

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 141 GUADALAJARA



✓
**ESTRATEGIA DIDACTICA PARA GUIAR
AL NIÑO A LA CLASIFICACION**

Silvia Jiménez Estrada

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR**

GUADALAJARA, JALISCO. NOVIEMBRE DE 1996.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 15 DE NOVIEMBRE DE 1996

C. PROFR.(A) SILVIA JIMENEZ ESTRADA
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulo: ESTRATEGIA DIDACTICA PARA GUIAR AL NIÑO A LA CLASIFICACION

_____, opción
PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. MTRO. JUAN CAMPECHANO COVARRUBIAS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Opelia Morales Ortiz

MTRO. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

DEDICATORIAS

A MI ESPOSO E HIJOS:

*Que con su comprensión me ayudaron,
alentándome a continuar hasta el final.*

A MIS PADRES Y HERMANOS:

*Por su cariño, consejos y oraciones
que me motivaron para no desistir.*

A MIS MAESTROS Y ASESOR JUAN CAMPECHANO C.

*Que durante mi carrera compartieron
su sabiduría para formarme como un
digno egresado de la U.P.N.*

INDICE

Introducción	5
 CAPITULO I. “Definición del objeto de estudio “	
Planteamiento del problema.....	10
Definición del objeto de estudio	15
Justificación	18
Objetivos	21
 CAPITULO II. “Referencias contextuales”	
Contexto social.....	23
Contexto institucional	27
Contexto Grupal.....	29
 CAPITULO III. “Referencias teóricas “	
El enfoque Psicogenético de la educación	33
Características del niño durante el período preparatorio.....	35
La construcción del conocimiento matemático en el niño.....	43
Contenido matemático.....	55

Los contenidos programáticos de las preocupaciones lógico matemáticas a través del PEP (Programa de Educación Preescolar) 79, 81 y 9258

CAPITULO IV. “ Estrategia Didáctica “.

Fundamentación de la estrategia68

Objetivos de la propuesta72

Actividades 73

Evaluación de las actividades 115

CONCLUSIONES 121

SUGERENCIAS.....123

BIBLIOGRAFIA.....124

ANEXOS.....126

INTRODUCCION

La presente investigación propone estrategias para guiar al alumno hacia la CLASIFICACION, en niños de 2o. grado de preescolar, auxiliado de procesos vivenciales y significativos, como lo son los proyectos de trabajo, conformados por los intereses propios del niño.

Mucho se ha hablado de la dificultad presentada por alumnos de todos los niveles escolares, hacia la enseñanza de las matemáticas, determinándola como una materia de difícil comprensión.

Ello no debería ser así, ya que la vida cotidiana gira alrededor de las matemáticas y su enseñanza, por lo cual ha de partir de una didáctica basada en el aprendizaje natural del niño que cuenta con las facultades necesarias para cada etapa de su desarrollo. Sin embargo, muchos maestros llevan a los alumnos a resolver ejecuciones designadas en los programas, sin fijarnos en el proceso de pensamiento que el niño hizo para llegar a resolver tal o cual problema. Así pareciera ser que el niño ha de pensar como nosotros, negando que cada cual tiene su propio intelecto y capacidad para tal o cual cosa. Esto nos lleva a ritualizar la educación en un tradicionalismo; desvinculando los procesos que dan origen al proceso de enseñanza-aprendizaje: lógica del contenido, lógica del maestro y lógica del alumno.

Esto genera una ruptura, entre lo que creemos que es el niño y cómo aprende y lo que en realidad es, ocasionando precisamente la incomprensión de las matemáticas (por parte del alumno), que lo lleva sin duda al fracaso escolar.

La presente propuesta, se fundamenta en la teoría Psicogenética de Piaget, estudiando primero el cómo aprende el niño, aprovechando sus capacidades naturales.

Pretendo por ello, llegar a postular que la intervención de la educadora es ayuda real en el desarrollo del pensamiento lógico-matemático del niño preescolar de 2o. grado, mediante procesos adecuados a su nivel y su interés propios, estableciendo una manera de vincular los elementos que intervienen en los procesos educativos: alumno-contenido-maestro, ya que son indisociables e influyentes entre sí.

La organización del trabajo gira en torno a cuatro capítulos los cuales aparecen en forma estructurada: En el primero, se hace énfasis en la detección del problema por medio de observaciones y la aplicación de un pequeño ejercicio a niños de otros jardines circunvecinos al propio, ello con el propósito de hacer más verídica la problemática. Esto originó la tarea de formular y definir un objeto de estudio, fundamentado en las observaciones cotidianas de la práctica educativa. Ahí mismo se justifica el problema y la realización de este trabajo, como una alternativa para demostrar que el trabajo de los bloques de juegos y actividades, son evidencias aprovechadas por la educadora para propiciar diversos procesos de razonamiento

lógico.

Como es importante considerar el contexto tanto social como grupal y de escuela, se enuncian los aspectos que pudieran servir para trabajar la propuesta, o en su caso evidenciar esta problemática, esto aparece en el capítulo dos.

Por otra parte, todo problema requiere de un respaldo teórico-científico, soporte que servirá en la solución del problema.

En el capítulo tres se enuncian la fundamentación teórica como lo es la psicogenética, dando a conocer la forma de pensar y desarrollar su pensamiento lógico matemático. Así mismo, como el problema o definición del objeto de estudio, es la clasificación, se postulan: las características del niño, su construcción del conocimiento, en este caso matemático, así como las características de la clasificación.

Deseé hacer una revisión necesaria de los contenidos programáticos de los PEP (Programas de Educación Preescolar) 79, 81 y 92 en cuestión de las operaciones lógico-matemáticas como una dimensión curricular del objeto de estudio, lo cual auxiliará a planear estrategias adecuadas a la solución del problema.

Por su parte, la estrategia didáctica propone acciones que ayudarán al buen logro de los

objetivos propuestos en la solución del problema. Aspecto importante será el manejo de técnicas y recursos previstos para poner al alumno en contacto con el objeto de estudio (LA CLASIFICACION); partiendo desde la planeación por medio de una metodología de proyectos.

Finalmente considero que lo más interesante en el presente trabajo con las evidencias tomadas por la operatización de actividades propuestas, con lo cual se observará que la educadora debe conocer primeramente los procesos por medio del cual el niño llega a su conocimiento y segundo proponer acciones interesantes tomadas de su contexto tanto social como natural, lo cual le servirá en el desarrollo de su pensamiento lógico-matemático.

**DEFINICION DEL
OBJETO
DE ESTUDIO**

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Puede ser que los bloques de juegos y actividades sean una alternativa para guiar al alumno de 2o. grado de preescolar a incorporar conceptos de: forma, tamaño y color, propios para lograr la clasificación?

DETECCION DEL PROBLEMA

Dentro de la práctica docente de la educadora existen inquietudes en cuanto al por qué, el alumno de edad preescolar y en particular el de 2o. grado, no tiene la capacidad para clasificar.

Para determinar lo anterior fue necesario tomar como instrumento, la observación y la entrevista.

Esto me llevó a la tarea de investigar a 12 niños y 15 niñas dando un total de 27 niños. Esto se llevó a cabo para detectar las dificultades que se presentaban con respecto a la clasificación. Obteniendo los siguientes resultados:

De 27 niños entrevistados, únicamente 3 reconocieron las figuras geométricas; y los once reconocieron figuras por tamaño grande, mediano y chico, el resto reconoció los colores.

GRAFICA

Histograma correspondiente a la distribución de las variables en conocimiento de figuras geométricas, conocimiento de colores y conocimiento de figuras por tamaño.

A= FIGURAS GEOMETRICAS: CUADRADO, TRIANGULO Y CIRCULO.

B= CONOCE COLORES: ROJO, AMARILLO Y AZUL.

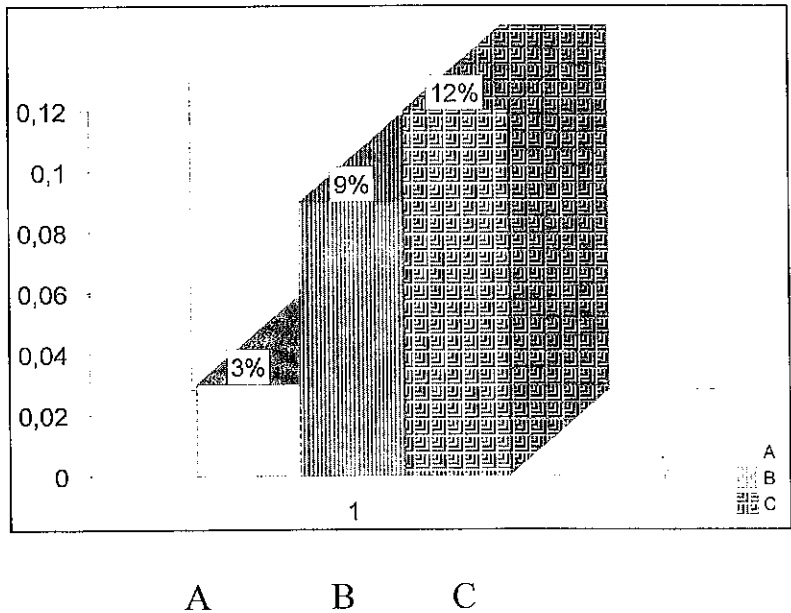
C= RECONOCE LAS FIGURAS POR TAMAÑO, GRANDE, MEDIANO Y CHICO.

(Observar en la siguiente página)

GRAFICA

Histograma correspondiente a la distribución de las variables en criterios de clasificación:

forma, tamaño y color.



A= Figuras geométricas

B= Colores

C= Tamaño

Se aplicó un cuestionario a las educadoras, atendiendo grupos de 2o. grado de preescolar, de los municipios de Arenal y Santa Cruz del Astillero, pertenecientes a la zona 091 de Arenal Jalisco, realizando visitas a los diferentes jardines, donde hice lo siguiente:

Tomé niños al azar, los coloqué en un lugar limpio, les pedí que observaran los zapatos de sus compañeros, platicué con ellos, se quitaron los zapatos, colocándolos al centro, los moví y pedí a X que le diera los zapatos a Y. De cuatro jardines que visité, únicamente en un jardín de niños, los alumnos entregaron los zapatos a sus compañeros sin error.

Al aplicar el cuestionario a las educadoras de 2o. grado, las cuales fueron 10, éstas fueron las preguntas:

- 1.- *¿Qué entiendes por clasificación como concepto matemático?*
- 2.- *¿Qué importancia tiene para tí la clasificación?*
- 3.- *¿En qué momento manejas la clasificación?*
- 4.- *¿Qué recursos didácticos utilizas para la comprensión de la clasificación?*
- 5.- *¿Cómo evalúa al niño para saber si ha comprendido la clasificación?*

RESPUESTAS

1.- Tres educadoras no fueron claras en sus respuestas, pues objetaron en que la clasificación

es tomar conjuntos de objetos y agruparlos.

- 2.- Todas -las 10 educadoras- contestaron que la clasificación tiene importancia en el desarrollo del pensamiento del niño para la próxima incorporación del concepto del número.
- 3.- Seis educadoras consideraron que en todo momento se utiliza la clasificación.
- 4.- Las diez educadoras para hacer la clasificación utilizan material de desuso y uso.
- 5.- Seis educadoras evalúan al niño -en la comprensión de la clasificación- de manera grupal e individual.
 - Tres evalúan diariamente de acuerdo a las actividades que realizan.
 - Una considera que evalúa la clasificación en el niño de manera global.

Sin duda considero que en la mayoría de las educadoras, existen los mejores propósitos para alcanzar las metas propuestas que nos otorga el PEP 92.

En esto, advertimos que la capacidad y experiencias de las educadoras deberán ponerse de manifiesto, a fin de favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, no debemos olvidar que cada niño va a su propio ritmo y sube su propia escalera y también lo más importante, es el juego, la experimentación y que hay que dejarlos que se equivoquen libremente, pues las equivocaciones son parte del aprendizaje.-

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Dentro de la educación preescolar, las matemáticas se manejan mediante el bloque de juegos y actividades, el cual tiene como propósito lograr en el alumno el desarrollo de su pensamiento lógico. Este aspecto es tomado en ocasiones como algo aislado y no se vincula a lo que se llama globalización por medio de método de proyectos.

Las educadoras, nos olvidamos de relacionar acciones y técnicas de otros bloques, como el de Sensibilidad y Expresión Artística, que constantemente se maneja, dejando de lado el aspecto básico del pensamiento lógico-matemático, sin tomar vivencias e intereses, los cuales servirían de recursos didácticos para hacer significativos sus aprendizajes.

Ello no es así, debido a la apreciación inadecuada, de otros procesos que nos hacen guiar al alumno a mecanizaciones rutinarias, esencialmente en la clasificación y particularmente en la incorporación de sus conceptos básicos: forma, tamaño y color.

Otra problemática es el aspecto didáctico, relacionado con la inclusión de organización de actividades globalizadas a los bloques de juegos y actividades, a efecto de senso-percepciones, acciones fundamentales para la abstracción y generalización de datos. Por esta razón, después

de haber observado mediante el diagnóstico de una pequeña investigación dedicada a conocer la incorporación en los niños de los conceptos de forma, tamaño y color; elementos que le ayudan a clasificar en cualquier circunstancia de su vida detecté como problemática el uso inadecuado de técnicas y procedimientos para desarrollar su pensamiento lógico-matemático.

De la misma manera, en la cotidianidad (en su contexto social), llámese comunidad, escuela o grupo, no se brindan las suficientes vivencias para que el niño y la educadora puedan de esta forma planear actividades que lleven a cumplir esta encomienda.

Si se habla de comunidad, no se aprovechan recursos tales como: material de la naturaleza, debido a que no se proporcionan como interesantes. Lo mismo ocurre en el aula donde se trabajan acciones de tipo gráfico-plástico y no se guía al niño a procesos lógicos-matemáticos.

La realidad sería como lo marca el apoyo didáctico de las actividades de matemáticas en el nivel preescolar.

"Vincular los conceptos matemáticos con la vida cotidiana y evitar aquellas actividades o ejercicios de matemáticas que por estar descontextualizados de la realidad resultan poco significativos para el niño". (SEP. Actividades de Matemáticas en el Nivel Preescolar. México, 1981, pág. 10).

Esto me hizo reflexionar sobre una problemática a la cual nos enfrentamos día con

día en el aula; preparamos al niño en el pragmatismo y no lo guiamos a la reflexión en cualquier circunstancia de su vida, por ello, después de analizar estas evidencias planteo el siguiente problema:

LOS BLOQUES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES, COMO ALTERNATIVA PARA GUIAR AL ALUMNO DE 2o. GRADO DE PREESCOLAR A INCORPORAR CONCEPTOS DE FORMA, TAMAÑO Y COLOR PROPIOS PARA LA CLASIFICACION.

JUSTIFICACION

La enseñanza de las matemáticas constituye en la actualidad uno de los puntos de interés en el diseño curricular de todos los niveles educativos.

En forma particular en el nivel preescolar, permite al niño ir conociendo su realidad de manera objetiva y organizando su aprendizaje, lo prepara para las operaciones concretas del pensamiento, la noción del número y operaciones aritméticas.

Ello se establece en el programa de preescolar de 1992 de la siguiente manera:

"El desarrollo de las nociones lógico-matemáticas, es un proceso paulatino que construye el niño a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno..." (Bloque de Juegos y Actividades pág. 86)

Por otra parte, los padres de familia y los docentes, necesitamos brindarle el material adecuado para que manipule libremente los objetos y exprese por medio de ellos sus pensamientos y emociones, esto nos lleva a penetrar en el pensamiento del niño, para entenderse verdaderamente con él: hablar con su lenguaje y desde ahí guiarlo y reflexionar, a construir su conocimiento eliminando reacciones predisuestas por el

maestro, para que el niño responda lo que éste quiera.

De la misma forma, hacer de la relación maestro-alumno, una interrelación en donde la educadora responde de acuerdo a lo que el alumno va dándole a conocer respecto a su nivel de desarrollo, ya que el niño es el principal medio o conducto para su propio aprendizaje, y por lo tanto, ayuda al maestro a dar pautas de su acción.

En el jardín de niños específicamente, la clasificación se presenta en todas las actividades, desde organizar las actividades de un proyecto, y hasta los materiales del salón.

Esto lleva a postular la clasificación como un proceso mental que el niño debe desarrollar desde temprana edad para que como se mencionó anteriormente lo prepare en el desarrollo de su pensamiento lógico-matemático.

Esta organización de actividades, no se aprovecha debidamente, por el inadecuado uso de vivencias significativas para los niños, aspecto importante para lograr un desarrollo lógico.

A la vez, por los procedimientos de planeación, tomando en cuenta más procesos prácticos que reflexivos.

La búsqueda de alternativas didácticas que promuevan la clasificación, tanto espontánea como reflexiva. Responde a usar una metodología de proyectos con técnicas que motiven el interés en el niño y ¿por qué no? también en la educadora por clasificar todo el material de su entorno. Operación que en futuro le ayudará en la incorporación del concepto del número; pues no será tan importante la edad de los niños (3 o 4 años) para desarrollar su pensamiento lógico en relación a la clasificación sino los procesos que la educadora haga para este aspecto.

Por todo esto considero importante la realización de este trabajo, otorgado como un apoyo a nuestro diario quehacer docente.

OBJETIVOS

Siendo la clasificación una de las operaciones importantes en la constitución posterior de la noción del número y operaciones concretas los objetivos propuestos serán:

- 1.- Señalar la importancia de la clasificación en el preescolar.
- 2.- Proponer técnica para aumentar al interés por la clasificación en el niño.
- 3.- Crear una estrategia didáctica para que el niño de 2o. grado de preescolar se interese por clasificar los materiales de su entorno.
- 4.- Ofrecer estrategias aplicadas y adecuadas a los proyectos para la enseñanza de la clasificación en el jardín de niños.

REFERENCIAS

CONTEXTUALES

REFERENCIA CONTEXTUAL

Contexto Social

Es de gran valor para la educadora que conozca la comunidad donde desempeña su labor docente, ya que el ambiente que rodea al niño, sus costumbres e intereses tienen una función muy importante en el desempeño escolar en iguales dimensiones para el docente, como para el niño.

Por tal motivo, primeramente voy a hacer una descripción del lugar donde se presentó la problemática.

La comunidad de Amatitán Jalisco, se localiza en la región central del Estado de Jalisco; a 45 kilómetros de la carretera internacional Guadalajara-Nogales.

Limita al Norte con Tequila

Al Oriente con Zapopan

Al Poniente con los municipios de Teuchitlán y Tala.

149342

La palabra Amatitán se deriva de los vocablos "Amathe" que es un árbol parecido al nogal y de "Itán" o pequeño bosque de Amates o árboles de papel.

Los primeros pobladores eran indios Nahuatlacas que se establecieron en el cerro del Chiquihuitillo y que disputaban estos dominios con otros grupos indígenas.

En el año 1530 llegó el conquistador Cristóbal de Oñate, con un grupo de franciscanos encabezados por Fray Juan Calero; no pudieron evangelizar a estos grupos, ya que eran muy rebeldes, fue hasta 1538 que fueron sometidos, pues el Virrey Antonio de Mendoza permaneció en Tequila hasta someterlos y combatir a Diego Zacateco que encabezaba a los rebeldes.

En 1538, Amatitán fue evangelizado y se inició su población con 15 familias indígenas, 5 españolas, 2 frailes y varios mexicas que hablaban diversas lenguas.

En la actualidad, Amatitán es un gran lugar dedicado a la producción de agave y por lo tanto su economía gira en torno a la fabricación del tequila. Su población fue creciendo en forma acelerada, pues han emigrado a este lugar personas de otros ranchos cercanos.

Por otra parte, entre los datos obtenidos en el censo de población el nivel nutricional en que se encuentra la mayoría de las personas, sobre todo las de afluencia al jardín de niños es

bajo.

La población cuenta con lo siguiente:

- *Una preparatoria incorporada a la Universidad de Guadalajara.*
- *Una secundaria Técnica Federal*
- *Seis primarias, dos de ellas funcionan en dos turnos.*
- *Cinco jardines de niños, todos con turno matutino.*

Existe un DIF, Unidad Deportiva, Biblioteca Municipal, plaza de armas y de toros que sirven para recreación de propios y extraños.

Los festejos tradicionales son: Las fiestas del Carnaval, El Señor de la Ascención, La Virgen de Guadalupe e Inmaculada Concepción. Siendo la más importante, el Carnaval celebrada en febrero de cada año o principios de marzo. Esta fiesta atrae turismo nacional.

El partido político en el poder es el PRI con fuerte oposición por parte del PAN.

El 90% de las mujeres se dedican a las labores del hogar. Los hombres trabajan de: campesinos, obreros, albañiles, comerciantes y sólo un 10% son profesionistas (datos obtenidos en el documento del censo de población y vivienda).

Los servicios públicos, de transporte, son buenos, suficientes para la población, con salida cada media hora en servicios de Camiones de los Altos.

Cuenta con los servicios de agua potable, alcantarillado y drenaje, luz, empedrado, vigilancia pública y líneas telefónicas. Cabe mencionar que el jardín donde laboro "Ignacio Zaragoza", se localiza en una zona donde los recursos económicos son muy bajos, las familias numerosas y las viviendas muy pequeñas, careciendo hasta de lo más necesario.

El grado de alfabetismo es regular, a ello trae consigo el que los padres de familia no tengan conciencia de la importancia que tiene que los niños asistan al jardín de niños.

Un gran porcentaje de niños que asisten al jardín, se percibe con un grado de desnutrición (notorio), su lenguaje muy reducido y sus vivencias pobres.

Todo ello es muy grave, ya que representa un obstáculo al proceso enseñanza-aprendizaje.

CONTEXTO INSTITUCIONAL

Es en el jardín de niños, en donde se da inicio escolar y una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia y los cambios que se pretenden para una educación moderna, y han de realizarse considerando estos valores.

Una institución como lo es el jardín de niños "Ignacio Zaragoza", pertenece al sistema federal. Es considerado como la preparación para el ingreso a la educación primaria.

Aquí se da inicio a la educación sistematizada, en donde la socialización es uno de los factores importantes para su función. Los niños que asisten se encuentran entre los 3 y 6 años de edad.

Esta institución cuenta con el siguiente personal docente: Directora, tres educadoras y una auxiliar de intendencia.

El edificio se encuentra en muy buenas condiciones, y para que este lugar funcione bien, es necesario que las relaciones entre el personal sean muy buenas, armónicas y de respeto. Estos elementos si los hay aquí. Se realizan reuniones de consejo técnico, cada quince días, en

la cual se nos da a conocer información de apoyos metodológicos y aquí mismo se realizan coevaluaciones del desempeño del docente y directivo, acuerdos y sobre todo, se nos da a conocer las obligaciones para con la institución y los niños.

En cuanto a las instalaciones del plantel, está compuesto por tres aulas, una dirección, una cocina, patio cívico, áreas verdes, sanitarios para niños y niñas y área de juegos.

Toda la institución con el mobiliario necesario, la organización de la institución está a cargo de la Directora, respetando, comunicándose y apoyando a todo el personal, sugiriendo y atendiendo las opiniones que el personal tenga, dando así buenas relaciones laborales.

Aquí se establece un lazo de unión entre los padres de familia y la comunidad, resaltando la labor del jardín de niños, algunas veces. Y como especialmente me encuentro interesada en conocer la influencia que pudiera tener una institución como ésta, en la familia, y aún en la comunidad; considero que aquí se favorece ampliamente el lenguaje oral y escrito, pero dadas las características del pensamiento del niño, es necesario relizar continuamente actividades que incentiven y favorezcan el pensamiento lógico-matemático favoreciendo así el proceso enseñanza-aprendizaje.

CONTEXTO GRUPAL

Un conjunto de individualidades, eso es mi grupo, son todos tan distintos, con caracteres y personalidades tan propias, que difícilmente podría pensar que un grupo homogéneo es quizás sólo por momentos, en los cuales todos tienen que trabajar sobre un mismo objetivo, más no sobre un proyecto, porque éste sí favorece en gran medida los intereses y las preferencias de cada niño.

El grupo de 2o. U del Jardín de Niños "Ignacio Zaragoza", está conformado por 12 niños y 15 niñas, con edades entre 3-4 y 5 años.

Las relaciones de los niños y yo son aceptables, preferentemente me gusta hablar con ellos directamente y con cada uno de los niños para conocer sus intereses, gustos, necesidades y preferencias. Procuro hablar claramente y con lenguaje comprensible, para ello busco y propicio espacios para introducir palabras nuevas que tengan significado para ellos.

Las relaciones entre niños son muy buenas, hay unos cuantos con muestras constantes de agresividad (4), y en el resto de los demás se observa pasividad, no muestran gran autonomía, al realizar sus actividades ya que piden ayuda en todo tiempo.

DESCRIPCION FISICA DEL AULA

El aula donde laboro, cuenta con la ventilación y espacio adecuado, está rodeada lateralmente de ventanas, su techo es alto.

Alrededor están distribuidas las distintas áreas de trabajo en donde se encuentra material diverso que está al alcance de los niños.

En el área de construcción hay una serie de materiales como son: palitos, tapaderas, corcholatas, plastilina, frascos, material de plástico para armar, de varias formas y colores, y además cubos de varias formas y colores, lo cual permitirá al niño manipular, eligiendo él mismo, cuál desea formar.

En el área de la biblioteca, existen libros, revistas, periódicos, cuentos, libros para colorear, crayolas, juegos de dominó, rompecabezas, lotería, papel de varios tipos y colores y además el "Cuaderno de Trabajo", para el niño.

En el área gráfico-plástica, se cuenta con pinturas; varios colores, acuarelas, pinceles (de dos tamaños), resistol, crayolas, gises, pastas, semillas, manteles individuales, etc...

En el área de la naturaleza, se cuenta con plantas de distintos tamaños, germinadores, conchitas, semillas, hojas secas, piedras, ramas secas, arena...

Un lugar destinado para colocar el refrigerio y sus utensilios, como: servilletas, platos, tenedores, cucharas, etc...

El mobiliario está colocado de manera que los niños y la maestra se puedan desplazar por todo el espacio sin interrupciones y pérdida de tiempo.

Por otra parte, si se toma conciencia de mantener ricas las áreas de material de uso y desuso se favorecerá en mayor grado el conocimiento de clasificación.

NOTA: *Se trabaja con el método de proyectos.*

REFERENCIAS

TEORICAS

EL ENFOQUE PSICOGENETICO EN LA EDUCACION

En la Antología "Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar" UPN, 1990, se establece que Piaget, deja a un lado sus expectativas adultas para dedicarse a conocer los niños, platicando con ellos.

A medida que avanzaba sus experimentaciones, Piaget encontró que los niños daban modelos de respuestas típicas a las tareas propuestas por él: dichas propuestas las interpreta como reflejos de diversos niveles de razonamiento.

Los niños pertenecientes a grupos de las mismas edades, reaccionan en forma muy parecida y sus respuestas fueron muy diferenciadas a las que daría cualquier adulto. Con ello, Piaget observó que los niños tienen su propia manera de averiguar cosas y originar sus ideas.

El escaso conocimiento que se tenía del complejo funcionamiento del cerebro, hizo que Piaget interfiriera solamente diferencias externas mentales de sus observaciones de pensamiento infantil. Sus explicaciones se fueron convirtiendo así, en una extensa teoría sobre el desarrollo del pensamiento.

Piaget encontró que existen patrones en las respuestas infantiles a tareas intelectuales por él sugeridas.

Así, a cada edad correspondería ciertas reacciones similares y características.

Basándose en los patrones observados, repetidas veces en situaciones diferentes, Piaget y sus colaboradores, clasificaron las etapas del pensamiento en cuatro períodos principales:

1. *Sensoriomotriz de 0 a los 2 años.*
2. *Preoperatorio de 2 a 7 años.*
3. *Operaciones concretas de 7 a los 11 años.*
4. *Operaciones formales de los 11 a los 12 años en adelante.*

Piaget utilizó el concepto de "período" para distinguir las distintas etapas por las que el niño pasa: El orden de éstas no cambia, pero la rapidez por la que pasan varía de una persona a otra pues algunos alcanzan las etapas de una edad más temprana que el promedio, otros duran algún tiempo y otros más, nunca desarrollan las habilidades mentales que caracterizan la última etapa: Las operaciones formales.

CARACTERISTICAS DEL NIÑO DURANTE EL PERIODO PREOPERATORIO

En función de que la educación preescolar se ofrece a niños de 3 a 6 años, éstos se encuentran en el período preoperatorio cuyas características menciono a continuación.

El período preoperatorio o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, se extiende aproximadamente desde los dos años y medio, hasta los seis o siete años. Puede considerarse, a esta etapa, una a través del a cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

A diferencia del período anterior (sensoriomotriz) en lo que todo lo que el niño realizaba estaba centrado en su propio cuerpo y en sus propias acciones a un nivel puramente perceptivo y motriz enfrenta ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones.

A lo largo del período preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el

niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa, proceso que inicia desde una total indiferenciación entre ambos, hasta llegar a diferenciarse pero en el terreno de la actividad concreta.

Durante este período, el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde el egocentrismo en el que se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa, a una forma del pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva. Este camino representa un proceso de descentración progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño, podemos observarlo en el juego de imaginación y de imitación, por ejemplo: la comida, las muñecas, la casita, etc., en donde hay una actividad real, del pensamiento, esencialmente egocéntrica, que tiene como finalidad satisfacer al yo, transformando lo real en función de los deseos.

Acerca de como piensa el niño y de la representación que tiene del mundo, el análisis de las preguntas que hace, de los "¿por qué?" tan frecuentes entre los tres y los siete años, nos revela un deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que sólo a él interesan en un momento dado y que asimila a su actividad propia.

Como manifestaciones de la confusión e indiferenciación entre el mundo interior o

subjetivo y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como: El animismo, o sea, la atención a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida; lo que tiene una actividad es una cosa viva, lo que se mueve como los astros, los fenómenos naturales, etc., están vivos y a los objetos inertes se les anima. Este animismo resulta de la asimilación de las cosas, a la actividad que el mismo niño realiza, a lo que él puede hacer y sentir.

El artificialismo, o creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

El realismo, esto es, cuando el niño supone, que son reales hechos que no se han dado como tales, por ejemplo: los contenidos de los cuentos, etc.

Estas diferentes manifestaciones del pensamiento se caracterizan por haber en ellas una asimilación deformada de la realidad siendo manifestaciones incipientes del pensamiento, en que los aparentes "errores" del niño, son totalmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo hace.

El avance hacia la descentración puede ser grandemente favorecido por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño, por la calidad de las relaciones con otros niños y con los adultos. La cooperación en el juego grupal, de la que se habló anteriormente, juega un

papel muy importante, ya que es una forma a través de la cual el niño comprende que hay otros puntos de vista diferentes al suyo, con lo que poco a poco se irá coordinando y que lo conectan con otros modos de ser y actuar.

Los aspectos que caracterizan esta etapa del desarrollo, y que ocurren para la estructuración progresiva del pensamiento, son: La función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas (o estructuración del tiempo y del espacio).

Sin embargo, es indiscutible que en la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño que pueden orientar nuestras decisiones para lograr una participación más positiva en proceso educativo.

"Teorías como la de Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas, y como las de Wallon y Piaget, que demuestran la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material, son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida". (SEP Programa de Educación Preescolar. Libro 1. Planificación General del Programa, 1981 pág. 25).

Toca al jardín de niños participar en este período de singular trascendencia, asumiendo que el niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que

necesita ser "respetado" por todos, y para quien debe crearse un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual y le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

El conocimiento progresivo del mundo socio-cultural y natural que lo circunda debe desarrollarse en el jardín de niños a través de actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento.

La elaboración de un programa para la educación preescolar implica un trabajo interdisciplinario que lleve al diseño de estrategias pedagógicas que sin descuidar al educador, se centren en las acciones de los niños.

Un enfoque psicogenético facilita ese trabajo. Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que forman su realidad. Nuestro papel entonces, es proporcionarle un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea el niño quien se pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que lo rodea.

Por mucho tiempo los educadores nos hemos preocupado de cómo organizar las actividades de aprendizaje para los niños, cuidando todo aquello que es, externo al mismo; por ejemplo, la información que nosotros manejamos, la técnica que empleamos, el material

adecuado, los métodos en general, etc. Podría decirse que concebimos el aprendizaje como proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos.

En esta concepción de aprendizaje, el niño es considerado como un ser pasivo cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde fuera por los adultos. Así se considera que los estímulos actúan sobre el niño provocando en él una respuesta automática; la relación entre el niño que aprende y lo que aprende, es vista en forma unidireccional y mecánica, es decir, de los estímulos hacia el niño de tal modo que en términos de aprendizaje, el reforzamiento que los adultos hagan de la conducta del niño, es la técnica que permite la respuesta esperada.

Estos ejemplos reflejan una de las consecuencias más serias a las que han conducido este enfoque, esto es, a considerar al niño como un ser fragmentado en áreas o funciones que deben ser estimuladas independientemente.

La actividad del niño es concebida y se atiende de manera segmentada a través de objetos conductuales desintegrando la conducta de la forma como realmente se da, ya que el niño, el ser humano en general, en cualquiera de sus actividades responde como una totalidad integrada dentro de un contexto social.

Esta relación mecánica y disociativa entre los elementos que intervienen en el aprendizaje impide analizar sus vínculos y respetar su dinámica como un proceso integral.

Una opción pedagógica diferente es la que se deriva de un enfoque psicogenético acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje, la cual incorpora en su análisis no sólo los aspectos externos al individuo y los efectos que en él produce, sino cuál es el proceso interno que se va operando, como se van construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad.

Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

Para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo, es necesario que éste también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile a sus conocimientos anteriores.

Así "el proceso de conocimiento, implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento (S-O), en la cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación (o acción del niño sobre el objeto del proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y acomodación (modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño). (Paul Fraisse y Jean Piaget, en Antología "Teorías del Aprendizaje" UPN. SEP, 1990 pág. 64).

Estas acciones implicadas en los mecanismos de asimilación-acomodación son reacciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico, en la estructuración progresiva del

conocimiento.

Y así lo adquiere mayor importancia de orientar la atención pedagógica, con el fin de favorecer el desarrollo de los niños que en muchos casos han crecido en ambiente limitados en cuanto a oportunidades de juego, relaciones con otros niños y acciones sobre objetos variados.

Por consiguiente, uno de los aspectos a considerar es la manera como el niño construye su conocimiento matemático lo que a continuación se explicará.

LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO

MATEMATICO EN EL NIÑO

Observando que es de gran utilidad los contenidos que se presentan en el PEP 81 sobre el conocimiento matemático en el niño, se toma esto para tratar de apoyar mejor la solución al problema de la clasificación y a continuación se detalla.

A través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño constituye progresivamente su conocimiento el cual dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, los que se constituyen de manera integrada e independientes uno del otro.

El conocimiento físico es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa, por ejemplo: el color, la forma, el tamaño, el peso. La fuente de conocimiento son los objetos principalmente, y la única forma que el niño tiene de encontrar estas propias edades físicas es actuando sobre ellos material y mentalmente y descubrir cómo los objetos reaccionan a sus acciones.

Esto es importante ya que el conocimiento lógico-matemático se desarrolla a través de la

abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el mismo niño, es decir lo que se abstrae no es observable. En las acciones del niño sobre los objetos, va creando mentalmente las relaciones entre ellos, establece paulatinamente diferencias y semejanzas según los atributos de los objetos, estructura poco a poco las clases y subclases a las que pertenecen, las relaciona con un ordenamiento lógico, etc.

El conocimiento lógico-matemático se va construyendo sobre relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no puede dar la asimilación de aprendizajes subsecuentes. Tiene como características el que se desarrolla siempre hacia una mayor coherencia y que una vez que el niño la adquiere lo puede reconstruir en cualquier momento.

Entre la dimensión física y la dimensión lógica-matemática del conocimiento existe una interdependencia constante, ya que uno no puede darse sin la concurrencia de otro.

Por ejemplo: para que un niño observe que una pelota es azul y redonda, tiene que tener un esquema clasificatorio de "azul" y de "redondo". Es decir hay una organización anterior del conocimiento sobre el cual el niño crea constantemente relaciones entre los objetos, lo cual lo llevará a la noción del número.

Durante el período preescolar, el conocimiento físico y el lógico-matemático se encuentran relativamente indiferenciados, predominando sobre todo, en el pensamiento del

niño; los aspectos físicos percibidos de los objetos.

Como parte del conocimiento lógico-matemático, se encuentran relativamente indiferenciados, Piaget incluye las funciones infralógicas o marco de referencia espacio temporal.

Las operaciones referidas al espacio y al tiempo, también se construyen lentamente. Esto implica considerar que los objetos y los acontecimientos existen en el espacio y tiempo y se requiere de referentes específicos para su localización.

En lo que respecta a la construcción que el niño hace del conocimiento social, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso sociocultural, establecido dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores, normas sociales, etc., que difieren de una cultura a otra.

Este conocimiento conlleva una particular dificultad para el niño, ya que no sustenta sobre ninguna lógica invariable, o sobre reacciones regulares de los objetos, sino que es un conocimiento que tiene que aprenderse de la gente, del marco social que rodea.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales también debe considerarse como un proceso

que el niño construye en sus relaciones con los adultos. En este aspecto, la calidad de las relaciones de los mayores como portadores de esas reglas externas es un factor determinante en la forma como el niño aprende.

Generalmente encontramos el uso de la presión o la coacción; esto es para que el niño obedezca o se comporte de acuerdo con lo que se le pide, se le castiga o se le gratifica. De esta manera el niño no puede regular su propia conducta de manera voluntaria. De hecho, desde ese punto de vista, se busca la participación del niño entendiéndola como sometimiento al adulto. La cooperación social para Piaget, se refiere a una cooperación voluntaria que surge de una necesidad interna, de un deseo de cooperar que se da alrededor de algo que en esencia interesa al niño. La autonomía para cooperar es uno de los aspectos pedagógicamente hablando, que deben ser favorecidos en su desarrollo, ya que además de promover su seguridad en las participaciones que realiza le permite que se desenvuelva con sinceridad y convicción y favorece también su desarrollo intelectual.

Dadas las características de la actividad del niño sobre todo en los primeros años de vida, es donde extrae experiencias para enriquecer su conocimiento en las tres dimensiones que se han explicado se da a partir de la movilidad física que despliega los desplazamientos del propio cuerpo en el espacio, sus acciones sobre objetos concretos, las interacciones con otros niños, durante el juego espontáneo o dirigido, etc., son de fundamental importancia para consolidar paulatinamente sus coordinaciones psicomotoras, favorecer su desarrollo físico

general y la construcción de su pensamiento. Por lo tanto, toda acción tendiente a propiciar, respetar y orientar la actividad física del niño, debe considerarse como imprescindible para favorecer su desarrollo integral.

Ninguna de las acciones en el plano intelectual, físico o social puede darse dissociado de la afectividad. Piaget, señala que en toda conducta los móviles y dinamismos energéticos se deben a la afectividad y que no existe ningún otro acto puramente intelectual social o físico, ya que se ponen en juego múltiples sentimientos que pueden favorecer o entorpecer su acción.

Durante el proceso de desarrollo del niño en el marco de su educación, los aspectos afectivos-sociales tienen un papel prioritario ya que si el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo general se verá entorpecido.

Por consiguiente uno de los aspectos con los que el niño desarrolla su pensamiento puede ser:

LA FUNCION SIMBOLICA

Esta, en el inicio del período preoperatorio, aparece como la capacidad representativa para evaluar su pensamiento. Por lo tanto es una función consistente en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc. en ausencia de ellos.

El juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño en este período. En forma casi permanente se le ve jugar a que es "el papá", "la maestra", "el perro", etc. Sus miedos, sus deseos, dudas, conflictos, aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego y éstos nos hablan de su mundo afectivo y de los progresos de su pensamiento.

Progresivamente, a través de muchos intermediarios, el niño va llegando a la construcción de signos, cuyo máximo exponente es el lenguaje oral y escrito tal como lo utilizan los adultos.

El conocimiento y la comprensión que los adultos tengan acerca de éstas características, y el papel que asuman frente a esta actividad del niño vienen a ser factores decisivos en su desarrollo afectivo, social e intelectual.

Otro aspecto que ayuda a entender el proceso del desarrollo del pensamiento del niño, es:

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

El desarrollo del lenguaje oral es sorprendente si consideramos la diferencia entre el primer llanto y la utilización que el niño hace de su lengua al ingresar al Jardín de Niños.

Para fines didácticos, es necesario comprender que, para ayudar al desarrollo de su capacidad lingüística, lo importante no será enseñar a hablar al niño, sino llevar a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve; llevarlo de "un saber hacer" (hablar) a un "saber acerca de" (la lengua), es decir enfrentar al niño con el lenguaje como objeto de conocimiento.

Aspectos a considerar en relación con el abordaje de la lecto-escritura. No puede pensarse que un niño que descubre todo lo que le rodea, que indaga e investiga, que es activo y creador, espere hasta los seis años para empezar a preguntarse qué es y cómo se interpreta este tipo particular de grafías diferente del dibujo que están impresas dentro y fuera de la casa.

Es decir, el niño no es un receptor pasivo, es un sujeto cognoscente, y como tal, enfrenta la escritura como objeto de conocimiento. Partiendo de esta hipótesis, consideramos que aprenderá a leer y escribir a lo largo de un proceso, durante el cual con los mecanismos de asimilación y acomodación y las estructuras de que dispone irá descubriendo el sistema de escritura, cuáles son los elementos que lo conforman y cuáles son sus reglas de formación.

Esto no es un proceso simple ni breve. Para llegar a esta comprensión el niño debe nada menos que construir el sistema; para apropiarse de él, debe reinventarlo. Este proceso comienza mucho antes de que llegue a la edad escolar.

LAS OPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS

Por su parte, representan uno de los procesos fundamentales operados en este período y que permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva, es la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, las que se desarrollarán entre los siete y los doce años aproximadamente.

La idea central es que el niño aún no puede realizar estas operaciones independientemente de las acciones entre objetos concretos, es decir, que no puede reflexionar sobre abstracciones. Las operaciones más importantes al respecto son: La clasificación, la seriación y la noción del número.

La Clasificación. Constituye una serie de relaciones mentales en función de las cuales los objetos se reúnen por semejanza, se separan por diferencias, se define la pertenencia de objeto a una clase y se incluyen en ella subclases.

En suma, las relaciones que se establecen son de semejanza, diferencia, pertenencia e inclusión.

La necesidad de clasificar, se representa permanentemente en todas las actividades humanas.

La construcción de la clasificación pasa por tres estadios:

Primer estadio (hasta los cinco años y medio) los niños realizan colecciones figurales, es decir, reúnen los objetos formando una figura en el espacio y teniendo en cuenta solamente la semejanza de un elemento con otro en función de su proximidad espacial y estableciendo relaciones de conveniencia.

Estas colecciones figurales, pueden darse también alineando los objetos en una sola dirección, en dos o tres direcciones (horizontal, diagonal, vertical) o formando figuras más complejas, como cuadros, círculos o representaciones de otros objetos.

Segundo estadio. (De cinco y medio a siete años aproximadamente) "Colecciones no figurales". En el transcurso de éste período, el niño comienza a reunir objetos formando pequeños conjuntos. El progreso se observa en que toma en cuenta las diferencias entre los objetos y por eso forma varios conjuntos separados, tratando de que los elementos de cada conjunto tengan el máximo conjunto parecido entre sí. Por ejemplo: Cuando se le dan cubiertos y se le pide que ponga junto lo que va junto, él buscará dos cucharas idénticas, sin llegar a poner juntas todas las cucharas y todos los tenedores, por el simple hecho de serlos.

Progresivamente y partiendo de pequeños conjuntos (o colecciones) basados en un criterio único, los reúne para formar colecciones más abarcativas, es decir, reúne subclases para formar clases. Por ejemplo; al reunir rosas y claveles en subclases.

Esta forma de actuar indica que el niño ha logrado la noción de pertenencia de clase. Sin embargo, aún no maneja la relación de inclusión, ya que no puede determinar qué clase tiene más elementos que la subclase.

Tercer Período. La clasificación en este estadio, es semejante a la que manejan los adultos y generalmente no se alcanza en el período preescolar.

En este estadio se llegan a construir todas las relaciones comprendidas en la operación clasificatoria, hasta la inclusión de clase.

La seriación. Esta es una operación en función de la cual se establecen y ordenan las diferencias existentes relativas a una determinada característica de los objetos, es decir, se efectúa un ordenamiento según las diferencias crecientes o decrecientes (por ejemplo: del tamaño, grosor, color, temperatura, etc.).

La noción de conservación del número. Durante la primera infancia solo los primeros números (del uno al cinco), son accesibles al niño, porque pueden ser juicios, sobre ellos,

basándose principalmente en la percepción antes que en el razonamiento lógico. Entre los cinco y seis años, el niño hace juicios sobre ocho elementos o más, sin fundamentarlos en la percepción.

La serie indefinida de números, las operaciones de suma, resta, multiplicación y división, como operaciones formales comienzan a ser accesibles al niño después de los siete años.

La estructuración del espacio. Desde el punto de vista psicogenético, la estructuración del espacio en el niño indica, que primero se construyen las estructuras topológicas de partición de orden (próximo, separado, abierto, cerrado, dentro, fuera, ordenamiento en el espacio en forma lineal, bidimensional, tridimensional, etc...) y que a partir de esas estructuras base, proceden las estructuras proyectivas (la perspectiva elemental, la proyección de la recta unidas a la dirección de vista, etc.) y las estructuras euclidianas (conservación de la forma, de la distancia, de la métrica).

La estructuración del tiempo. También es progresiva. Parte de una indiferenciación total en la que el niño mezcla el pasado, y el futuro (ayer iré al cine) y solo está claro que lo que ocurre en el momento actual pasa luego por una estructuración en grandes bloques que le permite diferenciar lo que ocurre ahora, de lo que ocurrirá después, pero sin diferenciación interna entre lo pasado y lo futuro; esto también se dejará ver en el lenguaje; el niño dirá "ayer fui a la playa" y éste ayer podrá representar tanto el día anterior como un pasado más o menos

lejano, progresivamente se irán haciendo distinciones entre el pasado inmediato y el más lejano, al igual que en el caso futuro, el niño dirá entonces, "ayer" solo para referirse al día anterior.

Hacia el final de las operaciones concretas, logrará estructurar con mayor exactitud, el pasado y el futuro más o menos inmediatos. "La semana pasada", "anteayer", "dentro de cuatro días", sin que esto signifique la generalización de esta estructura ha pasado a futuro más lejano.

En suma, ya que todo docente debe considerar la lógica del cómo aprende el alumno, qué contenidos hay que enseñar y el cómo me preparo para guiar al niño hacia ciertos aprendizajes, justificó de esta manera haber tomado este texto, pues no lo podría hacer más entendible en mi manera personal de interpretarlo.

CONTENIDO SISTEMATICO

Aunando más sobre uno de los aspectos importantes del desarrollo del pensamiento, es la formación de las preoperaciones lógico-matemáticas, dentro de la cuales se incluye la seriación, la clasificación y la conservación de la cantidad.

Como nuestro objeto de investigación es la clasificación la desarrollamos a continuación:

LA CLASIFICACION.- Constituye, así mismo, un argupamiento fundamental cuyas raíces pueden buscarse en las asimilaciones propias de los esquemas senso-motores.

Cuando se proporciona a los niños de tres a doce años objetos para que los clasifiquen "poner juntos los que son parecidos", etc., se observan tres etapas:

Los más pequeños empiezan por colecciones de figuras, es decir que disponen los objetos no sólo según sus semejanzas y diferencias individuales, sino yuxtaponiéndolas especialmente en filas, en cuadros o círculos, de modo que su colección implica por sí misma una figura en el espacio, la cual sirve de expresión perceptiva o imaginada a la extensión de la clase (en efecto, la asimilación senso-motora, que conoce la "comprensión", no implica la extensión desde el

punto de vista del sujeto.

La segunda es la de clasificación de colección no figurativa: pequeños conjuntos con forma espacial diferenciados en subconjuntos. La clasificación parece entonces racional desde los cinco a los seis años pero, analizándola, atestigua aún lagunas en la "extensión" si por ejemplo: para un conjunto B de doce flores en el que haya un subconjunto de seis primaveras, se le pide al niño que señale las flores B y las primaveras A, responde correctamente, porque puede designar el total de B y la parte de A; pero si le pregunta: ¿Hay aquí más flores o más primaveras?, no acierta a responder según encaje en A B, porque si piensa en la parte A solo es comparable a su complementaria A (responderá, pues lo mismo, o, si hay siete primaveras dirá que hay más primaveras).

Este encaje de clases en extensión se consigue hacia los ocho años y caracteriza entonces a la clasificación operatoria.

Con esta relación las dobles clasificaciones (tablas de doble entrada o matrices), que aparecen al mismo nivel: por ejemplo; clasificar cuadros o círculos, rojos o blancos, en cuatro departamentos agrupados según las dimensiones, etc. Se han utilizado esas estructuras como test de inteligencia (Raven); pero importa distinguir más cuidadosamente de lo que se ha hecho, las soluciones simplemente perceptivas fundadas en las simetrías de figuras.

Se han estudiado mucho, así mismo (Goldstein, Scheeren etc.), los cambios de criterios en las clasificaciones; es decir, las regulaciones anticipadoras y retroactivas que desembocan en la movilidad reversible.

CARACTERISTICAS DE LA CLASIFICACION

Clasificar no implica necesariamente reunir los objetos físicamente, sino establecer una relación mental de semejanza y diferencia que induce a hacer agrupaciones de determinados elementos por sus características comunes.

Cuando deseamos clasificar un conjunto de objetos, nos encontramos que lo podemos hacer de diferentes formas debido a que éstos generalmente tienen muchas propiedades, en común.

Sin embargo, tomamos un criterio determinado de acuerdo a lo que consideramos más útil o práctico o según convenga en un momento específico. Por ejemplo: las medicinas que se expenden en una farmacia puede ordenarse eligiendo diversos criterios de organización, según convenga el encargado de la misma, ya sea por orden alfabético de acuerdo con el laboratorio que las produce por el tipo de enfermedades, para los cuales sirven, u otros medios prácticos.

Refiriéndonos a implicaciones pedagógicas a lo largo de los contenidos programáticos del

PEP 79, 81 y 92, se postula que el desarrollo del niño, es el resultado de la interacción del niño con su medio y de maduración orgánica. Para analizar ello doy un panorama de estos contenidos que consecuentemente aparecen como sigue:

LOS CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS PREOPERACIONES

LOGICO MATEMATICAS A TRAVES DEL PEP

(PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR)

79, 81 y 92

En todos ellos, los contenidos que se proponen tienen como función principal dar un contexto a las relaciones del desarrollo de las operaciones del pensamiento en el niño mediante las diversas actividades.

Toman como eje central, la curiosidad y el interés del niño como generadores de su actividad, en la medida en que la educadora los guíe.

Como algo importante en el PEP 79, se manejan en el área cognoscitiva las sensopercepciones: visuales, táctiles, gustativas, olfativas, kinestésicas y equilibrio, cenestésicas, esterognósticas. Ahí mismo se anuncia que el ser humano se relaciona con su mundo circundante por medio de las funciones de adquisición e información que desempeñan las sensopercepciones, dando paso a la formación de estructuras mentales superiores.

Por otra parte, la información que recibe el individuo tanto de sus propias sensaciones internas como de los múltiples estímulos circundantes, mediante los canales de que está dotado, permite el establecimiento de relaciones directas entre él y su medio.

Por su forma de recepción, las sensopercepciones se clasifican en:

a) Extraceptoras, son las que se reciben por estímulos exteriores, captadas por órganos altamente diferenciados: la vista, el oído, el tacto, el olfato y el gusto que responden a estímulos generados por energía luminosa, acústica, mecánica, térmica, eléctrica y materias en estado sólido, líquido o gaseoso.

b) Intraceptoras o interceptoras encargadas de las relativas del propio cuerpo o sensibilidad visceral.

c) Propioceptoras, órganos sensoriales de músculos, tendones y articulaciones que descargan estímulos mecánicos de movimiento, tensión, peso, etc... y los receptores del equilibrio.

Gracias a estas funciones del ser humano puede registrar sus impresiones, clasificarlas, asociarlas con otras.

Entiendo por sensopercepción el proceso de recepción, discriminación y reconocimiento de cualquier estímulo. La percepción se realiza a través de un doble proceso: la identificación y la diferenciación, la primera es la acción de reconocer los objetos mismos, la segunda es distinguir un objeto de otro.

Al llegar a la etapa preescolar, el niño ha pasado por una serie de estadios que le han permitido la evolución de esta área, manifestándose en procesos complejos. Sin embargo, dado que la evolución es constante, ascendente y que se reproduce por las experiencias que el niño vive, se enfrenta frecuentemente a nuevos aprendizajes ante la riqueza de los objetos, los cuales manipula, observa y discrimina, identifica y asocia. Pero es aún incapaz de asimilar todo lo que perciben sus órganos sensoriales; para él es un verdadero reto tomar lo similar en lo distinto y diferenciar entre sí objetos parecidos.

Como conductas representativas de este proceso se citan los siguientes niveles:

A) Identifica por una cualidad

B) Identifica por el nombre

C) Nombra

A) Identifica por una cualidad. Se refiere a la conducta de relacionar elementos iguales por determinada característica.

B) Identifica por el nombre. Implica una mayor elaboración y se refiere al hecho de seleccionar un objeto por el nombre de la cualidad con anticipación.

C) Nombra. Se refiere a la asociación del símbolo verbal con el objeto o la cualidad que se le solicite.

En forma general puede decirse que el niño de cinco años de edad, identifica, por el nombre y nombra en forma genérica, una gran variedad de su mundo circundante.

Sin embargo el área cognoscitiva maneja a la vez, las funciones mentales superiores, las cuales se refieren a una serie de procesos internos, elaborados con la participación de todo el equipo psicobiológico, se inician estos procesos con las sensopercepciones mismas y se van elaborando e integrando en operaciones más complejas hasta llegar a los llamados "procesos cognoscitivos" cuya maduración es el pensamiento lógico.

Sin embargo, en los contenidos programáticos del Programa de 1992, tienen como función principal dar un contexto al desarrollo de las operaciones del niño a través de actividades.

"El niño puede estar ciertamente interesado en seriar por seriar, en clasificar, etc... (PEP 92. SEP. Pág. 32).

Es por ello que los contenidos referidos a Matemáticas no se pueden dejar de lado. El desarrollo y aprendizaje que el niño va construyendo, se dan entonces, en el contexto de Bloques y Actividades y esto aparece a continuación:

CONTENIDO CURRICULAR

BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES MATEMATICAS

PROPOSITOS EDUCATIVOS Y SUGERENCIAS

CONTENIDOS Y PROPOSITOS

JUEGOS Y ACTIVIDADES

Dentro de la realización de los proyectos, puede propiciarse que el niño:

- Establezca diferencias en las actividades cotidianas que realiza en el Jardín.

CLASIFICACION Y SERIACION

- Etiquetar cajas para diferenciar su contenido.
- Registre el crecimiento de las plantas.
- Coleccione frascos y cajas y reúna diferentes materiales.
- Reúna objetos para iniciar la formación de un área de trabajo.

DESCUBRIR Y COORDINAR LAS RELACIONES ENTRE TODAS LAS CLASES DE OBJETOS, PERSONAS, SUCESOS DE SU VIDA DIARIA

- Clasifique sus materiales según sus características y los guarde en cajas.
- Llene hasta diversas alturas varios recipientes de cristal y los golpee para producir sonidos.
- Ordene objetos de acuerdo a una característica, altura, grosor, tonalidad, textura, tamaño, etc...
- Aprecie y nombre las características que tiene el objeto, por ejemplo: ¿De qué está hecho? ¿Qué tamaño tiene? ¿Qué color?
- Encuentre objetos que se diferencian de un objeto dado

en una, dos o tres características, utilizando materiales de su entorno.

- Ordene las acciones de un proyecto, realizando imágenes de una historia o cuento.

ADICION Y SUSTRACCION

- Trabaje con dos conjuntos al mismo tiempo, por ejemplo: repartir tijeras a todos los niños de su mesa.

- Organice o reparta los materiales de uso colectivo, registrando ¿Cuántos hay? ¿Cuántos faltan?

- Resuelve problemas que impliquen suma y resta.

- Junte dos colecciones menores a 10 objetos y diga ¿cuántos hay en total?

- Separe una cantidad en varias cantidades más pequeñas.

USAR LOS PRIMEROS NUMEROS (1 AL 9) EN LA COMPARACION DE COLECCIONES.

- Establezca relaciones entre dos conjuntos, por ejemplo: pasar lista, comparar niños que asistieron, ¿cuántos faltaron? ¿cuántos vinieron?

- Justifique y confronte sus respuestas con las de sus compañeros.

- Represente gráficamente el total de dos conjuntos con

símbolos o signos convencionales, numerales.

- Compare colecciones de objetos y observe que hay colecciones con la misma cantidad de objetos (igualdad).

REFLEXIONAR EN RELACION A LA CUANTIFICACION DE MENOS DE DIEZ OBJETOS

- Cuente objetos de una colección cuidando no contar uno, más de una vez.
- Establezca comparaciones de cantidades entre dos conjuntos; más, menos, igual, utilizando el conteo.
- Cuente objetos haciendo corresponder el numeral con el elemento del conjunto.

Los bloques de juegos y actividades que se realizan en el jardín de niños, son manejados constantemente, siendo de gran utilidad favoreciendo la clasificación, seriación y conservación del número.

ESTRATEGIA

DIDACTICA

ESTRATEGIA DIDACTICA

Después de haber analizado las referencias teóricas relativas al problema de la clasificación en el niño preescolar, es menester en este apartado tomar como eje central las características del niño ya que esto impulsa al docente a adecuar de manera eficiente las estrategias que le ayudarán a guiar al niño hacia el desarrollo de su pensamiento lógico-matemático. Cabe mencionar que al referirme a la estrategia, la concibo como la forma de llevar a cabo la enseñanza de un conocimiento. Para esto menciono lo siguiente:

Sabemos que la mejor manera en la que el niño se apropia del conocimiento es, mediante la interacción con los objetos que se encuentran en su medio natural y social. Esto le permite al niño razonar sin dificultad sobre sus propiedades, estableciendo semejanzas y diferencias para desarrollar su inteligencia lógica. Básicos en la construcción de esquemas mentales indispensables para aprender nuevos conocimientos.

Por otra parte, y de acuerdo a la problemática planteada, una solución a ello sería que la educadora llevara a cabo una didáctica crítica, con la elaboración de actividades propias de una metodología de proyectos, donde se tomará como base, el interés del niño, partiendo de ahí proponer actividades, las que se englobarían a los temas de cada proyecto, a las condiciones y

materiales de jardín de niños e incluso a la comunidad, donde incorporará conceptos referidos a la clasificación.

Para orientar estas actividades, es necesario que la educadora no solo tome el bloque de juegos y actividades de matemáticas sino que parte de la ayuda de otros en la reafirmación de los conceptos: figura, tamaño y color que le auxiliarían en la operación clasificatoria.

Una forma evidente sería aprovechar todas las oportunidades presentadas en los momentos del proyecto para clasificar, por ejemplo: todo tipo de material, donde distinga clases y subclases, ello sin imponer ningún criterio, sino guiarlo mediante su intuición al desarrollo y descubrimiento de otros nuevos criterios de clasificación.

FUNDAMENTACION DE LA ESTRATEGIA

Como anteriormente se mencionó la fundamentación para la estrategia de la presente propuesta se basará en el método de proyectos de trabajo, los que surgen de la necesidad e interés del niño, el cual se englobalizarán con contenidos y actividades de acuerdo a la problemática planteada.

La modalidad didáctica será la crítica (didáctica) aprovechando juegos y actividades englobadas a todos los bloques propuestos por el programa, sin dejar de lado la toma de

algunas acciones del PEP 81 y 79. Todo ello involucrando métodos en cuanto a formas de razonamiento deductivo, basándose en la experiencia, la observación y hechos participativos del alumno.

Para esto, será necesario que las actividades sobre clasificación partan de la experiencia y vivencia del niño con el objeto de conocimiento. Un ejemplo de ello; sería partir de su propio concepto espacial y corporal y enseguida llevarlo a la operativización de la clasificación, sin dejar de lado el juego y desarrollo del lenguaje.

Una acción principal en la ejecución del método de proyectos será la planeación del cual puede surgir después de un hecho significativo para el niño, una visita a algún lugar, un cuento, una narración de experiencias, las que involucren a todos los niños para que de ahí se parta a planear y aprovechar actividades relativas a la clasificación. Esto surgirá de las cuestiones: ¿qué se va a hacer?, ¿cómo se va a hacer?, ¿quién lo hará?, ¿con quién?, ¿qué necesitamos?, ¿dónde y con quién lo conseguiremos?, ¿para qué se hará?, entre otros cuestionamientos.

El segundo momento sería la plasmación de las actividades en forma creativa y objetiva mediante el friso (cartel), maqueta, en donde tanto maestra como niños puedan comprometerse a cumplir las acciones planeadas.

El tercer momento consistirá en la evaluación encaminada a observar logros y dificultades presentadas en el niño y el docente para llevar a cabo satisfactoriamente el logro de los propósitos de aprendizaje impuestos en la planeación diaria de actividades.

ETAPAS DEL PROYECTO

Surgimiento

De experiencias
e interés del niño.

Planeación

Actividades a realizar
(sobre la clasificación)
mediante dibujos,
recortes...

Realización

Realizan lo planeado
incorporando estrategias
sobre conceptos
clasificatorios.

Autoevaluación grupal

- Conformar lo planeado
con el friso realizado.
- Promueven la reflexión
de los resultados.

Tomando en cuenta cada una de las características mentales de clasificación, se harán actividades que propicien la incorporación de los criterios de forma, color, tamaño para finalmente hacer la clasificación operatoria, todo esto auxiliándonos del material que se tenga en el aula: ejercicios del libro *Matemáticas en Preescolar* (Apoyos del PEP 81), los libros de: *Mi Cuaderno de Trabajo*, apoyos metodológicos (PEP 81, pág. 9-24). *Las Matemáticas en Preescolar* (SEP 1989) PEP 79, entre otros.

Algunas de las actividades que se pueden hacer son:

- Clasificar todo tipo de material que contenga semejanzas y diferencias a la vez para que se establezcan los criterios: forma, color y tamaño; construyendo clases y subclases.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

- El niño desarrolle el concepto de clasificación en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la estructuración progresiva de las operaciones lógico-matemáticas, que lo llevarán a establecer las bases para su aprendizaje posterior.

- Elabore una o más clasificaciones estableciendo diferentes criterios.

- Desarrollará la clasificación con conceptos de: forma, tamaño y color, en la ejecución de varias actividades cotidianas.

CALENDARIZACION DE ACCIONES

Objetivo.- Nombrará las características de forma, tamaño y color de los diversos objetos de su campo visual.

- *1 semana en el concepto de FORMA.*

ACTIVIDADES

- Identificar formas geométricas y superficies que se indiquen en objetos que se presenten entre sí grandes contrastes, sin llegar forzosamente a identificar el nombre.
- Coleccionar materiales para clasificarlos de acuerdo a su forma.
- Recortar círculos, cuadrados, triángulos, que se encuentren en láminas y libros.
- Ensartar o pegar: cuentas, flores de papel, atendiendo su forma.
- Jugar a la lotería de formar comunes, de ocho a diez figuras.
- Señalar en una serie de dibujos iguales y parecidos de dimensiones reducidas, lo que sea igual al modelo dado o bien el que difiera del conjunto.

- *1 semana en el concepto COLOR.*

- Nombrará el color de los diversos objetos reales y representados gráficamente observados en

el campo visual.

- Sacar papeles de la bolsa y depositarlos en una caja de color correspondiente.
- Jugar a la ruleta de colores y localizar en el salón de clases objetos que correspondan al color marcado.
- Formar familias de colores, ordenándolos de claro a oscuro y de oscuro a claro.
- Pegar en una superficie, recortes de tela, botones o papelititos, del color que la educadora nombre.
- Pintar diversos objetos: botes, globos, cajas, nombrando colores.
- Jugar al dominó de colores.

- *1 semana en el concepto de TAMAÑO*

ACTIVIDADES

- Identificar por nombres el tamaño de los objetos: grande-pequeño.
- Hacer pares de objetos, atendiendo a su tamaño; grande-pequeño.
- Ordenar series por su tamaño.
- Construir torres con objetos del grande al pequeño.
- Jugar con cuentos, donde se manejan los conceptos de tamaño por ejemplo: El cuento de RICOS DE ORO Y LOS TRES OSITOS
- Seleccionar y agrupar diversos objetos: semillas, botones, por su tamaño.
- Modelar tiras y observar los tamaños de éstas.
- Jugar a la caja de sorpresas, sacar juguetes, dulces, pelotas, diciendo el tamaño.

1-2 semanas para la CLASIFICACION

ACTIVIDADES

- Formar grupos de objetos asociándolos por características físicas.
- Reunir objetos que se semejen dos o más cualidades de semejanza: forma, color, tamaño..., los que son chicos, grandes y gruesos.
- Agrupar objetos de la misma familia.
- Agrupar objetos semejantes, dentro o fuera de un límite.
- Agrupar el mismo número de elementos en dos grupos de objetos de características semejantes.

**OPERATIZACION
DE LA ESTRATEGIA
DIDACTICA**

OPERATIVIZACION DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades se concretizan a través de proyectos de trabajo que surgen de la necesidad e interés del niño, el cual se encuentran globalizados los aspectos de la CLASIFICACION, que se marcan en la estrategia y que a continuación aparecen en los proyectos trabajados:

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

Fecha de inicio: 11 de Enero de 1996

Previsión de Juegos y Actividades	Previsión General de Recursos Didácticos
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las formas geométricas de las casas (ventanas, puertas, antena...) - Diferenciar tamaños: grande-pequeño, mediano. - Reconocer diversos colores en objetos: muebles... vistos en su casa. - Hacer juegos de clasificaciones: El del navío: unir figuras geométricas; observar prendas de vestir; juegos de más-menos. - Jugar en el área de construcción con material adecuado para la clasificación con diversos criterios. - Construir material referente al tema "la casita" con características de forma, tamaño y color. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visitas a algunas casas de los compañeros. Figuras geométricas de material de plástico. - Láminas con dibujos, palitos, corcholatas, material de desuso. - Libros; de revista. Cuaderno de trabajo, tijeras, resistol, pinturas. - Grabadora, cassette, dibujos, láminas, prendas de vestir, material del área gráfico-plástica; pinceles, crayolas. - Material de ensamble de figuras con característica de plástico grueso. - Casrtón grueso y delgado, pinturas, pinceles.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 11 de Enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Dialogan sobre sus experiencias en su casa.*
- *Planean una visita a las casas de algunos compañeros.*
- *Escriben una carta pidiendo autorización para visitarlos.*
- *Juegan con el material de construcción, haciendo clasificaciones ¿pon junto lo que se parece?*
- *Refrigerio*
- *Actividad de cantos y juegos*
- *Coros: "Tengo una casita"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Mediante la actividad de Matemáticas, con la ayuda del material de construcción descubrieron por medio de la observación las características de forma, para colocar junto aquello que se parece, ahí se manifestó que los niños se encuentran en el nivel de clasificación de transición, entre el figural y no figural.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 12 de enero de 1996

- *Actividades de rutina.*
- *Actividad de Educación Física (conceptos de espacio)*
- *Dibujan una casa en el patio detectando las formas que se conciben en ella.*
- *Hacen el camino de su casa a la escuela, graficándolo.*
- *Realizan la visita a una de las casas de los compañeros, observando las partes que la constituyen y las formas existentes.*
- *De regreso al jardín, comentar sus experiencias encontradas en la visita.*
- *Refrigerio.*
- *Cuento: "La casa de chocolate", diferenciando forma de la casa, ventana, puerta, muebles...*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

La actividad de Educación Física, ayudó a que los alumnos adquirieran nociones de espacio y relacionarlos con las formas más comunes conocidas hasta hoy: cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo; solamente en dos niños hubo problemas al identificar esas formas en el dibujo de la casa, la cual manifiesta que introducen conceptos de forma.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 16 de Enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividades de cantos y juegos*
- *Siguen trazos de una línea punteada para hacer figuras geométricas*
- *Hacen una casa con esas figuras geométricas, una vez que las recortaron.*
- *Refrigerio*
- *Cantos: "La Casita"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

En la actividad de cantos y juegos se trató que los niños una vez que disfrutaran de la música, con serpentinas formaran figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo, para luego formarlo con su cuerpo, esto auxilió a los niños a adquirir una poca de precisión para hacer sus figuras por medio de líneas punteadas, ahí 19 niños detectaron las formas mientras los demás (8) no manifestaron de mostrar este concepto.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 17 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física pág. 74*
- *Colorean con pintura, en papel manila, utilizando movimientos verticales, horizontales o circulares.*
- *Reúnen objetos propios de una casa, separándolos físicamente por semejanza y diferencia*
- *Ensamblan material de plástico (construcción) para relacionar formas.*
- *Refrigerio*
- *Escuchan el cuento de "Ricitos de oro y los tres ositos"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES

De las actividades resultó que en cuestión de la clasificación al reunir los materiales, los niños lo hacen atendiendo el criterio de semejanza por forma y 5 lo hacen con el criterio de color, tres niños tomaron las diferencias atendiendo el tamaño de los objetos lo cual demuestra que en el grupo, de acuerdo al bloque de matemáticas trabajado, se observa la incorporación de conceptos clasificatorios por semejanza y diferencia, atendiendo: la forma, tamaño y color.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 18 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de cantos y juegos*
- *Reúnen materiales propios de la casa y forman en el área de dramatización la casa.*
- *Clasifican los materiales en cajas, usando diversos criterios.*
- *Recortan tres objetos de la casa y los pegan en una hoja doblada en tres partes:
arriba, abajo y al centro*
- *Refrigerio*
- *Juegan a los pregones*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Al clasificar los materiales la mayoría de los niños (26) detectan colores, principalmente los primarios: azul, amarillo y rojo. Lo cual demuestra que este concepto ha sido aprendido por la totalidad del grupo, pero no así en forma pues 3 niños de los 27 aún no demuestran hacerlo.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 19 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física pág. 35*
- *Reúnen materiales para construir una casa*
- *Decoran las casas con papel usando diversos colores e identificándolos*
- *Juntan las casas en conjuntos, después de enunciar: pon junto lo que se parece.*
- *Refrigerio*
- *Poesía coral (poemas)*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES

Como el principal problema de esta propuesta es la incorporación de conceptos de color, forma y tamaño. Estas actividades sólo ejemplifican el criterio de color, observando que en su totalidad, los niños ya distinguen colores, por su nombre, relacionándolos por los existentes alrededor de ellos, por ejemplo: el verde por el pasto, el árbol; el rojo, por el color de alguna prenda traída por sus compañeros. Ello hizo más representativa la actividad.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 22 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividades de cantos y juegos*
- *Recortan diferentes casas y las reúnen tomando el criterio de pequeño y grande, encerrándolos en un círculo.*
- *Dialogan, inventando un suceso ocurrido con las casas*
- *Refrigerio*
- *Coros: "El gallito", "La casita".*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES

En la actividad de cantos y juegos se llevó a cabo el "Juego del Gigante", tomando el fichero de juegos creativos, éste con el fin de que el niño viviera con su propio cuerpo las diferencias de tamaño, y esto mismo hiciera que adquirieran coordinación motriz para el recortado. Se observó que al reunir las casas por el criterio de tamaño no se presentó problemas, pues encerraron éstas en dos círculos, reafirmando la forma de éste, a la vez determinaron dónde quedaron más y dónde menos, por lo tanto la actividad de clasificación con el criterio de tamaño dió resultados satisfactorios.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 23 de Enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física pág. 55*
- *Trabajan con la forma del cuadrado, colocándolo encima de otro previamente hecho por la educadora.*
- *Hacen una visita a la comunidad para observar otro tipo de casas diferenciando forma, tamaño y color: la presidencia, la iglesia, el kiosko de la plaza de armas.*
- *De regreso al jardín comentan sobre sus experiencias.*
- *Con material de desuso, hacen utensilios de la casa en forma cuadrada: charolas, espejos...*
- *Refrigerio*
- *Escuchan el cuento de: "Los tres cochinitos", haciendo alusión a la forma de sus casas (cuadrada)*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Hoy resultó que los niños asimilan el concepto de forma, el cual lo relacionan con el tamaño y color, llevando a cabo la clasificación. Experimentaron con las texturas del material de desuso, a la vez designaron la forma que tenían.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 24 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Cantan "Los marineros" para saludarse, identificando el color del mar.*
- *Actividad de cantos y juegos*
- *Coleccionan materiales para clasificarlos de acuerdo a su forma sin llegar forzosamente a identificar su nombre.*
- *Con la técnica de gis con azúcar dibujan una casa identificando los colores: amarillo, azul y rojo.*
- *Poesía coral: "La casa de mi primo"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Al identificar las formas de las casas, los niños mencionan más de tres formas; esto sucedió también con los colores, lo cual ayudó a establecer que poco a poco incorporan estos conceptos para la ejecución de clasificación por dos criterios.

PLAN DIARIO**NOMBRE DEL PROYECTO:** "La Casa"

FECHA: 25 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física, pág. 56.*
- *Preparan diferentes pastas para modelar muebles de la casa*
- *Experimentan con las masas elaboradas, adicionando pinturas de anilinas y observar de qué color se hacen*
- *Modelan muebles de la casa*
- *Refrigerio*
- *Dramatizan el cuento de: "Caperucita roja".*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Hoy los niños, disfrutaron de las actividades, principalmente porque experimentaron con materiales y lograron hacer la secuencia para preparar la pasta (clasificándola) a la vez que observaron la transformación de ellas al adicionarle pinturas (anilinas).

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 26 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de cantos y juegos*
- *Con material de construcción identifican la figura del círculo para simular utensilios de aseo; bote para basura...*
- *Refrigerio*
- *Coros; trabalenguas y poesías.*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

La identificación de la figura del círculo, se llevó a cabo relacionándolo con la forma de un utensilio real, que había en el salón de clases (bote para basura), a la vez se pidió a los niños identificar la forma en otros objetos de aseo, logrando que éste, por medio de la observación lo identificara.

PLAN DIARIO**NOMBRE DEL PROYECTO:** "La Casa"**FECHA:** 29 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física pág. 81*
- *Trabajan con material de ensamblado, para identificar formas geométricas de utensilios de aseo.*
- *Construyen formas geométricas con cartón de diversos grosores*
- *Juegan con el material tratando de ensamblar sus figuras, con moldes proporcionados por la educadora*
- *Refrigerio*
- *Leyenda: "El nacimiento del sol"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Al construir las figuras con material de desuso, experimentaron con texturas, como lo fue: el cartón grueso y delgado, además de llevarlo a cabo con diversas pinturas. Se observó que no hubo dificultad al jugar con material de ensamblado, pues esto ayudó a identificar mejor las formas.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 30 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física, pág. 83.*
- *En el área de construcción clasifican objetos tomando el criterio de tamaño: grande y pequeño.*
- *Por medio del punteado (con una aguja) hacen una casa grande y pequeña.*
- *Inventan códigos para representar los conceptos de grande y pequeña.*
- *Refrigerio*
- *Poesía coral: "La primavera"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Por medio del punteado los niños hicieron sucesiones uno tras otro, llevando a cabo relaciones entre dos casas dibujadas, haciendo interrelaciones uno a uno.

PLAN DIARIO**NOMBRE DEL PROYECTO:** "La Casa"**FECHA:** 31 de enero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Cantan "Los muñecos" para saludarse detectando los muñecos grandes (niños designados por su estatura) y pequeños*
- *Actividad de cantos y juegos*
- *Recortan de revistas y libros utensilios de aseo, en la casa*
- *Clasifican éstos, en el criterio de grande y pequeño (tamaño)*
- *Refrigerio*
- *Poema: "La Primavera"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Al llevar a cabo la actividad para clasificar instrumentos de aseo detectaron conceptos: grande y pequeño, incorporando estas nociones a la operación de clasificación.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 1o. de febrero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Actividad de Educación Física pág. 84*
- *Con plastilina de distintos colores, modelan partes de la casa*
- *Clasifican los lugares realizados tomando más de un criterio para hacerlo.*
- *Con la técnica del picado, hacen caminos de izquierda a derecha.*
- *Refrigerio.*
- *Cuento: "La Casa de chocolate"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

El bloque más favorecido fue el de matemáticas, pues al llevar a cabo la clasificación utilizaron más de un criterio para hacerla algunos por forma y color y otros por tamaño y forma.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 2 de febrero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Cantan: "El periquito azul" para saludarse*
- *Actividad de cantos y juegos*
- *Realizan líneas siguiendo un trazo para hacer un árbol*
- *Recortan diferentes árboles y hacen ensartados con ellos, atendiendo a su forma*
- *Escriben el nombre del árbol diferenciando dibujo y grafía*
- *Refrigerio*
- *Trabalenguas*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Llevando a cabo las líneas del árbol y recortándolos, los niños aprendieron a llevar a cabo relaciones uno a uno por medio del ensartado relacionando la forma entre un árbol y otro.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA: 6 de febrero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Cantan: "Tengo una casita" para saludarse.*
- *Actividad de Educación Física pág. 56.*
- *Recortan diversos objetos y sucesos encontrados en una casa, en el área de la biblioteca.*
- *Pegan sus recortes, señalando con una cruz los dibujos iguales y diferentes tomando en cuenta el color, forma y tamaño.*
- *Escriben un cuento relacionándolo con los recortes que hicieron.*
- *Refrigerio.*
- *Fábula: "El burro que tocó la flauta"*
- *Puesta en común*

OBSERVACIONES:

Al llevar a cabo las clasificaciones con recortes 3 niños incorporaron los 3 criterios y el resto solamente 2 criterios, entre ellos forma y color.

PLAN DIARIO**NOMBRE DEL PROYECTO:** "La Casa"**FECHA:** 7 de Febrero de 1996

- *Actividades de rutina*
- *Cantan "Pin-Pon" para saludarse*
- *Actividad de cantos y juegos.*
- *Juegan a la lotería de formas comunes aprendidas en el proyecto: La Casa.*
- *Recortan papeles de diferentes colores y los depositan en una caja hecha previamente por la educadora (para diferenciar colores).*
- *Construyen casas con bloques lógicos de plástico y diferenciar tamaños.*
- *Con material de construcción reunir objetos, con la consigna "pon junto, lo que pueda ir junto".*
- *Refrigerio.*
- *Adivinanzas.*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

Por medio de estas actividades se logró culminar el proyecto, debido a que el interés del niño se debió a lo que significa la primavera. No obstante, en este día se lograron adelantos y afirmaciones en los conceptos de: forma, tamaño y color lo cual ayudará a realizar en lo consecuente clasificaciones con estos criterios.

EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Casa"

FECHA DE INICIO: 11 de enero de 1996

FECHA DE CULMINACION: 7 de febrero de 1996

- Los juegos y actividades que se lograron con resultados satisfactorios fueron los tendientes al bloque de Matemáticas y Sensibilidad y Expresión Artística, donde los niños experimentaron con materiales diferentes a los usuales, aprendiendo a incorporar conceptos de forma, tamaño y color; esto les auxilió en su operación clasificatoria. Otros juegos logrados fue el de Psicomotricidad, adquiriendo mediante las actividades: coordinación motriz al dibujar, escribir y recortar. Por otra parte, el interés del niño por este proyecto se perdió al comentar Brenda, después de un cuento sobre la primavera los seres existentes en ella, luego al preguntar al grupo lo que se haría, optaron por postular que mariposas, flores... lo que dió lugar al surgimiento de otro proyecto.

- Los momentos de búsqueda y experimentación que enriquecieron el proyecto, fue la elaboración de casas y objetos de la misma con material de desuso, donde descubrieron la transformación de materiales con volumen. Aparte de procesos para llevar a cabo masas para modelar.

- Los materiales que más usaron los niños en los juegos y actividades fueron: papel crepé, crayolas, papel lustre, resistol, anilinas, masas para modelar, material de desuso.

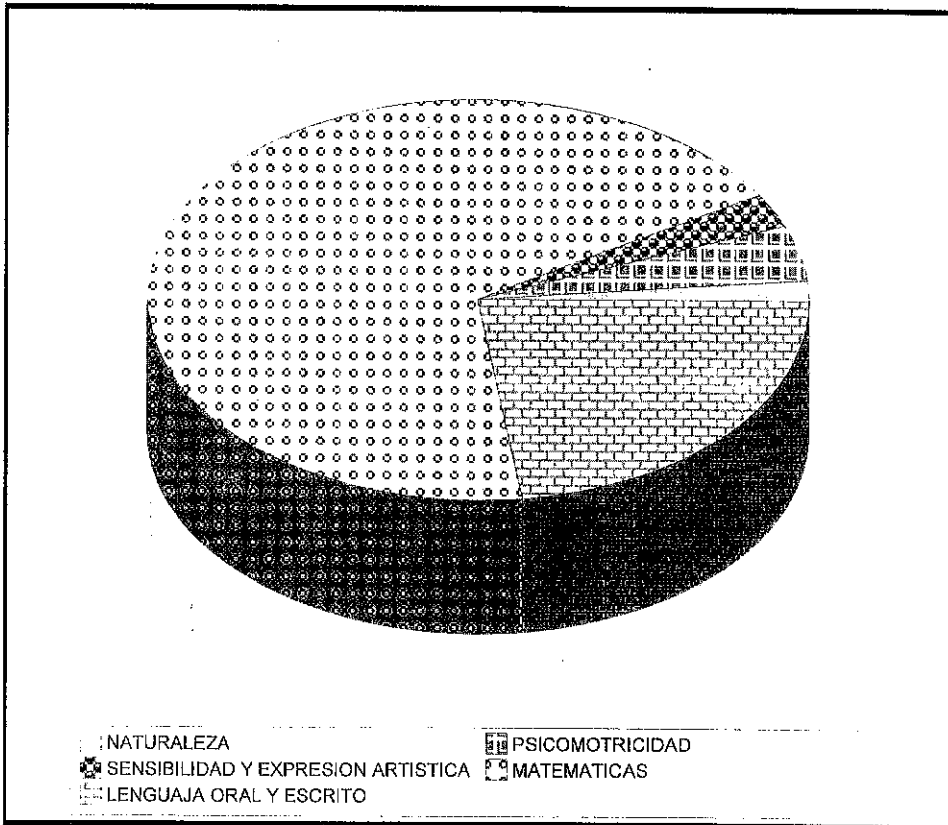
- Las conclusiones a las que llegaron los niños a la culminación del proyecto fue: la importancia de la vivienda como lugar donde viven sus familias y se protegen del sol y lluvia.

Además de que en cada casa diferentes cosas con diversas características y una familia elemento necesario para la convivencia humana.

- Los aspectos que se han de considerar en la planeación del siguiente proyecto son: matemáticas, psicomotricidad, naturaleza y lenguaje escrito.

NOTA: La siguiente gráfica muestra un acercamiento de los bloques tomados durante el proyecto según la observación llevada a cabo día a día.

**GRAFICA DE ATENCION A LOS BLOQUES
DURANTE EL PROYECTO**



- NATURALEZA	10%	- PSICOMOTRICIDAD	25%
- SENSIBILIDAD Y EXPRESION ARTISTICA	15%	- MATEMATICAS	37.5%
- LENGUAJE ORAL Y ESCRITO	12.0%		

**LISTA DE CONTROL PARA OBSERVAR EL PROCESO DE DESARROLLO
MANIFESTADO POR EL NIÑO DURANTE LAS
DIVERSAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO**

NOMBRE DEL ALUMNO	COLOR	
	Identifica colores y matices en objetos.	Nombra los colores incluyendo algunos matices de los mismos en objetos.
1. Alvaro Rojas Santiago	X	X
2. Arias Villalobos Carlos	X	
3. Licón Torres Omar	X	X
4. López Rivera Javier	X	X
5. Rodríguez Ruvalcaba Fernando	X	X
6. Rivera Lazcarro Juan	X	X
7. Zepeda Murillo Javier	X	X
8. Zepeda Ramos Christopher	X	
9. Núñez Tirado Alfonso		X
10. Valerio Félix Alberto	X	X
11. Olivares Meléndez Heriberto	X	X
12. Ortega Rojas Marcos	X	X
13. Delgado Rivera Alejandra		X
14. Godoy Almeyda Guadalupe	X	X
15. Hernández Cervantes Jesica		X
16. Navarro Martínez Elizabeth		X
17. Martínez Villalobos Guadalupe	X	X
18. Partida Rodríguez Brenda	X	X
19. Núñez Flores Araceli	X	X
20. Núñez Torres Alexandra		X
21. Vargas Gutiérrez Kenia	X	X
22. Valencia Martínez Flor	X	X
23. Rivera Sandoval Araceli	X	X
24. Real Adame Ma. Elena	X	X
25. Cedillo González Anahí	X	X
26. Hermosillo Montes Esther	X	X
27. Delgado Rosales Maira	X	X
TOTAL	22	26

**LISTA DE CONTROL PARA OBSERVAR EL PROCESO DE DESARROLLO
MANIFESTADO POR EL NIÑO DURANTE LAS ACTIVIDADES
DEL PROYECTO**

NOMBRE DEL ALUMNO	TAMAÑO	
	Identifica tamaño en los objetos (GRANDE Y PEQUEÑO)	Nombra el tamaño grande y pequeño de los objetos que se indiquen con contrastes.
1. Alvarado Rojas Santiago	X	X
2. Arias Villalobos Carlos	X	X
3. Licón Torres Omar	X	X
4. López Rivera Javier	X	X
5. Rodríguez Ruvalcaba Fernando	X	X
6. Rivera Lazcarro Juan	X	X
7. Zepeda Murillo Javier	X	X
8. Zepeda Ramos Christopher	X	X
9. Núñez Tirado Alfonso	X	X
10. Valerio Félix Alberto	X	X
11. Olivares Meléndrez Heriberto	X	X
12. Ortega Rojas Marcos	X	
13. Delgado Rivera Alejandra	X	X
14. Godoy Almeyda Guadalupe	X	X
15. Hernández Cervantes Jesica	X	X
16. Navarro Martínez Elizabeth	X	X
17. Martínez Villalobos Guadalupe	X	X
18. Partida Rodríguez Brenda	X	X
19. Núñez Flores Araceli	X	X
20. Núñez Torres Alexandra	X	X
21. Vargas Gutiérrez Kenia	X	X
22. Valencia Martínez Flor	X	X
23. Rivera Sandoval Araceli	X	X
24. Real Adame Ma. Elena	X	X
25. Cedillo González Anahi	X	X
26. Hermosillo Montes Esther	X	X
27. Delgado Rosales Maira	X	X
TOTAL	27	26

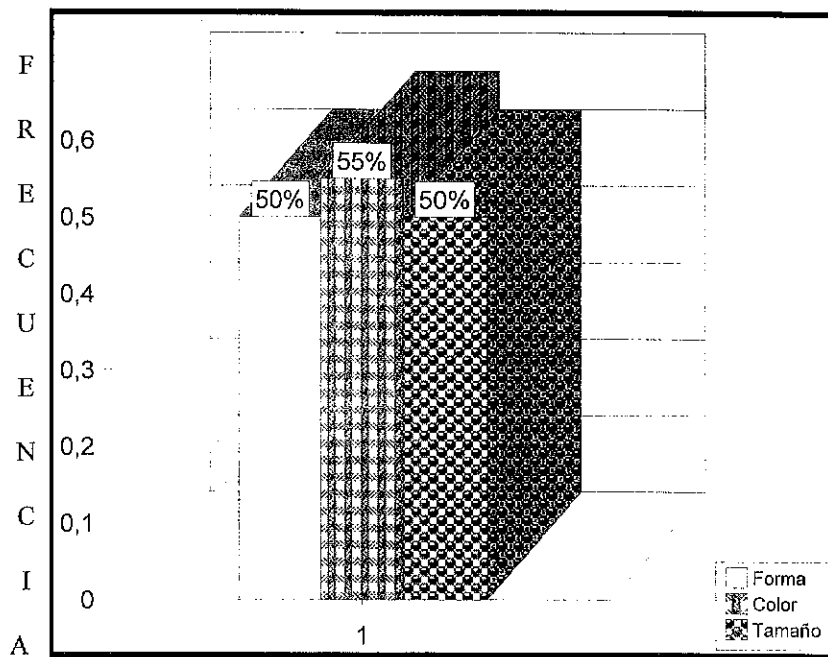
**LISTA DE CONTROL PARA OBSERVAR EL PROCESO DE DESARROLLO
MANIFESTADO POR EL NIÑO DURANTE LAS DIVERSAS
ACTIVIDADES DEL PROYECTO**

NOMBRE DEL ALUMNO	FORMA		
	Identifica formas geométricas por su nombre	Nombra formas geométricas con contrastes y diferencias contraste	Identifica formas dadas en grupos de objetos que presentan
1. Alvarado Rojas Santiago	X	X	X
2. Arias Villalobos Carlos	X	X	X
3. Licón Torres Omar	X		X
4. López Rivera Javier	X	X	X
5. Rodríguez Ruvalcaba Fernando	X	X	X
6. Rivera Lazcarro Juan	X	X	X
7. Zepeda Murillo Javier	X	X	X
8. Zepeda Ramos Christopher	X	X	X
9. Núñez Tirado Alfonso		X	X
10. Valerio Félix Alberto	X	X	X
11. Olivares Meléndrez Heriberto	X	X	X
12. Ortega Rojas Marcos		X	X
13. Delgado Rivera Alexandra	X		X
14. Godoy Almeyda Guadalupe		X	X
15. Hernández Cervantes Jesica	X	X	X
16. Navarro Martínez Elizabeth	X	X	X
17. Martínez Villalobos Guadalupe	X	X	X
18. Partida Rodríguez Brenda	X	X	X
19. Núñez Flores Araceli	X	X	X
20. Núñez Torres Alexandra	X	X	X
21. Vargas Gutiérrez Kenia		X	X
22. Valencia Martínez Flor	X	X	X
23. Rivera Sandoval Araceli	X	X	X
24. Real Adame Ma. Elena	X	X	X
25. Cedillo González Anahí	X		X
26. Hermosillo Montes Esther	X		X
27. Delgado Rosales Maira	X	X	X
TOTAL	23	23	27

**LISTA DE CONTROL PARA OBSERVAR EL PROCESO DE DESARROLLO
MANIFESTADO POR EL NIÑO DURANTE LAS DIVERSAS
ACTIVIDADES DEL PROYECTO**

NOMBRE DEL ALUMNO	CLASIFICACION		
	Forma grupos de objetos asociándolos por características físicas.	Forma grupos de objetos asociándolos por características abstractas.	Clasifica grupos de objetos por características genéricas.
1. Alvararo Rojas Santiago	X		
2. Arias Villalobos Carlos		X	X
3. Licón Torres Omar	X	X	X
4. López Rivera Javier		X	X
5. Rodríguez Ruvalcaba Fernando	X	X	
6. Rivera Lazcarro Juan	X	X	X
7. Zepeda Murillo Javier	X	X	
8. Zepeda Ramos Christopher	X		X
9. Núñez Tirado Alfonso		X	
10. Valerio Félix Alberto	X	X	X
11. Olivares Meléndez Heriberto	X	X	X
12. Ortega Rojas Marcos			
13. Delgado Rivera Alejandra	X	X	X
14. Godoy Almeyda Guadalupe	X		
15. Hernández Cervantes Jesica	X		X
16. Navarro Martínez Elizabeth		X	
17. Martínez Villalobos Guadalupe	X		
18. Partida Rodríguez Brenda		X	X
19. Núñez Flores Araceli			
20. Núñez Torres Alexandra	X	X	X
21. Vargas Gutiérrez Kenia	X		
22. Valencia Martínez Flor	X	X	
23. Rivera Sandoval Araceli	X	X	X
24. Real Adame Ma. Elena		X	
25. Cedillo González Anahí			
26. Hermosillo Montes Esthe	X	X	X
27. Delgado Rosales Maira	X		
TOTAL	17	16	12

GRAFICA DE RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS
CONCEPTOS DE CLASIFICACION



FORMA COLOR TAMAÑO

PROYECTO EN QUE SE TRABAJO ACCIONES DE CLASIFICACION

Durante todo el año escolar, se estuvieron trabajando las diversas actividades tendientes a lograr en los niños la clasificación solamente que aquí aparecen algunos ejemplos más sobresalientes.

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: “ La Primavera “

FECHA DEL INICIO: Marzo de 1996

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS
- Visitar la plaza municipal o un lugar donde se observe el cambio de la naturaleza al llegar la primavera.	- Permiso de la dirección para ir a visitar la plaza o la unidad deportiva.
- Reunir materiales para el área de construcción.	- Rollos de papel higiénico, cajas de medicina, botes de todo tamaño.
- Construir rompecabezas loterías y material de ensamble.	- Cartones, crayolas, acuarelas, tijeras, anilinas.
- Dibujar con técnicas gráficas plásticas un friso de primavera.	- Cartulinas, papel crepé, diversos colores y grososres y texturas, crayolas.
- Elaborar títeres de primavera.	- Palitos, recortes de tela, calcetines, aguja, hilo, bolsa de papel, perforadora.
- Inventar cuentos sobre la primavera.	- Libros, revistas.
- Hacer clasificaciones con flores, animales y cosasde la primavera.	- Recortes de revista, tijeras, láminas.

**BLOQUES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES A
CONSIDERAR EN EL PROYECTO**

En este apartado se tomarán todos los bloques dando énfasis al de Matemáticas, puesto que es nuestro principal objeto de conocimiento.

SENSIBILIDAD Y EXPRESION ARTISTICA

- Música, artes gráficas, literatura, artes escénicas.

PSICOMOTRICIDAD

- Estructuración espacial a través de la imagen corporal: estructuración del tiempo.

MATEMATICAS

- Clasificación

LENGUAJE

- Lengua oral, lectura, escritura.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Primavera"

FECHA: 20 de marzo 1996

- *Actividades de rutina.*
- *Declaman el poema "La Primavera"*
- *Elaboran un cuadro decorativo alusivo a la primavera.*
- *Determinan los colores utilizados en la técnica de acuarela y gis con resistol; identificándolos por nombre y relacionándolos con colores observados a su alrededor.*
- *Refrigerio.*
- *Escuchan el cuento "La naturaleza".*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

En el bloque de matemáticas los alumnos conocieron colores auxiliados de la observación, lo cual posteriormente les sirvió para llevar a cabo las relaciones no solo en cuanto a color, sino también a forma y tamaño.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Primavera"

FECHA: 25 de marzo de 1996

- *Honores a la bandera.*
- *Actividades de rutina.*
- *Actividades de cantos y juegos.*
- *Clasifican por diferencia, objetos observados en una lámina (flores, mariposas...)*
- *Observan otras figuras gráficas y las clasifican por semejanza.*
- *Construyen un árbol y detectan tamaños.*
- *Refrigerio.*
- *Cuento "La hormiguita".*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

De las actividades resultó que con la globalización de las actividades principalmente en cantos y juegos, hicieron secuencias con los fonemas de su nombre, esto les ayudó a desarrollar su pensamiento lógico y por medio de ello formar clases de palabras. Al observar la lámina hicieron clasificaciones abstractas y luego las graficaron en hojas.

PLAN DIARIO**NOMBRE DEL PROYECTO:** "La Primavera"**FECHA:** 22 de Abril de 1996

- *Actividades de rutina.*
- *Actividad de cantos y juegos.*
- *Ordenar objetos dados (de la primavera), de acuerdo a las características de tamaño, forma y color.*
- *Los pegan en una hoja, relacionándolos por sus características.*
- *Mencionan las características de los objetos, haciendo mentalmente las clasificaciones.*
- *Representar la clasificación en una hoja para distinguir dibujo de representación (ver anexo).*
- *Refrigerio.*
- *Leyenda: "El maíz".*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

Como el objetivo principal es que el niño adquiriera habilidades para clasificar se observó que: en la dimensión intelectual se logró que los alumnos con la consigna "pon junto lo que puede ir junto", lograron clasificar cada uno de estos objetos tomando 1 ó 2 criterios. En la representación de la clasificación la mayoría lo hizo en forma de conjuntos.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Primavera"

FECHA: 23 de Abril de 1996

- *Actividades de rutina.*
- *Actividad de Educación Física.*
- *Ordenar objetos de acuerdo a una característica: altura, grosor, tonalidad, textura, tamaño para clasificarlos.*
- *Identificar un objeto diferente de tres objetos dados, señalados en una hoja.*
- *Recolectar hojas, piedras... para indicar oralmente sus semejanzas y diferencias, agrupándolas.*
- *Refrigerio.*
- *Discriminar enunciados o palabras absurdas dando una respuesta afirmativa o negativa.*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

Se incrementó el proceso de conocimiento lógico-matemático en la clasificación por tamaño, textura... Disfrutaron, manipulando materiales de la naturaleza y clasificándolas, observaron más directamente colores, texturas y tamaños.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Primavera"

FECHA: 24 de abril de 1996

- *Actividades de rutina.*
- *Practican sistemáticamente el cepillado de dientes, para determinar qué va primero, qué va después (secuencias).*
- *Comparan sonidos con diversos instrumentos detectando fuerte y débil (cantos y juegos).*
- *Grafican los sonidos para hacer caminos, clasificándolos en clases y subclases.*
- *Con la técnica del boleado hacer los caminos.*
- *Refrigerio.*
- *Digan palabras que rimen, para enseñada inventar rimas.*
- *Refrigerio.*

OBSERVACIONES:

Los niños experimentaron con diferentes sonidos detectando la sonoridad de éstos y clasificándolos, al graficarlos por medio de líneas en clases y subclases, tomando el criterio de tamaño. La actividad de rima sirvió para motivar a los niños a planear las actividades del siguiente día

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Primavera"

FECHA: 25 de abril de 1996

- *Actividades de rutina.*
- *Identifican los días de la semana en una gráfica.*
- *Actividad de Educación Física pág. 47 y 48.*
- *Construyen con material de desuso una mariposa seleccionando diversos materiales por su color.*
- *Una vez elaboradas las mariposas, en el patio, las clasifican formando clases y subclases.*
- *Refrigerio.*
- *Trabalenguas "De Guadalajara vengo..."*
- *Puesta en común.*

OBSERVACIONES:

No tuvieron dificultad al seleccionar los materiales con los cuales experimentaron colores y texturas, lo cual les guió a hacer clasificación posterior. Realizaron clases tomando objetos por categoría genérica.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "La Primavera"

FECHA: 26 de abril de 1996

- Actividades de rutina.

- Observan diferentes colores, formas y tamaños en la lámina del dibujo de un payaso (Libro de trabajo pág. 37).

- Recortan diversas figuras para manipularlas libremente.

- Practican diferentes formas de rellenar el payaso, respetando el contorno de éste (figuras geométricas).

- Pegan las figuras para vestir el payaso, relacionando: color, tamaño y forma.

- Refrigerio.

- Puesta en común.

OBSERVACIONES:

En el bloque de matemáticas a considerar durante la semana se observó que los niños realizan clasificaciones en su mayoría en transición entre figurales y no figurales, tomando los criterios preestablecidos en la problemática (forma, tamaño y color), lo cual les ayudó a reforzar estos conceptos, manipulando materiales de plástico y otras figuras alusivas a la primavera.

EVALUACION

DE LA

PROPUESTA

EVALUACION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

La evaluación realizada es esencialmente cualitativa, basada en la observación directa de las acciones y manifestaciones presentadas para lograr resolver el problema de la clasificación.

Después de las actividades para que los niños incorporen forma, color y tamaño, se llevó a cabo la evaluación mediante las observaciones directas por medio de una lista de control detectando el proceso de desarrollo manifestado por el niño durante las diferentes actividades del proyecto (Ver cuadro de la operatización de la propuesta). Ahí se pudo establecer que la mayoría de los niños, con lo propuesto han adelantado en relación a manejar criterios para clasificar.

Estas actividades al mismo tiempo que se proponían se hacían operantes, con el fin de hacer más verídicas las estrategias. La evaluación permitió obtener y procesar evidencias del proceso enseñanza-aprendizaje al nivel individual o grupal, esto con el objetivo de mejorarlo. Auxilió así mismo a la revisión de las condiciones en que se desarrolla la labor docente y a las causas que posibilitan o imposibilitan el logro de los propósitos.

Como se observó en el nivel preescolar la evaluación es de carácter cualitativo; con las

evidencias tomadas se ponen en consideración los procesos que enfatizan el desarrollo del pensamiento lógico del niño, de igual forma la relación del niño con él mismo y su medio natural y social.

Ya que a través de la evaluación se aprecia en qué grado se logra el aprendizaje, se analizan las formas de relación docente-alumno, docente-grupo, niño-niño, propiciando situaciones que evidencian esos logros y orienta estrategias didácticas, a través de identificar los elementos que favorecen o entorpecen el aprendizaje, de ahí que para evaluar mejor los logros obtenidos se pueden tomar (en el problema planteado de la clasificación) en cuenta los diferentes momentos establecidos en el PEP 92 como:

Evaluación inicial.- Para conocer al alumno (septiembre)

Evaluación continúa o permanente.- Con el propósito de evaluar el proceso educativo en su conjunto.

Evaluación final.- Al final del ciclo escolar para obtener el resultado final de las acciones educativas realizadas durante el ciclo escolar.

Al igual se debe tomar en cuenta que "la evaluación concibe al niño como un todo y al aprendizaje como un proceso, que ayuda a orientar la práctica docente, al evaluar al niño se hace por medio de procesos globales de su desarrollo más que productos terminales" (PEP 92, pág. 75). No sólo se evaluará al niño sino también al docente y padres de familia, sin dejar de

considerar el proceso didáctico, interrelación escuela-padres de familia-comunidad. Todo esto ayudados de la observación.

Volviendo a la problemática, se observó en un inicio que los alumnos no manejaban los criterios de forma, color, pues el tamaño estaba incorporado a su esquema -ello llevó al planteamiento de estrategias primeramente para trabajar con forma y color, lo cual se tomó por separado, dando muy buenos resultados.

Al principio los niños hacían clasificaciones tomando un solo criterio y por lo general eran situados en el nivel 1 de las colecciones figurales (Ver cuadro de Concentración de la Evaluación y de la Clasificación), lo cual daba lentitud al trabajo y por lo general era ya por color, o forma o tamaño.

Considero oportuno mencionar que en las actividades preparativas para hacer que el niño participara, se planearon primeramente acciones sensorperceptivas, las cuales les fueron de ayuda al niño para incorporar esquemas nuevos de desarrollo lógico, lo cual hizo más fácil la clasificación. Otro aspecto importante fue incorporar juegos, los que proyectaron el manejo de actividades de: seleccionar, agrupar, diferenciar, comparar, incluir, ejecuciones que determinaron la operación clasificatoria.

Fue necesario, a la vez, que en todos los proyectos se partiera de experiencias interesantes

que tuvieran los niños, lo cual permitió que el niño conociera objetos de su entorno, estableciera relaciones con objetos concretos y así abstrajera más fácilmente cualidades de forma, tamaño y color.

De las actividades propuestas concibo que las que dieron mejores resultados fueron las que requerían de la manipulación de objetos, resultando más significativas para el niño, pues disfrutaba a la vez del material y la actividad. Tal como sucedió con la evaluación por medio de los bloques lógicos.

Finalmente establezco que esta propuesta se podría mejorar, si se involucrara a padres de familia, primero concientizándolos de la importancia de asistir diariamente al jardín y después alentando al niño a hacer actividades complementarias (en su casa) referentes a la adquisición de forma, tamaño y color. Por último partiendo de la observación directa de objetos conocidos plenamente por él, esto es incrementando materiales fáciles de manipular para el niño, planeando, a la vez, actividades de cantos y juegos ejercicios preparatorios para clasificar dentro del aula, que requieran la relación sujeto-objeto de conocimiento.

**CUADRO DE CONCENTRACION DE RESULTADOS DE LA CLASIFICACION
EN NIÑOS DE 2o. GRADO DE PREESCOLAR**

CRITERIO: Niveles 1.- Colección Figural; Nivel 2.- Transición entre Figural y no figural;
Nivel 3.- Colección no figural; Nivel 4.- Transitivo entre no figural y colecciones operativas;
Nivel 5 Colecciones Operativas.

No.	NOMBRE DEL NIÑO	INICIO	FINAL	EDAD
1.-	Alvarado Rojas Santiago	1	3	5 años
2.-	Arias Villalobos Carlos	1	3	4 años
3.-	Licón Torres Omar	1	3	4 años
4.-	López Rivera Javier	1	3	5 años
5.-	Olivares Meléndrez Heriberto	1	3	5 años
6.-	Ortega Rojas Marcos	1	3	5 años
7.-	Núñez Tirado Alfonso	1	4	5 años
8.-	Rodríguez Ruvalcaba Fernando	1	3	5 años
9.-	Rivera Lazcarro Juan	1	4	5 años
10.-	Valerio Félix José Alberto	1	3	5 años
11.-	Zepeda Múrrillo Javier	2	1	5 años
12.-	Zepeda Ramos Christopher	1	3	5 años

No.	NOMBRE DEL NIÑO	INICIO	FINAL	EDAD
13.-	Rivera Sandoval Jaime	1	1	4 años
14.-	Delgado Rivera Alejandra	1	3	5 años
15.-	Godoy Almeyda Guadalupe	1	2	4 años
16.-	Hernández Cervantes Jesica	1	3	5 años
17.-	Navarro Martínez Elizabeth	1	3	5 años
18.-	Martínez Villalobos Guadalupe	1	4	5 años
19.-	Partida Rodríguez Brenda	1	4	5 años
20.-	Real Adame Ma. Elena	1	2	5 años
21.-	Núñez Flores Araceli	1	3	5 años
22.-	Núñez Torres Alejandra	1	2	5 años
23.-	Vargas Gutiérrez Kenia	1	3	4 años
24.-	Rivera Sandoval Araceli	2	4	5 años
25.-	Hermosillo Montes Esther	1	3	5 años
26.-	Delgado Rosales Maira	2	4	5 años
27.-	Cedillo González Anahí	1	2	4 años

CONCLUSIONES

Los juegos y las actividades matemáticas, deberán desarrollarse en el conjunto de situaciones que se suscitan en la práctica cotidiana y no como actividades aisladas.

Cualquier actividad en sí misma plantea experiencias que le permiten al niño mediante la manipulación de los objetos y las relaciones con otros niños (compañeros y adultos, padres de familia y educadora), obtener un amplio conocimiento de los objetos, captar sus cualidades y propiedades, observar y distinguir sus semejanzas y diferencias, que darán como resultado el que el niño vaya construyendo esquemas mentales, necesarios para lograr el proceso de clasificar que no implica solamente el reunir los objetos físicamente, sino que implica el establecimiento de relaciones mentales necesarias para agrupar objetos por sus características comunes.

Corresponde pues al educador propiciar actividades que le ofrezca al niño, un sinnúmero de oportunidades de aprender por sí mismo a través de sus errores y reflexiones e ir desarrollando progresivamente el pensamiento lógico a través de la acción directa que ejerza sobre los objetos de aprendizaje.

Así, se debe tener en cuenta siempre, que nuestra función no es enseñar sino facilitar el aprendizaje mediante la estimulación del interés natural del niño por conocer todo lo que le rodea, aprovechando las actividades que dentro del plantel de Educación Preescolar se realizan, ya que éstas deberán partir de los intereses y las necesidades de los niños, según la etapa de desarrollo en que se encuentre, para que de ésta manera se favorezca el desarrollo integral del niño que es el objetivo principal que propone la educación preescolar.

Concluyendo, podemos decir que la clasificación es importante en la vida del hombre, porque permite organizar conceptualmente todo lo que le rodea pero también en forma particular porque es un elemento esencial en la construcción de la noción de número, pues su utilidad se observa al guiar al niño a la noción de cardinalidad.

Por ello, los resultados demuestran que a pesar de la edad de los niños (4 años), éstos pueden llegar a trabajar elementos de inclusión de clase, así como niños de 5 años pueden seguir este mismo proceso. A la vez es inverso, puesto que niños de 4 años pueden pasar del nivel 1 al 2, pero también del 1 al 3. Lo más esencial, encontrado en esta propuesta, es que se demuestra la evidencia de que no es importante la edad, para desarrollar en el niño su pensamiento lógico relacionado a la clasificación, sino los procesos que la educadora haga para esta encomienda.

SUGERENCIAS

Considero que las educadoras, debemos tomar de los bloques de juegos y actividades, acciones donde se guié al niño a procesos lógicos de pensamiento; observando el cómo llegó el alumno a la ejecución de estas actividades.

De la misma forma, concientizamos de que sólo a través de la acción directa, en actividades significativas, el niño se interesa por clasificar todo material encontrado en su alrededor.

Por otra parte, la ejecución de la clasificación debe ser permanente y no esporádica, manteniendo el interés y motivación de los niños, ya que sólo así lograremos formar niños con actitud reflexiva.

BIBLIOGRAFIA

- Aguirre del Valle Eloísa et. "Matemáticas Preescolar". Fondo Educativo Interamericano. México, 1983. 154 páginas.

- D.E.P. Programa de Educación Preescolar. "Tres Apoyos Metodológicos" Gobierno de Jalisco, México. 1979. 135 páginas.

- E.M. Standing. "La Revolución Montessori en la Educación". Ed. Siglo Veintiuno, 15a. Edición, México, 1991. 203 páginas.

- J. Piaget B. Inhelder. "Psicología del Niño" Ed. Morata. Madrid, 1998. 185 páginas.

- Mussen, Conger y Kagan. "Desarrollo de la Personalidad en el Niño". Ed. Trillas, 2da. Edición. México 1983. 263 páginas.

- S.E.P. "Antología de Apoyo a la Práctica Docente en el Nivel Preescolar". México, 1992. 152 páginas.

- S.E.P. "Actividades de Matemáticas en el Nivel Preescolar". México, 1991. 135 páginas.

- S.E.P. "Desarrollo del Niño Preescolar" México, 1992. 52 páginas.

- S.E.P. "La Evaluación del Programa de Educación Preescolar". México. 1979. 387 páginas.

- S.E.P. "Metodología del Programa de Educación Preescolar". México, 1979. 333 páginas.

- S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro I. Planificación General del Programa, México. 1981. 175 páginas.

ANEXOS

EVALUACIONES REALIZADAS A LOS NIÑOS DE

2o. GRADO DE PREESCOLAR

MATERIAL: BLOQUES LOGICOS

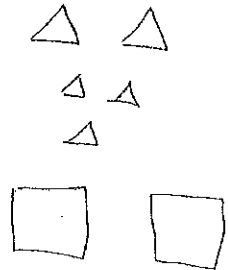
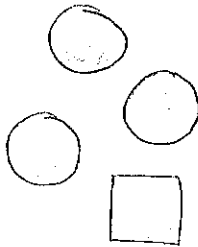
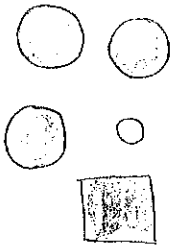
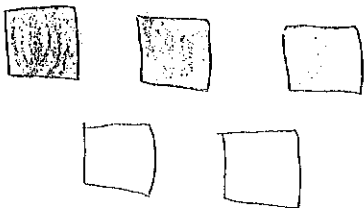
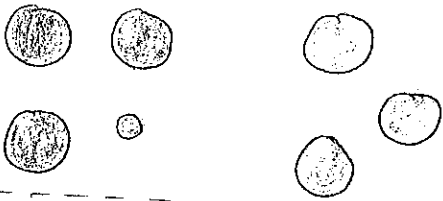
COLOR: ROJO, AMARILLO Y AZUL

FORMA: TRIANGULOS, CUADRADOS, CIRCULOS

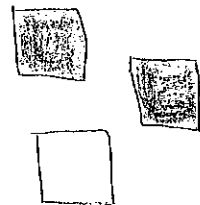
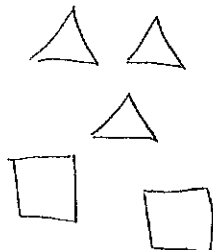
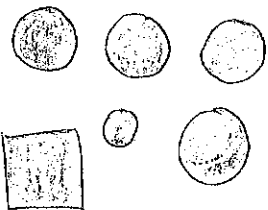
TAMAÑO: GRANDE, MEDICANO Y CHICO

Omar Licoñ Torres

Edad: 4 años



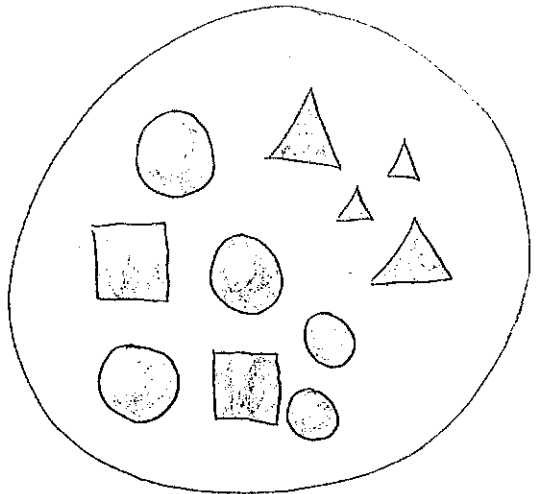
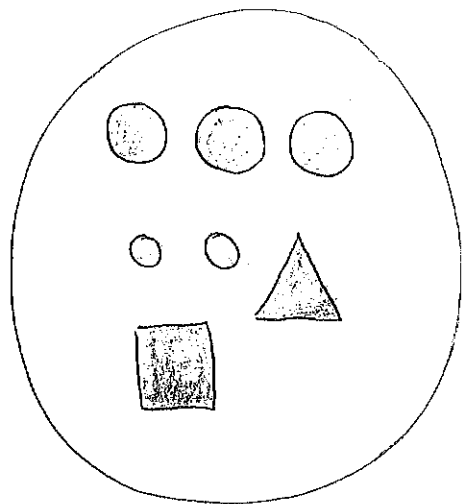
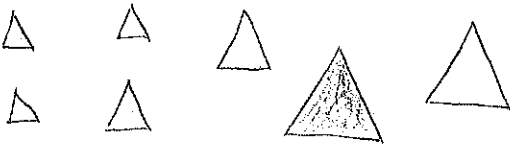
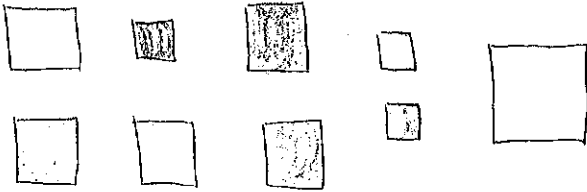
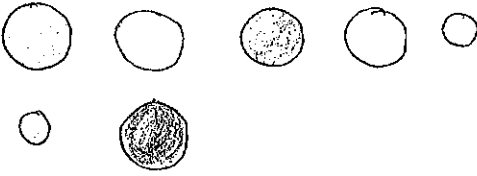
Ordenar lo que hizo primeramente.

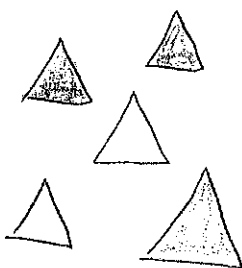
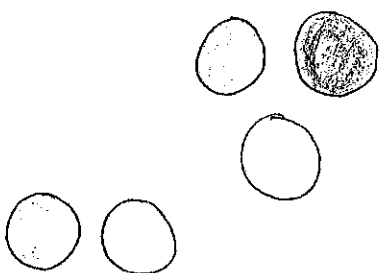
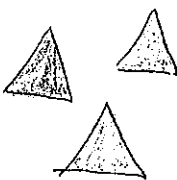
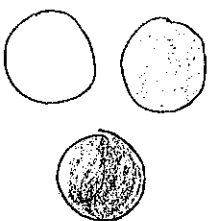


Cristopher Zepeda Ramos

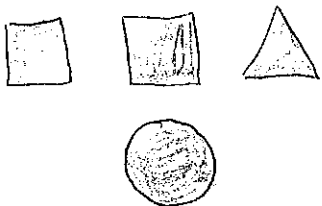
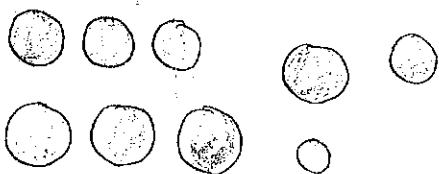
Edad: 5 años.

1º





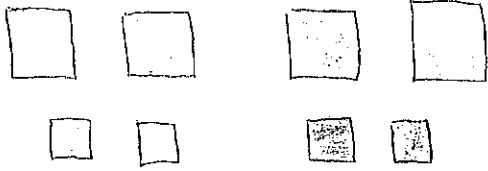
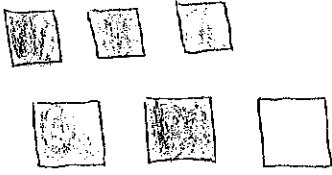
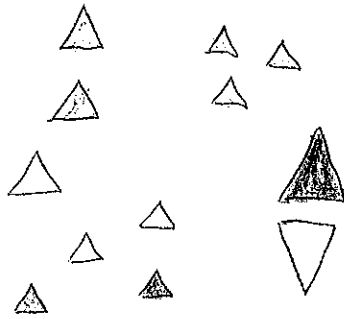
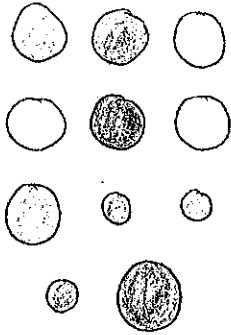
Ordenar lo que hizo primeramente.



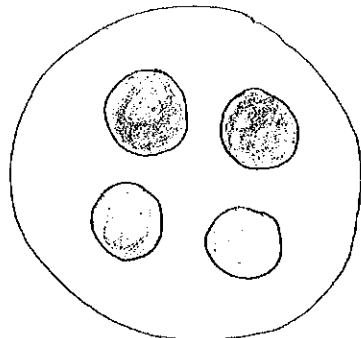
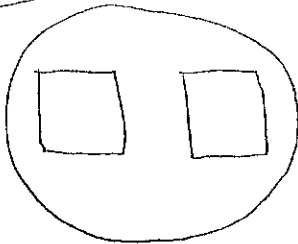
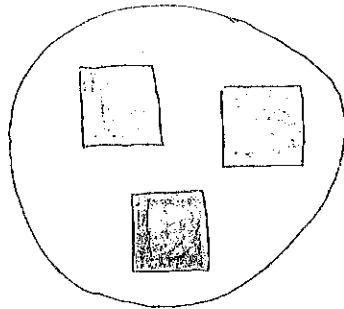
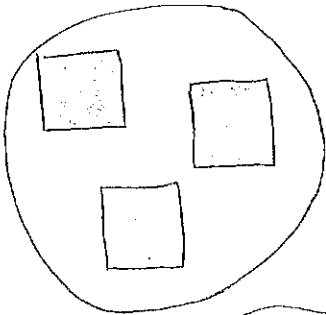
Araceli Rivera Sandoval

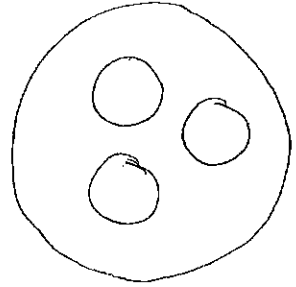
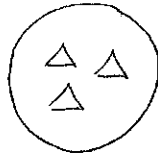
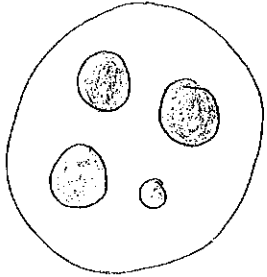
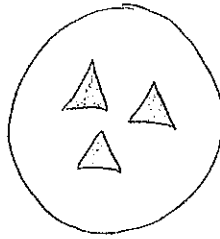
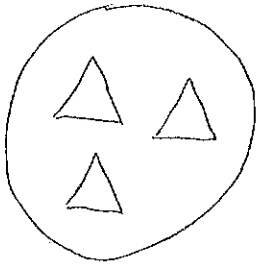
Edad: 5 años

1º

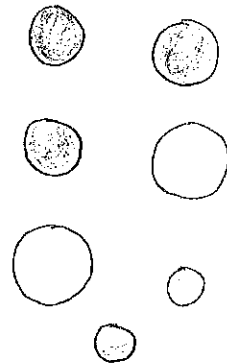
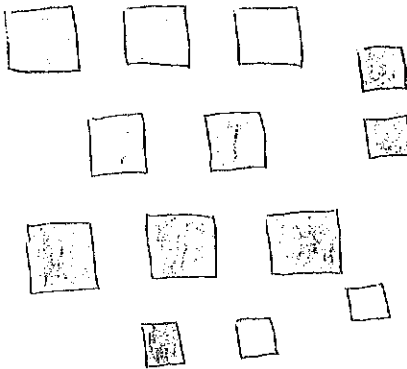


2º





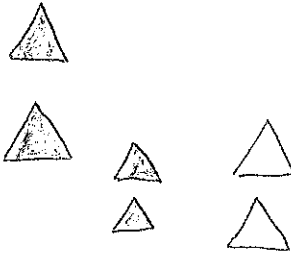
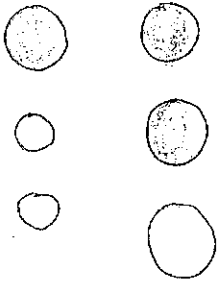
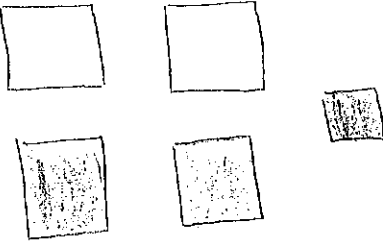
Ordenar lo que hizo primeramente.



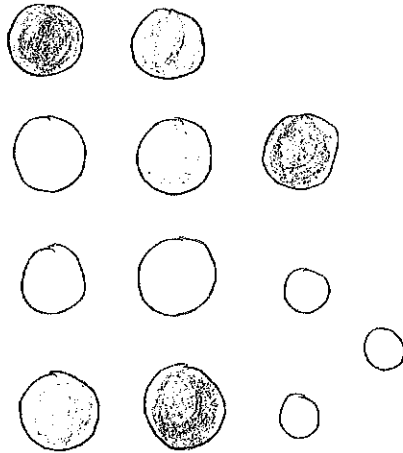
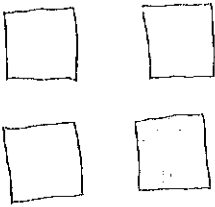
Alejandra Núñez Torres

Edad: 5 años

1º



2º



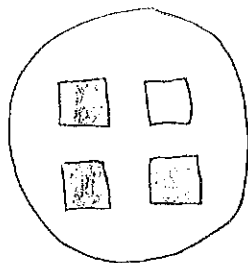
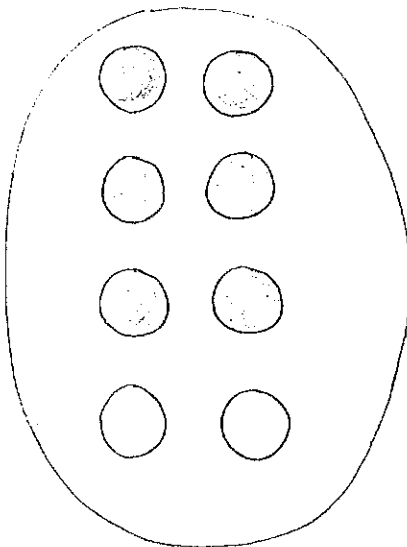
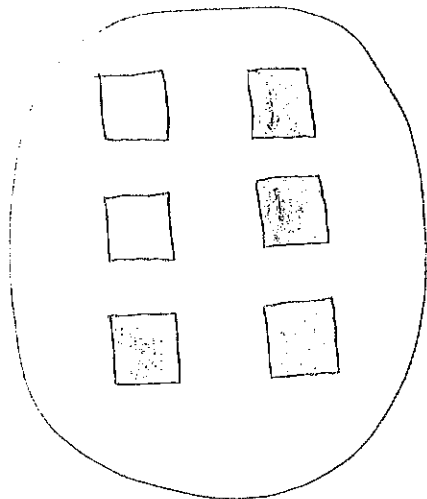
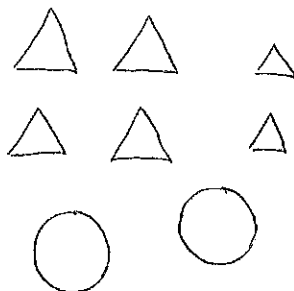
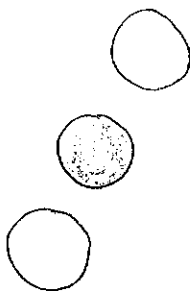


Ordenar lo que hizo primeramente.

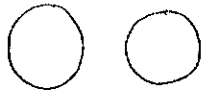
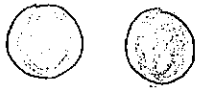


Alfonso Núñez Tirado

Edad: 5 años



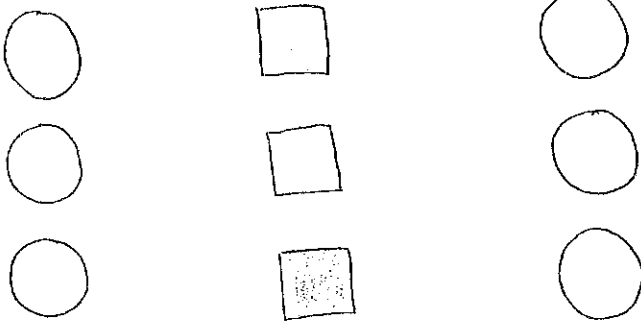
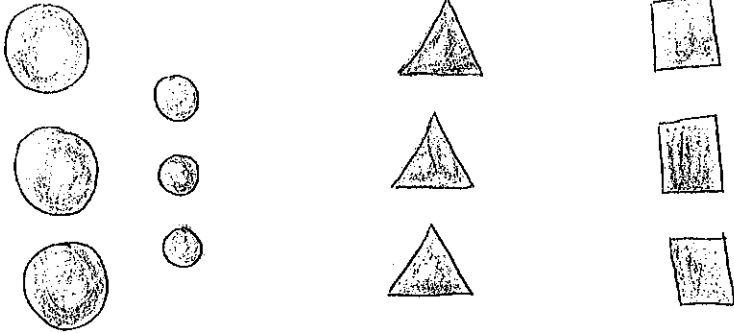
Al ordenar lo que hizo primeramente.



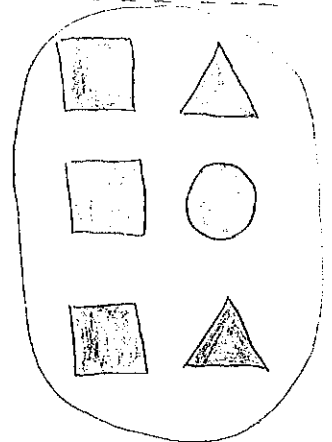
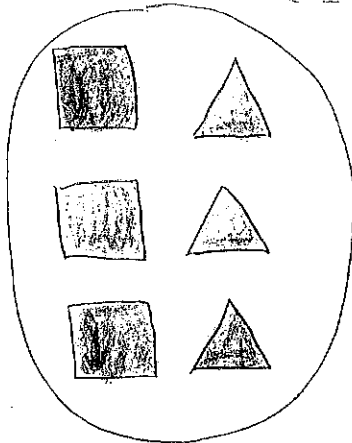
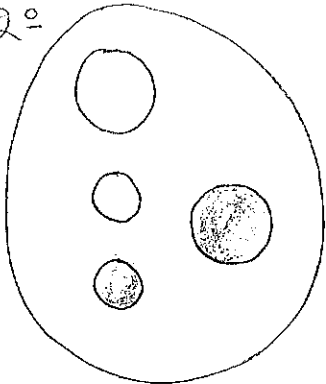
Javier Zepeda Murillo

Edad: 5 años

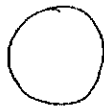
1º



2º

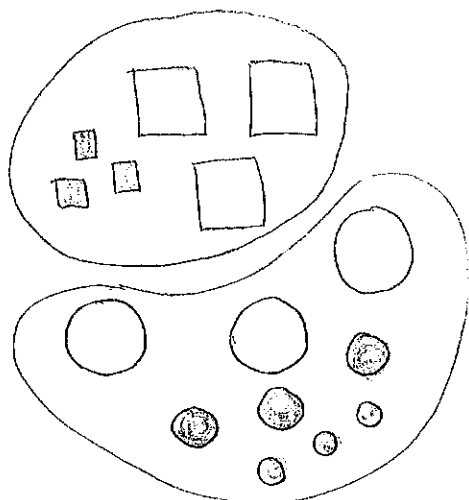
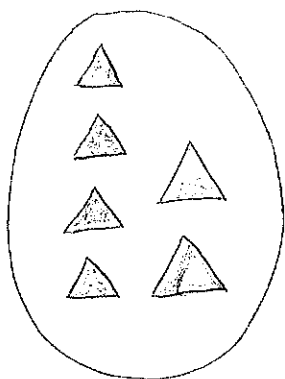
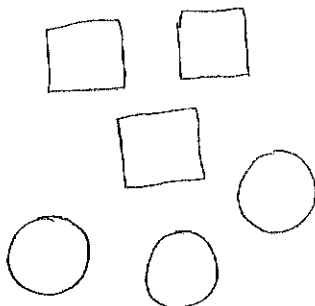
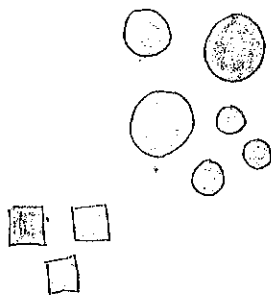
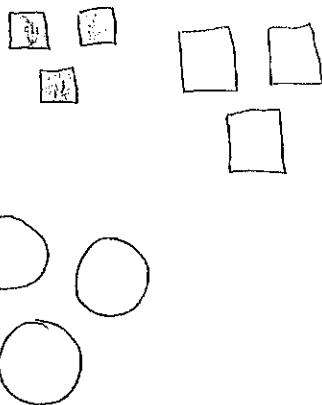
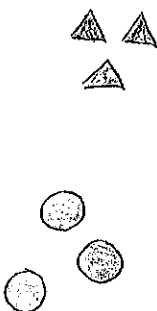
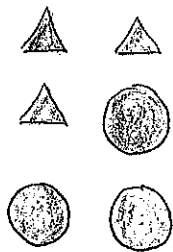


Ordenar lo que hizo primeramente

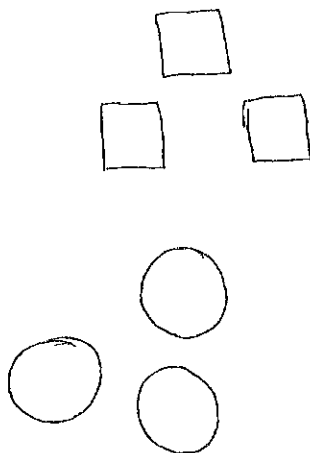
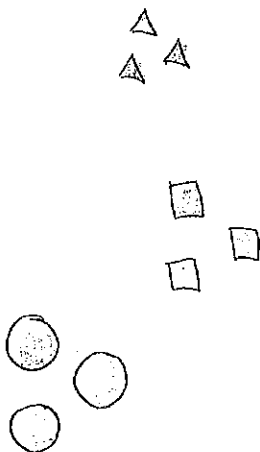
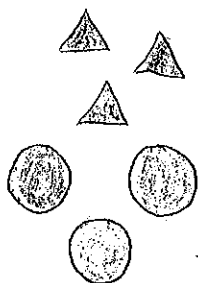


Flor de Luz Valencia Martínez

Edad: 5 años

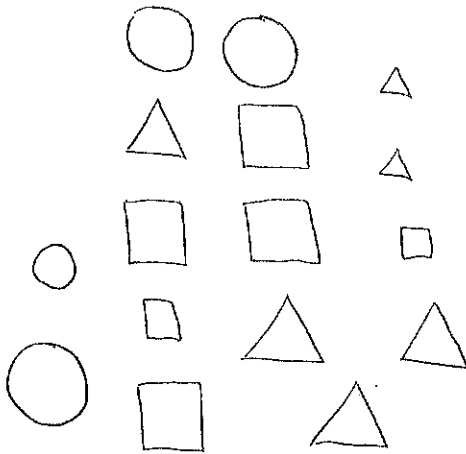
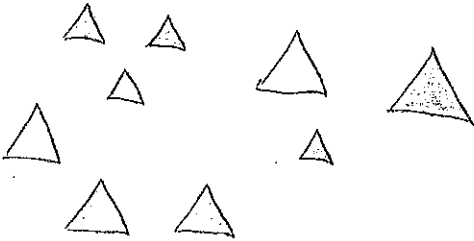
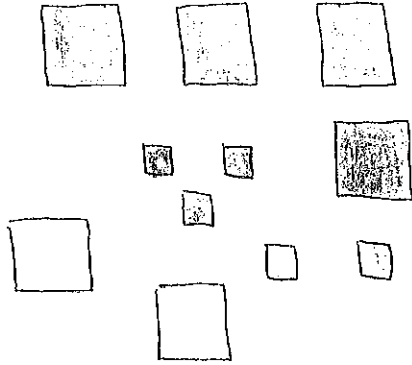
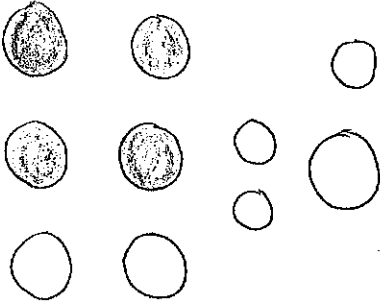


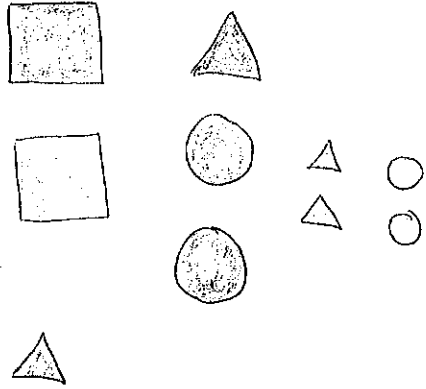
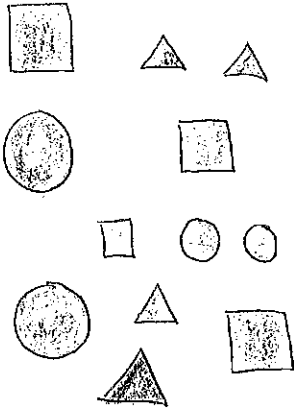
Ordenar lo que hizo primeramente



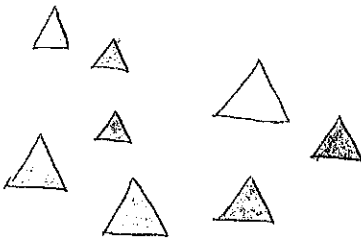
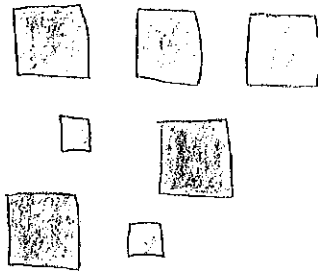
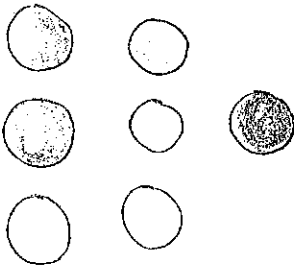
Heriberto Olivares Meléndrez

Edad: 5 años



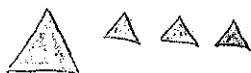


Ordenar lo que hizo primeramente.

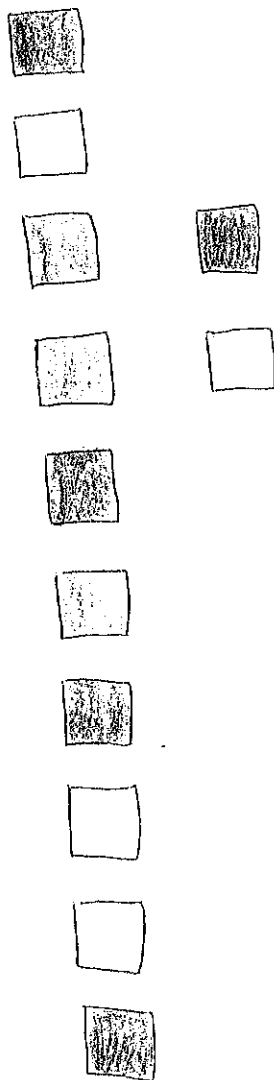


Ma. Elena Real Adame.

Edad: 5 años

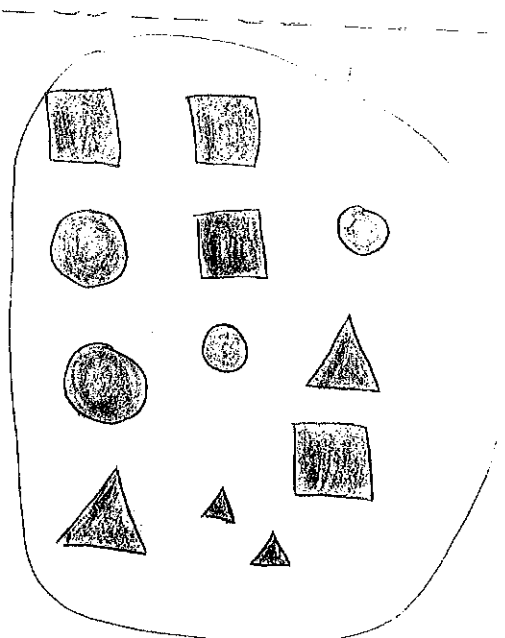
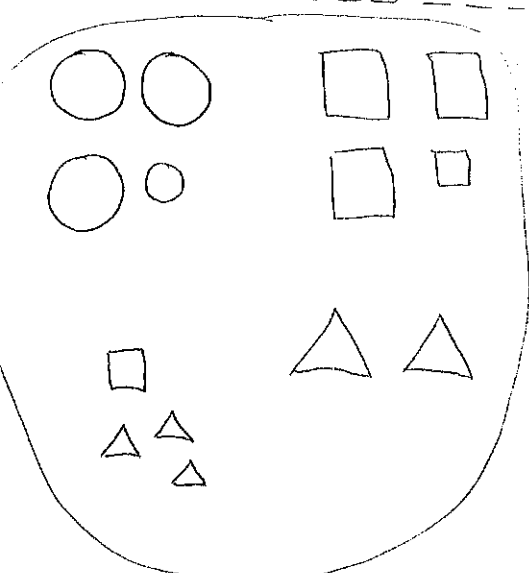
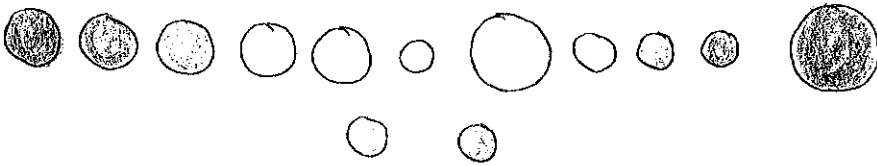
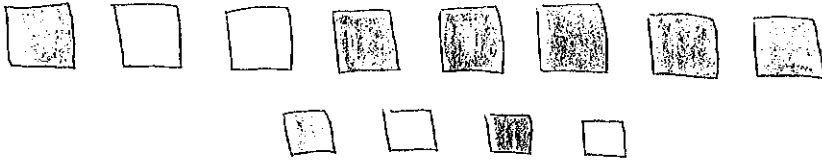


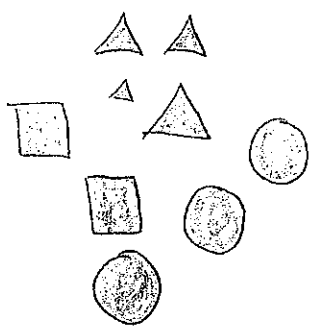
Ordenar lo que hizo primeramente.



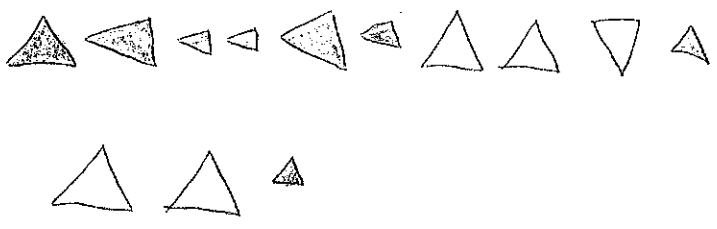
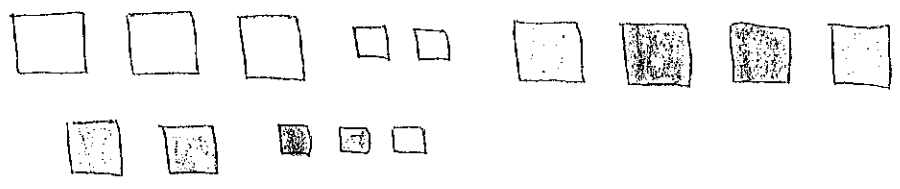
Fernando Rodríguez Ruvalcaba

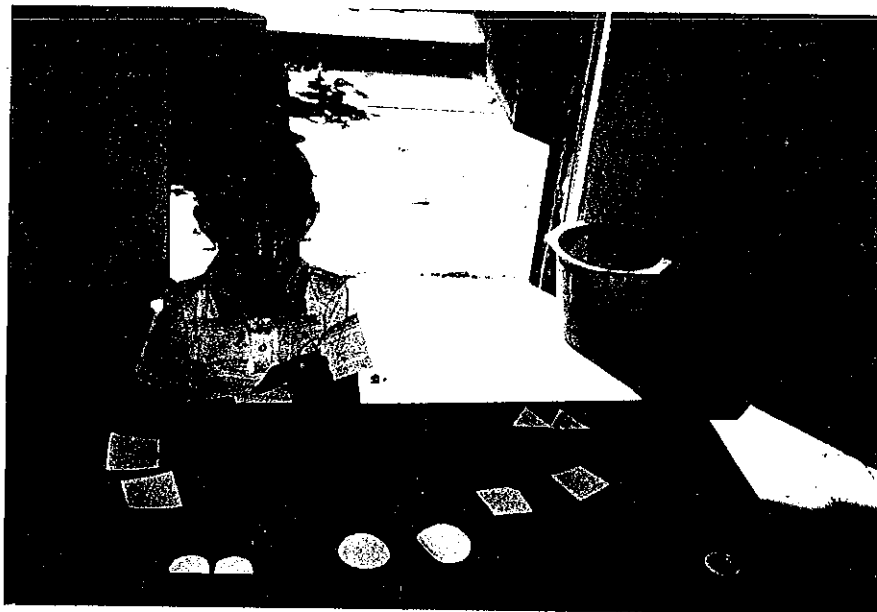
Edad: 5 años.



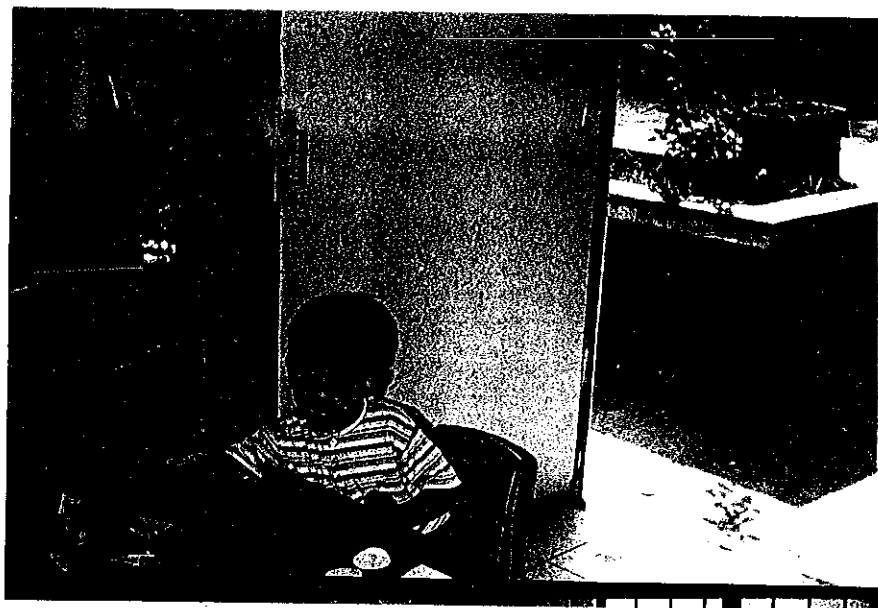


Ordenar lo que hizo primeramente.

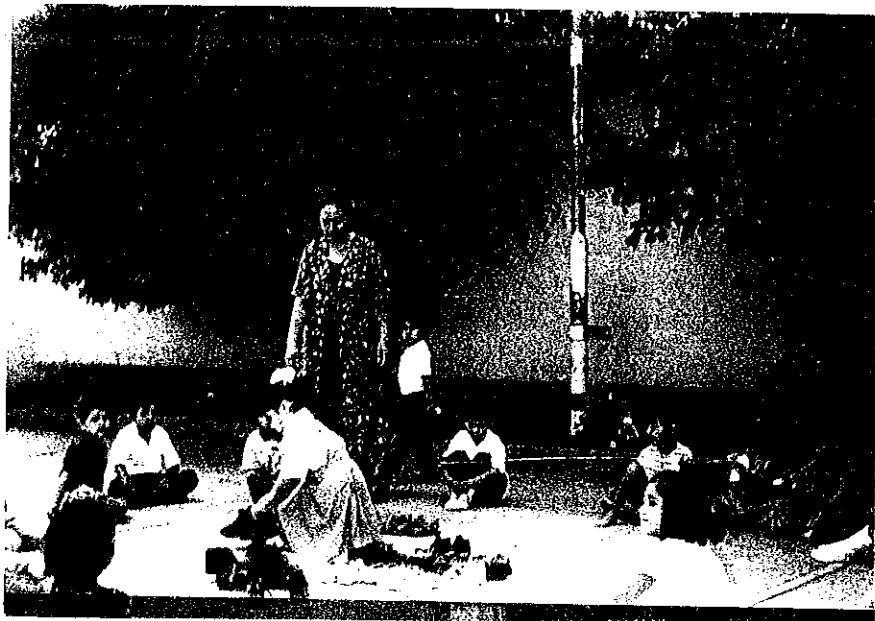




TRABAJO CON COLECCIONES FIGURALES



NIVEL 2 DE CLASIFICACION NO FIGURAL

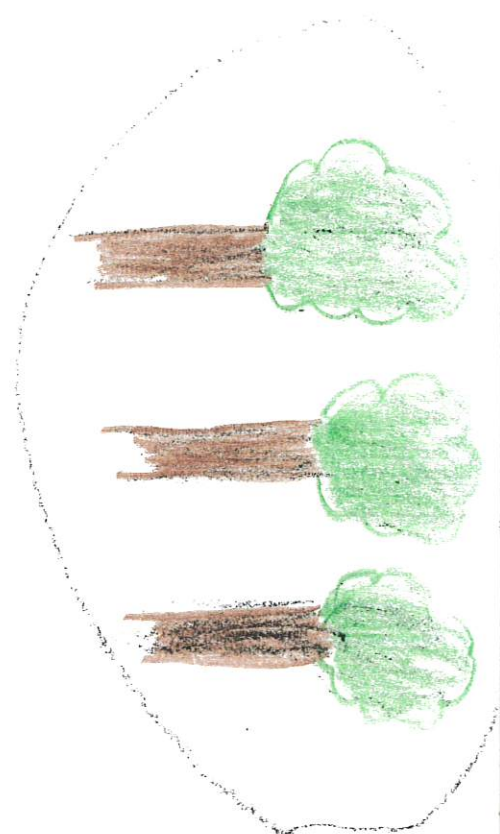
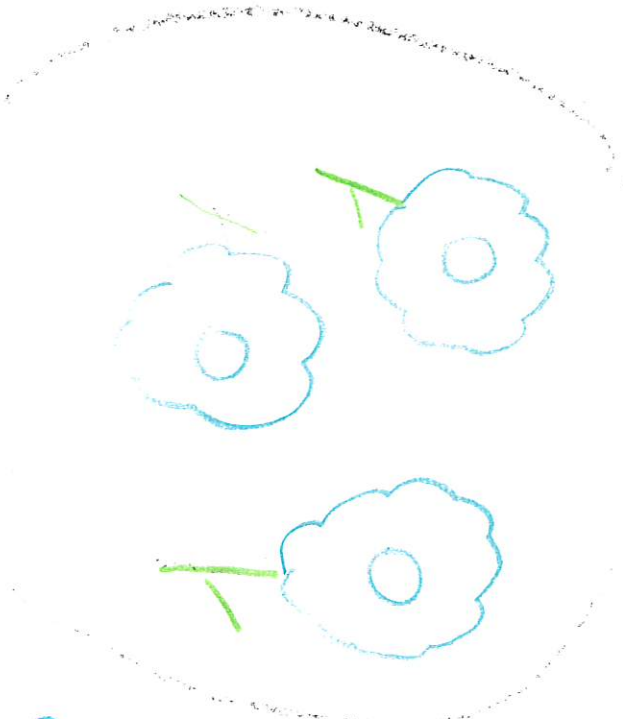
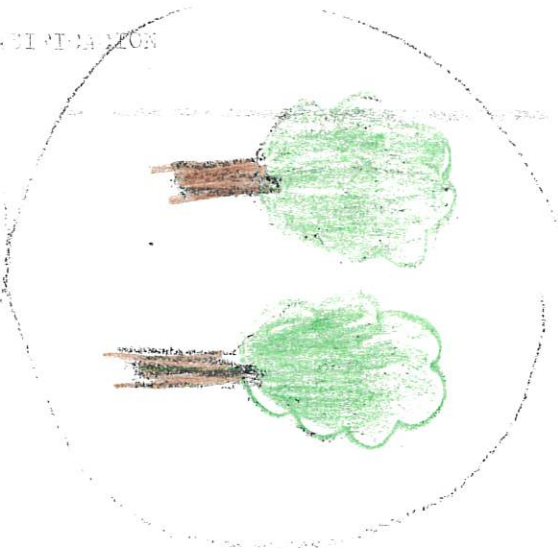
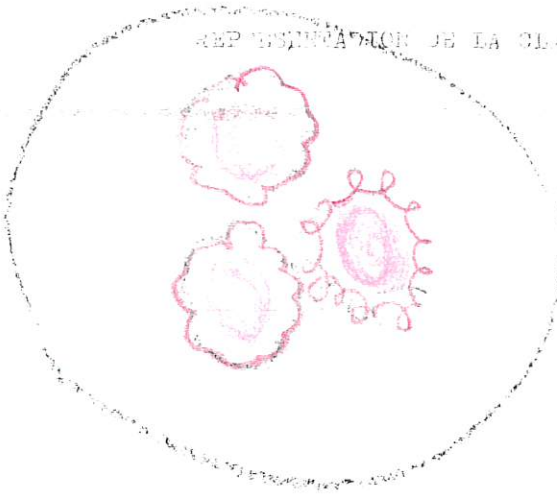


EJECUCION DE CLASIFICACION POR CLASE Y SUBCLASE

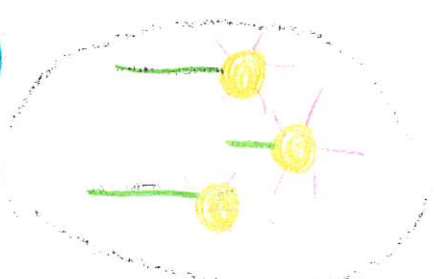


REPRESENTACION DE CLASIFICACIONES CON MATERIAL RECORTABLE

REPRESENTACION DE LA CLASIFICACION



OH E !





SEÑOR
AYUDAME A
RECORDAR QUE HOY
NO PASARA NADA
QUE TU Y YO JUNTO
NO PODAMOS SUPERAR

ENRIQUE GONZALEZ MARTINEZ N° 14
(Antes Paraguito entre P. Marzan y Mercedes)
TEL 614 82 90

Algo Más Que Un Centro De Copiado...