



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD U. P. N. 25-B

"COMO LOGRAR LA SOCIALIZACION DE LOS  
ESCOLARES DE CUATRO A SIETE  
AÑOS DE EDAD".

MA. GUADALUPE GONZALEZ SANCHEZ  
JOVITA ONTIVEROS SANCHEZ  
MARTHA OFELIA PAEZ RUBIO

TESIS PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACION PREESCOLAR Y PRIMARIA

MAZATLAN, SINALOA,

AGOSTO DE 1995



# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 252

MAZATLAN, SIN.

TELEFONO 83-93-00



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlan, Sinaloa, 07 de AGOSTO de 1995

C. PROFR (A): JOVITA ONTIVEROS SANCHEZ  
MARIA GUADALUPE GONZALEZ SANCHEZ  
MARTHA OFELIA PAEZ RUBIO

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: " COMO LOGRAR LA SOCIALIZACION DE LOS ESCOLARES DE 4 a 7 AÑOS DE EDAD"

opción TESIS asesorado por el C.  
Profr (a): JESUS MAURICIO HUBBARD RENTERIA

A propuesta del Asesor Pedagógico, C. Profr (a): FRANCISCO JAVIER ARANGURE SARMIENTO  
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE



*E. Millán Valdez*  
M.C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UPN 25 "B"

## INDICE

INTRODUCCION.....	1
FORMULACION DEL PROBLEMA.....	3
JUSTIFICACION.....	8
HIPOTESIS.....	13
OBJETIVOS.....	13
METODOLOGIA.....	15
CAPITULO I. TEORIAS PARA EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO.....	18
A. Sigmund Freud.....	18
B. Henry Wallon.....	20
C. Jean Piaget.....	24
CAPITULO II. METODOLOGIAS A CONSIDERAR.....	34
A. Didáctica tradicionalista.....	34
B. Pedagogía Operatoria y el niño.....	35
C. Didáctica Constructivista.....	38

CAPITULO III. LA SOCIALIZACION COMO OBJETO GENERAL DE LA  
EDUCACION BASICA. ....44

A. La socialización del escolar. ....44

B. La socialización en el programa de preescolar.....47

C. Socialización en primer ciclo de Educación Primaria. ....49

CAPITULO IV SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE  
SOCIALIZACIÓN DEL ESCOLAR. ....59

A. El niño, sus intereses y necesidades. ....59

B. El Educador. ....60

C. La familia y la educación del niño. ....61

D. Institución escolar. ....64

CAPITULO V ACTIVIDADES ESCOLARES QUE PROPICIAN LA  
SOCIALIZACION Y FACILITAN EL APRENDIZAJE. ....66

A. El juego. ....66

B. Imitación.....68

C. Cuento. ....70

D. Dramatización. ....72

E. Música-Baile. ....	73
F. Canto. ....	73
CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS. ....	87
BIBLIOGRAFIA. ....	89
ANEXOS. ....	93

## INTRODUCCION

La educación del escolar en los niveles de Preescolar y primer ciclo de Primaria dentro del sistema educativo nacional está encaminada a proteger la evolución normal del niño, pues es una etapa de trascendentes cambios en la actitud mental formación de importantes bases de la estructura de la personalidad..

Dentro de la educación básica, las Ciencias Sociales se enfocan a iniciar en el niño sentimientos de solidaridad social que abarquen la identidad común que tiene con otros al pertenecer a un grupo; el respeto al lábaro patrio y amor a su país. También se pretende crear conciencia que de él forma parte de una sociedad. Permitiéndole no sólo diferenciar su papel dentro de la comunidad en que vive, sino amar y respetar los símbolos patrios y personajes históricos representativos en México.

Las relaciones sociales son fundamentales en el desarrollo integral del niño por lo que es pertinente señalar que desde que nace el niño va adquiriendo acciones socializadoras, al relacionarse con la madre, padre y hermanos; así, en esta etapa senso-motriz empieza a tener relaciones sujeto-objeto.

La institución escolar es la encargada de estimular o motivar todas las actividades nacida de los intereses y necesidades del educando; es aquí pues en donde el niño tiende a perder sus temores para irse adaptando a este contexto educativo. El alumno va adquiriendo así, madurez tanto emocional como intelectual.

Es muy importante el juego en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que el interés del niño está centrado en la actividad lúdica, interés que el educador retoma para llevar a cabo un buen proceso educativo. Así, es necesario que el maestro establezca una buena comunicación con el alumno para que se dé una confianza mutua, es decir, brindarle la confianza, para ir conociendo lo que piensa y siente.

De esta forma el escolar que pasa al siguiente nivel, se desenvolverá de una manera natural, sin temores ni recelo, relacionándose con todo lo que le rodea, con su medio ambiente, conversando y resolviendo las cuestiones que se le plantean y llevando todos los elementos esenciales para las futuras etapas de su desarrollo.

## FORMULACION DEL PROBLEMA

La educación Preescolar atiende al niño en la segunda infancia que es de cuatro a siete u ocho de edad, con el objeto de favorecer su formación integral; es decir, se pretende estimular las distintas áreas de la personalidad del educando, por lo que hacemos mención de ellas como punto fundamental del desarrollo infantil en las áreas: cognoscitiva, afectiva y psicomotriz. En estas áreas nos apoyamos las educadoras para lograr la socialización del niño en el contexto escolar, para que posteriormente lo refleje en su hogar y en su comunidad.

Este período educativo nos presenta dos funciones; primero el social y segundo el pedagógico. En el primero de esta etapa es importante el papel que desempeñan Preescolar y primer ciclo de Primaria al relacionar la acción del hogar, brindándole el beneficio de integrarse en grupo, por lo que debe aceptar normas y limitaciones de la vida en comunidad y, el segundo, está basado en el punto de vista pedagógico que es el orientar, estimular y dirigir el proceso educativo en este período, a través de objetivos, actitudes, técnicas y recursos específicos adecuados, buscando mejorar al nivel de madurez y considerando que el niño es un ser individual que necesita ayudar en su formación integral, preparándolo para hacer frente a la vida



moderna.

El objetivo general de educación Preescolar y Primaria es lograr la socialización a través de actividades grupales, con la interacción con otros niños y adultos del contexto escolar, para que después se integre a la sociedad en la que se desenvuelve.

El educador, en base al programa, desarrolla actividades surgidas del interés del niño y el programa nos ofrece un método global que es flexible a las necesidades del educando.

Es de vital importancia que los maestros conozcamos las características propias del niño preoperatorio para poder implementar alternativas que nos ayuden a solucionar el problema detectando en este período.

Nuestra labor docente es conducir al alumno a desarrollar actividades por él mismo, con la finalidad de que conozca, operativice, construya y aplique el conocimiento en su vida cotidiana.

Tomando en cuenta la importancia y responsabilidad que implica el logro de la socialización del niño, observamos las dificultades que enfrenta tanto el maestro en su labor diaria, como el alumno en su proceso de aprendizaje. Es por ello que el educador debe conocer el nivel de madurez que los alumnos presentan al ingresar al Jardín de Niños y a Primaria.

Es necesario que reflexionemos y analicemos si las estrategias que estamos empleando son las adecuadas para que el educando logre completamente la socialización. De esta manera surge la problemática:

"Cómo lograr la socialización de los escolares de 4 a 7 años de edad."

Este problema nació de la necesidad de hacer del niño de esta etapa un sujeto en vías de socializarse, ya que, a medida que lo va logrando, adquirirá también el conocimiento, y se hará más participativo, investigativo y creativo, y sobre todo, mejorará su integración al grupo y para ello sugeriremos actividades para propiciar la socialización del escolar.

Para poder dar posible solución realizaremos algunas actividades como: excursiones, visitas, paseos, juegos, cantos, imitación, observación, movimientos corporales baile y dramatización.

Es importante que el maestro conozca las teorías donde se puede fundamentar su práctica docente. Así, estudiaremos la teoría de Freud que se basa en la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas; la de Wallon y Piaget que demuestran la forma de cómo se construye el pensamiento, desde la formas de relación con el medio social y material: son estudios del niño, de su personalidad y de la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida.

Estas teorías que vienen a reforzar nuestras estrategias a desarrollar con nuestros alumnos, muestran que nuestra educación básica cuenta con una metodología flexible, ya que parte de los intereses de los niños.

Es elemental la relación, maestro-alumno, alumno-alumno, para obtener un buen desarrollo del aprendizaje, para que el niño sienta confianza, seguridad y

respeto a sus ideas pues esto le permitirá expresar todo lo que subyace en el interior de su mente.

Tomamos como factor determinante la comunicación entre padres de familia, alumno y maestro, para que se dé el proceso enseñanza-aprendizaje; la familia representa la parte principal del proceso educativo, ya que su influencia depende del aprendizaje del niño pues es un hecho que la mayoría de los niños, cuyo rendimiento escolar es deficiente, proviene de familias y hogares desintegrados; por lo que una familia integrada ayuda al niño a evolucionar de un modo armónico y le da la oportunidad de practicar un aprendizaje para la vida en común, pues en ello nacen sus primeras experiencias.

Este nivel educativo se propone favorecer el desarrollo del niño, que no podría realizarse de manera integral, si no se tuviera la valiosa participación de los padres de familia en esta tarea educativa.

## JUSTIFICACION

Debemos considerar que la educación inicial es fundamental para el niño en su desarrollo integral; en éste momento donde el educando sufre un desequilibrio de su vida afectiva y social, porque vive la primera separación de su mundo, por lo que este desprendimiento es trascendental en la formación de su carácter y personalidad.

Analizando el problema planteado, hemos decidido buscar la manera de ayudar al niño a que sea menos inseguro al integrarse a un contexto escolar y posteriormente a su comunidad.

El inicio de estas actividades a los que estamos enfocando es de suma importancia, porque es ahí donde se construyen las bases esenciales para llevar al niño a un desarrollo completo conociendo los factores que caracterizan al alumno en esta etapa de desarrollo. Por ello, deberemos apoyarnos en diversas actividades que vendrían a determinar la aceptación de la socialización del alumno, mismas actividades que serán elegidas por los educandos de acuerdo a sus intereses; claro, siempre y cuando estas actividades sean acordes al nivel de madurez que el niño presente.

Es importante brindarle al niño un ambiente favorable, para que obtenga un buen desarrollo en su autonomía, tanto emocional como intelectual; es necesario despertar en el niño confianza en las personas que lo rodean, ajenos a su entorno familiar.

Los maestros observamos que los padres de familia hacen muy dependientes a sus hijos, lo que no nos permite lograr una socialización total en este nivel, pues al sobreprotegerlos están obstaculizando su libertad de actuar y de reflexionar ante todas las situaciones que se le presentan tanto en su hogar, como en su contexto social; también se ven afectados en su lenguaje, ya que su pronunciación es en ocasiones incomprendida por sus compañeros y maestros.

Conociendo de antemano ciertas situaciones que afectan al niño en su aprendizaje, hemos elegido un problema detectado en los niños de esta edad escolar, que es: cómo lograr la socialización en los alumnos, y para poder dar posible solución, buscaremos diferentes alternativas y materiales didácticos, ofreciéndoles actividades grupales, como excursiones, visitas, cuentos, etc.. Para esto tomamos el

lenguaje como un instrumento de comunicación que es indispensable en este proceso, así como lo es también el juego pues éste representa otro elemento fundamental en el desarrollo de cualquier actividad y debemos recordar que el niño aprende jugando ya que por este conducto adquiere sus conocimientos. Consideramos así, como elementos fundamentales en nuestra práctica docente a la observación, la comunicación, al lenguaje y al juego, para poder lograr lo que nos proponemos.

Conociendo el problema lo delimitamos de la siguiente manera:

"Actividades socializadoras para escolares"

Expuesto lo anterior, trataremos de lograr la socialización en el alumno, apoyándonos en la nueva metodología del programa de la modernización educativa, que nos ayudará a encontrar la solución al respecto. Los padres de familia no le dan la importancia que realmente tiene la educación del pequeño en la escuela, tal vez desconozcan la función de ella, como primeros peldaños de la educación, en donde a sus hijos se les va conduciendo para forjar un buen ciudadano en beneficio de la sociedad y su país.

En la actualidad, los primeros años de la educación del niño han tomado más importancia que tiempos atrás, porque el gobierno ha profundizado más en esta tarea educativa, dándole al maestro oportunidades de conocer e identificar su labor educativa y de cómo pueda relacionar su práctica y teoría.

En el pasado encontramos que la educación se transmitía sin tomar en cuenta al niño, todo era mecanizado, pues se le daba un conocimiento preelaborado, impidiéndole su participación; hoy sin embargo, hemos avanzado, la importancia de la modernización radica en que nos pide que seamos conductores del aprendizaje, que sea el niño quien investigue, participe, reflexione, sea crítico y además, se respeten los intereses del alumno.

En la educación Preescolar y en el primer ciclo de educación Primaria, el maestro da a conocer al educando los valores, entre los que se encuentran, el sentimiento de solidaridad que abarquen la identidad común que tiene con otros, pertenecer a un grupo, así como respeto al lábaro patrio, amar a su país y que también se identifiquen como parte de una sociedad y país, permitiendo diferenciar su papel dentro de la comunidad en que vive, amando y respetando los símbolos



patrios y personajes históricos, representativos de México.

Debemos concientizar a los padres de que la escuela es primordial en el desarrollo integral del niño, y que el propósito principal de Preescolar y Primaria es el que los maestros logren una buena realización en su práctica docente, en donde el alumno está inmerso en el aprendizaje y que se propicie, así mismo, enlace y continuidad con los niveles posteriores.

Los Educadores de Preescolar y Primaria del primer ciclo, hemos observado que cuando un niño ingresa a ella, presenta dificultades que estropean su aprendizaje, sobre todo los alumnos que no han cursado el nivel de Preescolar.

La escuela es una institución social, sin embargo, el niño proviene también de un proceso de socialización que es iniciado en el hogar y luego procesado en preescolar y primaria, lográndose casi en su totalidad en la educación básica, por lo que señalamos necesario para ello su vinculación del hogar, la escuela y el resto de la comunidad, para armonizar con la formación de la que es objeto el niño.

Por ello debemos propiciar reuniones con padres de familia para darle a conocer todo lo relacionado al aprendizaje de sus hijos, de esta manera podemos tener comunicación escuela-hogar-comunidad; esto constituye un complemento indispensable para la integración de los alumnos a la escuela.

### Hipótesis

Preescolar y Primaria Escolar logran la socialización como su objetivo principal mediante actividades que sean del interés de los alumnos.

A continuación se dan a conocer los objetivos que nos proponemos investigar, anhelamos que esto sea de utilidad en la noble tarea de formar personas positivas y de utilidad a la sociedad a la que pertenecen.

### Objetivos:

- Conocer el programa y objetivos de Educación Preescolar y del primer ciclo de Primaria.

- Comprender qué es la socialización y cómo se da en Preescolar.
  
- Estudiar las teorías que fundamentan el enfoque psicopedagógico para la enseñanza del escolar.
  
- Subrayar la importancia del juego en las actividades escolares para facilitar la socialización y el aprendizaje.
  
- Conocer la importancia de los sujetos que intervienen en la educación Preescolar.
  
- Estudiar y presentar actividades escolares que propicien la socialización del alumno.

## METODOLOGIA

Las educadoras que atienden a los niños de cuatro a siete años en cualquiera de los niveles, encuentran en sus objetivos principales el lograr la Socialización del niño.

Pero realmente ¿A qué se refiere esto? pues sin duda es una palabra muy socorrida en el ambiente de la educación y sin embargo, tal vez cada quien posea un personal concepto de ella.

Precisamente, esto es lo que nos llevó a estudiar e indagar cuál es la verdadera importancia de este tema, pues aunque no supiéramos ampliamente, que es la socialización, siempre nos ha quedado claro que el niño debe de adaptar sus conductas y actitudes a los nuevos y diferentes contextos a que se enfrentará.

Desde el inicio del ciclo escolar y de acuerdo a una observación de diagnóstico, nos dimos cuenta que los alumnos tienen problemas para adaptarse a su nuevo ambiente; lloran desconsolados, se muestran tímidos y renuentes a cualquier participación grupal; no platican ni interactúan con sus compañeros y menos con la

educación; no quieren dejar su lugar, no salen a jugar y sobre todo no participan en las actividades y juegos que se organizan para ellos.

Así pues, nos dimos a la tarea de investigar porque es tan importante la Socialización y como lograrla en los primeros años de la escolaridad del niño, para poder cumplir cabalmente con los objetivos de estos niveles de educación y, hecho por el cual, seleccionamos técnicas y procedimientos acordes a nuestra problemática y a su tratamiento; utilizando en nuestra metodología: investigación documental y de campo.

De esta manera, para fundamentar nuestro marco teórico y mediante una investigación documental, consultamos y apoyamos en algunos textos que nos dieron una visión objetiva del niño, su desarrollo y sus intereses; así como de alguna metodologías que nos ilustraron acerca del aprendizaje y cómo se da en el alumno por medio de estrategias didácticas adecuadas.

En la realización de lo que fué nuestra investigación de campo, podemos decir que entrevistamos, aplicamos cuestionarios y realizamos encuestas en lo que se

refiere a nuestro, "Tema Problema", a maestros, educadoras, alumnos, padres de familia, autoridades educativas y a los mismos asesores de U. P. N.; logrando con todo, una visión más clara y precisa de lo que define nuestro trabajo y que, de alguna manera, determinó su tratamiento y solución.

Se aplicó, en la observación el método clínico, que es un valioso auxiliar de la Teoría Psicogenético, para la entrevista e interrogatorio que manejamos y que, en el caso de su aplicación a los alumnos, recomiendan nuevas preguntas, de acuerdo a las respuestas obtenidas, sin perder de vista, en ningún momento, lo que se persigue.



## CAPITULO I

### TEORIAS PARA EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO

#### A. Sigmund Freud

La teoría freudiana ha sido diferenciada de otras en cuanto al desarrollo del niño, ya que no sólo sigue las particularidades del instinto sexual en cada edad, sino también abarca los aspectos cognoscitivos dentro de la personalidad total.

Freud clasifica al desarrollo del niño en cinco etapas, cada una de ellas se refiere a un período de la vida: oral, anal, fálica, latente y genital. En cada una de ellas existe un modo único de gratificación sexual, que se resume en actividad física, relaciones sociales y desarrollo de las capacidades, es por lo que existe dificultad inevitable entre los deseos del niño y las normas culturales. Para Freud, el proceso de socialización es fuente continua de tensión, pues las necesidades del individuo quedan frustradas ante las metas sociales.

Según Freud, en la niñez el individuo pasa por cambios previsibles y pautados



de expresión de los motivos y de pensamiento. Esto explica las consecuencias de la interacción persona-ambiente, y no toma en cuenta ninguna adaptación continuada a las nuevas situaciones ambientales. Por lo mismo, en la adultez no considera ninguna interacción entre persona y ambiente como fuente de nuevas prácticas adaptativas.

Una de las aportaciones fundamentales que menciona Freud es, el descubrimiento de la sexualidad infantil, en donde dice que los niños son capaces de actividad erótica a partir del nacimiento, y que desde los 4 a 5 años en adelante.

En su conjunto, la teoría psicoanalítica del desarrollo comprende cinco etapas:

- Etapa Oral (0 a 12 meses)
- Etapa Anal (12 a 26 meses)
- Etapa Fálica (3 a 6 años)
- Etapa Latencia (6 años a la pubertad)
- Etapa Genital (Adolescencia)

La manera que Freud nos presenta las etapas, no se apega a la realidad de la evolución, específicamente, sino al inicio la etapa siguiente; algunas características de las etapas anal y fálica, tienen aún cierta relación con la etapa oral.

### B. Henry Wallon

Dice que para lograr al máximo el desarrollo de todas las potencialidades del niño, es necesario que la pedagogía sea científica; por lo que estima que la escuela se propone, ante todo, el lograr una personalidad entera en el niño, ofreciéndole un medio educativo favorable para su desarrollo.

Nos hace mención de factores determinantes que modifican de una manera considerable las conductas del niño, por ejemplo, uno de ellos es la vivienda. El niño que vive en un medio sucio, que tiene parásitos, etc. le es desfavorable en el desarrollo de su inteligencia.

Sabemos que la escuela es un factor que introduce profundos cambios en la existencia del niño, ya que la escuela es toda la vida del educando y dice que los

niños de 3 a 5 años están en un período de intenso desarrollo afectivo, en el que el niño se encuentra sujeto fuertemente a potente deseo de autonomía y a su profundo apego a la familia.

Observó y analizó el desarrollo normal y anómalo de muchos niños y en base a estas observaciones confeccionó su teoría de estadios evolutivos de desarrollo. Se le encuadra generalmente en el marco del estructuralismo genético, pero sus diferencias con Jean Piaget son teóricas y prácticas, pues Wallon siempre tuvo más presente la unión entre la psicología y la pedagogía e hizo hincapié en los aspectos afectivos y sociales del desarrollo.

El énfasis en los niveles funcionales al explicar la evolución mental y en la dialéctica niño-ambiente, niño-adulto es otro de los rasgos distintivos de Wallon, basado en su formación marxista. Así da gran importancia al valor funcional de la emoción, como intermedio psicogenético entre el nivel fisiológico (de respuestas reflejas) y el nivel psicológico: "El niño que siente, va camino del niño que piensa".

Etapas del desarrollo de acuerdo a Henry Wallon

Se ha fijado principalmente en el desarrollo de la personalidad como cosa total sin aislar el aspecto cognitivo y el afectivo, proponiendo se caracterice cada período por la aparición de un rasgo dominante.

Como se verá, ni Piaget ni Wallon dan la misma importancia a los diversos aspectos del desarrollo, ni han considerado las mismas ideas; lo anterior es notorio al analizar y comparar sus respectivos estadios los cuales no coinciden, ni desde el punto de vista cronológico, ni desde el punto de vista de sus características, que a continuación se describen:

#### Primer Estadio:

Llamado estadio impulsivo puro (la actividad motora refleja es la respuesta motora a los diferentes estímulos). Los límites del primer estadio no son muy precisos, pues Wallon no habla de nuevos estadios, sino hasta que realmente ha prevalecido un nuevo tipo de conducta.

#### Segundo Estadio:

Atribuye gran importancia a la aparición de las primeras muestras de orientación hacia el mundo del hombre (sonrisa, cólera, alegría, angustia) por lo que él llamó estadio emocional, pues la emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio.

#### Tercer Estadio:

Sensorio-Motor éste aparece al final del primer año o comienza en el segundo.

El niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos y concede gran importancia a dos aspectos diversos del desarrollo, al andar y al hablar que contribuyen al cambio total del mundo infantil.

#### Cuarto Estadio:

Proyectivo; es un estadio que posee considerable interés porque la acción es estimuladora en la actividad mental a la que llama conciencia y afirma que la función motora es el instrumento de la conciencia.

### Quinto Estadio:

Del personalismo; en este estadio el niño toma conciencia de sí mismo y se afirma como individuo autónomo, abre también la posibilidad de las relaciones sociales.

Señala una etapa que separa al niño del adulto, la que subraya como el valor funcional de la adolescencia; en esta etapa se presenta el posible acceso a los valores sociales y morales, es el momento de aprender todo cuanto ha de construir la orientación de la vida del hombre para poder ser llamada verdaderamente humana.

### C. Jean Piaget

Distingue 4 etapas en el desarrollo de las estructuras cognitivas que están íntimamente relacionadas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

### Primer Período:

Es el de la Inteligencia Sensoriomotriz o Práctico (Del nacimiento a los 2 años de edad); la elaboración de la Inteligencia depende de acción concreta del niño, que se inicia a través de los movimientos reflejos y de la percepción. Esta etapa tiene una importancia especial, en ella se constituyen las bases para las futuras nociones del objeto, espacio, tiempo y de la causalidad; en este período no hay todavía lenguaje ni pensamiento, al final de esta etapa aparece la representación, que supone la posibilidad de interiorizar las acciones, siendo el paso del nivel Sensoriomotriz a la segunda etapa.

#### Segundo Período Preoperatorio:

2 a 7 años (Inteligencia); esta etapa se caracteriza por el inicio del lenguaje y del pensamiento, el niño es capaz de representar una cosa por medio de la otra, lo que se ha llamado función simbólica.

Esta función refuerza la interiorización de las acciones, hecho observable de la etapa anterior y abarca diferentes actuaciones del niño: el juego, imitación diferida, la imagen mental y el lenguaje temprano.

El conjunto de fenómenos simbólicos es necesario para la elaboración del pensamiento infantil. La etapa de la inteligencia operatoria la detallaremos más adelante, siendo esta la que abarca al preescolar.

#### Tercer Período:

Operaciones Concretas de (7-12 años); edad lógica, todavía se basa en las acciones concretas, lo que significa que es capaz de operar, relacionar y resolver problemas mediante la manipulación de los objetos.

En esta hay un cambio importante: el niño organiza sus acciones con un sentido de reversibilidad operatoria que lleva a utilizar su pensamiento en dos sentidos: directo e inverso. Con esta capacidad surgen nuevas estructuras lógicas elementales como: las nociones lógicas (Clasificación, Seriación): nociones infralógicas-topológicas, proyectivas euclidianas, lo que permitirá al niño adquirir nociones del número, espacio y tiempo.

#### Cuarto Período:



Inteligencia Formal (De 12 años en adelante); esta etapa se caracteriza por la capacidad de operar sobre un material simbólico y en un sistema de signos de manera hipotético-deductivo. El niño opera sobre operaciones.

Esto supone una nueva lógica llamada, la lógica de proposiciones y con ello culmina el desarrollo de la inteligencia.

### Análisis de las Etapas

Es evidente que la formación de la inteligencia se basa en la acción práctica con los objetos y en movimiento corporal, esta acción puede ser: fisiológica, afectiva o intelectual.

En este período Preoperatorio retomamos en nuestra práctica docente, la teoría de Freud en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas y como a Wallon y Piaget que demuestran la forma como se construye el pensamiento y desde las formas de relación con el medio social y material.

Todo esto son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y estructuras de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida.

Consideramos que en esta etapa preoperatoria se da la transición hacia la etapa de operaciones concretas, por lo que consideramos que el niño es una persona con características propias en su forma de pensar, de sentir y que necesita ser respetado por todos, fomentándole un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual.

El desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura, progresivamente, el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella; simultáneamente, en el contexto de relaciones adulto-niño, el desarrollo afectivo-social proporciona la base emocional que permite su desarrollo.

El desarrollo del niño. Se considera que las estructuras cognitivas, con características propias de cada una de los estadios de desarrollo.

Es importante destacar que la estructuración progresiva de la personalidad, se construye con la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales que construyen un entorno vital.

### La construcción del conocimiento del niño

A partir de las experiencias que va adquiriendo con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente sus conocimientos lo que, dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, que se construyen de manera integrada e independiente uno del otro.

En el desarrollo mental de esta etapa y debido a la influencia del lenguaje, se presentan estos tres aspectos que son:

- Principios de Socialización
- Surgimiento del pensamiento
- La interiorización del acción (Intuición).

Principios de Socialización. El lenguaje es determinante para que se dé la comunicación continua entre ellos. El lenguaje se inicia de la imitación de sonidos acompañada de determinadas acciones que posteriormente dará la formación del lenguaje estructurado en palabras.

Surgimiento del Pensamiento. El inicio del pensamiento se debe a la influencia que ejerce el lenguaje como el proceso de socialización, en la inteligencia sensorio-motriz, la cual se transforma en pensamiento, representándolo en un pensamiento egocéntrico, preconceptual, para posteriormente convertirse en pensamiento intuitivo. Este pensamiento durante este período recorre diferentes momentos que empieza desde un egocentrismo total en el cual no toma en cuenta la realidad externa de las cosas, hace su pensamiento más progresivo y acorde a con la realidad misma de los objetos, de esta manera, se encuentra preparándose así del pensamiento lógico.

La Interiorización de la Acción. La interiorización de la acción viene siendo el pensamiento intuitivo del niño. Este pensamiento es conocido, cuando el niño acierta o asegura las cosas, pues no puede explicar el porqué de éstas. No puede probar la razón de las cosas por el egocentrismo propio de su edad; el niño se limita

y no detalla sus respuestas del uso que se da a los objetos.

Piaget desarrolló un modelo en donde dice la forma en que las personas actúan sobre su entorno y no al revés, por lo que nos describe cierto número de etapas por las que han de pasar una persona hasta desarrollar los procesos mentales de un adulto.

Piaget cree que desde el momento del nacimiento el niño empieza a buscar medios de adaptación más favorables de su entorno, en esta adaptación se hallan relacionados dos procesos básicos: la Asimilación y la Acomodación.

Asimilación: es la aplicación de la experiencia pasada a la presente; refiriéndose a ciertas conductas que la persona hace y que son innatas, o ya han sido aprendidas.

Acomodación: es el ajustamiento de esa experiencia para tomar consideración de la presente; es decir, que la persona descubre el resultado de actuar sobre un objeto, utilizando una conducta ya aprendida no satisfactoria y así desarrolla un

nuevo comportamiento.

Para Piaget, desde el momento del nacimiento, una persona empieza a buscar medios de adaptación más satisfactorios al entorno.

Define la adaptación de la inteligencia como un equilibrio entre la Asimilación y la Acomodación, cuyo valor es el mismo del equilibrio de la interacción sujeto-objeto.

Estos dos procesos son rasgos permanentes del trabajo de la inteligencia, es decir, son indisociables en todos los estadios del desarrollo de la inteligencia, por lo cual la adaptación se da tan sólo cuando los dos procesos se hallan en equilibrio, de esta manera, la inteligencia encuentra su equilibrio con el medio.

El desarrollo de la inteligencia es un proceso de restablecimiento de equilibrios trastornados entre la Asimilación y la Acomodación.

La psicología de Piaget sugiere dos principios generales implicados en el

proceso educacional como un todo. En primer lugar, el desarrollo de la inteligencia es un proceso dirigido, un proceso de inestabilidad de equilibrio en incremento y de expansión del campo intelectual.

En segundo lugar, es el sujeto del aprendizaje del niño quien realiza el proceso de equilibrio que determina el grado de desarrollo.

## CAPITULO II

### METODOLOGIAS A CONSIDERAR

#### A. Didáctica Tradicionalista

La didáctica tradicionalista, nunca se ha tomado como un modelo puro absoluto, en virtud de que se le ha dado diferentes interpretaciones en cuanto a la enseñanza.

En esta didáctica el maestro es el que impone y decide los conocimientos que desea que los alumnos aprendan. En este método tradicional es el maestro quien determina la tarea, sus objetivos, su valor y el momento en que se debe realizar.

"En la clase tradicional el maestro decide el principio y el final de cada actividad, el objetivo de cada una de ellas, y la medida en que cada niño lo logra.

De lo que se trata fundamentalmente es de desarrollar las capacidades de retención y la responsabilidad de cada niño"

(1).

---

(1) M. Newman Bárbara. R. Newman Philip; Manual de la Psicología Infantil Moderna, Primera Edición. p. 426.



El educador tradicionalista se ha caracterizado principalmente en transmitir conocimientos y comprobar resultados, sin tomar en cuenta los intereses y necesidades del niño o del grupo al cual atiende; esto hace que:

"El maestro sea activo, los alumnos pasivos, todo lo contrario del deber ser.

El aprendizaje de estos tipos de alumnos hacen de él un desarrollo de habilidades y de capacidad social, de obediencia y de confianza en sí mismo; todos se esfuerzan por obtener el mismo modelo de superación" (2).

Dentro de esta enseñanza no se da una interacción abierta al diálogo entre maestro-alumno, siendo este un aspecto muy importante en nuestra vida cotidiana, ya que no tiene libertad el niño de ser niño activo, crítico y reflexivo, abocándose al docente solamente en transmisor de conocimientos ya elaborados.

## B. Pedagogía Operatoria y el niño

La pedagogía operatoria es una corriente pedagógica que ha empezado a

---

(2) *Ibidem.* p. 429.

desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética, respecto al proceso de construcción del conocimiento

"Esta pedagogía tiene como propósito, elaborar consecuencias didácticas, con base en dicha teoría psicológica, que puedan ser aplicadas en el marco escolar" (3). Sabemos que todo cuanto explicamos al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones es interpretado no como o haría un adulto, sino según su propio pensamiento que va evolucionando durante su desarrollo. Es de vital importancia conocer la evolución y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, con esto sabemos cuáles son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.

Esta pedagogía pretende borrar el aprendizaje tradicional donde el niño se convertía en receptor y el maestro el transmisor de conocimientos, con lo que se tenía un alumno pasivo que sólo mecanizaba los contenidos, y su aprendizaje significativo, porque al no interactuar el niño con el objeto de estudio, éste no lograría una asimilación interiorizada. La enseñanza, como el aprendizaje, no trata sólo de

---

(3) MORENO Monserrat. Contenidos de Aprendizaje. Edición 1ª, 2ª. U.P.N. México. 1993-1990. p. 2-12.

transmitir información, sino que hace que sus integrantes participen y puedan manejar instrumentos que le ayuden a indagar, experimentar nuevos conocimientos.

El principal objetivo de la pedagogía operatoria es que el niño sea capaz de formular y defender sus propios intereses, buscar solución para los problemas que se le presenten en su contexto escolar.

Como educadores sabemos, que el niño no aprende, si no lo conflictuamos y lo encaminamos a formular hipótesis; en base a sus estructuras mentales anteriores, para poder resolver sus problemas mediante aprendizaje de ensayo y error.

El educador piensa que el escolar al ingresar a una institución educativa no posee ningún conocimiento y que su función como maestro es la de enseñarle a todo, posteriormente obteniendo como resultado una enseñanza informativa, más que formativa.

En su práctica, el docente ha retomado de lo tradicional algunas actividades cotidianas, como son el aseo personal, receso escolar, respeto mutuo, honores a la

bandera, conmemoración de fechas cívicas, etc..

Por lo anterior, podemos decir que la enseñanza tradicional no está encaminada a desarrollar la inteligencia y la personalidad, sino más bien, a desarrollar la pasividad intelectual del niño.

### C. Didáctica Constructivista

La investigación que muestra que, "El pensamiento de niño es cualitativamente diferente, condujo a Piaget a decir que nuestro propósito educacional básico tiene que formar la mente del niño y no sólo llevarlo a ideas; por lo que el niño debe estructurar sus pensamientos.

Piaget estableció que nuestro propósito no debería ser simplemente asegurarle a cada individuo las capacidades de aprendizaje, sino que deberíamos dirigirnos hacia "el desarrollo completo de la personalidad humana" (4). Sin embargo, es sólo a través de métodos que reflejen el amplio propósito que podremos lograr al educar,

---

(4) DEVRIES Retha. "La Integración Educacional de la Teoría de Piaget". Teorías del Aprendizaje. p. 397-403

sin que al mismo tiempo perjudiquemos el desarrollo afectivo y moral del niño.

El aspecto afectivo, que interviene constantemente en el funcionamiento intelectual, es el elemento de motivación en el niño, que nunca haría el esfuerzo constructivo, sin interés en lo que es nuevo, él nunca modificaría su razonamiento, ya que desempeña una función regulatoria, liberando y deteniendo la transformación de energía en un objeto, persona o evento.

Los adultos, cuyos intereses están generalmente diferenciados, coordinados y unificados, con frecuencia son capaces de actividad constructiva, aun cuando su interés esté a un nivel bajo y sienta la presión de algún tipo de coacción. Sin embargo, hasta los adultos, la ausencia de interés puede impedir el esfuerzo afectivo.

El aspecto cognoscitivo del proceso constructivo, claramente depende de lo afectivo; sin interés no hay pensamiento.

Por lo tanto, el maestro requiere que el esfuerzo del estudiante venga de él mismo en lugar de ser impuesto, y que su inteligencia se comprometa al trabajo

auténtico, en vez de aceptar conocimientos pre-dirigidos al exterior.

Para resumir los aspectos afectivos y cognitivos del proceso constructivo, es el interés, la preocupación y la acción del niño lo que importa, más que el interés del maestro.

El papel de maestro constructivista, como compañero y guía, debe tener sólido conocimiento psicológico del alumno y el desarrollo mental para poder entender los procedimientos espontáneos de los pequeños, este aspecto exige introducirse en el pensamiento de los niños.

### Construcción del conocimiento en el niño

A través de las experiencias de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento, el cual, dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, lo que se construye de manera integrada e interdependientes uno de otro.

El conocimiento físico: es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa, por ejemplo: color, forma, tamaño, peso, etc..

La fuente del conocimiento son los sujetos principalmente, y la única forma que el niño tiene de encontrar sus propiedades físicas es actuando sobre ellos, material y mentalmente, descubrir como los elementos reaccionan a sus acciones; el conocimiento físico se caracteriza por la regularidad de la reacción de las cosas.

En las acciones, el niño va creando mentalmente las relaciones entre ellos, establece paulatinamente diferencias y semejanzas según los atributos del factor, estructura poco a poco las clases y subclases a las que pertenecen, relacionándolas en un ordenamiento lógico.

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales también debe considerarse como un proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos, en la cooperación del niño con otros niños, en el trabajo de pequeños grupos, cuando se enfrentan a un problema común que hay que resolver, cuando trabajan para un fin colectivo, cuando discuten entre ellos etc., se está promoviendo una "descentración" por parte del niño, es decir, intente reconocer que hay otras formas de pensar y ver las cosas diferentes a la suya con las que tiene que coordinarse en torno a algo que realiza de manera autónoma y voluntaria.

Tomando en consideración todo lo dicho anteriormente, es muy importante recalcar que toda acción humana implica la participación total del sujeto que la realiza, y que los aspectos socio-afectivos pasas a ser prioritarios en función de que a partir de ellos se construye la base emocional que posibilita su desarrollo integral.





## CAPITULO III

### LA SOCIALIZACION COMO OBJETIVO GENERAL DE LA EDUCACION BASICA

#### A. La socialización del escolar

La escuela es la institución encargada de transmitir la cultura y las formas de comportamiento aceptadas por la sociedad.

Además la escuela cristaliza el cambio de actitud de la sociedad hacia el niño en la transición de la etapa de Preescolar a la escolar pues consideran que ya está maduro para ello, le exigen un gran esfuerzo de adaptación a programas y normas de convivencia de las que antes era eximido.

La misión de la escuela pues, es procurar una adecuada formación del sentido social y de la conciencia social de los alumnos.

La relación que existe entre la familia, escuela y comunidad llevan al educando

a adquirir la socialización y a la vez a reconocer un sitio en el grupo social a que pertenece.

Desde el momento en que el niño ingresa a una institución educativa adquiere una socialización formal, y es que a través de ella se inicia conviviendo, participando y compartiendo con otros, aun cuando no comprende con claridad la importancia del trabajo individual, como colaboración para un bien común. Empieza a asimilar y a respetar algunas reglas de convivencia social y moral, regulando poco a poco su conducta y la manifestación de sus sentimientos, de acuerdo a la situación.

Así, uno de los aspectos más importantes del desarrollo emocional-social en la primera y en la segunda etapa del escolar, es la socialización:

- Conocimiento de su medio social (escuela y comunidad)
- Convivencia social.

La interacción personal en:

- a.- La familia

b.- La escuela

c.- La comunidad

Normas de convivencia:

a.- Valor moral

b.- Motivación y logro de la tarea

c.- Civismo

Estos elementos le permitirán al escolar ser un alumno con un cúmulo aceptable de experiencias que le sean útiles para comprender la complejidad de las relaciones humanas, alcanzar los conceptos básicos necesarios y llegar a dominar las relaciones entre los hombres.

De acuerdo a este panorama, los estudios sociales van a ser la vía lógica para lograr que el niño llegue a socializarse, es decir, que logre adaptarse a la convivencia con los demás y de este modo, se contribuye en gran proporción a que su personalidad se desarrolle íntegra y armónicamente.

La Ciencias Sociales es el instrumento de la educación más importante para tratar de llegar a la formación de la personalidad del niño en el aspecto de adaptación a su grupo.

#### B. La socialización en el programa de preescolar

Este nivel educativo tiene como finalidad lograr la socialización del niño en este contexto se propician las experiencias que favorecen los procesos intelectuales y la adaptación del educando.

"Durante el proceso de socialización, gracias a la integración con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece" (5).

El niño preescolar, dadas sus características del pensamiento y cuyo egocentrismo no le permite ver otros puntos de vista diferentes al suyo, le dificulta

---

(5) S.E.P. Bloques de Juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, Mayo 1993 p. 15

al niño entender el por qué se le solicitan determinadas conductas, tales como saludar cuando llega a algún lado y a las que no encuentra ninguna significación o relación con sus propios intereses.

En la socialización se dan dos procesos: el primero es en el hogar con los miembros de la familia y el segundo está constituido por la acción de los individuos, los unos sobre los otros en el contexto escolar.

Al ingresar al Jardín de Niños el pequeño amplía su ámbito de relaciones sociales y con ello la oportunidad de vivenciar nuevas formas de relación; el educando irá confrontando sus ideas personales y puntos de vista con compañeros de su misma edad, esto le sirve para que vaya construyendo sus propias reglas de convivencia en un nuevo grupo.

En el nivel preescolar es determinante la comunicación de los alumnos ya que a través de ésta se propician todas las actividades que lo llevan a formar su identidad personal, su autonomía y socialización, así como fomentar acciones que le permitan al educando identificarse con su comunidad, con su Estado y con su nación. También

se le inculca el aprecio por los símbolos patrios y por los momentos significativos de la historia.

### C. Socialización en primer ciclo de Educación Primaria

Se considera a las Ciencias Sociales como un conjunto de disciplina que comparten un cometido: el estudio del comportamiento humano dentro del contexto social.

Desde sus primeros años, el niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo: la de relacionarse con los que le rodean, con su familia, con la escuela y la comunidad. El ingreso a la escuela representa un paso importante en este proceso de socialización, que continuará toda su vida..

El área de Ciencias Sociales está formada por un grupo de ciencias cuyo contenido se ha integrado de tal manera que el educando tenga un panorama más general del conocimiento. Estas son: "Historia, Geografía, Civismo, Sociología, Economía, Antropología, Ciencias Políticas, Derecho y Psicología Social".

El objetivo general es: introducir al niño en el conocimiento de la sociedad en que se desarrolla, comprendiéndola como un producto del pasado, de tal manera que participe en la transformación de su medio social.

Se propone que el alumno establezca relaciones entre su medio familiar y lo que aprende en la escuela; que participe libremente en la vida familiar, escolar y en la comunidad; que desarrolle su capacidad crítica en la aplicación de conocimientos y en la toma de decisiones.

Sólo a través de actividades formales el alumno se apropiará del conocimiento, es decir, comprenderá que es un miembro de la sociedad con derechos y obligaciones a cumplir y autoridades a quienes respetar y a quienes cuestionar.

En el primer grado de Educación Primaria se pretende fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice.

El niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo; la de



relacionarse con los que le rodean, con su familia, con la escuela y con la comunidad. El ingreso a la escuela representa un paso importante en este proceso de socialización.

A partir de los seis años aproximadamente, es notoria su incapacidad para considerar las cosas desde fuera, esto es, desde un punto de vista que no sea absolutamente objetivo. Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y consciente en la sociedad de la que forma parte, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal esta indisolublemente ligada a la vida social. Por lo cual es necesario que busque descubrir, reconocer, interpretar y criticar los fenómenos sociales.

La escuela propicia un ambiente adecuado para el aprendizaje sistemático y la interacción con los demás, condiciones fundamentales para el proceso de socialización. La familia, la comunidad y otros grupos sociales en los que éste participa, son ámbitos que de manera permanente contribuyen en su desenvolvimiento.

La escuela es el lugar donde se instruye al niño y el marco donde ocurre gran parte de su desarrollo psicológico y social. Un niño bien adaptado responde adecuadamente a las demandas de la sociedad adulta que están adaptadas a sus características. La educación debe ser flexible para entender lo que el niño es y lo que se pretende que sea. La tarea del profesor consiste en facilitar el logro de los objetivos del aprendizaje, creando un clima de aula que se apoye, tanto en las características individuales, como sociales de los alumnos.

La metodología didáctica que se desarrolle debe establecerse de lo cercano a lo lejano y de lo sencillo a lo complejo, estructurando los contenidos en un espiral, lo que le permitirá abrir los círculos y aumentar la complejidad del aprendizaje para regresar una y otra vez al entorno inmediato.

### El programa de Educación Preescolar

Este programa está fundamentado de acuerdo al nivel de madurez del niño, así como también a sus necesidades e intereses; éste responde asimismo, a la necesidad de orientar la labor de la educadora, con el propósito de brindar a los niños en edad

preescolar, que es de cuatro a seis años de edad, una atención pedagógica acorde a las características propias de esta edad.

El programa nos ofrece una metodología globalizadora y flexible para que la educadora conduzca a sus alumnos y respete sus ideas al realizar las actividades que ellos elijan.

La globalización considera al desarrollo del niño, como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman son: afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales, quienes dependen unos de los otros. Del mismo modo el niño se relaciona con el entorno natural y social desde una representación totalizadora, es decir, el que la realidad se le dé en forma global.

El programa está sustentado en el enfoque psicogenético, pues es uno de los que ha realizado investigaciones más completas sobre el desarrollo del niño y sobre todo, para conocer la función del mecanismo que nos permiten saber cómo aprende el niño y derivar de ello una alternativa pedagógica.

El jardín de Niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como para prepararse en su educación futura.

Jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades.

Todas estas ideas han permitido conformar en el plano educativo, una propuesta teórica-metodológica para el presente programa a través de la estructuración por proyectos.

¿Qué son los proyectos?

Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades propios de esa edad que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o la realización de una actividad concreta.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes, pero siempre implicando acciones y actividades relacionadas, que adquieren su sentido tanto por

vincularse con los intereses y características de los niños, como por su ubicación en el proyecto.

Desde el inicio del proyecto, los niños y el docente planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr determinado objetivo.

El desarrollo comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación.

En cada una de ellas el docente deberá estar abierto a todas las posibilidades y toma de decisiones que el niño muestre y las cuales se irán dando en forma paulatina.

La planeación de las actividades en el programa se desprenden de su organización por proyectos. El proyecto, en cuanto constituya un proceso de actividades y juegos, requiere de una planeación abierta a las siguientes posibilidades: participación conjunta de los niños y el docente en su elaboración.

## Programa de primer ciclo de Primaria

El programa de primer grado, se enfoca al conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que le permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

La corriente teórica en la cual se basa este programa es la constructivista, ya que toma en cuenta que el alumno comprenda y asuma como principio de sus acciones y se identifique con las tradiciones que caracterizan a nuestro país.

El propósito de la Educación Cívica es desarrollar en el educando las actitudes, el comportamiento y las apariencias valorativas que lleguen a hacer de él, con el tiempo, un ciudadano consciente, identificado con los valores peculiares de la nación mexicana y responsable en el cumplimiento de sus obligaciones.

En este grado los contenidos de Educación Cívica, Ciencias Naturales, Historia y Geografía se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. El libro de texto correspondiente está integrado por 8

bloques.

- Los niños
- La familia y la casa
- La localidad
- Las plantas y los animales
- El campo y la ciudad
- Medimos el tiempo
- México, nuestro país
- La escuela

La educación cívica puede agruparse en fines a puntos a categorías, las cuales, como veremos, están articuladas de tal manera que cualquiera de ellos nos conduce lógicamente a las otras. Es decir, forman una red o si se prefiere, un cuerpo sistemático de enseñanza. Las cinco categorías son:

1.- Autoestima del educando.

- 2.- Normas, derechos y obligaciones.
- 3.- Participación del niño en grupo o comunidad.
- 4.- Instituciones. (Familia, grupo escolar, país, etc.)
- 5.- Identidad Nacional. Desarrollo del escolar en un país con cultura peculiar organizado democráticamente.



## CAPITULO IV

### SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL ESCOLAR

#### A. El niño, sus intereses y necesidades

En la educación del escolar es necesario partir de los conocimientos y experiencias que él tiene de su medio familiar y de su contexto social; con ello el maestro sabrá qué le interesa y qué quiere aprender el alumno. De esta manera el educador podrá buscar nuevas estrategias que le permitan alcanzar nuevos objetivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que debemos olvidar que los intereses y necesidades, son de vital importancia en el desarrollo educativo.

Durante su desarrollo, el niño va teniendo diferentes intereses conforme a sus necesidades. Esto lo hace ser diferente, pues cuenta con características propias.

"Tanto la psicología como la pedagogía se han preocupado por estudiar al individuo y delimitar las características más relevantes en cada etapa evolutiva" (6).

---

(6) S.E.P. Apoyo a la practica docente del nivel Preescolar. Antología, México, 1993. p. 46.

"El interés, es por la prolongación de las necesidades: es la relación entre un objeto y una necesidad, ya que un objeto es interesante, en la medida que responde a una necesidad. El interés se inicia con la vida psíquica misma y desempeña en especial, un papel importantísimo en el desarrollo de la inteligencia, sensorio-motriz" (7).

## B. El Educador

"Debe ser auténtico y propiciar una relación personal y sincera con el niño para crear lazos de afecto, confianza, aceptación y así favorecer la interacción positiva. Las actitudes del educador se fundamentan en el respeto. El éxito del aprendizaje depende en gran parte de un conductor que establezca las mejores condiciones para favorecer el acto educativo; que reconozca y estimule los logros de los niños; que propicie un ambiente abierto al diálogo, a la espontaneidad y la comprensión, con el objeto de que

---

(7) PIAGET Jean. Seis estudios de psicología, p. 55.

el niño participe, descubra, investigue y ejerza su capacidad de crítica, elección y creación. El maestro es, en suma, un orientador, un guía, un facilitador que crea un clima de seguridad física y psicológica" (8).

Un educador responsable y un ambiente estimulante, son la condición básica para alcanzar las metas.

Pero lo que más importa a la educación actual "es la acción tanto más que su sentido programático; es decir, que el niño aprenda haciendo y para que el estudio le sea interesante, debe comprender lo que aprende; tiene esto, pues, una finalidad y un sentido fácilmente identificable por él" (9).

### C. La familia y la educación del niño

La familia es el sistema fundamental en donde tienen lugar las experiencias del

---

(8) PALACIOS Alfonso. María Teresa. La afectividad del niño. 2ª Edición, Editorial Trillas. México, Argentina, España. p. 39.

(9) VALDEZ, Fco. y Vargas Daniel. Didáctica de la Geografía. Antología y anexo. Alternativas didácticas en el campo de lo social. 8º Semestre U.P.N. p. 117.

niño; es un complejo de interrelaciones dinámicas entre los "mundos interiores" de todos los que viven en una relación familiar.

La importancia de la familia, como contexto del desarrollo cognoscitivo, se basa en tres suposiciones:

- 1.- Las diferencias de cultura que influyen en la inteligencia del niño se comunican en el grupo familiar.
- 2.- Los estímulos ambientales que influirán en el desarrollo de la inteligencia, los que tiene el niño en la organización y en el control que la familia tiene de sus miembros.
- 3.- Los miembros de la familia dan al niño tanto oportunidades de interacción como modelos que el niño pueda imitar y que influyen de manera importante en el estilo cognitivo individual del niño.

Es por ello que, la influencia que la familia tiene sobre la inteligencia, apoya

nuestra opinión de que la familia es uno de los contextos más importante para el desarrollo de la inteligencia.

La familia es un factor determinante en la educación de sus hijos, a través de ella se puede lograr un buen desarrollo educativo en los alumnos pues trata de hacer de él un ser sociable integrado a la colectividad de la que forma parte.

Es importante que exista una buena relación de padres de familia con el educador, por lo que se pretende concientizar a los padres de la importancia que tiene la educación de sus hijos, y que forman parte principal en este proceso educativo pues su influencia depende del aprendizaje del niño.

En el proceso educativo, se presentan dos tipos de familia: la integrada y la desintegrada. Tomamos la integrada, como factor de influencia positiva, es la unificación de fines, objetivos y medios educacionales de ambas partes.

La familia desintegrada acontece desfavorablemente en la relación familiar pues obstaculiza, y en algunos casos anula el buen desarrollo educativo.

La familia es y ha sido la base fundamental para la formación del niño, ya que se requiere un desarrollo integral con bases sociales, morales y de conciencia, que le permitan ser un elemento participativo en las actividades positivas que requiere la sociedad.

#### D. Institución escolar

La institución escolar, es una institución social que responde en términos generales a las características de la sociedad en que se encuentra.

Se considera a la institución escolar un aparato ideológico del Estado que cumple con las acciones que le asignan; está integrado por: inspectores de la zona, coordinadores técnicos, directivos, docentes e intendentes; estos dos últimos elementos están jerarquizados por el director de la institución, y por medio de él se hacen cumplir los planes y programas que el Estado designa por la Secretaría de Educación Pública.

Dicha institución debe cumplir con los requisitos necesarios para un buen

funcionamiento, como también el material de apoyo para el maestro para que pueda desarrollar su labor educativa.

Considerando lo dicho, podemos manifestar que dependiendo el contexto en donde la institución esté ubicada, nos rendirá mayor o menor aprendizaje para el educando; ello porque de antemano sabemos que uno de los factores determinantes en el proceso educativo es el recurso económico, que en ocasiones imposibilita al niño a adquirir un buen aprendizaje, porque por lo regular nos damos cuenta que los niños no van bien alimentados a la escuela.

Otro factor negativo es cuando los padres no le dan la atención requerida en cuanto a las tareas educativas que el maestro le marca; no cumple con ellas porque es hijo de madre soltera o porque sus padres trabajan y no pueden dar la atención necesaria. Estos factores hacen que el educando deserten del campo educativo.

## CAPITULO V

### ACTIVIDADES ESCOLARES QUE PROPICIAN LA SOCIALIZACION Y FACILITAN EL APRENDIZAJE

Se recomienda las siguientes actividades para la socialización del niño:

#### A. El juego

El juego es la actividad esencial de la infancia, permite la expresión de emociones y alimenta la imaginación. En el juego el niño inventa personajes, imita papeles, actúa como si fuese el papá, la mamá, el maestro, etc., incluso puede convertirse en perro, gato o paloma. El juego además de propiciar el desarrollo individual, es un medio para la socialización, ya que el niño aprende a comunicarse con los demás, a establecer y respetar las reglas, a aceptar éxitos y fracasos, a convivir, compartir y respetar. La realidad y la fantasía se entrelazan en el juego. Mediante la actividad lúdica el niño; libera tensiones, sueña, crea, externa sus pensamientos, manifiesta su curiosidad, resuelve problemas y aprende.



El juego debe ser estímulo, tanto en la familia como en la escuela. Por lo general, los niños pequeños juegan solos, y se ha afirmado que el juego individual propicia, a su vez, la relación con el grupo. De acuerdo con las características de la edad, cada juego debe presentarse repetidamente, con alguna variante de vez en vez. Hay que recordar que las imágenes se interiorizan mediante la repetición.

Hay que rescatar los juegos tradicionales. Los mismos niños pueden preguntar a sus abuelos, tíos y vecinos: ¿a qué jugabas cuando eras niño?, y jugar ahora, aquellos viejos juegos con sus compañeros. Varios autores señalan la estrecha relación que existe entre la capacidad de jugar y aprender. Actualmente se ha abusado del juguete: la publicidad y el consumismo le dan más importancia que al juego. Sin embargo, los materiales son más ricos que los juguetes comerciales: con plastilina, papel, agua y barro, el niño proyecta lo que imagina, lo que sabe, lo que ve, lo que siente.

El mundo del juego es variado y rico. Tenemos los juegos de movimiento, como correr, saltar, brincar obstáculos, juegos con pelotas y de expresión corporal; los sensoriales, como la discriminación de olores, etc..

## B. Imitación

A la imitación le corresponde un sitio fundamental en el desarrollo psicológico del individuo; es determinante en el nacimiento de la función simbólica (lenguaje, pensamiento, juego) y en la estructuración de la personalidad. Wallon describe cómo surge la imitación, la forma en que se desarrolla y el modo en que conduce a la representación, a la cual define de la siguiente manera:

El fruto de un trabajo del que la imitación puede ser considerada como su preludio y también como su antagonista.

El antecedente de la imitación es la actividad postural. Si el niño le interesan las acciones que observa, va a repetirlas, quizá no inmediatamente, pues la gestación puede prolongarse. Tres o cuatro días después de haber ido al circo, por ejemplo, trata de repetir las maromas del payaso.

Hacia los tres años, en la medida en que el niño experimenta la necesidad de afirmarse, se interesa por las personas y expresa ese interés por medio de imitación.

La imitación se toma razonada y reflexiva hacia los seis años. El niño imita para llamar la atención, para obtener algún premio o ganarse el afecto. La imitación pasa de ser una simple reacción a una demostración.

Para Wallon, la emoción, el medio, el movimiento, la imitación y la representación son los factores fundamentales que interactúan y configuran el desarrollo infantil, auténticos motores de la evolución.

Una actividad predomina sobre las demás, provoca cambios, enriquece relaciones del niño con el ambiente; por tanto, es la actividad característica del estadio correspondiente.

Como hemos visto los enfoques de Wallon y Piaget sobre el desarrollo, si bien no siempre coinciden, pueden considerarse complementarios.

Piaget enfoca la operación intelectual a lo largo de las diversas asimilaciones del niño, así como sugiere la forma en que se integra la conciencia moral para alcanzar la autonomía. El modelo evolutivo de Wallon se basa en la emoción, el

medio, el movimiento y la imitación, factores fundamentales en la evolución psicológica del niño; la afectividad y la socialización tienen una importancia singular en ese proceso. Ambos autores reconocen el papel crucial que desempeña la actividad en el proceso del desarrollo y coinciden en la importancia que dan al juego simbólico; particularmente Wallon considera que el empezar a caminar y a hablar son hitos en la vida del niño.

### C. Cuento

Los cuentos son relatos tan significativos que han perdurado a través del tiempo, quizá porque son una forma privilegiada de establecer comunicación con el niño, un recurso tradicional del mundo infantil. Para el niño, los cuentos son un medio para entender el mundo, conocerse y dar un sentido a la vida.

En los cuentos el niño aprende sobre los seres humanos, sus problemas internos y las soluciones que los personajes encuentran en el relato que escucha una y otra vez.

Se suele creer que los niños sólo deben pronunciar las cosas agradables. Es necesario que el niño aprenda a aceptar naturaleza problemática de la vida y de las personas, y aprenda también a no dejarse vencer por estos hechos.

Los cuentos de hadas enfrentan al niño con los conflictos humanos básicos, como la muerte del padre y de la madre, la maldad de los hermanos, el abandono en el bosque; de hecho el pequeño se encuentra con sus angustias, temores y fantasías y quizá con situaciones que pueden ocurrir en la vida real.

En consecuencia, los cuentos ejercen una influencia particularmente benéfica en la primera infancia, ya que enriquecen la vida emocional y racional del niño, quien se identifica con algún personaje, lo que contribuye a su autoconocimiento. Al oír un cuento, el pequeño reconoce situaciones de la vida real, contempla los problemas y sus soluciones: el cuento es una pantalla interna en la que se proyectan sus emociones, sus contactos sobre el mundo y la gente, sus fantasías y sus conjeturas. Así, la imaginación es un factor actuante en el desarrollo de la personalidad y de la socialización.

El beneficio del cuento puede llegar a ser terapéutico, como en la India, donde se narraba un cuento al enfermo para que descubriera la solución de sus problemas y encontrara la salud. Los cuentos son para el niño como los sueños para los adultos: ayudan a expresar, a exteriorizar los problemas inconscientes. Son una buena manera de ayudar al niño a vencer las presiones internas y de orientarlo para expresarlas.

#### D. Dramatización

"Por medio de la dramatización, el niño tiene la oportunidad de expresar lo que vive, aprender de mundo, de representar situaciones del medio ambiente que le rodea, de ensayar diversos papeles, de compartirlos, de exteriorizar sus sentimientos, de jugar juntos, de explorar cosas nuevas, etc.; a través de esa gama de actividades, el niño interioriza la información, favorece el lenguaje, tanto verbal como corporal, la cooperación, el pensamiento simbólico, etc." (10).

---

(10) S.E.P. Areas de trabajo, un ambiente de aprendizaje. p. 35.

Lo importante de esta actividad es que el niño refleje lo que conoce de su mundo, y motivarlo para que invente sus papeles que más le llamen su interés.

#### E. Música-Baile

La música es el arte de combinar los sonidos y silencios de la voz humana, de instrumentos y sonidos onomatopéyicos y de objetos en general.

Desde el punto de vista formativo, la música tiene actualmente un alto valor ya que a través de ella el niño estructura un sentido estético, desarrolla su imaginación, siente y reproduce el ritmo, desarrolla nociones temporales, expresa sentimientos, etc.. La música es un medio para la sociabilización colectiva, pues sin duda alguna, la conjunción de voces y sonidos contribuyen a la formación de sentimientos de colaboración.

#### F. Canto

La expresión artística es una forma de comunicación fundamental para el

desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimos, así como entender lo expresado por otras personas. Al hablar de expresión se hace referencia al medio que rodea, de ahí que mientras más ricas sean las relaciones mayores serán las posibilidades de comunicación y expresión personal, así como el acceso a lo expresado por otras personas.

En los primeros meses de vida, el niño expresa sus sensaciones de hambre, incomodidad, alegría a la persona que lo cuida, a través del llanto, la risa, etc.. Al ampliar su marco de relaciones su psiquismo se va haciendo más complejo y requiere de, nuevas formas de manifestación y expresión de su estado de ánimo deseo, ideas y conocimientos; a través del lenguaje y la representación gráfica, plástica, musical, corporal, etc..

El contenido de las experiencias de los niños tiene una estrecha relación con la forma de representación y expresión del entorno que le rodea, la manera en que se comunica a través de gestos, palabras, pláticas, actitudes corporales, cantos, etc.; constituyen una expresión que representa un contenido de comunicación social.



Dentro del cúmulo de expresiones tanto naturales como convencionales, existen algunas formas que por sus características se denominan, expresiones artísticas.

## ACTIVIDADES

## A.- El juego

## Actividades

- ¡Vamos a jugar! Escuchen las indicaciones que les voy a dar. Durante este juego no se vale hablar.
- Bien. Ahora cierren los ojos y caminen despacito con mucho cuidado hacia donde oigan mi voz. Si chocan con otro compañerito, no abran los ojos, sepárense y sigan caminando, díganle que se detenga sin abrir los ojos y sin hablar.
- Ahora van a buscar una pareja cerca de cada uno. No lo vean, tómense de la mano.
- Ahora que tienen una pareja, salúdenla. Recuerda que sólo con las manos puedes hablar, muéstrale que eres su amigo.
- Manteniendo los ojos cerrados, usa ambas

manos para decir adiós a tu pareja.

- Muy bien.

- Ahora, abran los ojos. Mira tu pareja.

¿Quieres decirle algo? ¡Hazlo!

- Vamos a pensar que te gustó y qué te disgustó de este juego (dar la oportunidad de que todos los participantes expresen sus sentimientos).

## B.- Imitación

### Actividades:

- Jugaremos a gigantes y enanos.

Cuando diga: "enanos" se agachan, cuando diga: "gigantes" se levantan. ¿Entendido?

- Enanos, gigante, enanos, gigantes...

- Ahora vamos a actuar:

- ¡Todos a reír!

- ¡Todos a llorar!

- ¡A estornudar!

- ¡A toser!

- ¡A aplaudir, a saltar! En un pie, en el otro.

### Imitemos a algunos animales:

- A ladrar.

- A relinchar.

- A maullar.

- A croar.

- A chiflar.

## C.- El cuento

### Actividades:

- El profesor contará un cuento, por ejemplo:  
"Los tres cochinitos".
- Después, cada niño contará el cuento.
- Representar con dibujos lo que más le gustó del cuento.
- Modelar con plastilina, barro, etc. los personajes.
- Escenificar el cuento.
- Realizar una pantomima.
- Pintar un cuadro, etc..
- Investigar los cuentos que saben mis abuelos, mis papás, mis vecinos y amigos.

## D.- Dramatización

### Actividades:

#### 1. ¡Si yo fuera...!

- ¡Si yo fuera cartero! ¿Cómo me sentiría?
- ¿Qué me gustaría que me entregara el cartero?

#### 2.- ¡Si yo fuera doctor...!

- ¿Qué les daría a los niños para que no se enfermaran?
- ¿Cómo se sentiría?

#### 3.- ¡Si yo fuera maestro...!

- ¿Qué haría?
- ¿Cómo me sentiría?
- ¿Qué les diría a los alumnos?



4.- ¡Si yo fuera papá o mamá...!

- ¿Qué haría?

- ¿Cómo me sentiría?

- ¿Qué le daría a mis hijos?

## E.- Música- Baile

## Actividades:

Realizar sesiones musicales. Empezar por sesiones breves:

- Marcha de ritmos.

MARCHAS - Escuchar.

- Llevar el ritmo con palmadas.

- Que baile cada uno como sienta el ritmo, en su grupo.

Moverse al ritmo de la música: rápidamente, lentamente.

- En parejas.

VALS - Solos.

- Bailen, soltando todo su cuerpo; como muñecos a los que se les está acabando la cuerda; sigan el ritmo de la música.

## F.- Canto

## Actividades:

- Cantar.
- Entonar cantos populares y tradicionales.
- Mover partes de su cuerpo de acuerdo con su ritmo de la música.
- Participación en bailables propios de su comunidad.
- Inventar cantos y bailables.
- Escuchar diversas piezas musicales.
- Acompañar melodías con diversos instrumentos musicales.
- Participar en orquestas infantiles.

## CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS

Analizando el contenido de lo tratado anteriormente, podemos decir que la socialización del niño, se hace formal cuando ingresa a una institución escolar, en donde se propician las experiencias que favorecen los procesos intelectuales y la adaptación del educando.

Como también son indispensables la participación de los niños, padres de familia, maestros y contexto social, elementos que son determinantes para poder llevar un proceso educativo de calidad. Todo ello se demuestra con la modernización educativa.

La pedagogía moderna se basa en las contribuciones de la paidología, psicología y sociología, las cuales toman en cuenta al educando y consideran que el papel del maestro debe ser de un guía o conductor de aprendizaje y que debe tomar en cuenta las características propias del niño, en su capacidad mental, en sus intereses, en sus impulsos y en su constitución física.

El educador debe amarlo y comprenderlo, pero el objetivo principal es la

educación actual, es la acción, su sentido programático, es decir, que el niño aprenda haciendo y que para el estudio le sea interesante, el niño debe comprender lo que aprende, he ahí su finalidad.

Es importante que el educador despierte en el niño normas de convivencia social, valores morales y, sobre todo, que comprenda que él forma parte de una sociedad, que debe amar, respetar, administrar objetos, símbolos y personajes históricos representativos de México, creando un sentimiento patrio.

El educador debe buscar la socialización del escolar mediante actividades diversas que lo coloquen en posibilidad de interactuar con otros alumnos y sobre todo, que le faciliten el aprender a aprender en situaciones diversas.

La mejor manera de lograr la socialización de los escolares es que ésta se dé en constante actividad que sólo puede proporcionar una institución educativa y un maestro creativo que busque satisfacer los intereses naturales de sus alumnos.

## BIBLIOGRAFIA

ALONSO Palacios María Teresa. La afectividad del niño. 2ª Edición, Editorial Trillas, México, Argentina, España, 1990. p. 124.

DICCIONARIO de las Ciencias de la Educación. De la A. H., Volumen 1. Publicaciones Diagonal. p. 487.

DICCIONARIO de las Ciencias de la Educación de la Socialización de la I a la Z. p. 386.

INTRODUCCION a Piaget. P. G. Richmond. 11ª Edición. Editorial Fundamentos. p. 450

LELAND C. Swenson. Jean Piaget. Una teoría maduracional del aprendizaje. p. 158.

MANZANO García Emilia y Domínguez Jesús del Rosario. Biología, Psicología y Socialización del Niño en edad escolar. Ediciones CEAC/Vía Layetana 17

Barcelona, España. p. 187.

MORENO Monserrat. Contenidos del Aprendizaje. Edición 1ª. 2ª Semestre, U.P.N. México 1993-1990 p. 276.

NEWMAN M. Bárbara. Manual de Psicología Infantil Moderna. Primera Edición. 1986. p. 574.

PIAGET Jean Seis estudios de la psicología. Antología. Desarrollo del aprendizaje escolar. p. 158.

RANGEL Abud José Luis. Didáctica de las Ciencias Sociales. Antología. Lo social en los planes de estudio de educación preescolar y primaria. Sexto Semestre, U.P.N. p. 267.

ROCKWEL Elsie y Mercado Ruth. Las normas de la institución escolar y la vida cotidiana en la escuela. Antología. Análisis de la Práctica Docente. U.P.N. p. 223.

ROMAN Ballona Carlos López M. Enciclopedia de la Psicología. Desarrollo del



niño. Ediciones Océanos, S.A. España. 1993 p. 262.

TRANG-THONG. Qué ha dicho verdaderamente Wallon. Antología. 2ª Semestre, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p.267.

WOOLFOLK Anita E. y Nicolich Lorraine Mc Cune. Una teoría Global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Antología. 2ª Semestre, Teorías del aprendizaje. U.P.N. p. 450.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Nuevas Técnicas Educativas, S.A. 1ª Edición, Septiembre 1979 p. 270.

----- Apoyo de la Práctica Docente del Nivel Preescolar. Antología, México, 1993, p. 152.

----- Guía para el maestro de 1º Grado, Programa del Maestro, Contenidos Básicos. p. 381.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar, Primera Edición 1992, México, D.F. p. 90.

S.E.P. Planes y Programas de Estudio de Educación Básica, Editores Fernández Cueto, S.A. de C.V. México, 1993. p. 164.

S.E.P. Guías para el maestro, 1er. grado, Primera Edición 1992, México, D.F. p. 143.

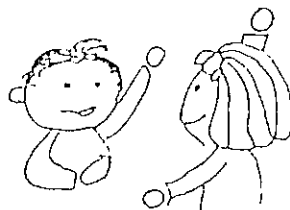
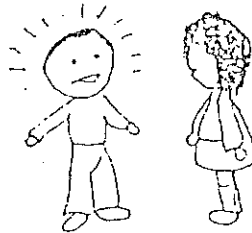
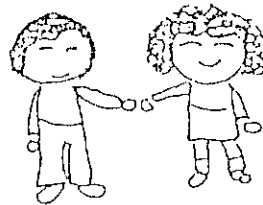
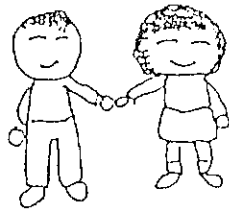
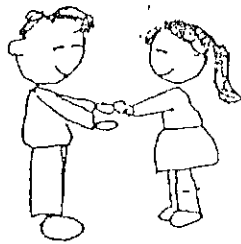
S.E.P. Contenidos Básicos Ciclo Escolar 1992-1993, Primera Edición México, D.F. p. 103.

S.E.P. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños, Mayo 1993. p. 125.

## ANEXOS

# ANEXO 1

## EL JUEGO



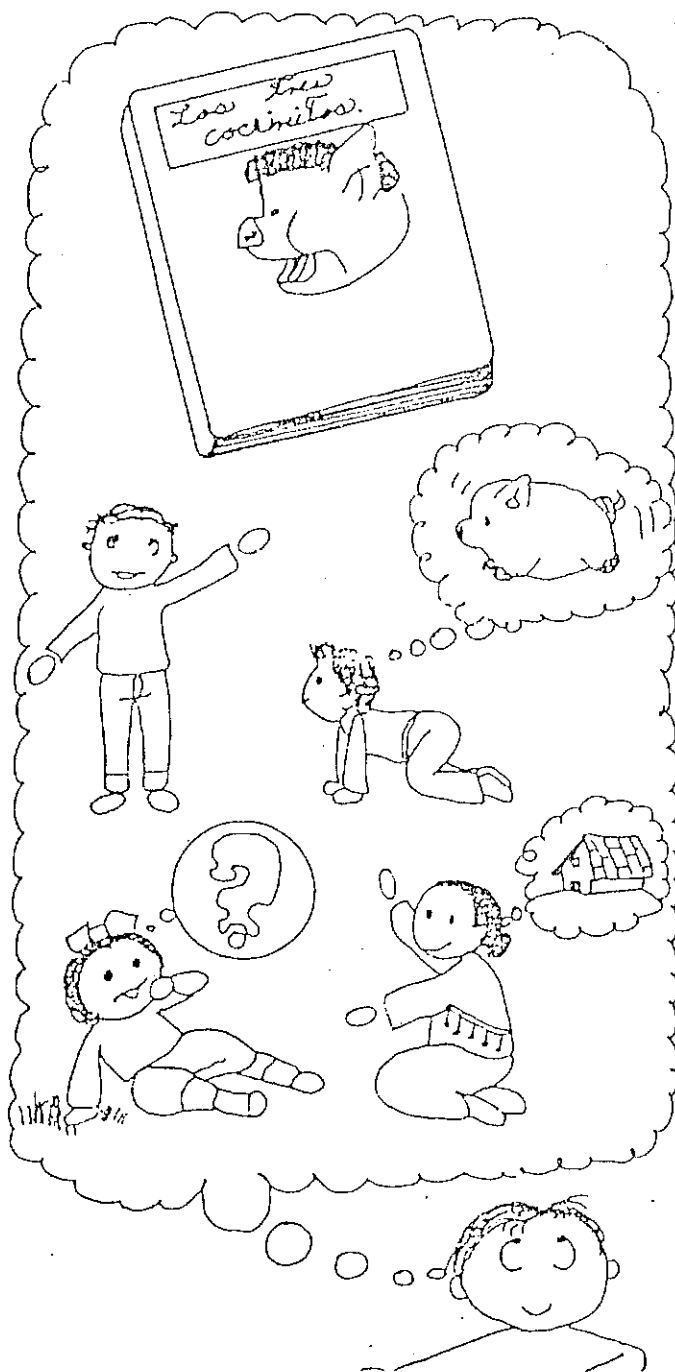
ANEXO 2

LA IMITACION



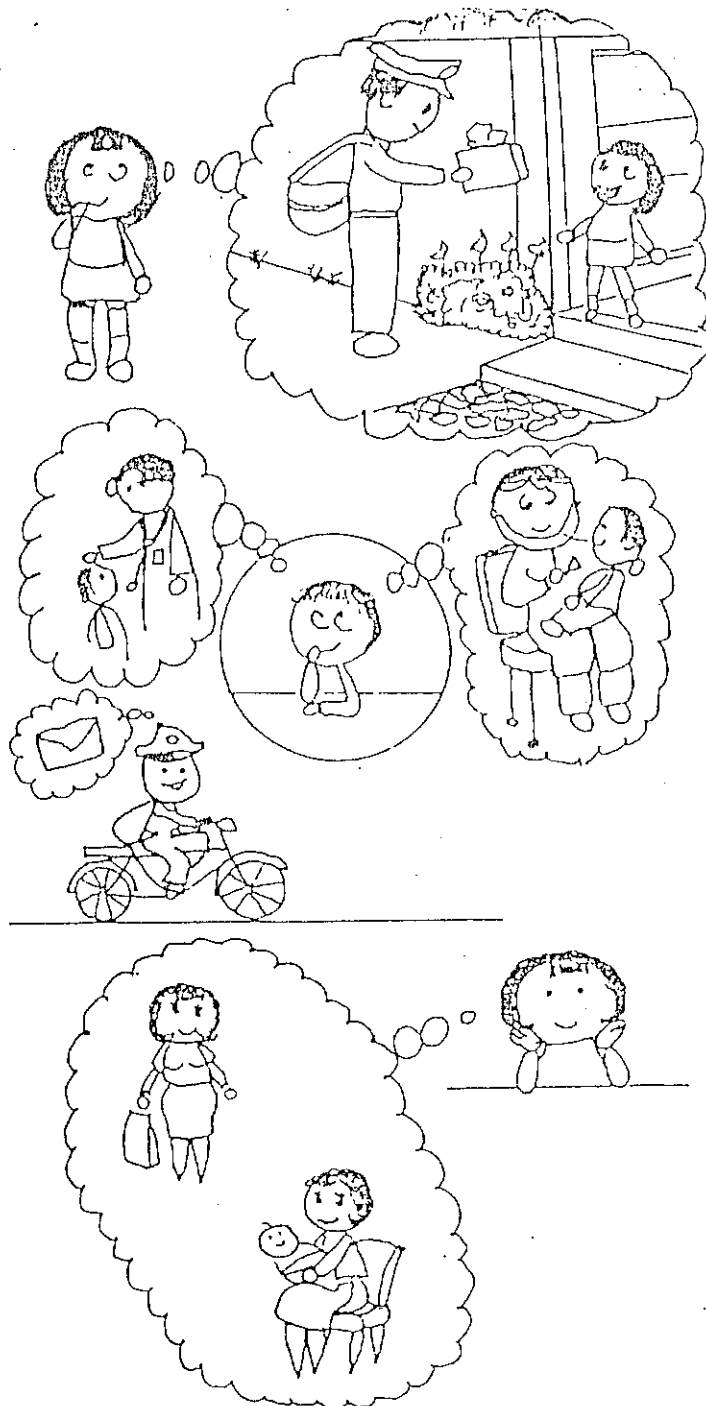
ANEXO 3

EL CUENTO



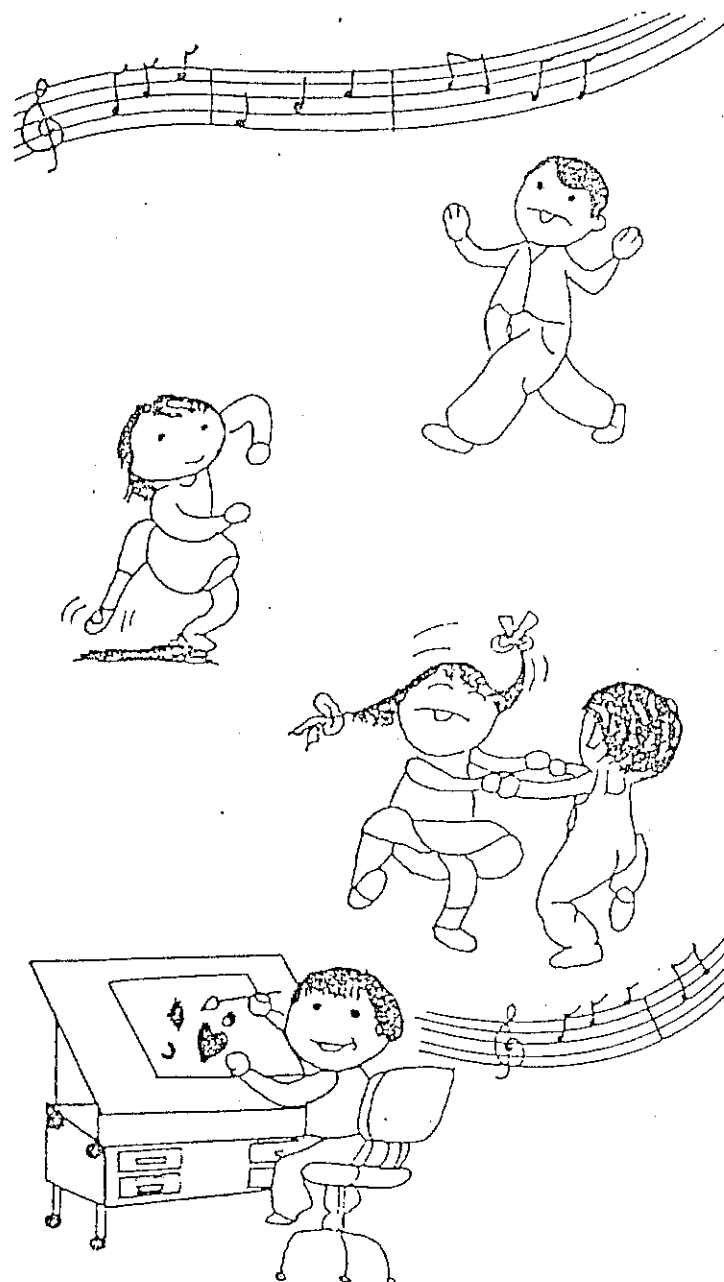
# ANEXO 4

## LA DRAMATIZACION



ANEXO 5

MUSICA Y BAILE





ANEXO 6

EL CANTO

