



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESPECIALIZACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

EL MAESTRO Y LA FORMACIÓN DE LOS VALORES EN LA ESCUELA.

UN PROYECTO EDUCATIVO

TESINA PARA OBTENER EL DIPLOMA EN:  
LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y  
LA LITERATURA

PRESENTA: **ROSARIO VARGAS REYES**

ASESORA: PROFESORA GILDA ROCHA ROMERO

MÉXICO, D.F. 1998

A MIS PADRES, GRACIAS

A MIS HERMANOS, PADRES DE FAMILIA

A MIS SOBRINOS, PEQUEÑAS SIMIENTES

A MI ABUELITA, IMAGEN VIVA

A TODOS LOS HOMBRES Y MUJERES  
QUE ENRIQUECEN LA LABOR EDUCATIVA

A LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA,  
PUES EN SUS TALLERES NO SÓLO CAPACITAN  
ARTESANOS SINO FORMAN ESPÍRITUS

A un recuerdo

Juan Manuel

Te fuiste lleno de luz  
cuando caía la sombra de la noche  
y en tus manos, tus sueños de niño.  
Tus labios ya no pronunciarán  
los anhelos de tu pecho...  
y hoy te busco en la noche  
y le pregunto a las estrellas  
y en ninguna de ellas te escondes.  
¿Eres viento?  
¿Eres agua?  
¿Dime en dónde tus ojos brillan?,  
pues la luz que en ellos había,  
niño mío, se apagó  
y con ellos la alegría de tu gente,  
de tu hermano,  
de tus padres.  
Tu partida fue brutal  
y nadie me sabe decir...  
si eres rocío de las flores.

LA NATURALEZA SELECCIONÓ A NUESTROS PADRES  
PARA QUE NOS DIERAN LA GRANDEZA DE VIVIR

Agenda, SEP, 1998

... EDUCAR ES HACER FÁCILES LAS COSAS DIFÍCILES

Agenda, SEP, 1998

BÚSCATE ALGO QUE AMES HACER,  
PARA QUE NUNCA TENGAS QUE TRABAJAR

Confucio

## ÍNDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN.....	12
I. ¿QUE ES UN VALOR?.....	14
A. PROBLEMA ONTOLÓGICO.....	15
B. JERARQUÍA DE LOS VALORES.....	17
C. PROBLEMA NOÉTICO.....	19
D. REALIZACIÓN DE LOS VALORES.....	20
II. EL NIÑO, LA FAMILIA Y LA ESCUELA.....	23
A. LA FUNCIÓN DE LOS PADRES.....	23
B. EL PAPEL DEL MAESTRO COMO FORMADOR.....	30
III. EL MAESTRO Y LA FORMACIÓN DE LOS VALORES EN LA ESCUELA. UN PROYECTO EDUCATIVO.....	36
A. OBJETIVO.....	36
B. SELECCIÓN DE VALORES.....	37
C. OPERATIVIDAD.....	41
D. ALCANCE.....	46
CONCLUSIONES.....	48
BIBLIOGRAFÍA.....	50
APÉNDICE 1: PROYECTO EDUCATIVO, PARA DELIMITAR LOS VALORES EN EL EDUCANDO.....	52
APÉNDICE 2: TEXTOS POÉTICOS.....	56
APÉNDICE 3: SELECCIÓN DEL MATERIAL <u>COMO PLANEAR</u> <u>MI VIDA</u> .....	62
APÉNDICE 4: SELECCIÓN DEL MATERIAL <u>CÓMO PLANEAR</u> <u>MI VIDA</u> , EXCLUSIVO PARA TALLERES.....	64
APÉNDICE 5: ACTIVIDADES QUE SE SUGIEREN A NIVEL ESCUELA.....	65

## INTRODUCCIÓN

El principio de la educación es predicar con el ejemplo.

Turgot

Este trabajo tiene como propósito buscar que el alumno desarrolle su capacidad reflexiva, de respeto y de sensibilidad, consigo mismo y con la sociedad, mediante la propuesta del capítulo III, "El maestro y la formación de valores en la escuela. Un proyecto educativo".

El ser humano es trasmisor de conocimientos y actitudes y es momento de detenernos a reflexionar en la formación que debe recibir el alumno en el siglo XXI, no sólo en el aula sino también en el hogar. Es momento de recuperar el trinomio PADRES-ALUMNO-MAESTRO y formar un verdadero equipo. Deben participar las tres partes con un solo compromiso: "educar", desarrollar facultades intelectuales y morales en el niño, lo cual se puede lograr si se vuelven los ojos a las conductas que todos tenemos y que son consecuencia de los "valores" que en distintas circunstancias se van conociendo y asumiendo.

Tres aspectos se consideran fundamentales en el ser humano, para vivir en armonía con la sociedad:

1. Actitud reflexiva, que el niño aprenda a meditar antes de actuar, pues su naturaleza lo hace ser impulsivo y es necesario que aprenda a ser consciente de esa conducta.

2. Actitud de respeto, como parte de su naturaleza el niño es inmaduro y, por lo tanto, una conducta que puede presentar es ser cruel, pero es necesario que aprenda a respetar como consecuencia de una "reflexión".

3. Actitud de sensibilidad, es necesario para poder vivir "bien" en comunidad (sea la familia, la escuela o cualquier grupo al que se pertenezca) tener sentimientos de amor y de ahí la prudencia para actuar. Pues en la actualidad, tal parece, que nada nos conmueve, ya nada nos preocupa y los seres humanos a diferencia de otros seres tenemos una gran capacidad de "sentir", de "afectividad".

De ahí la importancia que tiene la formación de los "valores", pero no de manera aislada sino asumiendo un compromiso individual PADRES-ALUMNOS-MAESTROS,

pues los "valores" tienen la facultad de expresarse en diversas "conductas".

Esta tesina consta de tres capítulos:

I. "¿Qué son los VALORES?", se pretende dar una definición de los valores y un conocimiento, aunque un tanto escueto, de los mismos.

II. "El niño, la familia y la escuela". De manera sencilla se abordan los ámbitos más "determinantes" para la educación del hombre, tomando como eje la cultura náhuatl y los planteamientos al respecto de Savater.

III. "El maestro y la formación de valores en la escuela. Un proyecto educativo". La idea de esta propuesta de "valores" surgió en una reunión con maestros de diferentes asignaturas, preocupados por la educación que promovemos en los alumnos. Se aceptó trabajar con el material de la agenda de la SEP 1996. Esta propuesta se enriqueció con el material Cómo planear mi vida, proporcionado por la profesora Patricia Bolaños Guillén. La intención del proyecto es ser trabajado por todo el personal que labora en la Escuela Secundaria, pero partiendo de talleres, por las características propias que tienen y cuya información acerca de la labor docente fue hecha por el profesor Víctor M. Equihua Salto.

El proyecto se está llevando a la práctica en la Escuela Secundaria 229 "Ludmila Yivkova". Este trabajo de campo se enriqueció con una investigación, pues la intención es que este proyecto se implante en un mayor número de Escuelas, mediante una constante evaluación; es decir que no se quede en el papel, pero además que año con año se hagan los ajustes convenientes de acuerdo con los resultados que en cada Escuela se vayan obteniendo.

La investigación del trabajo y la coordinación de las actividades han sido hechas por la profesora Rosario Vargas Reyes egresada de la Facultad de Filosofía y Letras, y cuya actividad docente es la de impartir la materia de Español a nivel secundaria. Esta materia comprende el estudio de la Lengua y la Literatura, vasto campo para el conocimiento de los "valores" en la formación del educando. Esta tesina fue asesorada por la profesora Gilda Rocha Romero, a quien doy las gracias por su ayuda, apoyo, orientación y desinteresada e invaluable participación en la realización de este trabajo.

Asimismo doy las gracias a cada uno de mis sinodales por sus valiosas aportaciones, profesora Margarita Avila Aldrete y profesor Oscar López Camacho.



## I. ¿QUÉ ES UN VALOR?

Los valores son estrellas fijas de un firmamento ideal.<sup>(1)</sup>

Hartmann

Este apartado tiene como objetivo conocer, de manera general, el aspecto teórico relativo a los valores para poderlos llevar a la práctica y que ello se refleje en nuestra conducta, es decir, darle un tratamiento pedagógico al conocimiento de los valores, pues la pedagogía es la encargada de enseñar a educar, "formar a los niños".

La palabra "valor" tiene tres acepciones, significa "valentía", no tener miedo; el "precio" de un objeto; una persona, una cosa, un acto, que son dignos de aprecio, de alabanza, de amor, que merecen ser amados, deseados, apetecidos, alabados. La axiología estudia el valor en esta última significación.

La axiología trata de establecer la ética material de los valores en una forma apriorística y así supone la existencia de un reino de objetos inmateriales, llamados valores, la posibilidad del conocimiento de éstos a través de la intuición apriorística de tipo emocional, y la posibilidad de que el hombre, en su conducta, cumpla en la acción tales valores.

Scheler dice que los valores: "son cualidades de orden material y rango diverso, que existen independientemente de su forma de manifestación, es decir ya sea que aparezcan realizados en las cosas o se den en la conducta."<sup>(2)</sup>

La axiología estudia el valor a partir de cuatro aspectos:

- Ontológico, aquí la axiología trata de responder a las siguientes preguntas: ¿qué es un valor?, ¿qué es lo que hace que una persona, una cosa, un acto merezcan ser alabados, deseados, amados? La axiología pregunta por la esencia o naturaleza del valor.

- Jerarquía de los valores, los valores no tienen la misma, sino existen valores más elevados y valores inferiores. Aquí la axiología trata de establecer una tabla de valores. Cuando se desconoce esta jerarquía se corre el peligro de poner un valor inferior en un sitio más elevado que el que le corresponde, y entonces surge lo que se llama crisis de valores. Frondozi señala "Que exista alguna clase de ordenamiento jerárquico no significa que sea

---

1. Eduardo García Maynes, Ética, p. 226.

2. Sheler citado por García Maynes, Ibidem, p. 213.

necesariamente fijo y absoluto... la jerarquía de los valores depende del sujeto-objeto-situación."<sup>(3)</sup>

- Problema noético, aquí la pregunta sería ¿cómo se conocen los valores?

- Realización de los valores, es el problema más importante: cómo me hago bueno, pues no basta conocer el bien sino ser bueno.

A continuación se comentará cada uno de los aspectos señalados.

#### A. Problema ontológico.

¿Qué son los valores? Se han intentado reducir a los valores en:

Estados psicológicos: el valor equivale a lo que nos agrada, se identifica con lo deseado, es el objeto de nuestro interés. El agrado, el deseo, el interés son estados psicológicos. El valor se reduce, entonces, a meras vivencias.

Esencias, tipo ideas platónicas, objetos ideales. El error de esta asimilación de los valores, está en la confusión de la irrealidad con la idealidad, según Nicolai Hartmann:

La confusión se originó en el hecho real de que los valores no existen por sí mismos, sino que descansan en un depositario o sostén que , por lo general, es de orden corporal... los valores no son cosas ni elementos de cosas, sino propiedades, cualidades sui generis, que poseen ciertos objetos llamados bienes <sup>(4)</sup>

Objetos materiales: los valores no existen por sí mismos, sino que inciden en un depositario o sostén, por lo general de orden físico, de ahí que se les haya confundido con sus depositarios u objetos materiales que los sostienen. Por ejemplo: la belleza no existe por sí sola flotando en el aire, sino que está incorporada a algún objeto físico. Así, el valor antes de incorporarse al respectivo portador o depositario, es mera posibilidad, esto es, no tiene existencia real sino virtual. Pero por otro lado, el valor es real, pues tiene existencia en un mundo real y no es una mera fantasía del sujeto. Nicolai Hartmann, señala:

El hombre tiene de hecho su modo muy propio de experimentar los valores: los 'experimenta' en su sentimiento de valor, que emerge en él sin que lo llamen y que 'responde' a lo dado en la experiencia externa; e igualmente en la posición que toma, en el rechazar y el asentir.<sup>(5)</sup>

---

3. Risieri Frondozi, ¿Qué son los valores?, p. 222.

4. Citado por Maynes, Op. Cit., p. 17.

5. Nicolai Hartmann, Ontología I, p. 357.

Propiedades de los valores: los valores se caracterizan por sus propiedades, son inespaciales e intemporales, no nacen ni mueren.

Los valores son omnipresentes, es decir, valen en todo tiempo y lugar, porque no están en ninguno. Son extraterritoriales y extrahistóricos. Esto se afirma atendiendo a su pura esencialidad, a su sola valencia ideal, no atendiendo a las modificaciones circunstanciales de tiempo y lugar que les imprimen subjetividad humana cambiante, pues son posibilidades puras de realización.

Son absolutos: si no fueran así, serían relativos y valdrían para unos hombres y para otros no, para unas épocas y para otras no. Lo que real y positivamente vale, vale para todos y para siempre, necesaria y absolutamente.

Son bipolares: siempre se nos dan en alternativa. Frente a un valor siempre hay un contravalor. Ambos valen pero con signo opuesto. Frente a lo malo está lo bueno; frente a lo bello lo feo.

Además son independientes de la actitud psíquica del sujeto: una cosa es el valor y otra la apreciación del valor que es algo psicológico. El valor es objetivo no cambia como cambian las apreciaciones que son mutables, temporales.

Tienen un rango o jerarquía: se presentan a nuestra conciencia en un orden jerárquico de estimación, no todos tienen la misma altura.

Entrañan obligatoriedad: los valores éticos en cuanto principios ideales de la conducta, entrañan por su propia esencia un "debe ser", contienen una exigencia de realización. Si algo vale "debe ser".

Se puede decir a manera de conclusión que el valor es fundamentalmente el "bien" y el "bien" en el "ser". El valor es el "bien" cuando desempeña el papel de causa final.

Mientras que los fines se desean, los valores se disfrutan, se poseen, se gozan, se quiere comunicarlos a los demás, se aman. Un hombre es tanto más perfectible cuanto en él predomina el AMOR sobre el deseo, lo que equivale a haber transformado los fines en valores.

## B. Jerarquía de los valores

La axiología intenta construir una tabla de valores, donde se desea señalar cuáles son los valores de rango inferior y los de rango superior. A través del conocimiento de estos dos rangos se pretende la educación del hombre, la afirmación de la vida, la integración del ser humano con la totalidad, pero más aún beneficiar a la mayoría.

Risieri Frondozi, señala:

El problema de la jerarquía depende, como es natural, de la concepción que se tenga del valor... los valores superiores nos indican la ruta en cada caso, dentro del desarrollo histórico de la humanidad, siempre abierto a la libre obra creadora de la imaginación, la inteligencia y la mano del hombre.<sup>(6)</sup>

Se presenta a continuación la tabla de valores, según su rango:

TABLA DE VALORES	
VALORES INFRAHUMANOS	}
VALORES HUMANOS INFRAMORALES	
VALORES MORALES	
	noéticos
	estéticos
	económicos
	técnicos

Los valores infrahumanos no son exclusivos del hombre; los seres inferiores al hombre: bestias, piedras, plantas, también tienen esos valores; es decir que estos valores no son los más perfectos.

Es frecuente que los seres inferiores al hombre posean estos valores con mayor intensidad a como los posee el hombre. Existen bestias que poseen más fuerza o resistencia orgánica que el hombre.

Entre los valores infrahumanos se puede contar: la fuerza física, la vida orgánica, la agilidad, la resistencia, la belleza física, etc.

Los valores infrahumanos radican en el cuerpo. Son por lo tanto valores corpóreos, materiales y en ellos no se revela el espíritu.

---

6. Risieri Frondozi, Op. Cit., p. 233.

A pesar de que son valores inferiores tienen una gran importancia, pues son la condición necesaria que nos permiten tener los valores superiores. Estos están al servicio de los valores más elevados y por lo tanto están subordinados a ellos.

Los valores humanos inframorales son exclusivos del ser humano. Ningún ser inferior a él los puede poseer.

Estos valores radican en la inteligencia, o si no radican en ella, son producidos por ella. Para tener estos valores es indispensable estar dotado de inteligencia.

Los principales valores inframorales son:

- Noéticos (intelectuales): tener inteligencia, poseer ciencia, sabiduría, cultura, etc.
- Estéticos: ser artista, tener sensibilidad artística, estar dotado de disposiciones artísticas, etc.
- Económicos: todas las manifestaciones de la riqueza.
- Técnicos: todo el conjunto de instrumentos y aparatos que contribuyen a hacer la vida más cómoda, más fácil.

Los valores humanos inframorales son armas de dos filos, pues se pueden poner al servicio del bien o al servicio del mal. De ahí el interés de promover la propuesta de valores, porque ante su conocimiento las decisiones posteriores serán más reflexivas.

Para que los valores humanos inframorales sean benéficos se necesita que estén dirigidos por otros valores más elevados, los valores morales.

Los valores morales son ejercitados cuando realizamos actos humanos, cuando ejecutamos actos dirigidos por el entendimiento.

Siempre que ejecutamos un acto humano, disponemos de un valor positivo o negativo. Tener inteligencia no es un valor moral, pero el uso que hagamos de esa inteligencia depende exclusivamente de nosotros, y ese uso nos da valor moral positivo o negativo. Tener fuerza física no es un valor moral, pero sí el empleo que hagamos de ella.

La principal diferencia entre los valores inframorales y los valores morales consiste en que los primeros nos perfeccionan pero los segundos en "cierto aspecto, nos hacen absolutamente diferentes". Los valores inframorales nos hacen buenos matemáticos, buenos

literatos, etc., pero no necesariamente seres humanos buenos. Esto último es lo que hacen los valores morales. Se puede ser un hombre sabio pero al mismo tiempo deshonesto. Es decir, se puede poseer un valor inframoral y carecer del valor moral.

Ésta sería la más importante de las características, pues nos permite distinguir estos valores de todos los demás. Los valores morales son bienes honestos, tienen carácter absoluto. Deben ser amados por ellos mismos. Para tener los valores morales no basta hacer el bien, sino que se necesita hacer el bien por amor al bien, se requiere de rectitud de intención.

Los valores morales son los únicos que nos perfeccionan, nos hacen simplemente seres humanos buenos, honestos.

Con relación a los valores infrahumanos e inframorales, el hacer mal uso de ellos no quiere decir que los perdamos, los seguimos conservando. Quien hace mal uso de la ciencia o el arte que posee, no por eso pierde la ciencia o el arte. En cambio, quien hace mal uso de los valores morales, inmediatamente pierde su calidad de ser humano, de ser bueno. Una persona deja de ser justa si hace mal uso de la justicia.

### C. Problema noético.

Tres doctrinas son fundamentalmente las que intentan responder a la pregunta sobre cómo conocer los valores.

La primera es la doctrina del racionalismo de los siglos XVII y XVIII, defendida por Descartes (1596-1650), Leibniz (1646-1716) y Spinoza (1632-1677). Esta doctrina dice que el descubrimiento de los valores se realiza por medio de la inteligencia. Los sentimientos y las emociones son un obstáculo para el descubrimiento de los valores. Si queremos conocerlos, debemos antes suprimir, eliminar los sentimientos, las emociones. Los valores se descubren utilizando la lógica de la inteligencia. Su descubrimiento puede despertar en nosotros un sentimiento, una emoción. De esta manera, la emoción es posterior al hecho de haber descubierto los valores.

La segunda es el sentimentalismo de los axiólogos Scheler (1875-1928), Hartmann (1882-1950) y Müller (1899-1965). Estos filósofos manifiestan que descubrimos los valores

por medio de los sentimientos. Conocer los valores no es algo que se haga mediante la razón; para nada nos ayuda la lógica de la inteligencia. Para descubrir los valores no se necesita ser inteligente, sino tener fina sensibilidad. Esta doctrina afirma que primero nos emocionamos, y que al emocionarnos es cuando descubrimos los valores, de tal manera que la emoción es primero.

La tercera es la doctrina tradicional cristiana, formulada por Santo Tomás de Aquino en el siglo XIII. Esta doctrina enseña que la inteligencia puede funcionar de dos maneras diferentes.

A veces la inteligencia actúa "fríamente", es decir no se deja influenciar por los sentimientos. Cuando esto sucede la inteligencia elabora conocimientos teóricos, especulativos, mediante los cuales conocemos las esencias, los seres, pero no conocemos los valores.

En otras ocasiones la inteligencia actúa "apasionadamente", es decir, se deja influir por los sentimientos, por las emociones. Entonces elabora conocimientos prácticos, produce conocimientos de manera espontánea, gracias a ello conocemos los valores. De esta manera el conocimiento de los valores no se lleva a cabo exclusivamente por la inteligencia, ni exclusivamente por los sentimientos, sino por la inteligencia influenciada por los sentimientos. Ahora bien, según sea la índole de los sentimientos que influyen sobre la inteligencia, ésta captará valores positivos o negativos. Es preciso modificar los sentimientos para que la inteligencia sea capaz de descubrir valores positivos.

#### D. Realización de los valores

Es el cuarto y último problema que se plantea la axiología, pero es la tarea más difícil, y para ello, se debe considerar el "debe ser", es decir la ejecución de los valores, para lo cual, se deben considerar los siguientes aspectos:

- Existencia de un valor.
- "Deber ser" ideal del mismo.
- Actualización de tal deber.
- Existencia de un ser capaz de realizar algo valioso.

Hartmann señala que:

Los valores no pueden, por sí mismos, modelar la realidad. La determinación que de ellos emana no es directa ni irresistible. Para que las exigencias ideales del deber se conviertan en algo real, es indispensable la intervención de un poder de otro origen, la existencia de un ser situado entre ambos mundos. Este ser capaz de realizar lo valioso es el hombre. Pertenece al orden de la realidad; pero al propio tiempo, sabe percibir la voz del deber y posee fuerza bastante para someterse a ella, haciendo así posible la trascendencia de los valores a la esfera de la conducta.<sup>(7)</sup>

Los valores, sin duda alguna, se refieren al ser humano en cuanto que éste es capaz de intuirlos y de darles realidad. La determinación que emana de los valores no pasa a través del sujeto sin modificarlo. Tal determinación confiere una dignidad específica: la personalidad.

Hartmann dice:

La conciencia del valor es precisamente variable; por eso no es el ser valioso idéntico con el valer por valioso... Puede comprenderse sin dificultad esta referencia en el sentido de que el sentimiento de valor, en determinadas ocasiones responde preferentemente a determinados valores o se orienta a ellos, permaneciendo, sin embargo, insensible para otros (ciego para los valores)... La ceguera no es un error, sino falta de vista.<sup>(8)</sup>

El ser humano tiene libertad para cumplir o desatender las exigencias normativas, así los valores no determinan la conducta, pues de su voluntad depende hacer que trasciendan o no a la esfera suprasensible, al mundo real; sin embargo, el valor presenta una cualidad estructural que tiene sentido sólo en situaciones reales, y ello se refleja en nuestra conducta. Se apoya doblemente en la realidad, pues la estructura valiosa surge de la experiencia cotidiana y el bien a que se incorpora se da en situaciones reales.

El valor no se reduce a cualidades empíricas ni se agota en una realización concreta, aislada, sino que permite una ancha vía a la actividad creadora del ser humano, pues su capacidad es inagotable.

A través de las actividades que se proponen en el capítulo III, "El maestro y la formación de los valores en...", para propiciar en los educandos el conocimiento y realización de los valores se pretende dar un tratamiento pedagógico, pues existe la

---

7. Nicolai Hartmann, Op. Cit., p. 260.

8. Ibidem, p. 356.



preocupación no sólo del conocimiento teórico de los valores sino de su práctica. Debido a que la capacidad de ser portador de tales o cuales valores condiciona la esencia del hombre, es decir, se trata de no hablar solamente de la existencia y potencialidad de los valores sino de buscar alternativas que nos conduzcan al conocimiento y práctica de ellos.

El hombre, sin duda alguna, debe conocer los valores, y los ámbitos idóneos para ello son el hogar y la escuela. En estos espacios el niño puede encontrar un sinnúmero de conocimientos prácticos, pero también de sentido moral. Sin embargo, cabría preguntar hasta qué punto la familia y la escuela están respondiendo a la formación de valores del niño. Esto se acentúa si se toma en cuenta la desintegración familiar que se advierte en muchos hogares, así como la falta de compromiso que, en muchas ocasiones, se observa en el trabajo docente.

## II. EL NIÑO, LA FAMILIA Y LA ESCUELA

Niñez, primera etapa de vida del ser humano, en la que el niño adquiere sus primeros conocimientos, a través de cierto proceso de imitación o identificación, éste es un proceso mediante el cual el niño se educa; Juan Delval dice que "Toda educación tiene claramente unos fines pues pretende formar un tipo de hombre determinado (o quizá varios tipos de hombre)."<sup>(1)</sup>

### A. La función de los padres.

La naturaleza humana ha llevado a los hombres de todos los tiempos a reunirse en grupos, los descendientes de esos grupos asimilan los primeros conocimientos de sus padres, quienes a su vez los aprendieron de sus progenitores y otro tanto en los centros de estudio.

La familia es el grupo social que permite la organización de los pueblos y las primeras formas de enseñanza son producto de los padres como parte de una herencia cultural.

La familia eminentemente debe ser formativa, contribuir al desarrollo intelectual, social y físico del niño, pues en el núcleo familiar se propone lo que la escuela posteriormente va a desarrollar en el educando.

La familia es la célula que, unida a otras, forma grandes extensiones para coadyugar entre todas lo que finalmente se denomina Estado. En la actualidad, tal parece que educar es simplemente capacitar, se está perdiendo el sentido formativo, tanto en el núcleo familiar como en la educación que imparte el Estado. A los padres les interesa enormemente que sus hijos dominen una técnica, para poder ser competitivos en este mundo técnicamente-comercializado, y pareciera no preocuparles el sentido formativo y ambos deben ir de la mano, pues complementan eficazmente la educación del hombre. Como señala Savater, "nacemos humanos pero eso no basta: tenemos también que llegar a serlo"<sup>(2)</sup>. Y para ello, se requiere de la participación de padres-niños-escuela.

---

1. Juan Delval, Los fines de la educación, p. 67.

2. Fernando Savater, El valor de educar, p. 21.

Ser humano, es lo que se debe retomar en este momento, formar seres humanos y no solamente "seres" capaces de atropellar todo lo que entorpezca o aminore su paso. Seres como los define Juan Delval: "Cuando el individuo dispone de elementos de juicio, tiene información y sabe cómo buscarla, tiene actitudes positivas hacia sí mismo y hacia los demás, es más fácil que pueda tomar decisiones responsables."<sup>(3)</sup>

Para reflexionar sobre la formación que debe recibir el niño en la familia y la escuela, se analizarán dos corrientes de pensamiento donde se advierte esta inquietud, una es la de la cultura náhuatl y la otra es la que estudia o propone Fernando Savater\*. Ambos son modelos educativos, puesto que en ellos se encuentra el mismo interés formativo a través del amor a los hijos, en donde existe una visión al futuro.

El hombre de México tiene amplias raíces culturales y una de ellas es la "náhuatl", cultura hondamente preocupada por la educación de los hijos y a pesar de que no hacen una filosofía sistemática como la cultura griega, sí una clara y concreta que está presente en la práctica cotidiana dentro y fuera de los hogares.

En estos días la educación ha sufrido grandes cambios, pues a diferencia de la existente en la cultura náhuatl, ampliamente identificada con la familia y la escuela, los niños difícilmente tienen la orientación y formación familiar que nuestros ancestros recibían, indiscutiblemente por cuestiones de época, sin embargo, la responsabilidad de atender las necesidades de la familia es un compromiso prioritario.

A la familia, desde todos los tiempos, se le ha considerado como un grupo, una comunidad integrada primordialmente por los padres e hijos:

...los móviles nahuas en la educación es el interés demostrado por los dirigentes de la comunidad en incorporar desde luego al ser humano a la vida del grupo... en la que tendrá que desempeñar un papel especial.<sup>(4)</sup>

Se debe ser consciente de que son tiempos y necesidades diferentes, pero enmarcadas en un sólo hecho "educar conciente y eficazmente".

En la actualidad, al hombre náhuatl se le considera un creador de una forma particular de vida, pues hay estudios como los de León-Portilla donde así se afirma, y uno

---

\*Existen otras corrientes sobre el pensamiento educativo, aunque sólo se hayan elegido estas dos.

3. Juan Delval, Op. Cit., p.70.

4. Miguel León-Portilla, La filosofía náhuatl, p. 222.

de sus primeros postulados es: "humanizar el querer de la gente"<sup>(5)</sup>. Este sentir no es privativo de una cultura, sino es el sentir del hombre interesado por el hombre mismo.

El filósofo náhuatl quiere formar nuevos y mejores seres humanos por medio de la educación, moral, derecho, conciencia histórica y arte.

La meta de la educación entre los nahuas es "Tlacahuapahualizti" o "arte de criar y educar a los hombres". Esta actitud tiene que ser asumida de manera consciente desde el núcleo familiar:

la primera educación dada a los niños en la casa paterna. Giraba ésta, ya desde sus comienzos, alrededor de la idea de fortaleza y control de sí mismo, que de manera práctica y por vía de consejos se inculcaba a los niños. El Códice Mendocino que se les daba, para enseñarlos a controlar su apetito, al igual que los primeros quehaceres de tipo doméstico, como acarrear el agua o leña, en que eran ejercitados.<sup>(6)</sup>

Importantes valores se desprenden de este pensamiento: fortaleza y control que deben ser una constante en su vida, la fuerza y la firmeza, la entereza y el límite, la medida en las acciones.

Entre los valores esenciales para formar al niño en la familia están: el acercamiento familiar, comunicación, amor, solidaridad, es sumamente importante no la cantidad de tiempo que se le brinda al niño sino la calidad de trato.

En la familia náhuatl el padre tenía un gran lazo con sus hijos... "el padre de familia hablando con sus hijos:

Recibe, escucha:  
ojalá un poquito sigas a Nuestro Señor (el dueño del cerca y del junto)  
vive en la tierra,  
ojalá dures un poco.  
¿Tú qué sabes?  
Con cordura, detenimiento, mira las cosas.  
Dicen que es éste un lugar de dificultades,  
de mucha suciedad, de turbación  
lugar sin placer, temible, que trae desolación.  
No hay verdadero...  
Aquí está lo que has de obrar y hacer:  
en reserva, en encierro y caja  
al irse nos lo dejaron los viejos,  
los de cabello blanco, los de cara arrugada  
nuestros antepasados...:

---

5. Ibidem, p. 230.

6. Ibidem, p. 222.

No vinieron a ser soberbios,  
no vinieron a andar con ansias,  
no vinieron a tener voracidad.<sup>(7)</sup>

A través de estos pensamientos el hombre náhuatl transmite valores que considera requieren sus hijos "obrar y hacer", valores como: ubicación en la propia realidad que se caracteriza por su dureza... "Dicen que es éste un lugar de dificultades...", pero se le aconseja al hijo detenerse y obrar con calma, no precipitarse... "nos lo dejaron los viejos...", expresa respeto a la sabiduría de los ancianos, a los antepasados, a las tradiciones... "no vinieron a tener voracidad...", en este verso se transmite la prudencia, la humildad, la generosidad.

Sin duda, los valores que transmite esta cultura, a través de sus textos, son una exhortación a la sencillez, la sensibilidad, pero lo más importante es el tono de ternura con que habla el filósofo recordando a su vez lo que él aprendió de los "viejos".

Entre las acciones de formación del ser están los consejos paternos, misión primera de un padre náhuatl, como:

2. Bueno es su corazón, recibe las cosas, compasivo, se preocupa, de él es la previsión, es apoyo, con sus manos protege.
3. Cria, educa a los niños, los enseña, los amonesta, les enseña a vivir.
4. Les pone delante un gran espejo, un espejo agujerado por ambos lados, una gruesa tea que no ahuma...<sup>(8)</sup>

Este sentir del padre educador es necesario rescatarlo, pues es el primer modelo a seguir de sus hijos. La labor del padre no es solamente engendrarlos, alimentarlos y mandarlos a la escuela, no, su labor va más allá. Su papel es ser el educador de su propia familia y su misión principal es enseñar buenas conductas y amonestar malas conductas. La escuela no puede dar todo al niño, ésta solo contribuye con una parte y, a veces, no resulta eficiente por la carencia de la parte que le corresponde a la familia.

Al niño náhuatl desde el momento de nacer, los padres lo enviaban al "Calmécac" o al "Tepochcalli", para ser orientado en la formación de sacerdote o guerrero. En la actualidad, los padres buscan una guardería donde dejar a sus hijos en las horas en que ellos trabajan. Así, desde ese momento, la escuela pierde su concepto real: "educar", volviéndose durante el ciclo que corresponde a la "educación básica", una "guardería". En algunos casos

---

7. Ibidem, p. 237.

8. Ibidem, p. 223.

a los padres lo único que les interesa es "dónde dejo a mi hijo" mientras "yo trabajo"; es decir, que están más preocupados por ver quién cuida a los niños y no, quién "educa a los niños".

Savater dice que la familia se ha eclipsado, por lo cual es necesario tratar de recuperar el sentido formativo en los niños pero eso, indiscutiblemente, depende de los padres. Éstos esperan que la escuela se convierta en "todóloga" para cuidar, capacitar y formar a sus hijos, olvidando ellos su función de amor y comunicación frente al abandono y soledad que viven en su mayoría los niños, por falta de responsabilidad paterna. Los padres son la primera imagen imitativa para sus hijos y si la primera imagen ofrece falta de madurez e irresponsabilidad, será lo que asimilen sus hijos, conductas que posteriormente llevarán a la escuela, de ahí en parte las endebles generaciones que van poblando las calles.

El mismo quehacer "educativo" de culturas como la náhuatl es ejemplo para las nuevas generaciones de padres, pues su influencia es determinante para la vida futura de sus hijos dentro y fuera de la escuela.

En este momento, los padres pueden transmitir los valores de manera simple, principalmente a través del ejemplo o bien con frases sencillas que encaminen al niño a poner en práctica esos consejos.

El acercamiento del padre náhuatl con su hijo era muy estrecho, lo cual se sabe por los diferentes discursos filosóficos que hoy en día aún se conservan y que es tan necesario retomar:

No te arrojes a la mujer  
como el perro se arroja a lo que le dan de comer;  
no te hagas a la manera de perro  
en comer y tragar lo que te dan,  
dándote a las mujeres antes de tiempo.

Aunque tengas apetito de mujer  
resístete, resiste a tu corazón  
hasta que ya seas hombre perfecto y recio;  
mira que el maguey, si lo abren de pequeño  
para quitarle la miel,  
no tiene substancia,  
ni da miel, sino piérdese.

Antes de que lo abran  
para sacarle la miel,  
lo dejan crecer y venir a su perfección  
y entonces se saca la miel  
en sazón oportuna.

De esta manera debes hacer tú,  
que antes que te llegue mujer  
crezcas y embarnezcas  
y entonces estarás hábil para el casamiento  
y engendrarás hijos de buena estatura,  
recios, ligeros y hermosos...<sup>(10)</sup>

Estos pensamientos están forjando el espíritu del joven náhuatl, lo están fortaleciendo y, como bien se dice, no sólo basta regar la planta sino que es necesario darle amor y afecto, pero sobre todo respeto. El padre náhuatl, a través de su filosofía, dice a su hijo "te quiero y te respeto como ser humano que eres", valores que es necesario retomar en estos días: educar a los niños con cariño y con respeto.

Así como el hombre náhuatl se acerca a su hijo y le trasmite pensamientos elocuentes, sencillos llenos de una gran filosofía cotidiana, también Savater, filósofo contemporáneo lo hace con su hijo Amador. Ambas filosofías pretenden formar simplemente seres humanos llenos de amor, de confianza, capaces de hablar y comunicarse con los demás de manera espontánea y sincera:

La mentira es algo en general malo, porque destruye la confianza en la palabra - y todos necesitamos hablar para vivir en sociedad- y enemista a las personas; pero a veces parece que puede ser útil o beneficioso mentir para obtener alguna ventajilla.<sup>(11)</sup>

Savater en su libro Ética para Amador, tiene un gran acercamiento con su hijo a través de ejemplos claros, concretos y reales para entablar una conversación altamente reflexiva. Esto mismo se puede propiciar en las actuales familias mexicanas, a través de la reflexión, de la observación, del ejemplo, por el simple deseo de "educar o formar" mejores seres humanos. Al igual que los pensadores del mundo náhuatl que eran formadores-forjadores de "un corazón firme como la piedra"<sup>(12)</sup> por medio de su doctrina de "lo recto, lo correcto" aplicada a las diferentes circunstancias de la vida.

---

10. Ibidem, p. 238.

11. Fernando Savater, Ética para Amador, p. 21.

12. León-Portilla, Op. Cit., p. 230.

La aplicación de la doctrina náhuatl estaba inspirada en la persona humana como "rostro, corazón", y esto se puede fomentar, es decir, alimentar el corazón de los niños y reforzar su desarrollo reflexivo, y un buen ejemplo de ello, también, es lo que dice Savater:

Son educados para que crezcan mejor, no para que no crezcan... puesto que de todos modos, bien o mal van a crecer irremediablemente. Si los padres no ayudan a sus hijos con su autoridad amorosa a crecer y prepararse para ser adultos, serán las autoridades públicas las que se vean obligadas a imponerles el principio de realidad, no con afecto sino por la fuerza. Y de este modo sólo se logran envejecidos niños díscolos, no ciudadanos adultos libres.<sup>(13)</sup>

Estos niños-adultos serán los padres de otras generaciones que estarán en sus manos para ser educadas, ¿pero con cuáles principios y fundamentos?, volviendo a Savater, quien comenta sobre la familia actual:

Dentro del general eclipse actual de la familia como unidad educativa, la figura del padre es la más eclipsada de todas: el papel más cuestionable y menos grato de asumir, el triste encargado de administrar la frustración... el causante de esta desaparición fue precisamente la televisión.<sup>(14)</sup>

Es momento de determinar a quién le corresponde moldear esa diminuta masa de ser querido que son los hijos, pues no son una carga que cualquiera puede "cuidar". Es responsabilidad de los padres inculcar los primeros hábitos, los primeros comportamientos, los primeros razonamientos.

La familia presenta gran desintegración, lo cual trae como consecuencia "un niño especial" que requiere una educación especial. De ahí la importancia que tiene la formación de los valores, pues este niño será el trasmisor de los valores que haya aprendido.

Un buen principio de reflexión para padres e hijos, sin duda, son los textos antes mencionados, sobre la familia náhuatl y las aportaciones que hace Savater tanto en Ética para Amador como El valor de educar.

Se considera que todo pueblo culto es aquel que se preocupa por educar a quienes lo conforman, es decir, por transmitir a los seres humanos la experiencia y herencia intelectual de las generaciones anteriores, con el fin de capacitarlos y formarlos en el plano personal e incorporarlos eficazmente a la vida de la comunidad. En la actualidad, la educación

13. Savater, El valor, Op. Cit., p. 64.

14. Ibidem, p. 67.



"teóricamente" tiene la misma preocupación, aunque en la práctica mucho de este sentido se esté perdiendo, de ahí el interés de retomar ampliamente los conceptos antes mencionados.

La Secretaría de Educación Pública formula planes y programas rescatando este sentido formativo, sin embargo no se cumplen del todo, pues son teóricos, muy alejados de la práctica docente. De ahí que a continuación se hable brevemente de la escuela y el maestro como "formador".

#### B. El papel del maestro como formador.

"El hombre no llega a ser hombre más que por la educación"<sup>(15)</sup> y en ello mucho contribuye la escuela como institución reglamentada por el Estado. Éste en su función y en su responsabilidad elabora planes y programas que llegan en forma real a las escuelas, pero muchas veces se van quedando sólo en el papel. Un caso concreto es la modernización educativa, donde uno de los acuerdos es la formación de mejores ciudadanos, así lo dicen, lo justifican y lo entienden las autoridades de la SEP pero en las escuelas no se cuenta con las condiciones para lograr dicho fin.

Muchas de estas buenas intenciones se van quedando en el camino antes de llegar a los docentes; en algunos casos las mismas autoridades de las escuelas no propician el sentido "formativo", les preocupa más la administración del inmueble. De ahí que las escuelas como institución también, por esta circunstancia, no cumplan con su compromiso "formativo"; en otras ocasiones son los propios docentes quienes, preocupados por transmitir conocimientos, se olvidan o le prestan poco interés a este aspecto.

En la escuela náhuatl, la educación no era solamente de dicho, sino de hecho, su "reglamento" iba dirigido a la formación y auto-control del propio yo de los educandos: mediante la creación de hábitos y aplicación de "castigos".

Barrían y limpiaban la casa todos a las cuatro de la mañana...

Los muchachos ya grandecillos iban a buscar puntas de maguey...

Iban a traer a cuestras, la leña del monte que era necesaria para quemar en la casa de noche...

Cesaban del trabajo un poco tempranillo y luego iban derecho a su monasterio a entender en el servicio de los dioses y ejercicios de penitencia, y a bañarse primero...

La comida que hacían la guisaban en la casa de Calmécac...

---

15. Kant, citado por Savater, El valor de educar, p. 200.

A la puesta del Sol comenzaban a aparejar las cosas necesarias...

Cada media noche todos se levantaban a hacer oración y al que no se levantaba, castigábanle punzándole las orejas, el pecho, muslos y piernas...<sup>(16)</sup>

Una serie de hábitos que bien se podrían ajustar al quehacer del docente en las escuelas, como: cuidar su higiene personal, el aseo del salón, mantenimiento del mobiliario, etc. Otros valores y conocimientos que también se cuidaban son:

Les enseñaban a los muchachos a hablar bien y a saludar y hacer reverencia...

Les enseñaban a todos versos de cantos para cantar, que se llamaban cantos divinos, los cuales versos estaban escritos en sus libros de cantares...

Y más, les enseñaban la astrología indiana y las interpretaciones de los sueños y la cuenta de los años...<sup>(17)</sup>

Tanto en los versos anteriores como en éstos se pronuncia una disciplina encaminada a desarrollar lo que ellos llamaban "aspecto dinámico de la personalidad al corazón", sentido altamente formativo. Los actos de penitencia y de disciplina forjaban el "querer humano". Mucho de esto en la actualidad se ha perdido en las escuelas, pues no se están inculcando "hábitos" y mal se están desarrollando habilidades.

Kant dice que "educar es el arte cuya práctica debe ser perfeccionada a través de las generaciones..."<sup>(18)</sup> y, sin embargo próximos ya al año 2000 esto no se está logrando, antes bien, el ser humano parece alejarse de los valores que lo definen como tal, debido a la educación que está recibiendo en escuelas deterioradas, familias desintegradas que ofrecen pocas oportunidades de mejorar sus condiciones de vida.

Volviendo a Savater, señala:

La educación se trasmite porque quiere conservar; y quiere conservar porque valora positivamente ciertos conocimientos, ciertos comportamientos, ciertas habilidades y ciertos ideales.<sup>(19)</sup>

Y eso no depende exclusivamente de la escuela, mucho tienen que ver los proyectos del Estado, y el interés de los padres de familia para educar mejor a sus hijos.

Educar no depende de un factor sino de varios, de ahí el interés del proyecto sobre "valores" del capítulo III, que gira en torno a la escuela en función de niños y adolescentes y del conocimiento y apoyo de los padres de familia, para tratar de vincular el trinomio padre-niño-maestro en la tarea de educar.

16. M. León Portilla, Op. Cit., p. 226.

17. Ibidem, p. 226

18. Citado por Savater en El valor de educar, p. 201.

19. Ibidem, p. 151.

La cultura náhuatl trataba de inculcar en la personalidad de los discípulos dos aspectos fundamentales: "dando sabiduría a los rostros y firmeza a los corazones":

El hombre maduro:  
un corazón firme como la piedra,  
un rostro sabio,  
dueño de una cara, un corazón,  
hábil y comprensivo.<sup>(20)</sup>

Meta profundamente humanista que se debe retomar. El conocimiento de los principios y los valores de esta cultura es una buena alternativa para la escuela. El acercamiento al concepto de "valor" debe ser práctico y no dejarlo meramente en la teoría.

A continuación se cita el ideal humano que pretendía alcanzar la cultura náhuatl:  
aún cuando fuera pobre o miserable,  
aún cuando su madre y su padre fueran pobres de los pobres...  
no se veía su linaje,  
sólo se entendía a su género de vida...  
a la pureza de su corazón,  
a su corazón bueno y humano...  
a su corazón firme...  
se decía que tenía a Dios en su corazón,  
que era sabio en las cosas de Dios...<sup>(21)</sup>

Mucho se puede aprender de esta herencia y de otras culturas, para lograr en el presente y en el futuro "mejores seres humanos".

En este momento el magisterio está sufriendo una crisis de "vocación" y eso se refleja en alumnos cada vez menos disciplinados y con limitaciones en los conocimientos. De ahí el volver los ojos al pasado, aunque no se tenga esa "vocación" podemos despertar el interés educativo en los docentes, como a la vieja usanza griega o náhuatl, o bien como lo hace Savater con su hijo Amador, con argumentos y razonamientos encaminados hacia ese fin, y así tener una educación de mejor calidad en beneficio de los educandos y por ende de la "sociedad".

¿Qué es ser maestro? En la actualidad resulta difícil definir el término, pues las circunstancias en que se desenvuelve el profesor no son las mismas que en épocas remotas, los sentires son muy diferentes. En generaciones anteriores, el maestro se consideraba un "modelo", un "apóstol", cosa que en la actualidad no es, ni se le puede exigir: "Los maestros del siglo veinte... -han sido y deberán seguir siendo- protagonistas de la obra

20. M. León Portilla, Op. Cit., p. 229.

21. Ibidem, p. 230.

educativa del México moderno".<sup>(22)</sup> En este momento, el maestro es considerado como el protagonista, el promotor, el diseñador, el formador de conductas de hábitos y habilidades en los educandos, pues el compromiso que todo docente debe tener frente al alumno y frente a la sociedad es definitivamente modelo de conducta.

A través de los ejemplos antes mencionados, se pretende retomar el concepto básico del "educador": "formar", formar mejores seres humanos, y eso sólo se puede lograr si el educador está consciente de su papel.

El maestro debe estar consciente de que además de transmitir conocimiento a los alumnos y desarrollar sus habilidades, él debe promover "el amor intelectual a lo humano"<sup>(23)</sup>, pero eso a veces, no es que resulte difícil o imposible, no, simple y sencillamente, en el caso de la educación secundaria, es poco factible, pues no todos los educadores tienen la formación de "docente". En este nivel muy pocos son los que tienen la formación de normalistas, es decir, personas cuya profesión es ser formadores, educadores por carrera; en su mayoría son personas cuya formación es la universitaria -desempleados de su profesión originaria- que poseen conocimientos pero no tienen el sentido formativo tan necesario en las aulas.

Carencia que podría ser resuelta de una sola manera, sensibilizar al docente, concientizarlo de la labor trascendental que está desempeñando. La Secretaría de Educación Pública ante la falta de docentes en las escuelas se ve obligada a contratar a todo tipo de personal académico, pero no lo está capacitando en aspectos pedagógicos para atender a un grupo escolar, y es necesario actualizarlo permanentemente en forma seria, pues en mucho, esto es lo que está afectando a la educación. Todo educador, de cualquier nivel, que esté frente a grupo requiere una preparación constante, para que la educación no se estanque. Las actividades de actualización, además, deben propiciar una retroalimentación como persona y como educador, pues el maestro más que nadie requiere de mucha vitalidad, porque es él el trasmisor de muchas conductas y posturas de manera consciente o inconsciente:

---

22. Secretaría de Educación Pública, Acuerdo Nacional para la modernización educativa, p. 79.

23. Savater, El valor, Op. Cit., p. 180.

"Currículum oculto", que puede traducirse como lo que no se ve, ni se dice, pero se enseña por vías sutiles, ideologizadas, subconscientes y frecuentemente más efectivas..." lo que se dice por el hecho de no decirlo".<sup>(24)</sup>

Es necesario detenernos aquí para definir dos palabras sobre actitudes que inciden en la formación y actuación del docente, dentro del aula: "poder" y "autoridad", Rodolfo Bohoslavsky en "Psicología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante", dice:

Las "relaciones de poder" que se propician por la vía de la enseñanza, a partir de la premisa "saber es poder". Señala entonces, que conviene recuperar la posición del conocimiento como personaje central en el escenario de la relación pedagógica, afirmando que su descuido no puede aducirse únicamente a razones psicológicas del maestro y el alumno; habría entonces que atender también a las razones sociales opuestas a la igualdad de dicha relación...<sup>(25)</sup>

Poder sería el dominio, hacerse obedecer; mientras que autoridad es la experiencia y capacidad que ejerce el docente. Frente al grupo quien tiene la capacidad o poder es el "maestro", y habría que ver cuál de las dos ejerce y con qué finalidad, si es simplemente para cubrir un tiempo y un espacio o porque verdaderamente esté cumpliendo con su compromiso. Una forma de ayudar al docente a ejercer su papel de "autoridad", es la serie de pequeñas actividades que se proponen a lo largo del proyecto del capítulo III que, sin duda, en mucho puede contribuir a que el maestro incida en la formación del alumno bajo lineamientos pedagógicos, y no simplemente por el sentido de "poder" que tiene frente al alumno.

Toda persona consciente de su papel de educador debe asumir su compromiso de "autoridad" moral e intelectual, y algo que pudiera ayudar es, sin duda, la integración de todo el personal docente a través de diversos proyectos "plenamente educativos", como sería el caso del "proyecto de valores" que presenta esta tesina y que está encaminado a todo el personal que labore en una escuela.

---

24. Rodolfo Bohoslavsky, "Psicología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante", p. 53

25. Ibidem, p. 53.

De ahí el interés de presentar el proyecto de "valores", donde se retoma: el amor al niño, el respeto, la justicia, la verdad, la honradez y mucho se puede hacer en la práctica cotidiana dentro y fuera de la escuela, pues son valores que el niño debe conocer y practicar. No se debe permitir que la escuela se convierta en una mera "guardería". Se debe recuperar la misma preocupación de culturas como la griega o la náhuatl que al parecer son la misma voz de otras tantas culturas.

### III. EL MAESTRO Y LA FORMACIÓN DE LOS VALORES EN LA ESCUELA. UN PROYECTO EDUCATIVO.

Este proyecto nació al concluir el año escolar 1996-1997 del nivel secundaria, en una charla de maestros de diferentes asignaturas.

Al comentar sobre el aprovechamiento y la conducta de los alumnos se consideró, en términos generales, que el resultado estaba muy por debajo de los propósitos del curso. Así se pensó en buscar estrategias que propiciaran un mejor rendimiento en el siguiente año escolar 1997-1998.

Se concluyó que, en parte, las deficiencias se debían a la falta de "valores", como: responsabilidad, respeto, honestidad, etc., en los alumnos y que, en mucho, los maestros estábamos fallando, pues no los estuvimos estimulando de manera sistemática. Así nos propusimos elaborar un plan donde dichos valores fueran una forma de vida dentro de la escuela y que trascendiera a otros ámbitos, concretamente la familia.

Conscientes de nuestro compromiso de formar niños y jóvenes con el deseo de que puedan llevar una vida más plena, decidimos, a través del proyecto, tratar de mejorar las actitudes de los alumnos, cultivar su armonía interna y buscar un equilibrio entre su comportamiento y su aprovechamiento, pues sabemos que estamos creando un mañana y también sabemos que tenemos en nuestras manos las llaves para despertar en los niños su sensibilidad, su conciencia, su intuición, su imaginación, su curiosidad, su comprensión y su creatividad.

De ahí el interés de presentar este trabajo que puede contribuir al bienestar común.

#### A. Objetivo.

N. Hartmann señala que los valores son "estrellas fijas del firmamento" pero se deben arrancar esas estrellas y volverlas un quehacer cotidiano, puesto que los valores finalmente pretenden promover actitudes, cambios en el comportamiento del ser humano. El proyecto tiene como finalidad hacer de los valores acciones concretas en el aula, con el personal de la escuela y apoyo de los padres de familia.

Este trabajo parte del fundamento filosófico de los valores humanos. Este conocimiento permite no sólo aproximarnos a los valores sino tratar de aplicarlos a la vida, de ahí el acercamiento a la pedagogía, pues tiene como principio enseñar o cuidar. Y finalmente el sentido de este proyecto es: enseñar los valores y tratar de educar a través de ellos.

Este proyecto no se circunscribe al ámbito escolar sino que pretende llegar hasta los padres de familia y así poder conjuntar el sentido educativo, con base en el conocimiento de los valores que se pretende inculcar a los niños a través de frases que llamaremos, "frases pretexto", las cuales forman el semillero.

Semillero (apéndice 1) es el conjunto de frases, considerado como la fuente de donde emanarán mejores conductas, ya que estas frases facultarán a los alumnos y maestros para hacer breves comentarios que permitan sensibilizarlos ante las actitudes que deben tomar frente a una realidad concreta, primordialmente un mejor comportamiento dentro y fuera de las instalaciones de la escuela.

El "semillero" tiene como propósito "sembrar" para posteriormente "cosechar", cosechar mejores conductas, mejores formas de vida para todos... sembrar ideas que inspiren sus mentes y sus corazones.

Como ya se comentó en el capítulo II, la situación por la que atraviesa el magisterio, bien se puede superar, porque como dice el refrán "la práctica hace al maestro", lo que se pretende a través de proyectos como éste de "valores", es una práctica cotidiana, continua que permita a todos aprender.

Los materiales para dicho fin son las "frases pretexto" tomadas de la Agenda de la Secretaría de Educación Pública 1996<sup>(26)</sup>, y el libro Cómo planear mi vida de la Secretaría de Educación Pública<sup>(27)</sup>, básicamente.

#### B. Selección de valores.

El maestro consciente de su papel de "promotor", se valdrá de distintos recursos para propiciar el conocimiento de los valores, pero ¿cuáles son los más convenientes?, pues ellos

---

26. La agenda fue obsequiada a todos los profesores de la SEP.

27. Este libro lo distribuyó la SEP al Depto. de Orientación a nivel secundaria.



generan una conducta, sin olvidar el principio de dualidad que nace precisamente con el concepto de "valor".

Algunos de los "valores" indispensables en el ser humano serían los siguientes que se presentan con su contravalor:

Lealtad ≠ traición

Honestidad ≠ deshonestidad

Responsabilidad ≠ irresponsabilidad

Respeto ≠ desacato

Gratitud ≠ ingratitud

Generosidad ≠ avaricia

Prudencia ≠ imprudencia

Cada "valor" como ya se mencionó genera una conducta y al poner en contacto al ser humano frente a estos "valores", el interés es despertar una actitud positiva, así:

- Lealtad, aprender a conducirnos de manera sincera, fieles a nosotros mismos y por ende con los demás.
- Honestidad, actuar con honradez, ser mesurados en nuestras acciones, ser justos con los demás y con nosotros mismos.
- Responsabilidad, detenernos a pensar con sentido crítico cada una de nuestras acciones. Es la libertad de elegir por derecho pero asumiendo nuestro compromiso.
- Respeto, actitud que debemos tomar para con nosotros y los demás, la cortesía y la atención que todos merecemos.
- Gratitud, aprender a reconocer lo que otros nos dan.
- Generosidad, dar como consecuencia de un agradecimiento o forma de gratitud.
- Prudencia, aprender a ser tolerantes.

En el apéndice 1 se presenta la dosificación de las "frases pretexto" de acuerdo al calendario escolar y tomando como criterio las festividades del mes, como: septiembre, mes de la patria; diciembre, navidad; febrero, amistad, etc.

A continuación se presentarán y comentarán algunas "frases pretexto" que promueven la conciencia de un valor y su práctica, con el fin de que el alumno las asuma en su comportamiento.

La axiología, como ya se vio en el capítulo I, señala como cuarto problema en el conocimiento de los valores, la realización de los mismos y, para ello, considera cuatro aspectos:

- La existencia de un valor.
- El "deber ser" ideal del mismo.
- La actualización de tal deber.
- La existencia de un ser capaz de realizar algo valioso.

A continuación, se ejemplificarán los siguientes valores: RESPETO, AMISTAD, HONESTIDAD, con sus respectivas "frases pretexto" que permitirán la reflexión de los alumnos.

#### RESPETO

1. La existencia de un valor: Respeto.
2. Ideal del mismo: actitud que induce a tratar todo con deferencia.
3. Actualización del valor: se pueden considerar otros valores que nos permitan la realización plena del propuesto, como: orden, normas de grupo, comprensión, prudencia y, para ello, se recurre a las "frases pretexto":  
Orden: "Estar organizado me permite saber qué voy hacer".  
Normas de grupo: "Respeto las reglas del juego en el trabajo de grupo".  
Comprensión: "Aprecio el esfuerzo que hacen mis padres".  
Prudencia: "Trato a todos con amabilidad".

#### AMISTAD

1. La existencia de un valor: Amistad.
2. Ideal del mismo: Afecto o cariño entre las personas.
3. Actualización del valor: se pueden considerar otros valores que nos permitan la realización plena del mismo, como: afectividad, sinceridad, lealtad, comprensión y, para ello, se recurre a las "frases pretexto":

Afectividad: "Sé expresar afecto a mis compañeros".

Sinceridad: "Digo siempre la verdad".

Lealtad: "Mis amigos pueden confiar en mí".

Comprensión: "Trato de entender cómo se sienten mis amigos".

## HONESTIDAD

1. La existencia de un valor: Honestidad.

2. Ideal del mismo: Actuar con honradez, ser mesurados en nuestras acciones, ser justo con los demás y con nosotros mismos.

3. Actualización del valor: Se pueden considerar otros valores que nos permitan la realización plena del propuesto, como: conocimiento de sí mismo, autenticidad, coherencia, actitud positiva y, para ello, se recurre a las "frases pretexto":

Conocimiento de sí mismo: "Puedo tomar contacto con mis sentimientos".

Autenticidad: "Demuestro lo que siento".

Coherencia: "Cumplo con mis compromisos".

Actitud positiva: "Soy un joven positivo".

Frases que no sólo permitirán la reflexión sino el acercamiento y conocimiento del valor o los valores, para tratar de aplicarlos en la cotidianidad.

4. Existencia de un ser capaz de realizarlo: es el cuarto y último aspecto que marca la axiología para la realización de los valores, concretamente Maestro-Alumno, dentro de la escuela, para tratar de llevarlos a otros ámbitos, como la familia.

De igual manera responde la selección de valores del apéndice 1, además de los valores que se derivan de los textos poéticos del apéndice 2.

Todos los seres humanos aprenden valores de los seres con los que conviven. Las personas con las que más se relacionan los niños son sus padres y sus maestros, de quienes muchas veces toman sus ideales, por lo cual, se sugieren pequeñas actividades que fortalezcan esta convivencia, como las que se señalan en el siguiente apartado.

### C. Operatividad

En la educación básica existen diferentes niveles de escolaridad y el proyecto se puede ajustar a ellos, pero concretamente se enfocará a nivel secundaria, partiendo de "talleres", pues talleres trabaja con todo el alumnado de la escuela.

"Talleres", como comúnmente se le denomina a "Actividades tecnológicas", capacita a los alumnos en las llamadas "manualidades": electricidad, artes plásticas, dibujo técnico, taquimecanografía, carpintería, etc.

Se ahí que se hable brevemente de "talleres". El proyecto gira en torno a ellos, pues cumplen una importante función: "la educación tecnológica", que contribuye a la formación integral del educando, al desarrollar en él conocimientos, hábitos y valores acordes con su etapa de desarrollo posibilitándolo a participar en la solución de algunos problemas y necesidades de su entorno social.

La importancia de la Educación Tecnológica es evidente, pues cumple con múltiples propósitos:

- Aplicar y profundizar contenidos de otras disciplinas del plan de estudios.
- Desarrollar hábitos de trabajo como son la higiene y seguridad.
- Propiciar el desarrollo de una conciencia ecológica al valorar, al conocer, transformar y preservar los materiales que brinda la naturaleza.
- Enriquecer la capacidad del educando al desarrollar destrezas de manejo de instalaciones, equipo y materiales a través de la aplicación de múltiples técnicas.
- Proporcionar la oportunidad de conocer campos ocupacionales de la aplicación inmediata, del conocimiento adquirido en los diversos talleres, a nivel elemental, así como la preparación futura a ingresar a otros niveles educativos aprovechando las destrezas adquiridas.\*

En resumen actividades tecnológicas contribuyen a desarrollar en el alumno, actitudes, métodos, valores, además de desarrollar su sensibilidad para disfrutar, apreciar las manifestaciones del arte y la naturaleza. Sin duda alguna, en los talleres se enriquece la capacidad para encontrar soluciones prácticas a problemas reales, a partir del desarrollo de la creatividad en el uso de los recursos disponibles, el conocimiento de las principales

---

\* En general éstos son los propósitos de la Educación Tecnológica a nivel secundaria.  
Cfr. Programas SEP.

características de la tecnología y su relación con los avances científicos, procesos productivos y necesidades regionales y nacionales

También contribuye a destacar la valoración de la función social e individual del trabajo físico e intelectual, al aplicar técnicas básicas y procedimientos tecnológicos que ayudan al desarrollo de habilidades.

Como ya se comentó, actividades tecnológicas, habilitan a los alumnos en alguna destreza, pero no sólo eso, pues no son meramente formadores de artesanos, sino que contribuyen a formar diversas conductas, y qué mejor que esas conductas sean el producto de un proyecto con sentido altamente "formativo", como lo es el proyecto educativo.

Con esto no se pretende descalificar o hacer a un lado las otras materias, sino por el contrario, pues la idea es que todo el personal participe en el proyecto.

- Materiales para el proyecto educativo.

"Semillero" formado por las "frases pretexto" (apéndice 1); selección de actividades del libro Cómo planear mi vida (apéndices 3 y 4); selección de textos poéticos de diversos autores (apéndice 2); y cuaderno especial para la realización de las actividades sugeridas a los alumnos.

- Actividades con las "frases pretexto".

El proyecto es una actividad extracurricular que tiene como función sensibilizar a los alumnos, de ahí que estén conscientes de que ninguna de las tareas que realicen valga una calificación.

Recetas hay muchas y dependiendo de los ingredientes las podemos ajustar, a continuación se señalará una de tantas formas de utilizar el "semillero":

1. Las frases deben ser del conocimiento de todo el personal para así comentarlas brevemente con los alumnos en los salones, o bien, cada vez que se presente una oportunidad. Los maestros conocerán las frases antes de iniciar cada período, el curso escolar tiene cinco períodos.

2. Las frases giran en torno a un valor que es el mismo para todo el mes, y se conocen una por semana (ver apéndice 1).

3. Los alumnos en su "cuaderno especial", en su clase de taller, escribirán la frase cada semana con una viñeta alusiva a ella y la comentarán con el maestro y sus compañeros. Este trabajo les llevará de 10 a 15 minutos. Por el tipo de horario que manejan los talleres, una vez a la semana con pequeñas secciones de alumnos, de ahí la importancia de las materias académicas, que pueden reforzar el conocimiento adquirido en sus talleres.

4. Concretamente la materia de Español puede contribuir al beneficio de esta actividad, pues en forma coordinada los niños escribirán dichas frases en cartulina u otros materiales, pero siempre doble, así dejarán una muestra en su salón y la otra en su taller. En los salones, tanto de taller como de académicas, sobre los pizarrones, tendrán dicha frase.

5. Las frases pueden permanecer todo el mes que corresponda al "valor" que se esté "reconociendo" en los salones. O bien, hacer una selección para, posteriormente, ponerlas en el periódico mural de la escuela.

6. Se hará la invitación a los padres de familia, en cada reunión que se tenga con ellos, a revisar el "cuaderno especial" y comentar junto con sus hijos las frases que se vayan escribiendo en él. Además del apoyo que pueden dar al proyecto, impulsando a sus hijos a participar en la elaboración del material, conscientes de que no todo vale una calificación, sino que en ocasiones debemos actuar por el deseo de cooperación y satisfacción personal.

- Actividades con las lecturas del apéndice 2.

Esta tarea formativa se puede complementar con pequeñas lecturas mensuales o por período, del apéndice 2 que, al igual que el "semillero", las pueden trabajar los maestros de "taller". La selección de lecturas es libre, pero se pueden elegir de acuerdo con las fiestas del mes o con los valores que se estén promoviendo. A continuación se presentan algunas sugerencias para trabajar dicho material.

1. El material será mimeografiado por la escuela y se entregará a los maestros, para que a su vez los entreguen a los alumnos quienes lo pegarán en su "cuaderno" y lo comentarán.

2. En la clase de Español se hablará de dicho material y se leerá en voz alta, en forma individual y coral.

3. Al igual que el "semillero", este material será del conocimiento de todo el personal quien, a su vez, también podrá comentarlo con los alumnos dentro de su materia.

La materia de Español cuenta con mucho material de lectura para los tres grados de educación secundaria: refranes, fábulas cuentos, leyendas, fragmentos de novelas, etc. En cada lectura el maestro, además de hacer los análisis pertinentes, puede buscar junto con sus alumnos, los valores que de ellas se puedan derivar.

Los alumnos deben reflexionar y ser conscientes de que en mucho, "las lecturas recreativas" son reflejo de diferentes momentos o circunstancias que el hombre vive, y que por lo tanto, junto a él siempre aparecerán los "valores" y "contravalores". Un ejemplo de ello, es, la lectura del cuento "El Ruiseñor y la Rosa" de Oscar Wilde, donde advertimos tres personajes principales: el estudiante, el ruiseñor y la joven amada, y en cada uno de ellos, el manejo de diferentes valores y contravalores, como: el amor, la bondad, la ambición, entre otros. O bien, como la fábula "El ciervo y la viña" de Lafontaine (apéndice 2), donde el alumno reconocerá valores y contravalores, como: gratitud, ingratitud, libertad, bondad, respeto, etc.

El maestro de Español después de las actividades señaladas en cada lectura, puede pedir como un ejercicio más la enunciación de los "valores" que en ellas se encuentren.

- Actividades complementarias apéndices 3 y 4.

Otro material es el libro Cómo planear mi vida<sup>(1)</sup> del cual se seleccionaron algunas actividades (apéndices 3 y 4), pues a través de ellas, se señalan algunos conceptos claves para el manejo de los "valores".

1. En el caso de la secundaria por cuestiones de permiso, de incapacidad o falta de maestros, los alumnos tienen horas libres y para esas horas libres se cuenta con dicho material, es necesario no abusar del "semillero", pues como dice Savater:

---

1. Cómo planear mi vida, SEP

La recomendación razonada de tales valores no debe ser una mera letanía edificante, que más bien acabará en el mejor de los casos haciéndolos aborrecer. Será preferible mostrar cómo llegaron a hacerse históricamente imprescindibles y lo que ocurre allá donde -por ejemplo- no hay elecciones libres, tolerancia religiosa o los jueces son venales.<sup>(2)</sup>

La selección de actividades se hizo de acuerdo a los valores que pretende inculcar el "semillero". Dichas actividades tratan de promover las siguientes reflexiones en los alumnos:

- Nuestros valores son cualidades, características, o ideas de lo que sentimos muy firmemente.
- Nuestros valores afectan nuestras decisiones, metas y conductas.
- Si no actuamos de acuerdo a nuestros valores, no podremos ser coherentes.
- Adquirimos nuestros valores de la familia, la cultura, la religión, del maestro y de otras fuentes.

2. Manejo del apéndice 3: en las horas libres los alumnos son vigilados por el Departamento de Orientación, Prefectura y en ocasiones por maestros. Lo que se pretende con este material es que se aproveche este tiempo con actividades que tratan de promover las buenas relaciones entre los compañeros, partiendo del conocimiento del individuo.

3. Las actividades las podrán registrar en su "cuaderno especial" y no requieren de otro tipo de material. En las actividades pueden participar todos los alumnos del grupo durante la hora comúnmente llamada de servicio.

4. Manejo del apéndice 4: es otra selección del mismo libro, pero exclusivo para talleres, en caso de que falte algún maestro de esa sección. Estas actividades se pueden registrar en su "cuaderno especial".

5. En el Departamento de Orientación habrá un calendario por período donde se registrarán las actividades realizadas en cada grupo, para así saber qué actividades ha realizado cada uno.

6. En la clase de Español, los alumnos tienen que escribir un ensayo que puede girar sobre temas como: "el miedo", "la vergüenza", "el trabajo", "la pobreza", "la codicia", "la

---

2. F. Savater, El valor, Op. Cit., p. 167



amistad", etc.; se les pedirá escribir una "frase" derivada de su experiencia con los valores y que concuerde con su tema.

7. Este proyecto se puede enriquecer con las actividades que se sugieren en el apéndice 5.

El cumplimiento de estas tareas con los diferentes materiales a nivel secundaria complementará el quehacer educativo del maestro y los educandos, pues permitirá sensibilizar a los niños y adolescentes y capacitarlos para apreciar "el valor de las cosas".

El que día a día comenten las "frases pretexto" esperando las hagan suyas por convicción, participen de las actividades del libro Cómo planear mi vida, el que lean los textos poéticos cada período junto con sus maestros o participen de eventos como los que sugiere el apéndice 5, propiciarán un proceso disciplinario donde el niño debe aprender a escuchar, hablar y cultivar una actitud crítica y analítica.

#### D. Alcance.

El proyecto de "valores" presenta una estructura que permite que sea llevada a cabo por cualquier maestro que se interese en él. El proyecto está organizado a partir de frases que hemos llamado "frases pretexto" y que tienen la finalidad de promover la actitud crítica no sólo en el niño, sino también en el padre de familia y en el propio docente, además de propiciar la comunicación que tanto se ha perdido en estos días.

Es un proyecto formativo donde el maestro es el "promotor" junto con los padres de familia de estos conocimientos que el niño asimilará, reflexionará y pondrá en práctica de acuerdo con su criterio. El niño ya no estará carente de ese "algo" que siempre se pregona, al decir que no hay valores, ya se perdieron los valores y, no, simplemente se están olvidando en la práctica. El conocimiento de los valores conducirá a todos a tomar decisiones que concuerden con la "formación" e "información" que se haya recibido.

Es un proyecto flexible, pues puede ajustarse a diferentes contextos sociales y niveles educativos... los valores dan significado y dirección al ser humano, y si se quieren mejores seres humanos, se puede propiciar ese conocimiento en forma razonada y, para

ello, se necesita de la figura del "maestro", quien debe hablar de los valores, ejemplificarlos, pero sobre todo, cumplirlos. Para que los alumnos se sientan identificados, cómodos hablando y actuando con "verdad", pues mucho de este sentido se pierde cuando no hay COHERENCIA entre la manera de hablar con la manera de actuar; se debe cumplir lo que se dice.

La práctica de la reflexión, la práctica del conocimiento de los "valores" en el aula y en el hogar indiscutiblemente darán mejores seres humanos, pero eso depende del quehacer docente de cada uno de los maestros, como también de la participación de los padres de familia.

Educar es una función primordial de la escuela, es decir enseñar, pero no sólo destrezas sino como lo sustenta este trabajo "valores", pues de ellos depende la calidad de SERES HUMANOS QUE DESEAMOS, este proyecto responde a una necesidad social inmediata. El cumplimiento común que haga cada uno de los docentes, de los padres de familia en la medida de las posibilidades de cada uno, debe contribuir a que esta tarea dé como fruto MEJORES SERES HUMANOS, esto se debe reflejar dentro y fuera de la escuela, es decir, en la comunidad, en las calles.

Se habla mucho de vandalismo, de deserción escolar pero qué tanto de responsabilidad tiene la escuela y la familia, si en lugar de motivar a los niños y adolescentes a amar el conocimiento, permiten que la ignorancia invada las calles, al no ejercitar el sentido "formativo" que es un deber que se debe cumplir y no sólo "hablar". Son las acciones las que cuentan, si un mecánico sólo lee libros de mecánica y no la ejercita, no la está practicando, por lo tanto, no está aprendiendo mecánica... un hombre que sólo habla de los "valores" (filosofía) y no los pone en práctica en su vida cotidiana, no los está ejercitando.

Hablemos de realidades... y lo real, es que muchos dicen y pocos realizan actividades concretas que permitan ejercitar mejores conductas en los educandos y qué mejor proponer pequeñas acciones, como las antes ejemplificadas, que entre muchos serán grandes acciones.

## CONCLUSIONES

El proyecto de valores ha considerado como punto de partida una concepción de educar que atiende la formación integral del alumno; es decir, que adquiera hábitos, destrezas y conocimientos en los diversos niveles y asignaturas que cursa; además de los valores que esta tesina propone.

Se ha enfocado sobre todo a nivel secundaria, donde la educación se vuelve especializada, pues a cada materia le corresponde un maestro, pero como dice Montaigne, "El niño no es una botella que hay que llenar, SINO FUEGO QUE ES PRECISO ENCENDER"<sup>(1)</sup>, y ese fuego, esa integración difícil de hacer, por la preparación de cada uno de los docentes, por el tipo de horario de cada uno de ellos, pero sobre todo por el interés educativo, se puede lograr mediante la unificación de criterios y qué mejor pretexto que el "proyecto de valores". Sobre todo a nivel secundaria, donde el desarrollo del niño toma matices muy particulares, además de los diversos criterios en los que difícilmente logran ponerse de acuerdo, en cuál elegir para la "formación" del educando.

La escuela debe ser consciente de su papel y no sólo llenar de conocimientos al alumno, sino tratar también de formarlo en "valores" como los antes mencionados. No se olvide que el ser humano por naturaleza busca vivir en "comunidad" y la familia y la escuela son una comunidad, pero también lo es, la "pandilla" o la "banda". Y de acuerdo a los principios inculcados en el educando, él elegirá su propia comunidad.

El sentido primordial de este trabajo es "formativo", y para lograrlo qué mejor que el ejemplo de hábitos, conductas y habilidades... pero DICIENDO Y HACIENDO con amor y con entrega tanto en el trabajo docente como en la convivencia familiar, es decir tomando conciencia del compromiso humano que a cada uno le corresponda.

Retomando la definición que hace Scheler respecto a los "valores"... "ya sea que aparezcan en las cosas o se den en la conducta"<sup>(2)</sup>, eso es lo que se pretende, que los valores se vuelvan actitudes reales, pues el hombre ideal que requiere la sociedad de todos los

---

1. Montaigne citado por Savater, El valor, Op. Cit., p. 6

2. Scheler citado por Maynes, Ética, p. 213.

tiempos es el hombre que en su conducta presenta: respeto, lealtad, honestidad, responsabilidad, generosidad, tolerancia, prudencia y amor en todos los actos de su vida.

La escuela a través del maestro y de los padres de familia son formadoras de conductas y actitudes, y eso sólo se logra al fomentar lo que realmente deseamos. En este momento la sociedad reclama el conocimiento y práctica de "valores" y ése es un quehacer del docente y de los padres de familia.

Los valores morales, como ya se comentó, sólo le competen al hombre, y él vive en comunidad, en sociedad, y si un hombre o varios hombres "ignoran" dichos "valores", esto puede ser causa de un "desorden social".

El proyecto como tal, puede tener mucha validez, pero ésta se puede perder por obstáculos reales, como: desinterés de las autoridades educativas, como señalar que es un proyecto irreal, difícil de llevar a la práctica; de los docentes alegando prioridades de tiempo en la continuidad de los programas, o bien decir sí y no llevarlo a la práctica por parecerles aburrido; de los propios alumnos por falta de motivación escolar y familiar; de los padres de familia por falta de sensibilidad ante el compromiso educativo que tienen frente a sus hijos o por desconocimiento pleno de los "valores".

El haber participado en la Especialización en la Enseñanza de la Lengua y la Literatura que imparte la Universidad Pedagógica Nacional, me permitió tener conocimientos de pensadores contemporáneos, preocupados por la educación, la lengua y la literatura, pero no sólo eso, sino también poder darle una estructura y un fundamento a este proyecto, GRACIAS.

## BIBLIOGRAFÍA

ATKINSON, R.F. La conducta, introducción a la filosofía moral, México, UNAM, 1981, 124 pp.

BEE, Helen. El desarrollo del niño, México, UNAM, 1978, 359 pp.

BOHOSLAVSKY, Rodolfo. "Psicopatología del vínculo profesor alumno como agente socializante", en GLAZMAN, Raquel, comp. La docencia: entre el autoritarismo y la igualdad. México, SEP/El Caballito, 1986, 53-87 pp.

DELVAL, Juan. Los fines de la educación, México, Siglo XXI, 1991, 84-98 pp.

GARCÍA MAYNES, Eduardo. Ética, 20 ed., México, Edit. Porrúa, 1973, 318 pp.

GARCÍA RUIZ, Ramón. Educación cambios y desarrollo de la comunidad, México, Edit. PAX-MÉXICO, 1970, 182 pp.

GUTIÉRREZ SAENZ, Raúl. Introducción a la ética, 21 ed., México, Edit. Esfinge, 1989, 253 pp.

HARTMANN, Nicolai. Ontología I, 3 ed., México, Fondo de Cultura Económica, 1986, 382 pp.

LAFONTAINE, Juan de. Fábulas, México, Salvat, 1979, 174 pp.

LEÓN-PORTILLA, Miguel. La filosofía náhuatl, 5 ed., México, UNAM, 1979, 411 pp.

RISIERI, Frondozi. ¿Qué son los valores?, 3 ed., México, Fondo de Cultura Económica, 1995, 286 pp.

SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Adolfo. Ética, 13<sup>a</sup> ed., México. Edit. Grijalbo, S.A. 1976, 239 pp.

SAVATER, Fernando. El valor de educar, México. Edit. Ariel, 1997, 222 pp.

\_\_\_\_\_. Ética para Amador, México, Edit. Ariel, 1997, 198 pp.

Secretaría de Educación Pública, Acuerdo nacional para la modernización de la Educación Básica, México, SEP, 1992, 23 pp.

Secretaría de Educación Pública, Agenda SEP, México, SEP, 1996.

Secretaría de Educación Pública, Cómo planear mi vida, México, SEP.

ZEA, Leopoldo. Introducción a la filosofía, 9<sup>a</sup> ed., México, UNAM, 1983, 257 pp.

## APÉNDICE 1

### PROYECTO EDUCATIVO, PARA DELIMITAR LOS VALORES EN EL EDUCANDO

1. El material se entregará a los padres de familia<sup>\*</sup> en las juntas de evaluación, haciendo hincapié en las "frases pretexto" que todos podemos reflexionar. Se les pedirá a los padres peguen ese material en el cuaderno destinado a ello.

2. Todo el personal comentará con los alumnos día con día la frase de la semana.

3. Los maestros de "taller" promoverán el cuaderno "Mi cuaderno de Taller", donde se pegará el material de trabajo para padres-alumnos-maestros. Este cuaderno\*\* lo llevarán diario a la escuela y todo el personal podrá trabajar en él, de acuerdo a las actividades que se estén promoviendo.

### SEMILLERO

#### FRASES PRETEXTO PARA PROMOVER LOS VALORES CÍVICOS Y HUMANOS

MES	SEMANA	FRASE PRETEXTO
AGOSTO	LECTURA: "EL VALOR DE UNA SONRISA"	
VALOR AMOR A MÍ MISMO	1. COLABORACIÓN	"VENIR A LA ESC. SEC. ES UNA GRAN OPORTUNIDAD"
	2. CONFIANZA EN MÍ MISMO	" SI ME ESFUERZO, SIEMPRE PUEDO HACER LAS COSAS"
SEPTIEMBRE		
PATRIOTISMO	1. IDENTIDAD	"ME SIENTO ORGULLOSO DE SER MEXICANO"
	2. AMOR A NUESTRAS RAÍCES	"APRECIO Y DISFRUTO DE NUESTRAS TRADICIONES"
	3. TRABAJO POR MÉXICO	"MI ESFUERZO HACE A MEXICO MAS GRANDE"
	4. RESPETO A LOS SÍMBOLOS	"RESPETO A LOS SÍMBOLOS PATRIOS"

\* Otra forma de distribuir el material.

\*\* Se sugiere poner en la primera hoja, una copia de su boleta de calificaciones, para tener un conocimiento de su rendimiento escolar.

OCTUBRE

HONESTIDAD

1. CONOCIMIENTO DE MÍ MISMO "PUEDO TOMAR CONTACTO CON MIS SENTIMIENTOS"
2. AUTENTICIDAD "DEMUESTRO LO QUE SIENTO"
3. COHERENCIA "CUMPLO CON MIS COMPROMISOS"
4. ACTITUD POSITIVA "SOY UN JOVEN POSITIVO"

LECTURA: "EL SALUDO AL AMANECER"

NOVIEMBRE

AMOR AL  
CONOCIMIENTO

1. INTERÉS "CUANDO NO ENTIENDO PREGUNTO"
2. AUTOAPRENDIZAJE "ESTUDIO POR MI CUENTA CUANDO ALGO ME INTERESA"
3. SUPERACIÓN "SIEMPRE DOY MI MEJOR ESFUERZO"
4. CONSTANCIA "DISFRUTO DE LEER AL MENOS UNA PÁGINA CADA DÍA"

DICIEMBRE

AMOR A LA FAMILIA

1. PERTENENCIA "MI FAMILIA ES LA ÚNICA QUE TENGO, POR ESO LA VALORO"
2. COMPARTIR "ME GUSTA DISFRUTAR DE MI TIEMPO CON MI FAMILIA"



ENERO	LECTURA: "SI YO CAMBIARA..."	
JUSTICIA	1. RESPETAR LO AJENO	"CUIDO LAS COSAS COMO SI FUERAN MÍAS"
	2. CONCILIACIÓN	"COMPRENDO LOS PUNTOS DE VISTA DE OTROS"
	3. ESCUCHAR	"APRENDO A ESCUCHAR CON ATENCIÓN"
	4. COMPROMISO	"COMPARTO CON LOS QUE NO TIENEN"
FEBRERO		
AMISTAD	1. AFECTIVIDAD	"SE EXPRESAR AFECTO A MIS AMIGOS"
	2. SINCERIDAD	"DIGO SIEMPRE LA VERDAD"
	3. LEALTAD	"MIS AMIGOS PUEDEN CONFIAR EN MÍ"
	4. COMPRENSIÓN	"TRATO DE ENTENDER COMO SE SIENTEN MIS AMIGOS"
ABRIL	LECTURA: "SI QUIERES, PUEDES"	
RESPETO	1. ORDEN	"ESTAR ORGANIZADO ME PERMITE SABER QUE VOY HACER"
	2. NORMAS DE GRUPO	"RESPETO LAS REGLAS DEL JUEGO EN EL TRABAJO DE GRUPO"
	3. COMPRENSIÓN	"APRECIO EL ESFUERZO QUE HACEN MIS PADRES"
	4. PRUDENCIA	"TRATO A TODOS CON AMABILIDAD"

MAYO

AMOR A LOS DEMÁS	1. GENEROSIDAD	"COMPARTO LO QUE TENGO"
	2. ACEPTACIÓN	"TRATO BIEN A TODOS MIS COMPAÑEROS"
	3. ARMONÍA	"TODOS CONVIVIMOS EN ARMONÍA Y EN PAZ"
	4. EXPRESAR SOLIDARIDAD	"ESCUCHO Y COMPRENDO A LOS DEMÁS"

JUNIO

LECTURA: "EL ARTE DE LA FELICIDAD"

DECISIÓN	1. TOLERANCIA	"PUEDO ESPERAR SIN ENFADARME"
	2. PACIENCIA	"SOY PACIENTE CON AQUELLO QUE NO PUEDO CAMBIAR"
	3. OPTIMISMO	"MI JUVENTUD SE EXPRESA EN EL OPTIMISMO"
	4. LIBERTAD	"RESPETO MI LIBERTAD Y LA DE LOS DEMÁS"

JULIO

MADUREZ	1. RESPONSABILIDAD	"SOY RESPONSABLE DE MIS ACTOS"
	2. APRENDIZAJE	"PUEDO EVALUAR MI APRENDIZAJE. RESPETO A MIS COMPAÑEROS Y MAESTROS"

Frases que se recomienda hacer en cartulina, una por cada alumno e ir las pegando sobre el pizarrón, así los alumnos las tendrán a la vista constantemente.

## APÉNDICE 2

### "El valor de una sonrisa"

No cuesta nada, pero crea mucho.

Enriquece a quienes la reciben, sin empobrecer a quienes la dan.

Ocurre en un abrir y cerrar de ojos, y su recuerdo dura a veces para siempre.

Nadie es tan rico que pueda pasarse sin ella, y nadie es tan pobre que no pueda enriquecerse con sus beneficios.

Crea la felicidad en el hogar, alienta la buena voluntad en los negocios y es la contraseña de los amigos.

Es descanso para los fatigados, luz para los decepcionados, sol para los tristes y el mejor antídoto contra las preocupaciones.

Pero no puede ser comprada, perdida, prestada o robada, porque es algo que no rinde beneficio a nadie a menos que sea brindada espontánea y gratuitamente.

Porque nadie necesita tanto una sonrisa como aquel a quien no le queda ninguna que dar.

"El saludo del amanecer"

Pensamiento sánscrito

¡Escucha el saludo del amanecer!

¡Mira este día!

¡Porque es la vida, la mera esencia de la vida!

En su breve curso se encuentran todas las variedades y realidades de tu existencia;

La felicidad del crecimiento,

La gloria de la acción,

El esplendor de la belleza.

Porque el ayer no es sino un sueño,

Y el mañana sólo una visión.

Pero el hoy bien vivido hace de

Cada ayer un sueño de felicidad

Y de cada mañana una visión de esperanza.

Mira bien, por tanto, este día.

Así es el saludo del amanecer

"Si yo cambiara"

Anamaría Rabatté y Cervi

Si yo cambiara mi manera de pensar  
    hacia otros, me sentiría sereno.

Si yo cambiara mi manera de actuar  
    ante los demás, los haría felices.

Si yo aceptara a todos como son,  
    sufriría menos.

Si yo me aceptara tal cual soy, quitándome  
    mis defectos.

¡Cuánto mejoraría mi hogar, mi ambiente...!

Si yo comprendiera plenamente mis  
    errores, sería humilde.

Si yo deseara siempre el bienestar de los  
    demás, sería feliz.

Si yo encontrara lo positivo en todos,  
    la vida sería más digna de ser vivida.

Si yo amara al mundo... lo cambiaría.

Si yo me diera cuenta de que al lastimar,  
    el primer lastimado soy yo.

Si yo criticara menos y amara más...

Si yo cambiara... cambiaría al mundo.

"Si quieres, puedes"

Niní Trevit de Alvarez Urquiza

Ser un poco mejores cada día.

Ver lo bueno de las personas, más que lo malo.

Conformarnos con lo que tenemos y tratar de gozarlo.

Hacer más comentarios positivos en vez de los negativos.

No dar oídos a chismes.

Aprovechar mejor nuestro tiempo.

Poner en orden nuestras cosas.

No ver la paja en el ojo ajeno.

Cambiar nosotros en vez de pedirselo a los demás.

Dar el primer paso para la reconciliación.

Adelantarnos a dar, antes de querer recibir.

Cambiar nuestra actitud para con los demás.

Amar en vez de odiar.

"El arte de la felicidad"

Anónimo

La felicidad no depende de lo que pasa a nuestro alrededor, sino de lo que pasa dentro de nosotros; la felicidad se mide por el espíritu con el cual nos enfrentamos a los problemas de la vida.

La felicidad es un asunto de valentía; es tan fácil sentirse deprimido y desesperado.

La felicidad es un estado de ánimo; no somos felices en tanto no decidamos serlo.

La felicidad no consiste en hacer siempre lo que queramos; pero sí querer todo lo que hagamos.

La felicidad nace de poner nuestros corazones en nuestro trabajo, y de hacerlo con alegría y entusiasmo.

La felicidad no tiene recetas; cada quien la cocina con el sazón de su propia meditación.

La felicidad no es una posada en el camino, sino una forma de caminar por la vida.

"El ciervo y la viña"

Un ciervo que huía de los cazadores que le acosaban, encontró en su carrera una viña muy alta, de las que sólo crecen en determinados países; y ocultándose detrás de las gruesas y retorcidas ramas permaneció quieto sin moverse en absoluto y en completo silencio.

Los cazadores, al no verlo ni oírlo, creyeron que los perros habían perdido su pista y desistieron de su persecución; pero cuando ya se alejaban el ciervo, juzgándose a salvo y sintiendo apetito, comenzó a mordisquear unas hojas de la misma vid que le había protegido. Tan pronto como el ingrato empezó a morder a su benefactora produjo un ligero ruido; pero, por pequeño que fuese, no tardaron en dar con el ciervo escondido, que no pudo huir. En aquel momento llegaron también los cazadores atraídos por los fuertes ladridos de los canes; y haciéndolo salir de su escondite se arrojaron sobre él y le mataron allá mismo. Al verse derribado y moribundo, el ciervo reconoció su error y dijo:

- He merecido con justicia este castigo; espero que mi ejemplo sirva de escarmiento a todos los ingratos que ofenden a aquellos que les han brindado su ayuda y protección.

Y dichas estas palabras, el animal cayó muerto.

Lafontaine



## APÉDICE 3

Selección del material Cómo planear mi vida, dado a las escuelas por la SEP, para ser trabajado por el departamento de orientación.

Esta selección se hizo pensando en las "frases pretexto" del semillero y con la finalidad de ser trabajadas en las horas libres por los maestros que cuiden a esos grupos, también por el departamento de orientación y prefectura que la mayor parte de las veces son los encargados de la vigilancia de los grupos.

### 1. Septiembre:

1.1 Me regalo un pensamiento y lo comparto con los demás

1.2 Mi bandera personal.

### 2. Octubre:

2.1 Juego de autoestima.

2.2 Mi presente y mi futuro.

2.3 Entrevista acerca de mi persona.

### 3. Noviembre-Diciembre:

3.1 Compartir horas de trabajo, hacer una invitación a un compañero que viva cerca de mi casa, escribir una historieta a partir de mi experiencia.

3.2 Identificación de habilidades para el trabajo.

3.3 Conocimiento de mis recursos para el trabajo.

### 4. Enero:

4.1 Promover la limpieza general de la escuela, ventanas, paredes, etc.

4.2 Elaboración de un plan de trabajo de apoyo a la comunidad escolar.

4.3 Hacer realidad un sueño.

### 5. Febrero:

5.1 Escribir pequeños diálogos entre dos o más compañeros, de acuerdo con la frase de la semana y comentarlo en voz alta.

5.2 Elige cuidadosamente tus palabras.

6. Marzo:

6.1 Ver determinados programas de T.V. y comentarlos.

6.2 Comunicación no verbal.

6.3 ¿Estás escuchando?

7. Abril:

7.1 Elaboro un ensayo de cómo escuchar, compartir y comprender a los demás.

7.2 Hago una invitación a mi familia al cine, teatro, parque, etc. Escribo mi experiencia y la comparto con los demás.

7.3 Mensaje de la familia.

8. Mayo:

8.1 Talleres hace una actividad para académicas y académicas hace una actividad para talleres y demás personal que labora en la escuela.

8.2 Ordenamiento de "valores".

8.3 "Valores" y ocupaciones.

9. Junio:

9.1 Revisión de boletas y cuaderno de disciplina.

9.2 Promover visitas a asilos, orfanatorios, despensa o medicamentos a dispensarios.

9.3 Cómo ser firme sin ofender a los demás.

9.4 Prueba de firmeza.

10. Julio:

10.1 Entrevista entre todos los alumnos acerca de la libertad, responsabilidad y logros.

10.2 La escuela me ha dado un servicio y le doy las gracias (dono plantas, tierra, tornillos, etc.)

10.3 Escribo mi experiencia escolar y la comparto con los demás.

## APÉNDICE 4

Selección del material Cómo planear mi vida, exclusivo para las secciones de talleres, en caso de que falte algún maestro de taller.

1. Conocimiento de sí mismo.
2. Autoestima y autoafirmación.
3. Declaración de autoestima.
4. Superación personal.
5. Relaciones interpersonales con el otro sexo.
6. Proyecto de vida.
7. Trabajo asalariado y trabajo por cuenta propia.
8. Derechos y obligaciones y trabajo por cuenta propia.

## APÉNDICE 5

Actividades que se sugieren a nivel escuela.

1. Septiembre: Concurso, "Lotería mexicana" (orientación).
2. Noviembre: Concurso, "Calaveras a la familia" (orientación).
3. Diciembre: Elaboración de tarjetas navideñas a la familia. (talleres).
4. Febrero: "Amigo secreto" intercambiar pensamientos hasta el día 14 y regalarse un dulce ese día (orientación).
5. Marzo: Elaboración de juegos de mesa hechos de material de deshecho (orientación y talleres).
6. Marzo: Promover el programa "El mundo de Beakman" (talleres).
7. Marzo: Ensayo, "Cómo compartir y escuchar a los demás" (talleres).
8. Abril: Debate sobre las reglas de la escuela (talleres).
9. Abril: Encuesta sobre las reglas familiares (talleres).
10. Mayo: Concurso de carteles sobre la solidaridad, generosidad y armonía (orientación).
11. Mayo: Acopio de víveres para necesitados (orientación).
12. Junio: Balance del trabajo anual (talleres).
13. Julio: Entrevista sobre los conceptos de "libertad, responsabilidad y logros obtenidos durante el curso".

NOTA: Se sugiere promover durante el año escolar "un foro cultural" donde los alumnos podrán participar con alguna actividad artística: tocar algún instrumento, cantar, bailar, etc. Además de un periódico mural exclusivamente para las actividades del proyecto. Con asesoría del maestro de música se seleccionará música de fondo para algunos descansos (recreos).