

✓
"EL MEJORAMIENTO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS MAZAHUAS
POR MEDIO DE LA EXPRESION ORAL"

POR

RAUL SOLORZANO TAPIA

Propuesta Pedagógica

PARA OBTENER EL TITULO DE:

Licenciado en Educación Primaria

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 3 de diciembre de 19.93.

C. PROFR. (A)

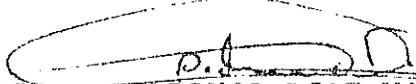
RAUL SOLORZANO TAPIA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL MEJORAMIENTO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS MAZAHUAS POR MEDIO DE LA EXPRESION ORAL".

En opinión de la Comisión de Titulación, la propuesta del asesor C. Profr. (a) PABLO RICO GALLEGOS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"Educar para Transformar"


MTRO. SIDRONIO DIAZ VILLANUEVA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 16A
MORELIA

A LOS ASESORES:

los cuales gracias a su
dedicación y esfuerzo
lograron despertar en
mi el deseo de terminar
esta carrera.

A MIS HIJOS:

RAUL, EDWIN, y RAMSES,
los cuales son la razón
de mi existencia.

A MI ESPOSA:

Por su apoyo y compren-
sión, para iniciar y --
terminar esta carrera.

TABLA DE CONTENIDOS

	Pag.
INTRODUCCION.....	7
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	12
DELIMITACION DEL PROBLEMA.....	15
JUSTIFICACION.....	17
OBJETIVOS.....	23
CAPITULO 1 MARCO CONTEXTUAL	
1.1 Generalidades.....	26
1.2 Aspecto Geográfico.....	27
1.2.1 Ubicación Geográfica.....	27
1.2.2 Localización.....	28
1.2.3 Límites.....	28
1.2.4 Orografía.....	28
1.2.5 Hidrografía.....	29
1.2.6 Clima.....	30
1.2.7 Geografía Política.....	30
1.3 Aspecto Histórico.....	31
1.3.1 Fundación de la Comunidad.....	31
1.3.2 Origen de la Comunidad.....	32
1.3.3 Origen del Nombre.....	33
1.4 Aspecto Demográfico.....	34
1.5 Comunicación.....	35
1.5.1 Medios de comunicación.....	35
1.6 Aspecto económico.....	36
1.7 Aspecto social.....	38

1.7.1 Festividades.....	39
1.8 Aspecto Cultural.....	39
1.8.1 Agencias Culturales.....	40
1.8.2 Centros Culturales y Recreativos.....	41
1.9 Problemática de la Comunidad.....	41
1.9.1 Problemas primordiales.....	41
1.9.2 Problemas de la escuela.....	42
1.9.3 Problemas del Grupo.....	43
CAPITULO 2 MARCO TEORICO	
2.1 Fundamento Sociológico.....	46
2.2 Fundamento Psicológico.....	53
2.3 Fundamento Pedagógico.....	59
2.4 Fundamento Lingüístico.....	64
CAPITULO 3 ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA	
3.1 Antecedentes.....	70
3.2 Propuesta.....	72
3.2.1 Diálogo.....	75
3.2.2 Discusiones.....	76
3.2.3 Comentarios.....	77
3.2.4 Relatos.....	77
3.2.5 Conferencias.....	77
3.2.6 Proyecciones.....	78
3.2.7 Práctica de la lectura.....	78
3.2.8 Fomentar el hábito de la lectura.....	79
3.2.9 Juegos organizados.....	80
3.2.10 El canto.....	81

3.2.11 La poesía.....	81
3.2.12 Reuniones con padres de familia.....	82
3.2.13 Taller de expresión oral.....	83
3.2.14 Técnicas.....	87
3.2.15 Recursos.....	88
3.2.16 Evaluación.....	89
3.2.17 Instrumento de Evaluación.....	91
ALCANCES Y LIMITACIONES.....	93
CONCLUSION.....	96
CITAS BIBLIOGRAFICAS.....	99
BIBLIOGRAFIA.....	103
ANEXOS.....	106

INTRODUCCION

INTRODUCCION

Todos los seres humanos poseen la capacidad de comunicarse; sin embargo, cada grupo humano por razones históricas, culturales, sociales o étnicas, tienen formas especiales de manifestar esa capacidad.

El lenguaje es fundamental en este proceso, ya que en él se manejan distintas formas de comunicación, la más importante de todas ellas es el idioma o la lengua, la cual manifiesta la cultura de los pueblos. Eso sí, es importante reconocer que toda lengua está sujeta a una estructura, a un conjunto de símbolos fonológicos, los cuales sólo son válidos dentro de ese conjunto.

Por tal razón, todas las lenguas tienen como fundamento común, el permitirle a los hombres comunicarse entre sí, transmitir conocimientos, expresar todos los hechos de la historia humana, externar opiniones, sentimientos, emociones, etc., en una palabra organizar y desarrollar nuestro pensamiento, con la finalidad de comunicarlo a los demás.

Por lo tanto, las comunidades indígenas del país, no pueden ni deben cambiar su lengua materna por el español o castellano. Lo conveniente en este tipo de comunidades es que se manejen

las dos lenguas, y sean utilizadas correctamente de acuerdo a las circunstancias.

La enseñanza del español se basa principalmente en la expresión oral, la cual comienza en el seno familiar y se desarrolla principalmente a lo largo de toda la instrucción primaria. Es por esta razón que el niño desde el momento en que es escolarizado, nosotros como docentes le debemos de permitir que se expresen con libertad y sin inhibiciones.

Por lo tanto, el lenguaje oral es una realidad y una necesidad que debemos de adquirir y desarrollar; aunque debemos de considerar que la eficacia de nuestra comunicación, dependerá de la preparación y habilidad que tengamos para expresarnos; claro está que para lograr esto, es necesario que cuando nos expresemos debemos de organizar nuestro pensamiento y escoger las ideas que queremos expresar, adoptando la actitud más apropiada para emitir nuestros mensajes.

Por lo tanto, el lenguaje por su función socioeducativa permitirá que los maestros y alumnos construyan significados comunes.

Por ello, con esta propuesta pedagógica me propongo abordar el problema que consiste, en "Cómo mejorar el lenguaje (el uso del español), de los niños mazahuas, por medio de la expresión

oral"; así como sugerir recursos para que los pequeños se expresen correctamente, y establezcan relaciones positivas y honestas con el grupo, el maestro, la familia, y la sociedad.

Para comprender el problema y proponer las estrategias metodológicas, es necesario vincular la teoría y la práctica. La Universidad Pedagógica Nacional pretende esto, y por ende a contribuir a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los pasos que se siguieron para elaborar esta propuesta fueron: primeramente determinar el área, en este caso fue español, ya que es la base fundamental para una comunicación comprensible y correcta; posteriormente, se enfocó toda la atención hacia el problema que más prioridad amerita dentro del grupo. Una vez logrado esto y con la bibliografía necesaria para llevar adelante esta investigación, se elaboró la justificación, y se expresan claramente los objetivos que se persiguen con esta propuesta.

Ahora bien, en el primer capítulo de esta propuesta (marco contextual), se da a conocer un panorama general de la comunidad, a través de diversos aspectos como: el geográfico, histórico, demográfico, económico, social y cultural; anexando la problemática de la comunidad.

En el segundo capítulo, (marco teórico), se manifiestan los fundamentos o enfoques teóricos: el sociológico, el psicológico, el pedagógico y el lingüístico; los cuales permiten sustentar la solución de la problemática que dió origen a esta propuesta.

En el tercer capítulo, (estrategia metodológico didáctica), se proponen didácticamente las estrategias metodológicas, dentro de las cuales se insertan las actividades, las técnicas, los recursos a utilizar y la manera de evaluar esta propuesta.

Los alcances que se pueden obtener con esta propuesta pedagógica son: la de otorgarle al niño la capacidad de transformar su conducta de pensamiento y sus ideas en acciones futuras; así como ampliar su vocabulario y expresar oralmente el lenguaje, (el español), de una manera eficaz.

De lograrse esto, se habrá dado un caso muy importante en el mejoramiento de proceso enseñanza-aprendizaje, y por ende de la Educación de México.

**DEFINICION DEL
OBJETO
DE ESTUDIO**

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

El mejoramiento del uso del español (lenguaje) de los niños mazahuas, constituye el objeto de estudio de esta propuesta pedagógica. Por que esta problemática afecta tanto pedagógica como socialmente a los alumnos del grupo a mi cargo.

Pedagógicamente, esta problemática retrasa el logro de los objetivos a alcanzar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que los niños al no expresarse correctamente de manera oral, en muchas ocasiones no entienden lo que leen o lo que uno les expresa. Así mismo esta problemática ha ocasionado que los niños se nieguen a participar oralmente en diversas actividades, porque saben que sus compañeros se van a burlar de ellos al escucharlos expresarse.

Otra cosa que ocurre, es que al momento en que los niños tienen que expresar por escrito lo que uno les indica, ellos lo hacen incorrectamente, ya que escriben tal y como se expresan.

Socialmente el lenguaje que expresan los niños mazahuas los afecta muy negativamente; lo cual ha ocasionado que dentro del mismo grupo exista una división social muy marcada. Ya que los niños al no expresarse oralmente de una manera correcta, y como saben la respuesta que recibirán de parte de sus compañeros, al momento en que los escuchan expresarse, prefieren en algunas

ocasiones apartarse de sus compañeros o son apartados por ellos mismos. Trayendo como consecuencia que ellos busquen sus propias amistades, las cuales se encuentran principalmente entre sus mismas gentes.

Aunque es importante mencionar, que la forma incorrecta de expresar oralmente el lenguaje, no es solamente un problema de los niños, sino que es una problemática en la que toda la familia participa, ya que en muchas ocasiones los adultos se expresan peor que los mismos niños.

En base a lo anterior es que consideré importante abordar esta problemática y definirla como el objeto de estudio a abordar.

**DELIMITACION
DEL PROBLEMA**

DELIMITACION DEL PROBLEMA

- Qué estrategias metodológicas se pueden diseñar para mejorar el uso del español, (lenguaje), de los niños mazahuas por medio de la expresión oral, con los alumnos de primer grado de la Escuela Primaria Rural Coordinada "Benito Juárez" turno matutino, C.C.T., 16DPR1951C, ubicada en la comunidad de Crescencio Morales, Mpio. de Zitácuaro, Mich., de la Zona Escolar 220; durante el ciclo escolar 1993-1994 ?.

Planteada la anterior interrogante se puede establecer que el nivel de la presente Propuesta Pedagógica es contextual.

JUSTIFICACION

JUSTIFICACION

Esta comunidad por el lugar en que se encuentra ubicada, es reconocida y considerada, como una comunidad perteneciente a la Etnia Mazahua; razón por la cual en ella, la mayoría de sus habitantes (mazahuas), manejan una duplicidad de lenguajes como son: el español o castellano y el mazahua.

Esta duplicidad de lenguajes para los docentes que laboramos ahí, nos crea problemas en nuestro trabajo diario, en el lenguaje que practicamos y en la forma como lo comunicamos; ya que cuando estamos realizando nuestra labor en la escuela, nos damos cuenta que los niños al expresarse ni dominan el español ni dominan el mazahua, sino que solamente los dominan o conocen en parte.

Este problema surge desde el momento en que los adultos al entablar algún diálogo con sus hijos, familiares o vecinos, lo hacen principalmente en la lengua mazahua; ya que de esta manera los niños la aprenden y la practican. El español o castellano solamente lo expresan fuera de sus hogares, por que a ellos (los niños), les da vergüenza hablar su lengua materna, frente a otras personas que no pertenecen a la comunidad mazahua.

Es bueno en parte que la comunidad indígena a pesar de los adelantos científicos, sigan practicando e inculcando su lengua materna entre toda su gente, con la finalidad de que no se pierda o extinga, sino por el contrario, se acreciente y se conserve. Pero también, por falta de una orientación adecuada a los niños no les interesa hablar su lengua materna, y prefieren practicar y expresar el español o castellano solamente.

Por que ellos saben que el español se habla en cualquier lugar de nuestro país, y por lo tanto pueden entablar un diálogo con cualquier persona; y practicando solamente la lengua mazahua saben que ésta, sólo la hablarán en su casa, o en la comunidad mazahua. De ahí que prefieran lo primero a lo segundo.

Así tenemos que al momento de entablar, algún diálogo o al realizar alguna actividad en forma oral con los niños, nos encontramos con que ellos a un sustantivo, por lo regular siempre le anteponen un artículo, pero utilizado erróneamente según las reglas. Por ejemplo, tenemos que para decir:

La silla, dicen el sia

El maestro, dicen la maestro

La tortilla, dicen el tortia

La mesa, dicen las mesa.

En si por lo regular a un sustantivo masculino, le anteponen un articulo femenino o viceversa. En otras ocasiones a las palabras le quitan, aumentan, o le cambian alguna o algunas letras, por ejemplo para decir:

El libro, dicen los libro

Maria, dicen marilla

Amarillo, dicen amarillo

Colmena, dicen colomena

Tlacuache, dicen talacuache

Atropella, dicen atropea

Agrio, dicen aigro

Madrastra, dicen mamarrastra

Asi como estos ejemplos existen muchos más.

El problema que tengo en mi grupo se ve sencillo, pero no lo es, ya que los niños al no expresar oralmente y de una manera correcta el lenguaje, retrasan el logro de los objetivos planeados, o no los logran alcanzar tal y como debería de ser. Porque en ocasiones los niños no comprenden lo que leen o en otras, no expresan correctamente lo que quieren decir.

Por otra parte los niños indígenas, por no saber expresar el lenguaje correctamente, reciben burlas por parte de algunos de sus compañeros que no pertenecen a la Etnia Mazahua, y por

consecuencia se expresan mejor; èsto ha ocasionado que los niños no quieran participar oralmente, en todas aquellas actividades en las que tienen que hablar, porque saben la respuesta que van a recibir de parte de sus compañeros. Produciendo con èsto una divisiòn social dentro del mismo grupo, y lo que es peor entre los mismos alumnos.

Esta situaciòn ha ocasionado dos cuestiones:

a) Que los niños indigenas se expresen oralmente dentro del grupo lo menos que sea posible.

b) Que los niños mazahuas busquen sus propias amistades, las cuales encuentran preferentemente entre su misma gente.

Pero esta forma de comunicar el lenguaje no sòlo lo expresan cuando se comunican en forma oral, sino tambièn cuando lo hacen por escrito.

Tambièn es necesario mencionar que esta forma de comunicar el lenguaje, no es solamente un problema del alumno, sino que es una cuestiòn en la que toda la familia participa, ya que todos se expresan de la misma forma. Esto se debe principalmente a que el lenguaje que màs utilizan para comunicarse entre ellos, es su lengua materna, haciendo a un lado el espaòol.

Es por esta razón que los padres de familia o los mismos familiares, no nos pueden ayudar a que sus hijos o familiares mejoren el lenguaje y su forma de comunicarlo, ya que ellos, (los adultos) en ocasiones se expresan peor que los mismos niños.

Este problema no sólo afecta el logro de los objetivos que pretendemos alcanzar en el aula, durante el proceso enseñanza-aprendizaje, sino que también los afecta económica, social y culturalmente.

Esta manera de comunicar el lenguaje, es para la Etnia Mazahua como una herencia, la cual siguen y seguirán arrastrando de por vida, ya que no cuentan con apoyos de ninguna índole ni por parte de las autoridades educativas, ni por parte de las autoridades civiles, para terminar con este problema.

Es por esta razón que la gente indígena, es marginada y ofendida por parte (de algunos elementos) de la sociedad.

De ahí que consideré importante y necesario abordar esta problemática, con la finalidad de proponer algo que les ayude a estos niños, a expresar el lenguaje de una manera correcta, y por ende, a mejorar la situación en la que viven actualmente.

OBJETIVOS

OBJETIVOS

Con esta Propuesta Pedagógica lo que se pretende fundamentalmente es:

- Que los alumnos aprendan a leer y escribir correctamente.

- Que los niños aprendan a comunicar el lenguaje oralmente, de una manera correcta a través de diversas actividades; claro está, sin estar en contra de que sigan expresando y conservando su lengua materna.

- Que los objetivos que nos marca el programa de estudios, se logren alcanzar y captar de una mejor manera.

CAPITULO 1

MARCO CONTEXTUAL

CAPITULO 1

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Generalidades

En la comunidad de Crescencio Morales, Mich., y más específicamente en la Escuela Primaria Rural Coordinada "Benito Juárez", C.C.T. 16DPR1951C, Turno Matutino. Se llevará a cabo esta Propuesta Pedagógica, con los alumnos de primer grado; cuyo grupo está constituido por 13 niñas y 14 niños, en su gran mayoría pertenecientes o descendientes de la Etnia Mazahua.

En este grupo a la mayoría de los alumnos no les gusta expresarse oralmente, ya que como no lo hacen correctamente, ellos reciben burlas por parte de algunos de sus compañeros.

También existen algunos niños que son rebeldes, flojos y que no les gusta cooperar en algunas acciones.

Es necesario mencionar que no todos los niños cumplen con sus tareas, ya que existe el problema de que a la mayoría de los padres de familia no les interesa la educación de sus hijos; porque para ellos es más importante trabajar la tierra, cuidar sus animales o andar tomando, que atender la educación

de sus hijos. Es por esta razón que los niños faltan mucho a la escuela, ya que tienen que trabajar para ayudar en el sostenimiento de la familia.

Por otra parte, también en el aprendizaje de los niños, influye de una manera determinante la mala alimentación que tienen, la cual es consecuencia de su baja economía familiar.

Por último quiero decir que en este lugar, la niñez y la juventud, están a expensas del alcoholismo, porque desde pequeños son inducidos a este vicio. Ya que en esta comunidad existen cantinas al por mayor, no así centros recreativos o culturales que los ayuden a mejorar su nivel sociocultural.

Este es mi universo de aplicación, pero, para tener un panorama más completo sobre esta comunidad, en la cual se llevará a cabo esta propuesta pedagógica, es necesario ubicarla y conocerla. Por lo cual es importante mencionar lo siguiente:

1.2 Aspecto Geográfico

1.2.1 Ubicación Geográfica

La comunidad de Crescencio Morales, Mich., se encuentra ubicada geográficamente a los 100°13'8" latitud oeste, y a los

19°29'5" latitud norte del meridiano de Greenwich; y a una altura de 2640 metros sobre el nivel del mar.

1.2.2 Localización

Crescencio Morales, Mich., se localiza a los 156 km. del Distrito Federal, por la carretera nacional México-Morelia, dicha carretera a 6.5 km. de la comunidad por un camino de terracería. La distancia a la Ciudad de Morelia es de 168 km. y a la Ciudad de Zitácuaro es de 23 km., ambas por la carretera nacional.

1.2.3 Límites

La comunidad de Crescencio Morales, limita al norte con la Comunidad del Rincón de Crescencio Morales, y con el cerro llamado la Mesita. Al sur limita con la Segunda y Tercera Manzana de Crescencio Morales. Al este limita con la comunidad del Lindero, y al oeste limita con la comunidad de Francisco Serrato.

1.2.4 Orografía

Esta comunidad está situada en una rinconada, formada por lomerías, montes y cerros, como: la Peña del Padre, el Cerro

Boludo, el Tramo, la Cumbre, el Picacho, el Tejocote, el Cerro Quince, los Huesos, las Latas, la Mesita y la Loma.

Existiendo en ella diversos tipos de suelos como: el oscuro o de tierra negra con humus, es de color negro, esponjoso o suelto, es muy ácido y pobre en nutrientes. El suelo de tierra clara, presenta en la superficie una capa de color, es permeable y pobre en materia orgánica. El suelo llamado ácido recto, es muy ácido y acumula arcilla en el subsuelo, es de color rojo amarillo o amarillo claro.

A pesar de que estos suelos son pobres en nutrientes y se erosionan con facilidad, son utilizados para la agricultura, el pastoreo y la reforestación.

Los cultivos predominantes son: el maíz, frijol, trigo, cebada, y en menor escala el haba, jitomate y chile. Los árboles frutales existentes son: el durazno, la ciruela, la pera, el tejocote, el capulín, y la manzana entre otros. Así mismo, los árboles existentes en la comunidad son: el pino, oyamel y cedro principalmente.

1.2.5 Hidrografía

En esta comunidad se localiza el río que lleva por nombre de Guadalupe, el cual corresponde a la cuenca del Río Balsas;

de este río se toman las aguas que sirven de regadío a los campos cultivables.

Así mismo también se cuenta con el servicio de agua potable, el cual se distribuye principalmente a los hogares del centro de la comunidad. Los hogares que se encuentran a las orillas de la misma, se abastecen de agua a través de pozos o manantiales.

1.2.6 Clima

Su clima es cálido durante el día y frío durante la noche, con un periodo de lluvias al año que comprende de mayo a noviembre, y con inviernos fríos.

1.2.7 Geografía Política

La comunidad de Crescencio Morales, tiene la Categoría Política de Pueblo, a la vez es la Tenencia Municipal a la cual pertenecen las siguientes comunidades:

- Crescencio Morales: (cabecera)

- 1a. Manzana de Crescencio Morales: (el Rincón)

- 2a. Manzana de Crescencio Morales: (el Lindero, la Dieta, el Tigre)

- 3a. Manzana de Crescencio Morales: (Arroyo de Guadalupe, el Capulín)

- 4a. Manzana de Crescencio Morales: (Boca de Cañada, la Viga)

- 5a. Manzana de Crescencio Morales; (las Peñas, Macho de Agua, la Cumbre, la Barranca Seca, el Escobal)

- 6a. Manzana de Crescencio Morales: (Lomas de Aparicio)

Así mismo, en Crescencio Morales se encuentra ubicada la encargatura del orden.

1.3 Aspecto Histórico

1.3.1 Fundación de la comunidad

No existe una fecha exacta sobre la fundación de esta comunidad, pero se cree que parte de la Etnia Mazahua se establece en este lugar, desde antes de la Conquista Española en México; esto a raíz de la derrota sufrida en una lucha ante el pueblo Purépecha.

1.3.2 Origen de la comunidad

El origen de esta comunidad sucede en la época Prehispánica, y se da de la siguiente manera:

Se dice que en aquellos tiempos, los objetivos de las culturas indígenas, eran conquistar y dominar a otras culturas más débiles, por medio de las luchas.

El pueblo Mazahua no podía ser la excepción a esta regla; llegado el momento, cuando la Etnia Mazahua se sintió poderosa, enfrentó una lucha con el pueblo Tarasco, con la finalidad de dominarlos e invadirlos. Pero en esa lucha, los mazahuas perdieron y empezaron a ser perseguidos por los purépechas; a los que agarraban los torturaban y asesinaban en la forma más cruel.

Esta cacería ocasionó, que el pueblo Mazahua huyera hacia algunos lugares lejanos de la región Purépecha, con la finalidad de ya no ser perseguidos y asesinados.

Por esta razón, ya derrotados y perseguidos buscan donde establecerse, eso sí, siendo lo más lejano posible de la zona de peligro. Estos lugares los encuentran en una región cercana al Estado de México, e incluso, dentro del mismo Estado de

México, en donde se establecen y siguen establecidos hoy en día.

Uno de estos lugares es el que conocemos hoy en día como "Crescencio Morales", anteriormente conocido como San Mateo.

1.3.3 Origen del nombre

Una vez establecidos en este lugar, el primer nombre que adquiere esta comunidad, es el del Rincón, nombre que adoptan por encontrarse la comunidad ubicada en una rinconada, rodeada por lomerías, montes y cerros.

Posteriormente, con la conquista española viene la evangelización y castellanización de la población, lo cual trae como consecuencia que la comunidad modifique el nombre que tenía.

A partir de entonces se llamó "San Mateo del Rincón", nombre que adoptan en honor al Santo patrón del lugar, y al lugar en que se encuentra ubicada la comunidad.

Con el paso del tiempo, la gente poco a poco empieza a identificar a la comunidad solamente como San Mateo, (desapareciendo el término del Rincón), como hasta la fecha se hace.

Con el tiempo finalmente esta comunidad vuelve a cambiar de nombre, y esto sucede durante el gobierno del presidente Benito Juárez; el cual dispone, que a partir de ese momento la comunidad ya no utilice oficialmente el nombre de San Mateo, sino que se llamará oficialmente a partir de entonces, "Crescencio Morales". Esto en honor a ese ilustre y valeroso mexicano llamado Crescencio Morales; el cual se dice, anduvo por este lugar organizando y planeando estrategias de ataque contra las huestes enemigas.

Por lo tanto, hoy en día el nombre oficial de la comunidad es, Crescencio Morales, Michoacán, aunque también se le sigue conociendo como San Mateo.

1.4 Aspecto Demográfico

Crescencio Morales se encuentra habitado por gente mestiza y por gentes pertenecientes a la Etnia Mazahua, siendo ésta última la más predominante.

Esta comunidad está conformada por 768 personas, entre hombres, mujeres y niños, (esto según el último censo de población, realizado en febrero de 1993). En el último año nacieron 82 niños, y murieron 58 personas: siendo las causas de estas muertes diversas enfermedades como: enfermedades

gastrointestinales, enfermedades infecciosas y enfermedades respiratorias; así como el alcoholismo con todo y sus consecuencias.

La población es joven, con una alta proporción de niños en aumento, y con un cierto equilibrio entre los pobladores masculinos y femeninos.

Existe un gran predominio de grupos jóvenes, los cuales debido a la situación económica en la que se encuentran, se ven en la necesidad de emigrar en busca de trabajo, y por consecuencia, de su mejoramiento económico, a la Ciudad de México o a Estados Unidos principalmente.

Por esta situación la comunidad es habitada normalmente por niños, adolescentes, (estudiantes) y adultos.

Por otra parte es importante mencionar que los habitantes de esta población, hablan el mazahua y entienden el español en un 75%, y el 25% restante solamente el español, no entienden ni hablan el mazahua.

1.5 Comunicación

1.5.1 Medios de comunicación

Esta comunidad cuenta con un camino de terracería, con una longitud de 6.5 km., el cual se une (entronca), con la carretera número 15, México-Morelia-Guadalajara-Tijuana. Cabe señalar que actualmente se requiere reacondicionar y construir algunos tramos del camino, ya que en algunas partes está a punto de desbarrancarse.

Los medios de comunicación con que cuenta esta comunidad son: autotransportes Zitácuaro-Macho de Agua-Crescencio Morales, con cinco corridas al día; caseta telefónica y correo. También reciben la señal de las radiodifusoras, principalmente de Zitácuaro, XETA y XELX, y la transmisión por televisión de la programación del canal 2, 4 y 5, del Distrito Federal.

Cabe mencionar que casi todas las familias tienen radios o grabadoras, no así televisores, los cuales no sobrepasan las 40 unidades en toda la comunidad.

1.6 Aspecto económico

Crescencio Morales, económicamente es considerada como una comunidad de muy bajos recursos económicos, esto en base a tres cuestiones fundamentales:

- Falta de fuentes de trabajo

- Las desigualdades económicas, políticas, culturales y sociales.

- A la emigración de sus habitantes a la Ciudad.

A pesar de esto, dentro de la comunidad la principal fuente de trabajo es la agricultura 90%, la forestal 5%, la artesanal 3% y la ganadera 2%.

Es importante señalar que la gente solamente siembra sus tierras una vez al año. Esta cosecha principalmente de maíz y frijol no la venden, sino que la guardan para alimentar a sus familiares el resto del año. Después de la cosecha la gente emigra a la ciudad, con la finalidad de obtener algún dinero para satisfacer las necesidades mínimas de sus familias; los hombres se contratan como peones, albañiles, obreros o cargadores, mientras que las mujeres se contratan como empleadas domésticas.

Como ejemplo de su mala economía, se menciona a continuación la dieta alimenticia que consume la comunidad indígena y la comunidad mestiza; la primera se basa principalmente en el consumo de maíz, frijol, chile, sal, pulque, agua, algunas veces azúcar y café, se consume una vez a la semana carne o huevo; esta dieta se distribuye en dos alimentos al día.

En cambio la dieta de la gente mestiza está formada fundamentalmente de: tortillas, pan, pastas, frijol, verduras, leche, huevo y carne; restringidos varios de ellos durante la semana, y distribuidos en tres alimentos al día.

En sí, la economía de la población es tan deficiente que solamente la gente trabaja para mal comer, y ésto de una manera raquítica.

1.7 Aspecto Social

Socialmente los habitantes de esta comunidad, principalmente los de la Etnia Mazahua, son catalogados como seres inferiores y sin cultura, los cuales son explotados y marginados principalmente por la sociedad mestiza y por nuestras autoridades, por tener el defecto si se le puede decir así, de ser indígenas.

Este atraso en el que se encuentran estas personas, se debe principalmente aparte de lo anterior, al analfabetismo de sus habitantes, lo cual les trae como consecuencia que no sepan defenderse de los malos tratos que sufren, y que no sepan encauzar sus necesidades hacia las dependencias encargadas de proporcionárselos.

Eso sí, las gentes se olvidan de sus problemas a través del alcoholismo, el cual se ha convertido en la principal atracción de los adultos, (hombres y mujeres), pertenecientes a la Etnia Mazahua. El alcoholismo les ha ocasionado a la población el que sólo trabajen para mal comer, que vivan en condiciones higiénicas deplorables, que no tengan interés alguno por mejorar sus condiciones de vida, y que se olviden hasta de la familia, de sus necesidades y de sus obligaciones.

1.7.1 Festividades

En esta comunidad sus habitantes son 100% católicos, razón por la cual en ella solamente se festejan dos fechas durante el año: el 21 de septiembre, fiesta del Santo Patrón del lugar, "San Mateo"; y el 12 de diciembre, Fiesta en Honor a la Virgen de Guadalupe.

En estas dos festividades, es cuando llegan a la comunidad casi todos sus habitantes, los que ahí viven y los que emigraron en busca de trabajo.

Por lo tanto, sólo en estas fechas es cuando conviven completamente los habitantes de esta comunidad, a la vez que difunden y conservan sus tradiciones.

1.8 Aspecto Cultural

Esta comunidad cuenta con la educación preescolar, la educación primaria y la educación secundaria; siendo la educación primaria la que mayor aceptación tiene, esto debido a que el niño (a), nada más termina su primaria y luego luego emigra en busca de trabajo, eso sí con su certificado en mano.

Cabe decir que cuando mucho existen actualmente unos 10 profesionistas originarios de esta comunidad en todo el país; a la mayoría de las personas no les interesa la superación académica.

Por tal razón, la mayoría de los habitantes de esta comunidad, principalmente los de la Etnia Mazahua son analfabetas, situación que influye para que no todos los niños en edad escolar asistan a la escuela, ya que para ellos la educación no es tan importante en sus vidas.

1.8.1 Agencias Culturales

Las principales agencias culturales con que cuenta la comunidad de Crescencio Morales son: la familia, la escuela, la iglesia y la clínica IMSS-Coplamar. Siendo la iglesia la más importante para la comunidad, ya que sus habitantes son 100% católicos, dejando a la escuela en un segundo término.

1.8.2 Centros Culturales y Recreativos

Como centros culturales y recreativos, los habitantes del lugar utilizan las instalaciones deportivas de la escuela, fuera del horario de clases, para jugar sus deportes favoritos como: el fut bol, basket bol y voley bol; ya que no existen en la comunidad otros centros recreativos.

1.9 Problemática de la comunidad

1.9.1 Problemas primordiales

En esta comunidad existen muchas carencias, pero los principales problemas a los que se enfrentan los habitantes de esta población son:

- Las desigualdades sociales, políticas, económicas y culturales.

- Falta de apoyos económicos.

- Falta de fuentes de trabajo.

- El alcoholismo

- La emigración de los habitantes de esta comunidad a la ciudad.

- El analfabetismo de la gente adulta.

- Las condiciones higiénicas.

- Desinterés de la comunidad por lograr mejores condiciones de vida.

- Falta de promoción de las autoridades, para dar a conocer la Cultura Mazahua en México y el extranjero.

1.9.2 Problemas de la Escuela

La escuela también tiene sus propios problemas como:

- La deserción escolar

- El ausentismo

- El bajo aprovechamiento académico de los alumnos

- Los problemas económicos de las familias

- La falta de apoyos económicos, físicos y morales, por parte de los padres de familia.

- El alcoholismo de los padres de familia

- El inducir a los niños al alcoholismo por parte de los padres de familia.

- La falta de responsabilidad de los padres de familia

- La falta de respeto hacia el maestro y el inmueble escolar, por parte de los habitantes de la comunidad.

1.7.3 Problemas del grupo

Es conveniente mencionar que el grupo a mi cargo también tiene sus propios problemas. Algunos de ellos se deben a que el grupo está conformado, tanto por niños mestizos como por niños mazahuas; y otros son problemas como los que existen en cualquier escuela del medio rural.

Los problemas son los siguientes:

- El que los niños indígenas no se sepan expresar correctamente, propicia burlas por parte de los niños que no pertenecen a la comunidad mazahua.

- No les gusta participar oralmente a los niños mazahuas

- Cuando escriben lo hacen incorrectamente, ya que los niños mazahuas escriben igual que como hablan.

- La falta de cooperación

- El ausentismo

- El bajo aprovechamiento académico

- El hambre

- La falta de higiene en los niños

- No llevar los útiles escolares indispensables para llevar adelante el trabajo diario.

- No hacer tareas.

Como vemos problemas en mi grupo tengo y bastantes. Claro está que algunos de ellos se han estado atacando, con la finalidad de desaparecerlos y así obtener mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO 2

MARCO TEORICO

CAPITULO 2

MARCO TEORICO

2.1 Fundamento Sociológico

"En nuestro vasto territorio habitaron mucho pueblos, entre los cuales existieron grandes diferencias de origen, de idioma, de antigüedad, etc... A lo largo de su evolución hubo numerosos contactos entre ellos y mutuas influencias".¹

Entre los grupos pobladores de México, existieron Olmecas, Totonacas, Huastecos, Zapotecas, Mixtecos, Mayas, Teotihuacanos, Otomies, Nahuas, Mexicas, Mazahuas, etc.. Lo que buscaban estos grupos era reproducir su lengua, sus costumbres, en si, su cultura; pero esto lo realizaban sólo a través de la conquista de pueblos más débiles que ellos, ya que sólo así lograrían su expansión.

Eso si, cada pueblo educaba a sus habitantes de acuerdo a las normas y reglas impuestas por sus gobernantes. De ahí, que desde entonces existieran colegios para nobles y colegios para el pueblo, por medio de los cuales formaban a la gente que se necesitaba.

Poco a poco los pueblos fueron fuertes, ya que reprodujeron su cultura e ideología, al grado de dominar y desaparecer a otras culturas, e imponer y reproducir la suya, la cual les permitió explotarlos y esclavizarlos.

Pero gracias a los códices existentes hoy en día, y a los descubrimientos prehispánicos, nos damos cuenta de la grandeza de las culturas prehispánicas. Para muestra tenemos sus adelantos en: Astronomía, Arquitectura, Medicina, Numeración, Escritura, Literatura, Filosofía, etc.

La decadencia de los diferentes pueblos se debió entre otras causas a: las epidemias, las conquistas de otros pueblos u otra nación, la guerra civil, la decadencia social, la desorganización política, etc.

La cultura e ideología de los pueblos, la transmitieron la familia, la escuela y la religión. Por todos los medios a su alcance buscaron hacer suyo, todo aquello que tenían como recto y bueno, que a la vez era menester aprender y acrecentar.

La educación era entre los diferentes pueblos tradicionalista, "su objetivo era reproducir y perpetuar los usos y costumbres deseables de esa sociedad"."

Esto lo realizaron principalmente por medio de una llamada pedagogía del terror, ya que los niños eran obligados a aprender todo aquello que era necesario para crecer y hacerse poderosos.

Esta grandeza prehispánica empezó a declinar con la conquista española, la cual poco a poco terminó por desaparecerla, imponiendo en su lugar otra cultura, y otra ideología; la cual fue impuesta y reproducida, por medio de las armas y la religión, posteriormente por la escuela y la familia, con el pretexto de lograr la castellanización.

Los indios fueron los mejores propagadores de la cultura extranjera, ya que con la castellanización se elaboraron vocabularios y gramáticas de las lenguas indígenas. "Cuando en ciertos casos se optó por mantener a las comunidades aborígenes en sus lenguas nativas, se recurrió al canto, a la música y al teatro para llevar el mensaje evangélico".

Esta conquista logró finalmente desaparecer casi a todos los grupos indígenas, junto con costumbres, tradiciones, lenguajes e ideologías; en sí con su cultura. Pero no todos los grupos indígenas o étnias desaparecieron con esto, ya que aún en nuestros días existen grupos de este tipo, a lo largo y ancho de nuestro país. Los cuales han tratado de preservar y reproducir su cultura, principalmente entre sus descendientes.

Nada más que dichos pueblos, no han tenido el apoyo necesario por parte de nuestras autoridades para conseguir su propósito; sino al contrario han tratado de terminar con ellos, con el propósito de acercarlos a la llamada civilización o era de los adelantos científicos.

Esto lo han logrado a través de la reproducción de la cultura dominante, utilizando para ello a la familia, la escuela, la iglesia y los medios de comunicación masiva. Valiéndose para ello principalmente del lenguaje y la expresión oral, (comunicación).

Estos dos aspectos se fueron extendiendo y perfeccionando poco a poco, con la finalidad de que todos los habitantes las manejen de una forma completa o general; o sea, que todos habiemos la misma lengua y la expresemos de la misma forma. Nada más que esto se debe de realizar de acuerdo a sus intereses económicos, políticos, sociales e ideológicos.

Con esto buscan reproducir al 100% su cultura, la cual refleja la división de clases existentes. Esta cultura científica o literaria, tiene una importancia directa en los diferentes trabajos de la producción, en el aprendizaje de las reglas del buen comportamiento, y en el aprendizaje de las reglas morales y cívicas.

Este conocimiento escolar transmitido principalmente por medio de la expresión oral y a través del lenguaje, es reproducido por los planes de estudio, los cuales contienen el llamado curriculum oculto. El control se realiza mediante el ejercicio del poder simbólico que llevan a cabo las clases dominantes, para imponer una definición del mundo social que sea consistente de acuerdo a sus intereses.

"La cultura se convierte en el vínculo mediador, entre los intereses de la clase dominante y la vida cotidiana. Funciona para mostrar los intereses económicos y políticos de las clases dominantes, no como arbitrarios e históricamente contingentes, sino como elementos necesarios y naturales del orden social".

Al reproducir esto por medio del lenguaje oral, pretenden confirmar su cultura, mientras que al mismo tiempo desconfirman la cultura de otros grupos. Ya que para ellos lo único importante es enseñar lo que ellos producen. De ahí que los diferentes conjuntos de elementos culturales o de competencia lingüísticos, son heredados a través de los límites de la clase a la que pertenece su familia.

"Un niño hereda de su familia conjuntos de significados, atributos de estilo, modos de pensar y tipo de

inclinación, que reciben un status y un valor social determinado, de acuerdo a lo que las clases dominantes califican, como el más valioso capital cultural".⁵

Así mismo, la escuela tiende a legitimar ciertos conocimientos, modos de expresarse y modos de relacionarse con el mundo, aprovechando el tipo de familiaridad y de destrezas que sólo han recibido. El lenguaje de la élite y su manera de comunicarlo, está tan cercano al de la escuela y la familia, que sólo pueden adquirir con mucho trabajo, todo aquello que a los niños de la clase alta ya les ha sido dado.

"Estas ramas del conocimiento no sólo ratifican los intereses y valores de las clases dominantes, sino que también surten el efecto de marginar y desconfirmar otros tipos de conocimiento, particularmente importantes para la clase obrera y los grupos minoritarios".⁶

A la larga el conocimiento, la cultura, las estructuras lingüísticas, y la forma de comunicar el lenguaje de la clase obrera o baja, terminan por ser vistos no como diferentes e iguales, sino como diferentes e inferiores. De ahí que la cultura de las clases altas presupone una cierta familiaridad con las prácticas lingüísticas que la sostienen; razón por la cual la cultura debe ser reproducida de igual forma,

principalmente por la escuela y la familia, a través del lenguaje oral.

Es por ello, que las instituciones educativas premian a aquellos alumnos que utilicen y manejen el estilo lingüístico de las clases altas.

"Ya que ciertos estilos lingüísticos, junto con las -- posturas corporales y las relaciones sociales que re-- fuerzan, (voz baja, tono desinteresado), actúan como -- formas identificables del capital cultural, que reve-- lan o traicionan los antecedentes sociales del estu-- diante".⁷

"En efecto, ciertas prácticas lingüísticas y modos de discurso resultan privilegiados, porque se consideran como naturales en los dotados, cuando de hecho son los hábitos del lenguaje de las clases dominantes".⁸ Ya que sólo de esta manera se seguirán perpetuando sus privilegios culturales.

Los usos del lenguaje y su forma de comunicarlo, son aspectos privilegiados del control social; de ahí que la cultura represente un proceso de dominio en una sola dirección. Por tal razón las clases dominantes imponen la reproducción de su lenguaje y su manera de expresarlo; ya que tienen poca fe en las clases subordinadas, y pocas esperanzas en su capacidad de

reconstruir sus condiciones de vida, de trabajo y de aprendizaje. Ya que ni siquiera obedecen en parte a su voluntad.

2.2 Fundamento Psicológico

En nuestra sociedad, todos los grupos indígenas o clases sociales, se encuentran condicionadas a realizar todas y cada una de las actividades que desarrollamos diariamente. Ya que tanto la cultura indígena como la cultura dominante, se difunden en base a un condicionamiento, con la finalidad de obtener los resultados esperados.

Al nacer los niños disponen de un limitado repertorio de respuestas reflejas, y sobre todo, tienen que construir su inteligencia hasta llegar a la edad adulta. Porque antes de los dos años los niños sólo resuelven problemas de manera práctica. Pero a partir de la adquisición del lenguaje se produce un cambio muy importante, aunque a esta edad el niño todavía no razona.

De ahí que los niños se comporten de manera diferente que el adulto; ya que tienen menos conocimientos, debido a que han formado menos conductas.

Pero para vivir en la comunidad humana es necesario aprender el lenguaje, el pensar en las categorías del respectivo ambiente en el que se vive.

Por lo tanto, debido a que la socialización básica del niño ocurre en el seno familiar, se ha insistido mucho sobre la importancia de las prácticas del entrenamiento del niño, en la formación de su personalidad, y de las costumbres básicas del aprendizaje.

La familia impone al niño su estilo de vida, de acuerdo al grupo social al que pertenece. Pero al ingresar a la escuela, está abierta su personalidad para recibir una cultura más amplia. Porque quiérase o no, el aprender modifica el comportamiento; nada más que la escuela en lugar de propiciar conductas reflexivas, se ha ocupado más en formar conductas y actitudes de tipo social, las cuales están condicionadas a obtener un fin determinado, el cual es intencional. Ya que de esta manera se modifica un esquema de comportamientos, los cuales surgen en base a una necesidad primaria o secundaria, las cuales no se pueden determinar en definitiva solamente por relación al sujeto. Sino que están determinadas por el conjunto de las condiciones del sujeto y de su medio ambiente.

De ahí que la enseñanza depende de los estímulos que se utilicen y que aseguren alcanzar los resultados esperados; ya

que las conductas se componen de los actos resultantes, de fuerzas o estímulos que ejercen sobre un organismo. Por eso tenemos que dentro del aprendizaje, se modifican tanto las conductas verbales como las no verbales.

Si bien es cierto que el hombre es considerado como el creador y recreador de la cultura, también es cierto que se encuentra condicionado ella.

De esta manera tenemos que todo ser humano aprende las conductas que le exige su cultura. Por eso el individuo adquiere conductas socialmente estandarizadas, que se consideran como apropiadas; las cuales son inculcadas e impuestas por el entrenamiento de la socialización.

Estos controles se practican de acuerdo a lo que se considera una personalidad ideal, cuya imagen guía a los adultos a formar dichas conductas. Por tal razón, los seres humanos aprenden: a comportarse, a expresarse, a pensar y a sentir que dependen de la cultura que los rodean. Incluso el desarrollo de ciertas habilidades pueden estar condicionadas, por lo que la cultura valora y estimula.

Así mismo las tendencias innatas de un individuo son modificadas, suprimidas o alentadas de acuerdo a las exigencias sociales que las rodean.

En sí los individuos aprenden normas morales e incluso el modo de conducirse con respecto a otros, cuando se les recompense con conductas o tendencias aceptables, o se les castigue porque se consideran inaceptables. Ya que las respuestas que reciben recompensa tienden a mantenerse, mientras que tienden a desaparecer las que se castigan.

Por tal razón lo que la escuela pretende es formar conductas, en donde el docente se esforzará por modificarlas en los alumnos en el sentido deseado, proporcionándoles los estímulos adecuados en el momento oportuno.

Esta modificación de conductas no necesitan ser comprobados por tratamientos estadísticos de calificaciones, por que el profesor sabe lo que ha hecho, y por lo tanto es más probable que aprenda a enseñar de una manera más efectiva.

Por tal razón se dice que: "las conductas son inculcadas por los adultos, los cuales enseñan, muestran, dirigen, guían, disponen, manipulan, recompensan, castigan, y a veces obligan a los jóvenes a efectuar determinadas actividades".⁹

Para poder fomentar la educación en nuestro país, el Estado aplica de una manera condicionada, tanto el lenguaje como la forma en que lo debemos de expresar, (comunicar), lo cual es

realizado por la escuela. Por ello, para el Estado es indispensable que todo individuo esté condicionado a realizar las acciones o actividades que ellos pretenden.

En este caso los alumnos que ingresan a la escuela, tienen como obligación expresar solamente el lenguaje o la cultura que conviene a las clases altas. Por esta razón, en las instituciones educativas los alumnos son condicionados a través de la formación de conductas, a manejar solamente la ideología burguesa y la cultura de los vencedores. Esto es impuesto a través de los objetivos que nos marcan los programas de estudio, los cuales debemos de lograr.

Como vemos, el lenguaje y la expresión oral son dos elementos importantísimos para lograr la formación de conductas, y por consecuencia el condicionamiento de los individuos. Por tal razón se dice que las palabras son estímulos, porque:

"Las palabras pueden construir o modificar un patrón o complejo de estimulación, y provocar las respuestas clásicas o instrumentales que se condicionaron previamente a dichas palabras".¹⁰

Las palabras son respuestas; "como otras conductas, las verbalizaciones tienen diferentes fuerzas de hábito de asociación con diferentes palabras estímulo".¹¹

Por eso se dice que el condicionamiento puede ser un proceso verbal, ya que el ser humano puede obtener hábitos, realizando verbalmente el proceso Estímulos-Respuestas-Reforzamiento, ya que los símbolos pueden ser estímulos o respuestas. Por lo tanto las conexiones pueden reforzarse por medio de un estímulo simbólico.

Así mismo se dice que:

"Las palabras pueden utilizarse como reforzadores secundarios; esto se produce cuando se asocia un estímulo originalmente neutro o impotente, con algún estímulo primario de reforzamiento, y de esta forma llegar a resultar eficiente para reducir una necesidad".¹²

Por lo tanto, el condicionamiento en la escuela tiene como finalidad lograr en el individuo un cambio de conductas, más que nada observables, las cuales solamente aparecerán en base a los estímulos, o a la retroalimentación empleada por el docente, con la intención de condicionar a los alumnos a los intereses del Estado.

2.3 Fundamento Pedagógico

"La educación como todo proceso histórico es abierta y dinámica; influye en los cambios sociales y a la vez es influida por ellos".¹³ A ella le corresponde proporcionar valores, conocimientos, conciencia y capacidades de autodeterminación; se convertirá en un verdadero factor de cambio, si responde a las necesidades e intereses actuales y futuros de la sociedad.

Dentro de ella el lenguaje es fundamental, ya que éste, "debe de responder a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades".¹⁴ A través del lenguaje podemos expresar todos los hechos de la historia humana, organizar y desarrollar nuestro pensamiento y comunicarlo a los demás.

Dentro de las diversas formas de comunicar el lenguaje, es el idioma o la lengua la más importante. De ahí que en las comunidades indígenas, para garantizar el ingreso y la permanencia de los indígenas a la escuela, es necesario su castellanización. Claro está que para lograr el avance de la castellanización, cuyos objetivos pedagógicos conducen al niño a adquirir experiencias necesarias, para que desarrolle su personalidad en las tres esferas del conocimiento:

cognoscitiva, afectiva y psicomotriz; es importante que la adquieran.

Para esto es necesario que el niño desarrolle primero su lengua materna, a fin de estimular el proceso de adquisición del lenguaje y la competencia comunicativa; con la finalidad de prepararlos para la siguiente etapa: la educación escolarizada. "Ya que el proceso de enseñanza-aprendizaje, que se genera a través de las manifestaciones culturales y lingüísticas de su grupo, a conformado su universo sociocultural".¹³

De ahí que sea importante desarrollar el lenguaje oral, con la finalidad de estimular, ayudar y formar parte de ese proceso.

Hablar una lengua no implica sólo el manejo de sonidos y estructuras con determinados significados, sino además adecuarla a las formas de relación determinadas por la comunidad. Aunque cada época se ve obligada a crear el habla de su tiempo, de acuerdo a sus necesidades de comunicación; razón por la cual el lenguaje está sometido a modificaciones constantes, principalmente en cuanto al contenido significativo.

Por ello, cuando la sociedad transmite al individuo el lenguaje junto con otras posturas, valoraciones y modos de

actuar, (conductas), son conservadas gracias a él. Generalmente estas conductas se relacionan con el lenguaje mediante un nombre determinado, que abarca todo el conjunto de prejuicios, tendencias, sentimientos, etc.

Por todo esto:

"La introducción precoz de una segunda lengua, (castellano) en su infancia, puede afectar la competencia comunicativa del individuo: esto quiere decir que afectará su capacidad de expresión, tanto en su lengua materna como en cualquier otra que se le enseñe, con grandes repercusiones en su vida social".¹⁴

El lenguaje se aprende por imitación. Ya que el habla sólo es innata en el niño como capacidad para aprender a hablar; pero el lenguaje no es innato, y no se desarrolla espontáneamente sin la intervención de la comunicación lingüística social. Por lo tanto, el lenguaje no sólo es un elemento sino un creador de la cultura.

Por ello, la escuela, la familia y la sociedad, son las encargadas de reproducir, condicionar y desarrollar pedagógicamente el lenguaje oral que utilizamos.

Por medio del lenguaje se produce el ocultamiento, la distorsión, la parcialización, la confusión, el orden, la indicación, la explicación, la demostración, el descubrimiento, y el enriquecimiento del propio lenguaje.

De ahí que algunas vertientes de la Tecnología Educativa se encuentren orientadas en algunos de esos aspectos, ya que en ella todo está sometido a indicaciones que en el fondo son órdenes.

Como vemos, por medio de la expresión del lenguaje oral, se logran los objetivos impuestos, los cuales nos marcan la pauta a seguir en la planeación, realización y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante mencionar, que la Tecnología Educativa surge como una alternativa de solución a la problemática del capitalismo; ya que lo importante es emplear la tecnología más avanzada en cualquier actividad.

Esta corriente pedagógica tiene como función la formación de técnicos especializados, los cuales posteriormente produzcan una tecnología propia.

Esta corriente tiene sus raíces en la búsqueda de la eficiencia y mejor funcionamiento del sistema social. Pretende

formar en el alumno habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes, que les permita trabajar en favor del proceso y progreso tecnológico. Para tal efecto, la escuela persigue formar individuos capaces de contribuir al enriquecimiento del desarrollo tecnológico de la sociedad.

La Tecnología Educativa, a ocasionado que los profesores se concentren tanto en la formulación de técnicas de los objetivos, que pierden de vista la necesidad de plantear por medio de la comunicación del lenguaje, aprendizajes verdaderamente importantes para los educandos. Ya que el docente se limita a la exposición y formación de conductas; en donde el lenguaje oral se inserta en la noción de : progreso, eficacia y eficiencia.

Esta corriente pedagógica pretende, que con la práctica efectiva del lenguaje se relegue la reflexión; ya que la explicación suple al razonamiento, y pasa del receptivismo al activismo. Por esto, el aula se convierte en un laboratorio de trabajo, que está formando a los técnicos del futuro.

Ante esta situación, el poder del docente ya no reside en el dominio de los contenidos, sino en el dominio de las técnicas.

Como vemos, tanto el lenguaje como la expresión oral, son utilizados por la escuela, en base a los objetivos que se pretenden lograr. De ahí la pretensión del Estado de querer introducir casi obligatoriamente, la castellanización en las comunidades indígenas, ya que consideran necesario que todos hablemos la misma lengua y el mismo lenguaje, con la finalidad de que todos nos entendamos y entendamos los mensajes cuando nos expresamos.

Esto se hace sin importar marginar o exterminar otro lenguaje, otras tradiciones, en sí, otras culturas.

2.4 Fundamento Lingüístico

"Desde que el hombre empieza a serlo, en el proceso de evolución, el factor más importante para el desarrollo de la cultura ha sido siempre la comunicación, el lenguaje entendido como el medio por el cual establece -- contacto mental con los semejantes".¹²

Es indudable que dentro del reino animal, los animales tienen sus propios lenguajes, los cuales no son entendidos como el que interpreta el hombre a través del lenguaje humano. A pesar de esto entre los hombres y los animales existe comunicación, la cual se da por medio de señas, ladridos, etc., los cuales proporcionan respuestas mutuas.

Es importante señalar que en los animales sus lenguajes son rudimentarios, y están ligados a sus necesidades y a sus instintos.

"Vale la pena señalar que por lenguaje se entiende, un sistema de signos organizados y estructurados, que constituyen un código y que adoptan un sistema, al que se le llama gramática".¹⁰

Visto de esta manera, tenemos que los distintos lenguajes de comunicación humana tienen diversos signos, distintos códigos, distintos sistemas de registro y formas de descodificación.

Eso sí, nadie puede señalar cuales son los procedimientos a través de los cuales los niños aprenden las reglas que les darán la capacidad de producir enunciados gramaticales en el lenguaje hablado. Por ello no es posible señalar esas reglas con la precisión suficiente, para intentar enseñárselas a un niño, ni existen antecedentes de niños que hayan producido expresiones comprensibles, como resultado de haber recibido instrucción en estas reglas. Porque los niños inventan la gramática, la cual surge al momento en que ellos formulan hipótesis de las reglas para la elaboración de enunciados, al momento en que las necesitan.

Los niños poco a poco van modificando esas reglas hipotéticas, al momento de recibir la retroalimentación de los hablantes del lenguaje a quienes dirigen sus mensajes. "Los adultos no sólo corrigen el lenguaje de los niños; les proporcionan modelos relevantes en un lenguaje adulto, para la elaboración del significado que los niños tratan de expresar en su propia manera tentativa".¹⁹

Dentro de esta interacción, el adulto debe tener la capacidad de comprender lo que el niño está diciendo, aunque también debemos de saber, que los adultos no conocen las reglas por medio de las cuales los niños forman sus primeras expresiones; pero si pueden entender el sentido a través de un conocimiento previo de los niños.

Los niños que empiezan a hablar con frecuencia emiten enunciados que son completamente obvios de su edad, y que espera sean corregidos por los adultos.

"El niño aprende a producir oraciones en su lenguaje utilizando oraciones tentativas, de las cuales ambos ya saben el significado, en una situación que los dos comprenden".²⁰

Los niños al comenzar a realizar el aprendizaje del lenguaje, deben de ser capaces de entender lo que los adultos expresan, antes de que puedan comprender el lenguaje adulto.

"Los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones, ellos le dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje".²¹

Por lo tanto el niño al hipotetizar puede comprobar, confirmar, o modificar las reglas provisionales, nada más que esto sólo funcionará si el niño puede darle sentido a la intención del lenguaje adulto.

"Ellos aprenden el lenguaje, básicamente, porque es parte del mundo que los rodea; porque ven a otra gente que lo usa, que le da sentido".²²

Por otra parte debemos de tomar en cuenta, que dentro del lenguaje oral participan factores físicos, fisiológicos, psicológicos y culturales. Sabemos también que nuestra expresión verbal constituye una manifestación, tanto individual como social, y que representa uno de los más importantes caminos para lograr la interacción personal.

En si, la eficacia de nuestra comunicación dependerá de la habilidad que tengamos para expresarnos. Dentro de éste

contexto el vocabulario constituye un aliado de gran importancia.

Ya que las palabras no funcionan sólo como instrumentos para referirnos al mundo y a las cosas que nos rodean, sino que también constituyen un camino hacia la realidad.

Por lo tanto, es importante mencionar que para lograr un resultado positivo en el desarrollo de la expresión oral del lenguaje, debemos de considerar lo siguiente:

"Si tomamos en cuenta que nuestra expresión es también parte integrante de nuestra persona, podemos asegurar que el desarrollo de nuestras capacidades expresivas, es una tarea importantísima, no sólo por el manejo de nuestras relaciones afectivas y laborales, sino que -- también para ampliar nuestras oportunidades de conocimiento y transformación del mundo". 33

CAPITULO 3

ESTRATEGIA METODOLOGICO DIDACTICA

3.1 Antecedentes

Actualmente en México, los programas de estudio expresan que la educación es abierta y dinámica; la cual influye de una manera importante en los cambios sociales que suceden en nuestra sociedad. Ya que ésta responde a los intereses actuales y futuros de todos sus habitantes.

Uno de los objetivos fundamentales de la educación primaria, es desarrollar el lenguaje; por medio del cual se expresan emociones, sentimientos y pensamientos; así como adquirir y transmitir conocimientos.

Por tal razón es necesario que todos expresen una lengua común, la cual permita comunicarse de una manera clara y efectiva a todos los mexicanos, en cualquier lugar en el que se encuentren.

El manejar como lengua común el español o castellano, no significa terminar, discriminar o subestimar las lenguas indígenas existentes hoy en día, por el contrario, se trata de propiciar condiciones favorables para que todos los mexicanos

se expresen con eficacia. De ahí que el manejo del español sea considerado como un fundamento de unidad nacional.

Por tal razón, la enseñanza del español se basa primordialmente en la comunicación oral, la cual le permite al niño expresarse con libertad y sin inhibiciones, respetando más que nada su forma de expresión, la cual aprendió en su familia y comunidad.

En la educación primaria no se busca que el niño se exprese de una manera culta, sino en lograr desarrollar su capacidad para comprender lo que comunica y escucha, por medio del ordenamiento y la expresión de su pensamiento.

En sí, el propósito fundamental de la comunicación oral, consiste en lograr que el niño se exprese espontáneamente de una manera clara, coherente y completa.

De acuerdo a lo anterior, los objetivos de la educación primaria consisten en:

- Desarrollar la capacidad de la comunicación oral.
- Adquirir y desarrollar la capacidad para la lectura.
- Conocer las funciones y estructura de la lengua.

- Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.

- Comunicar su pensamiento y su afectividad.

- Comprender la importancia de todas las lenguas y sus variantes que se manejan en México.

- Asimilar, enriquecer, y transmitir su cultura, respetando a la vez otras manifestaciones culturales.

En base a los objetivos anteriores es que se consideró importante abordar esta temática, ya que es de vital importancia que los niños de la Comunidad Indígena Mazanua se expresen de una manera clara, coherente, correcta, con libertad y sin inhibiciones. Con la finalidad no de hacer a un lado su lengua materna, sino de adquirir, desarrollar y dominar el español, (castellano), ya que sólo de esta manera se podrá desarrollar de una manera más eficiente el proceso enseñanza-aprendizaje dentro del grupo.

3.2 Propuesta

La presente Propuesta Pedagógica tiene como objetivo: buscar la solución para mejorar el lenguaje de los niños mazahuas del grupo a mi cargo, a través de la expresión oral.

Con ella se pretende otorgarles a los niños la libertad que necesitan, con la finalidad de que se expresen espontáneamente; participen en diálogos, discusiones, comentarios, conferencias, descripciones, relatos, etc., pero principalmente participen en un TALLER DE EXPRESION ORAL, el cual estará basado en los aspectos anteriores, aunados a ellos, otras actividades también importantes como: la lectura, las escenificaciones, los juegos organizados, la poesía, el canto y las reuniones con los padres de familia.

Por medio de estas actividades se pretende que los alumnos nos den a conocer sus opiniones acerca de lo que observan, piensan, sienten, conocen, etc.; claro, todo esto expresado en una forma clara, coherente, completa y correcta.

Por tal razón, esta propuesta se elaboró porque es necesario que mis alumnos se expresen mejor, y transmitan el lenguaje de una manera correcta. Ya que actualmente ellos no se expresan adecuadamente, por que en ocasiones cortan las palabras, (o sea, como se dice, se comen las letras), o las expresiones las manejan de una manera incorrecta.

Así por ejemplo, se puede decir que los niños manejan expresiones como:

- El sia = la silla
- El miniforme = el uniforme
- El castilla = el castellano
- La colomena = la colmena
- El renglon = el reloj
- La cobeta = la cubeta
- Las estijeras = las tijeras
- El tescal = el tascal

Así como estas expresiones se pueden enumerar una gran infinidad de ellas, las cuales como vemos son expresadas incorrectamente.

Este problema (mal uso del español), se debe principalmente, a que la comunidad en la cual trabajo es una comunidad mazahua, en la cual el español no es expresado de una forma correcta, debido a que la mayoría de sus habitantes principalmente los adultos, manejan su lengua materna cuando se comunican con sus familiares o vecinos. También por que en su mayoría son gentes impreparadas, gentes que nunca fueron a la escuela, gentes marginadas por la sociedad y las autoridades, por tener el defecto si se le puede llamar así, de ser indígenas.

Esta propuesta pedagógica no persigue terminar o hacer a un lado la lengua mazahua por el español, por el contrario, el objetivo es que los niños manejen las dos lenguas pero correctamente, y las utilicen de acuerdo a las circunstancias o lugares en donde se encuentren.

Es por todo lo anterior que se consideró necesario tomar esta problemática, con la finalidad de contribuir en la búsqueda de nuevas alternativas de solución. Porque como todos sabemos, tanto el lenguaje como la expresión oral, son dos aspectos importantes e indispensables en la vida de todo individuo; porque si aprendemos a llevar estos dos aspectos a la práctica de una manera correcta, nos ayudarán a conformar en el niño un pensamiento reflexivo y crítico, y una personalidad sin prejuicios ni complejos.

Por todo lo anteriormente expuesto se proponen las siguientes actividades:

3.2.1 El Diálogo

Es importante entablar un diálogo directo y constante con todos y cada uno de los alumnos, ya sea durante las clases o en el momento que ellos lo requieran.

Esto se realizará con la finalidad de que los niños adquieran la confianza suficiente, como para expresar todo lo que ellos quieran o piensen.

Esta actividad nos servirá para ir corrigiendo en su momento cualquier palabra mal enunciada por los alumnos, y para irles acrecentando su vocabulario.

Si al entablar un diálogo motivamos a los alumnos a que expresen todo lo que a ellos les interesa comentar, estaremos avanzando en gran medida en el desarrollo tanto de su lenguaje como de su expresión oral.

3.2.2 Discusiones

Es de vital importancia que durante el desarrollo de nuestras clases, propiciemos las discusiones; ya que a través de ellas los niños podrán expresar lo que observan, piensan o conocen sobre el tema que se esté tratando, o acerca de su comunidad u otras comunidades.

Por medio de esta actividad, el niño podrá tratar de desarrollar de una manera espontánea tanto el lenguaje como la expresión oral.

En sí, las discusiones motivan a participar de una manera eficiente a todos los involucrados en ellas.

3.2.3 Comentarios

Son necesarios que se realicen, principalmente cuando se esté a punto de finalizar el tema tratado. Con la finalidad de que cada niño exprese libremente lo que piensa, conoce o siente sobre los temas expuestos.

3.2.4 Relatos

Es necesario propiciar dentro de nuestros objetivos planeados, utilizar el relato. Ya que por medio de él lograremos desarrollar la capacidad expresiva del niño, a través de la descripción de fotografías, de imágenes, de murales, etc.; así mismo podrán relatar textos, escenas de la vida diaria e inventar historias.

El aprender a relatar cualquier situación, permitirá a los alumnos expresarse de una manera clara, coherente y correcta.

3.2.5 Conferencias

Es conveniente sugerir a los niños y a la vez orientarlos para que preparen relatos, sobre experiencias o temas que

puedan compartir con sus compañeros, por ejemplo: algo que les sucedió en la casa, sobre algún paseo que realizó con su familia, o sobre algún tema de interés general, etc.

Al principio el niño sólo expresará algunas situaciones aisladas, pero el maestro por medio de preguntas debe llevar al educando a realizar relatos o interpretaciones más completas.

3.2.6 Proyecciones

La finalidad de las proyecciones no consiste sólo en observarlas, sino en utilizar su contenido con la intención de motivar al grupo, para que expresen espontáneamente su sentir o sus dudas.

Eso sí, por medio de ellas los niños podrán conocer costumbres, tradiciones, el progreso de otros pueblos, las distintas formas de vivir, vestir, divertirse, de otras comunidades muy diferentes a las de ellos. Pero lo fundamental será desarrollar la capacidad expresiva de los alumnos y enriquecer e incrementar su vocabulario. Esto se logrará cuando expresen lo observado por medio del diálogo, comentarios, discusiones, descripciones, exposiciones, etc.

3.2.7 Dedicar una hora a la práctica de la lectura todos los días.

Es necesario destinar en nuestro horario de clases, una hora como mínimo a la lectura. En ese tiempo los niños se dedicarán a leer las obras o los temas que más les interesen; de manera que al estarlos pasando a leer uno a uno, (los demás estarán leyendo en su lugar), nosotros les podremos corregir tanto el enunciamiento de las palabras, como su pronunciación.

Nosotros como docentes sabemos que esto es posible, porque cualquier cosa que se esté practicando constantemente, traerá al final de cuentas un beneficio, y en este caso de acuerdo al problema que se plantea, el beneficio será aprender a expresar el lenguaje de una manera correcta, así como la de acrecentar su vocabulario y conocer nuestra cultura.

Para obtener este beneficio es necesario que las lecturas al principio las leamos junto con los niños, y las repitamos tantas veces sean necesarias, con la finalidad de lograr los objetivos propuestos.

3.2.8 Fomentar el hábito por la lectura

Para adquirir esto, es necesario que nosotros como docentes motivemos a los niños a leer los temas que a ellos les interesen, como: fábulas, cuentos, etc., u obras que les ayuden a desarrollar la personalidad que ellos desean adquirir. Eso

si, debemos de proporcionarles el material de lecturas que a los niños les interesa conocer.

Eso si, tratando de evitar que los niños lean la llamada literatura barata, como son: las revistas, novelas policiacas, los comic, etc., los cuales en lugar de ayudarlos los perjudican, ya que estos articulos solamente persiguen fines comerciales y de enajenación.

3.2.9 Juegos Organizados

Es necesario implementarlos y acrecentarlos dentro del grupo, ya que por medio de ellos podremos lograr solucionar en parte el problema planteado; al mismo tiempo que nos ayudarán a relajar a los niños del trabajo realizado.

Eso si los juegos organizados si los utilizamos de una manera correcta, o sea, no solo con la finalidad de jugar, sino con la intención de mejorar y manejar un lenguaje correcto, serán de gran utilidad.

Para lograr lo anterior, es necesario que nosotros como docentes les expliquemos los juegos organizados no a todo el grupo en general, sino a un solo niño, con la finalidad de que él se los explique a todo el grupo en general, (ésto se hará rotativamente). Con ésto se busca que el educando desarrolle

su capacidad expresiva, domine su nerviosismo, y no se cohiba ante sus compañeros. Claro está, que para lograr una buena recepción del mensaje por parte del resto del grupo, es necesario que el niño se exprese en una forma clara, coherente y correcta.

De esto dependerá el éxito del logro de los objetivos planeados, basados en los juegos organizados.

3.2.10 El canto

El poner en práctica cualquier tipo de cantos durante nuestras clases diarias, ayudará a mejorar en nuestros alumnos su lenguaje por medio de la expresión oral.

Por lo tanto, es necesario que los cantos que se entonen día a día, se incluyan canciones que expresen algunas palabras que los niños en situaciones normales no pueden o no saben expresar. Esto con la finalidad de que los alumnos las repitan y memoricen, y posteriormente las expresen en conversaciones de una manera correcta.

3.2.11 La poesía

El utilizar las poesías, (tanto individuales como corales), como una actividad frecuente en nuestras clases diarias,

mejorará el lenguaje de los niños a través de la expresión oral.

Esta actividad ayuda al niño, tanto a desarrollar su capacidad expresiva como acrecentar su vocabulario. Así mismo permite al educando participar y socializarse con otros niños que no pertenecen a la comunidad mazahua.

Por lo tanto, a través de la poesía el niño aprende a expresarse de una manera correcta.

3.2.12 Reuniones con los padres de familia

Es importante y necesario realizar reuniones con los padres de familia periódicamente, con dos finalidades principalmente:

- La de sugerirles que sigan practicando, conservando y acrecentando su lengua materna, para que no desaparezca.

- La otra finalidad consiste, en que tomen conciencia de que es necesario mejorar tanto su lenguaje como su expresión oral, tanto de ellos como de sus hijos.

Por lo tanto, es necesario concientizarlos para que soliciten sea establecida en esta comunidad, una escuela de educación para adultos. Con la finalidad de que aprendan a

mejorar su lenguaje y su expresión oral, y por consecuencia nos ayuden a mejorar el lenguaje oral de sus hijos. Ya que como todos sabemos los niños repiten lo que escuchan, y si en su casa escuchan una buena expresión oral y un lenguaje correcto por parte de sus familiares, los niños aprenderán a expresarse de la misma forma.

3.2.13 Taller de expresión oral

El establecer como una actividad cotidiana dentro de nuestra labor docente, UN TALLER DE EXPRESION ORAL, sería muy bueno, ya que a través de él se ayudaría a los niños a:

- Desarrollar su capacidad expresiva
- Entablar diálogos, discusiones, comentarios, sobre cualquier tema conocido por el niño, eso sí, de acuerdo a sus conocimientos y capacidades.
- Acrecentar su vocabulario.
- Expresar cualquier palabra o frase correctamente.
- Relatar o escenificar situaciones de la vida diaria.
- Corregir cualquier palabra expresada incorrectamente.

- Expresarse correctamente con la entonación y fluidez adecuada.

- Propiciar la participación espontánea.

- Desarrollar su capacidad reflexiva.

Para llevar a la práctica este taller, es necesario primeramente platicar con el director de la escuela, para informarle cual es la finalidad de dicha actividad, y nos brinde su apoyo y colaboración. Posteriormente dialogar con los padres de familia para que conozcan el proyecto y nos apoyen de acuerdo a sus posibilidades. Después platicar con los compañeros maestros sobre este proyecto, para que nos den sus opiniones y sugerencias, con la intención de alcanzar los objetivos propuestos. Finalmente dialogar con los niños del grupo, para que conozcan la finalidad del taller y la mecánica que se debe de seguir durante el desarrollo de la actividad.

Este taller de expresión oral funcionaria de la siguiente manera:

Un día a la semana, se dedicaría una hora con treinta minutos a realizar esta actividad; se iniciaría sin llevar ningún tema planeado. Una vez establecidos en el lugar elegido

por los niños, de preferencia eso sí, dentro del mismo plantel; se iniciaría con un tema de interés general, sugerido o planteado espontáneamente por los mismos niños. El maestro sería el moderador, con la finalidad de que él dirija la actividad, y las participaciones se den ordenadamente.

A partir del momento en que se estableciera la reunión, todos los niños estarían en libertad de expresarse de acuerdo al tema elegido. La función del docente aparte de moderar la actividad, consistiría en anotar todas aquellas palabras o frases expresadas incorrectamente por los niños, con la intención de que al terminar todas las participaciones de los alumnos, él les diga que palabras expresaron incorrectamente, y como se deben de expresar, con la finalidad de que las corrijan.

Una vez agotado el tiempo para las participaciones o discusiones, (una hora), el docente dedicaría los treinta minutos restantes a reforzar los objetivos de la actividad. Este reforzamiento se lograría por medio de escenificaciones, cantos, poesías y juegos organizados. Todas estas actividades deberán contener dentro de sus contenidos, aquellas palabras que los niños expresaron de una manera incorrecta, durante la primera parte de la actividad, con la finalidad de que las aprendan, repitan y memoricen.

Esta actividad ayudaría en gran medida, a mejorar el lenguaje de los niños mazahuas por medio de la expresión oral. Eso sí, en ningún momento se trataría de influir sobre los niños a hacer a un lado su lengua materna, para adoptar al español como su lengua única, sino por el contrario se les motivaría y concientizaría, a que la sigan practicando, ya que ésta es una riqueza cultural que se debe de conservar.

Lo fundamental para mejorar el lenguaje de los niños mazahuas por medio de la expresión oral, a través de estas actividades será:

- La planeación escolar.
- Elaborar el material didáctico.
- Tener en el aula libros, literatura infantil, obras de teatro, poesías, y películas.
- Saber cuentos, obras de teatro, historias, juegos, etc.
- Establecer el taller de expresión oral y llevarlo a la práctica.

Después de realizar las actividades de acuerdo a lo planeado, se debe de realizar un intercambio de ideas,

(diálogos, discusiones, comentarios, descripciones, interrogaciones, etc.), tanto de manera individual, como de manera grupal.

Paralelamente a estas actividades, es importante también realizar las reuniones con los padres de familia, con la finalidad de motivarlos y concientizarlos a que traten al igual que sus hijos, de expresar el lenguaje de una manera correcta.

Todas estas actividades ya llevadas a la práctica, y realizadas en forma conciente y responsable tanto por el maestro, alumnos y padres de familia, tendrán que llevarnos a los resultados esperados.

3.2.14 Técnicas

Las técnicas o instrumentos más apropiados, que nos conduzcan a mejorar el lenguaje de los alumnos, por medio de la expresión oral serían:

- La descriptiva: cuando el alumno tenga que hacer una descripción a través de una exposición analítica.

- Descripción Colectiva: cuando todos los integrantes del grupo realicen descripciones, de acuerdo a sus habilidades o conocimientos.

- Interrogativa: cuando queramos despertar el interés o llamar la atención de los alumnos, de acuerdo al tema o actividad en turno.

- Narrativa: cuando el alumno haga referencia de lugares, sucesos o acontecimientos.

- Argumentación: cuando el niño utilice los argumentos necesarios y convincentes.

- Comentario: cuando intercambie ideas o puntos de vista con sus compañeros y maestro.

- Entrevista: cuando cuestionemos a los niños sobre el tema o actividad en turno, o sobre lo que les interesa conocer.

- Encuesta: cuando queramos saber como viven, piensan o sienten las situaciones reales que viven con sus compañeros.

- Pláticas: cuando queramos motivar o concientizar a cada alumno o padre de familia en particular, con la finalidad de lograr los objetivos propuestos.

3.2.15 Recursos

Los recursos didácticos que se pudieran utilizar en este proceso serian:

-) - Lecturas
- Literatura Infantil
- Periódicos
- Cuentos
- Poesías
- Cantos
- Juegos Organizados
- Fotografías
- Grabadoras
- Cassetes.
- Videocaseteras.
- Televisión
- Películas
- Material didáctico
- Gis
- Pizarrón
- Lápiz
- Cuadernos
- Libros de Texto
- Libros para el maestro

3.2.16 Evaluación

La evaluación deberá de llevarse de una manera continua durante todo el ciclo escolar, con la finalidad de que se puedan determinar con la mayor objetividad posible, los alcances de los objetivos programados.

Para evaluar esta propuesta se toman en cuenta las siguientes actividades:

- Diálogos
- Discusiones
- Comentarios
- Observaciones
- Descripciones
- Relatos
- Actividades Artísticas.
- Juegos organizados.
- Expresión oral.

Todas estas actividades serian evaluadas a través de la observación, la cual constituye la principal técnica para la evaluación de esta propuesta.

Las observaciones serian realizadas de la manera más natural posible, tratando de evitar que el alumno se sienta observado, ya que de lo contrario se perderá su espontaneidad.

El docente deberá tomar nota sobre los aspectos más relevantes de las actividades planeadas en forma grupal y en particular, según las circunstancias. Las observaciones deberán llevarse al cabo en cualquier momento, como: en actividades cotidianas, en actividades propuestas en este documento, y en la vida diaria.

Así mismo, promoviendo las reuniones con los padres de familia ellos podrán expresar sus expectativas, opiniones y sugerencias, acerca de la finalidad de esta propuesta.

La evaluación se desarrollará en base a tres momentos importantes: la evaluación inicial, la evaluación continua y la evaluación final.

Al realizar la primera evaluación, (inicial), el profesor obtendrá la primera impresión sobre cada uno de los niños al iniciarse del ciclo escolar; posteriormente durante las siguientes semanas de trabajo con los alumnos, el docente ampliará sus conocimientos sobre cada uno de ellos, a través de sus propias observaciones. Estas observaciones serán la base para que el docente oriente sus acciones educativas, a todo el grupo en general y a cada niño en particular, y de esta manera tendrá elementos suficientes para realizar la evaluación final.

3.2.17 Instrumentos de evaluación

Entre los instrumentos de evaluación que el docente puede utilizar, para evaluar las actividades propuestas, existen los DIAGRAMAS, ESCALAS DE OBSERVACION y la ESCALA ESTIMATIVA, (los cuales se ejemplifican en los anexos de esta propuesta), pero siempre debe utilizarlos de una manera flexible y abierta.

Estos instrumentos son un testimonio de la observación; la anotación organizada permite asentar observaciones sucesivas y establecer comparaciones, para comprobar si se ha logrado algún cambio en el lenguaje oral de los niños mazahuas.

ALCANCES

Y

LIMITACIONES

ALCANCES Y LIMITACIONES DE LA PROPUESTA

El expresar el lenguaje oral de una manera incorrecta, ocasiona una serie de problemas en el transcurso de nuestra vida, pero mayores problemas ocasiona a las gentes que pertenecen a alguna etnia en particular.

Este es el caso de la etnia mazahua, la cual afronta esta problemática, misma que la tiene sumergida en una marginación y explotación total.

Pedagógicamente, esta situación no permite alcanzar y lograr los objetivos planeados dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, en el grupo a mi cargo; ni el desarrollo intelectual de los educandos.

Por tal motivo, esta propuesta pedagógica fue elaborada en base a dicha problemática, la cual afecta a mi grupo, la escuela y la comunidad en la cual laboro.

Por tal razón, es de vital importancia para obtener mejores resultados dentro de mi labor docente, mejorar el lenguaje de los niños mazahuas por medio de la expresión oral.

Por ello, el aplicar esta propuesta pedagógica dentro del grupo a mi cargo, me ayudará mucho en mi labor docente, la cual

tendrá que mejorar y por ende, mejorará el proceso enseñanza-aprendizaje.

Antes de elaborar esta propuesta me encontraba confundido en algunos aspectos educativos; pero a raíz de su elaboración he reflexionado, y ahora me doy cuenta de lo importante que es la formación del niño.

Así mismo, también me he dado cuenta de que existen problemas de diferente índole, que requieren una solución inmediata en el grupo, la escuela, y la comunidad de la cual formamos parte.

En sí, con esta propuesta pedagógica es posible otorgarle al niño, la capacidad de transformar su conducta de pensamiento y sus ideas en acciones futuras; así como ampliar su vocabulario y expresar oralmente el lenguaje de una manera eficaz.

Considero que de acuerdo a las actividades propuestas y a los objetivos que se persiguen, esta propuesta pedagógica habrá de tener el éxito que espero.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

En conclusión puedo decir que el abordaje de esta problemática, me ha permitido entender de una manera más completa, la labor tan importante que desarrollamos día a día con nuestros alumnos, pues a través de ella le damos al niño los elementos necesarios para lograr una formación integral.

Por lo tanto, esta propuesta pedagógica tiene como finalidad, ofrecerle al niño mazahua diversas actividades, las cuales le proporcionarán los elementos suficientes para mejorar su lenguaje (español) por medio de la expresión oral.

Aunque muchos piensan que esta problemática que viven los habitantes de la Etnia Mazahua, no les afecta en nada en su vida cotidiana; pero están en un error los que creen esto, ya que mientras no vivan los problemas de cerca nunca los comprenderán.

Por lo tanto, esta propuesta pedagógica, de llevarse a la práctica, beneficiaría en muchos aspectos como el económico, el social, el cultural y el político, no sólo al grupo que tengo a mi cargo, sino a todos los niños en edad escolar pertenecientes a la comunidad mazahua, a lo largo de 6 Manzanas que conforman esta Tenencia.

Porque es un hecho el que al mejorar su español oralmente, se comunicarán de una manera correcta cuando se expresen por escrito, al mismo tiempo que comenzarán a superarse psicológicamente, ya que comprenderán que nadie es más que otro, sino que todos somos iguales.

Por ello, esta propuesta pedagógica les permitirá a todos los niños, desarrollarse oralmente en todas las actividades que realicemos diariamente, ya que les da la oportunidad de participar directamente, y con la libertad suficiente como para expresar todo lo que ellos quieren.

Uno de los mayores beneficios educativos que se pretende lograr en la operacionalización de esta propuesta es el logro de los objetivos generales de los programas escolares, en todas las áreas, no exclusivamente en español. Esto los motivará a seguir estudiando para alcanzar nuevos conocimientos que les permitan sacudirse la marginación que sufren.

En concreto, creo que con esta propuesta pedagógica estoy poniendo mi granito de arena, para salir adelante de esta problemática que actualmente afecta no sólo al grupo que tengo a mi cargo, sino a toda la comunidad escolar, a la comunidad mazahua y por consecuencia a una parte importante de las raíces culturales de México.

CITAS

BIBLIOGRAFICAS

CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1 JEREZ, Talavera Humberto. Los Grandes Hitos de la Educacion en México y la formación de maestros. p. 19
- 2 JEREZ, Talavera Humberto. Los Grandes Hitos de la Educación en México y la formación de maestros. p. 23
- 3 JEREZ, Talavera Humberto. Los Grandes Hitos de la Educación en México y la formación de maestros. p. 52
- 4 A. GIROUX, Henry. Teorias de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. p. 44
- 5 A. GIROUX, Henry. Teorias de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. p. 45
- 6 A. GIROUX. op.cit. p. 45
- 7 A. GIROUX, Henry. Teorias de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. p. 46
- 8 A. GIROUX, Henry. op. cit. p. 46

- 9 U.P.N. Teorias del aprendizaje. p. 111
- 10 L. BIGGE, Morris. Teorias del aprendizaje para maestros.
p. 211.
- 11 L. BIGGE, Morris. op. cit. p. 211
- 12 L. BIGGE, Morris. Teorias del aprendizaje para maestros.
p. 212
- 13 S.E.P. Libro para el maestro primer grado. p. 15
- 14 S.E.P. op. cit. p. 17
- 15 U.P.N. Medios para la enseñanza. p. 144
- 16 U.P.N. Medios para la enseñanza. p. 145
- 17 BOLANOS, Martinez Victor Hugo. Impacto de la revista, la
gran prensa y la historieta en la conciencia social. p. 10
- 18 BOLANOS, Martinez Victor Hugo. op. cit. p. 10
- 19 U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. p. 7
- 20 U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. p. 8

21 U.P.N. op. cit. p. 8

22 U.P.N. op. cit. p. 14

23 U.P.N. Técnicas y recursos de investigación III. p. 269

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

BIGGE, Morris L. Teorías de aprendizaje para maestros. 11 ed. México. Ed. Trillas, 1990.

BOLANOS MARTINEZ, Victor Hugo. Impacto de la revista, la gran prensa y la historieta en la conciencia social. 2a. ed. -- México, Ed. Ciencia, Cultura y educación, 1983.

CORREA PEREZ, Genera. Geografía de Zitácuaro. 1a. ed. México. Ed. del H. Ayuntamiento de Zitácuaro, Mich. 1991

GIROUX, Henry A. Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. 1a. ed. México, Ed. Era. 1985

JEREZ TALAVERA, Humberto. Los grandes hitos de la educación en México, y la formación de maestros. 1a. ed. México. Ed. -- Librería Imagen editores. 1988

PAZ BERRUECOS, María. Programa de actividades lingüísticas para el Jardín Comunitario. 1a. ed. México. 1985

S.E.P. Libro para el maestro primer grado. 1a. ed. México. SEP. 1980.

U.P.N. H. LAGRANDE. La escuela y la reproducción de las clases sociales. Antología. Técnicas y recursos de investigación - IV. 1a. ed. México, U.P.N. 1987.

L. BIGGE, Morris. Cómo describen el proceso de aprendizaje las dos familias de teorías contemporáneas del aprendizaje?. Antología. Teorías del Aprendizaje. 1a. ed. - México, U.P.N. 1987.

LANERO ELU, María del Carmen. Principales aspectos de la expresión oral. Antología. Técnicas y recursos de investigación III. 1a. ed. México. U.P.N. 1986.

MORAN OVIEDO, Porfirio. Propuestas de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, -

tecnología educativa y didáctica crítica. Antología. Planificación de las actividades docentes. 1a. ed. México. U.P.N. 1986.

SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y -- del lenguaje. Antología. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. 1a. ed. México. U.P.N. 1988.

TOVAR DE LA GARZA, Carolina. Educación preescolar para los niños indígenas. Antología. Medios para la enseñanza. 1a. ed. México. U.P.N. 1987.

ANEXOS

A N E X O S

DESCRIPCION

ANEXO 1:	DIAGRAMA
ANEXO 2:	ESCALA DE OBSERVACION
ANEXO 3:	ESCALA ESTIMATIVA
ANEXO 4:	PLAN DE TRABAJO

ANEXO 1

DIAGRAMA PARA DETECTAR EL AVANCE O ESTANCAMIENTO DEL LENGUAJE EXPRESADO EN FORMA ORAL POR LOS NIÑOS DE PRIMERO, PERTENECIENTES A LA COMUNIDAD MAZAHUA.

A S P E C T O S

BUENO REGULAR MALO

- a) Se observa un desarrollo o incremento en su vocabulario.....
- b) Utiliza correctamente las palabras al expresarias.....
- c) Comprende el lenguaje hablado por sus compañeros.....
- d) Aplica las relaciones de sintaxis fundamentales.....
- e) Desarrolla su capacidad para describir, narrar, comentar, discutir, dialogar, expresarse.....
- f) Participa espontáneamente en todas las actividades propuestas.....
- g) Escuchan con atención a sus compañeros o maestro, cuando se expresan....
- h) Participa activamente de manera oral en todas las actividades propuestas..
- i) Al expresarse, sus ideas son lógicas

BUENO REGULAR MALO

- y llevan secuencia.....
- j)Utiliza la voz adecuada al expresarse
- k)Se expresa con claridad.....
- l)Se pronuncia con energia y firmeza --
pero sin exagerar.....

A N E X O 2

ESCALA DE OBSERVACION

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

EDAD: _____ FECHA: _____

SIEMPRE	FRECUENTEMENTE	ALGUNAS VECES	NUMCA
---------	----------------	------------------	-------

- LE GUSTA PARTICIPAR EN DIALOGOS.
- PARTICIPA EN COMENTARIOS.
- PARTICIPA EN DISCUSIONES.
- LE GUSTA HACER RELATOS.
- LE GUSTA LEER TEXTOS.
- LE GUSTA DESCRIBIR LO QUE OBSERVA.
- PARTICIPA EN LOS JUEGOS ORGANIZADOS.
- PARTICIPA EN CANTOS.
- PARTICIPA EN DECLAMACION DE POESIAS.

A N E X O 4

PLAN DE TRABAJO

ACTIVIDADES	META	TIEMPO	RECURSOS MATE- RIALES Y HUMANOS	METODOLOGIA	EVALUACION
-DIALOGOS	-MEJORAR SU LENGUAJE. -EXPRESARSE CORRECTAMENTE. -INCREMENTAR SU VOCABULARIO. -FOMENTAR LA SEGURIDAD EN LOS ALUMNOS Y ADQUIRIR CONFIANZA.	PERMANENTE	-TEXTOS, DIVERSOS TEMAS, ALUMNOS Y MAESTRO.	- EXPRESARSE CORRECTAMENTE. - PARTICIPACION ACTIVA Y ESPONTANEA DE ALUMNOS Y MAESTRO.	-CONTINUA -CONTINUA
-DISCUSIONES	-MEJORAR SU LENGUAJE. -EXPRESARSE CORRECTAMENTE. -INCREMENTAR SU VOCABULARIO. -FOMENTAR LA SEGURIDAD EN LOS ALUMNOS.	PERMANENTE	-TEXTOS, DIVERSOS TEMAS, ALUMNOS Y MAESTRO.	-EXPRESARSE CORRECTAMENTE. -PARTICIPACION ACTIVA Y ESPONTANEA DE ALUMNOS Y MAESTRO.	- CONTINUA - CONTINUA

ACTIVIDADES	META	TIEMPO	RECURSOS MATE- RIALES Y HUMANOS	METODOLOGIA	EVALUACION
-COMENTARIOS	-MEJORAR EL -- LENGUAJE ORAL DE ALUMNOS. -FOMENTAR LA -- SEGURIDAD EN- LOS ALUMNOS Y ADQUIRIR CON- FIANZA.	PERMANENTE	-TEXTOS DIVERSOS TEMAS, REVISTAS, LAMINAS, ALUMNOS	-PARTICIPACION ACTIVA Y ES-- PONTANEA DE -- ALUMNOS Y -- MAESTRO. -EXPRESARSE -- CORRECTAMENTE.	CONTINUA CONTINUA
-RELATOS	-FOMENTAR LA -- SEGURIDAD EN- LOS ALUMNOS Y ADQUIRIR CON- FIANZA. -MEJORAR SU -- LENGUAJE ORAL -EXPRESARSE CO- RRECTAMENTE. -INCREMENTAR SU VOCABULARIO.	PERMANENTE PERMANENTE	-TEXTOS, REVISTAS, LAMINAS, MEDIO -- AMBIENTE SITUACIO- NES DE LA VIDA -- REAL, DIVERSOS TE- MAS, ALUMNOS Y -- MAESTRO.	-PARTICIPACION ACTIVA Y ESPON- TANEA DE ALUMNOS Y MAESTRO. -EXPRESARSE CORRECTAMENTE -RELATAR ANEC- DOTAS, EXPE-- RIENCIAS, TEX- TOS, ARTICULOS ACONTECIMIENTOS	CONTINUA CONTINUA CONTINUA

ACTIVIDADES	META	TIEMPO	RECURSOS MATE- RIALES Y HUMANOS	METODOLOGIA	EVALUACION
-JUEGOS ORGANIZADOS	-ADQUIRIR CONFIANZA Y FORTALECER LA SEGURIDAD EN LOS ALUMNOS.	PERMANENTE	-LIBROS DE JUEGOS, DIVERSOS JUEGOS, DIVERSOS OBJETOS DE ACUERDO AL TEMA O JUEGO ELEGIDO, ALUMNOS Y MAESTRO.	-PARTICIPACION ACTIVA Y ESPONTANEA DE ALUMNOS Y MAESTRO DURANTE LA ACTIVIDAD. -EXPLICAR CLARAMENTE LA MECANICA DEL JUEGO	CONTINUA CONTINUA
-CANTOS	-MEJORAR EL LENGUAJE ORAL -EXPRESARSE CORRECTAMENTE -INCREMENTAR SU VOCABULARIO. -ADQUIRIR CONFIANZA Y FORTALECER LA SEGURIDAD EN LOS ALUMNOS.	PERMANENTE	-DIVERSOS CANTOS, GRABADORA, CASSETES, DISCOS, ALUMNOS Y MAESTRO.	-PARTICIPACION ACTIVA Y ESPONTANEA DE ALUMNOS Y MAESTRO. -EXPRESAR CORRECTAMENTE CADA UNA DE LAS PALABRAS QUE CONFORMAN LOS CANTOS.	CONTINUA
-POESIAS	-ADQUIRIR CONFIANZA Y FORTALECER LA SEGURIDAD EN LOS ALUMNOS. -MEJORAR SU LENGUAJE ORAL. -INCREMENTAR SU VOCABULARIO.	PERMANENTE	-LIBROS DE POESIAS, ALUMNOS, MAESTRO.	-PARTICIPACION ACTIVA Y ESPONTANEA DE ALUMNOS Y MAESTRO DURANTE LA ACTIVIDAD. -EXPRESAR CORRECTAMENTE CADA UNA DE LAS PALABRAS QUE CONFORMAN LAS DIVERSAS POESIAS.	CONTINUA CONTINUA

ACTIVIDADES	META	TIEMPO	RECURSOS MATE- RIALES Y HUMANOS	METODOLOGIA	EVALUACION
-REUNIONES CON LOS PADRES DE FAMILIA	-CONCIENTIZAR- LOS Y MOTI- VARLOS, SOBRE LA IMPORTAN- CIA DE MEJO- RAR EL LEN- GUAJE ORAL DE SUS HIJOS. -CORREGIR A LOS NIÑOS CUANDO SE EXPRESAN - DE UNA MANERA INCORRECTA, DE ACUERDO A SUS POSIBILIDADES.	PERMANENTE	-PADRES DE FAMILIA ALUMNOS Y MAESTRO	-DECLAMARLAS EN PUBLICO. -PARTICIPAR - ACTIVAMENTE EN LAS REU- NIONES Y AC- TIVIDADES - QUE NOS LLE- VEN A MEJO- RAR EL LEN- GUAJE ORAL - DE SUS HIJOS.	CONTINUA

