




**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 213 TEHUACAN, PUEBLA.**

**EL METODO INDUCTIVO-DEDUCTIVO PROPICIA LA
RECONCEPTUALIZACION DEL DESCUBRIMIENTO
DE AMERICA**

BALBINO RIVERA JULIAN

TEHUACAN, PUEBLA, FEBRERO DE 1997.

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 213 TEHUACAN, PUEBLA.**



**EL METODO INDUCTIVO-DEDUCTIVO PROPICIA LA
RECONCEPTUALIZACION DEL DESCUBRIMIENTO
DE AMERICA**

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PRESENTA

BALBINO RIVERA JULIAN

**PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
PARA DOCENTES QUE LABORAN EN EL MEDIO INDIGENA.**

TEHUACAN, PUEBLA, FEBRERO DE 1997.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tehuacán, Pue., a 15 de enero de 1997.

**C. PROFR. BALBINO RIVERA JULIAN
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "EL METODO INDUCTIVO-DEDUCTIVO PROPICIA LA RECONCEPTUALIZACION DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA" Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor Lic. Teodoro Rivera López, manifestando a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


**LIC. JOSE ANTONIO VILLARREAL TENORIO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD.**



**A. R. R.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 213
TEHUACAN, PUE**

DEDICATORIA

Con mucho amor, dedico esta Propuesta Pedagógica
a todos los niños indígenas
que se esfuerzan y tratan de ser cada vez mejores,
que van a la escuela con la ilusión
de compartir, aprender y crear nuevos conocimientos.

Muy particularmente a los niños de la Sierra Negra
con los que tuve la satisfacción de convivir
y a sus padres
que me vieron esforzarme por sobresalir.

Con especial afecto a las comunidades
de La Guacamaya, Mazateopan,
Tepepa de Zaragoza y Teololulco,
lugar de grandes conocimientos,
mi respeto y orgullo
para todos los educandos que se esmeran
por brincar la cerca

ÍNDICE

	PAG.
INTRODUCCION.....	5

CAPITULO I PRESENTACION Y JUSTIFICACION.

1.1. PRESENTACION.....	7
1.2. JUSTIFICACION.....	9

CAPITULO II ANALISIS DEL PROBLEMA.

2.1. CONTEXTO COMUNITARIO.....	13
A.- CONDICIONES SOCIOECONOMICAS.....	14
B.- CARACTERISTICAS SOCIOCULTURALES.....	15
2.2. CONTEXTO ESCOLAR.....	16
2.3. ANALISIS DE LOS CONTEXTOS.....	17
A.- ORGANIZACION ESCOLAR.....	18
B.- RELACION DE LA REALIDAD SOCIOCULTURAL - DEL NIÑO INDIGENA CON EL PLAN Y PROGRA - MA DE ESTUDIO VIGENTE.....	19
C.- PAPEL DEL MAESTRO FRENTE A LA ENSEÑAN ZA DE LO SOCIAL.....	20
D.- PROBLEMAS POLITICOS ACTUALES QUE OBS TACULIZAN LA EDUCACION BILINGUE.....	22

CAPITULO III
ALTERNATIVA PEDAGOGICA.

3.1. OBJETIVO GENERAL.....	26
A.- OBJETIVOS DE ENSEÑANZA.....	26
B.- OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.....	26
3.2. ESTRATEGIA METODOLOGICO DIDACTICA.....	27
3.3. EVALUACION DEL APRENDIZAJE.....	33

CAPITULO IV
FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

4.1. PROPOSITOS	
A.- DEL CAMPO.....	36
B.- DE LA PROPUESTA.....	36
4.2. FUNDAMENTACION TEORICA.....	37
A.- EN RELACION AL CONCEPTO DE ENSEÑAN ZA-APRENDIZAJE.....	39
B.- EN RELACION A LA ESTRATEGIAS METODO- LOGICO-DIDACTICAS.....	41
C.- RELACION DE LA PROPUESTA CON OTROS CAMPOS DE CONOCIMIENTO.....	44
D.-DESARROLLO SOCIOCULTURAL QUE PROMUEVE LA PROPUESTA PEDAGOGICA. . .	45
PERSPECTIVAS.....	46
CONCLUSIONES.....	48
BIBLIOGRAFIA.....	50
ANEXOS.....	52

INTRODUCCION

INTRODUCCION.

En la elaboración de esta Propuesta Pedagógica, el punto central versa sobre el diseño de una estrategia para enseñar la asignatura de historia, concretamente en el contenido del Descubrimiento de América utilizando al método inductivo-deductivo, fundamentado en la didáctica crítica.

Partiendo de la idea de que el niño indígena debe ampliar sus conocimientos a partir de sus experiencias e ideas previas de su entorno, preparándolo intelectualmente a fin de posibilitarle una efectiva integración social.

Proporcionando elementos metodológico-didácticos para que la enseñanza de la historia sea concebida como un arte, que le permita valorar su cultura y no como mera memorización de fechas y datos.

La estructura de esta propuesta está organizada en cuatro capítulos.

En el primero, se expone la presentación y justificación del objeto de estudio, aquí se menciona la manera de cómo se ha venido trabajando la historia y se describe el por qué ha decaído y ha perdido valor en su enseñanza que se hace en la escuela primaria.

En el segundo capítulo se mencionan las referencias contextuales: de la comunidad y de la escuela y se hace un análisis de los pros y contras de estas problemáticas.

El tercer capítulo se refiere a los objetivos que se persiguen, la estrategia metodológico-didáctica y la evaluación de la misma.

El capítulo cuarto corresponde a la argumentación o fundamentación teórica de la propuesta, en éste se presentan citas textuales de varios autores que apoyan a la estrategia, de igual manera se hacen paráfrasis que refuerzan a la misma.

Por último se presentan y explican las perspectivas, conclusiones, bibliografía y anexos.

CAPITULO I
PRESENTACION Y JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

CAPITULO I

PRESENTACION Y JUSTIFICACION DEL PROBLEMA.

1.1. PRESENTACION.

En la escuela primaria es muy importante la enseñanza del campo de lo social, porque por un lado el alumno aprende conocimientos del pasado, analiza el presente y planea el futuro, ayuda a entender el mundo en el que vive, además de saber, ¿cuál es la función que debe realizar el hombre frente a la naturaleza? El papel que deben desempeñar las instituciones sociales y también ayuda a comprender la evolución de las sociedades humanas, en la cual la realidad se percibe como un todo.

Por otro lado es importante porque adquiere normas, valores, habilidades, destrezas y actitudes que le ayudan a identificarse como persona pensante, cambiante y a reconocerse como parte fundamental de una cultura étnica.

De ahí que la enseñanza de las Ciencias Sociales adquiera gran trascendencia, ya que por su complejidad histórica hace que se convierta en un campo propicio para desarrollar el proceso de razonamiento y comprensión de los sucesos históricos, en donde se analiza la interacción social para comprender, explicar y reconstruir los diversos fenómenos de la realidad. Asimismo, la enseñanza del campo de lo social persigue algunos propósitos como:

Que haya una verdadera comprensión de los fenómenos sociales.

Que se contribuya para que existan individuos críticos, libres y autónomos en su actitud frente a la sociedad.

Que comprendan y entiendan a la sociedad en que viven, su propio papel dentro de ella como individuos constructivos y las funciones de los distintos aspectos que la caracterizan.

Las ciencias sociales se dividen en tres asignaturas en el nivel de primaria y son las siguientes: historia, geografía y civismo.

En este caso, me corresponde proponer una alternativa pedagógica en historia, ya que éste es un producto social que requiere un análisis profundo para su tratamiento en la enseñanza.

Pues bien, generalmente la enseñanza de la historia de México en la escuela primaria, se aborda de forma mecánica desligando los acontecimientos del tiempo lejano de los alumnos, es decir se habla de lo general a lo particular, esto hace que los conocimientos que el educando internaliza quedan en un nivel de abstracción, considerando como un objeto al que hay que llenar de conocimientos y al maestro se le ha visto como un sujeto autoritario, que todo lo que dice es verdadero y no se le debe de discutir, en donde el alumno aprende lo que está determinado en los programas, sin analizar de que manera le sirven los aprendizajes apropiados; en demasiadas ocasiones sólo mecaniza conocimientos pero no llega a la comprensión.

Con más fuerza este tipo de educación ha estado presente en las escuelas de las comunidades indígenas, en donde se ha tratado por todos los medios de acabar con las culturas étnicas e incorporar a los pueblos indígenas a la cultura nacional, si bien podemos darnos cuenta, el medio que ha repercutido más en el proceso enseñanza-aprendizaje es el de la lengua, la cual ha sido a través de la castellanización, en donde sólo se ha tomado en cuenta a la lengua española como medio de comunicación y aplicación del conocimiento entre el maestro y el alumno, sin considerar a la que hablan los niños, ni las costumbres, ni las tradiciones, el maestro sólo se ha conducido en español y los alumnos son obligados a aprender una segunda lengua desconocida e intrusa que para ellos no tiene ningún valor, pero que es necesario aprenderla para evitar represalias por parte del castellanizador, este tipo de enseñanza hace que el educando se vuelva repetidor, mecanizador y dependiente del educador.

La enseñanza de la historia debe encaminarse en otro sentido, de tal forma que no haya desvinculación del contexto del niño, ni en la temporalidad, ni espacio, se debe partir de las ideas y experiencias que tiene acerca de su propio pasado, para

En este caso, me corresponde proponer una alternativa pedagógica en historia, ya que éste es un producto social que requiere un análisis profundo para su tratamiento en la enseñanza.

Pues bien, generalmente la enseñanza de la historia de México en la escuela primaria, se aborda de forma mecánica desligando los acontecimientos del tiempo lejano de los alumnos, es decir se habla de lo general a lo particular, esto hace que los conocimientos que el educando internaliza quedan en un nivel de abstracción, considerando como un objeto al que hay que llenar de conocimientos y al maestro se le ha visto como un sujeto autoritario, que todo lo que dice es verdadero y no se le debe de discutir, en donde el alumno aprende lo que está determinado en los programas, sin analizar de que manera le sirven los aprendizajes apropiados; en demasiadas ocasiones sólo mecaniza conocimientos pero no llega a la comprensión.

Con más fuerza este tipo de educación ha estado presente en las escuelas de las comunidades indígenas, en donde se ha tratado por todos los medios de acabar con las culturas étnicas e incorporar a los pueblos indígenas a la cultura nacional, si bien podemos darnos cuenta, el medio que ha repercutido más en el proceso enseñanza-aprendizaje es el de la lengua, la cual ha sido a través de la castellanización, en donde sólo se ha tomado en cuenta a la lengua española como medio de comunicación y aplicación del conocimiento entre el maestro y el alumno, sin considerar a la que hablan los niños, ni las costumbres, ni las tradiciones, el maestro sólo se ha conducido en español y los alumnos son obligados a aprender una segunda lengua desconocida e intrusa que para ellos no tiene ningún valor, pero que es necesario aprenderla para evitar represalias por parte del castellanizador, este tipo de enseñanza hace que el educando se vuelva repetidor, mecanizador y dependiente del educador.

La enseñanza de la historia debe encaminarse en otro sentido, de tal forma que no haya desvinculación del contexto del niño, ni en la temporalidad, ni espacio, se debe partir de las ideas y experiencias que tiene acerca de su propio pasado, para

conocerse así mismo, después de conocer su familia, comunidad y subsecuentemente lo demás. O sea que los aprendizajes que se le enseñen sean tomados a partir de los intereses de los niños, en donde los libros de texto se consideren como auxiliares didácticos y reforzadores de los conocimientos que le permitan que él mismo descubra y construya para que no sean tomados como elementos rectores de los contenidos a abordar.

1.2. JUSTIFICACION.

Las relaciones sociales se practican en todos los niveles educativos, dentro del contexto escolar como en todos los demás, en el nivel de educación primaria las Ciencias Sociales son parte del plan de estudios, su aprendizaje se da más bien en un carácter informativo que formativo, mecanizando nombres y fechas memorables, haciendo que en ocasiones los alumnos pierdan el valor y el interés por las relaciones sociales, aceptando como verdades únicas los acontecimientos o sucesos ya pasados que vienen impresos en los libros que edita la Secretaría de Educación Pública.

Si bien la actividad docente no se limita sólo al nivel de las determinaciones institucionales y sociales, se considera como una actividad que se ubica en un espacio de concreción, donde intervienen una serie de elementos que se entrecruzan para darle un carácter dinámico e histórico, en donde se da una serie de interacciones sociales entre los actores del proceso enseñanza-aprendizaje y de éstos con los contenidos. Las relaciones que se dan son las siguientes: alumno-alumno, maestro-alumno, alumno-contenido, maestro-contexto social e institucional, las relaciones que más se detectan son: la del educador y el educando, por ser ésta la base fundamental de la actividad docente, en donde al primero se le ha visto como el sujeto poseedor del conocimiento y lo presenta como una verdad absoluta sin permitirle al grupo que utilice sus estrategias para que manifiesten sus ideas e inquietudes.

Esta forma de relacionarse de los sujetos en la práctica docente impide desarrollar plenamente las capacidades creadoras, tanto del que enseña como del que

aprende, donde el segundo se convierte en un sujeto conformista, pasivo e indiferente.

Es el caso del grupo del 4o. Grado de la Escuela Primaria Bilingüe "General Ignacio Zaragoza", de la comunidad de Teololulco, San Sebastián Tlacotepec de Díaz, Puebla; en donde aún se siguen empleando resúmenes y cuestionarios como forma de enseñar y evaluar historia, se abordan conceptos incongruentes y elevados a la edad y realidad del niño, a esto se incluye la mecanización y repetición de fechas y datos que sólo quedan grabados a corto plazo y que con el paso del tiempo se olvidan y no son funcionales para la vida cotidiana del educando.

Asimismo la forma en que se ha enseñado la historia en esta escuela por parte de otros maestros no ha sido funcional en su vida cotidiana de los educandos ya que no saben relacionar y ubicar los conocimientos adquiridos en la escuela con los acontecimientos vividos en su comunidad, éstos sólo se han limitado a reproducir los conocimientos del libro de texto, planteando al alumno actividades de lápiz y papel, además de que estos libros están escritos en español, así también que la comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje ha sido en esta lengua y no se le ha permitido que utilice sus estrategias lingüísticas, propiciando la limitación del entendimiento entre el maestro, el contenido y el educando, a los padres de familia no se les puede involucrar directamente en el aprendizaje de sus hijos ya que la mayoría son analfabetos, todo esto hace que los alumnos pierdan el interés por el estudio de la historia, enfocándose mayormente por otras áreas como son: el español y las matemáticas, propiciando que no haya diálogo, ni comprensión de los sucesos históricos y particularmente en el descubrimiento de América, que es el contenido que interesa reconceptualizar.

Por lo tanto existe la necesidad de que junto con los alumnos de este grado y escuela transformemos esta relación, permitiendo la utilización de la lengua materna del alumno, en donde se genere el diálogo, la crítica y la reflexión, el análisis,

colaboración y construcción de nuevas ideas, de igual manera que se identifiquen y rescaten las normas, conductas, valores y actitudes de su cultura étnica, tomando como punto de partida del aprendizaje las experiencias vividas en su contexto.

Se requiere que los alumnos de este grado comprendan la verdadera historia del descubrimiento de América, que tengan una visión real de lo que sucedió y no de lo que el Estado ha inculcado para preservar sus intereses.

Así pues por todo lo antes descrito, surge la necesidad de hacer el siguiente planteamiento.

**LA APLICACION DEL METODO INDUCTIVO-DEDUCTIVO PERMITE
LA RECONCEPTUALIZACION DEL DESCUBRIMIENTO DE
AMERICA.**

CAPITULO II
ANALISIS DEL PROBLEMA

CAPITULO II

ANALISIS DEL PROBLEMA.

2.1. CONTEXTO COMUNITARIO.

Teololulco, es una comunidad perteneciente al Municipio de San Sebastián Tlacotepec de Díaz, Puebla, su nombre original es Teololapa que significa en nauatl "Dios del Agua", las viviendas de esta comunidad son aceptables porque están situadas en un lugar plano que tiene forma de cuadrado y cuenta con un río caudaloso llamado "Tonto", se encuentra a una altura de 85 metros sobre el nivel del mar. Esta comunidad se encuentra a unos 250 kilómetros de Tehuacán por el Suroeste, Ciudad que es cabecera del Distrito al que pertenece, su extensión no es grande está constituida por pequeñas propiedades y cuenta con pocos habitantes de apenas 268 en total, datos obtenidos recientemente del censo general de población del año de 1995.

Limita al Norte con la comunidad de Paso Asihuatl, al Sur con la comunidad de Tepetta, al Poniente con Tenziantla y Mazateopan, todas estas poblaciones correspondientes al mismo Municipio, sólo la ranchería del Suspiro que está al Oriente pasando el río, pertenece al Municipio de Tezonapa, Veracruz, éste divide a los Estados de Puebla y Veracruz, ya que Teololulco está a menos de un kilómetro de distancia con estos límites.

La vegetación es abundante, existiendo maderas finas tales como: cedro, caoba, palo de rosa, palo mulato, huayacán, rabo lagarto y otros, frutas tropicales como: mangos, naranjas, ciruelas, mamey, guayaba, mandarinas, plátanos, anonas, cabeza de indio, poma rosa, tamarindo, chico zapote, capulín, nanche y cocos.

El clima es sumamente caluroso y más en la estación de la primavera, cuando se procrean los moscos y zancudos, a causa de esto se presentan consecutivamente enfermedades de la piel y deshidrataciones como: vómitos y diarreas.

Existen animales silvestres como son: conejos, venados, armadillos, ardillas, tlacuaches, ratas, tuzas y otros.

También hay aves como: el tucán, el martín pescador, patos silvestres, primaveras, lechuzas, zopilotes, cotorros, loros, pájaros carpinteros, etc.

Todavía se encuentran algunos animales salvajes como: zorras, jabalíes, tepescuintles, tejones y zorrillos, de reptiles encontramos a la boa, nauyaca, coralillos, palancas, lagartijas, salamandras y algunos gusanos ponzoñosos como: borreguillo, además existen tarántulas y capulincillos.

A.-CONDICIONES SOCIOECONOMICAS.

La mayoría de estos habitantes practican la agricultura de temporal y es ésta la principal fuente de trabajo, los productos que se cultivan para el autoconsumo son: el maíz, así como el frijol y el chile, el café se utiliza para la comercialización y en algunas ocasiones también se practica el trueque con otros productos comestibles.

El trabajo agrícola que realiza el campesino, algunas veces lo hace con ayuda mutua, como por ejemplo la siembra de maíz y las construcciones de las viviendas, no todos cuentan con terrenos propios para cultivar, algunos se emplean como jornaleros para obtener recursos económicos, ganando un salario mínimo de quince pesos por día, otros se desplazan a las ciudades en busca de trabajo.

Las actividades económicas se caracterizan por la venta del café, madera, fruta de temporada y algunos animales domésticos, éstos son vendidos a precios muy bajos, ya que son los intermediarios y acaparadores los que realmente se benefician al momento de realizar el comercio con los pobladores de Teololulco, la gente de este lugar se surte de mercancía en la Ciudad de Tezonapa, Veracruz, durante los días sábados o domingos que es cuando se realiza la plaza, algunas personas cuentan con

tiendas de abarrotes que comercializan a un precio más elevado con los mismos vecinos.

La comunidad cuenta con los servicios de agua potable, energía eléctrica, molinos de nixtamal y dos centros educativos que pertenecen a los niveles de educación preescolar y primaria, dependientes de la Dirección de Educación Indígena.

La instancia gubernamental que presta apoyo a las actividades agrícolas, es el Instituto Nacional Indigenista que proporciona créditos a los campesinos para mejorar su cosecha.

B.- CARACTERISTICAS SOCIOCULTURALES.

La gente para sembrar maíz o hacer sus viviendas utilizan el trabajo del tequio y para realizar trabajos comunitarios lo hacen a través de faenas. El sistema de gobierno está organizado por un regidor propietario, secretario, tesorero, sus topiles y sus respectivos suplentes que son electos cada tres años, aproximándose la fecha de cambio se convoca a reunión en donde son elegidos en forma democrática.

El comité de educación es nombrado al iniciar el período escolar, la cercanía de las casas permite que los niños fomenten las relaciones sociales, los adultos se reúnen para realizar actividades religiosas, políticas, económicas, en las fiestas, en los deportes, así como en los problemas que se suscitan en donde se hace necesaria la participación de las autoridades.

La mayoría de estas personas son católicas por lo que no existe división religiosa, todos participan colectivamente en las fiestas, una de las costumbres de la comunidad es que tanto hombres como mujeres asisten diariamente por las tardes al rosario que se celebra en la iglesia.

Una de las tradiciones de gran trascendencia es el día de muertos que aún se mantiene viva y se celebra en el mes de noviembre de cada año, otra de las tradiciones es la fiesta patronal que se celebra el 12 de diciembre (día de la Virgen de Guadalupe), en ambas fiestas participan autoridades, mayordomos y pueblo en general, para comunicarse entre sí lo hacen en su lengua materna (nauatl), pero con otras personas que no son de la población utilizan el español.

2.2. CONTEXTO ESCOLAR.

La Escuela Primaria Bilingüe "General Ignacio Zaragoza", pertenece al sistema indígena, es de organización completa en relación a que se atienden a los 6 grados de educación primaria, pertenece a la Zona Escolar 407, con cabecera oficial en San Sebastián Tlacotepec, Puebla, la institución cuenta con dos aulas para primaria, un local para la dirección, una cancha de basquetbol, un salón social, sanitarios, una cocina y dos cuartos para que vivan los maestros, las aulas son amplias y se encuentran en buen estado físico.

El mobiliario es seminuevo y adecuado para que los niños puedan trabajar en pequeños equipos. También cuentan con una biblioteca cuyo acervo cultural lo constituyen los libros de texto, del Rincón de Lecturas, guías y programas para el maestro, cassettes, mapas, juegos geométricos, globo terráqueo y otros materiales más, que ayudan al educando a ampliar sus conocimientos.

La escuela además de atender a niños de la propia comunidad, atiende a otros de la población de Paso Asiuatl, el número total de alumnos que asisten es de 51 y es atendida por 2 maestros divididos en tres grupos cada uno por lo que se considera como bidocente.

Se mantienen relaciones con la autoridad educativa para realizar trabajos escolares, festejar fechas conmemorativas para platicar y dialogar sobre el estado de los alumnos y del edificio escolar, hay muy buena relación que permite facilitar el trabajo, esto pasa igualmente con la autoridad civil, éste coopera, apoya y facilita

material para la realización de los trabajos, asimismo nosotros correspondemos haciendo solicitudes, gestionando apoyos y participando en diferentes actividades como en reuniones, organizando fiestas y deportes.

El grupo de cuarto grado está integrado por ocho alumnos, de los cuales tres son hombres y cinco mujeres, la edad promedio es de nueve y diez años, según Piaget se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, la cual se manifiesta porque los niños realizan tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamiento, los conceptos temporales se hacen más realistas, sin embargo el pensamiento está aún limitado a lo concreto, el egocentrismo va disminuyendo gradualmente conforme van interaccionando con sus demás compañeros.

2.3. ANALISIS DEL CONTEXTO.

La llegada de los españoles al continente americano hizo que poco a poco fueran invadiendo estos territorios, antiguamente dominados por gente nativa de estos lugares, con los malos tratos que les daban a la gente indígena propició que buscaran nuevas tierras, apartadas y marginadas de la civilización occidental, por lo que los pobladores de esta región tuvieron que organizarse y formar sus propias comunidades, por ejemplo Teolululco, que al paso de la vida y en el acontecer de la historia ha sufrido transformaciones tanto en el contexto cultural, social y lingüístico, con la castellanización de la gente se vio obligada a apropiarse de otro lenguaje, aunque no comprendían lo que significaban las palabras, sólo hacían lo posible por repetir las y así se ha escrito en la lengua que los conquistadores nos impusieron, situación que ha influido a que muchas costumbres, tradiciones y conocimientos se hayan perdido.

Es cierto que la variedad de recursos naturales que se encuentran en el contexto permitirá apoyar al niño en su trabajo de investigación de campo, por otro lado la remarcada pobreza y analfabetismo de los miembros que conforman la familia, impide que los padres puedan orientar a sus hijos al análisis y comprensión de los sucesos

pasados y sobre todo en el proceso que implica el descubrimiento de América.

Las relaciones sociales que establecen los miembros de esta población permite que desarrollen su lengua materna, en la cual se transmiten experiencias y conocimientos, por ejemplo la medicina tradicional, asimismo puedan confiarse sus necesidades y problemas. Las costumbres, tradiciones y conocimientos que guardan las personas, permitirá que los alumnos hagan comparaciones y análisis, desarrollando así procedimientos de investigación y de rescate de la cultura, los conocimientos, normas y valores que aún se conservan, se han venido dando de generación en generación, éstos son: riqueza y orgullo heredados que conforman su cultura, lo que ayudará para que el alumno pueda problematizar, comparar y analizar sucesos reales que se viven a diario, todos estos conocimientos y experiencias contextuales facilitarán al alumno la comprensión del descubrimiento de América.

El acaparamiento de productos naturales perjudica a las familias ya que éstos son mal pagados y el poco dinero que obtienen no lo saben administrar, la mayoría de los hombres adultos lo utilizan para comprar e ingerir bebidas alcohólicas, limitando a sus familias a una escasa alimentación.

La desnutrición de los niños impide que haya un mayor porcentaje de aprovechamiento en los aprendizajes adquiridos en la escuela, de igual manera las enfermedades estomacales, diarreicas y de la piel, influyen en el bajo rendimiento escolar de algunos alumnos.

A.- ORGANIZACION ESCOLAR.

En cuanto a la organización escolar, como ya se mencionó anteriormente, trabajamos solo dos maestros, atendiendo de primero a sexto grado, repartidos en tres grupos cada uno, esto obstaculiza el avance de contenidos de los programas, ya que aunque uno quisiera dedicadamente atender a cada uno de los grados es complejo.

En esta organización bidocente tiene uno que interaccionar con grupos multinivel y con diversidad de edades, esta situación conlleva al enriquecimiento e intercambio de experiencias e ideas, la organización que existe dentro de los grupos, como es el respeto a sus compañeros y al maestro, libre expresión oral y escrita, confianza, colaboración y participación, permite que los alumnos puedan dialogar, compartir, criticar, crear y ampliar su conocimiento, en donde los más grandes reafirman su conocimiento, ayudando a los más chicos y éstos tendrán una noción de lo que estudiarán el grado posterior. Por un lado es benéfico ya que les permite captar más fácilmente, pero por otro lado disminuye el interés por descubrir y aprender nuevos conocimientos.

El apoyo que los niños le dan a sus padres en el trabajo, principalmente en la cosecha de maíz y café, permite que aprendan conocimientos tradicionales, por otro lado perjudica que los padres lleven a sus hijos al campo, ya que de esa manera se da el ausentismo del alumno, repercutiendo en el aprovechamiento escolar, asimismo afecta el trabajo del maestro, ya que éste tiene que emplear otros medios de trabajo para poner al corriente a los alumnos faltantes.

B.- RELACION DE LA REALIDAD SOCIOCULTURAL DEL NIÑO INDIGENA CON EL PLAN Y PROGRAMAS VIGENTES.

En cuanto a los programas vigentes no tienen relación con la realidad sociocultural y lingüística de la comunidad, ya que éstos han sido elaborados por gente que desnoce la realidad de las culturas indígenas que aún hay en el país, se han hecho programas pensando solo en la vida de las comunidades urbanas, queriendo que haya una homogeneización en cuanto a: conocimiento, formas de pensamiento y formas de conducirse, con estos programas y textos escritos en español, al ser presentados al niño indígena se da un choque de resistencia y comprensión ya que las etnias tienen su propia visión y formas de comprender los sucesos, tienen otra forma de vida muy diferente a la del hombre ladino, o sea que no existe congruencia con lo

que está escrito y dibujado en el libro con la vida interna de estas comunidades.

A pesar de esta insistencia por introducir el currículum manejado que tiende a los intereses del gobierno que pretende integrar a los grupos indígenas a la unidad nacional, no se ha logrado que estos programas cubran las necesidades sociales, lingüísticas y culturales, que lejos de mejorar la educación de los indígenas la entorpecen, la obstaculizan y la desvían hacia el estancamiento del progreso pluricultural.

Los encargados de elaborar estos planes y programas, así como la sociedad misma le han dando un alto valor a la lengua española, difundiéndola por los diferentes medios de comunicación a través de la radio, televisión y periódicos entre los más comunes, haciendo que las lenguas indígenas compitan con desventaja en relación con la lengua nacional, propiciando que los propios miembros de estas etnias vayan degradando su cultura, porque no se han tomado en cuenta las costumbres y tradiciones, ni mucho menos las lenguas de los diferentes grupos étnicos.

La Secretaría de Educación Pública se ha conducido como una instancia aplicadora y evaluadora de dichos programas, pero no se ha interesado por analizar las consecuencias de éstos. No se ha dado la tarea de buscar y apoyar a maestros de los propios grupos indígenas para que propongan alternativas didácticas escritas en lengua indígena que realmente cubra las necesidades socioculturales y lingüísticas de los grupos étnicos y que tomen en cuenta todos los elementos de la realidad en que viven.

C.- PAPEL DEL MAESTRO FRENTE A LA ENSEÑANZA DE LO SOCIAL.

El papel del maestro como agente de cambio deja mucho que desear ya que por su actitud en algunos casos negativos ha permitido que la gente lo desvalorice, lo ve a través de un cristal oscuro, el trabajo realizado por algunos maestros en

esta comunidad sólo se ha limitado a realizarlo dentro de las cuatro paredes, cumpliendo un horario rígido sin dar más de lo que se debe cumplir, coartando así el desarrollo de la actividad prevista.

Dentro del salón de clases no han sabido escuchar y orientar, no le ha interesado los sentimientos y expresiones de los niños, ha sido como jefe, conduciéndose totalmente en forma autoritaria, llegando al salón de clases sin antes haber planeado sus actividades, siendo que en el mismo momento improvise actividades, ha utilizado el castigo como forma de dominación ante el grupo. También ha utilizado el error como forma de hacerle sentir al alumno que el único que sabe es él, poniéndolo en evidencia en el momento que se equivoque, en la forma de evaluar al alumno ha sido a través de asignación de calificaciones, sin considerar el interés y la participación que ponen los alumnos en la elaboración de las diferentes actividades realizadas, ni muchos menos si éstos han comprendido o sólo se han dedicado a memorizar para obtener una calificación aprobatoria, ha sido una persona muy voluble, cambiando de actitud repentinamente haciendo que los alumnos se confundan. En algunas ocasiones el maestro es absorbido por el medio ambiente social que le rodea, dejándose ganar la voluntad por algunas personas, dedicándose también a ingerir bebidas alcohólicas continuamente, descuidando su trabajo.

De esta manera ha creado en los alumnos confusión, inseguridad al conducirse o sea que no hay relación entre lo que se dice y lo que se hace. El conformismo por ya no seguir preparándose influye a que estos maestros tengan una mentalidad cerrada, no permitiendo que otros compañeros les hagan algunas críticas constructivas.

No todos los maestros han dejado de una mala actitud o desempeño, algunos se han esmerado realmente por responder a algunas necesidades de la comunidad, se han interesado por seguirse preparando para mejorar la práctica docente, se han adecuados al contexto de la comunidad, les ha preocupado que los alumnos aprendan

conocimientos funcionales que los puedan relacionar con la vida cotidiana que llevan, han tomado en cuenta las características sociolingüísticas y culturales de la comunidad para relacionarlos con algunos contenidos del programa de estudio, han involucrado a los padres de familia y demás personas de la población para que juntos realicen trabajos que beneficien tanto a la escuela como a la comunidad, son pocos los maestros que se han entregado a esta tarea, gracias a esto hay algunas personas en la comunidad que antes fueron alumnos y que están comprometidos con el cambio de la educación y que facilitan apoyo a la escuela, trabajando conjuntamente para ir remediando y ayudando poco a poco los problemas que afectan a la comunidad y repercuten en la escuela, como lo es el alcoholismo y el analfabetismo.

D.- PROBLEMAS POLITICOS ACTUALES QUE OBSTACULIZAN LA EDUCACION BILINGUE.

En la educación son los resultados los que cuentan y ¿qué resultados se han obtenido en los últimos treinta años de educación para el desarrollo de la sociedad mexicana? Lo cierto es que las políticas que se han empleado han sido una copia más de modelos extranjeros capitalistas, es cierto que cada año aumenta el número de escuelas, maestros y universidades pero los resultados en la sociedad son cada vez más degradantes, podemos darnos cuenta que cada día hay menos respeto, se incrementan los robos, asaltos, violaciones y asesinatos, hay más mujeres y niños abandonados, el alcoholismo y la drogadicción son más comunes en nuestra vida, hay más pobreza, en fin un sin número de problemas que afectan a nuestro país y que ni las reformas educativas ni políticas actuales han logrado mejorar esta sociedad, podemos mencionar por ejemplo como se han invertido grandes cantidades de dinero en programas de reforma y dizque revolución educativa, por mencionar un ejemplo se puede citar el "plan de once años", en donde se invirtieron muchos millones de pesos y a fin de cuentas no tuvo continuidad ni resultados positivos ya que los planes y programas cambian cada sexenio.

Por otro lado no es posible llevar a cabo reformas educativas si la mayoría de los maestros carecen de preparación y de recursos económicos para poder hacerlo, no se puede emprender ningún cambio si no se cambia primero a quienes lo van a llevar a cabo y que es realmente el magisterio mexicano que está explotado y corrompido.

Se han modificado programas, textos y métodos, sin tomar en cuenta la realidad, sin preparar a los maestros, sin mejorar las condiciones de trabajo y de vida. El manejo de personal docente no ha sido adecuado, ya que los pocos preparados se la pasan encerrados en oficinas, cuando debieran poner en práctica sus conocimientos en el campo de acción, en el caso de la educación indígena, los maestros no están ubicados de acuerdo a la lengua indígena que hablan y hay maestros que hablan únicamente el español y están trabajando en las comunidades que tienen estas características de ser indígenas.

Esto ha repercutido enormemente en el entendimiento y comprensión por parte del alumno ya que sólo se dedica a obedecer y responder lo que el maestro pregunta, esto obstaculiza el progreso de una educación bilingüe intercultural, ya que no se valoran ni se rescatan las características culturales para el proceso enseñanza-aprendizaje, de esta manera la escuela no ha logrado responder a las necesidades e intereses de la comunidad, influye también la poca preparación de algunos maestros que sólo se dedican a reproducir los contenidos tal y como los marca el programa y libros de texto, sin tomar en cuenta las características contextuales.

La actual política se ha caracterizado por mejorar la educación de las comunidades indígenas, a través de la firma de un acuerdo entre la Dirección General de Educación Indígena y la Universidad Pedagógica Nacional, para que todos los docentes de este sistema puedan seguir preparándose, lugar donde analizan problemas de la práctica docente, se proponen y se comparten estrategias metodológicas que ayudan al proceso enseñanza-aprendizaje y sobre todo que se rescaten y se enriquezcan las características socioculturales y lingüísticas de las

comunidades indígenas, se han realizado cursos con la idea de crear alfabetos en las propias comunidades en lengua materna indígena, para que ésta se empiece a escribir y a través de esto se logren rescatar las culturas y tradiciones étnicas, aunque esto ha quedado como una práctica verbalista, porque concretamente no se ha hecho mucho por presentar libros escritos en lengua indígena, no se le ha dado el valor para rescatar la medicina tradicional, las costumbres, las tradiciones, los conocimientos, etc.

Se han implementado programas de ayuda económica a estos pueblos, que lejos de ayudarlos los corrompen haciendo que la gente se mal acostumbre, que después no trabaje si no se le da a cambio algo, esto obstaculiza el avance de una educación intercultural, porque la educación de un pueblo no se mide por el número de escuelas y programas lanzados, si no por el comportamiento en la vida diaria con la sociedad, "ser instruido no es ser educado".

CAPITULO III

ALTERNATIVA PEDAGÓGICA.

En esta estrategia metodológica que se presenta, se trata de que a través de ella se enseñe de una forma diferente, particularmente en el proceso del Descubrimiento de América, induciendo al educando para que se interese en el estudio y el análisis de sucesos pasados a partir de situaciones problemáticas sencillas y reales que impliquen la noción de espacio y temporalidad, para que poco a poco vayan ampliando su conocimiento a través de deducciones individuales y grupales, donde además de que los alumnos aprendan los conceptos, también desarrollen habilidades, actitudes, normas y valores, promoviendo preguntas cuyas respuestas den información sobre el tema abordado.

Para el desarrollo de esta estrategia, será necesario e importante el apoyo de recursos didácticos, por lo cual es conveniente aclarar que éstos no sólo son materiales, si no todas aquellas estrategias, técnicas, situaciones y acciones que faciliten la relación entre el docente, el alumno y el objeto de conocimiento. Los materiales que se utilizarán deben ser claros y económicos tratando al máximo de utilizar los recursos naturales que se encuentran en el contexto del niño, provocando el ahorro económico del seno familiar.

La estrategia aquí expuesta no representa una receta, pero si un procedimiento particular que rescata varios elementos importantes de la práctica docente indígena que benefician al proceso enseñanza-aprendizaje.

El título de este planteamiento ha sido replanteado del contenido original, quedando de la siguiente manera:

TITULO: Reconceptualización del Descubrimiento de América.

CONTENIDO: Descubrimiento y Conquista.

El presente se trabajará en la asignatura de Historia ya que es parte de lo

Social, para que los alumnos logren comprender este contenido, deberán tener nociones de los antecedentes de la prehistoria, el poblamiento de América, el nacimiento de la agricultura, el desarrollo de las culturas en las zonas comprendidas de Aridoamérica y Mesoamérica, la vida de los aztecas y la herencia prehispánica, con estos conocimientos previos se les facilitará comprender el proceso del Descubrimiento de América y estarán aptos para analizar y comprender la conquista de América.

3.1 OBJETIVO GENERAL.

*Mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de historia, relacionada al Descubrimiento de América, para lograr la reconceptualización de este contenido.

A.- OBJETIVOS DE ENSEÑANZA.

- Propiciar una metodología adecuada para el grupo.
- Propiciar la comunicación y escritura de la lengua materna.
- Promover el rescate de las costumbres y tradiciones.
- Presentar una alternativa didáctica del Descubrimiento de América.
- Reconceptualizar el Descubrimiento de América desde el punto de vista de la cultura indígena.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.

- Que el alumno advierta la necesidad e importancia del estudio de la historia.
- Que el educando identifique la ideología que llevan inmersos los libros de texto.
- Que los educandos comprendan la importancia de valorar su cultura indígena.
- Que los alumnos participen con su comunidad para rescatar sus costumbres y tradiciones.
- Que el alumno exprese libremente sus ideas después de conocer la realidad de los libros de texto.
- Que el alumno logre reconceptualizar el descubrimiento de América.

El contenido presente de esta alternativa pedagógica contiene los temas siguientes:

- Dos mundos separados América y Europa.
- a).- La expansión de Europa.
- b).- Los viajes de Cristóbal Colón.
- Cristóbal Colón y su visión del mundo.
- Consecuencias del Descubrimiento de América.

Es fundamental como punto de entrada el planteamiento de situaciones problemáticas significativas y concretas para el alumno, que le permita el análisis y la retroalimentación de ideas y conocimientos, las actividades a implementarse se harán en tres etapas: de inicio, desarrollo y cierre.

Será conveniente acostumbrar a los alumnos a que escriban en sus cuadernos sus ideas , principalmente que vayan anotando los sucesos más relevantes y también oralmente expresen sus ideas y pensamientos.

El tiempo que se utilizará para el desarrollo de este contenido será de tres sesiones por semana con duración de una hora cada sesión, en un período de cuatro semanas.

3.2. ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA.

PRIMERA SESIÓN.

Antes de introducir al alumno al contenido, se hará una dinámica grupal "el cartero" *anexo 1; después se hará un diagnóstico para conocer las ideas que tiene el niño acerca de este tema, en base al dialogo maestro-alumno que generen las siguientes preguntas.

- ¿Alguno de ustedes sabe cómo apareció el hombre?.
- ¿Saben cómo era la vida en la época en que apareció el hombre?
- ¿Qué permitió el poblamiento de América?
- ¿Por dónde llegaron los primeros pobladores?.

- ¿Quiénes fueron los nómadas y quiénes los sedentarios?
- ¿Qué diferencia había entre éstos?
- ¿Quiénes y cómo descubrieron el fuego?
- ¿Cómo se desarrolló la agricultura?
- ¿Cuáles son las características de Aridoamérica y Mesoamérica?
- ¿Qué culturas se desarrollaron en cada una de estas zonas?
- ¿Cómo era la vida de los aztecas?
- ¿Cuál fue la herencia que nos dejaron nuestros antepasados?

A partir de los conocimientos previos con que cuenta el alumno, se les pedirá que escriban una síntesis de lo antes expuesto, se formarán dos equipos para que de tarea realicen entrevistas a personas de la comunidad, donde se investigue lo siguiente:

- ¿Cuál es el nombre original de la comunidad?
- ¿Quiénes fueron los que fundaron esta población?
- ¿En qué año se fundó esta comunidad?

SEGUNDA SESION.

Para iniciar la clase, se hará una dinámica grupal titulada "juego de palabras" *anexo 2; en cuanto se termine, se formarán dos equipos para que discutan y analicen lo recabado en la entrevista, después junto con los alumnos de quinto y sexto formaremos una mesa redonda para retroalimentar lo analizado.

En cuanto se haya terminado la actividad, se les pedirá que formen nuevamente sus equipos, para que hagan una línea del tiempo, para que ellos puedan ubicar el siglo en que se fundó esta población.

Alumnos de otros grados que están dentro del mismo salón les ayudarán para que el trabajo sea más fácil y práctico, terminada su elaboración se pegará en un lugar visible, para que todos puedan observarlo y como tarea investigarán el

significado de los nombres de las poblaciones: Mazateopan y Paso Asiatl.

TERCERA SESION.

De inicio en la clase se hará una dinámica grupal para formar equipos, titulada "la canasta revuelta" *anexo 3; una vez terminada y habiendo formado los equipos se les pedirá que comparen sus tareas, posteriormente se analizará en grupo para que determinen el significado de los nombres, además lo anotarán en su cuaderno y lo escribirán en un trozo de cartulina, pegándola en una parte visible del salón, la cual deberá quedar de la siguiente manera.

MAZATL = VENADO

PASO = ACCION DE PASAR

TEOPAN = IGLESIA

ASIUATL = MUJER

IGLESIA DEL VENADO

PASO DE LA MUJER.

En esta misma clase, a través de la técnica de lluvia de ideas, se les pedirá que mencionen el nombre de las comunidades que crean que conforman el Municipio, podrán pasar a escribirlo en el pizarrón, también podrán participar los alumnos de grados posteriores a éste.

Una vez que hayan terminado, se les indicará a los alumnos de cuarto grado, que tomen nota y que sinteticen en una lámina la información para que todos sus demás compañeros puedan observarla y tengan presente que varias localidades forman un Municipio. Como tarea se les dejarán tres preguntas para que las investiguen en sus casas y serán las siguientes.

¿A qué Estado pertenece nuestra localidad?

¿A qué país pertenece el Estado de Puebla?

¿A qué continente pertenece nuestro país?

Será importante ir poniendo atención en las actitudes, reacciones y gestos que

manifiesten los alumnos con la idea de ir adecuando variantes en los procedimientos que centren la atención de los niños en el tema que se está viendo en esos momentos.

CUARTA SESION.

De inicio se formarán dos equipos con una dinámica grupal llamada "nombrando a los animales", *anexo 4, ya habiendo formado los equipos se compararán y analizarán sus trabajos, para que posteriormente lo expliquen a todo el grupo, se les facilitará el mapa de la República Mexicana y del Continente Americano para que su explicación sea más funcional y práctica. En esta situación intervendré para aclararles que varios Estados forman un país y que varios países forman un continente, les pediré que en el mapa del Continente Americano ubiquen a nuestro país, de igual manera que identifiquen los demás países que lo conforman.

QUINTA SESION.

Iniciando saldremos a la cancha de basquetbol a realizar un juego organizado titulado "blancos y negros", *anexo 5; posteriormente se hará una retroalimentación de la clase pasada a través de preguntas abiertas una vez que hayan terminado se les pedirá que dibujen en una hoja tamaño carta el Continente Americano sin división política y que pinten del color que gusten nuestro país; deberán apoyarse en su libro de geografía o en algún libro de la biblioteca escolar, después formaré dos equipos para salir fuera del aula y les indicaré que un equipo deberá realizar un modelado con lodo del Continente Americano y el otro equipo del Continente Europeo.

SEXTA SESION.

Iniciando saldremos al patio de la escuela y desarrollaremos el juego organizado "mares y océanos", *anexo 6; una vez terminado regresaremos al salón y les indicaré que coloquen sus mesabancos en mesa redonda, después les pediré a los alumnos de cuarto grado que coloquen en el piso y al centro del grupo sus modelados; entonces observarán detenidamente los trabajos y haré las siguientes preguntas.

¿Son iguales estos modelados?

¿A cuál de éstos pertenece nuestro continente?

¿Qué separa a estos continentes?

Terminando las preguntas localizarán estos continentes en el globo terráqueo, para que observen más detalladamente y a la vez comprendan lo que separa a ambos, de tarea realizarán la investigación en relación a que pregunten con alguna persona o en algún libro lo siguiente.

¿Quién fue Cristóbal Colón?

¿Qué hizo esta persona?

SÉPTIMA SESIÓN.

De inicio formaremos seis equipos de cuatro elementos cada uno, a través de la dinámica grupal titulada "conejos y conejeras" *anexo 7; después de haberse constituido los equipos, se volverán a retomar las preguntas de la clase anterior, para que las discutan, analicen y comparen con los conceptos de sus compañeros de quinto y sexto, posteriormente les señalaré que busquen en sus libros de historia los textos que hablan de este personaje, que los lean, los analicen, para que después en semicírculo se establezca un debate a partir de las siguientes preguntas abiertas.

¿Qué piensan de Cristóbal Colón?

¿Creen que todo lo que el libro menciona de este personaje será verdad?

¿Por qué puede ser verdad o por qué no?

Después de discutirlo grupalmente les dejaré de tarea los siguientes cuestionamientos.

¿Qué idea tenía Cristóbal de la forma de la tierra?

¿Qué objetivo tenía al iniciar su primer viaje?

¿Qué medios empleó para realizar sus viajes?

¿Quiénes fueron las personas que lo acompañaron?

¿Qué pensaba la demás gente de los viajes de este personaje?

OCTAVA SESIÓN.

De inicio nuevamente jugaremos a la canasta revuelta para formar seis equipos

de cuatro elementos, después se les pedirá que comparen, analicen y discutan sus trabajos para que cada equipo obtenga conclusiones por escrito y sea leído al grupo, a la vez el equipo que lo exponga lo defienda y el resto del grupo lo debata, por último se llegará a una conclusión por equipo y como actividades de reforzamiento, en el globo terráqueo marcarán los viajes que hizo este personaje, mencionando el lugar de partida y de llegada en cada viaje que realizó, asimismo en su cuaderno escribirán el itinerario que siguió y escribirán la ruta, igualmente dibujarán tres barcos que les pondrán el nombre de las embarcaciones que tenían las de Cristóbal Colón, como tarea investigarán la fecha en que descubrió América.

NOVENA SESION.

Saldremos al patio para realizar el juego organizado "mares y océanos"; una vez terminado pasaremos al salón y formaremos una mesa redonda y se replantearán nuevamente las preguntas de la sesión anterior, después de escuchar sus respuestas les indicaré que ubiquen el año en la línea del tiempo; como una forma de que tengan mayor información les proporcionaré libros de texto de otros planes de estudio que hablen de este tema y lo comparen en relación a la información que se menciona en su libro de texto, la finalidad de esto, será que identifiquen las diferencias y semejanzas entre la ideología de otros libros y los suyos. Terminando analizaremos grupalmente la llegada de este personaje a las tierras americanas y lo que encontró ahí, también se comentará y se escribirá el nombre que le dio al supuesto continente al que había llegado.

Observarán una caricatura que habla sobre el descubrimiento de América y dialogaremos sobre este hecho, cuando se haya terminado, organizaré al grupo y les repartiré guiones para que hagan una escenificación de la llegada de este personaje a tierras americanas.

DECIMA SESION.

En el salón social se llevará a cabo una escenificación alusiva al tema del que se

ha estado hablando, no sin antes haber invitado a los alumnos, maestros y padres de familia para que hagan acto de presencia, terminada la representación se analizará junto con los presentes las consecuencias del descubrimiento de América, haciendo algunas preguntas abiertas como las siguientes:

- ¿Observaron lo que Cristóbal Colón encontró al llegar a estas tierras?
- ¿Qué pensaron los nativos al ver llegar a Cristóbal Colón?
- ¿Hubo comunicación entre ambos grupos?
- ¿Qué pensó este descubridor al ver que le ofrecían tributo?
- ¿Qué cosas trajo este personaje a las tierras descubiertas?
- ¿Qué cosas nos impusieron que se llevaron de estas tierras?
- ¿Por qué nos siguen llamando indios?
- ¿Qué beneficios o perjuicios seguimos teniendo?
- ¿Qué podemos hacer desde ahora para rescatar nuestras costumbres y tradiciones?

ONCEAVA SESIÓN.

De inicio se les preguntará a los niños que mencionen lo más importante que observaron en la escenificación, después se les pedirá que hagan un escrito libre donde mencionen sus deducciones de acuerdo al tema, terminando, se les pedirá que intercambien sus trabajos y luego que los lean grupalmente, para que con esto comparen y analicen la verdadera historia del descubrimiento de América con lo que mencionan los libros de texto.

Por último para reconceptualizar este tema se les pedirá que hagan un texto libre mínimo de tres cuartillas en base a estas preguntas.

- ¿Qué piensan ahora ustedes del Descubrimiento de América?
- ¿Qué debemos hacer para rescatar nuestra cultura?

3.3. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Hablar de evaluación no es fácil, sobre todo si nos referimos a una evaluación, cualitativa y formativa, ya que se analiza como parte integral de todo el proceso de

aprendizaje y no sólo el resultado final.

En este sentido propongo que ésta se lleve a cabo desde el inicio del proceso educativo, para que se detecten los conocimientos previos de los alumnos respecto al tema previsto, que se realice un cuidadoso seguimiento del modo en que éstos adquieren y construyen nociones, así como del modo de emplear estrategias para enfrentar las dificultades, dándole importancia fundamentalmente a los errores tanto del alumno como del maestro, donde el error deje de ser un elemento de castigo o de penalización para convertirse en un factor de aprendizaje. Este proceso va más allá de una simple acreditación o calificación puesto que involucra la evaluación de los objetivos, la secuencia de los contenidos, la organización, las actitudes, la participación, etc. Así como el empleo y la calidad de los materiales, la planeación y la realización por parte del docente.

La finalidad de la evaluación es conseguir que los aprendizajes resulten de utilidad y sean funcionales, es decir que influyan en las actividades que desarrollan cotidianamente los alumnos, por lo que en todo proceso de aprendizaje debe haber distintos momentos evaluativos, es por ello que en esta alternativa pedagógica, decidí emplear el método inductivo-deductivo como estrategia, para lo cual he previsto realizar la evaluación inicial, durante el desarrollo y al finalizar el contenido. En este caso no es importante realizar una evaluación en la que sólo valoremos si los alumnos han asimilado todo lo que se ha trabajado, por el contrario lo que pretendo es saber que han aprendido, como lo han asimilado, por qué hay errores, cómo aplican lo aprendido y que cambios se deben realizar para mejorar los objetivos propuestos.

El objetivo de la evaluación inicial es detectar los conocimientos previos que tienen mis alumnos sobre el nuevo contenido por lo que es necesario realizar un diagnóstico, *anexo 8; que genere preguntas abiertas, de las respuestas que den los niños servirán para conocer, las experiencias, nociones y conocimientos que aporten, asimismo tomaré en cuenta su redacción y la relación entre las respuestas que dieron

anteriormente y lo que escribirá en una síntesis de todo el diagnóstico, esto servirá como una autoevaluación en la cual informará sus puntos de vista, sus cualidades para redactar, pero también sus fallas.

Por medio de la observación podré notar la participación, la responsabilidad, la colaboración y el interés en la investigación para mejorar sus trabajos y la creación de materiales que faciliten la comprensión de los conocimientos que se vayan desarrollando durante las actividades, para registrar estos rasgos, se hará uso de la escala estimativa,* *anexo 9*.

Con la escenificación podré valorar las habilidades, las actitudes, las normas, valores y conductas que desarrollen los alumnos para caracterizar o personificar a cada uno de los personajes de la escena.

Por último la evaluación final la realizaré por medio de tres preguntas concretas donde pediré al alumno que haga un escrito libre, donde mencione todo lo que haya aprendido y además que exprese para qué le va a servir, en este escrito además de evaluar sus conceptos, también evaluaré la visión propia que tiene acerca del Descubrimiento de América, sus habilidades y sus propuestas para rescatar la cultura indígena.

Con el estudio, la investigación y el análisis de su cultura local, el alumno podrá identificarse como elemento importante de transformación de su grupo, podrá valorar y rescatar sus costumbres y tradiciones.

Con la comparación de los textos que hablan del Descubrimiento de América y los elementos que forman su cultura, éste podrá darse cuenta de que en los libros sólo se habla de la historia de los vencedores o sea de lo bueno que hicieron los héroes blancos, pero nunca mencionan el trabajo de los que realmente han luchado en los enfrentamientos, de manera que la visión de los vencidos nunca se ha escrito.

CAPITULO IV
FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

CAPITULO IV

FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

Para la realización de esta propuesta es importante apoyarse de las ideas de otros autores que se relacionan con sus puntos de vista en cuanto a la problemática planteada, ya que al conjugar práctica con teoría los resultados son más positivos.

Este trabajo se fundamenta en las experiencias vividas por otras personas a través de sus posiciones teóricas y experimentaciones de algunos autores que han escrito sus resultados, para que de esta manera nosotros podamos comparar y fundamentarnos con algunas de ellas. Porque no se puede emprender un trabajo que reclama calidad, si la práctica y la teoría trabajan por separado.

Por esta razón en la presente propuesta, se combina por un lado las experiencias y el por el otro la teoría que fundamenta a la primera.

4.1. PROPÓSITOS.

A.- DE LA ENSEÑANZA DEL CAMPO.

-Que el maestro domine los contenidos de historia del programa de cuarto grado.

-Propiciar en el niño el desarrollo de habilidades, actitudes y hábitos sociales que le permitan vivir positivamente en sociedad.

-Capacitar al niño para que pueda investigar, sea capaz de elaborar hipótesis y proponer alternativas de solución para la recuperación de su cultura.

B.- DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

-Con la aplicación de la presente propuesta pedagógica se pretende que el alumno tenga una nueva conceptualización del descubrimiento de América.

-Que el alumno tenga una comprensión precisa de los sucesos históricos de nuestro país y los vincule con su cultura local.

-Lograr que el niño indígena de cuarto grado domine el contenido del

Descubrimiento de América, para que desarrolle habilidades y actitudes que le permitan discernir entre la cultura impuesta y lo que aún conserva de la propia.

-Propiciar el rescate de costumbres y tradiciones a través de las relaciones sociales donde reafirme su lengua y enriquezca su pensamiento en cuanto a la reconceptualización del Descubrimiento de América.

4.2 FUNDAMENTACION TEÓRICA.

A.- EN RELACION AL CONCEPTO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Mi práctica docente se centra en una Escuela Indígena, donde hay diferencia de conocimientos con distintos grados de socialización en los alumnos, grados multinivel y edades diferentes, entre otras características, además las oportunidades de interacción entre los niños dentro del salón de clases son un recurso inestimable. Por lo tanto en esta propuesta pedagógica se concibe al proceso enseñanza-aprendizaje como un proceso de interacción constante e inseparable donde los alumnos desarrollan actividades de enseñanza.

Los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje son procesos interactivos, donde intervienen el alumno que lleva a cabo un aprendizaje, el objeto de conocimiento y la actuación del profesor para favorecer el aprendizaje de los alumnos (Coll, 1991, pág. 27).

Este autor nos habla de la interactividad tanto del alumno como del maestro, ya que los aprendizajes se dan en todos los lugares y a cualquier hora y no sólo en el salón de clases, lo que queda por parte del docente es promover aprendizajes colaborativos y significativos que impliquen operaciones superiores del pensamiento como son: el análisis, la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

"El grupo es sujeto de aprendizaje no sólo objeto de enseñanza" (Morán Oviedo, 1986, pág. 211). Esto es claro ya que entre más interacciones haya cara a cara los miembros de un grupo podrán lograr mayores aprendizajes, podrán compartir a la vez mejores experiencias y conocimientos.

Dentro de mi grupo escolar esta situación implica un enriquecimiento de

saberes étnicos ya que al permitirles que dialoguen en su lengua materna les facilita comprender mejor los conocimientos. Según Vygotsky (1928), para entender el aprendizaje de los alumnos es preciso entender las relaciones sociales y culturales en donde este aprendizaje se realiza, ya que es a partir de estas relaciones que el niño construye y elabora su lenguaje y los procesos mentales con los cuales adquiere y usa los conocimientos escolares, por lo tanto es importante tomar en cuenta los lugares en donde los niños se comunican frecuentemente y rescatar las acciones donde demuestren mayor interés como es el juego.

(Piaget, 1962, pág. 103) "considera que el juego permite a los niños explorar a través de la fantasía muchas respuestas cognoscitivas que tal vez no fueran posibles en su propio ambiente".

Los niños pasan varias horas durante el día jugando; ya sea en la escuela o fuera de ella, ésta es una actividad valiosa e importante ya que les permite fantasear, solucionar problemas, desarrollar el lenguaje y el pensamiento. Así pues el juego es el resultado de múltiples expresiones que por lógica construyen aprendizajes y desarrollan enseñanzas.

La educación indígena implica relaciones más allá del área escolar: como son relaciones culturales y sociolingüísticas, donde el lenguaje es un medio de comunicación importante.

"Es el lenguaje que le permite a los niños que desarrollen plenamente su capacidad de resolución de problema" (Bruner, 1964, pág. 91).

Entre más se propicien actividades de interacción el niño desarrolla adecuadamente mejor su lenguaje que le permitirá desarrollar su pensamiento.

Según Dinorah de Lima (1993) si las actividades escolares no propician el uso de estrategias de aprendizaje por parte de los niños, es difícil que los conocimientos sean adquiridos adecuadamente.

De esta manera debemos concebir que el niño debe descubrir el mundo a través de su propia actuación directa sobre él, en la cual el proceso enseñanza-aprendizaje debe permitir que el niño descubra libremente aprendizajes, donde el error que se cometa sea tomado como un proceso del mismo.

Aquí ya no se considera al maestro como transmisor de conocimientos, sino como guiador y facilitador de los elementos de aprendizaje que apoyen al niño en su proceso, por lo mismo la enseñanza debe centrarse en el desarrollo de capacidades formales y operativas para que no se centren en la transmisión de contenidos.

Los educandos ya tienen conocimientos aunque informales pero los tienen, sólo debemos partir de los conocimientos previos con que cuenta para abordar un contenido o sea de lo concreto a lo abstracto, "las actividades de la zona real activan las actividades de la zona de desarrollo próximo" (Vygostky, 1920, pág 23).

Para poder ampliar los conocimientos de los educandos, debemos partir de situaciones problemáticas concretas y significativas de los niños, de esta manera el aprendizaje no es un estado del sujeto, sino un proceso de construcción.

"Aprender a aprender es el fin último de la educación", (Aínsa Catala, 1989, pág. 427).

En las culturas indígenas el proceso de aprendizaje es el resultado de una constante interrelación entre teoría y práctica, los niños aprenden haciendo, experimentando, éstos aprenden a manejar herramientas de trabajo, a sembrar, a cuidar las plantas, a cosechar, etc.

Es así como de acuerdo al sexo, los niños empiezan a realizar las actividades y a aprender todos los conocimientos vinculados a ellos, preparándose para ser miembros activos de su grupo.

"El aprendizaje es un proceso que involucra a la totalidad de la persona y formas de relación con el medio social" (Morán Oviedo, 1986, pág. 242).

Este proceso de aprendizaje está basado en la interacción constante entre niños y adultos y no se realiza sólo en función de las habilidades, destrezas y modos de ser de cada niño en particular, sino también está orientado por las exigencias de la sociedad.

A. EN RELACION AL CONCEPTO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Mi actividad docente ha venido evolucionando considerablemente en el transcurso de esta licenciatura ya que anteriormente tenía un concepto de enseñanza-

aprendizaje, donde sólo el maestro debía enseñar y el alumno era el único que aprendía, era una forma de enseñanza tradicional, los alumnos adoptaban el papel de mecanizadores, repetidores y memoristas, los aprendizajes que internalizaban sólo eran útiles a corto plazo.

Particularmente actuaba sin ningún orden, sin organización, planificación, sólo improvisaba aprendizajes sin tomar en cuenta las etapas de desarrollo del niño, ni su lenguaje, ni sus experiencias o conocimientos étnicos.

No me trazaba objetivos a seguir, me dedicaba tan sólo a reproducir los contenidos programáticos utilizando el libro de texto la mayor parte del tiempo, no me interesaba analizar el cómo los niños se apropiaban del conocimiento porque no utilizaba ni métodos, ni recursos didácticos apropiados al medio de los niños como tampoco consideraba las necesidades de la comunidad.

Pero gracias a la relación que he tenido con los libros de la Universidad Pedagógica Nacional, asesores y demás compañeros, he modificado mis conceptos de enseñanza-aprendizaje guiándome con las ideas de la didáctica crítica en las que he puesto en práctica la estrategia de trabajo, actitudes, rol y sobre todo me he trazado objetivos comunes al grupo, procurando seguir un orden y disposición determinada a un método adecuado al grado, a la edad y a las condiciones socioeconómicas, culturales y psicosociales del alumno.

Procurando que los aprendizajes que se construyan sean significativos y funcionales a la vida cotidiana de los alumnos tomando en cuenta sus costumbres y tradiciones.

"Sólo se aprende a ser crítico estando en compañía de gente crítica" (Peter, 1986, pág. 116).

Para ello hay que partir de los problemas del propio ambiente a fin de que el niño vea que el conocimiento no es sólo algo que aparece en los libros, sino que también sirve para resolver problemas y explicar cosas de interés.

De acuerdo con Delval (1983), en el camino del aprendizaje hay que partir de las ideas espontáneas de los niños y actuar sobre ellas, teniendo en cuenta que los errores sistemáticos que se cometen son de enorme interés. pues se pone de

manifiesto las características del pensamiento del educando.

Desde este punto de vista como docentes debemos contribuir a crear las condiciones para que los niños aprendan junto con otros niños, en la cual hay que favorecer el desarrollo psicológico y social de éstos para contribuir a que lleguen a convertirse en adultos libres y autónomos capaces de ayudar a la sociedad a la que pertenecen.

Mi concepción de enseñanza-aprendizaje expuesto en esta alternativa pedagógica, no tiene relación a lo que los niños piensan que es aprender y enseñar, ya que ellos han sido acostumbrados a que el único que sabe y enseña es el maestro por lo mismo el que debe aprender y guardar silencio es el alumno, además que consideran que los conocimientos que presentan los libros son los únicos válidos para el desarrollo mental.

B).-EN RELACION A LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS.

Cuando trazamos un objetivo y nos proponemos alcanzarlo, procuramos llevar una disciplina en nuestras actividades y preparamos todos nuestros recursos, siguiendo un orden y disposición, cuando obramos de esta manera estamos utilizando un método.

"En un método cada movimiento y cada paso está relacionado con el fin y tiene su razón de ser" (Mattos, 1963, pág. 71).

El método se define como la organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar determinado objetivo.

En el proceso enseñanza-aprendizaje es importante auxiliarse por un buen método, donde los alumnos aprendan lo que les es necesario y puedan organizar mejor sus vidas. Es importante que nuestros alumnos "aprendan a aprender", siempre más y mejor.

Es el caso del método inductivo-deductivo que conjuga armoniosamente en secuencias variables, diversos recursos didácticos, técnicas y procedimientos para

conducir con eficiencia el aprendizaje de los alumnos para el logro de los objetivos previstos.

Es muy dado a saber que conforme crece el niño sus concepciones del medio se modifican y por lo tanto sus intereses van cambiando por otros de mayor prioridad de acuerdo a su edad, de ahí la necesidad de dar a conocer las etapas de desarrollo del niño para que así se puedan ir comprendiendo sus diferentes manifestaciones.

Para Piaget (UPN 1926), afirma que al hacerse mayores los niños aparece el lenguaje socializado. Es decir que el niño hace mayores esfuerzos para comunicarse con sus compañeros, busca el diálogo, se acerca donde ve que hay niños platicando aunque de inicio sólo los observa y escucha, más adelante también se atreve a comentar sus experiencias y da su punto de vista de lo que los demás platican.

El uso de dos lenguas en comunidades bilingües ayuda al niño a comprender mejor la realidad que lo rodea, conforme va creciendo se hace cada vez más consciente de su propia identidad.

Para Kohlberg (UPN 1966), Piaget considera que existe una relación entre el desarrollo de la identidad y nociones sobre el desarrollo cognoscitivo ya que la identidad de los niños está influenciada por la interacción constante que desarrollan con sus compañeros de la escuela, con sus maestros, con sus padres y con las demás personas que le rodean y de todas maneras estas relaciones que practican forman su identidad.

De acuerdo con Bandura (UPN 1969), considera que los niños son educados en forma directa por sus padres a través de recompensas y castigos, por lo cual el desarrollo moral, al igual que el desarrollo de cualquier conducta social es aprendida.

Es razonable que cuando los niños logran internalizar un conjunto de pautas y normas pueden descubrir lo injusto o justo de sus propios actos.

En la primaria indígena la enseñanza de la lengua materna permite a los niños analizar la gramática de la misma, pero para poder enseñar una lengua se requiere dominarla.

"Los programas de educación bilingüe deben buscar el desarrollo de la lengua indígena" (Zuñiga, 1989, pág. 47).

Es importante que en una escuela bilingüe, primeramente se enseñe al niño en su primera lengua y hasta el tercer grado o a las nueve años de edad para que logre comprender totalmente su lengua tanto oral como escrita. Sólo a partir de entonces el alumno estará apto para aprender una segunda lengua, después de haber desarrollado habilidades lingüísticas de su propia lengua, de esta manera estaremos propiciando un bilingüismo coordinado.

Según Weinreich (1953), el bilingüismo coordinado es aquel cuando un individuo ha adquirido dos lenguas en dos lugares diferentes, por ejemplo nos hace mención del que aprende "atí" en la casa y "agua" en la plaza; o sea que la representación mental que hace de cada palabra es distinta y puede manejarlas así como comprenderlas en ambos contextos. Por lo cual como ya hacíamos referencia primeramente, al niño hay que enseñarle en forma monolingüe; es decir hay que enseñarle en su lengua materna; que la practique en forma oral y escrita para que así su representación mental sea clara y precisa y posteriormente pueda aprender, comprender y manejar una segunda lengua.

Una de las responsabilidades de la escuela, será ayudar al niño a superar las deficiencias que se detecten en el manejo oral de la lengua materna y mejorarlo. Por lo que se deberá permitir al niño expresarse libremente y que realice trabajos colaborativos donde utilice su lenguas, para que sea entre compañeros quienes se corrijan, por lo que será importante que además de entenderla y hablarla también la lean y la escriban. La escuela indígena debe buscar el desarrollo de las dos lenguas.

Para Pérez (UPN 1992), Beristein señala que la escuela debe convertirse en una comunidad de vida y la educación debe concebirse como una continua reconstrucción de la experiencia basada en el diálogo el contraste y el respeto a las diferencias individuales.

Es evidente entonces valorar las relaciones sociales para el aprendizaje, respetar a cada uno de los alumnos tal y como es: valorar sus experiencias y conocimientos porque es a partir del diálogo donde se generan aprendizajes, se construyen objetivos y metas y son los niños quienes tendrán que desarrollar sus habilidades para alcanzarlas, tomando al maestro como guía y apoyo de los mismos.

Sólo viviendo de forma democrática en la escuela, se puede aprender a vivir y a sentir democráticamente en la sociedad, a construir y respetar el delicado equilibrio entre la esfera de las necesidades e intereses individuales y la exigencias de la colectividad.

En la guía para el maestro de historia de México, menciona que uno de los objetivos principales es que el alumno aprenda mejor y en forma más agradable la historia de México, en la cual el maestro debe seleccionar los contenidos que considere convenientes y adaptarlos a las características del grado y del grupo, a las condiciones de la escuela y al lugar donde está ubicada, combinando su experiencia con métodos prácticos y fáciles de comprender para que los aprendizajes que se construyan sean significativos y funcionales para los alumnos.

Se recomienda el uso constante de líneas del tiempo, lectura de mapas históricos y mural de la historia ya que éstos apoyan la comprensión de nociones básicas tales como: el tiempo histórico, el espacio y el cambio.

EL funcionamiento de estas relaciones dependerán de la creatividad del maestro, en la cual deberá utilizar la evaluación integrada al proceso de enseñanza-aprendizaje.

"La evaluación de los procesos de aprendizaje de los alumnos de educación primaria será continua y global" (Sacristán, 1992, pág. 365).

Para que los alumnos puedan participar en la evaluación, el maestro deberá permitirles el diálogo crítico sobre los problemas que enfrentan al realizar sus actividades o tareas, tomando los errores como procesos de aprendizaje y no como castigo o represión permitiéndole al niño participar en la evaluación constante de sus actividades, de esta manera la evaluación formará parte del proceso de aprendizaje y no sólo en la actividad final centrada en los resultados del aprendizaje.

B-1).- RELACION DE LA PROPUESTA CON OTROS CAMPOS DE CONOCIMIENTO.

Esta propuesta está enfocada en la asignatura de historia, perteneciente al

campo de lo social, se relaciona con otros campos de conocimiento en forma global.

Estos campos con los siguientes.

Con el campo de la naturaleza se relaciona al analizar los paisajes en diferentes épocas, los cambios que han sufrido éstos y como el hombre ha influido en la transformación de los mismos. Con las matemáticas se relaciona en las diferentes líneas del tiempo, al estudiar las épocas y los años en que se desarrollan dichos acontecimientos.

Con el campo del lenguaje está en constante relación ya que el niño continuamente hace anotaciones en su cuaderno, expresa sus ideas por medio de la escritura en diferentes láminas, también analiza la forma de comunicación en diferentes etapas, comparando la lengua de diferentes regiones y a la vez practica la escritura.

D.-DESARROLLO SOCIOCULTURAL QUE PROMUEVE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

Los cuatro campos de conocimiento enlazados en esta propuesta promueven en el niño el análisis de sus costumbres y tradiciones que actualmente existen, además se propicia que los alumnos valoren su cultura local, realicen investigaciones con las personas de la comunidad, promoviendo la socialización y la participación de ambas partes, practicando y desarrollando la lengua oral y escrita.

PERSPECTIVAS.

Este trabajo representa un cambio en la enseñanza de los contenidos de la historia, en la medida en que se haga una reflexión más profunda sobre las condiciones donde se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, puede contribuir a que la práctica docente sea más funcional y concreta a las condiciones culturales del educando.

La enseñanza se sustenta en la idea de la didáctica crítica, ya que ésta ofrece grandes posibilidades de transformar el proceso enseñanza-aprendizaje, principalmente en la participación del alumno, en la forma de internalizar el conocimiento y la intervención del maestro para propiciar acciones que faciliten el desarrollo de las capacidades globales del alumno y que pueda adoptar actitudes como creatividad, socialización, respeto mutuo, confianza y colaboración y autovaloración.

La actividad del maestro frente a la formación de los niños indígenas es muy importante y se fundamenta en la didáctica crítica que cuenta con elementos fundamentales como la planeación, organización, adecuación de los contenidos programáticos a la realidad sociocultural y lingüística del educando, que considera los intereses de éstos y propicia actividades en donde el niño ponga en juego todas sus capacidades y habilidades, debe permitir que el educando utilice todos sus recursos para solucionar problemas, crear un ambiente de trabajo propicio para el buen desarrollo de las actividades.

Para el inicio de las actividades tendrá que partir de las ideas previas del alumno para que poco a poco se acrecenten los saberes.

La enseñanza del descubrimiento de América toma gran importancia cuando se toman en cuenta las características sociolingüísticas y culturales, del método inductivo se pueden retomar situaciones reales y a partir de allí problematizar para iniciar con el aprendizaje de la historia.

Los recursos didácticos empleados son instrumentos importantes que apoyan el proceso enseñanza-aprendizaje, en lo metodológico porque son parte fundamental para el desarrollo de las actividades y deben ser adecuados a las características y al

contexto de los alumnos ya que éstos facilitan la comprensión del aprendizaje.

La práctica docente indígena requiere de mucho esfuerzo y dedicación, donde el docente debe desarrollar su creatividad conjuntamente con el alumno para crear estrategias que permitan que los conocimientos sean prácticos, experimentales y funcionales, permitiendo que él manipule objetos, se equivoque y reconstruya sus conocimientos para que éstos sean significativos en su vida cotidiana, con la finalidad de que su formación sea autónoma y crítica, que proponga alternativas de solución a problemas reales de la sociedad a la que pertenecen.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES.

Ser docente de primaria indígena implica un gran esfuerzo y una gran responsabilidad para conducir la formación de los niños, por lo tanto se requiere que el profesor actúe con más vocación y dedicación, involucrándose en las necesidades reales de la comunidad, tomando en cuenta las relaciones sociolingüísticas y culturales como parte fundamental de los aprendizajes, propiciando a la vez el rescate y el enriquecimiento de costumbres y tradiciones; en suma su cultura.

Los trabajos colaborativos contribuyen a entender mejor el desarrollo del pensamiento, ya que la comunicación directa alumno-alumno en lengua materna facilita comprender mejor los aprendizajes.

La interacción constante maestro-alumno y la interactividad que desarrollen serán la base fundamental para el desarrollo de capacidades y habilidades de los educandos.

En la enseñanza deben considerarse las ideas previas y los conocimientos espontáneos del alumno. Para ello se tendrá que brindar la oportunidad para que sea él quien descubra las estrategias en la resolución de problemas concretos, mediante el cuestionamiento y la reflexión.

Para aprender se requiere fomentar la interacción social; trabajar con otros, intercambiar ideas, criticar, proponer y crear alternativas de solución, con el fin de que se llegue a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

La participación del docente para guiar los aprendizajes en el proceso educativo es fundamental.

Es posible educar sólo con el profesor, pero es imposible hacerlo únicamente con material didáctico, organización didáctica o con métodos. Todo sería ineficiente sin el maestro que anima, da vida y sentido a toda organización escolar. El papel de éste es decisivo en la vida de los alumnos ya que los lleva a enfrentarse y a vencer sus problemas y sus preocupaciones.

Las cualidades con que debe contar el docente son: justicia, bondad, delicadeza, calma, paciencia, comprensión, dominio de sí, sentido del humor, inteligencia, simpatía, puntualidad, capacidad didáctica, refiriéndonos a esto como el

arte de enseñar.

También se debe uno de adecuar al contexto de los alumnos, dominar los contenidos que se desean abordar y hablar el mismo lenguaje de ellos.

Es importante mencionar que las estrategias didácticas, han sido diseñadas de acuerdo al medio del educando, con creatividad y tomando en cuenta las características psicológicas que presentan de acuerdo a la edad, al grado de complejidad del contenido y a las condiciones del contexto social, con la finalidad de que los aprendizajes que se construyan sean de utilidad para la vida cotidiana de los alumnos.

La evaluación es una actividad compleja del proceso enseñanza-aprendizaje que permite detectar aciertos y fallas por lo que el error es considerado como parte del proceso de aprendizaje y no como castigo.

La actitud que asuman los alumnos frente al desarrollo del contenido será importante para que de ahí se puedan utilizar algunos recursos para evaluar los aprendizajes como la escala estimativa, lista de control y la prueba pedagógica; para tener una visión clara de lo que se está evaluando.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA.

NERICI G. Imídeo "*Hacia una Didáctica General Dinámica*". (1979), México, Editorial Kapelusz.

Universidad Pedagógica Nacional (1993) "*Contradicciones en el Proceso de Socialización en la Escuela*". de Pérez Gómez Angel, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1993) "*Desarrollo de la Personalidad*" en Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar de Piaget, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1993) "*Desarrollo Moral en la Primaria*", en Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar de Bandura, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional "El Alumnado" (1994) "*La evaluación como actividad crítica de aprendizaje*", de Álvarez Méndez Juan Manuel, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1994) "*El uso de la lengua materna en la educación bilingüe*" de Zuñiga Castillo, Madeleine, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1994) "*Guía para el Maestro de historia de México*", México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1994) "*Hacia un currículum integrado*" en comunidad, escuela y currículo de Montaluisa Luis, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1994) *"Instrumentación Didáctica"* en Pansza González Margarita, de Morán Oviedo Porfirio, México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional. (1993) *"Juego, Pensamiento y Lenguaje"*. Linaza. Acción, pensamiento y lenguaje, de Bruner J. México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional (1994) *"Propuesta de Evaluación y acreditación del proceso Enseñanza-aprendizaje en la perspectiva de la didáctica crítica"* en Pansza González Margartia, etal. de Morán Oviedo, Porfirio. México, Secretaría de Educación Pública.

Universidad Pedagógica Nacional. (1993) *"Una Escuela para el desarrollo y la autonomía del niño"*, en crecer y pensar de Delval, Juan. México, Secretaría de Educación Pública.

ANEXOS

ANEXO 1

Esta dinámica sirve para despertar el ánimo de los alumnos y consiste en lo siguiente:

El maestro dice: tan tan

alumnos: ¿quién es?

maestro: el cartero

alumnos: ¿qué trae?

maestro: cartas

alumnos: ¿para quién?

maestro: para todos los que traen pantalón, falda, zapatos, etc., cuando el maestro mencione una palabra de la forma de vestir de los alumnos o de sus características físicas, éstos tendrán que cambiarse de lugar, el que da las órdenes también tendrá que hacerlo, el que se quede parado será el siguiente que dará las instrucciones.

ANEXO 2

"JUEGO DE PALABRAS".

La finalidad de esta dinámica es despertar el ánimo de los niños y desarrollar el pensamiento.

INSTRUCCIONES.

El maestro indica a los niños que tendrán que contestar de acuerdo a la letra inicial que mencione, irá señalando quienes podrán participar, ejemplo:

Tengo un tío que se llama Roberto, Juan, etc. Y se fue a pasear a _____, allí se encontró a un primo que se llama _____, comieron juntos _____.

ANEXO 3.

"CANASTA REVUELTA".

La finalidad de esta dinámica es formar equipo.

Se les reparte a los niños unas tarjetas que contengan el nombre de algunas frutas o en su caso dibujos de las mismas.

INSTRUCCIONES.

Fui al mercado y compré naranjas, piñas, etc. Los alumnos que tengan la tarjeta que se menciona deberán cambiarse de lugar y buscar a los demás niños que tengan la misma tarjeta para unirse en grupo.

Después de repetirlo varias veces se les menciona canasta revuelta y éstos tendrán que cambiarse de lugar, el que se quede de pie se le pondrá un pequeño castigo. Por último se formarán los equipos de acuerdo a las tarjetas para empezar a trabajar.

ANEXO 4

"NOMBRANDO A LOS ANIMALES".

La finalidad de esta dinámica es formar equipos.

INSTRUCCIONES.

Se les reparte a los niños una tarjeta a cada quién, en la cual llevan escritos el nombre de un animal o el dibujo en su tarjeta: perros con perros, gatos con gatos, etc.

ANEXO 5

JUEGO ORGANIZADO "BLANCOS Y NEGROS".

La finalidad es desarrollar su mente y sus habilidades motoras.

INSTRUCCIONES.

Se sale al patio de la escuela, en medio de éste se pinta una raya, de un lado se colocará a un grupo de alumnos que serán los blancos y del otro se colocará otro grupo de igual número de participantes que representarán a los negros.

A una indicación del profesor tendrán que correr los que mencione ya sean negros o blancos.

El grupo ganados será quién tenga más participantes en el juego durante varias

secuencias.

ANEXO 6

JUEGO ORGANIZADO "MARES Y OCEANOS".

La finalidad es desarrollar la habilidad mental y del cuerpo, pero también relacionarlo con el tema.

INSTRUCCIONES.

De igual manera se sale a la cancha de la escuela, se pintan dos rectángulos juntos de 20 centímetros de ancho por 3 metros de largo, se dividen a los alumnos en dos grupos de igual número, que se colocarán en los extremos, se les indicará que dentro de los rectángulos se representará a los mares y fuera de ellos a los océanos. El maestro irá dando las órdenes, éstos tendrán que saltar hacia adentro o hacia afuera de los rectángulos.

El alumno que se equivoque dos veces se irá saliendo del juego.

ANEXO 7

DINAMICA GRUPAL "CONEJOS Y CONEJERAS".

La finalidad es formar equipos y desarrollar la finalidad mental.

INSTRUCCIONES.

Se coloca a los alumnos formando un círculo y empiezan a caminar ya sea de lado derecho o izquierdo, el maestro dará las órdenes de la siguiente manera.

Conejeras de tres, de cuatro, de cinco, etc.

Cuando se mencione esto, los alumnos tendrán que formar sus conejeras o equipos de acuerdo al número seleccionado.

Dos alumnos tomados de la mano formarán las conejeras y los que estén dentro de éstas serán los conejos.

Los alumnos que no encuentren conejeras se les pondrá un pequeño castigo, dictado por el grupo.

