



Unidad 08C

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 08C

8598

✓
EL LENGUAJE ORAL

PARA LOS ALUMNOS DE 4º GRADO DE PRIMARIA

Humberto Miranda Picos

HGO. DEL PARRAL, CHIH., 1996

MMA 25105/98



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

Unidad 08C

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 08C

El lenguaje oral

HUMBERTO MIRANDA RIOS

Propuesta Pedagógica presentada
para obtener el Título de
Licenciado en Educación Primaria

Hgo. del Parral, Chih. 1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 08 DE ENERO DE 1997

C. PROF. (A) HUMBERTO MIRANDA RIOS
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: " EL LENGUAJE ORAL EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA
a propuesta del asesor C. Profr. (a) SOFIA EFIGENIA SOTO MARQUEZ
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,


PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U.P.N.

Agradezco al Arquitecto
del Universo, al creador
de mi vida por haberme brindado
la oportunidad de realizar
esta propuesta y llegar
hasta este día.

A mis padres
que con su ejemplo
de honradez me enseñaron
a ser hombre, para ellos
con la promesa de luchar
por la niñez y una Patria
mejor.

A mi amada esposa
la gran compañera
de mi vida,
que hace de mi hogar
un paraíso de
! felicidad !

A mis hijos
que de una u otra manera
me ayudaron a salir adelante
con esta noble tarea de la
docencia; ya que a través de
mis nietos veo en cada niño
el futuro del México nuestro.

A mi hermano
que con sus palabras
de aliento, hicieron
posible la culminación
de éste proyecto.
Mil gracias.

A mis maestros
Sinodales que en el
transcurso de los
semestres me brindaron
sus conocimientos para
ponerlos en práctica
con el alumnado.

I N D I C E

Página

INTRODUCCION	1
I. PRESENTACION DEL PROBLEMA	
A. Definición del objeto de estudio	4
B. Justificación	5
C. Objetivos	7
II. ALTERNATIVA PEDAGOGICA	
A. Relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes	9
B. Aprendizaje y desarrollo del niño	15
C. La enseñanza escolarizada	19
D. Fundamentos teóricos y metodológicos	28
E. Estrategias didácticas	42
III. EVALUACION	
A. Situaciones de aprendizaje	51
B. Ejecución de la propuesta	51
IV. CONCLUSIONES	54
BIBLIOGRAFIA	56

INTRODUCCION

Al realizar esta propuesta pedagógica es dar respuesta a una problemática específica dentro del terreno educativo como es el hecho de que el alumno que proviene de un nivel social bajo tiene dificultades para apropiarse del conocimiento del ámbito educativo, ya que vive en un ambiente socio-cultural desfavorecido y como consecuencia ignora conocimientos que le brinda el contorno escolar por poseer un lenguaje distinto al que él utiliza dentro de su núcleo familiar y social. Se trata de compensar ésta situación mediante actividades significativas de expresión oral que permitan al alumno enriquecer su vocabulario de tal forma que llegue a ser claro y preciso, adquiriendo seguridad para utilizar de manera apropiada el instrumento de comunicación constituido por el lenguaje oral.

En la presentación del problema se afronta el propósito de la formación del alumno y no caer en errores en la práctica docente, que la expresión que utilice el alumno sea un adelanto a las investigaciones del lenguaje oral.

Una panorámica a nivel nacional de aspectos que inciden en la problemática educativa así como el análisis de la práctica docente y una reflexión acerca de la forma en que se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje son abordados en el capítulo II "Alternativas Pedagógicas" y de manera particular se describe la situación institucional en que se desenvuelve el educando incluyendo el ámbito social, económico y cultural en que se tiene lugar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo se encuentra

la fundamentación teórica y metodológica que está sustentado en el pensamiento filosófico del materialismo dialéctico, la teoría de la resistencia en el campo social y psicológicamente se orienta hacia el enfoque psicogenético, buscando sintetizar la interacción de estos factores en el aspecto teórico en el cumplimiento pedagógico acordes a una pedagogía operatoria que presenta alternativas de formar individuos mentalmente activos, creadores y capaces de elaborar sus propios conceptos.

Las estrategias didácticas se basan en los postulados de la didáctica crítica, contemplando algunas situaciones de aprendizaje, como alternativas didácticas, explicitando las actividades, recursos e intervención del grupo en el que se desarrolla el proceso de apropiación del conocimiento, así como la forma de evaluarlo en forma integral realizando valoraciones cuantitativas para detectar deficiencias y tratar de superarlas. Se contempla en un apartado específico las actividades a realizar vinculando y complementando las estrategias con diseños apropiados para tal fin.

El apoyo en la pedagogía de la tarea docente, es fundamental en la instrucción del porvenir de cada alumno, el cual será fructífero en la sociedad para beneficio de la misma y de la clase preponderante, para sustanciar el capítulo III de evaluación, ya que lo cotidiano para el maestro es enfrentarse con dificultades de diferente índole para ello tiene que actualizarse ya que las corporaciones están sufriendo cambios, el docente tiene que estar en la vanguardia.

Como último aspecto se menciona en el cuarto capítulo las

conclusiones en las que se realiza una breve exploración de cada apartado que conforma la presente propuesta pedagógica.

I. PRESENTACION DEL PROBLEMA

A. Definición del objeto de estudio

¿Cómo favorecer el lenguaje oral en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria "Miguel Hidalgo" de Santa Bárbara, Chih.? ya que es fundamental el lenguaje en el desarrollo del niño. Este proceso de aprendizaje no termina en la niñez, pero es cuando hace sus más grandes avances.

Las posibilidades que el lenguaje ofrece al niño como medio de comunicación y expresión es ilimitado porque facilita su sociabilización, su desarrollo afectivo, los avances de pensamiento y por consiguiente le ayuda a lograr el desarrollo íntegro y armónico de su personalidad. Es por esto que hay que tomar en cuenta el lenguaje como uno de los aspectos necesarios del desarrollo general en la escuela primaria. El lenguaje forma parte de todas las actividades en el aula y de suma importancia para el desarrollo, la imitación, las experiencias directas y los factores emocionales.

Es necesario que el maestro sea un modelo para el niño, que emplee un lenguaje claro, que utilice las palabras y el tono preciso con el fin de no herir la susceptibilidad del alumno, que responda a todas sus respuestas, a la vez que lo motive a hacerlas, que no lo fuerce a hablar y lo más importante que tome en cuenta la edad del niño, así como el lenguaje de cada uno, con el fin de estimular convenientemente a aquellos niños que poseen un nivel lingüístico bajo.

La práctica educativa debe reflejar la realidad para que cumpla con la función de integrar al educando a su medio, actuando con naturalidad, creando un clima de confianza, donde pueda aprender a hablar hablando y el alumno no sólo sea receptor sino también creador y protagonista de la comunicación verbal, satisfaciendo su necesidad básica de interrelación social y un mejor desarrollo de su personalidad, mediante situaciones de aprendizaje significativas, donde logre criticar, suponer, aplicar.

Considerando que la expresión oral es un medio eficaz para que el niño exprese sus opiniones, argumente y cuestione su realidad favorezca la organización lógica de sus ideas y estimule su interacción social es importante entender y encontrar posibles respuestas a la siguiente pregunta:

¿Cómo puede el alumno de cuarto grado de educación primaria expresarse oralmente dentro del contexto escolar? que sus actividades a realizar estén encaminadas al diálogo, con temas de su comunidad, entrevistas enriqueciendo de esta manera su lenguaje oral.

B. Justificación

El trabajar con niños durante años y las observaciones que se hace a diario, la experiencia adquirida dentro del aula, arrojan problemas que se generan dentro de la misma. Uno de los problemas es su actitud hacia la lectura, este problema no es actual ya se ha ido detectando desde hace varios años y cada vez se va haciendo mayor. Los niños dedican menos tiempo a la lectura.

El planificar el trabajo semanal incluye objetivos específicos relacionados con la lectura, donde los niños participan activamente. Pero sólo lo realizan dentro del salón y cuando se les indica. Al platicar con ellos y con otros alumnos de diversos grupos, comentan que pasan muchas horas viendo programas de televisión, lo cual hace suponer que por eso cada vez se interesan menos en la lectura. Este problema no se genera únicamente en el grupo de cuarto grado sino que está presente en el ámbito educativo, la televisión acapara la atención de los niños y los medios impresos pasan a otro lugar por lo que el número de lectores se va reduciendo. Esta consecuencia se refleja en el lenguaje que utilizan.

El maestro ignora las etapas evolutivas del niño, improvisa sus clases por lo que los conocimientos no se dan al nivel del educando lo que ocasiona que no los comprendan, también se puede atribuir que la materia de Español no sea del grado del alumno, que el niño sea apático, que no exista motivación alguna, quizá a la poca disposición de los padres de familia por la escasa atención que les brindan a sus hijos para que cumplan con su trabajo dentro y fuera de la escuela, debido a que son personas con poca preparación educativa y de recursos económicos muy bajos, sin poder proporcionar lo indispensable del material didáctico que le hace falta al hijo.

La labor docente se ve contrariada por factores como: las condiciones socioeconómicas de su vida familiar la carencia de recursos en las escuelas, las ocupaciones diversas de los maestros para satisfacer sus propias necesidades y además los

medios de comunicación que casi nada contribuyen al respecto de los principios de la moral social, la dignidad humana y los vínculos familiares; no cumplen su función como promotores para elevar el nivel cultural del pueblo, conservar las características nacionales, la propiedad del idioma y a exaltar los valores del país, por el contrario dificultan y entorpecen la labor del maestro.

C. Objetivos

En la educación de cuarto grado de primaria se pretende que el alumno desarrolle su capacidad intelectual otorgándole confianza y autonomía, de que tenga una clara visión de lo que es el español, con el objeto de llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Que no se considere al aprendizaje como una mera acumulación de datos, sino como una enseñanza contemporánea, tomando como fundamento los programas renovados para la enseñanza del español de la escuela primaria, en el motivo de estas reflexiones de aplicar objetivos para tratar de encontrar el modo de servir mejor a los escolares.

Las posibilidades que el español le ofrece al niño como medio de comunicación y expresión facilita su sociabilización, su desarrollo afectivo y los avances de su pensamiento y por consiguiente le ayude a lograr su adelanto íntegro y armónico de su personalidad, logrando en un futuro un sujeto seguro de si mismo por lo que se trazan los siguientes objetivos.

- Desarrollar las estructuras del pensamiento del niño.
- Desarrollar la capacidad de comprensión del lenguaje oral y escrito.
- Estimular y mejorar la construcción del conocimiento.
- Desarrollar la capacidad de resolución de problemas.

Estos objetivos en la educación básica no contienen novedad alguna. La novedad consiste en que se conviertan en auténticos orientadores de las actividades escolares, teniendo en cuenta que la calidad de la enseñanza consiste precisamente en la búsqueda permanente y en la realización de aquellas actividades que pueden llevar a los alumnos al logro de los objetivos previamente fijados.

II. ALTERNATIVA PEDAGOGICA

A. Relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes.

La preocupación del profesor viene siendo, desde siempre, la necesidad de encontrar técnicas y medios los más perfectos posible para lograr con éxito la enseñanza del Español.

El primer paso es sacar al niño de la pasividad, teniendo en cuenta sus características naturales de inquietud, movilidad y curiosidad por todo lo que lo rodea, situarlo dentro de una escuela activa bajo la constante de "aprender haciendo", manipulando según Piaget.

En este sentido se ha adelantado mucho, introduciéndose nuevos métodos y sistemas activos de trabajo, así como materiales de apoyo, que en buena parte facilitan el trabajo personal.

Los maestros responsables de planes y programas en relación con el español toman en cuenta los problemas que dicha educación plantea: en el hogar, en la calle, en los espectáculos, en los centros de trabajo. Se realiza una educación en forma natural y espontánea y de la cual el maestro no es directamente responsable, sin embargo dichos problemas deben tomarse en cuenta en la elaboración de los planes y programas.

Las actividades escolares tienen como característica sobresaliente, ser actividades reales, naturales, propias de la vida y persiguen objetivos concretos a los que se llega por medio de una secuencia previamente planeada y organizada.

Los temas o contenidos de Español, tienen por objeto una correcta información y formación del ciudadano y pueden ser formales u ocasionales.

El plan prevé en todos sus detalles, y su preparación reclama cuidados y actividades por parte del maestro y de los alumnos.

El maestro debe revisar su preparación y comprobar su dominio sobre el asunto que tratará en la lección y verificará en el programa, las metas de conocimiento. Señalarán con exactitud las partes de los libros de texto que se relacionen con el tema, buscará otras fuentes de información relativas al tema y orientará a sus alumnos con el fin de que ellos también adquieran dicha información, debe pensar en los antecedentes del tema y comprobar si los niños tienen ese conocimiento.

El docente hará una selección del método, de los procedimientos y demás recursos, sin olvidar que los conocimientos que se den a los alumnos deben ser utilizados en la vida práctica. Tendrá que seleccionar los recursos auxiliares, de ellos depende el éxito de la lección.

Lo ocasional radica en el aprovechamiento que el maestro logra de situaciones que son verdaderamente material "vivo" en la enseñanza. Todos los aspectos que se toman en cuenta al preparar una clase sistemática aparecen de pronto, espontáneamente y con un poco de atención por parte del maestro, se convierten en lecciones de mucha trascendencia en la vida del niño, surge como un impulso interior ante los estímulos que se le presentan. La vida escolar brinda varias oportunidades para estas lecciones ocasionales y el maestro debe aprovecharlas para dar

conocimientos nuevos, reafirmar otros que se hayan dado formalmente, o conducir al niño en la formación de prácticas y disponibilidades.

Está generalmente admitido que los procesos de enseñanza-aprendizaje no se reducen a las relaciones directas educador-educando. Esta relación está mediatizada por todo el conjunto de la estructura escolar, que forma una larga cadena de influencias, condicionamientos y controles.

Actualmente se está pasando por una etapa importante para la educación en nuestro país, se han realizado una serie de perfeccionamientos en los planes, programas y contenidos rompiendo de ésta manera con estructuras antiguas y sustentadas sobre caprichos y criterios prohibidos.

En los diferentes grados se trabaja con el cambio de algunos libros de texto, en lo que respecta a cuarto grado se labora con textos nuevos: matemáticas, el cuál está dividido en bloques del uno al cinco; español ejercicios, geografía y aparte un atlas de historia.

Una de las reformas más significativas por su importancia es haber incluido de nueva cuenta en los planes y programas a la educación cívica a nivel primaria, sin que se otorgue un libro de texto para el alumno y el docente, el maestro investiga el tema para impartirlo en su clase.

En el grupo de cuarto grado se invita al alumno a trabajar o reflexionar, comentar, pero desafortunadamente la mayoría de los niños no obedecen estas disposiciones, sin percatarse que es un daño que se ocasionan en su desarrollo cognoscitivo.

Las actividades de español no son del grado del niño porque el maestro no se desprende de las prácticas tradicionalistas, falta de tiempo, tanto para el alumno como para el docente, pues continúa existiendo una exagerada carga académica. Con la reforma educativa se aumentó el trabajo del docente que tiene que llenar el concentrado de calificaciones de alumnos, que es muy minucioso, todo debe ser exacto.

La aplicación de pruebas mensuales y semestrales homogéneas resultan inapropiadas y antipedagógicas porque a la hora del examen el niño no responde, pues prácticamente es imposible que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea el mismo en todas las aulas de las diferentes escuelas de la zona, son distintos maestros y contextos que rodean al alumno.

Otro de los aspectos es el hecho de fraccionar las áreas en asignaturas, con distribución del tiempo dentro del aula, dándole prioridad a español y matemáticas, si el alumno las reprueba no será promovido al grado correspondiente olvidando que el objetivo de la educación es el desarrollo integral.

La modernización educativa pretende actualizar al maestro mediante academias, las cuáles no dan provecho ya que únicamente se recibe lo que se explica el exponente sin llegar a poner en práctica el tema dentro del aula por ser incongruente.

Dentro del curriculum se pretende que el alumno realice estudios del medio al que pertenece, favoreciendo de esta manera la investigación.

Al maestro se le proporciona un equipo de guías desde el inicio del año escolar, con sugerencias didácticas para ser aplicadas al

area correspondiente: historia, geografía y civismo. Estas asignaturas presentan una extensión programática desproporcionada al tiempo que se le asigna para su estudio y con las cuales hay que cumplir, lo mismo sucede con el alumno, tiene que estudiar a marcha forzada. Siendo los resultados un fracaso, sin que exista motivación alguna, agregándole la falta de madurez de los educandos para comprender y ubicarse en el tiempo y espacio.

"Función conservadora de la educación: al reproducir en cada individuo la normativa de la actividad posible, la educación garantiza la continuidad de la especie humana" (1).

La didáctica de la lengua ha sido la más olvidada dentro del ámbito educativo, se puede afirmar que especialmente en cuanto a la expresión oral, carece de tradición en nuestra enseñanza. Por ello es necesario que el docente sea creativo para llegar a concebir situaciones susceptibles de mejorar al máximo estas capacidades, que los alumnos desarrollan notablemente antes de iniciar su escolaridad. Se trata de que el alumno llegue a expresar su pensamiento con la mayor precisión y claridad y de que desarrolle su capacidad para captar la comunicación con la máxima sensibilidad.

Previo a los posibles ejercicios, hay que insistir que lo que necesita el alumno es un ambiente adecuado para expresarse. Manifestarse es exponer lo más profundo de la propia personalidad: el pensamiento, el sentimiento a la vista de los demás. La posible hostilidad ambiental afecta, a lo más profundo

¹ U.P.N. Antología Teorías del aprendizaje pág. 84

de la personalidad.

Por eso es tan necesario que el alumno conozca qué, sea cual sea su manifestación, va a ser aceptada, respetada, estimada y valorada positivamente; es de estricta justicia, pues el niño viene limitado o potenciado por su inteligencia, su carácter y el medio, que le habrán hecho mas o menos dicharachero, sin que merezca premio o castigo por ello.

El profesor tiene que dedicar tiempo a la enseñanza de este aspecto de la lengua: si está de acuerdo en que es una actividad importante, tiene que estarlo también en la necesidad de la ejercitación para el perfeccionamiento de dicha actividad.

"Aunque parezca ocioso, conviene explicar que la expresión lenguaje es usada por nosotros comprendiendo los dos aspectos del idioma, el hablado y el escrito. De acuerdo con esta aclaración la enseñanza del lenguaje debe abarcar la capacitación de los niños para expresarse con corrección tanto oralmente como por escrito" (2).

Los contenidos a los que se hace referencia son importantes ya que el niño será un elemento decisivo en la futura sociedad de ahí la preocupación que su preparación abarque tres aspectos trascendentes: lo físico, lo intelectual y lo moral, dando origen a que la escuela y los alumnos se proyectan a la comunidad con las convivencias sociales, culturales, deportivas y cívicas.

En lo social los alumnos se preparan para festejar el diez de mayo, día de la madre, en actividades múltiples como recolectar

2 U.P.N. Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua pág. 108

alimentos para otorgarlos a los necesitados, invitando a las personas a que hagan labor de conciencia para que manden a los hijos a vacunarse a los centros escolares, así como pláticas de orientación familiar, etc.

En lo cultural los niños presentan sus trabajos realizados durante el ciclo escolar, tareas de elaboración manual, dibujos, redacciones a la contaminación, a los símbolos patrios, artesanías de material desechable, poesía, canto y bailables.

En lo deportivo los alumnos han desempeñado bien su comisión sobre todo en el ajedrez, ya que se ha representado a la escuela a nivel zona, municipal, estatal y nacional.

En lo cívico, los educandos participan en los desfiles conmemorativos de fechas importantes y en paradas cívicas, hay alumnado que están como agentes de Educación Vial, siendo la Institución que tiene más elementos en ese departamento.

Las reformas por su importancia en los planes y programas que corresponde a cada una de las asignaturas que lo integran es dejar trabajar con autonomía a los docentes para que realicen sus preparaciones a nivel primaria en los seis grados con el propósito de conseguir un mejor aprovechamiento en el alumno.

B. Aprendizaje y desarrollo del niño

En el ámbito educativo, el aprendizaje se adquiere de la disciplina y el respecto al convencionalismo, más que proceso educativo tiene un cariz de domesticación, de adiestramiento para ciudadanos productivos de manera que puedan conducirse

"adecuadamente" en su vida futura; la creatividad e imaginación es anulada por considerarse perdida de tiempo, el alumno sólo es receptor del "saber" en forma pasiva, el maestro es quien piensa por él mientras que el alumno se limita a corroborar sus afirmaciones con un movimiento de cabeza, pues sus conductas son dirigidas y su libertad es condicionada, la personalidad es moldeada y determinada por la sociedad, sin importar su individualidad como ser humano, inculcándole: obediencia, disciplina, respeto, miedo, a no cuestionar lo que de él se exige y obedecer, pues no obedecer y cuestionar al maestro es producto y evidencia de ignorancia. Su personalidad oficial está plasmada en las boletas de calificaciones, que no son más que juicios prefabricados por los maestros con base a sus expectativas y a la manera de enfocar las cosas, pues un simple cambio de maestro puede significar para el educando la oportunidad de llegar a ser brillante, mientras que los más sobresalientes corren el riesgo de ser considerados simplemente niños comunes.

El maestro es un elemento base en la formación de los futuros ciudadanos productivos en una sociedad y la clase en el poder está conciente de ello, por lo que es sometido a un condicionamiento ideológico de clase, construido a base de mitos de superioridad asimilados a lo largo de su educación a través de la cual se le condiciona para captar una sociedad bien organizada y justa, donde lo único que hay que transformar es la clase baja, los oprimidos que representan un gran problema para la sociedad por lo que resulta necesario ajustarlas a ella, cambiando su mentalidad, de hombres ineptos y perezosos.

"El estado es un órgano de denominación de clases, un órgano de opresión de una clase por otra, es la creación del "orden" que legaliza y afianza esta opresión, amortiguando los choques entre las clases" (3).

Tal actitud es asumida por el docente debido a su formación pequeño burgués que tiene como finalidad reforzar su posición de clase llevándolo a la absolutización de su actividad, llegando a considerarse como un ser superior que le impide identificarse con el pueblo, con la clase popular, de donde generalmente proviene e integrarse al país con una clara conciencia de clase, comprometiéndose con la causa de los desposeídos, ayudando a que comprendan su realidad mediante su labor diaria en la educación, al verla como una alternativa de lucha, dificultando la acción explotadora, tanto de gobernantes como de la clase dominante. Debe colaborar para facilitar que los alumnos expresen sus ideas y se organicen para defender sus intereses. Aunque la mayor parte de los docentes se encuentran al servicio de la opresión sin saberlo, sin tener conciencia de ello.

Cotidianamente el maestro es el encargado de regular el diálogo dentro del aula, teniendo la facultad de decidir quien participa y en que turno, definiendo de manera implícita quienes no participarán, además de organizar el espacio de la clase, cuidando la distribución de tiempo y los materiales escolares, aparte de contar con privilegios también puede concederlos a quien su criterio considere, corresponde al alumno esperar su

³ U.P.N. Antología Sociedad pensamiento y educación II vol. 1
pág. 46

turno para participar en cualquier actividad escolar que quiera o sea obligado a participar, y si a esto se le agrega que existen ocasiones en que su espera se torna inútil, puede causar serias frustraciones.

Agregando a estas situaciones se encuentran una serie de interrupciones y distracciones que sean parte de cotidianidad. Toda interacción, produce la vida escolar y le da sentido a la relación entre maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-maestro, vinculación Estado y clases subalternas. El maestro es el encargado de reproducir las relaciones sociales mediante la práctica cotidiana, internalizar valores y contenidos bajo una normatividad dictada por el Estado, por lo que cada escuela es producto de una permanente construcción social bajo el régimen de lo cotidiano. "El Estado define contenidos de tarea central, asigna funciones; ordena, separa y jerarquiza el espacio para diferenciar labores, y de este modo define-idealmente relaciones sociales. Filtrándose en todo ello, implícitamente, dispone sistemas de control" (4).

Pero no todo termina ahí, es todo lo contrario maestro-alumno pondrán todo su interés con el asesoramiento y con la conducción y podrá salir adelante con los conocimientos fundamentales, desarrollando así las facultades del alumno y prepararlo para la vida presente y futura.

El aprendizaje, son los cambios en la conducta que se producen en períodos limitados de tiempo y en aspectos determinados.

⁴ U.P.N. Antología Análisis de la práctica docente pág. 35

El desarrollo es un proceso global, producto de la interrelación de diversos factores, uno de ellos es la influencia del ambiente que rodea al educando. Los niños aprenden en forma distinta a los adultos. A lo largo de ese desarrollo se pasa por una serie de estadios.

Con la adquisición del lenguaje se produce un cambio importante, pero hay grandes diferencias con respecto a un adolescente de 14 o 15 años que razonan sobre hipótesis y un niño que va pasando por las distintas etapas en función de su propio trabajo, de su actuación sobre la realidad que le rodea ya sea física, ya sea social.

La escuela se ha ocupado de formar conductas de tipo social y actitudes hacia las cosas que desarrolla las estructuras intelectuales.

"Todo este marco referencial teórico sobre el modo de llevarse a cabo en los sujetos de desarrollo cognitivo intelectual (su capacidad para conocer) tiene consecuencias inmediatas acerca de como en el sujeto se lleva a cabo el aprendizaje (como llega a comprender y a apropiarse) de los fenómenos y las leyes que rigen al universo humano y científico" (5).

C. La enseñanza escolarizada

La escuela juega un papel importante en cada sujeto, todos han pasado por la escuela primaria y su adiestramiento en esas cuatro

5 -----
U.P.N. Antología y anexo Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales pág. 119

paredes. El carácter artificial de doctrinar y la manera mecánica como se instruye al niño, la presunción del "bien hablar" gracias a los contenidos, los métodos y el criterio normativo que se utiliza. El docente es quien abre y cierra el proceso discursivo, es el encargado de dar la palabra a los participantes, de controlar las intervenciones. La interacción social es sofocado por procedimientos como parte de patrones de comunicación, como mensajes que se dan de manera implícita conforme a la organización en el salón de clases, a través del papel del maestro, como único individuo que lo sabe, por lo que le corresponde transmitir su saber a los ignorantes, receptores de su sabiduría, acondicionándoles para aceptar las posiciones de desigualdad, en cuanto a las relaciones sociales de trabajo en su vida futura, fomentando el temor, la sumisión, la competitividad, el conformismo, inseguridad y dependencia que contribuyen a afianzar las diferencias de clase, de raza y cultura.

Todo este conjunto, conforma un todo, son interrelaciones e interacciones, todo está entre tejido en una complicada red en que el comportamiento humano se encuentra sujeto por una serie de formas de conducta.

"El adelanto de la sociedad sólo es posible por la educación, pues la ignorancia de los pueblos no proporcionan sosiego ni prosperidad a los imperios . Ahí donde hay carencia de educación encontraremos el retraso. La falta de educación ahoga la inteligencia debilitando notablemente las fuerzas del país. En cambio, se mejora la suerte de los hombres propagando la moral y

la industria" (6).

La escuela primaria Miguel Hidalgo del sistema Estatal inscrita en la zona XXVII No. 2522, de Santa Bárbara, Chih., cuenta con una población de aproximadamente de quince mil habitantes, la que se encuentra ubicada al sur del Estado de Chihuahua, teniendo como fondo la Sierra Madre Occidental que sirve de línea divisoria con el Estado de Durango. Es la ciudad más antigua del Estado de Chihuahua, su clima es extremoso en invierno y moderado en verano, las lluvias se dejan sentir principalmente en los meses de julio, agosto y septiembre, las nevadas son escasas, registrándose en su mayoría a principios de cada año; los vientos son fuertes, se dejan sentir en los meses de febrero y marzo.

Uno de los principales recursos de la economía está basada en la minería, se puede afirmar que en Santa Bárbara; es uno de los centros mineros que produce zinc, plomo, plata, cobre y oro siendo esta actividad la principal fuente de trabajo.

La producción mineral que la Empresa MIMENOSA extrae es transportado en el trenecito llamado "Motor" el cual pasa a diario y a todas horas atrás de la escuela, ya que colinda con la empresa, teniendo buenas relaciones con los trabajadores y empleados de la misma, ya que recíprocamente se ayudan. De esta empresa dependen más de mil familias, entre ellas algunos padres de familia que laboran ahí, trabajan con maquinaria moderna y tecnología avanzada. Siendo la mina "San Diego" la más visitada por estudiantes de tecnológicos del estado y de la República, así

⁶ U.P.N. Antología Formación social mexicana I pág. 219

como Ingenieros de otros países para conocer sus sistemas de adelanto y de trabajo, haciendo que las faenas rindan buenos resultados que les permite repartir utilidades entre los obreros. La escuela Miguel Hidalgo se encuentra ubicada en la Avenida Centenario, que a últimas fechas se le cambió el nombre, con una encuesta realizada con los vecinos de los sectores que circundan con la institución y lleva el nombre de "Calzada Magisterial" en honor al maestro. Las colonias que rodean a la escuela y que proveen a la escuela de alumnado son: Felipe Angeles, Melchor Ocampo y 18 de Marzo. Estas colonias son conflictivas, pero más la primera, ya que sus habitantes son de origen humilde, ignorantes, de recursos económicos bajos; la mayoría son jornaleros, gambusinos, desfavoreciendo en cierta forma a la escuela por los factores mencionados, ya que no cumplen como padres ante sus hijos para otorgarles lo más indispensable: los útiles escolares y una alimentación balanceada, influyendo en el aprendizaje del Español.

Agregando a esta problemática el hecho de que existen mujeres que se prostituyen agravando aún más la situación, lo que ocasiona la delincuencia, embriaguez o la drogadicción.

A pesar de que se les inculca y se les hace ver por parte del personal, que lo que realizan las personas adultas es malo y nocivo para el organismo, así como las actividades delictivas con pocos resultados, esto mismo se discute a nivel grupo, con los papás, con la Sociedad de Padres y en asambleas. Por unos días tratan de llevar a cabo las recomendaciones, posteriormente todo sigue igual.

A los niños de cuarto grado de primaria les gusta demasiado los programas televisivos, dejando de cumplir con sus obligaciones escolares, lo que provoca con esto un porcentaje bajo del nivel académico.

La escuela primaria estatal "Miguel Hidalgo"; es de organización completa, con nueve aulas, una biblioteca pequeña, anexos; cuenta con agua potable, sus patios están encementados uno de ellos para practicar el deporte de baloncesto y volear, existe una de terracería para ejecutar juegos de atletismo. Cuenta con luz mercurial en su interior y exterior, dándole una vista muy distinta a como lo era anteriormente, ya que los bordes del canal que se encuentran frente a la institución lleva mampostería y pozas.

Colinda con la escuela los "Baños" para los obreros de la empresa, la misma proporciona agua no potable para el riego de árboles y sanitarios cuando llega a faltar el líquido que proporciona el municipio; a unos cuantos metros está ubicado el Centro de Salud el I.M.S.S., el cual facilita servicios de primeros auxilios para aquellos niños que no cuentan con seguro en esta Institución, asimismo el personal de ese Centro da conferencias a los alumnos y padres de familia cuando se requieren sus asesoramientos con un determinado tema.

A espaldas del Centro de Salud, se encuentra el jardín de niños "Vicente Suárez". Los alumnos al terminar su enseñanza preescolar pasan la mayoría de los niños a la escuela "Miguel Hidalgo".

Casi todos los alumnos terminan su educación básica en esta Institución educativa. Los alumnos egresados asisten a las

secundarias que hay en la población o bien a la escuela nocturna para adultos, cuando tienen la edad para ingresar a ella. De los alumnos egresados de secundaria son más o menos un 50%, 10% se superó localmente, el resto en el CONALEP o fuera de la ciudad, los cuales ya no regresan a su lugar de origen, un 40% no termina educación secundaria, éstos sujetos se quedan a trabajar en la mina, talleres, o de jornaleros.

La mayoría de las calles que circundan a la escuela están encementadas, contando con agua potable, drenaje, luz eléctrica, alumbrado público. Únicamente la Colonia 18 de Marzo cuenta con servicio telefónico.

El nivel cultural de los padres de familia es deficiente, en su gran mayoría sólo terminan la educación primaria, otros únicamente los primeros grados y algunos no asisten a la escuela. En el medio social, la televisión ocupa un lugar predominante, ya que los niños pasan gran parte de su tiempo frente al televisor, recibiendo mensajes ideológicos de la clase en el poder para mantener su dominio, promoviendo el consumo de "chatarra".

"No sólo se han hecho familiares los instrumentos científicos como los receptores de televisión, sino que también se han abierto los productos y las ideas de la ciencia en las costumbres cotidianas de cocinar y lavar, en el cuidado de los niños y en la preservación de la salud y belleza. Los engaños y mentiras de la propaganda no son suficientes para impedir la propagación de un serio y excitante interés por la ciencia" (7).

⁷ U.P.N. Antología Introducción a la historia de las ciencias y su enseñanza pág. 117

Se pregona mucho que la educación debe brindar al sujeto la posibilidad de partir del conocimiento de su vida cotidiana, dialogando acerca de los problemas de su comunidad. La situación de los mineros desempleados ha provocado que las familias emigren en busca de mejores condiciones de vida, por lo que el plantel tiene pocos alumnos; la falta de empleos y el raquítico salario que reciben los trabajadores impide a las familias cubrir sus necesidades básicas: alimentación, vestido, vivienda digna y esparcimiento.

La mayor parte del aprendizaje se produce en un contexto social, que no es sólo un contenido, sino que también señala un método de aprendizaje e instrucción. Si cambia el contexto social, cambia el individuo.

El grupo es formado por 25 alumnos, 17 hombres y 8 mujeres, un desertor para dedicarse a la vagancia de 13 años de edad. Existiendo una buena relación entre maestro-alumno, es un grupo heterogéneo sobre todo en sus caracteres, debido quizá a la influencia del medio que rodea al niño, existiendo en ocasiones dificultades para organizarlo. Existe un niño con problemas psicológicos el cual está siendo atendido por un médico, a principio de ciclo escolar era un alumno muy tímido, pero paulatinamente se ha integrado al resto del grupo.

En la cotidianidad, la escuela está ajustada por una serie de normas, las cuales provienen de autoridades estatales, de ésta a la Institución escolar, pasando primeramente por la Inspección, posteriormente a la Dirección, de ahí, al docente, con carácter obligatorio, no permitiendo el mínimo grado de flexibilidad.

Para no caer en el mismo error, a los alumnos del cuarto grado se les brinda la oportunidad de establecer normas, con la finalidad de facilitar la organización dentro del grupo y mejorar la calidad del trabajo. El niño tiene la mejor disposición para cumplir y hacer cumplir a sus compañeros las normas establecidas por ellos.

Las relaciones entre el personal docente, son de apariencia, lo mismo con las autoridades de un rango más elevado: inspectores escolares, dirigentes sindicales, donde existen los saludos fraternales disfrazados de una imagen falsa de autoridad con dominio.

Todo maestro debe ser responsable de la misión que se le ha encomendado; en primer lugar, estudiar cuidadosamente el programa con el fin de hacer una buena interpretación y en segundo término, organizar todo el material de apoyo para facilitar la enseñanza y lograr el aprendizaje.

El programa en vigor y sus metas con el punto de partida correlacionando con los demás campos de actividad, para establecer el equilibrio de las experiencias educativas en forma funcional.

Dentro del aula el espacio parece tener un carácter homogéneo ocurriendo todo lo contrario, pues en él tienen lugar un sinnúmero de contactos interpersonales que dinamizan y penalizan el movimiento dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

"El niño es obligado a obedecer incondicionalmente, y esta doma significa la negación de toda enseñanza moral. El individuo se acostumbra a pensar según las reglas de la escuela, ejecuta las

órdenes, pero al mismo tiempo pierde toda su personalidad, con lo que llegamos al polo opuesto de la formación deseada" (8).

El comportamiento del docente dentro del plantel obedece a la organización dada por el director, quien a su vez recibe instrucciones de sus superiores a través de normas, reglas y hasta tradiciones hechas costumbres, logrando con ello la organización de la cotidianidad escolar, donde cada sujeto desempeña el papel que le corresponde llámese director, maestro, alumno, trabajador manual, dándose una labor heterogénea y jerárquica según lo marca el status social.

Dentro del círculo del trabajador existe una convivencia aparentemente cordial y ocasionalmente con roces conflictivos debido a las características de cada maestro, las que influyen de manera determinante en la conformación y reputación profesional y humana de acuerdo con las acciones realizadas por cada uno.

Toda interacción en el ámbito escolar le da sentido a la relación existente entre Estado-subalternos, el maestro es el encargado de reproducir las relaciones sociales mediante la práctica cotidiana dictada por el Estado.

"Esa apariencia de mundo hace aparecer a la dimensión cotidiana escolar bajo un barniz de inmovilidad; a ello contribuye la relativa continuidad que los problemas y las relaciones guardan en la cotidianidad" (9).

8 U.P.N. Antología y anexo Alternativas didácticas en el campo de lo social pág. 226

9 U.P.N. Antología Análisis de la práctica docente pág. 3

D. Fundamentos teóricos y metodológicos

En el área de Español de cuarto grado se propone favorecer el proceso de socialización del niño que como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular, ha iniciado desde sus primeros años de vida.

En la actualidad la enseñanza educativa se encuentra influenciada por las posiciones empiristas, pues no se busca el desarrollo integral del alumno sino que predomina el interés por lograr resultados en la transmisión de conocimientos concretos, para obtener mayor eficacia, sin tomar en consideración el proceso mediante el cual se forman las estructuras cognoscitivas del sujeto, dejando la educación en un plan de instrucción, desarrolla en el alumno una serie de habilidades que le permiten actuar de forma eficiente ante los problemas escolares que se le presentan. Sostienen que el individuo conoce algo cuando es capaz de producirlo, centrando su atención en actividades respectivas, sin lograr satisfactoriamente el hecho de que el conocimiento se generalice al ser transferido a una situación que sólo guarda cierta semejanza con la experimentada anteriormente.

Se afirma que todo conocimiento se construye a partir de la experiencia y a cualquier modificación observable en la conducta es producto del aprendizaje por lo que los sentidos juegan un papel importante al ser quienes reciben la influencia del exterior, para lograr conformar el conocimiento. El sujeto es básicamente pasivo, contemplativo, su única actividad es ir acumulando experiencias a lo largo de su vida, mismas que al

asociarse forman paulatinamente conocimientos más complejos y abstractos, manifestándose un claro predominio del objeto sobre el sujeto.

Existe una diferencia entre el empirismo y el racionalismo. Los racionalistas no se dejan llevar por las impresiones de los sentidos, consideran que sólo el camino de la razón conduce al auténtico conocimiento, restándole importancia a las experiencias pues afirman que en ocasiones proporcionan conocimientos engañosos. Esta teoría trata de explicar el aprendizaje y la adquisición de conocimientos con base a la teoría de las ideas innatas atribuyendo primacía a los factores internos o hechos cognitivos mentales, mismos que se ven favorecidos con el dinamismo y la actividad que el sujeto ejerce sobre el medio que lo rodea, interpretándola mediante la reflexión y el análisis cambiando radicalmente el papel del individuo y modificando por consiguiente la relación sujeto-alumno empirista puesto que el objeto es visto como producto de la actividad cognoscitiva de la persona.

La teoría de los Filósofos Descartes, Malebranche, Spinoza, Leibniz, fueron denominados racionalistas porque atribuían en parte el hecho del conocimiento a la razón, consideraban como válido sólo cuando presenta una organización lógica y tiene una validez universal al ser clara y científicamente comprobada, evitando toda explicación dogmática.

El racionalismo tiene fuertes nexos con el idealismo, el cual se fundamenta en concepciones religiosas. "La neutralidad ideológica es imposible ya que la ideología influye o se hace presente, en

un sentido u otro, en el surgimiento de una teoría, en la búsqueda de la verdad, en el contenido interno de la teoría misma y en el uso o función práctica de la ciencia social, optar por la "Neutralidad" o la "Liberación" de la ideología es optar por cierta relación (conservadora, del status quo) con el mundo social" (10).

Conciben al individuo como un ser social aislado que crea la realidad a partir de su idea, es su idea, su producción por lo tanto su existencia depende de la voluntad racional del sujeto quien resulta ser la parte activa de la relación cognoscitiva, el gran inconveniente es que se hace desaparecer la realidad objetiva.

El materialismo dialéctico afirma que el conocimiento es producto de una actividad específica que el sujeto realiza sobre el objeto con la diferencia que aquí el sujeto interactúa con el objeto dentro de la relación cognoscente afirmando además que el sujeto percibe al objeto en y por su actividad, rescata la idea de que el objeto existe independientemente del sujeto.

El aprendizaje es un proceso dialéctico en el que los esquemas cognitivos se transforman en el lapso del desarrollo biológico, social y psicológico del individuo, como producto de las prácticas sociales, ideológicas y económicas propias de una clase determinada, sin olvidar las capacidades biológicas del sujeto. En el ámbito escolar es importante que el conocimiento, se construya en el terreno concreto de los hechos, en donde se

¹⁰ U.P.N. Antología Técnicas y recursos de investigaciones IV. pág. 115

vincule la teoría con la práctica, como la forma ideal de alcanzar un conocimiento más profundo, completo y exacto de la realidad.

Por las cualidades originales del materialismo dialéctico es la razón que se tiene para considerarla como la corriente epistemológica de la presente alternativa para la enseñanza.

El hombre en su tenaz angustia trata de conocer y elaborar métodos y conceptos cada vez más adecuados con relación a la génesis del conocimiento. Ha realizado nuevas teorías con la intención de abordar y dar solución a este problema.

La psicología en base en la estructura genética ha sido elaborada por teóricos: Henry Wallon, Jean Piaget. La teoría psicogenética combinó el acento cognitivo con variables maduracionales, teniendo como objeto de estudio las estructuras del conocimiento, su intención fué explicar en que forma evolucionan las estructuras mentales desde el nacimiento hasta la edad adulta, investigando de como y porque se producían, logrando una cronología de acuerdo a la organización cambiante de dichas estructuras, dividiéndose en lapsos relativamente extensos, identificándose con el nombre de períodos, que a su vez comprenden otros lapsos menores llamados estadios, utilizando márgenes de edad para medir el tiempo de duración de cada período, aunque no son válidos para todos los individuos, se trata de aproximaciones que cumplen con el papel de guía general. Cabe señalar que el orden de los estadios es fijo y proporciona las bases para escalar al siguiente, en función de su propio trabajo, de su actuación sobre el medio que lo rodea tanto físico

como social. No existe una técnica para aprender a ser inteligente, ésta sólo se desarrolla al ejercitarla constantemente.

El período de Operaciones Concretas de 7 a 11 años es al que corresponde a la etapa de la vida del niño en su paso por la escuela primaria. Se caracteriza por la descentración en el aspecto social e intelectual, permitiendo el desarrollo de la inteligencia mediante inicio de construcciones lógicas alcanzando al mismo tiempo una moral de cooperación y de autonomía personal, debido a que es capaz de separar y coordinar puntos de vista sin confundir el propio, lo cual posibilita la discusión, pues, el lenguaje adquiere una estructura gramatical expresando las ideas en forma más lógica, apropiándose de un principio de reflexión en las conductas, al dejar ser meramente impulsivos, se percata de recapacitar antes de actuar por lo que sostiene una liberación interna, pues la reflexión viene a ser una conducta social de discusión interiorizada.

El niño de siete años admite la conservación de la cantidad, no acepta la constancia del peso hasta los nueve años y de la sustancia entre los siete y los ocho años. Las operaciones que intervienen en la estructuración de velocidad y de tiempo la alcanza a los diez u once años, mientras que la conservación de volumen la descubre entre los once y doce años. "Para considerar que existe un estadio, lo primero que requiere es que el orden de sucesión de las adquisiciones sea constante. Insiste claramente de que no se trata de un orden cronológico, sino de un orden

sucesorio" (11).

La noción de conservación surgida del atomismo tiene una característica de primordial interés: La reversibilidad, la cual impulsa al niño, no sólo a comprender que al segmentar un determinado objeto no se le ha quitado nada, sino que además tiene la posibilidad de un riguroso retorno al punto de partida y es aquí donde precisamente radica la diferencia entre el pensamiento intuitivo de la primera infancia con el pensamiento radical de la etapa de las operaciones concretas o segunda infancia.

En el aspecto afectivo se puede apreciar profundas transformaciones, pues de una moral de obediencia surgida del respeto unilateral, aparece el respeto mutuo, ya que mediante la convivencia con el adulto se da cuenta de que pese a la superioridad de éste en algunos aspectos encuentra reciprocidad, en otros, atribuyéndose un valor personal equivalente entre ambos. Dentro del juego colectivo se somete a reglamentos comunes y los respeta por ser el resultado de un acuerdo explícito, o tácito, tomado por los niños, lo cual los hace auténticos, pues a diferencia del adulto, son claros en sus expresiones, limpios y sin falsedades.

La obediencia se transforma en regla, lo que provoca una serie de sentimientos morales desconocidos como la honestidad que excluye la trampa porque viola el acuerdo entre personas que se aprecian, afectando la camarería, lo mismo sucede con la mentira, la cual

¹¹ U.P.N. Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar
pág. 89

le parece más grave entre amigos que la dirigida a los mayores. El enfoque psicogenético es su tesis principal destaca de manera fundamental la interacción sujeto-alumno otorgándole la misma prioridad, descartando cualquier primacía, al afirmar que para llegar al conocimiento debe existir reciprocidad e interacción entre el medio ambiente y el organismo. Relación identificada como relativismo. "El conocimiento que se adquiere depende de la propia organización del sujeto y al objeto de conocimiento. El objeto se conoce sólo a través de las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a ese objeto. El objeto no es un dato inmediato que puede alcanzarse en forma espontánea" (12). Por consiguiente sólo mediante un constante acercamiento con el objeto tendrá lugar la construcción de esquemas con un grado superior de complejidad, mismos que se han organizado en las estructuras biológicas del organismo.

Un niño que aprende, es el que está en actividad, como correr, saltar, al tomar o patear el balón, en forma empírica al permitirle manipular los objetos. Lo que constituye un importante proceso en el que el niño logra captar las propiedades del objeto. Otro tipo de actividad son las experiencias que obtiene mediante las lecturas de comprensión e investigación, considerándolo como un modelo ideal de aprendizaje superior, pues el niño parte de la interacción con el objeto, logrando elaborar reglas lógicas, vagas, referentes a las propiedades de éste, como: Clasificación, reversibilidad, conservación, etc. Es decir

¹² U.P.N. Antología Teorías del aprendizaje pág. 241

el conocimiento no proviene del objeto y de sus características físicas en sí pero se sirve de la experiencia de la acción realizada para construir el conocimiento, presente a lo largo del desarrollo del individuo. Esto le permite alcanzar un razonamiento lógico.

Piaget dice que los cambios se generan debido a la intervención de cuatro factores: Maduración, actividad, transmisión social y proceso de equilibramiento. La maduración hace referencia a los cambios biológicos, mismos que se encuentran genéticamente programados desde el momento en que el individuo es concebido, conformando la base biológica, indispensable para que se den los cambios posteriores. Otro factor es la actividad ya que logra modificar los factores mentales: en el momento que se le proporciona al sujeto la oportunidad de actuar sobre su entorno a través de explorar, observar, ensayar, analizar o reflexionar con respecto a una situación problemática. La transmisión social consiste en la apropiación de la cultura ya existente, evitando reinventar aspectos descubiertos con anterioridad.

Se considera de mayor trascendencia al proceso de equilibramiento, toda persona busca mantenerse en un estado de equilibrio, desarrollando un sistema de adaptación en su comportamiento, el cual es determinado por los factores ambientales.

Los esquemas mentales del niño son comparados con comportamientos en los cuales la información nueva es almacenada, el problema surge cuando esta información ni logra acoplarse en los comportamientos existentes llevando al sujeto a un estado de

desequilibrio, originando que entre en actividad el proceso de adaptación, buscando el acomodamiento de su comportamiento conforma a su potencial genético provocando cambio en la organización y en las estructuras cognitivas, formando nuevos esquemas a través del desequilibrio dado, avanzando de una etapa de desarrollo a otro que es la adaptación, implicando dos procesos básicos e importantes: la asimilación y la acomodación. La asimilación consiste en la incorporación de datos nuevos en esquemas ya estructurados, o sea el proceso mediante el cual el individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior, el proceso de acomodación se realiza cuando la nueva información logra integrarse a los esquemas existentes, provocando una alteración o desequilibrio el cual propicia la construcción de nuevos esquemas, conduciendo al equilibrio y consiguiendo una mejor adaptación al medio, ambos procesos se combinan y complementan.

A todo lo que se hace referencia es de que el alumno debe marcar la pauta para un mejor desenvolvimiento que muestra en cada actividad donde se obtenga la transformación, ya sea motriz o cognitiva con la finalidad de asimilar objetos incorporándolos a su conducta.

La finalidad de esta propuesta es propiciar elementos teóricos y prácticos, actividades que el niño elabore día a día a través de la acción que tiene con el medio que lo rodea, partiendo del conocimiento del alumno, para tener un indicador sobre los mecanismos mentales o físicos de que dispone para asimilar los contenidos programáticos, que se pretende sean adquiridos.

Considerando que la actividad es punto fundamental para lograr que el niño se interese en el proceso enseñanza-aprendizaje requiriendo las experiencias que nutren su cerebro infantil y le permitan su desarrollo, por lo que la fundamentación psicológica de esta propuesta descansa en los aspectos presentados por la Teoría Psicogenética.

Es evidente que la educación es un proceso social. Los temas que se seleccionan para explicar la relación escuela y sociedad son la reproducción y la resistencia, la primera que explica la función escolar como mera reproducción del sistema en que vive y la segunda que ve en ella alternativa de cambio, mediante la ruptura que los sujetos buscan ante la situación.

Ante tal condición, de diferencias cuanto al punto de vista referente a la función de las instituciones educativas, se complementa ya que la Reproducción es el antecedente de la Resistencia.

Los teóricos de la Reproducción ven en la educación el mecanismo ideal para la repetición de las desigualdades sociales, políticas, culturales y económicas que imperan en una sociedad directamente. La escuela con la administración y por mandato del Estado, su función es servir a los intereses de un sistema capitalista, adaptando a los educandos a la división social del trabajo al proporcionar conocimientos y habilidades de acuerdo a su sexo, raza y clase social. Actualmente se pretende formar un hombre que siga reproduciendo las clases sociales, que sea pasivo, que no reflexione. En el presente, las instituciones los produce en serie, que haga propio los conceptos esenciales de la

sociedad que los educa, que sean conformistas, buenos productores y mejores consumidores. "La educación no persigue la igualdad, sino la desigualdad. El propósito principal de la educación, es de la integración social de una sociedad de clases, sólo puede lograrse preparando a los chicos para un futuro desigual y asegurando su subdesarrollo personal" (13).

De las reflexiones mencionadas y ante las pocas posibilidades de cambio que presenta, se fue elaborando la contraparte de la teoría expuesta, dándosele en nombre de Teoría de la Resistencia, misma que surge para demostrar a los mecanismos de los cuales se vale la escuela para lograr la reproducción social y cultural nunca son completos, dando lugar a posiciones que son manifestadas de forma parcial. Esta teoría pretende superar la idea de que las escuelas son fábricas de robots especializados en la producción de una labor particular, donde alumnos y maestros no realizan el mejor esfuerzo para cambiar las características represivas de la enseñanza y como base le concede al sujeto la capacidad de analizar y reflexionar, de tal manera que los oprimidos no sean seres pasivos frente a la burguesía, sino que luchen y presenten resistencia, evitando de esta manera la sumisión a partir de oportunidades teóricas y prácticas de autoreflexión, para luchar, lo que debe ser el objeto más importante de la educación.

La exigencia de formar seres analíticos y reflexivos en el mundo que los rodea, de remediar las desigualdades sociales y otorgar

¹³ U.P.N. Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente pág. 103

la igualdad de oportunidades al niño; lograr de cada espacio educativo una defensa, una resistencia a la homogenización, ofrecer al alumno nuevas formas de aprendizaje y de relaciones sociales, que despierte en el niño una visión más amplia sobre la justicia social, con la finalidad de lograr un futuro más equitativo, tanto a nivel individual como colectivo.

A partir de una serie de planteamientos aportados por la psicología genética fueron elaborados algunos lineamientos didácticos, cuya finalidad fue su aplicación en el ámbito escolar, tomando en consideración al proceso de construcción que lleva implícito la adquisición del conocimiento, este enfoque pedagógico se le conoce con el nombre de Pedagogía Operatoria, quien ofrece al docente principios básicos para llevar al educando a un auténtico aprendizaje, mejorando cualitativamente la enseñanza.

Entre los criterios, propone partir del interés del niño, mediante la elección de un tema, el cual antes de ser definido será objeto de investigación para sondear que amplitud se le puede dar, comprobando la existencia de fuentes bibliográficas, lugares para visitar, lo cual es fundamental, pues de él emanarán toda una gama de conocimientos directamente relacionados, formando parte de un tema global, como centro de interés el cual puede durar días, sin perder de vista la principal fuente de aprendizaje que es la realidad. El niño requiere de una serie de pasos evolutivos, los cuales sólo se darán mediante la interacción del individuo con el medio que se desenvuelve.

Para llegar a designar el tema se aceptan propuestas y se

escuchan argumentaciones para defender su punto de vista antes de ser sometidos a votación para lograr una convivencia democrática. Otro punto dentro de esta corriente pedagógica es la prioridad dada a la actividad intelectual, basada más por experiencias directas y concretas. "La buena pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño, le den la oportunidad de que él mismo experimente en el más amplio sentido del término: Probando cosas para ver que pasa manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre la siguiente, comparando sus descubrimientos con los otros niños" (14).

Estas actividades constituyen todo un proceso de construcción para arribar al conocimiento, por lo cual debe evitarse cualquier precipitación que lo anulen como hecho de facilitarle las respuestas y resultados, pues antes de ofrecerle la situación debe haber elaborado la propia, dándole la oportunidad de inventar, al presentársele el problema y plantear por sí mismo la solución sin importar el camino que elija con el fin de terminar con dependencias intelectuales, al darse cuenta de que no sólo de los demás puede aprender, sino que al observar, experimentar, al cuestionarse y cuestionar la realidad y que puede ser autor de su conocimiento.

Lo importante no es el resultado o sea la adquisición del nuevo conocimiento, sino el proceso, el cual indica descubrir como llegar hasta él, considerando necesario, determinar primeramente

14 U.P.N. Antología Teorías del aprendizaje pág. 360

en que estado se encuentra el niño, que experiencia posee respecto al tema que le sirvan de apoyo en su próximo aprendizaje, pues deben existir las estructuras necesarias para asimilar una nueva respuesta.

Este enfoque hace especial hincapié sobre preocupación que debe existir en el docente, de darle sentido al proceso de enseñanza-aprendizaje, al relacionar el mundo escolar con el mundo extraescolar. El alumno no debe encontrar disociación entre escuela y vida, sino que lo que aprende en el ámbito educativo debe tener aplicación en su vida cotidiana, cobrando significación al poder ser generalizado en otro contexto.

El niño debe aprender a actuar teniendo una clara conciencia de lo que hace y porque lo hace, dándole una actividad un tanto condicionada, que no debe consistir en dejarlo a la vista, para que haga lo que él quiera, sino que se le deben presentar varias alternativas aunando las que el educando pueda implantar y otorgarle la oportunidad de decidir por cual se inclina, así como de formular sus propias hipótesis sobre los fenómenos de su entorno aunque sean erróneas, también los errores son necesarios en la construcción intelectual, la labor del docente debe ser cauta y de sustituir la verdad del alumno por la de él, simplemente debe conducir al niño a través de preguntas hacia rotundas contradicciones que le permitan comprender su equivocación, al brindarle la oportunidad de ser partícipe en la invención, y reinención de la ciencia, mediante el ensayo y el error logrando ascender paulatinamente a etapas superiores de desarrollo.

Según la Pedagogía Operatoria, la educación no debe consistir en la transmisión de habilidades, sino que su tarea debe ser contribuir al desarrollo y construcción de estructuras intelectuales, por lo que resulta necesario tener el conocimiento de como se produce ese desarrollo, cuales son sus leyes, con el propósito de crear situaciones que le favorezcan partiendo de las necesidades propias de la edad, pues de considerar este factor limitante, el esfuerzo resultaría inútil.

E. Estrategias didácticas

La educación formal permite las relaciones dentro del proceso enseñanza-aprendizaje que implica la comunicación del maestro-alumno, alumno-maestro. En este proceso, el niño es el sujeto más importante. Es trascendental que el docente labore bajo el vínculo cooperativo con los alumnos, evitando presentarle los contenidos como algo ya dado, en donde el niño sólo tendrá que tomar lo más valioso para él.

En la práctica docente intervienen muchos factores que influyen en el desarrollo del niño. El sujeto se forma con las actividades de la cotidianidad que constituyen su mundo, que son el fundamento de la reproducción de la sociedad. En el aula es donde el niño se forma en todas sus dimensiones. Es moldeado por el medio, recibe transmisión en la escuela y se adecua a los valores y cultura de una clase social particular.

El maestro debe ayudar al alumno para que él construya el conocimiento, permitiéndole operar en él. Su papel es robustecer

el razonamiento del niño, debiendo estar comprometido en el diagnóstico emocional de su nivel cognitivo, intereses, recurriendo a la armonía entre el ejercicio de su autoridad y el aliento de los niños para que desarrollen sus propias formas de conducta.

Se debe tener siempre presente la importancia que reviste el lenguaje oral y escrito, evitando siempre que sea posible el descifrado y el dictado, aprovechar todo tipo de material escrito para su comprensión, observar el avance del niño para propiciar otros aprendizajes. Dependiendo de la adquisición que tenga el niño, buscar la participación de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos.

Los alumnos tienen un papel indispensable en el proceso, debe interactuar con todo lo que le interese y desee, escribir para comunicar, participar en la realización de carteles, periódicos murales, exposiciones, discutir los hallazgos con sus compañeros y adultos y confrontar así sus conocimientos. El maestro debe hacer sentir al niño la importancia de su colaboración. Los padres de familia juegan un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, la escuela requiere de su colaboración para que participen.

La clase dominante es la que condiciona la vida del sujeto, el sujeto es multifacético, incoherente y heterogéneo entre sí, aunque pertenezcan al mismo grupo social.

Los medios de comunicación son definitivos en el desarrollo del niño, encuentra en ellos modelos y normas morales, que contradicen los modelos de ética que se aprenden en la escuela.

El papel que debe desempeñar el maestro es el de promotor del aprendizaje, seleccionando las actividades de acuerdo con los intereses del niño, teniendo una relación más directa y de cooperación para que sea el alumno a quien corresponda construir su propio aprendizaje.

Existen elementos que integran esta propuesta pedagógica como: Objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos, buscando a través de enlaces y actividades claves que responda a las necesidades del educando, al generar una serie de experiencias donde tenga la oportunidad de participar activamente en el proceso del conocimiento.

El conocimiento adecuado para que el niño opere su práctica debe ser seleccionadas, cuidando que permitan el análisis, la reflexión, la investigación permanente, discusión, permitiendo al maestro ser un auténtico promotor de aprendizaje, teniendo una relación más directa y menos rígida con los alumnos, a quienes se les otorga la oportunidad de trabajar en forma individual, por equipos, en actividades acordes al nivel de madurez y tomando como base fundamental las experiencias previas a que han tenido acceso.

Es importante que se promueva el aprendizaje de ideas básicas mediante diversos modos de entrenamiento como: lectura, redacción, observación, investigación, etc., auxiliándose de varios y valiosos recursos ya sean bibliográficos, audiovisuales o modelos reales poniendo en práctica lo aprendido en las diferentes situaciones y ejercicios.

Bajo estas circunstancias se favorece la investigación, tanto del

alumno como del maestro para ser aplicadas en las estrategias conforme al tiempo que se destine a su estudio, pueden obtenerse resultados positivos mediante los procedimientos que despierten el interés del niño, para que enfoque su capacidad mental en cada actividad que se plantea en esta propuesta pedagógica.

Estrategia 1

Comunicación oral.

Objetivo: Reflexionar sobre los cambios en la comunicación oral en distintas situaciones y con distintas personas.

Identificar qué es una narración y una descripción.

Observar las ilustraciones y leer los textos de las páginas 88, 89 y 91 de español de ejercicios.

Comentar en forma grupal:

- . ¿De qué tratan los textos?
- . ¿En qué se parecen?
- . ¿En qué son diferentes?

Investigar con el maestro:

- . ¿Qué es una descripción?
- . ¿Qué es una narración?

Diga:Cuál de los dos textos es una narración y cuál una descripción.

Evaluación: Intercambie los trabajos y haga las correcciones que sean necesarias.

Estrategia 2

Narración.

Objetivo: Discusión y argumentación. La función del coordinador de discusión.

El maestro escribe en el pizarrón el tema: "La constitución política".

Nombrar en forma grupal un coordinador de discusión quien se encargará de otorgar la palabra.

Determinar el tiempo para la discusión.

Colocar las bancas formando un círculo para iniciar la discusión respetando las reglas de participación y considerando lo siguiente:

- . ¿Qué es la Constitución?
- . ¿Cuál es su importancia?
- . ¿A quién rige?
- . ¿Para qué fue hecha?
- . ¿Qué derecho tienen los mexicanos?
- . ¿Qué sucedería si no existieran las leyes?
- . ¿Será la Constitución la ley máxima de nuestro país? ¿Por qué?

Elaborar un texto acerca del tema estudiado.

Comentar en equipo:

- . ¿Para qué sirven las discusiones?
- . ¿Es necesario el coordinador de discusión? ¿Por qué?
- . ¿Es importante la participación de todos en la argumentación de un tema para sacar conclusiones? ¿Por qué?

Evaluación: Que propongan por escrito algunas formas de mejorar la discusión entre temas.

Estrategia 3

La poesía.

Objetivo: Reflexionar acerca de lo que es la poesía, fomentándola por medio del lenguaje.

Formar equipos y leer el siguiente texto:

CAMINANTE NO HAY CAMINO

Caminante no hay camino,

se hace camino al andar.

Caminante son tus huellas

el camino y nada más

al andar se hace camino

y al volver la vista atrás

se ve la senda que nunca

se ha de volver a pisar.

Caminante no hay camino

sino estelas en el mar.

Antonio Machado

Comentar:

- . ¿Con quién compara el poeta al caminante?
- . ¿Qué representa el camino?
- . ¿Tiene caminos?
- . ¿Quién es el caminante? ¿Por qué?
- . ¿Se comparten los caminos? ¿Qué se siente al hacerlos?

Se hace un texto en equipo sobre la importancia a los caminos y se dá a conocer a los demás equipos para comentar.

Enviar a los amigos un mensaje de lo que son los caminos.

Evaluación: Elegir en el libro de texto un poema más acertado acerca de lo que son los caminos y los valores que poseen.

Estrategia 4

Objetivo: La importancia del lenguaje oral

Los Sordomudos

Llevar diccionario, lápiz, cuaderno.

Un día previo a esta actividad el maestro, comunica a los niños su inquietud por saber que es un sordomudo, pues lo han invitado a un centro especial para la capacitación y no tiene idea de su significado.

. Por parejas los alumnos comentan lo que sepan al respecto, posteriormente se consultan las palabras en el diccionario, registrando su conclusión y dan a conocer al grupo, para confrontar respuestas y llegar a una conclusión general.

. Al día siguiente al llegar al aula el docente pega un letrero en la puerta que dice:

"Bienvenidos al país del silencio".

. Saluda mediante señas y gestos y de igual forma les indica que no se puede hablar señalando el cartel.

. Permanecer actuando, de esta forma el mayor tiempo posible.

. Ante tal dificultad de comunicarse, se suspende para comentar sobre la importancia del lenguaje oral.

Evaluación: Que el niño comente la significación del lenguaje.

Estrategia 5

Escenificación.

Llevar al salón, una bolsa de papel, un calcetín, hojas de tamales, papel crepé de diferentes colores, trozos de papel lustre, pinceles y tijeras.

. Se eligen algunas fábulas.

. Se anota en papeles los nombres de los personajes que intervienen, se doblan y se depositan en una caja.

. Cada alumno toma un papel, se entera cual es su personaje que

interpreta.

. Todos los alumnos con personajes de una misma fábula integran el equipo de trabajo.

. Leen la fábula, la comentan y por último la escenifican improvisando los diálogos, pero de acuerdo al contenido de ésta.

Estrategia 6

La radio escolar.

Objetivo: De contar, platicar o relatar, un acontecimiento.

. Llevar al salón un molinillo, dos cajas de cartón tamaño regular, un teléfono de juguete.

Se divide el grupo en equipos para que se elabore un programa de radio: donde se incluyan canciones interpretadas por los mismos alumnos, anuncios de comerciales, una entrevista a un personaje famoso, contestar llamadas telefónicas, dedicatorias, una sección de avisos, etc.

. Estructurar el programa conforme a una secuencia lógica cuando se escucha la radio.

. Nombrar un encargado para cada sección.

. Se elige un lugar en que no puedan ser vistos los participantes y solo se escuche la voz (detrás del estante).

Estrategia 7

El periódico.

Objetivo: Conocer las partes de un periódico.

. Que los alumnos lleven un periódico al salón, colores, diccionario, lápiz, cuaderno y tijeras.

. Se piden que se organicen en equipos de tres compañeros para que identifiquen las partes del periódico: Lugar y fecha, nombre,

cabeza de la noticia, columnas informativas, fotografías, pie de fotografías.

. Se pide se observe e identifiquen las secciones que contienen un periódico.

. Que señalen con un color diferente el editorial, noticias internacionales, nacionales, notas sociales, deportes, economía o finanzas, anuncios clasificados, caricaturas.

. Se analiza el contenido de cada sección, comenten y elaboren las definiciones.

. El número de secciones se dividen entre equipos los cuales se encargarán de una diariamente.

. Se elabora un rol permanente de tal manera que todos los equipos manejen el total de secciones.

. El equipo lee la sección que le toca y pasa al frente, no a leer sino a comentar con sus propias palabras los sucesos más destacados según el punto de vista, colaborando entre si.

III. EVALUACION

A. Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje planteadas fueron realizadas bajo las condiciones económicas, culturales y sociales, especificadas en los marcos contextual y referencial, obteniéndose resultados satisfactorios, lo cual indica que estos pueden variar de acuerdo al contexto en el cual tiene lugar el proceso enseñanza-aprendizaje.

B. Ejecución de la propuesta

En la Universidad Pedagógica Nacional se forma y actualiza a los docentes y se caracteriza por ser una área educativa que va en beneficio de la niñez, conduciendo al mejoramiento continuo de las personas involucradas, por ende, es necesario que el mismo beneficiario se involucre en su propio progreso de mejoramiento, ya que existen obstáculos que impiden el libre tránsito académico y de cultura universitaria; por parte de los inspectores escolares que afectan el aprendizaje, influyendo directamente en el docente, sustentados en el autoritarismo, pasando por alto lo académico.

Bajo esas condiciones, los aspirantes al titularse en la Universidad Pedagógica Nacional, se enfrentan a normas tradicionalistas, sorteando esos obstáculos para poder modernizarse y ser reformista bajo la presión existente.

Es necesario mencionar que existen directivos de planteles educativos que otorgan facilidades para el maestro, para que realice sus investigaciones dentro del plantel educativo, labrándose de ésta manera una interrelación maestro-director para lograr un mayor desarrollo en el docente y poder lograr el objetivo que se anhela en su propuesta pedagógica y así ver cristalizados sus deseos, su titulación y lo mejor de ello su preparación de estudios para compartirlos con la niñez que es presente y futuro del país.

Asimismo, que la propuesta didáctica le sirva a los docentes para ayudar de alguna manera a la problemática existente de la enseñanza-aprendizaje y sirva de apoyo su aplicación en planteles y programas, logrando con ello una formación completa en el niño, con la búsqueda de mejores y más variadas formas de instrucción. Se sugiere que los contenidos deben presentarse ante el alumno lo menos fragmentados que sea posible a fin de que pueda completar la realidad en forma total y completa no como simples retazos que se dan en forma aislada, independientemente, perdiendo toda coherencia entre uno y otro acontecimiento, lejos de darles un trato histórico y brindarle al educando la oportunidad de conocer el origen, la evolución y la desaparición o transmisión sufrida en los contenidos que maneja, pues se vive en una sociedad que está en constante cambio, por lo que no existen verdades absolutas, el conocimiento es un proceso infinito por lo que nunca deberá tomarse como algo acabado y comprobado sino como, un compromiso de enriquecerlos constantemente para que de esta forma se mantengan actualizados.

Otra característica de interés es que permitan al alumno incurrir en operaciones superiores del pensamiento al analizar, sintetizar, despertar las capacidades críticas y creativas.

La planeación y las situaciones de aprendizaje deben partir de una concepción integradora de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos, buscando a través de su conjunción actividades claves que responden a las necesidades del educando al generar una serie de experiencias donde tenga la oportunidad de participar activamente en el proceso del conocimiento.

Las experiencias idóneas para que el niño opere sobre su conocimiento deben ser seleccionadas, cuidando que permitan el análisis, la reflexión, la investigación permanente, discusión, convirtiéndolo al maestro en un auténtico promotor del aprendizaje, teniendo una relación más directa y menos rígida con los alumnos quienes se les otorga la opción de trabajar en forma individual, por equipos y en secciones plenarias, en actividades acordes al nivel de madurez y tomando como base fundamental las experiencias previas que han tenido acceso. Es importante además que se promueva el aprendizaje de ideas básicas mediante diversos modos de aprendizaje como: redacción, observación, investigación, auxiliándose de varios y valiosos recursos ya sean bibliografías, audiovisuales o bien modelos reales, buscando la transferencia de lo aprendido a las diferentes situaciones prácticas.

Al comienzo de un objeto de estudio implica seleccionar situaciones que permitan al alumno vincular experiencias anteriores con la primera situación de aprendizaje.

IV. CONCLUSIONES

El problema planteado surge de la necesidad por buscar mejores alternativas en la enseñanza-aprendizaje; reflexionando en la manera en que se desarrolla el trabajo dentro del aula, puede modificarse beneficiando al educando, no es un problema pensado sino vivido tanto por el maestro como por los alumnos y su planteamiento denota preocupación e iniciativa de transformar la práctica docente, pero no solo las actividades o acontecimientos escolares influyen en la formación del niño sino es el resultado de un medio familiar, social, político, económico, donde se hace mención en la presentación del problema, por lo que resulta de gran importancia conocer el medio en que se desenvuelve el sujeto partiendo de elementos que forman las realidades del educando como carencia o solvencia económica, la influencia televisiva, drogadicción, prostitución, de tal manera que se puede partir de bases sólidas, haciéndose necesario el análisis de éstos y otros puntos más que se dan a entender en enseñanza escolarizada y su contexto social.

El materialismo dialéctico, perspectiva desde la que se ve al niño como un ser social, por ser ésta quien determina su conducta y aprendizaje se presenta como un proceso dialéctico, no lineal sino mediante avances, crisis, paralización, retrocesos, al adquirir un conocimiento que está en constante cambio y no debe verse como algo acabado, sino una perspectiva de modificación.

La teoría de la resistencia quien ve en la práctica educativa una alternativa de cambio ante el dominio y la reproducción, de las

relaciones sociales de producción mediante la formación de alumnos más críticos y reflexivos que luchen por la separación en que se encuentra el individuo tanto individual como socialmente. El enfoque psicogenético que busca adecuar las situaciones de aprendizaje de acuerdo a las estructuras mentales del educando, partiendo de la realidad de su entorno social.

La pedagogía operatoria quien ve en las actividades escolares todo un proceso de construcción de conocimiento, realizado por el mismo niño en la interacción con los compañeros.

La presente es una opción que pretende formar individuos mentales activos, creadores, inventores, capaces de elaborar sus propios conceptos, actuando primero y comprendiendo después, por lo que encuentra una semejanza en los planteamientos propuestos por la pedagogía operatoria, razón a la que se ajusta a esta propuesta pedagógica, intentando evitar situaciones didácticas mecanicistas por las deficiencias encontradas y expuestas en este apartado al mencionar los criterios básicos de cada enfoque tanto en la didáctica tradicional como en la tecnología educativa, con el propósito de ver al educando como un ser integral donde coinciden factores intelectuales, afectivos y sociales que conforman la base para lograr construir su conocimiento.

BIBLIOGRAFIA

- U.P.N. Antología. Alternativas didácticas en el campo de lo social. México, Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V., 1993, 315 p.
- U.P.N. Antología. Análisis de la práctica docente. México, Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V., 1993, 223 p.
- U.P.N. Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V., 1993, 409 p.
- U.P.N. Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, Talleres de Impre. Roer, S.A. DE C.V., 1988, 400 p. diciembre 1993. 409 p.
- U.P.N. Antología. Formación social mexicana I. México, Talleres de Impre Roer, S.A. DE C.V., 1987, 443 p.
- U.P.N. Antología. Introducción a la historia de las ciencias y su enseñanza. Fernández, México, 1991, 335 p.
- U.P.N. Antología. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. México, Talleres de Impresora y Editora Xalco, S.A., de C.V., 1993, 332 p.
- U.P.N. Antología. Sociedad pensamiento y educación II, vol.1. México, Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V., septiembre 1993, 260 p.
- U.P.N. Antología. Técnicas y recursos de investigación IV. Xalco, México, 1993, 323 p.
- U.P.N. Antología. Teorías del aprendizaje. México, Talleres de Impre. y Editora Xalco, S.A., de C.V., 1990, 450 P.

U.P.N. Antología. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales. México, Talleres de GRAFOMAGNA, S.A. de C.V., 1993, 400 p.