

" ESTUDIO DE SEGUIMIENTO SOBRE EL  
DESARROLLO LINGUISTICO Y SU IMPACTO EN EL  
APRENDIZAJE DE 24 NIÑOS DE LA CASA CUNA  
COYOACAN EN EL DISTRITO FEDERAL. "



**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA  
P R E S E N T A N :

ALEJANDRINA / GARAY MOLINA

ALMA GARCIA LOPEZ

AIDA ANGELICA PEREZ NAJERA

ASESOR: FELIX AMADO DE LEON REYES

MCM 8/VI/98

*Mira en el niño  
el futuro de la humanidad.*

*Procura, por lo mismo, solidarizarte  
con todas las obras en bien de ellos.*

*Piensa que cada uno de los niños  
podría ser un hijo de tu amor.*

*Colabora en la recuperación de  
los niños desajustados, principalmente  
con tus ejemplos de hombre digno  
y noble.*

*En todos los campos,  
el niño es siempre el futuro, y necesita,  
por lo mismo, de nuestra ayuda atenta  
en todos los momentos.*

*Jorres Pastorino*

DOY GRACIAS...

A DIOS

CON AMOR, por la vida,  
por la oportunidad tan grande  
que me ha dado de seguir adelante,  
y porque con su bendición termina  
una etapa de mi vida.

A MIS PADRES

CON CARINO Y ADMIRACIÓN,  
por su amor y dedicación,  
por guiar mis pasos, por sus consejos,  
por inculcarnos la importancia  
del estudio y por todo el esfuerzo  
compartido para culminar mis estudios  
profesionales y el presente trabajo.

A mis hermanos, a mi cuñado,  
a mi sobrino Mauricio, por su  
alegría.

A DANIEL

CON AMOR, por todo el cariño que me ha brindado,  
por su comprensión y apoyo, por compartir conmigo  
los hermosos momentos de la vida. Porque somos uno.

A la familia García Mondragón

ALEJANDRINA

A MIS PADRES

CON CARÑO Y GRATITUD

A Dios y a mis Padres, porque además de la hermosa oportunidad de la vida, recibí apoyo, amor y comprensión, porque en aquellos momentos de incertidumbre, han iluminado mi espíritu; y en aquellos momentos de felicidad han sonreído conmigo.

A todas aquellas personas que creyeron en mí y compartieron conmigo la esperanza de un futuro feliz, a todos dedico este logro que confirma el compromiso con mi familia, con la niñez y la juventud mexicana que acrisola entre matices de alborada la etapa más hermosa de mi vida estudiantil.

ALMA

## A DIOS

Por permitirme llegar al final de mi carrera,  
por haberme dado una familia  
con la cual siempre pude contar,  
por darme amigos y profesores  
que me ayudaron a hacer más grande  
mi aprendizaje, por permitirme ser,  
quien soy ahora, gracias.

## A MIS PADRES

### CON CARÍFNO Y ADMIRACIÓN

Porque depositaron su confianza en mí y  
siempre me dieron su apoyo, su cariño y sus  
consejos, porque son la base de mi formación;  
porque me ayudaron a llegar a una de mis metas,  
dandome así la mejor herencia para desarrollarme  
como persona, por enseñarme a ser alguien en la vida  
y a luchar por mis ideales.

## A MIS HERMANOS (AS), CUÑADO (AS) Y A MIS SOBRINOS

Porque siempre me dieron ánimo y cariño  
para seguir adelante,  
porque me apoyarán en todas las decisiones  
que tomo y por creer en mí.

ASDA ANGÉLICA

AL PROFESOR FELIX

Ahora que hemos llegado a nuestro objetivo,  
nos damos cuenta que usted ha sido una  
parte muy importante; porque siempre nos  
brindó su apoyo, comprensión y paciencia,  
y por compartir con nosotras sus conocimientos

GRACIAS

A todos los profesores que intervinieron en nuestra formación,  
porque depositaron en nosotras sus conocimientos,  
experiencias, ideales y confianza.  
por ser siempre amigos, a todos y cada uno de ellos

GRACIAS

A nuestros amigos y compañeros por sus consejos,  
por las alegrías y tristezas,  
por los triunfos y derrotas,  
por nuestros sueños e ideales  
que compartimos juntos

GRACIAS

A los niños de Casa Cuna Coyoacán,  
por compartir parte de su vida con nosotras,  
por dejarnos estar con ellos en momentos de  
felicidad y tristeza, y por enseñarnos una  
realidad que creíamos inexistente

GRACIAS

ALEJANDRINA, ALMA, ASIDA ANGÉLICA

## Indice

Introducción.....	4
I. Antecedentes de Casa Cuna	
1.1. Antecedentes.....	7
1.2. Estructura.....	11
1.3. Organización: objetivo y funciones.....	13
1.4. Reglamento de la Casa Cuna.....	19
II. El desarrollo del lenguaje	
2.1. El significado del lenguaje.....	27
2.2. Organos que intervienen en el lenguaje.....	31
2.3. Evolución del lenguaje.....	44
2.3.1. Los primeros sonidos prelingüísticos.....	45
2.3.2. El lenguaje en el niño de 2 a 4 años.....	49
2.3.3. El lenguaje en el niño de 4 a 6 años.....	54
2.4. Estimulación afectiva.....	57
2.5. Las experiencias en el proceso lingüístico.....	61
III. El desarrollo del aprendizaje	
3.1. ¿Qué es el aprendizaje?.....	67
3.2. Organos sensoriales que intervienen en el desarrollo del aprendizaje.....	70
3.3. Etapas del aprendizaje en el niño.....	76
3.3.1. El aprendizaje del niño de 0 a 2 años.....	77
3.3.2. El aprendizaje del niño de 2 a 4 años.....	81
3.3.3. El aprendizaje del niño de 4 a 6 años.....	91
3.4. Desarrollo del lenguaje-aprendizaje.....	97
3.4.1. Repercusiones del lenguaje en el aprendizaje.....	99
3.4.2. Aportaciones del lenguaje en el aprendizaje.....	102

IV. Metodología del trabajo de campo.....	106
V. Presentación y análisis de la problemática de la Casa Cuna	
5.1. Niveles lingüísticos de los niños de Casa Cuna.....	116
5.2. Valorización de los niños por parte de la Coordinación de Psicopedagogía.....	150
VI. Conclusiones.....	176
Propuesta.....	188
Bibliografía	
Bibliografía básica.....	202
Hemerografía básica.....	204
Bibliografía complementaria.....	205
Hemerografía complementaria.....	210
Anexos.....	212

## INTRODUCCION

Este trabajo surgió a partir de nuestra experiencia en Casa Cuna Coyoacán, en donde observamos que la mayoría de los niños tienen retraso tanto en su lenguaje como en su aprendizaje, consecuencia del estado de abandono, orfandad y maltrato en que se encuentran. A partir de esto nos dimos a la tarea de llevar a acabo un estudio sobre el desarrollo lingüístico y cognitivo en niños de 2 a 6 años de edad con el propósito de tratar de ayudar a acercar el nivel de aprendizaje de estos niños al normal.

Para la realización de este estudio consideramos pertinente conocer el origen de Casa Cuna, así como sus objetivos y función dentro de la sociedad para saber quienes son los niños que viven en estas instituciones. Posteriormente desarrollamos los procesos por los cuales se adquiere el lenguaje así como los órganos que intervienen en él, porque en ocasiones cuando un pequeño no aprende a hablar se le relega considerándolo como una persona incapaz de realizar dicha actividad, ignorando que tal vez su problema se deba a alguna deficiencia fisiológica.

Igualmente hacemos una descripción sobre los procesos de aprendizaje, a través de que órganos se adquiere y cuales son los contenidos que debe tener un niño de 0 a 2, de 2 a 4 y de 4 a 6 años de edad, de esta forma mencionamos también la influencia que tiene el lenguaje en el aprendizaje y resaltamos algunas aportaciones y repercusiones que se generan dentro de ella.

Por último, exponemos la situación actual en que se encuentran los niños de esta institución, así como algunos puntos de vista de educadoras, psicólogos, pedagogos, terapeutas de lenguaje y niñeras sobre el desarrollo de estos pequeños y del papel que desempeñan para ayudar a los infantes a obtener un desarrollo integral, del mismo modo resaltan algunas limitantes a las que se han tenido que enfrentar para llegar al objetivo deseado sin conseguirlo.

Por nuestra parte hacemos la sugerencia de llevar a la práctica dos programas de actividades, uno a nivel maternal y otro a nivel preescolar para cooperar a que los niños logren ser como sus iguales que se desenvuelven en un ámbito familiar.

Al final de este trabajo presentamos nuestras conclusiones con respecto a la problemática que viven hoy en día estos niños carentes de una familia y que se encuentran institucionalizados.

CAPITULO I

LA CASA CUNA

### 1.1. Antecedentes

La Casa Cuna es una institución de protección y beneficencia para personas desamparadas; esta labor tuvo sus inicios en la época prehispánica, cuando se buscaba dar protección a aquellas personas que se encontraban minusválidas y a niños desamparados,<sup>1</sup> así, a partir de 1523 se crearon instituciones como el "Servicio Social de Protección a la Infancia en Texcoco", la "Casa de niños expósitos",<sup>2</sup> el "Hospital de San Hipólito", la "Casa de niños expósitos",<sup>3</sup> la "Casa de la Misericordia", la "Escuela la Patriótica", entre otras.

Todas estas instituciones se encontraban en manos de religiosos y su función era instruir a las personas que se encontraban en ellas, brindar servicios hospitalarios, adiestrar al niño para el trabajo que desempeñaría en un futuro, impartir talleres de ocupación como son sastrería, carpintería, herrería, sombrería, zapatería y tejido, teniendo como objetivo proteger al niño.

Estas obras de beneficencia se brindaban gracias a la ayuda de las limosnas que daba el pueblo, hasta que en 1859, el entonces presidente Don Benito Juárez, con la creación de las Leyes de Reforma empieza a realizar los primeros actos de beneficencia pública y asistencia social, formando así, la Dirección General de Fondos de Beneficencia que contribuía al sostén de hospitales, casa cuna, hospicios, casa amiga de la obrera y otras.

---

<sup>1</sup>Jorge Miranda Pelayo. Temas de asistencia social, p442

<sup>2</sup>La primera Casa de niños expósitos fue creada por Vasco de Quiroga.

<sup>3</sup>Esta casa, la fundo el Arzobispo de México Antonio Lorenzana y Butrón, en 1767.

Dichas obras de beneficencia estuvieron en manos de religiosos, hasta que Porfirio Díaz, en su gobernatura, creó la primera ley de beneficencia privada, con lo cual todas las instituciones de protección a la infancia pasan a manos del poder público y se fundan instituciones como el manicomio, la escuela de sordomudos, la penitenciaría, etcétera.

En el año de 1920 se destinan los fondos recaudados en la Lotería Nacional, para ayudar al subsidio de todas aquellas instituciones de protección a los necesitados, con la finalidad de dar un mejor servicio.

En el gobierno de Lázaro Cárdenas, se sustituye el concepto de beneficencia por el de asistencia pública, con el propósito de brindar los medios para el desarrollo integral de los débiles sociales y así, hacerlos útiles a la colectividad, formando conciencia al estado y a los sectores de la sociedad sobre dicha misión.<sup>4</sup>

En 1943, se creó la Secretaría de Salubridad y Asistencia, al fusionarse en un sólo organismo la Secretaría de Asistencia Pública y el Departamento de Salubridad. Esto involucró más acciones, así como la atención a sujetos de acuerdo a sus limitaciones o carencias; tuvo como objetivo cuidar a la niñez, disminuir la mortalidad y apoyar el desarrollo de la familia y la comunidad con carencias.

Con el paso del tiempo, las instituciones de protección a la infancia ampliaron sus actividades y propósitos, por lo cual el 31 de

---

<sup>4</sup>Miguel Bustamante, et. al. La salud pública en México 1959-1982. p336.

enero de 1961, por decreto presidencial se establece el Instituto Nacional de Protección a la Infancia (INPI), organismo descentralizado, con personalidad jurídica, que enfrentaba y solucionaba las necesidades de la niñez y la familia.

Siete años más tarde (1968), por medio de un decreto publicado en el Diario Oficial, se crea el Instituto Mexicano de Asistencia a la Niñez (IMAN), cuya finalidad era resolver los problemas de los niños abandonados, su explotación y su invalidez, para lo cual contaba con personalidad jurídica y patrimonio propio.

En el año de 1975, el Poder Ejecutivo Federal al observar la demanda que tienen los servicios de protección a la infancia en el INPI, ya que estos también se dan a la familia, expide un decreto en el cual se reestructura dicho organismo quedando como el Instituto Mexicano para la Infancia y la familia (IMPI), extendiéndose el concepto de bienestar social hacia la familia, el cual se venía dando implícitamente en la atención hacia los niños.

El 10 de enero de 1977,<sup>5</sup> mediante un decreto presidencial se fundó el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), a través del cual se unificaba en un sólo organismo las estructuras administrativas y técnicas de las anteriores instituciones dedicadas al cuidado de la niñez, el Instituto Mexicano para la Infancia y la Familia (IMPI) y el Instituto Mexicano de Asistencia a la Niñez (IMAN), los cuales tenían objetivos comunes.

---

<sup>5</sup>El 13 de enero de 1977, se publicó en el Diario Oficial de la Federación. Selecciones del Reader's Digest. Usted y la ley. p345

Dentro del DIF, se encuentra la Casa Cuna Coyoacán (fundada en 1977), la cual tiene como objetivo albergar a menores de 0 a 6 años de edad en situación de riesgo, orfandad y abandono.

En situación de riesgo, se considera a los niños que por pertenecer a familias socioeconómicamente precarias, pueden ser expulsados del seno familiar u orillados a aportar medios para el sostén de la casa o porque la calle les ofrece un ambiente menos estrecho y además les proporciona ciertas satisfacciones. En algunos casos, estos niños mantienen relación con su familia.<sup>6</sup>

Orfandad, son los menores que se encuentran en desamparo por falta o ausencia de uno o ambos padres por causa de muerte.

Abandono, se entiende como la falta injustificada de asistencia a un niño de corta edad. Existen dos tipos de abandono: el moral y el material. El moral consiste en la falta de formación, de atención y de afecto hacia el pequeño, así como el maltrato constante y descuido por parte de sus progenitores o tutores. El material, es aquel en el cual al niño no se le satisfacen sus necesidades básicas (casa, alimento, vestido, etcétera).

La Casa Cuna Coyoacán atiende a todos los niños que están a su cargo a través de programas integrales que permiten su pleno desarrollo y reintegración social. Dichos programas son el médico, el administrativo, el psicopedagógico, el jurídico y de trabajo social.

---

<sup>6</sup>Emma Lilia Torres T. La integración a hogares adoptivos, de los menores preescolares egresados de Casa Cuna Tlalpan. (tesina) p20.

Es hasta el año de 1982, durante el gobierno del Lic. Miguel de la Madrid Hurtado, cuando se vuelve a reestructurar el sistema DIF, independizando a las instituciones de carácter hospitalario, tales como el Instituto Nacional de Pediatría (INP), el Instituto de Perinatología, Hospitales de Traumatología y Urgencia de Acapulco y del Niño DIF del Noroeste, al mismo tiempo se incorporaron los servicios de asistencia social y rehabilitación.

## 1.2. Estructura

La Casa Cuna Coyoacán ubicada en la calle Moctezuma No. 46, en la colonia del Carmen Coyoacán, cuenta con una superficie de 7758.153m<sup>2</sup>. El inmueble consta de dos edificios, área verde y estacionamiento (ver anexo 1).

En el sótano se encuentra el área de lavandería y blancos, el comedor, la cocina, servicios de mantenimiento e intendencia, estacionamiento y una pequeña área verde, en donde se encuentra un monumento que hace alusión a la relación madre e hijo y una diminuta área de esparcimiento.

En la planta baja se ubica la entrada principal, una caseta de vigilancia, el estacionamiento (exclusivo para las autoridades), tres aulas en donde se realizan actividades recreativas, un salón de música, una biblioteca, una ludoteca, un gimnasio, sanitarios, un jardín (el cual cuenta con chapoteadero, columpios, carrusel, resbaladilla, pasamanos, sube y baja, etcétera), un área de estimulación motriz y una parcela. En este mismo nivel se encuentra la Casa Recepción, que cuenta con dormitorios, enfermería, recepción,

área de esparcimiento, juegos, aula de actividades, ahí mismo está un despacho jurídico.

El primer piso cuenta con sala de recepción y espera, tres oficinas de trabajo social, dos oficinas jurídicas, sanitarios, tres consultorios de psicología, una cámara Gessell, un aula que funciona como sala de cine y sala de juntas, la coordinación de psicopedagogía, la jefatura de psicología, la jefatura de puericultura, consultorio de terapia de lenguaje, una bodega de material didáctico y dulces, un taller de expresión, el almacén de puericultura, la central telefónica, el taller de arte dramático, una ludoteca, el dormitorio de maternales (niños y niñas), que cuenta con comedor, baños, dos armarios y una zona de esparcimiento en el interior. El dormitorio de niñas y el dormitorio de niños de preescolar tienen cada uno baños y armarios, ambos comparten la sala de esparcimiento en el interior. En el mismo piso se ubica la enfermería, los baños para el personal y un auditorio.

En el segundo piso se encuentra la dirección, sala de juntas, el área administrativa, la sala de lactantes I y II, ésta última tiene una superficie de esparcimiento al aire libre; la sala de aislamiento cuenta con dormitorios, baño y área de juego al aire libre y techado. Existe también una pequeña farmacia, la coordinación médica, con sus respectivos consultorios; la jefatura de pedagogía la cual cuenta con una oficina y sanitarios, ahí mismo se ubica el consultorio dental.

### 1.3. Organización: objetivo y funciones.

La Casa Cuna Coyoacán, es una unidad que pertenece a la Subdirección de Asistencia Social y ésta a su vez a la Dirección de Rehabilitación y Asistencia Social (ver anexo 2), razón por la que consideramos conveniente mencionar el objetivo de estas organizaciones.

La Dirección de Rehabilitación y Asistencia Social tiene como objetivo brindar apoyo a poblaciones de minusválidos y desamparados a través de los programas institucionales de asistencia como son de enseñanza, investigación y desarrollo tecnológico en rehabilitación. Cabe mencionar que la atención brindada no es de carácter hospitalario y tiene como propósito la reintegración social y productiva de las personas que tiene a su cargo en las diferentes unidades operativas.

La Subdirección de Asistencia Social tiene como objetivo, llevar a cabo el programa de protección y asistencia a poblaciones en desamparo, a través de políticas, sistemas y procedimientos para la planeación, organización y control de los centros de asistencia social, con el fin de reintegrar socialmente a las personas que se encuentran en su custodia.

La Casa Cuna tiene como objetivo brindar asistencia social a menores de 0 a 6 años de edad en situación de riesgo, orfandad y abandono. Estos niños son atendidos a través de programas integrales con la intención de alcanzar su pleno desarrollo y reintegración familiar y social. Los programas son el médico, el administrativo, el psicopedagógico (formación educativa, recreativa y cultural), el

jurídico y el de trabajo social (ver anexo 3). Estos programas están a cargo de sus respectivas coordinaciones.

Dentro de las funciones que realiza la Casa Cuna está determinar junto con la subdirección de Asistencia Social a qué niños se les brindará el servicio y supervisar en las diferentes unidades del cumplimiento de los programas establecidos, de igual forma participa en la elaboración y ejecución del plan y programa de actividades anual.

Tiene la tarea de elaborar un proyecto presupuestal, en el cual contempla los recursos humanos, materiales y financieros que requiere para el cumplimiento de sus objetivos. Asimismo, coordina, supervisa y evalúa la aplicación de los programas mencionados.

Realiza estudios sociales para determinar el ingreso de los menores a la institución, así como estudios socioeconómicos y psicológicos a parejas que soliciten adopción. Participa en el programa de adopción de menores dando su veredicto para aprobar o rechazar la solicitud de adopción. Cuando los padres adoptivos han sido aceptados, participan en un taller llamado "Escuela para padres",<sup>7</sup> en donde se les da a conocer la situación y las posibles actitudes del niño, con el propósito de orientarlos al respecto, de esta manera se promueve el bienestar familiar.

Colabora con la Subdirección de Asistencia Social en la planeación de cursos de capacitación especializada y de educación continua para el personal técnico y operativo de la casa cuna, ambos cursos son

---

<sup>7</sup>Este taller comenzó a impartirse a finales de 1996.

esporádicos. Supervisa que se efectúen las funciones de su personal, vigilando que cumplan con el reglamento establecido en la institución. Asimismo, participa en los programas emergentes para proteger al personal y a los menores de la Casa Cuna Coyoacán a su cargo.

Junto con la unidad administrativa coordina el programa de servicio social de la casa cuna conforme a sus necesidades y entrega un reporte acerca de los resultados de los programas que tiene a su cargo.

La Dirección tiene como objetivo coordinar todas las funciones que se realizan dentro y fuera de casa cuna (eventos social, recreativos, actividades de rutina, entre otras), con el fin de aprovechar al máximo tanto los recursos humanos como los financieros y los materiales y así poder lograr el bienestar y la reintegración social de los menores.

La Coordinación Técnica Administrativa, se encarga de hacer un buen uso de los recursos financieros, materiales y humanos, así como cuidar del buen estado de las instalaciones de casa cuna. Dentro de esta coordinación se encuentra la jefatura de recursos humanos y financieros, la jefatura de recursos materiales y la jefatura de servicios generales.

La jefatura de recursos humanos y financieros, tiene como finalidad controlar los recursos humanos y financieros de acuerdo a las necesidades laborales de cada área, contando con auxiliares administrativos de recursos humanos y financieros.

La jefatura de recursos materiales se encarga de distribuir material a cada una de las áreas, de acuerdo a sus necesidades y de controlar a las mismas, cuenta con dos auxiliares, uno administrativo de recursos materiales y otro almacenista de víveres.

La jefatura de servicios generales, tiene como función conservar en buen estado e higiénica, la ropa de los menores y las instalaciones de la institución.

La Coordinación Técnica de Trabajo Social, tiene como objetivo asistir al menor que ingresa a la institución, con el propósito de buscar una posible solución a la situación por la cual ingresa el niño y evitar su institucionalización. Esta coordinación cuenta con el apoyo de trabajadoras sociales y un auxiliar administrativo de trabajo social.

La Coordinación Técnica Médica, es la encargada de controlar el desarrollo y mantener saludable al niño a través de programas médicos preventivos, programas alimenticios y ambientales para que el menor se encuentre en condiciones óptimas y lograr una buena reintegración social.

Esta coordinación cuenta con tres jefaturas:

-Jefatura de programa de nutrición, se encarga de que la alimentación de los niños sea balanceada, adecuada e higiénica para un mejor crecimiento y desarrollo del menor.

-Jefatura de programa médico, cuida el buen estado de salud de los menores a través del programa médico preventivo, asimismo se encarga

de combatir padecimiento que se presenten en los infantes para evitar complicaciones a través de acciones de medicina curativa.

-Jefatura de programa de enfermería, brinda atención continua para mantener saludable al niño.

La Coordinación Técnica de Psicopedagogía, cuenta con tres jefaturas (psicología, puericultura y pedagogía), tiene como objetivo favorecer el desarrollo integral del menor que ingresa a la casa cuna por medio de diagnósticos y aplicación de programas que permitan reintegrar al niño en el menor tiempo posible al seno familiar.

Las funciones que realiza ésta coordinación son:

.crear las condiciones necesarias, para el desarrollo y maduración armónica de los menores,

.elaborar y supervisar la aplicación de los programas psicopedagógicos, para el desarrollo de la personalidad de los menores,

.supervisar las actividades de personal de psicología, pedagogía y puericultura, esta supervisión se realiza por los titulares de cada jefatura.

.diagnosticar el estado mental del niño antes de entrar a la institución y preservar la salud mental del niño, así como su desarrollo psicosocial durante su estancia,

.anotar en los expedientes las observaciones realizadas a los menores al ingresar a la casa cuna y llevar un control sobre su nivel evolutivo periódicamente,

.cuando el menor requiera de atención especializada, esta coordinación se encarga de canalizarlo a alguna institución adecuada,

- .efectuar estudios, entrevistas y reuniones con los solicitantes de adopción con el propósito de realizar una adopción favorable para el niño,
- .participar en juntas interdisciplinarias de la institución y en el consejo técnico de adopción y
- .asistir a cursos de actualización.

La Jefatura de psicología es la encargada de establecer el grado de evolución de las áreas de desarrollo adaptativo, lenguaje, personal-social y motriz y así rehabilitar y favorecer el desarrollo integral del menor, logrando de esta manera su reintegración social.

La jefatura de puericultura brinda confianza, seguridad y afecto al niño durante su estancia en la institución para formar un ser armónico.

La jefatura de pedagogía tiene como tarea estimular a los niños a través de actividades recreativas y culturales, para lograr un desarrollo integral.

Sus funciones son:

- elaborar y aplicar programas pedagógicos y recreativos que permitan un desarrollo y maduración armónica;
- supervisar las actividades del personal del área de pedagogía;
- hacer anotaciones sobre el desarrollo pedagógico del menor;
- asistir a cursos de actualización.

En el área de pedagogía se encuentran los pedagogos quienes observan y evalúan al menor, elaboran programas que sirvan de apoyo

en el desarrollo integral del menor; también se encuentran las educadoras, las cuales aplican los programas pedagógicos que le son señalados asimismo programan actividades recreativas extrainstitucionales. A través de todas estas actividades que realizan detectan los problemas de conducta, aprendizaje y lenguaje entre otros, para su canalización con los especialistas, también deben de fomentar en el niño el desarrollo de su personalidad.

Por último, la Coordinación Técnica Jurídica, legaliza la situación del menor que será asistido por la Casa Cuna o bien para su posible adopción o reintegración familiar, conforme a las disposiciones de la Dirección de Asuntos Jurídicos.

#### 1.4. Reglamento de la Casa Cuna Coyoacán

De acuerdo con el reglamento, en las disposiciones generales se establece que las personas y parejas que soliciten la adopción de menores, tendrán que contemplar las disposiciones de la casa cuna, la cual dejará de tener bajo su responsabilidad al menor cuando éste sea adoptado o sea canalizado a Casa Hogar<sup>8</sup> varones y niñas a los seis años de edad (art. 3). Durante su estancia en las institución, el niño podrá ser visitado una vez que el trámite se haya hecho en la Procuraduría General de Justicia del D.F. y sea autorizado por el Director de casa cuna. Si el niño presenta deficiencia de salud podrá ser rechazado, con un reporte médico que justifique la decisión y en caso de ser aceptado permanecerá treinta días en Casa Recepción (art.

---

<sup>8</sup>Para lo cual, en ocasiones se toma en cuenta su edad cronológica que es a los seis años y en otras su nivel de maduración.

7), para verificar que no presente alguna enfermedad infectocontagiosa. Posteriormente, será integrado a la sala correspondiente a su edad (art. 8).

#### .Admisión de menores

El niño para ser aceptado por la Casa Cuna Coyoacán deberá tener menos de seis años y haber sido canalizado por la Procuraduría General de Justicia del D.F., servicios sociales del DIF, otras instituciones gubernamentales y/o personas voluntarias. Estas deberán presentar un oficio de petición de ingreso huellas plantares y palmares, fotografía del menor, resumen médico, psicológico y de trabajo social, así como la averiguación previa del caso. El niño al ingresar a la institución será valorado médica y psicológicamente (art. 5).

#### .Valoraciones

Una vez que el niño ha sido valorado psicológica y médicamente al ingresar a la casa cuna, se le harán revaloraciones periódicamente de acuerdo a su edad; la psicológica será a los treinta días de haber ingresado y posteriormente cada seis meses o cuando sea necesario; la revaloración médica a los menores de dos años se les realizará cada quince días y a maternas y preescolares cada tres meses para controlar su salud (art. 9). Cuando el niño presenta alteraciones en cualquiera de las áreas de su desarrollo, la junta interconsulta aplicará estrategias de atención y si es necesario el niño será canalizado a instituciones del sector salud.

#### .Usuarios

Los menores que reciban atención, participarán en actividades de estimulación múltiple temprana, recreacionales, pedagógicas y socioculturales en algunos casos se dará terapia individual o grupal psicológica, pedagógica y de lenguaje. Asimismo, se atenderá integral e individualmente la higiene, la alimentación, el vestido y la seguridad personal. El niño será atendido nutricionalmente de acuerdo a su edad y a su estado de salud, también recibirán su esquema de inmunizaciones conforme a la Secretaría de Salud, además recibirá atención médica y estomatológica permanente (art.8).

#### .Servicios

La institución da alojamiento, alimento, atención médica, psicológica y pedagógica a los menores. Dentro del servicio de trabajo social se realizan estudios de ingreso, seguimiento de los menores con permiso provisional de adopción, estudios socioeconómicos a los solicitantes de adopción entre otras (art. 21)

#### .Horarios

La Casa Cuna de Coyoacán labora los trescientos sesenta y cinco días del año, con los siguientes horarios:

Grupo	Desayuno	Comida	Cena	Entrada y salida a sala
Lactantes	8:30-9:00	12:30-13:00	18:00-18:30	Permanecen en la sala con horas de recreo.
Maternales	8:30-9:00	12:30-13:00	18:00-18:30	8:30-18:30
Preescolares	8:00-8:30	12:30-13:00	18:00-18:30	8:30-18:30

#### .Solicitudes de adopción

Las personas que soliciten la adopción de un menor, deberán llenar los siguientes requisitos: entrevistas de filtro (situación socioeconómica), llenar una solicitud de adopción, presentar dos cartas de recomendación de la existencia del vínculo matrimonial, dos fotografías tamaño credencial de los solicitantes, seis fotografías tamaño postal de su casa y ambiente familiar, certificado médico, copia certificada del acta de matrimonio, constancia de no antecedentes penales, estudio socioeconómico y psicológico realizado por el propio sistema. En caso de ser extranjeros los solicitantes, deberán presentar la documentación en original y traducida al español, certificada y legalizada por el embajador o cónsul mexicano, estudio

socioeconómico y psicológico deberá ser realizado por alguna institución pública o privada de su país.

.Junta interdisciplinaria

Esta junta tiene como tarea revisar los expedientes de adopción, cuando se encuentren completos, además confirmará el estudio socioeconómico a través de visitas domiciliarias, asimismo realizará la entrevista psicológica. Estos expedientes son analizados por el director de casa cuna y los coordinadores técnicos de psicopedagogía, del área de trabajo social, del área médica y de asesoría a centros especializados, sometiéndolos a votación. De ser positivo el veredicto, la coordinación técnica de trabajo social lo dará a conocer a la pareja pasando a junta de consejo técnico de adopción; en caso de ser negativo, se le informará a la pareja (art. 26 y 27).

.Junta de consejo

Está conformada por el Director de Rehabilitación y Asistencia Social, Director y Subdirector de Asistencia Social, Directores de Casa Cuna DIF (CCDIF), Coordinadores Técnicos de Psicopedagogía (CCDIF), Coordinadores Técnicos de Trabajo Social (CCDIF), Coordinadores Técnicos Médicos (CCDIF), y la Coordinación Técnica de Asesoría a Centros Especializados, todos ellos analizarán y someterán a votación los expedientes que fueron positivos en la junta interdisciplinaria. Si la votación es unánime y el caso o expediente es aprobado, la coordinación técnica de trabajo social comunicará a la

pareja sobre el resultado. En caso de ser negativo el veredicto, si la pareja lo solicita, se revisa nuevamente el caso.

#### .Asignación del menor

Cuando la adopción ha sido aprobada, la coordinación técnica de trabajo social indicará cuales son los niños en posibilidad de adopción, posteriormente uno de estos niños será asignado a la pareja de acuerdo a las características físicas y psicológicas de ambos. Esa misma coordinación le indicará a la pareja el día y la hora en que deberá asistir a la Casa Cuna Coyoacán para la presentación del menor.

Durante el proceso de adaptación, aceptación, integración de la pareja y el niño, se programarán convivencias. Una vez hechas las valoraciones de psicopedagogía y de trabajo social, se determinará si el niño tiene permiso provisional de adopción, estos deberán ser renovados por la pareja cuando se le indique. A partir de estas valoraciones se iniciarán los trámites jurídicos, una vez concluidos, se dará de baja al menor en la institución.

#### .Seguimiento

Cuando el niño se encuentra en permiso provisional de adopción, la coordinación técnica de trabajo social realizará periódicamente visitas domiciliarias<sup>9</sup>, para constatar el bienestar del mismo en el seno familiar y elaborará un informe con las respectivas conclusiones

---

<sup>9</sup>Consideramos importante destacar que el proceso de seguimiento es más riguroso con los matrimonios solicitantes de adopción de nacionalidad mexicana, en relación a parejas de nacionalidad extranjera.

de lo acontecido. Si las condiciones son desfavorables, se solicitará una junta interdisciplinaria extraordinaria para analizar el caso y dar soluciones y/o alternativas para ayudar a la familia a solucionar la problemática. Todo el seguimiento concluye junto con el trámite legal (art 47).

Es así que bajo estas normas se brinda atención al menor durante su estancia en la institución.

CAPITULO II

EL DESARROLLO

DEL LENGUAJE

### 2.1.El significado del lenguaje

El lenguaje se ha considerado como algo característico del ser humano debido a su complejidad de articulación, cosa que los animales no pueden hacer.

Para la articulación del lenguaje es necesario tener control del aparato fonarticulador (oído, nariz y boca), asimismo se involucra el sentido del tacto, vista, oído, gusto, el pensamiento y la percepción. Acerca de estos puntos profundizaremos más adelante.

El hombre ha hecho del lenguaje un instrumento de comunicación e interacción dentro de la sociedad, siendo este un medio enriquecedor para el desarrollo del mismo, es decir para que el lenguaje de un hombre sea más amplio requiere de experiencias dentro de su medio y del intercambio de éstas con los sujetos que le rodean. Las experiencias son adquiridas a través de la curiosidad, necesidades, deseos y pensamiento de cada sujeto, lo cual permite expresarse, afirmarse y formar su carácter.

Creemos conveniente mencionar que el lenguaje se encuentra condicionado por el medio ambiente, en otras palabras es un juego regido por reglas precisas que instala y regula la sociedad para transmitir cultura, conservar valores humanos, las técnicas de trabajo, las fuentes de riqueza y la comunicación, asimismo enriquecer el pensamiento de los individuos.

No debemos olvidar que el lenguaje se encuentra formado por códigos, los cuales de acuerdo con Basil Bernstein,<sup>10</sup> se dividen en dos: códigos amplios y códigos restringidos.

Se denominan códigos amplios cuando es difícil de predecir las opciones o alternativas de coordinación y unión de palabras para formar oraciones que posteriormente utilizará un hablante al organizar el significado dentro de un margen relativamente representativo del habla.

Se puede decir que los códigos amplios permiten al hablante detallar verbalmente y hacer explícitas sus peculiaridades personales. Ahora bien, si nos fijamos en lo que se transmite verbalmente y no en lo que se transmite extraverbalmente (actitudes), un código amplio anima al hablante a fijarse en la otra persona, en lo que tiene de experiencia distinta de la propia, por lo que los códigos amplios se orientan hacia la persona y no al estatus.

Cuando en una conversación existe el código amplio, el oyente depende de los detalles expresados verbalmente, por su parte, el hablante no se da cuenta de la existencia de códigos que transmite, pero los está creando al estar planificando ya sea para hablar o para captar lo escuchado. Esta planificación promueve una organización estructural y una selección de vocabulario a niveles

---

<sup>10</sup>Basil Bernstein. Códigos amplios y restringidos: sus orígenes sociales y algunas consecuencias. p362.

más altos que en el caso de un código restringido, del cual hablaremos más adelante.

Desde una perspectiva de desarrollo, una persona que emplea un código amplio llega a percibir el lenguaje como un conjunto de posibilidades teóricas gracias a las cuales puede transmitir sus experiencias.

Tenemos que señalar que cuando un niño aprende un código amplio, al mismo tiempo aprende a conocer una sintaxis, a recibir y a transmitir un determinado proceso planificador y muy pronto aprende a orientarse hacia el canal verbal.

Por último podemos decir que el código amplio tiene dos modalidades, la primera que facilita las relaciones con las personas y la segunda entre los objetos.

En lo que se refiere al código restringido, los canales verbales incluyen mensajes transmitidos por medio de las asociaciones expresivas de las palabras (entonación, etcétera) y mensajes transmitidos por medio de gestos, movimientos y modificaciones faciales.

El código restringido se caracteriza porque subraya el aspecto estatus en la relación social; la información nueva se transmite a través de los canales extraverbales, los cuales se convierten en objetos de actividad perceptual espacial; los deseos particulares de un participante sólo pueden transmitirse a través de

variaciones en las señales extraverbales, y por último, el código refuerza la forma de relación social al restringir el uso de señales verbales para expresar sus peculiaridades.

Se dice que un código restringido se da en comunidades cerradas como son las cárceles, unidades de combate, subculturas criminales y también en grupos de niños, adolescentes y en viejos matrimonios. De hecho este código se da cuando la relación social se basa en muchas identificaciones íntimamente compartidas de las cuales los miembros del grupo tengan conciencia.

Cuando el niño aprende un código restringido a diferencia de un código amplio aprende a controlar una determinada relación de roles y los requisitos de este código en lo referente a los roles puede convertirse en un impedimento para la conmutación de códigos.

Es pertinente mencionar que los niños socializados en la clase media y estratos anexos<sup>11</sup>, tenderán a poseer tanto un código amplio como un restringido, cuando el niño tiene solo acceso al código restringido, su código se reduce a un instrumento para transmitir proposiciones concretas, globales, descriptivas, narrativas y poco conceptualizadas.

Como podemos notar, el código amplio se orienta a significados de tipo universal o independientes del contexto, significados que se hacen explícitos en el lenguaje y el código restringido se

---

<sup>11</sup>Por estratos anexos entenderemos los diferentes niveles económicos sociales que se encuentran en la clase social media.

orienta hacia significados más particulares o dependientes del contexto, significados que están implícitos también en el lenguaje. Por tal razón, podríamos decir que el código es un sistema tácito de reglas que controlan las selecciones semánticas y lingüísticas que un hablante realiza en situaciones distintas.

## 2.2. Órganos que intervienen en el desarrollo del lenguaje

Como se mencionó en el apartado anterior, el sistema nervioso central es parte funcional del lenguaje, porque a él llegan a través de los sistemas sensoriales información que proviene del medio ambiente, la cual es captada por los sentidos, lográndose así la percepción. Además, rigen todos los procesos referentes a la expresión verbal, comprensión, análisis y transformación de dicha información. En el sistema nervioso central donde cobran importancia las experiencias anteriores del sujeto, éstas adquieren actividad dentro del cerebro, pero además de la estimulación que le brinda el medio ambiente requiere de la estimulación afectiva.

Para el desarrollo del habla se coordinan el sistema nervioso central y el cerebro, según Cobb Borderlands, estos intervienen:

"... para controlar el movimiento de los músculos de la cara, rige los músculos de la faringe, regula la musculatura estriada de la lengua, comprende la vía nerviosa que se origina en la corteza motora y se extiende hasta el tallo encefálico. También

actúa sobre las vías coordinadas del cerebelo."<sup>12</sup>

Asimismo, ejercen control sobre los movimientos de los labios, lengua, músculos intrínsecos de la laringe y en la coordinación recíproca de los músculos activos en el lenguaje que permiten que éste se haga más fluido y coordinado.

Cuando el sistema nervioso central o el cerebro ha sufrido lesiones, provoca en el habla alteraciones como son el tartamudeo, lenguaje entre cortado o monótono, de ahí la importancia que tiene la base neurológica de la palabra.

Hasta este momento hemos visto la función que tiene el sistema nervioso central y el cerebro en el desarrollo del lenguaje, pero no debemos olvidar que al igual que ellos, los órganos bucal, respiratorio, auditivo (fonoarticuladores) y visual juegan un papel importante en el habla, es por eso que a continuación nos daremos a la tarea de explicarlos.

#### Órgano bucal

Durante mucho tiempo el hombre consideró que la función primordial del órgano bucal era de ingestión y masticación de los alimentos para sobrevivir y es así como nos ejemplifica Jorge Perelló. cuando esquematiza la actividad oral de este órgano:

---

<sup>12</sup>Frank Falkner. Desarrollo humano. p529.

"Dentro del útero parece que el feto mueve los labios, succiona, traga y puede chuparse el dedo".<sup>13</sup>

Sin embargo, el hombre al vivir en sociedad se vio en la necesidad de emplear un lenguaje articulado para comunicarse, el cual conforme al paso del tiempo ha ido evolucionando y desarrollándose, por tal motivo se han hecho varios estudios sobre como se lleva a cabo ésta actividad, observándose así, que el lenguaje es también una función primordial del órgano bucal (denominado también aparato fonoarticulador), debido a que para la articulación vocal se emplea la lengua en primer lugar (de ahí su nombre de lenguaje), el velo palatino o el paladar, la mandíbula, la cavidad bucofaríngea, la úvula, comúnmente conocida como campana, los labios y el borde alveolar, estos son llamados órganos móviles; los dientes, los paladares duro y blando, son considerados órganos fijos.

Todos estos órganos en conjunto trabajan para realizar una buena fonación en el lenguaje, en caso de que alguno de ellos esté trabajando mal o se encuentre ausente (dientes), el sonido producido es distorsionado.

Ahora trataremos de explicar cómo cada uno de estos elementos contribuyen en el habla.

La lengua, permite que se emitan dos tipos de consonantes:

---

<sup>13</sup>Jorge Perelló. Fisiología de la comunicación humana. p317.

apicales y dorsales.<sup>14</sup> Las primeras se producen con la punta de la lengua, ejemplo de ellas son la t, la d, la l y la n. Las dorsales, como su nombre lo indica son producidas con el dorso lingual, este se encuentra en la parte de atrás de la lengua, entre las consonantes que se emiten se hayan la f, la g, la k y la j.

El velo palatino, sirve de mediador de la corriente de aire que proviene de la faringe para efectuar la vocalización; cuando se lleva a cabo únicamente la respiración éste queda en reposo y se relaja sobre la base de la lengua (ver fig. 1), al articular el lenguaje el velo palatino se contrae (ver fig.2), es decir, durante la fonación el velo palatino se eleva, se engruesa y se dobla en ángulo recto. Cabe señalar que la fonación empieza antes de que el velo alcance su máxima altura.

La campanilla junto con el velo palatino permite la salida de aire, con la diferencia de que la primera no toca la base de la lengua, además ésta se mueve hacia arriba y hacia atrás, encargándose así de producir los sonidos menos armónicos como son la r, los ronquidos y el bufido, entre otros.

---

<sup>14</sup>Ibid. p334.

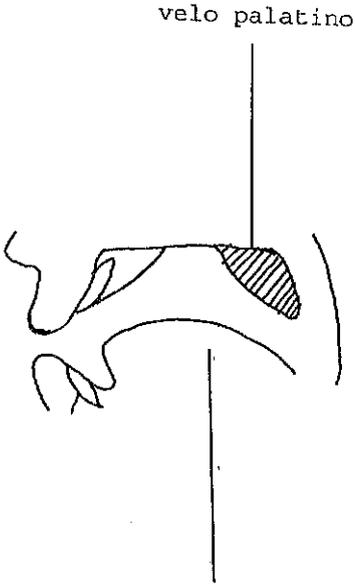


Figura 1

Base de  
la lengua

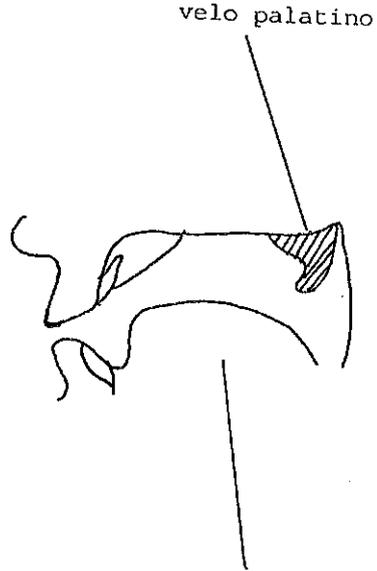


Figura 2

Base de  
la lengua

La cavidad bucofaringea también conocida como caja de resonancia, se encuentra integrada por dos membranas llamadas cuerdas vocales, quienes interrumpen la salida de aire que proviene de los pulmones,<sup>15</sup> siendo esta una de las bases para llevar a cabo el habla y determinar la altura de tono del sonido

<sup>15</sup>El aire al salir de los pulmones produce un sonido semejante al "silbido" del viento cuando pasan sobre los cables telegráficos (CV). Antes de llegar a la boca el aire pasa de la traquea a la laringe.

emitido, es decir, define el timbre de la voz de acuerdo con la forma y medida de dicha cavidad.

Como hemos visto todos estos factores influyen en la tonalidad de la voz, pero también el tamaño de las cuerdas vocales varía de una persona a otra, a causa de la edad, el sexo y las diferencias individuales, creando así un tono de voz diferente en cada persona. Por ejemplo:

"...en los niños las cuerdas vocales son cortas, a los diez años de edad tienen 1.2cm de largo en ambos sexos, esto explica el tono de su voz aguda... Durante la pubertad las cuerdas bucales empiezan ha alargarse. En los varones, este proceso es generalmente repentino y de rápida evolución. Bajo la acción de las hormonas masculinas, las cuerdas vocales se desarrollan hasta alcanzar unos 3cm de largo a los treinta años. A esa edad las cuerdas vocales de las mujeres miden apenas 2cm."<sup>16</sup>

Las mandíbulas: cuando la boca se encuentra cerrada, el paladar descansa sobre la lengua, de esta manera la función de las mandíbulas es abrir la boca permitiendo que el paladar se separe de la lengua dando lugar a la articulación de los fonemas; siendo más marcada en la vocales, principalmente en la a.

---

<sup>16</sup>Victor Civita. Enciclopedia de la vida.

"El animal parlante" . p538.

Los labios sirven de filtro a la salida del sonido, es decir, entre más abiertos se encuentren cuando el individuo este hablando, el sonido será más fuerte y entre más cerrados estén el sonido disminuirá hasta ser inaudible. Además los labios definen la fonación de algunas vocales y consonantes. Por ejemplo, en la e y en la i (fonemas deslabializados), los labios se contraen; en la o y en la u ( fonemas labializados), los labios se llevan hacia adelante; y en la a (fonema neutro), los labios se mantienen neutros.

De igual manera, define dos tipos de consonantes, bilabiales y labiodentales. Las primeras son producidas cuando el labio inferior desempeña una función activa y el labio superior permanece pasivo, dichos fonemas son la p, la d y la m. Por su parte, la segunda se produce con el labio inferior como elemento activo y el filo de los dientes superiores, elemento pasivo, el único fonema que se produce de este es la f.

Con respecto a los órganos fijos, que son los paladares duro y blando, los dientes y el borde alveolar, podemos decir que cumplen con una actividad pasiva, ya que sólo apoyan a los órganos móviles en la articulación de los sonidos. Por ejemplo, con los dientes se producen los fonemas t y d, llamados linguodentales, porque son producidos en la punta de la lengua y el borde de los incisivos superiores; el fonema s, es totalmente dental, se articula con los dientes superiores en contacto con los inferiores y la lengua en la base de la boca con la punta hacia abajo; por último la f, que

es labiodental (anteriormente descrita). Con el paladar se producen la c y ñ (palatales), estos son articulados

con el dorso de la lengua apoyado en el paladar duro. Con el borde alveolar se emite la l, la n, la r y la rr, estas se articulan con la ayuda de la punta de la lengua.

Para llevar a cabo una buena articulación es necesario tener un buen control sensorio-motor de los órganos que hemos mencionado. Es importante resaltar que el entrenamiento motor de dichos órganos se adquiere a través de la succión, deglución y masticación que realiza el niño antes de emitir sonidos lingüísticos.

#### .Órgano respiratorio

El órgano respiratorio tiene como objetivo oxigenar los tejidos del cuerpo, oxigenar la sangre y expulsar el anhídrido carbónico, tan importante y necesarios para la conservación de la vida. Sin embargo, para lo que nos compete, podemos decir que otro objetivo de la respiración es coordinarse con la función de la fonación, controlando su intensidad y la duración del soplo espiratorio según las necesidades del fraseo. Por espiración entenderemos la salida del aire y por inspiración la entrada del mismo. Al hablar, la inspiración a de ser nasal y la espiración bucal, para que la voz sea emitida correctamente, por esta razón ambos momentos son activos en la respiración fonética.

De esta manera, podemos decir que la respiración de esta índole, cumple con dos funciones, una de ellas es activar las cuerdas vocales para así producir las vocales y consonantes sonoras y la otra proporcionar la corriente de aire necesaria para la articulación de los sonidos de consonantes sordas como la s, la t y la k. Cuando la respiración se realiza de manera tranquila, las cuerdas vocales se encuentran en abducción<sup>17</sup> y permite la articulación aérea en ambos sentidos.

La respiración fonética puede ser rápidamente alterada por alguna enfermedad o emoción que se produzca en el hablante, ocasionando que el sonido de la voz deje de ser armónico.

Como hemos observado la actividad respiratoria es compleja y por lo tanto requiere de la intervención de elementos como son las fosas nasales, la laringe, la faringe, la traquea, los bronquios y los pulmones, los cuales describiremos brevemente.

Las fosas nasales, tienen como función filtrar el aire, humedecerlo y calentarlo, asimismo regula el mecanismo de la respiración. Durante la inspiración, las fosas nasales tienden a dilatarse ligeramente. Así la nariz provee de aire a los pulmones para que lo almacene y lo expulse durante la fonación.

La faringe, es un conducto muscular y membranoso, situado en el fondo de la boca y se comunica con las fosas nasales a través de

---

<sup>17</sup>Entenderemos por abducción, la separación de las cuerdas vocales con relación al eje del cuerpo.

su abertura superior y con la laringe por medio de su abertura inferior, su función es conducir el aire de la inspiración hacia la laringe y a la boca durante la fonación.

La laringe, es un conducto cartilaginoso situado entre la traquea y la faringe, formando parte de la caja de resonancia; este conducto permite la salida de aire para producir sonidos sincrónicos que al ser modificados por los órganos de la articulación emiten consonantes sonoras y vocales.

La traquea en su parte inferior se divide en bronquios, estos se encuentran conectados directamente uno en cada pulmón, la función de ambos elementos es conducir oxígeno, pero además la traquea se encarga de dar presión aérea durante la fonación, por medio de su ensanchamiento y contracción en la realización de esta actividad.

Los pulmones, como se ha venido mencionando son contenedores para el almacenamiento de oxígeno, indispensable para la supervivencia y para la fonación.

Para efectuar una fonación correcta, los teóricos del lenguaje señalan que la respiración debe realizarse en tres tiempos, en el primero se hace una inspiración nasal, amplia, profunda, silenciosa y rápida; en el segundo se detiene ligeramente el movimiento respiratorio, teniendo la sensación de descansar sobre las costillas; por último, la espiración bucal debe ser lenta, controlada, dominada y dócil.

## .Órgano auditivo

El órgano auditivo también conocido como órgano receptor, se divide en tres partes: el oído externo, el oído medio y el oído interno; los dos primeros son considerados como aparato de transmisión y el último como aparato de recepción.

El oído externo está constituido por el pabellón y el conducto auditivo externo, ambos tienen como función captar los sonidos, distinguir la distancia y la dirección de los mismos, así como aumentar su frecuencia sonora, se considera esta actividad como algo mecánico.

El oído medio está integrado por tres huesillos llamados: martillo, yunque, estribo y la membrana del tímpano que recibe las ondas sonoras y las envía a través de los huesillos al oído interno, por tal motivo su función es considerada como de conductor de los sonidos hasta el órgano de Cortí, además sirve de protector al oído contra las vibraciones demasiado fuertes o graves, pero también facilita la percepción de los sonidos demasiados débiles. Por todo esto, los huesillos tienen una función de acomodación, ajustando de esta manera el sistema del tímpano-oseocular para una perfecta absorción de energía sonora, equilibrando la parte de los líquidos laberínticos, que engendra una deformación de la membrana basilar.

Los órganos del oído interno se hayan conectados de la siguiente forma: el caracol dividido en dos zonas que se comunican

entre sí en su cima, es decir, la rampa vestibular, en contacto con la ventana oval, la rampa timpánica con la ventana redonda, estas dos rampas se hayan separadas por la lámina ósea espiral. En dicho nivel la membrana basilar es el soporte de las células ciliadas o sensoriales.

Desde cada una de estas células parte una fibra nerviosa, la cual forma el ganglio de cortí, que ocupa el canal espiral de Rosenthal. Las dos rampas contienen un líquido, la endolinfa, en el cual se bañan los cilios de las células ciliadas. Así este sistema es el asiento de la transformación de la onda sonora, o mejor, de las vibraciones amplificadas a las que ha dado origen en señales eléctricas transmitidas al cerebro por el nervio auditivo.

El oído interno, es el elemento más complejo del órgano auditivo, debido a que está formado por los elementos neurosensoriales de la actividad auditiva, así como del equilibrio.

El oído en su conjunto es esencial para el desarrollo correcto del lenguaje articulado, es decir, un vocabulario y uso adecuado de las formas del lenguaje oral, para lo cual el hombre requiere de la acción de la sensibilidad auditiva para regular la percepción de las ondas sonoras y en consecuencia el tono de voz, provocando que se mantenga un nivel propio del habla.

## .Órgano visual

El órgano visual, no tiene una función activa en la fonación pero consideramos que es importante como estímulo en el individuo para el desarrollo del lenguaje, porque al visualizar las características de los objetos, la vista nos proporciona un campo visual, grado de luminosidad, color, forma, tamaño, movimiento y la situación de profundidad de los diversos objetos haciéndolos significativos para el sujeto.

Por lo tanto, la función normativa del lenguaje se basa en la formulación de imágenes visuales de los objetos y en la capacidad de detectar y almacenar visualmente los detalles importantes de estos, considerados necesarios para su identificación desde el punto de vista óptico.

La visión es de utilidad para diferenciar el significado de aquellos conceptos que son empleados en diferentes situaciones, para lo cual se requiere la detección visual del medio ambiente; por ejemplo, la palabra "sierra" puede referirse a un instrumento para cortar madera, a un pez o a una cordillera de montañas.

Una vez que hemos terminado de exponer los órganos que intervienen en la articulación del lenguaje, concluimos que el lenguaje como instrumento de la vida social requiere del funcionamiento de los sistemas sensoriales que transmiten la información captada por los órganos receptores hasta los centros nerviosos que interpretan la información recibida, logrando de

esta manera la percepción. Estos sistemas permiten la creación de memorias que van a relacionarse, contribuyendo a la formación de los conceptos de las palabras.

### 2.3. Evolución del lenguaje

Como se ha mencionado, el desarrollo lingüístico en el niño es sólo uno de los aspectos de su desarrollo general, aunque tal vez sea el más importante, dentro de sus dimensiones orgánicas, afectivas y cognitivas.

Las adquisiciones que va logrando el niño pequeño se fundamentan en la evolución fisiológica de su sistema nervioso central y en el desarrollo alcanzado en las demás áreas de su comportamiento, que se encuentran unidas unas a otras.

Es difícil determinar con precisión las fases de desarrollo lingüístico o la edad exacta en que cada una de ellas debe ponerse de manifiesto, así como los factores genéticos, ambientales, fisiológicos que determinan el ritmo de cada niño cuando aprende a hablar.

El potencial genético, es la derivación de la especie humana y es transmitido por línea hereditaria a través de su árbol genealógico. Al respecto Chomsky nos dice que ningún niño podría aprender a hablar si no tuviera programado en su cerebro un perfecto conocimiento de la gramática universal. Los estímulos que

recibe no hacen más que desencadenar mecanismos fisiológicos innatos preexistentes en él.<sup>18</sup>

La estimulación ambiental contribuye también como una fuerza de gran valor para el desarrollo del lenguaje en el niño, porque él aprende la lengua que oye hablar a su alrededor. Es necesaria la estimulación psico-física que le permite el conocimiento del medio (visual, senso-visomotriz, táctil, etcétera), especialmente la acción de estímulos auditivos.

A su vez, la estimulación afectiva se encuentra en la base del desarrollo psico-físico del ser humano. Las experiencias significativas de las primeras semanas, meses y años de la vida del niño son esencialmente básicas ya que afectan los cimientos del desarrollo del lenguaje y tienen una influencia determinante en su maduración global. Al respecto hablaremos más adelante.

### 2.3.1. Los primeros sonidos prelingüísticos

Los primeros sonidos prelingüísticos se originan desde que el niño nace hasta los dos años aproximadamente, tiempo en el cual se encuentra el estadio sensoriomotriz. Durante este período el niño crea un mundo práctico, vinculado con sus deseos físicos, los cuales requieren ser satisfechos para estimular las experiencias sensoriales del bebé.

---

<sup>18</sup>James O. Wittaker. Psicología, p.393

Es así, como la función principal de este período se basa en la coordinación de los actos o actividades motoras y la percepción o sensopercepción en un todo.

Debemos mencionar que Piaget divide a este estadio en seis períodos: 1) uso de reflejos, 2) reacciones circulares primarias, 3) reacciones circulares secundarias, 4) coordinación de los esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones, 5) reacciones circulares terciarias y 6) invención de medios nuevos mediante combinaciones mentales.<sup>19</sup> Estos procesos se van desarrollando progresivamente.

Después de este breve panorama acerca del estadio psicológico del niño nos centraremos específicamente en los sonidos previos al lenguaje. Estos sonidos se comienzan a dar por medio del llanto desde el momento en que el niño nace. Durante este período de llanto es importante que el adulto lo estimule con afecto y atención, dando respuesta a las necesidades que se le vayan presentando al bebé.

El llanto como ejercitación prelingüística, también va evolucionando conforme pasa el tiempo, es decir, durante las primeras semanas cuando llora el bebé, la tonalidad que emite es igual a todas horas, y conforme pasan los días le va dando tonalidades diferentes para expresar sus necesidades, es así como la madre distingue el llanto de su hijo cuando tiene hambre, frío,

---

<sup>19</sup>Henry W. Maier. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. p111.

dolor o está incómodo. Esta etapa prelingüística se da durante el primer mes de vida acompañada de primeros gritos.

La segunda etapa se da de los dos a los cuatro meses aproximadamente, en donde el bebé comienza a hacer mayor diferenciación de tono para cada necesidad y a distinguir sonidos como pa, ba y ma<sup>20</sup>, considerados como sonidos guturales, explosivos y labiales. A través de esta actividad al niño se le presenta la oportunidad tanto de utilizar como de ejercitar la boca, la garganta y los pulmones, esto es también un estímulo para ir formando más sonidos. Esta etapa debe ser motivada por los adultos, especialmente la madre, por medio de las caricias y el habla dirigido al niño, para que además desarrolle su oído y capacidad de imitación<sup>21</sup>.

Durante el cuarto, quinto y sexto mes las vocalizaciones van aumentando, hasta aparecer sonidos vocálicos, consonánticos y por último, la repetición únicamente de sonidos de consonantes, ejemplo: bbbbbb y rrrrrr. Este proceso es seguido por el laleo, también llamado ecolalia en el cual surge la imitación del bebé de su propio balbuceo formando así cadenas de sílabas, es decir, la repetición de una misma sílaba sin formar ninguna palabra, ejemplo: dadadadá, mamamamá; del mismo modo comienza a darse con

---

<sup>20</sup>Psicología educativa. "Trastornos del desarrollo lingüístico en la infancia" . p10.

<sup>21</sup>Jeanne M. Machado. La experiencia infantil y el lenguaje. p14.

mayor significación el lenguaje gestual en cuanto el niño señala los objetos que desea tener en sus manos.

Del octavo al décimo segundo mes comienza la comprensión del lenguaje hablado, lo cual genera en el niño una combinación precisa y clara de sílabas, su interés de cambiar diálogos con el adulto, tratando de reproducir lo que escucha con más frecuencia. En esta etapa prelingüística pone más atención al tono de voz y gestos, por ésta razón es conveniente hablarle correctamente sin hacer distorsiones del lenguaje.

A partir del décimo tercer mes, el niño empieza a formar conciencia de símbolos y oraciones de una sola palabra. Durante el décimo tercero y décimo cuarto mes el niño tiene formado su vocabulario de más de 20 palabras<sup>22</sup> además a esta edad ya reconoce su nombre y el significado del "no". Esta etapa se encuentra precedida por la "holofrase", es decir, de palabras frases. Esto es cuando el niño emplea una sola palabra para pedir algo, ejemplo: el niño pronuncia la palabra "leche", con esto quiere decir: "quiero tomar leche".

La última etapa prelingüística es de los 18 a los 24 meses, cuando el niño forma oraciones de dos o más palabras, asimismo empieza a utilizar verbos y calificativos, adjetivos personales como "yo" y "tú"; posesivos "mío" y "tuyo", a esta edad el

---

<sup>22</sup>Enciclopedia Tú hijo. "Desarrollo del lenguaje". p2.

vocabulario básico del niño consta de 300 palabras aproximadamente<sup>23</sup>.

No debemos olvidar que durante este período el niño se encuentra en una etapa sensorial y motora que debe ser estimulada a través del afecto, las caricias, la manipulación de objetos por parte del bebé, es importante que estos sean de forma y colores llamativos, asimismo los padres deben tener una buena relación tanto afectiva como comunicativa, para transmitirla al bebé, porque de lo contrario si el niño carece de contacto físico, social y afectivo será más lento su desarrollo para formar sonidos.

#### 2.3.2.El lenguaje en el niño de 2 a 4 años de edad

La estructuración del lenguaje abarca una etapa larga que inicia de los 2 años y termina aproximadamente a los 7 años.

Para Piaget, a los dos años de edad en el niño se inicia el estudio de la inteligencia preoperatoria<sup>24</sup>, en el cual se consolidan regulaciones afectivas y reacciones circulares terciarias que permiten adquisiciones visomotrices, audio-fónicas, viso-auditivas, etcétera.

---

<sup>23</sup>G Collin. Compendio de psicología. p175.

<sup>24</sup>Margarita E. Nieto. Evolución del lenguaje en el niño. p120.

Aproximadamente a esta edad el niño siempre se encuentra en movimiento, en sus actividades motrices se puede observar cierto intento de equilibrio. Le gusta subir y bajar escaleras sin ayuda del adulto. Empieza a adquirir cierta autonomía, al tratar de quitarse por él mismo los zapatos; sus juegos consentidos son aquellos en donde puede imitar las actividades de los adultos y también en el juego simbólico<sup>25</sup>, caracterizado por la ficción y la utilización de significantes propias del niño, transformando lo real a sus necesidades.

Para esta edad, el lenguaje le proporciona al niño la posibilidad de operar mentalmente con las cosas representadas con signos, en este caso pueden manejarse no sólo con la acción inmediata actual sino también con sustitutos de la realidad. El niño es capaz de asociar varias palabras para formar una frase; el manejo de las palabras se torna cada vez más independiente de los enunciados estereotipados. Cada nueva palabra adquirida vuelve a ser nuevamente utilizada desde ahora en las diversas estructuras disponibles, ya sea a propósito de las situaciones, de manera espontánea, en el juego o cuando el niño se encuentra sólo y en reposo, de manera voluntaria; estas estructuras son de afirmación, negación y orden de integración<sup>26</sup>; el lenguaje sustituye a la mímica.

---

<sup>25</sup>Ma. Carmen Mónaco. Reflexiones y propuestas didácticas para el nivel inicial. p58.

<sup>26</sup>Charles Pierre Bouton. El desarrollo del lenguaje. p81.

Poco después comienza a formular preguntas, ¿qué cosa?, ¿a quién?, ¿dónde? y ¿cuándo?, suelen ser algunas de ellas, estas conductas indican la espera de una información con respecto a una situación cuyos componentes complejos no captan en su totalidad.

El niño a los tres años de edad posee unos comportamientos diferentes del niño de dos años, le gusta succionar su pulgar por las noches, tiende a ser ritualista al realizar sus actividades de juego, así como al dormir y al correr; es absorbente y desea agradar a las personas que le rodean; sus juegos por lo general están impregnados de risas; es especial para su descanso y lento para despertarse, disfruta mucho el sueño. Pide ayuda durante el día para sus evacuaciones; de sus actividades corporales gusta caminar aunque prefiere no correr y mantiene su equilibrio al chutar la pelota.

A esta edad ya es capaz de desvestirse sólo y rápidamente, sin embargo, para vestirse no lo logra del todo. Disfruta pintar con los dedos y puede realizar algunas otras actividades de la coordinación óculo-manual. Conoce la noción del tiempo, pero no lo emplea del todo.

En el área de lenguaje, gusta de oír el mismo cuento de forma repetida y posee cierta fluidez verbal y escucha las conversaciones con interés, crea monólogos "yo", "me" y "tú". El niño de tres años logra hacerse entender aún por personas extrañas y existen defectos de pronunciación que son típicos de este período, como el cambio de algunas consonantes por otras.

En algunos estudios, a esta edad comienza verdaderamente el lenguaje y al crecer el niño pasa progresivamente de su mundo infantil a un mundo de adultos que le es extraño. Su comportamiento es el resultado de una interacción entre ambos mundos.<sup>27</sup>

El modelo del habla adulta es el que modela de manera decisiva los progresos lingüísticos del niño entre los tres y los cuatro años de edad. El acceso al lenguaje propiamente dicho se caracteriza en las cosas más normales, por un abandono progresivo de las estructuras elementales del lenguaje infantil y de su vocabulario específico, sustituido por construcciones cada vez más acordes con el lenguaje adulto. La evolución se apoya en su progreso cognitivo general y sobre todo en una nueva orientación del uso mismo del lenguaje.

A través de las experiencias inmediatas, el niño ha descubierto el poder de representación del lenguaje verbal, su carga imaginativa, el poder predicativo que le permite sustituir lo real.

Las manifestaciones de esa evolución, de ese cambio de actitud sobre el lenguaje se traduce en el interés creciente del niño por el habla adulta, en el gusto por las historias que se le relatan, cuya continuación o repetición pide incansablemente. El lenguaje se convierte por sí mismo en un medio de conocimiento, en un sustituto de la experiencia directa y al mismo tiempo en un medio

---

<sup>27</sup>Ibid. p82-83.

para comprender mejor, para organizar mejor sus datos inmediatos. Es la época en la que el juego simbólico se convierte en palabra, siendo la palabra creadora de situaciones y de acciones.

La mayoría de estos pequeños imitan rápidamente palabras que despiertan su imaginación; algunas ocasiones la causa puede ser la emoción. La pronunciación correcta de un niño es de un 50 a 75%, puede omitir los sonidos finales de las palabras, también se puede pasar a la ligera sobre las consonantes medias, incluso puede omitir los sonidos iniciales.<sup>28</sup>

La imitación es muy importante en el desarrollo lingüístico infantil, ya que se considera la fuente de la evolución implícita en el juego simbólico, además de ayudar al establecimiento de los patrones auditivos y motores secuenciales que exige la formación de los estereotipos verbales.

Aún cuando el niño ya imita desde fechas anteriores, es hasta éste momento cuando desarrolla al máximo esta habilidad lo cual repercute en su aprendizaje de lenguaje ayudándolo a superar sus dificultades anteriores al aplicar palabras según su contenido conceptual. Piaget, también denomina a este proceso imitativo como "acomodación".

Los niños que se encuentran en esta edad (de 2 a 4 años aprox.), repiten, basilan y hablan entrecortado, es una conducta típica. La búsqueda de la palabra correcta toma tiempo; los

---

<sup>28</sup>Jeanne M. Machado. Op. Cit. p.23

pensamientos pueden suceder más rápidamente que las palabras. El habla es un proceso complicado de emisión y recepción que toma tiempo.

### 2.3.3. Lenguaje en el niño de 4 a 6 años de edad

Generalmente, entre los cuatro y cinco años de edad el niño se aproximará al habla de los adulto, de manera casi similar.

El lenguaje del niño cuenta con un vocabulario más o menos extenso y con una estructura gramatical y una sintaxis aceptable.<sup>29</sup> El pequeño hace más preguntas, cuenta historias y las discute; se comunica oralmente con las personas y con el mundo, lo cual representa un gran paso en el proceso de integración a la comunidad; lo más importante de esta edad es su preparación para el aprendizaje preescolar.

La maduración neuromotriz, le va a permitir al niño adquirir los conocimientos previos a la lecto-escritura. La base innata sintáctica que posee el niño normal hace posible el enriquecimiento del lenguaje a pasos agigantados, lo cual implica el desarrollo de las posibilidades infinitas de transformación del enunciado.

El significado propio y figurado de las palabras y frases ha de ser asimilado por el niño para que puede usar la lengua de una manera similar a la del adulto.

---

<sup>29</sup>Victor Civita. Op. cit. p.606

El lenguaje rige la acción del pequeño, muy a menudo el niño habla para sí mismo. Es la etapa del "monólogo individual y el monólogo colectivo", es decir, el niño a esta edad suele hablar para sí mismo aunque se encuentre en un grupo de niños, de tal manera que cada quien habla y actúa sin considerar a los demás.

Se afirma la conciencia de sus acciones y por lo tanto mejora el manejo de los verbos y las construcciones gramaticales de la oración<sup>30</sup>. Se da cuenta de la presencia de las cosas aunque estén ocultas a su vista. Puede completar en su imaginación figuras incompletas. Al establecer una comunicación verbal más correcta, ya tiene posibilidades más amplias para relacionarse socialmente con los demás e interesarse por lo que realizan todos ellos.

Una vez comprendido el significado de las preguntas deja de usar a estas con tanta frecuencia como en un principio y las incorpora en su lenguaje verbal, usándolas correctamente en la conversación cotidiana.

El adulto, no siempre aprecia el habla de los niños de esa edad, en otras ocasiones algunas palabras obtienen atención y reacción tanto del adulto como de los demás niños. La mayoría de estas palabras poseen un valor importante, hacen reír a la gente y le proporcionan al niño un reforzamiento pasivo, son utilizadas una y otra vez por él.

---

<sup>30</sup>Margarita E. Nieto. Op. Cit. p124.

En muchas ocasiones, las palabras tienen un rasgo de simpleza y desatino, algunas veces riman y es graciosa decir las. El ritmo de una palabra es pegajosa ocasionalmente y estas son dichas en forma de sonsonete.

Para los adultos, el habla del niño puede parecerles ruidosa e insensata ya que es exageradamente nasal y en algunas palabras salivosa.

Tiende a acercarse y su volumen aumenta cuando está emocionado con algún tema. Aún comete errores gramaticales y en los tiempos pretéritos de los verbos, proposiciones y adverbios de lugar y tiempo.<sup>31</sup>

Su pronunciación mejora un 75% o más, sin embargo, todavía comete omisiones y sustituciones.

Disfruta de los libros y cuentos, así como de las actividades verbales. La mayoría de estos niños habla con mucha viveza, se encuentran interesados en explorar el mundo real y también el imaginario. El desarrollo del lenguaje no presenta exactamente las mismas características en todos los infantes.

Podemos decir que las funciones del lenguaje en los niños de esta edad, son la función comunicativa, es decir para expresar algo a alguien o influir en alguien; la función simbólica, esto es, para decir algo sobre algún objeto o sujeto; la función

---

<sup>31</sup>Jeanne M. Machado. Op. Cit., p25.

emotiva, para expresar afecto y con ello tomar conciencia de ese afecto; la función egocéntrica, la cual es el director de acción, apoyo fónico del pensamiento como lo fue la acción y la práctica y por último, la función lúdica, para la fabulación y en general manipulación libre de los elementos lingüísticos.<sup>32</sup>

Se puede decir que si bien el niño ya usó su lenguaje para su comunicación aún no sostiene verdaderas conversaciones, conforme estos avancen se irá desarrollando también su capacidad de reflexión.

A la edad de 6 años aproximadamente, el niño logra perfeccionar su articulación porque ya va deslizándose la asociación auditiva-fónica indispensable en un habla clara e inteligible. Su construcción gramatical y vocabulario son suficientes para comunicarse con los otros, pero aún son susceptibles de mejorarse en su calidad, según el nivel de las adquisiciones futuras intelectuales.

#### 2.4.La estimulación afectiva

El niño desde que nace se ve envuelto en un marco de expresiones afectuosas, de palabras, gestos, sonidos tiernos y gratificantes, los cuales asociará desde su nacimiento, a partir de este contacto afectuoso el niño va adquiriendo perfiles, que le ayudarán a formar sus primeros esquemas comunicativos, asimismo reforzará poco a poco su estado emotivo y seguridad propia.

---

<sup>32</sup> Ibid. p25.

En los primeros años de vida los actos del pequeño estarán gobernados por las necesidades de alimentación y cuidado, posteriormente aparecerá la necesidad de movimiento por medio de él, explorará los diferentes objetos que le rodean, es por eso que el niño es considerado como un organismo muy frágil ya que requiere de mayor atención y apoyo, de esta manera el niño irá adaptándose poco a poco al medio que le rodea.

El desarrollo afectivo del niño se hace también a partir del objeto que adopta como el osito de peluche, manta o cualquier objeto suave y acolchonado (objeto transicional), lo cual se da en la etapa crucial de la separación individualista, aquí el niño representa su primer objeto amoroso suplantando así el lugar del pecho materno, el cual necesita tener a su lado adonde quiera ir para mantener la seguridad y placer.

A medida que va organizando su lenguaje, nombra a su objeto con algún sonido que los adultos identifican, el objeto es acunado con afecto, amado y mutilado a veces con gran excitación por el niño, el objeto recibe una descarga afectiva gradual, a partir de este momento, el niño comienza a interesarse en el juego, la creación, los sentimientos y los sueños, dándose así poco a poco una construcción de lo que le rodea. La mamá es la que lleva a cabo la adaptación activa a las necesidades de su pequeño y es la que disminuye según la creciente capacidad del niño, para hacer frente a las situaciones de la vida.

El inicio del período preverbal del niño se encuentra en estrecho paralelismo entre el desarrollo de la afectividad y el de las funciones intelectuales, cada conducta o acción espontánea que se presenta en él proviene de la afectividad al igual que la aparición de los sentimientos morales, intuitivos, provenientes de las relaciones entre los adultos y los niños, los intereses y los valores. La característica principal de la vida en el nivel evolutivo en el niño, según Piaget, se desarrolla a partir de los intereses, las autoevaluaciones, los valores espontáneos y los valores sociales.<sup>33</sup>

La primera característica implica un sistema de valores que el lenguaje normal denomina "intereses" y se diferencian durante el desarrollo mental, atribuyendo objetivos cada vez más complejos a la acción, durante la primera infancia se observa en el niño un gran interés hacia algún dibujo, imagen, etcétera, el cual adquiere poco a poco como su valor significativo hacia él a medida que aumentan sus necesidades.

Los sentimientos de autovalorización son llamados también complejo de inferioridad o superioridad, de ahí se desprende en el niño un juicio de razonamiento sobre sí mismo, ya que esto dependerá del estado de ánimo que se encuentre presentándose en el niño las relaciones afectivas interindividuales.

En cambio, en los valores espontáneos el niño cree que es factible la comunicación entre él y su ambiente, a partir de esto

---

<sup>33</sup>Jean Piaget. Seis estudios de psicología. p48.

se va a desarrollar un juego de simpatías y antipatías, ya que estos son sentimientos elementales durante el desarrollo del niño, en algunas ocasiones el niño mostrará simpatía hacia una persona que responda a los intereses del pequeño, trayendo consigo el intercambio de valores, dándose principalmente a través del lenguaje, expresando gustos, emociones y sentimientos.

Por último los valores morales, llamados también valores normativos, en el sentido de que no son determinados por simples regulaciones espontáneas si no que dentro de la familia el niño está rodeado de reglas como lo es la obediencia, el respeto, la sinceridad que el niño debe conocer y respetar, ya que estas reacciones demuestran en él los primeros valores morales que se dan en el seno familiar.

Al pasar por estos valores el niño mostrará su propia emotividad, su manera de reaccionar ante los acontecimientos y las situaciones que le rodean, ya que ninguna situación es idéntica. Durante la primer infancia seguirá siendo un ser eminentemente impulsivo, en este impulso lo llevará hacia adelante, a las alegrías y a las penas; éstas se presentan en el niño más cortamente.

En el caso de los niños carentes de un medio familiar, su lenguaje se presenta más tardíamente debido a la falta de cuidado, de cariño y de afecto trayendo consigo una tensión emocional, timidez e inseguridad, asimismo presentará tartamudeos, el mudismo y defectos de pronunciación.

En la etapa de preescolar, el niño acude más fácilmente a la habilidad para el juego que le ayudará a un sano crecimiento y lo conduce a las relaciones de grupo propiciando así la comunicación.

Por consiguiente, consideramos de gran importancia el afecto que se tenga con el niño ya que esto determinará su avance o retroceso en el lenguaje, su estado emotivo y seguridad afectiva, ya que a partir de ello podrá emitir comunicación con otras personas, asimismo debe estar rodeado de amor, comprensión, atención y respeto.

#### **2.5.Las experiencias en el proceso lingüístico**

Las experiencias evolutivas del lenguaje por las que pasa el niño permite que vaya descubriendo poco a poco los valores con los que cuenta, asimismo le ayudará a acercarse a la realidad de manera atenta y paciente. Dentro de estas experiencias en el proceso lingüístico intervienen mucho las personas que rodean al niño, ya que ellas son las que interactúan y se comunican con él, propiciando que descubra que la comunicación le permitirá emitir sonidos o palabras indispensables para la emisión de sentimientos y en la interacción con las personas, etcétera.

El bebé al estar al lado de la madre sonrío y gorgorea cuando esta cómodo y se siente feliz, si la madre lo arrulla como signo de respuesta es aquí en donde empiezan los indicios del lenguaje, emitiéndose sonidos de una persona a lo que la otra persona responde, durante el balbuceo se van propiciando una serie de

sonidos vocálicos con los cuales el niño juega, estas varían de acuerdo al tono, ritmo y acento que el pequeño emita. Es importante hablarle al bebé desde el principio y estimularlo para que él lo haga, las palabras de sentimiento que expresa la madre provocará en el niño que vaya aprendiendo los nombres de muchas otras cosas, para que el niño adquiera el lenguaje pasa principalmente por el lenguaje expresivo (movimientos, gestos, etc.), y posteriormente al lenguaje receptivo el cual adquiere mucho antes.

Es de suma importancia la manipulación de los objetos, ya que a través de esta manipulación de los signos de su lengua, el niño realiza una investigación; aquí construye progresivamente su significado, sin embargo, anteriormente el niño hizo estos actos comunicativos por medio de gestos y símbolos objetivos, como es el ejemplo de un niño hambriento que hace el gesto de llevarse a la boca un objeto que se encuentra cerca de su mamá.<sup>34</sup>

El lenguaje aparece junto con otras funciones simbólicas, tales como la imitación y el juego de simular los dibujos e imágenes que se asemejan de alguna manera a los objetos que representan, a través del contacto que tiene el niño con estos (objetos) va aprendiendo poco a poco su significado y logra pronunciar algunas consonantes repitiendo así el nombre completo del objeto que es simbólico para él, ésta es una inteligencia práctica que se aplica en la manipulación de los objetos y que lo utiliza en vez de palabras y los conceptos.

---

<sup>34</sup>Elizabeth Beniers. El lenguaje del preescolar. p33.

Cada falla que presente el niño para poder emitir alguna palabra, le servirá como apoyo para que a partir de ahí pueda ir mejorando poco a poco y así crear alguna forma idónea para que pueda pronunciar bien las palabras o sonidos emitidos, provocando que se coseche su toma de conciencia.

A través del juego que tiene el niño con la repetición de sonidos que el emite, provoca que sea una forma más fácil y alegre de aprender el poder comunicarse con las personas que le rodean, asimismo el contacto que tiene con los objetos provocará que el niño escoja el sobrenombre del juguete u objeto que a él le guste y de este modo irá formando parte importante de su lenguaje, cada sonido emitido representará un objeto, lo que le ayudará a crear una manera de organizar los hechos de su experiencia; el valor que le da el niño a los objetos es abstracto como por ejemplo el que un niño se encariñe mucho de su oso de peluche, cuando está jugando con él en algunas ocasiones vendrán a la mente del pequeño los recuerdos alegres o tristes que compartió con el juguete.

Dentro de las experiencias lingüísticas por las que pasa el niño, de acuerdo con su desarrollo evolutivo, forma parte de ello la construcción imaginativa, en donde el niño crea un diálogo con su amigo imaginario, dándose en este momento la práctica del lenguaje y esta comunicación que surge se da principalmente a partir de la imitación de acciones que el niño ha vivido con sus padres o familiares cercanos a él.

En cualquier etapa de la adquisición del lenguaje se comprueba la existencia de dos momentos de adaptación, como es la asimilación y acomodación, el niño interpreta los enunciados de los adultos de acuerdo con el estado actual de su propia gramática y así los va asimilando a ella.<sup>35</sup>

Los contextos sociales en que se tienen las primeras experiencias lingüísticas son fácilmente previsibles ya que el intercambio de comunicación característico que se produce entre la madre y el niño se relacionan con un número relativamente reducido de actividades diarias muy repetidas y algunos juegos lingüísticos, así se observa que el niño habla sobre los objetos y reacciones asociados con estas experiencias, incluso en la etapa de una sola palabra, el niño tiene cierta práctica en seleccionar la palabra más afectiva para conseguir que la madre comprenda lo que quiere decir. El lenguaje es un sistema social compartido con reglas para su debida utilización en determinados contextos en los que se esté viviendo.

El niño adquiere los significados de las palabras como un aspecto de las áreas de competencia, relacionadas con la acción y con la interacción social. En los primeros año de vida presenta un código lingüístico limitado ya que él aprende el lenguaje en un contexto social determinado, el cual requiere de dos interlocutores que dialoguen.

---

<sup>35</sup>C. Triadó y M. Forn. La evaluación del lenguaje. p216.

Dentro de las experiencias lingüísticas el niño integra tres aspectos del lenguaje que es la forma, el contenido y el uso dentro del lenguaje que habla y escucha, la importancia que hay entre el oído y la voz es tan fuerte ya que el niño escucha atentamente el relato de las personas que lo rodean, el niño inicia su práctica moviendo los labios y así pronuncia todo lo que oye.

Las palabras frases tienen para el niño múltiples y variantes sentidos, cada vez más extensos debido a que aumenta su experiencia, ya que en algunas ocasiones es difícil comprender para el adulto esas palabras frase que emite el niño,<sup>36</sup> resultándole un enigma, si su significado no se entiende el niño trata de aclarar el mensaje transmitido a través de la mímica y de la posición en que esté el pequeño, cada palabra pronunciada o emitida tiene una intención de expresión muy compleja, pero en el niño se encuentra un estado implícito e indiferenciado, por eso las primeras frases de varias palabras del niño estarán formadas por palabras yuxtapuestas, como en la frase de varias palabras.

La evolución del lenguaje en el niño obedece a la diferenciación y organización que gobiernan el desarrollo mental del niño, ésta evolución va de lo implícito a lo explícito, para la adquisición del lenguaje el niño pasa por múltiples experiencias en su desarrollo evolutivo que le permitirán que reafirme el significado de los sonidos emitidos, es así como el pequeño va adquiriendo su lenguaje.

---

<sup>36</sup>G. Collin. Compendio de psicología infantil. p181.

C A P I T U L O    I I I

E L   D E S A R R O L L O

D E L   A P R E N D I Z A J E

### 3.1. ¿Qué es el aprendizaje?

Por aprendizaje entenderemos a un proceso de formación constante que desarrolla el ser humano desde su nacimiento hasta su muerte.

Para Piaget, el aprendizaje son las funciones recíprocas de la percepción y el razonamiento, como actividades entrelazadas y responsables de los conceptos y poderes del lento crecimiento con que el niño hace frente a su entorno. El desarrollo intelectual supone efectos de feedback (retroalimentación) en emociones, actitudes, percepciones sensoriales, pensamientos, motivos y actos. El niño con la imitación, sus pensamientos verbales y no verbales, sus penetraciones, sus sentimientos y sus reacciones, corrige y mejora sus interpretaciones de espacio-tiempo-cantidad, relaciones de causa-efecto. El aprendizaje es un proceso de asimilación y de continuo desarrollo intelectual mediante una autodirección satisfactoria, una acción y un crecimiento conceptual basado en las consecuencias de la experiencia.

Así el niño construye un sistema intelectual perdurable de conocimientos, ideas, juicios, pensamiento lógico, consiguiendo no sólo pautas de conducta sino también actitudes cognitivas y productivas, más un dominio de conceptos permanentes y significativos.

Por tanto, podemos considerar, que en general el aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica, este proceso implica factores

externos de orden pedagógico cultural, económico y social (estos intervienen en el proceso de asimilación) y factores internos de orden anatómico, fisiológico y bioquímico (estos actúan en el proceso de acomodación).

De acuerdo con Jean Piaget el aprendizaje se obtiene a través del desequilibrio que se produce entre los procesos de asimilación y acomodación, se generan nuevas estructuras a las cuales se les denomina equilibrio.

Por asimilación entenderemos la incorporación del medio externo a las estructuras organizativas del sujeto, con la finalidad de enriquecer sus esquemas ya adquiridos. Esta acción del sujeto se considera activa por que está en constante estructuración y reestructuración a lo que se le da el nombre de organización de esquemas. En otras palabras, es la concepción que hace el sujeto del medio. Por ejemplo, cuando un niño aprende a agarrar un lápiz o a tomar un cuaderno, se le llama proceso de asimilación.

Ahora bien, el proceso de acomodación es la realización de una modificación de la organización actual del sujeto de acuerdo a las demandas del medio. De esta forma podemos decir que el sujeto hace modificaciones en sus esquemas antes de realizar una acción, lo cual a diferencia de la asimilación, no incorpora ni hace cambios en lo ya incorporado en el sujeto. Siguiendo con el ejemplo de el lápiz y el cuaderno, el sujeto realiza el proceso de acomodación en determinar la forma de tomar el lápiz, debido a que existen una manera determinada de agarrar dicho objeto para escribir, sacarle

punta e iluminar. Con respecto al cuaderno lo coloca en una posición para leer y otra para escribir, por lo tanto al determinar la acción a realizar, se lleva a cabo un proceso de acomodación.

Una vez definido lo que es asimilación y acomodación, debemos presentarlos dentro de un plano intelectual, así observamos que la asimilación durante los primeros años de vida es perceptiva, es decir, se da a partir de las imágenes que se encuentran en el entorno del niño, razón por la cual este proceso es constante, mientras que la acomodación se presenta ocasionalmente, puesto que el niño comienza a conocer su medio ambiente y lo incorpora a su pensamiento.

Posteriormente, la asimilación la hace a partir de sus experiencias, las cuales se dan a través del contacto con los objetos, de la comunicación lingüística con otras personas (quienes les narran historias, les explican algunos conocimientos universales como los criterios de clasificación, colores, normas, etcétera) y dentro de situaciones que le presentan problemas por resolver.

Así, podemos observar que conforme el niño crece adquiere cada vez más conceptos los cuales debe aplicar a diversas situaciones. Es aquí donde la acomodación -en un nivel intelectual- se realiza a partir de la reflexión, es decir, ya no se apoya en sus experiencias directamente, sino que analiza la situación o problema para estructurar así nuevos esquemas. A veces retoma

parte de sus experiencias. Esta acción, al ser aplicada tanto en su vida cotidiana como en la escolar le genera más experiencias y le ayuda a ampliar, crear o adquirir nuevos conocimientos.

En resumen, la asimilación y la acomodación son antagónicas, pero ambas se coordinan entre sí, ya que la asimilación tiende a someter el medio al organismo tal como es pero antes de interiorizarlo el sujeto presenta bloqueos debido a la utilidad y práctica que realiza en él, en cambio, la acomodación genera modificaciones y somete el organismo a las sucesivas actividades del medio, así el conocimiento del mundo exterior comienza por una utilización inmediata de las cosas.

### 3.2. Organos sensoriales que intervienen en el desarrollo del aprendizaje

El ser humano se desenvuelve a través de sensaciones que recibe del medio ambiente como son la voz, ondas sonoras, texturas, sabores y olores. Estas señales llegan al cerebro por medio del sistema nervioso central. Para realizar esta función intervienen los órganos sensoriales los cuales Aristóteles clasifica en: la vista, el oído, el tacto, el olfato y el gusto.<sup>37</sup> A dichos órganos los describiremos más adelante brevemente, debido a que su estudio no ha sido profundizado, por que es muy difícil estudiar los procesos de cómo se dan las sensaciones en los sujetos.

---

<sup>37</sup>Eliezer Braun. El saber y los sentidos. p8.

Asimismo, podemos observar que las personas tienen conocimiento de la utilidad en sus manos, oídos, ojos, nariz y lengua, pero no comprenden cómo se producen las sensaciones, las cuales en muchas ocasiones son inconscientes.

Todas las señales conscientes e inconscientes que recibe el cuerpo son importantes para el desarrollo cognitivo del hombre y es así tal como señala Thomas Hobbes, que no existe ninguna concepción en el intelecto humano que no haya sido recibida totalmente o en parte, por los órganos de los sentidos.

Las estructuras sensitivas que se van formando son estimuladas por los cambios de tensiones que acompañan a la contracción y la relajación de los músculos, por ejemplo, una persona que se encuentra en un espacio en donde se están produciendo sonidos con cierto nivel armónico y su oído lo ha asimilado, pero de repente cambia el sonido por uno más relajado o más tenso, lo cual provoca una reacción del sujeto, pero conforme se da el cambio lo va asimilando nuevamente.

Es así como al ser estimulado un órgano sensorial, cualquiera que este sea transmite señales de uniformidad a los nervios sensitivos.

A continuación describiremos cada uno de los órganos sensitivos.

## .Vista

La visión es una función por medio de la cual el ojo recibe señales de apreciación de la intensidad de los rayos de la luz que desprenden los objetos y la distancia de los mismos, así como la predicción de la dirección y la velocidad de su movimiento. Es a partir de este proceso que el sujeto obtiene solidez, tamaño, color y posición de lo que se encuentra a su alrededor.

## .Oído

El órgano auditivo es el sentido a través del cual es posible percibir el sonido, además tiene como función mantener el equilibrio del cuerpo, esto se da por medio del oído interno, el cual más que escuchar informa al sistema nervioso la posición de la cabeza, dándose así un control sobre los movimientos ya sean activos o pasivos.

La función sensorial de este órgano es la misma que se produce en el proceso lingüístico, el cual ya hemos explicado detalladamente en la pág.41.

## .Gusto

El gusto, además de dar experiencias al sujeto y enriquecer su conocimiento, le ha sido de utilidad para su sobrevivencia, distinguiendo a los alimentos comestibles de los venenosos, es así como el sentido del gusto nos permite saborear las cosas, ésta

sensación se obtiene por medio de la lengua que se encuentra constituida por células gustativas (ver fig.3).

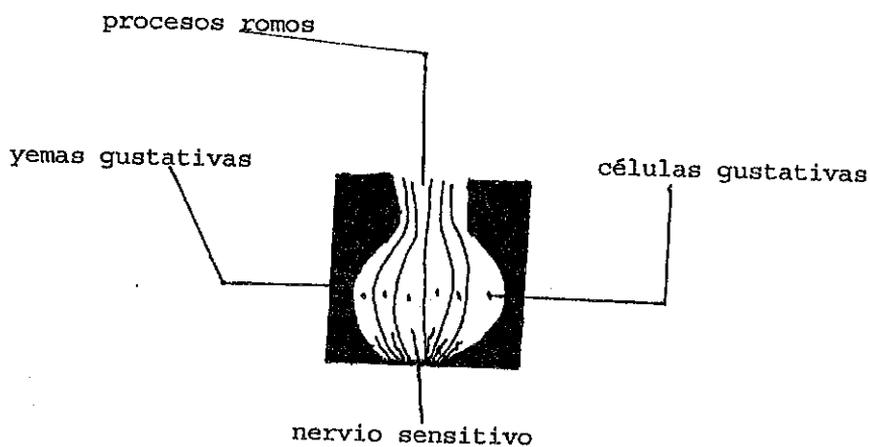


Fig.3

Para que se generen las sensaciones gustativas es importante que el alimento se encuentre húmedo, de no ser así la saliva se encarga de humedecer, porque de lo contrario no habrá ninguna reacción por parte del sentido del gusto.

Así podemos decir que la lengua se encarga de distinguir los sabores teniendo mayor sensibilidad para lo amargo en la parte trasera, para lo ácido y lo salado en los costados y para lo dulce en la punta, toda esta información es almacenada en la parte delantera del cerebro.

## .Tacto

El cuarto órgano que describiremos es conocido como el tacto, el cual comprende la percepción de estímulos del exterior a través del contacto, la presión y el golpeo, por ejemplo, tocar con las yemas de los dedos monedas de diferentes tamaños y formas y de esta manera reconocer su valor adquisitivo.

Las yemas de los dedos son las principales conductoras de las sensaciones táctiles, las cuales atraviesan por las células del tejido conjuntivo de la dermis y se ramifican hasta llegar a las terminaciones del nervio cutáneo cubriendo cada área de la piel, asimismo cada área recibe ramas terminales de varios tallos vecinos, después de los nervios cutáneos las sensaciones táctiles corren por los tejidos subyacentes, formando la parte sensorial especialmente de los nervios de la mano y el brazo, hasta llegar a la médula espinal, en donde el proceso de estas neuronas están en contacto con las vías nerviosas que llevan a las áreas táctiles del cerebro.

Pero no debemos olvidar que toda la piel del cuerpo es sensible a las señales táctiles, de ahí que el ser humano sienta frío, calor, dolor, roces, etcétera; algunas de estas sensaciones se obtienen a través de los vellos que se encuentran entrelazados debajo de la piel y sus terminaciones rodean el tubo del vello.

También debemos resaltar que por medio de este sentido se adquieren aprendizajes tanto de supervivencia como intelectuales.

## .Olfato.

El órgano olfativo reacciona cuando algunas sustancias desprenden moléculas las cuales se introducen a la nariz provocándonos una sensación de aromas; estas moléculas realizan un recorrido desde la capta receptora de la nariz hasta la unión con los procesos de las células piramidales en el bulbo olfativo.

El bulbo olfativo esta formado por los glomérulos, los cuales se hayan conectados a los cilios que en su conjunto se encuentran bañados por una mucosa muy pegajosa, en ellas se mueven para recibir los olores, esto es llamado también epitelio sensitivo.

Los glomérulos son esféricos y parecen ser estaciones de selección de olores, es por eso que se encuentran separados siendo sensibles a uno u otro olor determinado, o bien reciben al asar mensajes de los diferentes receptores y la selección es realizada por algunas células mitrales que hacen sinapsis con las fibras olfativas de cada glomérulo. De esta forma las células mitrales envían sensaciones olfativas a las terminales nerviosas que se conectan a la parte trasera del cerebro llamada corteza prepiriforme.

De esta forma damos por terminada nuestra explicación acerca de los sentidos para comenzar a describir los procesos de aprendizaje en el niño.

### 3.3.Etapas del aprendizaje en el niño

El aprendizaje es un efecto de la estructuración y la reestructuración sobre cierto número de conductas y experiencias que va adquiriendo el sujeto, esto se da a través de la interacción con el medio y sujetos que lo rodean, cuando el niño tiene contacto con el medio, se mueve, manipula objetos, busca con los ojos y los oídos o piensa, de esta forma está tomando ingredientes nuevos para asimilarlos y ajustarlos dando como resultado el desarrollo de esquemas. De igual forma los adultos pueden contribuir dando respuesta a las dudas, curiosidades, necesidades y deseos, así como acrecentar el mundo del niño.

Por tal motivo, consideramos que es importante desarrollar una base sensoriomotriz que sea estimulada por el medio, la cual a su vez motivará el mecanismo intelectual del niño, este puede ser observable o no observable, produciendo desequilibrio y permitiendo así la asimilación y el ajuste. Debemos señalar que los mecanismos por los cuales aprende el niño son la percepción, la memoria y el pensamiento; estas funciones se encuentran presentes en el desarrollo cognitivo del hombre, sin embargo, no son estables debido a que se encuentran en constante cambio por el crecimiento biológico del sujeto, es decir, posee un carácter progresivo<sup>38</sup>, donde lo adquirido en un cierto momento se conserva pero al mismo tiempo se modifica lo suficiente para ser integrado

---

<sup>38</sup>Angel De López y Mota. La actividad en las aulas un punto de vista psicológico. p23.

en un nivel superior más complejo que lo supera y le abre nuevas posibilidades.

### 3.3...1.El aprendizaje del niño de 0 a 2 años de edad

Los niños recién nacidos se encuentran en el período sensoriomotor; durante este tiempo va adquiriendo control motor y "aprende" a distinguir entre los objetos de una clase y de otra. Este lapso dura aproximadamente hasta los dos años, etapa en la cual no se puede hablar de un aprendizaje propiamente dicho, porque el bebé apenas comienza a conocer su mundo y no ha adquirido todavía una concepción precisa sobre los sujetos, objetos, causa y tiempo.

Sin embargo, podemos hablar de que el niño durante los primeros cuatro meses centra el mundo en su cuerpo. En este lapso se desarrollan un esquema de reflejos así, el niño cuando escucha ruido o ve una imagen animada tiende a mover su cabeza hacia la dirección en donde se realizó dicha acción, en este caso le da más valor al movimiento que realizó que al objeto mismo; otra actividad de reflejos es la coordinación de la boca con la mano, que una vez adquirida repite constantemente por medio de la succión del dedo pulgar, pero no solamente succiona esta parte de su cuerpo, sino también el vacío, los objetos que se encuentran a su alcance, los cuales puede tomar con sus manos, además la actividad de mamar se va haciendo cada día más perfecta.

Como podemos observar sus actividades y contacto con el mundo exterior están centrados en los movimientos que el sujeto realiza y los cuales son de gran significación para él, por esta razón a este período se le denomina egocéntrico.<sup>39</sup>

Con respecto a los objetos, podemos decir que en un principio son indistintos para el pequeño, ya que lo único que desea hacer con ellos es chuparlos, pero conforme pasa el tiempo va haciendo distinciones entre ellos y discriminaciones entre unos y otros.

Durante los cuatro meses siguientes (cuarto- octavo mes), la atención del bebé se comienza a fijar en el mundo exterior, es decir, comienza a interesarse más por los sonidos e imágenes, encontrando así una función a sus movimientos, esto lo podemos observar cuando toma un sonajero y al escuchar el ruido lo mueve una y otra vez, también empieza a estirarse para alcanzar los objetos y tomarlos con sus manos (capacidad de prensión), dentro de estas funciones podemos ver que ya hace uso de su vista, tacto, oído e incluso del gusto, cuando expulsa con su boca los alimentos que no le han sido de agrado o al contrario pide más, esta demanda la hace abriendo la boca. De esta forma el niño va construyendo nuevos hábitos e incorpora nuevos elementos a su esquema cognitivo, pero aún no son fijos.

---

<sup>39</sup>John L. Phillips, Jr. Los orígenes del intelecto según Piaget. p42.

Dentro de esta etapa el niño también desarrolla su capacidad de búsqueda de objetos escondidos<sup>40</sup>, cuando realizan dicha búsqueda, a pesar de haber visto los movimientos que se realizaron para ocultar el objeto, el pequeño hace sus propios movimientos para encontrarlo. Estos ejercicios les sirven de estimulación para que vaya formando la base de la estructura de espacio-tiempo, pero este conocimiento no lo puede adquirir como tal en este momento.

A partir del octavo mes y hasta el décimo segundo mes, el sujeto perfecciona sus estructuras en lo que se refiere a la intención y separación de medios y fin; el significado y la incorporación de nuevos objetos a los esquemas existentes; y la permanencia del objeto y la construcción del espacio<sup>41</sup>.

Aquí el pequeño ya no se contenta con el simple hecho de imitar o repetir, por lo que cada acción que realiza lleva implícita una intención, la cual lo lleva a experiencias más significativas y le abre paso para explorar con mayor intensidad su entorno y a formar estructuras más complejas de conocimiento con un período más largo de permanencia en su mente.

En el transcurso de este período, el individuo tiende a repetir con mayor frecuencia aquellas actividades que le causan gracia o provocan un efecto nuevo para él. Por ejemplo, cuando chapotea en el agua o presiona la comida con las manos, estos hechos le brindan sensaciones y experiencias sobre causa-efecto, pero es

---

<sup>40</sup>D. P. Gorka, P. V. Kopnin. Pensamiento y lenguaje. p22.

<sup>41</sup>John L. Phillips. Op. cit. p42.

importante que se le pongan límites al niño, pero de una forma que no signifiquen prohibición o regaño, porque de ser así el niño va ir adquiriendo temor de explorar nuevas cosas.

Esta actividad y formación de esquemas se hace más marcada a partir del décimo segundo mes y hasta el décimo octavo, etapa en la que el niño en ocasiones camina ya solo y tiene mayor libertad de movimiento.

Cuando al bebé entra al décimo octavo mes comienza a darse en su esquema una transición del período sensoriomotor al período preconceptual. En este tiempo el sujeto hace fábulas sobre el medio que le rodea, a través de combinaciones mentales, de tal modo que aplica a diferentes situaciones los esquemas que ya tiene estructurados, esto lo conduce a formar un mayor número de símbolos, los cuales se irán haciendo cada vez más complejos o adquiriendo significados amplios.

A esa edad el niño ya sigue los movimientos que se han realizado para esconder un objeto, con esta actividad el niño podrá ser estimulado para resolver problemas de una forma mental.

También es importante que mencionemos, que aquí el niño ya tiene capacidad de memorización y anticipación, lo que le permitirá ir reconociendo los efectos de determinadas causas y así predecir lo que va a pasar con un acto, por ejemplo, si avienta una pelota hacia el suelo, sabe que va a rebotar y en algunas ocasiones incluso sabe la dirección que va a tomar. De esta forma

el niño hace imitación de acciones cada vez más complejas y por su retención memorística, los imita aún cuando no están presentes o no lo estuvieron en un pasado inmediato.

Todo este proceso debe ser estimulado por el adulto ya que a pesar de no ser un aprendizaje propiamente dicho constituye una buena base para la formación de los conocimientos posteriores.

### 3.3.2. El aprendizaje del niño de 2 a 4 años

Al término del período sensoriomotor, aproximadamente a los dos años de edad aparece en el niño el llamado período preoperacional<sup>42</sup>, el cual se subdivide en algunos de los escritos de Piaget en la fase del pensamiento preconceptual que comprende de los dos a los cuatro años de edad y la fase de pensamiento intuitivo de la cual hablaremos más adelante y que abarca de los cuatro a los siete años de edad.

El pensamiento preconceptual se caracteriza por el desarrollo de imágenes simbólicas que pueden utilizarse para representar el mundo real. Esta capacidad se debe a la aparición de la función simbólica, también conocida como función semiótica o de representación, considerada fundamental para la evolución de las conductas posteriores y que consiste como ya lo dijimos en poder representar algo, puede ser algún objeto o acontecimiento ausente y que supone la construcción o el empleo de "significantes

---

<sup>42</sup>Frank Falkner. Desarrollo humano. p446.

diferenciados", los cuales deben referirse a elementos no perceptibles en ese momento, así como a los que estén presentes.

La función simbólica se manifiesta en cinco conductas de aparición casi simultánea, estas son la imitación diferida, el juego simbólico, el dibujo o imagen gráfica, la imagen mental y por último, el lenguaje.

La imitación en términos generales cumple con un papel muy importante en las conductas de la función simbólica, ya que las cuatro primeras se basan principalmente en la imitación y en cuanto al lenguaje, a pesar de no ser una conducta inventada por el niño, se adquiere en un contexto necesario de imitación.

El niño ya imita desde fechas anteriores, pero es a esta edad cuando se desarrolla al máximo esta habilidad, lo cual repercute en su aprendizaje general y el lenguaje, ayudándolo a superar sus dificultades anteriores al aplicar palabras según su contenido, constituye el término de paso entre el nivel sensomotor y el de las conductas propiamente representativas.

Una vez descrita la labor de la imitación, vamos a hablar acerca de las conductas de la función semiótica.

En una conducta de imitación sensomotora, el niño comienza por imitar en presencia del modelo, aunque después puede continuar en ausencia del modelo, sin que ello implique ninguna representación en el pensamiento, pero al término de este período (senso-

motor), el niño ha adquirido una capacidad suficiente, en dominio de la imitación general. Para que se haga posible la "imitación diferida", ésta es la posibilidad de imitar en ausencia del modelo es decir, la representación en acto se libera de las exigencias sensomotoras de copia perceptiva directa para alcanzar un nivel intermedio en el que el acto desprendido de su contexto se hace significante diferenciado y en parte ya representado en pensamiento. De esta manera la imitación diferida constituye un comienzo de representación.

El juego simbólico, desconocido en el nivel senso-motor, señala el apogeo del juego infantil y se caracteriza por la ficción y la utilización de significantes propios del niño, transformando lo real a sus necesidades. El niño es obligado a adaptarse a un mundo social de los adultos; los intereses y las reglas le son exteriores, el mundo físico que lo rodea no le es comprensible, de tal manera que no puede satisfacer sus necesidades afectivas e intelectuales en esas condiciones.

Por ello, es indispensable para sus necesidades que pueda disponer de un sector de actividad cuya motivación no sea la de adaptación a lo real sino más bien la asimilación de lo real al "yo", sin reacciones ni sanciones, de tal manera crea el juego que transforma lo real por asimilación más o menos para las necesidades del "yo", este egocentrismo<sup>43</sup>, excluye toda objetividad en el pensamiento del niño.

---

<sup>43</sup>Jean Piaget. Op. cit. p39.

A través del juego simbólico el niño satisface su yo por medio de una satisfacción de lo real en función de sus deseos; el pequeño al jugar hace su propia vida pero corrigiéndola a su manera, revive sus placeres y conflictos, pero resolviéndolos y más que nada compensa y completa la realidad mediante la ficción.

En otros casos el juego simbólico puede consistir en la representación de hechos ocurridos con anterioridad, por medio de ademanes y gestos que asumen un contenido simbólico. Por ejemplo, cuando un niño se sienta a la mesa y mueve su mano y la boca como si comiera, en cierto modo y a su manera está representando en una forma simbólica, la acción de comer. Esto es, en cierta forma el juego simbólico equivale a "hacer como si estuviera" puede ser comiendo, durmiendo y haciendo cualquier otra de sus actividades o recordando hechos anteriores que él presenta por medio de una acción.

El juego puede constituir la forma de actividad de casi toda tendencia o por lo menos un ejercicio funcional de esa tendencia que lo activa al margen de su aprendizaje y reacciona sobre éste reforzándola.

Por todo lo anterior, podemos decir que el juego simbólico no es esfuerzo de sumisión del sujeto a lo real, sino, por el contrario una asimilación deformadora de lo real al "yo". Incluso cuando interviene el lenguaje en este pensamiento son ante todo la imagen y el símbolo los que constituyen su instrumento.

En este momento cabría la pena comentar que existe una diferencia entre el símbolo y signo<sup>44</sup> y es que el primero es individual y arbitrario, elaborado por el individuo sin ayuda de los demás y muy a menudo sólo es comprendido por él, ya que puede referirse a recuerdos o vivencias íntimas y personales y no es producto de un aprendizaje, en cambio, el signo al igual que la palabra o el signo verbal es producto de un convenio social que se adquiere por medio del aprendizaje.

Otra forma de la función simbólica es el dibujo<sup>45</sup>, que se encuentra a la mitad del camino; entre juego simbólico y la imagen mental con la cual comparte el esfuerzo de imitación de lo real. Aparece aproximadamente a los dos o dos años y medio, podemos decir que es la forma en que se manifiesta gráficamente la función simbólica o de representación.

A partir de esta edad, el niño comienza a dibujar aunque solo sea por medio del garabato, lo que sabe de algún personaje o de algún objeto, tal vez no es del todo realista como lo es a los ocho o nueve años de edad.

Para llegar a ese realismo, el dibujo pasa por diversas fases, la primera de ellas es el "realismo fortuito", en esta fase se puede apreciar mejor el dibujo, pero los elementos que lo componen no se encuentran coordinados en un todo, sino más bien se aprecian yuxtapuestos. En la fase de los "monigotes renacuajos", el niño

---

<sup>44</sup>Margarita E. Nieto. Op. cit. p120.

<sup>45</sup>Jean Piaget. Psicología del niño. p70.

tiende a dibujar cabezas de las cuales se desprenden uno apéndices o algo parecido a unos hilos que forman las piernas y los brazos del dibujo.

Más tarde nos encontramos con "el realismo intelectual", en esta fase el dibujo ha logrado superar las dificultades primitivas, pero le proporcionará al mismo tiempo todos sus atributos conceptuales, sin tomar en cuenta las relaciones topológicas, es decir, las separaciones, la aproximaciones, envolvimientos, etcétera.

De esta manera un rostro visto de perfil tendrá un segundo ojo por que el niño sabe que tiene dos ojos.

Por último, más o menos a los ocho o nueve años contrario al realismo intelectual, aparece "el realismo visual", que posee dos características, la primera es que el dibujo sólo presenta lo que es visible desde un punto de vista, es decir, si se observa un rostro de perfil, el dibujo que se haga de él será sólo desde esa perspectiva, los elementos ocultos no aparecen, o cuando se dibuja la fachada de una casa los muebles no se verán ya que se encuentran dentro de ella. La segunda característica es que el dibujo en esta fase tome en cuenta la distribución de los objetos según los ejes o coordenadas, así como sus proporciones métricas.

La imagen mental es otra de las conductas de la función simbólica, su manifestación puede ser pronta o tardía, de ella no

se encuentra algún indicio en el nivel sensomotor<sup>46</sup>, aparece como una imitación interiorizada, es decir, es una reproducción que se ha interiorizado de los movimientos de exploración perceptiva.

Existen dos tipos de imágenes, las reproductoras las cuales se caracterizan por el hecho de que se limitan a evocar espectáculos ya conocidos y percibidos por el sujeto con anterioridad, mientras que las imágenes anticipadoras, imaginan movimientos o transformaciones así como sus resultados, pero sin haber asistido anteriormente a su realización.

Las imágenes reproductivas pueden referirse a configuraciones estáticas, a movimientos<sup>47</sup> y a transformaciones debido a que éstas tres clases de realidades están muy a menudo en la experiencia del sujeto.

Las imágenes mentales carecen de juicios y operaciones por ejemplo, cuando se imagina un objeto, el juicio que afirma o niega la existencia del mismo no es imaginado como tal a pesar de ello, la imagen mental es considerada como un auxiliar simbólico, complementario del lenguaje. Al igual que la percepción y la imitación, la imagen es uno de los aspectos figurativos de las funciones cognoscitivas, contrario a los aspectos operativos (acciones y operaciones).

En el nivel preoperatorio las imágenes mentales del niño son exclusivamente estáticas con dificultad sistemática para

---

<sup>46</sup>Jean Piaget. *Op. cit.* p61.

<sup>47</sup>Conocidas también como imágenes cinéticas.

reproducir movimientos y transformaciones, estas solo se podrán lograr más adelante en el período de la operaciones concretas. En realidad existen una gran dificultad para alcanzar las imágenes mentales, debido a que son interiores.

Por todo lo anterior, podemos decir que las imágenes mentales sólo constituyen un sistema de símbolos que se traducen más o menos exactamente, pero en la mayoría de los casos con retraso, el nivel de comprensión preoperatorio y operatorio de los sujetos.

La imagen no basta para crear las estructuras operatorias, en dado caso puede servir cuando es suficientemente adecuado para precisar el conocimiento de los estados que la operación ha de alcanzar luego por medio de un juego de transformaciones reversibles.

Por último, el lenguaje en el niño normal aparece aproximadamente al mismo tiempo que las otras formas de pensamiento simbólico; se define como un sistema de signos establecidos convencionalmente. Su aparición en el niño le da la posibilidad de operar mentalmente con las cosas representadas por signos, en este caso palabras y de manejarse no sólo con la acción inmediata actual, sino también con sustitutos de la realidad. Con su aparición todas las conductas en el niño resultan profundamente modificadas, tanto en el aspecto afectivo como en el intelectual.

El niño comienza a responder a los estímulos verbales y a realizar respuesta verbales que son selectivamente adecuadas a su ambiente inmediato. Desde el fin del segundo año se señalan frases

de dos palabras después pequeñas frases completas sin conjugaciones ni declinaciones y más tarde una adquisición progresiva de estructuras gramaticales.

El lenguaje permite la evocación verbal de acontecimientos no actuales, es decir, puede reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal<sup>48</sup>. Esto tiene tres resultados esenciales para el desarrollo mental, el primero es un intercambio posible entre los individuos, es decir, de comunicación; en segundo lugar, una interiorización de la palabra, la aparición del pensamiento y, el último, es una interiorización de la acción como tal, la cual pasa de perceptiva y motriz al plano intuitivo de las imágenes y de las experiencias mentales.

Cuando aparece el lenguaje, el niño se ve enfrentado no sólo con el universo físico, sino con dos mundos nuevos estrechamente solidarios, el mundo social y el mundo de la representaciones interiores.

Como ya se mencionó, el resultado más claro de la aparición del lenguaje es que permite un intercambio y una comunicación entre los individuos, por lo que requiere del aprendizaje de la respuesta a instrucciones y ordenes simples formuladas por los demás y la capacidad cada vez mayor del niño de verbalizar sus propias necesidades y deseos con la suficiente precisión y

---

<sup>48</sup>Jean Piaget. *Op. cit.* p31.

claridad de forma que los demás puedan responder adecuadamente. La temática de este aprendizaje es el entrenamiento en las rutinas diarias como la alimentación, el vestirse, el dormir y las evacuaciones. No solo se hacen exigencias verbales que obliguen al niño a discriminar las ocasiones y las circunstancias adecuadas para cada una de estas actividades, sino que también se espera que él comunique con alguna precisión sus estados internos como el hambre, la fatiga, el dolor y la necesidad de evacuar.

Por otro lado, el lenguaje también le permite al niño referirse a los objetos y a los hechos, designándoles un nombre, de tal manera que se establece un sistema representacional simple.

Finalmente, podemos decir que el lenguaje permite al pensamiento referirse a extensiones, espacios temporales mucho más amplios y liberarse de lo inmediato, pero sobre todo el pensamiento consigue representaciones de conjunto simultáneas.

Los progresos del pensamiento de los niños de cuatro años de edad, se debe a su función simbólica en su conjunto, ya que es ella la que desliga en pensamiento de la acción y la que crea de cierto modo la representación. Sin embargo, ha de reconocerse en ese proceso que el lenguaje desempeña un papel particularmente importante, ya que al contrario de los demás instrumentos simbólicos construidos por el individuo en la medida de sus necesidades, el lenguaje está ya elaborado socialmente y contiene un conjunto de instrumentos cognoscitivos como relaciones, clasificaciones, entre otros, al servicio del pensamiento.

A pesar de la variedad de sus manifestaciones, la función simbólica o semiótica presenta una unidad notable; se trate de imitación diferida, de juego simbólico, de dibujo, de imágenes mentales o de lenguaje, siempre va a consistir en permitir la evocación representativa de los objetos o de acontecimientos no percibidos actualmente.

### 3.3.3. El aprendizaje del niño de 4 a 6 años

De acuerdo a la etapa del desarrollo, según Piaget a la edad de cuatro años a siete el pensamiento del niño sigue siendo preoperacional no se dan cambios lógicos de razonamiento y en muchas ocasiones el niño no es capaz de corregir sus desviaciones de razón o lógica. De este período el niño de cuatro años a seis entra en una fase de pensamiento constituido<sup>49</sup>, en donde es capaz de emprender tareas, estructuras llamadas experimentos de verbalización o demostrar su sucesión de razonamiento.

Es aquí en donde aparece el razonamiento prelógico basado en las experiencias perceptuales; asimismo en algunas ocasiones el niño logra descubrir intuitivamente las relaciones correctas e incorrectas de una actividad que realiza; gran parte de lo que el niño aprende es resultado de las observaciones y de la imitación de la conducta del modelo.

A los cuatro años, el niño da indicios de una división sexual del cuerpo, distinguiendo lo que es niño y niña, así forma

---

<sup>49</sup>Mary Ann Pulaski S. El desarrollo de la mente infantil. p20.

conciencia de lo que es el grupo familiar que le rodea diferenciándolo de otros grupos y medios cercanos a él que su experiencia va incorporando; a los cinco años el niño da lugar principalmente a la idea de potencia, lo que le importa más es el concepto de edad ya que cobra mayor identidad en el niño y adopta una actividad devuelta hacia la madre y hacia los mecanismos relacionados con ella y de los cinco a los siete años el niño se centra en sí mismo, lo quiere todo para sí; toma conciencia del apellido familiar, así como la identidad válida y efectiva dentro de un grupo social.

A la edad de cuatro y cinco años, el niño sostiene diálogos imaginarios llenos de fantasías, el desarrollo cognitivo se caracteriza por cambios cualitativos en el pensamiento, el niño es considerado un constructor activo de su pensamiento; asimismo la interacción interviene mucho en su desarrollo cognitivo ya que este permite que el niño se agrupe e intercambie diálogos con los mismos códigos. Entre los cinco y los seis años, el niño desarrolla la capacidad de imponer una estructura conceptual de orden superior.

Los niños de cuatro años demuestran tener capacidad de planeación cuando se ponen a levantar difíciles construcciones con juguete, no son planeadores cuando la tarea requiere de memoria, es así que los principales procesos de aprendizaje en la naturaleza humana madura de manera ordenada.

La mayoría de las actitudes cognoscitivas se dan principalmente en el desarrollo del niño; al ir ejerciendo cada una de ellas se generaliza para abarcar a una creciente variedad de situaciones, hasta que la aptitud es activa en gran número de situaciones del problema; los niños pequeños poseen una notable capacidad para almacenar esquemas.

A partir de los cuatro y cinco años surge gradualmente un conjunto de procesos ejecutivos que controlan el funcionamiento del aprendizaje, las cuales regula y coordinan la percepción, la memoria y los procesos de razonamiento<sup>50</sup>, asimismo relaciona las experiencias pasadas, posibilidades futuras, el niño logra seleccionar las mejores estrategias para resolver un problema y permite a los niños cobrar conciencia de su propio pensamiento.

La función de la percepción en el aprendizaje es un proceso por el cual el niño descubre, reconoce e interpreta la información procedente de estímulos físicos; la meta de la percepción es la meta de la comprensión de los acontecimientos aprendidos, como son cosas estáticas o físicas, así como los árboles y acontecimientos dinámicos que ocurren en el transcurso del tiempo; representaciones bidimensionales de objetos, símbolos codificados, como son las palabras o las letras y por último sensaciones que se originan en el cuerpo.

---

<sup>50</sup>Paul Henry Mussen. Desarrollo de la personalidad en el niño. p240.

El creciente conocimiento del mundo permite al niño llevar a cabo una búsqueda más específica, el niño de edad mayor es capaz de enfocar su atención de manera sistemática, en un espacio de tiempo mayor, los cambios del desarrollo en lo que respecta a toda una variedad de tareas intelectuales entre los cinco y seis años se efectúa en notable aumento en la calidad de ejecución de problemas que requieren una atención enfocada y sostenida. El niño menor de cinco años se distrae fácilmente y le es difícil mantener la atención durante largo tiempo sobre un problema o en la comunicación con otra persona.

En los cambios psicológicos del funcionamiento cognoscitivo están asociados a importantes cambios biológicos que tienen lugar en el sistema nervioso central, en los que figuran el crecimiento del tejido nervioso y los cambios en los potenciales generados por el cerebro.

La atención selectiva es otro aspecto de la percepción que se manifiesta entre los cinco y los siete años, esta selectividad de la atención del niño está relacionada con sus expectativas, aquí él sabe como interrelacionar lo que percibe y sintetizarlo de una forma más comprensiva para él. El desarrollo perceptivo es enriquecedor de las unidades de aprendizaje como es el ejemplo de imágenes, esquemas o símbolos.

Como un segundo punto, la memoria por la cual se registra un acontecimiento o se codifica como esquema, imagen o concepto; asimismo es una capacidad para remover o redactar información,

ejemplo de ello es que si a un niño de cuatro años se le muestran diferentes fotografías y al día siguiente se le muestran las mismas, aquí el niño sólo identificará la mayoría de ellas y de forma ordenada; dándose una recuperación de la memoria y del reconocimiento, siendo esto una medida de almacenamiento en la rememoración ya que el niño logra recuperar la información almacenada y la eficiencia del proceso.

A medida que va creciendo el niño, la base de su conocimiento se va haciendo cada vez más amplio, en ausencia resulta más fácil codificar y almacenar la información y ésta va aumentando con la edad.

La percepción e interpretación de los acontecimientos, el almacenamiento y recuperación en la memoria son características de los dos primeros procesos que se activan. Cuando un niño trata de resolver un problema, a este proceso se le llama fase inductiva de solución de problemas y está en amplia relación con la creatividad, dándose poco a poco los procesos de razonamiento. El niño debe contar con un conocimiento necesario para resolver el problema y activarlo, asimismo debe adoptar una actitud de tolerancia para cualquier error que se le presente.

El niño al llegar a los seis años de edad ha aprendido un conjunto básico de conceptos correspondientes a los acontecimientos con los que más frecuentemente se encuentra en su vida, algunos de ellos son: animales, alimento, ropa, aviones, coches, muebles, etcétera. Cuando el niño ve algún objeto nuevo

desea saber a que categoría pertenece, el niño tiene que decidir con cual de los objetos que conoce se asocia el nuevo. Las dimensiones de los conceptos varían de acuerdo con las experiencias del niño dándose así el proceso de razonamiento.

Todas estas actividades comprenden un pequeño conjunto de unidades hipotéticas a las que se les llaman esquemas, imágenes, símbolos, conceptos y reglas ya que éste es un conjunto de actitudes cognitivas fundamentales que son relativas a problemas específicos que se presentan en el niño. En los cambios que se dan en su desarrollo son paulatinamente un aumento de esquemas y símbolos, los cuales producen una comprensión más eficiente, lográndose así una mayor retención de información y una generación de hipótesis más flexibles y adecuadas.

Por consiguiente para Piaget, el niño es activo cognoscitivamente<sup>51</sup>, así como inventivo, ya que las estructuras cognitivas se establecen a partir de la interacción con los objetos y las personas, asimismo, el niño esta tratando de descubrir la diferencia entre la realidad y la fantasía, de esta manera se da una mejor comprensión del mundo exterior. A los cinco años el niño logra una capacidad de auto control mucho mayor, sus sentimientos pueden ser muy intensos, el niño se encuentra en condiciones de expresarlos de diversas formas.

---

<sup>51</sup>John Gabriel. El desarrollo de la personalidad infantil. p199.

Estos procesos tienen una enorme importancia en el aprendizaje escolar, ya que por medio de ellos, al realizar un ejercicio, el niño esperará a que el maestro le confirme si su trabajo es correcto, de este modo se reforzará mucho más su capacidad de resolver un problema en lugar de buscar una solución mágica.

Dentro de la vida escolar en niños de cinco a seis años se dan actividades grupales que implican un aprendizaje que ayuda a aceptarse como integrante de un grupo, dándose aquí la amistad entre niños de su misma edad. Teniendo contacto con el mundo que está fuera de su hogar, se independizan pasando de la fantasía a la realidad, lo que lleva a la aparición de los procesos ejecutivos que permiten regular su pensamiento, a ser más flexible, a planear, a cobrar mayor conciencia de sus conocimientos y talentos, así como a ser más sensible a sus propias insuficiencias cognoscitivas.

#### 3.4. Desarrollo lenguaje-aprendizaje

El desarrollo tanto del lenguaje como del aprendizaje van unidos y estos van cambiando de acuerdo con el desarrollo del niño. Con respecto a este punto Vygotski señala que en el desarrollo del niño existe un período prelingüístico en el pensamiento y una fase cognitiva en el lenguaje<sup>52</sup>.

Es importante que señalemos que el lenguaje influye en el desarrollo del aprendizaje y viceversa, sin embargo, ambos se

---

<sup>52</sup>L.S. Vygotski. Pensamiento y lenguaje. p15.

pueden desarrollar, cada uno sin la influencia del otro, pero con limitaciones.

Ahora bien, los procesos de lenguaje y aprendizaje se van desarrollando por medio del equilibrio entre la acomodación y la asimilación, de acuerdo con Piaget<sup>53</sup>.

Por asimilación entenderemos el proceso por el cual el sujeto comprende la información que obtiene del medio que le rodea de acuerdo a las estructuras conceptuales que él ha adquirido, por ejemplo, un niño pequeño que ha aprendido a decir sopa, utiliza este término indistintamente para indicar que tiene hambre, qué es lo que está comiendo, que acaba de comer, etcétera. Como hemos observado, este proceso de asimilación conduce a las personas que tienen pocos conceptos a un mundo de fantasía, fabulaciones y a expresarse incorrectamente sobre lo que encuentra a su alrededor.

Por otra parte la acomodación, se refiere a la estructura o reestructuración de un esquema de acuerdo a las características de la situación en la cual se encuentra el sujeto, de esta forma va creando conceptos o bien los va enriqueciendo. Por consiguiente, los procesos de asimilación y acomodación se dan conjuntamente y el resultado de ambos se denomina equilibrio, con lo cual se da el aprendizaje.

---

<sup>53</sup>J.I. Pozo. Teorías cognitivas del aprendizaje. p178.

Así podemos decir que a mayor equilibrio entre ambos procesos menor será el fracaso o errores por la interpretación y la asimilación de las cosas.

No debemos dejar de lado que el sujeto debe desenvolverse en un ambiente rico en elementos que le proporcione oportunidad de explorar y construir nuevos conceptos.

#### 3.4.1.Repercusiones del lenguaje en el proceso de aprendizaje

En el desarrollo de este apartado nos referiremos a niños que se encuentran en un estado de desarrollo normal, es decir, que no presentan enfermedades mentales ni alteraciones fisiológicas, por la cual tienen posibilidades de desarrollar un buen lenguaje y aprendizaje (características innatas), sin embargo, esto depende también del contexto en el que se desenvuelve el ser humano.

Cuando dicho contexto presenta condiciones no adecuadas o poco emotivas para el sujeto, provoca en su desarrollo un ritmo disminuido de adquisiciones en el lenguaje y en el aprendizaje, por ejemplo uno de los problemas que se presenta con mayor frecuencia en los niños, es la distorsión de palabras a través de la sustitución u omisión de letras y de la conjugación de palabras, aunque esta acción durante el segundo año de vida, período en el cual el niño entra a la etapa prelingüística, la pronunciación del niño llama la atención y genera gracia en el adulto, quien lo estimula haciéndolo repetir constantemente palabras y oraciones, especialmente aquellas que se le dificultan

más. Estas son algunas de esas palabras: caro o calo se refiere a carro, pelo o pedo a perro, bulo a burro, pato a plato, y así hay otras palabras.

Esta actividad inconsciente del adulto propicia en el niño un desarrollo mejor de su lenguaje, desafortunadamente con el paso del tiempo y al ir creciendo, en algunas ocasiones el adulto tiende a disminuir los estímulos.

Así, el infante al llegar a los tres años de edad es relegado por el adulto cuando presenta distorsiones fonéticas muy marcadas y si el niño ha entrado en la etapa de querer encontrar una explicación a las cosas comienza a hacer preguntas al adulto, el cual al no entenderlas se desespera y opta por brindarle poca atención al niño, o bien se dirige a él con tono de voz alto y en ocasiones agresiva, otras veces contesta de una forma muy vaga con la cual el niño no queda satisfecho. Por ejemplo, cuando un pequeño observa el vuelo de un ave y quiere saber por qué vuela, pregunta al adulto de la siguiente forma: ¿poque ela?, la persona mayor que no entiende los términos, pregunta una y otra vez hasta que el infante se desespera y prefiere otra cosa. En otras ocasiones por la situación en la que se encuentran el adulto logra comprender un poco y contesta de la siguiente forma: "porque tiene dos alas", pero tal vez esto no significa nada para el niño.

A veces las personas mayores se encuentran incomprensibles con el niño, muestra de ello es cuando lo ignoran, el menor al observar que no es escuchado va optando por el silencio, el cual

con el paso del tiempo le provoca aislamiento, asimismo afecta su personalidad, es decir, lo convierte en una persona tímida. Esta característica del individuo se hace aún más marcada cuando el adulto no lo deja interaccionar con los objetos que le rodean, diciéndole no toques, no muevas, no agarres, no tires, no saques, etcétera. Estas actividades contribuyen a que el niño en lugar de superar los problemas que tiene los haga más marcados, provocándole inhibición con el mundo que le rodea.

De lo anterior se desprende que el menor solamente asimila lo que escucha, ve o cree que sucede a su alrededor, pero con limitaciones y algunas veces, lo hace de forma errónea o con dudas del por qué, para qué, cómo, etcétera suceden las cosas, además de crearse una apatía entre el adulto y el niño.

No obstante, el adulto no es el único que influye en el desarrollo del niño, sino también sus iguales (niños con los que interacciona), de quienes tiende a imitar algunas conductas, generalmente aquellas que no son comunes entre los demás, por ejemplo, la entonación, la mala pronunciación y la mímica, entre otras. Esta acción conduce al niño a disminuir el nivel lingüístico en el cual se encuentra, en lugar de elevarlo, a pesar de que se encuentre avanzado.

Como hemos observado, estos acontecimientos además de limitar el lenguaje, dificultan el acceso del niño al conocimiento. Es en este proceso en donde la familia tiene el papel principal para motivar el desarrollo lingüístico, cognitivo y social del pequeño,

debido a que entre ellos existe mayor interacción, como lo menciona C.D. Wills y W. H. Stegeman<sup>54</sup>, al señalar que el ambiente del hogar es un factor importante, así como las costumbres domésticas y las experiencias con la familia, los lugares visitados, el habla de los padres entre otros.

Para terminar, destacamos que durante los años preescolares, cuando el ambiente familiar no es el óptimo, la educadora debe crear las situaciones necesarias para el niño, de tal forma que anime al educando a explorar su alrededor, a interpretarlo con los demás y elevar su autoestima, con la finalidad de propiciar el aprendizaje en el infante.

#### 3.4.2. Aportaciones del lenguaje en el proceso de aprendizaje

Con respecto a este punto, señalamos que el lenguaje hace esencialmente dos aportaciones al aprendizaje, la primera es la comunicación y una interacción continua entre los individuos y la segunda, es que permite hacer referencia sobre algo, pero no debemos olvidar que a pesar de que sea a través del lenguaje la expresión del pensamiento, este último tiene sus orígenes primero, es decir, el individuo forma imágenes y conceptos antes de poder hablar.

La comunicación y la interacción entre los individuos permitirán al niño sentir la necesidad de emplear palabras y así

---

<sup>54</sup>C.D. Wills y W.H. Stegeman. La vida en el jardín de infantes. p150.

descubrir poco a poco la función simbólica de las mismas. De esta forma, el pequeño aprende a construir su propio lenguaje<sup>55</sup> y a usarlo, para así poder emitir y recibir mensajes en situaciones interpersonales, esta fase es importante para hacer referencia al objeto, de lo cual hablaremos a continuación.

El niño al expresarse para referirse a un objeto tiene ya estructurado un lenguaje, el cual en sus inicios es generalizado, es decir, una palabra la emplea para referirse a diferentes cosas o situaciones, ejemplo de ello es cuando conoce la palabra perro o gato y las emplea para nombrar a los demás animales que ve de cuatro patas. Sin embargo, una vez que descubre el nombre del elemento, lo incluye en su estructura cognitiva, la cual va cambiando de acuerdo a su desarrollo y forma de pensamiento del infante.

Justamente con esta acción el niño va a incrementar poco a poco un número infinito de oraciones que le ayudarán a conocer o reafirmar las palabras que el ya conocía. Este conocimiento individualizado lo va adquiriendo a través de la relación activa que tenga con el mundo, formado por objetos y personas<sup>56</sup>.

---

<sup>55</sup>Al decir su propio lenguaje nos referimos a que el niño va incorporando a su lenguaje una serie de palabras establecidas por la sociedad, pero de acuerdo a sus necesidades.

<sup>56</sup>L. S. Vygotski. Pensamiento Teorías cognitivas del aprendizaje. p178.

Cuanto mayor sea el número de experiencias adquiridas por el pequeño, será mayor su curiosidad de descubrir el por qué, para qué, etcétera de las cosas, induciéndolo al aprendizaje, a reaccionar ante el mundo que lo rodea y a interpretarlo.

A pesar de ello, el niño llega a utilizar en sus oraciones palabras de las cuales no sabe su significado real pero al escucharla constantemente las familiariza.

Finalmente, podemos decir, que el lenguaje realiza una función importante debido a que es el único instrumento simbólico que se encuentre elaborado socialmente por completo y contiene un conjunto de conocimientos cognoscitivos al servicio del pensamiento, ya que no pensamos con los objetos en si mismos, sino con lo que representan para nosotros, de esta forma las conductas son modificadas. Así, con el lenguaje el niño tiene la capacidad de rehacer sus acciones pasadas en forma de cuento y puede anticipar sus acciones futuras a través de la representación verbal. Esta actividad debe ser reforzada y estimulada durante la etapa de dos a cinco años de edad, puesto que es cuando se forma la base de los conocimientos posteriores.

CAPITULO IV

METODOLOGIA DE

LA INVESTIGACION

Para llevar acabo este trabajo nos basamos principalmente en el método etnográfico de Peter Woods, quien lo describe como el modo de vida de una raza o un grupo de individuos,<sup>57</sup> razón por la cual el investigador debe tratar de formar parte de dicha comunidad. De igual modo retomamos el método clínico de Jean Piaget, ya que éste estudia el pensamiento de los niños como resultado de las interacciones sociales y el aprendizaje de un lenguaje, considerando que el lenguaje y el aprendizaje se desarrollan dentro de un esquema de estímulo-respuesta, es decir, entre más motivado sea un niño presentará mayor interés en aprender.

En el método etnográfico los investigadores deben buscar el acceso al lugar en donde se va a realizar la investigación, en este caso vinculamos el servicio social como estudiantes de pedagogía con la investigación a realizar. Para lo cual asistimos a Casa Cuna Coyoacán, con el propósito de conocer los trámites que debían cubrir para realizar el servicio social en esta institución. En el departamento de relaciones públicas nos indicaron que debíamos acudir a la Dirección General de Recursos Humanos del DIF, para llevar a cabo dicho trámite. Una vez cubierto el requisito el ingreso a Casa Cuna, se facilitó ya que todas las instituciones de asistencia social del DIF necesitan del apoyo moral y profesional de personas como nosotras, pero lamentablemente no cuentan con los recursos económicos para contratarlo.

Al incorporarnos a casa cuna la coordinadora de Psicopedagogía nos presentó con la supervisora del programa del área de pedagogía

---

<sup>57</sup> Peter Woods. La escuela por dentro. La etnografía en investigación educativa. P18

en el turno vespertino, quien en ausencia de la jefe del departamento nos incorporó como observadoras a los diferentes grupos (maternal y preescolar), esta actividad se llevó a cabo durante la primera semana.

Posteriormente, nos entrevistamos con la jefa del departamento, quien tras hacer una "previa" selección de 24 niños (8 maternas y 16 preescolares) que tenían problemas de aprendizaje, nos designó como función dentro de la institución brindar terapias pedagógicas individuales a niños de 2 a 6 años de edad. Dicha terapia se impartía dos veces por semana en sesiones de 45 minutos, de esta forma cada una de nosotras atendía a 8 niños.

A partir de este momento comenzamos a interaccionar con aquellas personas que se encontraban a cargo de los pequeños (educadoras, niñeras y terapistas de lenguaje), quienes en un principio manifiestan una cierta resistencia hacia nuestro trabajo. Creemos que esto se debió a que la supervisora no nos limitaba en nuestras actividades. Sin embargo, conforme avanzó el tiempo la interacción con ellas fue mejorando

Al cabo de un mes, solicitamos a la jefa del departamento de pedagogía autorización para llevar a cabo el estudio sobre la influencia del lenguaje en el aprendizaje de estos niños, para lo cual nos pidió un escrito justificando el motivo de dicha investigación. Después de presentarlo con la coordinadora de psicopedagogía y autorizarlo, tuvimos una reunión con ella para acordar la disponibilidad y limitación por parte de la institución

para llevar a cabo el estudio. Sólo nos impidió la aplicación de test, puesto que estos son aplicados constantemente y en algunos casos los pequeños los reconocen. Por otra parte, solicitamos información sobre la historia de casa cuna, la cual nos fue proporcionada.

El diario de campo nos fue de gran utilidad para registrar el nivel lingüístico y cognitivo de los menores, así como los avances y retrocesos dentro de las terapias, del mismo modo se hicieron anotaciones acerca de su estado emotivo, su interacción dentro del grupo, con las educadoras y su comportamiento en horas libres, detectándose que la conducta del niño cambia radicalmente cuando realiza las actividades grupales y cuando son de forma individual fuera del grupo.

Otros recursos de investigación utilizados fueron la observación participante y la no participante, la primera se efectuó durante algunos paseos en que asistimos, en actividades recreativas (ver televisión, festejo de cumpleaños, convivios, actividades culturales, entre otras) y en horas libres del niño, ésta fue con la finalidad de saber cual era la situación real del menor y su desenvolvimiento con sus compañeros. Igualmente nos relacionamos con el personal durante las horas libres para obtener información sobre el desarrollo evolutivo de los casos a estudiar.

De esta forma nos pudimos percatar de algunas actitudes negativas que tienen los niños dentro de las actividades grupales, como son la desobediencia, la agresividad y la poca tolerancia a

la frustración, así como de algunos aspectos que le impiden llevar a cabo su labor.

La observación no participante la practicamos dentro de la terapia pedagógica pero siempre tratando de que el infante tuviera confianza en nosotras y no se sintiera observado, con el fin de que fuera libre para expresarse y actuar en la actividad para que tuviéramos un mejor panorama de su desenvolvimiento lingüístico y cognitivo.

Las tareas que se realizaban en cada sesión tenían como objetivo reforzar los conocimientos del pequeño sobre los números, las vocales, los colores, la aplicación de criterios, la ubicación espacio-tiempo y del esquema corporal, igualmente efectuamos ejercicios que ayudaran al infante a desarrollar el área motriz fina y gruesa. En cuanto al lenguaje además de narrar cuentos, crear historias, describir objetos, etcétera, tratamos de que el niño hablará el mayor tiempo posible, preguntándole acerca de lo que había hecho en la escuela o en otras actividades.

También se rescató información de documentos oficiales como son los expedientes confidenciales de cada menor, con el propósito de conocer el motivo de ingreso<sup>58</sup> así como la adaptación del mismo a cada sala, su edad y cuáles han sido los diferentes estudios que se le aplicaron durante los últimos meses. Porque consideramos importante conocer las situaciones por las que han pasado los

---

<sup>58</sup> Estos datos son proporcionados por la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal (PGJDF), razón por la que no se conocen a grandes rasgos. A pesar de ello consideramos importante incorporarlos ya que forman parte de los antecedentes del niño.

menores y así poder entender mejor los motivos de atraso en su desarrollo integral.

Igualmente nos apoyamos en la aplicación de entrevistas a los pequeños con la intención de adquirir referencias sobre su desarrollo lingüístico, cognitivo y emotivo, así como de su estancia en casa cuna, desde su propia perspectiva para lo cual recurrimos a la utilización de una grabadora para extraer posteriormente con mayor seguridad las limitaciones de los infantes para comunicarse, esto nos ayudó especialmente a tener una mayor visión en lo referente al habla.

Para medir los niveles de lenguaje, aprendizaje, cognición, motricidad y social de acuerdo con los programas establecidos por la Secretaría de Educación Pública tomamos en cuenta los siguientes aspectos, del nivel normal: estructura, pronunciación, comunicación (lenguaje); memoria, esquema corporal, criterios de clasificación, además consideramos para preescolar el manejo de espacio-tiempo, colores, números, vocales y figuras geométricas (cognición); motricidad gruesa y fina, así como su interacción con los adultos y con los niños, ya que esto es importante para adquirir un mayor número de experiencias, y la formación de autonomía (social); a partir de ello consideramos en nivel alto aquellos niños que tienen un buen manejo de cada uno de los aspectos; nivel medio cuando les cuesta trabajo aplicar estos factores y nivel bajo cuando no pueden emplear estas variables sin ayuda del adulto y en su lenguaje tienen problemas para comunicarse tanto con los adultos como con los niños.

También, empleamos dos cuestionarios, el primero<sup>59</sup> dedicado a educadoras, psicólogos, pedagogos y terapeutas dado que ellos han tenido más interacción con este tipo de casos, consideramos conveniente que nos dieran su punto de vista acerca del desarrollo lingüístico y de aprendizaje de los menores, así como de las causas que lo afectan. Dicho cuestionario estaba formado por veinte preguntas, las cuales tomaban en cuenta el nivel de estudios, tiempo de laborar en casa cuna, funciones desempeñadas, tipo de terapias que se dan a los niños, aportaciones y propuestas para ayudar a los infantes a aumentar su desarrollo lingüístico y cognitivo.

El segundo cuestionario fue específicamente para niñeras, el objetivo de este fue conocer que hacen ellas para que el desarrollo integral del niño sea mejor puesto que su responsabilidad con el pequeño es de más tiempo, lo cual implica hacerse cargo de su higiene, disciplina, aprendizaje, entre otros. Este consistía en siete preguntas, las cuales se referían al nivel de estudios, preparación, su labor en casa cuna y lo que ellas consideran que sería conveniente hacer para crear mejores ambientes para el niño.

Todo este proceso de sondeo nos llevo un año de investigación de campo en Casa Cuna Coyoacán, seis meses realizando nuestro servicio social de la licenciatura en Pedagogía y posteriormente gracias al desempeño de nuestra labor se nos permitió seguir

---

<sup>59</sup> Este cuestionario también estaba dirigido al personal de puericultura, pero debido a su nivel académico no fue autorizada su aplicación con ellas.

nuestro trabajo seis meses más como voluntarias en el Programa de Apoyo Afectivo<sup>60</sup>.

Para realizar esta investigación contamos con el apoyo de algunas personas, no obstante nos encontramos con obstáculos tanto materiales como humanos, refiriéndonos a este último a la cooperación de algunas personas con nosotras.

Con respecto a los materiales, el principal problema que tuvimos fue la falta de un espacio adecuado y destinado para llevar a cabo la terapia pedagógica, razón por la cual iniciamos nuestra labor en una oficina aplicando dicha terapia a tres niños al mismo tiempo y con diferente actividad debido a las necesidades de cada uno. Posteriormente fuimos reubicadas en un salón, pero también fue temporal, porque lo adaptaron para el taller de biblioteca y a partir de este momento nos destinaron al taller de artes plásticas, en donde se encontraban algunos muchachos haciendo su servicio social sobre diseño decorativo, esto en sus inicios limitaba la terapia porque además de ser tres niños atendidos al mismo tiempo por personas diferentes, estos eran inhibidos o distraídos por los otros adultos.

En lo referente a los empleados, una de las dificultades que se nos presentó al iniciar esta investigación fue la indisponibilidad de la jefa de la oficina de pedagogía, quien negaba la información que se le solicitaba acerca de la historia de casa cuna, a pesar

---

<sup>60</sup> Las personas que pertenecían a este programa tenían como función organizar mes con mes la fiesta de cumpleaños de los pequeños e ir a convivir con ellos pero en este año (1997) se modificó, asignándoles actividades específicas a

de tenerla, hasta que la coordinadora de psicopedagogía le indicó que nos proporcionará la información que requiriéramos, desde este momento la conducta de la jefa de pedagogía cambio y nos ayudo para obtener información de los expedientes, de los cuales, en dos casos no pudimos obtener información, ya que los pequeños fueron dados de baja; además se mostró interesada en la indagación de la problemática que presentan los pequeños.

Para contestar los cuestionarios, algunas personas se negaron dando como excusa que no nos conocían y que nunca habían trabajado con nosotras, olvidándose de que no solamente era para nuestro beneficio, sino también para tratar de ayudar a los niños a mejorar su nivel de vida, en la medida de lo posible. Otros cuestionarios no fueron contestados porque la persona encargada de entregarlos no le prestó importancia y sólo aplico una mínima parte de estos.

En general, la mayoría de la gente que labora en el turno matutino se mostró indispueta a cooperar con nosotras, esto tal vez se debió a la falta de interacción entre ambas partes.

Por último, con el propósito de mostrar con mayor claridad el nivel de desarrollo de estos veinticuatro niños elaboramos un cuadro formado por los niveles lingüístico, cognitivo, motriz, social y de aprendizaje, además de la edad de ingreso y la actual de cada menor, el motivo de ingreso y algunos impedimentos psicológicos y físicos que tienen para desenvolverse. Toda esta

---

aquellas personas que quisieran participar en él. Esto se hizo a partir de la preparación académica u oficio de cada uno y dentro de un horario establecido.

información la obtuvimos de nuestra labor como pedagogas y de los expedientes.

CAPITULO V

PRESENTACION Y ANALISIS

DE LA PROBLEMATICA DE LA

CASA CUNA COYOACAN

### 5.1. Niveles lingüísticos de los Niños de Casa Cuna

En este apartado haremos una presentación de cada uno de los casos en donde resaltamos el motivo de ingreso del niño a la institución, su nivel lingüístico y de aprendizaje de acuerdo a los resultados obtenidos en pruebas clínicas aplicadas durante su estancia en esta casa. Toda esta información la retomamos de los expedientes. También hacemos mención de la información que obtuvimos en nuestro trabajo de campo, es decir, resaltamos en cada pequeño los contenidos de aprendizaje y lenguaje que se les dificultan o facilitan para desarrollarlos.

Otras variables que tomamos en cuenta para exponer la situación del menor son su desarrollo social, afectivo, individual, su edad cronológica al ingresar a la institución y la actual, así como su adaptación a cada una de las salas en las que ha estado. En este punto, en algunos casos veremos que se han incorporado en las tres salas (lactantes, maternal y preescolar).

Cabe mencionar que la mayoría de los niños que atiende Casa Cuna Coyoacán son procedentes de la Procuraduría General de Justicia del D.F. (PGJDF).

Por otra parte, antes de comenzar a desarrollar este punto queremos aclarar algunos términos que utilizamos con frecuencia y podría haber duda en su significado para el lector, el primero es, poca tolerancia a la frustración con ello nos referimos a que el niño tiende a irritarse cuando se le niegan las cosas, se le prohíben, no se le pone atención, se le levanta el material cuando

tiene ganas de seguir trabajando, entre otras; su forma de expresarse ante esta situación es el aislamiento, el llanto, o bien espasmo de sollozo.

El espasmo de sollozo, término que también utilizamos en nuestra exposición de casos, se remite a aquella actitud en donde el niño deja de respirar, llamando así la atención del adulto.

Por último, incorporamos una tabla resumen, con el propósito de sintetizar la situación del niño, para que el lector pueda tener una visión más clara del análisis. Asimismo, incorporamos su edad actual, el tiempo que lleva en casa cuna, así como los factores que consideramos impiden el desarrollo integral del niño.

#### **Elizabeth**

Cuando ingresó a casa cuna, contaba con la edad de un año aproximadamente. El caso fue canalizado por la PGJDF, por el motivo de robo de infante. Su integración al grupo de lactantes II fue favorable, su conducta era sociable y amistosa con sus compañeros y los adultos que la atendían. A lo largo de su estancia en esta sala, padeció alteraciones en la piel, las cuales fueron atendidas, así como un fuerte golpe en el labio superior, sin consecuencia alguna.

Al ser trasladada al área de maternales, la niña demostró terror ante su nueva situación, razón por la cual buscaba la protección del adulto, a menudo se le encontraba llorando, su

conducta era de inseguridad. Poco a poco se fue integrando a esta sala, aunque en las actividades era muy pasiva.

En la actualidad, tiene dos años y medio de edad, es una niña sociable, agradable y afectuosa. Al realizar sus trabajos de manera individual o grupal le gusta jugar con el material, a veces lo tira e incluso puede o no terminar la tarea. Señala las cosas que desea alcanzar; a pesar de su atención dispersa, ésta es aceptable sobre todo en actividades interesantes para la pequeña. Es muy inquieta, su nivel de actividad motriz es alto, lo que provoca que se caiga con frecuencia, sin embargo, se muestra indiferente ante esta forma de estimulación.

Su nivel lingüístico es bajo, pero ello no le impide conocer e identificar los objetos y las cosas que le rodean. Su vocabulario es limitado y la mayor parte de él es balbuceado y poco comprensible; no obstante, la niña tiene gran facilidad de comunicar sus necesidades, gustos y deseos a través del empleo del lenguaje corporal.

#### **Alfonso**

Ingresó a casa cuna, a la edad probable de un año, junto con un hermano mayor, por el motivo de abandono, presentando desnutrición de primer grado. Al permanecer en la sala de lactantes II, en el pequeño fue clara una baja estimulación debido posiblemente a la privación social. El pequeño no mostró conductas de su edad, sin embargo presentó otras como el tomar los juguetes con los pies.

Debido a sus conductas de balanceo, golpeo en la cabeza y ocasionalmente la succión del pulgar, además de su poca tolerancia a la frustración, al niño le era difícil acoplarse a su sala.

Al pasar a la sala de maternales, presentó buena adaptación, la demanda de afecto disminuyó, aunque buscaba la protección de adulto. Algunas de sus conductas desaparecieron; en la actualidad es participativo, algunas veces llora sin motivo aparente, sin embargo debemos recordar que el niño tiene que desahogar de alguna forma los problemas emocionales que trae consigo; tiene la capacidad de manipular su ambiente y responder a la estimulación según lo crea conveniente.

Su desarrollo motriz es adecuado a su edad (3 años), sube y baja las escaleras el solo, brinca, corre y patea la pelota sin perder el equilibrio. En sus actividades es atento y le gusta manipular el material.

El área del lenguaje es regular, su vocabulario se amplía sin embargo, la mayoría de sus palabras son balbuceadas y se auxilia del lenguaje corporal lo que posibilita el diálogo con las personas que le rodean. En ocasiones su timidez es el causante de la escasa comunicación que entabla el pequeño sobre todo con personas desconocidas.

### **Felipe**

Con una edad probable de siete meses, el pequeño entró a esta institución, procedente de la PGJDF, por problema legal. En la

sala de lactantes el niño presentó un visible retraso en su desarrollo, sobre todo en el área motriz, lo que impidió la adquisición de conductas como sentarse, gatear y caminar; su actitud, a esta edad, era de un niño apático, poco responsivo, que permanecía durmiendo, de mirada inexpresiva y carente de ánimo; razón por la cual se le brindó terapia multidisciplinaria<sup>61</sup>, con regular respuesta. A partir de ello se sugirió un estudio neurológico, el cual descartó algún posible daño orgánico.

Posteriormente, fue trasladado al área de maternales en donde se notó que es un menor con poca tolerancia a la frustración, irritable, inquieto en sus actividades de descanso, incluso en ocasiones era reportado por la presencia de terrores nocturnos; su mirada es vaga y sus movimientos torpes.

Su aprendizaje, no es el adecuado para su edad (3 años), en sus actividades de autocuidado se maneja inadecuadamente, lo que genera dependencia hacia el adulto, se le dificulta considerablemente integrarse en actividades pedagógicas, particularmente las que tienen que ver con motricidad fina, memoria, comprensión, integración de componentes (rompecabezas). El pequeño se caracteriza por sus conductas en constante oposición, autoestimulatorias (balanceo) y de atención dispersa que le impiden realizar las tareas que se le asignan.

Su lenguaje hace tiempo que comenzó a estancarse en forma importante, su vocabulario es escaso, rara vez llega a pedir algún

---

<sup>61</sup> Dicha terapia atiende tres aspectos del desarrollo del niño, estos son el lenguaje, el psicológico y el motriz.

objeto por su nombre siempre señala lo que desea. Las palabras más usadas por él son "ma", "si" y "no", sin embargo, el pequeño disfruta al imitar al adulto en sus conversaciones.

#### Abraham

Ingresó a Casa Cuna Coyoacán a los doce días de nacido, canalizado por la PGJDF, por exposición voluntaria<sup>62</sup>. En el área de lactantes se mostró como un pequeño tranquilo, risueño y con buen desarrollo en general. Al pasar a la sala de maternales presentó distracción, lenguaje poco entendible y requería de estimulación para trabajar.

En la sala de preescolar se ha detectado un decremento en todas sus áreas. El pequeño realiza conductas repetitivas o de imitación en el momento en que se llevan a cabo, lo que no implica un proceso de elaboración en el área cognitiva. Con respecto a este punto observamos que al niño se le dificulta identificar las partes del cuerpo, construir rompecabezas, aplicar criterios e iluminar. Su desarrollo motriz es regular, pues muestra inseguridad en sus movimientos.

El área más afectada en el niño es la del lenguaje, en ella podemos observar que posee un vocabulario pobre, a menudo sus respuestas son cortas, de manera que sólo afirma o niegan las preguntas que se le hacen, también suele sustituir u omitir las letras "r", "s", "rr", "d" y "t", además de ser poco entendible y fluído.

---

<sup>62</sup> Es cuando los padres o el tutor, no pueden brindarle al niño los recursos necesarios para su desarrollo, razón por la cual lo entregan personalmente a la Casa Cuna.

Es importante que señalemos que este pequeño de cuatro años de edad, ha sido adoptado en dos ocasiones y regresado por inadaptación. En la actualidad se hacen trámites para otra posible adopción.

#### Tomás

A la edad de dos años, ingreso a Casa Cuna Coyoacán por causa de lesiones, principalmente en el ojo derecho, por lo cual presentó ceguera.

Durante su estancia en la sala de maternales el niño muestra buena adaptación a la rutina de la sala, sin embargo su actitud con los demás niños es agresiva, igualmente se ha observado que es retraído, rebelde, e inseguro, de esta manera tal vez trata de protegerse para que las personas que lo rodean no lo lastimen emocional y físicamente como cuando vivía con su familia.

De su aprendizaje podemos decir que identifica las partes del cuerpo, construye rompecabezas, agrupa a los objetos por similitud, distingue sonidos, olores y sabores (bueno, malo, alto, bajo, rico, sabroso) y los tamaños. A pesar de su problema visual, el niño se esfuerza por mejorar la coordinación visomotriz, de tal forma que respeta contornos y construye torres. Su coordinación motriz no es del todo buena ya que tiende a arrastrar los pies al caminar y al correr por falta de flexibilidad en las rodillas.

En el área del lenguaje, el pequeño de cuatro años de edad cuenta con poco vocabulario omite o sustituye con frecuencia las consonantes "t", "rr", "r" y "s". En ocasiones se intimida para entablar una conversación con los adultos por lo que baja el tono de su voz o simplemente se niega a hablar.

### Xóchitl

Ingresó a la edad probable de cuatro meses por abandono de infante junto con dos hermanos varones mayores que ella. Su adaptación al área de lactantes fue aceptable aunque no le gustaba interactuar con el resto de sus compañeros. Al ser trasladada a la sala de maternales, la niña se volvió uraña y aumento su dificultad para acoplarse a situaciones de interacción social con excepción del juego paralelo. Además presentó, poca tolerancia a la frustración, lo cual le provocaba manchas blancas en la piel.

En la actualidad la niña tiene cuatro años y en el proceso de aprendizaje tiende a distraerse en todas las actividades y si es presionada para terminar la tarea, la niña se opone. Pierde fácilmente el interés en lo que realiza, por esta razón no logra avanzar en su aprendizaje, sin embargo, disfruta de las actividades motrices, ya que está en constante movimiento, lo cual le ha ayudado para adquirir destreza en su coordinación motriz fina.

No obstante, la pequeña identifica los objetos por su nombre (frutas, animales y cosas), partes del cuerpo, discrimina tamaños, ubicación espacial (aplicación de criterios), tiene iniciativa

propia para crear dibujos pero al iluminarlos no respecta contornos.

En algunas ocasiones se come el material de trabajo y se succiona tres dedos de la mano para que el adulto le brinde mayor atención.

En referencia a su lenguaje, ha incrementado su vocabulario aunque sigue omitiendo algunas letras como son la "t", la "p", la "rr" y la "s", pero no en todas las palabras, en otras las sustituye y no es muy claro.

Por todo ello, podemos decir que su nivel de desarrollo se encuentra por debajo del normal viéndose más afectadas las áreas del lenguaje y de socialización.

#### **Manuel**

Entró a la edad de dos años, por abandono, canalizado por la PGJDF. Se le diagnosticó un posible daño neurológico, retraso en su desarrollo (motriz, atención y lenguaje), asimismo presentó poca tolerancia a la frustración lo cual se vio reflejado en la manifestación de espasmo de sollozo lo que generó sobreprotección por parte del personal que lo atendía.

Durante su estancia en lactantes se valoró en diferentes ocasiones y se obtuvo como resultado que tenía deficiencia mental, ello continuó en los inicios de su etapa maternal, siendo más marcada en el área del lenguaje, de cognición y de autocuidado,

mostrándose dependiente del cuidado del adulto y prevaleciendo en su conducta el espasmo de sollozo.

En la actualidad el niño tiene cinco años y se ha observado en él un progreso en la atención, motricidad, autocuidado y socialización, sin embargo aún presenta retraso psicomotor y el espasmo de sollozo, principalmente cuando tiene frustración, coraje o dolor.

En las tareas que labora refleja atención dispersa, algunas veces poca disposición para trabajar en actividades cognitivas. En el área del lenguaje se le dificulta la pronunciación, omite algunas letras al inicio de las palabras, asimismo cuando van dos consonantes juntas excluye a una, en ocasiones sustituye o elimina la "r", la "s", la "t", la "p", la "rr", la "c" y la "j". Su vocabulario es mínimo y por lo mismo que no centra su atención no organiza sus respuestas.

En el área motriz (gruesa y fina) su desarrollo no es adecuado a su edad, pierde con facilidad el equilibrio al correr, brincar, caminar y tampoco coordina sus movimientos manuales, demostrando ser un niño inseguro.

**Itzel**

Procedente de la Dirección de Rehabilitación y Asistencia Social, ingresó a la institución por custodia temporal, a la edad de tres años con problema de desnutrición de segundo grado e insuficiencia cardíaca.

En la sala de maternal se presentó como una niña sociable, manipulaba con agrado el material de trabajo, le gustaba interactuar con los adultos. Su lenguaje era poco entendible a excepción de unas cuantas palabras. A pesar de su participación en las actividades de sala, prevalecía retardo en su desarrollo. En este período fueron programadas convivencias de la niña con sus progenitores, las cuales no fueron fructíferas y tuvieron que ser suspendidas. A partir de ello la niña se muestra más tranquila y segura de sí misma.

Al ser trasladada a preescolar, la pequeña es sociable y presenta buen estado de salud, buena atención y disposición para trabajar. Identifica los objetos por su nombre, aplica criterios, construye rompecabezas, le gusta participar en el juego libre y organizado, es independiente para realizar actividades de higiene y aseo (bañarse, vestirse, entre otras), asimismo su desarrollo motriz parece normal.

A los cinco años la niña presenta un desarrollo lingüístico por debajo del normal, de tal forma se observa que además de ser poco fluido y tener un vocabulario escaso, las palabras de dos o más sílabas en su mayoría no son entendibles, las únicas consonantes que puede pronunciar bien en cualquier situación es la "m", la "l" y la "p". Cabe resaltar que la mala articulación se debe sobre todo a la falta de los cuatro dientes superiores.

## Vianney

Procedente de la PJGDF, ingresó a casa cuna por abandono a la edad de tres meses. Durante su estancia presentó un nivel de desarrollo bajo, sobre todo al ingresar a la institución, particularmente en el área del lenguaje, ya que en la menor se detectan dificultades fonarticuladoras, provocando que le sea difícil la pronunciación de palabras.

La pequeña de cuatro años y medio de edad se encuentra en la actualidad plenamente adaptada a la sala de preescolares mostrándose activa, sociable y obediente, aunque continúa presentando "dislalia"<sup>63</sup>, independientemente del lenguaje expresivo; la menor, presenta un buen desarrollo en su aprendizaje ya que respeta contornos, recorta papeles, identifica figuras geométricas y tiene claro los conceptos de espacio-tiempo. Lo que más le divierte a Vianney es la organización de figuras por medio de rompecabezas ya que esto le entusiasma para trabajar.

En el lenguaje de esta niña podemos observar que tiene grandes limitantes de articulación, ya que la mayoría de las veces omite o sustituye las consonantes "r", "rr", "s", "d", "j", "b", "f" y "g", lo cual hace que su comunicación no sea entendible, además de que el vocabulario de la pequeña es pobre, esto se debe a que tiene un problema auditivo, el cual es atendido en el Centro de Atención para Educación Preescolar (CAPEP).

---

<sup>63</sup> Es la dificultad para articular las palabras.

### César

Llegó a la casa cuna a la edad de dos años a causa de extravío con rasguños en la espalda, lesión superficial del dedo pulgar derecho y herida superficial en el índice izquierdo.

Al integrarse a la sala de preescolares se mostró afectivo, participativo, atento y sociable, sin embargo ocasionalmente era agresivo con algunos compañeros por motivos aparentemente poco importantes.

De su aprendizaje, podemos decir que es normal a su edad (5 años) ya que logra reconocer algunas figuras geométricas, respeta contornos, identifica colores, comprende el concepto de similitud y diferencia, además mantiene una buena coordinación corporal.

Respecto a su lenguaje, observamos muy poca dificultad para pronunciar las palabras, ocasionalmente omite o sustituye la "s", la "r" y la "f". Le cuesta trabajo estructurar los enunciados por lo que dilata para contestar. También cuenta con un vocabulario amplio lo cual le ayuda a comunicarse con los adultos.

### Ismael

Ingresa a casa cuna a la edad de tres meses, por maltrato, desde un principio se le observó clínicamente sano, mostrándose tranquilo, respondiendo inmediatamente al tacto físico y emocional.

Desde su ingreso a la fecha, el menor se caracterizó por manifestar descontento hacia las actividades a través de actitudes como llorar, tirarse al piso y el espasmo de sollozo. Posteriormente mostró agresividad hacia sus compañeros debido a su poca tolerancia a la frustración, propiciando así mayor demanda de atención y afecto del adulto.

El niño presenta un desarrollo normal en su aprendizaje, ya que está acorde a su edad (5 años), logra respetar contorno, tiene claro el concepto de similitud y diferencia, así como la noción del tiempo. Presenta buen control corporal, todo ejercicio logra realizarlo bien, pero también va a depender del estado de ánimo en que se encuentre.

El niño posee un buen desarrollo lingüístico, con excepción de la pronunciación de las letras "r" y "rr", las cuales omite en su totalidad y la "s" que en ocasiones la sustituye. Su lenguaje es claro y fluido, algunas veces sus estructuras gramaticales no son complejas.

#### Héctor

La PGJDF lo canalizó de tres años de edad junto con su hermano menor por motivo de abandono. Este menor presentó buen estado de salud.

Durante su estancia en casa recepción, se mantuvo adaptado al medio institucional siendo activo, cooperativo y sociable. Su rendimiento en el aprendizaje era regular. Al ser trasladado a la

sala de maternales se observó que tenía dificultades para integrarse a las actividades del grupo, como consecuencia de la lentitud en su lenguaje, así como su inseguridad, lo cual le impedía adquirir algunos conocimientos más complejos.

En el área de preescolar mostró poca tolerancia a la frustración, atención dispersa, nivel de comprensión regular y bajo ritmo de aprendizaje, el cual permanece.

De esa área de desarrollo se observa limitaciones para comprender los conceptos de similitud y diferencia, la noción de tiempo, respetar contorno, identificar figuras geométricas y construir rompecabezas. En el área motriz gruesa, le cuesta trabajo realizar movimientos corporales, desplazarse hacia diferentes lugares y mantener el equilibrio.

El desenvolvimiento lingüístico está por debajo de su edad (5 años), ya que sustituye varias letras como la "r", la "t" y la "s", en ocasiones todas las consonantes de las palabras, lo que aunado a una escasez de vocabulario provoca que su lenguaje no sea entendible, tampoco estructura bien sus enunciados.

Con el propósito de ayudarlo a resolver este problema, el niño asiste a terapia de lenguaje. Ha mostrado avances en su comunicación, no obstante, por su deficiente desempeño la psicólogas, educadoras y niñeras lo consideran un niño torpe y flojo para realizar las actividades.

### **Edgar**

De cinco años de edad, llegó a casa cuna hace dos años por abandono familiar, su adaptación en casa recepción fue favorable, a pesar de ello al incorporarse a la sala de preescolares el niño tuvo problemas de adaptación, mostrándose introvertido, retraído, aislado y con un coeficiente intelectual inferior a lo normal. En los inicios se observó que el niño no identificaba colores, tamaños. Formas y longitudes. Su desarrollo motriz era deficiente. Mostraba problemas con las memorias a corto y largo plazo. Respecto a la socialización, además de aislarse, tendía a ser egoísta y a llorar si alguien tomaba su material de trabajo.

En la actualidad podemos decir que este infante desde hace más de medio año ha tenido grandes avances en todas sus áreas, por lo que su conocimiento se encuentra dentro del normal. Asimismo es sociable con sus compañeros.

En el aspecto del lenguaje, cuenta con buen vocabulario, sólo sustituye u omite la "s", de igual forma procede cuando se encuentran dos vocales juntas. La estructuración de ideas es acorde a su edad cronológica (5 años), además muestra facilidad para comunicarse con la gente que le rodea.

### **Itayetzi**

A la edad de un año ingresó a casa cuna, por denuncia de maltrato, canalizada de la PGJDF, con desarrollo físico-mental por debajo de su edad.

Durante su estancia en la sala de lactantes tuvo una demanda exagerada de atención, manifestada a través de llantos explosivos. Su atención era dispersa, tendía al aislamiento y su lenguaje se encontraba por debajo del nivel.

Al pasar al área de maternal le fue difícil adaptarse, continuaba con retraso en todas las áreas, se revelaba a la autoridad, tenía dificultad de socialización, su memoria era confusa a corto y largo plazo, no consolidaba el conocimiento adecuado al esquema corporal ni las nociones espacio-temporales. Además se succionaba constantemente el dedo pulgar.

Su capacidad de aprendizaje ha mejorado a partir de su ingreso a preescolar, donde se puede observar que identifica formas, tamaños, colores y longitudes, su trazos son definidos, construye rompecabezas con poca dificultad. Su coordinación visomotriz es deficiente debido a que tiene un problema en el ojo derecho, lo cual le impide respetar contorno al iluminar y recortar, así como insertar objetos.

Su potencial lingüístico es bajo con respecto a su edad (cinco años y medio), ya que omite la "r", la "rr" y la "s", cuando se encuentran junto a otra consonante y sustituye la "d". Su vocabulario es pobre en ocasiones se empeña en distorcionar las palabras, por lo que no se entiende lo que expresa.

## **Victor**

Fue canalizado por la PGJDF, a la edad de cuatro años a causa de problemas legales, junto con su hermana menor; al incorporarse a la sala de preescolares se adaptó con facilidad, siendo sociable, tranquilo y participativo.

En las actividades de aprendizaje presenta un buen rendimiento, además de manifestar un nivel óptimo de atención, concentración y memoria, acordes a su edad (cinco años y medio), lo que le permite la adquisición de conocimientos. Se desempeña con gusto en ejercicios de ordenación de número, en la iluminación de figuras, en ejercicios de noción de tiempo, en la comprensión de conceptos de similitud y diferencia, en la construcción de rompecabezas; en actividades psicomotrices (gruesa y fina), juego libre y organizado y al recortar papel.

Su desarrollo lingüístico da muestra de ser claro y rico en vocabulario, sólo se le dificulta pronunciar la "r", el tono de voz es poco audible debido a su timidez, organiza bien sus respuestas lo que le permite una mayor interacción con los adultos que le rodean.

## **Isis**

De tres años de edad fue maltratada en su hogar motivo por el cual la Casa Cuna Coyoacán la recogió. A un año de haber ingresado a esta institución, la pequeña se incorporó al área de preescolar, en donde se ha observado que tiene un coeficiente intelectual por

debajo del normal, de tal forma que no identifica colores, formas, tamaños y longitudes. Hace sus trabajos de mala calidad, esto se debe a que requiere de estimulación constante, porque cuando está trabajando y se halaga su trabajo continuamente trata de hacerlo bien aunque no lo logre del todo, lo cual ha ayudado para que la niña ponga mayor interés para aprender y esforzarse para recordar sus conocimientos.

Es importante mencionar que esta niña de cinco años y medio de edad avanzaba poco a poco, pero al presentar una conducta antisocial empezó a ser rechazada tanto en casa cuna como en el kinder, por sus compañeros quienes la señalaban como una niña mala; asimismo los adultos con el propósito de corregirla en ocasiones la relegaban, todo ello contribuyó a que la niña se revelara en todo, es decir no hacer los trabajos, desobedecer cualquier instrucción y hasta pelearse con sus compañeros, trayendo como consecuencia un retroceso en el avance que se había logrado en su aprendizaje.

En lo referente a su lenguaje maneja poco vocabulario y omite algunas consonantes como son la "rr", la "r" y la "s"; su estructuración de ideas es regular, en ocasiones sus respuestas se limitan a un "no" o "sí", a pesar de que la niña tenga disponibilidad para conversar, a veces por su inestabilidad emocional o por evadir las respuestas usa un tono de voz bajo, lo que hace imposible llevar a cabo un buen diálogo, tanto con el adulto como con los niños.

## Yohali

Tiene probablemente seis años de edad, ingresó a casa cuna por extravío y se detectó como menor de cuatro años de edad con parasitosis intestinal y varicela. Su integración a la sala de recepción fue favorable, incorporándose a la rutina de trabajo. Al pasar al área de preescolar su conducta fue inestable, no respetaba normas, mostraba poca tolerancia a la frustración y era agresiva con sus compañeros.

En las actividades educativas con el grupo trabaja con lentitud, generalmente no concluye, no acata las indicaciones, su atención es dispersa, da solución en forma desordenada a problemas que se le presentan, sin embargo en actividades individuales en ocasiones pone atención para hacer trazos, los cuales aún no son definidos, ni identifica bien las longitudes, reconoce temporalmente las formas, tamaños, colores y criterios de clasificación, se le dificulta la construcción de rompecabezas, desarrolla mucho su fantasía y ocasionalmente es voluntariosa, pero disfruta al realizar los ejercicios.

Con respecto a su lenguaje, tiene un vocabulario amplio, claro y fluido, lo cual le ayuda a comunicarse fácilmente con sus compañeros y los adultos a los cuales imita. De vez en cuando su lenguaje es muy rápido, lo que ocasiona que sustituya la "rr", en unas palabras y no estructure bien sus enunciados, a pesar de ello su lenguaje es entendible.

De acuerdo a su edad la niña va a ser trasladada a Casa Hogar lo cual no le entusiasma y prefiere imaginar y platicar que regresará a su hogar con su familia.

### **Ernesto**

Con un año de edad, llegó a la PGJDF por abandono, posteriormente fue enviado a la Casa Cuna Coyoacán, donde se le diagnosticó psicológica y físicamente sano.

Al incorporarse a casa recepción, el menor demostró tener poca tolerancia a la frustración, lenguaje limitado, inquietud constante y períodos cortos de atención a las actividades. Cuando el niño fue ubicado al área de maternales, lloraba constantemente y cerraba los ojos para evitar el contacto con la gente que le rodeaba (adultos y niños), además presentó poca intención de comunicarse y de participar en las actividades grupales, sin embargo en la actividad individual trabajaba bien.

Sobre su desarrollo en preescolar, se puede decir que ha mejorado en todas las áreas, así podemos ver que el menor es sociable, cooperador y servicial. Su lenguaje es adecuado; recuerda cuentos, cantos, textos, colores, figuras geométricas, tamaños, longitudes, además tiene capacidad para armar rompecabezas y jugar memorama, sus trazos son definidos, le gusta narrar imágenes y hacer preguntas sobre lo que se encuentra a su alrededor. Sin embargo, cuando no se le pone atención hace sus trabajos de mala calidad y deja de lado las instrucciones que se le dan, asimismo maneja vicios de dicción.

Debemos señalar que el pequeño de seis años de edad tiene mutilada la falangeta del dedo medular de la mano derecha y a pesar de ello en ocasiones se esfuerza por realizar sus trabajos con dicha mano.

El desarrollo lingüístico del menor está acorde a su edad es claro, fluido, maneja un vocabulario amplio, su estructuración es buena, todo ello le ayuda a tener una mejor comunicación y ampliar sus conceptos a través de la interrogación constante a los adultos sobre lo que hay en su entorno.

#### Giovanca

A los cuatro años de edad ingresó junto con su hermana menor a la casa cuna, ambas procedentes de la PGJDF, por el motivo de robo de infante.

El desempeño de esta pequeña es normal, característico de su edad (6 años). Ella es sociable, activa, inteligente y cooperadora, lo cual le ayuda a integrarse fácilmente al grupo.

En la sala de maternales demostró ser una niña con desarrollo superior al de su edad aparente, además de ser tranquila, afectuosa, participativa y tener un lenguaje fluido y coherente.

Su conocimiento en la etapa preescolar es amplio, identifica los colores, tamaños, longitudes, tiene claro el concepto de lateralidad, sus trazos son definidos en todas sus formas (curva, diagonal, recto y zig zag), asimismo, tiene gran capacidad

memorística y habilidad para armar rompecabezas. Cabe señalar que es una niña muy cuidadosa y limpia para hacer sus trabajos.

Su lenguaje es fluido, pausado y claro, esta pequeña además de pronunciar correctamente todas las consonantes, organiza su ideas con precisión.

### **Maribel**

Ingresó a casa cuna a la edad de tres años por abuso sexual (problema legal), de acuerdo con su expediente cuando se integró al grupo de preescolares se observó que la niña tendía a masturbarse antes de dormirse. A esta niña se le tiene que estar reforzando su autoestima constantemente, una forma de hacerlo es permitiéndole participar o cooperar en todas las actividades.

Respecto a su nivel memorístico y de concentración, podemos decir que es adecuado a su edad al igual que su lenguaje, esto le ayuda a que su desarrollo en el grupo sea bueno, además de que presenta buena conducta. Sin embargo cuando asiste a terapia individual con una persona que acaba de conocer tiende a demostrar rechazo y a llorar cuando sabe que alguna persona con la que esta constantemente interactuando la observa. Dichas actitudes no permiten que el pedagogo detecte el nivel real de su aprendizaje.

Al pasar el tiempo la niña cambia su conducta y deja ver a través de ejercicios de noción de tiempo, comprensión de conceptos de similitud y diferencia, marcar contorno, ejercicios de imagen corporal, organización de figuras por medio de rompecabezas y

ejercicios que refuercen sus habilidades manuales que su aprendizaje es adecuado a su edad.

Su desarrollo lingüístico da muestra de ser entendible ya que logra comunicarse mejor con los adultos, logrando hacer una pronunciación y organización de enunciados buena, a pesar de omitir o cambiar consonantes, con mayor frecuencia la "r" y "s".

A dos años de haber ingresado a esta casa cuna no tiene clara su edad, pues en el expediente se ha establecido que tiene seis años, pero ella dice tener cinco años. Su desarrollo en el kinder es aceptable debido a que realiza con entusiasmo y esmero los trabajos, principalmente recoger juguetes, pintar y dibujar, entre otras actividades que le indica la educadora con el propósito de ser estimulada. Por otra parte, a pesar de que su participación en las actividades es constante, la pequeña tiene el deseo de regresar a su casa con su abuelita y no volver más a esta institución.

Por otro lado, acerca de su traslado a Casa Hogar, la niña manifiesta inconformidad porque dice que en esa institución la van a agredir otras niñas que se encuentran en ella. A pesar de ello es probable que el próximo año sea canalizada a esa institución, pues no existe la posibilidad de que vuelva con su abuelita ya que es una persona de la tercera edad.

## Edith

Abandonada a los cinco años de edad junto con su hermana menor fue canalizada por la PGJDF a la casa cuna, en donde se le diagnosticó estado de desnutrición de primer grado y síndrome de Ehlers Dalos Xihoscoliosis<sup>64</sup>.

A su ingreso presentó tristeza y aislamiento, sin embargo al incorporarse a la sala de preescolares, se volvió participativa en todas las actividades, pero en ocasiones sus compañeros le faltaban al respeto debido a su estado físico.

Su desarrollo cognitivo es muy bueno, pues la pequeña de seis años y medio de edad reconoce los colores, figuras geométricas, tamaños y longitudes; conoce los números escritos, sus trazos son bien definidos, así como su ubicación espacial, de tiempo y lateralidad. Su capacidad memorística es apropiada al igual que su destreza para reconstruir rompecabezas. Sin embargo, su desarrollo motriz grueso se encuentra deficiente, esto se debe a su limitante física.

El lenguaje de esta pequeña es correcto tanto en la pronunciación como en la estructuración, su vocabulario es amplio, a pesar de ello no logra tener buena comunicación con sus compañeros como consecuencia de su problema físico.

---

<sup>64</sup> Es una malformación genética en la columna vertebral.

## **Lucero**

Ingresó a Casa Cuna Coyoacán a la edad de tres años por problemas legales, no se sabe que actitud presentó al integrarse a la institución, debido a que su problema fue resuelto y volvió a su hogar.

En su aprendizaje, se observó que estaba acorde a su edad (4 años), aunque en algunas ocasiones fingía no saber o reconocer las figuras y esto se debió al estado de ánimo en que se encontraba, pero sí tenía claro el concepto de similitud y diferencia, respetaba contornos, ordenaba figuras por medio de rompecabezas, lo que le encantaba era el juego libre y con obstáculos, lo cual le ayudaba a reforzar su control corporal.

Su desarrollo lingüístico era muy avanzado, ya que se comunicaba con las personas adultas claramente, su organización de esquemas era aceptable.

## **Enrique**

Ingresó a la edad de tres años, el motivo por el que llegó a casa cuna se desconoce, después de un año fue trasladado, junto con sus ocho hermanos a una aldea<sup>65</sup> y no se obtuvo mayor información sobre el caso.

---

<sup>65</sup> Es una comunidad formada por familias integradas por abuelos, tíos, primos y los padres adoptivos, quienes se hacen cargo de los pequeños con la ayuda económica del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF).

Durante su estancia en la institución se observó que su desarrollo cognitivo estaba acorde a su edad (4 años), ya que lograba reconocer las figuras geométricas en forma y tamaño, respetaba contorno, cortaba papel, ordenaba figuras a través de rompecabezas y sus movimientos corporales presentaban buena coordinación.

Con relación a su lenguaje se detectó que estaba adecuado a su edad, lo único que se le dificultaba era la pronunciación de la consonante "rr" y la "r". La organización de sus esquemas de lenguaje eran del todo entendibles.

Noé

La Casa Cuna de Coyoacán, en 1994 recibió al pequeño de dos años de edad por maltrato, quien a los tres meses egresó de dicha institución para incorporarse a la vida familiar con uno de sus parientes. Al cabo de un mes el niño regresó nuevamente como niño maltratado, a partir de este momento vivió dos años en casa cuna.

Durante ese último período se observó que el niño sentía rechazo hacia las personas cuando las acababa de conocer, pero una vez que tenía interacción, confiaba y se apoyaba en ellas.

En lo que se refiere al aprendizaje el pequeño de seis años de edad reconoce tamaños, longitudes, colores y figuras geométricas, sus trazos son definidos, arma bien los rompecabezas, pero su capacidad para resolver en el juego de memorama es bajo, razón por la que voltea varias tarjetas al mismo tiempo, asimismo se le

dificultan los trabajos elaborados, motivo por el cual se rehúsa a hacerlos bien y cuando se le pide que se dibuje siempre traza un objeto o animal.

Al cabo de este período de dos años, el niño vuelve a integrarse con su familia, para regresar a los cinco meses a casa cuna por causa de desnutrición y maltrato del infante, presentando rasguños en todo su cuerpo. En esta ocasión, él mismo pidió que lo llevaran a la institución.

La última vez que el menor se incorporó a casa recepción, su desarrollo reflejó retraso, principalmente en el área del lenguaje, afectivo y social, se negaba a trabajar en grupo, su atención era dispersa y tendía a aislarse todo el tiempo.

Al pasar al área de preescolar se mostró tranquilo, tímido y afectuoso, pero sigue aislándose y se deprime fácilmente, aunque responde a las invitaciones que se le hacen para trabajar en el grupo. Su desplazamiento es inseguro y al realizar las tareas lo hace de manera lenta, pide ayuda constante al adulto, asimismo se limita a los colores oscuros.

En su desarrollo lingüístico tiene problemas para pronunciar correctamente debido a la tartamudez como consecuencia de su timidez, su vocabulario es amplio, pero al hablar omite la "r", la "rr" y en ocasiones la "s", la cual suele sustituir. Su organización de ideas es regular, pero a pesar de ello se logra entender lo que expresa el pequeño.

Antes de empezar el análisis del trabajo de campo, cabe señalar que el estudio de los últimos tres casos no fue terminado ya que dos pequeños fueron adoptados y uno fue reintegrado a la vida familiar con sus ocho hermanos, dentro de una aldea. Sin embargo durante el trabajo realizado con ellos pudimos obtener algunos datos importantes que nos son de utilidad en esta investigación, razón por la cual los incorporamos en el desarrollo de la misma.

La mayoría de los niños que forman parte del estudio ingresaron a casa cuna por abandono y maltrato; en general, el primero es la causa de mayor ingreso a esta institución (ver gráfica 1), ello afecta la personalidad del niño porque no cuenta con el apoyo necesario para desarrollarse como ser humano debido a que el personal que brinda atención al menor no se preocupa por su desenvolvimiento ya que no existen lazos afectivos que los unan, convirtiéndose así en una actividad laboral más.

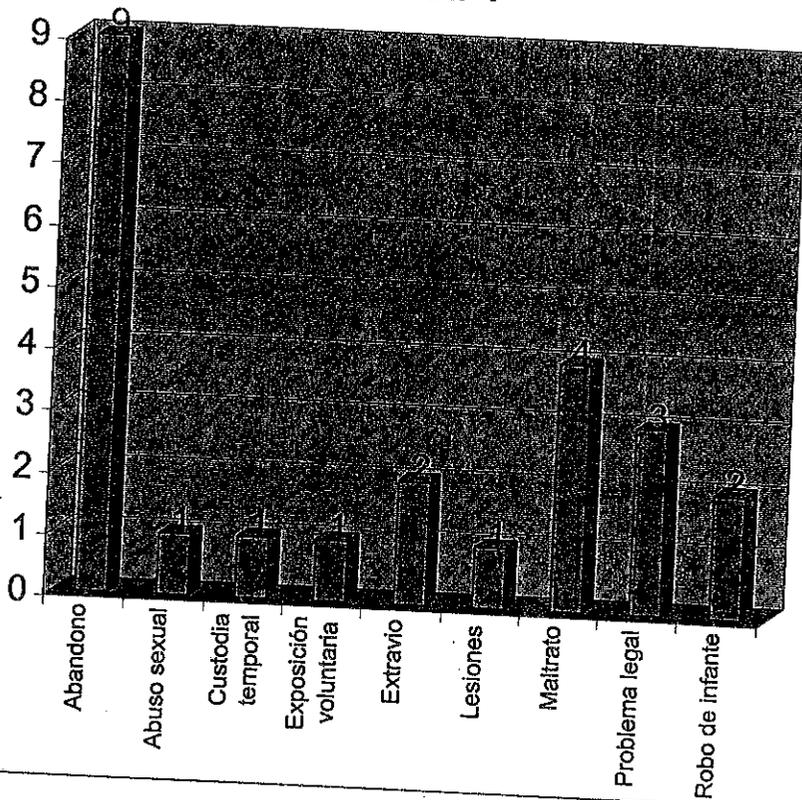
**DESARROLLO SOCIAL**

**FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO INTEGRAL**

ACCION		FORMACION DE AUTONOMIA		FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO INTEGRAL		
Alitas	ONIRCS			PSICOLOGICOS	FISICOS	PSICOMOTRICES
A	A	B		Atención dispersa		
A	M	B				Falta de equilibrio
A	M	B		Atención dispersa		
T	A	M		Inseguridad, Atención dis.		
M	M	M				
M	A	M		Inseguridad, Atención dis.	Ceguera ojo derecho	
M	A	B		Poca tolerancia frustración		
M	A	M		Inestabilidad emocional	Falta de dientes	Falta de equilibrio
M	M	M		Timidez, Inseguridad	Sordera lado derecho	
C						
Is	M	M		Inseguridad		
B	B	M		Poca tolerancia frustración		
H						
Ed	M	B		Ser marginado		
Ita	M	M				Falta de equilibrio
Vk	M	M		Timidez		
M	M	M		Timidez	Desviación en ojo izquierdo	
M	M	M		Hiperactividad, ser marginada, inestabilidad emocional.		
Isi						
M	M	B		Hiperactividad, atención dispersa, ser voluntariosa		
Vol				Hiperactividad, demanda de atención.		
Em	M	M		Timidez		
Ge	M	M		Temor a situaciones nuevas, inestabilidad emocional.		
Mar	M	A		Rechazo de su compañeros, timidez.	Síndrome de Ehlers Dalos	
				Inestabilidad emocional	Xifoscoliosis.	
Edi	B	A		Poca tolerancia frustración		
Luci	M	B		Aislamiento, Inseguridad, atención dispersa.		
Enr	M	M				
Noé						
A	M	M				

\* E  
& S  
C E  
-D  
E:  
P:  
C:

Gráfica 1



Estos motivos provocan inestabilidad emocional en el niño, así como atención dispersa, timidez, poca tolerancia a la frustración, inseguridad, entre otros (ver cuadro 1), trayendo como consecuencia que su rendimiento en cuanto al aprendizaje y nivel lingüístico no sean estables o en su defecto sean bajos.

Factores que intervienen en el aprendizaje y el lenguaje del niño de Casa Cuna Coyoacán (\*)

Atención dispersa	7
Falta de equilibrio	3
Hiperactividad	4
Poca tolerancia a la frustración	4
Inseguridad	4
Falta de dientes	1
Ceguera en ojo derecho	1
Falta de flexibilidad en las rodillas	1
Inestabilidad emocional	7
Temor a situaciones nuevas	1
Timidez	5
Marginación	2
Sordera (oído derecho)	1
Demanda de atención	1
Aislamiento	1
Síndrome de Ehlers Dalos Xihoescoliosis	1
Desviación de ojo izquierdo	1
Voluntarioso	1
Depresión	1
Rechazo de sus compañeros	1
Ninguno	2

\*Información obtenida de los expedientes y por las autoras.

Cuadro 1

Es importante resaltar que aquellos niños que han vivido más tiempo en casa cuna tienen un desarrollo integral bajo, también constatamos que el niño presenta un nivel de desarrollo bueno cuando ha permanecido menos tiempo en esta institución y proviene de una familia integrada (ver cuadro 2).

Nivel de desarrollo (\*)

Tiempo en Casa Cuna	Bajo	Medio	Alto	Total
1 año	1	3	1	5
1 1/2	-	1	-	1
2 años	3	4	2	9
2 1/2	1	-	-	1
3 años	-	2	-	2
3 1/2	-	-	-	0
4 años	-	3	-	3
4 1/2	-	2	-	2
5 años	-	1	-	1
Total	5	16	3	24

\*Información obtenida de los expedientes y por las autoras.

Cuadro 2

Con base en los resultados obtenidos, observamos que en general el desarrollo integral de los niños de Casa Cuna Coyoacán se encuentra por debajo del normal, teniendo en cuenta que los niños de 2 a 4 años, deben formar oraciones de más de tres palabras y sustituir u omitir únicamente la "rr", la "s" y la "t", lo que les permite comunicarse tanto con los niños como con los

adultos, de esta manera observamos que el nivel de estructuración, pronunciación y comunicación, es bajo pero en algunos casos el nivel llega a ser medio. Esto lo podemos ver reflejado en el desarrollo cognitivo donde al medir la capacidad memorística, la concepción de esquema corporal y de criterios, demuestran la necesidad de ser reforzados constantemente.

Con respecto al desarrollo motriz, presentan mayor dificultad en la motricidad fina, como consecuencia de la falta de estimulación y de atención por parte del adulto, en lo referente a la motricidad gruesa llegan a alcanzar un buen desenvolvimiento, con excepción de algunos casos, los cuales no mantienen el equilibrio.

Por último, la sociabilidad de estos pequeños con sus iguales tiende a ser buena, con algunos desequilibrios ya sea por el estado emocional o por que el mismo grupo relega al niño; con los adultos, por lo regular se da cuando alguna situación lo requiere, como son de aseo, de tareas, de conducta y dentro de las terapias; en los casos que se logra dar una interacción fuera de lo laboral, es porque los niños les son simpáticos, bonitos, graciosos, etcétera, pero a pesar de ello suele ser poca la interacción, lo cual influye en el desarrollo del lenguaje.

Ahora bien, en los niños de edad preescolar se detectó que manejan una buena estructuración de enunciados, sin embargo, para la edad que tienen les hace falta vocabulario, su pronunciación es deficiente debido a que sustituyen u omiten algunas consonantes como son "s", "rr", "r" y "t", en su mayoría y la creación de

vicios al hablar, lo cual repercute en su comunicación con la gente que le rodea, si a esto aunamos la poca disponibilidad que en ocasiones tienen para comunicarse, observamos que el proceso de enseñanza-aprendizaje se obstaculiza, de tal forma encontramos que el conocimiento de estos pequeños en relación a la ubicación espacio-tiempo, al esquema corporal, criterios de clasificación, colores, números, figura geométricas, vocales y la capacidad memorística presentan un nivel medio con excepción de tres niños (Victor, Giovanca y Maribel), que tienen el nivel normal (alto).

En el área motriz fina muestran un nivel de desarrollo medio y en el área motriz gruesa a pesar de tener un nivel de desarrollo medio presentan dificultades como consecuencia de su inseguridad, miedo de actuar y de ser reprimidos por los adultos.

La interacción social de estos niños con las personas que le rodean, tanto los adultos como los niños es medio, sólo que con los adultos se da cuando existe algún interés de por medio, ya sea material o afectivo; al llegar una persona extraña como son de servicio social, labor social, apoyo afectivo, educadoras y psicólogas, entre otras ponen resistencia para establecer una interacción entre ambos. Con sus iguales debido a su inestabilidad emocional observamos que tienden a aislarse o a agredir provocando lapsos de incomunicación.

Todos estos aspectos que se ven en el desarrollo integral del niño son consecuencia principalmente de su estado psicológico que se reflejan en inestabilidad emocional, inseguridad, poca tolerancia a la frustración, hiperactividad, atención dispersa,

timidez y ser marginado, en algunos casos. Pero también existen problemas físicos como ceguera, sordera, desviación de la vista, síndrome de Ehlers Dalos Xihoescoliosis que son difíciles de superar y limitan las oportunidades para acercarse al conocimiento, igualmente observamos que algunos niños carecen de dientes, por falta de higiene, siendo estos necesarios para el desarrollo del habla, sin embargo, por su edad los pueden recuperar con el tiempo.

Recordando que el equilibrio corporal influye en el desarrollo integral del ser humano, detectamos que es otro factor que limita el proceso de aprendizaje de algunos infantes de Casa Cuna Coyoacán.

#### 4.2. Valorización del desarrollo de los niños por parte de la Coordinación de Psicopedagogía.

En este apartado vamos a exponer los puntos de vista del personal de la Coordinación de Psicopedagogía, acerca del desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños que se encuentran en esta casa cuna. Consideramos importante resaltar sus opiniones, debido a que ellos han estado en constante contacto con niños que se encuentran en esta situación (orfandad, maltrato y abandono) y a través de su experiencia tienen una visión más amplia de la problemática del menor.

A continuación daremos a conocer cada una de las reflexiones de las educadoras, terapistas de lenguaje, los psicólogos y los pedagogos; y para finalizar daremos un panorama general desde la

perspectiva que tienen las niñeras sobre la dinámica que se da con los niños.

#### Psicóloga 1

Tiene treinta y seis años de edad, estudió la licenciatura en Psicología y tiene cuatro años laborando en Casa Cuna Coyoacán, desempeñándose como psicólogo atendiendo el desarrollo del menor desde hace año y medio, especialmente del niño maternal. Las causas que señala por las cuales ingresa el niño a esta institución son abandono, maltrato, problemas legales de los padres y problemas de salud de la madre.

Ella señala que tanto en etapa maternal como en la etapa preescolar, el nivel lingüístico y de aprendizaje de los niños está por debajo del promedio normal, sobre todo en el primero debido a la ausencia materna, desnutrición, antecedentes de maltrato, deprivación sociocultural y la falta de estimulación temprana.

Para la psicóloga 1, el lenguaje de los niños en la etapa maternal presenta atraso en la adquisición del lenguaje expresivo, vocabulario y articulación. Por consiguiente, considera que el desarrollo lingüístico interviene en el proceso de aprendizaje.

Asimismo, menciona que el nivel lingüístico y de aprendizaje del niño de casa cuna presenta mayor atraso al lado de los niños que forman parte del seno familiar, en razón a que son menores institucionalizados. Para superar éste problema ella ha tratado de

mantener en observación al niño y darle continuidad a las sugerencias del terapeuta de lenguaje, además resalta que debe brindarse más estimulación temprana al pequeño.

## Psicóloga 2

Tiene veintiocho años de edad, con nivel de estudios en licenciatura en Psicología, labora desde hace cuatro años en Casa Cuna Coyoacán y la función que ha desempeñado hasta ahora es de educadora pero en este momento se encuentra a cargo del taller de dramatización, en el cual lleva cinco meses laborando.

Indica que los menores que ingresan a esta institución es porque han sido maltratados, abandonados, violados y por problemas legales de los padres (divorcio, muerte, etcétera).

Ella juzga que en general los niños presentan atraso en su desarrollo lingüístico y de aprendizaje, en razón de la falta de estimulación, de factores emocionales y la formación de grupos no homogéneos, además enfatiza que cuando los niños presentan problemas de aprendizaje y de lenguaje se alejan o son alejados del resto del grupo, por este motivo considera que el lenguaje interviene en el aprendizaje.

Asimismo, estima que el niño de casa cuna en comparación con el niño del seno familiar presenta retrocesos de aprendizaje debido a que la estimulación que recibe dentro de la institución es de forma masiva, mientras que en el seno familiar se le da de manera personalizada; sin embargo, a este problema se le ha tratado de

dar solución por medio de terapias en la institución o con profesionales del Centro de Atención para Educación Preescolar (CAPEP), siendo más frecuente la atención a las dificultades del lenguaje y psicológicas, dichas terapias tienen poco o ningún adelanto, si es poco es muy lento, trayendo como consecuencia no alcanzar el objetivo deseado que es apoyar para mejorar el desarrollo del niño.

Ella ha procurado realizar ejercicios, canalizar a los niños con el personal capacitado en terapia de lenguaje y dentro de las actividades apoya en todas sus áreas a los niños con problemas con la finalidad de elevar su desarrollo cognitivo y lingüístico; opina que los grupos deberían ser menos numerosos para que la atención sea más personalizada.

### Psicóloga 3

Estudio la licenciatura en Psicología, tiene treinta y dos años de edad y cinco años laborando en casa cuna, las funciones que ha desempeñado en dicha institución son como psicólogo clínico (atención a menores) y solicitudes de adopción. Durante su estancia en este lugar se ha dado cuenta, que los niños ingresan por abandono, exposición voluntaria de su padres, maltrato, custodia temporal y delitos sexuales.

Ella opina que el nivel de aprendizaje y de lenguaje de los niños de maternal y preescolar es bueno aunque no es comparable al de los niños de hogar. Entre los avances que ha observado en el

aprendizaje de los niños de maternal son reconocimiento de hábitos básicos así como el desarrollo de sus capacidades manuales.

Para la psicóloga, el deficiente aprendizaje y desarrollo de lenguaje de los niños que se encuentran en esta institución se debe a la falta de estimulación (visual, auditiva, etcétera) que se tiene en un hogar, lo cual provoca retraso en su lenguaje (este influye un 100% en el proceso de aprendizaje) y capacidad reflexiva, el rechazo que deja conflictos emocionales, la falta de atención para satisfacer sus demandas. Además en preescolar se puede detectar que los niños presentan atención dispersa, todo ello induce a que estos niños adquieran el aprendizaje y el lenguaje en una forma tardía, por lo que su capacidad es menor a la del niño que pertenece a una familia integrada.

De acuerdo con esta psicóloga, los problemas de lenguaje y aprendizaje son atendidos por profesionales de casa cuna y especialistas de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Las terapias más aplicadas son psicológica (elaboración de experiencias pasadas), lenguaje (soluciona éste problema) y ocupacional (adiestra habilidades). Los niños que asisten a este tipo de terapias presentan conducta perturbada, aislamiento y problemas de pronunciación.

Durante su estancia en la institución ha ayudado a que los niños superen sus problemas de lenguaje, creándoles la necesidad de comunicarse de manera más clara y variada con los adultos y viceversa.

### Educadora 1

Es de profesión Educadora, tiene cuarenta y ocho años de edad, ha laborado cuatro años en Casa Cuna Coyoacán, desempeñándose en su profesión. A lo largo de este tiempo se ha percatado de que los niños que entran a este plantel es por abandono o maltrato.

Ella se ha dedicado a atender a niños en edad preescolar, en el cual ha visto que el nivel lingüístico es suficiente para su edad, salvo alguna excepciones que presentan problemas de lenguaje, esto se debe al abandono que daña su aspecto afectivo y a la falta de estímulos.

Desde su punto de vista considera que el lenguaje interviene en el proceso de aprendizaje, pero además señala que existen diferencias entre el niño de casa cuna y el niño de familia integrada, debido a que el primero tiene deficiencias porque no hay continuidad en sus diversas áreas ya que no cuentan con una mamá que los estimule, sin embargo, este problema es tratado en terapias psicológicas y de lenguaje; la educadora se ha percatado de que la terapias psicológica no es del todo suficiente, mientras que en la de lenguaje los niños logran salir del problema, por su parte, con el propósito de remediar los problemas del niño, ella trata de abarcar todas las áreas de desarrollo, dentro de su espacio bibliotecario.

## Educadora 2

Es maestra en Educación Preescolar, lleva laborando veinticinco años en casa cuna como educadora y durante los tres últimos años como supervisora del turno vespertino.

Con base en el tiempo en que se ha relacionado con los niños, se ha dado cuenta que el nivel de aprendizaje es pobre tanto en maternal como en preescolar debido a que son niños abandonados y son atendidos en forma grupal, cuando lo que más necesitan es el apoyo y el afecto de sus padres.

Como el lenguaje es parte importante en el proceso de aprendizaje, considera que los niños de dos a cuatro años de edad poseen un nivel lingüístico pobre, mientras que en los niños de cuatro a seis años es medio, ya que les hace falta estimulación y en ocasiones consentimiento.

Haciendo una comparación del nivel lingüístico y cognitivo entre un niño institucionalizado y un niño de hogar, señala que el de éste último es más alto debido a que forma parte de una familia integrada con distintas vivencias; lo cual no se puede llevar a cabo en casa cuna y a los niños que tienen mayor problema en estas áreas se les trata de ayudar por medio de terapias dentro y/o fuera de la institución.

Generalmente, las terapias aplicadas son de lenguaje, en las cuales apoyan las personas que hacen servicio social en este plantel. Los niños que asisten a estas sesiones tienen como

característica problemas de lenguaje, atención dispersa y coordinación motriz inadecuada.

Por su parte, en su tarea de tratar de elevar el desarrollo cognitivo y lingüístico de los pequeños ha realizado actividades como son narración de cuentos, cantos y juegos, en donde el niño pueda expresarse de forma clara al escuchar la pronunciación correcta, sin embargo, considera que este problema debería ser tratado desde lactantes, en donde se les debe brindar afecto, música y canciones adecuadas a su edad.

### Educadora 3

Es Educadora y lleva diecisiete años trabajando en casa cuna, siempre desenvolviéndose en su carrera. Durante su estancia ha visto que los niños que ingresan es por maltrato, abandono y orfandad.

Ella se ha dado cuenta que los niños institucionalizados tienen nivel lingüístico y cognitivo bajo en la edad maternal y en preescolar es regular, como consecuencia de que los pequeños buscan una imagen materna y no una maestra, carecen de afecto y hay frecuentemente cambio de personal, lo cual no les permite formarse una identidad propia.

Además señala que un factor que afecta el desarrollo lingüístico de los pequeños es el vocabulario que utilizan las niñeras para dirigirse a ellos.

Asimismo comenta que el desarrollo lingüístico y cognitivo del niño de casa cuna es muy bajo, si lo comparamos con un niño de familia, respecto a esto indica que la institución aplica terapias de lenguaje, con el propósito de ayudar a los pequeños para que alcancen un mejor nivel en su desarrollo, sin embargo, opina que estas deberían ser aplicadas diariamente porque de lo contrario a los niños se les olvida y no se logra tener avances.

Por otra parte, según la información proporcionada la educadora comenta que regularmente les brinda confianza para que se desenvuelvan mejor.

#### Pedagoga 1

Tiene veintinueve años de edad, con estudios nivel licenciatura en Pedagogía, ha trabajado cinco años en casa cuna como educadora realizando actividades educativas, formativas, recreativas y administrativas. En la actualidad se desempeña como educadora en el área de maternales desde hace un año desde el mismo modo lleva a cabo actividades administrativas en el área de pedagogía.

En su estancia en ésta institución ha notado que las causas por las que se integran los menores a casa cuna son por abandono, exposición voluntaria, maltrato, problemas legales y extravío de persona.

La pedagoga se ha fijado que el nivel lingüístico y de aprendizaje en los pequeños de maternal es bajo debido a las condiciones en que se encuentran, por otro lado, los niños de

preescolar presentan niveles variados ya que asisten al kinder y ello ha ayudado a estimularlos, asimismo, los menores logran socializarse con niños de hogares integrados, además de todo el trabajo que realizan dentro de la institución.

Sin embargo las limitantes que existen en ambos niveles se debe a la falta de recursos financieros, materiales y recursos humanos, a parte de la situación biopsicosocial en que se desarrollan los menores y los vicios que hay en la comunicación de los niños, la cual apoya todo su desarrollo integral.

La institución pretende establecer un ambiente hogareño, donde los trabajadores y el personal de servicio son la familia y el resto de los menores son los hermanos.

A pesar de ello los niños se ven en la necesidad de asistir a diferentes terapias para dar solución a los rezagos que se manifiestan en sus diferentes áreas; las terapias más comunes son de terapia física, en donde se les atiende las dificultades físicas o requerimiento de estimulación temprana y la terapia de lenguaje en la cual se procura resolver los problemas lingüísticos con la participación del cuerpo multidisciplinario que labora en dicha institución.

Ella ha procurado adaptar el programa educativo cada año, según las necesidades de los pequeños, no obstante, opina que se debería dar mayor apoyo a los recursos materiales, a la capacitación del personal y a aumentar el número de profesionistas que refuercen el desarrollo lingüístico y cognitivo del niño, igualmente dice que

hace falta elaborar un programa adecuado a cada necesidad de sala o edad en general y una estimulación temprana durante su estancia en el plantel.

#### **Pedagoga 2**

Cuenta con estudios en Pedagogía, tiene laborando en casa cuna dieciocho años en los cuales se ha desempeñado como educadora y jefe de la oficina de pedagogía, en éste último ha trabajado catorce años, durante éste tiempo ha detectado que la mayoría de los niños llega por abandono de persona, problemas legales (de los padres o del menor) o de salud de los padres.

Tomando en cuenta la interferencia de problemas emocionales y la inconsistencia de figuras de identidad cree que el nivel de aprendizaje y lingüístico son adecuados a la edad de estos niños, pero en este último tienen muy marcados vicios de dicción, sin embargo, el desarrollo de estos niños tienen decremento al lado de aquel niño que convive en una familia integrada.

Los niños con problemas de lenguaje son atendidos en terapias de lenguaje, de educación especial y en ocasiones son apoyados por el personal de servicio social, pero considera que sería conveniente contratar a más personal docente y especializado.

#### **Terapeuta 1**

De veintinueve años de edad, es licenciada en Educación Especial (audición y lenguaje), lleva laborando dos años diez meses en casa

cuna desenvolviéndose como educadora y actualmente como terapeuta de lenguaje.

A lo largo de este tiempo se a percatado que los niños ingresan por maltrato, abandono, problemas legales y extravío.

Ella indica que el nivel lingüístico y de aprendizaje presentan muchos retrasos, no logrando ser el óptimo para niños de esta edad maternal y preescolar, en lo que se refiere al lenguaje los maternales muestran un habla holofrástica-palabra frase y los preescolares carecen de vocabulario y de estructuración morfosintáctica, es pobre; para ella esto se debe a factores emocionales y de desarrollo, poca estimulación a los niños al ingresar al plantel, atención dispersa, poco interés, problemas de índole psicológico, vicios y poco incremento en su vocabulario.

Esta terapeuta de lenguaje considera que el lenguaje influye en el aprendizaje y viceversa, puesto que la mayoría de las pruebas que se aplican para determinar el proceso lenguaje-aprendizaje son de contestación verbal.

Además resaltó que el nivel lingüístico y cognitivo de casa cuna se encuentra por debajo del su edad cronológica, es pobre y carente de algunos conceptos, por lo que no es comparable con el de un niño integrante de un seno familiar.

Sin embargo, casa cuna en su afán de que estos niños alcancen un nivel estándar, aplica terapias de lenguaje y física, proporcionándole un nivel de madurez en el área en que presente el

problema. Estas terapias también son aplicadas en el Centro de Atención para Educación Preescolar (CAPEP).

Las problemáticas más frecuentes en los niños que asisten a la terapia de lenguaje son retardos, anártricos,<sup>66</sup> atáxicos<sup>67</sup>, dilálicos, poco vocabulario, poca estructuración, nivel de comunicación verbal con alteraciones. Además algunos niños presentan problemas de motricidad y psicológicos (poca atención y en otros casos muy dispersa, memoria a corto y largo plazo deficiente, de igual manera presentan poca tolerancia a la frustración). Para resolver estos problemas, ha contribuido en la comunicación verbal adulto-niño, logrando grandes avances.

Cree conveniente que debería trabajarse en un equipo multidisciplinario para estimular a los menores en todas sus áreas de desarrollo.

#### Terapista 2

A sus cuarenta y tres años de edad, estudió para maestra en Educación Preescolar y Técnico en Ortolalía, lo cual le ha válido durante sus veinte años en casa cuna, para realizar funciones de supervisora general, educadora, desempeñándose actualmente como terapeuta de lenguaje desde hace un año.

<sup>66</sup> Es la incapacidad de hablar espontáneamente o de repetir lo escuchado a pesar de ser comprendido.

<sup>67</sup> Es la imposibilidad de la coordinación de los movimientos voluntarios por lesión cerebelosa.

En este tiempo se ha dado cuenta que los motivos por los cuales ingresan los menores a esta institución generalmente es por motivo de maltrato, abandono o problemas sociales.

Su diaria convivencia con los niños le permite observar que el nivel de lenguaje y aprendizaje, es bajo y que los problemas más frecuentes en los niños de maternal en el área de lenguaje son muchas muletillas dislalias, ecolalia y verborrea. En el niño preescolar además de los problemas mencionados cuenta con poco vocabulario, esto se debe a que son niños abandonados y tienen poca atención del adulto, poca estimulación, les falta un programa pedagógico específico de la institución además de que el adulto permite que prevalezcan los vicios al hablar, lo cual no debería de ser porque es una de las pocas formas que tiene el niño para expresarse y con ello refuerzan su aprendizaje. Ello trae como consecuencia que el nivel lingüístico y de aprendizaje del niño de casa cuna sea bajo en comparación con el pequeño que pertenece a un hogar.

La terapeuta forma parte de las terapeutas que atienden a los niños, ella aplica en su terapia ejercicios de corrección de fonemas que conllevan técnicas de punto y modo de articulación y ejercicios de respiración, soplo, generalmente se tratan problemas de dislalias simples y compuestas, se intenta fijar la atención y normar conductas en el niño, cabe mencionar que los casos más especiales son canalizados al Centro de Atención para Educación Preescolar (CAPEP).

Desde su labor brinda atención individual al menor y lo estimula constantemente con el propósito de elevar el desarrollo lingüístico del menor. Cree conveniente que para dar solución a los problemas del niño se debe comenzar por valorar, respetar y dignificar la labor de los profesionales que trabajan en dicha institución.

Desempeño profesional de la Coordinación de Psicopedagogía (+)

Nivel	General	Maternal	Preescolar
Antigüedad	De 2 a 25 años		
Nivel de estudios	Nivel superior (psicología, pedagogía, educadora y ortolalia).		
Funciones desempeñadas	Psicólogo, educadora, terapista de lenguaje y jefe de oficina		

Motivos de ingreso en los niños	Abandono, maltrato, problemas legales, problemas de salud de los padres, violación, exposición voluntaria, custodia temporal, orfandad y extravío de persona.		
Nivel de aprendizaje		Bajo	Bajo
Factores que afectan el aprendizaje		Deprivación maternal, problemas emocionales, desnutrición, falta de estimulación afectiva, visual y auditiva, falta de recursos financieros, materiales y humanos, problemas de desarrollo.	Además de los factores del nivel maternal encontramos atención dispersa, los cambios de personal, inconsistencia de identidad, poco interés y la falta de un programa pedagógico específico.
Nivel lingüístico		Bajo	Bajo
Factores que afectan el lenguaje		Falta de estimulación, factores emocionales, el abandono, el rechazo, el lenguaje de la niñeras, recursos financieros,	materiales y humanos, el lenguaje de las personas que se encuentran alrededor de los niños y los vicios de lenguaje*

\*Estos factores son los mismos en ambos niveles.

El desarrollo lingüístico interviene en el aprendizaje	Sí, debido a que el niño repite todo lo que escucha y cuando el pequeño tiene problemas para comunicarse se aísla o lo relegan.		
El desarrollo lingüístico y de aprendizaje del niño institucionalizado en comparación con el niño familiar es	Bajo		
Los problemas de lenguaje y aprendizaje son atendidos a través de	Evaluaciones permanentes, terapias especiales en la institución y en el CAPEP y por personas de servicio social.		
Tipo de terapias aplicadas	De lenguaje, psicológicas y físicas.		
Características de los niños que asisten a la terapia	Mala conducta, perturbaciones, aislamiento, problemas de lenguaje, atención dispersa, deficiencias físicas o requerimiento de estimulación temprana, memoria a corto plazo, poca tolerancia a la frustración.		

<p>Aportaciones de los psicólogos, pedagogos y educadoras para ayudar al niño en su desarrollo</p>	<p>Dar continuidad a las sugerencias del terapeuta, apoyar con ejercicios, canalizar a los niños con personal especializado, crear en los menores la necesidad de comunicarse, apoyar a los niños durante las actividades, darles confianza, adaptar el programa cada ciclo, proporcionar atención al menor, estimularlos constantemente.</p>		
<p>Propuestas de psicólogos, pedagogos y educadoras</p>	<p>Dar estimulación temprana, formar grupos pequeños para dar atención personalizada, brindar más afecto, poner música, contar narraciones de acuerdo a su edad, dar terapias diarias, dar mayor apoyo a los recursos materiales, capacitar al personal, contratar personal especializado, elaborar un programa para cada sala.</p>		

(+) Información recopilada en las encuestas aplicadas por las autoras a educadoras , psicólogas y pedagógas.

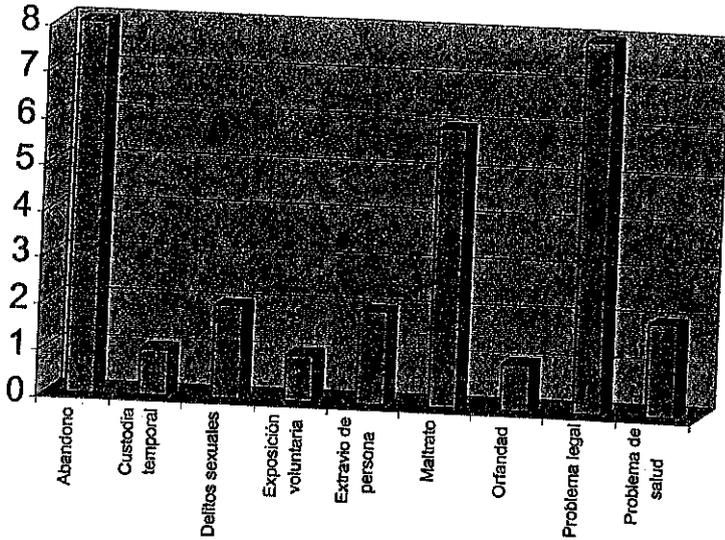
Por medio del cuadro vemos que en general el desarrollo de los niños es bajo. Los principales factores que lo afectan son la

privación materna, problemas emocionales, falta de estimulación y el cambio de personal, los cuales son difíciles de resolver, no obstante que el personal dedicado a las terapias de lenguaje y a la educación tienen la preparación necesaria. Otras razones, tienen que ver con que los grupos son numerosos, por lo que no se les puede brindar atención personalizada a los menores para ayudarlos a superar sus problemas que son básicamente psicológicos y emocionales.

Sin embargo, en el intento de que el niño alcance un nivel de desarrollo normal se hacen evaluaciones permanentes sobre su lenguaje y aprendizaje, se dan terapias especiales dentro y fuera de la institución, así como apoyo, confianza y estimulación a la hora de realizar los ejercicios y adaptar el programa de formación del pequeño a cada ciclo; a pesar de ello se considera que es necesario brindar estimulación temprana y de lenguaje, formar grupos pequeños, proporcionar mayor cantidad de recursos materiales, dar capacitación al personal y elaborar un programa adecuado a cada sala.

De acuerdo con estas fuentes de información podemos observar en la siguiente gráfica que la mayoría de los niños ingresan a casa cuna por abandono y problemas legales.

## Gráfica 2



Estos factores dañan el estado emocional del niño que junto con los problemas de atención dispersa, la falta de estimulación y los vicios en el habla, traen como consecuencia un bajo aprovechamiento durante el aprendizaje, problema del cual sólo algunas personas de la coordinación de psicopedagogía se interesan por solucionarlo.

En lo referente a la área de puericultura, encontramos que el personal tiene las siguientes características:

-Nivel de profesión: siete de las personas que se encuentran en esta área estudiaron puericulturismo, además dos de ellas tienen

estudios en secretariado y segundo semestre de administración; dos estudiaron psicología, una la primaria incompleta, dos tienen estudios en comercio, dos el segundo grado de secundaria; de las once personas que faltan siete no contestaron cuestionario y cada una de las cuatro restantes concluyeron sus estudios en auxiliar educadora puericultura bilingüe, carrera terminal, preparatoria y segundo año de filosofía y letras. Todas laboran como niñeras, teniendo como tarea apoyar las actividades cotidianas del menor, brindarles atención personal, afectiva, estimulación, cuidar su higiene y algunas veces jugar el papel de madre.

-Antigüedad laboral de cada una de las personas

Ant.	0-1	1-5	5-10	10-15	15-20	20-25	se desc.	Total
Prof.								
Psic.	1	1	-	-	-	-	-	2
2o sem Admón	-	-	^	-	-	-	-	^
Pueri	1	2 *	2^	-	-	-	-	7
Aux. Educ.	-	1	-	-	-	-	-	1
Secr.	-	*	-	-	-	-	-	*
Car. Term.	-	-	1	-	-	-	-	1
Prim. Incom	-	-	-	-	-	1	-	1
2o Sec	1	-	-	-	1	-	-	2
Comer	-	-	-	-	1	1	-	2
Prepa	-	-	-	-	1	-	-	1
2 años Fil. y Let.	-	-	1	-	-	-	-	1
Otros	-	-	-	-	-	-	7	7
Total	3	5	5	-	3	2	7	25

Las señales ^ y \*, las utilizamos para indicar que una misma persona estudió dos carreras.

De las personas que accedieron a la encuesta el 55.5% no cuentan con una formación para el cuidado de los niños, por lo

cual casa cuna ofrece cursos de capacitación, sin embargo, es poca gente la que asiste probablemente se debe a que su nivel de estudios no se los permite o por apatía.

El trabajo de las niñeras en coordinación con las educadoras y pedagogas es ayudarlas a mantener el control del grupo, a realizar las actividades manuales y personales, dar atención integral (psicomotriz), brindar estimulación, atender las necesidades del niño y realizar informes sobre la conducta de los pequeños con el fin de lograr el objetivo de esta institución.

De acuerdo con las niñeras, las propuestas para elevar el nivel de formación de los niños son:

Propuestas	Total
Evitar el trato mecánico	1
Aumentar la socialización	1
Estimular a los niños que más lo necesitan	2
Organizar diversas actividades	5
Recibir más material para la labor de apoyo	5
Cambiar algunas actividades de las educadoras	4
Apoyar el área de puericultura	1
Mayor apoyo por parte del pedagogo	1
Elaborar un plan psicopedagógico	3
Mejorar la coordinación entre educadoras y puericulturistas	3
Recibir apoyo de los psicólogos	1
Aumentar el número de personal capacitado en educación	1
Brindar apoyo a todas las áreas por parte de las educadoras	1

De los dieciocho cuestionarios contestados, una persona reservó sus comentarios a esta pregunta.

La mayoría de las niñeras se han dado cuenta de que hace falta contar con más material didáctico, lo cual permitiría variedad en las actividades para que dejaran de ser monótonas. No obstante, a la falta de material la educadora debe de tener la iniciativa y la creatividad para organizar mejor sus actividades.

Del mismo modo debe elaborarse un plan psicopedagógico para cada nivel (lactantes, maternal y preescolar), tomando en cuenta las necesidades generales y particulares de los niños y llevarlo a la práctica, lo que permitiría la organización entre niñeras y educadoras, evitando contradicciones entre ellas, de esta forma se mejoraría la estimulación.

También señalaron que es necesario ampliar la comunicación entre psicólogas, educadoras y niñeras, para tener un mejor conocimiento del estado psicológico y emocional del niño y en conjunto a ayudarlo a superar sus problemas.

C A P I T U L O   V I

C O N C L U S I O N E S

La Casa Cuna Coyoacán, es una institución de Asistencia Social que pertenece al Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), desde hace 20 años (10 de enero de 1977), su función es dar protección a aquellos niños de 0 a 6 años de edad que se encuentran desamparados. Estos niños en su mayoría son canalizados por la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal, por maltrato, abandono y orfandad.

Dichos menores son atendidos a través de programas integrales con el propósito de que alcancen el pleno desarrollo y reintegración social (médico, administrativo o de servicio, trabajo social, psicopedagógico y jurídico). Para poder llevar a cabo estos programas, el plantel cuenta con aulas para realizar actividades recreativas, salón de música, biblioteca, ludoteca, gimnasio, taller de dramatización, áreas verdes, área médica, dormitorios, casa recepción, área de trabajo social, cámara de Gessell, entre otras.

Los pequeños que egresan de esta casa cuna lo pueden hacer por reintegración familiar, después de haberse hecho un estudio acerca de su caso y rectificar que las condiciones sean favorables para el niño; por adopción, esta puede ser por parejas nacionales o extranjeras a las cuales se les hace un estudio psicológico y socioeconómico, o bien, al cumplir los seis años de edad que son canalizados a Casa Hogar de varones y niñas.

A lo largo de este estudio nos hemos dado cuenta que el lenguaje es un proceso que se desarrolla desde que nacemos hasta que morimos, el cual requiere del buen funcionamiento del órgano

fonoarticulador, así podemos observar que el órgano bucal nos ayuda a articular y emitir los diferentes sonidos de las vocales y las consonantes; el órgano respiratorio le da la tonicidad a la voz; el órgano auditivo nos permite apreciar los diferentes sonidos que provienen del medio que nos rodea, por último, el órgano visual sirve de estímulo para que las experiencias del sujeto tengan mayor significado al ver los objetos y situaciones que vive.

Todo ello ayuda a que el bebé comience a transmitir sus primeros sonidos a través del llanto, balbuceo y posteriormente la holofrase (palabra-frase), que se da a finales del primer año cuando el pequeño alcanza un vocabulario aproximadamente de trescientas palabras a principios del segundo año, a partir de esta edad el niño comienza a hacerse autónomo y transforma lo real a sus necesidades, por lo que el lenguaje empieza a ser importante para él, ya que le sirve de instrumento para comunicarse con los demás y operar mentalmente con las cosas representadas con signos.

Entre los dos y los cuatro años de edad el niño adquiere la capacidad para asociar varias palabras y formar frases, del mismo modo comienza a formular preguntas sobre lo que sucede a su alrededor siendo esto la famosa etapa de las preguntas.

Durante el tercer año de edad, el niño imita el lenguaje y acciones de los adultos, para este entonces su pronunciación es correcta en un 75%, pues en ocasiones omite los sonidos finales de las palabras, las consonantes medias o los sonidos iniciales.

Al llegar a los cuatro años de edad, el lenguaje del niño tienen un vocabulario amplio, estructuración gramatical y sintaxis adecuadas para su edad generándose además de la comunicación verbal con los adultos, el monólogo individual lo que ayuda a afirmar sus acciones, la utilización de verbos y la construcción gramatical de enunciados, dejando de lado el constante uso de preguntas. De esta forma al llegar a los seis años de edad, el niño logra perfeccionar su articulación adquiriendo un habla clara e inteligible.

En lo referente al aprendizaje, proceso que también se da a lo largo de toda nuestra vida, se adquiere a través de las experiencias y efectos de Feedback (retroalimentación), para lo cual el individuo utiliza sus sentidos y construye ideas, juicios, pensamientos lógicos y conocimiento; este sistema intelectual se adquiere por medio de la asimilación, acomodación y el equilibrio entre ellos.

Por su parte los órganos sensoriales proporcionan al sujeto la obtención de experiencias del medio ambiente como son variedad en sonidos, texturas, sabores, olores, colores, tamaños, formas, temperaturas, etcétera.

Siendo el aprendizaje un proceso que se modifica de acuerdo al desarrollo del hombre, apreciamos que el recién nacido no tiene un aprendizaje propiamente dicho, puesto que apenas está conociendo el mundo que lo rodea, además que durante los primeros años de vida centra al mundo en su cuerpo. Hacia el segundo año de edad el menor empieza a hacer diferenciaciones entre los objetos, a

entender las acciones de causa-efecto, las ordenes y algunas normas, de esta forma las experiencias se vuelven significativas y el niño las incorpora a sus estructuras de aprendizaje observándose su capacidad de memorización y anticipación a determinadas causas.

Desde los dos y hasta los cuatro años el aprendizaje del niño se caracteriza por imágenes simbólicas que representan el mundo, lo cual se debe a la aparición de la función semiótica.

Existen dos tipos de imágenes, la mental que se refiere a una situación u objeto que fue percibida por el sujeto y se hace presente posteriormente en su mente y la gráfica o dibujo que se manifiesta a través de garabatos, los cuales se logran perfeccionar a finales de esta etapa, aunque el niño aún no descarta aquellas características no visibles de la imagen, igualmente el niño utiliza constantemente la imitación hasta llegar a la imitación diferida, es decir, tiene la posibilidad de imitar situaciones y acciones sin que este presente el modelo.

Además el juego y el lenguaje se vuelven importantes en la vida del individuo, el primero en cuanto convierte el mundo real en un espacio en el cual el pequeño obtiene respuesta de sus necesidades y deseos, y el segundo porque el menor puede operar con las palabras y no con los objetos en sí mismos. A partir de estas conductas podemos decir que el pensamiento se desliga de las acciones.

Posteriormente, inicia el pensamiento prelógico apoyado en las experiencias perceptuales, así el pequeño descubre por intuición las relaciones correctas e incorrectas en las actividades que realiza, de tal modo que va formándose su identidad, asimismo, toma conciencia de lo que es un grupo familiar diferenciándolo de otros grupos o medios cercanos a él, al mismo tiempo empieza a interaccionar con los demás, lo que le ayuda a intercambiar diálogos con los mismos códigos, permitiéndole enriquecer su conocimiento.

Durante este último período, el niño desarrolla su capacidad de planeación a partir de la construcción con juguetes, ordenación de acontecimientos, entre otros. También surge un conjunto de procesos ejecutivo que controlan el funcionamiento del aprendizaje basado en la percepción, la memoria, las experiencias y los procesos de razonamiento; lo que le permite tomar conciencia de su propio pensamiento.

Conforme se aproxima el sujeto a los siete años de edad aumenta su atención en las actividades que realiza, el tiempo que dure está relacionado con el interés que tenga. En relación a la memoria podemos decir que registra o codifica acontecimientos, los cuales conforme crece el niño son más fáciles de recordar propiciándose los procesos de razonamiento. De igual forma ya tiene un conjunto básico de conceptos correspondientes a los acontecimientos con que más frecuentemente se encuentra en su vida, por medio de los cuales podrá hacer grupos más específicos de objetos, problemas, sujetos, etcétera.

Es importante que mencionemos que el proceso de aprendizaje está acompañado de la percepción, ya que a través de ella el sujeto descubre, reconoce e interpreta la información que le provienen del medio, de la misma manera recordamos que tanto el lenguaje como el aprendizaje deben ser estimulados por el adulto brindándole afecto, seguridad, atención, alimento, cuidado, diferentes objetos, situaciones y diálogos al niño.

Así podemos ver que el lenguaje y el aprendizaje influyen recíprocamente ya que ambos se apoyan constantemente, acrecentando el conocimiento del infante. Cuando tiene una mala articulación la persona tiende a aislarse y a ser rechazada por los demás, lo que limita a tener experiencias para su aprendizaje, contrario a cuando habla bien porque los adultos le ponen más atención y le proporcionan un mayor número de estímulos para adquirir nuevas vivencias.

En cuanto a los casos estudiados, observamos que la mayoría de los niños ingresan a esta institución por abandono, maltrato y problemas legales, lo cual afecta considerablemente el aprendizaje y el lenguaje. Algunos de los pequeños se incorporaron a esta institución desde recién nacidos y otros a mayor edad, entre ellos se encuentran dos niños que han sido adoptados y reincorporados a la casa cuna, lo cual viene a afectar su desarrollo integral.

En el desarrollo del lenguaje, la mayoría presenta problemas de pronunciación, estructuración de enunciados y la comunicación con los demás, principalmente con los adultos, lo cual propicia que

sean poco sociables (aislándose, agrediendo, y no participando), pero también se vuelven dependientes del adulto al realizar las actividades.

En referencia al aprendizaje, presentan memoria a corto plazo, haciendo de su aprendizaje un proceso sin avances, debido a que los contenidos no son significativos para ellos, ya que preferirían el afecto, la compañía y la atención personalizada, razón por la cual buscan motivos para que los canalicen a terapias y cuando avanzan en ellas y sienten que está por terminar la relación con la persona encargada de la terapia retroceden en su aprendizaje o buscan otros medios para seguir asistiendo.

En el área motriz, detectamos que tienen dificultad para mantener el equilibrio, así como para la coordinación viso-motriz, posiblemente esto se deba a la inseguridad, timidez, la atención dispersa y la poca estimulación que reciben de parte del personal que labora en la institución.

Además, cabe señalar que uno de los factores que limitan el desarrollo integral de los menores es que tienen que enfrentarse a la falta de afecto, siendo este el principal problema para desarrollar adecuadamente todas sus áreas y a pesar de que el personal que labora en esta institución intenta satisfacer dicha demanda, en ocasiones se encuentran fuera de su alcance, porque ellos tienen que cumplir con un reglamento y a veces son cambiados de área, principalmente las niñeras. Estos movimientos de personal lejos de ayudar al infante vienen a alterar aún más su estado

emocional, el cual ya se encuentra afectado por la situación que vivieron antes de ingresar a este centro de asistencia social.

Del mismo modo el menor tiene que adaptarse a los continuos cambios normativos y conductuales que se establecen dentro del grupo o la sala para llevar a cabo las diferentes actividades, debido a que se encuentra una persona diferente dirigiendo cada uno de los talleres y su forma de llevar el control de grupo son variadas, si a esto agregamos que todo el tiempo llega gente a hacer su servicio social las cuales tienen que implementar su modo de control grupal lo que depende del carácter de cada persona; todo ello contribuye a que los menores no tengan una identidad definida y estén continuamente en inestabilidad emocional.

Asimismo, observamos que entre más tiempo este un infante en una institución de esta índole, mayor será su retraso de desarrollo como resultado de la falta de atención individual, estimulación, experiencias sociales y ambientales que posee un hijo de familia integrada, si a esto aunamos la falta de recursos humanos, materiales y económicos con que cuenta la Casa Cuna Coyoacán los cuales son escasos.

Además, nos encontramos que existen limitantes en la adquisición de experiencias, debemos aclarar que esto no se debe únicamente a la falta de presupuesto, sino también a que en algunos lugares como son exposiciones, cines, museos, centros comerciales, etcétera no se les permite la entrada por ser párvulos de una casa cuna, esto trae como consecuencia que los

paseos que se realizan ocasionalmente sean a lugares similares o bien que la visita a dicho lugar se vuelva constante.

Otro factor que entorpece el desenvolvimiento del menor es el rechazo hacia ellos que se inculca en la moral de la mayoría de nuestra sociedad desde que es uno niño, ocasionando con ello la no socialización de estos pequeños con sus iguales en la escuela y a veces son relegados por las mismas educadoras.

Dentro de la institución contemplamos que debido a la falta de personal no se les puede dar la estimulación que necesita cada uno, pero también el mismo personal se vuelve selectivo y brinda mayor estimulación a aquellos que son más bonitos, simpáticos, graciosos o se asemejan a su forma de ser, dejando de lado las necesidades a cubrir en otros niños.

Ahora bien, algunas ocasiones los pequeños se vuelven agresivos, desobedientes y muestran retroceso en su lenguaje-aprendizaje como una forma de llamar la atención dando indicios para que se les de atención en forma individualizada.

Dada la inestabilidad que presentan los niños trae como consecuencia que el control del grupo se salga de las manos del responsable por lo que en algunos casos las niñeras y las educadoras tratan de hacerse cargo de los infantes el menor tiempo posible, incluso emplean la agresividad.

Algo muy importante en esta etapa infantil es el juego libre con o sin juguetes, que este tipo de instituciones son

condicionados, limitados o negados, sin embargo en los últimos meses en Casa Cuna Coyoacán se abrió el taller de ludoteca dando oportunidad al infante de usar los juguetes media hora por semana, lo cual hace que junto con la falta de espacios comunes de una casa, las experiencias del niño no tengan referencia a cerca de los utensilios y actividades propias de un hogar.

Con respecto a las experiencias auditivas y visuales que permiten tener la tecnología de hoy, son escasas puesto que la televisión la ven dos veces por semana y con un horario muy restringido, además de que las películas que se les llegan a proyectar son repetidas y las series televisivas infantiles que si no se dejan ver, debido a la problemática emocional de los niños y a que estas presentan mucha violencia, en lo referente a la radio en realidad no la escuchan, porque esta es únicamente música de fondo en la institución, mientras que los niños se encuentran realizando diferentes actividades por lo que no le pueden prestar atención.

Finalmente, considerando que estos pequeños son parte importante del futuro de México y que algún día deberán enfrentarse ellos solos a la sociedad, tenemos la necesidad de hacer conciencia moral principalmente en la gente que labora para ellos, para que les ayuden a desarrollar su conocimiento y lenguaje, pero además que les inculquen buenos hábitos y deseos de triunfar en la vida, todo ello se puede lograr si en lugar de castigar y marginar a estos pequeños les brindamos atención, cariño, cuidado, estimulación temprana y del autoestima haciéndolos sentir que son importantes dentro de la sociedad.

Del mismo modo, es necesario dejar de fomentar en los individuos de nuestra sociedad que los niños carentes de una familia son indignos de ayudarles o brindarles nuestra amistad, cuando lo que más necesitan es un poco de atención y orientación para ser buenos ciudadanos y lograr una estabilidad emocional, así como un mejor desarrollo integral, para el bien de ellos y de la nación.

PROPUESTA.

## PROGRAMA PEDAGOGICO DEL NIVEL MATERNAL EN CASA CUNA COYOACAN.

La educación es un factor importante en la vida del ser humano, esta se da desde que nace hasta que muere, dicho proceso se produce de forma individual y grupal. En el proceso de aprendizaje intervienen agentes como son el lenguaje, pensamiento, experiencias, afecto y estimulación.

Durante la educación maternal es importante estimular el lenguaje, la coordinación psicomotriz, la aceptación de sí mismo y la formación de conceptos de los objetos que se encuentran a su alrededor, así como las experiencias que tiene o debe tener el niño con el medio ambiente. En esta etapa de 2 a 4 años de edad la imagen materna juega un papel muy importante ya sea para orientar al niño o para brindarle afecto, sin embargo debemos tomar en cuenta que los pequeños de casa cuna carecen de esta imagen lo cual provoca que su desarrollo integral sea más lento.

### Objetivo General.

Estimular al infante para que al llegar a los cuatro años de edad tenga un nivel lingüístico y cognitivo lo más próximo al estándar, de tal modo que su vocabulario sea amplio y la omisión y sustitución de consonantes sean mínimos.

### Objetivos Específicos.

El menor deberá:

- Tener una buena coordinación psicomotriz.

- Ser capaz de seleccionar y construir figuras.
- Reconocer algunos colores y números.
- Formar enunciados.
- Saber distinguir los seres vivos y a los elementos que componen a la naturaleza a partir de sus características.
- Realizar hábitos de higiene por sí solo.

#### Metodología.

Estas actividades se llevarán a cabo dentro de los talleres de dramatización, artes plásticas, ludoteca, biblioteca, gimnasio y música los cuales estarán a cargo de una educadora y/o niñera para supervisar el desarrollo del pequeño.

En el turno matutino se le permitirá al niño decidir la tarea a realizar, siempre y cuando lo haga en forma ordenada.

Por las tardes, igualmente los talleres estarán a cargo de una educadora y/o niñera en donde el niño se tendrá que integrar a un grupo ya establecido y asistir hora y media a cada taller, de tal forma que realicen las actividades en dos talleres diferentes por día con excepción del miércoles que es designado para paseos y el viernes donde se proyectarán películas, series infantiles o se les proporcionará juguetes para que juegue libremente.

En caso de haber educadoras de servicio social se incorporarán a los diferentes talleres y se les permitirá actuar libremente siempre y cuando cumplan con los objetivos establecidos y las normas del grupo.

Temas.

Lenguaje, para estimularlo se deberán hacer ejercicios de movimiento-expresión, objeto-expresión e imagen-expresión, tales como:

- canciones,
- rimas,
- narrar cuentos, historias,
- los mismos niños contarán historias usando su imaginación,
- proyectar películas,
- hacer lecciones con objetos,
- realizar acciones y palabras,
- imitar sonidos,
- emitir ritmos,
- hacer y escuchar sus propios ruidos.

Aprendizaje, inducir al niño a la formación de conceptos a través de:

- distinguir colores,
- ejecutar clasificaciones de objetos,
- realizar ejercicios de gusto, olfato, etcétera,
- aplicar conocimientos acerca del esquema corporal,
- hacer ejercicios de lateralidad,
- conocer algunos símbolos y números,
- completar seriaciones gráficas,
- cepillar los dientes,
- armar y desarmar diferentes objetos,

- hacer diferencias entre animales y plantas,
- realizar campañas internas sobre la contaminación y el agua,
- sembrar y cuidar las plantas de la parcela,
- identificar sonidos que contaminan el ambiente,
- estimular el control de las necesidades fisiológicas.

Area psicomotriz, desarrollar en el pequeño la coordinación de movimiento y el equilibrio por medio de:

- correr, brincar, subir y bajar de diversos lugares,
- construir torres,
- ensartar aros y perlas entre otros,
- estirarse y tocar diferentes objetos o partes de su cuerpo,
- juegos de pelota,
- ritmos corporales,
- juegos de tacto, gusto, olfato, auditivo y visual.

Evaluación.

En especial la educadora deberá evaluar mensualmente el desarrollo integral del menor y del grupo en general, haciendo observaciones en cada expedientes, asimismo deberá canalizar a terapias a aquellos niños que tengan mayor atraso y no presenten avances.

Bibliografía.

- Bandet, Janre. Como enseñar a través del juego. Edit. Forantella. Barcelona, 1975. 243p.

- Brulé H. Los niños de 2 a 4 años en el párvulario. Edit. Fontanella. Barcelona, 1975. 331p.
- Corona Zarza, María Luisa. Juegos, actividades y ejercicios. Edit. Limusa. México, 1991.
- Díaz, Mario César. El aprendizaje de la música. Edit. Braga. [s/p], 1992. 171p.
- Hagstrom, Julia. 47 nuevos juegos para niños. Edit. CEAC. Barcelona, 1992. 119p.
- Kent, Louise; Basil Carmen. Programa para la adquisición de las primeras etapas del lenguaje. Edit. Siglo XXI. España, 1985. 110p.
- Lapierre, André. Educación psicomotriz en escuela maternal: una experiencia con los pequeños. Edit. Científico-médica. Barcelona, [s/a]. 74p.
- Mónaco de Fernández, María C. Reflexiones y propuestas didácticas para el nivel inicial. Edit. Braga. Buenos Aires, 1990. 170p.
- Oléron, P. El niño: su saber y su saber hacer. Edit. Morata. Madrid, 1987. 180p.
- Pierre, Vayer. El diálogo corporal y acción educativa en el niño de 2 a 5 años. Edit. Universidad Autónoma de Puebla. México, 1988. 211p.
- Selmi, L.; Turrini A. La escuela infantil a los 3 años. Edit. Morata, Madrid, 1988. 271p.
- Singer, Dorothy G.; Singer Jerome I. Trabajando con la imaginación. Edit. Trillas. México, 1994. 112p.

PROGRAMA PEDAGOGICO PARA EL NIVEL PREESCOLAR EN CASA CUNA  
COYOACAN.

La educación preescolar es la tercera fase importante en el desarrollo del niño ya que en ella se forman las bases para los aprendizajes posteriores. Esta etapa de los 4 a 6 años de edad, en la cual el pequeño ingresa al sistema escolar.

Durante esta fase se debe de motivar el área de lenguaje, el aprendizaje en matemáticas y naturaleza; la psicomotricidad, sensibilidad y expresión artística.

El lenguaje es el primer nivel de simbolización por lo que se debe crear espacios en donde el niño establezca comunicación con sus compañeros y los adultos debido a que es también un instrumento de socialización, asimismo, iniciarán a practicar ejercicios como un primer intento de acercamiento al lenguaje escrito.

El aprendizaje es proceso continuo que se basa en las experiencias anteriores del niño, así como en su interacción con el mundo que le rodea, esto le permitirá formarse nuevos conceptos y nociones, al mismo tiempo podrá construir relaciones lógicas, de tal manera que sea capaz de resolver problemas de acuerdo a su edad. También es importante que comience a tomar conciencia sobre la importancia que tiene la naturaleza como un medio de sobrevivencia.

El desarrollo psicomotriz del niño le ayudará a descubrir sus habilidades físicas y a adquirir control corporal, logrando con ello interiorizar la imagen de sí mismo e ir adquiriendo la noción de espacio-tiempo.

En este proceso es importante que las encargadas de dirigir la actividad sean tolerantes, cautelosas y dedicadas con cada uno de los niños debido a que traen consigo problemas psicológicos que hacen de su aprendizaje un proceso lento.

Objetivo General.

Reforzar el desarrollo integral del infante para que alcance en la medida de lo posible el nivel estándar de aprendizaje de acuerdo a su edad.

Objetivo Específico.

El menor de casa cuna podrá:

- Reconocer los colores, formas geométricas y vocales.
- Tener un vocabulario amplio y buena pronunciación.
- Ser capaz de construir frases y oraciones con la mayor coherencia posible.
- Contar los objetos.
- Clasificar a los objetos de acuerdo a su forma, tamaño y color.
- Lograr una buena coordinación.

## Metodología.

Estas actividades se realizarán únicamente por las tardes en los diferentes talleres puesto que en la mañana el menor asiste al kinder. Los talleres de biblioteca, ludoteca, artes plásticas, dramatización, gimnasio y música estarán bajo la dirección de una educadora y/o niñera encargadas de establecer la actividad que se llevará a cabo en cada taller, en sesiones de hora y media por semana salvo los miércoles que es día de paseo y el viernes que se proyectarán películas y series infantiles.

Las educadoras que realizan su servicio social deberán respetar las normas a las cuales están sujetos los niños para realizar las actividades y tratar de que la tarea a realizar sea afín al plan establecido.

## Temas.

El lenguaje oral y escrito, se generará a través de:

- expresar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos por medio del lenguaje hablado,
- construir historias,
- escribir su nombre, el de sus compañeros, animales, flores y frutas,
- hojear libros,
- narrar cuentos,
- hacer dibujos,
- realizar juegos de lectura fácil,

- describir imágenes, fotografías, objetos,
- jugar con adivinanzas, trabalenguas, rimas,
- imitar personajes,
- hacer mímica, etcétera.

El aprendizaje se desarrollará de acuerdo a:

- realizar acciones y palabras,
- contar con dados y otros objetos,
- clasificar diferentes materiales.
- ordenar objetos según sus características,
- ordenar acciones como imágenes de un cuento,
- resolver problemas que impliquen restar o sumar,
- representar los números escritos,
- comparar cantidades entre dos conjuntos,
- utilizar formas geométricas para hacer dibujos,
- observar los elementos que se encuentran en su entorno,
- realizar prácticas de higiene,
- hacer campañas internas sobre la contaminación del aire y agua,
- cultivar la parcela regando y haciendo experimentos de cultivo,
- preparar alimentos como ensaladas, cocteles,
- adquirir mascotas y cuidarlas,
- hacer una colección de hojas, piedras, tallos, etcétera,
- lustrar y limpiar el calzado,
- visitar zoológicos e invernaderos y
- conocer algunas medidas de seguridad.

La psicomotricidad, se llevará a cabo por:

- brincar, correr, rodar, lanzar, hacer círculos con la cabeza y saltar de diferentes alturas,
- imitar movimientos de personas,
- dibujar la silueta de compañeros,
- usar aros, llantas, pelotas, cuerdas, entre otros,
- hacer dramatizaciones, mímica y ritmos corporales,
- estimular la sensación y la percepción corporal (tacto, gusto, olfato, visión y audición),
- realizar desplazamientos,
- realizar juegos de ubicación (derecha-izquierda, arriba-abajo, dentro-fuera),
- utilizar términos como ayer, hoy y mañana, así como el nombre de los días de la semana, en el relato de cuentos,
- realizar pirámides con objetos.

#### Evaluación.

La educadora realizará evaluaciones grupales cada semana en un cuaderno de control que ella llevará sobre los avances y retrocesos que tenga el grupo en las actividades que desempeñan en los diferentes talleres.

También deberá hacer evaluaciones mensuales en cada uno de los expedientes de los niños acerca de su desenvolvimiento individual y grupal en las diferentes actividades, así como el avance, retroceso o limitaciones que tenga en su aprendizaje, lenguaje y motricidad. En el caso de los niños que presenten mayores

problemas y no avancen deberán ser canalizados para terapias especiales.

#### Bibliografía.

- Ancíni, Ma. Teresa. Cuerpo, espacio y lenguaje. Edit. Narcea. Madrid, 1989. 143p.
- Caroll Lee, Rosario. Movimiento y expresión en la edad preescolar. Edit. Trillas. México, 1983. 70p.
- Castillo Cebrián, Cristina; Flores Zapata, Ma. Carmen. Educación preescolar, métodos, técnicas y organización. Edit. CEAC Barcelona, 1991. 254p.
- Croft, Doreen; Hess, Robert. Libro para educadores de niños en edad preescolar. Edit. Diana. México, 1993. 255p.
- Hendrick, Joanne. Educación infantil, lenguaje creatividad y situaciones especiales. Edit. CEAC. España, 1990. 226p.
- Marbach, Ellen. Curriculum creativo. Edit. Narcea. Madrid, 1982. 396p.
- Margre, A.; Destrooper, J. La educación psicomotora. Edit. Morata. Madrid, 1984. 197p.
- SEP. Didáctica sobre actividades creadoras y prácticas. Edit. SEP. México, 1996.
- Waisburol, Gilda; Setchovich, Galia. Expresión plástica y creatividad. Edit. Trillas. México, 1993. 271p.
- Zehin Taetzsch, Sandra; Taetzsch, Lyn. Juegos y actividades preescolares. Edit. CEAC. Barcelona, 1980. 154p.

### **Sugerencias Generales.**

Deberá hacerse cargo del grupo una educadora y una niñera quienes tendrán como tarea realizar actividades en los diferentes talleres, además deben tratar de dar afecto, confianza y seguridad a los pequeños. Contratar el número de educadoras igual al número de talleres (seis) para que se formen más grupos, o bien, colocar a alguna de las niñeras psicólogas como encargada de un grupo para realizar actividades educativas.

Reducir a una hora las actividades en los talleres de las 15:00 a las 17:00 horas y de las 17:00 a las 18:00 horas, que las niñeras y las educadoras se organicen para formar dos grupos que cuiden a los niños, uno en la sala de televisión y otro en el área verde, con la finalidad de que el pequeño tenga una hora de esparcimiento libre en la cual él decida qué hacer.

Realizar reuniones de intercambio de observaciones acerca de la conducta de los pequeños por lo menos cada mes, entre psicólogas, educadoras, pedagogos y niñeras para hacer intercambio de sus experiencias con los niños y tratar en conjunto a los niños que tienen mayores problemas.

Impartir cursos de capacitación a todo el personal que tenga que ver con la formación del niño, dichas capacitaciones deberán de ser obligatorias y estar relacionadas con los problemas del menor.

Ampliar el número de lugares a visitar o en su defecto organizar las fechas de modo que a pesar de que sean diferentes lugares no sean del mismo genero (juegos, parques, museos, etcétera) con el propósito de que no sean monótonos.

Difundir en las instituciones la realización del servicio social, pero poniendo períodos y número de personas específico, con la finalidad de contar todo el año con este apoyo y evitar que en ocasiones los niños se encuentran saturados de personas adultas.

*En todos los lugares donde encuentres un niño,  
derrama sobre él todo el cariño,  
extiéndalo tu mano para enseñarle a crecer.*

*En cada niño, existe un nuevo día  
que se levanta para la felicidad del mundo.*

*En la casa, en la escuela o el colegio,  
en parques u hospitales,  
jamás mires a un niño con indiferencia;  
facilitale al máximo el camino que debe  
recorrer y siembra de flores los caminos que pisará.*

*Torres Pastorino*

BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA BASICA.

- Beniers, Elizabeth. El lenguaje del preescolar. Edit. Trillas. México, 1985. 60p.
- Berstein, Basil. Códigos amplios y restringidos: Sus orígenes sociales y algunas consecuencias. Paul y Lastra de Suárez; Yolanda. Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística. Edit. UNAM. México, 1974. Pag. 357-375
- Bouton, Charles P. El desarrollo del lenguaje. Edit. UNESCO Buenos Aires, 1976. 275p.
- Braun, Eliezer. El saber y los sentidos. Edit. Fondo de cultura económica. México, 1988. 115p.
- Bustamante, E. Miguel; et. al. La salud pública en México 1959-1982. Edit. Secretaría de Salud Pública. México, 1982. 850p.
- Civita, Victor. Enciclopedia de la vida. "El animal parlante."
- Collín, G. Compendio de psicología infantil. Edit. Kapelusz. Argentina. 1955. 278p.
- De López y Mota, Angel. La actividad en las aulas un punto de vista psicológico.
- Falkner, Frank. Desarrollo Humano. Edit. Salvat. Barcelona, 1969. 476p.
- Gabriel, John. El desarrollo de la personalidad infantil. Edit. Kapelusz. Argentina, 1971. 461p.
- Gorski, D. P.; Kopnin, P. V. Pensamiento y lenguaje. Edit. Grijalbo. México, 1984. 365p.
- Machado, Jeanne M. La experiencia infantil y el lenguaje. Edit Diana. México, 1985. 195p.
- Maier, Henry W. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Edit. Amorrortu. Buenos Aires, 1971. 358p.

- Miranda, Pelayo Jorge. Temas de asistencia social.
- Mónaco de Fernández, María del Carmén. Reflexiones y propuestas didácticas para el nivel inicial. Edit Braga. Buenos Aires, 1990. 169p.
- Mussen Henry, Paul. El desarrollo de la personalidad en el niño. Edit. Trillas. México, 1984. 563p.
- Niño Herrera, Margarita E. Evolución del lenguaje en el niño. Edit. Porrúa. México, 1984. 230p.
- Perelló, Jorge. Fisiología de la comunicación oral, audiofonología y logopedia. Edit. Científico-Médica. Barcelona, 1972. 405p.
- Phillips, John L. Jr. Los orígenes del intelecto según Piaget. Edit. Fontanella. Barcelona, 1977. 201p.
- Piaget, Jean. Psicología del niño. Edit. Morata. España, 1980. 172p.
- Seis estudios de psicología. Edit Seix Barral. España, 1980. 227p.
- Pozo, J. I. Teorías cognitivas de aprendizaje. Edit. Morata. Madrid, 1989. 287p.
- Pulaski, Mary Ann S. El desarrollo de la mente infantil según Piaget. Edit. Paidós. Barcelona, 1989. 221p.
- Selecciones del Reader's Digest. Usted y la ley. México, 1974. 864p.
- Secretaría de Educación Pública. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. México.
- Torres, T. Emma Lilia. La integración a hogares adoptivos, de los menores preescolares egresados de la Casa Cuna Tlalpan.
- Triadó, C.; Forns, M. La evaluación del lenguaje. Edit Antrhópos. Barcelona, 1989. 174p.

-Vigotski, Lev S. Pensamiento y lenguaje. Edit. Quinto Sol.  
México, (s/a). 219p.

#### HEMEROGRAFIA BASICA

-Psicología educativa. (s/n) México, (s/f), 1994. Editada por el  
Centro de Investigaciones y Servicios de la UNAM.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA.

- Achenbach, Tomás M. Investigación de psicología del desarrollo.  
Edit. El manual moderno. México, 1981. 375p.
- Ancín, Ma. Teresa. Cuerpo, espacio y lenguaje. Edit. Narcea.  
Madrid, 1989. 143p.
- Armesto Huete, Carmen; García Cenador, Antonio. El lenguaje en el niño. Edit. Paidós. España, 1987. 140p.
- Barrón de Morán, C. Historia de México. Edit. Panagos. México,  
1974. 371p.
- Barry, J. Wadsworth. Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. Edit. Diana. México, 1989.
- Bello, J. A.; Derman, B. Los retardos del lenguaje en el niño.  
Edit. Paidós. España, 1987. 140p.
- Beniers, Elizabeth. El lenguaje del preescolar. Edit. Trillas.  
México, 1985. 60p.
- Best, John W. Cómo investigar en la educación. Edit. Morata.  
Madrid, 1978. 510p.
- Biblioteca Salvat de Grandes Temas. El niño. Edit. Salvat.  
Barcelona, 1980. 144p.
- Briggs, Charles L. Escuchen antes de dar el salto: hacia una sofisticación metodológica. Alumnos del seminario de etnografía.  
Edit. DIIE-CINVESTAV-IPN. México, 1994. 35p.
- Boada, Humbert. El desarrollo de la comunicación en el niño.  
Edit. Antrhupos. Barcelona, 1986. 144p
- Bowbly, John. Cuidado maternal y amor. Edit. Fondo de cultura económica. México, 1985. 218p.
- Brulé, H. Los niños de 2 a 4 años en el parvulario. Edit. Fontanella. Barcelona, 1975. 331p.

- Comisión Nacional para el Año Internacional del Niño (CONAIN). El niño en la historia de México. Edit. CONAIN. México, [s/a]. 211p.
- Chomsky, Noan. El lenguaje y el entendimiento. Edit. Seix Barral. Barcelona, 1980. 317p.
- Dilthey, Wilhelm. Psicología y teoría del conocimiento. Edit. Fondo de cultura económica. México, 1945. 419p.
- Dirección General de Educación Especial. Desarrollo afectivo del niño. Edit. SEP. México, 1985. 110p.
- Domahidy-Dami, Catherine. Psicología evolutiva; teorías y métodos. Edit. Alianza psicología. Madrid, 1991. 416p.
- Dominguez, Ma. Jose; Rodríguez, Salustino. Programa de desarrollo escolar para alumnos lentos. Edit. Didascalía. España, 1988. 160p.
- Ernest R., Higard. Teorías de aprendizaje. Edit. Fondo de cultura económica. México, 1961. 613p.
- Fodor, Jerry A. El lenguaje y el pensamiento.
- Franco, Teresa. Vida afectiva y educación infantil. Edit. Narcea. Madrid, 1988. 173p.
- García Fajardo, Josefina. De los sonidos a los sentidos: introducción al lenguaje. Edit. Trillas. México, 1996. 163p.
- Garton, Alison F. Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. Edit. Paidós. Buenos Aires, 1994. 163p.
- Gessell, Arnol; L llg. Frances. El niño. de cinco a seis años. Edit. Paidós. México, 1990. 118p.
- Giuseppe, Francescato. El lenguaje infantil: estructuración y aprendizaje. Edit. Península. Barcelona, 1987. 269p.
- Hilgard, Ernest Ropiequet. Teorías del aprendizaje. Edit. Trillas. México, 1978. 718p.

- Instituto de Investigaciones Sociales. Instituciones de protección a la infancia en el Distrito Federal. [s/e] México, [s/a]. 236p.
- Jaraquemada, G.; García, Ma. J. La influencia del entorno educativo en el niño. Edit. Cincel. Madrid, 1985. 176p.
- Jenkins, G. G.; Shacter, H. S. Este es su hijo preescolar. Edit. Paidós. Buenos Aires, 1976. 84p.
- Kagan, Jerome. El niño hoy: desarrollo humano y familia. Edit. Espasa. Madrid, 1987. 276p.
- Keidel, Wolf. Fisiología. Edit. Salvat. Barcelona, 1979. 634p.
- Klausmeier, Herbert; Goodwin, William. Psicología infantil. Edit. Harla. México, 1972. 527p.
- Kostas, Axelos. El lenguaje y los problemas del conocimiento. Edit. R. Alonso. Buenos Aires, 1971. 141p.
- Lee, Catherine. Crecimiento y madurez del niño. Edit. Narcea. Madrid, 1984. 159p.
- Lewis, David. El lenguaje secreto del niño. Edit. Fontana. Barcelona, 1980. 285p.
- Lowenstein, Otto E. Los sentidos. Edit. Fondo de cultura económica. México, 1969. 229p.
- Lurcat, Liliane. Una escuela maternal. Edit. Fontanella. Barcelona, 1982. 238p.
- Luria, A. R.; Yudoviche. El lenguaje y el desarrollo intelectual en el niño. Edit. Siglo XXI. España, 1987. 93p.
- Marey, Irma; Farinati, Marta. Reflexiones sobre el jardín maternal. Edit. Nueva visión. Buenos Aires, 1987. 88p.
- Meyer, Philippe. Fisiología humana. Edit. Salvat. España, 1985. 1311p.
- Montessori, María. El niño; secreto de la infancia. Edit. Diana. México, 1982. 338p.

- Nisbet, J. D.; Entwistle. Métodos de investigación educativa. Edit. Oikos-Tau. Barcelona, 1980. 227p.
- Olerón, Pierre. El niño y la adquisición del lenguaje. Edit. Morata. Madrid, 1985. 231p.
- Osborne, Elsie. Su hijo de cuatro años. Edit. Paidós. México, 1988. 110p.
- Ibid. Su hijo de cinco años. Edit. Paidós. Barcelona. 1989. 110p.
- Osterriet, P.; Piaget, Jean. Los estadios en la psicología del niño. Edit. Nueva Visión. Buenos Aires, 1984. 174p.
- País, Efan. El niño tal como es; sus necesidades y exigencias. Edit. Narcea. España, 1986. 144p.
- Pasterna, Marcelo; Braunstein, Nestor A. Psicología, ideología y ciencia. Edit. Siglo XXI España, 1975. 419p.
- Pereira de Gómez, Ma. Nieves. La apreciación familiar del niño abandonado. Edit. Trillas. México, 1987. 128p.
- Piaget, Jean. Biología y conocimiento ensayo sobre las relaciones orgánicas y los procesos cognitivos. Edit. Siglo XXI. España, 1969. 338p.
- El lenguaje y el pensamiento en el niño. Edit. Paidós. España, 1987. 100p.
- El lenguaje y el pensamiento en el niño; estudio sobre la lógica del niño. Edit. Guadalupe. Buenos Aires, 1983. 214p.
- El nacimiento de la inteligencia en el niño. Edit. Grijalbo. México, 1985. 396p.
- Introducción a la psicolingüística. Edit. Nueva Visión. Buenos Aires, 1977. 241p.
- La construcción de lo real en el niño. Edit. Grijalbo. Barcelona, 1988. 360p.

- Los años postergados; la primera infancia. Edit. Paidós. Buenos Aires, 1975. 195p.
- Psicología y pedagogía. Edit. Ariel. Barcelona, 1977. 211p.
- Porot, Maurice. La familia y el niño. Edit. Luis Miracle. Barcelona, 1969. 284p.
- Rockwell, Elsie. Reflexiones sobre el proceso etnográfico 1982-1985. Edit. DIE-CINVESTAV-IPN. México, 1994. 35p.
- Rodríguez Sala de Gómez Gil, Ma. Luisa. Instituciones de protección a la infancia en el Distrito Federal (tesis). México, 1957. 236p.
- Rondal, Jean Adolphe; Hurtig, Michel. Introducción a la psicología del niño. Edit. Herder. Barcelona, 1986. 726p.
- Santiuste Bernejo, Victor. Hijos con problemas de lenguaje. Edit. CEAC. Barcelona, 1991. 139p.
- Savarin, Brillat. La fisiología del gusto. Edit. Sociedad de ediciones literarias y artísticas. París, [s/a]. 33p.
- Secretaría de Educación Pública; Dirección General de Educación Especial. Desarrollo Afectivo del niño. México, 1985. 110p.
- Secretaría del Año Internacional del Niño. Cuatro temas importantes sobre el niño. Edit. UNICEF. [s/p], 1979. 123p.
- Shaff, Adan. Lenguaje y conocimiento; teoría y praxis. Edit. Grijalbo. México, 1975. 269p.
- Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia. Manual de instructivos de Casa Cuna Tlalpan. México, 1987.
- Manual de organización. México, 1993.
- Manual de organización de casa cuna. México, 1987.
- Manual de procedimientos para ingreso a unidades de asistencia social "Casa Cuna". México, 1993. 44p.

- Subprograma del menor en situación extraordinaria, lineamientos. México, 1987. 52p.
- Smith, Samuel. Ideas de los grandes psicólogos. Edit. Laian. Barcelona, 1984. 320p.
- Spencer, A. Zanc. 150 juegos y actividades preescolares. Edit. CEAC Barcelona, 1990. 183p.
- Sred, S.; Keller, S.; Schoenselt, N. Fundamentos de psicología, ideología y ciencia. Edit. Siglo XXI, España, 1979. 329p.
- Tourtet, L. Lenguaje y pensamiento preescolar. Edit. Narcea. Madrid, 1987. 160p.
- Tucker, Nicholas. ¿Qué es un niño? Edit. Morata. Madrid, 1982. 176p.
- Villiers, Peter A. de Primer lenguaje. Edit. Morata. España, 1984. 183p.
- Wallon, Henri. La evolución psicológica del niño. Edit. Psique. Buenos Aires, 1979. 267p.
- Weiner, I. B.; Elkind, David. Desarrollo normal y anormal del preescolar. Edit. Paidós. España, 1983. 81p.
- Zalbaza, Miguel A. Áreas, medios y evaluación. Edit. Narcea. Madrid, 1987. 302p.
- Didáctica de la educación infantil. Edit. Narcea. Madrid, 1987. 302p.
- Zapata, Oscar. La psicometría y el niño. Edit. Trillas. México, 1991. 323p.

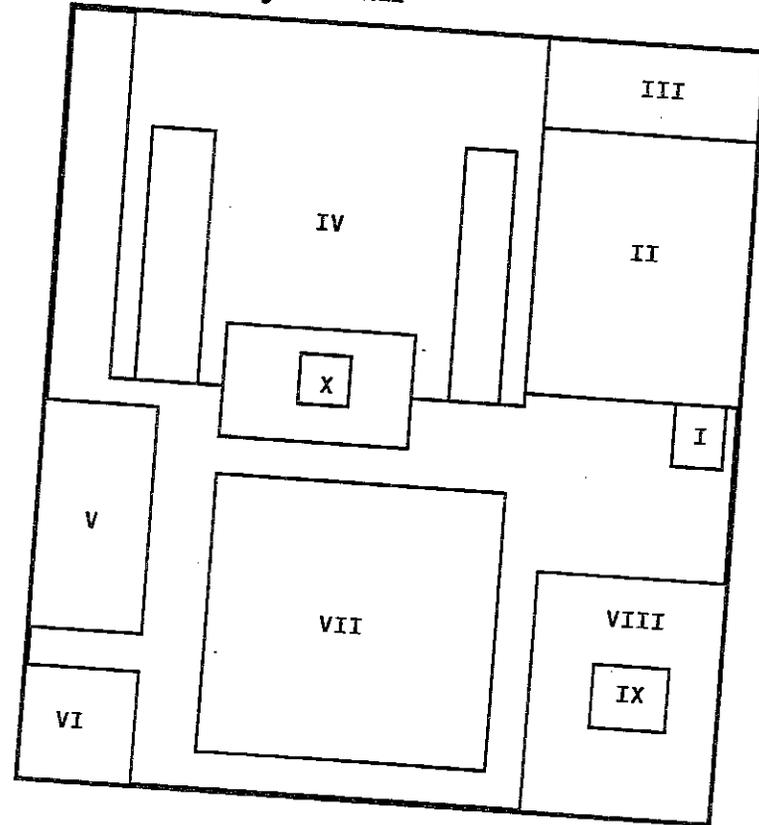
HEMEROGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Psicología. n.16, México, sep.-oct., 1994. Editada por el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM.

A N E X O S

## Estructura de Casa Cuna Coyoacán

- I.Caseta de vigilancia
- II. Estacionamiento
- III.Rampa
- IV.Edificio 1. El edificio uno tiene sótano, 1er. y 2do. Piso
- V.Area de estimulación motriz
- VI. Parcela
- VII.Jardín
- VIII.El 2do. Edificio consta únicamente de planta baja
- IX.Area de esparcimiento de casa recepción
- X.Monumento a la madre

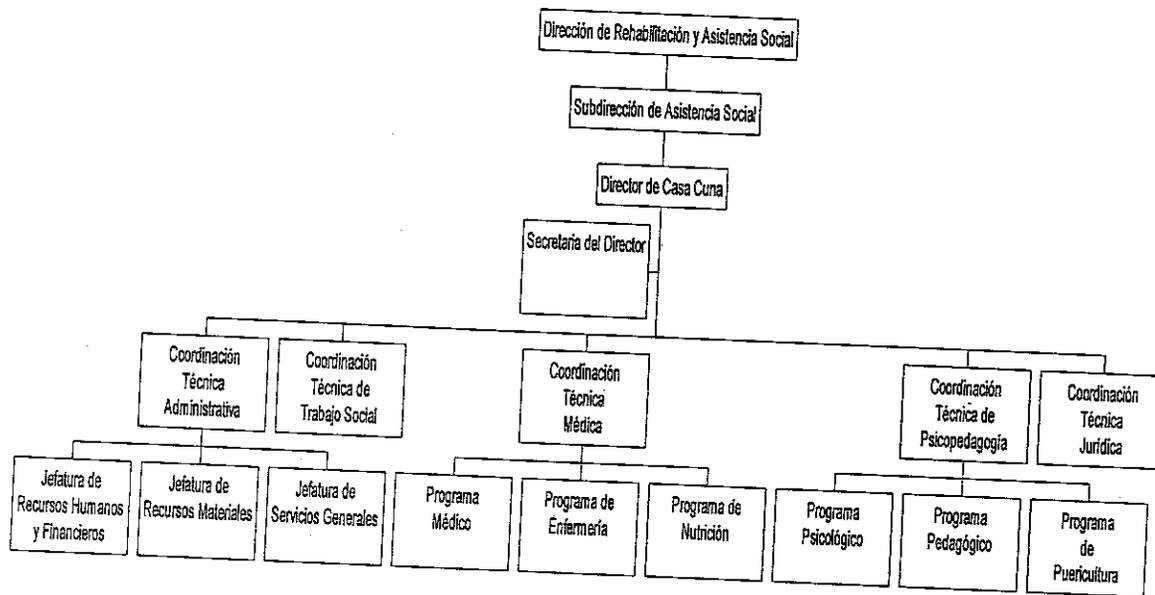


## Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF)



Fuente: Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia. Manual de procedimientos de egreso de unidades asistenciales.

Estructura de Casa Cuna



Fuente: Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia. Manual de procedimientos de egreso de unidades asistenciales. p32.

ESTA TESIS  
FUE IMPRESA POR EL  
**SR. VICTOR ZARATE T.**  
ATENCION PERSONAL

REP. DE CUBA 99 DESP. 9  
COL. CENTRO C.P. 06010

PRESUPUESTOS  
AL TEL. PART. 649-02-51  
HORARIO 7:00 A 9:00 HRS.  
Y 21:00 A 23:00 HRS.

DE LUNES A SABADO  
DE 11:00 A 19:00 HRS.  
FAVOR DE PEDIR LE COMUNIQUEN  
CON EL SR. VICTOR ZARATE T.  
AL TEL. 521-20-73