

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 25-A**

**"LA ACTITUD CRITICA Y REFLEXIVA DEL DOCENTE DEL  
NIVEL PREESCOLAR EN SU PRACTICA EDUCATIVA"**



**PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR**

**PRESENTA  
1931  
AIDA CHAN PENASCO**

**CULIACAN, ROSALES, SINALOA., JULIO DE 1997.**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

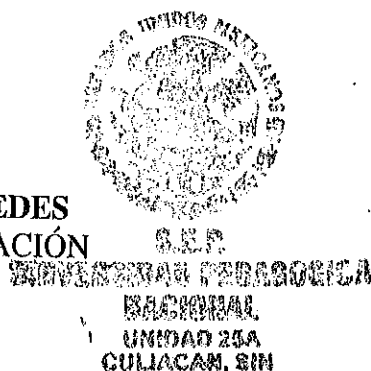
Culiacán Rosales, Sinaloa, a 03 de julio de 1997.

**C. PROFRA. AIDA CHAN PEÑASCO**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA ACTITUD CRITICA Y REFLEXIVA DEL DOCENTE DEL NIVEL PREESCOLAR EN SU PRACTICA EDUCATIVA", opción TESINA a propuesta del asesor, Lic. Jesús Angel Heiras Leyva, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por esta Institución.

Por lo anterior, se le dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

*Maria Librada Velázquez Paredes*  
**LIC. MARIA LIBRADA VELAZQUEZ PAREDES**  
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 25 A**



## ***INDICE***

### **INTRODUCCION**

#### **CAPITULO I**

LAS DIVERSAS MODERNIZACIONES DEL NIVEL PREESCOLAR Y SUS METODOS DE APLICACIÓN EN MEXICO .....	5
---	---

#### **CAPITULO II**

EL ROL DEL DOCENTE DE AYER Y HOY EN EL PROCESO EDUCATIVO .....	14
--	----

#### **CAPITULO III**

LOS FINES DE LA NUEVA PROPUESTA DE MODERNIZACION EDUCATIVA .....	25
--	----

#### **CAPITULO IV**

LA ACTITUD DEL DOCENTE EN EL ACTO EDUCATIVO ANTE LAS NUEVAS MODERNIZACIONES EDUCATIVAS .....	33
--	----

### **CONCLUSIONES**

### **BIBLIOGRAFIA**

## INTRODUCCION

El presente trabajo en la modalidad de ensayo describe y amplía genéricamente LA ACTITUD CRITICA Y REFLEXIVA DEL DOCENTE DEL NIVEL PREESCOLAR EN SU PRACTICA EDUCATIVA y a la vez fundamenta teóricamente la relevancia que el Educador posee ante los cambios educativos que constantemente se han venido dando del sistema educativo nacional.

Por consiguiente, la información que este texto proporciona está jerarquizada en 4 capítulos, en los cuales se podrá encontrar información valiosa del tema que sustenta este trabajo.

El primer capítulo denominado las diversas modernizaciones educativas del nivel preescolar y sus métodos de aplicación en México. En este apartado se señala una reseña histórica de los distintos cambios que ha dado el nivel educativo de preescolar. Así mismo se plasman los avances y retrocesos que estas transformaciones educativas han dejado en la historia del nivel preescolar. La información de este capítulo comprende desde los inicios del nivel preescolar y llega hasta las transformaciones educativas actuales que experimenta nuestro país, en los cuales están exigiendo a las nuevas generaciones una formación básica más sólida y gran flexibilidad para adquirir nuevos conocimientos y aplicarlos creativamente.

En el segundo capítulo hace referencia sobre el rol del docente de ayer y hoy en el proceso educativo, se pone de manifiesto la gran responsabilidad que ha venido teniendo a través del tiempo y que hoy en

la actualidad posee el educador dentro del quehacer educativo, pues este es una pieza fundamental para que se de una educación de calidad. Debido a que la calidad que se está buscando en la educación debe entenderse claramente como la capacidad del docente de proporcionar a los alumnos el dominio de las capacidades para la participación democrata, el desarrollo de la capacidad para resolver el desarrollo de valores y actitudes acordes con una sociedad que desea una vida de calidad para todos sus habitante.

El tercer capítulo contiene la información más actualizada en cuanto a los fines de la nueva propuesta de Modernización Educativa. Misma que se propone contribuir a una mayor convivencia humana, fortaleciendo en el educando aprecio por la dignidad de las personas y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombre, sin privilegios de razas, religión grupos, sexos o individuos.

Finalmente se encuentra el capítulo cuarto denominado como su mismo título lo dice en este apartado se destaca la verdadera actitud que los docentes del nivel preescolar deben de asumir en el desempeño de su trabajo docente. Pues cuando los maestros cuestionan, analizan y reflexionan sobre los resultados obtenidos de los aprendizajes de sus alumnos están fortaleciendo más y mejor la educación de sus educandos y por consecuencia el nivel educativo a que pertenecen.

Por último este trabajo tiene como finalidad que los docentes de nivel preescolar reflexionemos, que nunca será demasiado insistir en que

no sólo importa aprender, en el sentido puramente intelectual, sino que además en la vida preescolar se deberán reforzar en los alumnos la autoestima, el respeto, la tolerancia, la libertad para expresarse, el sentido de la responsabilidad, la actitud cooperativa, la disciplina y el gusto por seguir aprendiendo para que nuestro México sea mejor en un futuro no muy lejano.

# **CAPITULO I**

## **LAS DIVERSAS MODERNIZACIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL PREESCOLAR Y SUS METODOS DE APLICACIÓN EN MEXICO**

La educación es uno de los aspectos importantes en la vida de la sociedad, es por ello que continuamente sufre modificaciones, mismas que sirven para que los conocimientos que se imparten en todos los niveles educativos estén acordes a las necesidades que los individuos requieren en cada momento de su vida.

De tal manera que el nivel preescolar no es ajeno a esas transformaciones, este es el primer nivel por el que el individuo debe cursar para que posteriormente vaya escalando los otros niveles educativos que le darán la pauta para llegar a una carrera profesional.

Lo antes descrito, da cuenta de la relevancia que tiene la educación preescolar; es por ello que en este capítulo se describirán las diversas modernizaciones por la que ha atravesado este nivel a través del tiempo hasta nuestros días.

Como principio tenemos que al iniciar este nivel educativo en los años de 1929 no se contaba con una metodología apropiada, puesto que se pensaba que el jardín de niños era sólo una fase donde el niño se preparaba para entrar al nivel posterior; es decir, a la escuela primaria. Por lo tanto, las potencialidades del niño no eran desarrolladas de acuerdo a su edad cronológica, puesto que las actividades que se implementaban eran de forma generalizada, sin llevar un propósito y un fin.



Eran varios los factores que influían para que la educación preescolar de esa época no operara de manera efectiva, uno de ellos era la falta de personal que tuviera la preparación profesional que esta educación requería, otra de las problemáticas que imperaba en ese entonces es que no existía un programa que guiara el aprendizaje de los infantes de acuerdo a sus características e intereses. De tal manera que las personas que se encargaban de impartir la educación preescolar hacían un gran esfuerzo para darle la enseñanza a los niños, puesto que los contenidos que impartían estaban guiados de una manera general, sin estimular, ni fortalecer el desarrollo integral de los infantes.

Por lo tanto el único instrumento metodológico que los docentes del nivel preescolar poseían en esa época eran los llamados “diarios pedagógicos”, los cuales consistían en que los docentes plasmaban en libretas las actividades que realizarían en los niños, ya que no se contaba con ningún formato específico.

Las actividades que se desarrollaban eran variables e invariables, dentro de las invariables se anotaban el saludo, práctica de aseo, práctica de jardinería, descanso y despedida; y las variables se organizaban de acuerdo a los tres campos de conocimientos, que eran la naturaleza, la comunidad y el hogar.

Se puede observar con lo antes descrito que en esa época las actividades educativas no tenían objetivos precisos y los conocimientos que se impartían sólo eran un fragmento de lo que en realidad se debe aprender cuando se cursa el nivel preescolar.

Por otra parte, fue hasta después de un tiempo, en el año de 1974, que surge otra forma de impartir este tipo de educación con el periodo de Don Gustavo Díaz Ordaz, las llamadas "guías didácticas", que llegaron directamente de la ciudad de México, las cuales indicaban el trabajo técnico y la forma de llevar a cabo el mismo, es decir, fueron escritas y diseñadas de acuerdo a las condiciones socioculturales de los infantes de esa región.

Sin embargo, esta nueva propuesta de trabajo era más apegada que la que se operaba anteriormente, pues esta le permitía a la educadora llevar una planeación diaria, dándole la pauta para que fuera ella quien decidiera cuántas y cuáles actividades desarrollaría en una mañana de trabajo. Con esto se ponía al descubierto la poca o mucha creatividad y espontaneidad que pudiera tener la docente.

Esta técnica de trabajo ya contaba con un formato específico, mismo que comprendía una columna de objetivos y otra de actividades. Cabe mencionar que los objetivos de esta nueva propuesta no eran muy específicos, sino que estaban planeados de manera muy general y sólo se alcanzaban después de desarrollar una serie de actividades.

El rol del educando dentro del trabajo de las guías didácticas era hasta cierto punto monótono, pues su participación en las actividades desarrolladas era casi nulo, ya que era la educadora quien desarrollaba todas las actividades sin darle a los pequeños la oportunidad de participar colectivamente en la clase. Ya que la labor de docente del preescolar consistía en dar al niño un trabajo limpio, bonito y bien presentado para que éste lo llevara a casa. Aunque en la elaboración del mismo, el

pequeño no hubiera desarrollado ninguna habilidad, y ni tampoco construido algún aprendizaje significativo que pudiera ponerlo en práctica en su vida cotidiana.

Se puede observar que a pesar de que esta forma de trabajo estaba un poco más apegada a la educación preescolar, los resultados que de ella se desprendían no eran los deseados, pues el conocimiento y desarrollo del mismo en esa edad requería de nuevas técnicas de trabajo, para que el desarrollo del infante fuese integral.

Es por ello que con el transcurrir del tiempo, en el año de 1980 con el gobierno de José López Portillo, fue profundizado en los estudios acerca de la evolución del niño en la edad preescolar. Por lo que por primera vez en nuestro país se construye un programa propio para este nivel, donde se permitía una participación más activa al educando y a la educadora una visión más clara y precisa de los objetivos a lograr en su labor docente.

El programa estaba estructurado de la siguiente manera:

cuatro áreas o esferas y en niveles de madurez. Las áreas eran: emocional, cognoscitiva, del lenguaje y la motora.

Los objetivos estaban enfocados de manera general y específica, además se ofrecían sugerencias generales de actividades relacionadas con los objetivos.

Los temas que se desarrollaban estaban enfocados a estimular y fortalecer los intereses del pequeño, es decir, los aprendizajes que se le

proporcionaban eran las cosas que el niño quería aprender, pues las vivía en el ambiente en donde se desenvolvía.

El papel de la educadora en este proceso era muy relevante, ya que era ella quien propiciaba y estimulaba a los alumnos a participar en el desenvolvimiento de la clase y con ello los conocimientos adquiridos fuesen más ricos. Cabe destacar que en esta forma de trabajo la educadora evaluaba los avances y retrocesos obtenidos durante el trabajo desempeñado.

Pero desafortunadamente este programa sólo se operó hasta dos años, ya que se creó otro programa con fuertes transformaciones en la fundamentación teórica, pues éste estaba, en el periodo de Miguel de la Madrid Hurtado, diseñado de acuerdo a los estudios más recientes acerca de la evolución de las etapas del desarrollo del niño y de la construcción del conocimiento. Al nuevo programa lo fundamenta la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, donde el principal objetivo de este es: el logro de la autonomía del educando.

Su diseño eran diez unidades, y cuatro ejes de desarrollo de las unidades se desprendían situaciones de aprendizajes que venían a ser los temas generales de los cuales se desglosaban los contenidos específicos.

Este programa fue un instrumento de trabajo para la educadora que le permitía planear y orientar su práctica docente.

Pero lejos de superar la anterior forma de trabajo, este nuevo programa vino a minimizar el avance de la forma de trabajo de las

educadoras, ya que éstas no tomaron las actividades que venían plasmadas como actividades sugeridas, sino que las hicieron propias y las implantaron como regla, es decir, a como venían escritas las desarrollaban, sin tomar en cuenta que el programa estaba escrito de acuerdo a las condiciones económicas, sociales y culturales propias de la ciudad de México donde se hicieron los programas y planes de trabajo sin tomar en cuenta las condiciones y la idiosincracia de las formas del país.

El no adaptar las actividades a las necesidades e intereses de los niños hizo que este programa fuese un tanto tedioso para los pequeños y por lo tanto los aprendizajes adquiridos no fueron los que se pretendían lograr, es decir, no se cumplía en la mayoría de los jardines con el principal objetivo de éste, que era alcanzar la autonomía y el desarrollo integral del educando.

Cabe mencionar que fue con este programa hasta entonces, que se consideró a la educación preescolar en el nivel básico en el año de 1983.

Por otra parte, después de haber estado vigente algunos años este programa fue reemplazado por otra forma de trabajo, los llamados proyectos, que es la actual forma con la que se desarrolla la educación preescolar, mismos que están fundamentados en la libertad del niño para elegir los temas del conocimiento de acuerdo a sus intereses y necesidades de aprender.

El trabajar con el método de proyectos es toda una gran tarea, ya que este consiste en organizar, planear juegos y actividades relacionadas a un tema que responda a las necesidades e intereses de los niños a los

cuales está dirigido. Para poder llegar a la planeación correcta de un proyecto de trabajo se debe tomar en cuenta el desarrollo globalizador del niño, es decir, que un proyecto de trabajo, además de responder a las necesidades e intereses de los niños, pueda favorecer los aspectos del desarrollo físico e intelectual del educando, es por esto que dicha metodología tiene como base cinco bloques de juegos y actividades que teóricamente deben de satisfacer las características más importantes de los infantes, dichos bloques son: De la naturaleza: matemáticas, lenguaje oral y escrito, sensibilidad y expresión artística y psicomotricidad.

Esta metodología que nace a raíz de la modernización educativa en 1992, en nuestro país ha sido grandemente comentada y a pesar de que han transcurrido aproximadamente cinco años de su establecimiento no se puede decir abiertamente cuánto éxito o fracaso ha tenido, ya que depende del uso que cada educadora dé a la metodología para saber qué resultados se pueden obtener, ya que además debemos de tener en cuenta el lugar y las condiciones de trabajo que existen al momento de poner en práctica dicha metodología.

Sin embargo, se debe aclarar que si la elección de un proyecto de trabajo cumple con todos sus requisitos como es el surgimiento, planeación realización, término y evaluación serán de gran ayuda al desarrollo del niño... el niño, ese ser que tanto nos interesa.

Por tal motivo la planeación y desarrollo de un proyecto se sustenta en un proceso participativo en donde maestro y alumno se desenvuelven como seres sociales: intercambiando sus puntos de vista, comparten

experiencias, analizan diversas situaciones y proponen estrategias a desarrollar.

Es indispensable la importancia que ésta metodología va adquiriendo día con día, ya que de todas las metodologías que se han aplicado ésta es la más ambiciosa, ya que se pretende como resultado favorecer el desarrollo armónico en el niño.

Por lo tanto, hoy en la actualidad se considera a la función del docente como guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo y de manera muy importante tomar en cuenta el aspecto afectivo, ya que el niño transfiere sus sentimientos más profundos a través de él.

Cabe mencionar que la educación preescolar ha venido evolucionando paulatinamente y que aunque no todas las modernizaciones que ha sufrido han sido positivas, se pretende tener una educación que fortalezca el sentir humano y social de los educandos para que éstos sean un pilar importante en el desarrollo de nuestro país en un tiempo futuro.

Finalmente se puede decir que la educación preescolar, al igual que los demás niveles educativos, ha tenido sus técnicas educativas, no porque lo requiera en ese momento, sino porque cada gobierno quiere implantar su sello personal en el ramo educativo para que esto le sea reconocido en la historia de la educación de nuestro país.

## **CAPITULO II**



## **EL ROL DEL DOCENTE DE AYER Y HOY EN EL PROCESO EDUCATIVO**

Para entender muchas de las veces el presente, hay que retornar hacia el pasado, lo mismo sucede con esa persona a la que se hace honor en llamarle docente en un término profesional, pero si se deja un poco las formalidades y se le llama como comunmente se nombra "maestro", se ve que pasa lo mismo. Y para entender quien es el docente de hoy, habrá que analizar quien fue el docente de ayer. Es fundamental conocer diversos aspectos que constituyeron los pilares de lo que hoy es una educación moderna.

Como primer acercamiento surgen diversas interrogantes que a la vez serán un instrumento para guiar esta primera comparación. tales como:

-¿En qué consistió la enseñanza que impartía el docente?-

-¿Por qué no era conjunta la participación del docente de preescolar y el alumno?-

-¿Cómo era el docente del nivel preescolar en su relación con los niños?-

-¿Cómo se le consideraba al niño?-

En el ayer es fácil encontrar que no se habla de docente para referirse a la persona adulta que se encontraba al frente de sujetos escolares inmóviles dentro de cuatro paredes llamado recinto escolar, se hacía llamar en aquel entonces el señor maestro.

Lo que él impartía a estas personas que se hacían llamar alumnos era "sabiduría", término que difiere de aprendizaje, ya que el primero es

un mero transmitir conocimientos de diversa índole por el docente, el alumno cumplía solamente con la recepción de otros conocimientos, también el rol del docente consistía en transmitir el saber que él posee y su método era explicar e interrogar a sus educandos.

Se puede afirmar que la política que ha orientado a la educación preescolar los últimos años, toma como centro de interés al docente y a su curriculum, sin embargo, el papel que ha jugado el mismo ha sido el de un operador, esto lo ha llevado a descubrir que dentro de su quehacer educativo existen elementos externos a él, los cuales no son propicios para que se de una educación de calidad. Dichos elementos van desde la infraestructura física y administrativa hasta los saberes pedagógicos.

Esto afecta en gran medida a la educación, ya que si un docente tiene una preparación elevada y quiere dar más enseñanza a sus alumnos, es decir, ir más allá de lo que le marque el programa o pretenda implementar recursos didácticos para que el aprendizaje sea más fructífero; ello en muchas de las ocasiones no se logra porque, tanto el docente tiene que seguir los contenidos que le marca dicho programa ya que al culminar el ciclo escolar tiene que presentar evidencias que cumplió éste. Por otra parte, en cuanto a los recursos didácticos, en la mayoría de los planteles no se cuenta con los suficientes y en algunos ni siquiera con los necesarios para poder dar esa educación de calidad de la que tanto se habla actualmente.

Por otra parte, el docente del nivel preescolar de ayer era con sus alumnos una persona con mucha autoridad, ya que sus niños lo consideraban como una persona muy eminente, ubicándolo como un

agente activo y el alumno un sujeto pasivo que sólo recibía los conocimientos que el docente le transmitía.

Al docente le caracterizaba un egocentrismo muy marcado, ya que la docencia era tradicionalmente dirigida, organizada y centrada en él. La participación no era conjunta docente y alumnos. Al niño se le consideraba como a un ser al cual se le manejaba fácilmente, siempre se tomaban decisiones por él, haciéndose nada más la voluntad del maestro.

Por otra parte la situación de la antigua imagen del docente sirvió como soporte con el correr de los años para que se perdiera esta misma y surgiera una nueva concepción, donde este iba a pasar de ser un sujeto autoritario a un ser creativo.

Pero como todo proceso nuevo, tuvo sus primeras aceptaciones y también sus rechazos, ya que en todo cambio se encuentran personas que no los aceptan del todo, por ejemplo, algunos autores hablan acerca del papel del docente en los tiempos del ayer, como lo es Aníbal Ponce, quien establece que:

“La educación tradicional pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella se encuentra el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en la domesticación y freno del desarrollo social suele ser sinónimo de disciplina.”(1)

---

(1) Universidad Pedagógica Nacional. Antología Planificación de las Actividades Docentes. México, D.F. 1986 P.265

Asimismo, tenemos a Justa Esposito, quien postula que:

“La escuela tradicional es la escuela de los modelos intelectuales y morales. Para alcanzarlos hay que regular la inteligencia y encarnar la disciplina. La memoria, la repetición y el ejercicio son los mecanismos que le posibilitan.” (2)

Como se ve, estos autores consideran a la educación tradicional como la base que sustenta toda educación hasta llegar a la que se imparte hoy en día.

Por otra parte, con el paso del tiempo la educación fue evolucionando, en la década de los setenta surge la tecnología educativa, la cual se caracterizó por las exigencias de la sociedad y las condiciones políticas, culturales y económicas que ejercía el país.

“La Tecnología Educativa, retoma el carácter instrumental de la didáctica para racionalizar al máximo la enseñanza en el salón de clases. Esta corriente didáctica se convierte así en un espacio donde convergen e interactúan una serie de prácticas educativas, pero sin una reflexión mayor sobre ellas”. (3)

A través de la introducción de la Tecnología Educativa en el campo de la enseñanza, cambia en alguna medida la dinámica del aprendizaje; se pasa del receptivismo al activismo. El rol del docente cambia, ya que él no tiene ese poder de autoridad, sino que, su autoridad reside en el dominio de las técnicas de aprendizaje.

---

(2) Ibidem p. 268

(3) Ibidem p. 266

Para la tecnología educativa el aprendizaje era como el control de cambios en la conducta que se operan en el sujeto como resultado de acciones determinadas y la enseñanza como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje.

De tal manera la didáctica en esta versión, manifiesta una gran gama de recursos técnicos para que el docente controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje.

Como se describió anteriormente , la tecnología educativa se basa en la teoría conductista, es decir, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje no había una reflexión y elaboración de los conocimientos.

Cabe aclarar que esta corriente educativa todavía sigue vigente, pero ya no se opera con el auge que se le dió al principio, pues el mundo y la sociedad cambian constantemente y esto origina que la educación vaya evolucionando de la misma manera. Es por ello que surge una nueva corriente educativa que pueda aproximarse al análisis y desarrollo del aprendizaje, la cual se denomina Didáctica Crítica, misma que es una propuesta en construcción que se va configurando sobre la marcha.

En ella no se trata de cambiar una modalidad técnica, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la construcción, los roles de sus miembros y el significado ideológico que nace de todo ello.

En esta nueva concepción se considera que toda situación de aprendizaje educa, es decir, ya sea que salga del alumno o del docente. En esta corriente educativa nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber, todos aprendes de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto. Por lo tanto se observa que:

“La didáctica crítica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación el espíritu científico y la autocrítica.” (4)

Es decir, esta concepción fundamenta que en el aprendizaje grupal se deben tomar en cuenta los intereses de cada participante, su formación cultural y los aprendizajes significativos que han obtenido.

Cabe destacar que para que todo este proceso se dé, el docente debe de motivar la participación a través de diversas formas y saber sobre todo interpretar la conducta de los estudiantes.

Por consiguiente, a lo que a la práctica se refiere:

“El maestro en el aula deberá luchar contra la estereotipada función de ser transmisor del conocimiento. Ya que nadie educa a nadie, sino que los papeles deben ser dinámicos, es decir, educador-educando, educando-educador.” (5)

Como se describe dentro de la didáctica crítica tanto el docente como el alumno interactúan en la acción educativa. Ya que en la actualidad el docente es un guía para sus alumnos, un amigo para ellos,

---

(4) Ibidem p. 274

(5) Pérez Conde, Fernando: La Didáctica Crítica: Una alternativa en la Educación. Febrero de 1991. P. 10

un investigador, una persona que se autoevalúa constantemente. Es un orientador en el proceso de la enseñanza, y algo fundamental: su interés en que los alumnos aprendan.

Por todo esto toma la principal responsabilidad para guiarlos, posee metas de acuerdo a las necesidades e intereses del alumno y lo más importante: anima y enriquece cada punto de aprendizaje, así como también valora los progresos que se han realizado. Todo se lleva a cabo en conjunta colaboración con los miembros del acto educativo, por eso será y deberá ser el guía y aceptar los privilegios y responsabilidades que esto conlleva para que exista más confianza en el ambiente del aula entre alumno y docente es necesario fomentar una actitud investigativa, porque el ser docente implica investigación continua, renovar, innovar su quehacer, descubrir sendas nuevas para el aprendizaje.

Ahora el docente está definido como un profesional y ello le proporciona las bases dirigidas a perfeccionar los propósitos y los procesos educativos, tiene su estilo propio para trabajar y no uno establecido. Comprende la distinta forma de percibir el mundo que tienen las diferentes personas, según su edad y cómo puede fomentarse el juicio crítico que debe propiciar en sus alumnos.

Asimismo, con la incorporación de ideas vigentes y contemporáneas, tales como la tendencia psicogenética representada por Jean Piaget, quien postula:

“Que el niño aprenda a formular y defender sus propios intereses ante un grupo de compañeros, hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño, tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos. Que sea el propio pequeño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje en el que se incluyan tanto los aciertos como los errores, ya que éstos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.” (6)

Por otra parte, el docente deja de ser transmisor de conocimientos para ser el que guía al alumno hacia esa información, organizando las oportunidades de aprendizaje hacia la reflexión e investigación, más que nada está consciente que él no es el único que posee el conocimiento.

Asimismo, en lo que al maestro se refiere en su práctica docente, vista desde el ángulo de la didáctica crítica, se considera buen docente aquel que deja atrás las rígidas normas de estudio, el que no mantiene al grupo en silencio, el que quita los patrones de conductas establecidas por él mismo como la gran autoridad prevaleciente en el aula; buen maestro es aquel que propicia se generen buenos y mejores resultados en sus alumnos.

En lo que respecta al niño, éste se libera de tener a un docente autoritario, se le permite participar en la clase, son iguales, ya que ambos aprenden de ambos, puede exteriorizar sus dudas, interrogar, pueden hablar de sus problemas con el maestro si así lo desea. Se le toma más en cuenta para planear la clase de acuerdo a sus necesidades o intereses, puede tomar decisiones por sí solo; su participación ahora sí es conjunta,

---

(6) Universidad Pedagógica Nacional. En Antología. Teorías de Aprendizaje. México, D.F. 1986 P. 444



con su docente pasa de ser un agente pasivo a activo, la clase está dirigida, organizada y centrada en ambos. De tal manera, la práctica educativa que ejerza el docente deberá propiciar el interés de los participantes, debe estimular la curiosidad y el deseo de contribuir en la elaboración de los conocimientos. Al cambiar su práctica tradicional, el educador quizá tenga el temor a la pérdida de su rol autoritario y también el de enfrentarse a la resistencia del grupo para llevar a cabo la tarea, pero aún así debe brindar apoyo a sus alumnos.

Por lo tanto, se recomienda que el docente de preescolar no sea brusco en los cambios de su práctica; sino que sea un guía. Orientador con sus alumnos, que trabaje congruentemente con los materiales que utiliza de acuerdo con su postura didáctica.

Así pues, sabiendo de antemano que las comparaciones son bien vistas, se vuelve necesario hacer esta interrogante:

-¿Cuál será la mejor actitud del docente para generar aprendizajes significativos en sus alumnos, su postura de ayer o la de hoy?

Finalmente, es importante reflexionar el quehacer del docente: el trabajo, las actitudes, los resultados y por qué no hasta los fracasos; para saber si podrá ser un poco mejor y más consciente.

Cuando se logre esto entonces cambiará fundamentalmente la práctica escolar dejando a un lado la memorización del aprendizaje, el control de la conducta, para pasar a construir por sí mismo su propio conocimiento.

De tal manera, siguiendo corrientes que están vigente en materia educativa, se puede señalar la importancia que tiene el docente en su práctica y que él esté consciente de la función que desempeña.

Hoy en día, el docente tiene grandes retos que se deben de transformar en excelentes hechos educativos, es por ello que al momento de realizar el acto educativo, debe de ser consciente del rol que le compete desempeñar, sin olvidarse del "cómo" lo va a llevar a cabo.

Uno de los grandes retos que enfrenta la Modernización Educativa en nuestro país es la capacidad que tiene el magisterio al adoptar como suyos los nuevos planes, programas y actividades de apoyo que propicien el análisis, la formulación de aportaciones de formas de aprendizaje en sus alumnos conociendo sus características y la fundamentación del mismo; es decir, propicia que el alumno construya su conocimiento en base a su experiencia.

Por lo consiguiente la didáctica crítica marca que el docente debe de tener su propio modo de actuar para propiciar un buen aprendizaje grupal a través de la práctica educativa. En esta perspectiva, el docente debe de ser el "coordinador" del aprendizaje, con esto se pretende que el maestro tome en cuenta a los programas y planes de estudio sin olvidar que como protagonistas del quehacer educativo tienen la autoridad suficiente para que al momento de propiciar un aprendizaje, éste sea significativo; de esta manera se respete tanto las nuevas reformas educativas como la individualidad de cada docente.

## **CAPITULO III**

## **LOS FINES DE LA NUEVA PROPUESTA DE MODERNIZACION EDUCATIVA**

La educación es uno de los aspectos más importantes que complementan el desarrollo de cualquier país, por lo tanto debe estar acorde a las necesidades de la sociedad y que además es un proceso complejo por medio del cual el hombre desarrolla sus capacidades para enfrentarse positivamente a un medio social determinado e integrarse a él.

Por consiguiente, se observa la relevancia que tiene este tópico en todos y cada uno de los procesos que se llevan a cabo en la sociedad, y de esa importancia, ha surgido la necesidad de actualizar la educación del país a través de una propuesta de Modernización Educativa.

Para ello se ha recogido el sentir de maestros, padres de familia, investigadores y de la sociedad en general, así como de expertos y funcionarios de la Secretaría de Educación Pública, en relación con la necesidad de modernizar los contenidos de la educación básica como parte de varios procesos que conduzcan a mejorar la calidad de la educación y distribuir los servicios educativos con criterios de mayor justicia y equidad.

Dicha propuesta educativa para la educación básica contiene siete tesis fundamentales, mismas que son líneas de acción que se refieren las características de la propuesta y emanan del programa para la Modernización Educativa. De la cual se desprenden los planes y

programas de estudio y los apoyos didácticos para preescolar, primaria y secundaria.

A continuación se describen más ampliamente las siete tesis fundamentales de esta propuesta:

- I. CONCEPCIONES ACERCA DEL SER HUMANO
- II. POLITICAS, METAS Y OBJETIVOS DE LA EDUCACION
- III. LOS FINES DE LA EDUCACION
- IV. CARACTERISTICAS DE LA EDUCACION
- V. CARACTERISTICAS DEL MODELO
- VI. PLANES Y PROGRAMAS
- VII. EL MAGISTERIO

La primera hace referencia a que la educación pública mexicana está destinada a formar a un tipo de persona, como ha sido explícitamente definida por nuestra constitución, misma que fundamenta que la educación deberá ser integral, para que se conciba todas las dimensiones del ser humano, tales como sus conocimientos, valores, actitudes, comportamientos, destrezas y afectos relacionados con una amplia diversidad de ámbitos y disciplina.

Es decir, que con esta nueva propuesta, las concepciones del ser humano se van a tomar más en cuenta puesto que tiene como prioridad fortalecer el desarrollo armónico e integral del individuo. Así como propiciar un cambio íntegro en la enseñanza y en los aprendizajes para que se den resultados fructíferos en el acto educativo.

La segunda tesis toma como base las políticas, metas y objetivos de la educación. Los cuales tienen presente como primer término la concepción del ser humano, en donde el método de la Modernización Educativa ha partido en la reafirmación de los criterios del individuo, tales como el concepto de identidad nacional, democracia, solidaridad, libertad, derecho, justicia e igualdad, mismos que están plasmados en el artículo 3º. Constitucional, y que procuran impulsar como primer término la democracia como una estructura jurídica y un sistema de vida, fundado en el constante mejoramiento económico social y cultural del pueblo.

Así mismo, uno de los objetivos de esta nueva propuesta es luchar contra la ignorancia y sus efectos, esto es, en favor de una conciencia libre, crítica, creativa, informada y capaz. Además se pretende que exista un nacionalismo, sin exclusivismo, que se traduzca en la comprensión de nuestros problemas la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura. Así como reafirmar el valor de la convivencia humana, el aprecio de la dignidad de la persona y la integridad de la familia y los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres.

Como se puede ver, estos lineamientos constitucionales son el punto de partida de la modernización y definen la enseñanza.

El tercer objetivo describe los fines de la educación, los cuales se engloban en los fines de la persona. Se requiere que desarrollen armónicamente las facultades, amplíen las oportunidades y mejoren la calidad de vida de las personas. Pero siempre tomando en cuenta que es

la educación quien debe coadyuvar, para resolver los distintos problemas que se presenten en el ámbito local y comunitario donde se está aplicando este tipo de educación, ya que esto les permitirá a los hombres esclarecer los comportamientos de los saberes de la vida social y hacer posible el intercambio recíproco, respetuoso y productivo que les permitirá tener un intercambio social y la realización personal.

Los fines que fundamentan esta propuesta, como se ve, son las personas y las sociedades, mismos que están vinculados entre sí debido a que los dos pretenden mejorar la calidad de vida, ayudando a resolver los problemas sociales y fortaleciendo un intercambio recíproco que da la oportunidad de una realización, tanto personal y social del hombre.

Con la cuarta meta se ofrece una educación permanente, relevante y útil; una educación moderna cuyos objetivos y metas serán significantes y pertinentes a los propósitos de la modernización, la democracia, el trabajo productivo y al desarrollo armónico de las personas.

Por lo tanto, la educación deberá ser un elemento útil e importante, que esté acorde a las necesidades e intereses actuales de nuestra sociedad, es decir, que la educación que el individuo reciba la puede implementar en su vida diaria para resolver sus problemas y sobresalir en cualquier nivel.

La quinta tesis hace referencia a las características del modelo, mismas que describen una educación integral que conciba todas las diversidades del ser humano y procure el desarrollo armónico de todas ellas, y que esta misma educación sea nutrida por las corrientes, las

prácticas y los valores universales, y recoja las experiencias culturales que responden a las necesidades de la nación y contribuyan a la humanidad de acuerdo a nuestra idiosincracia.

Por otra parte la sexta premisa de la nueva propuesta, ocupan un espacio de igual importancia que los descritos anteriormente, los planes y programa, que contienen conceptos para interpretar el presente y el futuro, fomentar el trabajo personal, entendiendo el conocimiento de la lengua como medio de comunicación y de pensamiento, que ofrecen el conocimiento para la democracia y la participación del trabajo cotidiano, proporcionando a su vez la reflexión, el análisis y la formulación de aportaciones que fortalezcan la fundamentación de nuestra educación.

La última tesis tiene como tema central el magisterio, el cual posee una relevancia indispensable en el acto educativo, y es por ello que en particular la preparación del maestro de educación básica debe de ser a tal grado amplia y universal, que reclama de él virtudes de prudencia, tolerancia, entereza y trato humano hacia todas las personas que están involucradas en el acto educativo, porque son éstas las que lo capacitan para prestar los más variados servicios a la comunidad y mantenerse como una persona digna de estimulación que con su experiencia, dedicación, profesionalismo y constancia será la palanca de una contribución decisiva para el perfeccionamiento y la aplicación del modelo.

Como se puede observar a través de la descripción de los rubros que fundamentan la nueva propuesta de modernización educativa, se ha



podido reflexionar y constatar de la importancia y sobre todo de la gran necesidad de un cambio en el sistema educativo, ya que:

“ La reforma educativa no debe ser estática sino dinámica, ese dinamismo debe evolucionar de acuerdo a las necesidades y el momento histórico de cada país” (7)

A ello hace una clara referencia esta propuesta, ya que especifica que los intereses generales de la educación responden a los objetivos sociales, económicos y políticos del país.

A la vez se inspira en consideraciones de calidad, tales como el respeto a los protagonistas del acto educativo y al derecho de los educandos, maestros, padres de familia y de la comunidad. Tomando como parte fundamental al maestro, al cual describe como un protagonista esencial del acto educativo, que conduce los aprendizajes de otros, esto es poniendo al máximo su dimensión humana y su desarrollo personal.

De tal forma la reforma educativa implica un cambio en el concepto de todos y cada uno de los elementos que integran la educación , pero, particularmente se hace énfasis en el educador, ya que éste pasará de ser fuente de información en el trabajo, por lo tanto se afirma que:

---

(7) Secretaría de Educación Pública. Reforma Educativa. México, D.F. 1990 P.1

“ No sólo será una modificación de programa, sino una renovación de la persona, la escuela llegará activamente a conceptualizarse como una comunidad familiar. Ya no vamos a trabajar por el niño sólo con él”. (8)

Es decir, el alumno dejará de ser sujeto estático al cual sólo se le transmitían los conocimientos y éste los retomaba y los memorizaba, ahora el educando va a ser el constructor de su propio conocimiento, puesto que va a tener la posibilidad de opinar, analizar, criticar, observar y manipular los elementos de aprendizaje y por consiguiente sus conocimientos van a estar acorde a sus necesidades e intereses. Se sugiere que para lograr esto se debe procurar formar un ambiente de confianza, donde surja un diálogo permanente con todos los agentes del acto educativo (niño, docente y padres de familia).

Para concluir: ¿ Se puede afirmar que las personas que de una u otra manera estén dedicadas a prestar servicios a la educación, sean parte importante para aplicar este nuevo modelo educativo?

---

(8) Id p.1

## **CAPITULO IV**

## **LA ACTITUD DEL DOCENTE EN EL ACTO EDUCATIVO ANTE LAS NUEVAS MODERNIZACIONES EDUCATIVAS**

Si se parte de la convicción de que el niño es un sujeto activo en el proceso de su educación, la Reforma Educativa señala la necesidad de un cambio en el concepto del educador donde implique la reflexión del papel del mismo. El educador ha pasado de ser fuente de información en su quehacer docente, ya que no se ve como una autoridad, sino como un miembro más del grupo trabajando a la vez en conjunto con los educandos y respondiendo también por la conducción de los alumnos al ser guía y promotor activo, que ayuda a los niños a experimentar, construir, organizar y participar en su propia formación. Se sugiere que para lograr esto, se debe procurar un ambiente de confianza, donde surja un diálogo permanente con los niños.

“Este cambio de actitud y metodología no quiere decir que el educador no deba preparar sus clases, al contrario, exige de ella mayor visión y planteamiento percatándose y detectando las necesidades de sus alumnos, proporcionándoles de esta forma estímulos y materiales adecuados a los objetivos que deseen conseguir.” (9)

Ahora se observa conscientemente a los cambios referentes a las actitudes del docente del nivel preescolar.

Por lo tanto, la actualización del magisterio es un proceso sin fin, y debe ser continuo donde la formación inicial, la experiencia, la investigación que lleve a cabo el docente le proporcione elementos básicos para la calidad del trabajo que desempeña.

Lamentablemente existe un divorcio latente entre algunos docentes de educación preescolar que conservan la idea de que ya terminaron de formarse como docentes y que es ahí cuando concluye su preparación, pero qué equivocado está aquél que piensa esto; su contribución esencial para responder a los desafíos del mundo moderno, aquellas que nos siguen y a los que vendrán, qué va aportar el si no está actualizado... ¿sus ideas tradicionales? ¿sus conocimientos empolvados y poco modernos?

Sin embargo, esta nueva concepción del docente no va a ser nada fácil inducirla a un proceso de tanta magnitud, se habla de un proceso complejo que lleva transformaciones difíciles, ya que se exige superar vicios, improvisaciones, y desinterés que algunos docentes presentan y que los hacen resistentes al cambio.

De tal manera que el docente del nivel preescolar, conforme se actualice, desarrollará el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de una manera más activa para volverse a la vez más creativo, también va a lograr superar la rigidez de las normas y reglamentos establecidos en los programas de estudio, y va a ser a partir de aquí que va a criticar y reflexionar su actitud como docente y con ello le dará un nuevo sentido a su misma acción.

Pero hay un punto clave que encierra la actualización del docente: misma que es de entender qué tipo de conocimiento y destreza lo capacitarán para conseguir el objetivo, teniendo en cuenta las habilidades

---

(9) OP.CIT. Reforma Educativa 1991. Hoja 1 (Mecanograma)

particulares y sobre todo los cambios que tienen o que pueden tener en el ámbito escolar.

Es recomendable que en el momento en que se adquiere un nuevo conocimiento, ya sea a través de cursos, talleres, jornadas pedagógicas, seminarios, etc., se tiene que hacer uso de él para cambiar las ideas anteriores y el esquema mental. Esto no se podrá conseguir si no se está dispuesto o preparado para cambiar a la vista de algo nuevo, aún sabiendo que con ello se crecerá intelectualmente.

Si se compara todo lo anterior es posible observar a docentes de preescolar luchando, preocupándose por cambiar su actitud, por actualizarse, por criticar lo que hacen y por último reflexionar y transformar su manera de trabajar, pero éstas son algunas... ¿y las otras... qué pasa con ellas? Muchas de las veces se justifican diciendo: el tiempo es poco, mucho trabajo y nada de estímulos, que tienen dos turnos de trabajo, o simplemente no tienen tiempo porque está primero su familia ante todo. Sólo se puede decir una cosa... querer es poder.

Como dicen algunos compañeros maestros: "Actualicémonos permanentemente, es la única forma de permanecer vivos en nuestra profesión".

## CONOCIMIENTO METODOLOGICO PARA DIRIGIR EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

La obra de educar al alumno requiere de una radical reestructuración de toda labor didáctica. Establece cómo se enseña y cuáles son los cambios por los cuales el alumno debe ser llevado para cumplir sus metas.

Debe darse un cambio en los métodos de enseñanza con el propósito de incrementar en lo posible la autonomía y la iniciativa de los alumnos.

Es muy común oír a algunos docentes del nivel preescolar que no saben que procedimiento llevar a cabo para desarrollar un contenido "X" del programa, entonces se puede interpretar que él no posee un conocimiento del mismo o un criterio amplio sobre los diversos métodos que existen para encauzar el Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Ahora bien, se entiende por criterio metodológico la forma en que el docente del nivel preescolar utiliza los métodos con la intención de simplificar su tarea educativa y hacerla más eficaz.

Lo relevante de la metodología que utiliza el docente en el aprendizaje radica en saber seleccionar todos aquellos métodos y técnicas adecuados en las actividades diarias, facilitar en los alumnos la construcción de conceptos, hechos, fenómenos, conocimientos e ideas.

Por lo tanto, no existe una forma metodológica única de enseñar, de provocar dentro del aula la reconstrucción del conocimiento del alumno,

pero eso sí, sea cual fuera el método que se utilice es muy importante por la oportunidad que dé el docente al alumno de desarrollar su capacidad de reflexión, experimentación y evaluación, donde participe él mismo, ya que hoy en día resulta inoportuno querer aplicar la misma metodología de antaño, siendo que los enfoques de la educación y las condiciones del país han cambiado y sobre todo porque en la actualidad se tienen otros conceptos de las características del educando.

Asimismo, al hablar de una estrategia didáctica como el método de proyectos el cual está implícito en la nueva propuesta de Modernización Educativa que se lleva en el nivel preescolar, implica un cambio de actitud, tanto de los docentes como de los educandos, en relación al Proceso Enseñanza Aprendizaje. En el docente, este cambio de actitud supone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de él mismo y una reflexión constante sobre su acción docente, y en el alumno el cambio es aún más beneficioso ya que los aprendizajes estarán basados en su realidad social, es decir, lo que aprenda podrá ponerlo en práctica en su vida diaria.

Por lo consiguiente, la metodología, las técnicas y los recursos didácticos, deben estar acordes a estimular la propia actividad del niño en el aprendizaje, a proporcionarle una autonomía y una seguridad para actuar por sí mismo, a enseñarle que puede trabajar y convivir con otros compañeros, a colocarlos en situaciones problemáticas para que pueda encontrar respuesta por sí mismo a ellas, y si esto se lleva en conjunto, tanto docente como el alumno, se estará en posibilidad de participar en una sociedad en constante cambio. He aquí el conveniente y amplio criterio metodológico que debe envolver al docente del nivel preescolar



para dirigir el Proceso Enseñanza Aprendizaje y no desechar las innovaciones previo análisis y seguir con una metodología tradicional.

Ahora ya se sabe que el docente del nivel preescolar no debe decir o señalar el mismo los temas a tratar, pues de esta manera está subestimando en el niño la posibilidad de pensar, discutir, planear y dialogar. Deben de ser ellos los que vayan marcando la pauta a seguir.

Por lo tanto, las informaciones que se proporcionan a los niños deben de ser concretas, reales y palpables para que el conocimiento adquirido sea más fructífero.

Pero hoy en la actualidad...¿el docente del nivel preescolar adopta esta actitud en su quehacer docente?

Para que se de la reflexión en el docente, es de trascendental importancia que éste se actualice en lo que es su campo de acción.,

Con esto es claro que la labor de todo docente no puede mantenerse sin cambio alguno, es decir, el docente debe ser consciente que vivir en esta era es estar siempre aprendiendo, lo que implica también el ir liberando la mente de ideas antiguas. De este modo, los saberes del docente deben permanecer en estado de continua evolución.

Hoy, con el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica se está pidiendo que el docente del nivel preescolar se actualice debido al cambio que se está dando en la ciencia, la tecnología, la cultura, el arte entre otros; por la evolución acelerada de la sociedad, las formas

de pensar y actuar de las nuevas generaciones de alumnos como miembros activos de esta.

De tal manera que el docente debe tener una amplia cultura general, precisamente para poder obtener de ella lo fundamental y poder dar lo mejor de sí a una vida que se inicia.

Por otra parte los atributos que se piden de ella serán elementos constructivos de la gran obra que tiene en sus manos. La armonía que reine en el plantel entre todos sus componentes y las buenas relaciones crearán el ambiente que se propone y harán del niño, un ser eficiente, útil a sí mismo y a los demás.

Así pues, el docente del nivel preescolar debe ser un verdadero trabajador que con su sentido de humanidad y comprensión sobre el significado de su servicio y cooperación que demanda su trabajo, trate de acercarse a todos los sectores que contribuyen en la comunidad en que actúa, para interesarlos por la vida del niño y por el mejoramiento del ambiente en éste vive.

De tal forma que debe ser participativo con los alumnos, comprensivo y entender los problemas por los cuales atraviesan éstos en su infancia y apoyar al niño cuando no puede responder a una interrogante por parte del docente, es ayudarlo a salir adelante como individuo que formará las futuras generaciones de profesionistas. Su labor humanística no debe ser única y exclusivamente en el aula, por el contrario, debe explayarse hacia afuera, hacia la sociedad en la que está

inmerso su jardín de niños; en una palabra, ser social, ayudar a su sociedad a medida que así lo requiera.

El desarrollo social del docente del nivel preescolar consiste en una convivencia constante con los individuos de la comunidad que acerca el jardín de niños a la misma considerándolo como una institución educativa que se encuentra a su servicio, y promueva la paulatina incorporación responsable de la sociedad en el proceso de cambio propuesto por la Modernización Educativa a través de una cada vez mayor y mejor participación del docente, padres de familia y alumnos.

Una vez descrito lo que se entiende por cada uno de los temas de esta apartado, se puede decir que toda esta información servirá para hacer observaciones y reflexionar sobre ¿qué se está haciendo realmente en la práctica educativa? ¿qué se intenta hacer y para qué?, para poder aplicar todo esto en el aula, ¿cómo? pues día tras día con los alumnos; observando, preguntando qué se va a hacer hoy, cómo se va a hacer, qué se necesita para hacerlo, porque el compromiso que el docente tiene consigo mismo con los niños y con la sociedad forman un trinomio perfecto si se toma en cuenta y se llevan a la práctica todos y cada uno de estos compromisos, ya que se adquieren desde el primer momento en que se decidió ser docente del nivel preescolar

Finalmente cabe mencionar que los atributos que en este apartado se describen son los que se consideran deben poseer los docentes del nivel preescolar y sobre todo se debe aclarar que no en todos los casos desafortunadamente los docentes de este nivel desarrollan su trabajo con la responsabilidad que éste requiere y ello hace que en cierto grado las

características que aquí se mencionan con respecto al docente dejen de ser operantes.

Por lo consiguiente es necesario que el docente del nivel preescolar desarrolle su labor como un compromiso histórico y político con las nuevas generaciones, que además de la carrera profesional como docente de este mismo nivel posea o que tenga una sólida preparación científica, humanística y que en su ejercicio profesional maneje un código ético moral que cuya influencia se refleje en la educación de los niños de educación preescolar.

Que la de su responsabilidad profesional ante los niños rebase las finalidades limitadas que le impone una administración escolar.

De tal manera que el docente de preescolar contemporáneo debiera rebasar el aula escolar a través de su práctica docente con el fin de incorporar poco a poco a los preescolares en la búsqueda de nuevas formas de enfrentar la realidad con posibilidades de éxito, o sea, contribuir a formar generaciones de niños preescolares para que sean capaces de crear y recrear el futuro como posibilidad histórica en su desarrollo.

## CONCLUSIONES

La educación preescolar del país está en un proceso de transición, es decir, está cambiando conforme a las necesidades e intereses de la sociedad actual. Y esa transformación se está dando a través de la nueva propuesta de modernización educativa; misma que especifica que los intereses generales de la educación responden a los objetivos sociales, económicos y políticos de la nación.

Por lo tanto, esta propuesta inspira sus metas y objetivos en un protagonista del acto educativo que es el docente. Quien debe ser considerado actualmente ante la perspectiva de la modernización educativa como un profesional que guía a sus alumnos para llevarlos a descubrir nuevos conocimientos y propiciando aprendizajes significativos y reflexivos que le servirán en su vida futura.

De tal manera que el docente del nivel preescolar es quien debe superarse cada día para enfrentar los retos de cambio que se avecinan en la educación, ya que él ha estado sujeto a los distintos cambios de las diferentes modernizaciones que se han venido presentando a través del tiempo.

Asimismo,, se hace hincapié en la actitud crítica y reflexiva que el docente del nivel preescolar debe poseer en su quehacer educativo, para que permita que sea el propio niño quien construya su propio conocimiento, con el apoyo que se le brinde al proporcionarle informaciones concretas, reales y palpables. Ya que la nueva metodología que se está implementando en preescolar muestra grandes cambios con

respecto a sus antecedentes. La forma de concebir el conocimiento, el aprendizaje, la enseñanza, etc. Se apoya en orientaciones filosóficas, psicológicas y sociales, que hasta el momento constituyen un recurso adecuado para hacer de la educación un espacio de participación y de trabajo colectivo, crítico y creativo.

La acción educativa del docente de educación preescolar en la actualidad debe ser un guía para sus alumnos, un promotor, investigador, coordinador y orientador en el proceso de la enseñanza, una persona que se autoevalúa constantemente para que las nuevas generaciones que egresan de este nivel adquieran una educación de mayor calidad, misma que les dará la oportunidad de participar eficientemente en la sociedad en la que se desenvuelven.

## BIBLIOGRAFIA

CONALTE: HACIA UN NUEVO MODELO EDUCATIVO. Editorial Cansan. México, D.F. 1991. 175 PÁG.

EL ESCOLAR: PERIODICO MURAL MENSUAL No. 1 Enero de 1986

EL MAESTRO DE LA DIDACTICA CRITICA: UNA ALTERNATIVA EN LA EDUCACION. Febrero de 1991. 10 pág.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA: ANTOLOGIA DE APOYO A LA PRACTICA DOCENTE DEL NIVEL PREESCOLAR, Talleres de Grafomagna, S. A. México, D.F. 1993 152 pág.

\_\_\_\_\_ REFORMA EDUCATIVA.  
México,D.F. 1990 1 PÁG.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA: FORTALECIMIENTO DEL PROGRAMA VIGENTE. Edición Preescolar. Culiacán, Sinaloa. Agosto de 1991 106 pág.

SINTESIS DE LA PROPUESTA. México, D.F. Septiembre de 1990. 16 pág.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Planificación de las Actividades Docentes. Antología. Editorial U.P.N. México. 1986. 274 pág.

\_\_\_\_\_ Teorías del Aprendizaje. Antología.  
Editorial U.P.N. México. 1986. 450 pág.