



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EN EL
NIÑO DE PREESCOLAR LA COMPRESION DEL
LENGUAJE ESCRITO COMO MEDIO DE
EXPRESION Y COMUNICACION

DINA VALDEZ LOPEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 4 de Agosto de 1997.

C. PROFR.(A) DINA VALDEZ LOPEZ

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EN EL NIÑO DE PREESCOLAR LA COMPRESION DEL LENGUAJE ESCRITO COMO MEDIO DE EXPRESION Y COMUNICACION", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. MA. TERESA ESPARZA DE LA O., manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. MA. TERESA ESPARZA DE LA O.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MA. TERESA ESPARZA DE LA O.

SECRETARIO: LIC. LETICIA REY VELO

VOCAL: LIC. TERESA GUTIERREZ LERMA

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 4 DE AGOSTO DE 1997.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	6
I. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	9
A. Planteamiento.....	9
B. Justificación.....	10
C. Objetivos.....	13
II. MARCO TEÓRICO	15
A. Lenguaje.....	15
B. Lenguaje oral.....	18
C. Lenguaje escrito	20
D. Papel de la Educación Preescolar en el desarrollo de la escritura	22
E. Características del niño en edad preescolar	25
F. Evaluación en el Jardín de Niños.....	27
III. MARCO CONTEXTUAL.....	29
A. Artículo 3o. Constitucional.....	29
B. Ley General de Educación	30

C. Programa de Desarrollo Educativo	33
D. Ubicación de la problemática en el Programa de Educación	
Preescolar	35
E. Condiciones del contexto social e institucional en que se inscribe el problema.....	36
 IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS.....	 39
 CONCLUSIONES.....	 68
 BIBLIOGRAFÍA.....	 70

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es la manera en que los hombres expresan lo que sienten o lo que piensan, por medio del lenguaje establecen relaciones afectivas, de negocios, sociales, etc.

Desde los inicios de la historia del hombre, éste siempre ha sentido la necesidad de transmitir a las nuevas generaciones los conocimientos adquiridos, y para ello se valió de los símbolos gráficos, perfeccionados hasta convertirse en escritura.

El niño al igual que el hombre primitivo, siente esta necesidad, y lo mismo que aquel, da inicio a una serie de símbolos y grafías que en el transcurso de uno o dos años más darán paso a la escritura propiamente dicha. Para esto no importa la lengua materna ni el país de origen, ya que los niños de todo el mundo pasan por semejantes procesos, para lograr la adquisición y comprensión del lenguaje escrito.

Es en la educación preescolar donde el niño en la mayoría de los casos entra en contacto con el sistema de escritura, de manera intencional.

Con el presente trabajo no se pretende que el niño durante su estancia en

el Jardín de Niños aprenda a leer y escribir, sino presentar una serie de alternativas didácticas que facilite a las educadoras la planeación y uso de actividades para que el niño acceda a la comprensión de la escritura como medio de comunicación y expresión. Pues cabe recordar que la adquisición del lenguaje escrito de manera formal corresponde a la escuela primaria y considerando los distintos elementos que entorpecen esta acción, no se debe olvidar que es el niño la parte central del proceso educativo.

Con esta propuesta pedagógica se pretende aportar algunas alternativas que contribuyan a la solución de una situación problemática como es la comprensión del lenguaje escrito como medio de expresión y comunicación.

La conceptualización de la lengua escrita plantea al maestro de preescolar distintas problemáticas acerca del momento y la forma en que el niño entrará en contacto con ella.

Se hace mención a los factores teóricos que inciden en la labor educativa y el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo énfasis en la adquisición de la escritura como medio de comunicación y expresión, conociendo las características del niño a tratar, la forma en que adquiere el conocimiento y las etapas por las que atraviesa para llegar a éste.

En el Marco Contextual se analizan brevemente los factores que inciden en la labor educativa, tomando en consideración la influencia de elementos relacionados al proceso educativo y al mundo externo del niño.

Cabe hacer mención de las actividades didácticas propuestas para que el niño de educación preescolar sienta la necesidad de comprender para que sirva el lenguaje escrito y como puede utilizarlo para comunicarse.

En las conclusiones se plantea una actitud de cambio por parte de las educadoras, una postura positiva y abierta, para que pueda guiar al niño hacia su bienestar.

I. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

A. Planteamiento

A un grupo de Preescolar acuden niños cuyas edades se diferencian por algunos meses, más sin embargo su nivel de desarrollo cognitivo y el entorno de donde proceden manifiesta grandes diferencias entre unos y otros. Se presentan niños en cuyas familias el lenguaje escrito es un acto realizado por todos sus miembros como algo natural y placentero; pero se encuentran niños provenientes de hogares no alfabetizados donde en ocasiones no es posible encontrar textos y/o cuadernos, y cuando algunos de sus integrantes se encuentran en contacto con el lenguaje escrito, es sólo en la escuela y como algo obligatorio.

El docente sabedor de estas situaciones debe estar atento y evitar posibles fracasos educativos en los niños más rezagados. Por eso es que se plantea la siguiente pregunta:

¿Qué estrategias didácticas pueden favorecer que el niño de preescolar llegue a la comprensión del lenguaje escrito como medio de expresión y comunicación?

B. Justificación

Actualmente la educación preescolar es entendida como una institución capaz de facilitar y promover el desarrollo del niño en todas sus potencialidades, como una unidad compleja. Desde esta perspectiva no es posible aislar ninguno de los aspectos que conforman el desarrollo del niño, por lo tanto su desarrollo dentro del Jardín de Niños no debe restringirse sólo a un área determinada, sino abarcar todo el desarrollo como un solo proceso.

La riqueza de sus impresiones, vivencias, deseos, sentimientos, inquietudes y formas de comunicarse deben llegar al aula del educador que se preocupa por lo que se deben tomar en cuenta todas sus necesidades e intereses a la hora de ofrecerles un espacio educativo.

Hay que resaltar que el niño a su ingreso al Jardín trae consigo nociones de introducción al lenguaje escrito, pues desde temprana edad puede notarse cómo al tomar un lápiz le da por rayar las paredes y los pisos, tal vez por el simple hecho de observar la raya pintada, pero es aquí donde se inicia el recorrido que le llevará a la comprensión del lenguaje escrito como medio de expresión y comunicación.

Es importante resaltar que para el pequeño esta actividad resulta un juego,

y como tal se le debe mostrar el lenguaje escrito dentro del aula. Pues en ocasiones se toma a esta actividad como eje central del Programa de Preescolar, ocasionando en el niño un temor hacia la escritura y todo lo que la palabra escrita represente.

La adquisición de la escritura en el nivel preescolar no se persigue que el niño aprenda a leer y escribir, pero si familiarizarlo con el lenguaje gráfico, en cualquiera de sus manifestaciones, pero principalmente el lenguaje escrito en este caso.

Y siendo la lengua escrita un sistema puramente convencional y viviendo dentro de un ambiente cada vez más exigente en cuanto a sus características y necesidades, se hace necesario que el niño a más temprana edad se apropie o al menos conozca la importancia de la escritura en las múltiples aplicaciones de la vida diaria. Además de constituir junto con el cálculo elemental uno de los objetivos de la educación primaria y ser condicionante del éxito o fracaso escolar.

Por tal motivo la educadora debe tener siempre presente que el pequeño es un ser único, con características biológicas, psicológicas y sociales cuya expresión es distinta en cada momento de su desarrollo, pero en detrimento de lo anterior el docente expresa un concepto erróneo del desarrollo infantil, que lejos de ser integral es parcializada, lo cual le impide considerar las potencialidades del

infante. Esto queda manifiesto a través de las acciones que exige realizar al alumno, pues en ocasiones coarta la espontaneidad natural del niño para expresar sus ideas y sentimientos, con trabajos que para él no expresan nada.

Es por ello que se plantea la necesidad de introducirlo al mundo del lenguaje escrito mediante el juego, pues siendo esta la forma de la conducta infantil, es a través de este mismo que se debe encauzar su desarrollo.

Mediante el juego el niño expresa sus ideas, pensamientos y emociones y es por medio de él que experimenta la vida. Es aquí donde se une la realidad exterior con su realidad interior.

Jugar para el niño es algo que resulta placentero, lo realiza de forma voluntaria y espontánea y le permite crear y recrear situaciones que ha vivido estableciendo relaciones con su cuerpo, con el lenguaje, con otras personas y con su entorno.

Durante la educación preescolar las actividades sugeridas deben tener una tendencia lúdica, ya que así el niño se interesa más física y emocionalmente en los diversos juegos y actividades escolares. El juego bien encauzado conlleva al desarrollo de las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

Todo ello debe manejarse de manera paulatina, siempre de acuerdo al avance e interés de los niños, no al nuestro ni temiendo que se termine el año escolar y no haya aprendido a escribir.

Existe interés por encontrar solución a este problema, pues en ocasiones son los mismos padres quienes piden que sus hijos empiecen a leer y escribir, sin importarles ni la edad ni el grado de madurez alcanzado. O en otros casos, los niños que asistieron a segundo grado de preescolar son inscritos en la Escuela Primaria, con las desventajas que la inmadurez les puede ocasionar.

Motivo por el cual se implementan acciones de lecto escritura que en la mayoría de los casos van en perjuicio del niño.

Por ello es que se están implementando estrategias metodológicas que permitan vencer dichas dificultades y que vayan más acordes a las necesidades e intereses del niño, así como a su desarrollo cognitivo y a las características específicas del objeto de estudio.

C. Objetivos

- Reconsiderar la importancia del lenguaje escrito en el niño de Preescolar como un instrumento de uso necesario para el mejor desarrollo social y

personal.

- Crear en el niño la necesidad de utilizar diferentes formas de comunicación para que logre expresarse con libertad y respeto.
- Respetar su propio ritmo de trabajo.
- Propiciar en el niño una aproximación tal a la lengua escrita, que le favorezca acceder posteriormente con mayor facilidad al aprendizaje formal de la lengua escrita.

II. MARCO TEÓRICO

A. Lenguaje

El hombre es tal desde el momento que utilizó sus manos como instrumento de trabajo, y es allí que comienza la diferenciación entre el animal y el hombre propiamente dicho. A partir de aquí la fuerza de trabajo y el empleo del lenguaje van configurando la estructura social más ampliamente conocida.

Y es que el lenguaje ha cumplido un papel vital en la transición del chango al hombre, pues mientras que los animales se comunican por medio de sonidos, gestos y actitudes; el hombre como ser racional utiliza el lenguaje en cualquiera de sus manifestaciones.

De acuerdo con lo anterior E. Fisher nos dice *"sólo en el trabajo y con el trabajo tienen los seres vivos mucho que comunicarse"*¹.

En un principio el hombre se comunicó mediante gestos y sonidos inarticulados que copiaba a la naturaleza. Fue sólo mediante la evolución del trabajo y el uso de los instrumentos de trabajo que surgió el lenguaje.

¹ FISHER, E. "El lenguaje". Antología UPN El lenguaje en la escuela. p. 11.

Nace para que el hombre pueda representar lo que conoce y hacer uso del mismo en las actividades productivas.

E. Fisher² menciona que el hombre se familiarizó a tal grado con los objetos, que se hizo necesario el distinguirlos unos de otros y les dio nombres tomados de la propia naturaleza. Su lenguaje incipiente se llenó de gestos imitativos, de sonidos y de entonaciones musicales.

A través de las experiencias el hombre conoce más y con ello sus características mentales evolucionaron, adquiriendo un lenguaje más formal, más claro, más preciso.

Progresivamente el uso del lenguaje como medio de comunicación y expresión se fue ampliando hasta que el hombre sintió la necesidad de clasificar sus conocimientos y para ello se valió de símbolos y signos (significantes arbitrarios o convencionales), que representaban un objeto.

Cuando estos objetos fueron creciendo en cantidad, y el hombre necesita grabar lo que vive y lo que siente, se encuentra ante una nueva situación, cómo plasmar y cómo expresar eso que él siente.

Recordemos como ésto dio paso al surgimiento de pinturas rupestres,

² Ibidem, p. 12.

representando el producto de la caza y la pesca, en sus primeras manifestaciones, para proseguir con situaciones religiosas llegando a la invención de un sistema de códigos que le permitieron realizar una serie de nomenclaturas de cada cosa (significante y significado), hasta aparecer la primera escritura en época de los Sumerios.

El hombre motivado por las necesidades de trabajo se propone dominar su ambiente y lograr con ello una supervivencia óptima. El trabajo y con ello el desarrollo del lenguaje le facilita al individuo un desarrollo cognitivo que permiten verlo como un ente activo e intelectual, combinando trabajo físico y mental. Ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por si solas, sin ayudas y herramientas que las perfeccionen. Y la principal de éstas es el lenguaje y las normas para su uso. Al igual que el hombre primitivo el niño empieza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje que le facilita el desarrollo de las estructuras intelectuales superiores. Hasta determinada edad las acciones que el niño realiza siempre van acompañadas del lenguaje, ya que habla mientras lo lleva a la práctica.

Inicialmente todos los sonidos que el niño emite son comunes a los sonidos que emiten los niños de todo el mundo, independientemente de la lengua materna. Posteriormente discrimina algunos sonidos del lenguaje que se habla a su alrededor, dando inicio el surgimiento de las palabras.

En un inicio el lenguaje sigue a las acciones, quizá provocado y dominado por la actividad. Las palabras transforman la actividad en estructura, modificándola o remodelándola cuando los niños aprenden a utilizarlas de forma tal que les permita planear una acción futura.

Piaget³ denomina a las primeras manifestaciones del lenguaje infantil, lenguaje egocéntrico. Dicho lenguaje está vinculado al lenguaje social de los niños de muchas formas, pues ellos son incapaces de resolver por sí solos algunos problemas. Esto cambia cuando el lenguaje socializado se interioriza, pues los niños recurren a sí mismos.

B. Lenguaje oral

El desarrollo del lenguaje oral se inicia con la etapa del llanto y el balbuceo; el niño aprende que cuando llora la mamá se acerca a él y le habla constantemente mientras le alimenta, le muda de ropa, así le pone atención a la palabra hablada, escucha los sonidos, las entonaciones, el ritmo empleado, aún antes de que llegue a la comprensión del significado.

Los niños más pequeños antes de dominar sus acciones comienzan por

³ VIGOTSKI, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". Antología UPN El lenguaje en la escuela. p. 35.

dominar su entorno por medio del lenguaje.

Vigotsky⁴ dice que existe una estrecha relación entre lenguaje, pensamiento y socialización. El aprendizaje conceptual es una empresa realizada en colaboración por un niño y un adulto, entre el diálogo de una determinada manera permitiendo al alumno, disponer de claves y accesorios que le facilitarán el inicio de una nueva escalada y le guiará en sus siguientes pasos, incluso antes de reconocer su significado.

El lenguaje oral lo mismo que el escrito, se va dando por etapas, para que el primero se establezca como tal es necesario que el niño lo asimile como una forma de comunicarse y relacionarse con los demás. El niño lo elabora y lo reelabora a partir de la interrelación que establece entre la realidad y la estructura del pensamiento.

La adquisición y conocimiento del lenguaje se aprende generalmente de manera informal, esto es los infantes escuchan sonidos, palabras, luego lo repiten y al ir aprendiendo más palabras elaboran hipótesis, experimentan y modifican lo ya conocido con estructuras nuevas y así ampliar su repertorio lingüístico.

Dado que la adquisición del lenguaje está unida a la formación de la

⁴ Ibidem. p. 26.

personalidad del niño, es necesario que se le presente como algo natural, en forma de juego y que a la vez le ayude a favorecer aspectos del desarrollo tan importantes como el conocimiento físico, el lógico-matemático, conceptos de identidad, de cooperación, de participación y autonomía, entre otros más, pero siempre teniendo presente que el lenguaje oral no se enseña, se aprende por experiencia directa.

El surgimiento del lenguaje se da como un medio de comunicación entre el niño y las personas a su alrededor, al convertirse en lenguaje interno se convierte en función mental interna.

Para que se de en los niños la iniciación natural y espontánea al sistema de escritura es necesario que éste tenga un pleno dominio sobre su lenguaje.

C. Lenguaje escrito

La adquisición de la lengua escrita constituye el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje, ya que tiene un alto grado de convencionalidad. Sus inicios se identifican con los garabatos que empieza a realizar el niño, teniendo significado sólo para él, su aprendizaje requiere de estructuras mentales más elaboradas que el niño construirá lentamente. Reconsiderando la función social de la escritura es necesario que se de a través de la transmisión social de la

comunicación, y así el niño lo adquiere de manera natural.

De acuerdo a Margarita Gómez Palacios⁵, la lengua escrita tiene una función social de comunicación, y para manejarla adecuadamente se debe considerar lo siguiente:

- a) conocer que tiene características propias;
- b) comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafo-fonética;
- c) coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema de escritura con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos.

Lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados, sin embargo el desarrollo de cada uno plantea en su adquisición mecanismos y estrategias de distinta naturaleza.

Hay quienes consideran que el niño hasta la edad de seis años o a su ingreso a la escuela primaria es cuando se encuentra listo para iniciar el proceso de adquisición de la lengua escrita, sin embargo en base a lo expuesto anteriormente se considera que este proceso da inicio cuando el niño tiene la

⁵ GÓMEZ P., Margarita. "Consideraciones Teóricas Generales acerca de la Escritura". Antología UPN Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. p. 87

necesidad de saber qué son esos signos que se encuentran por todos lados. Es importante que los niños reconozcan que lo escrito porta un significado, que eso quiere decir algo.

D. Papel de la Educación Preescolar en el desarrollo de la escritura

Corresponde a la educación preescolar el acercar al niño con el sistema de escritura, supliendo las carencias de aquellos niños que procedan de un ambiente marginado. Es necesario que el educador a través del proceso de enseñanza aprendizaje valore su práctica docente y tome conciencia de lo valioso que esto significa para el pequeño que está en sus manos.

El salón de clases debe favorecer un ambiente alfabetizador, considerando que esto no únicamente son libros, cuentos, letreros, revistas, etc., sino también la relación que se establezca con las personas alfabetizadas. La función del docente será la de aprovechar al máximo este ambiente, procurando la participación activa del alumno, que les de oportunidad de interactuar de manera natural con el material gráfico, que experimenten y reflexionen acerca de la lengua escrita, que todo lo que él trabaje le sea significativo e interesante.

El lenguaje escrito no es un acto que la educadora enseñe a sus alumnos y éstos aprendan de manera inmediata, es un conocimiento que el niño va a adquirir por acción propia. La educadora debe conocer a cada niño, las características de su desarrollo y personalidad, las características de su hogar, de su comunidad, son aspectos necesarios para inducir al niño en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

La educadora ha de permitirle al niño jugar con el lenguaje en cualquiera de sus manifestaciones, para que exprese sus ideas, sentimientos, dudas e inquietudes. Hacer uso del sistema de escritura frente a sus alumnos para que ellos presencien y se familiaricen con estos actos. Asimismo, ha de propiciar que el niño entre en contacto con material escrito no sólo en el aula, sino en la calle, en las visitas organizadas, en bibliotecas, etc., para que reflexione y busque respuesta a sus preguntas.

El docente debe entender que el aprendizaje es parte de un proceso y que no todos llegan a él en el mismo momento, aún cuando la edad cronológica sea la misma. Y de acuerdo al nivel de conceptualización del niño proponer las distintas actividades que se llevarán a cabo tanto por la educadora como por los niños, como son: lecturas de diferentes textos, dictados, mensajes, copiados, registros, representación gráfica, escritura, predicción y anticipación, etc.

Se debe ayudar al niño a que construya sus propios sistemas de pensamiento. Hay que considerar los errores como pasos del proceso constructivo. En el desarrollo de la clase la interacción entre los niños constituye un papel preponderante ya que por medio de la comunicación que ocurre de manera espontánea entre iguales, van construyendo conocimientos y generando concepciones del mundo en forma compartida; los intereses de los niños deben articularse con los de los demás, que se pongan de acuerdo, que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de defender sus propios puntos de vista.

El ambiente alfabetizador dentro del Jardín de Niños debe ser un lugar donde el niño manipule libremente los elementos de su entorno para experimentar, producir, interpretar, reflexionar, acerca del lenguaje escrito. Dentro del aula corresponde tanto a niños y educadora la organización del mismo, siendo conveniente la creación del área de biblioteca o de lecto-escritura, donde se concentren las producciones gráficas elaboradas por niños y educadora así como las compradas o adquiridas.

Por último cabe recordar que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño abarcando todos los aspectos, y no le corresponde enseñar a leer y escribir a los niños, sino favorecer su acercamiento a este objeto de conocimiento, para que en su momento este aprendizaje se de en

forma más sencilla para el niño.

E. Características del niño en Edad Preescolar

De acuerdo a los estadios del desarrollo descritos por Piaget, se distinguen cuatro grandes períodos del desarrollo y se encuentran en estrecha relación con la socialización y la afectividad del niño.

Los niños que asisten al Jardín de Niños, por la edad presentada, corresponden al segundo período, conocido como período preoperatorio o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento y que se extiende de los 2 ó 2 1/2 años hasta los 6 ó 7 años aproximadamente. Se caracteriza porque el niño construye las categorías de objeto, tiempo, espacio y causalidad. Realizando una interacción más directa con los objetos de conocimiento, lo que da lugar a una descentralización entre su persona y el exterior. El pensamiento del niño pasa por distintas etapas que se caracterizan así:

- * **Egocentrismo:** el juego tiene como característica principal la satisfacción del yo, transformando lo real en función del deseo. Aparecen las famosas

preguntas del ¿por qué?

- * **Artificialismo:** él cree que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser superior.

- * **Animismo:** todo tiene vida, los astros, los cerros, etc. Surge de la asimilación de las cosas a la actividad, lo que él hace y siente.

- * **Realismo:** para el niño todos los hechos son reales como los cuentos, las historias, etc.

También sobresalen aspectos como la función simbólica o capacidad representativa, el niño puede representar actos en ausencia del objeto representado. Esta función se puede desarrollar por medio del dibujo, del juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral.

Otro aspecto fundamental de este período son las preoperaciones lógico-matemáticas que permiten al niño conocer su realidad más objetivamente, por medio de las acciones sobre objetos concretos, ya que aún no puede reflexionar abstractamente. La organización de los conocimientos se da paralelamente en la estructuración del tiempo y el espacio.

F. Evaluación en el Jardín de Niños

La evaluación educativa tiene varias acepciones y una de ellas la define como un conjunto de actividades que conducen a emitir un juicio sobre el aspecto a evaluar, en base a criterios previamente establecidos que permiten tomar decisiones acertadas. Comúnmente se confunde con la medición que es la asignación de una nota o número.

La evaluación en una acepción más amplia es un proceso integral, ya que se informa sobre las actitudes, intereses, hábitos, conocimientos, habilidades, etc. En este sentido el aprendizaje se concibe como un proceso y no como un resultado; una persona aprende cuando se plantea dudas, manipula objetos, interactúa con su medio social al participar y colaborar para un fin común; es así que la manera de concebir el aprendizaje está estrechamente relacionada con la forma de evaluar⁶.

En el nivel preescolar la evaluación tiene un carácter cualitativo, evaluando procesos globales más que productos terminales, coadyuvando a mejorar la calidad del quehacer pedagógico. Sirve para apreciar el grado de aprendizaje, las relaciones docente-niño, niño-niño. La evaluación debe determinar hasta dónde se han logrado los objetivos propuestos en el Programa de Educación Preescolar, y que pueda el docente tomar decisiones para dirigir el avance de los alumnos hacia nuevas metas educativas. Al llevar a cabo la evaluación el docente debe considerar determinados aspectos como son: el proceso didáctico (los proyectos, juegos, actividades libres y de rutina, tiempo, espacio, materiales y técnicas), el

⁶ S.E.P. La Evaluación en el Jardín de Niños, p. 10

docente y el niño.

La evaluación que se realiza en el Jardín de Niños se lleva a cabo en tres momentos durante el ciclo escolar, con el fin de tener un registro más sistemático, pudiendo ser evaluados niños, docentes y padres de familia.

- Inicial

Se realiza en las primeras semanas, al inicio del ciclo escolar, la educadora se puede valer de los datos de la ficha de identificación, de la entrevista con los padres de familia, de las observaciones diarias del niño y de la educadora del ciclo anterior, si es que el niño cursó otro año.

- Permanente

Puede ser una autoevaluación grupal o individual al término de cada proyecto y las observaciones que de el niño realice el docente durante el año escolar.

- Final

Es la síntesis de las anteriores. Constituye una descripción breve que refleja el desarrollo del programa, da lugar a que el docente interprete aspectos importantes.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Artículo 3o. Constitucional

El Artículo 3o. señala que... "La educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia..."⁷ La laicidad de la educación se encuentra garantizada por el artículo 24º de la libertad de creencias. El criterio que orienta a dicha educación se basará en los resultados del progreso científico, fomentará la democracia y será nacional, además de contribuir a la mejor convivencia humana, gozando todos los mexicanos de igualdad de derechos, evitando privilegios o distinciones de razas, religiones, grupos, sexos o de individuos.

Corresponde al Ejecutivo Federal precisar planes y programas de estudio correspondiente a la educación primaria, secundaria normal. Además de que el Estado impartirá educación gratuita, apoyará y promoverá la investigación científica y tecnológica. La educación primaria, secundaria y normal impartida por los particulares deberá apegarse a los términos que la Ley establezca.

⁷ Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 27

Corresponden al Congreso de la Unión expedir las Leyes que coordinen y unifiquen la educación entre la Federación, Estados y Municipios.

B. Ley General de Educación

La Ley General de Educación es un documento en el que se partió de reunir opiniones, consultas y diálogos. Constituye el soporte legal que reglamenta al Artículo 3o. Constitucional. La presente Ley ratifica que la educación que el Estado imparta será laica, gratuita y obligatoria, además de atender a las condiciones y necesidades actuales en lo referente a servicios educativos.

El Capítulo I hace mención a las disposiciones generales. La educación impartida por el Estado en todas sus modalidades, así como la impartida por organismos descentralizados y particulares está regulada por dicha Ley. Todo individuo tiene derecho a recibir educación estando el Estado obligado a impartirla en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, siendo estos dos últimos de asistencia obligatoria para todo el país. Asimismo ha de impulsar la educación superior y la difusión de nuestra cultura.

La educación impartida por el Estado, organismos descentralizados y particulares deberá contribuir al desarrollo integral del individuo, favorecer el

desarrollo de las facultades, fortalecer la conciencia de la nacionalidad, la soberanía, el aprecio por la historia y los símbolos patrios, así como el desarrollo de las lenguas indígenas.

Además fundamenta la práctica de la democracia y el valor de la justicia. Fomenta la investigación científica, tecnológica, impulsa la creación artística y la práctica del deporte, así como el aprovechamiento racional de los recursos naturales y la protección del ambiente.

El capítulo II dice que corresponde a la autoridad educativa federal el determinar los planes y programas de estudio para los niveles de educación primaria, secundaria y normal, establece el calendario escolar, elaborar, actualizar y autorizar los libros de texto gratuitos. Así también le corresponde formular las disposiciones mediante las cuales los docentes prestarán los servicios. Se confirma el papel central que desempeña el maestro en la educación, reconociéndolo como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

Otro aspecto importante es el financiamiento de la educación que en forma bipartita realizan el Gobierno Federal y los gobiernos de cada entidad federativa, así como el carácter prioritario que tiene la educación pública en el desarrollo nacional.

Dentro del Capítulo III se habla de la equidad en la educación, responsabilidad que tiene el Estado de compensar social y educativamente a todas aquellas regiones y grupos sociales cuyo rezago los sitúa en desventaja, mediante la aplicación de programas de apoyo a maestros que presten sus servicios en estas zonas, promoción de centros de desarrollo infantil, internados, albergues escolares e infantiles, apoyo pedagógico a grupos con requerimientos educativos específicos, campañas culturales, sociales, de alfabetización y educativas, así como ampliar la calidad y cobertura de los servicios educativos. Los gobiernos Federal, Estatal y Municipal podrán celebrar convenios para coordinar las actividades aquí referidas.

En su Capítulo IV se menciona al proceso educativo en todos sus tipos y modalidades. La educación básica está formada por preescolar, primaria y secundaria, siendo preescolar no obligatoria. La educación media-superior comprende el bachillerato y sus equivalentes. La educación superior se compone de licenciatura, la especialidad, maestría, doctorado así como la educación normal en todos sus niveles y especialidades.

También queda comprendida la educación inicial, especial y la educación para adultos. Corresponde a la autoridad educativa federal determinar el calendario escolar aplicable para toda la República y deberá contener doscientos días de clases para los educandos.

De la educación que impartan los particulares nos dice el Capítulo V que estos podrán impartirla en todos sus tipos y modalidades. Quienes impartan educación primaria, secundaria y normal deberán obtener previamente autorización del Estado, así como dar cumplimiento con el Artículo 3o. Constitucional y la presente Ley.

El Capítulo VI ratifica que los estudios tengan validez oficial en toda la República, así como su revalidación y equivalencias.

El Capítulo VII habla de los derechos y obligaciones de quienes ejercen la tutela o patria potestad, también corresponde a la autoridad federal promover el establecimiento de los Consejos de Participación Social, se señala a los medios masivos de comunicación como contribuyentes a los propósitos del sistema educativo nacional.

La Ley General de Educación en su Capítulo VIII contiene las infracciones, sanciones y procedimientos administrativos en caso de incumplimiento de dicha Ley.

C. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

Dicho Programa es el resultado de una consulta que se fundamenta en las

recientes experiencias del proceso transformador de la educación. Su propósito es cumplir con los principios postulados en el Artículo Tercero Constitucional y en la Ley General de Educación. Tiene como principio fundamental elevar la calidad educativa con la participación de todos los niveles de gobierno y los sectores sociales; pero específicamente del magisterio.

En los objetivos de este programa establece que "El desafío continúa siendo la cobertura, pero unido a la calidad, conjugados estos aspectos para lograr una mayor equidad"⁸.

Nos dice que la riqueza de los países se encuentra en sus hombres y mujeres con cualidades y que la educación juega un papel importante ya que es la base para una vida digna.

En preescolar se pretende que el 90% de los niños que ingresen a la primaria hayan cursado por lo menos un año de preescolar. Este Programa manifiesta especial atención en el niño de educación básica, pues es aquí donde se concentra el mayor número de alumnos, además de sentar las bases para niveles superiores.

⁸ Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

D. Ubicación de la problemática en el Programa de Educación Preescolar

Dicho programa propone acciones flexibles para que el maestro trabaje de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños, situándolo como centro del proceso educativo. Se fundamenta en el principio de la globalización, ya que considera el desarrollo infantil como un proceso integral.

El Programa de Educación Preescolar, presenta una organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo, a la que se denomina "organización por bloques"⁹. Dentro de esta organización se encuentra el bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje. Aquí el niño tiene la posibilidad de experimentar con la lengua oral y escrita, enriqueciendo la comprensión y dominio del lenguaje oral y escrito.

Corresponde al Jardín de Niños el acercar al niño a la lengua escrita, tanto la lectura como la escritura, pues ambos aspectos están muy relacionados.

El maestro debe propiciar actividades que permitan al niño descubrir su función, para entender a otros y entenderse él mismo. Todo esto a través del dibujo, la representación gráfica, la interpretación de símbolos, juegos y diversas

⁹ S.E.P. Programa de Educación Preescolar 1992, p. 50.

actividades que le permitan entrar en contacto con la lectura y escritura.

E. Condiciones del contexto social e institucional en que se inscribe el problema

La institución escolar donde se pretende implementar esta propuesta pedagógica es el Jardín de Niños "Solidaridad" clave 08DJNO900Q del subsistema federalizado, ubicado en la Avenida Miguel Sigala No. 801 de la Colonia 20 Aniversario, al norte de la ciudad de Chihuahua.

El edificio está compuesto por seis aulas, dirección, salón de usos múltiples, bodega, sanitarios, plaza cívica, arenero, chapoteadero, cancha de fútbol, áreas verdes y zona de juegos.

El personal está conformado por las siguientes personas: la directora, seis educadoras, maestra de educación física y trabajador manual, los cuales son los responsables de la funcionalidad del Jardín.

A la escuela asisten 140 niños aproximadamente.

El nivel socioeconómico de la comunidad es bajo, los padres de familia

trabajan por lo general en la albañilería o en las maquiladoras, en estas últimas en ocasiones trabajan ambos padres y se turnan los horarios, un gran número de ellos no cuenta con servicios médicos.

Debido a la precaria condición económica de los padres, a la poca o nula educación que ellos tienen y al tiempo disponible, son sólo unos cuantos quienes dedican a sus hijos las atenciones adecuadas en tiempo y calidad, ya sea para diversión o actividades escolares.

Los padres de familia de dicho sector, en su gran mayoría, aún no conceptualizan el trabajo que se desarrolla en el Jardín de Niños, los inscriben porque en la primaria lo exigen y en ocasiones para tener tiempo de realizar las labores del hogar.

Casi todos los niños viven en las calles aledañas, las casas son de block y ocasionalmente de lámina de cartón negro, constan de uno o dos cuartos y algunas no tienen baño.

Al inicio del año escolar las educadoras llenan las fichas de identificación escolar en las casas de los alumnos, donde es posible percatarse de las condiciones de vida de los niños y sus familias, la importancia y el valor que dan a la educación, el nivel de analfabetismo y deserción escolar.

Por todo ello se prevee necesario idear estrategias que permitan el que estos niños que hoy inician su educación formal, lleven las bases necesarias para llegar a un feliz término por este camino.

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas son las formas que sigue el maestro, para realizar ciertas actividades y cuyo fin es el de poner al alumno en contacto con el objeto de conocimiento, para facilitar el aprendizaje del alumno.

Los elementos que intervienen en la elaboración de las estrategias son:

- alumnos
- profesor
- contenido
- objetivos
- materiales

Una estrategia se puede valer de múltiples actividades para alcanzar o intentar alcanzar su fin. Al querer dar solución a un problema educativo el docente debe llevar a cabo una estrategia o varias estrategias didácticas, incluidas sus actividades.

No se debe olvidar que éstas se encuentran fundamentadas en los principios teóricos ya mencionados en el capítulo III. Al planear las actividades la educadora debe tener presente las características del niño como son: edad,

desarrollo evolutivo, necesidades, grado escolar, etc.

Otro factor de contemplación es el tiempo y el espacio, ya que existen actividades que necesitan lugares abiertos, o que se requieren investigaciones o visitas fuera de la escuela. La ubicación de la escuela es otra variante que el maestro no debe olvidar. El tiempo de duración dependerá en gran medida de los alumnos.

El material o materiales a utilizar son parte fundamental de esta acción, han de ser fácilmente manipulables para el niño, que sean de características variables y muy atractivos, así mismo que respondan al objetivo de la estrategia.

Toda estrategia debe resultar divertida e interesante al niño, de ser posible presentarse en forma de juego, con objetos de uso común o muy novedosos, y que sean fácilmente manipulables por los niños ya que están hechas pensando en ellos.

El aprendizaje de la lecto-escritura en los niños de preescolar ha constituido uno de los problemas básicos de la educación infantil. Toca al Jardín de Niños apoyar en el alumno la construcción del proceso de lecto-escritura, no con el propósito de que inicie la escuela primaria leyendo y escribiendo sino como un apoyo más al desarrollo integral de la personalidad de su persona, mediante

los intereses del niño como es el juego.

El proceso de lecto-escritura forma parte del desarrollo cognitivo, pero corresponde a la educadora orientar este proceso.

Además del juego debe considerarse que estas actividades se encuentren en estrecha relación con la vida cotidiana, que surjan de situaciones reales o que den solución a conflictos de la vida diaria.

Es importante reconsiderar el medio ambiente como factor decisivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Corresponde a la educadora propiciar un ambiente agradable para los niños, un ambiente con estímulos alfabetizadores, un lugar donde todos tengan oportunidad de aclarar y expresar sus sentimientos y conocimientos.

Aunque en el presente trabajo se aborden actividades ya conocidas, se intenta adecuarlas y modificarlas a las condiciones específicas del grupo a tratar. De alguna manera la actividad está basada en la teoría psicogenética, pero el alumno mismo puede en el desarrollo de la misma modificarlas o cambiarlas cuando así lo considere el grupo en mayoría, pero siempre teniendo presente los objetivos propuestos.

De acuerdo a Bárbara Taylor¹⁰ algunas consideraciones que la educadora debe tener presente en el aprendizaje de la lecto-escritura.

* Actividades dentro del grupo:

- Leer en presencia del niño y demostrarle lo hermoso que es.
- Tener gran cantidad y variedad de material escrito a disposición.
- No obligarlo a presenciar actos de lectura ni a que nos lea un cuento si él no lo desea.

* Actividades fuera del grupo:

- Durante las visitas cuestionar al niño acerca de las imágenes gráficas observadas.
- Propiciar experiencias donde requiera utilizar la lecto-escritura.
- Llevar a los niños a visitar bibliotecas, librerías y puestos de periódicos, y en base a ello organizar el área de biblioteca.

En el desarrollo de las distintas estrategias la educadora debe estar atenta al trabajo de cada niño, observar y registrar todo lo que pueda ayudarle en el proceso de aprendizaje del alumno.

¹⁰ TAYLOR J., Bárbara. Qué hacer con el niño preescolar. Narcea, Madrid. pp. 106-110.

Situación de Aprendizaje 1

“Escritura del nombre propio”

Propósito:

Que el niño descubra su nombre como una forma de significación estable.

Desarrollo:

- Al inicio del año escolar se pueden elaborar gafetes con los nombres de los niños, y explicarles que ahí dice su nombre, para poder identificarlos por su nombre. Los primeros días la maestra se los puede dar en la mano y conforme los niños se adaptan al grupo se dejarán en el escritorio o una mesa y se les pide que cada quien tome el suyo.
- Procurar que los primeros trabajos lleven el nombre escrito y que los niños se den cuenta, luego a los trabajos no se les pone el nombre para que la educadora “muestre” dificultad al tratar de reconocer los trabajos.
- La educadora elaborará los nombres de sus alumnos con letra tipo imprenta y también se les pedirá que los rellenen con el material que ellos deseen, pastas, papelitos, crayolas, etc., luego se les pide que formen el nombre con ella y se les dice que ahí está escrito su nombre.

- Se puede hacer una tira con el nombre de cada niño, estas tiras sirven para que el niño conozca y reconozca su nombre de entre otros escritos, además se puede jugar a localizar el nombre perdido (la educadora mostrará a todo el grupo una tira con un nombre escrito y los niños tendrán que identificar su nombre).

Evaluación:

Con esta actividad la educadora tendrá una primera impresión sobre cada uno de los niños, datos importantísimos que plasmará en la evaluación inicial individual.

Situación de Aprendizaje 2

“Cuentos”

Propósito:

Que el niño descubra la escritura como una forma de comunicación.

Desarrollo:

- Los niños escucharán cuentos leídos por la educadora. Después se les facilitarán cuentos para que los manipulen libremente.

- Leer cuentos a los niños de manera tal que ellos observen el movimiento de ojos, boca y dedo al seguir el renglón.
- Se invitará a los niños a que participen junto con la educadora, el niño que pasa al frente contará el cuento con la ayuda del libro y de la maestra. Para esta actividad se recomienda que los niños se sitúen de frente o en media luna.
- Pedir a los niños que inventen un cuento de forma oral, después que los escriban de la manera que ellos crean adecuada. Esta se puede realizar en un principio de forma individual, posteriormente se integrarán en pequeños grupos, o de manera grupal, procurando que sean todos los niños quienes participen de la actividad.
- Es recomendable facilitar a los niños cuentos breves, con letras grandes y visibles, y además que la imagen sea atractiva y que se anticipe la acción por medio de la imagen, y procurar que el niño lo tenga en sus manos propiciando a que intente leerlo.

Material:

Cuentos, hojas, crayolas.

Evaluación:

Se considerará el interés del niño por escuchar el cuento, así como por "leerlo". Cuando el ciclo escolar esté un poco avanzado y el niño familiarizado con cuentos, se le preguntará para qué considera que sean tanto el texto como la imagen y a partir de su respuesta, seguir cuestionándolo acerca del cuento.

Situación de Aprendizaje 3

"Utilización de historietas"

Propósito:

Diferenciar entre imagen y escritura.

Desarrollo:

- Se mostrará a los niños una historieta que vaya de acuerdo a la situación que se esté abarcando para proseguir con el interés del niño, después se les cuestionará sobre lo que creen ellos que dice el texto pudiendo ser descifrado entre todo el grupo. Se invitará a los niños a que pinten el dibujo, lo recorten, lo peguen en una cartulina respetando lo que va primero.

- También pueden cambiar el significado del texto; escribiéndolo a un lado.

El lenguaje en todas sus manifestaciones debe vincularse siempre con experiencias directas al niño, ya que éste se dá como resultado de la acción directa y reflexiva.

Material:

Resistol, cartulinas, pinceles, crayolas, tijeras.

Evaluación:

Observación permanente de la actitud de los niños, cuestionar a los niños para que opinen, comenten, pregunten, acerca del trabajo realizado.

Situación de Aprendizaje 4

“Cuento en cadena”

Propósito:

Que los niños descubran que la escritura nos ayuda a no olvidar lo dicho.

Desarrollo:

- La educadora empezará la acción contando un cuento inventado en ese

momento, después le pedirá a un niño que continúe con la narración, inventando él su parte así hasta que el grupo decida dar por terminado el cuento.

- Posteriormente se les pedirá a los niños que narren todo el cuento, y si los niños no recuerdan se les pide que escriban lo que si recuerdan y entre todos integren el cuento.

Material:

Hojas, crayolas, lápices.

Evaluación:

Durante la asamblea que cada niño manifieste su opinión, la educadora cuestionará a los niños para saber en qué medida se logró el objetivo planeado.

Situación de Aprendizaje 5

“¿Podrás recordar lo que viste?”

Propósito:

Que los niños ejerciten su memoria y su capacidad de atención.

Desarrollo:

- La educadora mostrará a los niños una lámina, estampa, dibujo, objetos, comida, etc., esto sólo durante algunos segundos, luego la quitará de la vista del niño y les preguntará ¿Podrías recordar lo que viste?

- Luego de uno en uno dirán qué fue lo que vieron.

- Otra forma es que la educadora les pida a los niños que traigan consigo un objeto del exterior y lo muestren al grupo, se mencionarán sus características, luego la educadora los cubrirá y los niños deberán nombrarlos todos, así como lo que recuerden de ellos.

- Puede ser que un niño se le pida que lleve la cuenta de los objetos mencionados, dándosele la oportunidad de que lleve el registro de la forma que el considere satisfactoria, o bien que sea cada niño quien lleve su registro personal.

Material:

Láminas, dibujos, objetos concretos, libros, etc.

Evaluación:

Mediante esta actividad la educadora podrá saber si los niños están

interesados en la escritura de las letras, así como en el momento en que se encuentran.

Observar y registrar qué niños escriben letras, dibujos, y si tienen concordancia con la lámina presentada.

Situación de Aprendizaje 6

“Actividades de rutina”

Propósito:

Aprovechar todas las actividades que el niño realiza a diario para ponerlo en contacto con el objeto de conocimiento: las letras.

Desarrollo:

Esta estrategia no corresponde a ningún tema específico, cualquier momento en la mañana de trabajo es oportuno, no requiere de material especial, pero sí de un ambiente rico en estímulos alfabetizantes.

- Lista de asistencia: corresponde a la educadora el pasar la lista de asistencia, sólo que lo hará en voz alta y dando oportunidad de observar lo

escrito a los niños que así lo deseen.

- **Elaborar el Friso:** esta actividad se realiza al iniciar un proyecto, es la planeación que sobre el mismo realizan los niños, pueden incluirse dibujos, letras, números, palabras aisladas, textos, estampas, recortes, etc., todo cuanto el niño considere. Se puede hacer en una cartulina, en hojas grandes o bien sobre el pizarrón, este friso deberá exponerse de manera visible el tiempo que dure el proyecto, pues contiene las actividades propuestas al inicio del mismo.

- **Registro del clima.**

- **Registro de asistencia:** se hará de manera gráfica, que el niño observe su nombre escrito y lo compare con el de sus compañeros.

- **Escritura del nombre propio:** es importante que en cada trabajo el niño anote su nombre para que no se confundan los trabajos.

- **Mandar recados a mamá:** cuando se planea una visita, para reuniones del Jardín o del grupo, invitaciones, cooperaciones de material, dinero, comida, etc. Escritos por la educadora o el mismo niño.

- Dictado: cuando los niños desean conocer alguna palabra, nombre, etc., la educadora deberá escribir en presencia del niño, de forma inmediata y lo que ellos pidan.
- Lectura de cuentos: esta actividad se llevará a cabo tan seguido como sea posible, si lo realiza la educadora deberá mostrar a los niños el texto, si es realizado por ellos mismos al finalizar se les cuestionará acerca de la lectura.
- Registro de cumpleaños: se anotan en él la fecha de los cumpleaños de todo el grupo, y conforme se festejen se hace una anotación para saber que ya se realizó.
- Escribir la fecha en el pizarrón.

Todas las actividades aquí descritas pueden utilizarse como muestras, ya que son susceptibles de modificarse o suplirse cuando así convenga a los intereses del niño y educadora, o bien tomarse exactamente si ellos lo desean.

Evaluación:

Realizar una observación permanente de los aspectos más significativos de cada niño, cuestionándolos para que reflexionen acerca de la veracidad de lo

expuesto, así mismo tener siempre una gran flexibilidad, pues es común que haya niños que aún no estén interesados en estas adquisiciones.

Situación de Aprendizaje 7

“La calle”

Propósito:

Desarrollar estrategias de predicción, anticipación.

Que los niños ejerciten su capacidad de atención y sean capaz de tomar decisiones en forma grupal, a la vez que practican su lecto-escritura.

Desarrollo:

- La maestra leerá el cuento titulado “La calle” que aparece en el libro de Antología de Cuentos y Leyendas para preescolar en la página 42, pero al término no se dice el final, sino que se pide a los alumnos que decidan entre todo el grupo un final feliz.

- Se pedirá a un niño que sea el moderador en la toma de decisiones registrando gráficamente la votación.

- Cuando ya el grupo se decidió por un final, la maestra o quien lo desee pasará a escribirlo al pizarrón y cada quien lo dibuja de manera individual.

Material:

Libro Antología de Cuentos y Leyendas para Preescolar, gises, hojas, crayolas.

Evaluación:

Observar y registrar la actitud de los niños durante el desarrollo de la actividad y ayudar, en caso de que así lo soliciten, con la definición o escritura de alguna palabra.

Situación de Aprendizaje 8

“Realizar periódicos murales”

Propósito:

Propiciar experiencias para que den a conocer sus conocimientos a otros niños, a sus mamás u otros adultos.

Desarrollo:

- El periódico mural se realiza como una extensión más del proyecto que se

está realizando, puede también sugerirse como actividad extra cuando festejamos fechas cívico nacionales, tradicionales, etc. Se debe dar total libertad al niño para trabajar y sólo a petición de él interferir en las actividades. Es también una magnífica oportunidad para invitar a las madres de familia a que observen el trabajo de sus hijos en el Jardín de Niños.

- Se iniciará con una pequeña plática por parte de la educadora, quien tratará de motivar al grupo para que investigue en libros, revistas, periódicos, folletos, etc. sobre el tema a tratar.

- Se invitará a los niños a trabajar en equipos, pidiéndoles que cada conjunto esté formado por cuatro personas, el tema a realizar puede ser el mismo para todos los equipos, o dividirse en subtemas, entonces ellos buscarán toda la información acerca de lo tratado, cuando la tengan reunida si son recortes la pegan, si son dibujos que alguien del equipo los haga y otros los pintan, si hay que hacer anotaciones decirle a los niños que escriban de la manera que ellos crean debe ser, se le puede invitar a que copie letras de otros textos, o bien que escriba las que conoce. Al término se montará una exposición en algún lugar visible del Jardín y se invitará a niños y mamás a que pasen a verla.

Material:

Libros, periódicos, revistas, estampas, crayolas, lápices, marcadores, cartulinas, tijeras, resistol.

Evaluación:

Motivar a los niños para que descubran que los textos dicen algo, registrando los avances en el cuaderno de observaciones.

Que los niños establezcan la comparación y el análisis de sus trabajos mediante una asamblea.

Situación de Aprendizaje 9**“Realizar visitas”****Propósito:**

Proporcionar al pequeño elementos alfabetizadores.

Desarrollo:

- Sugerir al niño la posibilidad de realizar alguna visita, y si están de acuerdo planear la visita, anotando el lugar, día, hora, transporte, lonche, dinero,

etc.

- Se escribirá una carta solicitando permiso a la persona encargada del lugar.

- Cada niño escribirá una carta solicitando permiso por escrito a sus padres, la maestra puede si lo piden los niños escribir en el pizarrón y ellos copiar lo escrito.

- Llevar a cabo la visita de acuerdo a lo planeado. Durante el trayecto invitar a los niños a que observen todo tipo de material gráfico y/o escrito, cuestionándolos acerca de lo que ellos creen que dice.

- De regreso en el salón o al día siguiente conversar acerca de la visita y lo observado durante el camino, y se les pide a los niños que anoten los momentos más relevantes.

Material:

Pizarrón, gis, hojas, crayolas, lápices, dinero, permiso, camión.

Evaluación:

Cuestionar al niño para que descubra que lo que se habla puede escribirse y después leerse. Registrando lo observado e invitando a los niños a que nos

lean lo que ellos escribieron.

Después de escribir la carta a sus padres y antes de entregarla, quienes así lo deseen pueden leerla.

Situación de Aprendizaje 10

“Jugar a escribir cartas”

Propósito:

Que los niños descubran la escritura como medio de comunicación a distancia.

Desarrollo:

- Esta actividad puede ser el tema de un proyecto, y entonces las actividades aquí descritas servirán de complemento al logro del mismo.
- Que los niños decidan a quien se va a mandar la carta papá, mamá, un amigo, un familiar, etc. Que los niños escriban su carta de la manera que ellos creen que se escribe, si algún niño pregunta cómo se escribe tal palabra, la maestra puede pedir que se la dicten y escribirla en el pizarrón,

leyendo a la misma vez que escribe, luego el niño copiará la palabra. Corresponde a la educadora escribir los datos que van en el sobre, pidiéndoselos previamente a las mamás.

- Planear la visita a la Oficina de Correos, pidiendo a las mamás que manden el permiso firmado.

- Realizar la visita conforme a lo planeado, ya en la Oficina de Correos, buscar información gráfica que nos oriente los pasos a seguir. Procurar que cada niño lleve el dinero exacto del timbre y sea él quien haga la compra, pegue la estampilla y deposite el sobre en el buzón correspondiente.

- En la Oficina de Correos pedir permiso para conocer cuál es el procedimiento que sigue después de depositar la carta en el buzón, observando y haciendo preguntas.

- Motivar a los niños para que sigan escribiendo cartas a las personas queridas.

- Otra forma es que la educadora cuente un cuento de dos amigos que viven distantes y no saben cómo comunicarse, luego les preguntará que harían

ellos de encontrarse en dicha situación, y además en el lugar donde reside su amigo tampoco existe teléfono, si algún niño dice que por medio de cartas se les invitará a que escriban una y la manden por correo.

- Otra variante puede ser que establezcan amistad con niños de otro grupo, preferentemente del mismo grado, y establezcan en algún lugar del Jardín un Buzón.

Material:

Hojas, crayolas, lápices, sobres para carta, dinero, permisos, camión, timbres postales.

Evaluación:

Motivar a los niños para que lleguen a descubrir la utilidad de la lectura, observando y registrando la actitud de los niños en el cuaderno de observación. Durante el tiempo necesario se dará seguimiento al intercambio de cartas como medio de comunicación.

Observar el trabajo de los niños, ayudándolos sólo cuando ellos lo soliciten.

Situación de Aprendizaje 11

“ Jugar a la escuela primaria “

Propósito:

Que el niño acceda al conocimiento de la lengua escrita como medio de comunicación y expresión.

Desarrollo:

- Esta actividad puede ser tema de un proyecto, entonces los niños elaboran desde el proyecto, friso, etc.
- Se preguntará a los niños cómo piensan ellos que trabajan en la escuela primaria, y se les propondrá visitarla. Para ello se escribirá una carta a la directora de la misma pidiendo su autorización, y otro a las mamás para salir de visita.
- Durante la visita a la escuela primaria cada niño llevará consigo algunas hojas y crayolas, donde anotarán sus observaciones, las preguntas que hagan a la maestra y niños de primero.
- De regreso al Jardín se comentará sobre la visita, se cuestionará a los

niños acerca de lo que escribieron en sus hojas, y se les invitará a que lo lean.

- **Elaborar Libros:** se cuestionará a los niños sobre la importancia y el uso de los libros, tanto en la escuela primaria como en la vida diaria. Se les pedirá que elaboren un libro por niño, dándoles libertad absoluta en la elaboración. Sólo se trabajará con aquellos niños que lo soliciten. Se invitará a los niños a que pasen al frente a leer en su libro y después que los intercambien para que establezcan semejanzas y diferencias. Los libros incrementarán el área de biblioteca.

- **Elaborar Cuadernos:** de la misma manera que se trabajó con los libros se hará con los cuadernos, dándoseles oportunidad de que sean 2 ó 3 por persona. Al concluir la actividad se los podrán llevar a casa, o bien dejarlos en el salón.

- **La Maestra:** de entre el grupo se escogerá a una persona que represente a la maestra o maestro de la escuela primaria, la selección puede ser dirigida por otro grupo. Quien resulte ganador asumirá el papel del maestro y el resto serán los alumnos.

Material:

Hojas, lápices, crayolas, cartulinas, grapadoras, resistol, tijeras, revistas,

periódicos, marcadores.

Evaluación:

Observación permanente de la intervención de los niños en su participación, registrar las conclusiones y cuestionarlos para saber hasta dónde se logró el objetivo.

Situación de Aprendizaje 12

“ El Periódico del Jardín “

Propósito:

Que los niños comprendan que lo que se dice se escribe y después se lee.

Desarrollo:

- La educadora propondrá visitar algún diario de la ciudad o bien que surja de algún proyecto, y entonces se llevará a cabo la planeación de la visita escribiendo en una hoja los pasos a seguir, escribir los permisos, etc. Durante el trayecto invitar a los niños a observar y descifrar material gráfico y/o escrito. En la editorial recabar toda la información posible.

- En el Jardín realizar un dibujo libre sobre la visita.

- Pedir a los niños que pasen al frente y nos describan su dibujo, animándolos para que todos pasen.
- Decidir qué papel representará cada quien, y acomodar el salón para jugar al periódico, decidir qué nombre llevará.
- Jugar al periódico representando cada quien su papel. Buscar información en revistas, libros, etc. A quien le tocó ser periodista hará entrevistas grabadas a otras personas y luego con la ayuda de todos se escribirá la entrevista, se realiza una edición y se sacan copias, por último se venden.

Material:

Hojas, lápices, crayolas, máquina de escribir.

Evaluación:

Realizar una asamblea con los niños, para que cada uno de ellos manifieste su opinión sobre el trabajo realizado, lo que les gustó y lo que no. Pedir a los niños que lean sus trabajos. Llevar un registro del avance de los niños.

Situación de Aprendizaje 13

“ Una buena alimentación “

Propósito:

Que el niño describa la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica.

Desarrollo:

- Esta situación de aprendizaje puede ser el tema de un proyecto, parte de un proyecto o bien actividades aisladas.
- La educadora dará inicio hablando sobre la alimentación como requisito, la buena salud entre otras cosas.
- Se pedirá a los niños que hagan 2 listados, uno de alimentos saludables y el otro de alimentos chatarra. Esto lo pueden escribir ellos y confrontar con sus compañeros o bien dictar a la maestra.
- En base a dichos listados se preguntará a los niños si desean preparar una rica y nutritiva comida. Si responden que sí, se les invita a preparar un delicioso coctel de frutas, la maestra dicta qué frutas comprar y ellos las

escribirán en una hoja.

- Planear la visita a un supermercado. Ya en el supermercado pesar y comprar de acuerdo a lo planeado.
- Invitar a las madres de familia para que nos digan cómo preparar el coctel.
- Pedirles a los niños que dibujen las frutas y verduras del supermercado, así como los letreros.
- Que cada niño consiga en su casa una receta de cocina que sea fácil y rápida de preparar pero a la vez nutritiva, se pueden intercambiar recetas entre sí, hacer una compilación, sacarle copias y regalárselas a las mamás de los niños.
- La educadora conseguirá bolsas de distintos centros comerciales y se les mostrarán a los niños, que las visualicen y digan cómo se llama el centro comercial, OXXO, Soriana, Hipermart, Wallmart, Futurama, García.
- Jugar al supermercado, que los niños decidan qué roles representará cada quien, qué necesitarán para el supermercado, cómo harán el dinero, cómo ordenar el salón, escribir letreros, etc.

Material:

Dinero, camión, permisos, hojas, crayolas, marcadores, gises, pizarrón, frutas para el coctel, letras móviles, bolsas de plástico.

Evaluación:

Cuestionar a los niños para que por medio de la experimentación, la comparación y el análisis de sus escritos descubran la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica.

CONCLUSIONES

Concibiendo a la educación como pilar del desarrollo del país, el nivel de preescolar ha mostrado inquietud por que éste se encuentre enlazado y de continuidad a la educación primaria.

De esta inquietud han surgido propuestas cuyo interés es el de presentar alternativas de solución. Siendo la adquisición y comprensión de la lengua escrita uno de los aspectos más relevantes, por ser en la escuela primaria factor de éxito o fracaso escolar.

El proceso cognitivo es el resultado de un gran número de factores que determinan la realización y alcances dentro de la institución educativa y la sociedad en general.

En la medida en que la Escuela ofrezca alternativas acordes a las experiencias, necesidades e intereses del niño, será que estos muestren un interés real por la educación en todos sus niveles.

Si se considera que el niño a su ingreso a la Escuela Primaria debe estar listo para aprender a leer y escribir, corresponde a la educación preescolar

propiciar un ambiente alfabetizador, donde el niño sea quien construya su proceso en base a acciones y experiencias previas, no se le debe mostrar obligatoriamente, sino en forma de juego, pues hay que recordar que es el juego la manera natural y espontánea que tiene el niño para expresarse.

A pesar de los errores cometidos en la práctica diaria la educación tiene en los maestros un valioso instrumento capaz de lograr una educación acorde a las necesidades de los niños y de la sociedad.

Por ello se invita a todos los docentes a seguirse superando, en bien de los niños, de la educación y del país mismo.

BIBLIOGRAFÍA

FISHER, Ernest. "El lenguaje". Antología El lenguaje en la escuela. UPN. 138 pp.

GÓMEZ PALACIO M., Margarita. "Consideraciones Teóricas Generales Acerca de la Escritura". Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. UPN.

S.E.P. Antología de Cuentos y Leyendas para Preescolar. 42 pp.

----- Artículo 3º y Ley General de Educación. 94 pp.

----- Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. 125 pp.

----- Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar. 168 pp.

----- La Organización del Espacio, Materiales y Tiempo, en el Trabajo por Proyectos del Nivel Preescolar. pp.

----- Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

----- Programa de Educación Preescolar 1981. Libro 1. 118 pp.

----- Programa de Educación Preescolar 1992. 90 pp.

VIGOTSKY, L. S. Instrumento y Símbolo en el Desarrollo de Niño. Antología

Lenguaje en la Escuela. UPN. 138 pp.