
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 14-A GUADALAJARA



**"INFLUENCIA DE LA TELEVISIÓN
EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA"**

**INVESTIGACIÓN DE CAMPO CON
ENFOQUE PARTICIPATIVO**

**QUE PRESENTAN
ELIA MARGARITA DE LA TORRE RAMOS
MARÍA ZEPEDA JIMÉNEZ**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA**

GUADALAJARA, JALISCO. JULIO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL. 31 DE JULIO DE 1997

C. PROFR. (A) ELIA MARGARITA DE LA TORRE RAMOS
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: INFLUENCIA DE LA TELEVISION EN LA EDUCACION PRIMARIA

_____, opción
INV. DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO, a propuesta del asesor pedagógico C.
MTRA. PAULINA CAMARENA DE OBESO; manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "



Ofelia Morales

MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES

SECRETARIA DE EDUCACION DEL ESTADO DE JALISCO,
COMISION PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UNIDAD No. 141
GUADALAJARA

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL. 31 DE JULIO DE 1997

C. PROFR. (A) MARIA ZEPEDA JIMENEZ
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: INFLUENCIA DE LA TELEVISION EN LA EDUCACION PRIMARIA

_____, opción INV. DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO, a propuesta del asesor pedagógico C. MTRA. PAULINA CAMARENA DE OBESO; manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "



Felicia Morales Ortiz
 MTRA. **FELICIA MORALES ORTIZ**

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES

PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

SECRETARIA DE EDUCACION
 DEL ESTADO DE JALISCO
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
 NACIONAL UNIDAD No. 141
 GUADALAJARA

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP

DEDICATORIAS

**A NUESTROS ASESORES
QUE DEDICARON PARTE
DE SU VALIOSO TIEMPO
EN NUESTRA SUPERACIÓN
PROFESIONAL.**

**A NUESTRAS COMPAÑERAS DE ESTUDIO
QUE NOS APOYARON EN LA CULMINACIÓN
DE NUESTRA CARRERA CON UN FUERTE
SENTIDO DE SOLIDARIDAD.**

**A NUESTRAS FAMILIAS
QUE PRESCINDIERON DE NUESTRO
TIEMPO Y NOS BRINDARON SU
APOYO INCONDICIONAL.**

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.	1
CAPÍTULO I DESCRIPCIÓN Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA.	
A) Planteamiento del problema	5
B) Investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido	7
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA ELEGIDO	
A) Estudio teórico	20
B) Confrontación entre teoría e investigación de campo autodiagnóstico	24
CAPÍTULO III FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCIÓN	
A) Problema, objetivos y justificación	38
B) Propuesta pedagógica	43
CAPÍTULO IV EXPERIENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	
A) Experiencias realizadas	48
B) Reflexión sobre experiencias realizadas	52
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	55
ANEXOS	59
BIBLIOGRAFÍA	90

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como propósito ofrecer algunas ideas y conceptos acerca de la influencia de la televisión en la educación primaria, que obtuvimos por medio de una investigación empírica y de la consulta de algunas obras sobre el tema de la televisión y su relación con la escuela para llegar a una propuesta de solución que llevamos a la práctica.

Para una mejor comprensión de nuestro trabajo lo dividimos en tres capítulos. En el primero de ellos hablamos de la ubicación y características de la comunidad donde laboramos y en la cual aplicamos la propuesta de solución.

En el segundo capítulo afirmamos que la televisión juega un papel muy importante dentro de la educación actual, ya que es uno de los factores que influyen fuertemente en la enseñanza aprendizaje y nuestra preocupación es lograr su mejor aprovechamiento en beneficio de los educandos.

Surgen entonces varias interrogantes: ¿Tienen consciencia los padres de familia del grado de influencia que ejerce la televisión en sus hijos? ¿Cuál es la actitud de los maestros ante dicha influencia y su repercusión en el rendimiento escolar? ¿Qué opinan

—nuestros alumnos sobre el problema? ¿En qué forma pueden ayudar las autoridades en la resolución de la problemática?

Para poder dar una respuesta a las preguntas anteriores realizamos una serie de entrevistas en las que obtuvimos respuestas sinceras y espontáneas acerca del tema.

Asimismo realizamos una investigación teórica para poder acceder a una fundamentación acerca del tema elegido, para ello consultamos autores destacados tales como: Juan Carlos Tedesco, Miguel Granados Chapa, Paulo Freire y Salvador Giner, de los cuales seleccionamos ideas y conceptos que a nuestro juicio son aplicables en el ambiente en que laboramos.

En el tercer capítulo damos a conocer el problema y formulamos una propuesta de solución en cuanto a la influencia de la televisión en la educación primaria, además de ofrecer una serie de sugerencias factibles de llevarse a la práctica y que puedan contribuir generando en nuestro grupo un ambiente de trabajo propicio para un mejor aprendizaje.

En la sección de anexos incluida al final de este trabajo se encuentra un esquema que contiene los principales pasos que seguimos durante el desarrollo de nuestra labor de investigación participativa.

Asimismo se incluye una muestra de encuestas que realizamos, gráficas y algunas fotografías que muestran algunos aspectos de la comunidad y la escuela en la que realizamos nuestra investigación.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

- A. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

- B. INVESTIGACIÓN DE CAMPO Y ANÁLISIS DE LA
PROBLEMÁTICA Y PROBLEMA ELEGIDO.**

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

A) Planteamiento del problema

El acelerado ritmo del tiempo así como los avances de la tecnología traen consigo un cambio de vida en comparación a la situación que se vivía anteriormente en los hogares mexicanos.

En retrospectiva; la convivencia familiar era franca, abierta, unida; pues tanto los padres como los demás miembros de la familia tenían intereses comunes.

Actualmente la situación muestra diferentes matices dentro del ámbito familiar, que repercute gravemente en nuestro trabajo docente.

Los niños ya no conviven con sus vecinos, pues en esta época se vive temeroso de todo. Los ratos en que pueden jugar, ya sea en la escuela o dentro de sus casas con sus hermanos, los emplean en ver el televisor.

Hemos observado que se ha perdido la convivencia familiar y los niños no quieren pensar, tienen cansancio mental durante las horas del recreo sus juegos son agresivos,

se muestra indisciplina dentro del aula pues no centran su atención en la clase sino más bien comentan sobre sus programas preferidos de la televisión: Algunos prefieren permanecer dentro del aula, se muestran apáticos ante el juego.

Notamos que nuestros alumnos no cumplen con las tareas extraclases.

Conscientes de nuestra función como guías en las tareas educativas nos dimos a la tarea de realizar algunas actividades de estudio a través de las cuales detectamos la gran importancia de enfocar la investigación participativa en el trabajo docente; por eso consideramos que la característica principal de este proyecto de investigación participativa y la formulación recabada será estrictamente tomada de la realidad.

B) Investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido

El proceso educativo no está aislado sino ligado a la sociedad y solamente conociendo la realidad política, económica y social del momento concreto que se vive, se pueden diseñar formas educativas que impulsen a los individuos a transformar su realidad, tomando en cuenta las necesidades de su comunidad.

Cada uno de los participantes en el proceso educativo debemos ser conscientes del papel que debemos de desempeñar ante la necesidad de resolver alguno de los problemas que aquejan a la educación, nos dimos a la tarea de realizar este trabajo en el cual buscaremos alternativas metodológicas que contribuyen a solucionarlo.

Es por este motivo que en el equipo investigador trataremos de unir la realidad concreta del momento con las alternativas del sistema educativo; trabajando unidos investigadores e investigados a fin de resolver el problema educativo de más importancia que se nos presente al momento de realizar el diagnóstico.

Para encontrar la problemática será necesario hacer un análisis de la realidad enfrentando a los involucrados con sus raíces comunes e intentando que participen, que se acerquen, que se integren y que tomen conciencia de los beneficios que obtendrán al resolver el problema.

Este equipo de trabajo lo conformamos maestras que trabajamos en el mismo nivel educativo; que buscamos nuestra superación para poder ayudar a nuestros alumnos a elevar la calidad de la educación.

Hoy en día se requiere que el maestro sea más audaz y esté mejor preparado, para contrarrestar la gran influencia que ejercen los medios masivos de comunicación en las mentes infantiles.

Como educadores tenemos una enorme responsabilidad y compromiso con la sociedad, dentro del aula afianzando nuestras raíces para que en un futuro nuestro país sea más democrático y justo y nuestros alumnos desempeñen mejor su papel como ciudadanos ya que son el futuro de nuestra patria.

Por esto mismo tomamos como base la investigación participativa ya que involucra actualmente a la comunidad en uno de los muchos problemas que afectan a la sociedad.

Tratando de conocer a fondo la problemática existente sondearemos a los involucrados en diversas reuniones por medio de cuestionarios, entrevistas personales y discusiones dirigidas.

Al mismo tiempo les daremos a conocer la problemática para que tomen conciencia de ella y participen activamente en la resolución.

Invitamos a nuestros alumnos a colaborar explicándoles detalladamente el trabajo que vamos a realizar, todos se motivaron al conocer nuestra invitación y aceptaron participar con entusiasmo.

Al cuestionarlos sobre la manera en que empleaban su tiempo libre, nos dieron respuestas variadas de las cuales estos son algunos ejemplos:

"Veo la tele después de comer"

"Hago mi tarea y después veo la tele"

"Yo veo la tele y cuando enfado a mi mamá,
me salgo a pasear en bicicleta".

"Yo me pongo a hacer la tarea cuando estoy viendo la tele".

"Yo juego a las maquinitas cuando no veo la tele".

"Yo veo televisión mientras llegan mis amigos
para irnos a jugar fútbol".

Además contestaron algunas encuestas que les entregamos y las recogimos para organizar los resultados.

Como se puede observar en las respuestas orales, una de las actividades que más se menciona es ver la televisión. (Ver anexo I, II, III y IV)

Vemos con tristeza que los intereses lúdicos de los niños han cambiado y que las rondas y canciones infantiles se han cambiado por horas frente al televisor captando un determinado modelo de vida incorporados al sistema de consumo.

Los niños forman arquetipos de sus programas preferidos, mismos que tratan de imitar con resultados negativos.

El vicio por la televisión obstruye el cumplimiento de las tareas escolares, pues su atención se centra en comentar acerca de sus programas televisivos preferidos.

La gran mayoría ven programas inadecuados para su edad, por ejemplo, telenovelas y películas para adultos.

El tiempo empleado en ver la televisión, podrían utilizarlo en juegos activos que los desarrolla física y mentalmente.

Los programas infantiles llevan mensajes subliminales que inconscientemente el niño grava en su mente.

Los programas televisivos causan enajenación en los niños, por lo cual pierden interés por los juegos recreativos.

En conjunto, los involucrados detectamos que la mayoría de los alumnos aún cuando se alimentan adecuadamente consumen alimentos chatarra que anuncian en la televisión y que sus padres lo permiten por falta de información nutricional que tienen.

Estos comentarios que se dieron, nos da una idea general de la gran influencia de la televisión sobre los niños.

Así mismo se les hizo una atenta invitación a los padres de familia con los cuales trabajamos con la técnica del diálogo informal, por medio de éste, tuvimos mayor acercamiento para el trabajo a realizar. (Ver anexo IV)

Durante la reunión con los padres de familia se dieron las siguientes observaciones sobre la gran influencia que tiene la televisión sobre sus hijos.

Estas son algunas de las respuestas:

"Mis hijos copian de los monitos de la
televisión hasta como hablan".

"Se pican tanto en la tele que no hacen caso
cuando les mando a hacer su tarea".

"Si de ellos dependiera, todo el día vieran televisión".

"Yo les dejo ver la televisión con tal de que no me den
lata o se salgan a la calle".

Por su parte, los padres de familia conceptualizaron a la televisión como:

* La televisión es negativa en cuanto se les deje ver con libertad lo que los niños
quieran, y también lo es porque quieren realizar tareas sin control, o sea viendo las
caricaturas.

* Se debe tener cuidado con la clasificación de la programación; de ver programas
con contenido educativo y social; constructivos, pero vigilar al mismo tiempo la
clasificación de los anuncios que inducen en un mensaje subliminal el consumo de
productos nocivos para la salud.

* La televisión es lo más negativo y perjudicial que se ha inventado para los niños, ya que los estudios indican que lejos de encajonar a los televidentes los aleja de la realidad.

No recomiendo la televisión, es mejor buscarles actividades creativas y recreativas.

* Los niños se vuelven muy negativos hacia todo lo que les rodea, como padres debemos vigilar la programación y elegir los más adecuados para ellos, ya que tratan de imitar algún personaje y sus características de conducta.

* Los padres cometemos el error de no revisar lo que ven nuestros hijos, ya sea por no tener tiempo o sencillamente porque no damos importancia y a veces ven programas muy fuertes.

* La televisión afecta negativamente a los niños porque quita mucho el tiempo. Si no tenemos cuidado en nuestro hogar en seleccionar cual programación deben ver nuestros hijos, se vuelven malos hábitos, por esa razón nosotros debemos cuidar qué deben ver y cuando, sino vamos a ser títeres que la televisión hace como quiere, y debe haber equilibrio en todo.

* La televisión ejerce efectos negativos en los niños principalmente por el exceso de violencia en programas infantiles y otros temas en horarios tempranos que no son aptos para ellos.

Además de estos comentarios, obtuvimos respuestas de la siguiente encuesta.
(Ver anexo V)

La educación como proceso humano y social surge como respuesta a las exigencias de un proceso científico y tecnológico en constante evolución así como a los anhelos e ideales más nobles, justos y auténticos que viven en la conciencia del hombre actual.

La educación se propone la realización plena del educando como ser individual y social.

El maestro educador debe tener las siguientes cualidades: atracción por la educación, inteligencia y sensibilidad, sociabilidad y relaciones humanas, estabilidad y equilibrio emocional, entusiasmo, tacto pedagógico, buen humor, conocimientos culturales y profesionales.

"Antes de ser maestros de los demás, debemos ser maestros de nosotros mismos".

Haciendo una reflexión sobre lo que es realmente nuestra práctica docente consideramos que el maestro es el más indicado para realizar una investigación de su propio trabajo ya que un maestro es: un guía, un creador, un consejero, un innovador, un investigador, un realizador, una autoridad.

Por tal motivo decidimos que era imprescindible contar con las opiniones de nuestros compañeros docentes sobre cuales consideran que son los problemas que más aquejan actualmente nuestra labor educativa.

Para nuestro proyecto de investigación el quipo investigador decidió delimitar el campo de acción y sus límites especiales de la siguiente forma: trabajaremos en conjunto en la realización de nuestro proyecto en la Escuela Primaria Urbana "Manuel Molina Rojas" turno matutino ubicada en la calle José Ch. Ramírez No. 500, Fraccionamiento La Reyna, en la ciudad de Ameca Jalisco.

Esta escuela cuenta con una directora, ocho maestros con grupo, un maestro de educación física, una secretaria técnica y un intendente.

Nuestra primera tarea fue solicitarle a la directora del plantel educativo su apoyo en la realización del proyecto, en este caso encontramos como factor positivo el que una de las integrantes del equipo investigador trabaja en esta escuela en forma permanente y que las condiciones socio-económicas del mismo son equivalente a los centros de trabajo en que laboramos las otras integrantes del equipo investigador. Comparten la misma infraestructura social, económica y política.

La directora del plantel educativo, citó a los compañeros maestros que laboran en esta escuela a la dirección de la misma, para que mediante el diálogo nosotras explicáramos el proyecto; para lo cual fue necesario explicarles un cuestionario para sondear la problemática docente en esta comunidad educativa.

Queremos agregar que la mayoría de los maestros que laboran en esta escuela son egresados de la Universidad Pedagógica Nacional y por lo mismo se mostraron encantados de participar en el proyecto.

Los maestros de la escuela primaria antes mencionada, plantearon la problemática existente:

"Mala alimentación"

"Falta de atención de los alumnos durante la clase"

"Falta de apoyo por parte de los padres de familia"

"Lectura deficiente"

Además de los comentarios, colaboraron con nosotros dando respuesta a la siguiente encuesta. (Ver anexo VI)

En esto pudimos notar la falta de comunicación de padres e hijos puesto que en ninguna se habla de convivencia familiar, los padres se desatienden de sus hijos y estos dedican su tiempo primordialmente a ver la televisión.

Por lo cual nuestro equipo escogió, "La influencia de la televisión en la educación primaria".

Nuestra realidad implica un constante proceso de cambio y transformación en lo social, económico, político y cultural.

Como nada es estático, todo cambia constantemente, nuestra forma de pensar, de actuar, de educar, debe ser acorde a la época y sobre todo enfocándose a las necesidades en que vivimos.

Consideramos por todo lo antes mencionado que para transformar nuestra práctica docente, es imposible continuar nuestra enseñanza con el tradicionalismo, éste deberá refrescarse conforme el progreso, el conocimiento y el individuo se transforman.

En este estudio se pretende que detectemos la problemática de nuestra labor docente y descubramos los medios o conductos que logren verdaderos cambios y esto ayude a transformar nuestra labor educativa.

Nos sentiremos satisfechas si nuestra investigación sirve para beneficiar a los compañeros que se encuentren ante la misma problemática.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA ELEGIDO

- A. ESTUDIO TEÓRICO**

- B. CONFRONTACIÓN ENTRE TEORÍA E
INVESTIGACIÓN DE CAMPO AUTODIAGNÓSTICO.**

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA ELEGIDO

A. Estudio teórico

La búsqueda de ideas que nos ayudarán a lograr una mejor explicación de la problemática educativa en la que nos encontramos involucrados y que a la vez nos dieran luz para encontrar una adecuada fundamentación a la propuesta de solución que surgiera como resultado del diálogo con los compañeros y acerca de las bases teóricas de la investigación participativa, la problemática de los medios para la información masiva en nuestra sociedad y los aportes que de la pedagogía podíamos tomar para apoyar este trabajo.

La investigación participativa como estrategia para la transformación de la práctica docente.

De las primeras impresiones que recibimos cuando oímos hablar de la investigación participativa destacan sus posibilidades de influir directamente en la vida comunitaria; la conjugación que se logra de la teoría con la práctica y sobre todo su

riqueza como experiencia que, a partir de la detección de la problemática comunitaria desarrolla la conciencia colectiva y fortalece los compromisos que de ella se derivan.

Un vistazo a la historia de nuestras prácticas escolares y en especial a las políticas y métodos utilizados para la formación de docentes y su actualización en el servicio, nos evidencia que la impartición de cursos con contenidos y procedimientos ideados y programas por las instancias jerárquicas no se reflejan de manera significativa en el mejoramiento de las habilidades profesionales para la enseñanza, de ahí la necesidad de pensar en nuevas alternativas que tengan más que ver con el trabajo de los profesores en el sentido de que realmente incidan en los factores que determinan la práctica docente e impulsen su transformación y mejoramiento.

En este aspecto coincidimos con Tedesco cuando dice que: "En esta materia la experiencia internacional indica la necesidad de ir más allá de las clases tradicionales y emplear métodos basados en la participación activa". (1).

Entendida esta como el involucramiento de todos los sujetos en el conocimiento del proceso social en que participan, a partir del autodiagnóstico de su situación y su papel individual y social, tiene sin duda grandes bondades como estrategia formadora de docentes, destacando entre otras las siguientes razones:

Parte de la propia práctica educativa de los profesores, que de esa manera revaloran su quehacer profesional, ello desarrollan sus capacidades profesionales para la formulación, fundamentación y puesta en práctica de propuestas pedagógicas válidas para su práctica profesional cotidiana.

No se limita, como es tradicional, a cursos aislados para profesores, sino que es proceso permanente, tan estrechamente ligados a su trabajo diario que es como parte del mismo, dándole de esa manera un mayor significado a su proceso de formación y a su función docente.

Con este enfoque de investigación y docencia, tanto los sujetos directos de la educación escolar, profesores y alumnos, como padres, directivos y otros, se ven comprometidos en tareas educativas comunes, parafraseando a Freire, diríamos que vamos con el principio de que nadie educa a nadie y nadie se educa solo, sino que todos nos educamos en conjunto.

Cuando hablamos de investigación participativa y de su inserción en un enfoque cualitativo, de ninguna manera estamos descalificando los tratamientos cuantitativos que sin duda tienen su utilidad cuando lo necesario y primordial es medir, procesar y presentar información, así como tomar decisiones con base en la información estadística, incluso la investigación participativa algunas veces tiene que echar mano de ella, la

diferencia consiste esencialmente en la participación de los sujetos involucrados y en el modo en que se obtiene, trata y utiliza la información.

Más que el número de informantes, y la cantidad de cuestionamientos, nos interesa la calidad de éstos, sus respuestas y la fuerza que tengan para mover a la gente a actuar para el planteamiento y puesta en marcha de propuestas de solución.

En la investigación participativa el profesor antes de investigar a los demás se investiga a sí mismo, o sea que su función como investigador parte de un autodiagnóstico de su práctica educativa, y luego en un proceso permanente y flexible, va involucrando a su comunidad escolar en una acción colectiva de toma de conciencia de su actuar educativo y como consecuencia en la formulación y compromiso de propuestas de solución.

B. Confrontación entre teoría e investigación de campo autodiagnóstico

Principios de la investigación participativa

Vincular la teoría con la práctica

Ni la mera especulación teórica divorciada de la realidad, ni el empirismo irreflexivo y acrítico.

En la investigación participativa la teoría surge y se comprueba en la práctica social, es en ésta donde cobra significado y donde tiene sentido explicando la realidad y fundamentando las propuestas.

Vincular la investigación con la práctica docente

La investigación como generadora de conocimientos, como actividad académica que ayuda a los involucrados en las prácticas educativas a conocer mejor su realidad y a la toma de conciencia de su función educativa, así como una docencia que se base y promueva la investigación como una estrategia educativa.

Partir de la realidad local, ubicándola en el contexto general

Si bien el conocimiento del contexto nacional nos ubica en nuestro ambiente social y físico global, es el contexto cercano el que da sentido y significa la cotidianidad. Es aquí donde se observan las relaciones sociales concretas que influyen directamente los comportamientos, por eso la investigación participativa debe en el marco global, indagar en lo microsociedad, sin perder de vista lo que en este nivel puede haber de generalizable y lo que le es único.

Considerar tanto el conocimiento empírico como el científico

Para la investigación participativa, tan válida puede ser la teoría científica acumulada sobre el conocimiento de lo social, que el saber popular sobre su realidad.

Consideración de los sujetos que participan

En el rescate de la subjetividad, en esta modalidad de investigación no hay investigados como objetos o números cuantificables, no importa tanto la objetividad de los instrumentos y la posibilidad de cuantificación de los resultados como entender el sentido del ser y el actuar social de la gente, que en este caso no es solo un objeto de estudio, sino un sujeto participante en el conocimiento y toma de conciencia de su realidad.

Tratamiento cualitativo de la información y los procesos

En consonancia con lo dicho anteriormente, la calidad de los procesos de la información obtenida, el tratamiento que se le da a esta, quienes les dan este tratamiento y el modo como lo hacen es la característica esencial de este enfoque investigativo.

Flexibilidad metodológica

Aunque se parta de un modelo metodológico en lo general, de ninguna manera es un cambio rígido, más bien podemos decir que el modelo de la investigación participativa es una propuesta que cada grupo puede tomar como un punto de partida, pero serán los propios participantes según sus condiciones y propósitos los que decidan sus modos particulares de trabajar. La investigación con actividad social significativa, que el proceso de estudio, la información, el tratamiento que se haga de ella, los resultados y las propuestas que se deriven del trabajo realizado tengan sentido para todos, que tenga que ver con las razones que los motivaron a participar y con las expectativas que tenían para ello.

Influencia de los medios masivos de comunicación.

El aprendizaje del ser humano empieza desde que nace y en él influyen de manera determinante el medio en que se desarrolla tanto fuera como dentro de la familia. Son factores que influyen: la ubicación social, el nivel cultural y las relaciones afectivas de los miembros de la familia.

Asimismo el niño es un ser activo que absorbe los conocimientos, tanto los positivos como los negativos de ese medio.

En este trabajo reflexionaremos sobre el papel que juegan los medios en el proceso de aprendizaje escolar de los niños.

Entendemos como medios masivos el cine, la radio y la televisión, siendo este último el medio informativo de mayor fuerza, por sintetizar a los demás medios y ser el más directo y el de mayor cobertura, por ello enfocaremos nuestro estudio en la influencia que tiene en la formación del niño, sobre todo por la difusión de pautas de conducta que tienden a generalizarse.

Como diría Granados Chapa: "el nivel cultural de una sociedad, las formas de vida y los gustos nunca son estáticos ni uniformes, se modifican y en ese movimiento influyen los creadores y productores de los medios de comunicación". (2)

Mucho se ha tratado y escrito sobre la relación entre los medios de información y las intenciones educativas de las instituciones escolares y frecuentemente se cae en posturas maniqueas que ponen a los medios y en especial a la televisión como el principal enemigo de la escuela. "Lo que los maestros construimos por la mañana, la televisión lo destruye por la tarde".

Teoría pedagógica para la elaboración del marco teórico

Recurrimos a varias teorías para escoger las más apropiadas que fundamente nuestro problema.

"El colonialismo cultural ejercido a través de los medios de comunicación masiva, especialmente la televisión. A esta expresión de la cultura es a la que ya anteriormente se ha definido como cultura inauténtica". (3)

"Si se considera la escuela fundamentalmente como un factor de socialización, no cabe duda que la televisión se ha convertido en su más importante competidor al margen del marco familiar. Nunca hasta su aparición un medio de comunicación había adquirido una audiencia tan amplia y determinante en el mundo de la infancia". (4)

La influencia de este apartado electrónico, transforme los hábitos y costumbres de los niños, alejándolos de las actividades que puedan desarrollar su potencial intelectual y su creatividad incorporándolo al sistema de consumo.

"La pedagogía operatoria nos muestra como para llegar a la adquisición de un concepto, es necesario pasar por estadios que marcan el camino de su construcción y que permiten posteriormente generalizarlo". (5)

"El niño necesita actuar primero para comprender después, porque se comprende no es el objeto en sí mismo, sino las acciones que se realizan sobre él". (6)

"Esto obstruye lo que pretende la pedagogía operatoria , aportar una alternativa para la mejora cualitativa de la enseñanza, pretende establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y extraescolar". (7)

"Posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela, tenga utilidad y aplicación en la vida real del niño tenga cabida en la escuela, convirtiéndose en objeto de trabajo".(7)

La pedagogía operatoria así como las técnicas del Freinet, intentan no formar individuos prefabricados, sino hombres vivos y dinámicos.

El proceso de aprendizaje

Se desarrolla mediante acciones del pensamiento que dan origen a las ideas, a una nueva noción de las cosas, acertado o erróneo pero noción propia, producto de la reflexión; donde el maestro no deberá nunca rechazar sus puntos de vista simplemente porque no eran los esperados o no van de acuerdo con el pensar del docente, porque estaría socabando su personalidad reflexiva.

Es entonces cuando se ha logrado la transferencia del aprendizaje, momento culminante de todo proceso, porque de ahí depender la adaptación a su medio, pero no como ser pasivo, sino activo y transformador.

El proceso de comprender

Es una confrontación continua de todos los aspectos de su realidad que lo llevan a una concepción diferente a cada momento de las cosas, lo que ayer desecha lo toma hoy como base componente de su nueva adquisición, pues lo importante no es el fin de un conocimiento sino la forma en que se llegó a él.

Será entonces cuando el maestro no necesite transmitir conocimientos, pues el alumno ya ha encontrado la forma de llegar a ellos.

La reflexión

Esta se da aunque el niño no pueda o sepa explicarse, pues la acción se da antes de tomar conciencia de las cosas; las capacidades de acción del niño siempre serán relativamente mayores a la capacidad de explicar o describir, elementos importantes para normar el pensamiento del maestro hacia la realización de acciones de sus alumnos.

Cómo se adquiere el conocimiento.

Se lleva a cabo a través de nociones del pensamiento, por medio de los procesos operativos procesados por el pensamiento para asimilar los acontecimientos. Por lo que el maestro debe instar a que el alumno se apropie de los conocimientos actuando sobre ellos.

Hemos considerado cambiar la pedagogía tradicionalista por la pedagogía operatoria de Montserrat Moreno, tomando en cuenta las aportaciones que da Freinet, sus ideas encaminadas al conocimiento del educando en relación al medio en que vive, cosa que no se logrará mientras el niño siga siendo esclavo del televisor.

Trabajo educativo con adultos

Tanto por la temática objeto de esta investigación, como por la metodología empleada y las personas que han participado en este trabajo, el hecho educativo no se ha quedado limitado sólo a los niños de la escuela, sino que ha involucrado a los padres de familia. Situación que nos ha hecho reflexionar en relación con la educación de adultos y la gran importancia que ello reviste para una mejor comprensión de la problemática de la educación popular y de una mejor fundamentación de nuestras propuestas educativas.

Antecedentes

A partir de la Revolución Industrial, cuando se hace necesaria la masificación de los sistemas escolares para adiestrar a las personas en aprendizajes específicos que decidían quienes detentaban el poder, para que pudieran contar con la suficiente mano de obra calificada para la producción, es cuando empieza a marcarse con claridad la diferencia entre quienes tenían el acceso a la educación formal y quienes eran marginados de ella. Aunque no era solo eso, sino que los aprendizajes obtenidos extraescolarmente no eran valorados y menos legitimados oficialmente y muchas veces ni socialmente.

De esta manera, mientras más personas entraban a la escuela, más se reducían los aprendizajes legitimados, es decir, más aprendizajes quedaban fuera de las escuelas, dando lugar a una educación formal institucionalizada y a otra que, de manera informal se va logrando en la vida. Esta separación de saberes por la legitimación, lugar o tiempo en que eran aprendidos, dio lugar a una discriminación hacia quienes por su situación económica o social no tenían acceso a los conocimientos oficiales y a un documento que los certificara. Lo mismo sucedía con las personas que asistieron a la escuela durante un tiempo de su vida y después se aislaron de ella.

Como respuesta a esta situación, surge la educación de adultos, buscando dar una satisfacción a quienes por diferentes motivos no tuvieron acceso a la educación escolar en la edad establecida. Como resultado de ello, y dada la complejidad de los motivos presentes, en la educación de adultos se da una gran variedad de propósitos y por lo tanto sus características son de lo más diverso.

Por principio, habría que revisar los diversos sentidos que circulan sobre el concepto "adulto" por las variaciones que tiene, sino también, por el sentido y los propósitos que conlleva. Así, desde el punto de vista biológico, puede ser adulto quien tiene capacidad para reproducirse desde otro ángulo, para ser adulto se requeriría de la autosuficiencia económica; políticamente haría que pensar en lo que marcan las disposiciones legales, mientras que para la administración educativa, un adulto puede ser lo mismo, quien pasados los quince años de edad no está en el nivel de escolaridad que de acuerdo a los criterios oficiales debiera corresponderle o cualquier estudiante de nivel universitario.

Como se ve, hablar de educación de adultos no es tan fácil, sobre todo, si pensamos que no nos debemos de quedar en la presentación del concepto, sino que hay que ir más allá a identificar, conocer y entender a la persona que, a la vez, es sujeto participante y destinatario de nuestros proyectos educativos. Entonces vemos que para algunas sociedades, educación de adultos es alfabetizar, mientras que para otras, es

prepararse para el aprovechamiento del tiempo libre, estudiar una profesión o actualizarse en su área laboral. Sin embargo, con todo y esas particularidades, se dan características comunes a la generalidad de los adultos, como son: su edad, el hecho de trabajar y el tener que combinar el estudio con el trabajo, además de la necesidad de integrar su bagaje cultural, para enriquecer su experiencia educativa.

Para propósitos de este trabajo, identificaríamos a los adultos participantes como madres y padres de familia que deben de trabajar, unas en las labores domésticas y el cuidado de sus hijos y otro como asalariados, pero en todo caso personas que deben combinar sus trabajos cotidianos con el cuidado y si hay tiempo, educación de sus hijos, a lo que habría que agregar la necesidad de continuar con su formación para cumplir mejor con sus funciones como padres.

De acuerdo a nuestra experiencia como educadoras y a las lecturas que hemos realizado en relación con la educación de adultos, consideramos que debemos tomar en cuenta ciertos principios, como base para nuestro trabajo con los padres de familia, éstos son:

- A. Tomar en cuenta las aportaciones de los padres de familia, considerando sus experiencias en la educación de los niños.

- B. Promover reuniones con los padres de familia para intercambiar experiencias en la educación de los niños.

- C. Considerar que los padres de familia tienen que distribuir su tiempo en diferentes actividades como son: trabajar, atender a sus hijos y realizar labores domésticas.

Para finalizar con este capítulo hemos considerado cambiar la pedagogía tradicionalista por la pedagogía operatoria de Montserrat Moreno, tomando en cuenta las aportaciones que da Freinet, sus ideas encaminadas al conocimiento del educando en relación al medio en que vive, cosa que no se logrará mientras el niño siga siendo esclavo del televisor.

Consideramos un gran apoyo la participación importante y eficaz de todo el equipo investigador en la búsqueda de nuevos conocimientos.

CAPÍTULO III

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Y

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

A. PROBLEMA, OBJETIVOS Y JUSTIFICACIÓN

B. PROPUESTA PEDAGÓGICA

CAPÍTULO III

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCIÓN

A. Problema, objetivos y justificación

La práctica docente se enfrenta con diversas situaciones problemáticas originadas de necesidades que requieren solución.

Al inicio de nuestro trabajo fue detectado por los integrantes del equipo investigador el conflicto que creaba la extremada afición de nuestros alumnos por el aparato televisivo y los problemas que esto creaba en nuestra práctica docente.

Se advirtió al mismo tiempo la necesidad de realizar ciertos cambios y tomar algunas medidas al respecto. Por lo que nuestro problema quedó enunciado de la siguiente manera: "La influencia negativa de la televisión en la educación primaria".

Objetivos

En la investigación participativa es necesario involucrar a los sujetos como investigadores ya que el padre de familia entiende y acepta su responsabilidad y llega a la conclusión que su preparación es fundamental para la educación de sus hijos.

Con la investigación participativa los maestros nos ubicamos con la realidad que como educadores nos corresponde.

Como es sabido, la comunidad escolar está formada por maestros, alumnos y padres de familia, los cuales debemos estar unidos y cumplir cada uno con el rol que le corresponde, porque de no hacerlo así caeríamos en el fracaso de la educación.

La situación social y económica de los padres de familia, maestros y la comunidad en su conjunto dan al niño cierto tipo de maduración y formación, dado que el niño es imitador de lo que le presenta el medio ambiente que lo rodea. Por tal motivo nos proponemos los siguientes objetivos:

Impartir pláticas a los padres de familia motivándolos para que sean más responsables en la educación de sus hijos.

Que la comunidad escolar entienda la importancia de buscar colectivamente las alternativas adecuadas para solucionar los problemas detectados.

Que los padres de familia adquieran conciencia de la gran responsabilidad que tienen con sus hijos para que estos sean en el futuro buenos ciudadanos, críticos,

reflexivos e independientes, para que en base a lo aprendido resuelvan la problemática que le plantea la vida con mayor eficacia.

Que los maestros tomemos conciencia de los beneficios que se pueden obtener si se utilizan adecuadamente los medios masivos de comunicación.

Que el momento comprenda la necesidad de practicar la investigación participativa en el trabajo docente para rescatar el papel de transformador social.

Concientizar al alumno de su responsabilidad dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Dejar que el alumno reflexione y saque conclusiones de la influencia que la televisión ejerce sobre él.

Justificación

Conforme a lo anterior y con el propósito de influir sobre las causas principales de nuestro problema, el objetivo primordial de esta propuesta es encontrar la manera idónea de trabajar con los grupos en los que existe el problema ya enunciado.

En conclusión los factores que originan los problemas detectados son:

Del personal docente

Falta de interés en saber la forma de cómo emplean los alumnos su tiempo libre.

Falta de comunicación con los padres de familia.

Falta de organización docente.

Escaso apoyo por parte de la dirección de la escuela para con los maestros.

Empleo de material didáctico poco atractivo para los alumnos.

De los padres de familia

Ignorancia.

Bajos recursos económicos.

Delegar en las mujeres la responsabilidad de la educación de los hijos.

Falta de tiempo.

Irresponsabilidad en el manejo del tiempo libre de sus hijos.

De los alumnos

No atender las clases y actividades que se desarrollan en la escuela, por comentar acerca de los programas televisivos.

Irresponsabilidad en el cumplimiento de tareas y actividades programadas.

Empleo inadecuado de su tiempo libre.

Al dar a conocer los resultados obtenidos lo más importante fue la aceptación madura de tales problemas por parte de los que integramos el equipo investigador.

B. Propuesta pedagógica

Todos los maestros debemos hacer conciencia de nuestra labor educativa apoyándonos fuertemente en la investigación participativa como un medio eficaz para salir adelante en nuestro trabajo y obtener logros favorables.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, es necesario poner en práctica alternativas concretas que puedan llevarse a cabo para lograr una verdadera transformación dentro de la comunidad educativa.

Hemos llegado a concluir nuestro trabajo con una propuesta de solución para llevar a cabo la transformación de manera eficiente.

La propuesta de solución consiste en lo siguiente:

Realizar pláticas periódicas dirigidas a los padres de familia en general para orientarlos y así sean más responsables en la educación de sus hijos, ya que la mayoría piensa que ellos solamente le ayudan al maestro.

Organizar actividades extraescolares para el aprovechamiento del tiempo libre que los mantenga alejados del televisor.

Formar conciencia en los padres para que realicen sus actividades y trabajos de tal manera que puedan brindarle al niño un tiempo específico buscando actividades interesantes para él.

Que exista una comunicación constante, consciente y participativa entre maestros y padres de familia que conlleve explícitamente a reuniones para conocer resultados del aprendizaje y las observaciones que hace el maestro de sus hijos.

Que los padres de familia participen con sus hijos en la creación de clubes deportivos, artísticos y culturales.

Volver a nuestras raíces evitando el extranjerismo que existe actualmente tanto en los programas de televisión como en la publicidad de la misma.

Que los padres de familia reflexionen sobre qué es lo que ofrecen los programas infantiles y la visión del mundo que proporcionan a los espectadores así como el grado de consumismo que se llega a adoptar.

Lograr que los alumnos y padres de familia tomen con responsabilidad sus compromisos y obligaciones.

Elevar la calidad de la educación incorporando a las autoridades escolares en la solución de los problemas que se generan en la escuela.

Formar alumnos autónomos, reflexivos, creativos e investigadores.

Concientizar a la sociedad acerca del impacto nocivo de la televisión en la educación de los niños y propiciar que sea la misma, quien repudie este tipo de programas y exija la mejora del contenido de los mismos, para aprovecharlos en beneficio, que no en perjuicio de la educación.

CAPÍTULO IV

EXPERIENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

- A) EXPERIENCIAS REALIZADAS**

- B) REFLEXIÓN SOBRE LAS EXPERIENCIAS REALIZADAS**

CAPÍTULO IV

EXPERIENCIAS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

La aplicación de las actividades de la presente investigación nos permitió conocer el grado de influencia que ejerce la televisión en nuestros alumnos y a la vez manejar algunas formas o procedimientos con los cuales se logró aminorar el problema anteriormente mencionado.

La propuesta se aplicó con la participación activa de maestros, padres de familia y niños, propiciando en éstos últimos el interés por las actividades al aire libre y los juegos organizados.

Como todo cambio lleva consigo dificultades, nuestra propuesta no fue la excepción, por ello señalaremos algunas actividades que no fueron posibles de realizar y los obstáculos a los que enfrentamos en lo general.

* Conscientizar a la sociedad acerca del impacto nocivo de la televisión en la educación de los niños y propiciar que sea la misma quien repudie este tipo de programas y exija la mejora del contenido de los mismos, para aprovecharlos en beneficio que no en perjuicio de la educación.

* Formar alumnos autónomos, reflexivos, creativos e investigadores.

* Volver a nuestras raíces evitando el extranjerismo extremo que existe actualmente, tanto en los programas de televisión como en la publicidad de los mismos.

En estas actividades no se lograron nuestras expectativas, ya que nuestro problema se ubicó en una pequeña muestra de la sociedad y el marco espacio temporal fue muy corto.

Además de que se requieren para su favorable aplicación de la participación de especialistas en la materia, ajenos al equipo participante.

A) Experiencias realizadas

El día 3 de diciembre de 1996 nos reunimos maestros, padres de familia y alumnos para solicitar su ayuda en la aplicación de la propuesta pedagógica, estos se mostraron entusiasmados con el proyecto e incluso hicieron algunas sugerencias como: Realizar clubes deportivos artísticos y culturales, talleres manuales, excursiones, visitas a fábricas y museos, que fueron tomadas en cuenta.

Al analizar la información obtenida en el proceso de autodiagnóstico, el equipo investigador llegó a las siguientes conclusiones:

Los padres de familia ofrecen muy poco apoyo por diferentes causas; algunos por falta de interés, falta de tiempo, falta de preparación o porque desconocen los nuevos contenidos de aprendizaje.

Descuido por parte de las madres trabajen o no, ya sea por cansancio, desinterés o porque ocupan su tiempo libre frente al televisor, despreocupándose por compartir un poco de su tiempo atendiendo a sus hijos.

Esta situación afecta directamente a los niños al ver que sus padres no les prestan atención en sus trabajos escolares y además toman ellos mismos sus decisiones e igualmente se pasan horas enteras frente al televisor, viendo programas no aptos para ellos o peor aún, programas con clasificación "A" propios para niños pero que incitan a la agresividad.

Viendo de tal manera la situación, consideramos que los maestros, padres de familia y sociedad en general, debemos conocer más a fondo al niño; sus problemas, sus

inquietudes y así estimularlo, apoyarlo y orientarlo para que así pueda llegar a ser un adulto productivo, sano y acorde con su entorno social.

- a) Realizamos pláticas periódicas con los padres de familia, en alguna de ellas se tuvo la participación de una Trabajadora Social y un Psicólogo para orientarlos sobre la comunicación familiar y la responsabilidad en la educación de sus hijos.
- b) Por medio de la actividad anterior se logró concientizar a los padres, de tal manera que organizaron sus actividades dedicando un tiempo específico para convivir con la familia, colaborando así con el éxito de nuestra propuesta.
- c) Se logró una mejor comunicación entre padres de familia y maestros, hubo un acercamiento en el cual el padre de familia pudo conocer el avance en el aprendizaje y conducta de su hijo. Asimismo la toma de conciencia en su responsabilidad en el cumplimiento de sus compromisos y obligaciones para con la escuela.
- d) A sugerencia de los padres se organizaron actividades extraescolares, las cuales se llevaron a cabo unas en las canchas deportivas y otras en algunas de las casas de padres de familia para lograr un mejor aprovechamiento del tiempo libre alcanzando el objetivo de alejarlos del televisor.
- e) En estas actividades participaron los padres de familia en la creación de clubes deportivos, artísticos y culturales.
- f) Se rescataron algunos juegos tradicionales con la participación de los maestros.

g) En las reuniones realizadas con los padres de familia, participó un psicólogo con el tema: ¿Qué aportan los programas infantiles? concientizando a los padres a participar en el análisis de los programas televisivos en conjunto con sus hijos.

En ese momento muchos comentaron que realmente pocas veces habían tomado conciencia sobre la forma como afecta la violencia televisiva a los niños y que son pocos los programas con humorismo blanco que no la manejan.

Los niños admitieron que copian muchas veces los modelos o arquetipos por pasar mucho tiempo observándolos.

B) Reflexiones sobre las experiencias realizadas

Una vez analizados los resultados, realizamos una reunión para darlos a conocer en donde surgieron comentarios positivos en relación a la notable mejoría que se había observado tanto en el trabajo docente como en el ambiente familiar y mostraron todos beneplácito por los logros obtenidos.

Los resultados superaron lo esperado, puesto que la participación de todos fue decisiva en las actividades llevadas a cabo para el beneficio de los involucrados.

* Durante las actividades extraescolares, los padres de familia se mostraron activos, participantes en la organización de clubes deportivos, artísticos y culturales; los cuales ocuparon gran parte del tiempo que los niños anteriormente dedicaban a ver televisión. Esto cumplió con parte de nuestra propuesta de solución.

* Se logró al mismo tiempo una mayor convivencia familiar al participar los padres junto con sus hijos en dichos clubes, los cuales fueron organizados e impartidos por los mismos padres de familia. Dichos clubes fueron: fútbol, basquetbol, volibol, aerobis, manualidades, costura, guitarra y danza.

Esto no se realizó en forma simultánea, sino que fue de acuerdo al interés y gusto de los niños.

Durante el tiempo que duró la aplicación de la propuesta, observamos que los involucrados se cómpenetraron en el proyecto, de tal forma que el poco o mucho éxito obtenido se debe principalmente al interés puesto en ello.

Muchos de los padres comenzaron a hacer remembranzas sobre la forma en que ocupaban sus tardes o noches cuando no había televisión, y aún cuando la época a cambiado y la tecnología está a la oden del día, entre las actividades propuestas y realizadas por ellos, estuvo el haber reiniciado los juegos tradicionales de los barrios tales como las Cebollitas, Matarile, Lobo Lobito, Encantados, etcétera, con los cuales gozaron tanto en su infancia y deseando trasmifirselos a sus hijos para recuperar nuestras raíces.

Así mismo se inició un taller de gimnasia mental, recuperando aquellos acertijos o adivinanzas con los cuale se nos activaba el cerebro.

De sobra está el decir que los alumnos durante el recreo, comenzaron a jugar todos esos juegos que por la tarde sus padres les enseñaban y comenzaron a participar más críticamente durante la labor docente, pues parecía que el dejar a un lado la

televisión, les despertó el interés en otras actividades y otras formas de participación de convivencia.

Nos podemos dar cuenta que este es un proyecto a largo plazo, ya que si lo abandonamos en este momento los logros obtenidos se vendrán abajo.

Que en la competencia que le estamos haciendo a la televisión, solo saldremos ganadores si la convertimos en una competencia permanente y continua con la participación activa de nuestros compañeros docentes, padres de familia, alumnos y autoridades.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- El maestro es quien debe encabezar todo proyecto de investigación educativa, en vinculación con la comunidad en general pues ellos son quienes conocen mejor la problemática al estar inmersos en ella.
- Actualmente la televisión ocupa un lugar primordial dentro de las familias de tipo nuclear.
- La motivación es un factor necesario y determinante para la colaboración de los involucrados en el problema.
- Es obligación de quienes ejercen la patria potestad, vigilar que sus hijos menores de edad reciban educación por parte del estado en forma gratuita y obligatoria.
- La investigación participativa es de suma importancia en todo proyecto de investigación educativa, pues al darle este enfoque, los involucrados aprenderán sobre la marcha nuevas formas de trabajo y buscarán las alternativas de solución que mejor se adapten a su situación para generar el cambio social.

El educador es promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo por lo tanto en conjunto con las autoridades deben concientizar a padres de familia y alumnos sobre la conveniencia de utilizar el tiempo libre en actividades que los alejan del televisor.

- Existen factores que afectan positivamente el desarrollo del proyecto.

- Dentro de la organización familiar se deben implementar formas que coadyuven al rescate de las tradiciones de nuestra cultura y evitar el enajenamiento con extranjerismo a través de los medios masivos de comunicación.

- La investigación participativa, en el desarrollo del proyecto nos arrojará una realidad concreta que aportará la transformación de la comunidad involucrada.

- La opinión general de los maestros es que las compañías televisivas deben tener cuidado en su programación y colaborar con el estado en el rescate de nuestra cultura evitando extranjerismos que distorcionen nuestro concepto socio-histórico.

Existen causas externas que influyen nocivamente en el proceso educativo.

- En opinión general de los padres de familia, la televisión debe tomarse como un medio informativo y en menor escala como un distractor, siempre y cuando se vigile el tipo de programación que sea más adecuado para los niños.
- Los problemas que surgen en la práctica docente deben resolverse de manera colectiva entre maestros, alumnos, padres de familia y autoridades educativas.
- La responsabilidad de la educación deben ejercerla padres, maestros, autoridades, medios de comunicación y centros comunitarios.
- Debemos superar los retos a pesar de las limitaciones.

Por medio de la investigación participativa apreciamos que el problema de la influencia de la televisión afecta decisivamente el desarrollo de la labor docente.

Al enfrentar algún obstáculo en nuestra labor siempre debemos buscar la manera de salvarlo evitando caer en la indiferencia apatía y desinterés que en lugar de remediar el problema, lo agraban.

Para que realmente sea eficaz la proposición de actividades que contribuyan a despertar en interés de los educandos y los alejen del televisor, debemos tomar en cuenta lo siguiente:

- a) Conocer la psicología de nuestros alumnos.
- b) Mantenerlos ocupados en actividades recreativas durante su tiempo libre.
- c) Crear en los alumnos una conciencia crítica respecto a la programación.

Consideramos finalmente que para obtener buenos resultados, es muy importante contar con la participación activa y comprometida de los involucrados.

ANEXOS

ANEXO I

ACTA DE REUNIÓN DEL 28 DE SEPTIEMBRE

Siendo las 17:00 hrs. del día 28 de septiembre de 1996 y reunidos en el local de la Escuela Manuel Molina Rojas, clave 14DPR0069F ubicada en la calle José Ch. Ramírez No. 500, en la colonia de Reyna de Ameca Jalisco.

Nos reunimos los alumnos de 5° grado así como el equipo investigador para realizar una mesa redonda sobre el empleo del tiempo libre, bajo el siguiente:

Orden del día

1. Lista de asistencia
2. Exposición de motivos
3. Elección de un coordinador
4. Señalamiento de la fecha y hora de la próxima sesión.

Una vez reunidos en el salón de 5° grado se hizo una lista de los presentes, la cual representó una muestra para nuestra investigación, resultando una asistencia de 70 alumnos de un total de 500 alumnos.

Enseguida se les dió a conocer el motivo de la reunión y los invitamos a participar en la investigación, ante lo cual se mostraron dispuestos a colaborar por ser para ellos una novedad este tipo de actividades.

Se les explicó que se trabajaría en esta ocasión con la técnica de mesa redonda y se procedió a nombrar un coordinador, para esto se recibieron varias propuestas de candidatos quedando por mayoría de votos el niño Cuauhtemoc Toscano Gómez, se procedió a abordar el tema.

ANEXO II

ENCUESTA REALIZADA A LOS ALUMNOS SOBRE LA FORMA DE CÓMO EMPLEAN SU TIEMPO LIBRE.

1. ¿Qué aparatos eléctricos utilizas más en tu casa?

2. ¿Qué haces en tu tiempo libre?

3. ¿Cuántas horas diarias dedicas a ver la televisión?

4. ¿Cuál es tu programa favorito?

5. ¿Practicas deportes? ¿Cuáles?

6. ¿Te preguntan tus papás si te dejaron tarea?

7. ¿A qué hora haces la tarea?

8. ¿Te ayudan tus papás a hacer la tarea?

9. ¿Qué haces durante el recreo?

10. ¿Llevas el material necesario para trabajar en clases?

11. ¿Cómo te tratan tus papás cuando ellos están enojados?

12. ¿Te gusta asistir a la escuela?

13. ¿Te preguntan tus papás qué tienes cuando te ven que estás triste?

1.- ¿Qué aparatos eléctricos utilizas más en tu casa?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sólo televisión	20	28.6
Televisión y radio	24	34.3
Refrigerador y T.V.	17	24.2
Ventilador y T.V.	9	12.9
Total	70	100

2.- ¿Qué haces en tu tiempo libre?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sólo ver televisión	22	31.3
Jugar y ver T.V.	24	34.3
Hacer tarea y ver T.V.	15	21.3
Hacer quehacer y ver T.V.	19	27.1
Total	70	100

3.- Cuantas horas diarias dedicas a ver televisión?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
De 0 a 1	5	7.1
De 1 a 2	7	10.0
De 2 a 3	14	20.0
De 3 a 4	21	30.0
De 4 a 5	12	17.1
Más de 5	11	15.8
Total	70	100

4.- ¿Cuál es tu programa favorito?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Luz Clarita	12	17.1
Pacátelas	12	17.1
La sirenita	22	31.4
Dragón Ball	18	25.7
Renegado	4	5.7
Total	70	100

5.- ¿Cuáles deportes prácticas?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Fut bool	30	
Basket bool	25	
Otros	6	
Ninguno	9	
Total	70	

6.- ¿Te preguntan tus papás si te dejaron tarea?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	45	
No	10	
Algunas veces	15	
Total	70	

7.- ¿A que hora haces la tarea?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Llegando de la escuela	5	57.1
Después de comer	25	2.9
Por la noche	40	40
Total	70	

8.- ¿Te ayudan tus papás a hacer la tarea?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	20	28.5
No	20	28.5
A veces	30	43
Total	70	100

9.- Qué haces durante el recreo?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Jugar	42	60
Comer	21	30
Platicas	7	10
Total	70	100

9. - ¿Con quién estás cuando ves la T.V.?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sólo	36	51.4
Con mi papá	9	12.8
Con mi mamá	8	11.4
Con mis primos	4	5.7
Con la muchacha del aseo	1	1.4
Con todos	12	17.1
Total	70	100

10 ¿Qué haces cuando ves televisión en tu casa?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Como	17	24.3
Hago la tarea	15	1521.4
Juego	1	1.4
Hago cualquier cosa	10	14.3
Nada más veo películas	27	38.6
Total	70	100

11.- ¿Ponle una palomita al tipo de programa que prefieres?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Caricaturas	38	54.2
Vaqueros	1	1.4
Amor	3	4.2
Horror	15	21.4
Aventuras	11	15.7
Otros	2	2.8
Total	70	100

10.- ¿Llevas el material necesario para trabajar en clases?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	56	80
La mayoría de veces	12	17.1
Casi nunca	1	1.4
No	1	1.4
Total	70	100

11.- ¿Has visto discutir a tus padres?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	37	52.9
No	30	42.9
Algunas veces	3	4.2
Total	70	100

12.- Cómo te tratan tus papás cuando ellos están enojados?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bien	31	44.3
Mal	36	51.5
Más o menos	3	4.2
Total	70	100

13.- ¿ Te gusta asistir a la escuela?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	64	91.4
Casi siempre	4	5.8
No	2	2.8
Me obligan	0	0
Total	70	100

14.- ¿Te preguntan tus papás que tienes cuando te ven triste?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	58	82.9
Algunas veces	9	12.8
Nunca	3	4.3
Total	70	100

ANEXO III

¿Me ayudas a contestar las preguntas?

1. ¿Cada cuánto ves películas en el Cine o en la Televisión?

- Diario
- Casi diario
- Una vez a la semana
- Una vez al mes
- Una vez cada 2 ó 3 meses
- Casi nunca

2. ¿Cuánto tiempo oyes la radio al día?

- No oigo la radio
- Menos de una hora al día
- De 1 a 2 horas
- De 2 a 3 horas
- Más de 3 horas diario

3. ¿La semana pasada cuántos cuentos de monitos leiste?

4. ¿La semana pasada cuántas revistas leiste que no tenían monitos?

5. ¿Cuántos libros leiste el mes pasado? (No contestes los que te pidió tu maestra por favor).

6. ¿Ves la televisión todos los días?

- Sí
- No

7. ¿Cuánto tiempo ves la televisión al día?

- _____ No veo la televisión
- _____ Menos de una hora
- _____ 1 ó 2 horas
- _____ 3 ó 4 horas
- _____ 5 horas o más

8. Cuando ves películas, ¿vas al cine o la ves por la video?

- _____ Por la video
- _____ Voy al cine

9. ¿Con quién estás cuando ves televisión?

- _____ Solo
- _____ Con mi mamá
- _____ Con la muchacha que hace el aseo
- _____ Con todos
- _____ Con mi papá
- _____ Con mis primos

10. ¿Qué haces cuando ves televisión en tu casa?

- _____ Como
- _____ Juego
- _____ Nada más veo películas
- _____ Hago la tarea
- _____ Hago cualquier cosa

11. Ponie una palomita a las películas que te gustan ver?

- _____ Caricaturas
- _____ Vaqueros
- _____ Amor
- _____ Horror
- _____ Aventuras
- _____ De otras

1.- ¿Cada cuando ves películas en el cine o en la televisión?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Diario	19	27.1
Casi diario	29	41.4
Una vez a la semana	15	21.4
Una vez al mes	3	4.2
Una vez cada 2 o 3 meses	0	0
Casi nunca	4	5.7
Total	70	100

2.- ¿Cuánto tiempo oyes radio a l día?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No oigo radio	12	17.1
Menos de una hora al día	26	37.2
De 1 a 2 horas	13	18.6
De 2 a 3 horas	9	12.8
Más de 3 horas diarias	10	14.3
Total	70	100

3.- La semana pasada ¿Cuantos cuentos de monitos leiste?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ninguno	33	47.2
Uno	9	12.8
Dos	10	14.3
Tres	6	8.5
Cuatro	1	1.4
Cinco	5	7.2
Más de cinco	6	8.5
Total	70	100

4.- La semana pasada ¿Cuántas revistas leíste que no tenían monitos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ninguno	50	71.4
Uno	10	14.3
Dos	6	8.6
Tres	4	5.7
Total	70	100

4. - ¿Cuántos libros leíste el mes pasado? (No conteste los que te pidió el maestro?)

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ninguno	68	97.2
Uno	2	2.8
Total	70	100

5.- ¿Ves la televisión todos los días?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	60	85.7
No	10	14.3
Total	70	100

6.- ¿Cuánto tiempo ves la televisión al día?

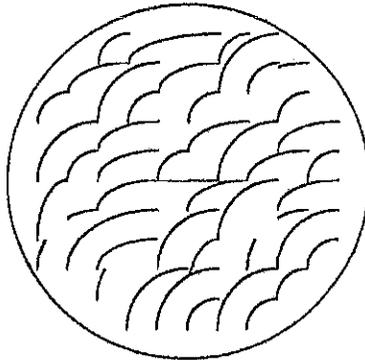
OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No veo televisión	7	10
Menos de 1 hora	3	4.3
1 o 2 horas	8	11.4
3 o 4 horas	42	60
5 horas o más	9	12.8
Total	70	100

7.- ¿Cuándo ves películas vas al cine o las ves por video?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Por la video	59	84.2
Voy al cine	11	15.8
Total	70	100

ANEXO IV

GRAFICA No. 1 QUE NOS MUESTRA EL PORCENTAJE DE HOGARES QUE CUENTAN CON TELEVISOR.



100 % de aparatos televisores.

Fuente : Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los padres de familia

ANEXO V

ACTA DE REUNIÓN DEL 16 DE OCTUBRE

Siendo las 17:00 hrs. del día 16 de octubre de 1996 y reunidos en el local de la Escuela Manuel Molina Rojas clave 14DPR0069F ubicada en la calle José Ch. Ramírez No. 500, en la Colonia La Reyna de Ameca Jalisco.

Nos reunimos los padres de familia y el equipo investigador para realizar una plática basada en el diálogo informal, en la cual hubo mucha participación por parte de los padres, dando sus observaciones sobre la influencia que tiene la televisión sobre sus hijos.

ANEXO VI

SR. PADRE DE FAMILIA, CON EL OBJETO DE REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, LE PEDIMOS SU COLABORACIÓN CONTESTANDO LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. Nombre del padre _____
2. Nombre de la madre _____
3. Edad del padre _____ Edad de la madre _____
4. Ocupación del padre _____ Ocupación de la madre _____
5. Sueldo mensual _____
6. Saben leer y escribir _____
7. Grado máximo de estudios _____
8. Número de hijos _____
9. ¿Quién sostiene principalmente a la familia?

10. ¿Quién se encarga de la educación de sus hijos?

11. ¿Cuántos de sus hijos asisten a la escuela primaria?

12. ¿Qué tiempo le dedica por las tardes a cada uno de sus hijos?

13. ¿Qué actividad la impone usted a sus hijos al salir de la escuela?

14. ¿Le compra los útiles escolares necesarios a su hijo?

15. ¿Se preocupa por saber si sus hijos hacen las tareas?

16. ¿En el momento de realizarla, usted está cerca de él apoyándolo?

17. ¿Se da cuenta del trabajo que realizan sus niños en la escuela? _____
18. ¿Qué importancia tiene para usted el trabajo del maestro?

19. ¿Platica con los maestros para enterare si existe algún problema que se relacione con su hijo?

20. ¿Cree que el maestro es el único responsable de la educación de sus hijos?

21. ¿Cuentan con aparatos electrodomésticos en su hogar?
de ser así ¿cuáles son?

22. ¿Cuál es el que más utilizan sus hijos?

23. ¿Tiene el cuidado de revisar la programación que prefiere su hijo en la televisión?

1. - ¿Cuáles son los problemas que afectan el rendimiento escolar en su grupo?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Escaso Interés del alumno	12	60
Mala alimentación	4	20
Escaso apoyo de padres	4	20
	20	100

2. - ¿En que porcentaje cree usted que los padres de familia apoyen su labor educativa?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Menos del 30%	5	25
Entre el 30% y 50%	5	25
Mas del 50%	10	50
	20	100

3. - ¿A que factores cree que se deba que no se obtenga el 100% de apoyo por parte de los padres de familia?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bajo nivel económico	2	10
Desinterés	3	15
Ignorancia	15	75
	20	100

4. - ¿En forma general cual es el nivel socioeconómico de sus alumnos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Medio-bajo	14	70
Bajo	6	30
	20	100

5. - ¿Cuáles con las causas principales del desinterés de los alumnos por el aprendizaje?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Enajenamiento por T.V.	15	75
Falta de motivación	2	10
Desinterés del padre	3	15
	20	100

6.- En que forma cree que afecten los medios masivos de comunicación el rendimiento escolar?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Positiva	0	0
Negativa	19	95
No afecta	1	5
	20	100

7.- En que forma los padres de familia apoyarian a los maestros en la solución de los problemas?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Distribuyendo su tiempo libre	10	50
Dedicarles mas tiempo	10	50
Total	20	100

8.- ¿Cuenta con apoyo por parte de la dirección de la escuela en la problemática que surge cotidianamente en su práctica docente?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	75
No	4	20
A veces	1	5
	20	100

9.- ¿Quién sostiene principalmente a la familia?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Papá	40	57.14
Mamá	2	2.86
Ambos	28	40.0
	70	100.00

10.- ¿Quién se encarga de la educación de sus hijos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mamá	2	2.9
Los dos	64	91.4
Papás y escuela	4	5.7
	70	100

11.- ¿Cuántos de sus hijos asisten a la escuela primaria?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Uno	13	18.5
Dos	32	45.7
Tres	15	21.4
Cuatro	10	14.3
	70	100

12.- ¿Que tiempo le dedica por la tarde a cada uno de sus hijos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Menos de 1 hora	29	41.4
De 1 a 3 hora	16	22.9
El tiempo necesario	14	20.0
Toda la tarde	11	15.7
	70	100

13.- ¿Que actividad le impone usted a sus hijos al salir de la escuela?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ninguna	22	31.4
Ayudar en la casa	21	30
Ayudar en casa y hacer tarea	14	20
Hacer tarea	13	18.6
	70	100

14. ¿Le compra los útiles escolares necesarios a su hijo?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	64	91.4
No	0	0
La mayoría de las veces	6	8.6
	70	100

15.- ¿ Se preocupa por saber si sus hijos hacen las tareas?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	42	60
Casi siempre	28	40
	70	100

16.- En el momento de realizarla usted está cerca de él apoyándolo?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Algunas veces	52	74.3
Siempre	18	25.7
	70	100

17.- Se da cuenta del trabajo que realizan sus niños en la escuela?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	70	100
No	0	0

18.- ¿Qué importancia tiene para usted el trabajo del maestro?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy importante	59	84.2
Abstención	11	15.6
	70	100

19.- ¿Platica con los maestros para enterarse si existe algún problema que se relaciona con su hijo?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	45	64.3
Cuando es necesario	20	28.6
No	5	7.1
	70	100

20.- ¿Cree que el maestro es el único responsable de la educación de sus hijos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Padres y maestros	28	40
No	42	60
	70	100

21. ¿Cuenta con aparatos electrodomésticos en su hogar? de ser así ¿Cuáles son?

Opción

	Licuadaora	Ventilador	Grabadora	Piano	Refrigerador	Lavadora
TE						
LE	20	10	20	10	15	10
VI	10		20	10	15	
SIÓN			6			

22.- ¿Cuál es el que más utilizan sus hijos?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Televisión	29	41.4
T.V. y refrigerador	15	21.4
T.V. y radio	26	37.2
	70	100

23. ¿Tiene el cuidado de revisar la programación que prefiere su hijo en la televisión?

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	40	57.1
No	2	2.9
Algunas veces	28	40
	70	100

ANEXO VII

COMPAÑERO MAESTRO, CON EL OBJETO DE REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, LE PEDIMOS SU AMABLE COLABORACIÓN CONTESTANDO LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Cuáles son los problemas que afectan en rendimiento escolar de su grupo?

2. ¿En qué porcentaje cree usted que los padres de familia apoyen su labor educativa?

3. ¿A qué factores cree usted que se deba que no se obtenga el 100% de apoyo por parte de los padres de familia?

4. ¿En forma general, cuál es el nivel socioeconómico de sus alumnos?

5. ¿Cuáles son las causas principales del desinterés de los alumnos por el aprendizaje?

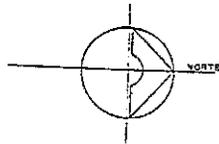
6. ¿En qué forma cree que afecten los medios masivos de comunicación en el rendimiento escolar?

7. ¿La tecnología moderna afecta positiva o negativamente a la educación y por qué?

8. ¿En qué forma los padres de familia apoyarían a los maestros en la solución de estos problemas?

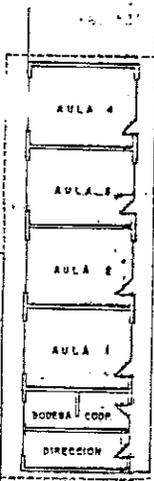
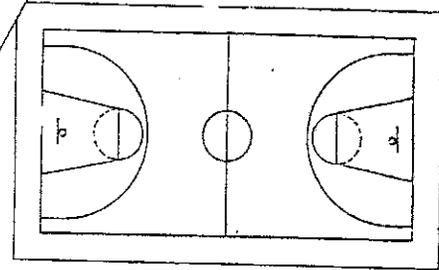
9. ¿Cuenta con apoyo por parte de la dirección en la problemática que surge cotidianamente en su práctica?

Después de la aplicación del cuestionario acordamos reunirnos posteriormente para valorar los resultados que se obtendrán en orden de importancia.



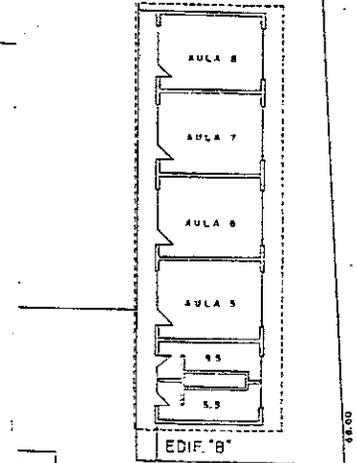
41.70

11.20



EDIF. 'A'

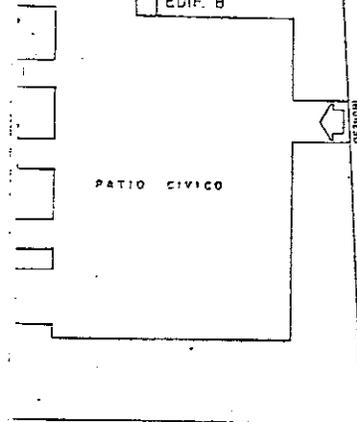
11.25



EDIF. 'B'

18.00

INGRESO



PATIO CIVICO

PLANTA DE CONJUNTO

ESCALA 1:200

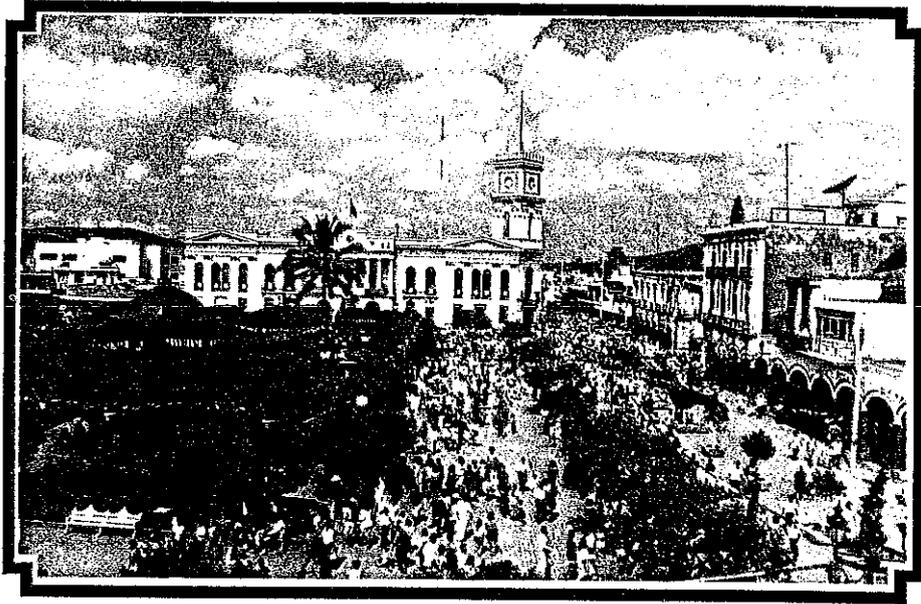
Calle LUIS QUINTERO S.

ESCUELA PRIMARIA
MANUEL MOLINA ROJAS

FRACCIONAMIENTO LA REYNA

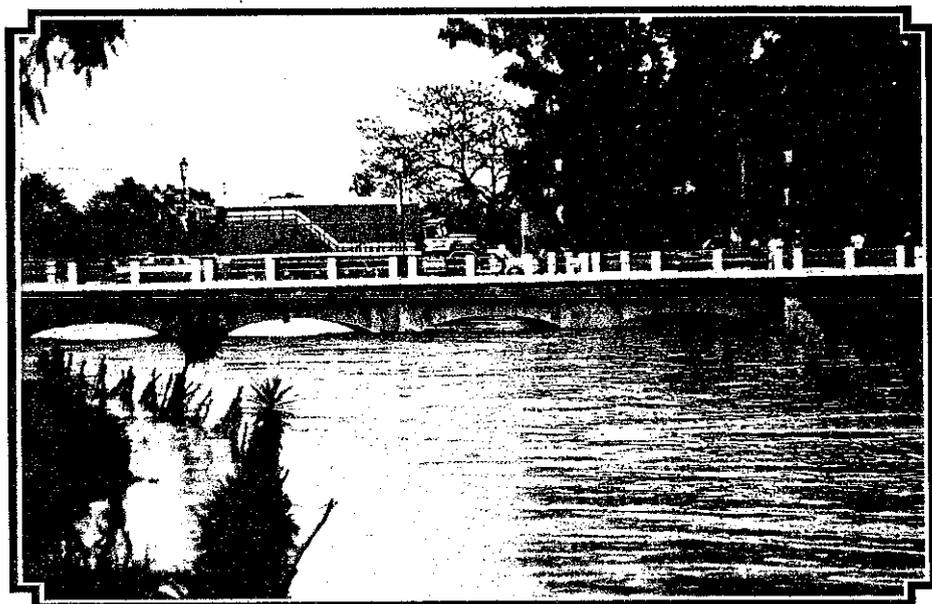


AQUÍ SE PUEDE OBSERVAR LOS ALUMNOS EN SU RECREO



Ameca, Jalisco

VISTA NOCTURNA DEL PALACIO MUNICIPAL DE AMECA

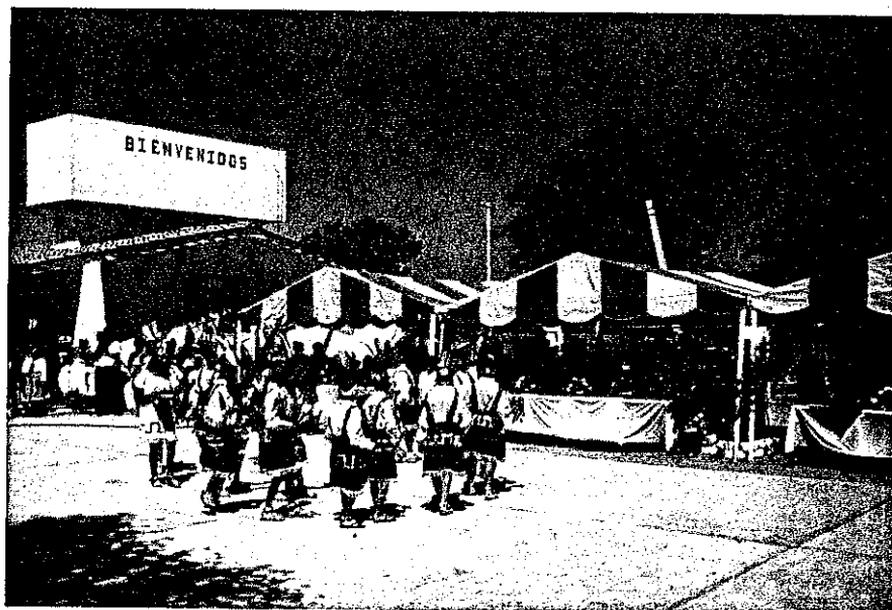


Ameca, Jalisco

VISTA LATERAL DEL PUENTE SOBRE EL RÍO AMECA



ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA ESCUELA PARA EL RESCATE
DE NUESTRA HERENCIA CULTURAL



Referencias Bibliográficas

1. Tedesco, Juan Carlos. Profesores y Cambio Educativo. en **El Maestro**, Órgano del Consejo Nacional Técnico de la Educación de la Secretaría de Educación Pública. num. 53, nov. México, 1994.
2. Granados Chapa, Miguel. U.P.N. **Problemas de educación y sociedad en México**. México, 1982. p. 201.
3. Ibid. p. 208.
4. Ibid. p. 230.
5. Cit. por U.P.N. **Contenidos de aprendizaje**. México, 1983. p. 3.
6. Ibid. p. 5.
7. Ibid. p. 6.
8. Ibid. p. 6.

BIBLIOGRAFÍA

- Antología de Seminario. Universidad Pedagógica Nacional. 1986. p. 175.
- Contexto y valorización de la práctica docente Universidad Pedagógica Nacional. Secretaría de Educación Pública.
- Contenidos de aprendizaje, Universidad Pedagógica Nacional. México 1983. pp. 3, 5, 6 y 264.
- D.R. Fondo de Cultura Económica. México, D.F. 1949. p. 317.
- Diccionario de sociología.
- El niño, aprendizaje y desarrollo. Universidad Pedagógica Nacional. México 1985. p. 253.
- Giñer Salvador. Diccionario UNESCO de ciencias sociales. Ed. Planeta de Agustine, S.A. España 1987. pp. 489 y 622.
- Granados Chapa, Miguel. Universidad Pedagógica Nacional. Problemas de educación y sociedad en México. México 1982, pp. 201, 208 y 230.
- Introducción a los Métodos Estadísticos. Universidad Pedagógica Nacional. México 1981. p. 318.
- Julio de la Canal. Diccionario Ortográfico. 5ª ed. México 1986. p. 192.
- Ley General de Educación (reglamento de padres de familia) Artículo 18, 21, 25, 31, 65 y 66, Artículo 3 constitucional.
- Manual de Técnicas de Investigación Documental. México 1981. p. 233.
- Philosophical Library. Nueva York. 1944.
- Problemas de Educación y Sociedad en México I. México 1982. p. 267.
- Seminario. Universidad Pedagógica Nacional. México 1986. p. 218.
- Tedesco, Juan Carlos. Profesores y cambio educacional en: el maestro, Organó del Consejo Nacional Técnico de la Educación de la Secretaría de Educación Pública, No. 53, México, noviembre 1994.
- V. Freire Paulo. Diccionario de las ciencias de la educación. México, D.F. 1983. p. 744.



SECRETARIA ACADEMICA
DIRECCION DE BIBLIOTECA Y APOYO ACADEMICO
SUBDIRECCION DE DESARROLLO Y ORGANIZACION
TECNICA DE COLECCIONES

REGISTRO DEL DOCUMENTO PARA LA TITULACION

FECHA DE ENTREGA DEL DOCUMENTO: 1/08/97

\$ 080			AÑO EN QUE SE PRESENTA EL DOCUMENTO: 1997
\$ 100	AUTOR: DE LA TORRE RAMOS ELIA MARGARITA		
\$ 100	AUTOR: ZEPEDA JIMENEZ MARIA		
\$ 100	AUTOR:		
\$ 2451	TITULO: INFLUENCIA DE LA TELEVISION EN LA EDUCACION PRIMARIA		
	SUBTITULO:		
\$ 260	LUGAR DE EDICION: GUADALAJARA JALISCO	CLAVE DE UNIDAD UPN: 141	
\$ 300	Nº DE PAGINAS: 58	ILUSTRACIONES: <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	Nº DE EJEMPLARES QUE ENTREGA: 7
CARRERA: LICENCIADA EN EDUCACION BASICA		NIVEL ACADEMICO: <input checked="" type="checkbox"/> MED	
ACADEMIA: CIENCIAS SOCIALES			
TEMAS DEL DOCUMENTO DE TITULACION: INFLUENCIA DE LA TELEVISION EN LA EDUCACION PRIMARIA			
NOMBRE DEL ASESOR: PAULINA CAMARENA DE OBESO		NIVEL ACADEMICO DEL ASESOR: <input checked="" type="checkbox"/> MED	
\$ 680			
\$ 600			
FIRMA DEL ALUMNO		RESPONSABLE DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	