



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 213 TEHUACAN

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA

PARA LA SOCIALIZACION

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA:

BERENICE SANDRA } LOPEZ DELGADO

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PREESCOLAR

TEHUACAN, PUEBLA. DICIEMBRE DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

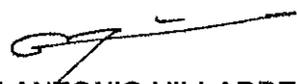
Tehuacán, Pue., a 13 de Diciembre de 1997.

**C. PROFRA. BERENICE SANDRA LOPEZ DELGADO
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA LA SOCIALIZACION" Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor Profr. José Antonio Julio Lucero, manifestando a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



**LIC. JOSE ANTONIO VILLARREAL TENORIO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD.**



INDICE

	Pág.
INTRODUCCION	3
CAPITULO I	
DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO	7
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
CAPITULO I I	
JUSTIFICACION, OBJETIVOS E INTERESES POR ESTUDIAR EL PROBLEMA	11
CAPITULO I I I	
REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICA EL PROBLEMA.....	16
VARIABLE INDEPENDIENTE: " EL JUEGO "	21
. CONSECUENCIAS EDUCATIVAS DEL JUEGO.....	25
. ¿ DESDE CUANDO SE PUEDE CONSIDERAR QUE COMIENZA EL JUEGO ?	26
. CLASIFICACION DE LOS JUEGOS	27
VARIABLE DEPENDIENTE: " SOCIALIZACION ".....	31

	pág.
. CONCEPTO DE SOCIALIZACION	32
. LA CREACION INICIAL DEL YO	34
. PRINCIPIOS DE SOCIALIZACION	35
. LA SOCIALIZACION Y LOS PATRONES SOCIALES	36
CARACTERISTICAS DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR	44
PERIODOS DEL DESARROLLO	45
 CAPITULO I V	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS	52
TEMA: EL JUEGO Y LA SOCIALIZACION	54
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	54
PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO	56
PLAN DIARIO DE ACTIVIDADES	59
EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO	68
TECNICAS DE EVALUACION	69
 CONCLUSIONES	 72
PERSPECTIVAS	73
BIBLIOGRAFIA	74
ANEXOS	76

I N T R O D U C C I O N

El presente trabajo, está enfocado al nivel Preescolar donde se da a conocer uno de los muchos problemas escolares que se presentan dentro del grupo, por lo que es importante buscar alternativas de solución que permitan mejorar la práctica docente. La propuesta pedagógica que se presenta esta relacionada con el campo de lo social.

Este trabajo está estructurado por cuatro capítulos, cada uno con sus respectivos elementos que lo complementan, sin embargo cabe mencionar las perspectivas y conclusiones. Por último para dar mayor fundamentación al trabajo, se presenta la bibliografía y los anexos. Dentro de la estructura se hablará de lo importante que es fomentar la socialización entre los niños de Preescolar ya que es esencial y fundamental en la vida de todo ser humano, también se propone el juego como estrategia didáctica y como recurso indispensable para que se fomente dicha socialización en los alumnos como miembros de un grupo escolar.

En el capítulo I se presenta la definición de un objeto de estudio, mencionando el análisis de la práctica docente, las situaciones problemáticas que se presentan dentro del aula; así como la delimitación, ubicando a que nivel educativo está enfocado el trabajo y se menciona muy brevemente la dimensión curricular, el contexto social e institucional en el que se va desarrollar la pro-

puesta y como lo más esencial, el planteamiento del problema.

En el capítulo II se trata la justificación, objetivos e interés por estudiar el problema. Describiendo la importancia en relación con la práctica docente, la institución, procesos de aprendizaje y desarrollo del niño, también se menciona el conocimiento que este tiene del objeto de estudio y lo que se espera lograr con la propuesta.

En el capítulo III se habla de las referencias teóricas y contextuales que explican el problema. Primeramente se da a conocer la importancia de la educación, así como también el Artículo Tercero Constitucional, la estructuración del Programa de Educación Preescolar, la variable independiente y variable dependiente del problema, la concepción de hombre según la corriente psicológica y corriente sociológica, características del niño en el nivel Preescolar y las mencionadas por Piaget, se retomarán los procesos enseñanza-aprendizaje y por último los elementos del contexto social.

En el capítulo IV se propone la estrategia metodológica didáctica, donde se define a la enseñanza, aprendizaje, alumno, educadora y contenido. Para iniciar la estrategia se hace mención del tema, los objetivos de aprendizaje, el método a utilizar, las actividades diarias con la planeación correspondiente y la evaluación, la técnica e instrumentos a planear para la proyección de esta propuesta.

Como se menciona anteriormente la bibliografía es parte principal para la fundamentación teórica y como algo complementario de la propuesta, se muestran los anexos en forma de escalas estimativas, contemplando en cada una los rasgos a observar durante el transcurso del proyecto de trabajo y los formatos que se llevan a cabo en la práctica docente.

CAPITULO I

CAPITULO I

DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO

La sociedad poco a poco va tomando conciencia de la importancia que tiene el período de la Educación Preescolar para el futuro de los sujetos. Este nivel ofrece la oportunidad al niño para introducirse paulatinamente en un mundo social que le era desconocido, el niño durante sus primeros tres años de vida, se desenvuelve casi siempre en el seno familiar, ahí se le rodea de un ambiente de afectividad, se le considera un miembro que recibe una atención especial y que le resuelven la mayoría de los problemas.

Este nivel tiene un ambiente flexible que combina las relaciones afectivas, emparentadas a las que experimenta en la familia, con relaciones de responsabilidad que exigen cambiar su rol de niño atendido y cuidado por otras personas, por un rol que participa cada vez más en la satisfacción de sus propias necesidades, él va buscando su lugar como miembro del nuevo núcleo social del que ha pasado a formar parte. Así mismo el nivel Preescolar ofrece a sus alumnos, la oportunidad de vivir momentos de convivencia con otros niños, cuyas inquietudes son básicamente similares pero que tienen experiencias, conocimientos y una trayectoria social muy diferente en virtud del contexto en que estuvieron inmersos antes de ingresar a la Escuela. Ahora se mencionan una serie de problemas que los niños enfrentan en el aula y que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los niños presentan diversos problemas cuando ingresan por primera vez - al Preescolar, se muestran tímidos, con miedo, egocéntricos con sus compañeros y educadora ya que están acostumbrados a sus padres, hermanos o personas que los tienen a su protección, a su vez son totalmente dependientes y por lo mismo les cuesta desprenderse de su familia.

En su estancia dentro del Nivel Preescolar, al realizar su trabajo necesita la ayuda de una persona mayor, aún no se hace a la idea de estar lejos de la persona que lo cuidaba y que dependía totalmente de ella en todos los aspectos, también el niño considera a la educadora como su protectora ya que es quien ocupa el segundo lugar dentro de su aspecto sentimental y de su confianza, esto va a depender del carácter y profesionalismo de la educadora para poder lograr la adaptación del pequeño a la escuela.

Otro problema cuando es hijo único o el mas pequeño de su familia, tiene ciertas características: La primera es que está demasiado consentido, segunda que está acostumbrado a tener todo para él y no compartir con otros niños, precisamente la adaptación al Preescolar es difícil para el niño, ya que tiene que compartir con otros pequeños sus juegos, sus actividades escolares, educadora, etc.

La ubicación del nivel educativo en el cual va dirigida la propuesta, es el tercer grado de Educación Preescolar. Se trabajará con el Programa actual.

En el Jardín de Niños " HUEMAC " de la comunidad de Tecoxtle, Tlaco -
tepec de Benito Juárez, Puebla. Se realizará dicho trabajo con los alumnos
de esta institución, donde se propone como estrategia didáctica para el pro -
blema del grupo al juego como base fundamental para la vida de cada sujeto,
que va a permitir a éste, desarrollarse de manera integral es decir; desde el
aspecto físico, mental y social, que constituye al ser humano.

**¿ LA PRACTICA DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDACTICA, FO -
MENTARA LA SOCIALIZACION DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO
DEL JARDIN DE NIÑOS " HUEMAC " DE TECOXTLE, TLACOTEPEC
DE BENITO JUAREZ. PARA SU DESARROLLO INTEGRAL ?**

CAPITULO II

C A P I T U L O I I

JUSTIFICACION, OBJETIVOS E INTERES POR ESTUDIAR EL PROBLEMA

El nivel Preescolar, le brinda al niño la primera oportunidad de encontrarse dentro de un grupo en el cual debe aceptar las normas y limitaciones de la vida en comunidad, derivadas de los deseos y derechos de los otros, al mismo tiempo que asegura cada vez más su propia individualidad.

El niño de 3 años acaba de salir de un período de total dependencia, durante el cual todas sus necesidades y deseos eran satisfechos por el adulto, el niño evoluciona de la sujeción y dependencia familiar a la adaptación e integración en núcleos sociales cada vez más amplios que incluyen, por una parte, a los niños de aproximadamente su misma edad y a otros que no forman parte de su familia, es decir personas adultas.

Esto sucede también cuando el niño de más de 3 años ingresa por primera vez a la Escuela (2do y 3er grado), todas las situaciones nuevas y personas desconocidas originan un cierto temor en el niño, fundamentalmente porque no sabe qué espera de él mismo, ni sabe que puede esperar de los otros. Para el pequeño comenzar a asistir a la escuela es algo desconocido totalmente, ninguna de sus experiencias previas le dan elementos para comprender esta situación, todo nuevo y extraño el ambiente físico, los adultos a quienes obedecer, los otros niños, por eso el ingreso a la Escuela

debe ser planeado y programado por parte de los padres de familia de tal modo que no sea situación de miedos y ansiedades. En primer lugar hay que asegurarse que el niño se encuentre en condiciones óptimas para enfrentar exitosamente esta primera experiencia social extrafamiliar. Tomando así en consideración la importancia que tienen los centros de Preescolar ya que son instituciones e insustituibles, porque además de proporcionar á los niños un ambiente que les brinda felicidad y cariño, contribuyen también a la formación y educación de su personalidad.

La educación social que se practica en el nivel Preescolar es de gran importancia, puesto que ésta le dará la oportunidad al niño de enfrentarse a la vida, abriéndose camino con su actitud social frente a los individuos que conviven con él; ya que sabemos de antemano que ningún individuo podrá bastarse por sí solo para poder llegar a la meta final de su propia existencia, es por esto que cabe mencionar que es importante que en el aula escolar exista unión o relaciones de compañerismo por parte de los alumnos, pero ante todo concientizarlos a que deben convivir, respetarse, compartir ideas e inquietudes.

En el Preescolar lo esencial es que exista la integración del niño con sus compañeros y educadora para que se den los procesos de aprendizaje y desarrollo de las actividades que se apliquen en el aula.

Dicha integración del niño se va a dar al convivir con pequeños de su misma edad con intereses y necesidades relativamente similares, participa en actividades sociales que surgen en el aula y que en su mayoría le resultan agradables, a medida que se amplían las relaciones sociales, su conocimiento del mundo va aumentando; los conocimientos que él adquiere dentro de la familia se encuentran limitados, dependiendo de la preparación personal de los padres.

Para fundamentar lo mencionado anteriormente es importante analizar de manera breve, lo que se conoce del objeto de estudio.

El progreso social que los niños van adquiriendo durante su permanencia en el aula, se manifiesta de la siguiente forma: Aprenden a vivir en comunidad, a tratarse y a estimarse recíprocamente, se despierta en los niños lazos de confraternidad y de ayuda mutua. La socialización implica que el niño tiene que interactuar con otros niños para aprender de ellos lo que él no sabe, así como también de las personas mayores y relacionarse con ellas.

El primer paso en el desarrollo social del individuo es entonces el descubrimiento y la aceptación de la existencia de él mismo. En otras palabras, el desarrollo del yo, como progresiva conciencia de lo individual, el niño logra primero identificar sus propiedades y finalmente aprenderá a respetar los derechos de los otros. La madurez social comienza con la apreciación de la existencia de otras personas, en tanto que se oponen a la realización inmediata

de la propia voluntad, progresa a través de la capacidad de ser sensible a los deseos, necesidades e intenciones de los otros , para llegar a la capacidad de colaboración y la posibilidad de participar en el logro de un objetivo común.

También es imprescindible mencionar lo que se espera de la propuesta.

- 1.- Crear medios eficaces para fomentar el proceso de socialización en el nivel Preescolar.
- 2.- Valorar los resultados de la propuesta y retomarla como ejemplo para nuevas planeaciones de trabajo.

CAPITULO III

C A P I T U L O I I I

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

La educación es un proceso que abarca por igual la acción escolar y la extra-escolar que aspira el desarrollo armónico de las capacidades del individuo, para que alcance su plenitud humana.

“ La educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior conciente (heteroeducación), o por un estímulo que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley (autoeducación) ”. (1)

La educación tiene como fin la formación del hombre en todos sus aspectos, por eso se dice que la educación no crea al hombre sino que lo ayuda a crearse así mismo. La educación se ha clasificado en educación formal e informal, porque la escuela no es la única agencia educativa, lo es también la familia, el cine, la televisión, la radio, etc, cumpliendo ambas un papel de gran importancia en la formación del ser humano.

En lo que se refiere a la educación informal, sabemos que tiene gran influencia en la formal para hacer un proceso formador.

(1) NASSIF, Ricardo. “ Los múltiples conceptos de educación ”. Ed. Kapielusz, 1974. Tomada de medios para la enseñanza . UPN pag. 153.

La Educación Preescolar, tiene como principal objetivo, educar para la vida. Es una institución educativa, donde se ayuda a formar hábitos creadores en el alumno y participa en las experiencias del hogar, sin apartarse de la técnica y la didáctica.

En el Artículo tercero se manifiesta como obligatorio que el individuo debe tener derecho a la educación primaria y secundaria, pero no menciona como educación obligatoria al nivel Preescolar, más sin embargo lo reconoce en sus funciones que éste brinda al niño y los beneficios que produce para continuar sus estudios de primaria, secundaria, etc.

“ Si bien se precisa la obligación que tiene el Estado de impartir educación Preescolar, primaria, y secundaria, la obligación de los padres de hacer que sus hijos la cursen sólo se aplica a los dos últimos ciclos citados, esto es, no será obligatorio que los niños cursen la Educación Preescolar ”. (2)

Es decir, que algunos de los padres de familia optan por no darle tanta importancia a la Educación Preescolar para sus hijos, argumentando que no es útil y la constancia que se da al terminar los niños sus estudios de Preescolar, no es un requisito indispensable para ingresar a la escuela primaria. Por esta razón se les ha venido haciendo conciencia a los padres que la Educación Preescolar es la base para que sus hijos puedan seguir sus estudios posteriores y realizarlos satisfactoriamente.

(2) S.E.P. “ Artículo 3ero Constitucional y Ley General de Educación ”. pag. 19.

Para tener una mejor comprensión de lo antes mencionado, se dará a conocer una panorámica de la estructuración del actual Programa de Educación Preescolar y su importancia para la formación cognoscitiva del ser humano. Este programa constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del País. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juegos, favoreciendo su proceso de socialización.

En la primera parte del documento se plantea la fundamentación teórica del programa en las dimensiones afectivas, social, intelectual y física que engloban el desarrollo del niño Preescolar. En la segunda parte se aborda la fundamentación metodológica, se explica el principio de globalización desde la perspectiva psicológica, social y pedagógica; y la propuesta del trabajo por proyectos enmarcados dentro de dicha perspectiva de globalización.

Por último, en el tercer apartado se presenta la instrumentación de los bloques de juegos y actividades que favorecen el desarrollo del niño, a través del planteamiento de propósito educativo correspondiente a cada bloque, así como sugerencias de actividades que pueden ser abordadas por el docente durante el desarrollo de los proyectos que se realicen en el trayecto de todo el curso escolar. Los bloques son: Sensibilidad y expresión artística, Psicomotricidad, de relación con la Naturaleza, Matemáticas y de relación con el Lenguaje.

Como mencionaba anteriormente en la primera parte del Programa de Educación Preescolar, se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: Afectiva, social, intelectual y física; dentro de estas dimensiones la más importante para el objeto de estudio es; la dimensión afectiva que considera los siguientes aspectos.

- Identidad personal
- Cooperación y participación.
- Expresión de afectos.
- Autonomía.

En la segunda parte, que es la fundamentación metodológica principio de globalización, la cual considera el desarrollo infantil como un proceso integral y los elementos que la forman (afectivos, motrices, cognoscitivos, sociales y culturales) se interrelacionan entre si. se explica desde la perspectiva psicológica, pedagógica y social.

Perspectiva psicológica, menciona que es importante tomar en cuenta el pensamiento del niño ya que conduce a captar absolutamente todo lo que le rodea por mera percepción. Al respecto Fortuny define la función de globalización de la siguiente manera:

“ Los niños captan la realidad no de forma cualitativa, sino por totalidades. Lo que significa que el conocimiento y la percepción son globales, el procedimiento mental actúa como una percepción sincrética, confusa e indiferenciada de la realidad para pasar des

pués a un análisis de los componentes o partes y finalmente, como una síntesis que reintegra las partes articuladas, como una estructura ". (3)

Perspectiva social, se dan en relación con otras personas del medio ambiente que le rodea al niño, ya que a través de la interacción con ellas, el niño va desarrollando su aspecto socializador.

Perspectiva pedagógica. Implica propiciar la participación activa del niño, estimularlo para que los diferentes conocimientos que ya tienen, los restructure y enriquezca en un proceso caracterizado por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo.

El trabajo está basado en el método de proyectos, donde se planea juegos y actividades que responden a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño, el cual se elabora mediante el interés grupal por algún tema surgido de un niño con intereses generales. Dicho proyecto debe tener una planeación donde tiene que expresarse la previsión general de juegos, actividades y los recursos didácticos que se utilizarán en el plan diario, en éste se mencionan actividades cotidianas paso a paso, y por último la evaluación general del proyecto.

Otro aspecto dentro la práctica docente es la organización del aula por áreas de trabajo que consiste en separar el material didáctico, delimitando cada espacio, al gusto de la educadora. Las áreas importantes, dentro del salón

(3) FORTUNY, Monserrat. "Vocabulario básico Decrolyano". De. S.E.P. Retomado de bloques y actividades. Pág. 25

son: De biblioteca, expresión gráfica y plástica, dramatización y de la naturaleza.

Ahora bien se menciona la importancia que tiene el juego dentro de la Educación Preescolar, ya que el juego es una actividad completa para el desarrollo íntegro de cada persona. Para esta propuesta es esencialmente importante ya que es la variable independiente del problema de este trabajo.

Variable independiente: “ El juego ”

En la etapa Preescolar, el juego es simbólico lo cual es importante para su desarrollo físico, intelectual y social, ya que a través de este el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro, lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro, el dominio de los significantes sociales y por ende de la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas.

El juego es una necesidad vital, contribuye al equilibrio humano, es a la vez actividad, aventura y experiencia, también es un proceso de educación completa indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del niño el cual aporta la alegría del movimiento y satisfacciones simbólicas a la realización de sus deseos, a menudo asume un papel de sustitución, puede reemplazar al adulto y corregir lo real.

No obstante, en términos generales se denomina juego a la actividad pla-

centera que realiza una persona durante un período indeterminado con el fin de entretenerse. En el niño, la importancia del juego radica en el que constituye una de sus actividades principales, debido a que por medio de él reproduce las acciones que vive cotidianamente dentro de su familia o de un grupo social.

Decroly, afirma que: “ El juego es un instinto, una disposición innata que estimula acciones espontáneas bajo la influencia de estímulos adecuados. Instinto que, como todos los demás, provoca un estado agradable o desagradable según sea o no satisfecho ”. (4)

Es decir, que el juego en la etapa Preescolar no sólo es un entretenimiento sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general la estructuración de su pensamiento.

A través del juego, el Preescolar comienza a entender que su participación en ciertas actividades le impone el cumplimiento de ciertos deberes , pero paralelamente le otorga una serie de derechos. El juego es una especie de escuela de relaciones y que disciplina a los que lo comparten, a través de él se aprende a conocer acciones, a interrelacionarse, a formar un sentimiento colectivo y elevar la autoconciencia del niño, la capacidad de seguir al grupo,

(4) CASTILLO, Cebrián Cristina. “ Educación Preescolar, métodos, técnicas y organización ”. Ed. CEAC. Pág. 84.

de compartir sentimientos es decir forman el sentido social. A la vez permite al niño familiarizarse con las actividades que percibe a su alrededor e interactuarse con el adulto, se va formando una percepción clasificadora y modifica el contenido de su intelecto .

“ Piaget afirma que la lógica no aparece hasta pasada la edad preescolar, que el niño no induce, ni deduce, como el adulto, sino que va de lo particular a lo particular, es decir, trasduce ”. (5)

Es decir, el juego se asocia a una infinidad de conceptos y valoraciones en el encasillan distintas funciones como puede ser: un medio para resolver conflictos o un espacio para lograr objetivos escolares. Se asocia a la diversión, al desarrollo de habilidades sociales o una manera para ocupar el ocio, cuando los niños juegan, desarrollan simultáneamente dos niveles según Batenson estos son:

- 1) En sus pretendidas conductas ellos abstraen el sentido de los objetos y acciones que enfocan a los significantes “ hacer crecer ”.**
- 2) Al mismo tiempo que vigilan sus propias identidades, atienden las verdaderas identidades de los otros jugadores y el significado en la vida real de los objetos que emplean y de las acciones que lleven acabo en el juego. (6)**

(5) *Ibidem.* Pág. 105

(6) CABRERA, Angulo Antonio. “El juego de la educación preescolar”.De. UPN.
Pág. 29

148084

El juego, se considera la actividad lúdica como el medio más eficaz y generalizando en la consecución de las finalidades de la Educación Preescolar. La actividad lúdica educativa, en general se ha estructurado y ordenado para facilitar su comprensión, pero no sería posible ni conveniente, establecer divisiones radicales, ni menos expresadas en términos escritos en relación con la edad de los niños. Sin embargo, en el período Preescolar sí conviene destacar entre actividades lúdicas más preponderantes, la correspondiente al juego simbólico y representativo, ya que por irradiar de la capacidad para el simbolismo confiere un nuevo carácter a toda actividad del niño.

DICE Piaget: " La función simbólica del juego, en virtud de la cual el niño es capaz de representar algo por su significante, es un recurso esencial que le permite realizar el necesario ajuste entre el mundo exterior y el mundo interior realizar ese mismo ajuste en la única forma que su nivel vital le permite, es decir, no acomodando su niñez a lo real, sino adaptando lo real a las exigencias del estado de configuración de cada uno ". (7)

Es decir, en lo relacionado a lo que Piaget menciona, que el juego es esencialmente importante en la vida del niño ya que para él, todo es juego y aprende por medio de él, experimenta y comparte con otros niños lo que este le brinda.

(7) CARRETERO, Mario. " Pedagogía de la escuela infantil". Ed. Santillana. 1989. Pág. 74.

Consecuencias educativas del juego

Las consecuencias educativas fundamentales de la actividad lúdica en el nivel Preescolar se puede considerar en la triple dimensión (intelectual, afectiva y social).

Dimensión intelectual se manifiesta de la siguiente forma: como ensayar, tantear, comprobar, volver a empezar en la reciprocidad del contacto con las cosas propias de la actividad lúdica es quizá el camino más eficaz en la toma de conciencia por el niño, del mundo sensible, en la adquisición de saberes instrumentales y en la formación de hábitos del conocimiento precientífico. El niño no puede pensar en abstracto como sea partiendo de lo que ve, siente, toca manipula y experimenta por el juego, además el niño asimila el sentido de regularidad de orden.

Dimensión Afectiva. El juego representativo, factor de motivación afectiva, donde traduce sobre un modelo simbólico sus fantasías, deseos y experiencias vividas.

Dimensión social. Donde finalmente es un medio idóneo para llevar a efecto la gradual inducción del niño en la vida comunitaria, facilitando la interiorización de los modelos sociales y de los valores implícitos en ellos. Amplía así el juego su valor didáctico como una posibilidad de diálogo entre el niño y las personas que le rodean.

¿ Desde cuando se puede considerar que comienza el juego ?

Piaget distinguen varios estadios:

Primer estadio, de la succión, que de acuerdo con Groos es el juego un pre-ejercicio de los instintos esenciales, es decir desde las aportaciones puramente reflejas.

Segundo estadio, el juego parece formar parte ya de las conductas adaptativas.

Durante el tercer estadio, el proceso sigue siendo el mismo, pero la diferenciación entre el juego y la asimilación intelectual es un poco más acentuada.

En el transcurso del cuarto estadio, o estadio de la coordinación de los esquemas secundarios, se puede señalar la aparición de dos novedades relativas al juego: en primer lugar, las conductas más características de éste período o aplicación de los esquemas conocidos a situaciones nuevas son susceptibles, como las presentes, de continuarse por intermedio de manifestaciones lúdicas en la medida que son ejecutadas por pura asimilación. -

En el curso del quinto estadio, algunas novedades facilitarán la transición entre el estadio anterior y el símbolo lúdico del sexto estadio, acentuando el carácter de ritualización.

Con el sexto estadio, el símbolo lúdico se destaca el ritual bajo la forma de esquemas simbólicos gracias a un progreso decisivo en el sentido de la representación. (8)

(8) SANCHEZ, Ramírez Emma. " Lenguaje y expresión ". Ed. OASIS. Pág. 66.

El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido. El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social también el juego es una actividad muy seria, que implica todos los recursos de su personalidad.

Clasificación de los juegos.

Ante la posibilidad de poder clasificar un juego por su contenido, su móvil y su origen, Piaget (1961) determinó que era necesario realizar una clasificación que dependiera de cada juego, es decir del grado de complejidad mental de cada uno desde el juego sensomotor elemental, hasta el juego social; clasificó los juegos en tres grandes categorías:

- 1.- **Juegos de ejercicios:** Donde una conducta cualquiera es utilizada simplemente para producir placer.
- 2.- **Juegos Simbólicos:** En los que el niño es capaz de imaginarse una realidad que no le es brindada, actualmente en el cambio perceptivo.
- 3.- **Juegos de Regla:** El que pertenece al dominio de las instituciones sociales. (9)

(9) S.E.P. "Antología de apoyo a la práctica docente del nivel Preescolar". Pag. 66

Puede explicarse a los juegos de ejercicio como el o los primeros en aparecer y es el que caracteriza los estadios II al V del desarrollo preverbal, a su vez se pueden repartir en dos categorías. La primera en juegos sensorio-motores y la segunda los del pensamiento mismo.

Los juegos de ejercicio sensorio-motor pueden a su vez clasificarse en: juegos de ejercicio simple, es decir los que se limitan a producir una conducta ordinariamente adaptada a un fin utilitario, pero sacándola de su contexto y repitiéndola por el solo placer de ejercer poder. A esta clase pertenecen la mayor parte de los juegos sensorio-motores de los estadios II al V.

De esta primera clase se pasa insensiblemente a la segunda clase de los juegos de ejercicios sensorio-motores o sea las de combinaciones sin objeto. Donde el sujeto no se limita a ejercer actividades ya adquiridas tal cual es el plano de la adaptación inteligente, sino que construye nuevas combinaciones que son lúdicas desde el comienzo. Así se ve que los juegos de ejercicio sensorio-motor, no llegan a construir sistemas lúdicos independientes y constructivos a la manera de símbolos o reglas, su función principal es la de ejercer las conductas por el simple placer funcional o placer de tomar conciencia de sus nuevos poderes.

En los juegos de ejercicios del pensamiento se pueden encontrar las tres categorías que acabamos de describir para el ejercicio simple y las combinaciones sin objeto. O más bien, se puede, en cuanto a cada una de estas tres clases, encontrar todas transiciones entre el ejercicio sensorio-motor el de

la inteligencia práctica y el de la inteligencia verbal.

Juegos simbólicos o juegos del "como si".- Aparece poco después, al mismo tiempo que el lenguaje, pero dice Piaget, que se desarrolla independientemente de éste, por que el niño necesita fuentes de representación simbólica y de esquematización representativa que el lenguaje aún no le puede proporcionar. Puede sin embargo, en ese sentido recurrir a otras formas de simbolismo como la "imitación diferida", es decir, realizada en correspondencia del modelo, o la imaginaria mental, que puede concebirse como una imitación interiorizada, conviene, pues clasificar los juegos simbólicos según el mismo principio que los juegos de ejercicio, es decir según la estructura de los símbolos, concebidos como elementos de asimilación lúdica.

Juegos de regla.- Mientras que los juegos de ejercicio simple comienza desde los primeros meses de existencia y el juego simbólico a partir de los primeros meses del segundo año, el juego de reglas no se constituye sino durante el segundo estadio (es decir de los 4 a los 7 años) y sobre todo durante el tercer período (de los 7 a los 11). En cuanto a las reglas propiamente dichas, es necesario distinguir dos tipos: las reglas transmitidas y las espontáneas, dicho de otra manera, aquellos juegos de reglas que se convierten en "institucionales", en el sentido de las realidades sociales, pues se imponen por presión de las generaciones anteriores, y los juegos de reglas que son de naturaleza contractual y momentánea. Los juegos de reglas institucionales, tales como el de las canicas, donde suponen la acción de los mayo-

res sobre los menores: imitación de los mayores a causa de su prestigio, etc. Los juegos de reglas espontáneas son más interesantes desde el punto de vista que nos hemos fijado aquí. Proceden de la socialización que si bien pueden implicar relaciones de menores a mayores, a menudo se limitan a las relaciones entre iguales y contemporáneos.

Según Piaget, podemos distinguir 5 conductas en el niño cómo son:

- a) La imitación diferida.
- b) El juego simbólico.
- c) El dibujo.
- d) La imagen mental.
- e) El lenguaje. (10)

Es decir el juego, en consecuencia, es el recurso con el que cuenta el niño para asimilar la realidad del mundo que lo rodea. Tiene como decíamos, un puente entre la actividad sensorio-motor y la representación del pensamiento. Pero el juego principalmente tiende a volcarse dentro del reino de la fantasía, es decir; a diferencia del pensamiento objetivo que procura adaptarse a la existencia de la realidad externa, el juego imaginativo constituye una transposición simbólica que sujeta las cosas a la actividad del niño, prescindiendo de normas y limitaciones.

El juego simbólico es asimilación pura, Piaget señala un balance de ella en el proceso de imitación. Los niños tienden a imitar o remedar cualquier cosa de su ambiente; admite también que la imitación se puede manifestar solo cuando existen las estructuras que lo permiten.

(10) CABRERA, Angulo Antonio. " El juego de la educación preescolar ". Ed. UPN.
Pág. 29.

Dentro de las características del sujeto, se maneja como lo más importante y fundamental; la socialización que determina la relación entre dos o más personas para realizar una actividad donde éste inmerso el juego. La socialización es un factor primordial en la vida de todo ser humano ya que dentro de nuestra razón de ser, existimos rodeados de diversos objetos y sujetos que formamos una sociedad y que en dicha sociedad, nos desarrollamos física y mentalmente con la ayuda de otros individuos para ser capaces de enfrentarnos a la realidad.

La socialización es la variable dependiente del planteamiento mencionado en el primer capítulo, ahora analizaremos que es la socialización y sus características de influencia para los individuos.

Variable dependiente: “ Socialización ”

La educación actual es aquella que busca siempre la forma de accionar a los niños, tenerlos en proceso de actividades constructivas, es decir provechosas y de tal manera encausadas a que coloque al niño en el mundo de la realidad, con miras a prepararlos para su vida futura en constante interacción con los demás niños que le rodean dentro y fuera del aula de trabajo.

La vida de un individuo en cualquier tipo de cultura se desarrolla en constante interacción con las culturas de otros individuos. La conducta humana se orienta hacia otras personas de múltiples maneras a través de las relaciones

sociales; casi todas las actividades humanas se desarrollan dentro de la esfera de lo social, pocas acciones escapan de esa realidad. Incluso aquellas que aparentemente comparten una actitud más individual, si se analiza detenidamente esconde una profundidad social. Es decir, un hecho tan personal y rutinario como, el aseo diario que esta destinado en parte a causar buena impresión a las personas con las que cotidianamente hay relación.

El hombre al actuar, al conformar su conducta, al relacionarse con los demás, no es un autómatas, actúa biológicamente su comportamiento obedece a diversos factores, unos de carácter racional y otros eminentemente objetivos. Las pautas de comportamiento, valores y creencias aprendidos durante el proceso de socialización influirán en el grado sumo de la orientación de la conducta de los seres humanos; pero al actuar, al relacionarse con sus semejantes, todo individuo tendrá en cuenta las posibles reacciones de las demás personas hacia las cuales vayan dirigida su acción, el alcance y las consecuencias de las mismas.

Concepto de la socialización.

Iniciaremos por comprender que es la socialización. La socialización es el proceso por el cual los individuos adquieren, del rango de potencialidades del comportamiento enormemente amplio que están abiertas para ellos en el nacimiento, aquellos patrones conductuales que son habituales y aceptables de

acuerdo con las normas de sus familias y de los grupos sociales. El sujeto viene presentando generalmente como, que no sufre de forma pasiva la huella de la sociedad, sino que participa activamente en el proceso de la misma. **“ La socialización es el producto de una interacción en el sujeto y en el medio social ”. (11)**

Dentro de los límites establecidos por sus dotaciones y capacidades hereditarias, los niños en una cultura compleja y variada pueden llegar a ser casi cualquier tipo de persona: agresiva o apacible, competitiva o cooperativa, carnívora o vegetariana, dependiente o independiente, honesta o deshonesto. La cultura dentro de la cual crece el niño prescribe, en grado considerable, los métodos y las metas de la socialización esto es, en que forma el niño es adiestrado y cuales características, motivos, actitudes y valores de la personalidad son adoptados. Existen, desde luego aspectos universales de la socialización; cada cultura dispone mantener y perpetuarse así misma, establecer una forma ordenada de vida y satisfacer las necesidades biológicas de sus miembros.

La socialización se conceptualiza como la interacción que tiene el niño con el medio que lo rodea para que a la vez pueda desarrollar sus potencialidades

(11) N. Debesse y Mialaret. “ Aspectos sociales de la educación ”. Ed. Oikos-tau. 1976-1977. Pág. 29.

como individuo y como ser social para adaptarse de una manera positiva ante la sociedad a la que pertenece, pero no todos los estímulos sociales llegan a través de la familia pues a medida que el niño crece y alcanza una determinada independencia va entrando en contacto progresivamente con la escuela y la comunidad y es por medio de la escuela donde se va a fomentar en cada niño que debe existir buenas relaciones sociales con las personas que lo rodean y donde también se da a conocer la importancia de las relaciones emocionales que se manifiestan conforme el infante crece, las relaciones en la conducta adquieren una creciente importancia.

Las mas tempranas relaciones del niño son respuestas biológicas a sus propios estados internos de comodidad e incomodidad la dependencia del niño, de sus padres y en particular de la madre pronto se desarrolla en una aplicación emocional principalmente por que los padres son una fuente tanto de frustración como de satisfacción.

La creación inicial del yo.

“ El yo es una especie de mediador que trata de efectuar una transacción entre las necesidades biológicas del individuo y las demandas de la sociedad ”. (12) - Es decir, tiene lugar durante el proceso de socialización siempre que el individuo adopte valores de grupo, ocurren algunos cambios en él y en su sentido de identidad. Ahora se puede derivar tres modos importantes en que la socialización crea, un yo:

(12) “ Enciclopedia autodidáctica ”. Ed. Océano. Pág. 2044.

1.- La socialización crea una autoimagen. Por medio de la interacción con otros individuos a través del lenguaje llega a pensar en el mismo como un yo, desarrolla una autoimagen. Adopta un punto de vista en si mismo al observar la manera en que otros reaccionan hacia él; la importancia de las autoimágenes es observada más fácilmente en la conducta patológica donde la socialización ha creado una autoimagen perjudicial a la persona.

2.- La socialización crea un yo ideal. De las actitudes de otros hacia él, el individuo crea una imagen de la que debe hacer para ganarse el amor y la aprobación. La tendencia de la socialización por despertar en el niño la necesidad de amor y aprobación y forjar una versión ideal de si mismo, es una espada de doble filo.

La identificación del yo con valores ideales, metas y funciones es un aspecto importante de socialización porque ayuda a apoyar las disciplinas.

3.- La socialización crea un yo, gran parte de la conducta de los padres hacia sus hijos después de la infancia tiene como dirección, el asegurar el autocontrol e independencia del niño.

Principios de socialización.

Para los principios de socialización son necesarias tres condiciones previas para que el niño llegue a socializarse: Primero, debe haber una sociedad en

funcionamiento, el mundo dentro del cual va a ser socializado. Segundo el niño debe poseer la herencia biológica adecuada. Tercero, un niño necesita de la naturaleza humana, definida como la capacidad para establecer relaciones emocionales con otros y de experimentar sentimientos tales como amor, simpatía, vergüenza, envidia, lastima y temor. Cada una de estas precondiciones necesarias son también significativas, en tanto señalan material de fondo básico para un entendimiento de la socialización.

La socialización y los patrones sociales.

La socialización transcurre en muchos ambientes y en interacción con mucha gente. Para los fines del análisis es beneficioso distinguir entre los grupos organizados o patrones sociales los siguientes:

La familia.- El primer y más importante agente de socialización, en nuestra sociedad la familia no es todo lo totalizadora que fue un tiempo. (En muchos grupos los niños van a guarderías o a campamentos de verano cuando tienen tres años de edad y ven televisión a una edad más temprana). Las escuelas, los hospitales y las dependencias gubernamentales han tomado para sí muchas de las funciones que antes se consideraban de rutina para la familia.

Para el niño, la familia permanece como el agente más importante de la socialización y es la primera unidad con la que el niño tiene contactos continuos y el primer contexto en el que se desarrollan las pautas de socialización; es un mundo que el niño no puede comparar con nada.

La familia, como agente socializante transmite necesariamente solo segmentos de la cultura más amplia del niño los que dependen principalmente de sus posesiones sociales en la comunidad.

El tener un cierto status religioso significa que el niño aprende rezos y rituales particulares; también se identifica con un grupo particular, distinto de los otros. Es decir, el tener un padre que es un agricultor o un doctor significa que un contenido cultural dado se le transmite al niño; también, significa una cierta identidad ocupacional. Una situación similar existe para los status de razas, clase social, apellido y nacionalidad.

Los padres, a través de sus decisiones, son principalmente responsables por la manera en que se ejercen las presiones comunitarias e institucionales sobre el niño. Ellos deciden donde vivir, a donde ir de vacaciones, etc; más aún, la familia inevitablemente es intérprete de esta comunidad más amplia para el niño transmitiéndole juicios sobre las instituciones, y actividades de grupos locales. En cualquier familia, algunas de las pautas de conducta que el niño aprende, son características del ámbito cultural más amplio, otras son exclusivamente de cada familia; las participaciones de las personas incluyen muchos tipos de conducta, tanto fuera como dentro de la familia; la madre prepara las comidas diarias, viste a los niños, etc. Esto es que el niño aprende valores, sentimientos y experiencias de status a través de las adquiridas con cada miembro de la familia.

En la socialización del niño, los miembros de la familia usan todas las técnicas y recursos que hemos citado, incluyen, guían, responden a las acciones del niño y lo introducen en sus propias actividades, también la conducta cotidiana es especialmente importante, porque pone al niño en contacto con las pautas y sentimientos característicos de su grupo.

La escuela.- Es el segundo aspecto en la vida de todo individuo, después del hogar la escuela es un factor socializante donde el niño se relaciona con otros niños, que tienen intereses semejantes.

El niño tiene en la escuela ciertos deberes y obligaciones. Se espera de él que asista a clases, que centre su atención en sus estudios, que se compare con sus compañeros y que participe en las actividades escolares. A medida que progresa se supone que es capaz de tener participaciones más complejas, por lo que sus deberes y obligaciones cambian concordantemente.

Como la familia, la escuela es una institución reconocida que representa la autoridad adulta de la sociedad, a diferencia de la familia, la escuela está formalizada mediante reglas establecidas, y dado que el niño pasa por una serie de clases diferentes cada año, no le es posible comúnmente formar lazos interpersonales con los maestros.

El niño que asiste al colegio continúa siendo miembro de un grupo familiar; los dos agentes de socialización pueden reforzar u oponerse a la influencia

del otro y suele ocurrir ambas cosas a la vez. La función de la socialización que realiza la escuela es de educar al niño, es decir, transmitir ciertos conocimientos y capacidades de la cultura, al proveer otros modelos de conducta y fuentes de conocimiento, la escuela ayuda al niño a ganar independencia emocional respecto a su familia, este desarrollo es gradual.

Otro agente socializador, es el maestro. Aunque los maestros del niño cambien año con año en sus primeros cursos, difieren en sus intereses, tipo de humor, opiniones sobre sus actividades extraescolares, etc; pero hay algunos valores ideales que virtualmente todos los maestros representan y de los cuales los estudiantes no pueden sustraerse. Primero, necesariamente representan características de personalidad, tales como lenguaje correcto, respecto por la propiedad pública, trato educado y pulcritud. Segundo, sin duda alguna, son importantes agentes socializadores a pesar de una imagen popular desvalorizada de los maestros, se espera que los alumnos en realidad formen estrechos lazos emocionales con ellos dependiendo del profesionalismo del maestro.

Y por último, la significación de este como modelo, puede variar desde lo relativamente trivial hasta lo extremadamente influyente.

El estudiante puede adoptar su frase favorita o su inflexión de voz del maestro o puede verlo como un héroe ideal digno de admiración y emulación. El niño aprende, a través de numerosos comentarios de los maestros. Sus compañeros de grupo, forman una sociedad en la que el niño se desenvuelve

paso a paso según como se dé la comunicación, así como los lazos de amistad entre ellos. Este es otro aspecto para la socialización dentro del grupo escolar.

El tercer y último agente socializante es la comunidad de donde el niño proviene o el medio donde se desenvuelve. La gente que rodea al sujeto es parte importante para su socialización.

Para dar mayor auge a la socialización de los individuos mencionaremos como se conciben al hombre dentro de la corriente sociológica de Marx.

Dentro de la teoría marxista, los aspectos que rigen el proceso de la vida del ser humano se dan relacionados a la sociedad, para Marx. El hombre es social por naturaleza, activo y en continua construcción de lo real, al referirse al desarrollo del hombre en todos los aspectos de la sociedad, señalaba que: **"El desarrollo es por sí mismo la más grandiosa fuerza productiva"**. (13)

Es decir, que el sujeto a través de los años y conforme va transcurriendo el tiempo, va buscando nuevas estrategias de vida y formas de relacionarse con personas ajenas a su ámbito familiar al irse desarrollando física y mentalmente, el niño tiene la necesidad de desenvolverse socialmente con lo que le rodea, porque es un ser activo, capaz de realizarse por sí mismo y saber afrontar lazos de amistad con un grupo indeterminado de personas de su misma edad o por pura simpatía hacia las personas adultas. **Para Marx: "La amistad entre los individuos se desarrolla sobre el terreno de las relaciones de la colaboración y la ayuda mutua"**. (14)

(13) SHISHKIN, A. F. "Ética Marxista". Ed. Grijalbo. 1966. Pág. 192.

(14) Ibidém. 202.

El hombre está en constantes cambios, esto es que ha medida que se relaciona con las cosas de su entorno, el sujeto adquiere otros sentido de la realidad en la que vive.

Pero es importante mencionar que este proceso se da cuando el niño sale de su ambiente familiar para incorporarse a una institución que tiene como fin la socialización del individuo con sus semejantes para alcanzar los objetivos que conlleven a integrarlos a la sociedad.

Dentro de la escuela socialista, el aprendizaje se basa en la practica social, en la participación, de los sujetos promueven la critica, la discusión y la auto-determinación.

El nivel preescolar desempeña una función similar, ya que su práctica es social, en el aula la socialización, juega un papel importante ya que relaciona la práctica con el trabajo escolar como un todo para el niño, donde vive e intercambia vivencias con sus compañeros de clases.

Es preciso mencionar entonces, la relación sujeto-objeto, ya que es un proceso aunado, para el desarrollo integro del ser humano.

El sujeto es el que va a estar en contacto directo con el objeto, ya que es activo, creador y descubridor de lo que desea conocer, participa y aporta en ocasiones de búsqueda.

El objeto es una parte principal después del sujeto, actúa como motivador del sujeto mismo, en causándolo a realizarse con todo lo que le rodea y descubrir la importancia de las cosas que existen en la vida, el objeto es algo que para el niño es de suma importancia cuando este busca encontrar una respuesta en los objetos lo realiza por medio de la experimentación donde precisamente el tiene que descubrir por sí solo lo que le interesa conocer.

La relación se establece en combinación de las variables del problema tratado, de manera recíproca, el juego al enseñar a los niños habilidades sociales necesarias para jugar con otros; se ha encontrado que dichas habilidades ayudan a los sujetos a convertirse en "buenos compañeros". Como un factor socializante, el juego brinda a los niños una forma de confianza, relaciones de amistad, satisfacción, desarrollo mental, social y físico.

El juego actúa como socializante entre los niños, ya que al estar relacionados para obtener un fin, que conlleva a los pequeños a socializarse unos con otros y exista en ellos un respeto mutuo como personas en una sociedad.

" El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que representan diferentes grados de desarrollo de acuerdo con sus características, físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente ". (15)

(15) " Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños ". Ed. S.E.P. Pág. 11.

La psicología genética conside al sujeto como un sujeto cognoscente, el cual para conocer los objetos debe actuar sobre ellos y en consecuencia transformarlos, este se va a valer de sus propios recursos para encontrar el valor del objeto que atrajo su interés y así mismo el sujeto se construye mentalmente poco a poco según el grado de importancia que tenga hacia el objeto.

Dice Marx: "Es un praxis y la praxis es la relación del sujeto con el objeto, en el cual ambos términos se desarrollan paralelamente. Sujeto es el individuo social y el objeto el ambiente social en el cual vive y es educado". (16)

Se refiere a que el niño interactua con el medio social en el que se desarrolla desde su nacimiento, conociendo mediante las experiencias que adquiere en su contexto y lo que este le proporciona, para realizar un sin fin de actividades que le vayan preparando para la vida, teniendo una personalidad propia.

Cuando los niños ingresan a la escuela traen consigo un conocimiento ya adquirido por su ambiente familiar, y se puede analizar como empobresido, su lenguaje oral a través de la relación con sus compañeros y del contacto con materiales, dentro de su función participa en actividades escolares; el niño va teniendo experiencias nuevas, las cuales construyen poco a poco su personalidad como ser humano. En relación a lo escrito anteriormente se llega a la conclusión de que el niño a como va madurando cognitivamente, va apropiandose de su propia personalidad que lo identificará en el futuro como hombre total.

(16) FEDERICK, Elkin. " El niño y la Sociedad ". Ed. Paidós Educador. Pág. 501.

Los individuos al interactuar con otros en diferentes formas de relacionarse tienen como fin obtener la socialización. Indudablemente los seres humanos, tenemos diferentes etapas de desarrollo por las cuales pasa el niño durante su crecimiento y lo que se caracterizó como un proceso continuo.

Posteriormente se describen las características del niño Preescolar y las etapas de desarrollo según Piaget.

Características del niño en edad preescolar.

Podemos señalar las siguientes :

- El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

- A no ser que éste enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físico.

- Sus reacciones más significativas, se dan con las personas que lo rodean, de quienes demandan un constante, apoyo y cariño.

- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se -

expresen en forma incontrolable; más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permiten traducir estos impulsos en creaciones.

- Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa planes, impulsos y emociones. (17)

Períodos del desarrollo.

Piaget concibe el desarrollo cognitivo no como algo continuo, sino como una estructuración en diversas fases o estudios con características definidas. Distingue los siguientes períodos, cada uno con sus respectivos estudios.

- Período sensoriomotor (0-2 años)
- Período preoperacional (2-7 años)
- Período de las operaciones concretas (7-11 años)
- Período de las operaciones formales.

Dentro de estos períodos los niños de Preescolar se encuentran, ubicados en el segundo período llamado " preoperacional ", el cual Piaget explica de la siguiente manera.

(17) " Programa de Educación Preescolar ". Ed. S.E.P. Pág. 11.

El período preoperacional o de organización, se extiende aproximadamente desde los 2 a los 7 años. Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la casualidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento. Durante este período el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva. Este camino representa un proceso de descentralización progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño se observa en el juego simbólico o juego de imitación y de imaginación por ejemplo: la comidita, las muñecas, la casita, etc. En donde hay una actividad real del pensamiento, esencialmente egocéntrica que tiene como finalidad satisfacer al yo transformando lo real en función de los deseos.

Como manifestaciones de la confusión e indiferenciación entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico, en el pensamiento del niño, pueden apreciarse características como:

“El animismo: La tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida.

Artificialismo: Creencias de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

Realismo: Cuando el niño supone que son hechos reales que no se han dado como tales”. (18)

Los niños pequeños tienden entre sus juegos a darles vida a las cosas en especial juguetes o similares, ya que con los cuales habla y juega; también tiene el concepto de Dios, como algo que le inculcan sus padres y así mismo cuando el hace una cosa mal, lo asustan con la presencia del Señor y que éste lo castigará. El niño es imaginativo por naturaleza, realiza e inventa casos verdaderos e imaginativos como: Cuentos, leyendas, etc. Todo esto engloba al estadio preconceptual que va desde los 2 a los 4 años.

El segundo estadio es el intuitivo que abarca la edad de 4 a 7 años. Surgen el razonamiento prelógico, guiado por apariencias perceptivas y sucesivamente, progresa en la interiorización simbólica.

Esta misma teoría es la que apoya el presente trabajo. No es una teoría sobre desarrollo cognitivo sino sobre todo de desarrollo psicológico, de tal manera que mantiene la influencia mutua entre el desarrollo cognitivo, social, y

(18) PIAGET, Jean. “ Seis estudios de psicología ”. Ed. Barral Editores. Pág. 39.

moral . Para complementar ese trabajo es necesario e importante hablar sobre el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que es algo fundamental para la vida del ser humano durante el período de educación escolar.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas al mismo fin, el perfeccionamiento del alumno. En la enseñanza, el maestro orienta, encausa la actividad del escolar por la cual éste logró aprender algo.

Por su parte, el aprendizaje consiste en la manera de como el alumno responde a la acción del maestro, esto es como el alumno responde, asimila a su persona y por propio esfuerzo, el caudal de cultura que esta al alcance de su grado evolutivo.

El proceso enseñanza-aprendizaje, es un proceso íntimamente ligado en el desarrollo intelectual del sujeto, el cual consta de tres momentos: La planeación, realización y evaluación.

La planeación, es la forma ordenada y preparada de llevar a cabo actividades cotidianas ante las necesidades educativas de un grupo escolar. La realización a su vez, es la forma de como la educadora va a proyectar su grupo de manera planeada, dichas actividades para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo y por último la evaluación que es donde se observa, si realmente la planeación y la realización fueron conducidas satisfactoria -

mente por el maestro, hacia su grupo y que así mismo el aprendizaje en los sujetos se haya adquirido.

Las características del proceso enseñanza-aprendizaje, está definido por una serie de factores, entre los cuales merece destacarse el contexto social, institucional, las características del maestro, la índole del contenido y los recursos materiales. Todos estos factores deben ser tomados en cuenta al encarar la tarea educativa. En el proceso enseñanza-aprendizaje, el alumno tiene que aprender lo desconocido, en tanto lo desconocido se entiende como lo no presente en su estructura cognositiva. El alumno en el proceso debe apropiarse de un determinado objeto. Para dar mayor auge a lo mencionado anteriormente, cabe mencionar la importancia de los elementos del contexto social que inciden en el problema.

En la comunidad donde laboro es una zona rural, donde hay transporte a la orilla de la carretera y cuenta con energía eléctrica, uno de los problemas es que no cuenta con agua potable y en lo que corresponde a la educación de las personas de la comunidad es regular, ya que la mayoría tiene por lo menos tres años de primaria, por lo mismo no hay mucha población analfabeta. Los habitantes de la localidad apoyan en cuanto a las actividades del Nivel Preescolar como son visitas a establos, granjas, casa particulares, campañas de limpieza a la comunidad, desfiles, eventos culturales y deportivos, etc.

En el contexto institucional, los padres de familia aunque trabajan hay quienes les dedican tiempo a sus hijos, les ayudan y revisan las tareas diariamente y como en todas partes existen padres que no les interesa el bienestar de sus hijos y en lugar de mandarlos a recibir educación, los mandan a desempeñar actividades de adultos; por otra parte uno de los problemas institucionales vendría a ser que se cuenta con un grupo unitario donde se atiende a veinticinco niños de diferentes grados y tienen que adaptarse a las actividades de interés para todos, es por eso que implica un gran problema por la edad de los alumnos, ya que los más grandes comprenden mejor que los más pequeños debido a su madurez de cada niño.

CAPITULO IV

CAPITULO I V

ESTRATEGIA METODOLOGICO DIDACTICA

La Educación Preescolar significa, la educación impartida o recibida antes de la escolar, el comienzo de está educación puede ser considerado desde el nacimiento ya que desde éste momento el niño adquiere hábitos que le ayudarán a la formación de su personalidad, durante toda su existencia.

Dentro de la etapa preescolar el niño se desarrolla de manera global (desarrollo físico, mental y social). En está etapa de educación se encuentra inmerso el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así podemos definir los aspectos del proceso:

Enseñanza.- Consiste en hacer intencional la actividad innata de aprender o adquirir un conocimiento que le interesa conocer al alumno, la enseñanza se da mediante diversos objetos que funcionan como recursos didácticos en apoyo a la educadora y para motivación del niño.

Aprendizaje.- Es la incorporación de nuevos cambios en la manera de entender y actuar ante el mundo, es decir que el sujeto adquiere un conocimiento mediante una serie de experiencias que van teniendo a lo largo de su

vida tanto en el hogar como en la escuela, así como en el contexto que lo rodea. El proceso enseñanza-aprendizaje, implica una relación permanente y continua entre el alumno, educadora y contenido.

El alumno es considerado como la persona más importante en el proceso educativo, se le caracteriza como un sujeto activo por naturaleza, creativo y descubridor que aprende a través de su actividad propia.

Educadora.- Es la persona que por vocación se responsabiliza de la tarea educativa, tiene contacto directo con los niños y de ella depende, fundamentalmente la adecuada adaptación de los alumnos a éste primer medio escolar. La educadora no sólo necesita ampliar permanentemente sus horizontes en cuanto a su preparación pedagógica sino también en lo que antañia a su cultura general, ya que ésta le servirá como de referencia para responder adecuadamente ante las diversas reacciones y actividades de los niños.

Contenido.- Es otra parte esencial para que se dé el aprendizaje en los niños, éste contenido depende de la preparación de actividades estructuradas en la duración de un proyecto y de la forma en que la educadora proyecte el conocimiento a sus alumnos de manera a que ellos logren un interés mayor por el tema tratado, así como la influencia de materiales didácticos motivantes para un mejor aprendizaje en los niños. Dentro de la relación de estos elementos, cabe mencionar la importancia del juego y la socialización

dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que son las dos variables de la propuesta.

TEMA: El juego y la socialización.

Objetivos de aprendizaje:

1.- Que el niño logre socializarse por medio del juego con sus compañeros de grupo.

2.- Por medio de las actividades diarias, el niño se relacionará con sus compañeros formando pequeños grupos.

3.- Que el niño proporcione lazos de amistad entre compañeros, al ejecutar el juego como estrategia didáctica en las actividades diarias.

4.- Que las actividades en equipo mejoren las relaciones sociales entre niños y niñas.

Se propone utilizar el método por proyectos ya que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlos. Toma en consideración las características del pensamiento de los niños, quienes en esta edad preescolar son hiperactivos y constructores de su conocimiento.

El desarrollo de un proyecto implica una organización de juegos y actividades, planeadas por medio de un interés común por parte de los alumnos y el apoyo de la educadora. Este consta de tres etapas con sus respectivos elementos:

1a.- Etapa. Surgimiento: es donde los niños proponen lo que les gustaría conocer, hasta llegar a un acuerdo, O sea a la Elección del proyecto, aquí se define el nombre del tema con la ayuda de la educadora y lo último de esta etapa la Planeación del mismo, que se realiza por medio del friso, el cual se se hace mediante dibujos, recortes, símbolos, grafías y signos.

2a.- Etapa. La realización, donde se lleva a la práctica lo planeado por medio de diversas actividades en equipo o individuales.

3a.- Etapa. Termino y evaluación, en esta última parte se analizán los resultados obtenidos de aprendizaje en los niños y las dificultades que se dieron al realizar las actividades, también la participación de los padres y personas inmersas en el proyecto.

Ahora- iniciaremos de manera práctica el método, teniendo como estrategia didáctica el juego para fomentar la socialización de los alumnos.

148084

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto : " EL HOSPITAL "

Previsión de juegos y actividades:

1.- Conversar acerca del hospital y sobre las personas que trabajan en él y las funciones que desempeñan.

Bloque: Lenguaje.

2.- Elaboración de una maqueta del hospital, incluyendo a los trabajadores.

Bloque: Psicomotricidad, Matemáticas y Lenguaje, Sensibilidad y Expresión Artística.

3.- Elaboración de un juego de memoria con los trabajadores del hospital y el material que ocupan para realizar su trabajo.

Bloque: Psicomotricidad, Matemáticas y Lenguaje.

4.- Elaborar el material que utiliza: una enfermera, un doctor (a), chofer de ambulancia, y dramatizar el juego del doctor.

Bloque: Sensibilidad y Expresión Artística, Psicomotricidad, Matemáticas y Lenguaje.

5.- Ir de visita al hospital y entrevistar a un: Doctor (a), enfermera, chofer de ambulancia.

Bloque: Sensibilidad y Expresión Artística, Psicomotricidad, Matemáticas y Lenguaje.

Previsión general de recursos didácticos:

- Hojas blancas
- Pinturas de madera
- Crayones
- Plastilina
- Palitos de madera
- Palillos
- Cartón
- Pegamento
- Periódico
- Alambre de diferentes gruesos
- Pinzas
- Tijeras
- Unicel
- Cajas de medicina vacías
- Madera de varios tamaños
- Láminas ilustrativas hechas por la educadora
- Láminas comerciales
- Papel caple
- Papel lustre
- Papel estraza
- Plumones

- Recortes de periódico
- Planillas
- Jeringas desechables
- Algodón
- Engrudo
- Botellas vacías
- Goteros
- Gasas
- Vendas
- Torundas
- Cajas de cartón grandes
- Curitas adhesivas
- Latas
- Botecitos de tamaños
- Plástico
- Sillas
- Mesas
- Sabanas
- Toallas
- Tabiques
- Tablas medianas
- Alcohol
- Azul tie

- Merthiolate
- Termómetro
- Báscula improvisada
- Trapos de diferentes tamaños
- Libros de medicina
- Folletos
- El hospital
- Los trabajadores del hospital
- Ambulancia
- La comunidad
- El jardín de niños
- Los alumnos
- La educadora.

PLAN DIARIO DE ACTIVIDADES

Nombre del proyecto: “ EL HOSPITAL ”

Sesión 1: EL HOSPITAL Y PERSONAS QUE TRABAJAN EN EL.

Objetivo: Que los niños conversen acerca del hospital y sobre las personas que trabajan en el y las funciones que desempeñan.

Desarrollo de las actividades:

Los niños realizarán un juego de integración, “ pares y nones “ en donde los niños al mando de la educadora formaran grupos según el numero indicado hasta formar equipos de trabajo para realizar las actividades correspon-

dientes. (Tiempo 20 minutos aproximadamente).

2.- Al estar en equipos entablarán una conversación acerca del tema " El hospital ", donde va a existir un intercambio de ideas por parte de los integrantes. (20 minutos aproximadamente).

3.- Nombrar y dibujar a las personas que trabajan en el hospital y lo que ellos desempeñan, posteriormente pegaran sus trabajos en el pizarrón. (60 minutos aproximadamente).

4.- Que los niños observen los dibujos expuestos, para que después cada uno de los alumnos opine acerca de el trabajo de su equipo, así como el de los equipos contrarios. (40 minutos aproximadamente).

Técnica de evaluación: Observación continua.

Con estas actividades se pretende que por medio del juego en general, integrado a cada actividad el niño se guíe hacia la socialización con sus compañeros de grupo, comparte ideas e inquietudes para que pueda adaptarse a los diferentes equipos de trabajo, durante la realización del proyecto. Para complementar la planeación de este día se señalan los rasgos a observar mediante una escala estimativa. (ver anexo 1).

Sesión 2: LA ELABORACION DE UNA MAQUETA DEL HOSPITAL.

Objetivo: Elaborar una maqueta por equipos del tema a tratar y así mismo lograr la participación de los alumnos.

Desarrollo de las actividades.

1.- Recordatorio de las actividades del día anterior para realizar esto, se propone el juego " el salto ", donde los participantes se pondrán en círculo, la educadora se colocará en medio e irá preguntando lo que se realizó el día anterior en forma salteada es decir; a un niño si se le pregunta y al siguiente no se le pregunta, y así sucesivamente, hasta lograr el propósito de la actividad. (15 minutos aproximadamente).

2.- Para formar equipos de trabajo se empleará el juego " los colores perdidos ", su desarrollo es de la siguiente manera por todo el salón se esconderá cuadros de diferentes colores (4 colores), ya que estén escondidos se invitará a pasar a los niños que se encuentran afuera del salón, empezarán a buscar los cuadros, ya que todos los alumnos tengan su cuadro buscarán a los niños que tengan su cuadro del mismo color y dependiendo de éste quedarán integrados los equipos de trabajo. (15 minutos aproximadamente).

6.- Elaborar una maqueta de un hospital, incluyendo las personas que tra-

bajan en él. Para la actividad, los niños buscarán en el salón el material que puedan utilizar para la elaboración y cada equipo lo hará según la creatividad de los miembros. (20 minutos aproximadamente).

4.- Cada equipo pasará a observar los otros trabajos de sus compañeros. (10 minutos aproximadamente).

5.- Escoger un representante por equipo, para que ante el grupo explique el trabajo que realizó en su equipo y la participación que cada integrante tuvo. (30 minutos aproximadamente).

Técnica de evaluación: Observación de actividades específicas.

Se espera que los niños participen oral y manualmente en sus equipos de trabajo para que se logre la relación social entre los mismos, encaminándolos a ser individuos con seguridad propia y capaz de relacionarse con personas de su contexto al que pertenecen. (rasgos empleados en el anexo 2).

Sesión 3: ELABORACION DE UN JUEGO DE MEMORIA DE LOS TRABAJADORES DEL HOSPITAL.

Objetivo: Por medio del juego de memoria y láminas ilustrativas, los niños aprenderán a identificar, a los trabajadores del hospital y los materiales que utilizan para su desempeño.

Desarrollo de las actividades.

1.- Recordatorio general de las actividades anteriores, se realizará de la siguiente manera: La educadora preguntará al niño que este distraído o jugando, para esta actividad se propone el juego del "candadito", donde se iniciará cantando: Un candadito nos vamos a poner el que se lo quite va a perder 1, 2, 3. El movimiento es con el dedo en los labios de izquierda a derecha y al número 3 nadie debe hablar, el que así lo haga será el perdedor y el que realice el recordatorio anterior. (10 minutos aproximadamente).

2.- Mostrar láminas ilustrativas con las personas que trabajan en el hospital y las funciones que desempeñan. Colocar en el pizarrón dos láminas, una con personas caracterizando su trabajo (vestuario), y otra con los respectivos materiales que ocupan para hacerlo. Después los niños pasarán al pizarrón a unir al trabajador y lo que utiliza para hacerlo; por medio de una raya y así sucesivamente hasta terminar. (30 minutos aproximadamente).

3.- En esta tercera actividad se empleará el juego. " Casa de dos; blanco y negro ". El juego se desarrolla por parejas, un jugador denominado blanco y el otro negro. El jugador que se denomina con el color mencionado por la educadora, por ejemplo: blanco, huye, y rápidamente su compañero de lo persigue hasta tratar, de atraparlo cuando la educadora cambie de color, momento en que se transforma de perseguidor en perseguido. El juego se puede realizar: Corriendo normalmente, caminando solamente sobre los

talones, saltando sobre uno o ambos pies. (20 minutos aproximadamente).

4.- Por pareja elaborar un juego de memoria, con los trabajadores y las fichas opuestas, serán los materiales que ocupan para su desempeño. El desarrollo de esta actividad es: Que los niños recortarán cuadros de cartulina, para que despues pegen sobre éste una figura, según corresponda hasta formar cinco parejas y unir las demás con sus compañeros para poder pasar a la siguiente actividad. (95 minutos aproximadamente).

5.- Como última actividad jugar por parejas a encontrar las fichas opuestas, es decir; sí los niños cualquiera que sea de los dos encuentra las fichas correctas continuará escogiendo las fichas, el niño que tenga más parejas será el ganador. (20 minutos aproximadamente).

Técnica de evaluación: Se utilizarán las cuatro formas de observación se pretende con este día de trabajo, que los niños logren una socialización entre compañeros de equipo por pareja como lo fue en esas actividades propuestas. (ver anexo 3).

Sesión 4: ELABORAR LOS MATERIALES DE LOS TRABAJADORES DEL HOSPITAL.

Objetivo: Con estas actividades se pretende lograr que los alumnos participen oralmente, así como aprender a tomar algunas decisiones por si solos.

Desarrollo de las actividades.

1.- El recordatorio del día anterior, será de manera directa donde la educadora preguntará sobre lo acontecido y los alumnos responderán. Esta actividad será a manera de pregunta-respuesta. (20 minutos aproximadamente).

2.- Elaborar los materiales de trabajo que más caracterizan a: una enfermera (cofia, jeringa, termómetro), doctor o doctora (maletín, estetoscopio, departamento de medicina), chofer de ambulancia (ambulancia). El trabajo será de manera individual, por pareja o en pequeños grupos según la decisión de cada niño. (90 minutos aproximadamente).

3.- Utilizar el juego de los " amigos ", esto es que los niños escojan con quienes les guste trabajar o mejor dicho con simpatizantes para que la actividad siguiente sea mucho más favorable. (10 minutos aproximadamente).

4.- Los equipos formados en la actividad anterior, servirán por supuesto en esta, que es dramatizar al juego del doctor, convirtiendo el salón en el hospital, decidir quién será el doctor (a), la enfermera, y los pacientes. El desarrollo es de la siguiente manera: Entablar diálogo entre el doctor y el paciente señalando éste y explicando, de que esta enfermo, dónde le duele, por que cree que le duele, etc. Dar el diagnóstico y escribir la receta, medir al paciente y pesarlo, jugar en la farmacia a surtir la receta, etc. (40 minutos aproximadamente).

Técnica de evaluación: Las cuatro formas de observación serán utilizadas.

Las actividades de este día conllevarán, a que el juego concientice a los niños a que como miembros de un grupo deben relacionarse con los niños que rodean el contexto, y saber realizar el trabajo a nivel individual como en equipo. (ver anexo 4).

Sesión 5: CONOCER UN HOSPITAL Y ENTREVISTAR A LOS TRABAJADORES.

Objetivo: Que los niños conozcan el hospital, su función y conocer también el trabajo de las personas que laboran en él.

Desarrollo de las actividades:

1.- El recordatorio de las actividades anteriores, lo dará la educadora de manera breve, para que se puedan dar las instrucciones de la visita al hospital y las actividades que realizarán.

2.- Visitar el centro de salud del Municipio, donde primeramente los niños observarán y conocerán el mencionado lugar.

3.- Entrevistar a una enfermera y cuestionarla sobre el trabajo que realiza.

4.- Visitar el área de farmacia y preguntar al responsable su labor en el lugar.

5.- Entrevistar a un doctor (a) y preguntar sobre la función que desempeña, visitar su consultorio y observar su trabajo.

6.- Para concluir la mañana de trabajo, se realizarán comentarios de como les pareció el hospital, el trabajo de los empleados, la función que desempeñan, las demostraciones y comentarios a las personas entrevistadas y también felicitar a los alumnos que participaron en preguntas hacia los miembros del hospital. Para evaluar las participaciones se presenta a continuación un control de las preguntas que realizaron. (ver anexo 5).

Técnica de evaluación: Se utilizaran las cuatro formas de observación.

Aclaración: El tiempo de las actividades de la mañana de trabajo serán de tiempo indefinido, esto se devera a que no hay un tiempo seguro para la llegada al hospital (Centro de Salud), así como para la duración en la entrevistas y observaciones que en el hagan. También tendremos el apoyo de los padres de familia para que colaboren en el cuidado de los pequeños, ya que seria también responsabilidad de ellos como de la educadora.

Algo importante que se debe aclarar es que las actividades que se presentan en esta capítulo, son planeadas de acuerdo al proyecto que se propone, más sin embargo existen las actividades cotidianas que se integran en la mañana de trabajo como son: Saludo, revisión de aseo, recreo, despedida. Estas actividades no llevan un orden exacto de tiempo, ni de seguimiento, son flexi-

bles pero no por ser su manejo diario se caiga en la rutina, sino que va a variar en hora, cantos, juegos, etc, Según sea el caso.

Otra cosa importante es que los materiales que se utilizan a lo largo del proyecto en las actividades diarias, aparecen señalados en la planeación general, la parte de previsión de recursos didácticos. También cabe mencionar que la técnica de evaluación que se utiliza en cada sesión, se describe mas adelante.

EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO.

Nombre del proyecto: " EL HOSPITAL ".

Aspectos evaluados.

1.- Todos los juegos y actividades que se emplearán, se llevarán acabo obteniendo muy buenos resultados ya que serán de gran interés para cada uno de los alumnos al hacerlo, también la intervención de la educadora es importante para que esto se logre, motivando a los alumnos.

2.- Los momentos de búsqueda y experimentación serán al desarrollar cada una de las actividades y al interactuar con sus compañeros y personas mayores que apoyan el trabajo, como son: Doctor, enfermera, chofer de ambulancia y padres de familia.

3.-Todos los materiales que se utilizarán, serán de mayor riqueza y disfrute en la realización de juegos y actividades, y lo básico que se obtendrá e importante de todo el capítulo cuatro es, la socialización de los alumnos y para complementar esta pequeña parte, los materiales aparecen, en la parte de previsión de recursos didácticos en la planeación general.

Con la duración del proyecto se pretende que el juego como estrategia didáctica fomente la socialización en los niños o en otras palabras de llevarse con otros niños y la importancia que tiene el relacionarse con lo que lo rodea

La evaluación individual de los alumnos es imprescindible que se tome en cuenta para ver el logro que se obtenga de socialización por medio de los juegos empleados en las actividades propuestas del proyecto. Para llevarlo a cabo se propone una lista de control con los rasgos contemplados. (ver anexo 6).

LAS TECNICAS DE EVALUACION A UTILIZAR.

Será la observación, ya que esta rescata de manera permanente las condiciones en que se da la acción educativa. La observación sistemática se ubica en el contexto del proceso didáctico como principal herramienta que el docente utiliza para evaluar los comportamientos de sus alumnos, tanto las inherentes a su personalidad, historia y relaciones, como los que son producto del proceso enseñanza-aprendizaje. A continuación se presentan los tipos de observación como el instrumento a utilizar.

1.- Observación continua. Se refiere a la observación de un tiempo determinado. Esta forma de observación se sugiere para obtener una visión en proceso de conductas, aprendizaje y relaciones sociales, etc.

2.- Observación de actividades específicas. Esta observación puede proporcionar datos exactos sobre la forma particular en que un niño o niña se desenvuelven en relación a determinada actividad y las posibles que esta ofrece para su desarrollo. Así como estas observaciones permitirán más firmemente decidir sobre algunas modificaciones a las actividades, materiales, espacios, participación docente que haga preciso modificar.

3.- Observación espontánea. Se efectúa sin ninguna preparación previa, reacata únicamente los procesos individuales o grupales que llaman la atención en un momento dado y pueden pasar desapercibidos. Esta observación ocurre aún cuando no se haya previsto y puede desarrollarse en cualquier situación o actividad.

4.- Observación dirigida. Se realiza cuando el docente está inquieto por averiguar ciertos aspectos del desarrollo del niño, el impacto de las estrategias educativas sobre el niño o la familia y necesita dirigir su observación hacia puntos específicos, por ello seleccionan minuciosamente los criterios, acciones y recursos requeridos para efectuar y registrar la observación.

Como mencionamos anteriormente que el tipo de observaciones será el instrumento para la evaluación, ver en los anexos las observaciones que se ha-

cen en cuanto a las actividades que se proponen. Para concluir la presente propuesta, es importante dar a conocer que solo es un muestreo de como llevar a cabo actividades para lograr un propósito educativo como en esta ocasión lo es el objeto de estudio: La práctica del juego como estrategia didáctica, fomentará la socialización en los alumnos.

También se anexan los formatos correspondientes para los proyectos que se realicen en la práctica docente.

CONCLUSIONES

El presente trabajo de Propuesta Pedagógica es un escrito en el cual se dan a conocer estrategias didácticas que se pueden emplear para lograr la comprensión de la integración social de los niños, así mismo ser social e interactuar con las personas que te rodean, ya que la misma socialización es un factor primordial para el individuo dentro de una sociedad. El juego como estrategia didáctica tiene como fin fomentar la socialización de los niños dentro del aula de trabajo y fuera de ella.

Indudablemente cabe mencionar que las actividades que se proponen a manera de muestreo, pueden ser retomadas para semejar otras estrategias, según la creatividad del interesado y la evaluación grupal por niño contemplando los rasgos, relacionando el juego y la socialización en una lista de control, para obtener el avance y logro del planteamiento del problema.

PERSPECTIVAS.

Es necesario que nosotros los maestros, tengamos el interés por buscar nuevas estrategias didácticas para mejorar la calidad de la Educación Preescolar y así formar individuos útiles que sirvan para engrandecer a la patria.

Con el presente trabajo de propuesta pedagógica espero cumplir con la posible solución de uno, de los diversos problemas que existen dentro de un grupo escolar en relación con los alumnos, así como también exhortar a los compañeros del nivel educativo para que contribuyan a la creación de estrategias que mejoren el proceso enseñanza-aprendizaje. También para que esta propuesta sirva como guía para orientar el trabajo de compañeros que cursen el área terminal de la Licenciatura en Educación Preescolar y los que estén en proceso de titulación.

B I B L I O G R A F I A

CABRERA: Angulo Antonio " El juego en la Educación Preescolar ".

Edit. U.P.N.

CARRETERO: Mario. " Pedagogía de la escuela infantil ". Edit.

Santillana. 1989.

CASTILLO: Cebrián Cristina. " Educación Preescolar, métodos, técnicas y organización ". Edit. Ceac. " Enciclopedia autodidáctica ". Edit. Océano.

FEDERCK: Elkin. " El niño y la sociedad ". Edit. Paidós.

FORTUNY: Monserrat. " Vocabulario básico decrolyano ".

Edit. S.E.P.

M.DEBESSE: y Mialaret. " Aspectos sociales de la educación ".

Edit. Oikos-tau 1976-1977.

NASSIF: Ricardo. " Los múltiples conceptos de educación ".

Edit. Kapielus. 1974.

SANCHEZ: Ramírez Emma. " Lenguaje y expresión ". Edit. Oasis.

S.E.P. : Constitución Mexicana, Ley general de educación.

S.E.P.: " Antología de apoyo a la práctica docente del nivel Preescolar ".

S.E.P. : " Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños ".

S.E.P.: " Programa de Educación Preescolar ".

SHISHKIN: A.F. " Etica Marxista ". Edit. Grijalbo. 1966.

PIAGET, Jean : " Seis estudios de psicología ". Edit. Barral.

A N E X O S

ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: " EL HOSPITAL "

SESION 1

TIPO DE OBSERVACION: Continua.

RASGOS ACTIVIDADES	SIEMPRE	GENERALMENTE	RARA VEZ
AL REALIZAR EL JUEGO LOS NIÑOS CONVERSAN CON SUS DEMAS COMPAÑEROS.			
SABEN OPINAR SOBRE OTROS TRABAJOS.			
AL ESTAR EN EL EQUIPO DE TRABAJO LOS NIÑOS SE SOCIALIZAN CON LOS MIEMBROS DE ESTE			

ANEXO 1

ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRE DEL PROYECTO: " EL HOSPITAL "

SESION 2

TIPO DE OBSERVACION: De actividades específicas.

RASGOS ACTIVIDADES	SI	NO
CONTESTARON CORRECTAMENTE, POR MEDIO DEL JUEGO " EL SALTO " LA PREGUNTA DE LA EDUCADORA.		
AL TRABAJAR EN EQUIPO LOS NIÑOS, COMPARTEN IDEAS Y SON CAPACES DE RELACIONARSE SOCIALMENTE CON LOS INTEGRANTES.		
PARTICIPARON ORAL Y MANUALMENTE EN SUS EQUIPOS DE TRABAJO.		

ANEXO 2

L I S T A D E C O N T R O L

NOMBRE COMPLETO	SE INTEGRA AL GRUPO	SE RELACIONA ESPONTANEAMENTE	ACATA NORMAS DE CONVIVENCIA.	JUEGA CON LIBERTAD.	EVALUACION.
EVALUACION POR RASGOS					

A = ALTO

M = MEDIANO

B = BAJO

PROMEDIO TOTAL =

ANEXO 6

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
AREA DE SERVICIOS DE BIBLIOTECA
Y APOYO ACADÉMICO

FECHA DE DEVOLUCION

*El lector se obliga a devolver este material antes del
vencimiento del préstamo señalado por el último sello*