



LA DESVINCULACION EN LA TRANSICION
DEL NIÑO DE PREESCOLAR A PRIMARIA

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

PRESENTA

MARTHA ESTELA PACHECO ALONSO

ZAMORA, MICH. 1997

UNIDAD U. P. N. 16B

TEL. ~~5-50-70~~ 7 21 92
ZAMORA, MICH.

SECCION: AMVA.

ASUNTO: Dictamen de trabajo de
titulación.

MESA: DIRECCION
OFICIO: D/724-97

Zamora, Mich., 4 de agosto de 1997

PROFRA. MARTHA ESTELA PACHECO ALONSO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa Tesis, titulado "La desvinculación en la transición del niño de preescolar a primaria", a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Eduardo Rosales Vázquez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente

El Presidente de la Comisión

PROFR. EDUARDO ROSALES VAZQUEZ



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA

MM/2
29106198

Como muestra de respeto, dedico mi trabajo a los niños de preescolar... por dejarme participar en su formación como personas.

A los maestros que tienen la suerte de recibir a los pequeñitos que con tanta expectación ingresan a primaria; deseando que este trabajo sea un apoyo para hacer fácil y placentera la labor docente, pero sobre todo para contribuir en la formación del niño de preescolar que ingresa a primaria.

A la UPN 16B, Zamora, por brindarnos la oportunidad de crecer profesionalmente; y por habernos dado tanto sábado de feliz convivencia.

INDICE

I.	INTRODUCCION	1
1.1.	Tema	4
1.2.	Planteamiento del problema	4
1.3.	Justificación	4
1.4.	Objetivos	6
1.5.	Marco contextual	6
II.	MARCO TEORICO	10
III.	DESVINCULACION ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA	16
	Estudio de el Jardín de Niños “Laurenco Filho” y las escuelas primarias Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo de la Ciudad de Jacona, Mich.	
3.1.	Características y objetivos de la educación preescolar.	16
3.2.	El Jardín de Niños “Laurenco Filho”	18
3.3.	Características psicosociales de los niños (de 5 y 6 años) que	

asisten al Jardín de Niños “Laurenco Filho”	19
3.4. La educadora del nivel preescolar	21
3.5. El juego en la educación preescolar	21
3.6. Materiales y metodología usada en el nivel preescolar	22
3.7. Características y objetivos de la educación primaria	24
3.8. Las escuelas primarias Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo	25
3.9. El profesor de primaria	26
3.10. Materiales y metodología usada en el primer año de primaria.	27
3.11. Relación maestro-alumno preescolar y primaria	29
3.12. Relación maestro-padre de familia preescolar y primaria	31
IV. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	32
4.1. Hipótesis	32
4.2. Determinación de la muestra	34
4.3. Metodología para la recolección de datos	34
4.4. Metodología para el análisis e interpretación de los resultados	35
4.5. Instrumentos utilizados para educadoras, maestros y padres de familia	36
4.6. Interpretación de los resultados obtenidos	37
4.7. Conclusiones	43
4.8. Recomendaciones	44
V. BIBLIOGRAFIA	46
ANEXOS	47

I. INTRODUCCION

La primera idea que tengo al hablar de desvinculación es la de deshacer una unión, un nexo, romper con una relación.

Dentro del contexto educativo, la desvinculación puede aplicarse a varias relaciones: entre un nivel educativo y otro, en la relación maestro-alumno, en la relación escuela-comunidad, escuela-realidad, etc.

Este trabajo pretende analizar la desvinculación que se da entre un nivel y otro, específicamente en lo que se refiere a la transición que hace el niño preescolar al ingresar a primaria.

La desvinculación que se da al ingresar a primaria es un punto clave para sustentar el gusto o disgusto que el niño siente por la educación escolar o para saber si la educación iniciada en el Jardín tendrá un seguimiento acorde con las necesidades e intereses del niño de este nivel o si por el contrario se convertirá en un mero adiestramiento. Fundamento mi opinión en el hecho de haber observado las capacidades creadoras que un niño de 5-6 años puede desarrollar con el trabajo que durante un ciclo escolar realiza en el Jardín y que se ven truncadas al ingresar a la escuela primaria.

Una de las principales ilusiones de los pequeños que asisten al Jardín de Niños es la de asistir a primaria, a "la escuela grande".

Para el mes de febrero, que es cuando se llevan a cabo las preinscripciones y aplicación de "exámenes" de admisión; estas ilusiones se ven aumentadas, se crea todo un ambiente alrededor de esta situación, las mamás preocupadas por el examen, las maestras presionadas por las mamás, y los niños, los actores principales, a la expectativa de lo que estas personas mayores están decidiendo para su beneficio.

Es curioso que al siguiente día de haber sido llevado a la escuela primaria a resolver el examen de admisión, los primeros comentarios que hacen los chicos sean de temor. Temor a la actitud asumida por los profesores que tuvieron a su cargo a estos grupos de aspirantes; la forma como los acomodaron en las butacas, las indicaciones dadas por el maestro para resolver el examen, el tono autoritario empleado por este último.

¿Cómo puede un sólo acercamiento provocar estos sentimientos en el niño? Resulta evidente que esta no será la primera transición que realice el alumno a lo largo de su formación escolar, pero...

¿Qué tienen que ver las actitudes asumidas por el maestro en relación con el alumno?

¿Cómo influye la concepción que tanto educadores como maestros de primaria tienen de su profesión?

¿Cómo interviene la sociedad y en concreto los padres de familia en esta situación?

¿La metodología aplicada en ambos niveles tiene razón de ser en este problema?

¿Hay desvinculación en la transición de preescolar a primaria?

¿Por qué se convierte la transición en un enfrentamiento maestro-alumno?

¿Cómo superar el paso de un nivel a otro?

¿Qué tiene que ver la política educativa en la desvinculación que existe en los diferentes niveles?

¿Qué están haciendo las educadoras y profesores para salvar esta brecha?

¿Tiene algo que ver el hecho de que la mayoría de los educadores sean mujeres?

Estas preguntas dan forma a la siguiente investigación: las respuestas pretenden solucionar, en alguna medida, la situación referida; para lo cual se ha desarrollado el trabajo en cuatro capítulos:

En el primer capítulo se plantea el tema y se problematiza la situación que se investigará. De igual forma se justifica como problema y se proponen objetivos. En el mismo capítulo se hace referencia al marco contextual donde se llevó a cabo el trabajo.

En el segundo capítulo se hará un análisis de las teorías de Paulo Freire en la concepción "bancaria" de la educación, así como la psicopatología de la relación maestro-alumno que plantea Rodolfo Boholavsky y Constance Kamii en la autonomía como objetivo de la educación.

El estudio de la desvinculación entre preescolar y primaria en tres instituciones escolares de la ciudad de Jacona se aborda en el capítulo tres.

La hipótesis, la determinación de la muestra, así como la metodología para la recolección y análisis de los datos se tratarán en el cuarto capítulo.

El quinto capítulo contiene la bibliografía que se consultó para la realización del trabajo y finaliza con los anexos que pretenden ilustrar el trabajo realizado.

La utilidad que este trabajo pueda representar está en razón de la participación que como docentes estemos dispuestos a realizar por el beneficio de los pequeños con los que convivimos a diario y con los que de alguna manera formamos uno de los vínculos sociales más fuertes.

1.1. TEMA

La desvinculación en la transición del niño preescolar a primaria en el sistema federal.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la actitud tradicionalista de los maestros de las escuelas Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo de la ciudad de Jacona en la transición del niño de preescolar a primaria?

1.3. JUSTIFICACION

Durante tres años trabajé en primaria en un colegio de religiosas, atendiendo el primer grado. Mi inclinación por trabajar con los más pequeños respondía a una necesidad personal de libertad, de hacer sentir al niño libre en su aula, que tuviera gusto de estar en ella y sobre todo que actuara con la idea de que nadie lo iba a vigilar, mandar, reprender o reprimir.

Con estas ideas, fui haciendo del juego y del compañerismo maestro-alumno la base de mi práctica.

En varias ocasiones tuve "ligeros enfrentamientos" con mis compañeros de trabajo ya que, aunque entendían mi práctica no comulgaban con ella, pues no concebían mejor forma de enseñar que teniendo a los alumnos sentados durante 4 horas con una carga excesiva de trabajo tanto en la escuela como fuera de ella y con una "excelente" disciplina fundada en el temor.

Considero necesario admitir que muchas veces caí en su manera de "ser maestro" y era en esos momentos cuando renegaba por haber elegido la docencia

como profesión.

No iba con gusto a mi trabajo y cumplía porque "no había de otra". Cada mañana cuando despertaba, lo primero que venía a mi pensamiento era contar los días y si resultaba que era un día de clase el fastidio y la frustración me embargaban, sentimiento contrario al que experimentaba al saber que era fin de semana.

Cabe mencionar que los grupos que estuvieron a mi cargo, nunca obtuvieron primeros lugares en disciplina ya que cuando alguna religiosa hacía guardia por los pasillos para supervisar el ambiente, coincidía con que mis alumnos o estaban tirados en el suelo (trabajando) o resolviendo problemas en equipo o al frente en el pizarrón. Vivía en un constante estado de alerta (a ver a qué hora llega la guardia). Esta atmósfera me hizo replantear mi situación en varias ocasiones que teníamos reuniones de consejo técnico; pero siempre había otros asuntos "más importantes" que tratar o bien, con la mejor de las intenciones se hacía alusión al reglamento que debía acatar como docente.

De esta manera transcurrieron los tres primeros años de mi trabajo, hasta que decidí retirarme y lo hice durante dos años en los cuales me dí la oportunidad de conocer otras carreras que pudieran satisfacerme.

Al iniciar el ciclo escolar 1990-1991, mis servicios fueron requeridos para laborar en una institución cuyo personal docente lo conformaban amigos-colegas; saber que trabajaría con ellos me hizo revalorar mi profesión e inicié el ciclo escolar con todo el entusiasmo que era posible. Pero no duró mucho; al poco tiempo volví a enfrentarme con metodologías dictadas desde un escritorio (director y asesor técnico) y disciplina muy similar a la de mi primer trabajo.

Justo al iniciar el segundo semestre del ciclo 1991-1992 me ofrecieron trabajo en un Jardín de Niños del sistema federal. Con un poco de temor, pues para mí era algo desconocido, acepté la oferta y ese semestre trabajé dos turnos: por la mañana en primaria en una escuela particular y en la tarde en un Jardín de Niños federal.

El trabajar con niños de 5-6 años de edad con la metodología sugerida por la SEP me resultó nuevo e interesante. Todo lo que se puede llegar a hacer en una mañana

de trabajo. Lo que los niños son capaces de hacer, de crear, de sentir. El problema surge cuando me doy cuenta que tarde o temprano mis alumnos van a ingresar a primaria y se van a enfrentar a formas de trabajo completamente distintas a las que aprendieron en el Jardín.

1.4. OBJETIVOS

Los objetivos del presente trabajo son:

a) Analizar las causas de la desvinculación entre preescolar y primaria en la relación del Jardín de Niños "Laurenco Filho" con las escuelas primarias: Miguel Hidalgo y Niños Héroe de la Colonia San Pablo de la ciudad de Jacona, Mich.

b) Comprobar si estas instituciones crean dicha desvinculación y como consecuencia los niños se ven afectados por esa situación.

c) Hacer una comparación entre lo que debería ser la transición de preescolar a primaria y lo que es en realidad.

d) Proponer soluciones para que los sujetos participantes en esta situación realicen acciones que contribuyan a fomentar la relación entre preescolar y primaria.

1.5. MARCO CONTEXTUAL

La Colonia San Pablo, ubicada al sur de la ciudad de Jacona, Mich. comenzó a formarse hace más de 40 años según cuenta el señor Ramón Ceja habitante de esta populosa comunidad.

Debido a las intensas lluvias y a las inundaciones que estas provocaban en la parte norte de la ciudad (de terreno plano), mucha gente cambió su lugar de residencia a la parte alta (al sur de Jacona) ya que por encontrarse en terreno alto no era posible

que ahí sufrieran los efectos de la temporada de lluvias.

Pero no sólo esta gente vino a formar San Pablo y otras colonias cercanas más pequeñas: Trasierra, El Bosque, Buenos Aires; según parece, una buena cantidad de personas no es del estado de Michoacán.

Los terrenos donde han construído las casas eran zona federal. En tiempos de Lázaro Cárdenas a muchas personas se les dotó de un pedazo de tierra, pero dice Don Ramón Ceja que no acababa de pasar una década cuando muchos campesinos tuvieron que vender, pues el costo que demandaba la siembra rebasaba sus posibilidades económicas. De esta forma, ricos personajes de la vecina ciudad de Zamora como los Tortoriello, los Martínez Acevedo, Jaime Galván y otros, comenzaron a adquirir pedazos de tierra, que más tarde venderían a los mismos habitantes del lugar para que construyeran sus casas. Hasta hace un par de años se dotó de alumbrado y transporte público a la Colonia Trasierra, lugar del que acuden una buena cantidad de niños al Jardín de Niños "Laurencó Filho".

El trabajo que realizan las personas de estas colonias puede decirse que es en su mayoría de temporal: tiempo de la fresa, del jitomate, del repollo y otras hortalizas.

En la cosecha de estos productos se requiere el trabajo de hombres y mujeres, adolescentes y adultos. Las mujeres trabajan en gran parte en las congeladoras, otras hacen servicio de aseo en casas particulares; lavan y planchan ropa ajena, otras más tienen puestecitos de frutas, dulces, quesadillas y otros antojitos en la puerta de su casa.

Los hombres, cuando no están en el campo, realizan trabajos de albañilería, otros en embotelladoras, en el molino o en las congeladoras. La mayoría de ellos trabaja un promedio de diez horas diarias. Cabe mencionar aquí que hay muchos emigrados; en su mayoría hombres jóvenes y adultos.

Quizá debido a su condición económica y cultural la gente de San Pablo es muy aguerrida; con esto quiero decir que no se deja de nadie. El analfabetismo de muchos no ha sido impedimento para que defiendan sus intereses.

Como maestra de una institución educativa de esta comunidad, puedo decir que es difícil "llegarles" a estas personas, por muy buena gente que uno sea. Son recelosos,

no se dan a la primera; no sólo con trabajo, sino con buenos resultados se les tiene que demostrar los beneficios que pueden obtener; pero una vez ganada su confianza son las personas más atentas y jaladoras para llevar a cabo cualquier actividad de la comunidad.

Es probable que debido a que el Jardín de Niños donde laboro tiene alrededor de diez años de fundado, los padres de familia han tardado en convencerse de la necesidad de enviar a sus hijos a éste. Hasta hace un par de años se ha visto mayor afluencia de niños al Jardín. A la fecha cuenta con seis grupos, cinco de tercer grado y uno de segundo grado. Cada uno con un promedio de 30 alumnos.

En cuanto a escuelas primarias, pueden acudir por su cercanía a la Niños Héroes, Lázaro Cárdenas, 18 de Marzo, Melchor Ocampo y Miguel Hidalgo. Esta última convirtiéndose, ya por tradición, en una escuela elitista, pues dada la demanda se da el lujo de seleccionar a su alumnado, discriminando con esto, a niños que por su cercanía les corresponde ingresar ahí y deja el lugar para niños provenientes hasta de Zamora.

Para completar la educación básica, los jóvenes pueden acudir a la Secundaria No. 1 Francisco J. Mújica y a la Secundaria No. 2; posteriormente pueden acudir al Colegio de Bachilleres de la misma ciudad; pero aquí la población estudiantil de San Pablo disminuye, siendo la mayor parte de inscritos, jóvenes del centro y norte de Jacona, así como de la ciudad de Zamora.

El lugar no cuenta con ningún centro recreativo, por lo que desde temprana hora los adolescentes comienzan a formar círculos amistosos en las esquinas de las calles, fumando o bien tomando cerveza.

No existe el diálogo entre padres e hijos; pues el trabajo no les permite dejar un poco de tiempo para esto y aunque lo tuvieran, la convivencia familiar no es una característica de esta sociedad. Hay muchos padres jóvenes, pero ni aún ellos que están creciendo en una época más abierta al conocimiento tienen la capacidad (de información) o el testimonio (formación familiar) para educar a sus hijos.

La relación entre esposos es igual de problemática; se tiene a la mujer en un

concepto de sumisión, pero en su participación con la comunidad y con la escuela se observa que son cooperadoras, les gusta que las tomen en cuenta (anexo 1). Lo que sucede es que no se les ha valorado. Tan desigual es la relación, que por comentarios de varias mamás se sabe que ellas son felices cuando su marido anda en el norte, ya que de esta forma pueden trabajar, participar en la escuela, vamos, hacer algo por sí mismas, algo que les guste. Y no sólo es por gusto que la mayoría trabaje, sino que la situación económica ha afectado seriamente a las familias. El salario promedio diario es de \$25.00, esto resulta ridículo si se tiene en cuenta las necesidades que hay que cubrir con este sueldo, además hay que tener en cuenta que son familias numerosas.

En este lugar el PRI no cuenta con la mayoría del apoyo de la gente. Platicando con las personas mayores pude constatar lo que es algo generalizado, "ya no aguantan" la situación que ha generado este partido. En la actualidad el PAN es el partido que gobierna a los jaconenses aunque el PRD es el que despierta mayor simpatía entre la gente, pero no es por lo que éste les pueda proponer lo que los hace definirse por él, sino por la asociación del General Cárdenas con el partido, como si él en persona fuera quien lo encabezara.

Aunque su inclinación política no favorezca al PRI, los colonos no desaprovechan cuanta ayuda les pueda brindar. Así por ejemplo, han hecho demanda de sus necesidades en las visitas que candidatos a las presidencias o diputaciones han ido a hacer en plan de campaña. De esta forma, la comunidad ha conseguido luz, pavimentación en algunas calles, un puente, el arreglo de una zanja o préstamos para la construcción de algún taller de costura; este último vía SOLIDARIDAD.

La situación económica no es algo que sólo han aprovechado los partidos; existen diversas sectas o grupos religiosos que se están desarrollando en este lugar, aunque la población es católica en su mayoría. Así es que los festejos de la Virgen de la Esperanza, la Virgen de Guadalupe, de San Pedro y San Pablo son los actos religiosos de mayor importancia en la comunidad.

En este marco se localizan el Jardín de Niños "Laurencio Filho" y las escuelas primarias Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo que son a las que acuden la mayoría de los niños que asisten a dicho Jardín.

II. MARCO TEORICO

Para poder ubicar las causas por las que se considera que existe un rompimiento entre los niveles de preescolar y primaria se utilizó un marco teórico basado en la concepción “bancaria” de la educación de Paulo Freire; en la psicopatología de la relación maestro-alumno de Rodolfo Boholavsky y Constance Kamii en la autonomía como objetivo de la educación.

En un problema influyen diversos factores, por lo que en el caso de la desvinculación de preescolar y primaria, las causas no se reducen a una sola; sino que existen diversas situaciones que generan esta desunión.

La hipótesis sometida a prueba indica que la actitud del profesor de primaria con el alumno y los contenidos educativos crean una relación triangular en la que el alumno es el tercero en discordia o bien, es excluido. La educación se convierte así en un obstáculo para el individuo en su afán de proponer soluciones transformadoras que converjan en el medio ambiente en el que le tocará desempeñarse como ser social.

La actitud que asume el profesor de primaria con sus alumnos, no fue creada de la noche a la mañana; es el resultado de una formación tradicionalista basada en métodos rígidos que al final se convierten en instrumentos de domesticación.

Paulo Freire, en su libro *La educación como práctica de la libertad* menciona que los métodos tradicionales son domesticadores no por omisión ni por ignorancia, sino que responden a la política educacional de nuestros medios educacionales. En esta situación, el educando se convierte en un objeto manipulable, en un recipiente al que se llenará de contenidos programáticos organizados a partir de las finalidades del educador, de lo que a éste le parezca mejor para depositar en sus discípulos.

El maestro de primaria está consciente de su labor transformadora de la sociedad, pero la rutina de su práctica le impide llevar a cabo este papel, pareciera que su existencia como docente se basará en obstaculizar el desarrollo del conocimiento de sus educandos, pues convierte el saber en una donación de él, que se considera sabio hacia sus alumnos que considera ignorantes.

Asiste al alumno creando un objeto pasivo sin posibilidades de que éste participe en su transformación, “anula el poder creador de los educandos o lo minimiza, estimulando así su ingenuidad y no su criticidad, satisface los intereses de los opresores” (1).

El maestro que tiene esta concepción bancaria de la educación, ha desechado la idea de comunicarse, de ser con los otros, de identificarse con sus alumnos: de convivir, de simpatizar, de crear una relación horizontal que inicie y culmine en ambos puntos: de tomar esta responsabilidad educativa como un hecho existencial en el que tenga que comprometerse a tomar decisiones en problemas que afecten sus intereses y los de los demás. La educación bancaria no concibe este compañerismo educador-educandos, de ahí que:

- a) El educador es siempre quien educa; el educando es el educado.
- b) El educador es quien sabe; los educandos quienes no saben.
- c) El educador es quien piensa, el sujeto del proceso; los educandos son los objetos pensados.
- d) El educador es quien habla; los educandos quienes escuchan dócilmente.
- e) El educador es quien disciplina, los educandos los disciplinados.
- f) El educador es quien opta y prescribe su opinión; los educandos quienes siguen la prescripción.
- g) El educador es quien actúa, los educandos son aquellos que tienen la ilusión de que actúan en la

(1) FREIRE, Paulo. *Pedagogía del oprimido*. Antología: medios para la enseñanza UPN-SEP p. 42.

actuación del maestro.

h) El educador es quien escoge el contenido programático, los educandos, a quienes jamás se escucha se acomodan a él.

i) El educador identifica la autoridad del saber con su autoridad funcional, la que opone antagónicamente a la libertad de los educandos. Son éstos quienes deben adaptarse a las determinaciones de aquél.

j) Finalmente, el educador es el sujeto del proceso, los educandos, meros objetos.” (2)

Con esta situación la escuela se convierte en un templo sagrado, cerrado, divorciado totalmente de la realidad, al margen de ésta, reproduciendo la ideología del grupo en el poder el cual tiene todo estudiado para que haya muchos jóvenes desocupados, ya que a los patrones les conviene; así van a encontrar mano de obra barata, pues el sistema político-educativo es el principal generador de desocupación. Los programas educativos no preparan para una actividad concreta, no forman para la vida; los métodos usados sólo hacen que el alumno acumule en la memoria datos, fórmulas, cifras, pero no enseñan a utilizar la inteligencia; no enseñan a pensar, pues el estudiante que intenta razonar, pensar por su cuenta, es un alumno incómodo, molesto. Así, la escuela se va alejando poco a poco de la realidad, ella por un lado, la vida por el otro, creando líneas paralelas que nunca se encontrarán y en medio de ambas los alumnos. En ese desencuentro se están anulando generaciones y generaciones de estudiantes, resultando con ello una educación represiva en la que “el profesor es para los alumnos una autoridad que enseña, de la misma manera que para el profesor el alumno es un subordinado que además aprende.” (3)

Es lamentable que aquello que debiera ser un intercambio, un encuentro, se convierta en un acto represivo, pues cuanto más alejado se encuentra el profesor con la sabiduría que posee, más inaccesible la hace para el alumno. El profesor se convierte

(2) UPN op.cit. p.p.43-44.

(3) BOHOSLAVSKY, Rodolfo. Psicopatología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante.

ANTOLOGIA: La sociedad y el trabajo en la práctica docente, p.167 UPN-SEP.

entonces en el depositario de la verdad y del conocimiento absolutos, tiene autoridad y jerarquía... es un fósil mental, que vive con el temor de que sus alumnos salgan más listos que él, pues como cita Bohoslavsky lo primero que el alumno no debe aprender es que saber es poder.

Hago aquí un lugar especial para citar a un autor que sin ser un psicólogo o pedagogo titulado, conocía muy bien la situación enfermiza que se da en la relación maestro-alumno: me refiero a Francisco Gabilondo Soler "Cri Cri", quien con su canción J de la "J" nos muestra de una forma muy original una realidad palpable.

En la mitad de la clase
me reprendió el profesor
cuando dije que la "J"
es un bailable español
¡Valiente maleta!, gritó hacia mí
la "J" es la letra después de la I.
¡Qué noticia!, tiene gracia,
pues a poco no voy a saber
que mi abuela la bailaba
y por cierto mi abuelo también.

Trajo un gran diccionario
muy enojado lo abrió
y señalando una letra
el profesor exclamó
¡Estúpido niño, vergüenza me da,

No me diga, ¡ay que raro!
sí señor pues muy claro lo sé,
que la "J" es un baile
donde truenan los dedos y ¡olé!

Todos los niños salieron,
yo castigado quedé,
y con rigor me pusieron
a escribir en papel.
Llenarlo de jotas

que rabia me dió,
pero yo les puse
jo, jo, jo, jo, jo.

¡Ay qué cosa! lo celebro
y me alegro que así sucedió
Zaragoza, junto al Ebro
es en donde la “J” nació.

Una educación de este tipo puede crear dos formas de individuos:

- gente subersiva, según Freire; guiada por apetitos conscientes de sus privilegios y deseosos de tenerlos; o bien
- tipos dependientes del profesor. Bohoslavsky considera que el profesor debería minimizar la distancia que existe entre él y sus alumnos. Debería alentarlos a no necesitar de él con el tiempo o aún inmediatamente. La autonomía referida, debe ser uno de los fines de la educación.

Ser capaz de pensar críticamente por sí mismo “El profesor se preocupará constantemente de que el niño sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas tanto en el terreno intelectual como en el moral.” (4)

Ser gobernado por uno mismo, es quizá un fin que se presenta difícil de lograrse con la educación impartida en nuestras escuelas; pero no imposible cuando se tiene conciencia de lo que se es y de lo que se hace.

En el nivel preescolar, en este punto convergen todos los juegos, actividades, materiales, proyectos, etc. lograr la autonomía en el niño.

En los primeros meses de vida el ser humano se presenta indefenso, pero en la mayoría de los casos, existen dos personas que se complementan con él para introducirlo

(4) KAMII, Constance. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar p.19 SEP.

al mundo, me refiero a los padres.

En la medida que el niño crece, va explorando el medio, se va conociendo a sí mismo; se conoce como un ser con capacidades y empieza a darse cuenta que en razón de su propio conocimiento va necesitando cada vez menos de las personas. Por lo que la autonomía se empieza a gestar en la familia y debiera verse reforzada o continuada en la escuela; pero los adultos contribuyen a afianzar la dependencia de los niños hacia ellos usando el autoritarismo, las sanciones, reprimiéndolos, decidiendo por ellos, dictando actitudes que los pequeños deberían adoptar.

Que un adulto crea que un niño de 5 a 6 años es incapaz de ser autónomo es una idea egoísta que sólo refleja la miopía con la que los mayores ven la vida de los pequeños. Esta idea tiene su fundamento en el hecho de que ni los mismos adultos son capaces de asumir la responsabilidad de sus actos, de no arriesgarse a tomar decisiones por no comprometerse.

"La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar decisiones por sí mismos." (5)

Como hijos de familia y como alumnos en la escuela, los chicos deben empezar por tomar pequeñas decisiones antes de ser capaces de tomar otras más importantes. Pero esta autonomía no la adquirirá absorbiéndola del medio, sino construyéndola desde el interior, a través de la interacción con el medio, en contacto con sus iguales; con la convicción de que padres y maestros confían en él, creen en él pero sobre todo porque lo aman y lo dejan ser.

(5) KAMII, op. cit. p 24.

III. DESVINCULACION ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA.

ESTUDIO DEL JARDIN DE NIÑOS "LAURENCO FILHO" Y LAS ESCUELAS PRIMARIAS MIGUEL HIDALGO Y MELCHOR OCAMPO DE LA CIUDAD DE JACONA, MICH.

3.1. Características y objetivos de la educación preescolar.

El espacio físico que ocupa un Jardín de Niños federal es por lo general un lugar amplio, con áreas verdes, aulas equipadas con mucho o poco material dependiendo del trabajo creativo de la educadora; juegos hechos con llantas o bien resbaladillas y columpios de fierro. Estos son algunos elementos físicos que dan la cara exterior de un Jardín, con la intención de ofrecer una imagen y un ambiente agradable acorde con las características del niño que asiste a él (anexo 2).

El ambiente físico, la actitud de las educadoras, la metodología empleada, etc. son factores que influyen directamente para el logro de los objetivos del nivel preescolar. Estos objetivos se encuentran comprendidos en cuatro dimensiones de desarrollo:

a) Dimensión afectiva:

Hace referencia a la relación que el niño tiene con sus padres, hermanos y familia en general; puesto que con ellos establece las primeras formas de relación. Conforme el niño va creciendo, su círculo social va rebasando los límites de la familia; aunque la base seguirá siendo ésta; sus experiencias y relaciones se hacen más ricas al crear afectos con personas que antes no conocía.

Todo este nuevo mundo de personas y vivencias, pasan a ser objeto de su

curiosidad, de su afán de conocer, explorar y tocar.

Es así como el niño va construyendo su conocimiento, ya que según Jean Piaget “el desarrollo intelectual es una interacción de maduración, experiencias físicas, interacciones sociales y equilibración.

b) Dimensión social:

Trata de la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las relaciones de acción que se establecen con los miembros del grupo.

En el libro de Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en jardín de niños, que con motivo de la modernización educativa (1992) pasó a constituir parte del apoyo pedagógico de la educadora; en dicho libro se menciona que es en las interrelaciones con las personas donde se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental.

c) Dimensión intelectual:

La función simbólica, la construcción de relaciones lógicas (matemáticas y lenguaje), la creatividad; son aspectos que considera esta dimensión. Para desarrollarlos, el niño necesita realizar actividades donde esté en contacto con objetos concretos o afectivos y sociales que de uno u otro modo constituyen el medio natural y social.

d) Dimensión física:

La integración del esquema corporal y las relaciones espaciales-temporales, son los puntos a desarrollar en esta dimensión y se lograrán a través del conocimiento que el niño tiene de su cuerpo; de sus capacidades y limitaciones. En la medida que el niño las descubre y las integra a su esquema corporal logrará su autonomía.

En estas cuatro dimensiones se muestran los objetivos que se pretende lograr con la educación preescolar; tal vez un tanto pretenciosos pero no imposibles de llevar a cabo.

Aunque un ciclo escolar puede no ser suficiente, sí se llega a fomentar estos

aspectos que constituyen la base formativa de la educación y que se debería continuar con ella en los siguientes niveles educativos, si los maestros del primer año de primaria tomaran en cuenta los antecedentes con los que el niño de preescolar ingresa a primaria.

3.2. El Jardín de Niños “Laurencio Filho”

En las faldas de lo que se ha denominado La Peñita de San Pablo, se localiza el Jardín de Niños “Laurencio Filho”. La construcción de este espacio educativo tuvo lugar en el año de 1987 bajo la dirección de la profesora Leticia Ceja Flores , que en la actualidad sigue fungiendo como directora.

Cuenta con 6 aulas, equipadas con material y mobiliario que tanto papás como educadoras han ido incrementando para recrear el lugar de trabajo de los niños. 5 de estas aulas corresponden al grado de 3° y una de ellas al 2° año; hay además, una dirección, baños para hombres y para mujeres, un salón de usos múltiples, que en este ciclo escolar 96-97 se usó una parte como cocina, ya que el lugar destinado para ella fue ocupado por el incremento de un grupo.

Por estar ubicado en un cerro, la escuela cuenta con un área verde lo suficientemente amplia para desarrollar en ella actividades recreativas. Una barda de aproximadamente 6 metros, separa al Jardín del fraccionamiento La Peñita de San Pablo; el terreno de la escuela fue donado por el dueño de este fraccionamiento, con la condición de que se construyera en un año. Así mismo un alambrado divide milpas que constantemente son cultivadas y que ofrecen, por su verdor, una impresión reconfortante a la vista. En la misma óptica se incluye el cerro del Curutarán, así como buena parte de la colonia San Pablo. “El aislamiento” en que de alguna manera se encuentra el Jardín lo hace un lugar ideal para que el niño pueda desarrollar sus actividades escolares. Está en contacto con la naturaleza y también con lo que corresponde a la zona urbana. Es un lugar aislado, pero no incomunicado.

3.3. Características psicosociales de los pequeños que asisten al Jardín de Niños “Laurencio Filho”.

Los alumnos del “Laurencio Filho” tienen una edad comprendida entre los 4 y 6 años. Según Jean Piaget, los niños de esta edad se encuentran en el período preoperatorio.

Lo que caracteriza a este período es el progreso que hay tanto en el pensamiento como en el comportamiento del sujeto: este es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. El mismo autor habla del inicio del simbolismo en este período, el cual se realiza en forma de actividades lúdicas en las que el niño toma conciencia del mundo. El progreso hacia el conocimiento objetivo sigue un proceso propio lento y laborioso. “El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista, sigue aferrado a sus sucesivas percepciones que todavía no sabe relacionar entre sí.” (6)

Por su parte el libro de Bloques de juegos y actividades, menciona que el niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias; su personalidad se encuentra en construcción... es un ser único, tiene formas propias de aprender y expresarse... es una unidad biopsicosocial.

En esta etapa de la vida, las expresiones afectivas se manifiestan en forma espontánea e incontrolable. En cuestión de segundos un niño puede pasar de una inmensa alegría a un estado extremo de tristeza o de coraje; puede golpear a un compañero con toda la fuerza que es capaz y al momento siguiente pueden ser los más felices camaradas.

Estas características son aplicables a los alumnos del “Laurencio Filho” y cabe agregar que son niños “inmunes al dolor” ya que pueden sufrir aparatosas caídas, golpes y choques con otros compañeros y su manifestación de dolor es pasajera, pues en un instante se recuperan y continúan con la actividad que habían suspendido. Son en extremo cariñosos y tienen a la educadora en alta estima. Gustan de expresar palabras

(6) Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.

SEP-UPN 1987 p.p. 107-108.

altisonantes pero no porque estén molestos, sino porque ya se ha convertido en una forma natural de hablar y que han ido adquiriendo a través de padres y hermanos.

Esta gama de emociones puede presentar un arma de dos filos, ya que, o se le respeta al niño en su particular forma de ser y se colabora con él en el desarrollo de sus potencialidades, o bien, se utiliza para manipularlo y hacer de los pequeños personas dóciles que poco a poco se van domesticando.

Algunos de estos chicos, dada la situación económica de sus padres, se han visto en la necesidad de vender chicles o cantar en los minibuses. En cierta ocasión dos niños comentaban o se ponían de acuerdo en la hora en la que se verían para ir a desarrollar esta actividad. La cara contraria de la moneda también asiste al Jardín y es la mayoría, niños que aún están bajo el cuidado celoso de la madre. Cuando se han realizado matrogimnasias o mañanas de trabajo a las que acuden las mamás se observa una actitud por demás empalagosa por ambas partes, algunos niños se niegan a participar, otros se repegan a su tutora, etc. Comportamientos totalmente opuestos a los que manifiestan en un día normal de trabajo, donde son alumnos creativos, participativos e independientes, lo que hace pensar que la autonomía tan mencionada en preescolar no trasciende más allá de la escuela y que las madres de familia no han podido cortar el cordón umbilical y aún creen que los niños son sus bebés. Por esta última razón, las actividades de preescolar incluyen a los padres en forma directa pues o están en contra de la formación escolar o se integran a la institución para juntas trabajar en la formación de sus hijos. Para tal fin se programan diversas actividades en las que mamás y niños trabajan en conjunto, tenemos como ejemplos las matrogimnasias que se realizan tres veces al año en el Jardín y una más con proyección a la comunidad donde participan todos los Jardines de Niños. También está la celebración de fechas como el día de muertos, las posadas, etc.

3.4. La educadora del nivel preescolar

La zona 034 de jardines de niños con cabecera en Tangancícuaro es donde tiene su registro el Jardín de Niños “Laurenco Filho”. Conforman esta zona 75 educadoras y 8 miembros de personal de apoyo. La edad de las educadoras fluctúa entre los 22 y los 36 años de edad. De este personal 7 educadoras y una intendente forman el personal docente del “Laurenco Filho”. Cuatro de ellas tienen estudios de licenciatura en educación preescolar en Normal Preescolar, una en licenciatura en educación básica en Normal Primaria, otra en licenciatura en educación preescolar por parte de UPN y una más tiene estudios de educación preescolar y licenciatura en psicología educativa en una Normal Superior.

Este grupo de educadoras ha integrado un buen equipo de trabajo, donde se da una relación de tipo horizontal entre estas y la directora. En todos los eventos cívicos y sociales con proyección a la comunidad se ha visto el reflejo de esa integración, que no se ha dado de la noche a la mañana, pues cada una tiene su muy particular punto de vista y aunque se llegue a la discusión por la diversidad de opinión, es precisamente esa pluralidad la que ha permitido conformar un grupo homogéneo en el trabajo.

Estas actitudes han hecho que los padres de familia sientan confianza y deseos de participar en las actividades planeadas.

Entre otras características se hace mención a la creatividad, disposición al trabajo, versatilidad y paciencia; aunque también se observan actitudes de autoritarismo e imposición de ideas. Las mismas educadoras sustentan esto en el hecho de que ellas son producto de una educación familiar y escolar tradicionalista y que cuesta mucho trabajo desligarse de esa influencia.

3.5. El juego en la educación preescolar.

El juego constituye una forma de expresarse del niño; por lo que resulta ser una de las actividades más serias que realiza, pues implica todos los recursos de su personalidad.

“El niño que juega se experimenta y se construye a través del juego.” (7)

(7) ARFOVILLOUX, Jean. El juego, en El juego en la entrevista con el niño. Edit. Morova Madrid, 1991; pp. 91

Por medio del juego el niño aprende a controlar la angustia, a conocer su cuerpo, a representar el mundo exterior y más tarde a actuar sobre él. El juego es un trabajo de construcción y de creación.

Tomando como base estas ideas de una actividad tan vital en el niño, el juego pasa a ser uno de los pilares más fuertes que sostiene la metodología en preescolar.

En la medida en que el niño dispone de su estructura biopsicosocial para realizar el juego, se conoce; al hacerlo se da cuenta de sus alcances y limitaciones, convive, comparte y se da cuenta de la necesidad de estar con los otros.

3.6. Metodología y materiales utilizados en el nivel preescolar.

a) Método de proyectos

Con el fin de responder al principio de globalización de la enseñanza, se eligió el método de proyectos, este método surge como una propuesta de la modernización educativa de 1992, con la intención de responder a la necesidad de hacer atractivo el trabajo escolar. Es flexible porque no hay ningún tema preestablecido, surge por la necesidad de satisfacer una curiosidad, un interés, una duda, un hueco intelectual.

Marieta Johnson dice que “algunas de las actividades más importantes que tiene el niño quedaban fuera de los programas actuales”.

Al surgir de una necesidad del niño, el método de proyectos se ve regido por las posibilidades del alumno y no por la lógica del adulto. La tarea del educador es dar forma de contenido y transformar en objetivos su enseñanza.

El trabajar con proyectos implica organizar y planear juegos y actividades que son propias de la edad del niño preescolar.

El proyecto se desarrolla en torno a una pregunta o un problema a los que hay que dar solución; las etapas que comprende son: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación.

La actitud del docente influye mucho, pues si éste no se muestra abierto a las

participaciones y toma de decisiones de sus educandos porque los considere incapaces de generar su propio conocimiento, el proyecto se verá sometido a un rotundo fracaso; mas si su actitud es la opuesta, conforme avance el proyecto su participación será cada vez más activa.

La complejidad y la duración de cada proyecto estarán determinadas por el interés del alumno y por la maduración que sus experiencias van alcanzando y sobre todo por la motivación que brinde el educador (anexo 3).

b) Material:

- Mobiliario:

El mobiliario está en razón de la concepción que el educador tenga sobre las actividades que se van a realizar y las necesidades del niño.

El mobiliario que contiene un aula del Jardín de Niños "Laurencio Filho" consta de 8 mesitas de trabajo, 6 mesas auxiliares, 35 sillas de plástico, 5 estantes, una cómoda, un escritorio con silla y un pizarrón. En el grupo de 3º D este mobiliario cambió de lugar constantemente, incluso el escritorio llegó a ocasionar problemas de espacio y de uso, ya que no se le ocupaba para la función que fue diseñado. Lo que se trató era dejar el mayor espacio libre para el desplazamiento del niño en el desarrollo de las actividades y la ubicación del material; que siempre estuviera al alcance de los pequeños. También hay un tapete por cada niño, pues muchas de las actividades se realizan sobre el piso (anexo 4).

- Material didáctico:

Puede ser reciclable: corcholatas, cajas, botes, conos de cartón, trozos de madera, pasta para sopa, etc; de la naturaleza: arena, palitos de madera, conchas y caracoles, flores disecadas, colecciones de animales, etc.; específico, si así lo disponen en el proyecto. También se cuenta con rompecabezas variados, geoplano, regletas, títeres, libros, secuencias lógicas, material para seriación y clasificación, globo terráqueo, loterías, memorias, dominó, ropa, trastes, etc.

Este material se ha ido incrementando poco a poco gracias a las aportaciones en

especie y económicas de los papás y de la creatividad de la educadora, ya que ésta se encarga de darle una mejor presentación para que sea atractivo y motivante para el alumno.

3.7. Características y objetivos de la educación primaria.

El plan y programas de estudio 1993 correspondiente a primaria, editado por la SEP menciona cuatro propósitos en cuanto a conocimientos básicos se refiere.

Que los niños:

- 1° Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.
- 2° Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales...
- 3° Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en su relación con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.
- 4° Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.”

A la escuela primaria se le ha encomendado además, ser la transmisora y conservadora de los valores y la herencia cultural de la nación; estas demandas se atenderán aplicando criterios selectivos y estableciendo prioridades, pues el mismo documento menciona que “bajo el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información. Sólo en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones”. (8)

(8) Plan y programas de estudio 1993, SEP, p.13.

3.8. Las escuelas primarias Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo.

Las escuelas primarias Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo que es a donde acuden en mayor número los egresados del “Laurenco Filho”, son instituciones de organización completa, con turnos matutino y vespertino.

La escuela Miguel Hidalgo cuenta con un edificio bien equipado en el aspecto material y la imagen que proyecta al exterior es de una situación económicamente favorable. El prestigio que tiene no sólo es reconocido en Jacona, sino que incluso, habitantes de la ciudad de Zamora tienen inscritos a sus hijos ahí. Esta situación ha hecho que a la institución se le considere elitista; pues al estar ubicada en la colonia San Pedro que colinda con la de San Pablo se supone que el estudiantado sería en su mayor parte niños de las colonias vecinas. Pero esto no es así, ya que incluso niños que viven a unos metros de la escuela han sido rechazados. Es pues, la misma demanda de los padres de familia lo que ha orillado al plantel a aplicar exámenes selectivos de admisión, ya que en ciclos anteriores al 95-96 se hacían largas filas que comenzaban a formarse dos días antes de las inscripciones y que obligaban a los padres a desvelarse o a comprar el lugar.

Entre las características con que los padres describen a esta escuela están: es seria, responsable, dan mejor educación, es la más eficiente, mejor acondicionada, el director y los maestros son responsables de la educación, ofrece seguridad a los niños, es la mejor, es disciplinada, es estricta, queda cerca de la casa o del trabajo, ahí ha estudiado toda la familia, porque los padres ayudaron a construirla, siempre hay clase, etc. (anexo 5).

En cuanto a la escuela Melchor Ocampo, los padres de familia la han elegido porque: ahí estudian otros hijos, tienen buenos maestros, queda cerca de la casa o bien su elección se debió a que no aceptaron al niño en la Miguel Hidalgo, no alcanzó lugar en la misma escuela o no pasó el examen de admisión.

3.9. El profesor de primaria.

Las siguientes características fueron tomadas de un documento que se manejaba en el "Colegio Auxilio" de Zamora, institución salesiana.

Características del buen maestro:

- Es jovial, alegre, optimista, tiene sentido del humor.
- Es amigable, humano, comprensivo.
- Se interesa en sus alumnos y trata de comprenderlos.
- Convierte su labor en un placer.
- Es estricto con moderación, infunde respeto a sus alumnos y los domina por convencimiento.
- Es imparcial, no tiene preferidos ni consentidos.
- Es paciente, bondadoso y simpático.
- Es cortés, despierta confianza.
- Señala tareas razonables y siempre las revisa.
- Es servicial con sus alumnos. Los ayuda a resolver sus problemas personales aunque estos no se refieran a la escuela.
- Prepara cuidadosamente sus clases. Lleva consigo cuanto le hace falta.
- Planifica y procura sacar el mejor provecho de clases.
- Atiende sin impacientarse a cada uno de sus alumnos.
- Viste sencillamente pero con impecable limpieza. Revela buen gusto.
- Participa en todas las actividades escolares sin escatimar esfuerzo y tiempo.
- En fin, conoce la materia, confía en su capacidad para desempeñar su labor docente. No teme ignorar algo, pues siempre estará dispuesto a investigarlo y sobre todo, ama su profesión y piensa siempre en superarse.

Las características mencionadas por los padres de familia del "Laurenco Filho" que tienen a sus hijos en las escuelas Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo son: atento, amable, paciente, cariñoso, respetuoso, comunicativo, eficiente, comprensivo, inteligente, puntual, no falta a su trabajo, organizado, exigente, trabajador, se preocupa porque los niños aprendan, bien presentado, muy fino, limpio y detallista; pero no sólo hay cualidades, también citan algunos defectos como: exigen mucho trabajo cuando los niños apenas empiezan a aprender, demasiado estrictos, a veces no son justos. Se aburre y enoja cuando los niños gritan, no les tiene paciencia a los chiquitos que van

de kinder; deja platicar mucho a los niños, falta seguido a clase, pide libros que no usa, llega tarde y sale temprano, no revisa tareas, borra pronto lo que escribe en el pizarrón, deja muchas planas, es irresponsable y mal educado, se sale del salón a cada rato. Toma y cuando lo hace falta a clase.

3.10. Material y metodología usada en el primer año de educación primaria.

a) Metodología

El enfoque de la enseñanza del español en el primer año de primaria centra su atención en el niño, como sujeto que aprende. Es concebido como un sujeto activo, inteligente y capaz de reconstruir los conocimientos que el programa, el maestro y la sociedad le plantean a la escuela.

“Las derivaciones didácticas consecuentes de esta postura proponen al niño los contenidos próximos a sus posibilidades de aprendizaje, a partir de los que ya ha adquirido y considerando las características de los que faltan por conocer”. (9)

Con este enfoque, el aprendizaje que adquiere el niño se caracteriza por ser comprensivo y significativo; al maestro le corresponde actuar como propiciador, acompañante y guía del aprendizaje de sus alumnos.

A este aprendizaje se integran los contenidos de las matemáticas, de la naturaleza y de lo social, haciendo necesario establecer un enlace entre las actividades propuestas en los contenidos de los programas con el aprendizaje que los niños han adquirido fuera de la escuela.

Acorde con el programa de renovación y mejoramiento de los materiales para la educación básica la Secretaría de Educación Pública incrementó el fichero de matemáticas y español.

“El diseño del fichero busca auxiliar al maestro en forma flexible y diversa, pues las actividades que contiene no se conciben como las únicas que pueden llevarse a cabo”(10), ya que su uso está en razón de la creatividad e iniciativa del maestro y de

(9) Español. Sugerencias para su enseñanza.

Primer grado SEP p.12.

(10) Fichero Actividades didácticas. Matemáticas Primer grado.

las necesidades de sus alumnos. Aunque esta modalidad entró en vigor en el ciclo 1994-1995 no es muy utilizada, pues sólo un maestro de ocho que se entrevistaron lo usa en el desarrollo de sus clases. Cuatro no conocen su uso, uno lo conoce pero no lo empleó y dos definitivamente ni lo conocen, ni lo usaron, ni han tenido contacto alguno con ellos (anexo 6).

Para la enseñanza de la lecto-escritura los maestros de las escuelas Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo utilizan diferentes métodos: el onomatopéyico, el de Torres Quintero y el método global de análisis estructural (anexo 7).

En cuanto a la importancia que le dan al juego en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de su clase opinan que: el juego es importante, ya que por medio de él, el niño involucra, divierte y logra llegar al conocimiento que el maestro desea; el juego debe ser de acuerdo al sincretismo del niño, le permite relacionarse con sus compañeros. Todos los niños aprenden jugando.

b) El material

El programa de matemáticas sugiere el uso de material concreto como antecedente a las actividades gráficas del libro de texto. Este material puede ser propuesto por las recomendaciones que trae cada eje y por iniciativa del maestro: colecciones de diversos objetos, material de reuso, etc.

También se cuenta con el material de las fichas de actividades didácticas de los ficheros (anexo 8). La mayor parte de este material se basa en los libros recortables de español, matemáticas e integrado, los cuales contienen: dominós, loterías, secuencias lógicas, rompecabezas, tangrams, memorias, máscaras, mapas, etc. (anexo 9).

El mobiliario con el que cuenta un salón de primer año es: butacas, mesabancos de tipo binario, escritorio, pizarrón, estante. Los maestros opinan que la distribución de estos muebles responde a las necesidades de sus alumnos más que a la del maestro.

El mueble se encuentra organizado en 5 filas de 8 butacas, o 3 filas de 8 mesabancos; al frente de éstas se ubica un pizarrón y el escritorio del maestro.

En cuanto al material de trabajo los docentes utilizan como base los libros de texto y recortable y solamente uno emplea los ficheros. Entre el material de uso común mencionan: palitos, fichas, hojas de plantas, pasta, piedritas, palillos, semillas, colores, resistol, hojas de papel, plastilina, cartulina, tijeras, dados, tarjetas de letras y números, ábacos, etc.

3.11. Relación maestro-alumno preescolar y primaria.

Una de las relaciones más inolvidables es la del niño con su maestro. De amor y respeto cuando ha sido una relación sana; pero cuando se convierte en una situación enfermiza puede ocasionar serios problemas a corto y largo plazo como el rechazo a todo lo que implique estudio o deserción escolar (anexo 10).

Cuadro comparativo de la relación maestro-alumno: opiniones expresadas por los padres de familia en las encuestas aplicadas.

RELACION NIVEL ACADEMICO	POSITIVAS	NEGATIVAS
<p style="text-align: center;">P R E E S C O L A R</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las maestras cuidan a los niños como si fueran sus mamás. - Les tienen paciencia y respetan las etapas de desarrollo. - Cantan, juegan y conviven con los niños. - Adoptan la misma actitud de trabajo que quieren obtener de sus alumnos. - Son capaces de columpiarse, arrastrarse en el suelo, y dejar que un niño le aviente un globo con agua (recreación acuática). - Vela el sueño de los niños y está pendiente de su alimentación y vestimenta (en los campamentos). - Comparte la hora del refrigerio con sus alumnos. - Los niños asisten contentos al jardín. - Tratan con respeto y cariño a la maestra pero también con informalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les grita a los pequeños. - No prepara sus sesiones y material con tiempo. - No toma en cuenta el interés de los niños para planear la clase.
<p style="text-align: center;">P R I M A R I A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Platica con los niños en recreo. - Confía en sus alumnos. - Los niños le tienen respeto. - El maestro es un buen ejemplo de trabajo y orden. - Se muestra paciente, cariñoso, atento y amable en el trato con sus alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les grita a los niños sin motivo. - Los castiga por un error. - Les pega sin razón, aunque estén chiquitos. - Hay niños a los que no toma en cuenta. - Les pega en la cabeza, les jala las orejas y los corre de la escuela hasta que van los papás. - Tiene preferencia por algunos niños. - En lugar de enseñar a los niños nada más los perturba. - No los deja salir a recreo. - Les avienta el borrador en la cabeza y los saca del salón. - Fuma delante de sus alumnos.

3.12. Relación maestro-padre de familia. Preescolar y primaria.

La relación entre los maestros y los padres de familia debe ser uno de los vínculos más estrechos ya que ambos comparten la educación del niño. Creer que la tarea educativa está basada en el plano de la relación maestro-alumno, es una concepción ingenua e irresponsable.

De acuerdo con el trato que los padres tienen con los maestros la relación es:

a) Preescolar:

Las educadoras hacen participar a los padres de familia en actividades como: matrogimnasias, en las jornadas por la paz y el desarrollo, en convivios, demostraciones de trabajo, elaboración de material, faena de trabajo para el cuidado del Jardín; siempre disponen de tiempo para hablar con los padres; explican cómo deben tratar a los niños, escucha y orienta; cuando hay algún problema ayuda a buscar la solución; atiende bien a los padres cuando estos recojen a sus hijos; siempre está dispuesta a escuchar, toma en cuenta la opinión de los padres; más que como maestra la consideran como amiga, ya que sabe cosas de los niños que las mamás ignoran (anexo 11).

b) Primaria:

El maestro es amable y atento cuando los padres solicitan su ayuda; comunica los problemas de los niños que van mal; no se presta mucho al diálogo ya que siempre está de prisa porque tiene doble plaza; sólo cuando hay que hacer alguna aportación económica o hay que organizar un evento para recaudar fondos toma en cuenta la opinión de los padres.

IV. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

En este capítulo se abordará la hipótesis, la metodología para la recolección de datos, determinación de la muestra, metodología para el análisis e interpretación de los resultados, instrumentos utilizados para educadoras, maestros y padres de familia, así como la interpretación de los resultados.

4.1. Hipótesis

En una primera etapa, la hipótesis se formuló ante las expectativas que se tuvieron acerca del trato que los alumnos de preescolar del Jardín de Niños "Laurenco Filho" tendrían al ingresar a primaria tanto en la relación maestro-alumno, como en la relación alumno-conocimiento. Posteriormente se reformuló la hipótesis con la misma inquietud que fue manifestada por las educadoras que asistieron a un Curso-taller de el nuevo libro de texto; el cual tuve la oportunidad de reproducirles con otras dos compañeras de la misma zona.

En dicho curso-taller se formaron 3 grupos con un promedio de 25 educadoras cada uno; la primera cuestión que se les hizo una vez que se integraron las compañeras fue si consideraban que existía desvinculación entre preescolar y primaria; cabe mencionar que todas dijeron que sí al momento, pero una vez que se pusieron a discutir el tema su opinión se reafirmó y dio origen a las siguientes variables:

a) Académicas:

- Los maestros de primaria desconocen la relación curricular entre preescolar y primaria.
- La educación que practican es verbalista.
- Los métodos de enseñanza son tradicionalistas.
- Desconocen el propio programa y material bibliográfico de su nivel.
- No les gusta asistir a los cursos de capacitación que hay durante el ciclo escolar y fuera de éste.
- Los grupos son numerosos entre 40 y 50 alumnos.

b) Económicas:

- Cuentan con doble plaza y esto les impide dedicar el tiempo suficiente para la preparación de la clase y elaboración de material.
- Algunos cursos a los que pueden asistir les significaría un desembolso que preferirían destinar a gastos familiares.
- No elaboran material porque creen que es una inversión no remunerada.

c) Relación maestro-alumno:

- El profesor crea una dependencia entre él y su alumno.
- El trato es represivo.
- El conocimiento es inaccesible dada la autoridad que enseña.
- Autoritarismo más que autoridad en la disciplina.
- Convierten al alumno en objeto de su dominio.
- La edad del profesor de primer año.
- El sexo del profesor de primer año.

Una vez reformulada, la hipótesis quedó de la siguiente manera:

“La actitud asumida por los profesores de primaria en la relación que guardan con sus alumnos y entre éstos con el objeto de conocimiento, propician la desvinculación entre los niveles de preescolar y primaria”.

4.2. Determinación de la muestra.

En esta investigación existen tres universos: el de las educadoras, el de los maestros de primaria y el de los padres de familia de los niños de preescolar.

En un principio se había considerado a los exalumnos del "Laurenco Filho", pero resultó difícil ponerse en contacto con ellos ya que no se coincidía en horarios de trabajo. En su momento, esta situación resultó frustrante pues ellos eran uno de los pilares que sustentaban la hipótesis. Para suplir esta deficiencia, se recurrió a la experiencia de los padres de familia y a las educadoras con hijos en primaria y en general a todas las que en alguna forma han visto los efectos de este problema.

Cuando se tuvieron definidos los universos de estudio, se procedió a realizar cuestionamientos acerca del problema planteado. Las primeras que se sometieron a ello fueron 25 de las educadoras que asistieron al curso-taller del nuevo libro de texto y 26 que tomaron el curso-taller de matemáticas en el nivel preescolar.

En un segundo momento, se realizaron encuestas con los padres de familia del jardín de niños "Laurenco Filho"; como este universo era de 140 personas, cada maestra aplicó la encuesta a las mamás de su grupo.

En la última etapa se llevaron a cabo encuestas con los maestros de primaria de las escuelas Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo; este universo fue el más reducido ya que lo forman 4 maestros del turno matutino y 4 del vespertino.

Las encuestas fueron entregadas a los profesores vía director de su escuela; al principio se pretendió que fuera en relación directa con el encuestador, pero a sugerencia de uno de los directores se optó porque fuera éste el intermediario, pues si se hacía de esta forma los maestros se verían en la obligación de contestarla.

4.3. Metodología para la recolección de datos.

Para llevar a cabo esta actividad se aprovechó el trabajo desarrollado por las educadoras que asistieron a los cursos-taller del nuevo libro de texto y el de las matemáticas en el nivel preescolar.

En el primer curso se planteó una situación problemática que fue analizada en cinco grupos de cinco educadoras cada uno. La cuestión fue: ¿consideras que existe desvinculación entre preescolar y primaria? y además se ordenaron de mayor a menor importancia las causas posibles que provocan la desvinculación entre preescolar y primaria (anexo 12).

Durante el transcurso del taller se analizaron los programas, libros de texto y recortable del primer grado de primaria, y los ficheros de matemáticas y español; se estableció una relación entre los contenidos, la metodología y el material empleado entre preescolar y primaria; se elaboraron papelógrafos y se realizó una exposición por parte de cada equipo.

El penúltimo día del curso-taller se llevó a cabo una plenaria donde se llegaron a conclusiones respecto a la desvinculación entre preescolar y primaria (anexo 13).

En el curso-taller de matemáticas en el nivel preescolar, sólo se hizo una pregunta que fue empleada para esta investigación: ¿de qué le sirve a tus alumnos que tú seas su maestra?

A los profesores de primaria se les aplicaron dos encuestas con nueve cuestiones cada una de respuesta abierta.

En lo que corresponde a los padres de familia se les aplicaron una encuesta de 7 preguntas y otra de 11, esta última fue contestada en casa.

4.4. Metodología para el análisis e interpretación de los resultados.

El análisis e interpretación de los resultados se basó en los planteamientos hechos en las encuestas; en lo que a profesores y padres de familia se refiere y a las conclusiones que aportaron las educadoras en el desarrollo del trabajo que realizaron en los cursos-taller.

Los datos que se obtuvieron muestran algunas causas que provocan la existencia de la desvinculación entre preescolar y primaria. De igual forma permiten tomar consideraciones que afectan a ambos niveles tanto en los jardines de niños de la zona 034, como entre estos y las escuelas primarias.

4.5. Instrumentos utilizados para educadoras, maestros y padres de familia.

Como ya se mencionó en el punto 4.3, a las educadoras se les plantea una situación problemática que resolvieron en discusión por equipos. Posteriormente se confrontaron las conclusiones a las que llegó cada equipo, también analizaron en forma práctica los materiales bibliográficos del primer año de primaria y elaboraron papelógrafos donde realizan y destacan la vinculación existente entre preescolar y primaria. En una segunda cuestión se les invita a reflexionar acerca del beneficio que obtienen sus alumnos al tenerlas como sus maestras. con sus respuestas se elaboró un friso que estuvo al frente del grupo en el tiempo que duró el curso-taller, con la intención de que resultara motivante para continuar con el desarrollo del trabajo.

El instrumento usado para la obtención de información entre profesores de primaria lo constituyeron dos encuestas; en el primer cuestionario se plantea: (anexo 14)

- la concepción que el profesor tiene de la educación preescolar,
- los conocimientos que un alumno debe tener al ingresar a primaria.
- La importancia del juego en el proceso enseñanza-aprendizaje de su clase.
- La relación maestro-alumno en su grupo,
- la consideración que tiene ante la existencia de una ruptura entre preescolar y primaria.
- Sobre la comunicación que debe haber entre educadores y maestros de primaria.
- La disposición que tiene para asistir a reuniones de trabajo con educadoras.

En la segunda encuesta que se aplicó las preguntas se ubican en la práctica diaria:

- Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura.
- Globalización de la enseñanza de las diferentes asignaturas.
- Uso del fichero de español y matemáticas.
- El mobiliario y su distribución.
- Material didáctico que emplean los alumnos.
- Conocimiento del nuevo libro de texto de preescolar.

- Relación o desvinculación entre el libro de preescolar y sus similares en primaria.

El cuestionario formulado para los padres de familia lo forman 11 preguntas de respuesta abierta; en él se contemplan aspectos como: (anexo 15)

- Las expectativas que tenían de la educación preescolar.
- La relación maestro-alumno y maestro-padre de familia.
- Las actitudes del niño cuando se dirige al Jardín.
- Acerca de la opinión que los pequeños tienen de su escuela.
- Sobre la integración de los padres en la vida del Jardín de niños, etc.

4.6. Interpretación de los resultados obtenidos.

Más que verse desde un punto de vista cuantitativo los resultados se deben interpretar en forma cualitativa; para realizar esta interpretación se tomará en cuenta las opiniones aportadas por las educadoras y las respuestas dadas por los profesores y padres de familia a los cuestionarios.

a) Educadoras: (conclusiones a las que llegaron al finalizar el curso-taller de El nuevo libro de texto)

- No existe desvinculación entre los contenidos programáticos, metodología y material usados en preescolar y primaria.
- Los maestros asumen actitudes de autoritarismo con los niños en una edad en la que necesitan de la atención, respeto y cariño de la persona que educa.
- Más que respetar al profesor por convencimiento, lo respetan por temor.
- En el jardín de niños el ambiente es relajado, ameno, interesante.
- La mayoría de las educadoras son jóvenes (la mayor no pasa de los 40) años); esta edad, relativamente joven, influye positivamente en la medida en que éstas comparten con el niño los juegos, el trabajo, se desinhiben de prejuicios para actuar de diversas formas, estableciendo una relación horizontal entre ellas y el objeto de conocimiento.

A la pregunta de: ¿De qué sirve a tus alumnos que tú seas su maestra? respondieron: (textual)

- Para orientar sus inquietudes y canalizar sus intereses.
- Enriquecen mi experiencia con su forma de ver el mundo y así comprendo mejor a mis hijos.
- Les brindo confianza para que resuelvan sus problemas.
- Ser la amiga o confidente, a quien suelen imitar y a quien pueden superar.
- Les ayudo a que pierdan el miedo y adquieran confianza en sí mismos.
- De tener un tiempo por la mañana a alguien que guíe, oriente y dirija sus actividades del proceso educativo, así mismo poner un granito de arena para la formación de hábitos y actitudes que serán determinantes para su vida futura.
- Para aprender a gozar el momento presente y a no inhibir sus sentimientos; aprendiendo a conocerse y respetarse sabrán valorarse como personas. Una persona enseña sin palabras, la manera de vivir es lo más importante.
- Nunca había pensado en ello, pero reflexionando, considero que les sirvo de mucho, ya que conmigo pueden platicar, jugar y realizar algunas actividades que en su casa no les permiten, además de que los trato y los dejo ser personas ya que a algunos de mis alumnos los siguen tratando como bebés.

b) El profesor de primaria:

El profesor de primaria considera que la educación preescolar es la base para un buen inicio y continuidad en la formación del niño una vez que ingresa a primaria. En el jardín de niños se socializa, desarrolla y afina sus destrezas. En primaria se aprecia la diferencia de un niño que cursó preescolar y de aquel que no asistió al Jardín.

Los egresados de preescolar tienen las aptitudes, destrezas y conocimientos suficientes para cursar el primer grado; pero piensan que es muy importante que las educadoras no se metan en la enseñanza de la lecto-escritura, pues con esto ocasionan descontrol entre los miembros del grupo, ya que no todos tienen los mismos conocimientos. Uno de los maestros sugiere que si en preescolar van a enseñar a leer y a escribir se llegue a un acuerdo de jardines para que la enseñanza y la metodología

sea pareja.

Esta situación sí es un problema en la zona 034, pues hay educadoras que por presión de los padres, por darle prestigio a su Jardín o por cuestión personal han optado por poner en el currículo de su escuela la enseñanza de la lecto-escritura. Otro grupo de educadoras han decidido no meterse en estos terrenos porque consideran que los objetivos que la educación preescolar pretende alcanzar son más que suficientes para un ciclo escolar.

Los maestros de primaria opinan que el juego desarrolla un papel importante en el proceso enseñanza-aprendizaje de su clase y conocen sus objetivos; sin embargo no lo emplean con frecuencia en sus actividades cotidianas. Más que como medio para llegar al aprendizaje, lo emplean en forma recreativa.

Sólo dos maestros de los ocho entrevistados opinaron que sí hay desvinculación entre preescolar y primaria pues mencionan que las educadoras trabajan por áreas y el conocimiento parte del interés del niño. Ellos se dedican más a los conocimientos de la lecto-escritura y adquisición de la suma y la resta descuidando por completo el interés del niño. Mencionan que la desvinculación se nota desde el ambiente que hay en la escuela y los grupos. Cuando un niño ingresa a primaria ya lleva la idea de que no va a realizar las mismas actividades que en el Jardín (anexo 16)..

Los ocho maestros opinaron que sí es importante que haya comunicación entre ellos y las educadoras, para conocer más a fondo el trabajo que estas realizan con los niños y poder continuarlo en primaria y así evitar el descontrol en los niños. También estuvieron de acuerdo en participar en reuniones de trabajo con las educadoras para compartir experiencias y conocimientos que faciliten y mejoren la labor de los profesores de ambos niveles.

Las respuestas del segundo cuestionario aplicado a los maestros sirvió para desarrollar el punto 3.10 del capítulo 3.

c) Los padres de familia.

Las expectativas que tenían los padres de familia al ingresar sus hijos a preescolar era de que en este nivel sus hijos convivirían con más niños, se acostumbrarían a ir a la escuela, desarrollarían sus capacidad motriz y social, le enseñarían a comportarse, a ser responsable, a desenvolverse mejor, dejando de lado la timidez; que tuviera confianza en los demás y fuera ordenado.

29 de las 140 mamás encuestadas (21%) opinaron que la educación preescolar era básica en razón del ingreso a primaria, no tanto por el desarrollo personal del niño.

En la pregunta número cuatro se trata de relacionar las expectativas que tenían al ingresar con el beneficio que hasta la fecha de la encuesta habían o no obtenido sus hijos; a lo que respondieron que el niño ya sabe estar lejos de su mamá, sabe desenvolverse mejor, aprendió a relacionarse con personas que no son de su núcleo familiar. Un comentario que consideré interesante poner en forma textual dice: - yo creía poder enseñarle a mi hija lo del kinder pero he visto que no porque les hablan de cosas que a uno no se le ocurren y las maestras hacen que los niños trabajen sin obligarlos, cosa que yo no he podido hacer porque no le tengo paciencia -.

EL 25% de mamás mencionan conocimientos y destrezas específicas, como el aprendizaje de los colores, figuras geométricas, los 5 sentidos, etc. las demás sólo mencionan conocimientos de tipo formativo.

Consideran que la relación de la maestra con sus hijos es buena porque la educadora es buena persona, les tiene paciencia, tiene mucha comunicación con los alumnos, los trata con cariño, siempre está al cuidado de los niños, sabe convivir con ellos y cumple con su deber. 13% de las mamás basaron sus respuestas en los comentarios que hacen sus hijos en casa: el niño quiere seguir asistiendo al jardín, no quiere que le cambien de maestra, tiene muy buena opinión de ella, nunca ha dicho que lo trata mal, se expresa con mucho cariño de ella.

En cuanto a la relación de la educadora con el tutor opinaron que es buena, que siempre se les informa de manera atenta sobre los avances y obstáculos de sus hijos.

Se sienten parte del Jardín porque participan en las actividades que este organiza

y porque cuando hay que tomar una decisión siempre se les toma en cuenta.

Otra cuestión que se hizo a los padres, en forma independiente del cuestionario fue ¿en qué escuela primaria inscribieron a su hijo?. Los resultados quedaron distribuidos de la siguiente forma:

ESCUELA

- Melchor Ocampo	30%
- Miguel Hidalgo	25.7%
- Lázaro Cárdenas	17.1%
- Niños Héroe	15.7%
- 18 de Marzo	5.7%
- Alvaro obregón	5%
- Vicente Guerrero	0.7% (anexo 17)

La disposición de los padres de familia al preferir la escuela Melchor Ocampo para inscribir a sus hijos respondió a los siguientes puntos:

Cualidad de la escuela

- a) Ahí están estudiando otros hijos
- b) Está cerca de la casa
- c) No los aceptaron en la Miguel Hidalgo
- d) Al niño le gustó

En lo que corresponde a la escuela Miguel Hidalgo los padres se decidieron por ella porque:

Cualidad de la escuela

- a) Seria y responsable
- b) Dan mejor educación
- c) Más eficiente y mejor acondicionada
- d) Preparan bien a los niños
- e) Por la educación familiar que han recibido padres e hijos, etc.
- f) Por la seguridad de los niños
- g) Es la mejor escuela
- h) Por comentarios de otras personas
- i) Por comodidad
- j) Director y maestros responsables de la educación
- k) Ahí estudian mis hijos
- l) Queda cerca de la casa
- m) Hay más disciplina
- n) Hay más orden
- o) Es más estricta

En la comunidad de San Pablo el prestigio que ha alcanzado la escuela Miguel Hidalgo es palpable y se considera una suerte el haber sido seleccionado para realizar la educación primaria ahí. Inclusive, los padres que inscribieron a sus hijos en otras escuelas miran a los primeros con cierto respeto y hasta con un poco de envidia, les cuestionan acerca de cómo le hicieron para quedarse ahí, les piden consejo para ir a hablar con el director; en fin, se les considera un grupo privilegiado.

En cambio el grupo de padres que inscribieron en otras escuelas a sus hijos se animan comentando qué tan buena es una escuela como lo es la otra, que todo depende de la inteligencia del niño y de las ganas que los papás pongan en el cuidado de éstos.

4.7. CONCLUSIONES

Si bien es cierto que los datos aportan resultados exactos, resulta un tanto difícil cuantificar opiniones basadas en los sentimientos de las personas. Lo relevante en este caso sería valorar en su justa medida las aportaciones que para este trabajo realizaron educadoras, profesores de primaria y padres de familia.

En las educadoras se observa gusto y disposición por desempeñar su trabajo. Aunque no todo es color de rosa porque como en todo existen puntitos negros en el arroz y así como hay educadoras que disfrutan su profesión, también las hay que sólo la aprovechan para tener un sueldo seguro realizando “pocas horas” de trabajo.

En los resultados que se obtuvieron en los cursos-taller se observa que no existe desvinculación en cuanto a contenido y material; sí varía en metodología por el trabajo de proyectos que se lleva a cabo en preescolar; pero en cuanto a la globalización de la enseñanza no hay diferencia. Las educadoras opinan que el problema radica en la postura que toman los maestros de primaria ante el grupo; de la relación vertical: maestro-objeto de estudio-alumno. La edad no la consideran como un fuerte influyente ya que si bien es cierto que las educadoras son relativamente jóvenes, no significa que todas desplieguen la misma energía para desarrollar su labor. Por lo mismo, aunque haya maestros de primaria mayores de edad no quiere decir que su posición en el aula sea estática o que no disfruten su labor.

En cuanto a los maestros de primaria ya se vió que desconocen los objetivos de la educación preescolar, de la misma forma que desconocen todo el material bibliográfico de su grado. Ventaja que les llevan las educadoras, ya que ellas conocen y han manejado dicho material para su análisis en relación con la vinculación vs desvinculación preescolar-primaria.

Algo muy importante que se debe retomar es la disposición que tuvieron los docentes de primaria para compartir experiencias y conocimientos con las educadoras, con el fin de salvar la brecha que separa un nivel de otro.

Por su parte, los padres de familia se manifiestan por una educación estricta, realmente les interesa el futuro de sus hijos y creen que ser estricto es señal de calidad. En esto influye mucho la situación socioeconómica que les ha tocado vivir. Hay algo que se debe rescatar de los padres de familia de San Pablo y es que aún valoran al maestro. Aunque en un principio se resistan a participar o colaborar con la escuela, al final se dan cuenta que les gusta y que la escuela los necesita; cuando comprenden esto su integración a la escuela se da en forma voluntaria.

Para concluir este trabajo cito una aportación de Paulo Freire de su libro “La educación como práctica de la libertad”:

“Este diálogo (educación diagonal tan opuesta a los esquemas de liberalismo - educación monolegal que seguimos practicando impertérritos, como si nada sucediera a nuestro alrededor, como si todavía tuviéramos la oportunidad de dirigir y de orientar al educando sólo será posible en la medida en que acabemos de una vez por todas con nuestro verbalismo, con nuestras mentiras, con nuestra incompetencia, frente a una realidad que nos exige una actitud de gran tensión creadora, de poderoso despliegue de la imaginación”.

4.8. RECOMENDACIONES

Quejarse de los problemas no es la mejor forma de resolverlos. Fácil es hablar y criticar sobre lo que hacemos o hacen los demás en sus aulas; más si en las manos de los maestros está facilitar la transición entre preescolar y primaria por qué no colaborar educadores y maestros. Por qué no hacer de nuestro trabajo una actividad placentera tanto para el maestro como para el alumno.

A continuación presento algunas recomendaciones que pueden solucionar el problema planteado:

- Por medio de las inspecciones escolares enviar una invitación a los maestros de primaria para que asistan a mediados de agosto a un curso acerca de la educación

- preescolar; este lo impartiría un grupo de educadoras en un determinado jardín.
- Los puntos a tratar estarían relacionados con el desarrollo físico, intelectual, afectivo y social del niño de 3 a 7 años de edad se presentarán videos de la modernización educativa en preescolar donde se muestra la forma de trabajo.
 - Como se va a llevar a cabo en un Jardín se ambientará un salón para hacer una clase demostrativa por parte de las educadoras, teniendo como invitado un grupo de niños.
 - Se pondría a trabajar a los maestros en las áreas creadas en el aula.
 - Se les darán sugerencias de cómo elaborar material didáctico de bajo costo.
 - Se propondrían formas de cómo trabajar con los papás para hacerlos participar en la educación escolar de sus hijos y a la vez para crear equipos de trabajo que aligeren el trabajo del docente, ayudándolo a elaborar material o dando una clase.
 - Se les explicaría la forma de evaluar y también se les pediría tomar en cuenta la evaluación que el niño preescolar lleva a primaria como antecedente para iniciar el primer año.
 - Se harían mesas redondas donde se discutiera los pros y los contras de la forma como el docente de primaria y preescolar enfocan ambos niveles y las expectativas que se tienen.
 - Se trataría de estar en continua comunicación educadores y maestros una vez iniciado el curso escolar.
 - Los niños de preescolar podrían visitar la escuela primaria para irse familiarizando con ella.
 - En dado caso que esto no se pudiera realizar, se sugeriría a los directivos de UPN para que en alguna asesoría se pudiera llevar a cabo.

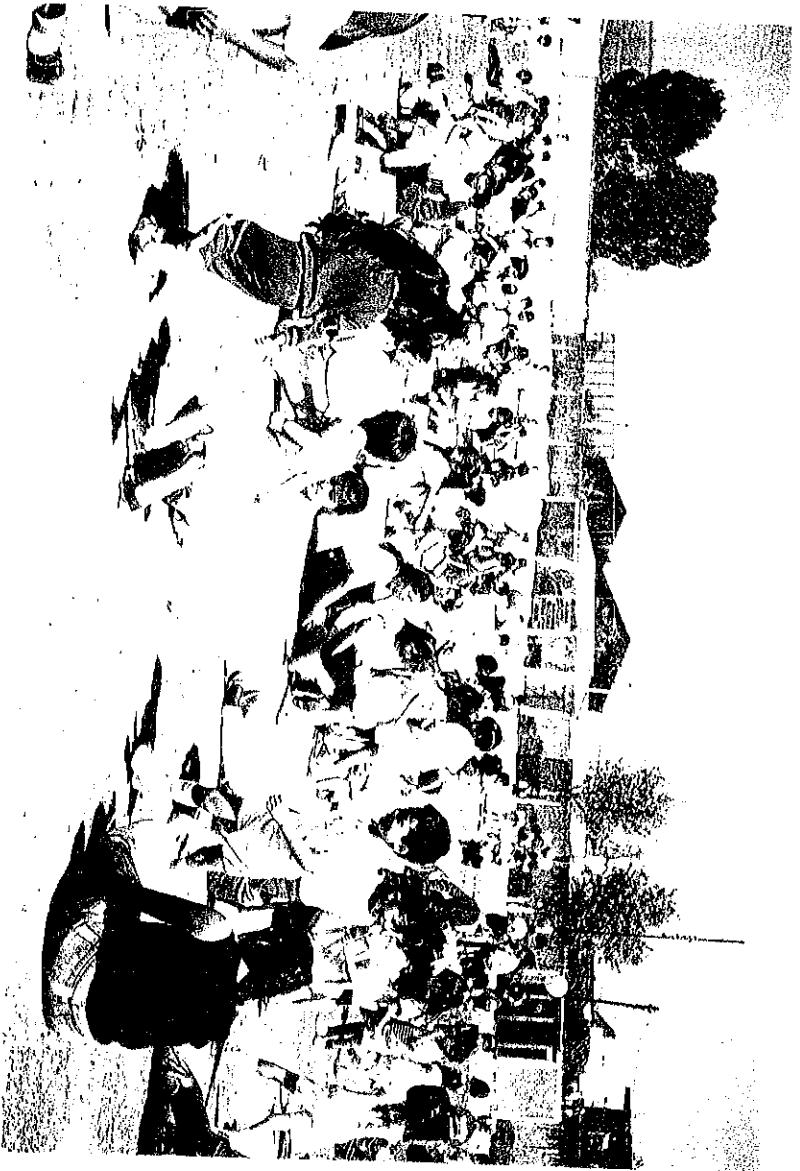
V. BIBLIOGRAFIA

- 1.- ARFOVILLOUX, Jean. El juego en la entrevista con el niño.
Edit. Morova 1991.
- 2.- Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar
SEP 1993.
- 3.- Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de
niños. SEP 1993.
- 4.- Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.
Antología SEP-UPN 1987.
- 5.- Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado SEP.
- 6.- Fichero de actividades didácticas. Matemáticas Primer grado SEP.
- 7.- FREIRE, Paulo. Pedagogía del oprimido. Antología: Medios para la enseñanza
UPN-SEP.
- 8.- FREIRE, Paulo. La educación como práctica para la libertad. Edit. siglo XXI.
- 9.- LARROYO, Francisco, Historia comparada de la educación en México.
Edit. Porrúa, S.A.
- 10.- LABINOWICH, Ed. Introducción a Piaget.
SITESA/ADISON-WESLEY IBER.
- 11.- La sociedad y el trabajo en la práctica docente.
Antología SEP-UPN 1987.
- 12.- Programa de educación preescolar, SEP 1992.

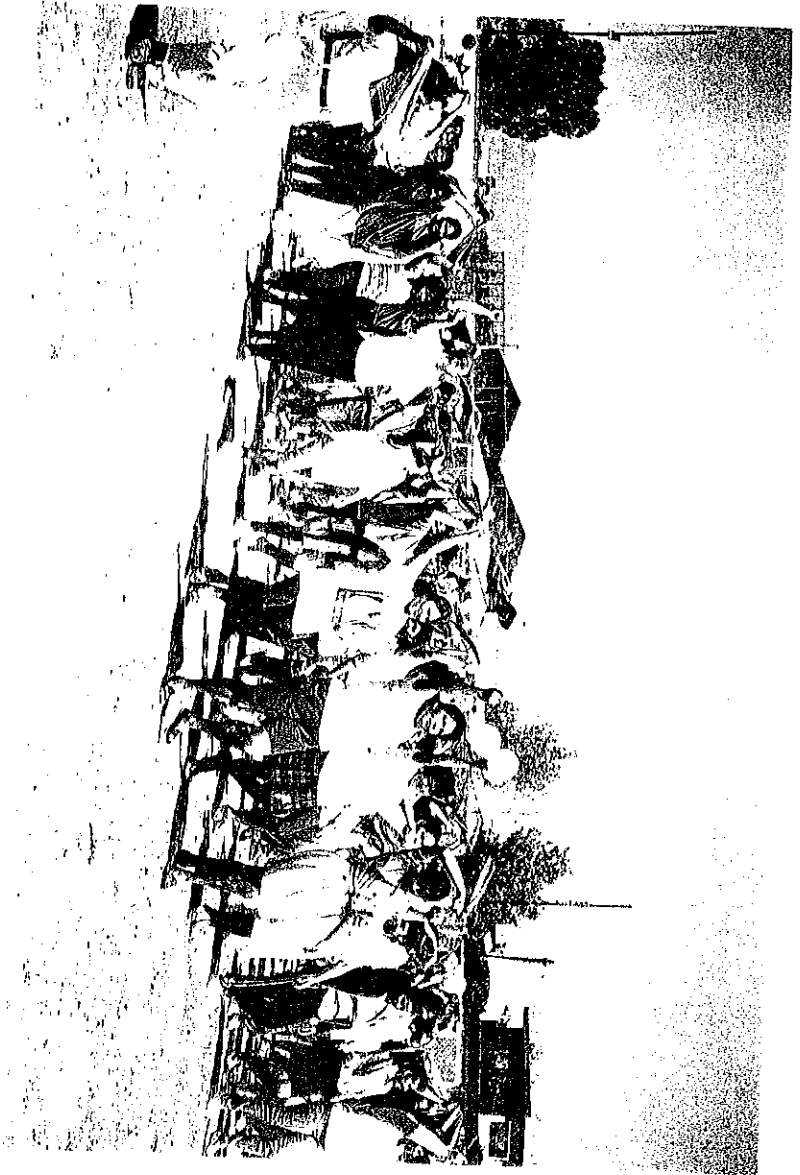
ANEXOS

- anexo 1, de la página 9: Fotografías de mamás participando en una matrogimnasia.
- anexo 2, de la página 16: Fotografías que muestran las áreas verdes.
- anexo 3, de la página 23: Planeación y friso de un proyecto.
- anexo 4, de la página 23: Fotografías de niños trabajando sobre el piso.
- anexo 5, de la página 25: Gráfica que muestra las características con que los padres de familia definen a las escuelas Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo.
- anexo 6, de la página 28: Gráfica que muestra el uso del fichero de español y matemáticas en el primer año.
- anexo 7, de la página 28: Gráfica que muestra los métodos de lecto-escritura empleados por los maestros de primaria.
- anexo 8, de la página 28: Ejemplos de actividades sugeridas en los ficheros de español y matemáticas.
- anexo 9, de la página 28: Ejemplo de material para jugar-trabajar en primaria.
- anexo 10, de la página 29: Tiras cómicas de Quino (Mafalda) relacionadas con la educación.
- anexo 11, de la página 31: Fotografías que muestran la relación: educadora-alumno en una recreación acuática y un campamento.

anexo 12, de la página 35:	Situación problematizadora aplicada a las educadoras que asistieron al curso-taller del nuevo libro de texto.
anexo 13, de la página 35:	Invitación al curso taller de "Las matemáticas en el nivel preescolar.
anexo 14, de la página 36:	Encuestas aplicadas a los profesores.
anexo 15, de la página 37:	Cuestionarios aplicados a padres de familia.
anexo 16, de la página 39:	Gráfica que muestra la opinión de los maestros de primaria respecto a la desvinculación entre preescolar y primaria.
anexo 17, de la página 41:	Porcentaje de preferencia de los padres de familia del Jardín de Niños "Laurenco Filho" por las escuelas primarias de la localidad.



(1) (INVERTITO)





(anexo 2)

PROYECTO ¿En qué viajamos?

FECHA DE INICIO: Lunes 4 de Noviembre 1996

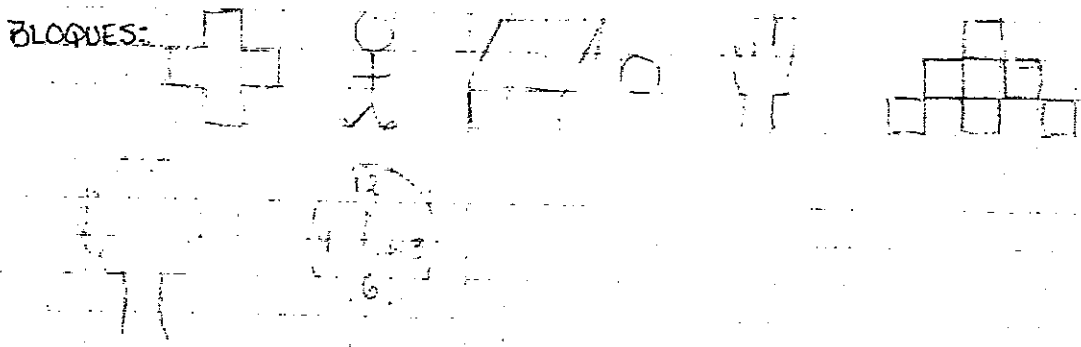
OBJ. GENERALES

- Conocerá los medios de transporte terrestres
- " " " " " marítimos
- " " " " " aéreos.
- Diferenciará los medios de transporte terrestre, marítimos y aéreos
- Identificará cuáles de estos medios hay en su comunidad.

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES

- Los medios de transporte se elaborarán con cajas de cartón, cartulinas, papeles, madera, corcholatas, etc.
- Se tratará de escenificar el uso de los medios de transporte público.
- Se tratará de realizar una visita al aeropuerto de la ciudad de Zamora.

BLOQUES:



MATEMATICAS: conceptos

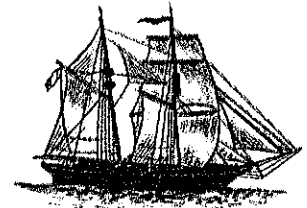
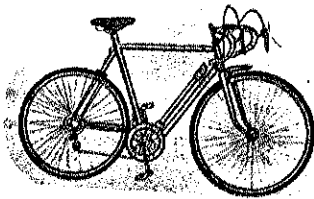
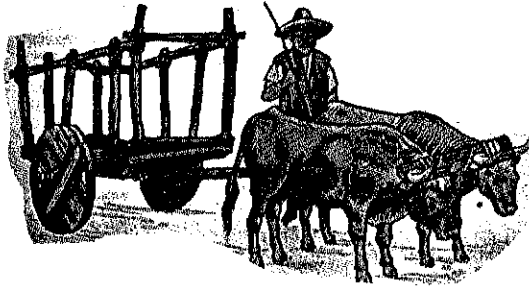
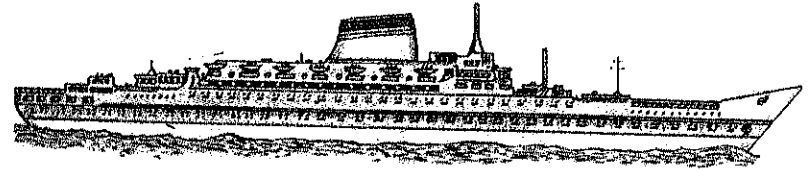
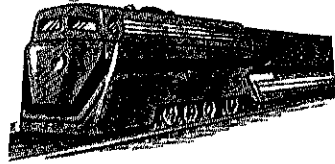
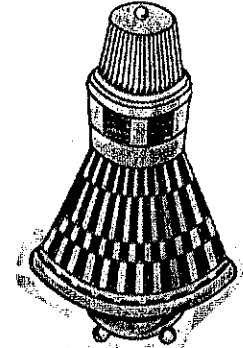
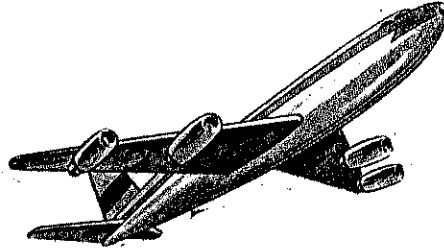
- delante - atrás
- dentro - fuera
- figuras iguales
- grande - pequeño.

EPLÉ: - abotonar y desabotonar, amarrar y desamarrar agujetas

- pintar cartulina con anilina
- dibujar empleando los planos horizontal y vertical.
- Dibujar la silueta en el piso, dibujar su mano
- Dibujar libremente

MUSICA Y MOVIMIENTO:

- Marcar ritmos con la voz - sonajas etc. siguiendo una notación de signos
- Baile: Lo feria des San Marcos, Danubio Azul - con globos, el jurabe Tapate
- Canciones:



(anexo 3)

JUEVES 7-NOV-1997

OBSERVACIONES

PROYECTO:

- Platicar e intercambiar comentarios acerca del servicio que dan los autobuses.
- Colorear, recortar, doblar, armar y pegar un autobús de cartulina.

MATEMATICAS:

- Concepto izquierda-derecha.
- Representar una escena de cómo usamos el autobús.
- Ver quiénes están sentados a la derecha del conductor y quiénes a su izquierda.
- Decir que objetos del salón están a la izquierda del autobús y cuáles a la derecha.

RECESO

MUSICA Y MOVIMIENTO:

- Marcar con manos, pies, y dedos varios ritmos ~~siguiendo una notación.~~

PLENARIA: Van a hacer un barco.

- No hubo problemas para iluminar el autobús, tampoco para armarlo; en el recortado y lo hubo ya que aún les cuesta trabajo controlar el movimiento de su mano y esto hace que corten de más.

- Todos participaron con entusiasmo en la actividad; hay 4 niños que aún no logran usar con la izquierda y derecha.

- Primero lo hicieron con las partes de su cuerpo y pronto agarraron el ritmo, posteriormente se puso música para completar la actividad.

VIERNES 8-NOV-1997

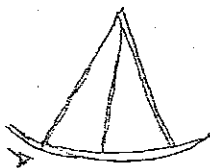
OBSERVACIONES

PROYECTO:

- Van a hacer un barco para conocer los medios de transporte marítimos.
- Conocer algunas características.
- Colorear y recortar un barco de una hoja.

EPLE:

- Engordar el trazo de un barco con la canción "Barquito de papel"



EDUCACION FISICA

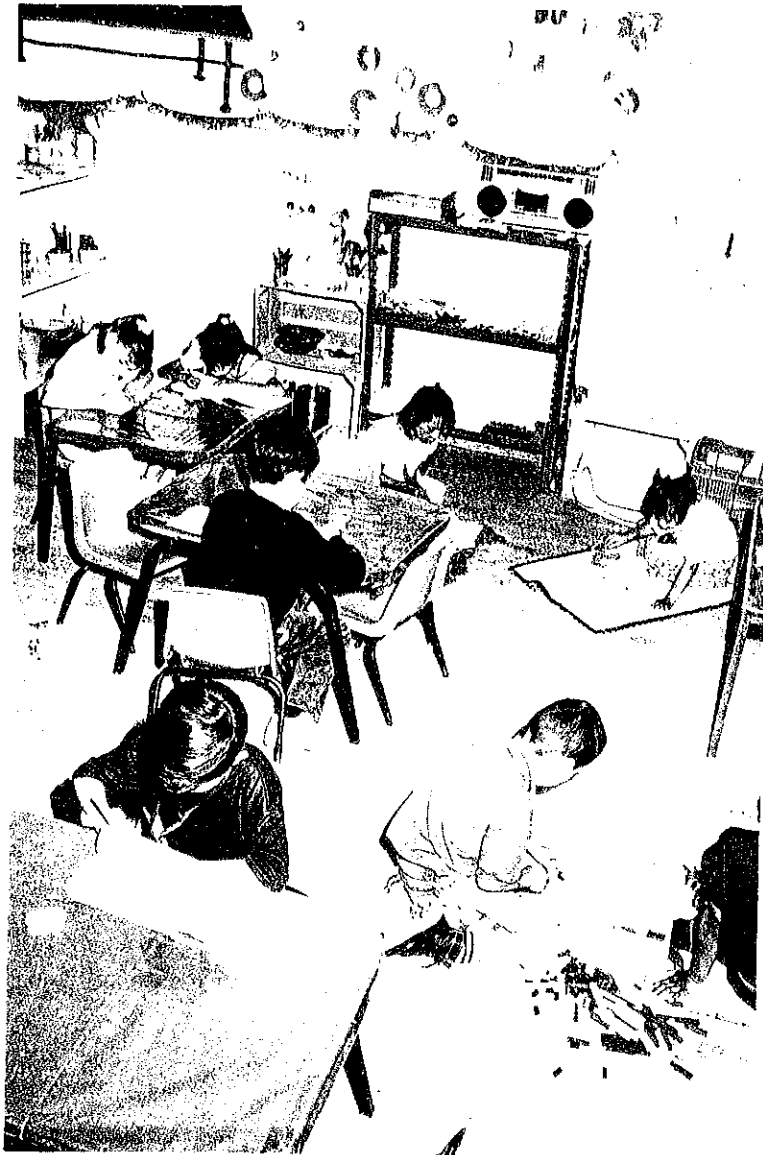
RECESO

PLENARIA:

- Comentar acerca de las actividades que realizaron el día de hoy.
- Acordaron hacer un submarino con un tubo de papel higiénico para el lunes.

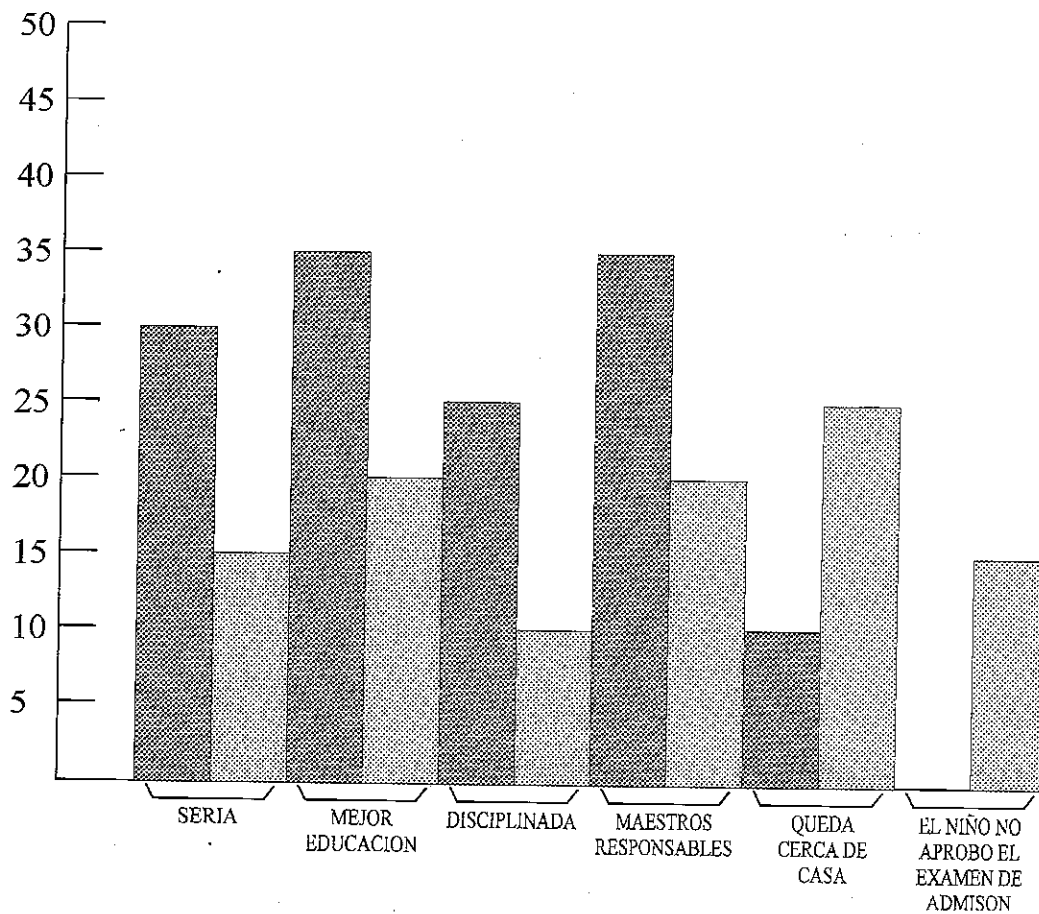
- Como no hubo suficiente material, se optó por pintar con pintura de agua un trocito de madera y le pusieron un asta con su bandera de papel crepé. En general quedaron muy bien los barcos y se notó que les gustó, pues la mayoría se puso a jugar con ellos.

- No hubo problemas para realizar el trazo del barco.



(anexo 4)

**GRAFICA QUE MUESTRA LAS CARACTERISTICAS
CON QUE LOS PADRES DE FAMILIA DEFINEN A LAS ESCUELAS
MIGUEL HIDALGO Y MELCHOR OCAMPO**

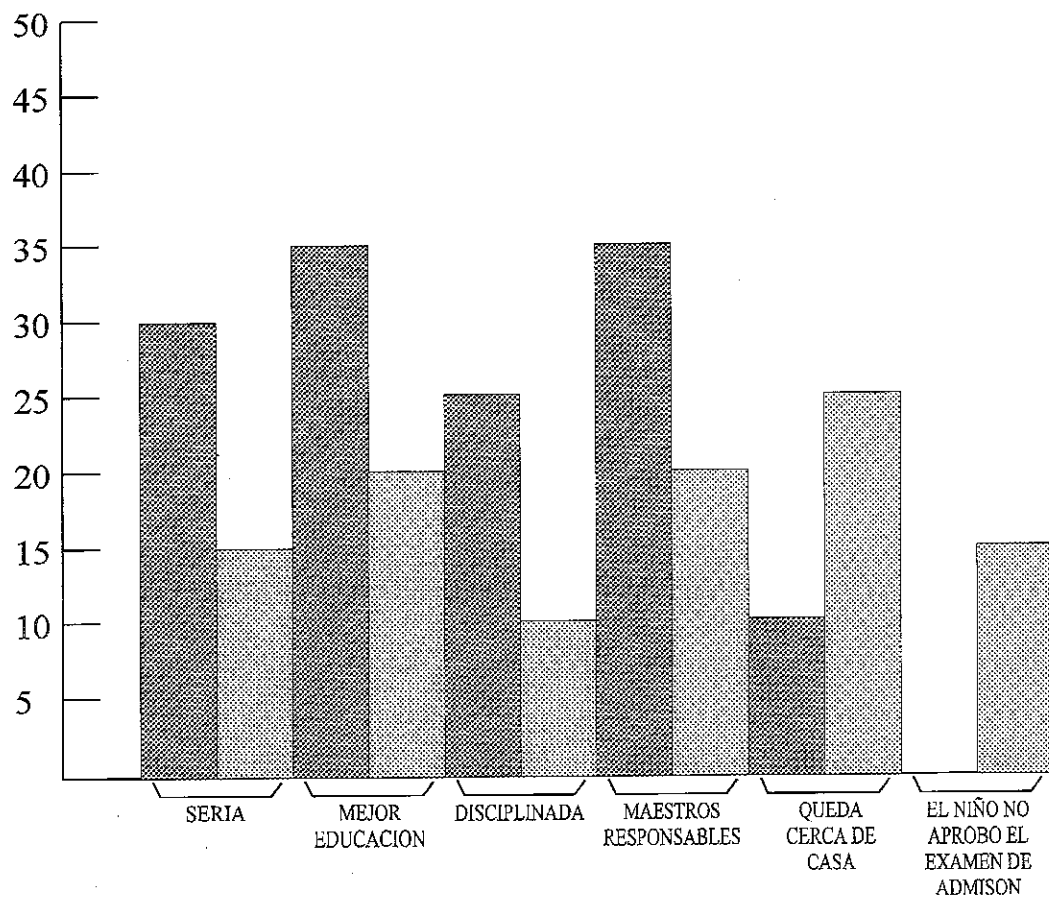


ESCUELA MIGUEL HIDALGO



ESCUELA MELCHOR OCAMPO

**GRAFICA QUE MUESTRA LAS CARACTERISTICAS
CON QUE LOS PADRES DE FAMILIA DEFINEN A LAS ESCUELAS
MIGUEL HIDALGO Y MELCHOR OCAMPO**



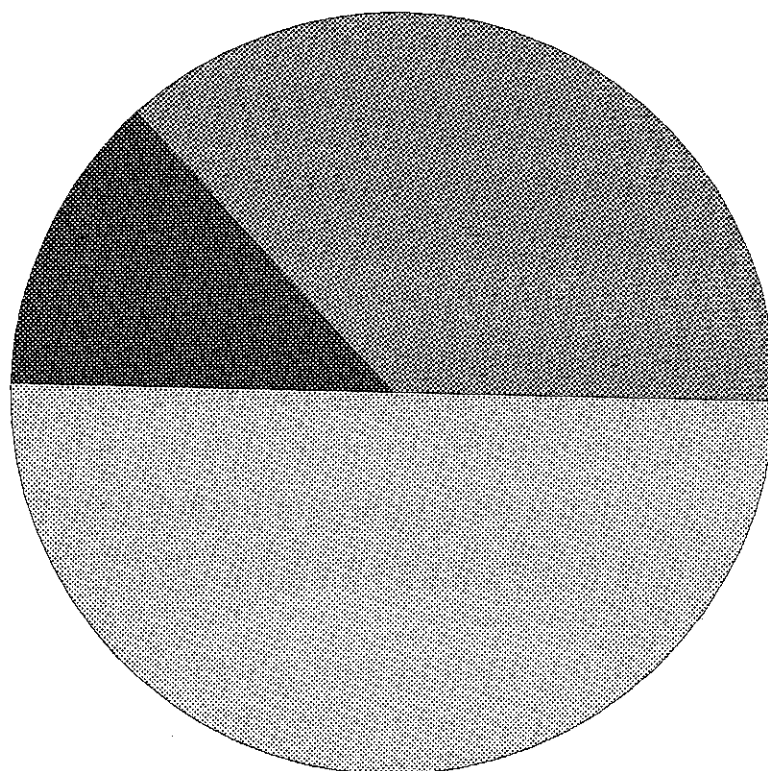
ESCUELA MIGUEL HIDALGO



ESCUELA MELCHOR OCAMPO

(anexo 5)

**GRAFICA QUE MUESTRA LOS METODOS DE LECTO-ESCRITURA
EMPLEADOS POR LOS MAESTROS DE PRIMARIA**



50% METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL

37.5% METODO ONOMATOPEYICO

12.5% METODO DE TORRES QUINTERO

(anexo 7)

Relacionar imagen y texto escrito

- Que los niños desarrollen estrategias de lectura.

Material

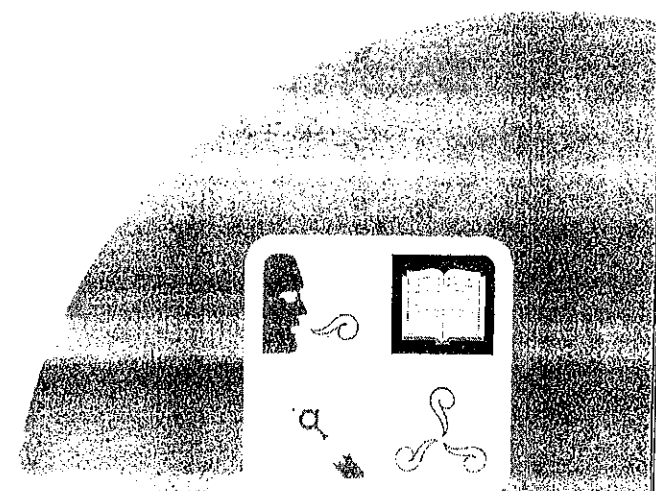
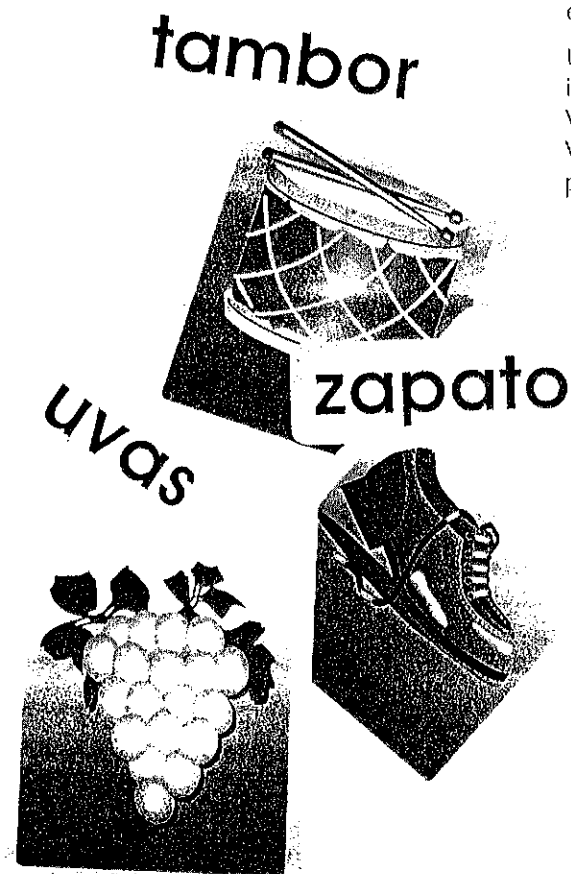
Con anticipación se preparan 36 tarjetas grandes con ilustraciones de instrumentos musicales, frutas, transportes, prendas de vestir, juguetes y muebles (seis de cada selección), y 36 tarjetas pequeñas con los nombres de las imágenes de las tarjetas grandes.

1. Se organiza al grupo en equipos y a cada uno se entrega una colección de tarjetas (imagen/texto).
2. El trabajo consiste en elegir una tarjeta con texto para cada una de las imágenes. Al momento de elegir, los niños tendrán que explicar a sus compañeros de equipo por qué proponen esa tarjeta, qué piensan que tiene escrito y en qué se fijaron para saberlo. El maestro promoverá la confrontación de ideas: que todos los niños expresen su opinión y escuchen a sus compañeros.
3. Si alguna de las tarjetas con nombre quedó mal colocada, se pregunta a los niños para que encuen-

tren alguna pista que les permita ubicarla correctamente. Si esto no ocurre, se deja la tarjeta donde el niño decidió y se pospone el interrogatorio.

Es posible efectuar esta actividad utilizando tarjetas con oraciones o párrafos relacionados con las imágenes. Se recomienda presentar tarjetas en las que aparezcan:

- Un solo objeto, animal o cosa, en la tarjeta con la imagen y una oración o párrafo en la del texto.
- Varios objetos y una sola palabra.
- Varios elementos en la imagen y una oración o párrafo escrito.



Juanito el dormilón

- Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen "agregar" o "quitar" objetos a una colección.
- Utilicen los signos + y - para indicar la acción de "agregar" o "quitar" objetos a una colección.
- Interpreten la representación gráfica convencional de los números del 1 al 9.
- Avancen en el conocimiento de la serie numérica oral.

Materiales

Para todo el grupo: 17 palitos, un juego de tarjetas número-colección (material recortable para actividades, número 28), una tarjeta con el signo + y otra con el signo -.

II.

Versión 1

Primero, se narra la historia de Juanito: "A Juanito el dormilón le pasan cosas muy raras. Cada vez que saca su rebaño de ovejas al campo se



queda dormido; cuando despierta, resulta que en algunas ocasiones hay más ovejas y en otras hay menos, ¡y nunca se da cuenta de lo que pasa!
 ¿Ustedes podrían saber si tiene más o menos ovejas en el rebaño?"

Después se ponen sobre la mesa 11 palitos que representan las ovejas. Los niños cuentan los palitos y luego un alumno deja el salón mientras otro quita o agrega de uno a seis palitos, aunque puede dejar la cantidad original.

Cuando regresa el alumno que salió, los demás preguntan si hay más o menos ovejas y le piden que averigüe cuántas faltan o cuántas sobran. Para responder, puede contar, hacer rayitas o agrupar los palitos. Cuando dé una respuesta, los demás le dicen si acertó o no y le explican por qué.

La actividad se repite varias veces cambiando la cantidad de ovejas y con un niño distinto en cada ocasión.

Versión 2

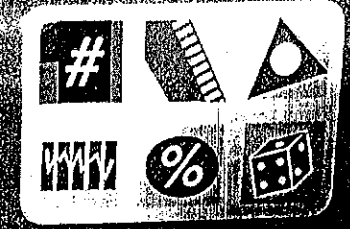
El grupo se organiza en parejas y a cada una se le entregan 30 palitos, para que jueguen a "Juanito el

(anexo 8)

dormilón". Con los palitos, las parejas deben formar un "rebaño" de 15 ovejas y separar los que sobren.

Al mismo tiempo se forma un rebaño de 15 ovejas frente al grupo, se prepara un paquete de tarjetas del uno al diez y las tarjetas con los signos + y -. Los signos se le muestran a los niños y se les explica que cuando agreguen ovejas lo van a indicar con el signo + y cuando las quiten lo indicarán con el signo -.

Por turnos, cada pareja



Memorama de palabras

- Que los alumnos lean palabras y relacionen sus significados con las imágenes que les correspondan.

Material

Cinta adhesiva, un memorama de seis tarjetas con ilustraciones y seis tarjetas con sus respectivos nombres (del mismo tamaño y con un hilo para colgarlas y puedan ser vistas por el grupo). Un memorama pequeño para cada equipo.

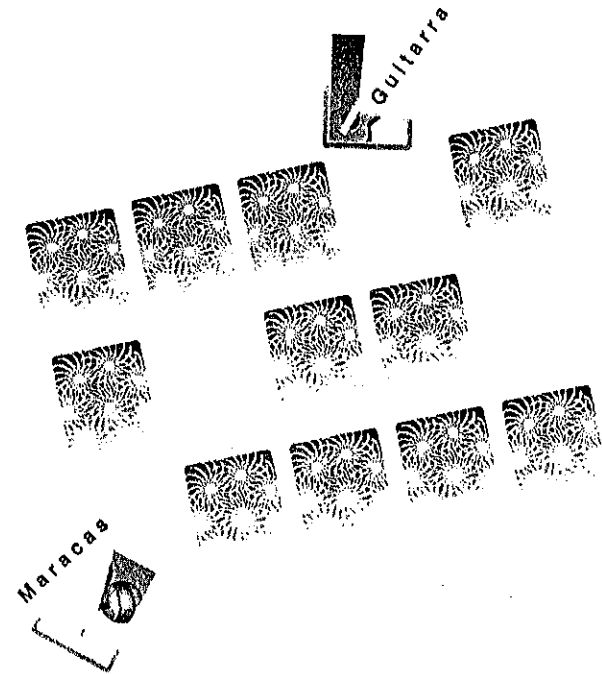
1. El maestro coloca en el pizarrón las ilustraciones y las tarjetas con los nombres al reverso y pide a los niños que traten de encontrar la ilustración y el nombre que se corresponden.

2. Pasa un niño al pizarrón y voltea un par de tarjetas (una a la vez); si corresponde la ilustración con la palabra, las puede desprender y conservar hasta el final del juego. En caso contrario, las tarjetas se vuelven a voltear y toca el turno a otro compañero.

3. El maestro pide a los niños que se organicen por equipos y entrega un memorama a cada uno. Les indica que jueguen como lo hicieron en el pizarrón. El maestro trabaja con los equipos que tengan mayor dificultad para leer.

En el transcurso del año las palabras del memorama se sustituyen por otras de mayor complejidad.

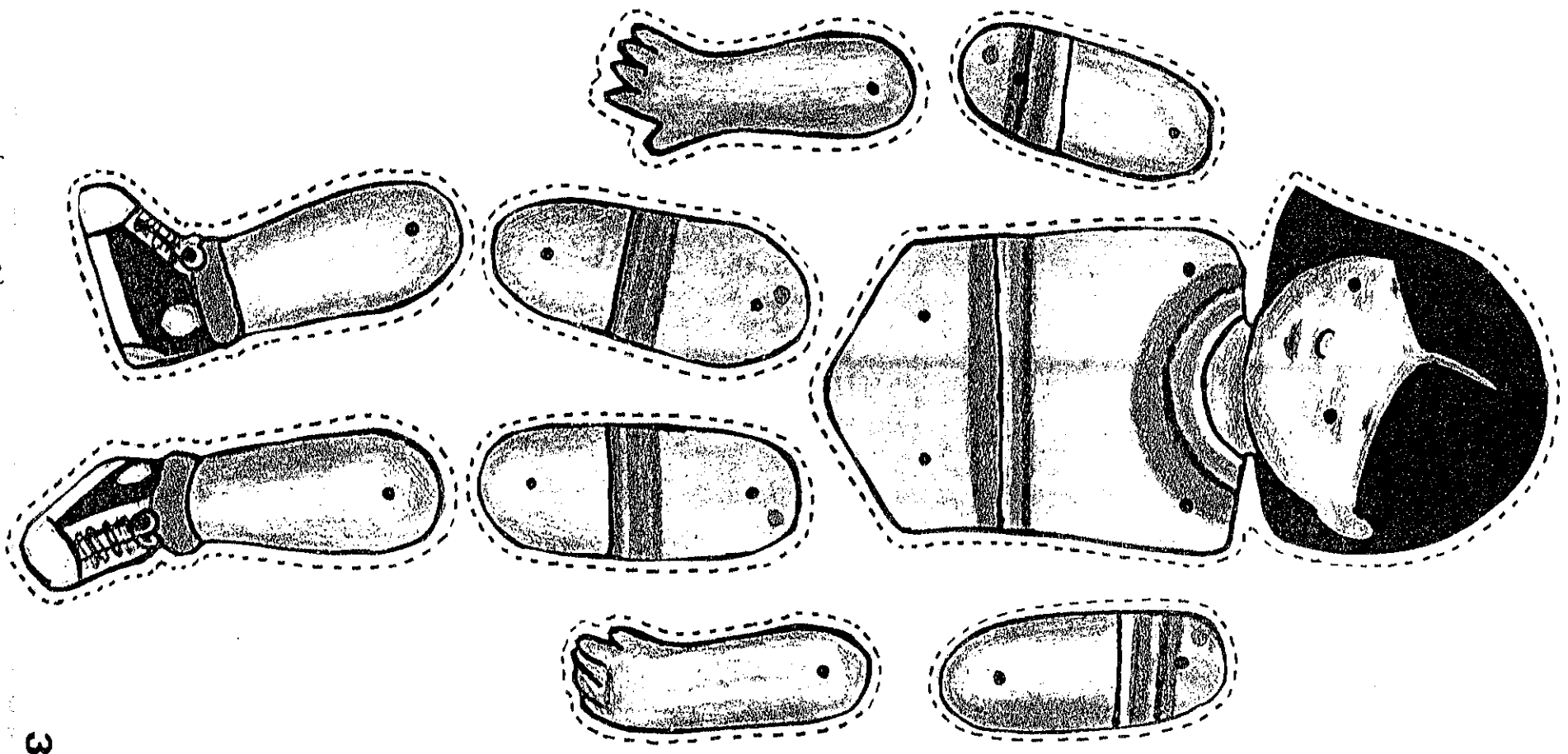
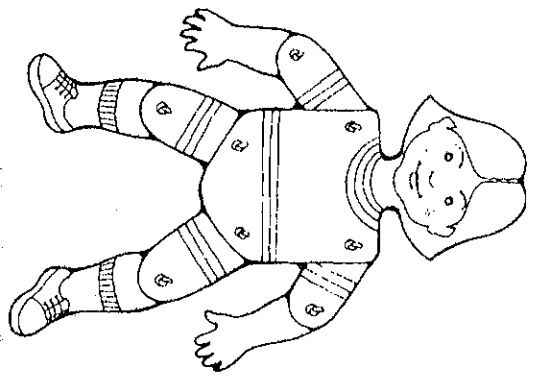
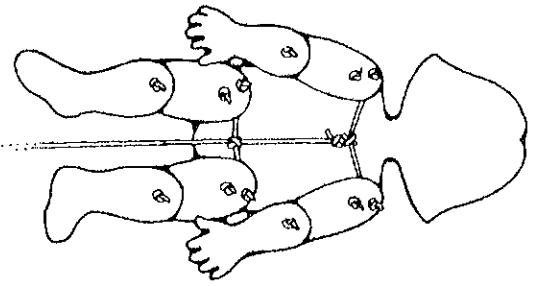
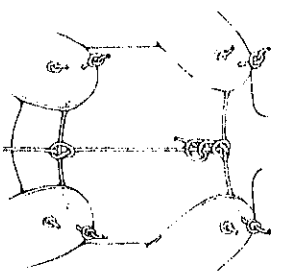
(anexo 8)



Laura Cano



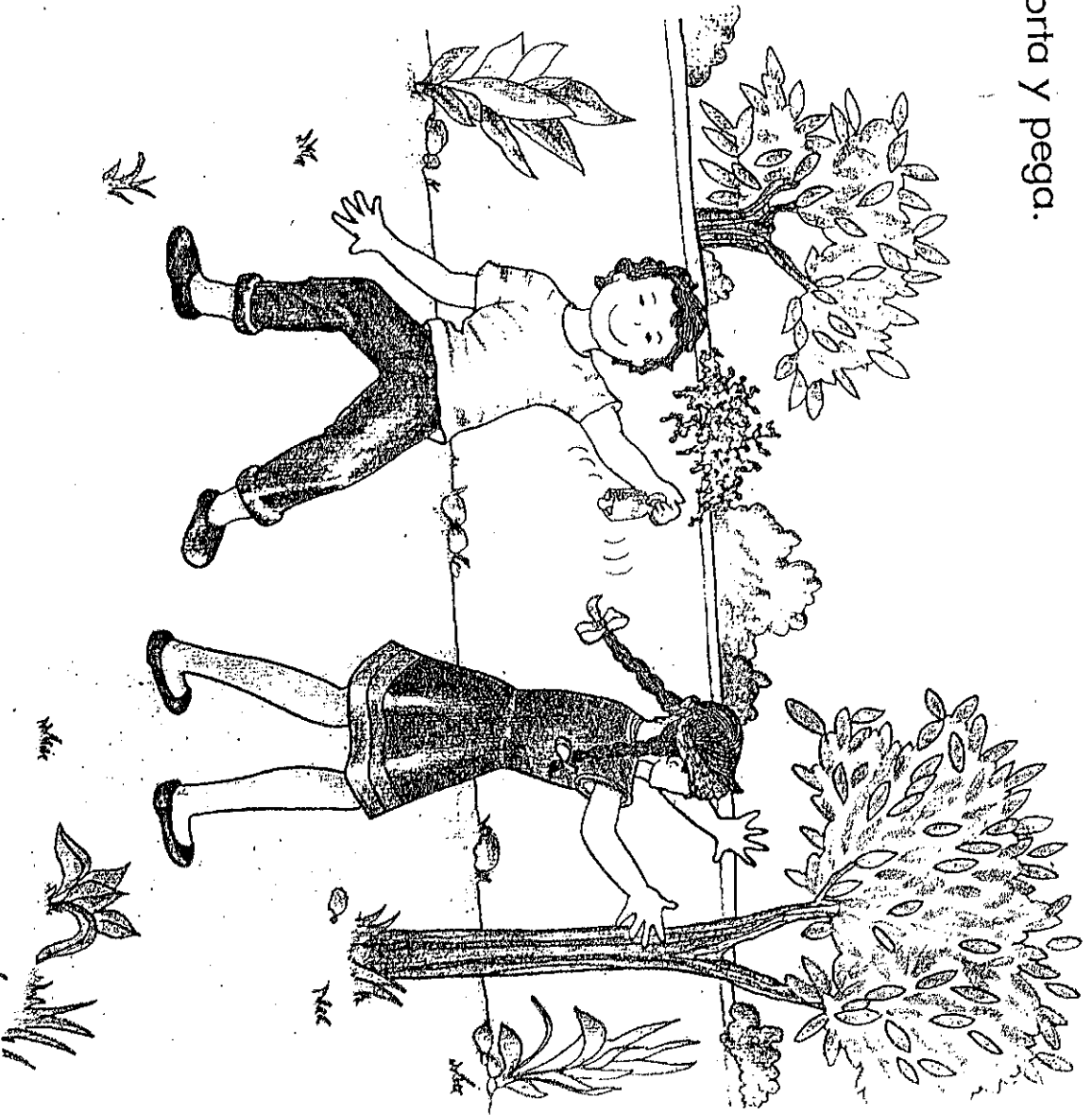
Recorta las partes del títere y únelas con hilo.
Fíjate en el ejemplo.



(anexo 9)



Recorta y pega.



	es	una	niña.
--	----	-----	-------

	es	inquieta.
--	----	-----------

Ella	invita	a		a	jugar.
------	--------	---	--	---	--------

	se	divierte	mucho.
--	----	----------	--------



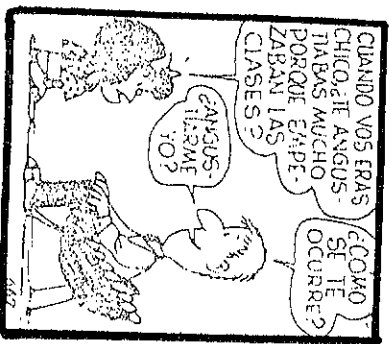
Ismael

Isabel

Isabel

Ismael

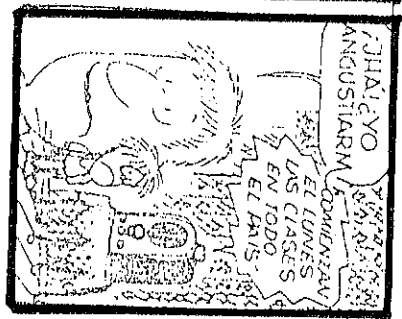
(anexo 9)



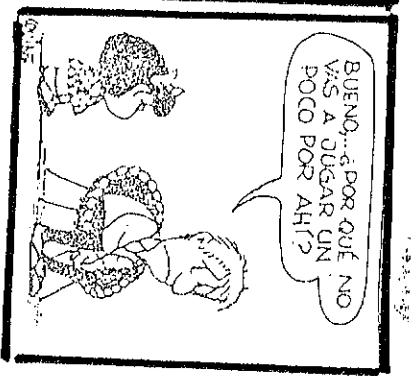
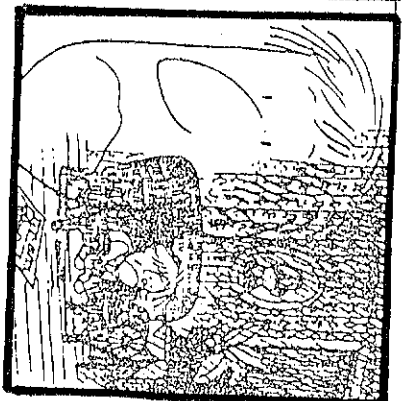
CUANDO VOS ERAS CHICO, ¿TE ANGUSTIABAS MUCHO PORQUE EMPEZABAN LAS CLASES?

¿CAJOS-¿ILIRME TUD?

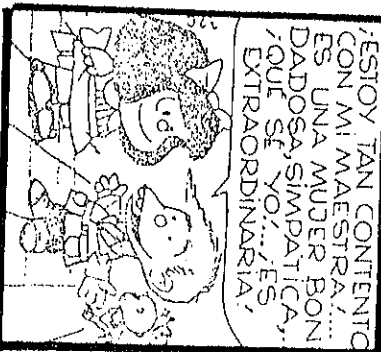
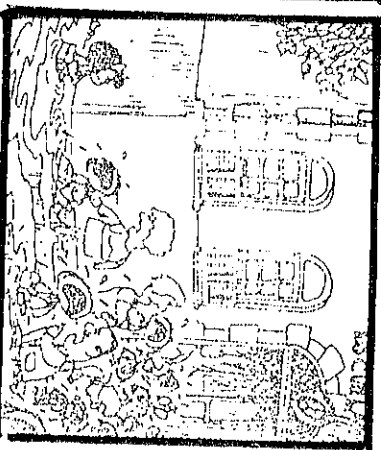
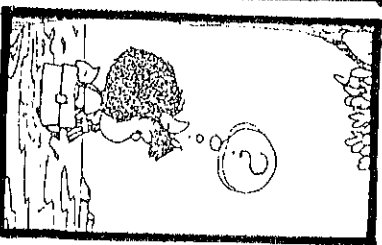
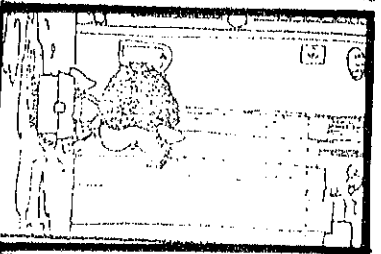
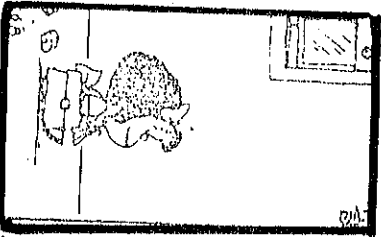
¿COKO SE TE OCURRE?



¿HAY UN COMENZAN EN LAS CLASES EN TODO EL PAIS?



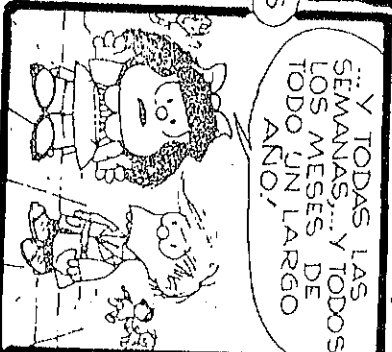
BUENO... ¿POR QUÉ NO VAS A JUGAR UN POCO POR AHH?



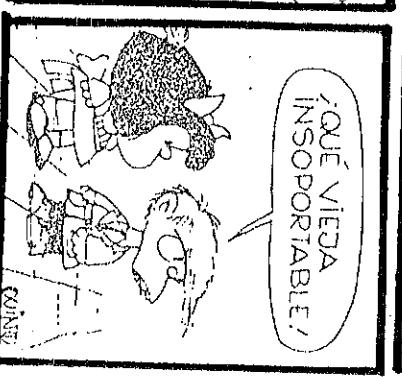
ESTOY TAN CONTENTO CON MI MAESTRA... ES UNA MUJER BONDADOSA, SIMPATICA, ¿QUE SE YO?... ES EXTRAORDINARIA.



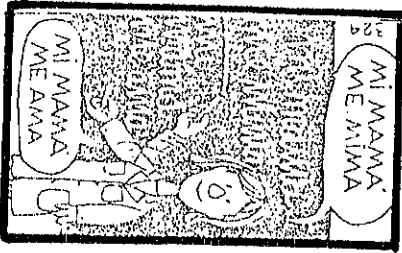
ES UNA SUERTE QUE TE HAYA TOCADO UNA MAESTRA ASI, PORQUE A LA MAESTRA UNO TIENE QUE VERLA TODOS LOS DIAS...



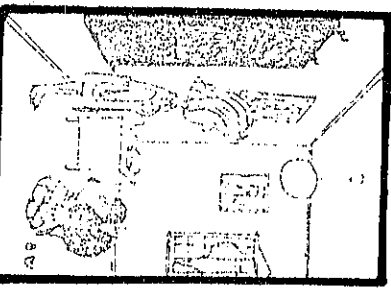
Y TODAS LAS SEMANAS... Y TODOS LOS MESES DE TODO UN LARGO AÑO.



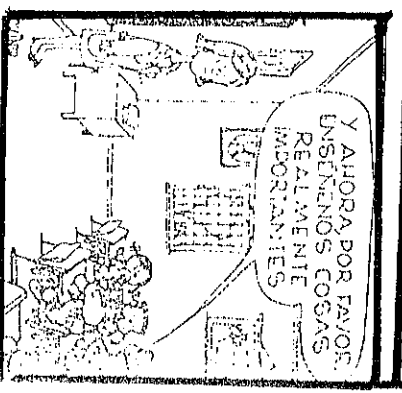
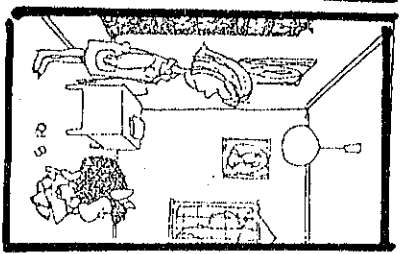
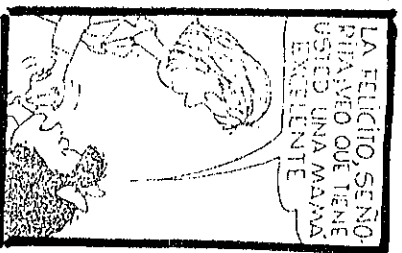
¿QUE VIEJA INSOPORTABLE!



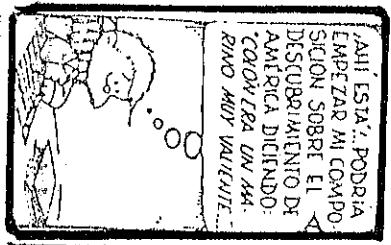
MI MAMA ME AMA.



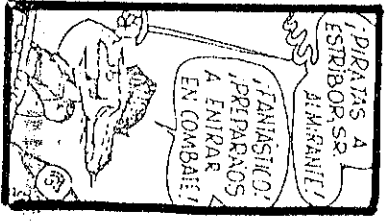
LA FELICIDAD SE NO PUEVEO QUE TIENE USTED UNA MAMA EXCELENTE.



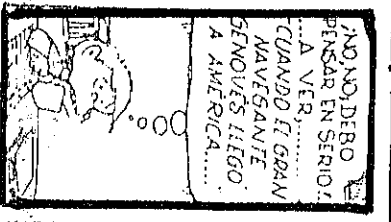
Y AHORA POR FAVOR, USUENENOS COGAS REALMENTE IMPORANTES.



¡AH! ESTÁ... PODRIA EMPETZAR MI COMPOSICION SOBRE EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA DICIENDO: ¿CÓMO ERA UN AMERIANO MUY VALENTI...



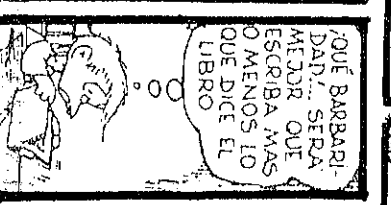
¡PIRATAS A ESTIBOR SE A MIRANTE! ¡FANTASTICO! ¡PREPARADOS A ENRAR EN COMBAIE!



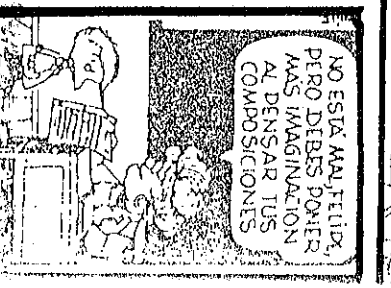
¡NO NO, DEBO PENSAR EN SERIO! CUANDO EL GRAN MAVEGANTE GENOVES LLEGO A AMERICA...



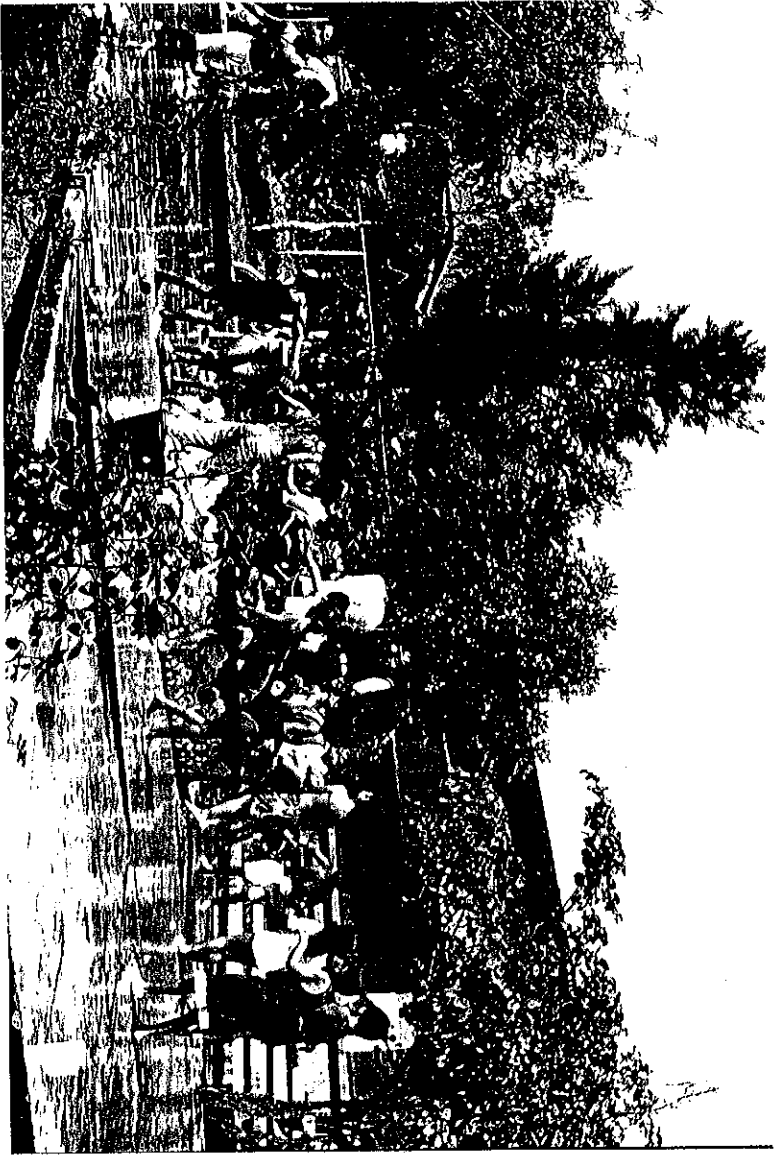
¡OEA! ¡OEA! ¡MAU... ¿CUI TI CADISTE? ¡PARLA IN CRISTIANO, PORCA MISTERIA!



¿QUE BARBARI... DAD... SERA MEJOR QUE ESCRIBA MAS O MENOS LO QUE DICE EL LIBRO.



NO ESTA MAL FELIX, PERO DEBES PONER MAS IMAGINACION AL DENSAR TUS COMPOSICIONES.



(anexo II)



(anexo 11)

Curso-taller: El nuevo libro de texto.

27-28-29 de noviembre de 1997.

SITUACION PROBLEMATIZADORA:

¿Consideras que existe desvinculación entre preescolar y primaria?

Enumera algunas causas que consideres que propician esta desvinculación.

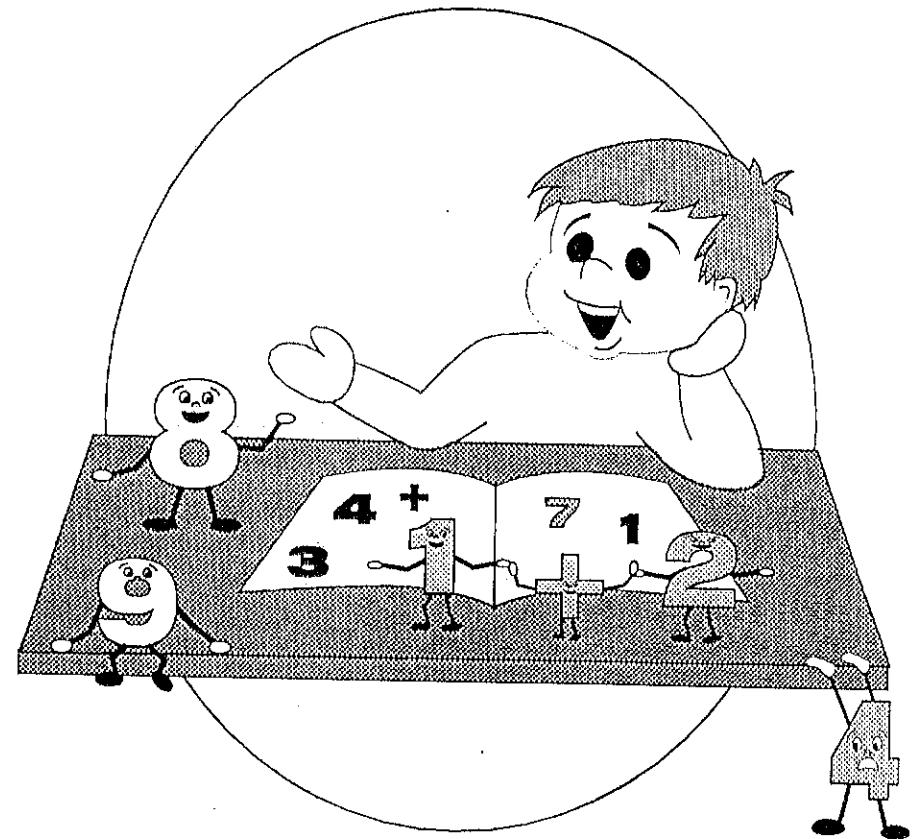
a) académicas

b) económicas

c) relación maestro-alumno.

INVITA A LAS EDUCADORAS

AL TALLER



MATEMÁTICAS
EN EL NIVEL PREESCOLAR

(anexo 13)

ENTREVISTA PARA EL MAESTRO DE PRIMER AÑO DE PRIMARIA

- 1.- ¿QUE CONCEPCION TIENE DE LA EDUCACION PREESCOLAR?
- 2.- ¿CONSIDERA QUE EL NIÑO DE PREESCOLAR QUE INGRESA A PRIMARIA TIENE LOS CONOCIMIENTOS Y APTITUDES SUFICIENTES PARA CURSAR EL PRIMER AÑO DE PRIMARIA?
- 3.- ¿QUE CONOCIMIENTOS Y APTITUDES CONSIDERA QUE DEBERIA TENER EL NIÑO QUE INGRESA A PRIMARIA?
- 4.- ¿QUE IMPORTANCIA TIENE EL JUEGO EN EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE SU CLASE?
- 5.- ¿COMO ES LA RELACION MAESTRO-ALUMNO EN SU GRUPO? ¿POR QUE LO CONSIDERA ASI?
- 6.- ¿CONSIDERA QUE HAY UNA RUPTURA ENTRE LA EDUCACION PREESCOLAR Y LA EDUCACION PRIMARIA? ¿POR QUE LO CONSIDERA ASI?
- 7.- SI CONSIDERA QUE EXISTE RUPTURA ENTRE ESTOS DOS NIVELES, ENUMERE TRE CAUSAS QUE MAS INFLUYAN EN ESTA SITUACION.

ENTREVISTA PARA EL MAESTRO DE PRIMER AÑO DE PRIMARIA

- 1.- ¿QUE METODO UTILIZA PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA?
- 2.- ¿GLOBALIZA LA ENSEÑANZA DE LAS DIFERENTES ASIGNATURAS?
- 3.- ¿EN QUE FORMA EMPLEA EL JUEGO EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE SU GRUPO?
- 4.- ¿UTILIZA EL FICHERO DE MATEMATICAS Y ESPAÑOL EN EL TRABAJO DEL GRUPO? ¿CON QUE FRECUENCIA?
- 5.- ¿QUE MOBILIARIO EXISTE EN SU GRUPO?
- 6.- ¿LA DISTRIBUCION DEL MOBILIARIO RESPONDE A UNA NECESIDAD SUYA O DE SU GRUPO?
- 7.- ¿PODRIA ENUMERAR 10 MATERIALES QUE SUS ALUMNOS EMPLEEN EN CLASE?
- 8.- ¿CONOCE EL NUEVO LIBRO DE TEXTO DE PREESCOLAR?
- 9.- ¿CREE QUE ENTRE EL NUEVO LIBRO DE TEXTO DE PREESCOLAR Y LOS LIBROS DE TEXTO DEL PRIMER AÑO DE PRIMARIA EXISTA UNA DESVINCULACION DE CONTENIDO O DE METODOLOGIA?

8.- ¿CREE CONVENIENTE QUE LAS EDUCADORAS Y LOS MAESTROS DE PRIMARIA DEBERIAN ESTAR EN COMUNICACION PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS Y CONOCIMIENTOS DE SU LABOR DOCENTE PARA FACILITAR LA MISMA?

SI - NO ¿POR QUE?

9.- ¿PARTICIPARIA EN REUNIONES DE TRABAJO CON LAS EDUCADORAS PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS Y CONOCIMIENTOS QUE FACILITEN Y MEJOREN LA LABOR DE LOS PROFESORES DE AMBOS NIVELES?

¿TIENE ALGUNA SUGERENCIA O COMENTARIO QUE QUISIERA HACER?

GRACIAS POR SU COLABORACION

RESPONSABLE:

PROFRA. MARTHA ESTELA PACHECO ALONSO
EDUCADORA DEL JARDIN DE NIÑOS "LAURENCO
FILHO"
ALUMNA DEL 8° SEMESTRE DE LA UPN 16B, ZAMORA.

(anexo 14)

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA DEL GRUPO DE 3-D
DEL JARDIN DE NIÑOS "LAURENCO FILHO"

- 1.- ¿QUE EXPECTATIVAS TENIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR CUANDO DECIDIO QUE SU HIJO INGRESARA AL JARDIN?

- 2.- ¿COMO ES LA RELACION DE LA MAESTRA CON SU HIJO?
BUENA () REGULAR () MALA ()
¿PORQUE LO CONSIDERA ASI?

- 3.- ¿COMO ES LA RELACION DE LA MAESTRA CON EL TUTOR DEL NIÑO?
BUENA () REGULAR () MALA ()
¿POR QUE LO CONSIDERA ASI?

- 4.- ¿CONSIDERA QUE LO QUE HA APRENDIDO EL NIÑO LE HA SIGNIFICADO ALGUN BENEFICIO?

- 5.- ¿QUE ACTITUDES POSITIVAS Y NEGATIVAS HA OBSERVADO EN LA MAESTRA PARA CON SU HIJO?
POSITIVAS

NEGATIVAS

- 6.- ¿QUE CONOCIMIENTOS O ACTITUDES LE GUSTARIA QUE SU HIJO APRENDIERA EN EL JARDIN DE NIÑOS?

- 7.- ¿CON QUE ACTITUD VA SU HIJO CUANDO SE DIRIGE AL JARDIN DE NIÑOS?
- 8.- ¿SU HIJO COMENTA EN CASA LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA EN EL JARDIN?
- 9.- ¿SE SIENTE USTED PARTE DEL JARDIN AL QUE ASISTE SU HIJO?
¿POR QUE?
- 10.- ¿SI TUVIERA UN HIJO EN EDAD PREESCOLAR LO VOLVERIA A INSCRIBIR EN ESTA ESCUELA?
- 11.- ¿CONSIDERA QUE ES IMPORTANTE LA EDUCACION PREESCOLAR ANTES DE INGRESAR A PRIMARIA?

ENTREVISTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA DEL JARDIN DE
NIÑOS "LAURENCO FILHO"

- 1.- ¿EN QUE ESCUELA INSCRIBIO A SU HIJO(A)?

- 2.- ¿PORQUE ELIGIO ESTA ESCUELA?

- 3.- SI YA HA TENIDO HIJOS EN LA ESCUELA PRIMARIA:
¿COMO ES LA RELACION DE LOS MAESTROS CON LOS NIÑOS?

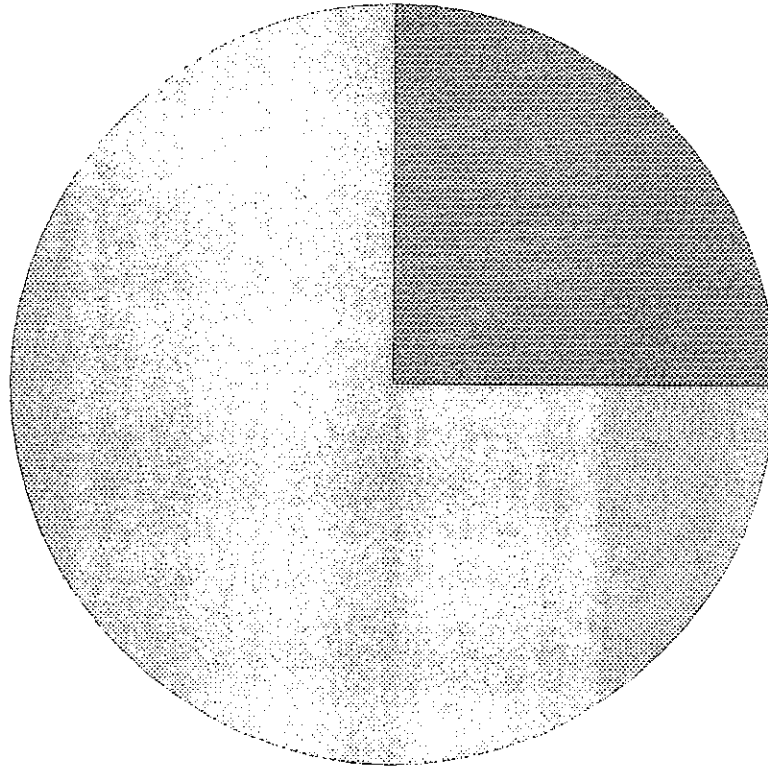
- 4.- ¿COMO ES LA RELACION DE LOS MAESTROS CON LOS PADRES?

- 5.- ENUMERE TRE ACTITUDES POSITIVAS DEL MAESTRO DE PRIMER AÑO

- 6.- ENUMERE TRES ACTITUDES NEGATIVAS DEL MAESTRO DE PRIMER AÑO

- 7.- COMO PADRE DE FAMILIA:
¿PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA ESCUELA DE
LA MISMA FORMA QUE LO HACE EN PREESCOLAR?

**GRAFICA QUE MUESTRA LA OPINION DE LOS MAESTROS DE PRIMARIA
RESPECTO A LA DESVINCULACION ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA**

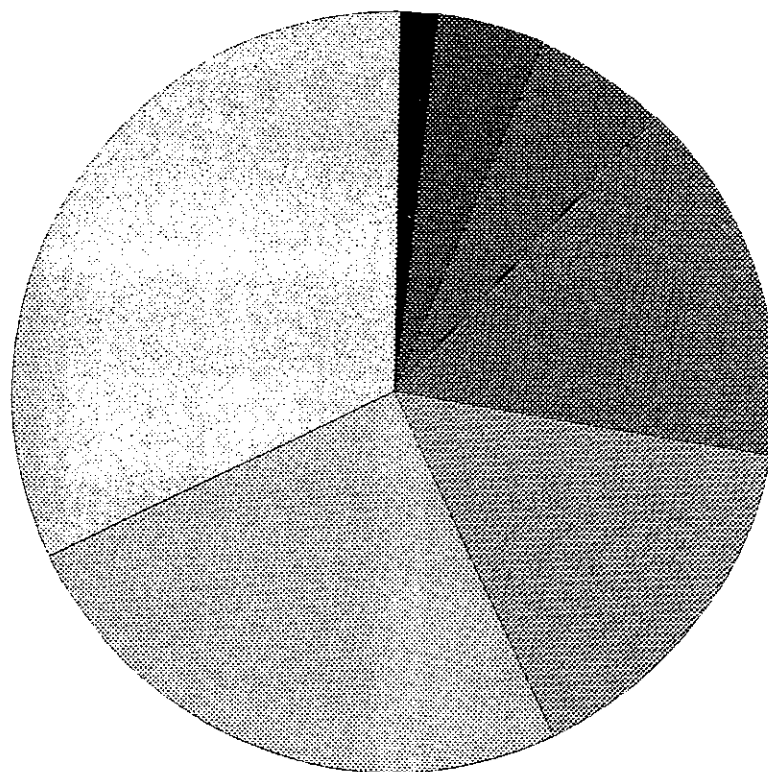


75% CONSIDERAN QUE NO HAY DESVINCULACION



25% CONSIDERAN QUE SI HAY DESVINCULACION

GRAFICA QUE MUESTRA EL PORCENTAJE DE PREFERENCIAS DE LOS PADRES DE FAMILIA DEL JARDIN DE NIÑOS "LAURENCO FILHO" POR LAS ESCUELAS PRIMARIAS DE LA LOCALIDAD



30%	MELCHOR OCAMPO
25.7%	MIGUEL HIDALGO
17.1%	LAZARO CARDENAS
15.7%	NIÑOS HEROES
5.7%	18 DE MARZO
5%	ALVARO OBREGON
0.7%	VICENTE GUERRERO

(anexo 17)

FE DE ERRATAS

PAGINA	PARRAFO	REGLON	DICE	DEBE DECIR
3	2	5	cuatro	cinco
5	2	12	qué	que
7	1	1	remporada	temporada
8	6	26	conocimienito	conocimiento
11	2	9	basará	basara
16	1	10	ESTos	Estos
20	3	17	prescolar	preescolar
21	1	6	Flho	Filho
37	3	11	tomará	tomó
39	4	20	ques	que
42	3	24	qué	que
44	3	11	monolegal	monologal

A lo largo del texto se cita con frecuencia Laurencó Filho y debe decir Laurencó Filho