



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 16/A

✓
**ALGUNAS DEFICIENCIAS DE LA LECTURA
DE COMPRENSION EN LOS ALUMNOS
DE SEXTO GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA Y LOS MEDIOS
PARA SUPERARLAS**

POR

MARIA DEL PILAR AYALA GALINDO

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE**

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

MORELIA, MICH., SEPTIEMBRE DE 1993.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 16 de noviembre de 1993.

C. PROFR. (A)

MARIA DEL PILAR AYALA GALINDO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "Algunas deficiencias de la lectura de comprensión en los alumnos de 6º grado de Educación Primaria y los medios para superarlas". opción PROPUESTA

PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) SILVIA LOPEZ LOPEZ

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .
"Educar para Transformar".



[Handwritten signature]
MRO. SIDRONIO DIAZ VILLANUEVA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 16A

U. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 16 A
MORELIA

mpam* *[Handwritten mark]*

DEDICATORIA

La esperanza y el ansia de aprender
están en la mente y el corazón
de los pequeños que se acercan a ti.

Para enseñar,
necesitas el apoyo y la experiencia
de quien pueda proporcionártelos;
por eso, hoy te dedico estas páginas ...

QUERIDO MAESTRO

porque en tus manos está
la siembra de la nueva mies
y el propiciar el vuelo de esa águila
que parece no tener alas ...

María del Pilar

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG.
INTRODUCCION.....	1
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	5
JUSTIFICACION.....	14
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	21
I MARCO TEORICO.....	23
II ESTRATEGIA METODOLOGICA.....	34
A.- Actividades para desarrollar la lectura de comprensión.....	44
1.- Campos Semánticos.....	44
2.- Expansión lingüística.....	47
3.- Juego de palabras.....	48
4.- Garabatos e imaginación.....	50
5.- interpretación de refranes o frases célebres.	50
6.- Recortes y textos.....	51
B.- Actividades de la lectura de comprensión e interpretación de textos cortos y largos.....	56
1.- Lectura comentada.....	56
2.- Lectura de materiales prácticos.....	57
3.- Lectura de un texto para elaborar un resumen o una síntesis.....	60
C.- Diseño de Estrategias Didácticas.....	62
Actividad I.....	64

Actividad 2.....	69
III ANALISIS DE LA CONGRUENCIA INTERNA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA Y LAS POSIBLES RELACIONES CON PROBLEMAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE CONTENIDOS DE OTROS CAMPOS.....	75
IV PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	83
CONCLUSIONES.....	86
CITAS BIBLIOGRAFICAS.....	90
BIBLIOGRAFIA.....	92
ANEXOS.....	94

I N T R O D U C C I O N

Leer y comprender no son actividades nuevas en el desarrollo intelectual del individuo, han estado presentes desde la aparición del lenguaje oral y el lenguaje escrito. Sin embargo, no todos poseemos la misma capacidad ni el desarrollo cognitivo requeridos para realizarlas y utilizarlas en la vida personal como herramientas de aprendizaje.

Una de las principales finalidades de la educación formal, específicamente a nivel primaria, es la enseñanza de la lectura, la escritura y la comprensión de lo leído, por ser los medios para lograr otros aprendizajes y continuar con el proceso educativo, demostrando que la utilidad de estos elementos es insustituible.

La lectura de comprensión es utilizada en todas las áreas de aprendizaje y con diversos fines, lo cual no quiere decir que los alumnos comprendan o interioricen todo lo que leen. La prueba definitiva se observa en los trabajos de los alumnos de cuarto a sexto grados ya que leen pero no saben interpretar los mensajes escritos, lo que quiere decir que no hay comprensión plena de los textos.

Por tal motivo este trabajo se centra en el análisis de las deficiencias que tienen los alumnos del sexto grado para comprender lo que leen y algunas alternativas que tienen, tanto el docente como el alumno, para superarlas.

Al hacer un análisis de los antecedentes de los alumnos durante el lapso de primero a quinto grado, encontramos que aprendieron a leer y a escribir mediante una metodología que los aleja de ser buenos lectores originando severas deficiencias como tartamudeos, cambios de fonemas, incomprensión de mensajes, etc.

Básicamente la idea consiste en erradicar estas deficiencias para que los alumnos tengan acceso a diversos contenidos sin depender totalmente de las orientaciones del docente, de tal manera que participen en las clases con opiniones fundamentadas propiciándose la interacción grupal mediante el diálogo, la discusión, el análisis y la síntesis. A largo plazo los alumnos llegarán a ser adultos críticos y propositivos, constructores de su propio conocimiento.

En la recopilación de la información, primeramente, se analizaron una serie de situaciones dadas en el grupo-clase seleccionado, para pasar a la síntesis concreta en fichas de trabajo por ser uno de los recursos más valiosos en este tipo de investigaciones. Otros elementos se obtuvieron mediante la investigación documental.

La estructura general del trabajo consta de cinco partes además de la introductoria a la que ya se hizo referencia. La primera constituye el tratamiento del problema apoyándonos en un Marco Teórico que contempla elementos psicológicos, epistemológicos y

sociales permitiendo una amplia conceptualización del tema tratado y de los aspectos que inciden en él con mayor relevancia. Se hace referencia también al desarrollo cognitivo, motriz y social de los alumnos con el fin de saber hasta qué punto podemos aprovechar su capacidad y aptitudes.

La segunda parte se refiere a la Estrategia Metodológica, dándose una serie de actividades como ejemplos para el desarrollo de los trabajos de acercamiento a la lectura de comprensión y otras que nos conducen directamente a ella.

Así, llegamos a los modelos de estrategias que se proponen integrados por las acciones y las formas de evaluación a seguir.

La parte número tres concierne a las posibles relaciones entre el contenido de la propuesta y algunos problemas de enseñanza-aprendizaje de otras materias. Considerando que la lectura de comprensión no es exclusiva del área de Español ni de las actividades escolares, sino de todas las áreas del conocimiento y de las actividades cotidianas.

A partir de la cuarta parte se mencionan las perspectivas que se tienen al elaborar esta propuesta pedagógica y los fines a los que se destina como medio para superar uno de los muchos problemas a que se enfrenta el docente diariamente, como lo es la deficiente comprensión de textos en los alumnos del sexto grado de educación primaria.

En la última parte la propuesta nos muestra la ayuda que brindará al docente en la planeación, desarrollo y evaluación de sus actividades curriculares con el fin de lograr en el alumno aprendizajes más significativos mediante la lectura, interpretación y comprensión de mensajes escritos. A partir de la práctica continua el alumno logra un mayor desarrollo intelectual aprovechando todas sus potencialidades en su vida personal y como miembro de una sociedad.

Se pone de manifiesto que la educación no es asunto único del docente y los alumnos, ya que debe contar con el apoyo de la familia, las autoridades y la sociedad en general para lograr una educación de calidad.

DEFINICION DEL OBJETO

DE ESTUDIO

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

La educación es de carácter formativo porque su principal intención es la formación integral del individuo, en la cual tiene ingerencia desde las primeras etapas de su desarrollo.

Tiende a despertar una conciencia social y a proporcionar los medios para que cada ser se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece.

Esta etapa representa, en el desarrollo intelectual del educando, una parte fundamental pues en ella se sientan las bases para adquirir conocimientos sistemáticos posteriores; es tan importante que quien no recibe la educación primaria tiene muy poco acceso al resto de la cultura, obstaculizándose también su participación en la vida y desarrollo social.

De este enfoque surge la necesidad de que el niño aprenda a aprender de modo que durante toda su vida busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social. Para que esto se logre es necesario que la participación de la escuela primaria, en la formación de los educandos, sea más detallada y se centre en las necesidades e intereses del alumno.

Cuando hablamos de educación siempre la relacionamos con la

escuela y con el acto de aprender cosas nuevas, sin embargo, debemos de considerar que los niños reciben educación desde el seno familiar, que es el primer agente socializante con el que tiene relación y que aprende en todo momento, pero no como receptor sino interactuando con el objeto de conocimiento y con su entorno a lo largo de su permanencia en cualquier institución educativa.

Uno de los elementos en que se apoyan los docentes para realizar su trabajo curricular son los programas educativos que lo orientan en la forma de organizarse sugiriéndole métodos y técnicas. Así mismo, le presentan un panorama general tanto de las principales características de los alumnos, de acuerdo a la edad y grado en que se encuentran, como de las finalidades educativas y sus aspectos más relevantes.

Al analizar dichos programas hemos advertido que en todas las áreas y actividades a desarrollar, el alumno debe utilizar el lenguaje oral y el lenguaje escrito, debe interpretar textos y contestar cuestionarios referentes al tema de estudio, además de su iniciación en la literatura. Estas prácticas son tan comunes que en ocasiones ni el docente ni el alumno le prestan la atención requerida por lo que se va desvirtuando la verdadera intención de los ejercicios.

Entendamos que el significado de "comprensión de la lectura"

es el descifrar un texto (leerlo) e interiorizar el mensaje para traducirlo con nuestras propias palabras. Para que exista comprensión el lector debe sentirse motivado al leer, tener interés en el contenido y centrar sus sentidos en dicha actividad. Un niño que no se interesa, que no se intriga, es un niño que comprenderá poco; intrigarlo y llevarlo a la perplejidad son los primeros pasos para ayudarlo a comprender, considerándolos como una forma de motivarlo.

La comprensión es la base para que el niño no sólo aprenda a leer, sino que sepa leer para aprender porque la lectura contribuye al desarrollo de la habilidad de comprensión de un niño, permitiendo una interiorización de mensajes y contenidos básicos para el aprendizaje.

El alumno permanece en la no comprensión cuando el maestro o el autor del libro que está leyendo emplea un lenguaje que no es el del muchacho o sólo coincide en parte con él. Muchos niños se han visto en una situación lingüística tan difícil, que su posibilidad de aprender eficazmente queda casi en nada. Es bastante claro que estas circunstancias requieren de un cambio en las prácticas escolares y en el trabajo docente.

Sabemos que la lecto-escritura es el eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser el conocimiento inicial como por ser el instrumento para adquirir otros conocimientos, y que las dos partes, lectura y escritura, se fortalecen con la

comprensión.

Sin embargo, es necesario aclarar que el niño que ingresa a la escuela primaria ya lee y escribe de acuerdo a sus posibilidades. Lee imágenes y signos a los que da un significado propio y personal que en ocasiones no se relaciona con el real ya que lo capta a través de su imaginación y de su conocimiento del mundo. Lo que escribe no son los signos convencionales que conocemos pero sus rasgos tienen significado y transmiten un mensaje, a esto los adultos lo llaman inventos y garabatos, respectivamente. De no apoyar estas etapas del desarrollo del niño se le afectará negativamente, ya que se reprime ese desarrollo. En la actualidad, el Jardín de Niños se encarga de encauzarlo y estimularlo, lo que no resta responsabilidad a la familia ya que su apoyo es definitivo.

Es probable que las causas más severas de las dificultades para comprender los textos, las encontremos en el primer grado de primaria y la metodología utilizada para la iniciación en la lectura y la escritura, ya que si se siguió el método silábico y/o fonético el alumno aprendió a leer fragmentadamente y, por lo tanto, en la lectura de palabras de tres o cuatro sílabas pierde el significado; más aún si no hay una práctica constante de la lectura. En cambio, si se trabajó con el Método Global de Análisis Estructural, el niño tiene más posibilidades de leer palabras completas, sin fragmentarlas, y con la práctica lograr

una lectura de rapidez sin cambios de fonemas (sonidos), sin deformaciones, lo que favorecerá considerablemente la comprensión de lo que lea.

Este método se califica de marcha analítica, porque parte del análisis y culmina con la síntesis, además busca la adquisición del mecanismo de la lecto-escritura, simultáneamente con la comprensión. Se dice que los métodos de marcha sintética, son mas rápidos para la enseñanza de la lecto-escritura, esto es relativamente cierto porque sólo atiende al aprendizaje de los procedimientos mecánicos y no a la comprensión.

El Método Global de Análisis Estructural, como su nombre lo indica, parte del análisis de enunciados o estructuras gramaticales a través de la observación, en seguida se fragmenta el enunciado para analizar sus partes o palabras y por último se estudian las palabras en sílabas. Cuando el niño reconoce lo anterior pasa a la afirmación de la lectura y la escritura. Este proceso y su afirmación continúa en los siguientes grados.

A partir del tercer y cuarto grados de primaria el desarrollo de actividades se apoya fundamentalmente en la lectura y comprensión de textos, ya sean lecciones o instrucciones. Al llegar al quinto y sexto grados, sobre todo en este último, las actividades se incrementan en número y contenido, ya que

todos los trabajos se desglosan a partir de lecturas y las deficiencias se hacen más evidentes. Por tal motivo es necesario hacer un estudio sobre las dificultades que, para comprender lo que leen tienen los alumnos del sexto grado de educación primaria.

Siendo que la lectura es un medio para lograr nuevos conocimientos y ésta no es comprendida por los alumnos, el docente se encuentra ante una problemática cuya solución incumbe al proceso educativo en general, debido a que esa deficiencia disminuye considerablemente el aprendizaje de contenidos, por lo que se deben buscar soluciones y no abandonar a los niños al fracaso escolar.

La lectura de comprensión no es tarea única del alumno, también interviene en gran parte el ambiente familiar y el desempeño del maestro dentro y fuera del aula.

La vida y costumbres familiares determinan el grado de interés que el alumno muestra por la lectura. Si los papás son asiduos lectores de periódicos, revistas y libros, los niños tendrán a su alcance diversos materiales para leer y la lectura será una actividad cotidiana. Por el contrario si la familia no se inclina por leer algún tipo de material y centra su atención en los medios de comunicación masiva, específicamente en la televisión, los niños estarán pendientes de ese aparato acostumbrándose a no ejercitar la mente, a no reflexionar, no

pensar, no imaginar, se concretan a observar enajenadamente, con lo que se distancian aún más de la práctica de la lectura, y hasta de las tareas escolares.

No olvidemos que el docente no se entrega totalmente al trabajo del aula ya que debe realizar en este espacio actividades como : evaluaciones, comisiones, cuestiones administrativas, tienda escolar, festivas, conmemoraciones cívicas, etc. Otras actividades las realiza en su casa como la planeación, elaboración de material didáctico, exámenes, llenado de boletas, concentración de calificaciones.

El cumplimiento de lo anterior resta tiempo y dedicación al maestro orillándolo a conducir lo más posible las clases por medio de pistas para que los alumnos terminen sus ejercicios, olvidándose de la reflexión y de la comprensión del tema de estudio.

Se puede decir que las deficiencias del docente se inician desde la planeación de su clase ya que en ella no considera los intereses y capacidades del niño ni de su comunidad, planea en base a lo que va a enseñar ajustándose a un tiempo establecido y en ocasiones prepara algún material como refuerzo de la clase. Igualmente se basa en instrucciones y ejercicios del libro de texto, encontrándose con que el niño no capta correctamente dichas instrucciones, por lo que opta

por dar nuevamente las indicaciones de acuerdo a su forma de hablar sin intentar que sea el propio alumno quien descifre el contenido de lo leído.

El maestro no es el único que puede comprender la lectura y no debe adueñarse de ella, tampoco es una más de las obligaciones del niño, como ya se mencionó, es algo que nace con la identificación entre autor y lector.

Son mínimas las oportunidades que el alumno tiene para establecer una relación con los contenidos que lee, ya que el docente sólo le proporciona los libros de texto que distan mucho de su contexto y de sus intereses y aspiraciones. Es necesario proporcionar al alumno material ameno, variado, de fácil acceso y significativo para él, con la finalidad de que comprenda lo que lee a través de la motivación y de su inicio en el gusto por la lectura.

JUSTIFICACION

J U S T I F I C A C I O N

La lectura es una de las actividades de mayor importancia a lo largo del proceso educativo y sobre todo en el sexto grado. De ella depende que el alumno se apropie de nuevos conocimientos sin la influencia determinante del maestro, descubriendo que no debe restringir su capacidad de interpretar los libros de texto o cualquier otro material impreso.

Es preciso reconocer que lo que se lee no es sólo una letra legible, un escrito o un texto que el maestro designó; sino que es un mensaje a interpretar, que nos enseñará cosas nuevas, útiles y que acrecentará nuestras experiencias. La lectura de comprensión está presente en todas las áreas de aprendizaje y es parte medular para la enseñanza y construcción del conocimiento. El maestro debe tener presente que aprender los contenidos de memoria, como una fórmula verbal es una cosa, y comprender otra muy distinta. El aprendizaje es un proceso continuo y permanente y la comprensión debe estar presente en el mismo para evitar fracasos escolares en cualquier grado.

Considerando que la comprensión de la lectura es la interiorización de mensajes escritos para traducirlos con nuestras palabras y que los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, se puede afirmar que la comprensión es la base del aprendizaje. A través de la práctica y los experimentos, que para comprender realiza el

alumno, llega a la comprensión y a nuevos aprendizajes. De esta manera se determina que, tan importante es aprender a leer y a escribir, como comprender lo que se lee para aprender.

A nivel escuela, la solución a problemas relacionados con la lecto-escritura y la comprensión de lo leído, será la evidencia de que está cumpliendo con su labor de contribuir a la formación integral de los alumnos. Mientras que para el maestro se facilitarán todas las demás actividades, podrá desarrollar su programa en el tiempo designado y logrará avances significativos en el aprendizaje de los alumnos.

Pero los resultados más positivos se verán en la forma de trabajo de los mismos alumnos que además aumentarán su capacidad para participar en clases, serán críticos y creativos. Es decir se elevará la calidad del aprendizaje.

Estos logros ayudarán a que el alumno aprenda por sí mismo y se incorpore a los principios elementales del saber escolar. Como consecuencia se verá afectada su vida social al tener acceso, con mayor facilidad, a conocimientos más elevados, por medio de instituciones educativas superiores.

Por lo anterior la lectura de comprensión es el tema central de este trabajo, dado que en la escuela en que laboro se han detectado dificultades en la interpretación de textos,

resolución de cuestionarios, al vertir opiniones de un tema estudiado por medio de la lectura, etc.

Este problema se recrudece en el sexto grado debido a que las actividades a desarrollar en todas las áreas de aprendizaje demandan cierta autonomía en el alumno, ya que no depende únicamente de la conducción del maestro, de sus exposiciones o de las pistas que le proporcione; sino que ahora requiere de iniciativa para indagar, interpretar y elaborar sus propias conclusiones.

Algunas de las raíces de este problema son tan profundas que consideramos necesario detallar cómo aprendieron a leer y a escribir.

El grupo, en el que se detectó la problemática, aprendió a leer y a escribir mediante el método silábico que consiste en visualizar determinada consonante y combinarla con las vocales para leer por sílabas y repetir las varias veces hasta que se establece una relación visual y mental, es decir, recordar los signos con relación a un sonido. Esta metodología conduce a una lectura mecánica, fragmentada, carente de significado ya que se pierde la noción de lo leído y no hay comprensión por parte del lector.

Al final del primer grado los alumnos leen construcciones nominales y enunciados completos, pero siempre con la gula y

explicaciones del maestro. En el segundo grado los niños leen lecciones completas en voz alta lo que les ayuda a estar atentos a la lectura que realizan ellos mismos, estas prácticas son exclusivas de la clase, en este sentido el apoyo familiar es nulo ya que poner a leer al niño implica "pérdida de tiempo" debido a que desconocen la importancia de la lectura para la comprensión en el proceso educativo.

En los siguientes grados el grupo practicó muy poco la lectura en voz alta por lo que muestra deficiencias como cambio de grafías, palabras, tartamudeos y omisiones, consecuencia que evita la lectura de rapidez recomendada para estos grados y el olvido total de la lectura de comprensión con fines de estudio.

Actualmente se han acentuado las deficiencias anteriores y, siendo que el trabajo de comprensión de textos ha aumentado en los programas, no es posible avanzar en el proceso si no se superan estos problemas. Los alumnos leen una y otra vez el mismo texto sin llegar a comprender el contenido, no son autosuficientes para hacer un resumen, una síntesis, captar las ideas principales o elaborar un texto. Claro está que no todos están en el mismo nivel, algunos cuentan con el apoyo familiar que les dan a través de hábitos de lectura y se desenvuelven en un medio sociocultural que favorece dichos hábitos, por lo que pueden realizar las actividades con menor dificultad. Otros alumnos sólo cuentan con los medios de comunicación masiva y con el material impreso de la calle, como anuncios

publicitarios, señalamientos viales, etc. y son quienes tienen mayor dificultad para interpretar contenidos por medio de la lectura. Cuando el nivel económico es muy bajo los niños tienen que realizar otras actividades buscando recibir una remuneración, lo que los aleja de las tareas escolares, principalmente de la lectura.

Se ha dicho ya que la participación familiar en la formación intelectual de un niño es determinante, ya que lo ayuda a que adquiera seguridad y confianza en él mismo, de igual manera, le presentan diversas formas de interpretar el mundo que le rodea por medio de las explicaciones que le dan o formas de actuar que observa. Por ejemplo, cuando el niño pregunta el mensaje que tiene un anuncio se debe contestar acertadamente y no con regaños o evasivas; de igual forma debemos proporcionarle material para leer y con frecuencia leer con él explicándole las frases que no entienda. En otras palabras, la familia debe estimular la capacidad del niño para interpretar imágenes y asimilar mensajes desde su primera infancia.

Las diferencias cognitivas entre los alumnos también son determinantes, ya que algunos leen pocas veces pero su capacidad para comprender es mayor e interiorizan los mensajes rápidamente. Otros alumnos tienen esta capacidad menos desarrollada, lo que impide el logro de los aprendizajes igual que sus compañeros.

La necesidad de aprender más en una pluralidad y variedad de dominios cada vez mayor ha traído consigo la exigencia de que tanto los niños como los adultos aprendan a leer mejor que antes. Hace algunas décadas bastaba con que se conociera una variedad reducida de técnicas de lectura y se leyera a ritmo lento; pero, en la actualidad, una capacidad tan restringida resultaría insuficiente para satisfacer las exigencias de muchas profesiones, por no hablar de la necesidad de marchar al ritmo que impone el torrente de nuevos acontecimientos, ideas y problemas que vive día con día la sociedad. Por ello se cree conveniente y necesario impulsar a los alumnos para que superen las deficiencias antes mencionadas y puedan ser promovidos a grados superiores, pero con la seguridad de que poseen las armas para apropiarse del conocimiento autónomamente y no a la sombra del docente que interprete por ellos los contenidos.

La escuela debe fijarse como uno de sus objetivos el desarrollo de técnicas de lectura más aceleradas, más variadas y más refinadas que las que se consideraban necesarias hace una generación.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

PEDAGOGICA

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

- 1.- Conocer las dificultades que tiene el alumno de sexto grado, para comprender lo que lee.
- 2.- Diseñar estrategias que apoyen la práctica, comprensión e interpretación de la lectura.
- 3.- Aprovechar todas las asignaturas del programa para desarrollar la capacidad de abstracción.
- 4.- Poner en práctica las técnicas del análisis y la síntesis, actividades básicas para incrementar la comprensión de textos.
- 5.- Iniciar a los alumnos en prácticas de lectura comentada.
- 6.- Formar hábitos de estudio y recreación mediante la lectura.
- 7.- Interesar a los padres de familia para que apoyen el proceso de aprendizaje de sus hijos.

— 165729

I MARCO TEORICO

I M A R C O T E O R I C O

En este apartado iniciaremos con el análisis del significado que tiene la lectura desde un punto de vista psicológico, epistemológico y social con el fin de llegar a una concepción más clara del objeto de estudio que es la comprensión de la lectura.

Comúnmente se piensa que la lectura es una actividad en la que sólo interviene la vista como medio para descifrar el lenguaje escrito, negando la intervención del razonamiento y una finalidad específica. Esto es un error ya que la lectura requiere de la práctica de habilidades como conocimiento de significados, interiorización de contenidos y lo que es mucho mejor, comprensión de mensajes.

Recordando a Freinet encontramos que en una de sus expresiones define a la lectura como "la comprensión globalizante de una significación en respuesta a las preguntas que el lector se plantea en el marco de una actividad motivada" (1) en otras palabras, la lectura implica el entendimiento global del mensaje que se lee como consecuencia del interés que siente el lector por determinado contenido, entendiéndose que la lectura va unida a la comprensión de tal manera que quien sabe leer debe comprender lo impreso para interpretarlo y aplicarlo en el desarrollo de actividades cotidianas.

La filosofía marxista dice que el alumno llega al conocimiento, en este caso el lector a la comprensión de contenidos, a través de un proceso "objetivo-activista" (2), en el cual tanto el sujeto (lector) como el objeto de conocimiento (mensaje escrito) son activos y se modifican reciprocamente. Al iniciar una lectura el sujeto actúa sobre el objeto descifrando el mensaje, al mismo tiempo el objeto produce cambios en el sujeto al aportarle nuevas concepciones, nuevos conocimientos influyendo en el cambio de conductas y expectativas.

En esta relación el sujeto es un ser cognoscente activo que orienta, regula y transforma los datos que recibe del exterior relacionándolos con conocimientos anteriores que permanecen en la memoria, la cual es nuestra única fuente de conocimiento previo acerca del lenguaje ya sea oral o escrito.

Al proceso de conjugar lo exterior con lo interior, J. Piaget lo centra en "cuatro esquemas denominados asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio que constituyen la estructura cognitiva del ser humano" (3).

Trasladando estos esquemas a nuestro objeto de estudio encontramos que la asimilación o integración es la interiorización de lo externo o mensaje del texto a las propias estructuras de la persona o lector que consecuentemente provoca la acomodación de lo externo con lo interno dando origen a nuevos conceptos.

J. Piaget concede gran importancia a la adaptación considerando que es una característica de todo ser vivo. Además por medio de la comprensión de la lectura el individuo une lo que conocía con los nuevos aportes de su medio y se adapta a ello estableciendo nuevos conceptos y formas de actuar. Finalmente introduce el concepto de equilibrio que explica el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio.

Al realizar una lectura, se enlaza el conocimiento previo con lo nuevo a través de preguntas e hipótesis del lector y entran en función los esquemas anteriores y llegan así a la comprensión de mensajes.

Con la frase "comprensión de mensajes" nos referimos específicamente a la comprensión de la lectura coincidiendo con la definición que sobre ella da Thomas F. Estaton "la comprensión consiste en asimilar, en adquirir el concepto que se está explicando, en descubrir los conceptos básicos, en organizar la información y las ideas para que se transforme en conocimiento, en lugar de ser tan sólo una mezcla confusa de hechos" (4).

La comprensión de la lectura no se puede lograr cuando el lector desconoce el lenguaje del escritor o lenguaje literario, cuando no está interesado en el texto o no ejercita su memoria.

Si existe desconocimiento de algunos vocablos utilizados en el

texto, el lector sólo entenderá las partes conocidas percibiendo ideas fragmentadas carentes de significado. Sin embargo, podemos superar esta deficiencia con el uso del diccionario que ayuda a ampliar el léxico, o leyendo obras que coincidan con nuestra forma de expresión.

Otro aspecto que interviene en forma definitiva en la lectura es la memoria y al respecto Frank Smith (5) nos dice que cuando un lector puede derivar sentido del texto y no se esfuerza por memorizar, no llega al conocimiento; esto no quiere decir que leer sea una actividad mecánica sino que para toda comprensión y aprendizaje necesitamos la memoria.

Un individuo hace uso de su memoria poniendo en actividad todos sus sentidos y centrando su concentración en una sola dirección, en este caso lo enfoca hacia el contenido del texto que está leyendo. Los distractores ambientales como el ruido excesivo u otros intereses de lector, desvían la atención de éste nulificando la comprensión de mensajes.

Por otro lado, la lectura requiere de dos aspectos principales que pueden catalogarse como fuentes de información. La primera es la "información visual" y la segunda la "información no visual" (6); la primera es la que recibimos del texto al leerlo, el acceso a ella no es una condición suficiente para comprender el mensaje ya que podemos leer infinidad de obras sin llegar a interiorizar los mensajes que por su irrelevancia no

permanecerán en nuestro recuerdo.

La información no visual, almacenada en la memoria, es la que posee el sujeto antes de leer el texto. Esta se refiere al conocimiento del lenguaje que emplea el autor, antecedentes sobre la materia de estudio y a la manera en que se debe leer. Es el conocimiento anterior que posee el alumno acerca de un tema determinado, lo que le permite plantearse hipótesis y preguntas que lo ayuden en la comprensión de lo leído. La información no visual a diferencia de la visual, todo el tiempo la trae consigo el lector y no desaparece porque la lleva en la memoria, y siendo que el sujeto es un objeto cognoscente no puede haber separación entre ella y la memoria.

En la lectura, el lector también hace uso de la abstracción, entendida ésta como la separación mental de algo que en la realidad no puede separarse. Por ejemplo al leer un texto para obtener información acerca de un tema específico el lector retendrá aquellos puntos que se relacionen con el tema que le interesa, desechando los contenidos que en ese momento le son obsoletos. A este acto de abstraer de un mensaje lo significativo, que se relaciona con la información no visual que poseemos y que requiere de todos los sentidos, recurre el individuo al leer aunque en diferente medida según su capacidad y habilidad para comprender el lenguaje escrito.

En páginas anteriores, mencionamos que el desarrollo de esta

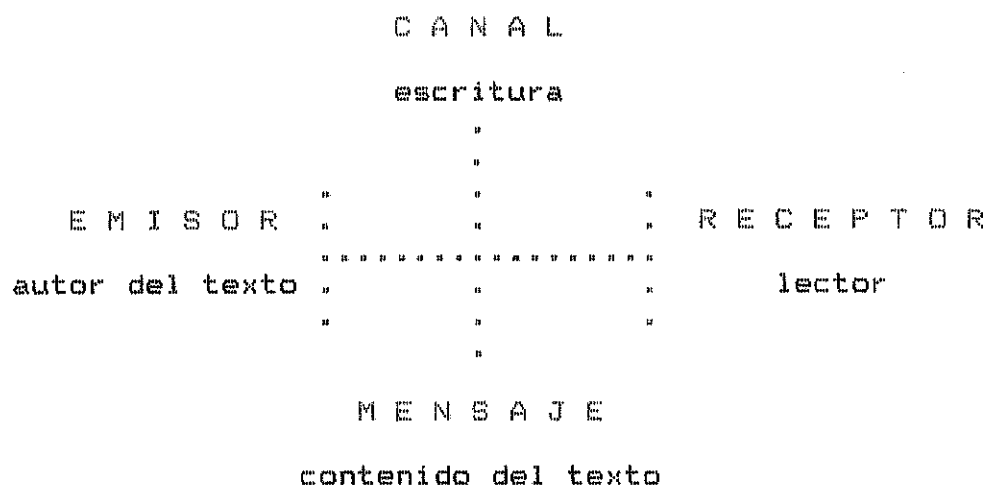
habilidad dependerá en gran medida de los estímulos y apoyos provenientes del ambiente familiar en primera instancia, y del medio ambiente en que viva el niño; tengamos en cuenta que es en ellos donde se inicia su desarrollo psicológico y social. Un alumno que ha carecido de la influencia de lectores asiduos y de material impreso acorde a su edad, gusto e intereses, no mostrará inclinación hacia la lectura porque al no practicarla, no llega fácilmente a la comprensión del mensaje resultando una actividad sin sentido para él.

Los alumnos de sexto grado se encuentran en una etapa de transición entre los periodos de desarrollo que J. Piaget, denomina Operaciones Concretas, situado entre los siete y los once-doce años de edad; y el de las Operaciones Formales o adolescencia, ya que sus edades fluctúan entre los once y quince años. En general los alumnos de este grado pueden encontrarse en una infancia en vías de desaparecer o un comienzo de preadolescencia con todo lo que ésta implica de ruptura con la niñez.

En esta etapa el pensamiento de los sujetos se vuelve más objetivo y preciso y desarrolla una importante capacidad de abstracción que debe ser estimulada por las actividades que proponga el maestro para aplicarlas en la lectura de textos y de una capacidad pase a ser una habilidad puesta en práctica.

Recordemos que en el lenguaje oral existen tres partes

primordiales que son el emisor, el receptor y el mensaje emitido. En la lectura prevalecen los mismos elementos sólo se cambia el canal al utilizarse el lenguaje escrito en lugar del lenguaje oral. En el siguiente diagrama (7) se ejemplifica la relación entre los elementos :



Podemos darnos cuenta que la lectura también es un medio de comunicación ya que la información viaja entre el emisor y el receptor, siendo éste quien puede emplear la información en su vida diaria.

Frank Smith, atinadamente, enfatiza puntos muy importantes referentes a la lectura manifestando que :

- 1.- " La lectura no es una actividad pasiva ", el lector debe participar activa y sustancialmente relacionando la información no visual con lo visual para darle sentido a lo impreso y llegar a la comprensión.

2.- " Todos los aspectos de la lectura, desde la identificación de letras o palabras individuales hasta la comprensión de párrafos enteros, puede considerarse como la reducción de la incertidumbre". Este punto se refiere a que al llegar a la comprensión, el lector recibe información que disipa sus dudas y conforma paulatinamente un criterio más amplio que lo ayudará a tomar nuevas decisiones.

3.- " La lectura fluida requiere del uso de la redundancia o de la información que está disponible en más de una fuente para que el conocimiento previo pueda reducir la necesidad de información visual ".

La redundancia tiene como finalidad aumentar el conocimiento del lector proporcionando elementos a la información no visual y disminuir, a largo plazo, la dependencia de la información visual. Por otro lado, reduce la probabilidad de que el receptor cometa errores, o que deje que algo pase inadvertido.

4.- " La lectura puede ser una tarea peligrosa " (8), para el lector que fija un nivel de criterio demasiado alto antes de tomar decisiones. El lector que teme aventurarse, que niega la posibilidad de cometer errores no podrá establecer un nivel de criterio que lo ayude a tomar decisiones encontrando cada vez más difícil la comprensión de la lectura.

Hasta aquí se manifiesta cómo la lectura de comprensión es una fuente de información, su uso demuestra que es un medio de comunicación eficaz y duradero.

La lengua es un producto social que contiene un amplio repertorio de signos elaborados por la sociedad a través del tiempo y que le pertenece puesto que es su creación. Esta creación se expresa por medio del habla en lenguaje oral y por medio de signos impresos en el lenguaje escrito que a su vez contribuye a fijar el sistema de comunicación. Es decir, transmite mensajes de un individuo (escritor) a otros (lectores) sin tener que repetirlos, utilizando el lenguaje en que originalmente escribió y únicamente con su exposición ante el que desee leerlo.

Desde la aparición del lenguaje, el hombre tuvo la necesidad de plasmar en un código y posteriormente en papel, acontecimientos que consideró de gran importancia, así como fechas y leyendas cuyo significado tenía relación con su cotidianidad. En nuestros días seguimos utilizando el lenguaje, en sus dos formas, como el medio más eficaz de comunicación. El lenguaje escrito, que es el que nos ocupa, lo encontramos de manera formal en revistas, poemas, novelas, cuentos, periódicos y principalmente en materiales educativos como los libros de texto; en ellos el alumno tiene al alcance el conocimiento que, con ayuda del docente y por medio de la lectura de comprensión, tendrá que abstraer para relacionarlo con conocimientos anteriores y

aplicarlo según sus necesidades.

También encontramos el lenguaje escrito de manera informal en la calle, en anuncios que nos ayudan de cierta manera a conocer el mundo y lo que hay en él, contribuyendo a que nos adaptemos a normas de conducta y formas de vida preestablecidas por la misma sociedad. A través del lenguaje escrito el niño recibe tanto información del mundo en que vive como conocimientos que conformarán su criterio y sabiduría, elementos básicos para provocar cambios en la sociedad en que vive.

Con estas consideraciones se evidencia la importancia que reviste la lectura de comprensión, tanto para el lector en su forma individual, como para la sociedad entera.

II ESTRATEGIA METODOLOGICA

II ESTRATEGIA METODOLOGICA

En los programas educativos y libros para el maestro que aparecieron en 1982, se menciona que a lo largo de la educación primaria los alumnos adquirirán y mantendrán la práctica y el gusto por la lectura. En las referencias del Área de Español nos dicen que no se adquiere completamente una lengua si no se desarrollan cuatro habilidades básicas que son las siguientes : hablar, comprender, escribir y leer.

Presentan la lectura dividida en lectura básica y lectura de estudio. La primera se utiliza en el estudio de contenidos literarios, como apoyo a la lectura en sí; en ella el niño puede criticar e interpretar el texto para profundizar y aplicar conocimientos anteriores. La segunda se destina a la investigación que se relaciona con todas las áreas de aprendizaje, es una actividad creativa con la que se obtiene información para resúmenes, informes, cuestionarios, etc.

Como complemento implementaron el rubro Iniciación a la Literatura cuyo objetivo es despertar el gusto por la lectura y verla como fuente de placer. Promueve no sólo la comprensión sino la activación de las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación, estimulándolo para que llegue a crear una literatura propia.

Para el año escolar 1992-93, con el Programa Emergente de

Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, se concentran los esfuerzos en cinco puntos críticos uno de los cuales pretende :

- "fortalecer el dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de la lengua oral y escrita, tanto en los estudios como en la vida cotidiana" (9).

La concepción de este punto se basa en que el estudiante que al egresar de la escuela primaria, lee y escribe de manera regular, aún cuando cometa algunas faltas, tiene más oportunidades de cursar una buena educación secundaria o de desempeñarse en el mundo laboral, que los alumnos que sólo deletrean o que no saben llevar sus ideas al lenguaje escrito.

Este programa señala que los maestros del sexto grado deben proponer actividades que ayuden a los alumnos a : -- localizar, interpretar y resumir información de diversos materiales impresos, con propósitos diversos y para todas las áreas y -- leer y disfrutar la lectura.

Se considera de suma importancia ampliar el vocabulario del niño y superar dificultades ortográficas como antecedente que asegure que el acto de leer pondrá en movimiento las actividades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación, y a largo plazo pueda crear textos espontáneamente.

En estos contenidos la lectura es señalada como aspecto básico de la enseñanza de la lengua en la escuela cuya finalidad es la exploración de materiales escritos y la consecuente comprensión de los mismos.

Definen a dicha práctica como un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado, es decir, busca llegar a la comprensión de mensajes. Un buen lector logra establecer las relaciones necesarias entre las partes de los textos y la información no visual, lo que resulta fundamental para la comprensión global.

Vemos como tanto los antiguos programas educativos como el más reciente coinciden en algunos puntos y conceden un lugar privilegiado a la lectura de comprensión fundamentándose en los beneficios que obtiene el alumno al utilizarla como camino hacia el conocimiento.

Ambos nos indican que el acto de leer es irrelevante si no llegamos a la comprensión y que ésta nos coloca en la posibilidad de obtener información y nuevos conocimientos, de formar un criterio más amplio y de emplear lo aprendido en la vida diaria.

Anteriormente se mencionó que los alumnos tomados como muestra

para esta propuesta se encuentran entre los once y quince años de edad y de acuerdo con los estudios hechos por J. Piaget finalizan el periodo de las Operaciones Concretas iniciándose en la adolescencia, por lo que los procesos cognitivos de abstracción y comprensión están en pleno desarrollo posibilitando nuevas relaciones sociales como la entablada entre escritor y lector o sujeto-objeto de conocimiento.

Debido a que los cambios del pensamiento, la inserción en la sociedad adulta y las interrelaciones con el medio, influyen determinadamente en la formación de la personalidad del individuo y en el desarrollo de sus habilidades y aptitudes, éste está en posibilidad de actuar sobre cualquier objeto de conocimiento ya sea mediante el lenguaje oral o el lenguaje escrito. Sin embargo es necesario que el docente cree situaciones de aprendizaje que favorezcan la influencia reciproca para que tanto sujeto como objeto de conocimiento sean modificados.

No descartemos que los alumnos de sexto grado tienen por lo menos una experiencia de cinco años en el manejo de lectura de estudio lo que constituye la información no visual. Estos antecedentes se caracterizan por varias deficiencias que con el paso del tiempo se han agudizado.

Ultimamente el proceso de enseñanza-aprendizaje no ha cubierto las metas propuestas ya que los alumnos no logran llegar con

facilidad y por sí solos a los contenidos, no son capaces ni siquiera de realizar una buena lectura ante el grupo, se debe principalmente a la poca práctica de la lectura que origina titubeos, errores de pronunciación, cambios de palabra y de significados lo cual obstaculiza completamente la comprensión global del texto dando inseguridad al lector.

Otro factor negativo para este proceso es la metodología que utiliza el maestro para conducir actividades de lectura y la concepción que tenga acerca de la lectura de comprensión, de esto último depende la importancia que le conceda a la práctica de la lectura. Suena contradictorio pero mencionaremos que el docente no aprecia el valor real y la ayuda que puede darnos una buena lectura y la comprensión de mensajes, sin embargo fundamenta en ella casi todas las actividades curriculares que desarrolla.

Otras limitantes, que ya se han mencionado, son por ejemplo: el ambiente familiar del niño y los distractores que le rodean como los medios masivos de comunicación, que evitan que los niños se inclinen por leer en sus ratos libres y que despierte en ellos el gusto por la lectura.

Ahora bien, si el programa educativo nos da la pauta para hacer más accesible el conocimiento a los alumnos y que logren aprendizajes a pesar de los errores del docente, es necesario superar estos errores retomando algunas actividades que apoyen

a los niños para que, durante el curso de la educación primaria, lleguen a ser buenos lectores, logren la comprensión de lo que lean, adquieran nuevos conocimientos y los apliquen en el desarrollo de otras actividades.

El docente debe reconsiderar la forma en que organiza las actividades curriculares y modificar hasta donde le sea posible la planeación de actividades, el desarrollo de éstas y la forma en que evaluará, a fin de propiciar el acercamiento del niño a la lectura y comprensión de textos.

Elisa Lucarelli (10) hace una aportación muy buena que nos dice cómo organizar el trabajo curricular señalando tres espacios que responden a las necesidades de docentes y alumnos.

En primer lugar propone la PLANEACION de actividades, es decir, el diseño técnico del trabajo didáctico como medio para brindar oportunidades de aprendizaje a los alumnos. En la planificación se establece el objetivo al que deseamos lleguen los alumnos de sexto grado en particular y que es la comprensión de la lectura, además se seleccionan y organizan los medios que facilitarán su logro previéndose las fórmulas de evaluación de los productos de aprendizaje.

En este espacio el docente tiene a su cargo tres puntos fundamentales a desarrollar :

- a).- Seleccionar objetivos de aprendizaje y actividades que los hagan factibles;

- b).- Organizar esos objetivos y actividades en estructuras curriculares que sistematicen el proceso de aprendizaje;
- c).- Utilizar la evaluación intermedia y final para conocer los avances o retrocesos.

En segundo lugar Lucarelli nos presenta la EJECUCION o sea la puesta en práctica de las actividades diseñadas en la planificación así como los medios a utilizar, buscando siempre la total participación de los alumnos.

Finalmente tenemos un espacio de EVALUACION que se constituye con la aplicación de los instrumentos destinados a detectar el grado de eficiencia de los elementos anteriores permitiendo la retroalimentación en caso de ser necesario.

Refiriéndonos a la lectura de comprensión, la evaluación da al alumno la oportunidad de aplicar el conocimiento adquirido y el acceso a otros más elevados; practicándola cotidianamente el alumno se convierte en agente de su propio aprendizaje.

Los aspectos más importantes en la planeación son la materia, contenidos, objetivos, actividades, papel del maestro y del alumno, los recursos a utilizar y la evaluación.

La materia se refiere al área de aprendizaje que es Español, aún

asi las actividades de apoyo a la lectura de comprensión son afines a todas las áreas.

El contenido, base de esta propuesta, es la comprensión de la lectura ya sea de estudio o recreativa.

Los objetivos estipulan las metas a que llegaremos con el desarrollo de las actividades que promuevan y faciliten el aprendizaje de los alumnos.

Las actividades son las acciones que, con la orientación del maestro, desarrollan los alumnos.

El papel del maestro y del alumno nos dice los alcances y limitaciones de cada uno de ellos y la forma en que ejecutarán su intervención.

Los recursos a utilizar indican los materiales de apoyo para desarrollar las actividades predominando el material impreso como novelas, cuentos, poemas, revistas, instructivos, libros de texto, etc.

La evaluación es la comprobación en la práctica de lo que los alumnos han aprendido. Evaluar la comprensión de un texto al leerlo, resulta difícil pues no es posible entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información que asimiló, por lo tanto haremos uso de exposiciones orales y resolución de

cuestionarios. El profesor debe considerar las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desajustes cometidos.

En este trabajo la planeación de actividades no sólo pretende establecer nuevas técnicas para que los alumnos comprendan los contenidos, sino rescatar aquellas que por una conducción o ejecución deficiente nos han dado resultados poco satisfactorios, recordemos que lo mejor no siempre es el método sino el cómo lo desarrollemos.

Para llegar a la comprensión de textos es necesario, primero, adquirir seguridad al leer eliminando el cambio de letras o palabras y los titubeos así como ampliar el vocabulario enriqueciéndolo con nuevas palabras. Para lograrlo se deben proporcionar a los niños escritos cortos, con un alto grado de significado para ellos; en este caso recurriremos a la información no visual del alumnado, específicamente al rescate de sus experiencias proporcionando textos vinculados a sus intereses y necesidades y que fomenten la interacción grupal. Se debe tener siempre presente que las finalidades o metas que persiguen todas las actividades que se proponen tendrán como centro único al alumno y su desarrollo cognoscitivo.

Las actividades que a continuación se describen sirven de apoyo para que los alumnos conozcan nuevos significados y adquieran seguridad al leer. Al realizarlas, con frecuencia el alumno se

familiariza con un amplio número de palabras como sinónimos u otras con diferente significado que podrá emplearlas en la construcción de nuevos enunciados y con éstos integrar otros textos. Estas actividades constituyen la etapa preparatoria para llegar a la lectura de comprensión, posteriormente se proponen otras que nos llevan directamente a ella.

Es importante que las actividades se inicien a partir de una información general sobre el tema a tratar, ya sea mediante la lectura de un texto o con una exposición previa del maestro. De esta manera los alumnos contarán con elementos suficientes para participar constructivamente en la producción del nuevo conocimiento. Se recomienda que el docente promueva principalmente las aportaciones individuales, las críticas a conceptos y la reflexión cronológica con el fin de que los estudiantes amplíen su criterio, activen su memoria, comprendan los temas estudiados y se propicie la interacción de los aprendizajes.

A.- Actividades para desarrollar la lectura de comprensión.

1.- Campos semánticos . Tienen relación con la clasificación manejada por J. Piaget en la operaciones lógico matemáticas. Nos llevan a una clasificación lingüística que origina en el alumno una serie de relaciones mentales en función de las cuales los objetos o palabras se reúnen por semejanzas y se separan por diferencias.

En este ejercicio se recomienda manejar la similitud sonora y la relación semántica de las palabras por separado para evitar confusiones con los alumnos.

Acciones :

profesor : propone una palabra clave que será el centro de atención de los alumnos.

alumnos : propondrán palabras que contengan una o más características afines a la palabra inicial.

profesor : las anota en el pizarrón y los alumnos en su cuaderno.

grupo : indicará las semejanzas y diferencias que relacionan o excluyen a esas palabras,
indicarán un nombre que englobe tanto la palabra inicial como las propuestas.

ejemplos :

Palabra inicial	Propuestas	Criterio elegido
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	naranja	"
"	mamey	"
"	guanabana	"
"	"	"
manzana	lima	frutas
"	"	"
"	melón	"
"	"	"
"	zarzamora	"
"	"	"
"	uva	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	zapatería	"
"	"	"
"	zapatero	"
"	"	"
zapato	zapatilla	calzado
"	"	"
"	zapateado	"
"	"	"
"	zapateta	"
"	"	"
"	"	"
"	"	"
"	lama	"
"	"	"
"	loma	"
"	"	"
"	lema	"
"	"	"
lima	lona	similitud sonora
"	"	"
"	lana	"
"	"	"
"	luna	"
"	"	"
"	lina	"

2.- Expansi3n lingüística.

Promueve la búsqueda de sin3nimos y el uso del diccionario propiciando el conocimiento de nuevas palabras y su aplicaci3n.

Acciones :

profesor : propone un enunciado corto a los alumnos, así como una lista de cinco o seis adjetivos,

alumnos : observan la lista de adjetivos y los integran al enunciado para redactar uno más largo que exprese la idea inicial más claramente.

profesor : propone un enunciado diferente.

alumnos : sustituyen palabras de este nuevo enunciado por sus sin3nimos.

Ejemplos :

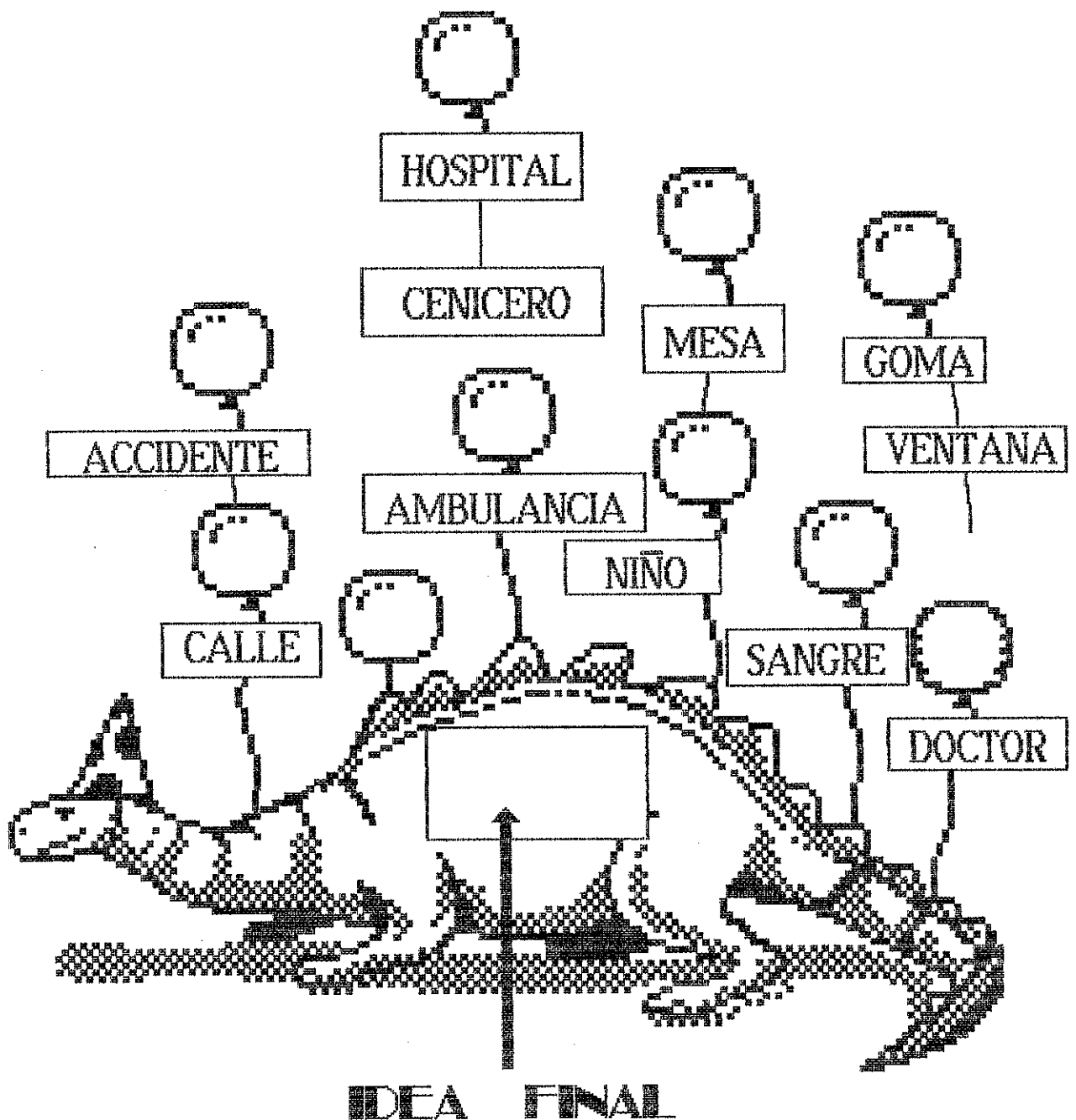
Adjetivos : blanco, grande, lluviosa, tarde, cansado, lento.

El palomo	/	cruza el cielo
(sujeto)		(predicado)

El cansado palomo blanco / cruza el el cielo en una tarde lluviosa.

El ermitaño	vivia	en	parajes	de	grandes	árboles.
"	"	"	"	"	"	"
"	"	"	"	"	"	"
El solitario	habitaba	lugares	de	enormes	coníferas	

Variante : la actividad puede realizarse en el pizarrón e ilustrarse con dibujos para que resulte más interesante y sea el mismo alumno quien anote sus respuestas.



4.- Garabatos e imaginación. Es una actividad que rescata la experiencia que posee el niño en la interpretación de imágenes adquirida de la participación que tiene en la vida socio-cultural de su medio. La respuesta del alumno muestra el nivel de desarrollo cognitivo que ha alcanzado y si se relaciona con el grado que cursa y su edad cronológica. Con estas prácticas también se estimula el desarrollo de la capacidad de abstracción del futuro adolescente, mediante la interpretación de imágenes y la búsqueda de significados.

Acciones :

profesor : da las indicaciones correspondientes,

alumnos : en el centro de una hoja blanca apoyan el lápiz o lapicero, atendiendo a las indicaciones del maestro, de empezar y de terminar, trazan una línea (camino) sin despegar el lápiz del papel y formando un "estropajo".

Utilizando colores iluminan cada pedacito que haya quedado entre las líneas que trazaron.

Individualmente buscan alguna figura escondida en su dibujo para describirla por escrito en la parte inferior de la hoja.

Nota: en el anexo aparece un ejemplo de esta actividad.

5.- Interpretación de refranes o frases célebres. El alumno interpreta en su propio lenguaje la enseñanza o mensaje que le

comunica el autor sin desvirtuar el contenido.

Acciones :

profesor : selecciona una frase y la escribe en el pizarrón,

alumnos : interpretan oralmente el mensaje que perciben, copian la frase en su cuaderno e individualmente redactan su interpretación del mensaje, por último se expone cada trabajo ante el grupo para determinar cual tiene más relación con la frase escogida.

6.- Recortes y textos. Se trabaja con ilustraciones que motiven a inventar un cuento, narración o descripción, estimulando la imaginación, el lenguaje oral y el lenguaje escrito.

Material : revistas, periódicos, tijeras, resistol, hojas blancas.

profesor : coordina y orienta las actividades de los niños en lo que se requiera.

alumnos : recortan imágenes de su agrado (mínimo cinco) de las revistas o periódicos que llevaron a la clase, en una hoja blanca acomodan y pegan sus recortes

dejando en blanco un espacio de 10 cm. en la parte inferior,
en ese espacio en blanco escribirán lo que significa o representa para ellos la composición realizada.

Nota : en el anexo aparece un ejemplo de esta actividad.

En las actividades mencionadas es el maestro quien inicia los trabajos debido a que son actividades preparatorias para la lectura de comprensión. Posteriormente el alumno desarrollará esas actividades con la mínima participación del maestro, siendo el mismo alumno quien organice su trabajo.

Antes de iniciar la fase de lectura recordemos la metodología que propone Agueda Saavedra (11) para llegar a la determinación del tema o asunto que trata un texto, con la finalidad de conocer los pasos que nos ayuden a realizar una lectura productiva y completa logrando la comprensión de los mensajes. Nos sugiere los siguientes pasos :

1.- Leer de manera global el texto, es decir leer de principio a fin el texto como fase de reconocimiento.

2.- Descifrar el vocabulario.

Como segundo paso identificaremos aquellas palabras que usa el autor y son desconocidas para nosotros. Esto es importante ya

que para llegar al fondo de cualquier escrito se requiere captar, además del significado literal, el sentido con el que se emplean los términos en determinado contexto. Ejemplo :

" En un lugar de Francia, el veterinario Louvrier decía haber encontrado una cura maravillosa contra el carbunclo.

Pasteur llegó al lugar escoltado por sus jóvenes ayudantes y halló que esta cura milagrosa consistía, primero, en que varios campesinos frotaban violentamente a la vaca enferma hasta calentarla lo más posible; luego, se practicaban largas incisiones en la piel del pobre animal, en las cuales Louvrier volcava trementina; finalmente, se cubría a la pobre vaca maltratada y mugiente - excepto la cabeza - con una capa de una pulgada de espesor de una sustancia innombrable, embebida en vinagre caliente ... " (12).

Este paso influye en la expansión lingüística de los alumnos al darles la oportunidad de conocer nuevos significados y utilizarlos en otras prácticas de lectura.

3.- Localizar las palabras y expresiones claves.

En un texto se denominan palabras y expresiones clave a aquéllas que tienen mayor carga de significado o mayor énfasis dentro del contenido y se repiten explícita o implícitamente.

La localización de estos términos clave conduce a determinar el tema dando una idea general del mismo.

4.- Identificar las relaciones de significado entre las palabras y expresiones clave.

Se propone un análisis del vocabulario y las relaciones semánticas o de significado entre los términos o enunciados de cada párrafo, para determinar en que campo del conocimiento se puede ubicar el carácter de la información.

Entre las actividades mencionadas en páginas anteriores encontramos los campos semánticos o agrupación de palabras que tienen una relación de significado. Este ejercicio tiende a preparar al alumno para que fácilmente encuentre las relaciones de significado entre las palabras del escrito estudiado y desarrolle este cuarto paso.

5.- Hacer una recapitulación de lo leído.

Se recomienda revisar la información en cada párrafo, si éstos son muy largos se hará la recapitulación cuando el lector lo considere conveniente.

6.- Determinar el tema.

El análisis de palabras y expresiones clave permite que se llegue al tema y se avance hacia la conceptualización. Se han adquirido elementos para llegar al sexto paso del procedimiento: determinar el tema mediante un enunciado breve, claro y preciso, que conteste a la siguiente pregunta: ¿de qué trata el texto?

7.- Formular preguntas acerca del contenido.

Se recomiendan como preguntas básicas : ¿ qué ? , ¿ cómo ? , ¿ cuándo ? , ¿ dónde ? , ¿ por qué ? , ¿ para qué ? , con la finalidad de orientarnos obtener información relevante del tema. Cabe aclarar que posiblemente no encontremos todas las respuestas de las preguntas planteadas mas no por eso dejaremos de planteárnoslas.

8.- Localizar las notas fundamentales en descripciones.

Se mencionó al principio que las notas fundamentales dan las cualidades constitutivas del concepto o tema central del escrito y sólo registran lo relevante. Recordemos que en el proceso de comprensión de la lectura sólo se localizarán en el texto las notas indispensables para integrar el concepto principal.

La metodología descrita se propone en los procesos de lectura y apropiación de contenidos de los alumnos del Plan 85 de la UPN en el área de Técnicas y Recursos de Investigación, lo cual no obstaculiza la utilidad que representa para los alumnos de primaria en sus actividades de lectura de comprensión aún cuando estén en otro nivel.

El planteamiento lleva al alumno de lo particular a lo general, es decir, inductivamente, con la finalidad de que logre la conceptualización y generalización de ideas que al final constituyen la parte más importante de los aprendizajes

existiendo interiorización de nuevos conocimientos.

Inicialmente, tal vez resulte tedioso este procedimiento, pero mediante la práctica cotidiana, el avance entre un paso y otro será imperceptible y rápido permitiendo la profundización en la lectura.

Parte de esta metodología está implícita en el actual programa educativo, si se incluyera en su totalidad y se siguiera como se propone, el estudiante a nivel superior alcanzaría mayor grado de aprovechamiento con un mínimo de dificultad, lo que nos conduce a un mejor desempeño en el área de trabajo.

B.- Actividades de lectura de comprensión e interpretación de textos cortos y largos.

Tomando en cuenta esta metodología pasemos al segundo bloque de actividades que se proponen y que conducirán a los alumnos directamente a la comprensión e interpretación de pequeños escritos y posteriormente a la lectura y comprensión de textos largos.

1.- Lectura comentada, de estudio o recreativa, se puede trabajar grupalmente o por escrito.

La lectura comentada ayuda a los alumnos a desarrollar habilidades para la comprensión de diversos mensajes. Las aportaciones sobre lo que cada niño entiende ayuda a los demás

a esclarecer dudas. Es importante dejar que los alumnos expresen y comparen todas sus interpretaciones, aunque sean divergentes, ya que cada uno puede tener una idea distinta del escrito y entre todos pueden llegar a una mejor comprensión.

Material : Cualquier escrito de estudio o recreativo previamente seleccionado por el maestro y los alumnos.

Acciones :

grupo : lectura global del texto

profesor : pide a los niños que identifiquen en el texto los cortes naturales, párrafos, subtítulos.

alumno : Lee en voz alta un fragmento del texto (oraciones o un párrafo completo, dependiendo de la complejidad del texto);

grupo : sigue la lectura del texto en silencio,

profesor : cuando el alumno termina de leer el fragmento pregunta al grupo :

¿ qué se entendió de lo leído ?,

¿ cuál es la idea planteada ?,

¿ hay relación entre el título y el contenido ?,

¿ de qué nos habla el texto ?,

¿ qué ejemplos nos da ?,

¿ nos podemos imaginar el contenido del siguiente párrafo ?

Escribe en el pizarrón los comentarios surgidos de la lectura utilizando frases u oraciones cortas.

Sugerencia : al término de cada párrafo se hace una recapitulación de lo leído hasta ese momento.

Esta práctica de lectura es severamente criticada por Herminio Almendros en el fragmento titulado "La imprenta en la escuela" (13). Afirma que con la lectura comentada no se consigue nada razonable en el aprendizaje de la lectura, cuyo fin es el entendimiento de lo que se lee (comprensión) esto se origina en la traducción oral y mecánica de las palabras que no entienden los alumnos y que por lo tanto no saben qué comentar. Para Almendros, es el maestro el único que entiende y comenta y el alumno es un elemento pasivo y receptivo.

Por el contrario, pensamos que el éxito de la lectura comentada requiere de la participación activa del alumno y depende en gran parte del tipo de lectura que se le proporcione. Debe responder a sus intereses, rescatar sus experiencias y vincularse con lo nuevo de su medio considerando sus necesidades intelectuales y afectivas.

Ambite y Combes (14), nos recomiendan elegir obras que ayuden a los estudiantes a tomar conciencia de sí mismos, de su individualidad entre los miembros de su comunidad y que les

abran las puertas de la belleza, de la imaginación y del simbolismo.

Inicialmente utilizaremos cuentos y relatos infantiles relacionados con su cotidianidad impregnados del humor o de lo maravilloso. Posteriormente se procurará la integración del presente y del pasado para construir el futuro, sin olvidar que, como docentes, debemos propiciar un clima y una situación de comunicación auténtica entre alumnos y maestros y los alumnos entre sí. Finalmente el alumno podrá leer y comprender obras con lenguaje un poco más elevado y participar en clase con opiniones centradas y fundamentadas.

2.- Lectura de materiales "prácticos". Instrucciones y avisos. Instrucciones. Al leer instrucciones para armar algún objeto o hacer una labor manual, la realización de la actividad es la que marcará el grado de comprensión logrado en la lectura, o sea que implícitamente marca la evaluación de los logros. En el trabajo con este tipo de textos la lectura es una guía, pero el ensayo en la realidad y el reconocimiento de los errores cometidos es lo que finalmente nos permite determinar si hemos comprendido o no. Además recurrimos a la información no visual que poseemos acerca de la tarea a realizar, e incluso para comprender las instrucciones.

El material requerido se pide a los alumnos para que sea

diferente y tengan varias opciones que analizar. Varía el grado de comprensión así como las partes de los textos que presenten menor grado de dificultad para comprenderse.

Avisos. Se recomiendan porque siempre estamos en contacto con ellos y se relacionan con las experiencias del niño. En ellos se usan frases cortas y diferentes recursos gráficos para llamar la atención. Los alumnos comentan sobre ellos. Los avisos pueden tratar temas como cursos, concursos, eventos dirigidos a los niños, campañas de salud, contenidos en periódicos y revistas de circulación nacional y de fácil adquisición.

Como actividad complementaria se recomienda que los alumnos elaboren sus propios avisos acerca de actividades curriculares, tareas, comisiones, eventos culturales, etc. que aparezcan en un lugar del salón de clase o fuera de él.

3.- Lectura de un texto para elaborar un resumen o una síntesis. La lectura y la formulación de trabajos escritos son imprescindibles en la formación del educando, ya que lo familiarizan con la lengua escrita y facilitan su aprendizaje de la lectura. Además los trabajos escritos por los alumnos facilitan la tarea de analizar ejercicios individuales o por equipo, mientras que los ejercicios orales implican desventajas operativas, pues, en una clase sólo pueden participar unos cuantos alumnos.

La metodología de esta actividad girará en torno a la propuesta de Agueda Saavedra expuesta anteriormente. Las orientaciones previas del docente también son muy importantes, éste debe presentar un modelo para que los alumnos lo analicen y conozcan sus partes, evidenciando que el resumen es una exposición teórica de las ideas principales de un texto seleccionado; mientras que en las síntesis se interpretan las ideas del autor y se redacta en forma personal. Diremos que el resumen será producto de una primer actividad de abstracción que demostrará la capacidad del alumno para discriminar las ideas más importantes que desarrollan el tema, pero puede utilizarse para dar lugar a las distintas formas de expresión verbal y escrita : conversación, discusión, exposición, comentario, paráfrasis, etc.

Se recomienda que los primeros temas o textos sean escogidos por el propio alumno para que coincida con sus intereses y necesidades y de esta manera se internalice en el contenido de los programas con sus respectivas adecuaciones y ajustes.

C.-Diseño de Estrategias Didácticas.

Las actividades docentes son difíciles de planear cuando se desconocen las partes que la integran o se resta importancia a quienes participan en su ejecución. Por ese motivo se ha hecho referencia a la forma de planear, así como a la metodología que reúne las características requeridas para lograr la comprensión de la lectura, además de algunas actividades orientadas en la adquisición de conocimientos a través de escritos, pues cierto es que toda propuesta debe comprender incisos referentes al tema, la problematización, el objetivo, método, técnica y evaluación; elementos que desde la fase anterior se han venido desarrollando pero que en esta fase se concretizan haciendo alusión al aprendizaje operatorio.

Se escogieron dos actividades, de las descritas en la fase anterior, una para preparar a los alumnos para las actividades de lectura y otra enfocada directamente a la lectura de comprensión, con el fin de presentarlas desarrolladas con el grupo de alumnos de sexto grado de primaria en el problema de la poca o nula comprensión de mensajes escritos.

Es pertinente aclarar que las estrategias que se diseñan son con base en ejercicios tomados de los mismos libros de texto que manejan los alumnos por considerarlos recursos valiosos para el logro de una mejor comprensión de textos, lo nuevo en estos casos es el procedimiento a seguir para su ejercitación.

Se recomienda una replanificación de actividades y el uso adecuado de la metodología apegada a la participación total de los estudiantes, practicando métodos activos, la Pedagogía Operatoria y los modelos de la Teoría del Conocimiento. Esto es con el fin de que el alumno receptor deje de serlo y pase a ser quien construya su conocimiento.

En el desarrollo de los ejercicios se advierte la participación activa de los alumnos como sujetos cognoscentes y la acción orientadora del docente. Se maneja como área principal del conocimiento la materia de Español, pero como se mencionó antes, se pueden desarrollar con cualquier texto sin importar a que área de aprendizaje pertenezca.

En la actividad primera se pretende que el niño utilice su lenguaje cotidiano en la interpretación de frases con lenguaje literario o un poco rebuscado. Se recomienda no presionar al estudiante y dejar que exprese su pensamiento aún cuando sea erróneo, dándole una apreciación seria que no menosprecie su participación para que se sienta valorado y tenga interés en su participación y en la de sus compañeros.

Para su desarrollo se utiliza la técnica de la Pedagogía Operatoria que promueve la participación activa del grupo-clase mediante el uso continuo del diálogo, la discusión, el análisis y la crítica. Lo que hace que el proceso de aprendizaje se efectúe en un ambiente de libertad y

participación por iniciativa del mismo alumno. La actitud del maestro es de coordinar los trabajos y dar cauce a las preguntas y respuestas del alumnado. La finalidad principal es inducir al estudiante a expresar ideas argumentadas, emanadas de un razonamiento, de esa forma el maestro conocerá sus intereses en relación con los contenidos del programa escolar.

Para ejemplificar un poco más la planeación de actividades y la actuación paralela del maestro y alumnos se presenta un diagrama de la actividad escogida del primer bloque :

Escuela Primaria Urbana No. 3 " Gral. Manuel Avila Camacho "

Plan de clase a desarrollar en el Sexto grado, grupo "C"

Actividad I

Materia : Español

Tema : Lectura de comprensión

Subtema : Interpretación de refranes o frases célebres

Objetivo : El alumno aprenderá a interpretar frases célebres y/o refranes con su propia forma de hablar sin cambiar el mensaje original del autor.

Problematización : el maestro crea una situación en la que el alumno debe hacer acopio de recursos como el lenguaje y el diccionario para comprender el contenido de una frase y posteriormente darle una interpretación personal apegada fielmente al mensaje del autor.

Recursos : Obras literarias que contienen frases célebres, refranes o frases célebres recopiladas por los alumnos y el maestro, libro de texto (Español ejercicios), tarjetas de cartulina con las frases célebres, diccionario, pizarrón, gises, cuaderno, lápiz.

Estrategia Didáctica

Profesor	Alumno
- Pide a los alumnos leer el texto de ¿Cómodo y fácil? del libro del alumno Español ejercicios pp. 55-56.	- Leen en silencio el texto indicado.
- Indica nuevamente la lectura del texto subrayando las frases o refranes que encuentren.	- Reinician la lectura para localizar el objeto de estudio.
- Indica el análisis de la primera frase.	- Observan y analizan las frases.
- Pide utilicen los diccionarios para descifrar el vocabulario.	- Con ayuda del diccionario indagan el significado de las palabras desconocidas.
- Incita a los alumnos para que opinen acerca del contenido de la frase.	- Opinan y van seleccionando aquello que se relaciona más con el contenido original de la frase.
	- Cada uno anota su versión en su cuaderno.
	- Grupalmente deciden cuál idea expresa el mensaje que emite el autor de la frase escogida, pero con un vocabulario diferente.

- Pide continúen el análisis de las frases restantes siguiendo el procedimiento anterior.

Evaluación

Profesor	Alumno
<ul style="list-style-type: none"> - Indica a un alumno que reparta las tarjetas con las frases escritas para repetir el ejercicio individualmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben una tarjeta y la leen en silencio, para conocer su contenido, - con ayuda del diccionario esclarecen el vocabulario - en su cuaderno anotan las ideas que les sugiere la frase objeto de estudio, - seleccionan aquella idea que, de acuerdo a su juicio, interpreta mejor la frase inicial.
<ul style="list-style-type: none"> - Pide a los niños que en una hoja aparte escriban sus datos personales, el objeto de estudio y la interpretación que hayan anotado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Transcriben lo que el profesor indica, - entregan el trabajo terminado al profesor para ser evaluado.

El desarrollo de ejercicios, aunque sean complementarios, ameritan una valoración o evaluación de lo realizado como respuesta a un aprendizaje. Esa evaluación es realizada por el docente, pero en este caso se recomienda que sea grupal porque le da al alumno la oportunidad de :

- * analizar su trabajo y ver sus deficiencias al compararlo con otros,
- * aportar nuevas ideas,

- * escuchar y atender las críticas de un grupo de iguales,
- * escuchar orientaciones del docente que no van dirigidas a él,
- * opinar acerca de la calificación que merece un compañero,
- * rectificar errores como producto positivo de esta evaluación que bien pudiera llamarse retroalimentación.

La evaluación no es objetiva desde el momento que mide algo que no es palpable, que no se ve, como es el caso de lo aprendido. Por lo que se recomienda su realización permanente en el proceso educativo para recopilar los datos acerca de los cambios de conducta del alumno y la aplicación de lo aprendido para poder dar una evaluación lo más cercana posible a la realidad.

El fundamento de la evaluación debe ser el guiar y orientar al alumno para elevar la educación y no seleccionar para crear mano de obra barata. Por tanto en esta propuesta se pretende que los alumnos participen en la coevaluación, es decir, evaluándose alumno-alumno, alumno-maestro y maestro-alumno.

La evaluación que se utiliza es de tipo cualitativo e incluye tres niveles :

a).- Nivel cognitivo.- Se refiere al ordenamiento de las ideas del alumno, la apreciación de nuevos conceptos y su relación con el objeto de estudio.

b).- Nivel socioafectivo.- Es el resultado de las interrelaciones del grupo y el nivel de madurez que han

adquirido para criticar constructivamente y al mismo tiempo aceptar las opiniones de los demás.

c).- Nivel motriz.- Atiende al desenvolvimiento que tienen los alumnos en cuanto a la mímica y gesticulaciones que lo acompañan en el momento de su participación. Muestran su seguridad en el mismo , el dominio que tiene sobre el tema y su expresión corporal.

Para otorgar una calificación con numerales o literales se sugiere la siguiente escala :

E	-	10
MB	-	9
B	-	7,8
R	-	6
D	-	5 ó menos

En la segunda actividad escogida se retoman algunas de las consideraciones anteriores. La materia de trabajo vuelve a ser Español pero el texto pertenece a Ciencias Naturales y su relación se presenta en el siguiente esquema :

Conceptos a trabajar	Area de aprendizaje
Análisis del texto.	Lenguaje
Sobrevivencia y reproducción de los seres vivos.	Ciencias Naturales
Evolución de los organismos.	Ciencias Naturales
Determinación de las eras geológicas.	Ciencias Naturales
Redacción del tema.	Lenguaje

Lo anterior demuestra que la comprensión de la lectura es inherente a todas las áreas de aprendizaje. La redacción se refiere a Español y el contenido a un tema específico de Ciencias Naturales.

Actividad 2

Materia : Español.

Tema : Lectura de comprensión.

Subtema : Elaboración de un resumen del texto " Evolución "
(libro del alumno Ciencias Naturales pp. 167-185).

Objetivo : El alumno redactará un resumen del texto indicado, siguiendo la metodología propuesta para el análisis y comprensión de textos.

Problematización : Se proporcionan los elementos necesarios para que los alumnos, en un ambiente motivante, recurran a una metodología auxiliar en la recopilación de información relevante de un tema para elaborar un resumen. Trabajan individualmente utilizando información no visual y visual para construir un nuevo conocimiento.

Recursos : Libro del alumno de Ciencias Naturales, cuaderno, lápiz, diccionario.

Estrategia Didáctica

Profesor	Alumnos
<p>- Da indicaciones para analizar un texto previamente seleccionado, siguiendo la metodología de Agueda Saavedra.</p>	<p>- Leen de manera global el texto objeto de estudio.</p> <p>- Vuelven a leer el texto detectando las palabras desconocidas y subrayándolas.</p>
<p>- Durante el desarrollo del trabajo orienta a los alumnos en lo que se requiera.</p>	<p>- Enlistan en su cuaderno las palabras desconocidas y buscan su significado en el diccionario advirtiéndole su sentido literal y contextual al mismo tiempo.</p> <p>- Localizan y subrayan las expresiones clave para situarse en el asunto a que se refieren los términos empleados: evolución, ancestros, estudio de fósiles, homínidos, generaciones sucesivas, subsistir, adaptarse, selección natural, sobrevivir y reproducirse.</p>

- Identifican las relaciones de significado entre las palabras y expresiones clave utilizando la semántica para determinar a qué se refiere la información en conjunto.

- Supervisa el trabajo cuidando que ningún alumno se atrase, de ser así, orientarlo en lo que no entienda.

- Hacen una recapitulación de lo leído como lo consideren conveniente, ya sea por párrafo, por enunciados o según organice el texto.

- Suscitará que los alumnos determinen el tema a través de la pregunta ¿de qué trata el texto?; cuidando que en la respuesta utilice el menor número de palabras.

- Determinan el tema que se trata en el escrito mediante un enunciado breve, claro y preciso que conteste a la cuestión.

- Anota en el pizarrón las preguntas básicas para obtener la información acerca del contenido del texto.

¿ qué ? ¿ dónde ?

¿ cómo ? ¿ por qué ?

¿ cuándo ? ¿ para qué ?

- Pregunta si tienen alguna duda.

- Guiándose por las preguntas escritas en el pizarrón, anotan las ideas rescatadas del texto dando forma a su resumen en un primer intento.

- Localizan las notas fundamentales comparándolas con lo que llevan redactado.

- Eliminan lo que está fuera de contexto aumentando los conceptos que pudieron haber pasado desapercibidos y que son relevantes.

- Sugiere al grupo que se establezcan relaciones semánticas entre el enunciado que redactaron para determinar el tema y lo que hasta el momento contiene su escrito.

- Finalmente redactan el resumen que será motivo de evaluación.

- Recoge los trabajos.

Evaluación

Es innecesario repetir nuevamente cómo debe ser una evaluación y los elementos que debe considerar, por lo que nos remitiremos únicamente a la utilizada en esta actividad.

Al llegar a esta etapa el alumno ya cuenta con los elementos de cómo desarrollar el ejercicio por lo que su trabajo es más razonado y la evaluación será más objetiva. El maestro valorará uno a uno los trabajos de sus alumnos con la escala anteriormente citada y atendiendo a los siguientes aspectos :

Contenido :

- 1.- Claridad.- ideas comprensibles que lleven un orden lógico, se evitarán párrafos largos y frases superfluas para evitar confusiones.
- 2.- Concreción.- se refiere a la presencia de ideas esenciales, se evitará el relleno.
- 3.- Precisión.- expresión de ideas completas sin omitir detalles.

4.- Propiedad.- utilización de vocablos exactos, evitar el uso indiscriminado de sinónimos cuando no se saben adaptar al contenido del texto.

5.- Sencillez.- expresión de ideas con naturalidad.

Forma :

1.- Presentación : formalidad y limpieza.

2.- Ortografía.

La apreciación de los rasgos que especifican el fondo y la forma en un trabajo escrito, aparentemente, es compleja, sin embargo, es prudente la continua participación de los alumnos para que se habiliten en su ejercicio y para favorecer el desarrollo de su juicio crítico, su autonomía y proceso de socialización.

*III ANALISIS DE LA CONGRUENCIA
INTERNA DE LA PROPUESTA
PEDAGOGICA Y LAS POSIBLES
RELACIONES CON
PROBLEMAS DE
OTROS CAMPOS*

III ANALISIS DE LA CONGRUENCIA INTERNA DE
LA PROPUESTA PEDAGOGICA Y LAS
POSIBLES RELACIONES CON
PROBLEMAS DE OTROS
CAMPOS

La elaboración de esta propuesta evidencia que los docentes no estamos satisfechos con la labor que venimos desarrollando, pues está llena de deficiencias que cada día son más profundas y obstaculizan tanto el desarrollo integral del educando que pretende el sistema educativo, como nuestro trabajo mismo.

Esas deficiencias no tienen eco en las élites educativas sino en el seno de nuestro trabajo, en el aula en que desarrollamos actividades con los alumnos. De ahí que para definir el objeto de estudio que aquí se maneja fue necesario observar la calidad del aprendizaje y el nivel de conocimiento que en realidad tienen los alumnos del sexto grado tomado como muestra, así como las formas de conducirse, de participar durante la clase, la fundamentación que tienen sus opiniones y la inseguridad que muestran en la elaboración de escritos y en la interpretación de la lectura de comprensión.

Si la lectura de comprensión es vista como un complemento de las actividades curriculares, es necesario que profundicemos en lo

que realmente significa esta actividad y la valoremos como elemento básico de la formación escolarizada. Es preciso que tomemos conciencia de que la lectura de comprensión es el medio de que se sirven los alumnos para apropiarse de conocimientos nuevos que reforzarán sus conocimientos anteriores y que sin ella no podrá acceder a una formación superior. En otras palabras, la lectura de comprensión es la base del aprendizaje y si el alumno no aprende a utilizarla jamás llegará a adquirir fácilmente otros conocimientos.

El análisis de la evolución educativa que ha tenido el grupo seleccionado no es producto de la imaginación sino del estudio de sus principales características desde su ingreso a la primaria, así como el nivel socio-económico y cultural en el que se ha desarrollado; para determinar las formas en que se puedan superar las deficiencias que presentan los estudiantes en la apropiación de mensajes escritos.

De esta manera comprobamos que la lectura de comprensión está íntimamente ligada al aprendizaje en general y que los alumnos deben utilizarla como la mejor herramienta en la adquisición del conocimiento ya que ésta es una de las principales finalidades de la educación para el desarrollo integral de los individuos. Desde este punto de vista es justificable el empeño que tenemos los docentes para lograr una plena comprensión de mensajes escritos por los alumnos de los sextos grados, así como darles nociones de cómo llegar a ella a los alumnos de grados

inferiores.

El tratamiento de esta problemática redundará, a largo plazo, en la formación de individuos preparados, capaces, críticos, creativos y generadores de cambios en la sociedad en que viven procurándole un mayor desarrollo y progreso como meta final de su trabajo mismo. Pues aunque el tema principal se enfoca directamente al área de Español, también está ligado a toda aquella área del conocimiento en que se maneje el lenguaje hablado o escrito, por el hecho de que comprender es una actividad cognoscente desarrollada en todas las acciones del ser humano.

Identificado el objeto de estudio y el ideal que se persigue con su tratamiento nos dedicamos a definir qué es lo que se desea obtener al final de este trabajo. En primera instancia, se considera indispensable conocer a fondo las deficiencias que tienen los alumnos de sexto grado para lograr la lectura de comprensión desde sus inicios en la educación escolarizada hasta llegar a dicho grado escolar.

Se aporta información para su tratamiento dentro del ámbito escolar con la cooperación de los padres de familia desde el hogar y el manejo de nuevas opciones para el docente en la planeación de actividades curriculares; considerando que las deficiencias en la lectura de comprensión no vienen únicamente del alumno y del medio en que se desarrolla, sino que se deben

de tomar en cuenta las limitantes del mismo proceso educativo y del docente en cuanto a su preparación profesional, al manejo deficiente de la metodología que le proponen los programas y al poco o nulo conocimiento del desarrollo intelectual de sus alumnos, así como de sus alcances y limitaciones.

Rescatando lo anterior no olvidaremos el eje alrededor del cual gira nuestro trabajo y que es la búsqueda de un planteamiento que conduzca a los alumnos a comprender lo que leen y obtener el mayor provecho de ello.

Como no todos los alumnos presentan deficiencias en igual magnitud se decidió dar a todo el grupo un tratamiento parecido al iniciarlos en la lectura comentada. Para quienes conocen este procedimiento se les plantea como repaso de actividades, para los que no han participado en ese ejercicio tendrán la oportunidad de conocer una nueva metodología que les facilita el acceso a conocimientos impresos.

Las finalidades planteadas se resumen en un solo enunciado : cuando el alumno comprenda lo que lee se interesará por la lectura de estudio y recreativa sin la presión del docente o del padre de familia, con la posibilidad de ser autodidacta.

Posteriormente la propuesta tiene un espacio donde se maneja la teoría que subyace al objeto de estudio. Este es el espacio más

importante porque contiene opiniones de estudiosos pedagogos que nos ilustran en la conceptualización de los elementos que intervienen en el objeto de estudio y al mismo tiempo nos orientan en la búsqueda de soluciones.

Se retoma la teoría del conocimiento, planteada por Marx, que nos habla de la modificación recíproca entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento; se analiza la metodología del aprendizaje, buscando el cambio de un alumno pasivo a un alumno constructor de su propio conocimiento. La psicogenética nos muestra cómo mediante los esquemas de asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio el lector llega al conocimiento contenido en textos y lo enfoca al cambio de conceptos y modificación de conductas llegando a la conclusión de que el desarrollo cognitivo (estudiado por Piaget), y la actuación del individuo en sociedad (analizada por Marx), se complementa para que éste utilice todo aquello que forma parte del conocimiento y participe en el desarrollo de su medio.

También se contemplan, a manera de referencia, la influencia socio-cultural y enajenadora de los medios masivos de comunicación, el lenguaje oral y escrito como producto de la sociedad misma y el desarrollo psicobiológico de los alumnos.

Después de detectado el problema y de haberlo analizado con cierta profundidad, desde varios aspectos, llegamos al diseño o

rescate de actividades que apoyan la comprensión de lo escrito en los sextos grados por medio de una planeación más acorde a sus necesidades e intereses. Tratamos de rescatar las experiencias de los alumnos y de adaptarnos a formas de trabajo que requieren mayor participación activa del grupo en donde el docente es un guía, un orientador, desechando la postura de controlador de la clase, tal es el caso del método de la Pedagogía Operatoria que para su seguimiento requiere que el alumno despliegue una actividad indagadora y constructiva.

Por otro lado se contempla la evaluación como un medio de retroalimentar a los alumnos promoviendo su juicio crítico en un ambiente de igualdad. Puede ser cuantitativa o cualitativa manteniéndola constantemente dentro del proceso educativo no remitiéndose a una prueba sino a todo momento que requiera de la participación del alumnado. Se pretende no encajonarlos en una calificación que, además de desanimarlos en muchos de los casos, no nos indica verazmente el grado de comprensión que alcanza un alumno al leer determinado texto ya que no es posible medir cuánto de lo leído permanece en la memoria del estudiante. Sin embargo en el diseño de estrategias metodológicas se manejan escalas para otorgar calificaciones con el fin de cumplir con la evaluación como lo marca el sistema educativo.

Finalmente podemos observar que el cuerpo de esta propuesta está constituido por la lectura de comprensión como parte fundamental en el aprendizaje de los alumnos, la teoría que le

subyace, las características principales de los mismos alumnos y las formas que se proponen para lograr la comprensión de lo que se lee. Todo ello con un solo fin : proporcionar a los alumnos los medios a utilizar en la adquisición del conocimiento incluido en materiales impresos.

*IV PERSPECTIVAS DE LA
PROPUESTA PEDAGOGICA*

IV PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

La lectura es una de las más eficaces fuentes de información y cultura, así como de entretenimiento, cuando el lector puede utilizarla con facilidad y se interesa por el conocimiento, resultando inoperante si no se comprenden los mensajes escritos. Con base en esta idea se elaboró esta propuesta que nos muestra la utilidad de la comprensión de la lectura y su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se intenta que el docente revalore la lectura dentro de su trabajo cotidiano y que considere a sus alumnos como la parte fundamental de éste para retomarlo como el eje o centro de todas las actividades curriculares.

Este trabajo está redactado en forma clara y sencilla para que sea comprensible a cualquier lector, va dirigido a los docentes que tienen problemas de comprensión de textos con sus alumnos y no aciertan a superarlos. No se presentan "recetas" para mejorar la habilidad de la lectura sino orientaciones para comprenderla y recomendaciones para ejercitarla. Sin embargo, se señalan algunos ejercicios concebidos a partir de los intereses, características socio-culturales y materiales habituales en los alumnos; además de que la metodología es de fácil interpretación y manejo, sólo se requiere que los docentes lectores estén dispuestos a replanificar su trabajo y a intentar el manejo de la Pedagogía Operatoria.

Provee al maestro de fundamentos teórico-metodológicos que lo ayudan a reconceptualizar la lectura de comprensión y valorarla en todos sus aspectos rescatando los elementos que, desarrollados con los alumnos, serán el punto de apoyo para la adquisición de conocimientos a través de mensajes escritos.

No descartemos que la propuesta puede servir y ser aprovechada en otros grupo-clase de diferente escuela y medio socio-cultural adaptándola según sea necesario. Ya que las deficiencias en las habilidades de la comprensión de la lectura es un problema común en el medio educativo y es el responsable del rezago de estudiantes en diversos niveles.

La propuesta nace de una problemática real en la que cualquier maestro se puede ver involucrado, no desperdiciemos la alternativa que aquí se nos muestra. Elevemos la calidad del aprendizaje de nuestros alumnos independientemente del grado que cursen, dándoles la oportunidad de superarse y poseer una cultura más sólida para acceder fácilmente a una educación superior.

No olvidemos que lo aprendido en la escuela primaria conforma los cimientos de la formación escolarizada y es el docente quien debe brindar esa oportunidad a sus alumnos.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES.

Hacer una propuesta pedagógica no es cosa de imaginación sino de interés en lo que hacemos. Es un trabajo apoyado en las ciencias que nace como respuesta a necesidades reales del docente y de sus alumnos. Por tal motivo se elabora este trabajo cuya finalidad principal es inducir a los alumnos del sexto grado de primaria a la comprensión de mensajes escritos.

Inherente a la idea anterior se presenta la finalidad de poner, al alcance de otros maestros, investigaciones que, además de poder utilizarse en la solución de problemas de lectura de comprensión en grupos escolares de diversos medios socio-culturales, le permitan reflexionar sobre los hábitos de lectura de sus alumnos, así como los propios, y mejorarlos. Lo cual equivale a brindarles un instrumento útil para que eleven su cultura, multipliquen y acrecenten sus conocimientos permanentemente y por sí solos.

En el proceso educativo intervienen muchos elementos, pero los principales actores son los alumnos y el maestro. Corresponde a éste último detallar la metodología a seguir y los fines que debe lograr en relación con las capacidades y necesidades de los primeros.

Es necesario que al recibir un grupo-clase el maestro realice una exploración del mismo para conocer los alcances y

limitaciones a que se enfrenta, y así determinar qué aprendizajes necesitan o qué cambios se requieren en el desarrollo de las clases. Recordemos que el maestro debe cambiar esa actitud de controlador de clase por la de coordinador de actividades para que el alumno trabaje interactuando en un ambiente de igualdad y libertad, proponiendo y criticando para enriquecer más sus conocimientos y formarse un criterio propio.

Desde siempre la escuela ha enfocado sus esfuerzos hacia el aprendizaje de la lectura y la escritura, tal vez por eso se le da muy poca importancia a la lectura y su comprensión olvidando que es la base del aprendizaje y que el ser humano requiere de ella para el pleno desarrollo de sus facultades intelectuales.

Los docentes debemos superarnos, adquirir conocimientos que respondan a la nueva sociedad que va surgiendo diariamente como resultado de los avances científicos y tecnológicos. Interesarnos en contribuir al desarrollo y progreso de la comunidad preparando a las generaciones jóvenes de acuerdo a los requerimientos que esos cambios traen consigo.

La lectura de comprensión es un valioso elemento en la escuela y fuera de ella por su utilidad para la adquisición de nuevos conocimientos. A partir de esta reflexión los docentes debemos invertir nuestros esfuerzos a mediano y largo plazo para superar las deficiencias que encontremos en torno al tema

planteado, tratando de hacer de nosotros mismos y de nuestros alumnos mejores lectores mediante el razonamiento y comprensión de mensajes escritos.

Además de la superación profesional, los maestros deben apoyarse en la elaboración y aplicación de propuestas, sólo entonces habrán logrado el principal objetivo de su docencia : participar en la formación de alumnos críticos, preparados y capaces de aprender por sí mismos.

Sabemos que en los trabajos escolares el docente y el alumno son los elementos centrales, mas no por eso descartemos la influencia que ejerce la familia y la sociedad en general sobre este trabajo.

Es necesario que tanto el docente como la familia conozcan la utilidad que la lectura de comprensión tiene el proceso educativo y admitan con responsabilidad su total aprendizaje y practica a dicho proceso.

La familia es responsable de los aprendizajes logrados por el niño antes de ingresar a la escuela. De ahí que su apoyo a las tareas curriculares es muy importante. Ese apoyo debe ser más participativo y objetivo para que los alumnos logren un mayor rendimiento, es erróneo considerar al maestro como único vínculo entre la educación y los alumnos.

CITAS BIBLIOGRAFICAS

CITAS BIBLIOGRAFICAS

- (1) ROMIAN, Helene. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. Aprender a leer en tres años. Antología UPN p.142
- (2) SCHAFF, Adam. Técnicas y recursos de investigación II. Los tres modelos del proceso del conocimiento. Antología UPN pp. 34-35.
- (3) AJURIAQUERRA, J. de. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. El desarrollo infantil según la psicología genética. Antología UPN pp. 88-91
- (4) STATON, Thomas. Cómo estudiar. Ed. Trillas pp. 38-41
- (5) SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas p. 66
- (6) Ibid., p.16
- (7) OCEANO, Ed. El mundo de la gramática. El lenguaje y la lengua. Tomo I pp. 1-4
- (8) SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Cap.2 Información y comunicación. Ed. Trillas pp. 23-35
- (9) SEP. Gula para el maestro. Programa emergente. Sexto grado. Educación primaria. p. 3 Primera edición.
- (10) LUCARELLI, Elisa. y otros. Planificación de las actividades docentes. Planificación curricular. Antología UPN pp. 77-84
- (11) SAAVEDRA, Agueda. Técnicas y recursos de investigación I. Localización de notas fundamentales en descripciones. Antología UPN pp. 70-76
- (12) SEP. Español. Sexto grado. Ejercicios. "Pasteur". p. 147 XIX reimpresión.
- (13) ALMENDROS, Herminio. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. La imprenta en la escuela. Antología UPN pp. 9-41
- (14) AMBITE, Claire y Combes, Claude. El lenguaje en la escuela. Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo. Antología UPN pp. 95-101

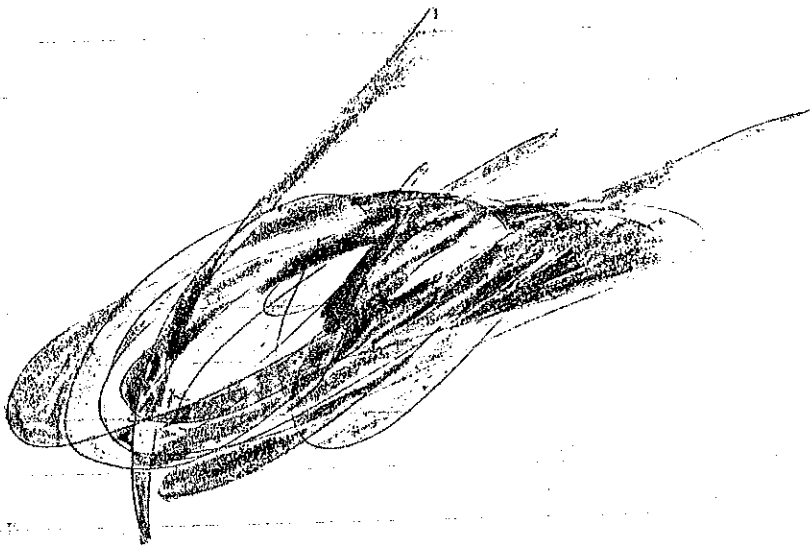
BIBLIOGRAFIA

B I B L I O G R A F I A

- MUNGUÍA, Z. Irma. Salcedo A. José Manuel. Redacción e investigación documental I. Sistema de educación a distancia. México, UFN. SEP 1988.
- OCEANO, Grupo Editorial. El mundo de la gramática. Volumen I. Capítulo 1.
- RUFFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. Editorial trillas 9.
- SANCHEZ de Robelo, Aurora y otros. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. Editorial Trillas.
- SEP. Español. Sexto grado. Ejercicios. XIX reimpresión.
- SEP. Guía para el maestro. Sexto grado. Educación Primaria. Programa emergente. Primera edición. 1991.
- SEP. Libro para el maestro. Sexto grado. 1982.
- SEP. Procesos de lectura. Libro de actualización docente 5. Diciembre, 1986.
- SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. Editorial Trillas.
- STATON, Thomas F. Cómo estudiar . Editorial Trillas.
- Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. Primera edición . México, UFN. SEP 1986.
- Desarrollo lingüístico y curricular escolar. Antología. Primera edición. México, UFN. SEP 1988.
- El lenguaje en la escuela. Antología. Primera edición. México, UFN. SEP 1988.
- El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. Primera edición. México, UFN. SEP 1988.
- Técnicas y recursos de investigación I. Antología. Primera edición. México, UFN. SEP 1985.
- Técnicas y recursos de investigación II. Antología. Primera edición. México, UFN. SEP 1987.
- Técnicas y recursos de investigación V. Apéndices. Primera edición. México, UFN. SEP 1987.

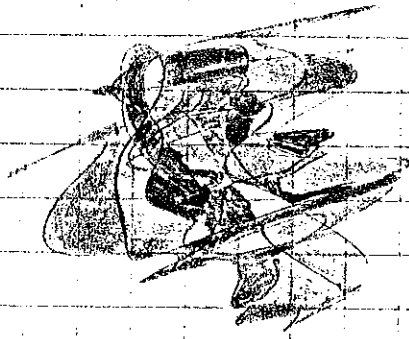
A N E X O S

Acañbaro, Gto., a 10 de Marzo de 1993
Escuela. Gral. "Manuel Avila Camacho"
alumno: Oscar Centeno Mendoza Grupo 6^o C
Actividad: Garabatos y figura



En mi dibujo salió un pájaro muerto y visto
de cabeza tiene un chocho que brinco

Acámbaro, Sta. " a 10 de Marzo de 1993 16
Escuela Gral. "Manuel Avila Camacho"
María Guadalupe Ramírez Aguirre "G C" 16
Actividad: Garabatos y Figuras



En mis garabatos encontré un pato, una golondrina
con sus alas abiertas, una cara de una señora rubia
con un sombrero de colores, un guajolote.