



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA  
COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS  
DE SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

**ROSA ELENA VILLAGRAN VARA**

**PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

**CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1997**



ACM 5/VI/97

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

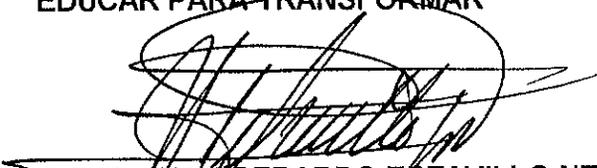
Chihuahua, Chih., a 24 de Junio de 1997.

C. PROFR.(A) ROSA ELENA VILLAGRAN VARA

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.



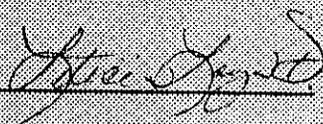
S. E. P.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

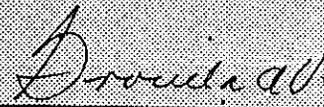
PRESIDENTE: LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ



SECRETARIO: LIC. VICTOR HUGO FABELA SALAS



VOCAL: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN



SUPLENTE: M.C. PEDRO BARRERA VALDIVIA

CHIHUAHUA, CHIH., A 24 DE JUNIO DE 1997.

## **DEDICATORIA:**

*Al fin llegamos a la meta que nos trazamos, a base de sacrificios y empeño.*

*Dedico con todo mi amor este trabajo a mis hijos y a mi esposo que con su comprensión y cariño me apoyaron para seguir adelante.*

*Gracias a ellos y a Dios.*

*Rosa Elena Villagrán Vara.*

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Antecedentes	11
B. Formulación del Problema	12
C. Justificación	13
D. Objetivos	14
II MARCO TEÓRICO	
A. Objeto de Estudio	16
1. Origen del Lenguaje	16
2. Expresión y Comunicación	18
3. Expresión Oral y Escrita	19
4. Relación de la Expresión Oral con la comprensión lectora, siendo parte de a expresión escrita	21
5. Comprensión Lectora	22
a) La Lectura como modalidad del Lenguaje	22
b) Estrategias que se aplican	23
B. Aspecto Psicológico	26
1. Proceso de Desarrollo según Piaget	26
2. Concepto de Aprendizaje según Piaget	27
3. Períodos de Desarrollo del Niño	28

4. Cómo aprende el niño de Sexto Grado	32
<b>C. Metodología</b>	34
1. La Pedagogía Operatoria	34
2. Medios para la Enseñanza que propician la comprensión lectora	37
3. Papel del Maestro	38
4. Papel del Alumno	40
5. Evaluación de la Comprensión Lectora	41
<b>III MARCO CONTEXTUAL</b>	
<b>A. Política Educativa</b>	44
1. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa	45
2. Artículo Tercero Constitucional	47
3. Ley General de Educación	49
4. Programa de Desarrollo Educativo 95-2000	50
5. Acuerdo 200	52
6. Planes y Programas de Estudio	53
7. El Programa de Sexto Grado en el área de Español	54
<b>B. Medio Social</b>	56
1. La Comunidad	57
2. La Escuela	58
3. El Grupo de Sexto Grado	59
4. Relaciones Maestro-Alumno, Alumno-Alumno	60

#### IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1. El Rincón de Lectura	62
2. El Tesoro Escondido	63
3. ¿Qué Contiene?	64
4. Los Dibujos Hablan	6
5. Los Álbumes	65
6. Adelgazando y Engordando Textos	66
7. La Excursión	67
8. Adivinanzas	69
9. Descripción de Dibujos	70
10. El Telegrama	71
CONCLUSIONES	72
BIBLIOGRAFÍA	75
ANEXOS	77

## INTRODUCCIÓN

El trabajo que se ha elaborado se apoya en la Teoría Psicogenética que en sus sustentos ayudan a comprender el proceso por medio del cual el niño va construyendo su conocimiento. Dentro del grupo de sexto grado de la Escuela "Lic. Adolfo López Mateos" N° 2387 de la Col. San Rafael, Gro. Chih., se ha detectado que los alumnos tienen dificultad en comprender lo que leen, ésta acción solo la realizan mecánicamente y no logran entender el contenido de las lecturas que realizan dentro y fuera de la escuela.

En esta propuesta pedagógica se exponen algunas sugerencias que permiten al maestro apoyarse y hacer uso de estrategias y metodología para superar el problema que se ha planteado. Este trabajo comprende cuatro capítulos: En el primer capítulo se da a conocer el problema y los antecedentes que pudieron haberlo originado, se delimita y justifica, después se presentan los objetivos para el maestro y para el alumno.

En el segundo se expone el Marco Teórico que comprende aspectos teóricos del lenguaje, teorías de expresión oral y escrita, se muestra la Teoría Psicogenética donde se explicitan los estadios de desarrollo del niño y la manera

como construye el lenguaje, la Pedagogía Operatoria, donde se habla sobre los medios para la enseñanza y cómo el maestro se apoya en ellos para lograr un mejor aprendizaje, se menciona también el papel del maestro, papel del alumno, en la expresión oral y la expresión escrita, ya que las dos tienen estrecha relación, y se da a conocer el proceso de evaluación.

En el tercer capítulo se aborda la Política Educativa donde se habla los cambios que ha sufrido al paso de los años. Se menciona también el Artículo Tercero y la Ley General de Educación , que es precisamente donde se fundamenta la Educación a nivel nacional, se mencionan el mejoramiento y la calidad de la Educación en los tiempos actuales , en los apartados del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa.

El programa de desarrollo 95-2000, y los planes y programas de sexto grado de Educación Primaria, también se incluye el acuerdo 200 sobre normas de Evaluación de Aprendizaje en Educación en donde especifica la evaluación de los educandos de acuerdo a habilidades, destrezas y actitudes y realizándose ésta a lo largo del proceso educativo.

Se menciona también el Medio Social que rodea al alumno y que influye directamente en la personalidad y conducta de cada uno de los niños, como son: la colonia, escuela y grupo. En el último capítulo se exponen una serie de

estrategias didácticas, aplicadas con el fin de que el alumno de sexto grado logre una mayor comprensión en los textos que lee y también se exponen algunos anexos. Por último se dan a conocer las conclusiones a las que se llegó al realizar el trabajo de investigación y la bibliografía que se utilizó en la elaboración del presente trabajo en torno al problema planteado.

## I . PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### A. Antecedentes.

Un objetivo de la lectura, es el rescatar el significado de lo que se lee, este objetivo no se ha logrado en la práctica pedagógica actual y a la par se desconoce el proceso para adquirir y dominar tal objetivo.

Mediante la observación diaria y continua de las prácticas de lectura que realizan los alumnos, se ha detectado que no rescatan el significado de lo que leen, por corto que sea un texto o una frase, cuando se realiza dicha actividad y se les pregunta sobre el contenido de la lectura, no saben contestar, ni siquiera tienen noción de lo que acaban de leer.

Cuando realizan ejercicios de las diversas áreas del programa, o cuando se les dan pruebas para contestar, no saben lo que van a resolver, porque aún leyendo las instrucciones siempre preguntan: ¿ Qué vamos a hacer ? ¿ Cómo ? y la expresión más común en los niños es: *No entiendo, no se qué voy a hacer* .

Todo esto comprueba que el niño no rescata la idea del texto, o no capta la

orden que se le da. La enseñanza tradicional con que han aprendido los niños la lengua oral, sólo reproducen sonidos aprendidos por el número de veces que leen el texto y a partir de ello y de la rapidez con que lo haga, su calificación de lectura será satisfactoria para el maestro.

El punto esencial de la lectura se olvida y la reconstrucción del significado no se lleva a cabo, como debe ser, todavía en la actualidad la lectura es mecánica y sin sentido.

## **B. Formulación del Problema**

Lo anterior expuesto deriva en el siguiente problema, el cual se plantea de la siguiente manera:

**¿CÓMO FAVORECER MEDIANTE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UNA BUENA COMPRESIÓN DE LA LECTURA, DE LOS ALUMNOS DE 6º GRADO DE LA ESCUELA "LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS" No. 2387 DE LA COLONIA "SAN RAFAEL" GUERRERO CHIH. PARA UN MEJOR APRENDIZAJE EN LAS DIFERENTES ÁREAS?**

### **C. Justificación**

La comprensión de la lectura es uno de los medios por el cual, los alumnos mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que en la medida en que se apropian del significado de los escritos, van comprendiendo la idea central de lo que se comunica en diferentes textos, ya sea en las áreas escolares, en documentos informativos o libros literarios y científicos. Por ello, se pretende que los alumnos lleguen a ser capaces de darle sentido a las lecturas que realicen y que las disfruten. Se considera importante que en el grupo de sexto grado las estrategias sean un medio que motive a los alumnos a superar el problema de la comprensión de la lectura y en base a ello surja el interés y el gusto de la misma.

Con ello se facilita más el trabajo cotidiano tanto para el maestro como para el alumno. Mediante ejercicios diversos, el alumno va adquiriendo más capacidad para retener y comprender todo lo que aprende y lo manifiesta en cada una de las áreas del conocimiento, al realizar los ejercicios que se le presentan en los libros de texto, obteniendo buenos resultados.

Cabe mencionar que no solo en la escuela el niño pone en práctica sus conocimientos, también se desenvuelve dentro de una sociedad que lo pone a prueba diariamente, y es ahí donde el niño se defiende y saca a flote sus conocimientos que lo ayudan a desenvolverse fácilmente y a realizar tareas que

en un futuro serán de provecho para que llegue a ser un profesional responsable y reflexione en situaciones diversas para dar solución a problemas que pudieran presentarse.

Dentro del sistema educativo se requiere que los niños de hoy logren obtener todas las herramientas necesarias para un mañana. Se está luchando constantemente para que la educación sea acorde a todos los diferentes contextos y sea un beneficio total para todos los niños mexicanos.

#### **D. Objetivos.**

Con la elaboración del presente trabajo se pretende lograr los siguientes objetivos:

##### Del alumno:

- Mediante su agrado e interés logre comprender lo que lee.
- Relacionar sus conocimientos referentes a la lectura al realizar actividades mediante el juego.
- Relacionar el contenido de las lecturas con sus vivencias personales para que se identifique con su realidad.

##### Del maestro:

- Involucrar a los niños en la obtención del significado de sus lecturas mediante estrategias activas.
- Guiar al alumno para que realice una lectura comprensiva por medio de análisis de textos o instructivos de diferentes áreas.
- Propiciar en el niño el interés por la lectura valiéndose de diversas actividades.
- Apoyar al alumno en sus actividades de lectura y en la organización de las mismas para que el niño aprenda a conducirse sólo y logre su autonomía.

## **II. MARCO TEÓRICO**

En este capítulo se trata de dar sustento teórico a la propuesta pedagógica en relación al desarrollo de la comprensión de la lectura para lo cual se desarrollan varios subtemas.

### **A. Objeto de estudio.**

#### **1. Origen del lenguaje.**

Tiempo atrás existía un sistema de medios de expresión y comunicación muy rudimentarios. El hombre primitivo veía el mundo como un todo, y al paso del tiempo tuvo la necesidad de aprender a diferenciar, separar y seleccionar lo que en realidad era esencial para su vida. El hombre tuvo la necesidad de comunicarse a razón de que tuvo la necesidad de trabajar.

El hombre imitaba sonidos de la naturaleza, se comunicaba a través de movimientos de su cuerpo y gestos, al respecto Fisher sostiene que: " El lenguaje surgió de los sonidos reflejos, pero también de la imitación que es un elemento esencial, no ha de considerarse al lenguaje como una simple imitación, debe ser

articulado "<sup>1</sup>

Es decir, no debe convertirse solo en una reproducción de sonidos, sino que se pronuncie clara y correctamente cada palabra que constituye el lenguaje que se trasmite. El hombre utilizó el lenguaje como un instrumento que le va a permitir desarrollarse.

En la teoría de Ernest Fisher , el trabajo y el arte son dos elementos muy importantes, el dialogar es un arte, arte es todo aquello que realiza el ser humano para satisfacer sus necesidades y que a la vez le resulta placentero, ya que se relaciona con los sujetos de la sociedad y logra una comunicación en la cual intercambian opiniones e ideas, esto se explica en la siguiente cita. "Sin el trabajo, sin la experiencia de utilización de instrumentos, el hombre nunca habría podido desarrollar el lenguaje de imitación de la naturaleza y como sistema de señales para representar actividades y objetos "<sup>2</sup>.

Se considera esta postura como válida, porque el hombre al trabajar, ha establecido una relación de tipo conceptual con el medio que lo rodea, y que esta se manifieste en determinadas conductas sociales. El lenguaje es un proceso mediante el cual los individuos logran una socialización y gracias a ello, el hombre se comunica por medio de palabras para expresar sus ideas,

---

<sup>1</sup> FISHER, Ernest. *El lenguaje El lenguaje en la Escuela*. Ant. UPN p. 13

<sup>2</sup> *Ibidem*. P. 11

necesidades, pensamientos y deseos.

Para poder descubrir el pensamiento de los demás, se usa el lenguaje, para que el otro exprese oralmente lo que siente, lo que desea, en los símbolos de la lengua de la cultura en la cual se está viviendo.

La principal función del lenguaje, es la de permitir al individuo expresarse y comunicarse y al respecto, se aborda un apartado en relación a ello.

## **2. Expresión y comunicación.**

La principal tarea de la escuela para la enseñanza de la lengua deberá ser la de desarrollar en los niños las posibilidades de poder expresarse mediante frases que complementen un mensaje y que pueda ser entendido por los demás, a los que el niño pretende comunicarle su pensamiento, ya sea de una manera oral o escrita. Como se cita a continuación: "El lenguaje, la mímica, la escritura, el dibujo y aún el silencio son medios de expresión porque sirven para manifestar la vida anímica del individuo"<sup>3</sup>.

La diferencia entre expresión y comunicación es que la primera no necesita de ninguna convencionalidad ya que es la manifestación espontánea del

---

<sup>3</sup> ALBARRÁN, Agustín Antonio. *Expresión* Diccionario de Pedagogía p. 45

individuo. La comunicación requiere que se maneje la convencionalidad y supone la necesidad de la expresión. Una de las exigencias de la sociedad hacia la escuela primaria es que los niños aprendan a leer escribir y comunicarse, haciendo de la lengua oral y escrita una verdadera comunicación que les permita enriquecer su conocimiento y desarrollar sus capacidades de expresión.

### **3. Expresión oral y escrita.**

La expresión oral es una herramienta básica mediante la cual el niño conoce el medio que lo rodea y a la vez socializarse y expresar mediante la lengua hablada sus emociones, sentimientos, puede llegar a transmitir a los que le rodean experiencias propias que al expresarlas, lo hace de una manera libre y sencilla según las modalidades propias de su experiencia comunicativa.

Para la expresión oral hay situaciones recreativas para que el niño se interese y proponga él mismo realizarlas, para conocer, para divertirse y para explayarse en un mundo desconocido. Entre la gran variedad de situaciones recreativas podemos mencionar las siguientes: poesía, canto, leyendas, narraciones, cuentos, etc...

Lo que se pretende lograr con la expresión oral es que el niño se comunique de una forma eficaz, clara y espontánea, que participe en diálogos y

discusiones, opine y exprese de una forma coherente y completa.

La lengua oral se adquiere naturalmente sin la intervención de la escuela para su aprendizaje, pues, por el simple hecho de vivir en sociedad, el niño aprende a hablar y a comunicarse con las personas más cercanas y conforme crece, el contexto en que se desenvuelve va siendo cada vez mayor y su lengua oral se va haciendo más extensa y completa posible.

La expresión escrita tiene como finalidad propiciar el hábito de la lectura y lograr que la comunicación del niño sea espontánea y clara, que el niño comprenda que puede comunicarse con personas que no se encuentran presentes y que están a muy larga distancia, que todo lo que piensa o habla, lo puede escribir y que cualquiera que lea lo que, escribe, lo va a entender, siendo así una comunicación entre dos.

La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades heterogéneas ya que una es libre, fácil y abundante y la otra llena de obstáculos y difícil. Louis Not nos dice: "Son las asociaciones entre los contenidos de pensamiento y las estructuras de la lengua escrita las que permiten comprender los textos escritos"<sup>4</sup>.

La lengua escrita es difícil y llena de obstáculos, para llegar a realizarla, el niño tiene que aprender sus diferentes estructuras, por medio de prácticas

---

<sup>4</sup> NOT Louis. *La enseñanza de la lengua materna*. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Ant, UPN p. 32

escolares con las cuales, el niño va reforzando los contenidos de su pensamiento y llega a establecer una relación entre lo que lee y lo que piensa, lo que asimila y esto permite que comprenda los textos escritos.

La lectura y la expresión escrita son dos actividades que se realizan en la actividad diaria, la práctica de la lectura permite al alumno informarse de todos los campos de la cultura, la escritura adquiere relevancia al ser considerado como una comunicación en tanto instrumento para la expresión del pensamiento.

#### **4. Relación de la expresión oral, con la comprensión lectora, siendo parte de la expresión escrita.**

Se considera a la escritura, como la transcripción gráfica del lenguaje oral, algunos autores han establecido diferencias entre lengua oral y lengua escrita considerándolas como dos alternativas de comunicación que comparten vocabulario y formas gramaticales, pero que tienen funciones diferentes, y que requieren de construcción y estilos específicos. Louis Not dice que: "genéticamente la lengua oral precede a la lengua escrita y favorece a su organización"<sup>5</sup>.

El lenguaje oral y su expresión escrita son modalidades del lenguaje que

---

<sup>5</sup> *Ibidem.* p. 30

auxilian la manifestación y sensibilidad de los alumnos de acuerdo a su edad y sus intereses introduciéndolos al mundo de la comunicación, y por lo tanto la comprensión lectora debe ser estimulada en la Escuela Primaria, ya que es un poderoso recurso para desarrollar la expresión individual y mediante ella los niños comunican sus experiencias de acuerdo a sus condiciones personales.

## **5. Comprensión lectora.**

### **a) La lectura como modalidad del lenguaje.**

La lectura es una modalidad del lenguaje que se manifiesta mediante el proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de la escritura y su traducción en símbolos articulados cuando se trata de lectura oral. Al realizar una lectura, la persona que lee tiene que realizar un reconocimiento de los símbolos que se le presentan, tiene que descubrir su significado.

La lectura juega un papel muy importante en la vida del hombre ya que es una herramienta que le ayuda a desarrollar su lenguaje y aumenta su capacidad de ampliar su cultura. Margarita Gómez Palacio dice que: “La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica implica una actitud inteligente en la que ésta trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto”<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup> GÓMEZ PALACIO, Margarita. *Estrategias para superar dificultades en el dominio del sistema de escritura*. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Ant. UPN p. 75

Es muy importante que el niño entienda plenamente el significado de lo que lee, que no solo lea mecánicamente, ya que realizando la lectura rescatando lo que se le está dando a entender, él incorpora sus experiencia, hábitos y habilidades y podrá aplicarlo en otra actividad o asignatura, de esta manera logrará un mayor aprendizaje. Al estar leyendo, el niño coordina diversas informaciones con el propósito de encontrar significado. Estas informaciones pueden ser de dos tipos: visuales y no visuales. Las primeras se refieren a los signos impresos, las otras abarcan el conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, el vocabulario, los conceptos, el conocimiento del tema, las expresiones propias.

#### **b) Estrategias que se aplican.**

Cuando se emplea este tipo de información se facilita la lectura y su comprensión . En cambio, cuando se carece de información visual, al lector se le dificulta obtener significado, por tanto, centra su atención en la información gráfica lo que repercute directamente en la lectura.

El lector desarrolla una serie de estrategias al enfrentarse a un texto y define al término estrategia como: "Un esquema amplio para obtener, evaluar y

utilizar información”<sup>7</sup>

Se refiere a la serie de habilidades que el lector emplea para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con la finalidad de comprender el texto para obtener el significado. El maestro deberá tener conocimiento de estas estrategias, para saber en que momento el alumno las utiliza y tener un registro del avance en el proceso de lectura.

Dichas estrategias son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección las cuales se describen a continuación:

#### Muestreo:

Mediante ésta estrategia el lector puede anticipar una palabra al observar sus letras iniciales. Al empezar una lectura desarrolla un esquema adecuado al tipo de texto y al significado de las palabras que va leyendo y conforme lee predice con más facilidad las palabras a partir de algunos índices.

#### Predicción:

Permite al lector predecir el final de una historia, de una oración o de un texto. Esto lo puede hacer, mediante la lectura desde su inicio o bien al observar algunas fotografías o ilustraciones que se expongan en el material que está

---

<sup>7</sup> GÓMEZ PALACIO, Margarita. *Estrategias de lectura. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar*. Ant. UPN pág. 77

leyendo. En ocasiones la predicción no será exacta pero estará relacionada con el tema.

### Anticipación:

Mientras el lector efectúa la lectura va haciendo anticipaciones de las palabras que siguen. Si el lector emplea sus conocimientos de vocabulario, conceptos y lenguaje utilizados en el texto, serán más acertadas sus anticipaciones.

### Inferencia:

Es cuando se deduce información que no está explicitada en el texto, pero de alguna manera se da a entender.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren indudablemente de la confirmación, esta estrategia implica la habilidad del lector para confirmar o rechazar predicciones o anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

La mayoría de las anticipaciones que hace un lector centrado en obtener significado son adecuadas y coinciden con lo que en realidad aparece en el texto. Pero, hay ocasiones que la confirmación muestra que determinada anticipación no es adecuada. Esta situación obliga a que el lector se detenga y utilice la

estrategia de autocorrección.

En el momento de estar leyendo, el lector puede tener algún error al pronunciar una palabra, es decir, que no sea la que está impresa, sino una parecida, es cuando se detiene y regresa para tomar índices de la información y se autocorrige, en ocasiones también utiliza el sentido común, sin necesidad de más información visual. Es importante aclarar que no solo los lectores fluidos hacen uso de las estrategias antes mencionadas, los principiantes también las utilizan.

## **B. Aspecto psicológico.**

### **1. Proceso de desarrollo según Piaget.**

La originalidad de la Psicología Genética radica en estudiar cómo se realiza el desarrollo de las estructuras mentales, cómo podemos propiciarlo y estimularlo. Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras. La función más conocida es la adaptación.

La adaptación y la organización forma lo que se denomina las variantes funcionales, se llaman así porque no varían durante toda la vida ya que siempre se tienen que organizar las estructuras para adaptarse. "La adaptación se forma por dos movimientos: el de asimilación y el de acomodación, que desempeñan un

papel muy importante en su aplicación al estudio del aprendizaje”<sup>8</sup>.

La asimilación resulta de incorporar el medio al organismo y de los esfuerzos que tiene que hacer el individuo sobre el medio para poder incorporarlo, ejem. al leer un texto, se analiza, se comprende y se asimila en la medida en que es comprendido. Lo que no es importante del texto, se olvida. El niño realiza primero lecturas sencillas, y a medida que crece, su intelecto podrá entender textos más complicados.

El hombre adulto leerá artículos o libros llenos de abstracciones, pero ya puede asimilarlos. A su vez, éstos libros irán modificando al individuo y le darán cada vez más complejas. Así, la mente se desarrolla cada vez más, se acomodará a lenguajes, ideas, argumentos más y más difíciles.

El desarrollo cognitivo supone un incremento de la capacidad para tratar con símbolos, particularmente los abstractos como el lenguaje, este desarrollo es más rápido en los primeros años e incluye un aumento progresivo de la claridad de sus conceptos y la complejidad de las oraciones con que expresa sus ideas.

## **2. Concepto de Aprendizaje según Piaget**

El aprendizaje se caracteriza por la adquisición de experiencias anteriores,

---

<sup>8</sup> PIAGET, Jean. *La Teoría Psicogenética. El niño y sus primeros años en la escuela.* SEP p. 27

sin control sistemático, que dirige el sujeto. Este aprendizaje puede extenderse sobre las acciones del sujeto, o sobre las propiedades o leyes de los objetos.

El aprendizaje es una modificación de conducta, esta modificación resulta de un esquema de acción de naturaleza sensoriomotriz o cognitivo , reactiva, cuya tendencia primeramente es la de asimilar objetos, incorporándolos a un plan de conducta. Este esquema puede ser transformado por una tendencia de acomodación a los objetos. Esto se realiza mediante el efecto de la experiencia que se convertirá en anterior a una situación dada de la respuesta que llevó a la satisfacción de la necesidad.

### **3. Periodos del desarrollo del niño:**

Piaget divide el desarrollo cognoscitivo en períodos o etapas.

Los periodos de acuerdo a la psicogenética se forman como parte de una sucesión de estadios biológicos, psicológicos y sociales en el que cada uno es resultado de lo anterior. El desarrollo intelectual se da a través de cuatro etapas en donde cada una ayuda a la preparación de la que sigue.

Los periodos se presentan debido a la interacción entre maduración, actividad, transmisión social y equilibramiento.

A continuación se detallan los períodos de desarrollo, en cada uno se señalan las características más sobresalientes.

Primer periodo: ( de 0 a 2 años aproximadamente )

Es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento.

Durante los primeros años de vida del niño se transforma de un ser relativamente pasivo a un individuo activo, ya que organiza sus conductas sensorio-motrices en relación con su ambiente. Al finalizar el primer año de vida será capaz de acciones más complejas, como volverse para alcanzar un objeto, utilizar objetos como soporte o instrumento para conseguir sus objetivos o para cambiar la posición de un objeto determinado.

Al término del segundo año, tiene cierta independencia debido a que, sin ayuda ejecuta conductas de exploración.

Segundo periodo.

El periodo preoperatorio ocurre de los 2 a los 7 años aproximadamente.

El niño utiliza símbolos para presentar objetos, seres vivos y situaciones: todo esto lo realiza por medio del lenguaje, el juego y la imitación.

El niño se comunica a través del lenguaje, el cuál le permite relacionarse

socialmente y mediante estos contactos sociales y el intercambio de palabras con su entorno, se constituyen en el niño sentimientos frente a los demás y especialmente frente a quienes responden a sus intereses y lo valoran.

Tercer periodo: Las operaciones concretas ( De los 7 a los 11 años aproximadamente )

En esta edad el niño es capaz de pensar lógicamente. Intercambia ideas y opiniones con la sociedad que lo circunda y adquiere conciencia de su pensamiento con respecto a los otros. Es capaz de colaborar en grupo, aceptar reglas y organizar sus actividades.

En este periodo desaparecen muchas características de la etapa preoperatoria. La noción de conservación que alcanza durante el desarrollo de su pensamiento es la conservación de la sustancia. Los sujetos consideran a la conservación como necesaria y son capaces de justificarla. Primero adquieren la conservación de la sustancia, luego la del peso y después la del volumen.

En este momento el niño ha alcanzado otras evidencias de su organización mental, que son: clasificación, seriación y la noción de número. Las clasificaciones se refiere a construir clases o conjuntos con las cosas que son semejantes.

El manejo de la jerarquía de clases implica la construcción de los diferentes aspectos lógicos que los alumnos van elaborando a lo largo de su desarrollo, y que les permiten, resolver otro tipo de problemas.

En cuanto a la seriación las cosas pueden agruparse de acuerdo a semejanzas o diferencias. Los sujetos no son capaces de realizar una serie completa al ordenar objetos de diferente tamaño, se limitan a ordenar dos o tres elementos, ya después son capaces de realizar la serie completa, pero lo hacen por ensayo y error. "El concepto de número está relacionado con las operaciones lógicas de clasificación y seriación"<sup>9</sup>.

Para que el niño realice operaciones de clasificación y seriación, toma en cuenta el concepto de número, ya que en base a ello, construirá series y clasificará objetos, sin temor a equivocarse, logrando cada vez más progresos en la creación de modelos de organización del mundo para mejorar su comprensión de éste.

En este periodo se ubica al grupo de sexto grado, ya que son capaces de intercambiar ideas y opiniones, organizan sus trabajos, colaboran a nivel grupo y respetan reglas establecidas. En el trabajo cotidiano se observa más interés por lo que realizan y seriedad en sus observaciones. Al llevar a cabo ciertas

---

<sup>9</sup> PIAGET y Szeminska. *Las operaciones concretas*. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP p. 57

actividades reflexionan antes de realizarlas para que les resulten lo mejor posible.

Cuarto Período: Las operaciones formales (de los 11 a los 15 años aproximadamente).

La Adolescencia.

El sujeto se hace capaz de razonar correctamente sobre proposiciones en las que no cree o no cree aún, es decir, a las que considera en términos de hipótesis, y puede sacar las consecuencias necesarias de verdades simplemente posibles. Tiene ya conciencia de lo que sabe, es capaz de elaborar planes futuros, piensa en sí mismo, en lo que es, y lo que será próximamente.

Tiene en mente ideales que espera verlos realizados, pero en ocasiones no salen como él quisiera y la realidad que afronta es muy diferente y triste de lo que pensaba, es cuando se manifiestan en él sentimientos de frustración, complejos, o rupturas de relaciones con sus padres, como se puede observar en la cita que a continuación se expone: "La confrontación de sus ideales con la realidad suele ser una causa de grandes conflictos y pasajeras perturbaciones afectivas"<sup>10</sup>

#### **4. Como aprende el niño de sexto grado.**

El niño no aprende el lenguaje de manera formal, sino que es un aprendizaje que realiza diariamente sin asistir a la escuela o cursos especiales.

---

<sup>10</sup> AJURIAGUERRA, D. J. *Estados de Desarrollo. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar*. Ant. UPN p. 111

Le basta con escuchar conversaciones de las personas cercanas a él, el lenguaje escrito, lo asimila al asociar figuras con palabras, como es el caso de anuncios publicitarios. Smith Frank dice: "Sin embargo el niño necesita familiarizarse con el lenguaje hablado y el lenguaje escrito para facilitar el aprendizaje"<sup>11</sup>.

Es muy importante que el niño practique el uso del lenguaje oral y escrito por medio de estrategias que el maestro le proponga, así compartirá experiencias con sus compañeros y maestros. El uso del lenguaje deberá considerarse dentro de la planeación de actividades docentes y que el niño lo use lo más frecuente posible, para que lo sienta como parte de él, y que no piense que sólo puede practicarlo fuera de la escuela, con sus padres, o con sus amigos.

La posibilidad de aprender a leer y escribir, depende de que el niño tenga o haya tenido contacto con personas que leen y escriben frecuentemente y la oportunidad que hayan tenido de manipular materiales escritos. Mientras más oportunidades tenga el niño de sexto grado de escribir y de leer material variado mayor será la oportunidad de apropiarse del lenguaje.

Los niños aprenden a leer y escribir cuando en verdad sienten el interés por hacerlo, esto se puede observar en algunas tareas que realizan y cuando lo que aprenden, son capaces de relacionarlo con lo que conocen.

---

<sup>11</sup> SMITH, Frank. *Aprendizaje acerca del lenguaje. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar*. Ant. UPN p. 14

Bremeck, dice al respecto: "Los niños aprenden lo que desean aprender ya que el arte de la enseñanza consiste en crear deseos apropiados mediante las condiciones sociales"<sup>12</sup>.

## **C. Metodología.**

### **1. La pedagogía operatoria.**

Operar, como su nombre lo dice, significa establecer relaciones entre datos y situaciones que se presentan en torno al niño, para poder asociar lo intelectual, afectivo y social. Se trata de actuar y saber lo que se está haciendo y el por qué. La libertad consiste en poder elegir, sabiendo las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas.

Todo lo que el niño observa, lo que se le explica, es resultado de sus experimentaciones, es interpretado por éste, haciéndolo según su propio sistema de pensamiento que evolucionan a lo largo de su desarrollo. Conociendo la evolución y el momento de desarrollo de cada niño, sabemos cuales son sus posibilidades de aprender y las dificultades que tendrá en cada aprendizaje.

Si se quiere que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse

---

<sup>12</sup> BREMECK. *Los objetos que los niños consideran*. Pedagogía de la Práctica Docente. Ant. UPN p. 41

en la invención. Dejar que formule sus propias hipótesis, y aunque sean erróneas, no corregir, darle oportunidad a que sea él, quien descubra y compruebe, porque si intervenimos le impedimos pensar. Se le puede apoyar dándole situaciones que contradigan su hipótesis pidiéndole que aplique su razonamiento a casos diferentes, pero nunca se sustituirá su verdad, por la nuestra, ya que con eso lograríamos que el niño estuviera bajo una autoridad que no lo deja accionar en sus intereses. El niño tiene derecho a equivocarse y estos errores son propios de su construcción intelectual, y lo ayudan a comprender mejor las cosas, mediante ensayo y error.

El maestro debe hacer que el niño comprenda que no solo puede llegar a conocer a través de otros ( maestros, libros, etc. ) sino también por sí mismo, mediante la observación, experimentando, interrogando y combinando sus razonamientos. El niño puede crear en el lenguaje. Desde la educación preescolar, el niño inventa una serie de signos que para ellos representan sonidos o códigos sencillos. Inventar quiere decir enfrentarse a un problema y encontrar su solución, lo cuál permite entender otras soluciones diferentes a un mismo problema.

El niño tiene la curiosidad y el interés por conocer cosas nuevas, es necesario dejarlo que los desarrolle de la manera que a él se le haga más fácil, puede ser mediante el juego, la experimentación, el contacto con los demás y el

medio ambiente que le rodea. Los niños son los que deben elegir el tema de trabajo, ya que son ellos los que van a aprender. "Los intereses de cada niño deben articularse con los demás"<sup>13</sup>.

Los intereses de cada uno debe hacerse uno sólo, será necesario que los niños de la clase se pongan de acuerdo sobre lo que van a trabajar y cómo se va a trabajar, que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas, después de haber expuesto sus puntos de vista y defenderlos.

Es necesario ayudar al niño a que construya y que sea capaz de aportar nuevas alternativas, no pedirle que *haga lo que quiera* ya que solo se lograría dejarlo a merced del sistema que tenderá a reproducir.

En la Pedagogía Operatoria no se permite que el niño repita lo dicho por otras personas, ni memorice por obligación lecciones o planas de trabajo, sino que exprese lo que siente de una manera libre y espontanea, sin presiones de ningún tipo, que manipule objetos reales, participe en situaciones que ocurren a su alrededor, investigue los problemas planteados, elaborando hipótesis, de una manera realmente comprometida con el trabajo que realiza y esto se logra cuando en verdad el niño siente interés por lo que va a realizar.

---

<sup>13</sup> MORENO, Monserrat. *¿Qué es la Pedagogía Operatoria? Teorías del Aprendizaje*. Ant. UPN p. 388

## **2. Medios para la enseñanza que propician la comprensión lectora.**

El niño aprende en la escuela primaria a leer, una de las habilidades más importantes que le sirve para enriquecer aún más su lenguaje. La lectura le permite estar en contacto con hechos, situaciones y personajes reales e imaginarios, y dentro de los primeros están las experiencias que encuentra en el medio circundante.

La meta que se pretende alcanzar es que los niños de sexto grado de la Escuela "Lic. Adolfo López Mateos " N° 2387 de la Col. San Rafael de Cd. Guerrero Chih. logren la comprensión de los textos escritos apoyados por el maestro mediante el interés lúdico, aprovechando todas las oportunidades que se le presenten en el área de español en correlación con las otras para fortalecer la lectura de comprensión, la expresión oral y la expresión escrita, aplicando la técnica Freinet que se apoya en los recursos como son los siguientes: la imprenta, excursiones, paseos crucigramas, textos libres etc...

Se llevarán a cabo actividades del programa del rincón de lectura, el cual pretende que maestros y alumnos hablen y escriban en el aula escolar de una forma espontánea y la mejor manera de lograrlo, es ponerlo en contacto directo con material impreso ameno, llenos de colorido y apto para su edad, para que se motive y sienta el interés de leerlo, el material impreso pueden ser murales

pictóricos, literarios, juegos teatrales, cuentos de su invención, etc...

El maestro debe ofrecer al niño material de lectura abundante y significativo, con el objetivo de que desarrolle esquemas acerca de los diversos estilos y tipos de información ofrecidos por los textos, dándole la oportunidad para que aproveche lo que el texto ofrece para que dramatice, pues la dramatización es una tendencia natural del niño porque interesa simultáneamente a la expresión física y a la oral. Smith opina: "Que siempre que los niños vean algo sin sentido en lo impreso, mientras lo vean como arbitrario y absurdo, no encontrarán ninguna razón para entenderlo"<sup>14</sup>.

Es decir, que entre los textos que el niño lea se debe establecer una relación de significado entre el lector y el texto, esto implica la interacción entre lo que aporta el texto y lo que aporta el lector.

Se conoce con el nombre de medio para la enseñanza a todos aquellos recursos que el docente utiliza para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, tales como: la voz, gestos, materiales concretos, rotafolios etc... La infinidad de medios permite al alumno apropiarse del conocimiento.

### **3. Papel del maestro.**

---

<sup>14</sup> SMITH, Frank. *Aprendizaje acerca del mundo del lenguaje*. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Ant. UPN p. 9

Apoyándonos en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget la función del maestro será crear un ambiente favorable en el salón de clase, conocer a sus alumnos, sus intereses, sus necesidades, su desarrollo cognitivo. Su función es la de ayudar al niño a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias. El papel del maestro no es imponer ni ayudar a *la respuesta correcta*, sino engrandecer el proceso de razonamiento del niño.

El maestro debe ser el portador de conocimientos que debe valerse de una infinidad de recursos para hacer que el niño manipule y experimente por sí mismo para que tenga un aprendizaje acorde a su realidad y a sus intereses. Es quien propicia en los alumnos el deseo de comunicar a los demás, lo que pasa en su interior, lo que quiere y piensa, alienta a los alumnos a que hablen, que dialoguen, así se obtiene mayor capacidad de comunicación en los alumnos.

Debe tomar en cuenta para el desarrollo de las actividades, crear un clima de respeto mutuo entre los alumnos, propiciando la cooperación, el entusiasmo y la participación procurando que los alumnos se diviertan ya que el trabajo aburrido tiende a retrasar el aprendizaje. Dice Elsie Rocwell al respecto: "Saber ser maestro implica la apropiación no sólo de contenidos y de teoría pedagógica, sino también de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos en esos

puntos donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual"<sup>15</sup>.

El maestro debe tener una estrecha relación con los padres de familia para la comunicación de cualquier situación que surja en el transcurso de la formación de los alumnos.

#### **4. Papel del alumno.**

Lo esencial en la vida del alumno en edad escolar son las relaciones que los unen a los demás, mediante estas relaciones, el niño adquiere confianza en sí mismo, debido a que los demás lo valoran y lo integran a la vida social. El niño constantemente está cuestionando a los que le rodean, de esta manera descubre el mundo que lo circunda y siente la necesidad de comprender mejor y saber como funcionan las cosas y para que son útiles.

Constantemente realiza actividades y es obvio que aprende haciéndolas él mismo mediante la práctica y cada vez más le parece más fácil realizarlas. El niño tiene intereses que comparte con sus compañeros, intercambian ideas y opiniones que engrandecen aún más su conocimiento, aprende de libros, de sus maestros y compañeros pero también sabe que puede aprender de sus observaciones, y de experimentaciones hasta llegar a formular hipótesis y razonar

---

<sup>15</sup> ROCKWELL, Elsie y Mercado Ruth. *Los sujetos y los saberes. Análisis de la práctica docente*. Ant. UPN p. 57

para apropiarse de los conocimientos.

## **5. Evaluación de la comprensión lectora.**

Tradicionalmente se ha evaluado la lectura mediante la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo. Todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y a dejar de lado la obtención de significado.

Por esto es común que al finalizar la lectura, se le pida al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión y nos damos cuenta que recupera un poco o casi nada de lo que leyó. Margarita Gómez Palacio nos dice al respecto: "Evaluar la comprensión que se ha tenido de un texto, después de haberlo leído, resulta difícil pues no es posible penetrar al pensamiento del lector para conocer la cantidad de información que asimiló"<sup>16</sup>.

La práctica común de solicitar al término de una lectura lo que se recuerde, es en ocasiones rechazado por algunos autores por considerarlo una prueba de memoria más que de comprensión. De hecho, la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto, así como el efecto de los

---

<sup>16</sup> GÓMEZ PALACIO, Margarita. *Evaluación de la Lectura. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar*. Ant. UPN p. 82

desaciertos que se cometen.

Es importante destacar que la evaluación de la comprensión lectora es de carácter cualitativo más que cuantitativo, por lo que no se puede asignar un número para calificar. Por todo esto, las estrategias que se plantean en este trabajo, se evaluarán a través de la observación, el cuestionamiento constante y mediante registros.

De ésta manera la evaluación nos dará resultados más reales y acordes a la competencia del alumno. Actualmente se conocen 3 momentos de la evaluación, que se consideran útiles para orientar el trabajo del maestro en el aula.

A continuación se mencionan los elementos fundamentales de cada una:

#### 1. Evaluación diagnóstica:

Esta se realiza antes de iniciar una etapa de aprendizaje para verificar el nivel de preparación que poseen para poder enfrentar otro tipo de aprendizaje

#### 2. Evaluación formativa:

Se realiza durante el proceso enseñanza - aprendizaje para detectar deficiencias para poder remediarlas. este tipo de evaluación no califica al alumno

ni pone énfasis en los resultados sino que se detiene a estudiar los procesos del aprendizaje del niño y saca a flote los puntos débiles, los errores y las deficiencias, de modo que el alumno pueda corregir lo equivocado, aclarar sus dudas y resolver los problemas que obstaculicen su aprendizaje. Para llevar a cabo éste tipo de evaluación pueden utilizarse instrumentos que permitan a los niños evaluarse entre sí, ya sea por parejas o por equipos.

El objetivo de la evaluación formativa es el de corregir errores, repasar lo que no quedó comprendido, reforzar puntos débiles mediante actividades, tareas o lecturas extra para los alumnos que más lo necesiten.

### 3. Evaluación final:

Se realiza al terminar un curso, una unidad, un tema. Este momento de la evaluación está vinculado con la acreditación y el resultado se expresa normalmente con una calificación.

La evaluación es un proceso que se realiza constantemente en el transcurso del año escolar, consiste en llevar el seguimiento de todos los aspectos que se conjugan para el desarrollo integral de los alumnos.

### III. MARCO CONTEXTUAL

#### A. Política Educativa.

La Política Educativa desde los tiempos más remotos ha estado en manos de quienes han ocupado cargos en el gobierno. Cada sexenio cambia la manera de organizar la educación y con el paso del tiempo ha sido perfeccionada.

Cada país, cada gobierno, practica una Política Educativa especial con sus propios objetivos y características, las medidas encaminadas a resolver determinados proclamas en una época. La Política Educativa no solo debe estar orientada a capacitar a los individuos sino que también debe elevar el nivel cultural de la población.

Cuando se habla de Política Educativa, se refiere a las acciones que realizan para la vida de un sistema educativo que va desde organizarlas diferentes actividades, como elaborar planes y programas y materiales educativos. Mismos que a través de las diferentes reformas educativas han sufrido cambios acordes a las diferentes metodologías propuestas.<sup>1</sup>

El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas del aprendizaje de los niños

---

<sup>1</sup> GALLO, Martínez. Víctor. *Definición de la Política Educativa en México*. Política Educativa. Ant. UPN p. 49-50

mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual.

La educación preescolar y primaria en el país presenta una serie de problemas educativos en relación con la atención de la demanda, los materiales y apoyos, el rezago, la falta de congruencia entre los propósitos y contenidos escolares de estos niveles educativos, la evaluación y los tipos de escuela. Estos problemas originan múltiples demandas cuya respuesta compete a los distintos sectores del Sistema Educativo Nacional.

### **1. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa.**

La Educación es un proceso social, en el cual la modernización educativa, es compromiso de toda la sociedad con la finalidad de lograr una eficacia mayor, promotora del desarrollo de la educación y así poder ofrecer una educación de calidad con características establecidas en el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, ésta tendencia está encaminada a propiciar la continuidad de la acción educativa debiendo considerar contenidos socialmente útiles y significativos para el educando de acuerdo con la experiencia del maestro y el entorno de la realidad social y cultural, debe propiciar el diálogo y las interrelaciones de escuela, comunidad, vinculando la relación maestro-alumno, padres de familia y autoridades.

Estos cambios que pretende son para adecuar sus contenidos de manera cualitativa y cuantitativa.

Dentro del primer aspecto se encuentra la construcción de más escuelas, acrecentamiento de bibliotecas escolares, dotación de materiales, apoyos didácticos etc. La mayor preocupación viene a ser las escuelas de las poblaciones marginadas del medio urbano, rural e indígena del país y principalmente la educación para adultos.

En lo referente al segundo aspecto, se espera articular pedagógicamente los contenidos de la educación primaria, con la educación preescolar y secundaria acrecentando los contenidos que ayuden al desarrollo del conocimiento, de la lectura la escritura de los educandos, así también las habilidades se tratarán de resaltar para que les sirvan a los educandos para enfrentarse a las situaciones de la vida.

En la educación primaria, el niño va apropiándose de diversos conocimientos, y le resulta más fácil y motivante cuando el maestro le brinda apoyo con estrategias, métodos y recursos acordes a la edad del niño, con esto y con las interrelaciones se logra una *mayor calidad educativa* ya que llega el momento en que el discípulo sea capaz de reflexionar y defender sus puntos de vista e interprete lo que sus iguales quieren comunicarle. Se pretende que los docentes se actualicen con cursos de capacitación para promover la cultura, la

Educación Física, la Educación Artística y la Educación Tecnológica con el propósito de brindar una educación integral.

## **2. Artículo 3º Constitucional**

Este artículo es considerado como revolucionario por qué el ideal de la época en que se plasmó en la Constitución Mexicana de 1917, era que todo individuo tuviera acceso a la educación para combatir el analfabetismo y la ignorancia.

Establece que: "La Educación que imparta el Estado, Federación, Estados y Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia"<sup>2</sup>.

El Artículo Tercero ofrece una concepción humanista de la educación, que permite al individuo que se identifique y se arraigue a su patria, al tiempo que propicia en él actitudes favorables hacia la solidaridad internacional. Habla de la libertad del individuo varios aspectos como educación, participación y que no haya favoritismos de ninguna índole, rechaza la discriminación de cualquier tipo. Pero también habla de obligaciones como ciudadano y amar a la patria. Hace

---

<sup>2</sup> SEP. *Artículo 3o Constitucional y Ley General de Educación* p. 27

referencia a los valores de independencia y de justicia y con ello se compromete a la dimensión política y social que la formación Educativa debe abordar.

Se otorga a la Educación un importante papel para alcanzar mediante ella, formas de convivencia que aseguren la dignidad de la persona, la integridad de la familia y la convicción del interés general de la sociedad, de ésta manera se propone una orientación que armonice y complete entre sí estas tres esferas en que se desenvuelve la vida del individuo.

Dentro del Marco Legal establecido en el país, el Artículo Tercero Constitucional, contempla el aspecto educativo, aborda la gratuidad, obligatoriedad y el laicismo.

En las escuelas del país, se les proporciona a los niños un lugar donde puedan recibir educación y se les facilitan libros de texto para ayudar a su aprendizaje. Los padres de familia les brindan su apoyo moral y económico para cubrir las cuotas anuales para gastos del plantel educativo. Muchos niños no asisten a la escuela o desertan de ella, por razones económicas o apatía de los padres de familia a las disposiciones legales de obligatoriedad en el plano educativo.

Con respecto al laicismo, aún existen escuelas particulares de nivel primaria incorporadas al Estado, en donde se imparten contenidos religiosos,

pero la libertad de creencia y pensamiento lo ampara la ley. Aún cuando los contenidos tengan un enfoque científico, el maestro tiene la libertad para expresar creencias y sentimientos.

### **3. Ley General de Educación.**

La Ley General de Educación es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación, se realizó en base a una buena participación, diversas opiniones y diálogos propositivos.

En éste marco jurídico reafirma que el maestro ha sido, es, y seguirá siendo, promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo, el magisterio nacional es protagonista principal en la formación integral de niños y jóvenes quienes en un futuro velarán por la soberanía y ayudarán a la prosperidad del país. También se dan a conocer disposiciones generales que enuncian el derecho a la educación, así como la obligación del Estado de proporcionar servicios educativos a toda la población, para que reciba una educación.

El fin primordial del proceso educativo es la formación del alumno para que logre su formación y desarrollo integral de su personalidad. Deben proporcionársele los medios que permitan desarrollar eficazmente su labor y que

contribuyan a su constante formación. Este sistema funcionará con los siguientes elementos: Los educandos, los educadores, planes, programas y métodos educativos, establecimientos que imparten educación, libros de texto, cuadernos de trabajo, materiales didácticos, medios de comunicación y demás recursos destinados a la educación.

El contenido de la educación se define en los planes y programas, los cuales se formulan tomando en cuenta los intereses y necesidades del educando, para que con ellos desarrolle su capacidad de observación, análisis, interrelación y deducción, reciba los conocimientos teóricos y prácticos, y llegue a ser un alumno reflexivo y crítico.

#### **4. Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000**

Este programa otorga la prioridad a la educación básica, ya que ha sido objeto de reclamo de la sociedad en que vivimos, con la educación el individuo llega a formarse integralmente, para un mejoramiento personal, familiar y social.

La sociedad confía a la escuela la formación de valores éticos y cívicos que garantizan la convivencia armónica y que nos confieren identidad como nación. Se tiene como necesidad primordial de mejorar la calidad de la educación y de extenderla a las poblaciones más alejadas y marginadas para disminuir el

porcentaje de analfabetismo.

En los últimos años se han construido escuelas en algunas zonas rurales las cuales cuentan con poco material de apoyo, pero con muchas ganas de sacar adelante en materia de educación a los niños mexicanos por parte de maestros, padres de familia y autoridades estatales. En éstas zonas no siempre se cuenta con servicios educativos, por lo tanto se dan los problemas de deserción escolar, especialmente en pequeñas poblaciones indígenas, además de las carencias de necesidades de carreteras, agua potable, electricidad, vías de comunicación, caminos para llevar oportuna y continuamente materiales de apoyo, a las poblaciones antes mencionadas, es por todo eso que no se garantiza el éxito escolar.

El programa considera al maestro como el portador de conocimientos, y agente esencial en la búsqueda de la calidad educativa. Establece como prioridad, la formación, actualización y revaloración social del magisterio y todo el sistema educativo.

El programa se presenta abierto al análisis y a la discusión, pueden hacerse cambios significativos, éste programa en el curso de su ejecución será enriquecido con la experiencia surgida de la realidad que se vive. Trata de asegurar la educación en cada parte de nuestro territorio nacional con la

población indígena y la diversidad de etnias del país, estableciendo un compromiso con la permanencia abierta en educación media y superior y para las generaciones futuras conforme a una visión de desarrollo y progreso cultural y social. El programa pretende conservar y desarrollar los principios rectores de la educación como: la calidad, equidad y pertinencia, pero es un proyecto a realizarse a largo plazo porque el aspecto económico y autoridades educativas capaces y honestas son lo más importante, lo demás llega por añadidura.

## **5. Acuerdo 200.**

El acuerdo 200 establece normas de evaluación del Aprendizaje en Educación Primaria, Secundaria y Normal “De conformidad con la Ley General de Educación, la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y, en general, del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio”<sup>3</sup>

La evaluación permite al docente orientar a los alumnos en el proceso de Aprendizaje, ya que con el apoyo de ésta se identifican los errores que pudieran haber y corregirlos con tiempo, superándolos y obteniendo mejores resultados, cada vez. Además puede asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento.

---

<sup>3</sup> SEP *Acuerdo 200* Diario Oficial. Servicios Educativos de Chihuahua. p. 83

Las normas que establece dicho acuerdo, dicen que la evaluación deberá realizarse a lo largo del proceso educativo, la cual deberá tener relación con los contenidos que marca el programa, el maestro aplicará procedimientos que sean adecuados a los niños y al contexto social en donde se desenvuelven.

También da a conocer que el alumno será calificado con números enteros del 5 al 10, el cual aprobará una materia cuando obtenga como mínimo 6. Las calificaciones parciales se harán en cinco momentos del año y lo más importante es que los padres de familia podrán informarse del aprovechamiento de sus hijos en el momento en que ellos lo deseen. La promoción, acreditación y regularización estará a disposición de la S.E.P.

## **6. Planes y programas de estudio.**

El plan y los programas de estudio han sido elaborados por la Secretaría de Educación pública y para su elaboración se ha requerido de la participación de maestros, especialistas en educación, representantes de agrupaciones de padres de familia y de distintas organizaciones sociales. Este documento pone a disposición de los maestros, la información de los propósitos y contenidos de los seis grados de educación primaria.

De ésta manera el docente imparte sus conocimientos a los niños de

acuerdo al nivel e intereses en que ellos se clasifican. Los planes y programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación teniendo en cuenta las necesidades primordiales del aprendizaje de los niños mexicanos que en su vida futura serán miembros activos de una sociedad compleja.

Los planes de estudio y programas son un apoyo para los maestros sirviéndoles como una pauta a seguir, pero nunca como norma rígida sino que son elementos abiertos a la imaginación y creatividad tanto del alumno como del educador.

## **7. El programa de sexto grado en el área de Español**

El último grado tiene para los alumnos y sus padres de familia una gran importancia, puesto que perciben una gran responsabilidad frente a la necesidad de concluir la primaria. Su desempeño, tanto en la vida como en sus futuros estudios depende en gran medida de su capacidad de informarse y de expresarse mediante la lengua escrita, así como desenvolverse en situaciones diversas que requieren de la expresión oral.

Por ello, estas capacidades, más que los conocimientos particulares deben recibir una atención prioritaria durante el año escolar. Uno de los propósitos principales del programa de español en la Educación Primaria es:

"Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita"<sup>4</sup>.

El programa para Español del sexto grado se articulan los contenidos y actividades en torno a cuatro ejes:

- \_\_ Lengua hablada.
- \_\_ Lengua Escrita.
- \_\_ Recreación Literaria.
- \_\_ Reflexión sobre la lengua.

Los ejes son un recurso de organización didáctica, que correlaciona los contenidos de ésta área para no ver temas aislados. En la presentación de los programas se enuncian en primer lugar los conocimientos, habilidades y actividades que son materia de Aprendizaje en cada uno de los ejes y se requiere una amplia variedad de opciones didácticas denominadas situaciones comunicativas o de Aprendizaje, con las cuáles el maestro conduce al alumno a aprender el conocimiento o a desarrollar la habilidad o actitud correspondiente al área de Español y otras.

Con el apoyo de materiales y el uso de recursos adecuados el alumno se apropia del conocimiento y se desenvuelve con más facilidad en su vida cotidiana. En los últimos años se han dado a conocer diversas técnicas de

---

<sup>4</sup> SEP. *Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria.* p. 23

trabajo, recursos innovadores para la Enseñanza-Aprendizaje de la lecto escritura y además de todo, se han elaborado, por parte de maestros y autoridades, estrategias didácticas y alternativas más motivantes para éste tipo de Enseñanza.

El rincón de lecturas con que se cuenta en cada aula escolar, representa un tesoro muy valioso, ya que es un instrumento de trabajo, que el niño utiliza constantemente, ya sea por el gusto de leer o por la necesidad de investigar y lo induce a apropiarse de lo que está leyendo y comprender su contenido.

## **B. Medio Social.**

Como medio social se entiende todo lo que circunda al individuo desde que éste nace, crece y se desenvuelve, en éste medio, puede recibir desde influencias positivas hasta negativas en su proceso de formación. Específicamente se hablará sobre los siguientes aspectos para dar a conocer lo que esta en torno al niño, y que influye fuertemente en el desarrollo de su personalidad.

1. La comunidad.
2. La escuela.
3. El grupo de sexto grado.

## **1. La comunidad:**

La comunidad donde se lleva a cabo el trabajo docente con los alumnos de sexto grado es la Col. San Rafael de la Cd. de Guerrero. El 11 de abril es el aniversario del decreto que impuso el nombre a ésta y en 1910 se inician operaciones de la revolución. Esta colonia se ubica al oeste de la Cd. de Guerrero, ambas comunidades se encuentran a orillas del Río Papigóchic, separando una de otra su corriente.

Actualmente la colonia cuenta con los servicios de agua potable y luz eléctrica. Aproximadamente cuenta con ochocientos habitantes, la mayor parte de ellos son jornaleros. La falta de centros de trabajo hace difícil la vida en ésta comunidad, ya que tienen que emigrar a otras comunidades o a nuestro país vecino para poder brindarle el sustento a su familia. La mayoría de los habitantes de esta colonia no cuentan con un sueldo fijo, por lo tanto se caracteriza por ser de escasos recursos económicos. Entre los meses de Agosto y Noviembre, es cuando se observa mayor ingreso económico en las familias, ya que todos los miembros de la familia colaboran para satisfacer las necesidades primordiales.

A pesar de las condiciones socioeconómicas de la comunidad, cuenta con un Jardín de Niños y la Escuela Primaria, de la cuál se mencionarán las características más sobresalientes, éstos centros de Educación dan vida a la

comunidad y diariamente se pretende lograr el progreso de ella mediante el buen desempeño de la práctica docente y las relaciones con los padres de familia.

## **2. La Escuela.**

La Escuela donde se labora se localiza al comienzo de la colonia, así que no está bien ubicada porque algunos alumnos tienen que recorrer grandes distancias, cuenta con cinco aulas, y una en construcción, dos sanitarios, una cancha de basquetbol, un campo para fut bol, áreas verdes y jardines. Debido a la necesidad de un aula más, a partir del ciclo 95-96 se ha proporcionado un aula del Kinder para que el personal labore en un solo turno.

La Escuela Primaria cuenta con 150 alumnos aproximadamente, el personal que labora en este plantel es el siguiente: seis maestros de grupo, un director técnico, un maestro de Educación Física que labora martes y jueves y un trabajador manual, a partir de 1990 se oficializa como organización completa.

Cada ciclo escolar se renueva la sociedad de padres de familia por medio del voto de los miembros pertenecientes al centro escolar. La función de la mesa directiva es la de tomar acuerdos en beneficio de la escuela, organizar actividades, tramitan apoyos ante las autoridades en coordinación con el director.

### 3. El grupo de sexto grado.

Se cuenta con un total de 15 alumnos, 8 hombres y 7 mujeres, su edad varia entre los 9 y 11 años. Todos los niños son de bajos recursos debido a las condiciones antes expuestas. Aparte de su situación económica se ha detectado en algunos niños una conducta agresiva, debido a las influencias negativas que reciben del medio en que viven y el descuido casi total de sus padres.

Los niños son comprensivos y amigables, por lo tanto se deben conocer a fondo sus pensamientos y sentimientos para ayudarle a reforzar su verdadera personalidad, brindarle apoyo y confianza para que en base a ello sienta interés y le resulte satisfactorio el estar en compañía de sus compañeros y maestro para el bien de su vida futura.

El aula donde se desempeña el trabajo es un tanto incomoda, es muy pequeña y además cuenta con bancas de madera en condiciones muy malas, cuenta con un pizarrón funcional y una mesa como escritorio, además con un pequeño rincón de lectura, el cual le da vida al aula, ya que es el tesoro de los alumnos, con ello desarrollan su imaginación se llevan a cabo actividades que lo motivan y lo hacen adentrarse a un mundo creador en donde él es el protagonista más importante.

#### **4. Relaciones maestro-alumno, alumno-alumno.**

Dentro del aula escolar existe un ambiente propicio para que el alumno sienta la libertad y el interés en su acción de aprender ya que el maestro le brinda su apoyo en las actividades diarias, le proporciona a la vez el material adecuado para una mejor comprensión de lo que se le enseña.

Se lleva un registro semanal de actividades de las distintas áreas, para observar el aprovechamiento y si el alumno realmente realiza dichas tareas. Se mantiene una buena comunicación entre maestro - alumno, alumno - alumno, y eso nos ayuda a convivir, a respetar reglas grupales, a tener confianza unos con otros, a mantener una amistad, para que el trabajo cotidiano sea más agradable, ameno y sobre todo creando un ambiente familiar en donde todos descubran su identidad y conocer a los demás para poder trabajar en equipo y enriquecer el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Entre los niños se produce un deseo de convivir y aprender juntos, ya que cuando alguno de ellos tiene dificultad en comprender algún contenido, lo auxilian para que pueda entender. Les gusta trabajar en equipo y son muy unidos, esto es posible ya que el grupo de sexto grado tiene muy pocos miembros, lo cual facilita todo lo dicho anteriormente.

#### **IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.**

Las estrategias didácticas son medios pedagógicos que ayudan a resolver el problema objeto de estudio de la propuesta. Son procedimientos que hacen posible la operación de concepto y contenidos, son acciones diversas para el trabajo cotidiano en la Enseñanza-Aprendizaje del conocimiento de los escolares.

Explican recursos que se necesitan para la resolución de problemas y actividades que se llevarán a cabo con el mismo fin, formas de relaciones interpersonales maestro-alumno para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento.

Las estrategias que a continuación se presentan son las actividades con las cuales desarrollarán su capacidad de comprensión y comunicación, se fomentará el gusto por la lectura siguiendo los principios de la teoría psicogenética, se recordará también la necesidad de desarrollarse dentro de un contexto significativo para los alumnos, derivados de su realidad, del medio que lo rodea, de su vida y experiencias personales y de su observación directa al mundo.

## **Nº 1 *El rincón de lectura***

Objetivo. Enriquecer el rincón de lectura con que cuentan en el aula escolar para despertar su interés por la lectura.

Materiales. Cuentos, periódicos, revistas, folletos, ilustraciones.

Desarrollo. Los alumnos se encargarán de traer libros, revistas, folletos, periódicos, cuentos y además material que sirva como apoyo a la lectura que desarrollarán en un tiempo determinado por ellos mismos, además diariamente se puede realizar la importante actividad de leer, cuando los alumnos terminen trabajos diarios, podrán hacer uso de las lecturas que están a su disposición y leer de una manera libre y no obligatoria.

Se pretende que el rincón de lecturas cuente con material abundante, variado y significativo para los alumnos, y además que se involucren en su decoración y formación del mismo.

Evaluación. La evaluación se hará a través de la observación de la formación del rincón de lecturas, la disposición del alumno, y el interés que se manifestó.

## **Nº 2 *El tesoro escondido***

Objetivo. Que el alumno sea capaz de descifrar el contenido de un mensaje y logre comprenderlo a través de su lectura.

Materiales. Hojas de papel y lápices.

Desarrollo. Para que se realice el juego se dará a los alumnos una explicación para encontrar el tesoro escondido, formarán dos equipos, y cada miembro escribirá instrucciones ( ver anexo 1 ) indicando el recorrido que se deberá hacer. Las frases que se escriban serán sencillas para que los alumnos interpreten rápidamente.

Los miembros del equipo 1, encontrarán el tesoro escondido del equipo nº 2 y viceversa.

Evaluación.

Se realizará al finalizar el juego mediante un registro (ver anexo 2) en donde se anotará si cada equipo realizó a conciencia la lectura de las instrucciones o no, y si se logró encontrar el objeto, en caso de no encontrarlo se iniciará nuevamente el recorrido.

### **Nº 3 ¿ Que contiene ?**

Objetivo. Propiciar el interés por la lectura mediante la elaboración de textos.

Materiales. Un cuento, cuaderno y lápiz.

Desarrollo. Se les mostrará a los alumnos la portada de un cuento y se les proporcionará algunos elementos sobre el contenido de éste. A partir de ese momento el alumno hecha a volar su imaginación y se le invita que en su cuaderno inventen una historia sobre lo que ya conocen acerca del cuento, que es la portada y los elementos del contenido que se le anticiparon para animarlo a comenzar su propia historia.

Evaluación. Se llevará a cabo mediante la lectura individual de los trabajos, el entusiasmo que muestren en su participación y la redacción de los mismos. (ver anexo 3)

### **Nº 4 Los dibujos hablan**

Objetivo. Mediante la lectura de textos presentados, relacione imágenes y escritura.

Materiales. Material fotográfico ( fotos familiares, de periódicos, de revistas, etc...) pies de foto, una cartulina, tijeras, resistol.

Desarrollo. Se proporcionará al alumno material fotográfico para que lo observen muy de cerca y luego se pegarán en una cartulina cuando ya las hayan observado. En una mesa el maestro pondrá los pies de foto y los revolverá para que un alumno pase y seleccione sólo uno, lo analice y lo lea muy bien para que lo relacione con la fotografía que corresponda, pegará el pie de foto abajo de la que escogió. Así se seguirá haciendo esta actividad con diferentes niños hasta terminar con los pies de foto. Cada vez que un niño pase a pegar el pie de foto, se irán agregando más fotografías en la cartulina para que la búsqueda se complique.

Evaluación. Conforme los niños vayan pasando al pizarrón se llenará un cuadro registrando si cada uno logró relacionar la imagen con la escritura. ( ver anexo 4 )

## **Nº 5 *Los álbumes***

Objetivo. Que el alumno sea creador de sus propios libros y desarrollen su capacidad de redacción e ilación de ideas y además que consideren que sus trabajos son apreciados y útiles como material de lectura.

Materiales. Cuadernos, revistas, periódicos, resistol, cartulina para el empastado

del álbum y lápices.

Desarrollo. Se formará un álbum de un tema que le interese al niño, cada uno de ellos integrarán su trabajo durante una semana. Diariamente, los alumnos juntarán material, sobre el tema que les interesó, lo pegarán en una hoja de su cuaderno, agregarán dibujos y la escritura que considere conveniente.

Al término de su trabajo le pondrá un título y su nombre en la portada que elaborará con un trozo de cartulina. Cuando todo esto se halla llevado a cabo, su autor enseña su álbum al grupo y platica sobre su contenido. Después dejarán el material en el rincón de lectura para que pueda ser visto por todos.

Evaluación. Se hará al término del trabajo cuando el niño lo muestra a sus compañeros y platica su contenido y después se escucharán opiniones y se discutirá el tema de cada álbum. Esto se hará con el fin de que el niño se dé cuenta que lo que él produce es tan valioso como lo que ya está impreso y puede servir a sus compañeros como material de lectura.

### **Nº 6 *Adelgazando y engordando textos***

Objetivo. Que el alumno comprenda que un texto al que le faltan palabras, a veces no es muy claro, pierde precisión. Un texto al que le sobran palabras puede

ser, a veces, aburrido, a veces enredado y puede confundir al lector.

Materiales. Un cuento, lápiz y cuaderno.

Desarrollo. Se inicia leyendo un cuento al grupo, que ellos mismos escogieron. Se elegirá con ellos un párrafo cualquiera de los que están contenidos en el cuento. Luego se les pedirá que eliminen de ese párrafo todas las palabras que puedan, sin quitar información y sin que resulte afectada la sintaxis ( es decir, respetando el orden y la claridad del texto). Esto será una actividad de adelgazamiento. Después realizarán el ejercicio inverso. Se trata de que incorporen todas las palabras posibles, sin afectar el orden ni el sentido del texto. Esta sería una actividad de " engorda ".

Evaluación. Se realizará discutiendo y comparando los textos resultantes de cada uno de los niños. Intercambiarán sus trabajos con su compañero para que cada uno evalúe de acuerdo a un formato que se les entregará para que descubran si su compañero cumplió con lo que se pidió hiciera en su trabajo . ( ver anexo 5 )

## **Nº 7 *La excursión***

Objetivo. Que el alumno exprese sus vivencias personales a través de los textos libres.

Materiales. Comida, lápices, cuadernos y todo lo necesario para realizar una excursión al campo.

Desarrollo. Se invita a los alumnos a participar en una excursión escolar, se les platicará sobre lo que se tiene que hacer para organizarla, desde pedir permiso a sus padres por escrito, llevar cuadernos y lápices para hacer anotaciones importantes, ponerse de acuerdo en la comida que llevará cada uno, las normas que se respetarán en el recorrido y la ropa que llevarán de acuerdo a la ocasión.

Después de tratar los puntos más importantes sobre la excursión, redactarán un recado a los padres de familia, para obtener su consentimiento. Se cuestionará a los alumnos sobre alguna experiencia pasada relacionada con la que se piensa llevar a cabo.

Después, los niños elaborarán un proyecto sobre como llevar a cabo la excursión: se propone a los alumnos que expresen por escrito lo que les gustaría llevar, a quienes les gustaría invitar, y que parte del campo les gusta más.

Evaluación. La evaluación se realizará mediante los proyectos que ellos realizarán, los cuales les pondrán una portada y los colocarán en el rincón de lectura para que todos los lean, se analizarán los recados para sus padres, los

cuales deberán llevar la secuencia lógica de sus partes ( ver anexo 6 ).

## **Nº 8 Adivinanzas**

Objetivo. Propiciar el interés por la lectura, mediante la elaboración de textos.

Materiales. Libros, cuentos, periódicos, revistas.

Desarrollo. Se propiciará el diálogo cuestionando a los alumnos sobre la utilidad de los libros y su función mediante preguntas como: ¿ Qué tipos de libros les gustan ? ¿ Para qué sirven los libros ?, ¿ Tienes libros en tu casa ?, ¿ Qué les gusta leer a tus papás ?. Se proporciona a los alumnos material de lectura y se les pide que los hojeen, se hablará sobre la importancia de leer, sobre el título y se les invitará a predecir el contenido a partir del mismo, y de la ilustración en la portada.

Se iniciará la lectura de un cuento y se suspenderá para que los alumnos traten de predecir el final o de lo que continuará, se inventarán otros finales de acuerdo a los intereses del niño de manera oral y escrita, ya que los alumnos leerán sus propios textos.

Evaluación. Se llevará a cabo mediante la lectura de los trabajos, la redacción de

los mismos y el entusiasmo que muestren al participar. ( ver anexo 3 ).

### **Nº 9 Descripción de dibujos**

Objetivo. A través de las composiciones personales y la descripción de dibujos, desarrolle la capacidad de comprensión de los textos escritos.

Materiales. Cuaderno, lápiz, cuentos ilustrados.

Desarrollo. Se les muestra a los niños diferentes portadas de cuentos ilustrados y se les cuestiona como: ¿ Podremos saber el nombre de éste personaje si sólo tenemos el dibujo? ¿ Qué crees que están haciendo ?, ¿ Qué te imaginas que están platicando ? ¿ En que lugar están ?, etc...

A través de éstas preguntas se propiciará el diálogo sobre las ilustraciones mostradas para elaborar sus composiciones de textos a partir de ellas, inventarán los nombres de los personajes, el lugar donde están, ¿ qué están haciendo ?, ¿ dónde sucedió? , ¿ cómo fue ?, etc... Lo importante de ésta actividad es que los alumnos, comprendan los textos, imaginen hechos. Después de que cada niño haya escrito su texto pasará al frente a leerlo, los textos y cuentos que se elaboren en el aula pasarán a formar parte del rincón de lecturas.

Evaluación. La práctica de cada alumno al momento de hacer el texto y leerlo, no

únicamente con el fin de poner una calificación, sino que a partir de la corrección individual, supere las deficiencias, para que cuando se repita dicha actividad logre obtener mejores resultados al observar sus errores. ( ver anexo 7 )

### **Nº 10 *El telegrama***

Objetivo. Que el niño comparta en forma de juego sus producciones escritas.

Materiales. Revistas, diarios, papel, tijeras, resistol.

Desarrollo. Los niños formarán equipos. Cada equipo recorta figuras y las pega en una hoja, de tal manera que se pueda leer como un mensaje. Puede ser : la niña juega con sus amiguitos o la mamá lava los trastes, etc. Después, cada equipo intercambia su mensaje que deberán descifrarlo y darlo a conocer, tendrá 3 oportunidades, en caso de que no lo descifren, pasará al siguiente equipo, el equipo que escribió el mensaje ayudará a aproximarse a la respuesta correcta diciendo : " si, no, frío o caliente ".

Si logran adivinar el mensaje pasarán a emitir un nuevo telegrama.

Evaluación. Se evaluará la participación de los equipos, el orden que le den al mensaje(secuencia lógica de los recortes y la habilidad para descifrarlo). ( ver anexo 8 )

## CONCLUSIONES

Es muy importante que tanto alumno como maestro analicen el papel que juegan dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje y en base a ello modificar conductas y corregir errores para superar dificultades y obtener mejores resultados en dicho proceso.

La comunicación que exista entre maestro-alumno repercute notoriamente en el Aprendizaje del niño, ya que así el maestro conoce más a fondo la personalidad del niño y su manera de proceder ante situaciones diversas, y el maestro puede ayudarle donde más lo necesite.

La metodología que utilice el docente en las actividades diarias respecto a la comprensión de textos deberán utilizarse de manera adecuada, para que en realidad ayuden al niño a construir su conocimiento.

El docente deberá conocer a fondo la teoría psicogenética de Jean Piaget para que adecue y aplique actividades de trabajo de acuerdo a las diferentes etapas del niño, tomando en cuenta sus propios intereses.

Libros de texto, libros del rincón planes y programas, han de adaptarse a las condiciones y contextos que rodean al niño para que contribuyan a despertar su interés y reflexione en base a lo que realmente está viviendo.

El papel del maestro será el de un guía que oriente a los alumnos para que ellos mismos construyan su conocimiento, en este caso, que ellos se apropien del contenido de textos y lo comprendan por medio del juego y la relación con sus compañeros, compartiendo sus conocimientos y facilitándose el Aprendizaje de una forma amena.

Las estrategias didácticas que se han aplicado para superar el problema de la comprensión de la lectura de los alumnos de sexto grado, han resultado favorables, para que los alumnos analicen más a fondo el contenido de textos y comprender lo que leen, ya que analizan y critican contenidos en grupo, por equipos o individualmente.

La forma en que se han evaluado las estrategias didácticas resultó interesante y apropiada ya que se toman en cuenta aspectos, los cuales se registran y cada vez que se lleven a cabo actividades similares, se pueden comparar resultados para observar si el alumno progresa en los resultados obtenidos. Las evaluaciones se hicieron, por equipos, grupal, individualmente y por parejas, es aquí donde el alumno también participa para evaluar a su

compañero, porque no solo el maestro puede evaluar, sino también lo pueden hacer entre compañeros, es como aprenden a evaluarse a sí mismos y corregir posibles errores en su Aprendizaje.

El maestro se enfrenta a graves problemas que rodean al niño y repercuten grandemente en su Aprendizaje, como son: bajo desarrollo de la comunidad, problemas familiares, escasos recursos económicos, planes y programas fuera del contexto de los alumnos, falta de materiales de apoyo, mobiliario en malas condiciones, etc...

El docente deberá realizar una gran labor para superar los problemas antes mencionados apoyado por supuesto de padres de familia, autoridades municipales y alumnos, para que los niños que estudian, lo hagan en mejores condiciones, y que su aprovechamiento se refleje al enfrentarse al mundo con conocimientos nuevos y poniéndolos en práctica.

## BIBLIOGRAFÍA

ALBARRAN Agustín Antonio. Diccionario de Pedagogía. Editorial Siglo Nuevo Editores S.A México 1980 p.p 203.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Gobierno del Estado. Dirección General de Desarrollo Social y Consejo Estatal Técnico de la Educación. Chih. Chih. 1993 p.p 52.

SEP . Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Edición S.E.P. México, D.F 1992 p.p 28.

\_\_\_ Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. Edición S.E.P. México, D.F. 1993 p.p 94.

\_\_\_ El niño y sus primeros años en la escuela. Edición S.E.P. México D.F 1995 p.p 229.

\_\_\_ Plan y programa de Estudio de Educación Básica. Edición, S.E.P. México, D.F 1993 p.p 164.

U.P.N.. Análisis de la Práctica Docente. Ant. México D.F. 1989 p.p 230.

\_\_\_ Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Ant. México, D.F 1987 p.p 367.

\_\_\_ Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Ant.. D.F. 1990 p.p 264.

\_\_\_ Evaluación en la Práctica Docente. Ant. México, D.F 1987 p.p 336.

\_\_\_ El lenguaje en la Escuela. Ant.. México, D.F 1990 p.p 138.

\_\_\_ Medios para la Enseñanza. Ant. México, D.F 1988 p.p 322.

\_\_\_ Planificación de las Actividades Docentes. Ant. México. D.F 1986 p.p 292.

\_\_\_ Política Educativa. Ant. México, D.F 1987 p.p. 336.

\_\_\_ Teorías del Aprendizaje. Ant.. México, D.F. 1986 p.p. 436.

# ANEXOS

## **ANEXO N° 1**

### **Ejemplo de posibles instrucciones:**

Del punto de partida, camina a tu derecha hasta llegar a la puerta, ahí encontrarás la instrucción N° 2.

**NOTA:** De esta manera se harán todos los mensajes y se dejarán en diferentes lugares para que la búsqueda comience desde el primer mensaje.

**ANEXO Nº 2**

Modelo para evaluar la lectura de las instrucciones.

CRITERIOS EQUIPOS	Encontraron el tesoro escondido		Realizaron nuevamente el recorrido		Se leyeron las instrucciones a conciencia	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
EQUIPO  Nº 1						
EQUIPO  Nº2						
EQUIPO  Nº3						





ANEXO N° 5

MODELO PARA EVALUAR LOS TEXTOS DE LOS ALUMNOS

ADELGAZAR			ENGORDAR		
Eliminaron las palabras correctas	SI	NO	Incorporó palabras sin afectar el sentido del texto	SI	NO
Respetó el orden y claridad del texto	SI	NO	Realizó una actividad de engorda realmente	SI	NO

NOTA: Cuando la respuesta sea negativa, el alumno procederá a la corrección del texto, apoyándose con su compañero y maestro.

**ANEXO N° 6**

**ESTRUCTURA DEL RECADO**

Fecha \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Nombre a quien va dirigido

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Texto

\_\_\_\_\_  
Firma



