



UNIDAD OSC

*Secretaría de Educación Pública*

*✓  
El Lenguaje Oral  
en el Jardín de Niños*

3641

*Profesora  
Martha Estela Mora Jiménez*

*Propuesta Pedagógica Presentada Para Obtener  
el Título de Licenciado en Educación Preescolar*

*Hgo. del Parral, Chih., 1996*

MORA 28/05/1988

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., 07 DE MAYO DE 1996

C. PROFR. (A) MARTHA ESTELA MORA JIMENEZ  
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado -- a su trabajo intitulado: "EL LENGUAJE ORAL EN EL JARDIN DE NIÑOS".

,opción PROPUESTA PEDAGOGICA

a propuesta del asesor C. Profr. (a) LIC. SOFIA E. SOTO MARQUEZ manifiesto a usted que reúne -- los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución..

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e s,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PROFR. JESUS M. NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U P N

INTRODUCCIÓN

I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

A) Planteamiento del problema. ....	3
B) Justificación .....	7
C) Objetivos .....	10

II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO-CONTEXTUAL

A) Marco contextual .....	11
B) Marco referencial.....	14
C) Marco teórico. ....	17
D) Fundamentación conceptual de la estrategia metodológico-didáctica. ....	22

III. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

A) Instrumentación didáctica. ....	29
B) Situaciones de aprendizaje.....	31
C) Actividades específicas.....	34
D) Evaluación.....	37

IV. APÉNDICE METODOLÓGICO

Perspectivas y Limitaciones.....	40
----------------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA

## INTRODUCCIÓN

Uno de los objetivos de la educación preescolar es el desarrollo de la autonomía, significando esto, ser capaz de pensar críticamente por sí mismo; que el niño sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas, tanto en el terreno intelectual como en el moral. Entre los bloques en los que se favorece la autonomía se encuentra el de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje, el cual tiene como principal función la comunicación a través de la expresión oral y escrita.

La educación preescolar brinda al pávulo situaciones que favorezcan el lenguaje oral.

El presente trabajo se creó con base a una experiencia del grupo de 2º grado de educación preescolar, en el cual se ha observado que algunos niños no expresan libremente su pensamiento, verbalizando con espontaneidad sus ideas.

La estructura de este trabajo se encuentra desglosada en cuatro capítulos, de los cuales el primero presenta el problema motivo de esta propuesta, al mismo tiempo se hace una reflexión de la situación problemática y su importancia, el siguiente capítulo titulado fundamentación teórico-contextual permite dar luz hacia un camino que lleve a solucionar el problema planteado, igualmente como su nombre lo indica, permite ubicar el problema dentro de la institución y los sujetos.

El tercer capítulo está dedicado a las estrategias metodológico-didácticas, que sistematizan la información con respecto a los elementos referentes que constituyen la propuesta pedagógica.

Por último se encuentra el apéndice metodológico, el cual permite ver las perspectivas y limitaciones de esta propuesta.

## I.- DEFINICIÓN DE UN OBJETO DE ESTUDIO

### A).- Planteamiento del problema.

El ser humano se educa desde que nace hasta que muere. Iniciando dicha educación a través del seno materno, pues la familia por medio de cuidados, consejos, órdenes, hábitos y principios morales trata de adaptar al niño al grupo social en el cual se desenvuelve.

Posteriormente el niño llega a la escuela, donde se trata de que adquiera una cultura integral adecuada a las necesidades del país, por lo cual la educación se ve como un fenómeno social e individual que ayuda en forma sistemática a desarrollar las capacidades y el conocimiento del individuo y al mismo tiempo es formadora de hábitos.

Tomando en cuenta estos aspectos, la educación preescolar es marcada como primer nivel del sistema educativo nacional; aquí se da inicio a una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia.

La educación preescolar sitúa al niño como centro del proceso educativo y se pretende lograr el desarrollo del niño en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social. Además se pretende que el niño desarrolle formas de expresión creativas; por medio de su pensamiento, de su cuerpo y del lenguaje, ya que esto lo llevará a adquirir aprendizajes formales.

La educación preescolar actualmente se sustenta en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, que demuestra la forma como se construye el conocimiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material.

Jean Piaget, propone la cooperación social, referida a una cooperación voluntaria (autonomía), aspecto que debe ser favorecido, ya que además de promover la seguridad en el educando, le permite su desenvolvimiento con seguridad y convicción.

Además menciona que a través del juego simbólico el niño va llegando a la construcción de signos que es la base para el lenguaje oral y escrito que utiliza el adulto.

Todo lo anterior y con el avance programático que se propone en el programa (proyectos), llevará al logro del objetivo general: el desarrollo integral del niño.

Anteriormente el programa de educación preescolar estaba estructurado por unidades y éstas a la vez en situaciones, las cuales llevaban una secuencia.

Hoy el principio que fundamenta dicho programa es el de globalización, donde la realidad se le presenta al niño en forma global y el juego y el aprendizaje como actividades inseparables.

Su estructuración es a través de proyectos, donde niños y educadora planean las actividades en torno a una pregunta o un problema, considerando los intereses y necesidades del párvulo.

Se pretende que el alumno tome en cuenta el o los momentos vividos para la planeación de las actividades.

Anteriormente éstas las determinaba la educadora. Hoy el material, las actividades y el tiempo de su realización son flexibles.

El docente tiene un papel más activo, pues existe la necesidad de trabajar individualmente, por pequeños grupos o el grupo en general. Por lo cual la educadora debe tener una mayor organización y responsabilidad.

Es importante marcar que si la educadora realiza su práctica docente en forma tradicional, donde ella habla y el niño se limita a escuchar, será mas difícil que el alumno pueda llegar a la construcción del signo, y por lo tanto habrá problemas tanto en el lenguaje oral como el lenguaje escrito. Debiendo así el docente tomar en cuenta, que el lenguaje oral empieza a adquirirse a partir de experiencias y situaciones en las que el niño participa directamente y a la vez tienen un significado.

Desde pequeños en el hogar el niño empieza a escuchar su nombre, la palabra papá, mamá y así sucesivamente una serie de palabras, mismas que le sirven para expresar su sentir o sus necesidades. Es aquí mismo ( en el hogar) donde también se aprende el lenguaje que posteriormente se utiliza dentro y fuera del hogar. También dentro de éste es sancionado o criticado el lenguaje ( que en determinado momento se puede considerar inapropiado) que se aprende fuera del mismo.

Por lo anterior se puede decir que el lenguaje oral es uno de los problemas que enfrenta la educadora, ya que algunos niños de 2° grado de educación preescolar no expresan ideas propias; algunos cuando lo hacen muestran inseguridad o simplemente no hablan cuando se les pide su participación, aunque también hay niños que se desenvuelven de acuerdo a su edad y con fluidez en su lenguaje, y sobre todo sin temor.

Es importante marcar que actualmente la práctica docente realizada por la mayoría de las educadoras (en lo que a lenguaje oral se refiere) se basa en escuchar a los niños que desean hablar, sin dar importancia a los párvulos que permanecen callados, pensando que estos son muy buenos niños y no tienen problemas; pudiendo darse cuenta que estos son los niños que más atención necesitan. Resultando así que la intención con que



se maneja el lenguaje oral debe modificarse, buscando no tanto que el niño aprenda a hablar, sino que descubra la función del lenguaje.

Por estos motivos se hace necesario reflexionar sobre los factores que pueden influir sobre el niño de preescolar en su lenguaje oral, para expresar su sentir o dar una opinión.

Por ejemplo: La preparación profesional del docente, donde éste no cuenta con los conocimientos sobre el desarrollo del preescolar y no percibe los problemas del niño. La utilización de métodos pasivos y verbalistas, donde es el docente quien dirige las actividades, sin dar oportunidad al niño de crear su propio lenguaje.

También se puede considerar la formación que lleva el niño desde el hogar: si éste está acostumbrado a que sus padres tomen decisiones que sólo a él pueden interesarle (juegos, alimentos, amigos, etc.).

Además el niño aparte de sus padres puede ser reprimido (en su lenguaje) por otros adultos (abuelos, tíos, sirvienta, etc.).

Tales procedimientos a actitudes resultan inadecuadas con los objetivos de los nuevos programas y planes, los cuales demandan: formar educandos reflexivos, críticos, responsables de sus actos y decisiones.

De aquí que los educadores pueden plantearse las siguientes interrogantes: ¿Qué métodos serán convenientes para ayudar al niño a expresarse libremente? ¿Son congruentes la forma en que el docente cuestiona al niño con la realidad del párvulo? ¿Qué importancia tiene la preparación o actualización del docente para trabajar con niños en edad preescolar? ¿Qué importancia tiene que el docente conozca el ambiente familiar donde se desenvuelve el niño?

Sería conveniente reflexionar si lo que realiza o expresa el docente diariamente permite a los alumnos entender mejor su realidad y ser capaces para enfrentarse y actuar con ella.

Es necesario recordar que el lenguaje se adquiere paulatinamente y en forma natural, siempre y cuando el niño juegue con éste y no se le sancione su forma de hablar o expresar su pensamiento.

Por todo lo anteriormente expuesto el presente trabajo está encaminado a buscar estrategias metodológico-didácticas para lograr que el niño de 2° grado de educación preescolar exprese libremente su pensamiento, verbalizando con espontaneidad sus ideas o necesidades.

#### B).- Justificación

A través de la práctica docente se ve la necesidad de tratar los problemas de lenguaje oral en los niños de educación preescolar. Se ha recurrido a diferentes medios, logrando poca respuesta.

En la búsqueda de nuevas alternativas se ha observado que existen educadoras que por iniciativa propia, han desarrollado técnicas para favorecer dicho lenguaje, basándose éstas en el interés del niño.

Esto hace reflexionar sobre el papel del maestro, cuya función es la de tener iniciativa, imaginación, inventiva, etc. que propicie que los niños aprendan de sus propias experiencias. Si anteriormente se tenía la imagen del maestro como un modelo (sumiso, entregado al trabajo docente, respetuoso, etc.), hoy debe concebirse como una persona con intereses propios que puede decidir y actuar de acuerdo a sus necesidades y la de sus alumnos. Por

estas razones el presente trabajo ofrecerá alternativas para mejorar la práctica docente; pues es necesario establecer cómo y con qué fin se debe tratar el lenguaje oral del niño, de acuerdo a la etapa de desarrollo de éste.

En el programa actual de preescolar se trabaja a través de proyectos, los cuales son una organización de juegos y actividades que se desarrollan con base a una pregunta o un problema. Por esta razón es importante la expresión oral del niño, ya que de esta manera la educadora se da cuenta de lo que el niño conoce del objeto y lo que quiere saber de él, sólo así se pueden considerar las necesidades e intereses del preescolar y el docente puede crear las estrategias adecuadas que le satisfagan.

La educación preescolar proporciona al niño un ambiente donde pueda ampliar el lenguaje oral; se brindan las experiencias necesarias que posteriormente abrirán el camino en la enseñanza-aprendizaje de la convencionalidad del lenguaje escrito; se enriquecen los conocimientos del niño y se propicia el uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación; se brinda al niño la oportunidad de incrementar su lenguaje, a través de una adecuada estimulación lingüística. Esto ayudará al niño a comentar por sí sólo, podrá utilizar un lenguaje más explícito y estructurado para expresarse.

El desarrollo de la expresión oral organizada y precisa dependerá de la seguridad que se brinde al preescolar asimismo será un magnífico auxiliar en la construcción del conocimiento.

Entre los 4 y 6 años el niño esta formando las nociones básicas del lenguaje, por esta razón la educación preescolar puede proporcionar las experiencias que lo ayuden a integrar las

estructuras que lo lleven a descubrir palabras nuevas, o significados nuevos a palabras ya conocidas.

La expresión oral del niño resulta igualmente importante para que éste empiece a tomar conciencia de la relación que existe entre la utilización de palabras y los signos de la escritura que en un futuro no muy lejano tendrá o tiene que utilizar. De esta forma se dará cuenta que no únicamente puede escribir lo que ve, sino también lo que piensa, siente o imagina. Asimismo irá descubriendo que puede expresar de diferente forma una misma cosa. O sea que el docente debe dejar en libertad al niño, para que se exprese y no repita las experiencias de otros compañeros.

Antes de ingresar a la educación preescolar el niño ya posee un lenguaje, el cual le permite comunicarse con su familia y su comunidad. Dicho lenguaje es aprendido de su interrelación social sin la participación de la educación sistemática. Esta interrelación tiene gran influencia en el niño, de acuerdo a la procedencia social del párvulo, será el conocimiento que se tenga del mundo que le rodea. Por esta razón la escuela es de suma importancia, ya que puede facilitar los medios para que el niño amplie sus conocimientos que el medio social le impone, le brindará más capacidad de comunicarse con los que le rodean en diferentes situaciones y experiencias significativas. Que el conocimiento de palabra o conceptos nuevos tengan un significado para el niño, o que en un futuro comprenda sin necesidad de la representación gráfica. De esta forma el lenguaje vendrá a ser un medio con el cual el niño podrá expresar sus opiniones y apoyarlas con realidades comprobadas por él mismo.

Al ingreso de la educación primaria el niño estará preparado para el aprendizaje de la lecto-escritura, adaptando la lengua hablada a la situación y a todo lo que le rodea.

### C).- Objetivos

De acuerdo a la problemática planteada se proponen los siguientes objetivos:

Elaborar una propuesta pedagógica que tienda a modificar las actitudes tradicionalistas que la educadora tiene hacia el educando, respecto a las actividades relacionadas con el lenguaje oral del niño preescolar.

Proponer situaciones en las que el niño sienta la necesidad de expresarse.

Dar importancia a la comunicación entre los niños, fomentando, el escuchar hasta el final lo dicho por otros niños.

Buscar los medios pedagógicos que permitan ayudar al preescolar a expresarse con libertad.

## II.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO CONTEXTUAL

### A).- Marco contextual

Para ubicar esta propuesta se hablará del Jardín de Niños "Adolfo López Mateos" ubicado en la región serrana de Guadalupe y Calvo, dicha región se encuentra situada en el extremo Suroeste del Estado de Chihuahua, su extensión superficial es de 10,058km<sup>2</sup>. Bajo el punto de vista etnográfica se dividen, en blancos, indios y mestizos, siendo estas dos clases las más numerosas. El clima es frío en las mesetas y montañas y cálido en las barrancas.

Este municipio ha sido incluido en el plan estatal de infraestructura carretera "Gran Visión" pero hasta la fecha no ha sido cumplido, siendo de gran importancia su terminación, pues es la única vía de acceso terrestre que permite al ejidatario transportar su mercancía.

La comunidad de Gpe. y Calvo es una población rural cuya economía está basada en la agricultura, el comercio y algunos prestadores de servicios ( maestros, médicos, licenciados, trabajadores del municipio, etc.).

Actualmente la mayoría de los habitantes cuentan con servicios públicos, tales como: agua, drenaje, energía eléctrica, teléfono y servicio postal. En servicios médicos se cuenta con una Secretaría de Salud, así como algunos consultorios particulares y próximamente se contará con una clínica-hospital del I.M.S.S.

En cuestión educativa existen 2 Jardines de Niños; uno federalizado y uno particular, 3 escuelas primarias; 2 federalizadas y 1 particular, una secundaria y un CECYT. En su

mayoría a los jóvenes sólo se les permite terminar la secundaria, pues es necesario que trabajen para contribuir al ingreso familiar. Sólo las familias acomodadas se dan el lujo de emigrar a las ciudades grandes, para que los hijos continúen estudiando y darles una profesión.

Es importante mencionar que los grupos sociales se encuentran muy marcados entre clase alta, media y marginada, siendo esta última de los grupos indígenas, donde las mujeres trabajan como empleadas domésticas y los hombres de peones y eventuales. Esta división de clases pueden percibirse en las fiestas cívicas (16 de septiembre y 20 de noviembre), pues participa toda la comunidad, pero se palpa la gran división social.

Los medios masivos de comunicación también ejercen su influencia, aunque a veces lo hacen en forma negativa, ya que en la mayoría de los canales de televisión regularmente transmiten telenovelas y programas musicales, quedando a un lado los programas culturales y científicos que pudieran beneficiar a la comunidad y en particular al niño.

La radio se utiliza como medio para recibir y enviar avisos a otras comunidades o simplemente para escuchar música.

El periódico se recibe diariamente de Parral, pero el interés de información es mínimo, en su mayoría es adquirido para observar sólo la nota roja.

En esta región con frecuencia se observan comportamientos de agresividad entre autoridades judiciales, militares y civiles, pues el alcoholismo y el narcotráfico son situaciones sumamente problemáticas. En ocasiones hasta entre amigos y/o familias se observan actos de violencia.

En el aspecto familiar el padre es quien ejerce la autoridad y el encargado de resolver los problemas que aquejan a la familia, a la madre se le exige cumplir con las labores domésticas y al niño se le considera un ser sin voz ni voto; incapaz de cuestionar o analizar, si lo hiciera se le juzgaría de mal educado. O sea, que el niño callado y pasivo es educado, quedando por lo tanto aislado de toda situación y de muchas actividades en las cuales podría participar. De acuerdo a este contexto al niño preescolar se le ofrecen pocas oportunidades de conocer su realidad y reflexionar sobre ella.

Por esta razón es importante que el Jardín de Niños cree un ambiente libre de expresión, pues es el niño quien construye su propio aprendizaje, de acuerdo a su realidad social y natural, y si se quiere que el niño se socialice se debe brindar libertad de expresión.

El presente estudio podrá realizarse en cualquiera de los grados del nivel preescolar, pero de manera específica, el cuestionamiento surge del trabajo diario que se realiza en el Jardín de Niños "Adolfo López Mateos".

Este Centro de Trabajo es de organización completa. Ofrece sus servicios desde hace 16 años, viéndose en un principio como un lugar donde los niños iban a jugar y divertirse; hoy al trabajo realizado por 4 educadoras y una directora esta imagen empieza a cambiar, ya que en las reuniones técnico-pedagógicas a los padres de familia se les orienta sobre la importancia de la educación preescolar. La participación de los padres de familia es activa y gracias a esto el Jardín de Niños cuenta con 4 aulas y mobiliario adecuado para el preescolar, se tiene poco material didáctico pero en las áreas de trabajo se utiliza gran cantidad de materiales de desuso, así como material de la naturaleza.



Los párvulos a pesar de que en el hogar son educados pasivamente, en el Jardín de Niños al sentir el afecto y libertad que le da la educadora, se muestran interesados por conocer y descubrir cosas nuevas, sólo que existe la limitación en el trabajo por proyectos, pues el conocimiento del mundo exterior es muy pobre y como el niño no está acostumbrado a opinar, es difícil lograr que el niño exprese lo que piensa y lo que quiere.

#### B).- Marco Referencial

Todo cambio en el sistema educativo va más allá de querer dar solución a un problema planteado, más bien se trata de condicionar la práctica educativa al contexto social y político que se vive en el momento.

Por lo tanto puede decirse que la vida social, económica, política, cultural e ideológica de un país puede influir en el aprendizaje de los alumnos. Por esta razón el docente debe analizar el panorama que envuelve su práctica educativa, ya que sólo así podrá entenderla y tratar de mejorarla o dar el sentido que convenga al alumno.

Por lo anterior, para ubicar la problemática de esta propuesta es necesario circunscribirse en un plano socioeconómico y político a nivel nacional, regional y local.

Desde los 80's hasta la fecha la vida económica y social de México ha sufrido fuertes crisis, inflación constante, devaluación de la moneda, rezago de la deuda externa, desabasto, creciente desempleo, caída del salario e inestabilidad monetaria y comercial. Como resultado a esta crisis se tiene gran repudio hacia el gobierno, conflictos laborales, huelgas, guerrillas y sobre todo el desempleo, que en su mayoría afecta a familias de escasos recursos, viniendo a ser un 90% de la población.

Tratando de dar soluciones, a partir de entonces se ha hablado de un cambio estructural; como eliminación de subsidios, liberación de precios, adelgazamiento del Estado, venta de empresas. De esta forma la economía mexicana ha empezado a reorganizarse, y en esta reorganización se crea el tratado Trilateral de Libre Comercio entre Canadá, E.U.A. y México. En éste, México aporta materia prima y mano de obra, Estados Unidos tecnología y capital.

Ante otros países México goza de una posición privilegiada, pues es partícipe de un tratado de grandes magnitudes y al ser un país en vías de desarrollo no puede darse el lujo de menospreciar la oportunidad para salir adelante. Siendo necesario establecer buena relación con potencias desarrolladas.

A través de los medios masivos de comunicación al tratado de libre comercio se le presenta como la gran solución para los mexicanos, formando sólo conciencias de acuerdo con lo que el Estado demande. Desafortunadamente en la realidad México carece de capacidad para competir internacionalmente, pues carece de tecnología de punta, capital, etc. y las únicas industrias que triunfan no son mexicanas.

Por lo tanto el vínculo que establece el T.L.C. sólo es dependencia en todo los niveles.

En lo educativo y social se carece de centros de investigación y de estrategia económica-social, todo ese tipo de trabajo es realizado por instituciones extranjeras.

En cuestión política educativa, sexenio tras sexenio se habla de modelos, pero que al final por la crisis económica vienen a ser un fracaso, hacia 1981 se hablaba de revolución

educativa,...” la escuela fue presentada entonces como la vía más justa y adecuada para satisfacer las esperanzas populares...”<sup>1</sup> pero este mito empezó a derrumbarse, pues es bien sabido que las posibilidades educativas se relacionan con el origen social del alumno y que las puertas educativas superiores siguen estando cerradas para el hijo del asalariado, sólo los sectores medios y altos pueden alcanzar los niveles superiores.

Actualmente se habla del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica; en éste se definen ...” los objetivos sociales de la educación. Esta deberá ser una educación pública de calidad que prepare a los mexicanos para el Desarrollo, la Libertad y la Justicia.”<sup>2</sup> Este proyecto expresa las ideas de la iniciativa privada y la política internacional; dada la necesidad de estructurar el nuevo estilo de vida.

El estado mexicano ha querido dar un nuevo giro a la educación, antes se hablaba de contribuir al desarrollo armónico de la personalidad del individuo, formar seres críticos y reflexivos; los conceptos centrales son: excelencia, eficiencia y cobertura: se dan nuevos planes y programas, que al final indican el nuevo rumbo que ha impuesto el país hegemónico del T.L.C.

Al analizar estos cambios se observan los objetivos que se persiguen: preparar mano de obra calificada para el proceso de industrialización , que los profesionistas cuenten con una competitividad técnica ante los expertos extranjeros, ejercen un papel aceptable en el campo de la investigación y que los productos nacionales pueden tener un mejor nivel de competencia.

---

(<sup>1</sup>) Pablo González Casanova, Héctor Aguilera Camín. México ante la crisis. Pag. 131

(<sup>2</sup>) Dirección General de Educ. y Cultura, Servicios Educativos del Estado de Chih.  
Política Educativa del Estado Mexicano. Pag.183

En educación superior se exige una excelencia terminal y una serie de normas con las que los jóvenes de clase media y baja se ven coartados para ingresar.

En base al Acuerdo Nacional para Modernización de la Educación Básica el Estado de Chihuahua ha creado un Plan Estatal de Desarrollo, el cual al ser analizado más que elevar la calidad educativa sólo viene a seguir satisfaciendo a la iniciativa privada, ya que entre las estrategias y acciones se habla de dotar a todos los planteles de equipo de cómputo, además de propiciar un segundo idioma, que en un futuro sólo beneficiará al país vecino.

### C).- Marco Teórico

El origen del lenguaje es tan remoto como lo es la configuración del planeta tierra, ya que el hombre aún como animal disponía de un lenguaje. “Las sanciones salvajes, violentas y dolorosas de su cuerpo y las fuertes pasiones de su alma se expresaban directamente con gritos y sonidos salvajes e inarticulados.”<sup>3</sup>

El hombre desde el momento en que se enfrentó al mundo tuvo la necesidad de aprender a diferenciar, seleccionar y separar lo más indispensable para su vida. Por esta razón se dice que la expresión y la comunicación son conductas humanas que nacieron de la necesidad del hombre de transmitir ideas y pensamientos, así como la de entender el mundo que le rodea. Para esto fue necesario establecer un sistema convencional de signos, que al ser utilizados al mismo tiempo deben ser comprendidos, tanto por quien los transmite como por quien los recibe.

---

(<sup>3</sup>) Fisher, Ernest. El Lenguaje. Antología U.P.N. Pag. 11

La comunicación se define como un proceso mediante el cual se transmiten y reciben datos, ideas, opiniones y actitudes que constituyen la base para el entendimiento o acuerdo común.

La comunicación (expresión oral y escrita) es la principal función del lenguaje. Este es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, o sea, que poseen una significación para todos los usuarios, por lo tanto la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

Los elementos básicos que intervienen en la comunicación son: emisor, receptor mensaje, código y canal.

Los sistemas visuales, táctiles y auditivos son los medios de comunicación de los que se vale el hombre para externar su pensamiento: siendo el lenguaje oral y escrito el sistema de comunicación más importante utilizado hoy en día por el individuo, ya que éstos le son más fáciles de comprender. A diferencia de otros que también son sistemas de comunicación, tales como: los gestos, la mímica, el silvido, etc. que en determinado momento pueden confundirse o simplemente ser difíciles de entender.

Por todo lo anterior se puede decir que el hombre creó el lenguaje para expresar su pensamiento, ya que el lenguaje tiene un significado... "En consecuencia el lenguaje es un lenguaje que al mismo tiempo es pensamiento."<sup>4</sup>

El lenguaje tiene como principal función hacer más factible la comunicación a través de la expresión oral y/o escrita. El lenguaje es expresión de la vida, proyecta lo íntimo del hombre; es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, ya que la adquisición de éste requiere de la transmisión social

---

(<sup>4</sup>) Shaff, Adam. Lenguaje y conocimiento. T.R.I. IV. Pag 17

que se da por medio de la comunicación, de este modo (natural) el niño adquiere el uso del lenguaje.

Según Ernest Fisher el lenguaje surge de la necesidad de comunicarse con los demás y de dar un nombre a los instrumentos que éste utiliza en su trabajo. De esta forma el lenguaje es la expresión del hombre, característica que identifica al individuo con los miembros de una sociedad.

El lenguaje es un factor fundamental del desarrollo cognoscitivo, dentro de un ámbito social. En una investigación que se llevó a cabo en Estados Unidos en 1950, se observó que los niños de esa época tenían un vocabulario más amplio que los de 30 años atrás, esto se atribuyó a la influencia que tienen en ellos los medios de comunicación (radio y televisión); al aumento de guarderías donde se da mayor estimulación lingüística; a un mayor tiempo que tienen los padres para comunicarse con sus hijos y a las mejores condiciones económicas por las ventajas que representan.

El niño aún antes de ingresar a la educación formal ya maneja un lenguaje oral que le permite comunicarse con las personas que le rodean; padres hermanos, miembros de la familia y comunidad, para esta comunicación oral no interviene una educación sistemática sino mas bien es de su interaccion social.

Se aprende del lenguaje con el uso cotidiano, hablando, leyendo y dándole sentido. Además el lenguaje tiene un importante papel en la actividad práctica del niño, pues según Vigotsky:

“Para el niño el hablar es tan importante como el actuar para lograr una meta. Los niños no hablan solo de lo que están haciendo; su acción y conversación son parte de una única y misma función psicológica dirigida hacia la solución del problema planteado.”<sup>5</sup>

---

(<sup>5</sup>) Vigotski, L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. Antología U.P.N. Pag. 37

Así, el lenguaje se convierte en un arma que ayudará al niño a resolver tareas prácticas, de tal manera que si al niño no se le permite hablar, será un impedimento para realizar lo recomendado.

El lenguaje está lleno de reglas pero en su mayoría no han sido enseñadas. Vale la pena citar a Frank Smith, donde dice que:

...”todo lo que se nos enseña debe estar relacionado con lo que ya sabemos si queremos darle sentido. Y la mayor parte de nuestra teoría del mundo, incluyendo la mayor parte de nuestro conocimiento del lenguaje, ya sea hablado o escrito, no es el tipo de conocimiento que podamos expresar en palabras.”<sup>6</sup>

Ni es el tipo de conocimiento que se pueda comunicar a través de la instrucción directa. El niño poco a poco va aprendiendo las reglas que le ayudarán a producir enunciados gramaticales en el lenguaje oral que le rodea.

Para Nebrija, “ la gramática es el arte para enseñar a escribir y hablar una lengua ajena y no la lengua propia.”<sup>7</sup> Pero desafortunadamente todavía hoy en día, en muchos casos la gramática es utilizada como reglas de comportamiento lingüístico, donde sólo la gente educada hace uso de ésta.

La gramática es un conjunto de reglas y/o normas prescriptivas y sobre todo una estructura lingüística, ...”es decir el conjunto de formas y procedimientos utilizados por una lengua para expresar una significación”.<sup>8</sup> Resultando entonces que la gramática es enseñada con usos fijos, pero nunca con procedimientos donde el individuo pueda crear. Por esta razón...”no se aprende la propia lengua en una gramática. En una gramática se aprende a

<sup>(6)</sup>Smith, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y el lenguaje. Antología U.P.N. Pag. 5

<sup>(7)</sup>Tusow, Jesús. La gramática y la enseñanza de la lengua Antología U.P.N. Pag. 5

<sup>(8)</sup>Louis, Not. La enseñanza de la lengua materna. Antología U.P.N. Pag. 36

objetivar los conocimientos latentes que poseemos de una lengua"...<sup>9</sup> sólo de esta manera podría decirse que es posible mejorar lo ya adquirido.

Verificando hipótesis, el niño inventa la gramática; lentamente va modificando las reglas. O sea, que el niño aprende el lenguaje dándole sentido a las palabras y a las oraciones.

Desde el momento en que aparece el lenguaje oral, éste influye sobre las adquisiciones cognitivas de tal manera que existe una interacción entre ambos, ya que para el niño el lenguaje oral representa un objeto de conocimiento y su adquisición requiere de la actividad cognitiva. Durante está el niño reconstruye el lenguaje y las reglas combinatorias del sistema lingüístico para apropiarse del lenguaje.

El niño realiza construcciones globales que lo llevan a cometer "errores" sistemáticos, pero son necesarios como fases previstas para estructurar el conocimiento.

Ej. En la conjugación de verbos el niño busca la palabra que le parece correcta, utiliza "poní" por "puse" o "supí" por "supe". etc.

Esto es porque el niño trata de buscar una generalidad y estabilidad en el lenguaje.

Es necesario permitir estos "errores" sistemáticos, ya que el mismo niño de acuerdo a sus hipótesis llega a la respuesta correcta. Valdría la pena citar a Louis Not donde dice que:

"El conocimiento de las estructuras no enseña por sí sólo a hablar".<sup>10</sup>

Sino más bien los esquemas de lenguaje se adquieren a través de un proceso de asimilación - acomodación o proceso de autorregulación.

---

<sup>9</sup>) Op. Cit.

<sup>10</sup>) Louis, Not La enseñanza de la lengua materna. Antología U.P.N Pag. 30.



#### D).- Fundamentación Conceptual de la estrategia metodológica-didáctica

La presente propuesta podrá ponerse en práctica en cualquiera de los grados del nivel preescolar, pero el cuestionamiento surge de manera específica del 2º grado del Jardín de Niños "Adolfo López Mateos" lugar donde se presenta la problemática de la expresión libre del pensamiento infantil.

Es indiscutible que en la actualidad se cuente con conocimientos acerca del desarrollo del niño que pueden orientar las decisiones del docente para lograr una participación más positiva en el proceso educativo.

Con el transcurso del tiempo han surgido diversas teorías del aprendizaje, en las cuales enmarca la labor del alumno y el docente desde diferentes perspectivas.

En este apartado se tratará la teoría del constructivismo, siendo ésta la que se toma como modelo para el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que el constructivismo se propone explicar la forma como se desarrolla el pensamiento con base en una perspectiva genética que consiste en la caracterización de las diferentes operaciones y estructuras mentales que se presentan desde el nacimiento hasta la edad adulta, y se consideran determinantes en la adquisición y evolución del conocimiento.

En esta concepción psicológica se destaca la relación sujeto-objeto, porque las experiencias en forma activa por parte del sujeto sobre el objeto permiten la adquisición y transformación del conocimiento, es decir, se conforman las estructuras cognitivas, las cuales en la interacción constante del sujeto con el objeto se van modificando de un estado inferior de conocimientos a otro superior.

A través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento, el cual dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, los que se construyen de manera integrada e interdependiente uno del otro.

El conocimiento físico es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa.

La fuente de conocimiento son los objetos principalmente y la única forma que el niño tiene de encontrar estas propiedades físicas es actuando sobre ellos material y mentalmente y descubrir como los objetos reaccionan a sus acciones.

El conocimiento lógico-matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva, se va construyendo sobre las relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes subsecuentes.

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales también debe considerarse como un proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos. En este aspecto la calidad de las relaciones de los mayores, como portadores de esas reglas externas, es un factor determinante en la forma como el niño aprende.

Es muy importante que el docente se incline por esta corriente, para que le de libertad de pensamiento y acción al niño; todo ha evolucionado y en educación también tiene que haber cambios, ya basta de alumnos pasivos y alienados.

Para abordar la problemática antes planteada se cuenta con un programa de educación, el cual está fundamentado en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, él plantea la manera como el niño aprende, y los factores que intervienen en su aprendizaje.

Para Piaget el desarrollo del niño pasa por 4 etapas de desarrollo, a las cuales denomina estadios o períodos de desarrollo: el primero es el sensorio-motriz (0-24 meses), el segundo es el preoperatorio (2-6 años), de los 7 a los 12 es el llamado operaciones concretas y el último lo ubica de los 12 años en adelante, nombrándolo etapa de las operaciones formales.

Los alumnos a los cuales está dirigida la presente propuesta están ubicados en la etapa preoperatoria (2 a 6 años), la cual se divide de la siguiente manera:

Desarrollo psicomotor.- El crecimiento físico del niño no es independiente del desarrollo psicomotor, se dan simultáneamente. El niño de 3 a 6 años va adquiriendo cada vez mayor facilidad y soltura en los movimientos; es capaz de mantener el equilibrio sobre una pierna durante varios segundos; saltar con los pies juntos desde una altura pequeña.

En la etapa preoperatoria al niño le proporcionan placer las pruebas que exigen una coordinación fina, por ejemplo: abotonar su ropa, ensartar cuentas, armar rompecabezas, etc.

En lo que se refiere al dibujo, el niño es capaz de dedicar mayor atención a un detalle, al dibujar un círculo lo realiza en dirección de las manecillas del reloj. Hay dominio del trazo oblicuo, puede combinar un trazo vertical y otro horizontal para formar una cruz, pero no así un rombo, puede trazar líneas paralelas y doblar una hoja de papel; en esta edad el niño toma el lápiz con los dedos pulgar, índice y anular y con la mano izquierda se ayuda a acomodar el lápiz.

La madurez alcanzada se revela en las siguientes actividades: al manipular objetos, al usar herramientas, al construir bloques y al relizar dibujos.

Aproximadamente entre 5 y 6 años muestra más destreza en la actividad corporal general, al participar con mayor seguridad en sus juegos, mayor control en el equilibrio, y un aumento en la confianza de sí mismo, que se refleja al adaptarse socialmente; hay una marcada preferencia por utilizar determinada mano o pie; incrementa su habilidad para correr, brincar, trepar, balancearse, etc.

Toma parte en juegos organizados, puede saltar pequeños obstáculos y llevar mejor el ritmo de la música al bailar.

Los progresos que se observan en relación con el vestido, la higiene y la alimentación, son el resultado de la madurez lograda y la educación recibida.

Desarrollo cognoscitivo.- Antes de estudiar la etapa preescolar es importante mencionar el estadio preoperatorio, por una parte es para respetar la clasificación hecha por su autor (J. Piaget) y por otro, responder a la necesidad de tomar en cuenta algunas características que se presentan en el primer estadio.

Estadio preconceptual.- En este estadio el niño elabora símbolos (objetos sustituto de la realidad) mediante juegos de simulacro, es incapaz de abandonar su punto de vista para aceptar el de los demás, las características de la expresión y la actividad real del pensamiento se manifiesta en el juego simbólico, y es por medio de éste, que el niño asimila lo real de acuerdo con sus intereses y sus deseos.

El pequeño no discrimina el yo del no yo, no se percibe a sí mismo como sujeto separado y distinto de los objetos, esto lo lleva a atribuir cualidades a las cosas, según su forma

particular de sentir y ver. Como resultado del pensamiento egocéntrico se derivan las siguientes características: realismo, animismo, artificialismo y antropomorfismo.

Estadio intuitivo.- El pensamiento del niño está más acorde con la realidad, aunque todavía no alcance a establecer determinadas relaciones, debido a que aquel es prelógico. En relación con la percepción del niño, lo que él percibe se presenta como algo nuevo o totalmente distinto causado por las siguientes características que aparecen en este estadio: yuxtaposición, sincretismo, transducción, contracción, concretación e irreversibilidad.

Desarrollo del lenguaje.- Las características encontradas en el lenguaje de los niños preescolares son las siguientes: entre los 4 y 5 años el párvulo tiende a articular de una manera infantil. Su capacidad para preguntar el porqué y el cómo, aparece, pero sin mostrar interés en la respuesta; no construye estructuras lógicas coherentes, ya que para reforzar su adquisición del lenguaje combina hechos, ideas y frases sosteniendo conversaciones relativamente largas y hasta complicadas mezclando la realidad con la fantasía.

Alrededor de los 5 y 6 años el niño pronuncia correctamente; al iniciar un interrogatorio lo hace para obtener respuestas que satisfagan sus dudas; su lenguaje es completo en forma y estructura según los hábitos lingüísticos familiares.

A medida que el niño pasa de un grado escolar al siguiente habla más y su lenguaje es más rico, más comprensible, mejor articulado y más complejo en su estructura gramatical.

Para complementar la Teoría Psicogenética, es necesario tener en cuenta que el niño se desenvuelve en un ambiente social, para lo cual se toma en cuenta la Teoría de H. Wallon.

Conducta social.- La familia juega un papel fundamental en el desarrollo de las actividades del niño. El hogar constituye el ambiente psicológico más importante en la determinación del

comportamiento social del niño; cualquier actividad o trabajo, el párvulo lo hace a través del juego, ya que éste para él es una satisfacción y representa uno de los medios más importantes para el desarrollo social.

Las relaciones sociales ayudan al niño a desarrollar tendencias de cooperación en los juegos; la rivalidad se manifiesta en intentos por arrebatar los juguetes, los conflictos entre niños duran poco tiempo y una vez que pasan las relaciones son tan amistosas como antes.

El niño preescolar se da cuenta de la relación que tiene con sus compañeros, la actitud que tome es fundamental para elevar el nivel de su vida social y desarrollar su intelecto. En ocasiones juega con un compañero imaginario, el cual desaparece por momentos durante esa actividad; imita la conducta del adulto, sobre todo la de los padres. En esta edad existe mayor independencia, debido a que siente confianza en sí mismo; inicia hábitos personales, como el de vestirse, peinarse, atar las agujetas del zapato, aunque no lo realice correctamente, ejecuta tareas con mayor cuidado; se vuelve más comunicativo, realiza preguntas y comentarios, en ocasiones examina al adulto, tiene gustos en cuanto a elegir comida, en fin, necesita muy pocas recomendaciones en su afán por relacionarse. El juego es una muestra de equilibrio, de independencia y sociabilidad; aunque practica el juego en forma solitaria encontrando gran satisfacción también realiza con facilidad contactos sociales formando pequeños grupos de dos o tres amigos, le gusta compartir sus juguetes y objetos para jugar, en ocasiones provoca conflictos sociales con los demás, por lo general el párvulo se vuelve impositivo en lo que toca a la relación de sus compañeros, tiene temores irracionales tales como el miedo a la obscuridad, a algunos animales, busca pretextos, hace payasadas, surge todo esto al ser conciente del medio social.

El preescolar es más independiente de su madre, su comunicación es más amplia, explora con mayor insistencia el medio que le rodea influyendo principalmente en él el Jardín de Niños.

### III.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

#### A).- Instrumentación didáctica

Es importante resaltar que la educación preescolar toma en cuenta las características del niño como un ser total, en proceso de crecimiento y desarrollo; no viendo el aprendizaje como algo fragmentado, o que se pueda dar por separado. De esta manera, de acuerdo con la psicogenética, el párvulo debe construir su propio conocimiento, por medio de la participación activa y en acción directa con el objeto. Así, en el Jardín de Niños, creando un ambiente favorable entre el niño y su entorno se van formando seres más autónomos en todas las esferas de su personalidad.

Las actividades y situaciones que se realizan dentro del Jardín de Niños deben ser de acuerdo a los intereses y necesidades del preescolar, así como de utilidad y significado para el niño.

El papel del preescolar dentro del grupo debe ser activo, de reflexión, de búsqueda; de manera que pueda aplicar el conocimiento a nuevas situaciones y reelaborar dicho conocimiento, comprendiendo así lo que le rodea. Mientras que al docente le toca cuestionar al niño, llevándolo a la reflexión y pueda superar la etapa de desarrollo en la que se encuentra. Además debe ser un mediador en situaciones de conflicto y valorar el esfuerzo de cada niño respetando así su individualidad.

Pedagogía operatoria.- El método que se va a utilizar para las actividades que favorezcan el lenguaje oral del niño, es el de poner en actividad al preescolar; . . . “se basa en el principio



de que la acción y la experiencia son el mejor motor de aprendizaje".<sup>11</sup> Habrá que establecer relaciones entre datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo intelectual sino también a lo afectivo y social. Aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y para qué. La libertad consiste en poder elegir y para ello es necesario conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras.

Las relaciones que a través de los elementos didácticos propuestos, se establecen entre sujetos maestro-alumno, y entre el sujeto aprendizaje y su apropiación del contenido, son relaciones de interioridad con el conocimiento, cuando el sujeto puede establecer una relación significativa con él. Esto se produce cuando el conocimiento que se presenta cuestiona al alumno, entonces éste debe buscar su propio punto de vista, así se apropia de un contenido que requiere de su elaboración y la relación se vuelve significativa con un valor intrínseco para el alumno.

"El maestro se considera un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa".<sup>12</sup> El docente proporciona oportunidades, para que el niño construya sus propias normas de conocimiento y moral mediante su propio razonamiento.

Por lo tanto la escuela no será únicamente para que el niño adquiera información; debe hacer énfasis en el juicio y pensamiento del niño más que sobre el uso que pueda hacer del lenguaje correcto y la lógica adulta.

---

(<sup>11</sup>) Suárez Díaz Reynaldo, Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje. Medios para la enseñanza. U.P.N. Pag. 4

(<sup>12</sup>) Apéndice No. 5. Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente III. U.P.N. Pag. 145

Se partirá del análisis de la realidad concreta del niño; estableciendo relaciones horizontales de comunicación, a través del trabajo, impulsando procesos de aprendizaje colectivos a partir de prácticas grupales.

El alumno debe participar activamente al estudiar e investigar, así como problematizar los conocimientos e instrumentos de todo tipo para encontrar soluciones y plantear las posibles vías de solución, siendo imprescindible tener un clima de libertad. Se pretende ir hacia lo desconocido, la indagación de aquello que no está suficientemente estudiado y romper estereotipos.

De acuerdo con la didáctica crítica, donde se plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello; aquí nadie tiene la última palabra, ni la verdad absoluta, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que se realiza en conjunto. O sea que la responsabilidad entre docente y alumno es compartida, ya que ambos deben exigirse la reflexión, la investigación permanente, la discusión, etc.

#### B).- Situaciones de aprendizaje

Al trabajar con el método de proyectos se pretende que el niño tenga libertad en el aula, partiendo de las experiencias del niño, para lograr la construcción de su propio conocimiento.

A continuación se sugieren algunas actividades sobre la problemática planteada. Sin embargo éstas no llenan toda la gama de posibilidades en la educación preescolar. La

creatividad de la educadora tiene un gran horizonte en este campo. Asimismo, el material sugerido puede ser perfeccionado constantemente. Es el docente y su maravillosa imaginación, habilidad pedagógica y manual, quien podrá hacer de cualquier tema una fuente inagotable de interés para sus alumnos.

El presente trabajo podrá ponerse en práctica en cualquiera de los grados del nivel preescolar y será posible desarrollarse durante todo el año escolar.

La forma de trabajar será la siguiente:

- a).- Podrá trabajarse individualmente, por equipo o el grupo en general. Esto dependerá de las propuestas del alumno.
- b).- Método.- Como se menciona anteriormente, el método activo puede aplicarse en esta propuesta, ya que el alumno "aprenderá" haciendo.
- c).- Medios.- Se pueden proponer las experiencias directas y simuladas, así como los símbolos visuales y orales. Todos los medios a utilizar serán de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos.
- d).- Recursos didácticos.- La dramatización es uno de los muchos recursos de los cuales puede valerse la educadora para propiciar la libre comunicación, expresión y creatividad del niño preescolar.

\*Las actividades de dramatización favorecen la expresión oral del niño, ya que la representación se desprende del juego simbólico, siendo éste una de las principales características del período preoperatorio. Por medio de estas actividades el niño simboliza sus ideas sobre objetos y personas que son parte del mundo social y natural en que se desenvuelve.

La dramatización podrá ser espontánea o planificada:

**Dramatización espontánea.**- En este tipo de dramatización, la educadora o los niños representan hechos, fenómenos, objetos, etc. que son significativos en ese momento y que el niño puede realizar espontáneamente. Este momento debe ser aprovechado por la educadora para cuestionar al párvulo, de esta manera conocer intereses y necesidades del mismo.

Debe tomarse en cuenta que lo importante no es la actuación, memorización o escenografía, sino que éstas son un medio para la expresión libre y se tiene la posibilidad de conocer mejor al niño, sus actitudes durante la actividad, la participación de cada uno, etc.

**Dramatización planificada.**- En este tipo de actividad es el grupo quien decide el tema a escenificar, el lugar donde se puede realizar, los personajes y la utilización o elaboración de disfraces.

Es una actividad en la cual se deben prever los materiales con anticipación.

\*En la medida en que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias. Por ello el educador debe propiciar y permitir experiencias en las que el niño interactúe con los objetos y personas porque favorece el uso de las palabras como unidades de significación cada vez más general y acordes con la realidad y convencionalidad del sistema.

\*Proporcionar dentro del aula y fuera de ella situaciones que permitan al niño emplear el lenguaje para transmitir estados de ánimo, para descubrir situaciones, comunicar pensamientos y expresar sus emociones, todo esto permite impulsar el lenguaje como instrumento privilegiado de expresión y comunicación que es.

\*La educadora debe propiciar que la expresión oral sea cada vez más completa.

\*Dar oportunidad para que los niños descubran objetos, eventos y relaciones.

\*Ampliar las posibilidades de descripción del niño.

C).- Actividades específicas

SITUACIÓN.- “Juguemos en el área de dramatización”

PROPÓSITO.- Que el niño exprese a través del lenguaje oral y corporal lo que sabe y piensa de otras personas y objetos.

MATERIAL.- Confección de vestuario, con materiales que sugiera el niño (papel lustre, crepé, china, diferentes tipos de tela, etc.) o bien ropa y accesorios usados.

DESCRIPCIÓN.-Al principio del año escolar, con el fin de realizar observaciones sobre el lenguaje oral del niño, se sugerirá a éste que escenifique un cuento.

- Reunirse en equipo para inventar un cuento.
  - Decidir quienes serán los personajes del cuento.
  - De acuerdo a las desiciones del grupo se elegirá la ropa o vestuario de los personajes.
  - Pedir ayuda a los padres de familia para la confección de vestuario o en su caso ropa usada.
  - Elegir la escenografía (solicitando a otros grupos los objetos necesarios para esto).
  - De ser necesario realizar un ensayo previo sin exigir memorización de textos.
  - Invitar a otros grupos o a padres de familia a la escenificación del cuento.
- De lo contrario se realizará de acuerdo a las desiciones del grupo.

- Realizar la escenificación.
- Después de la dramatización hacer una asamblea, evaluando el trabajo realizado.
- Cuestionar al niño sobre las fallas o aciertos de la actividad en general.

#### ACTIVIDAD 2:

SITUACIÓN.- "Juguemos a decir lo que nos gusta y nos disgusta".

PROPÓSITO.- Que el niño exprese sentimientos, ideas, necesidades e intereses, tomando en cuenta sus propias experiencias.

MATERIAL.- Que sea sugerido por el grupo.

DESCRIPCIÓN.- Al término de una actividad, proyecto, y/o situación sugerir al niño la utilización de guiñoles.

- Expresar libremente lo agradable y/o desagradable de la actividad realizada.
- La educadora deberá respetar la forma en que el niño quiera utilizar los guiñoles, ya sea detrás del biombo o fuera de él.
- La educadora llevará un registro de las expresiones del párvulo, con el fin de ir evaluando el lenguaje oral de éste y poder proponer las actividades que favorezcan su desarrollo. (Ver anexo 1).

#### ACTIVIDAD 3:

- Dramatizar la manera en que se expresan diferentes personas al llegar al barrio, el vendedor de helados, el vendedor del mercado, el saludo del

médico, de la maestra, de su papá. Para esto un grupo de niños dramatiza y el otro adivina lo que tratan de decir.

#### ACTIVIDAD 4:

**SITUACIÓN.-** Comprender que el lenguaje es arbitrario.

**PROPÓSITO.-** Que los niños cambien el significado habitual que tienen las palabras.

**MATERIAL.-** Cuentos, historietas, etc.

**DESCRIPCIÓN.-** Hablar al revés. Cuando diga algo, lo que quiero decir es todo lo contrario, ejemplo: si digo “tengo hambre” significa que no deseo comer nada.

#### ACTIVIDAD 5:

**SITUACIÓN.-** Reflexionar sobre aspectos sintácticos de la lengua.

**PROPÓSITO.-** Que el niño describa verbalmente lugares u objetos.

**DESCRIPCIÓN.-** Cuando la educadora lo considere necesario, proponer juegos de localización.

- Describir verbalmente lugares u objetos en la planeación y realización de visitas (antes y después de ellas).

- Descubrir errores de construcción que se producen voluntaria o involuntariamente, ya sea por la educadora o las compañeras.

Por ejemplo: “el hielo esta caliente”, “mañana fuimos al cine”, etc.

- Completar historias.

- Inventar cuentos en cadena, donde cada niño diga una frase inconclusa y el siguiente la termina hasta terminar el cuento.

#### D).- La Evaluación en educación preescolar

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación ha sido de las partes más difíciles de llevar a cabo, ya que cada docente tiene un concepto diferente de evaluación. Lo que para unos es asignar una calificación, aprobar o reprobado, para otros es medir los conocimientos.

La evaluación según Norman E. Gronlund ... "es un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a toda buena enseñanza y a todo buen aprendizaje".<sup>13</sup> Es un proceso que se realiza en cualquier actividad donde se tiene que emitir un juicio o realizar una medición.

En la evaluación que se lleva a cabo en la educación preescolar se toma en cuenta a las partes, pero no aisladamente, sino en forma global. No le interesa un resultado exclusivamente, más bien le interesa la situación íntegra.

Se interesa en los procesos, más que en los productos, o sea, que es más importante la manera en que se aprende, que lo que se aprende.

El papel del evaluador consiste en ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todos los que participen de la experiencia.

Dentro de la escuela el alumno considera al maestro como agente más importante, pues para él, es quien le brinda las oportunidades para formar un carácter y ser alguien en la vida. Por esta razón el docente tiene la obligación de cumplir lo mejor posible con su labor educativa, y a la hora de realizar una evaluación debe hacerse con verdadera conciencia de lo que significa esta palabra y no dar un valor mayoritario al mejor trabajo y el mínimo al peor,

---

(<sup>13</sup>) GRONLUD, Norman E. Medición y evaluación en la enseñanza. Pag. 28



porque cada niño realiza sus trabajos de acuerdo a sus capacidades y aptitudes, o sea, que cada caso es único.

La participación del alumno en la evaluación debe ser activa y constante; cada párvulo debe aprender a autoevaluarse y ser capaz de emitir un juicio.

Los procedimientos de evaluación suministran información concreta sobre los adelantos logrados, ayudan a percatarse de las áreas de dificultad en el aprendizaje.

Y si estos procedimientos de evaluación ayudan al alumno también ayudan al docente, por lo que ambos deben elegir y estructurar dichos procedimientos con precaución y cuidado, ya que el niño preescolar evalúa su trabajo, el de sus compañeros y el de la educadora.

La evaluación en educación preescolar se entiende como un proceso de carácter cualitativo que se efectúa en forma permanente; en ella se pretende obtener información del desarrollo de las acciones educativas y principalmente detectar los logros y obstáculos de situaciones concretas.

Se evalúa para retroalimentar acciones, proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente-alumno, docente-grupo.

De acuerdo con los logros, dificultades e intereses del niño se deben implementar las acciones necesarias.

Anteriormente la evaluación la realizaba el docente; hoy éste tiene una gran responsabilidad, ya que debe hacer partícipes a niños y padres de familia. O sea, que la evaluación es compartida.

La evaluación se lleva a cabo a través de la observación, siendo la principal técnica. Debe realizarse lo más natural posible, tratando de no hacer sentir al niño que es observado, ya

que se puede perder su espontaneidad. El docente debe tomar notas de los aspectos más relevantes, respecto al grupo y de cada niño, según sea el caso.

Los juegos libres, las actividades de rutina y actividades del proyecto son situaciones que deben aprovecharse para realizar las observaciones.

Si bien la evaluación, en el sentido amplio del término constituye un proceso permanente con fines de un registro más sistemático, pueden señalarse diferentes momentos: la evaluación inicial, la evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación final. (Ver anexo 1).

Evaluación inicial.- Partiendo de los datos de la ficha de identificación, la entrevista con padres de familia y el trabajo de las primeras semanas, es la base para dicha evaluación .

Autoevaluación Grupal.- Es conveniente que los niños platiquen, lo más libremente posible, sobre sus sentimientos, ideas, problemas, conflictos, hallazgos, que recuerden cuando trabajaron en el proyecto; comentar si lo propuesto en el proyecto fué logrado; si hubo participación de todo el grupo; si existió colaboración en el interior de los equipos y entre los equipos ( si existió ayuda en solución de problemas; si hubo distribución de tareas entre ellos mismos y responsabilidad en su cumplimiento).

Evaluación final.- Se realiza durante el mes de mayo y debe contener lo siguiente:

- Síntesis de las autoevaluaciones de fin de proyecto.
- Observaciones realizadas por el docente durante el año escolar (rasgos que definen las conquistas básicas del niño en cada aspecto).

#### IV.- APÉNDICE METODOLÓGICO

##### Perspectivas y Limitaciones

El lenguaje es un sistema establecido convencionalmente, su adquisición requiere de la transmisión social que se da por medio de la comunicación.

Si el objetivo de la educación preescolar es el desarrollo infantil en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social. La dramatización será uno de los recursos para el logro de los objetivos buscados.

La educación preescolar brinda oportunidades al niño que favorezca y/o amplíen el lenguaje oral. Por esta razón entre las muchas actividades que se pueden ofrecer se encuentran las de dramatización. Estas brindan la posibilidad para desarrollar los distintos elementos de la personalidad de los educandos: confianza, ampliación del vocabulario, seguridad, libre expresión, creatividad, etc.

En esta propuesta también pueden existir ciertas limitaciones, ya que la educadora planea las actividades en base a los intereses y necesidades del niño. Y si la dramatización no satisface dichos intereses y necesidades del párvulo, entonces esta propuesta se vería limitada para favorecer el desarrollo del lenguaje oral del preescolar.

**FORMATO DE EVALUACIÓN**

**NOMBRE DEL NIÑO** \_\_\_\_\_

**EDAD** \_\_\_\_\_

<b>FECHA</b>	<b>EV. DIAGNÓSTICA</b>	<b>EV. PERMANENTE</b>	<b>EV. FINAL</b>

## B I B L I O G R A F Í A

- GONZÁLEZ C. Pablo, Héctor Aguilar Camín. México ante la crisis. México, D.F., Romont. S. A., agosto 1987 425 páginas.
- GRONLUND, E. Norman. Medición y evaluación en la enseñanza. México, D.F., Pax-México, julio 1978, 630 páginas.
- S.E.P. Programa de Educación Escolar. México, D. F. , Fernández Editores S.A. de C.V. octubre de 1992, 90 páginas
- — —D.G.E.P. Bloques de juegos y actividades en el jardín de niños. México, D. F. , Grafomagna S.A., junio de 1993, 152 páginas .
- — —D.G.E.P. La evaluación en el jardín de niños. México, D. F. , Servicio Integral de ventas y mercadotecnia, S. A. De C.V., 1993, 45 páginas .
- — —D.G.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, D. F. , Serv. Gráfico de comunicación, S.A., Diciembre 1990, 630 páginas.
- U.P.N. Análisis de la práctica docente. México, D.F., Fernández editores S.A., agosto 1990, 223 páginas.
- — —Planificación de las actividades docentes. México, D.F., Impre Roer, enero 1989, 290 páginas.
- — —Evaluación de la práctica docente. México, D.F., Impre Roer S.A., octubre 1988, 335 páginas.
- — —Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, D.F., Fernández editores S.A., agosto 1990, 264 páginas .
- — —Medios para la enseñanza. México, D.F., Impre Roer, 1988, 320 páginas .
- — —El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, D.F., Xalco S.A., febrero 1993 409 páginas .
- — —El lenguaje en la escuela. México, D.F., Impre Roer S.A., 1987, 450 páginas.
- — —Planificación de las actividades docentes. México, D.F., Impre Roer S.A., 1988, 290 páginas.

U.P.N. Técnicas y recursos de investigación VI. México, D.F., Impre Roer, S.A., Diciembre 1987, 323 páginas.

— — — La sociedad y el trabajo de la práctica docente. México, D.F., Xalco S.A. de C.V., febrero 1993, 332 páginas.