



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 25-B

"COMO SE LLEVA A CABO EL PROCESO DE  
LECTO - ESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMARIA  
ENFOCADO EN PRONALEES".

TESINA PRESENTADA PARA OBTENER  
EL TITULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACION PRIMARIA

JESUS' DOLORES / ALTAMIRANO

MAZATLAN, SINALOA, JULIO DE 1997

# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SEP

UNIDAD 25B

TELEFONO 83-83-00

MAZATLAN, SIN.



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 14 de JULIO de 1997.

C. PROFRA (A): JESUS DOLORES ALTAMIRANO

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "COMO SE LLEVA A CABO EL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMARIA ENFOCADO EN PRONALEES".

Opción: TESINA, Asesorado por el C. Profr(a): CELIA CRUZ PAEZ SALAS.  
A propuesta del asesor Pedagógico, C. Profr(a): YOLANDA ARAMBURO LIZARRAGA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. JOSE MANUEL LEON CRISTERNA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UPN 25-B

C. c. p. Archivo de la unidad 25-B de la UPN.

## ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
OBJETO DE ESTUDIO.....	3
OBJETIVOS.....	6
I. ANTECEDENTES DE PRONALEES.....	7
A. Antecedentes.....	7
B. Relación, IPALE, PALEM y PRONALEES.....	8
C. Objetivos de PRONALEES.....	9
II. REFERENCIAS TEÓRICAS.....	12
A. Teoría psicogenética y niveles del pensamiento.....	12
B. Desarrollo y aprendizaje.....	14
C. Relación PRONALEES y Piaget.....	24
III. ENFOQUES DE PRONALEES.....	27
A. Conceptualización de Programa, Método y Proyecto.....	27
1. Programa.....	27
2. Método.....	28
3. Proyecto.....	29
B. El fortalecimiento de la lecto-escritura.....	29
C. Material didáctico del proyecto PRONALEES.....	32

	Pág.
IV. Proceso enseñanza-aprendizaje de PRONALEES.....	36
A. Inicio del proceso enseñanza-aprendizaje en preescolar.....	36
B. Estrategias Metodológico-Didácticas.....	41
CONCLUSIONES.....	50
BIBLIOGRAFÍA.....	53

## INTRODUCCIÓN

El tema de la lengua se ha caracterizado durante varias décadas por las teorías y métodos para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, en algún momento se han operativizado con los estudiantes, haciendo énfasis en algún aspecto a veces cuestionables, cuidando, ya sea el trabajo de maestro pero obstaculizando la tarea del niño, por lo tanto sería válido expresar que tales métodos en lugar de propiciar un avance, hacen que los alumnos terminen por rechazar estas prácticas relacionadas con la lecto-escritura.

El abordaje de la lecto-escritura constituye una de las áreas del conocimiento más importantes que deben ser tratadas desde el nivel preescolar y nivel primario.

El presente trabajo muestra el resultado de una investigación documental y de campo sobre la enseñanza-aprendizaje y evaluación de la lecto-escritura en el nivel primario; así como de la teoría en la que se sustenta.

El trabajo inicia con la definición del objeto de estudio. En el primer capítulo se expone lo relacionado con PRONALEES en lo referente al inicio del mismo, la relación que existe entre IPALE, PALEM y PRONALEES y por último los objetivos que busca del PRONALEES.

En el segundo capítulo se desarrolla el enfoque constructivista: su teoría, las etapas y la relación que existe entre PRONALEES y enfoque constructivista.

En el tercer capítulo encontraremos por qué PRONALEES es un proyecto, y no programa o método. Así como también qué es el fortalecimiento de la lecto-escritura enfocado desde PRONALEES, y a la vez, se enumeran parte del material didáctico que se emplea durante éste.

Posteriormente en el capítulo cuarto, se aclara el inicio de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura abordado en PRONALEES desde el nivel preescolar, asimismo se trata lo relacionado con la evaluación del proceso, apuntando hacia el nivel primaria. Y por último, las conclusiones y los anexos, donde se enfatiza la importancia de que el niño debe recibir ejercitación para lograr el proceso de la enseñanza de la lecto-escritura la cual le va permitir adentrarse en conocimientos realmente significativos para la apropiación del mismo.

Finalmente se ofrece la bibliografía consultada y los apéndices, donde se exponen materiales que permiten enriquecer el presente trabajo.

## OBJETO DE ESTUDIO

A través de la experiencia en la práctica de la enseñanza de la lengua oral y escrita la educación ha sido objeto de distintas investigaciones buscando nuevas formas metodológicas, psicológicas, fisiológicas y sociales tratando de encontrar rumbos adecuados hacia la formación de individuos con una mayor creatividad e imaginación y productividad, de tal manera que se obtengan resultados favorables a las prácticas pedagógicas realizadas con anterioridad, en otras épocas.

En esta búsqueda se han implementado una infinidad de: prácticas, recursos, teorías y métodos de enseñanza y tipos de aprendizaje, etc. que de alguna forma han logrado su objetivo, los cuales en su momento fueron adecuados a las necesidades del momento.

Así pues, en la actualidad la situación económica, social, política, tecnológica, etc. de la enseñanza de la lengua en nuestro país, demanda constantemente nuevas alternativas de lograr el proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua con el fin de erradicar los problemas de aprendizaje, los cuales crean situaciones en los que el porcentaje debe ir decreciendo para obtener resultados más favorables.

Una de las condiciones indispensables para obtener dichos resultados es la implementación de programas en los cuales los investigadores de la educación se han dado a la tarea de rescatar a fondo el aspecto social y psicológico de los niños en sus primeros años de educación formal, tratando de encontrar nuevas

estrategias de enseñanza-aprendizaje en las que el niño interactúe acorde con el medio que le rodea y logre así una formación integral.

Por tal motivo la institución encargada de estas tareas se ha dado a la lucha de poner en práctica algunas alternativas como es el que actualmente se lleva a cabo bajo el nombre de: PRONALEES el cual dio inicio en el ciclo escolar 1995-1996; cabe mencionar que este programa tiene como base el proyecto que se originó en el ciclo escolar 1984-1985, llamado PALEM, el cual se encaminó con 439 grupos de primer grado.

El programa PRONALEES tiene como objetivos lograr:

- a).- Elevar la calidad de la educación a través de la capacitación de los maestros de los primeros y segundos grados de educación primaria en materia de los procesos de aprendizaje de los niños y específicamente en lo relativo al aprendizaje de la lengua oral y escrita.
- b).- Lograr en los alumnos un aprendizaje eficiente y eficaz del sistema de la lecto-escritura, respetando su ritmo de desarrollo y aprendizaje.
- c).- Disminuir los índices de reprobación y deserción”<sup>1</sup>

Con este programa se pretende delinear que el aprendizaje deja de ser mecánico y pasa a ser significativo, logrando que la lecto-escritura sea utilizada en forma creativa y comprensiva por los alumnos y que a la vez los maestros

---

<sup>1</sup> GÓMEZ García, María Elisa. Revista Trimestral PRONALEES. SEP. Enero-marzo, 1996. p. 15.



adquieran su auténtico interés por lograr la comprensión del aprendizaje de sus alumnos e involucren a los padres de familia en la forma de enseñanza, ya que no debemos olvidar que la familia constituye el primer factor de influencia en el aprendizaje de los niños y que ahí tienen origen toda una serie de concepciones particulares de las cuales el infante se apropia para ir construyendo su propio conocimiento y que posteriormente ingresa a la escuela donde interrelaciona con determinados conocimientos institucionalizados que confronta con lo aprendido en su hogar. Pero debemos tomar muy en cuenta que no es el maestro el único que le proporciona oportunidades de conocer más, sino también el grupo de compañeros quienes son otro agente educativo muy importante que le provee de oportunidades de construcción intelectual.

A través de la práctica docente a nivel primaria la experiencia obtenida ha dado lugar a diversas interrogantes respecto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura y los sujetos que intervienen en el mismo, uno de los aspectos que se le ha dado mayor prioridad; que tiene un acercamiento con las diferentes materias, con los propios compañeros, un acceso prioritario a la realidad y que mayor dificultad presenta es la asignatura de español, específicamente lenguaje oral y escrito ya que es indudable que la mayor parte de su vida escolar el problema es de comprender, explicar, argumentar, etc. lo que leen o escriben; es que muchas veces existe una desvinculación entre el objeto del conocimiento y el sujeto, llevando un papel prioritario la teoría psicogenética la que nos permitirá plantear la relación sujeto-objeto en la enseñanza-aprendizaje de lecto-escritura.

De esta forma el objeto de estudio que se plantea será, la operativización de PRONALEES y algunas consideraciones de importancia.

#### OBJETIVOS:

- Describir el inicio de programa PRONALEES.
- Analizar la teoría psicogenética base de PRONALEES.
- Identificar material que usa PRONALEES en el Proceso Enseñanza Aprendizaje
- Conocer el proceso enseñanza-aprendizaje y evaluación del programa.

## CAPÍTULO I

### ANTECEDENTES DE PRONALEES

#### A. Antecedentes

La propuesta para la adquisición de la Lengua Escrita, PALE se inicia en la educación básica por el año de 1980 con grupos integrados de Educación Especial que operaban experimentalmente en la ciudad de Monterrey, N.L. donde el programa se conocía con el nombre de PALE en la que existía una estrategia metodológica la cual era la oficial. Esta propuesta estaba organizada en fases y se presentaba a los maestros en pequeños cuadernillos (dos) con las actividades sugeridas. También se les daba información teórica elemental para apoyar su comprensión.

Posteriormente, la propuesta se presentó con tarjetas de colores que pretendían facilitar la organización del trabajo del docente; la fundamentación teórica y la propuesta de evaluación se presentaba en cuadernillos independientes. Con todos estos antecedentes en 1986 se inicia en otro estado de la república mexicana en Coahuila; el trabajo con los grupos de primaria pero ahora cambia de nombre se presenta a través de un Proyecto Estratégico llamado IPALE, y luego cambian las siglas a PALEM (Propuesta para la Adquisición de la Lengua Escrita y las Matemáticas). A lo largo de la existencia de PALEM, los ficheros y los cuadernillos de fundamentación teórica y de evaluación sufrieron algunos cambios que se dieron como consecuencia de

reorientaciones del mismo programa, todo esto bajo la dirección de equipos Técnicos de Educación Especial y de Educación Primaria. Posteriormente es importante señalar que desde 1991, PALEM ya no recibió nuevos lineamientos de enriquecimiento, con carácter nacional. Y fue de allí que se da inicio a PRONALEES pero a la vez pensando en sostener la línea que caracterizaba a PALEM: La búsqueda de una constante evaluación y mejoramiento de la propuesta”<sup>2</sup>

Cabe mencionar que en lo que respecta a nuestro estado Sinaloa. “La Propuesta llamada PALEM se implementó en el ciclo escolar 1984-1985 el cual se inició con 439 grupos de primer grado y bajo estas siglas de trabajó hasta el ciclo escolar 1995-1996. En que se pone en práctica el programa de PRONALEES y que hasta en la actualidad sigue vigente”<sup>3</sup>

## B. Relación: IPALE, PALEM y PRONALEES

La relación tan estrecha que existe entre IPALE, PALEM y PRONALEES es que ambas están sustentadas bajo los mismos enfoques constructivistas los cuales tienen como objetivo primordial el lograr en los educandos una formación integral que les permita llevar a la práctica a través de su vida cotidiana los conocimientos adquiridos y sobre todo llevar a cabo el desarrollo principalmente

---

<sup>2</sup> GÓMEZ García, María Elisa. Publicación Trimestral PRONALEES, Año 2 No. 1, enero- marzo, 1996. P. 5.

<sup>3</sup> Idem.

de la lengua oral y escrita a través de la lecto-escritura.

Respecto a los docentes se les fundamenta teórica y prácticamente para que busquen mejores estrategias que vayan acordes a las necesidades de su grupo ya que existe flexibilidad en los objetivos a tratar.

“La firma del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica trajo muchas consecuencias inmediatas para los programas de cobertura nacional. Es por ello que cabe recordar que a lo largo de la historia de la propuesta se han tenido cambios y ajustes que llevan el objetivo de mejorarla, adaptándola a los nuevos conocimientos teóricos”<sup>4</sup>

De hecho el PRONALEES está sustentado sobre esfuerzo y perseverancia de los equipos de PALEM.

### C. Objetivos del PRONALEES

El nuevo plan de estudios y los programas de asignaturas que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1°. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la

---

<sup>4</sup> GÓMEZ García, María Elisa. op. cit. p. 8.

escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2°. Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y geografía de México.

3°. Se formen étnicamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4°. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

De acuerdo con esta concepción, los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como definen a ésta el artículo Tercero de la Constitución y su ley reglamentaria. En tal sentido, el término “básico” no alude a un conjunto de conocimientos mínimos o fragmentarios, sino justamente a aquello que permite adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad creciente.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es

estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Con ello, se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales. Frente a estas demandas es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades, bajo el principio de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información. Sólo en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

Algunos de los objetivos primordiales de PRONALEES son: llevar a cabo reuniones con personal técnico, docente y administrativo para organizar mejor el trabajo, ya que así las opiniones de todos enriquecen el mismo. Así mismo se considera la heterogeneidad del grupo (ritmos de evolución, nivel de desarrollo intereses, conocimientos previos etc.). También conocer las necesidades de cada alumno y retroalimentarlas para que logren expresar sus ideas con seguridad.

## CAPÍTULO II

### REFERENCIAS TEÓRICAS

#### A. Teoría psicogenética y niveles del pensamiento

Según Piaget, el desarrollo mental del niño desde el momento de nacer puede concebirse “como una constante pasar de un estado de menor equilibrio a otro superior”<sup>5</sup>, es decir, así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así también la vida mental puede considerarse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representado por la inteligencia humana adulta.

Piaget indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del medio ambiente del cual va a depender su evolución y afirma que el desarrollo intelectual está constituido por dos aspectos fundamentales: uno funcional y otro estructural.

Aspecto funcional: Éstos son procesos heredados biológicamente por medio de los cuales se establece interacción con el ambiente; las funciones son permanentes e invariables a través del periodo de desarrollo. Existen dos funciones básicas organización y adaptación. El individuo organiza la información que recibe del medio ambiente para lograr una adaptación precisa a

---

<sup>5</sup> Martínez, J. Guía para el maestro, Mat. Preescolar. p. 3



ese medio. Cada acto es organizado y el aspecto dinámico de la organización es la adaptación; y con ésta el sujeto mantiene equilibrio con su medio ambiente.

La adaptación se realiza por medio de las llamadas invariables funcionales, que son: la asimilación (es cuando el individuo utiliza o manipula parte del ambiente para incorporarlo y diversificar su actividad), la acomodación (es cuando la conducta de los organismos se modifica, pues está determinada por un ambiente que no puede modificar); por ejemplo, un niño que no puede subir la escalera, tiene que dotarse de nuevas pautas de conducta, ya que no puede modificar este aspecto en su ambiente.

Aspecto estructural. Consiste en una sucesión de cambios, esencialmente estructurales, una estructura es una organización de esquemas. Según Piaget, el niño desde que nace tiende a organizar sus actividades en esquemas, llama “esquemas de una acción al contenido general de esta acción que se conserva durante sus repeticiones, se consolida por el ejercicio y se aplica a situaciones que varían en función de las modificaciones del medio”<sup>6</sup>

En resumen Piaget concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, de modo que cada nueva organización integra en sí misma a la anterior. Este proceso es continuo, pero sus resultados son cualitativamente diferentes a los largo del tiempo, por lo

---

<sup>6</sup> Ibid. p. 6.

que Piaget divide el curso total del desarrollo en unidades llamadas periodos, estadios y subestadios. Las edades indicadas en éstos sólo son aproximaciones. El aspecto más importante es que en cada individuo se da la misma secuencia de desarrollo.

## B. Desarrollo y aprendizaje

Piaget dividió su estudio del proceso de desarrollo en diferentes etapas de acuerdo a las características prevalecientes en ciertas edades y guiado por sus cuidadosas observaciones.

Las etapas de desarrollo determinadas según el mismo Piaget son:

### Estadio Sensorio-motriz (0-2 años)

El primer periodo llega hasta los 24 meses; es el de la inteligencia sensorio-motriz anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

Tras un periodo de ejercicio de los reflejos en que las reacciones del niño no están íntimamente unidas a tendencias institutivas como son la nutrición, la reacción simple de defensa. Este es el nuevo punto de partida para adquirir nuevos conocimientos o modos de actuar. Sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que Piaget denomina “esquema de acción”.

A partir de los 5 ó 6 meses, se multiplican y diferencian los comportamientos del estadio anterior. Por una parte el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados, pero también los esquemas de acción se transforman en función de la asimilación y acomodación por el que el niño se adapta a su medio.

El niño incorpora las novedades procedentes del mundo exterior o sus esquemas (podemos denominarlos esquemas de asimilación) como si tratara de comprender si el objeto con que se han encontrado es para chupar, palpar o golpear, esos esquemas constituyen una estructura cognitiva.

Durante el periodo sensoriomotriz todo lo sentido o percibido se asimilará a la actividad del niño. El cuerpo infantil no está dissociado del mundo exterior por lo cual Piaget habla de un egocentrismo integral.

Gracias a posteriores coordinaciones se fundamentarán las principales categorías de todo conocimiento: categoría de objetos, espacio, tiempo y causalidad, lo que permitirá objetivar el mundo exterior con respecto a su propio cuerpo.

Piaget subraya el hecho de que el niño busca un objeto desaparecido de su vista mientras que los primeros meses dejaba de interesarse por el objeto en cuanto escapaba de su radio de percepción. Hasta el final del primer año el niño no será capaz de considerar un objeto como algo independiente.

Al finalizar el primer año será capaz de acciones más complejas, como son volverse para alcanzar un objeto, utilizar objetos, como soporte o instrumento para conseguir su objetivo.

Estadio preoperatorio (2-7 años). -preescolar, 1ero. Y 2do. aproximados-.

Este periodo preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los 7 años gracias al lenguaje se favorece a un gran proceso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.

La acción mediante la cual toma posesión del mundo todavía es un soporte necesario a la representación, pero a medida que se desarrollan imitación y representación, el niño puede realizar los llamados actos "simbólicos".

Es capaz de integrar un objetivo como sustantivo de otro objeto Piaget habla del inicio del simbolismo (una piedra por ejemplo, se convierte en una almohada y el niño imita la acción de dormir apoyando en ella su cabeza) con un problema práctico por resolver el niño todavía es incapaz de despegarse de su acción para pasar a representarlas; con la mímica, simbólicamente ejecuta la acción que anticipa, (con gestos como abriendo y cerrando sus manos o su boca, etc.).

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y 7 años. Por una parte se realizan en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que

el niño toma conciencia del mundo aunque deformada. Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes o incomprensibles precisamente por su carácter complejo) ya que no pueden pensar en ellas, porque es incapaz de separar acción propia y pensamiento.

El juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

El lenguaje permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente. El pensamiento del niño es plenamente subjetivo, egocéntrico, intelectual durante su periodo preoperatorio, es incapaz de prescindir de su propio punto de vista.

El pensamiento sigue una sola dirección es irreversible y en ese sentido Piaget habla de una preoperatoriedad, frente a experiencias concretas del niño no puede prescindir de la intuición directa, dada que sigue siendo incapaz de asociar los diversos aspectos de la realidad percibida o de integrar en un único acto de pensamiento las sucesivas etapas del fenómeno observado.

La subjetividad de un punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.

Mediante los múltiples contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno se constituye en el niño durante esta época unos sentimientos frente a

los demás especialmente frente a quienes responden a sus intereses y lo valoren.

Estadios de las operaciones concretas (6,7 a 12 años).

El periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los seis, siete y los once y doce años aproximadamente. Este periodo señala un avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.

Aún teniendo que recurrir a la institución y a la propia acción del niño ya sabe descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral, mediante un sistema de operaciones concretas.

(Piaget habla de estructuras de agrupamiento), el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de los percibidos, para distinguir a través de cambios lo que permanece invariable, no se queda limitado a su propio punto de vista, antes bien, es incapaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento de que sólo alcanzan la realidad susceptibles de ser manipulados o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados, puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en el estadio inmediato a estadio del pensamiento formal durante la adolescencia.

Las exploraciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas ya que no se refieren exclusivamente a su propia acción sino que comienza a tomar en

consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación.

Es el inicio de una causalidad objetivada y especializada a un tiempo.

El niño no es capaz de distinguirse aún de forma satisfactoria de lo probable, de lo necesario. Razona únicamente sobre lo virtual por tanto en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es aún relativamente poco estable.

En esta edad, el niño no sólo es un objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico-cultural en sentido único.

Piaget habla de una evolución de conducta en el sentido de la cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo en las relaciones verbales.

Por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos y apetencia como en el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre las bases de unas reglas.

El simbolismo de carácter individual y subjetivo es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales inter-individuales.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad aislada a ser una conducta de cooperación.

También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño tiene en cuenta las relaciones de quienes le rodean, el tipo de "conservación" "consigo mismo" que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.

Periodo de las operaciones finales o formales.(de 12 años en adelante aproximadamente) -niños de 5° y 6° grados-

La etapa final del desarrollo lógico corresponde al periodo de operaciones formales, o capacidad para utilizar operaciones abstractas , internalizadas, basadas en principios generales, o ecuaciones, para predecir los efectos de las operaciones con los objetos.

Esta aptitud aparece en los niños que tienen entre 11, 12 ó 15 años en adelante, se considera que el niño es plenamente operacional. En esta fase también interviene el completamiento del proceso de descentración, hasta el punto de que el pensamiento y la resolución del problema pueden presentarse dentro de un marco de referencia puramente abstracto, ajeno a toda finalidad de obtener alimento o satisfacer otras necesidades.

Por ser adolescente capaz de formular hipótesis acerca de cosas que no



están al alcance de su manipulación, se torna posible un proceso de “ensayo y error” auténticamente interno, así como un proceso más cognitivo de asimilaciones recíprocas de esquemas.

El aprendizaje, aprender es sin duda una de los vocablos con mayores acepciones en casi toda la lengua. Lo usamos constantemente, pero si lo queremos definir nos vemos sumergidos en un mar de teorías y elementos que en él intervienen, de tal manera que optamos por seguirlo usando sin saber exactamente qué es; indudablemente que para tratar de explicar el aprendizaje tenemos que optar por una teoría psicológica que lo enmarque.

No es necesario describir todas las teorías posibles, optaré por la teoría constructivista de Piaget, marco en el que me he apoyado para desarrollar este trabajo.

El sujeto hace suyos una gran cantidad de contenidos dependiendo de sus estructuras cognitivas y si éstas son simples no podrá hacer suyos mas que contenidos simples; pero si el sujeto actúa sobre esos contenidos y los transforma tratando de comprender más y logrando mejores razonamientos, entonces ampliará sus estructuras y se apropiará de más aspectos de la realidad.

No podemos llamar aprendizaje a todas aquellas conductas que el niño adquiere desde su llegada a la escuela, como son: saludar en coro, formarse en filas, etc. no es necesario que el niño comprenda el porqué de las mismas, son

simples conductas impuestas por el medio escolar.

Tampoco podemos llamar aprendizaje a la adquisición de automatismos que el niño adquiere a base de repeticiones, como repetir sílabas, escribir o copiar enunciados o lecciones, aprender los nombres de ríos o capitales de los estados o países; estas no son más que memorizaciones.

Tampoco llamamos aprendizaje a la pura imitación, la copia o el remedo: muchos niños “aprenden” a leer y escribir sin comprender la lecto-escritura o sin respetar reglas ortográficas.

Esos mecanismos son contenidos sin estructurar, son conocimientos sin organizar, que no pueden ser utilizados para los fines correspondientes que sería aprehender a leer y escribir tomando en cuenta los aspectos de comprensión, reglas ortográficas de la lecto-escritura.

Debe entenderse que el aprendizaje se genera en la interacción entre sujeto y objetos de conocimiento.

El sujeto desde que nace entra en relación directa con objetos y esto da como resultado un aprendizaje que podríamos caracterizar como no inducido en el sentido de que: a).- no existe algún maestro, padre, etc. que medie entre el objeto de conocimiento y el sujeto. b).- El sujeto interactúa con los objetos sin el objetivo específico de aprender. Este proceso se lleva a cabo a lo largo de todo

desarrollo del sujeto y decimos que éste ha aprendido cuando el conocimiento que ha construido en virtud de la información extraída en su interacción con la realidad cuando el conocimiento ha sido integrado por el sujeto y es utilizado en situaciones diversas.

Por lo tanto, para hacer al alumno más participativo, no es suficiente conocer las etapas de desarrollo cognitivo, es muy importante una metodología que active y haga más significativo su aprendizaje.

Para la construcción del conocimiento, desarrollo y aprendizaje basado en la pedagogía constructivista es necesario:

- Conocer su nivel de conocimiento, construcción genética, objetivos de los contenidos a tratar. Esto no será posible si no respetamos la evolución del razonamiento infantil a través de preguntas y respuestas, sin que el maestro los apresure, sino que los estimule para su proceso de construcción.

El papel del maestro en este caso es el de ser el creador de situaciones que los haga razonar, cuestionar, apoyándolos para la construcción del nuevo conocimiento.

El fin de la pedagogía operatoria y constructivista es conocer el desarrollo de la inteligencia para dar un nuevo enfoque en nuestras aulas.

Para formar individuos mentalmente activos es necesario que ellos mismos se formen sus propias hipótesis aún los errores que ellos mismos los descubran y comprueben.

De esta manera no se violará su autonomía con criterios autoritarios que los perjudiquen o frustren.

### C. Relación PRONALEES y Piaget

El programa de educación primaria constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juegos, favoreciendo su proceso de socialización y aprendizaje.

Es indiscutible que en la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño que puedan orientar nuestras decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Teorías como las de Piaget que demuestra la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material, son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida.

La elaboración de un programa para la educación primaria implica un trabajo interdisciplinario que lleve al diseño de estrategias pedagógicas que, sin discutir al educador, se centren en las acciones de los educandos.

Un enfoque psicogenético facilita ese trabajo. Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

El programa de PRONALEES está estrechamente relacionado con la teoría constructivista ya que sus objetivos primordiales son los antes citados y los que a continuación se enumeran.

Los objetivos de PRONALEES están definidos como objetivos de desarrollo en tanto que éste es la base que sustentan los aprendizajes de los niños ya que se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características propias de la edad del alumno.

Entre los objetivos del programa se considera fundamental que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisito indispensable para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación entre niños y adultos.

- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Relación al alumno se le ve como sujeto de aprendizaje.
- La asimilación del conocimiento obedece a las estructuras cognitivas del alumno, es por eso que los alumnos no asimilan por igual.

## CAPÍTULO III

### ENFOQUES DE PRONALEES

#### A. Conceptualización de Programa, Método y Proyecto

Al referirnos a: programa, método y proyecto se puede hablar de una integración de los mismos ya que todos fusionados pueden apoyar la aplicación de los nuevos planes de estudios establecidos por la Secretaría de Educación Pública y tomarse en cuenta como auxiliares para el desarrollo del trabajo de los docentes; ya que éstos presentan una propuesta de secuencia, profundidad e interrelación en los contenidos de la enseñanza de las asignaturas que se imparten en cada uno de los grados escolares.

PRONALEES, da la libertad de organización y secuencia al maestro para que él mismo pueda establecer de acuerdo con su experiencia y las condiciones del grupo escolar, plantel y la región en que trabaja, pero a la vez respetando en todo caso la finalidad educativa del plan de estudio. Así pues a continuación se hace una descripción de lo que es: Programa, Método y Proyecto

#### 1. Programa

“El programa es el sistema y distribución de las materias de una asignatura o de varias asignaturas. Y/o exposición de las partes de que se han de componer

ciertas cosas con las condiciones a las que han de sujetarse”<sup>7</sup>

## 2. Método

“Es el camino que conduce al conocimiento. El método es el camino por el cual se llega a un cierto resultado en la actividad científica, inclusive cuando dicho camino no ha sido fijado por anticipación de manera deliberada y reflexiva. Método es, el procedimiento planeado que se sigue en la actividad científica para descubrir las formas de existencia de los procesos, distinguir las fases de su desarrollo, desentrañar sus enlaces internos y externos, esclarecer sus interacciones con otros procesos, generalizar y profundizar los conocimientos adquiridos de este modo, demostrarlos luego con rigor racional y conseguir después de su comprobación en el experimento y con la técnica de su aplicación”<sup>8</sup>

## 3. Proyecto

“El proyecto es un paso primordial en cualquier investigación que permite por un lado, organizar nuestro pensamiento al exigirnos una claridad y coherencia en lo que intentamos hacer, por otro lado, nos ayuda a planear todas las actividades a realizar para lograr el objetivo que nos hemos propuesto, o para comprobar la hipótesis planteada. Un proyecto de investigación puede recibir diferentes nombres (Plan de trabajo, Plan, Proyecto o Esquema de investigación) y presenta diversas estructuras. El fin primordial de elaborar un proyecto de investigación es el de determinar que se quiere hacer y

---

<sup>7</sup> JACKSON, W. M. Diccionario Léxico Hispano tomo 2do. p. 1163.

<sup>8</sup> DE GORTARI, Eli. “Métodos y Técnicas” en UPN. Técnicas y Recursos de Investigación V. p. 98-114.



que se prevé hacer, lo que permitirá tener desde el principio una panorámica global del trabajo, en el que se precisan los aspectos esenciales tales como el problema a investigar, las hipótesis u objetivos del trabajo, la metodología, es decir las actividades que se prevé desarrollar en un determinado contexto utilizando ciertos instrumentos, para comprobar las hipótesis o alcanzar los objetivos establecidos”<sup>9</sup>

Por todo lo antes descrito puede decirse que PRONALEES es un Programa pero que esta basado en un método como es el método clínico en el cual Piaget basa su teoría constructivista. Para resolver el problema de como se produce el conocimiento científico, Piaget utilizó lo que el llamó Método Clínico consistente en entrevistas abiertas con los niños, fue estudiando el desarrollo de diferentes concepciones infantiles, encontrando que éstas diferían de las de los adultos y tenían caracteres propios.

## B. El fortalecimiento de la lecto-escritura

PRONALEES fortalece la lecto-escritura porque toma como base fundamental tres aspectos a los que les da prioridad como son: Conocimiento, Aprendizaje y Evaluación. Conocer algo supone realizar una construcción y por ello el sujeto tiene un papel activo en el conocer.

Para que se efectúe el conocimiento es necesario que el sujeto interactúe

---

<sup>9</sup> Ibid. pp.263-264.

con el objeto de conocimiento; el sujeto desde que nace está interactuando con el medio que le rodea por necesidades físicas, afectivas y sociales; desde entonces en su mente se van construyendo estructuras mentales que le van sirviendo de base para el siguiente conocimiento que se le presente, así pues el conocimiento siempre lo está construyendo por medio de la acción, de la experiencia y cada vez que “el sujeto lo interpreta, transforma o deforma de acuerdo a sus estructuras mentales, es decir de acuerdo a la forma en que se organiza su mente para aceptarlo, tomando parte muy importante el sistema nervioso”<sup>10</sup>.

Para Piaget, exponente importante de la psicología genética, el conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca sobre ella. El grado de actualidad interna varía según al tipo de conocimiento que se está adquiriendo.

Las acciones coordinadas del niño sobre objetos externos requieren procesos de razonamiento “el niño construye relaciones internas sobre objetos externos basándose en estas interacciones”<sup>11</sup>. Como la teoría psicogenética de Piaget otorga al niño un papel tan activo, se le conoce como una posición constructivista e interaccionista.

---

<sup>10</sup> PIAGET, Jean. *Biología y Conocimiento*. p. 27.

<sup>11</sup> KAMILL, Constance. *El Preescolar en Acción*, p. 420.

Los psicólogos suelen definir el aprendizaje como un cambio de la capacidad de la conducta que es relativamente permanente y que no puede atribuirse simplemente al proceso de desarrollo. De esta forma se diferencia el aprendizaje de cambios momentáneos, señalando su permanencia y de los cambios debido al desarrollo o crecimiento.

La apropiación del conocimiento acontece en una situación social concreta que le imprime a éste un significado determinado, ya que el conocimiento y su forma de construirlo son inseparables; entre lo que se enseña y se aprende se encuentra implícito un proceso de apropiación que cada sujeto lleva a cabo a partir de su universo de significaciones produciendo un conocimiento específico.

Para Verónica Edwards, la relación con el conocimiento es :“la posición en la que el sujeto alumno es puesto y adopta frente al conocimiento en cada caso”<sup>12</sup>

Esta relación se constituye en dos formas :lo que conoce y lo que aprende.

Relación de exterioridad.- El sujeto se relaciona con un conocimiento que le parece problemático e inaccesible y demanda pistas para llegar a él, constituyéndose así en una relación mecánica y exterior.

---

<sup>12</sup> EDWARDS Risopatrón, Verónica. “La relación de los sujetos con el conocimiento”. En UPN. Análisis de la Práctica Docente. p. 130..

Relación de interioridad.- El sujeto establece una relación significativa con el conocimiento. El contenido requiere de la elaboración o construcción por parte del sujeto.

Evaluación.- Al referirse a la evaluación educativa es importante contemplarla en su totalidad, como un proceso dinámico y sistemático, ubicándola como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

La evaluación es una tarea muy compleja con serias implicaciones sociales. Es una actividad inherente al proceso didáctico y, por lo mismo condicionada por las circunstancias y características, tanto histórica como las propias del aquí y ahora en que está inmerso dicho proceso.

### C. Material didáctico del proyecto PRONALEES

En PRONALEES para abordar el proceso enseñanza-aprendizaje es importante el material didáctico que se empleará durante todo el ciclo escolar para así lograr los objetivos propuestos en el mismo. A continuación se enumeran los siguientes:

- RAE. (Registro de Asistencia y Evaluación) donde el maestro registrará: nombres y apellidos de los alumnos, edad, sexo, domicilio, asistencias e inasistencias, evaluación bimestral y evaluación final.

- Planes y Programas; éstos muestran la secuencia de los objetivos a realizar con flexibilidad para que el maestro los acondicione de acuerdo a las necesidades de su grupo; ya sea en forma semanal, quincenal, mensual.

- Libros de texto: deberán usarse como último recurso didáctico para reafirmar los conocimientos ya tratados, así como una muestra más del trabajo que se lleva en el grupo.

- Diario: en éste se registrarán los objetivos a tratar diariamente en grupo y se marcarán los objetivos alcanzados durante ese día y los que no se logren alcanzar se reforzarán posteriormente.

- Ficheros: los que se consideran de suma importancia ya que las actividades que en ellos se describen han sido elaboradas con base en la teoría constructivista del aprendizaje, en el proceso que sigue el niño para comprender nuestro sistema de escritura y en la acción pedagógica que tiene lugar en el aula escolar.

Dichas actividades se plantean en términos de alternativas, en tanto que permiten al maestro que las aplica, crear y diseñar diversas situaciones didácticas a través de las cuales -tomando en cuenta las diferencias de conceptualización acerca de lo que se lee y lo que se escribe- propicie y favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus alumnos.

Formación de una pequeña biblioteca: ésta se formará utilizando el ingenio de cada maestro por ejemplo pidiéndole a los niños cajas o jabs de madera pintadas de diferentes colores; libros de diferentes temas: cuentos, leyendas, fábulas, cocina, magia, etc. del gusto de cada uno de ellos así como revistas periódicos, libros de texto y demás.

- Material de desecho (periódicos, revistas, taparrosas, etc.).
- Papelería (hojas blancas, colores, cartulinas, etc.).
- Pizarrón, gises, borrador y demás.

Material didáctico que se utilizará dependiendo del ingenio y creatividad de cada docente y de las necesidades de su grupo.

Carpetas o expedientes de cada alumno. El docente elaborará una carpeta o expediente para cada uno de sus alumnos con sus datos personales y si es posible con una fotografía al frente, en donde a la vez en su interior irá registrando todos los acontecimientos importantes de avance o retroceso de cada uno de los educandos.

“Las carpetas han emergido del interior mismo de un nuevo concepto de instrucción y de evaluación en escuelas públicas de Manchester, Bellevue, Washington, California y, seguramente, encontrarán eco en nuestra región en la

medida en que los maestros se apropien de sus ventajas”<sup>13</sup>.

Su irrupción en la presente década parece reflejar el enorme atractivo que ejercen estas carpetas sobre los maestros, alumnos y padres de familia porque estimulan la participación de éstos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y a la vez en el proceso de evaluación.

Las carpetas son necesarias e importantes porque demuestran las habilidades y los desempeños de cada uno de los alumnos.

Formas de evaluación: el maestro efectuará en su grupo durante el transcurso del año escolar las evaluaciones que crea conveniente de acuerdo con las necesidades del grupo y a cada evaluación le dará la forma pedagógica que sea acorde a los planes y programas y a las actividades ya propuestas ante el grupo y sin dejar a un lado los intereses de cada uno de sus alumnos de acuerdo al grado que atiende.

---

<sup>13</sup> PRONALEES, Publicación Trimestral, p. 7.

## CAPÍTULO IV

### PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE PRONALEES

#### A. Inicio del proceso enseñanza-aprendizaje en preescolar

El jardín de niños y el abordaje de la lecto-escritura.

“Si se considera que los niños al egresar del jardín de niños deben estar preparados para el aprendizaje de la lengua oral y escrita, y si nuestro objetivo principal es que participen activamente de su propio aprendizaje, y que éste no sea producto mecánico de algo incomprensible, será necesario que, a lo largo de todo el jardín de niños, y especialmente en los grupos de cinco y seis años se incluyan actividades que le permitan al niño construir la estructura de nuestro sistema alfabético, para lo cual hay que considerar que”<sup>14</sup>.

a. - Las primeras formas de representación que el niño utiliza son símbolos.

La posibilidad de manejarse a nivel de signos, como es el lenguaje oral, surge de la socialización progresiva del símbolo.

b.- La lengua escrita es un sistema de signos que supone un alto grado de convencionalidad. Por lo tanto, antes de aprender a leer y escribir, será necesario que el niño:

- Sea consciente de la necesidad e importancia de la lengua escrita.

---

<sup>14</sup> Ibid. p. 72.



- Avance hacia un considerable nivel de análisis de la lengua oral.
- Invente sistemas de signos que lo lleven a representar mensajes en forma arbitraria y convencional.
- Establezca correspondencia entre la lengua oral y la lengua escrita.

Aunque la mayoría de los niños están rodeados de material escrito desde muy pequeños, la mayor o menor participación en actividades que impliquen la utilización del mismo, definirá en gran medida el grado de estructuración cognoscitiva que alcancen para enfrentarse al aprendizaje en la lecto-escritura.

Al jardín de niños corresponde entonces compensar estas diferencias de estimulación que los niños traen de sus casas. Las actividades orientadas a este aspecto del desarrollo tienen como objeto favorecer el proceso mediante el cual el niño llegará a leer y escribir en una etapa posterior.

No se debe olvidar que el inicio del proceso enseñanza-aprendizaje desde preescolar se debe tomar muy en cuenta el papel del docente, los padres de familia y el entorno social en general en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Si se valora la lectura y escritura no sólo dentro del ámbito escolar, sino que se reconoce y acepta la importancia de las experiencias que los niños tienen fuera de la escuela, y al mismo tiempo se desarrolla su práctica dentro de la institución escolar de manera tal que permite crear un puente entre el hogar, la

escuela y la comunidad, se debe contemplar en las estrategias pedagógicas, las formas de interacción de educandos, educadores, padres de familia y entorno, así como las actitudes que han de asumirse para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa. Por esto se considera al niño como un sujeto activo de su aprendizaje, que necesita estar interesado en interpretar y producir mensajes escritos para construir por sí mismo este conocimiento; para hacerlo cometer “errores” constructivos, pero que son esenciales en su proceso de construcción de conocimientos ya que el niño llega al conocimiento por medio del ensayo y error.

De acuerdo con estos planteamientos, a continuación se enuncia el papel específico del docente (educadora), padres de familia y el entorno social.

**Papel de la Educadora.** Es de un profesional que reconoce el momento que el niño empieza a interesarse por la lecto-escritura, de acuerdo con la función particular que se le da en la casa o comunidad y que, a partir de esto, amplía sus posibilidades de acción brindando medios significativos para que el niño, en forma natural y espontánea, entre en contacto con todo tipo de materiales escritos.

Lo anterior marca la importancia de que la educadora comprenda, reconozca y respete los procesos del desarrollo infantil, como base para proporcionar experiencias de aprendizaje, que permitan poner en juego la reflexión de sus alumnos como medio para llevarlos a comprender el sistema de escritura.

Para propiciar la lectura y escritura, la educadora básicamente necesita:

“Recordar que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño, para no sobreestimar la atención de un solo aspecto en detrimento de los otros. Tener siempre presente que su función no es enseñar a leer y escribir a los niños, sino favorecer su acercamiento a este objeto de conocimiento, aprovechando las actividades del plantel preescolar que sean más propicias para lograrlo, partiendo de su interés y respetando su nivel. Evaluar las experiencias de los niños con textos de su hogar. Reconocer la importancia del lenguaje oral como base de todas las otras formas de comunicación. Escribir y leer con frecuencia para que los niños presencien estos actos”<sup>15</sup>.

En lo concerniente al aprendizaje de la lecto -escritura en preescolar, el ambiente familiar genera diferentes situaciones: por un lado los padres de familia presionan a la educadora para que éstas enseñen las letras a los niños.

Se considera a los padres de familia como los sujetos responsables que sustentan el aprendizaje de sus hijos en el hogar mediante experiencias de lectura y escritura, y apoyan a las educadoras con acciones y materiales necesarios para que el niño continúe sus progresos dentro del aula.

“La escuela requiere de la colaboración continua de los padres de familia.

---

<sup>15</sup> FERREIRO, E. Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, p. 32.

El niño pasa una mínima parte de su tiempo en ella y es en el hogar donde obtiene los patrones educativos que tendrán significado a lo largo de su vida. Debemos sin embargo, tomar en cuenta que los padres de familia de algunos niños no son alfabetizados, trabajan la mayor parte del día o no están preparados para colaborar con el plantel<sup>16</sup>.

Por lo anterior, estos padres deben ser sensibilizados para: apoyar la labor de la escuela en el hogar, dentro de las posibilidades de cada familia.

Actualmente se reconoce, cada vez con mayor certeza, que la acción de la escuela no debe limitarse de puertas hacia adentro. La labor educativa circunscrita a ella es sumamente pobre y a veces contrapuesta a la del hogar. Por esto se propone:

“Una escuela abierta hacia la comunidad con planes y programas de estudio en los que se puedan insertar la cultura, las costumbres y los conocimientos comunitarios, de manera que no se desarraigue al niño de su medio ambiente y se aprovechen todas las experiencias sociales que éste posee por transmisión familiar<sup>17</sup>.”

La relación escuela-comunidad debe ser estrecha, ya que ambas se influyen

---

<sup>16</sup> Ibid. p. 126.

<sup>17</sup> Ibid. p. 128.

y se transforman para beneficio del niño. Es a través de los adultos y del medio ambiente que lo rodea, que el niño recibe conocimientos sociales y culturales con los que forma sus propias concepciones del mundo que le rodea.

Es así como se concibe el entorno (la familia, vecindario, escuela y comunidad), como el medio en donde el niño aprende las primeras formas de organización social que le dan significado a sus representaciones, ideas, formas de comunicación, reglas, hábitos, etc. El entorno es fuente de oportunidades y experiencias que propician el acercamiento a la lengua oral y escrita, y los diferentes tipos de textos que en él se encuentran reflejan las prácticas sociales de determinada comunidad.

El entorno, así considerado, es el marco de referencia del niño y su conocimiento nos permite saber el modo particular que cada niño tiene de entender su medio y explicarlo.

## B. Estrategias Metodológico-Didácticas

Estas estrategias propician la enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita de manera significativa en el marco de PRONALEES, y al mismo tiempo se lleva a cabo la evaluación de este proceso educativo. A continuación se presentan las sencillas estrategias de trabajo.

Las actividades que se ofrecen no pueden considerarse en definitiva únicas,

ya que sólo son ideas elaboradas a partir de la práctica docente y del análisis de contenidos científicos. Su objetivo es aportar estrategias que coadyuven, de ser posible, a la mejor asimilación de este objeto de conocimiento.

En las acciones que se plantean, se tomó como base la teoría psicogenética de Jean Piaget y su explicación del desarrollo de la inteligencia en el periodo preoperacional, considerando que es en esta etapa cuando los niveles de evolución del pensamiento del niño, del prelógico al lógico se intensifican, no solamente debido a la evolución cronológica, sino que también a su contacto con el ambiente y a los repetidos estímulos y experiencias a las cuales se somete.

Se presenta como objetivo: el de guiar de manera sencilla y amena a los alumnos en la apropiación del sistema de la lecto-escritura, apoyándose en sus características psicogenéticas, sociales y culturales, en sus gustos e intereses.

Las actividades que se presentan o desarrollan no se diseñan anticipadamente, es decir, no debe haber rigidez en su temática, ellas son producto de la misma necesidad expuesta por el grupo escolar.

Cada día se elaboran actividades sugeridas por los niños y otras más se inventan atendiendo al nivel conceptual del grupo, así como de los objetivos más próximos a alcanzar por los sujetos cognoscentes.

De estas actividades se trata de ejemplificar cómo se pueden aprovechar

los distintos momentos del trabajo cotidiano (actividades psicomotrices, cantos, juegos, planeación, organización, etc.) y todos aquellos que se realicen regularmente en el plantel para proporcionar a los niños experiencias múltiples útiles para la apropiación del lenguaje tanto oral como escrito.

Es muy importante que se contemplen dentro de todas éstas las estrategias didácticas, las formas de interacción de educandos, docentes, padres de familia y entorno social, así como las actitudes que se deben de tomar para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una norma de comunicación útil y significativa.

A continuación se mencionan algunas consideraciones específicas para el trabajo significativo de la lecto-escritura en el aula escolar ya que se hace necesario plantear algunas actitudes que desde el enfoque psicogenético deben eliminarse para conseguir un acercamiento objetivo de la lengua escrita por parte de los niños y que en nuestro trabajo cotidiano es muy común caer en ellas por inercia, falta de opciones, etc.

La enseñanza tanto de la lectura como de la escritura no debe ser disociativa. Se debe entender como la comprensión del sistema de escritura que implica tanto estrategias de interpretación como de producción.

Se deben abandonar añejas prácticas sobre todo el inicio del año, tales como: identificar letras a partir de recursos muy alejados a su comprensión,

ejemplo: (como la "S" de la culebrita, la "N" de nana, la "I" del palito, etc.) todas estas intervenciones docentes ocasionan el no despegue e indiferenciación entre el dibujo y las grafías, que es una de las hipótesis que presenta el niño presilábico.

Se debe partir pues, del contacto con la lengua escrita pero sin perder el objetivo de la misma: la comunicación. Entonces no hay porque empezar con la s,t,m,p, o sa, se, si, etc. quizá éstas no le sean tan familiar al niño y se identifica mejor con el nombre de su compañero, o el de sabritas o el de cualesquier anuncio comercial.

No debe hacerse el uso de imágenes poco significativas para el alumno en la identificación de una letra. No es válido entender a la escritura como la reproducción de sonidos, sino como la producción de textos con intención comunicativa.

El docente debe contar con una mentalidad abierta y profesional, esto contribuye a no encerrarnos en modelos educativos preestablecidos y a los que no se cuestionan si no se trata de buscar explicaciones amplias sobre el aprendizaje de la lengua. Esto conlleva a pensar que el maestro reconocerá el desarrollo de cada niño y el saber adquirido para que a partir de él se dé continuidad a sus conocimientos.

Se debe concebir al niño no como un papel en blanco donde el maestro escribirá, sino como un ser eminentemente activo y cuestionador y a la vez al que



se le proporcionarán textos acorde a las necesidades e inquietudes de los mismos en relación con la etapa cognoscitiva por la que atraviesan.

Asimismo se debe crear un ambiente de interés constante en el educando, esta sugerencia tiene su génesis por las actitudes de enfado que manifiestan los niños en las aulas, las razones pueden ser: no entienden las preguntas que el maestro plantea, el docente emplea un lenguaje incomprensible, los alumnos no cuentan con la información previa que les permitirá entender sin dificultad el tema y polarizarlo a su vida diaria, etc. Para lograr el aprendizaje significativo, constituye una condición fundamental desmitificar la conducción unidireccional del maestro para abrir paso a una nueva forma de pensamiento y acción donde el error del niño es parte fundamental del aprendizaje de cualquier contenido.

El educador debe reconocer que el pequeño, cuando hace uso del lenguaje oral, cuenta con la capacidad de crear redacciones congruentes aunque no tenga la forma convencional. Debe a la vez valorar cualitativamente todo esfuerzo que haga el niño en la elaboración de sus trabajos escolares, y apoyar a aquellos educandos que por no tener un contacto directo con material escrito en su medio circundante tienen pocas motivaciones de asimilar, acomodar y adaptar el sistema de la lengua oral y escrita.

No se debe olvidar que durante la apropiación de la lengua oral y escrita es de fundamental importancia la relación de ésta con otras áreas del saber humano: la realidad no se presenta fraccionada.

Cabe recordar también que el maestro debe en forma creativa permitirle al niño reinventar al aprendizaje de la lecto-escritura, respetando sus hipótesis, motivándolo a expresarlas, para que, aunado a ello, sienta la seguridad y confianza en sí mismo. ¿Acaso, las cosas o situaciones que aprendimos por necesidad, deseo, donde le invertimos tiempo, esfuerzo, reflexión no son más parecidas y mejor asimiladas? Esto es ocasionado por un interés, esa energía, como menciona Piaget, que impulsa al sujeto a usar el intelecto, a empeñarse en escudriñar las reglas implícitas de la lengua oral y escrita, difícil pero interesante.

A continuación se presentan las estrategias para la elaboración de las situaciones didácticas implementadas fundamentadas en la teoría psicogenética aplicadas y enfocadas por PRONALEES.

La primera actividad es desarrollada en el mes de agosto, donde el director asigna el grupo a cada maestro, posteriormente, cada uno elabora su lista provisional ya que al inicio no se cuenta con RAE; al tomar su grupo, el maestro elabora juegos de integración para la socialización de mismo. Un ejemplo de estos juegos es el siguiente:

“En el Oeste”

Caminando en el oeste

una vaca me encontré(si es niña)

un becerro me encontré(si es niño)

cómo no tenía nombre Alfredo

le pondré.

¡Ay! Alfredo por qué estás tan

bonita(o)

¡Ay! Alfredo por qué estás tan

chiquito(a).

Una vez que todos se han presentado se llevan a cabo ejercicios de madurez psicomotriz, direccionalidad, perceptivo motriz, etc. esta actividad se da a través del análisis de los nombres de sus compañeros y del propio ejemplo: el niño sigue con su dedo el contorno de las letras de su nombre y posteriormente hace lo mismo con el de sus compañeros así el alumno va conociendo la direccionalidad que lleva cada una de las letras de las palabras que forman las letras de los nombres que ha empezado a visualizar e irse adentrando en la lecto-escritura.

Después que hace el análisis se sigue con la comparación de los mismos nombres y esta actividad consiste en lo siguiente:

Los niños le van diciendo nuevamente el nombre de cada uno a su maestro y éste lo va anotando en el pizarrón o en tarjetas con los nombres de los niños escritos ya sea en tarjetas o en el pizarrón, y éstas a la vista, se realizan actividades de comparación y análisis de los nombres propios. Éstas pueden ser efectuadas con todo el grupo, por equipos o por tarjetas. El maestro escoge en

cada oportunidad el tipo de actividad que considere más conveniente. Una vez por semana, el maestro realiza algunos trabajos de análisis y comparación por ejemplo: Nombres largos y nombres cortos. En general esta actividad se realiza por equipos. El maestro explica: van a mirar bien la tarjeta con su nombre y las de los compañeros. Fíjense bien si todos los nombres son de igual largo. Los que tienen nombres cortos se van a sentar de un lado de la mesa y los que tengan nombres largos del otro. El maestro permite que los niños cambien de lugar para que puedan observar mejor las tarjetas de sus compañeros, intercambien opiniones y discutan.

Una vez que han logrado la clasificación “nombres cortos”, “nombres largos”, el maestro dice, por ejemplo: díganme un nombre corto. Ahora escríbanlo en el pizarrón o en su cuaderno, díganme un nombre largo. ¿quién quiere pasar a escribirlo? Y así sucesivamente hasta terminar con todos los nombres y contar cuántos nombres cortos y cuántos nombres largos hay en el grupo, después se cuentan las letras de cada uno y posteriormente se separan por sílabas ayudándose con palmadas para seguir contando las sílabas.

En la primera semana del mes de septiembre a los niños se les aplica la primera evaluación en forma grupal que consiste en un dictado de palabras perteneciente a un campo semántico, enunciado, redacción de un texto libre, lectura y el análisis de una oración. Esta evaluación previa nos arroja las siguientes conclusiones:

Los niños a pesar de contar con edades homogéneas (entre 6 y 7 años) cada uno de ellos cuenta con la información variada en lo concerniente a lecto-escritura, ya que el conocimiento del sistema de la misma se inicia antes de su ingreso a la escuela.

No debemos olvidar que los niños son sujetos activos que ponen a prueba sus hipótesis sobre este objeto de conocimiento en particular, a partir de la asimilación de las características del mismo y de las oportunidades que hayan tenido de interacción.

En primer grado son muy importantes las evaluaciones para así poder clasificar el nivel de conceptualización de los niños dependiendo del nivel en que se encuentran como son: Primitivos, los que únicamente utilizan en la lecto-escritura el dibujo, los iniciales o presilábicos, los silábicos, los silábicos alfabéticos y los alfabéticos.

En los anexos se presentan los tipos de evaluación que se llevan a cabo en cada uno de los ciclos para lograr en el alumno la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en lo que corresponde al nivel de primaria enfocado a PRONALEES.

## CONCLUSIONES

Hoy en día la educación requiere de una serie de cambios que vengán a elevar la calidad de la misma. Por ello, es necesario que el maestro esté actualizado en lo que a teoría y metodología se refiere para que sea capaz de implementar una serie de alternativas que vengán a dar solución a los problemas que se presenten en el devenir cotidiano.

De acuerdo a la experiencia adquirida considero que para lograr un aprendizaje significativo en español principalmente en lo referente a la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura es necesario que:

- El maestro conozca los procesos mentales propios de la inteligencia infantil y las formas particulares de interpretar la realidad.
- Estimular los aspectos que acusen alguna diferencia como preparación para que el niño se inicie en el programa del grado al que asiste.
- Observar los rasgos de madurez de los niños en lo que se refiere a los aspectos psicomotrices, cognoscitivos y socioafectivos.
- Tomar en cuenta la interacción grupal proporcionando mayores oportunidades de desarrollo intelectual.
- Organizar actividades de apoyo con criterios amplios que abarquen situaciones variadas y flexibles con metas diversas para posibilitar la participación progresiva de acuerdo a las características propias de cada niño.
- Formar y expresar el respeto absoluto a cada alumno como persona.

- Evitar la división del grupo en secciones de alumnos más o menos dotados ya que no es beneficioso para el desarrollo emocional del niño. En vez de eso se pueden utilizar procedimientos de apoyo individual y trabajo en grupo dando libertad en cuanto al rendimiento escolar.

- Evitar sistemas de evaluación que propicien sentimientos de inferioridad o de falsas superioridades en los niños.

- Prescindir de sanciones o críticas autoritarias, porque limitan las posibilidades de elección del niño.

- No exigir al alumno más de lo que puede rendir de acuerdo a su desarrollo, para evitar que experimente sentimientos de frustración.

- Descubrir en cada niño su posibilidad de participación y estimularlo con elogio oportuno.

En resumen rechazar la transmisión mecánica, y autoritaria de conceptos ajenos a las experiencias del alumno, ya que lo importante es que él desarrolle su capacidad de actuar y de generalizar los conocimientos adquiridos.

Probablemente ningún aspecto de la educación ha sido discutido más a menudo o con mayor fervor que la enseñanza del lenguaje específicamente la lecto-escritura. Ya que se han invertido grandes sumas de dinero, mucho tiempo y esfuerzo en la investigación de la misma, aquí y en el extranjero pero las controversias aún son múltiples.

La controversia principal se centra en el modo óptimo para enseñar a leer

y escribir. Los métodos principales que se han llevado a cabo para el aprendizaje para los niños en las escuelas primarias públicas y privadas han variado desde los métodos alfabéticos hasta una amplia gama de enfoques educacionales modernos, cada uno de los cuales en su momento se ha aclamado como el mejor, para después constatar que estos enfoques han tenido éxitos y fracasos.

Todo esto parece ser un problema que no tiene respuesta; pero creo más bien, que cada maestro debe tomar en cuenta que la elección del método dependerá de las características específicas de los alumnos, de las de la clase, de la comunidad en la que vive y se desenvuelve el mismo educando y de la disponibilidad de auxiliares complementarios, como es todo el material didáctico necesario y que ya se mencionó en los capítulos anteriores.

Todo esto lo contempla el proyecto PRONALEES, que aunque por el momento, es lo que más se adecua a los intereses de los infantes y de los docentes no se descarta la posibilidad de que, posteriormente, llegue un nuevo proyecto, método o programa que lo reemplace.

Para que PRONALEES funcione es necesario que el docente cambie algunos esquemas adquiridos en su formación, por lo tanto deben recibir capacitación permanente.



## BIBLIOGRAFÍA

EDWARDS, Risopatron, Verónica. Relación de los Sujetos en el Conocimiento. En Universidad Pedagógica Nacional. Análisis de la Práctica Docente. México, 1988, 223 pp.

FERREIRO, E. Teberosky. Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño. México, 1979. 115 pp.

GÓMEZ, García María Elisa. Publicación Trimestral PRONALEES. Año 2, N°1 enero-marzo, 1996. 15 pp.

JACKSON, W.C. Diccionario Léxico Hispano. Tomo 2do. Inc. Editores, México, D.F. 2365 pp.

KAMII, Constance. El Preescolar en Acción. Ed. Allyn Bacon, México, 1977. 420 pp.

MARTÍNEZ, J. Guía para el maestro, Matemáticas Preescolar. Fondo Educativo Interamericano, S.A. México, 1975. 108 pp.

PIAGET, Jean. Biología y Conocimiento. Universidad Pedagógica Nacional, México, 1987. 270 pp.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. PRONALEES Publicación  
Trimestral. Enero-marzo, 1996. 15 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Técnicas y Recursos de  
Investigación V. México, 1988, 276 pp.

----- Desarrollo del Niño y  
Aprendizaje Escolar. México, 1986. 366 pp.