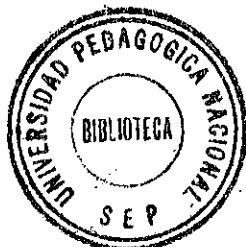




SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS

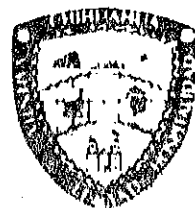


ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA EXPRESION ORAL EN LOS ALUMNOS DEL
TERCER GRADO EN EL NIVEL PREESCOLAR .

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

Imelda Nuñez Sifuentes

CHIHUAHUA, CHIH. JULIO 1997





UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 25 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) IMELDA NÚÑEZ SIFUENTES

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO EN EL NIVEL PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. PATRICIA GUADALUPE CHÁVEZ FLOTTE, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL

LIC. PATRICIA GUADALUPE CHÁVEZ FLOTTE

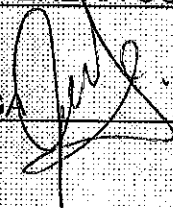
REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. PATRICIA GUADALUPE CHÁVEZ FLOTTE



SECRETARIO: LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO

VOCAL: LIC. JULIETA SEPÚLVEDA ORTEGA



SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 25 DE JULIO DE 1997.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPITULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	
A. Planteamiento del problema.....	10
B. Justificación.....	11
C. Objetivos.....	12
CAPITULO II MARCO TEÓRICO	
A. Estructura conceptual.	
1. Origen del lenguaje en la historia y en el niño.....	14
2. Funcionalidad del lenguaje.....	17
3. Lenguaje oral	19
B. Estructura Cognnitiva	
1. La construcción del conocimiento.....	20
2. Características del niño durante el periodo preoperatorio.....	29
C. Estructura metodología.	
1. Pedagogía operatoria.....	31
2. Método de proyectos.....	33
3. El rol del alumno dentro del proceso enseñanza aprendizaje.....	35
4. Rol del docente en el proceso educativo.....	34

5. Medios de enseñanza.....	36
6. Concepto de evaluación.....	37

CAPITULO III. MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto institucional.....	41
1. Política educativa.....	41
2. Artículo Tercero Constitucional.....	42
3. Modernización educativa.....	44
4. Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000.....	44
5. Programa de estudio.....	48
B. Contexto social.....	50
1. Comunidad.....	50
2. Jardín de Niños.....	51

CAPITULO IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Introducción.....	54
B. Estrategias didácticas.....	56
1. Eligiendo mi mascota.....	56
2. Adivina	57
3. Inventando palabras	57
4. En qué trabaja mi papá.....	58
5. Cóctel de frutas.....	59
6. Caja de sorpresas.....	60

INTRODUCCIÓN

La forma de abordar en la actualidad el hecho educativo, ya no se limita al gis y a la voz del maestro; los cambios vertiginosos de la época exigen la búsqueda de otros medios de enseñanza que vayan acordes con ella.

Todo docente interesado en hacer más rico el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe partir de conocer los sustentos teóricos y metodológicos como herramientas para el beneficio de sus alumnos y logre mejores resultados en su práctica cotidiana.

Por lo cual la propuesta pedagógica es una alternativa para que el aprendizaje se lleve a cabo de la mejor manera posible, por ello se da a conocer el trabajo construido a lo largo de estos cuatro años de estudio en la Universidad Pedagógica Nacional, subsede Delicias, Chihuahua.

En la presente propuesta se pretende explicar una problemática que se da a conocer en el Jardín de Niños referente a la expresión oral, a la cual se le debe de dar mucha importancia ya que es la primer fuente de contacto con la escuela además de ser el lugar donde el alumno enriquece y amplía su vocabulario a través de conversaciones, narraciones descripciones, diálogos, conferencias, preguntas y respuestas, etcétera.

En el primer capítulo se describe el problema y se muestra su justificación, se marcan algunos aspectos del porqué se eligió la problemática, así como también, se exponen los objetivos que se pretenden lograr al concluir el trabajo y poner en práctica determinadas estrategias didácticas para tratar de solucionar el problema.

Dentro del segundo capítulo denominado Marco Teórico, se divide en tres partes; la primera denominada estructura conceptual, donde se dan a conocer los puntos de vista de los autores Fisher, Vygotski y Bruner, ya que ellos aportan planteamientos teóricos que sustentan el objeto de estudio que es el lenguaje oral, las aportaciones teóricas que con relación al lenguaje han construido estos estudiosos serán la base en la

que se fundamentará el presente trabajo por coincidir con los diversos planteamientos acerca de cómo se construye el lenguaje. Para lo cual se parte del origen del lenguaje en la historia y en el niño, su funcionalidad y posteriormente se aborda como objeto de conocimiento.

De igual forma dentro de este marco está la estructura cognoscitiva y en ella se hablará sobre cómo se da el conocimiento en el niño, basándose en tres modelos de desarrollo que aportan diferentes enfoques los cuales explican el desarrollo y el aprendizaje del niño en la edad preescolar. Dichas teorías son: El psicoanálisis de Freud, el constructivismo de Piaget y el aspecto socio-histórico que maneja Vygotski. Se escogieron estos autores por considerarse aportan los elementos teóricos necesarios acerca de cómo se produce el desarrollo, su naturaleza y sus causas, que factores lo favorecen etcétera, además que concuerda con el programa de educación preescolar que se utiliza en este nivel.

Y para culminar esta estructura se aportan las características del niño, de manera que se ubique en qué estadio se encuentra el infante de preescolar.

En la estructura metodológica, se aborda fundamentación basada en la pedagogía operatoria, ya que esta es apropiada para realizar este trabajo, además se incluye otro elemento que es el modelo de trabajo que se realiza en el Jardín de Niños, consistente en el método de proyecto, en el cual el alumno puede elegir su conocimiento orientado y coordinado por el docente; por último también se maneja la evaluación que se realiza dentro del nivel preescolar, por medio de la observación y cuestionamientos la cual se abordará dentro de las estrategias didácticas propuestas.

En el tercer capítulo llamado Marco Contextual se analizan aspectos referentes a lo institucional y curricular donde se señala la Política Educativa del país; además el contexto social; contiene características de la comunidad en la que se encuentra inmerso el problema, posteriormente se retoman los planes y programas los cuales implican la fundamentación y caracterización del programa de educación preescolar.

En las estrategias didácticas, que es el cuarto capítulo, se proponen actividades con las cuales se pretende mejorar la expresión oral en el nivel de preescolar, dichas estrategias serán proporcionadas por la educadora para que el niño acrecenté su conocimiento lingüístico.

Por último se mencionan las conclusiones a las que se llegó en la aplicación y elaboración de la propuesta. Finalmente se presentaran las fuentes bibliográficas que ayudaron a fundamentar los puntos tratados.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

Dentro de la práctica docente continuamente se presenta la necesidad de buscar posibles soluciones a problemas que se observan en ella, es por esto que en esta ocasión se buscarán estrategias didácticas para procurar la expresión oral en los niños de nivel preescolar; dado que al inicio de la educación el niño no utiliza de manera apropiada los diferentes manejos de la interacción verbal, y por lo tanto su comunicación es insuficiente y para ello los docentes tienen la tarea de respetar el nivel de los alumnos y ante todo presentar actividades que la favorezcan en su uso creativo a través de diálogos, juegos y descripciones que le permitan la construcción y práctica de su competencia lingüística.

El problema que se menciona fue detectado en un grupo de tercer grado de educación preescolar; a través del diálogo y participación de los niños, al observar que algunos alumnos no interactúan se trató que lo hicieran, al no encontrar la respuesta, se conversó con ellos se observó que muestran gran timidez para hablar en público, por lo cual su expresión oral no era suficientemente clara, debido a ello no participan en las actividades y cuando lo hacían su expresión es limitada y con una mínima comunicación verbal.

El hecho de que los alumnos sientan temor a expresar sus ideas y sentimientos les crea una personalidad introvertida; algunos de los efectos que trae este tipo de problemas en los educandos es que sean pasivos, no interactúan con sus compañeros y

educadora, por lo cual su dimensión social es restringida y en ocasiones son niños desinteresados en los comentarios de los demás compañeros de clase, la familia, comunidad...

De lo anterior se desprende que se haya constituido la expresión oral como objeto de estudio, por lo cual se plantea el siguiente problema:

¿Que estrategias didácticas favorecen la expresión oral en los niños de tercer? Grado de nivel preescolar?

Es evidente que al niño en su entorno familiar no se le crean situaciones que le favorezcan la expresión oral, por lo cual la educadora debe proporcionar experiencias y actividades que le permitan al alumno descubrir significados nuevos o de las palabras ya conocidas, las amplíe de tal forma que logre comunicarse con los miembros de su familia y comunidad.

Por todo lo antes dicho es de suma importancia abordar esta problemática, porque el lenguaje es sin duda un excelente auxiliar que se emplea durante toda la vida tanto escolar como fuera de ella.

B. Justificación

El hombre se distingue de los demás seres vivos por el uso de la expresión oral, lenguaje que surge conforme se dan las diferentes necesidades del ser humano, por lo tanto lo han llevado a crear diferentes formas de comunicación desde el mímico hasta llegar al lenguaje oral.

La educación preescolar es de suma importancia ya que ésta satisface las

necesidades de crecimiento, desarrollo y adaptación del niño, favorece la capacidad comunicativa del educando que debe ser una meta permanente de la educación preescolar, puesto que la expresión oral es determinante para el desarrollo del individuo; ya que el niño construye las nociones básicas del lenguaje y es por ello que este nivel educativo debe proporcionar las experiencias que lo ayuden a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas o palabras ya conocidas o incorporar con ello nuevos significados.

Esta forma de comunicación conduce a la socialización de los actos, se refuerzan ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Al analizar la importancia de la expresión oral en el aprendizaje preescolar surge la inquietud de buscar posibles estrategias que ayuden a resolver dicho problema.

La expresión oral permite al docente conocer más ampliamente el pensamiento y el desarrollo lingüístico de sus alumnos lo invita a realizar una serie de reflexiones en torno a su proceso de desarrollo evolutivo al aplicar la lengua oral como medio para interactuar con los alumnos y hacerles partícipes de los propósitos educativos.

La solución de este problema conlleva a considerar la gran importancia que plantea el lenguaje en el que hacer educativo y para ello se han establecido objetivos que permiten lograr que el alumno se exprese libre y espontáneamente.

Debido a lo anterior se exponen los siguiente objetivos a lograr.

C. Objetivos

Toda actividad tiene como motivación alcanzar una meta por ello los propósitos que a través de este trabajo se desean lograr son los siguientes:

- Partir del lenguaje oral que traen de sus hogares y ampliarlo a través de diferentes actividades en el contexto escolar.
- Utilizar el lenguaje oral como medio de socialización dentro y fuera del entorno escolar.
- Que el niño descubra la posibilidad de comunicarse con los demás.
- Promover el uso de la expresión oral a través del juego.
- Fomentar la iniciativa y creatividad en el niño de preescolar a través de la expresión oral.
- Lograr la participación directa de los padres de familia en actividades que apoyen y favorezca el lenguaje.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

A este apartado se le ha denominado marco teórico por referir en él información de tipo documental que permite ver desde que punto de vista se manejan los conceptos a lo largo de este trabajo educativo. El estudio de este trabajo se ha separado en tres estructuras, como lo propone Vicente E. Remedi¹ siendo estas la conceptual, la cognitiva y por último la metodológica, esto ayudará a no perder el objetivo principal:

Favorecer la expresión oral en los niños de tercer grado de nivel de preescolar.

A. Estructura conceptual

La referencia teórica permite reflexionar sobre el conocimiento que se tiene del problema y que define como objeto de estudio a la expresión oral, lo que permite tener las bases necesarias para sustentar el presente trabajo. El cual parte del origen del lenguaje, donde se da a conocer cómo surge la necesidad de comunicarse; la funcionalidad como otro aspecto de este apartado donde señala la gran importancia que para el ser humano tiene como elemento del cual se descubre la personalidad del individuo y como se recrea a través de cada generación por lo que se considera un conocimiento de tipo social.

1. Origen del lenguaje en la historia y en el niño

¹ REMEDI, Vicente "Construcción de la estructura metodológica Ant. Planificación de las actividades docentes p. 247

El lenguaje se considera un sistema, establecido convencionalmente, cuyos signos lingüísticos contienen una raíz social ² las cuales se expresan verdaderamente al permitir exponer las ideas, pensamientos y experiencias.

Así como el medio natural y social está en constante cambio también a través del tiempo la humanidad evoluciona, y con ello sus necesidades.

El lenguaje surge cuando el hombre siente la necesidad de comunicarse a medida que transforma los instrumentos y las relaciones de trabajo, aumenta con ello también el requerimiento de crear nuevos medios de expresión y comunicación. . Los primeros intentos utilizados por el hombre fueron las señales, los gestos, los sonidos guturales, perfeccionándolos hasta llegar a la palabra.

Al hombre prehistórico se le presentaba el mundo antes de la aparición del lenguaje en forma caótica y desordenada, su lenguaje se limitaba a las necesidades salvajes, violentas y de dolor que su cuerpo experimentaba y que comunicaba mediante gritos o sonidos.

Con respecto a la visión de los primeros individuos Fisher afirma que ³“El hombre prehistórico veía al mundo como un todo determinado que tuvo que aprender a separar, diferenciar a seleccionar lo más importante para su propia vida entre los múltiples y complejos rasgos del mundo circundante ”

De lo anterior se desprende que el ser humano tuvo que organizar las cosas que utilizaba dándole nombres, al tratar de imitar a la naturaleza y con ello ampliar más su lenguaje oral. Esta lengua es todo un instrumento de comunicación por excelencia ya que a través de ella se pueden enviar mensajes con mayor riqueza de recursos expresivos a diferencia de la escrita.

El niño organiza su entorno social al tener conciencia del poder de la palabra.

² SEP Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar p. 30

³ FISHER Ernest. “El lenguaje” Ant. U.P.N. El lenguaje en la escuela Pp. 11-29.

En relación a ello Elisabeth B.⁴ señala que la expresión oral surge de la interacción, se crea una relación dialéctica entre el desarrollo verbal y el afectivo en función de lo anterior es que puntualiza la importancia que tiene que los docentes logren atender eficazmente este tipo de comunicación en los niños del nivel preescolar.

El niño desde su nacimiento está inmerso en el habla, ya que recibe demostraciones de afecto, palabras tiernas, se le habla a él casi desde el primer momento de su vida a través de abrazos, besos caricias junto con las verbales y establece su primera comunicación por medio del llanto se acompaña de los balbuceos que le permiten ser comprendido con más facilidad, descubre que con determinados tipos de vocalizaciones logra la atención de los adultos. Aproximadamente a los dos años de vida el niño empieza a tomar conciencia de la utilización de la palabra y comienza a enunciar objetos o acciones. A lo largo de este período sensorio-motor, el infante va mejorando su capacidad de imitación de los modelos que percibe, por ello se da siempre en presencia de los modelos; y a finales de esta etapa es cuando surge la imitación diferida donde se da la reproducción de los modelos en ausencia de éste y puede producirse mucho tiempo después de haberlo visto, con ello se puede decir que ha alcanzado el nivel de representación ya que es un tipo de representación interna y con esta manifestación representativa surge el juego simbólico.

En edad preescolar se da este aspecto más relevante que es el desarrollo de la función simbólica y sobre todo el lenguaje.

En esta etapa el niño utiliza el juego simbólico donde según Piaget⁵ el infante crea un espacio para la expansión y expresión individual, el niño va acumulando con el transcurso del tiempo, elementos de su cotidianidad que los va integrando a su juego colectivo donde representa diferentes papeles que adecua su actuación a la realidad que

⁴ BENIERS Elisabeth. "El niño" El lenguaje del preescolar P. 18

⁵ BENIERS, Elisabeth "Toma de posición" El lenguaje del preescolar p. 38

vive.

Cuando los niños alrededor de los cuatro años de edad ingresan al Jardín de niños ya cuentan con un lenguaje oral que les permite comunicarse con su maestra y sus pares de igual, al relacionarse con sus compañeros utiliza los signos convencionales como los gestos de despedida, saludo, énfasis que pone al expresarse, cambios de entonación, en forma de preguntar, sorpresa, susto, enojo, etcétera, con ello facilita la interacción con sus semejantes porque ha llegado a estructurar su entorno social.

Poco a poco se relaciona en un ambiente donde el lenguaje oral toma el papel de un instrumento que le ayudará a resolver situaciones cotidianas. A medida que tiene un mejor manejo del lenguaje con mayor fluidez, sus posibilidades de enfrentarse a los problemas que su entorno le proporciona serán mayores, lo que le permitirá reconocerse como un miembro más del grupo social.

2. Funcionalidad del lenguaje

Comunicarse a través del lenguaje es una necesidad vital del ser humano, para ello utiliza diversas formas y maneras de expresarlos como lo pueden ser las conversaciones, dibujos, cartas, pantomimas, los gestos, etc.; dándole oportunidad así de manifestar lo que desean.

Bruner afirma que el lenguaje cuenta con una doble función “Ser medio de comunicación y como medio para representar el mundo acerca del que nos comunicamos ⁶. Es por ello que el hecho de convivir con otros miembros del grupo le abrirá la posibilidad de admitir los conocimientos de los demás para reforzar y aplicar los propios.

Así el conocimiento de su lengua dará al ser humano la oportunidad de

⁶ BRUNER Jerome. “El lenguaje en la educación” En antología U.P.N. El lenguaje en la escuela P.p. 42-53

comunicarse, expresar sus ideas y le permitirá desenvolverse con facilidad en la sociedad de la que forma parte. El lenguaje es la base de la vida social del hombre, el dominio de éste, quizá sea el mayor esfuerzo mental que un ser humano realiza desde su nacimiento, y continúa durante el transcurso de su vida, pero se acentúa su importancia durante la etapa de la infancia, ya que es cuando aprende las reglas de su construcción e inicia un proceso, más complicado que utilizará en toda su vida e irá acrecentando.

Vigotsky ⁷ y sus colaboradores llegaron a la conclusión de que el lenguaje no solamente se da en la práctica, consideran que además pasa a formar parte importante y específica de la persona.

La capacidad específica humana, de desarrollar un lenguaje es lo que hace al hombre actuar, planificar y resolver problemas apoyándose en el lenguaje. Dominar el lenguaje contribuye a que el ser humano domine y amplíe su entorno.

Bruner ⁸ hace referencia a la importancia del lenguaje, ya que este hace al mundo conceptual, producto de la cultura humana.

De ahí que el significado sea arbitrario y que a través de éste se renegocien de acuerdo a la sociedad en que viven. Por lo tanto la función del lenguaje va mucho más allá de comunicar o transmitir, sino que contribuye a construir el conocimiento y la realidad.

Poco a poco se relaciona en un ambiente donde el lenguaje oral toma el papel de un instrumento que le ayudará a resolver situaciones cotidianas. Al respecto Vigotsky maneja que "El lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la solución del problema"⁹.

⁷ VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" En la antología U.P.N. El lenguaje en la escuela P.p. 30-41.

⁸ BRUNER Jerome. "El lenguaje en la educación" En antología U.P.N. El lenguaje en la escuela P.p. 42-53

⁹ VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" En la antología U.P.N. El lenguaje en la escuela P.p. 30-41.

El jardín de niños brinda la posibilidad de aplicar el lenguaje para acercarse a los diferentes objetos de conocimiento, con la finalidad de expresar lo que ve, piensa y siente, ya que a través de este se puede conocer al niño plenamente, lo que no sucede con el adulto. Puesto que este tiende a esconder sus sentimientos y emociones, le cuesta más hablar de sí mismo y por lo tanto es más difícil conocerlo a través del lenguaje.

Con lo anterior expuesto Bruner¹⁰ deriva la importancia de manejar verdaderamente el lenguaje como instrumento de creación y recreación de la cultura dentro y fuera del aula.

3. El lenguaje oral

Entorno a las grandes formas de manifestación que el ser humano ha encontrado para proyectarse, como tal, surge una de las más complejas de comunicación que logra ubicar al hombre por encima de la especie animal: La expresión oral.

En el nivel preescolar se ubica el período preoperatorio en el cual el desarrollo del lenguaje oral y escrito se da a partir de las experiencias y situaciones que se le presentan al infante y de las cuales él adquiere lo más significativo. El lenguaje es considerado en sus dos modalidades, sin embargo este trabajo se enfocará únicamente a la expresión oral dentro del nivel educativo que se mencionó con anterioridad.

A través de la expresión oral se descubre la personalidad de los sujetos, puesto que reflejan sus vivencias, referencias y conocimientos. El lenguaje se puede considerar como un conocimiento social puesto que sus significados fueron establecidos por el núcleo social que los invade y usa.

Esta forma de comunicación se adquiere a través del contacto social, pero no

¹⁰ BRUNER, Jerom . Loc. Cit.

como una educación sistemática. Por lo cual corresponde al Jardín de Niños proporcionarlo y enriquecerlo, ya que al ingresar no manejan aún las diferentes forma de expresión y únicamente emplean aquellos que ha aprendido en su núcleo familiar.

Por lo cual se deben propiciar diferentes usos creativos en la expresión, mediante actividades como dramatización, conversaciones, descripciones, diálogos, conferencias, lecturas, etcétera. A través de la interacción con sus compañeros y adultos logrará enriquecer su comunicación por medio de palabras nuevas, significados o construir e interpretar mensajes, y descubrir que la palabra se puede dividir en sílabas, al utilizar diversos juegos como el trabalenguas, rimas, los cuales le ayudarán para relacionarse con sus semejantes.

B. Estructura cognitiva

Este apartado proporciona elementos de cómo se construye el conocimiento en el niño con la aportación de varios autores como Freud, Piaget y Vigotsky, donde dan a conocer el proceso de desarrollo del niño y reconocer que debe ser integral, cada uno de estos personajes aportan elementos específicos que se tratarán en este apartado. Incluyéndose las características del período preoperatorio en que se encuentra el niño de nivel preescolar.

1. La construcción del conocimiento

El conocimiento es el resultado del conjunto de actos ejercidos como producto del desarrollo del sujeto, en el cual se manifiesta una relación entre dos elementos; el sujeto y el objeto, de tal manera que cuando el primero a través de las acciones,

reflexiones e interacciones establecidas sobre el objeto logra apropiarse de él para llegar a realizar el aprendizaje.

El desarrollo integral del ser humano está formado de unidades inseparables que le permiten evolucionar plenamente entre las cuales esta el aspecto biológico, psicológico y social.

Según Freud¹¹ en el niño en edad preescolar el aspecto afectivo-social adquiere especial relevancia, ya que a partir de las relaciones afectivas, el niño estructura y reconstruye sus procesos psicológicos a medida que se da una interrelación con sus semejantes y objetos significativos dentro de un proceso dinámico y constante, que determina en él una manera de percibir, conocer y actuar frente a su entorno.

Este proceso se inicia con la separación de madre-hijo, en el cual el niño puede lograr o no su seguridad emocional y esto depende de la forma en que se dé la relación con su madre, así como de las actividades que tenga con los adultos que intervienen en la vida del niño. A medida que poco a poco se dé el desprendimiento del infante se logrará su individualidad.

La construcción del proceso de la socio-afectividad del preescolar es compleja, ya que se da en ir y venir de lo individual a lo social y por ello las formas son diferentes en cada niño dependiendo del ámbito sociocultural por lo tanto no existe un estándar en el desarrollo afectivo-social en el nivel de preescolar.

En la existencia del niño se dan diversos tipos de relaciones, pensamientos, afectos, emociones, estados de ánimo. Las cuales se amplían al ingresar al jardín de niños.

Al interactuar con sus compañeros interioriza y conoce su propia imagen, reconociéndose así mismo como diferente a los demás, por lo tanto el infante va poco a

¹¹ FREUD, Anna "Introducción al Psicoanálisis para educadores Mecanograma de mesa técnica P. 111

poco construyendo su personalidad de acuerdo a sus experiencias positivas o negativas y con ello le va dando seguridad en sí mismo.

El niño en la medida que se desarrolla y rebasa los límites del hogar y la familia que es el centro afectivo del infante se agrandan sus experiencias y sus relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos; por ejemplo el ampliar los afectos de personas que no conocía, su naturaleza y el ingreso al jardín de niños son situaciones que se le presentan y va despertando su curiosidad de conocer y explorar y es así como se construye el conocimiento, ya que lo afectivo y lo social están relacionadas.

Piaget hizo aportaciones importantes en la teoría psicogenética en donde menciona que el desarrollo se da en forma espontánea y explica su teoría a través del constructivismo el cual concibe la propia actividad del niño necesaria para su progreso intelectual, ya que construye el conocimiento por su propia acción y considera el aprendizaje “como un proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento”¹² lejos esta de considerarse en una línea recta y sin obstáculos, por el contrario ocurre en él avances y retrocesos, en saltos o pasos que algunas veces implica angustias al infante, resultado de la unión de los factores mediante los cuales el niño descubre y construye el conocimiento.

La construcción del conocimiento en el niño se da a través de las actividades que realiza con los objetos ya sean concretos, afectivos y sociales que constituyen su medio natural y social.

La interrelación con los objetos, personas y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades de los objetos.

Como lo enuncia la teoría psicogenética, el conocimiento parte siempre de aprendizajes anteriores a las experiencias previas por lo tanto el aprendizaje es un proceso continuo y que avanza aun ritmo propio, donde cada nueva adquisición tiene

¹² S.E.P. guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar p.19

su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de sustentos a conocimientos futuros.

Por ello es necesario proporcionar experiencias y diversos materiales para que los manipule, observe e investigue, de manera que crea así sus propias hipótesis y con ello logre nuevos aprendizajes.

Piaget¹³ hace referencia a cuatro factores que intervienen en el proceso de aprendizaje y que están en constante interacción, las cuales son: maduración, experiencia, transmisión social y el proceso de equilibración, a continuación se mencionará y se dará una breve explicación para señalar en que consiste cada uno de acuerdo a la teoría psicogenética.

Maduración: es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

La experiencia: para que el niño adquiera nuevos conocimientos es necesario que interactúe con el medio, es decir, que tenga experiencias con el objeto de estudio, que en este caso es el lenguaje oral. Es importante la imitación en el proceso de desarrollo de la expresión, aunque a veces no comprende lo que dicen los adultos, es por ello que el niño crea sus propias palabras y sus oraciones son concretas.

El hombre como ser social entabla relaciones con diferentes seres de su entorno, a través de esas relaciones es como aprende el legado cultural que incluye los valores y tradiciones, también es el lenguaje oral. A esta forma de transmisión se le conoce como social.

El medio ejerce una gran influencia para que el niño logre la maduración, la experiencia y le permite la posibilidad de efectuar distintas acciones.

Los niños cuando ingresan al jardín de niños traen consigo diferentes

¹³ S.E.P. "Aprendizaje escolar antología Teorías del aprendizaje pag. 356 - 359.

conocimientos y experiencias que han tenido en su hogar y en su comunidad, éstos le permitirán tener un mejor desarrollo físico y cognitivo que le ayudará a que inicie el aprendizaje.

Piaget señala como proceso de equilibración aquel en el que intervienen los factores madurativos y el medio ambiente para establecer un mecanismo en constante dinamismo y regular de esta manera la actividad cognitiva.

Para que el niño progrese en sus conocimientos tiene que surgir un conflicto cognitivo, cuando se le presente un problema en alguna actividad, una pregunta del maestro o punto de vista diferente al de él, surgirá una manifestación de desequilibrio y ante el cual se impone un reajuste en la conducta hasta que los esquemas se acomoden y son capaces de asimilar el objeto o el problema nuevo y atribuirle un significado, es cuando surge el equilibrio al interactuar estos tres procesos se da la adaptación. Continuamente se realizan estas acciones debido a la desequilibración que sufre el sujeto, hasta llegar nuevamente a un estado de equilibrio.

Estos procesos mentales se presentan en forma constante y permanente; son posibles por la interacción dada entre el sujeto y el objeto.

Se concluye este apartado al decir que un conflicto cognitivo se da cuando se presenta una situación suficientemente significativa para que provoque un desequilibrio que despierta el interés del niño, motivándolo a superarlo.

Como lo señala el libro de apoyo del desarrollo del niño¹⁴ que el infante no adquiere el lenguaje oral por simple imitación de imágenes y palabras, sino que el niño lo construye. Cuando se le presentan situaciones problemáticas porque se ponen a prueba sus hipótesis, continuamente reflexionan y formulan otras que confrontan con las demás; progresivamente modifica éstas, retroalimentándose de los hablantes a quienes dirige su mensaje, hasta lograr su propio sistema de lengua.

¹⁴ SEP "aspectos. Del desarrollo integral" Desarrollo del niño en el nivel preescolar, P. 13

El alumno preescolar realiza construcciones globales que pueden llevarlo a cometer ciertos errores sistemáticos que no corresponden al conocimiento objetivo, pero son necesarios estos desaciertos como fases previas para estructurar el conocimiento, un ejemplo: “Es muy común en el niño de esta edad la forma de pronunciar los verbos, al realizar la conjugación como el caso de “voló” por vuelo o “cabi” por cupe”¹⁵. Esto sucede ya que el infante tiene una lógica de su edad y él trata de buscar una generalidad en el lenguaje.

Lo anterior permite establecer que para que se produzca el aprendizaje no basta que se transmita por alguien, sino que el aprendizaje se da solamente a través de la actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sea físico, afectivo o social que constituyen su ambiente y que lo llevan a comprender ese objeto. En el caso del lenguaje, el jardín de niños es un laboratorio natural en el cual comúnmente se escucha a los niños utilizar de manera muy propia los verbos, sin darle importancia a la conjugación de ellos.

Piaget¹⁶ distinguió tres tipos de conocimiento que se realizan globalmente, ya que están estrechamente interrelacionados, y cada nuevo avance tiene repercusión en alguno de los demás que a continuación se mencionan.

El conocimiento físico es la abstracción que el niño efectúa en relación a las características exteriores que son observables al entrar en contacto con el objeto de estudio, por ejemplo: el color, forma, tamaño, peso, etc. El origen del conocimiento son los objetos y la única forma, en que el niño entra en contacto con las prioridades físicas del objeto es interactuando con el mismo, descubriendo como responde a sus acciones.

El conocimiento social se caracteriza por ser arbitrario dado que proviene del consenso socio-cultural donde el sujeto logra el aprendizaje al relacionarse en la

¹⁵ S.E.P. guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar p.26

¹⁶ PIAGET, J. Estudios de Psicología Genética. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. Ant. U.P.N. P.9

sociedad en la que se desenvuelve. El lenguaje es un medio a través del cual se adquiere este conocimiento.

El conocimiento lógico matemático se realiza a través de la abstracción que efectúa el niño, reflexionando, analizando y extrayendo del objeto de estudio aquello que no puede ser observable a simple vista. Al relacionarse y accionar el niño en torno del objeto, percibe mentalmente las relaciones y diferencias que existen entre ellos y a medida que van estructurando las características de éstos, les otorga un lugar según las clases de objetos a los que pertenece, establece un orden lógico, para el logro del conocimiento lógico-matemático es necesario que el niño tenga un marco referencial en torno al objeto de estudio.

Otro aspecto fundamental es la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento.

Existen tres operaciones más importantes que son la clasificación, seriación y la conservación de número y por último las operaciones infralógicas y estructuración del tiempo y el espacio. Ambos hacen posible la comprensión de ciertos aspectos empíricos que atañen a las operaciones especiales y la organización del conocimiento en general, para la localización de los objetos y de los eventos en el tiempo y en el espacio. De tal manera que la dificultad para establecer nociones de tiempo, presente, pasado y futuro se reflejan en la forma de expresión confusa que utiliza el niño en sus primeros años, a un cuando para él es una manera correcta de hablar.

Ambas están profundamente interrelacionadas ya que la acción mental es precisa para realizar la construcción del conocimiento físico y lógico-matemático e inversamente la manipulación física es responsable para que resulte la acción mental. Y por último el conocimiento social se caracteriza por ser arbitrario dado que proviene del consenso socio-cultural donde el sujeto logra el aprendizaje al establecer relaciones en la sociedad en que se desenvuelven. El lenguaje es el medio a través del cual se adquiere este conocimiento.

El individuo puede llegar al conocimiento a través de las tres formas en cuyo caso se obtendrá un mejor resultado ya que con ello se involucrarán a todos sus sentidos.

El docente para que logre realizar mejor su práctica debe tomar en cuenta los procesos del conocimiento y desarrollo en base a ellos podrá acrecentar su quehacer educativo. Por ello es importante definir el desarrollo como un proceso general producto de la interrelación de diversos factores. Por otra parte Vygotski ¹⁷ hace planteamientos importantes sobre el desarrollo y aprendizaje interesándose principalmente por los determinantes sociales, considerándolos demasiado importantes para favorecer el aprendizaje, para lo cual delimita las zonas de desarrollo próximas.

Él menciona que el proceso de aprendizaje se produce antes que le niño entra a la escuela y está totalmente ligado al desarrollo desde los primeros días de vida del infante. Por ello se menciona que se dan dos niveles de desarrollo.

El efectivo o desarrollo real: Es el que nos da a conocer las estructuras con que cuenta el infante y que marca el conjunto de actividades que el niño realiza por sí solo.

El otro nivel es el desarrollo potencial: Está determinado por las funciones psicológicas que estructura el niño con la ayuda de los demás, lo que permite determinar los futuros pasos del infante y la dinámica de su desarrollo y el proceso de maduración.

Entre estos dos niveles surge la zona de desarrollo próximo, tiene un papel importante ya que permite ser el mediador o el que le da la fuerza para que el niño estructure su conocimiento y así poder conocer su nivel individual más real y efectivo; y esto se logra por medio de la observación de la educadora ya que se puede conocer el momento concreto del desarrollo del niño y se debe estar atento para actuar y

¹⁷ TRUEBA Marciano, Beatriz. "Modelo Socio histórico: La Perceptiva Vygostskiana" Talleres integrantes en educ. Infantil. Una propuesta de organización del escenario escolar. P. 60

proporcionar experiencias que ayuden en el área de desarrollo potencial.

Vigotski ¹⁸ le da importancia a la interrelación que tiene el niño con los demás ya que juega un papel importante en el desarrollo cognitivo e integral del individuo en donde el contexto socio-cultural se da en proceso dialéctico con períodos de estancamientos, regresiones que le ayudan a fomentar el desarrollo potencial.

El primer grupo social a que el niño pertenece es su familia, la escuela es una institución donde el niño posee los medios intelectuales para integrarse y desarrollarse en una vida social. La escuela le permite establecer otras relaciones cuyos lazos se van estableciendo progresivamente.

El hecho de desenvolverse entre iguales, le permite acrecentar la socialización progresivamente, sembrar en él un sentido de solidaridad, cooperación y conocerse a sí mismo y para ello el instrumento fundamental que utiliza el niño en este proceso es el lenguaje oral. De este modo la interacción entre iguales ofrece condiciones óptimas para que el niño utilice el lenguaje propio y con ello favorecer el avance de su pensamiento.

El docente debe conocer el potencial lingüístico de los infantes y con ello trabajar en el diseño de estrategias didácticas que propicien el desarrollo de la lengua oral de los alumnos, manteniendo una observación continua dentro del aula y conocer la lengua materna de sus alumnos así como la influencia social, se dará cuenta del proceso de desarrollo y con ello se lograrán mejores resultados al planear adecuadamente las actividades.

Se han mencionado distintas teorías que proporcionan diferentes enfoques acerca de como se construye el pensamiento del niño y su forma de aprender.

Retomar las diferentes posturas de Freud, Piaget y Vygotski proporcionan una

¹⁸ IBIDEM P. 61

visión global del desarrollo integral de los niños del nivel de preescolar, en el cual los elementos que lo conforman son afectividad, motricidad, aspectos cognitivos y sociales que dependen uno del otro sin separarse, por lo que permite ver al niño como una unidad biopsicosocial.

A medida que el infante crece sus relaciones afectivas determinan en gran medida la seguridad ante los demás, es decir su identidad personal, lo que favorecerá para que logre establecer relaciones con otros sujetos y objetos significativos de los cuales percibirá características y manipulará hasta construir el conocimiento sin desligarlo de lo afectivo y social. ¹⁹Para que el desarrollo integral del niño se acrecenté es necesario conocer y que se tome en cuenta el estadio de desarrollo en que se encuentra el preescolar. A continuación se mencionarán las diferentes características del niño durante este período preoperatorio según Piaget.

2. Características del niño durante el período preoperatorio

De acuerdo al programa de Educación Preescolar este tiene fundamentos en la teoría Psicogenética expuesta por Piaget.

Todo docente interesado en poner en acción estrategias didácticas que hagan más rico el proceso enseñanza-aprendizaje, debe partir del conocimiento y la personalidad de sus alumnos de manera que las propuestas de los niños son aportaciones de gran riqueza ya que surgen de su realidad y experiencias es por ello que se presentan las características de esta etapa.

Este período es de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, surge de los 2 a los 12 años. Se considera como una etapa a través de la cual el niño construye sus estructuras las que darán sustento a las siguientes

¹⁹ PIAGET. Interpretado por J. De Ajuriaguerra. Estadios de desarrollo Según J. Piaget. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar P.p 106 – 111

operaciones paulatinamente, a conocer las diferentes categorías del objeto, del tiempo, del espacio y de la causalidad a partir de las acciones.

Durante este período el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde el egocentrismo, en el cual excluye toda objetividad que venga de la realidad externa.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño podemos observarlo en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación.

En esta etapa se da la representación que tiene del mundo y es cuando surgen las preguntas ¿por qué? Con ello nos revela un deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas, le da animismo, que es la tendencia a concebir los objetos como dotados de vida; y el artificialismo cuando se da la creencia de que han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

Existen varios aspectos sobresalientes que caracterizan esta etapa del desarrollo como son la función simbólica. Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas en ausencia de ellos. A lo largo del período preoperatorio la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo hasta el nivel del signo.

Progresivamente a través de muchos momentos intermediarios el niño llega a la construcción de signos, cuyo máximo exponente es el lenguaje oral y escrito tal como lo utilizan los adultos.

A través del juego el niño representa papeles que satisfacen sus necesidades afectivas e intelectuales, así como el lenguaje que le permite tener una interacción con los demás por medio de ello reconstruye sus acciones, además de permitirle una socialización.

El juego es una expresión importante en el niño que se encuentra en este período, pues a través de él, podrá representar situaciones significativas.

C. Estructura metodológica

En esta sección del trabajo se proporcionarán elementos metodológicos que fundamenten esta propuesta pedagógica.

Estos elementos son la pedagogía operatoria de Monserrat Moreno²⁰ que está fundamentada en la teoría psicogenética de Jean Piaget, y que se eligió como metodología apropiada para realizar este trabajo. Ya que uno de los principales objetivos que persigue esta pedagogía es formar individuos capaces de desarrollar un pensamiento autónomo y se basa en las necesidades e intereses de los niños y por lo cual le proporciona al docente elementos que le permitan tener una actitud de comprensión hacia el alumno e interactuar con él para lograr conjuntamente el conocimiento; en este mismo apartado se analizarán, el método de proyectos que es la forma en que se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel de preescolar, igualmente se darán a conocer los roles del maestro y del alumno en el proceso educativo además de los medios de la enseñanza y por último la evaluación que se realiza en el jardín de niños.

1. Pedagogía operatoria

Una de las mayores preocupaciones de la educación actual, gira en torno a la enseñanza y la búsqueda de las formas más adecuadas de llevarlas a término. Por lo tanto la educación preescolar está orientada en su aplicación a través de una pedagogía que sea significativa para el docente-alumno y alumno-alumno se vean favorecidos en el ámbito educativo.

La pedagogía operatoria entendida como una nueva manera de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

²⁰ MORENO Monserrat "La pedagogía operatoria" Ant. El lenguaje en la escuela, P.p. 57 - 59.

“Toda pedagogía que no parta del educando es un fracaso para él y para sus necesidades e inspiraciones íntimas” escribe Freinet²¹; esta cita tiene relación con lo que propone la pedagogía operatoria que consiste en centrar el eje de la educación en el alumno en lugar de hacerlo en el profesor, como se había hecho. La educación debe partir teniendo como centro al niño, permitiéndole que progrese a través de la experiencia.

En la nueva concepción de Freinet la escuela y comunidad formaban en todo indisoluble que se articula la realidad del niño, de las experiencias que él tenga en su vida cotidiana, permitiéndole así que el niño acceda al objeto de conocimiento.

La pedagogía operatoria²² propone un aprendizaje práctico es decir que lo pueda aplicar en su vida cotidiana, apoyándose en las experiencias y aprendizajes previos que el niño posee; al interactuar con sus semejantes le da la oportunidad de intercambiar ideas, reflexiona sobre los puntos de vista de sus compañeros, a resolver problemas, expresar su forma de pensar y sentir, aprende a actuar y reflexiona sobre la realidad y todo esto le ayuda a ampliar sus conocimientos; y es, lo que propone el método de proyectos que se utiliza en el nivel de preescolar éste brinda la oportunidad de crear alternativas para que el trabajo sea más dinámico, ya que la idea fundamental de este método es el trabajo en común, dejando atrás el egocentrismo individual del alumno permitiéndole que proponga estrategias, experimente, plantee problemas y que trabaje en forma colectiva, el principio de libertad que manejan tanto la Pedagogía Operatoria y el método de proyectos consiste en brindarle al niño una amplitud de posibilidades para que éste pueda elegir lo que más le interese respecto a su contexto, por lo tanto se les da la oportunidad de que ellos construyan su conocimiento que parte de sus experiencias y necesidades.

²¹CELESTIN Freinet Una nueva concepción del proceso educativo La cuestión escolar, p.97.

²²MORENO, Monserrat Loc. Cit

2. Método de proyectos

En el programa de Educación Preescolar se considera ideal el trabajo por proyectos, ya que de esa manera se retoman los fundamentos de la teoría psicogenética, basada en las necesidades de los niños y para ello se fundamenta en la Pedagogía Operatoria que brinda libertad al alumno quien a su vez participa como sujeto activo en el proceso de aprendizaje.

El trabajo de proyectos surge de propuestas significativas para los niños, que permiten realizar las actividades con interés, nace en torno a una pregunta o un problema, la duración del tema del proyecto dependerá de la creatividad de la educadora y las limitaciones de los niños, además implica previsión y la toma de conciencia del tiempo y de recursos a través de distintas situaciones. La teoría del constructivismo que sustenta el modelo de educación preescolar permite a la educadora organizar, instrumentar y planear y ampliar el proyecto para cubrir las necesidades de los niños, lograr un desarrollo integral y globalizador, para ello es necesario tomar en cuenta y a su vez equilibrar las cuatro dimensiones del desarrollo que son afectivo, social, intelectual y física y lograr así la autonomía, socialización y construcción del conocimiento en los alumnos.

La organización que sigue este método desde sus inicios, es planear y seguir paso a paso determinadas tareas, para lograr ciertos objetivos; esta organización del trabajo no es rígida sino que es flexible a las aportaciones que el mismo grupo propone un proyecto²³ es un desarrollo que integra diferentes etapas las cuales son: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación, en estas etapas el docente dará libertad a los niños para que participen y tomen decisiones, adquieran un aprendizaje formal y les ayude en su vida futura a ser responsables, seguros y solidarios. Para la realización de los proyectos se puede realizar el trabajo en grupo,

²³ S.E.P. "Estructura del programa" Programa de educación preescolar. P. 19.

por equipo o individual.

En la planeación que la educadora realice deberá incluir contenidos de los cinco bloques de juegos y actividades para que exista un equilibrio, para lograr en los niños un desarrollo integral. Estas son sugerencias que ayudan al docente a favorecer las actividades del proyecto.

Dentro de los contenidos que sugieren en el bloque de matemáticas se encuentran la clasificación, seriación, adición, geometría y medición, para que los niños logren adquirir estos conceptos es necesario que la educadora utilice diversos materiales acordes a los contenidos, además realizar actividades con propósitos educativos y del interés de los alumnos.

En los contenidos del bloque de lenguaje que es en lo que está basado el problema de la propuesta se encuentran el lenguaje oral, escrito y lectura, para ello la educadora debe proporcionar y aprovechar dentro de los juegos y actividades las oportunidades para que el niño entre en contacto en la adquisición de estos conocimientos, auxiliándose de los siguientes materiales: portadores de texto, memoramas, loterías, técnicas de Freinet (correspondencia, imprenta, periódico mural, etc.). Los contenidos de los bloques de naturaleza, sensibilidad y expresión artística y psicomotricidad apoyan a las actividades que se realizan diariamente en el jardín de niños.

El método de proyectos hace uso del juego, la actividad principal del niño con lo cual comprende y hace suya la realidad, se crea y forma su personalidad en el espacio simbólico donde se recrean los conflictos y se da un sentido distinto a los hechos que le provoca placer y ello le proporciona un medio de expresión propio; la capacidad de jugar con el lenguaje y sonreír son elementos importantes en el desarrollo del niño, si éste sufre emocionalmente ve afectado su juego y su lenguaje, por lo cual hablar no puede estar dissociado del jugar, ni del crear, las palabras ya que estas tienen un profundo significado para él.

No hay que olvidar que la construcción del conocimiento se adquiere de una manera lúdica, los juegos deben ser de acuerdo al interés de los niños y que lleven un fin educativo ya que se puede utilizar como estrategia para el aprendizaje.

Este aprendizaje es muy importante en la vida del niño y un pre-requisito necesario para el éxito en la escuela, ya que mediante el juego se adquiere madurez social, físico y emocional, por ello la educadora deberá darle libertad al alumno para que elija los juegos que desee él; ya que decirle a qué y cómo jugar, tiende a destruir su iniciativa e imaginación, y con ello se evita el valor del juego como estrategia de aprendizaje.

3. El rol del alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje

A través de la relación con otras personas el niño construye su identidad personal, al ingresar al jardín de niños ampliará sus relaciones y experiencias ya que tendrá que aprender a compartir, a reconocerse como individuo y a identificarse como parte de un grupo, pues las actividades que se llevan a cabo permitirán que aprenda actitudes de cooperación y ayuda, así como respetar las reglas de convivencia, esperar su turno, escuchar a los demás, el intercambio de ideas, donde todos aprenden de todos y resolver problemas entre ellos y por lo cual le ayudará a la formación de nuevos conocimientos.

Con el método de proyectos se pretende propiciar una forma de trabajo donde el alumno sea cuestionador, formule hipótesis, observe, explique hechos y fenómenos para comprender y transformar la realidad en que vive, al solucionar los problemas que se le presenten en la vida cotidiana.

4. Rol del docente en el proceso educativo

Como se mencionó anteriormente la función del docente es guiar, promover, orientar, motivar, ser creativo, poner en práctica diferentes técnicas, organizar y coordinar el trabajo lo mejor posible, además proporcionar experiencias para que los alumnos interactúen con el objeto de estudio, construir su propio conocimiento y lograr un desarrollo integral, la educadora deberá conocer y respetar el ritmo de trabajo de los educados al realizar las actividades y tomar en cuenta sus intereses en la realización de la planeación.

El docente debe dar seguridad a los niños, escuchándolos cuando expresan sus inquietudes, necesidades e intereses, además utilizar un lenguaje apropiado de tal forma que puedan entenderle, las actividades que realice deberán fomentar la independencia, habilidades, valores y utilizar diversa estrategias que le ayuden a experimentar, analizar, reflexionar e investigar ubicándolos en su realidad.

Los ayudará a manejar los conflictos presentándoles alternativas para poder solucionarlos, además deberá conocer las características en que se encuentra el niño de preescolar, conocer y comprender los sentimientos de cada uno de sus alumnos, con todos éstos elementos que se aportan el docente logrará en su aula un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo para que el educando acceda a todo ese proceso educativo es importante mencionar los medios de enseñanza que se utilizarán para lograr mayor efectividad en el aprendizaje de los alumnos al hablar concretamente del lenguaje.

5. Medios de enseñanza

Los medios de enseñanza son aquellos con los cuales la educadora y el alumno se auxilian para llevar a cabo las diferentes actividades planeadas para propiciar el aprendizaje.

Es importante seleccionar los medios didácticos educativos y de acuerdo a las

características de los niños, ya que se consideran como los instrumentos que ayudan a la construcción del conocimiento. Los recursos y materiales didácticos como: los títeres, cuentos, diálogos, etcétera, se utilizan de acuerdo al interés del niño, para que se logren mejores resultados.

En lo referente al trabajo que se realiza en el jardín de niños el docente y el alumno están en libertad para proponer, inventar o construir otros instrumentos y utilizar nuevos materiales, que tengan relación con el objetivo, ya que los medios no son pasatiempos sino que bien utilizados cumplen varias funciones dentro del proceso educativo; tales como: interesar al grupo, enfocar y fijar su atención, fomentar la participación, para ello se deben utilizar materiales que sean concretos de acuerdo a la etapa en que se encuentren.

Al docente le resulta importante conocer los medios de enseñanza para lograr mejores resultados de aprendizaje, favorecer y ayudar a consolidar su desarrollo pleno, para ello la evaluación constituye un elemento necesario que permite conocer el proceso didáctico en el desarrollo del niño.

En el nivel preescolar hay que recordar que “El niño forma las nociones básicas del lenguaje.”²⁴

Por ello es de suma importancia brindarle experiencias que le ayuden a formar sus estructuras con la finalidad de construir de manera más clara sus mensajes.

Si bien es cierto que el desarrollo lingüístico es un proceso que le pertenece al niño, esto no quiere decir que no sea necesario otra intervención.

Por el contrario, en preescolar la función del maestro resulta trascendental, pues le corresponde pensar en acciones educativas para llevarlas a la práctica, pero deben ser acciones que propicien el desarrollo de la lengua oral, de acuerdo a los intereses de los

²⁴ S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Bloques de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje p. 103.

niños.

Se debe considerar al infante como un sujeto poseedor de estructuras lingüísticas-cognitivas que hacen posible comprender ideas, producirlas oralmente y comunicarse con sus semejantes. Además se deben reconocer las funciones de la lengua oral en la adquisición de otros conocimientos ya que no podrían ser trabajados sin el constante accionar lingüístico de los infantes.

A medida que el niño es capaz de nombrar algo, de asignar un concepto, establecer la comunicación y lograr el aprendizaje, lo hace integrar los elementos que le permiten concederle significatividad y con ello lograr mayor comunicación de manera que se amplíe el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se debe recordar que en el Jardín de Niños se utiliza principalmente la expresión oral, la cual proporciona experiencias y un ambiente alfabetizador para la convencionalidad de la lengua escrita.

6. Concepto de evaluación

“La evaluación puede definirse como un conjunto de actividades que conducen a emitir un juicio sobre una persona, objeto, situación o fenómeno. En función de criterios previamente establecidos que permiten tomar decisiones más acertadas”²⁵.

La evaluación que se utiliza en el jardín de niños se da en forma permanente lo que permite conocer los logros y dificultades del proceso educativo, desde el punto de vista cualitativo coincide con la evaluación ampliada ya que parte de la realidad en que vive el niño, al tomar en cuenta las experiencias que trae el alumno e “interesándose

²⁵ S.E.P. “La evaluación educativa” La evaluación en el proceso didáctico. Pág. 9.

más en el proceso que en los resultados”²⁶ se le da mayor importancia a la forma en que el niño construye su aprendizaje.

El primer punto que se toma en cuenta para la evaluación es la observación, principal actividad, que debe llevarse en forma natural para que se logren mejores resultados, seguida por diferentes registros que la educadora toma en cuenta para conocer el avance de los niños.

La evaluación es todo un proceso didáctico que se lleva a cabo dentro de las actividades que se realizan a lo largo del año en diferentes momentos pueden ser actividades dentro del proyecto, libres o cotidianas; la evaluación puede ser individual y/o grupal.

Tradicionalmente el docente era quien evaluaba a sus alumnos; la metodología de proyectos da libertad para que el alumno participe activamente, sin quitarle responsabilidad al docente y además amplía la participación de los padres, ya que todos ellos aportan elementos que ayudan al desarrollo del niño.

La evaluación permanente se requiere del registro constante de observaciones de cada alumno anotar lo relevante de él mediante una lista de cotejo, lo que permitirá conocer los procesos de aprendizajes.

De igual manera se lleva a cabo la evaluación inicial en la que se registran las características del desarrollo de cada niño, por medio de las fichas de identificación las cuales orientarán a la educadora para iniciar el proceso educativo tanto individual como grupal a sí mismo se utiliza la evaluación final que proporciona el resultado completo de las actividades educativas realizadas durante el ciclo escolar, además se presentan apoyadas en datos registrados en la observación permanente.

Se realizan autoevaluaciones al término de cada proyecto, donde se analiza y reflexiona sobre todas las actividades que se realizaron en equipo o grupo, y para ello

²⁶ HEREDIA Bertha “La evaluación ampliada” Ant. La evaluación en la práctica docente. Pág. 135

el niño debe intercambiar ideas, opiniones, problemas y conflictos; que recuerden sobre el trabajo de proyectos. La participación de la educadora es activa ya que opina y cuestiona a los alumnos al propiciar la autoevaluación.

Al término de la autoevaluación se realiza la evaluación general del proyecto donde se describen los logros y dificultades, cuales materiales usaron y finalmente las conclusiones elaboradas por los niños y los aspectos que se deben retomar en el próximo proyecto.

Es conveniente que el docente proporcione libertad al niño en las diferentes actividades, y respeten sus sentimientos, así como darle oportunidad para que se comuniquen con sus compañeros y maestros, todo ello permite a la educadora que sus alumnos sean más seguros, participativos, autónomos en el aspecto intelectual y moral.

En las estrategias didácticas se utilizará la evaluación permanente, donde se registraran los aspectos más relevantes para descubrir los avances y dificultades que los niños presenten con respecto a las actividades.

CAPÍTULO III

MARCO CONTEXTUAL

En este apartado se analizará el marco legal que sustenta la actividad educativa. El gobierno como tal establece el conjunto de acciones, objetivos, prioridades, estrategias y líneas de acción que orienten a la práctica educativa. A través de la Política Educativa, Ley General de Educación, el Artículo Tercero Constitucional. Y por su parte el contexto social da a conocer las características de la comunidad donde se encuentra el Jardín de Niños; para finalmente exponer los planes y programas que sustentan e instrumentan la práctica docente del grupo de sujetos de esta propuesta.

A. Contexto Institucional

1. Política Educativa

Históricamente la educación ha tenido un papel importante en el desarrollo de los pueblos. Pablo Latapí define a la Política Educativa como “...el conjunto de acciones del Estado que tiene por objeto el sistema educativo. Estas acciones incluyen desde la definición de objetivos de este sistema de educación y su organización hasta la instrumentación de decisiones”¹.

Los ideales de la vida en una sociedad y en una época determinada conforman los diferentes tipos históricos de la educación.

Con ello se pretende la formación del nuevo hombre.

¹ LATAPÍ, Pablo “ Política Educativa e Investigación Sociológica” En Antología U.P.N. Política Educativa 46

Cada país tiene una política educativa que va de acuerdo con sus intereses y en el momento histórico en que vive la sociedad; indudablemente que la educación se encuentra en relación indisoluble con la vida social. Han surgido varios modelos educativos en México que se han dado de acuerdo a los diferentes sexenios, que se establecen en un marco especial de condiciones económicas políticas y sociales.

La educación ha contribuido a labrar una parte fundamental de la entidad nacional y del sentimiento de pertenencia a una patria soberana, independiente y unida.

2. Artículo Tercero Constitucional

La educación resume la concepción de la democracia, el desarrollo y la convivencia nacional, enaltece al individuo y mejora a la sociedad; el derecho a la educación, lleva implícito el deber de contribuir con el desenvolvimiento de las facultades del individuo al desarrollo de la sociedad; y para llevar a cabo se tienen leyes establecidas para lograr los objetivos. Específicamente en nuestro país el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación.

En el Artículo Tercero menciona que todo individuo tiene derecho a recibir educación donde el Estado, Federación, Municipios impartirán preescolar, primaria y secundaria, las dos últimas como obligatorias.

La educación que imparta el estado tendrá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y justicia.²

Por lo cual se le da mayor importancia al niño de nivel preescolar, a su participación activa en la adquisición de conocimientos, dándole relevancia al

² S.E.P. Ley General de Educación P. 27

educando al partir de sus propias necesidades lo que le permitirá desarrollarse armónicamente y que al transformar con sus acciones la realidad logre resolver sus propios problemas.

En el Artículo Tercero Constitucional habla del laicismo, gratuidad y obligatoriedad, sin embargo históricamente el jardín de niños ha estado social y políticamente desarticulado de la educación formal; en los últimos años el Estado lo impulsa concediéndole valor oficial para reducir el fracaso escolar en la primaria.

En la reforma del Artículo Tercero Constitucional se reconoce el nivel preescolar dentro de la educación básica, lo cual fortalece su función pero sin ser obligatoria, lo que desmerece lo logrado, pues las diferentes concepciones acerca de la educación conciben a ésta con derechos y obligaciones por lo cual nuevamente se desconoce el valor real de la educación preescolar.

De tal manera deja con ello la responsabilidad a los padres de familia de llevarlos o no al jardín de niños, y lo cual provoca problemas de baja matrícula en la inscripción de los niños de cinco años por la prisa de enviarlas prematuramente a la primaria.

Así mismo al fundamento del Artículo Tercero Constitucional surge la Ley General de Educación, la cual representa un avance que reviste gran importancia, ya que determina los objetivos que se pretenden alcanzar en el aspecto educativo; en la que establece "...que deberá contribuir al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas"³.

Para ello el nivel de preescolar fomenta en los alumnos, la interrelación que se da con sus compañeros y con las demás personas que conviven dentro y fuera del jardín de niños, dándole la oportunidad de que amplíe su identidad personal y nacional que le ayude a ser una persona útil a la sociedad y que logre resolver sus problemas

³ S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación, P. 50

cotidianos.

La Ley es una propuesta general, ya que contiene disposiciones que se aplicarán a los tres niveles de gobierno: La Federación, Estados y Municipios del país. Y a su vez cada Estado deberá expedir su propia ley de educación que tenga congruencia con la Ley General y se sustente en el Artículo Tercero Constitucional.

3. Modernización Educativa

En el ámbito educativo se vio la necesidad de realizar una seria reflexión y evaluación del sistema, por tal motivo surgió la necesidad de modernizar la educación del país. Así al tomar posesión de la presidencia el Lic. Carlos Salinas de Gortari se comprometió a elevar la calidad, dando cobertura educativa referente al gasto nacional en educación pretende dar más participación, eficiencia y mejor calidad y con ello proporciona respuestas a las necesidades que surgen en el país al enfrentarse a los avances tecnológicos.

En los contenidos del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, se establece que es necesario mayores recursos y estrategias que favorezcan a la educación. Por ello en el acuerdo se planearon tres ejes fundamentales⁴ en el primer lugar la reorganización del sistema educativo, que corresponde a los gobiernos Estatales encargarse de la educación preescolar, primaria, secundaria, normal, educación indígena y educación especial, por tal motivo se transfirieron a las entidades, recursos humanos, financieros y materiales para tal fin.

En segundo lugar, la reformación de los contenidos y materiales educativos debe ser acordes a la realidad en que viven los alumnos, además que desarrollen habilidades y destrezas para que contribuyan al progreso individual y social; es necesario poner a

⁴ Acuerdo Nacional "Para la Modernización de la educación básica " P. 7

su alcance conocimientos más profundos acerca de su historia y de los valores cívicos, morales y nacionales.

En lo referente a educación preescolar se diseñó un nuevo programa que toma en cuenta las características del niño mexicano, el medio donde se desenvuelve, los contenidos para un avance gradual y sistemático en el crecimiento y aprovechamiento con la participación de los padres de familia y la comunidad en la educación.

Y para ello se realizó la distribución de materiales de apoyo para los niños, maestros, directivos y padres de familia con capacitación a todas las regiones.

Es importante mencionar que la nueva metodología para este nivel es constructivista ya que en ella, el niño orientado por la educadora es constructor de su propio conocimiento y tiene como principal objetivo formar alumnos reflexivos, investigadores autónomos y capaces de dar soluciones a los problemas que se le presentan; en lo referente a lenguaje se le dará mayores experiencias y estrategias para que logren ampliar su lenguaje oral, no como una forma de expresarse sino de comunicación.

Con todo este cambio en la metodología se persigue una articulación pedagógica entre la educación preescolar y la primaria, por lo cual da mayor importancia al nivel de preescolar donde se inicia con las bases para favorecer las facultades del ser humano.

En tercer lugar la revaloración de la función magisterial, donde se implementa incrementar la preparación, condiciones de vida y trabajo del docente; para ello es necesario mejorar el salario profesional, la puesta en marcha de la carrera magisterial, que es un organismo de promoción que permite al personal docente acceder dentro de la misma función a niveles salariales superiores en los cursos de capacitación, desempeño profesional y su antigüedad en el servicio. Por otra parte corresponde en cierto grado al docente, hacer un esfuerzo por actualizarse y luchar porque los programas tengan continuidad, otro aspecto que contempla este apartado es la

operación de un programa de vivienda, aprecio social por su trabajo y programas permanentes de capacitación y actualización.

En este aspecto se llevó a cabo la homologación de los salarios y las prestaciones salariales de los maestros federales y con ello se dio solución a ciertos problemas al beneficiar a los trabajadores de la educación sin embargo la carestía de la vida y la crisis económica del país hace que los salarios sean insuficientes, en cada uno de los niveles; por lo tanto, no le permiten continuar superándose al docente en programas de actualización.

El Gobierno Estatal desempeña un importante papel, debido a que es imposible lograr niveles educativos de calidad sin la intervención de éste por ello debe de estar atento a las necesidades que surjan en el ámbito educativo.

Por lo tanto una educación de alta calidad en todos sus niveles, permitirá lograr un mejor nivel de vida para la sociedad.

4. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

Cada sexenio elabora su política educativa ya que a través del tiempo se ha observado que la educación de la cual está a cargo el Estado, es el medio por el cual se forman los ciudadanos que el sistema requiere. El Doctor Ernesto Zedillo, actual presidente de la República Mexicana ha dado a conocer el programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000. En él se expresa lo siguiente. "El programa tiene como propósito dar realización plena a los principios y mandatos contenidos en el Artículo Tercero Constitucional y en las disposiciones de la Ley General de Educación."⁵

Lo anterior especifica que el programa de desarrollo educativo se ha elaborado con el firme propósito de otorgar todo el apoyo a lo expresado en la Ley General de

⁵ S.E.P. Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000. Resumen P. 1.

Educación.

Entre los propósitos fundamentales está la formación integral del individuo, porque sólo a través de los aspectos formativos se asegura el bienestar social nacional. Este programa contiene un cúmulo de objetivos para fortalecer y reformar lo que está en marcha a partir de la modernización educativa.

En este programa se consideran tres características principales que se otorgan a la educación:

⁶Calidad, equidad y pertinencia.

La calidad se refiere a mejorar el aspecto relacionado con el aprendizaje de contenidos y mejorar la labor docente, a través de la preparación profesional al establecer el programa de actualización del Magisterio.

La equidad, igualdad de oportunidades de acceso, o sea que todos los mexicanos tienen la oportunidad de ascender a los niveles de preescolar, primaria, secundaria o cualquier otro nivel educativo.

La pertinencia se relaciona con la utilidad de lo aprendido en la escuela, donde se preparan para enfrentar los retos que todo individuo responsable habrá de cumplir en su cotidianidad.

Es importante aclarar que desde hace tiempo se menciona el siguiente punto: “La federación ha permitido el mejoramiento en la presentación de los servicios y ha hecho posible la aplicación de modalidades diversas, según las características de cada Estado y región sin que se vea afectada la unidad esencial de la educación nacional”⁷.

De esta manera se pretende que la educación se imparta de acuerdo a lo específico de cada región del país para lograr una mejor calidad de la educación.

⁶ Idem.

⁷ Idem.

5. Programa de Estudio

La educación preescolar en México ha tenido un crecimiento importante, sin embargo el rezago es aún notorio, ya que los servicios educativos se prestan principalmente en las zonas urbanas, hasta hoy cubrir con el servicio a las zonas rurales, indígenas y urbano- marginales es algo que aún no se ha logrado.

Dentro del nivel de preescolar ha habido varios cambios en lo que se refiere a planes y programas, ya que la educación ha pasado por varias etapas. Actualmente la educación en este nivel está fundamentada y caracterizada en el programa de educación preescolar, que surge en respuesta a los planteamientos de la modernización educativa.

En esta propuesta pedagógica acorde a las tendencias actuales en la pedagogía y psicología, que ubica al niño como un ser activo y creativo que brinda la flexibilidad suficiente para que junto con la educadora participe en la construcción del conocimiento, atender aspectos y globales y que se pueda aplicar a su contexto social y cultural y en las distintas regiones del país.

“Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización”⁸

Al respecto el programa de educación preescolar brinda la oportunidad de trabajar con flexibilidad y libertad, así como partir de lo que conoce el niño y de sus intereses, utiliza todas las estrategias didácticas necesarias para orientar al educando en el proceso de enseñanza.

El programa está fundamentado en el constructivismo, ya que sus diferentes objetivos pretenden que el niño tenga un desarrollo integral. Al tomar en cuenta sus procesos, características propias por las que atraviesa el pequeño, ya sea en sus

⁸ S.E.P. Programa de Educación Preescolar P.E.P. '92 P. 5.

dimensiones físicas, afectivas, intelectuales y sociales.

El programa se estructura a partir de los proyectos, cuyo principio es el de globalizador que considera al desarrollo infantil como un proceso integral, los proyectos se consideran una organización de actividades y juegos, donde el niño tiene una participación activa, estimulándolo para que los conocimientos que ha adquirido en el seno familiar, los enriquezca y los estructure en el aula, plasmándolos en los frisos por medio de dibujos recortes, etc. el tiempo de duración de cada proyecto depende del entusiasmo de los niños.

En el programa se cumplen los cinco bloques de juegos y actividades que son acordes con los principios que fundamentan el programa y que tiene un criterio globalizador como son:⁹

En el primer bloque de sensibilidad y expresión artística, es una forma de comunicarse con las demás personas. Favorece su expresión, e intercambio y confrontación de sus ideas, a través de la música, artes escénicas, artes gráficas, plásticas, literatura y artes visuales.

El segundo bloque de Psicomotricidad tiene una función importante durante los primeros años de vida, ya que descubre sus habilidades físicas y adquiere control corporal, que le permite relacionarse con los objetos y las personas. Sus contenidos son: imagen corporal, estructuración del espacio y la estructuración temporal.

El tercer bloque es el de Naturaleza, a través de esta se fomentan las relaciones del hombre con su medio ambiente, actualmente con la crisis que afecta los recursos naturales hace necesario que desde la etapa preescolar, se incluya el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza; los contenidos que lo conforma son salud, ecología y ciencia.

⁹ S.E.P. Bloque de juegos y actividades P. 4.

El cuarto bloque es el de Matemáticas y su principal función es desarrollar el pensamiento lógico. Interpretar la realidad requiere a su vez un largo proceso de abstracción, por ello en el nivel de preescolar concede especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son la clasificación y la seriación, las que al sintetizarse consolidan el concepto del número los contenidos son: inclusión, jerarquía, adición y sustracción, medición, creatividad y libre expresión utilizando las formas geométricas.

Y por último el bloque de lenguaje donde se favorece situaciones en el que permiten ampliar su lenguaje, proporcionándole un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias, para recorrer el camino a la convencionalidad de la lengua escrita; los contenidos de este bloque son: lenguaje oral, escritura y lectura.

El problema que se lleva en esta propuesta se relaciona con el bloque de lenguaje oral. Los cuales permiten a la educadora tener un apoyo o sugerencia para mejorar la práctica docente.

El programa de educación preescolar maneja los bloques de juegos como una alternativa, para enriquecer el aprendizaje en los niños en éste nivel y para ello existen diferentes libros de apoyo que orientan al docente, uno de ellos es la guía del lenguaje oral y escrito.

B. Contexto social

1. Comunidad

Los pueblos como las personas tienen su historia, su trayectoria natural que les sirve siempre de base para el desarrollo armónico de su futuro, a veces incierta y otras,

debidamente planeado.

Nuestro Municipio, como nuestra ciudad es producto legítimo de la revolución, pues se origina tras las últimas balaceras y escaramuzas del movimiento armado que se inició en 1910 y que ya en su etapa de asentamiento y reconstrucción se aprendió a crear como se había aprendido a destruir.

Cuando en 1933 se fundó la ciudad agrícola de Delicias Chihuahua, que había proyectado el personal administrativo y de planeación de la extinta Comisión Nacional de Irrigación y que correspondió aplicar, en su calidad de superintendente del Distrito de Riego 05, al C. Ing. Carlos G. Blake, no pasó por la imaginación de nadie que el poblado recién fundado llegaría a desarrollarse de tal magnitud como lo vemos en la actualidad.

El municipio de Delicias está ubicado geográficamente en la región centro sur del Estado de Chihuahua.

En esta misma ciudad se encuentra localizada la colonia Lotes Urbanos, es una de las primeras colonias que se fundó en este municipio; debido a sus características se clasifica de tipo semi-urbano, ya que cuenta con servicios públicos asistenciales tales como: electricidad, agua potable, teléfono particular y público, drenaje, transporte; existen dos escuelas de nivel preescolar, una del sistema Federal y otra Estatal, dos primarias estatales.

En cuanto a la actividad económica su principal fuente de trabajo es la existencia de fábricas de muebles, donde existen varias de ellas en la colonia en las cuales se elaboran muebles por mayoreo, convirtiéndose en una fuente mas de trabajo para los habitantes de la comunidad, aunque el sueldo es relativamente bajo en relación con las necesidades familiares.

Otra de las actividades que existe es la agricultura, aunque esta un poco deteriorada, esto se debe a una larga sequía que se dio en la región; y por ello la gente tiene que irse a los Estados Unidos de América para poder sostener a sus familias.

El nivel escolar se considera deficiente, debido al gran porcentaje de adultos que no concluyeron sus estudios primarios; los jóvenes cursan escasamente la secundaria, pocas veces el nivel medio superior y rara vez llegan al nivel profesional.

Las limitaciones que tienen principalmente los jóvenes para continuar sus estudios, son sin duda, el aspecto económico y la formación educativa de los padres.

La comunidad está prácticamente organizada por un grupo representativo, integrado por un presidente, un tesorero y un secretario encargado de gestionar los problemas que se susciten dentro de la comunidad.

2. Jardín de Niños

La escuela en la que centra el problema de este trabajo, es el Jardín de Niños "Josefa Ortiz de Domínguez". Con clave 08DJN0221-J, perteneciente a la zona escolar No. 37 ubicada en la calle 7ª Nte. No. 600, de esta comunidad de Delicias, Chihuahua.

Este jardín cuenta con cuatro aulas, las cuales son empleadas de la siguiente manera: una para el grado de 2º y tres para 3º: posee una dirección, una bodega donde se guardan los materiales y herramientas, una explanada con gradas a los lados y al frente un asta bandera, tiene una cancha de basquet ball, sanitarios, bebederos, chapoteadero para las actividades acuáticas, arenero, desayunadores y área de juegos donde existe espacio suficiente para las actividades lúdicas en el recreo.

El personal docente que labora en esta institución, lo conforma: una directora técnica, cuatro educadoras, un acompañante musical, que imparte clases a todos los grupos una vez por semana y un trabajador de apoyo, quien con la ayuda de los niños se encarga de mantener la escuela en condiciones higiénicamente favorable.

Existe una pequeña tienda escolar que es rotativa, el beneficio es para cada grupo que se maneja, los recursos económicos que se generan se utilizan para la compra de materiales didácticos que se requieran, y otra parte se va acumulando para el

festejo que se realiza a las madres de familia.

El grupo que se tomó para la presente propuesta es de 3° A, integrado por 17 niñas y 11 niños en total son 28, las edades de ellos fluctúan entre los 5 y 6 años; por lo general es un niño curioso, egocéntrico, imaginativo, creativo, preguntón, inquieto, no tiene muchas formas de expresarse oralmente por ello se plantearán estrategias didácticas para favorecer este aspecto.

El aula cuenta con suficientes materiales y recursos para la realización del trabajo como son: mesitas, sillas, pizarrón, material diverso en las diferentes áreas de trabajo como son: biblioteca, dramatización, construcción, grafico-plastico y área de juegos.

Existe una interrelación entre niño y la educadora por lo cual la relación afectiva se ha ampliado y con ello se han logrado mejores resultados en el aprendizaje, ya que se ha dado un ambiente cordial de confianza; donde se da la oportunidad de que ellos opinen, intercambien ideas, pregunten, reflexionen, propongan de acuerdo a sus intereses.

Al ingresar los niños al jardín, son desatendidos por los padres de familia ya que ellos tienen que llevar recursos económicos a su hogar para cubrir los gastos que se requieran y con ello no les brindan la oportunidad de platicar de lo que realizan en la escuela, quitándoles la posibilidad de que se expresen, por ello es muy frecuente que el alumno en la escuela sea un niño introvertido, tímido y por lo cual no logra un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

Cada uno de los elementos mencionados en el presente capítulo conforman finalmente la contextualización dentro de la cual se produce el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cada uno de ellos fortalece el sistema educativo Nacional lo que permite la construcción de una práctica educativa acorde a la conformación del individuo que se requiere y de quien se espera supere las necesidades del país.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

En este apartado basándose en los aspectos teóricos mencionados se proporciona algunas estrategias didácticas que vayan acordes a una situación real y que favorezca el desarrollo de la expresión oral en los niños de 3º grado de nivel preescolar.

A. Introducción

Las estrategias didácticas son “... procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenido en la propuesta” ¹

La expresión oral se enriquecerá través de la práctica cotidiana. Se pretende que en el desarrollo de ésta, el alumno sea el actor principal, para lo cual la educadora deberá llevar a cabo actividades en forma grupal, individual o en equipos, dentro y fuera del jardín de niños; esto le permitirá conocerse a sí mismo, a los demás y en donde cada uno pueda expresar sus ideas, sentimientos, experiencias, etc.

Para lograr en el niño un desarrollo integral es necesario que exista una constante comunicación entre la educadora y los padres de familia de tal manera que conozcan la situación de cada niño, informándoles la forma de trabajar, dándoles a conocer los logros y dificultades en el aprendizaje y que creen un ambiente agradable en su hogar, para brindarle confianza al niño y participen dinámicamente como portadores de vivencias significativas para sus hijos.

El niño adquiere el conocimiento social de la comunidad en que vive, dentro de

¹ SEP Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales P. 6

ésta se encuentra el lenguaje oral, los valores, la lecto.escritura y las normas sociales, las cuales varían de una comunidad a otra.

Las relaciones de la familia, los compañeros, la influencia de los medios masivos de comunicación son factores que contribuyen para la formación de la personalidad en el niño, ya que todo el entorno social es educativo e influye en gran medida a determinar la conducta que adquiere cada individuo.

Para ello el docente aprovechara todos los recursos didácticos existentes en la comunidad, tomará en cuenta las experiencias que trae el alumno lo que contribuye un recurso fundamental para el desarrollo lingüístico, por medio de las vivencias el niño ve, siente, organiza, experimenta y en general habla sobre algo que va a vivir o que ha vivido, se logrará que construya su conocimiento, se torne más factible su expresión oral, de manera libre y espontánea.

Todo el material didáctico que se vaya a utilizar deberá ser acorde a las actividades que se realicen, contar con los recursos del aula, así como otros que se requieran.

La duración de las estrategias dependerá del interés del alumno. La evaluación en su carácter cualitativo, la educadora se auxiliara de la observación, deberá tomar en cuenta el punto de vista del niño y no el concepto del adulto con apoyo en cuestionamientos que conflictúe y ayuden a conocer los logros y dificultades durante el proceso.

Es importante señalar que aunque las estrategias didácticas estén en forma aislada, por el requerimiento formal del trabajo, el nivel de preescolar dentro de su objetivo general, señala el desarrollo integral del niño y por su metodología de proyectos se puede insertar dentro de un trabajo grupal alrededor de una idea generadora y no coartar el conocimiento del alumno; se propone de una manera globalizadora que sea congruente con su pensamiento sincrético.

A continuación se darán a conocer las estrategias didácticas que serán aplicadas

en el grupo de tercero del nivel de preescolar.

B. Estrategias Didácticas

1. Eligiendo una mascota

Propósito: Que el alumno reflexione sobre la relación de la escritura y de aspectos sonoros del habla.

Material: Visita a la granja, colores, cartoncillo.

Desarrollo: Se realizará una visita a una granja, para que los niños vean de cerca los diferentes animales y observen las características de cada uno de ellos.

Al regreso de la granja, se reúnen los niños en un círculo dentro del salón y conversarán y proporcionaran aportaciones en forma oral de todo lo que observaron, la maestra los invitara a que elijan un animal como mascota y los niños escogerán el que más les guste.

Cada niño investigará acerca de su mascota, realizan cuestionamiento a sus padres acerca del animal por medio del lenguaje oral.

Se invitará al dueño de la granja que asista al jardín de niños para realizar una conferencia donde los niños se expresen sus dudas y realicen preguntas cómo: ¿Cómo nace?, ¿Qué come?, ¿Dónde vive ?, etc. , se utilizará el cuestionamiento de forma oral.

Finalmente se concluirá la actividad al invitar a los niños a que plasmen de diferente forma su mascota que ellos eligieron, podrán utilizar: colores, acuarelas, plastilina, u otro tipo de material que escojan de acuerdo a su creatividad.

Evaluación: se hará durante toda la actividad a través de observar la participación de los niños, así como la integración al trabajo.

2. Adivina

Propósito: Que el niño describa ilustraciones a través de la expresión oral.

Material: Una lámina con un paisaje, otra segunda lámina en blanco separada en secciones, que cubra la primera, una grabadora.

Desarrollo: Se invitará a los niños a que jueguen a las adivinanzas a través de dibujos, se presentará ante el grupo un dibujo cubierto con partes de una cartulina, simulando un rompecabezas. La educadora propiciará la participación activa del niño para que exprese lo que imagina que hay detrás de las partes de cartulina, dándoles oportunidad de que dejen volar su imaginación y su lenguaje.

Poco a poco se irán mostrando partes de la lámina y realizarán descripciones de lo que imaginan que esta detrás escondido y qué falta de quitar, para observar si se acerca al objeto real.

Finalmente cuando la lámina queda descubierta, inventarán un cuento con los elementos que muestran la lámina, expresándolo en forma oral, ante sus compañeros y maestros.

Evaluación: Se grabará el momento en que los niños expresen su cuento, de manera que puedan escucharse de nuevo y que todos los alumnos al finalizar expongan su opinión sobre cual de ellos les gustó más, así se proporcionará la reflexión sobre algunas palabras que tal vez no conocían y que escucharon en alguna narración.

3. Inventando palabras

Propósito: Que el alumno utilice el lenguaje de manera creativa.

Material: Diferentes fotografías

Desarrollo: Después de la elección de cualquier proyecto se encargaran fotografías o imágenes, de personajes, animales, actos, paisajes, tiempo, ya sea de día

o noche, relacionándolo con el proyecto del momento; las cuales el niño observará las láminas y las describirá a sus compañeros, al usar la forma de expresión con que cuenta el alumno.

Los demás compañeros escucharán y estarán atentos para comentar después y describir algún otro elemento que se haya olvidado.

Se repartirán las tarjetas invitándolos a formar equipos, la maestra los cuestionará conflictuándolos que se puede hacer con las imágenes que cada quien posee. A través de la expresión oral propia del alumno podrá jugar a inventar frases, formando oraciones con las tarjetas.

Finalmente se reunirán en un círculo y cada equipo pasara al frente a dar a conocer sus oraciones que formaron.

La educadora realizará diferentes preguntas a los niños como: ¿Quién es?, ¿Qué hizo?, ¿Dónde están?, ¿En qué tiempo están?, (noche o día).

Por ejemplo: El león rompió el jarrón que estaba en la ventana y era de noche, y así sucesivamente todos los equipos participarán al formar su oración.

Evaluación: A través de la observación se evaluará esta actividad, al anotar en el cuaderno cada uno de los aspectos en los que participaron los niños dentro de la actividad.

4. En qué trabaja mi Papá

Propósito: Que el alumno exprese oralmente sus ideas, conocimientos, experiencias.

Material: Tarjetas que muestren diferentes oficios.

Desarrollo: Esta actividad se realizará en forma grupal. La educadora invitará a los alumnos a participar, dándoles oportunidad de que ellos decidan como trabajar,

propiciándose la participación activa del niño preguntándoles sobre en que trabajan sus papás y cada uno de los alumnos aportará sus conocimientos del trabajo que se llevan acabo a través de su expresión oral propia de ellos.

Se mostrarán imágenes de hechos de la vida cotidiana y se colocarán las tarjetas hacia abajo en el suelo y cada niño tendrá la oportunidad de tomar una tarjeta que le guste y uno a uno la mostraran a sus compañeros, y la describirán en forma oral y ejecutarán la acción con movimientos guiados por la educadora.

Evaluación: Se realizará a través de la observación permanente al registrar lo espontáneo en su participación dentro de la actividad.

5. Cóctel de frutas

Propósito: Que el niño comunique sus ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través del lenguaje oral.

Material: Frutas: Plátanos, piñas, peras, manzanas, leche condensada, cazuelas, tabla para picar, cuchillo, pelador.

Desarrollo: Al comienzo de la actividad se reunirán en circulo para conversar cuales frutas conocen; durante la platica se tratará de que el niño de explicaciones con sus propias palabras sobre lo que conoce de ellas. Los alumnos aportarán ideas de como elaborar postres a partir de sus experiencias que han tenido en su hogar.

Se invitará a los niños que confronten sus opiniones entre si, para conocer si son iguales los postres de sus mamás o existen diferencias entre ellos.

Se les pedirá a los niños que conformen equipos para realizar la actividad y que exista variedad de postres. Se pondrá la fruta en el lugar seleccionado por cada equipo; la educadora propiciara la participación de los alumnos cuestionándolos, ¿Cómo lo realizarán?, ¿Qué tipo de fruta escogerán?, ¿Quiénes elaborarán el postre?, ¿Quién

lavará la fruta?, ¿Quién pelará?.

Por lo cual se organizaran entre ellos para ponerse de acuerdo que actividad realizará cada integrante del equipo.

La educadora observará todos los comentarios que se den dentro de los equipos apoyándolos o orientándolos cuando tengan duda de algo, o interrogarlos por ejemplo: ¿Qué haces?, ¿Para qué?, ¿Cómo?.

Por último se invitará a los niños de los otros salones, y para ello un equipo irá de salón en salón, a través de su lenguaje oral los invitarán al convivio que se llevará a cabo en el aula y se concluye con la distribución del postre.

Evaluación: Esta actividad se evaluará a través de la observación constante donde se anotará la integración en los equipos cómo se manifiesta al resolver problemas entre ellos y cómo expresarlos.

6. Caja de Sorpresas

Propósito: Propiciar en el alumno que describa objetos oralmente.

Material: Caja, juguetes: avión, tren, carro, camioneta, helicóptero, barco, bicicleta, cartón, acuarelas, colores.

Desarrollo: Se invitará a los niños que traigan objetos relacionados con el proyecto en que se trabaja, este es un ejemplo, ya que la estrategia se puede aplicar en las diferentes actividades que surjan. Se traerán juguetes relacionados con el transporte como: Carros, bicicletas, camionetas, trailers, aviones, helicópteros, barcos.

La educadora dará a conocer como se juega esta actividad, se colocarán en una caja forrada todos los juguetes que trajeron donde el niño introducirá la mano para sacar el objeto.

Los alumnos trabajarán la actividad como ellos gusten, en círculo o en

semicírculo y al centro la caja de sorpresas, cada niño pasará al frente con los ojos vendados a sacar el objeto que el guste y a través de su imaginación dará la explicación del transporte que saco por medio de su propia expresión oral y su conocimiento que tenga de él.

La educadora los conflictuará con preguntas como: ¿Qué te imaginas?, ¿Para qué sirve? ¿Cómo se mueve?, ¿En qué espacio se utiliza?.

Así sucesivamente todos los niños realizarán la actividad, y los demás compañeros estarán atentos en aportar detalles que se le olvidaron.

Se concluirán equipos para que los niños plasmen en cartoncillo todo lo que conocen de los transportes, pueden utilizar acuarelas, colores, u otro tipo de material.

Evaluación: Se realizará la evaluación por medio de la observación la cual se centrará en el grado de imaginación que presenten los niños al momento de hacer la descripción.

7. Conocer amigos

Propósito: Que los alumnos expresen sus sentimientos en una conversación.

Desarrollo: Al principio del año escolar se puede aplicar esta estrategia didáctica, o durante todo el ciclo escolar, se sugiere cuando entra algún niño nuevo o entre ellos mismos, para dar a conocer sus gustos o sus problemas. Al principio del año escolar el maestro invita a los niños a que pasen al frente del grupo y se presenten ante sus compañeros.

El docente da la bienvenida a los alumnos que por primera vez están en el Jardín de Niños.

La educadora puede propiciar el diálogo con preguntas como: ¿Te gusta venir a la escuela?, ¿Qué siente al conocer nuevos amigos?, y así sucesivamente ellos pasarán

y darán a conocer su opinión a los demás.

Se les pide a los niños que participen en parejas y platicuen sobre: ¿Cómo te llamas?, ¿Qué actividades te gusta realizar?, ¿Qué sientes al entrar a la escuela?, ¿Qué deportes te gustan?. El maestro estará atento al observar a los alumnos, en la forma de expresarse y conocer su lenguaje oral.

Después se invitará a los niños a sentarse en el lugar que prefieran, el docente les hablará de la importancia de decir lo que sienten a través de la conversación y que con ello ayuda a conocerse mejor.

Evaluación: La observación será el medio por el cual se registrará cada una de las participaciones de los alumnos con la finalidad de conocer sus características propias y su expresión.

8. Elegir proyecto de trabajo

Propósito: Lograr una mayor socialización dentro del aula, a través de la expresión oral.

Desarrollo: Se invitará a los niños a conversar sobre el trabajo o proyecto que les interesa realizar, cada alumno expondrá su opinión. Se anotará en el pizarrón cada una de ellas y al finalizar se comentarán.

La educadora cuestionará al grupo para saber la actividad que quieren realizar, se tomará censo levantando la mano cuando se este de acuerdo con determinada actividad o juego que se haya propuesto.

Esto se realizará a través de preguntas como: ¿A tí a qué te gustaría jugar?, ¿Por qué?, de esta forma se unificará el criterio y algunos alumnos que no esten muy convencidos de realizar determinada actividad, a escuchar las opiniones de sus compañeros, logran interesarse por el mismo trabajo. Al realizar el friso (forma de

representar el juego o actividad que se elige) el alumno trabaja en forma colectiva y se socializa con sus compañeros para así lograr representar el juego, al tomar en cuenta las opiniones de cada integrante del grupo que se forme.

Evaluación: E esta actividad se evaluará a través de la observación, así como el registro de las participaciones mediante una lista de cotejo.

9. Matiné infantil

Propósito: Que el alumno exprese sus ideas de manera más completa.

Material: Televisión, video cassetera y película.

Desarrollo: Al término del proyecto, la educadora invitará a los niños a disfrutar de una película; a través de una lluvia de ideas se elegirá aquella que sea de interés para todos los alumnos, pero que vaya acorde con lo que se trabajó en el proyecto.

Se le pasará la película, sin ver la culminación, pues en ese momento se suspenderá, propiciando que los niños inventen el final que les gustaría que tuviera la película, se comentará en el grupo lo que cada uno de ellos inventó, solo entonces después de que hayan expresado su punto de vista, se les pasará la última parte de la película, para que ellos se den cuenta, cual fue el que se acercó más a la culminación de la misma.

La educadora propiciará el comentario entre los niños respecto a las semejanzas y diferencias que se dieron entre el final inventado y el real.

Evaluación: Se anotará la participación de los niños con la finalidad de hacer un registro y de esa manera conocer más ampliamente su proceso dentro de la expresión oral.

10. Me gusta mi cuerpo

Propósito: Utilizar el lenguaje oral de manera creativa.

Material: Hoja de papel, tijeras, crayolas.

Desarrollo: Se invitará a los niños que jueguen a conocer el cuerpo de todos, si son iguales o si tienen diferencias, se colocarán en un círculo y la educadora preguntará ¿Cómo es el cuerpo? Y los niños dirán cómo se llama cada parte y qué utilidad tiene.

Después se reunirán por equipos para que dibujen el cuerpo en una hoja de papel, comentarán y decidirán la parte del cuerpo que cada uno elegirá. Al recortar la parte elegida pasarán al frente y unirán de nuevo cada una de las partes; al colocarlas expresarán lo que saben de ella y por último se les preguntará ¿Quién conoce una canción relacionada con el esquema corporal? El que la conozca la dará a conocer a sus compañeros y con ella la educadora involucrará a los niños que no les gustó expresarse oralmente invitándolos a que lo hagan.

Evaluación: La evaluación será el medio por el cual se registrará cada una de las participaciones de los alumnos, con la finalidad de conocer su expresión oral.

Nota: Durante todo el año se pueden aplicar diferentes situaciones similares que ayuden a favorecer la expresión oral, ya que con estas actividades no termina el proceso de construcción del lenguaje oral.

El docente debe estar atento al registrar todo los avances significativos que el educando vaya manifestado.

CONCLUSIONES

Al tomar en cuenta el proceso que sigue el niño en la construcción del conocimiento, da lugar a que el alumno se interese en participar dinámicamente en las actividades, a partir de acciones lúdicas para que tenga mas significado para él y no mecanice el conocimiento.

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje debe de existir un ambiente de libertad y respeto que se le brinde al educando, ya que será la base para una interpelación entre maestro-alumno.

No hay que olvidar que el alumno por sus características se encuentra en la etapa donde todo debe ser concreto para que tenga significado, por lo que se requiere de material manipulable y adecuado a su edad. Y tener siempre en cuenta estas etapas, ya que dependerá de ello el proceso de aprendizaje que logre el educando, ya que marca sus limitaciones y alcances que el posee.

Las estrategias didácticas deben ser presentadas en forma de juego para que se incentive el interés de los niños y así propiciar la participación del grupo, al intercambiar opiniones se validan muchos conocimientos y se vuelve mayor el panorama sobre el objeto de aprendizaje.

Las vivencias deben tener relación con el contexto social del alumno, ya que el conocimiento no se presenta aisladamente al margen de una realidad.

En relación con las actividades que aquí se menciona, son solo pequeños ejemplos de lo que se puede realizar para favorecer de una o de otra manera la expresión oral en el niño preescolar; al tomar en cuenta las diferentes opiniones y puntos de vista, al enriquecer y aumentar con ello su vocabulario y por ende su lenguaje.

Es importante señalar la participación de la educadora y los padres de familia,

ya que el niño es una persona con cualidades muy bien definidas que se deberá respetar para propiciar la expresión oral.

Finalmente con este trabajo educativo se pretende apoyar la labor educativa en la solución del problema, aunque no en su totalidad. Son inicios para ayudar a enriquecer y fortalecer la expresión oral en el alumno de preescolar.

BIBLIOGRAFÍA

- AJURIAGUERRA, J., de "Estudios de desarrollo". Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Edit. Roer. 1ª Edición México, 1987. 366 pp.
- BENIERS, Elisabeth. "El niño El lenguaje del preescolar, una visión teórica". Edit. Trillas, México, 1985. 60 pp.
- CELESTIN, Freinet. "Una nueva concepción del proceso educativo". La cuestión escolar. Edit. Laila, Edición 1984. 668 pp.
- BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". El lenguaje en la escuela. Antología Edit. Grafomagna, 1ª Edición México, 1994. 138 pp.
- FISHER, Ernest. "El Lenguaje" El lenguaje en la escuela. Antología Edit. Grafomagna, 1ª Edición México 1994. 138 pp.
- FREUD, Anna. "Introducción al Psicoanálisis para educadores" Mecanograma de mesa técnica.
- HEREDIA, Bertha. "21ª evaluación ampliada" La evaluación en la práctica docente. UPN. Edit. Xalco, México, 1990 335 pp.
- MORENO, Monserrat. "La pedagogía operatoria". El lenguaje en la escuela. UPN. Edit. Grafomagna, 1ª Edición México, 1994. 138 pp.
- PIAGET, J., "Estudio de psicología genética". Desarrollo del niño y del aprendizaje escolar. UPN. México, 1987. 366 pp.
- REMEDI, Vicente. "Construcción de la estructura metodología" Planificación de las actividades docentes. UPN., México 2ª Edición 1989 290 pp.
- TRUEBA, Marcano, Beatriz. "Modelo socio- histórico: La perspectiva Vygostkiana". Talleres integradores en educación infantil. Una propuesta de organización del escenario escolar.
- VYGOTSKI, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". El lenguaje en la escuela. UPN., Edit. Grafomagna, 1ª Edición 1994. 138 Pp.

- SEP. “Aspectos del desarrollo integral” Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Edit. Fernández, México 1992, 38 pp.
- “Aprendizaje escolar”. Teorías del aprendizaje. UPN., México 1990 450 pp.
- Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Edit. Grafomagna, México, 1993. 125 pp.
- “Concepto de aprendizaje”. Guía para orientar el desarrollo de lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar., México 1990 168 pp.
- “Principios teóricos pedagógico”. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990 168 pp.
- “Estructura del programa”. Programa de educación preescolar. Edit. Fernández. 1ª Edición México. 1992. 90 pp.
- “Definición de una propuesta pedagógica”. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales. Edit. Fernández, México., 1991 400 pp.
- “De la acción directa a la comunicación oral y escrita” . Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990 168 pp.
- “La evaluación educativa”. La evaluación en el proceso didáctico. México, 1991 49 pp.
- Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Resumen.
- Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. 1ª Edición. México., 1993 94 pp.
- Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000. Resumen

— Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000. Resumen