



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 25B,



"LA EDUCACION CIVICA Y SU ENSEÑANZA EN  
LA EDUCACION PRIMARIA".

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL  
TITULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACION PRIMARIA .

MARIA DE LOS ANGELES CRUZ HERNANDEZ  
AMALIA HERNANDEZ RUIZ  
MARGARITA BENJAMINA MORTERA JIMENEZ  
JOSUE RODOLFO LOPEZ GUEVARA  
ABEL REYNALDO LOPEZ GUEVARA

MAZATLAN, SINALOA,

JULIO DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 10 de JULIO de 19 96.

MARIA DE LOS ANGELES CRUZ HERNANDEZ
AMALIA HERNANDEZ RUIZ
MARGARITA BENJAMINA MORTERA JIMENEZ
JOSUE RODOLFO LOPEZ GUEVARA
ABEL REYNALDO LOPEZ GUEVARA

Handwritten notes: 27-11-98, C. PROF. (A):

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "LA EDUCACION CIVICA Y SU ENSEÑANZA EN LA EDUCACION PRIMARIA".

Opción: TESIS, Asesorado por el C. Profr (a): JESUS MAURICIO HUBBARD RENTERIA, A propuesta del asesor Pedagógico, C. Profr (a): YOLANDA ARAMBURO LIZARRAGA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE



EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Handwritten signature of Lic. Jose Manuel León Cristerna

LIC. JOSE MANUEL LEÓN CRISTERNA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25-B

C. c. p. Archivo de la unidad 25-B de la UPN.

# DEDICATORIAS

**A nuestros padres**

Por el apoyo que nos dieron durante toda la vida para formarnos como seres humanos.

**A nuestros hijos**

Por su compañía y por alentarnos con sus muestras de cariño para proseguir hacia adelante.

**y a nuestros maestros**

Por habernos guiado durante todo este proceso de estudios hacia la madurez en esta profesión que amamos tanto.

**Y a todas las personas  
que nos apoyaron  
de alguna u  
otra manera...**

## INDICE

INTRODUCCION.....	1
FORMULACION DEL PROBLEMA.....	4
OBJETIVOS FUNDAMENTALES .....	6
JUSTIFICACION.....	7
HIPOTESIS.....	10
METODOLOGIA.....	11
A.- Análisis de contenido.....	12
<b>I. LA EDUCACION CIVICA Y LA SOCIALIZACION DE LOS ESCOLARES</b>	
A.- El nuevo enfoque del civismo para su enseñanza.....	15
B.- La educación cívica para lograr la socialización de los alumnos.....	18
C.- El alumno y los valores.....	20
E.- El niño, sus derechos y deberes.....	22

F.- Educación moral.....	27
--------------------------	----

## **II. ROL E IMPORTANCIA DE LOS SUJETOS QUE PROPICIAN Y DETERMINAN EL FENOMENO EDUCATIVO**

A.- Desempeño e interacción de los alumnos en el grupo.....	35
B.- Perfil profesional, socioeconómico y cultural del maestro.....	38
C.- Clima y apoyo educativo del contexto institucional.....	42
D.- El entorno familiar y social como apoyo para facilitar la labor docente.....	49

## **III. TEORIAS PSICOPEDAGOGICAS QUE ESTUDIAN Y EXPLICAN EL APRENDIZAJE Y CARACTERISTICAS DEL NIÑO**

A.- Teoría Psicogénética de Jean Piaget.....	52
B.- Teoría de Henry Wallon.....	58
C.- Teoría de Lev Semionovitch Vygotski.....	61

## **IV. METODOLOGIAS QUE SUBYACEN AL ESTUDIO DE LAS TEORIAS ESTUDIADAS**

A.- Un estudio de la pedagogía operatoria y su aplicación.....	65
B.- Didáctica crítica, concepto y operativización.....	70
C.- La educación activa para la enseñanza del civismo en la modernización educativa.....	71

D.- Didáctica moderna para la comprensión de la educación cívica.	86
---	----

## **V. IMPORTANCIA Y APLICACION DE LAS TECNICAS DIDACTICAS**

A.- Las técnicas didácticas.....	90
B.- Técnicas didácticas para la comprensión de contenidos.....	91
C.- Las técnicas didácticas para el trabajo en equipo.....	112

## **VI. FORMAS DE TRABAJO Y TECNICAS DE GRUPO PARA LA ENSEÑANZA DEL CIVISMO**

A.- La aplicación de las técnicas didácticas que se adecuan a la asignatura en cuestión.....	131
B.- Cómo usar los libros de texto gratuitos como apoyo didáctico.....	132
C.- Cómo organizar el trabajo por equipos e individual para el estudio de la educación cívica.....	133
D.- Estudio y aplicación de la educación cívica en otra asignatura y situaciones de la vida del alumno.....	134
E.- Recursos y apoyos didácticos para facilitar la enseñanza del civismo.....	135
F.- Enseñanza y aplicación de la educación cívica en honores a la Bandera.....	144
G.- Aprovechamiento del periódico mural, para la enseñanza y reafirmación de la educación cívica.....	146

H.- La dramatización para lograr la reafirmación de la educación cívica.....	148
I.- Visitas y excursiones a lugares educativos para reafirmar y evaluar las conductas cívicas del alumno.....	148
J.- Los rincones de lecturas para ejemplificar y reafirmar amenamente el conocimiento de los valores, derechos y deberes.....	149
K.- Cuentos y narraciones que contengan como centro de interés la práctica de valores.....	150
<b>CONCLUSIONES</b> .....	152
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	154

## INTRODUCCION

Al analizar los productos arrojados por el Sistema Educativo Nacional en materia educativa, podemos observar a simple vista la gran disparidad de problemas que se han generado por la negligencia que ha sido característica particular de nuestro sistema educativo.

En este sentido, se hace prioritario atender tan significativos problemas, ya que la educación es el cimiento para sustentar un desarrollo en la gran mayoría de los rubros, con lo cual se conforma nuestra sociedad, ya sean de carácter económico, social, político, cultural, etc.

La educación nacional, pues, reclama en estos momentos una verdadera transformación, un cambio de conciencia y actitudes acordes a las necesidades que imperan en nuestro país.

Como consecuencia, nos hemos percatado de los problemas que existen en el aprendizaje y que atañen a todos los grupos de educación básica, siendo en algunas áreas más notoria que otras, como es el caso de las Ciencias Sociales.

Con el deseo de mejorar la labor de los maestros en los grupos escolares, proponemos realizar un estudio de la investigación documental, para finalmente llegar a las conclusiones que nos permitan proponer estrategias pedagógicas más acordes a las necesidades de nuestro tiempo e intereses de nuestros educandos.



Para fundamentar el presente trabajo, se realizaron diversas actividades, subdivididas en diversos capítulos.

El primer capítulo se relaciona con la socialización de los escolares, la cual se inicia en el núcleo familiar, continúa en la escuela e implica una serie de aprendizajes ininterrumpidos a lo largo de su vida.

El segundo capítulo, se refiere a los roles y perfiles de los sujetos que interactúan en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como también el entorno para facilitar su enseñanza.

El tercer capítulo, aborda algunas teorías psicopedagógicas, las cuales explicitan el aprendizaje y características del niño, lo que nos permitirá con esto analizar con más objetividad su importancia y complejidad, relacionando todo con el desarrollo del niño y su aprendizaje.

El cuarto capítulo habla sobre las distintas metodologías que subyacen al estudio de las teorías mencionadas, las cuales darán diversas descripciones de la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño, permitiendo con esto identificar enfoques distintos a los aprendizajes que se realizan en las escuelas.

El quinto capítulo trata sobre las alternativas y técnicas didácticas, las que permitirán desarrollar mejor la función del docente, mediante la utilización de procedimientos sistematizados que facilitarán el proceso enseñanza-aprendizaje.

El sexto capítulo trata sobre las distintas formas de cómo abordar la enseñanza del civismo, apoyándose en diversos recursos y técnicas didácticas para facilitar su enseñanza.

Finalizamos con las conclusiones, sugerencias o recomendaciones que son la síntesis de lo que encontramos al habernos propuesto los objetivos al iniciar nuestro trabajo.

Deseamos dejar constancia que, el presente trabajo, de alguna forma ha satisfecho diversas inquietudes que estuvimos deseando expresar, y que nos llena de orgullo el poder contribuir con nuestro modesto trabajo, proponiendo diversas actividades para tratar de facilitar en algo la difícil fenomenología que es el proceso educativo. Es por ello que hoy nos sentimos más comprometidos para seguir estudiando e investigando en torno a la difícil tarea de la educación.

## FORMULACION DEL PROBLEMA

Al analizar nuestra práctica docente, y al observar los resultados obtenidos durante el transcurso consecutivo de los ciclos escolares, hemos identificado un problema en los grupos en los cuales laboramos, esto lo constituye la forma artificial en que se apropian los alumnos en relación a la adquisición y comprensión de la asignatura de educación cívica.

Cabe señalar que si bien es cierto que los escolares manifiestan estas actitudes, el maestro tiene en gran medida responsabilidad, ya que tal problemática no la aborda con la seriedad y objetividad necesaria que ésta requiere. En otras palabras, el maestro lo lleva a la práctica de manera tradicionalista., presentando los contenidos en forma obsoleta, dando poca oportunidad al educando para que se apropie del contenido en forma más amena.

Por ello que consideramos necesario investigar las diversas alternativas pedagógicas que contribuyan a mejorar la enseñanza de la educación cívica, así como el enfoque que sustenta actualmente esta asignatura, y ver la importancia que tiene el que el docente las haga parte de su cotidianeidad escolar.

Una de las instituciones en la cual se presenta este problema tiene sus orígenes en los años 50, y es dependiente del Gobierno del Estado, su ámbito de estudio se da en torno a la Escuela Primaria Vespertina "General José Aguilar Barraza", con clave 25EPRD523K, zona escolar 009, col. Centro, La Cruz, Elota,

Sinaloa, y nuestra experiencia considera que éste es sólo un ejemplo entre muchos.

Pudiendo afirmar que la educación es parte del proceso de socialización del ser humano y su objetivo es integrarlo a su contexto social para hacerle partícipe de su desarrollo. La base de este proceso se da en la escuela primaria, donde se enfrenta al niño al conocimiento sistematizado e igualmente valiosas serán las experiencias adquiridas en la interacción dentro del aula, pues serán un factor muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

## OBJETIVOS FUNDAMENTALES

- Conocer la importancia de las dinámicas de grupo en el campo educativo y, en forma particular, en la educación básica.
- Promover la Educación Cívica como un factor de socialización determinante.
- Comprender y fortalecer el nuevo enfoque de la Educación Cívica.
- Recomendar el estudio y comprensión de las teorías psicopedagógicas que estudian al niño.
- Reconocer las metodologías que subyacen a las teorías psicopedagógicas, las cuales facilitan el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Analizar la importancia y trascendencia de los sujetos y sus roles con relación al proceso educativo.

## JUSTIFICACION

La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social, y la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento..

En este aspecto, se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, valores, derechos y deberes de los escolares.

Pretendiendo como propósito fundamental, que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene ante la sociedad y como ser humano, así mismo deberá de comprender que al ejercer sus derechos adquiere obligaciones con los demás, reconociendo la dualidad derechos y deberes, como base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad, amén de los valores.

Estos conceptos, para su apropiación y comprensión por parte de los escolares, deberán ser facilitados mediante el nuevo enfoque de la educación cívica, en la cual se pretende involucrar a la familia y a la sociedad en dicho proceso.

Así mismo, la aplicación de distintas alternativas y técnicas didácticas, y con el apoyo de las metodologías correspondientes, se facilitará el proceso.

Todo ello para lograr el objetivo principal del civismo, que lo constituye la formación de ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

La característica principal de la práctica docente contemporánea lo constituye la residencia que experimenta el maestro con relación a la superación del manejo de estrategias metodológicas, lo que conlleva a dificultar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Ante este problema nos vimos en la imperiosa necesidad de indagar sobre la sospecha de que se ha dejado de lado las actividades necesarias para lograr los objetivos que se nos plantean.

Tal problemática la consideramos de gran relevancia, por lo que el presente trabajo pretende coadyuvar a que el docente ponga en práctica y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológicos a través de la asignatura de Educación Cívica, y de esta forma configure cuadros de educandos con una mayor capacidad crítica y creadora, contribuyendo con ello a que el alumno experimente la necesidad de una plena socialización para que éste logre diversas actitudes.

Así pues, la tarea fundamental será del docente: el encauzar la actividad infantil hacia la transformación de su conducta e integración de su personalidad como sujeto de cambio social, ya que la socialización es el principal objetivo de la escuela y para lograrlo es necesario superar una serie de obstáculos y problemas que

redundan en perjuicio de la actividad escolar, derivados de las prácticas escolares que tienden a ser meramente informativas y no formativas.



## **HIPOTESIS**

El nuevo enfoque de civismo, con las alternativas didácticas que se recomiendan, posibilita que los alumnos modifiquen espontáneamente su conducta y actitudes.

## METODOLOGIA

A través del presente trabajo, se pretende configurar un modelo distinto de aprendizaje, el cual permita resolver distintas deficiencias del tema que nos ocupa, proporcionando al docente alternativas diferentes, que podrá utilizar en el aula después de haberlas vivido en forma práctica y, de esta forma, reflexionar y criticar sus modelos previos de enseñanza, con lo cual se dará lugar a nuevas estructuras del pensamiento; esto es, posibilitar experiencias significativas de aprendizaje.

El problema que decidimos estudiar es un factor de gran relevancia con relación a la socialización del alumno, siendo este proceso determinante en el bienestar y fortalecimiento de la sociedad en su conjunto.

Tal problemática se fue clarificando a través de entrevistas realizadas a maestros, padres de familia y a los propios educandos, quienes manifestaban tener poca propiedad del tema en cuestión. análogamente, se identificaron en distintos registros de evaluación, calificaciones que no respondían a los propósitos fundamentales para el logro de estas actividades.

Así pues, a través de una investigación documental, utilizando el análisis de contenido, pudimos constatar objetivamente que sí existía tal problemática.

Ya identificada tal fenomenología, nos dimos a la tarea de configurar el marco teórico correspondiente, para entender y fundamentar el presente trabajo.

Así, a través de estas consultas, el objeto de estudio tendería a mostrar fases distintas, y a través de las distintas actividades que se realizaron en torno a la problemática planteada, como fueron además las consultas a antologías, diversos libros y material audiográfico, etc. Todo ello nos da mínimamente una sistematicidad teórico-metodológico necesaria para suponer, como se dijo en principio, que nuestro trabajo posee alguna riqueza que podían aprovechar sus lectores.

Con esta investigación documental realizamos un análisis de las metodologías subyacentes y las teorías psicopedagógicas que estudian y explican el aprendizaje y características del niño (pedagogía operatoria, didáctica crítica, la educación activa, etc.) e identificamos la importancia de los roles y de los sujetos quienes determinan y propician el fenómeno educativo.

### **A. Análisis de contenido.**

El lenguaje no es sólo una premisa importante de la acción social, si no que el hablar y el escribir son también, por sí mismos, una forma de conducta social, donde el hombre dice, escribe o expresa sus intenciones, sus actitudes, su interpretación de las situaciones, sus conocimientos y sus supuestos sobre el entorno.

Estas actitudes son determinadas por el sistema socio-cultural al que pertenecen las personas que han dicho o escrito algo, los

cuales no sólo reflejan las características personales de los autores, si no también los atributos de la sociedad que les rodea, como son normas, definiciones, situaciones socialmente establecidas, etc., por ello, el análisis de los materiales lingüísticos permiten hacer inferencias de fenómenos no lingüísticos, tanto individuales como sociales; lo anteriormente expresado ha caracterizado en líneas generales, la posición inicial y la tarea del análisis de contenido.

Podríamos definir el análisis de contenido como una técnica de investigación, que identifica y describe de manera objetiva y sistemática las propiedades lingüísticas de un texto, con el propósito de obtener conclusiones sobre las propiedades no lingüísticas de las personas y de los agregados sociales.<sup>1</sup>

Cabe señalar que el análisis de contenido se puede aplicar también a materiales que no sean puramente lingüísticos (películas o anuncios publicitarios).

el criterio sistemático exige además, que sean tenidos en cuenta todos los aspectos del texto relevantes en un determinado problema de investigación, de no ser así se corre el peligro de que sólo se registren arbitrariamente características del texto.

Uno de los presupuestos más importantes para una aplicación acertada del análisis de contenido, es pues, la formulación de hipótesis, con ello existirá una precondition para la realización de las fases sucesivas.

---

<sup>1</sup> C. fr. UPN, TRI IV, pág. 102-117.

después de haberla elaborado, nos propusimos una serie de objetivos los cuales se lograron a través de la consulta de diversos materiales: ensayos críticos, antologías de la Universidad Pedagógica Nacional, tomos técnicos y oficiales de la Secretaría de Educación Pública, enciclopedias, folletos de trabajos de investigación de compañeros maestros, diversos libros que si bien no están en boga, contienen excelente información, consulta a distintos maestros, recursos del Instituto Federal electoral, consulta a padres de familia y, por supuesto, la valiosa colaboración de nuestro asesor.

## CAPITULO I

### LA EDUCACION CIVICA Y LA SOCIALIZACION DE LOS ESCOLARES

#### A. El nuevo enfoque del civismo para su enseñanza.

"La Educación Cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social, la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad, y en la participación de su mejoramiento".<sup>2</sup>

Por todos es sabido que nuestro país está pasando por una etapa de transformación, en donde el aspecto de los derechos humanos, se le da gran importancia, impulsando con ello la democracia, el estado de derecho y la pluralidad política, asimismo, emergen diversas organizaciones y formas de participación de los ciudadanos.

Para fortalecer tal proceso se requiere que la educación básica desarrolle en los alumnos actitudes y valores para que éste sea un ciudadano conocedor de sus derechos como de los demás; asimismo, deberá ser responsable de sus obligaciones, cooperativo y tolerante, de tal forma que sea un ciudadano capaz de participar en la democracia.

---

<sup>2</sup> C. fr. Planes y Programas de Educación Primaria, págs. 125-128.

Frente a los cambios del mundo actual es necesario el fortalecer la identificación de niños y jóvenes con valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país, como consecuencia se formarán ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural, quienes serán capaces de comprender diversas manifestaciones de las acciones humanas.

Para lograr estos objetivos es importante la participación de la educación básica, la familia y de la sociedad en su conjunto, y no de una asignatura específica.

Para ello es necesario que la Educación Cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras para evitar que la formación se diluya y se realice en forma ocasionada.

Así pues, la Educación cívica pretende ser un proceso intencionado y con propósitos muy bien definidos, en donde el maestro y padres de familia lo tengan presente y le den especial atención en todos los ámbitos.

La Educación Cívica tiene su orientación y propósitos en los principios que se establecen en el Artículo Tercero Constitucional.<sup>3</sup>

- La educación que imparte el Estado será laica y, por lo tanto, se mantendrá ajena por completo de cualquier doctrina religiosa; será democrática, considerando la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema

---

<sup>3</sup> Ibid, p. 125.

de vida, fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

Este tipo de educación deberá fortalecer al alumno su conciencia nacional y el amor a la patria, de tal suerte que comprenda nuestros problemas y el aprovechamiento de nuestros recursos, la defensa de nuestra independencia política y económica, y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura; como también en la independencia y la justicia.

Así pues, la educación deberá de mejorar la convivencia humana, fortaleciendo en el alumno el aprecio por la dignidad y la integración de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad de derechos de todos los hombres, sin distinción de razas, religiones, grupos, sexo, etc.

#### Aspecto de la Educación Cívica:

Los contenidos de Educación Cívica abarcan cuatro aspectos fundamentales, los cuales lo configuran:

- Formación de valores.
- Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.
- Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la federación, y



- El fortalecimiento de la identidad nacional. Cabe señalar que los aspectos antes mencionados están íntimamente relacionados y se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria.

## **B.- La Educación cívica para lograr la socialización del alumno.**

La socialización es el proceso por el cual los niños adquieren conductos, creencias, normas morales y motivos que son objeto de aprecio de su familia y de los grupos culturales a los que pertenece.<sup>4</sup>

Cabe señalar que los padres no son los agentes principales y más influyentes aún cuando no sean los únicos en la socialización, sobre todo durante los primeros años de vida, cuando mantienen característicamente interacciones más frecuentes e interactúan con el niño, más que cualquier otra persona.

Existen, además, tres procesos o mecanismos fundamentales que contribuyen a la socialización. Desde un principio, los padres entrenan a los pequeños al recompensar las respuestas que quieren fortalecer y castigar otras propuestas que desean reducir o eliminar.

Muchas de las respuestas de los niños se adquieren mediante la observación de otros y la emulación de su conducta, y un tercer proceso más útil, es el de la identificación, lo que explica adquisición de otras pautas de conducta, motivos, normas y actitudes complejas.

---

<sup>4</sup> Gonsoer Van Mussen, Desarrollo de la personalidad en el niño, p. 322.

Cabe destacar que el ambiente familiar, aunque esté completado por amistades externas, no resultan suficiente todavía para una completa socialización; para ello hace falta un horizonte más amplio, como aquel que pueda proporcionar una escuela pública en la que encontramos a niños procedentes de diversos niveles sociales, para que el panorama de experiencias le sea más rico y más estimulante. Constituyendo esto una circunstancia relevante desde el punto de vista pedagógico, el hecho de que el niño, para ir a la escuela, debe salir de la familia.

Definitivamente, se sabe que los pequeños aprenden a modelar su conducta social en los diversos ambientes que frecuentan, expresándose con hechos y palabras típicas, por medio de las cuales a menudo logramos remontarnos de los esquemas aprendidos.

Asimismo, la educación cívica es otro elemento que favorece la socialización del niño, sin embargo, existen grandes dificultades para su enseñanza, ya que éste se presenta a la alumno como un compendio de normas y de leyes sin ningún referente leal.

Para superar esta forma de enseñanza se hace necesario que los maestros ensayen cuando sea pertinente, análisis y reflexiones de problemas cotidianos de la vida en sociedad, tanto de la más próxima, como de contexto nacional e internacional, y es importante que los ejercicios que se presenten posibiliten la participación colectiva de los alumnos, para que puedan emerger y ser debatidos los puntos de vista que los estudiantes sostienen.

Para ello, puede promoverse el empleo de métodos participativos como mesa redonda y debates.

En la medida de las posibilidades del entorno escolar, es conveniente fomentar la investigación directa sobre las instituciones y los procedimientos ligados con el ejercicio de diversos derechos. Es recomendable que los maestros orienten a sus alumnos para que consulten materiales relacionados con los derechos humanos, difundidos por la ONU, y diversas publicaciones de la Comisión Nacional de Derechos Humanos, los cuales son bastante accesibles y sugieren ejemplos, juegos y representaciones relativas a contenidos de educación cívica.

### **C.- El alumno y los valores.**

La educación cívica al igual que las demás materias que formaban el área de Ciencias Sociales está siendo objeto de una redefinición. en el horizonte está lograr la convivencia civilizada entre seres libres vinculados por una firme identidad nacional que, respetando la gran diversidad cultural de nuestra sociedad se fundamenta en los más claros y acendrados valores. Los medios para lograr este propósito pueden resumirse de esta manera: capacitar para el ejercicio de la democracia y para que prevalezcan la justicia y la equidad, en armonía con nuestros valores y con plena conciencia de nuestra pertenencia fraternal y respetuosa a la comunidad internacional.

La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere, como tarea de la educación básica, el pretender desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes para

ser un ciudadano conocedor de derechos y de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia.<sup>5</sup>

Frente a los retos que plantean los cambios del mundo contemporáneo es necesario fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país. Al mismo tiempo, se tratará de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender de las diversas manifestaciones del pensamiento y acción humanas.

Alrededor de los hechos históricos, los jóvenes y los adultos tienen que aclarar, por sí mismos, lo que tiene valor para ellos. Las personas pueden aprender a tomar sus propias decisiones.

En este acto está el basamento de la formación democrática. Los verdaderos valores surgen cuando las personas usan su inteligencia con libertad y cuidado, para definir su relación con los demás y con un mundo que cambia constantemente.

La gente es culta, en el sentido de cultivada y, como tal, en la más prístina integralidad cuando cuenta: con un desarrollo armónico que presupone el desenvolvimiento de las potencialidades somatopsíquicas propias del humano, dotación susceptible de desarrollo tecnológico, que propenda a la formación de un hombre realizador, de un hombre hacedor, de un ser humano que produzca

---

<sup>5</sup> SEP, Planes y programas de estudios de Educación Básica Primaria, págs. 121-140.

bienes y satisfactores materiales importantes para alcanzar la condición de hombre con cultura humanística que se refiere precisamente al cultivo de actitudes humanas, de los sentimientos, vale decir, del desarrollo espiritual humano.

Los hombres, como los animales y las plantas, nacemos, nos desarrollamos, nos reproducimos y morimos; pero lo que eleva al hombre a la categoría de humano, es el dominio cada día más extendido de las fuerzas naturales que lo rodean y que él doma para su propio beneficio.

Pero sobre todo, la formación humanista que es la educación del pensamiento, de los sentimientos, de las actitudes deseables para la mejor convivencia. Una educación verdaderamente integral toma en cuenta la formación de la actitud científica, de las actitudes y habilidades tecnológicas, de un pensamiento social, del desarrollo de una expresión lingüística oral y escrita, de las habilidades de investigación de una educación para el disfrute y la producción del arte y de un cultivo de las habilidades corporales representadas por la Educación Física. sólo en esta armonía formativa se logra la integridad que evita la de formación de las personalidades.

#### **D.- El niño y sus derechos y deberes.**

La educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria, "atendiendo a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura"; al mismo tiempo, fomentará la

conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia.<sup>6</sup>

La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.

#### Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.

En este aspecto se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, los derechos y obligaciones de los mexicanos. El propósito es que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano. Asimismo, debe comprender que el ejercer sus derechos adquiere compromisos y obligaciones con los demás, reconociendo la dualidad derecho-deber, como base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad.

#### La comunidad y sus valores.

Toda jerarquía de valores tiene bases de necesidades tanto ideológicas como morales. Es necesario que las comunidades tengan valores en relación con la formación de los jóvenes. La educación debe compaginar con estos valores para interesar a la comunidad en

---

<sup>6</sup> Ibid, P. 127.

logros de progreso. Los gobiernos deben asimismo propiciar el entendimiento de los valores.

Las bases ideológicas en que se sustentan los valores son regidas por la economía.

Difícil es convencer a un marginado sobre las bondades de la sociedad que los mantiene marginados.

En lo que se refiere a los valores y antivalores de los servidores públicos y privados, si los tomamos como ejemplo, creemos que la conducta de ellos es fuente de tranquilidad o intranquilidad social.

La prepotencia.- Un individuo prepotente es arbitrario, cree que el acceder a un puesto es para servirse de él, así como para obstaculizar la resolución de problemas. Si millares de prepotentes obstaculizan con sus actitudes la solución de los problemas que ellos están obligados a resolver a los ciudadanos, en millones de ellos generarán gérmenes de odio, de incredulidad y de resentimiento.

Estos individuos están enfermando al país, a cada momento y a cada instante.

Insensibilidad.- La sensibilidad es un valor indispensable en el manejo de los asuntos públicos. El servidor insensible es indolente. su indolencia suele producir catástrofes mayores, por ejemplo, el aniquilamiento de la credibilidad en la cosa pública.

La honestidad.- Valor indispensable en el servidor social que no sólo se refiere a una administración honrada de los recursos, sino

también en el pundonor relacionado con el cumplimiento de los grandes deberes del servicio.

Patriotismo.- Se traduce en el afecto profundo, entrañable tanto al país, su organización, sus tradiciones y la pluralidad de sus habitantes.

Altruismo.- Este valor consiste en dar preferencias a la sociedad a la que sirve, sobre los intereses individuales.

En cualquier circunstancia estos valores inciden en la voluntad de organizar las riquezas del país de modo que se alcance el bienestar económico, físico y mental a sus habitantes.

#### Resonancias axiológicas constitucionales.

La Constitución Política Mexicana es un documento producto de la historia.

En ella, se plasman los anhelos legítimos del pueblo mexicano traducidas en leyes conquistadas con dolor y sangre.

Nuestra Constitución propugna valores esenciales para la permanencia de la nación, para la seguridad y felicidad del ciudadano.

Aquí encontramos los mexicanos la guía axiológica que hemos de lograr para nosotros y para la nación.



Igualdad de derechos, libertad, democracia, desarrollo armónico del individuo, amor a la patria, conciencia de solidaridad, independencia política, justicia, libertad de creencias, actitud científica, convivencia, igualdad ante la ley, libertad de pensamiento y de expresión de las ideas, derecho de asociación, tan sólo por citar los fundamentales.

Esa es la formación a que todo mexicano debe de aspirar, en cada artículo, en cada derecho consagrado, en cada garantía constitucional tiene una historia aleccionadora de la lucha del pueblo mexicano por ser una nación grande, fuerte, noble y generosa.

Que la historia sea el eje del conocimiento científico, que sea nuestra maestra y que todos, gobernantes y gobernados nos esforcemos por formar un ciudadano ejemplar cuyo perfil está delineado en las palabras de Jaime Torres Bodet, pronunciadas en julio de 1959 en el discurso inaugural de los trabajos del Consejo Nacional Técnico de la Educación, convocado por acuerdo del Presidente de la República, Adolfo López Mateos, para revisar los planes de estudio y los programas escolares. Estas palabras están para la posteridad y la perennidad.

### El tipo de mexicano que debemos preparar.

Al considerar las metas educativas que la Constitución señala, pensamos en el tipo de mexicano que habremos de preparar en nuestros planteles. Un mexicano en que la enseñanza le estimule armónicamente la diversidad de sus facultades: de comprensión, de sensibilidad, de carácter, de imaginación y de creación.

Un mexicano dispuesto a la prueba moral de la democracia, entendiéndola no solamente como una estructura jurídica y un régimen político siempre perfectible, sino como un sistema de vida orientado constantemente al mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

Un mexicano interesado en su país, apto para percibir sus necesidades y capaz de contribuir a satisfacerlas en la cabal medida de lo posible, merced al aprovechamiento intensivo, previsor y sensato de sus recursos.

Un mexicano resuelto a afianzar la independencia política y económica de la patria, no con meras afirmaciones verborréricas de patriotismo, sino con su trabajo, su energía, su competencia técnica, su espíritu de justicia y su ayuda cotidiana y honesta a la acción de él y de sus compatriotas.

Un mexicano, en fin, que, fiel a las aspiraciones y a los designios de su país sepa ofrecer un concurso auténtico a la obra colectiva de paz para todos y de libertad para cada uno que incumbe a la humanidad entera, lo mismo en el seno de la familia, de la ciudad y de la nación que, en el plano de una convivencia digna de asegurar la igualdad de derechos de todos los hombres.

### **E. Educación moral.**

Para el niño, entrar en la escuela es entrar en un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le serán necesarios

en una sociedad dada y cuyas bases son indispensables para la futura formación de todo individuo. No sólo es una novedad, desde el punto de vista psicológico general, porque desde entonces no sólo pasa de un sistema de conocimientos libremente adquiridos a otro, fundado sobre cierto número de reglas de aprendizaje, sino también desde el punto de vista afectivo, porque la escuela implica una separación del medio familiar y de nuevas formas de adaptación social, en razón de la necesaria integración a un grupo nuevo, frecuentemente heterogéneo, distinto al ambiente parental y fraterno.

El término moral procede del latín *MOS*,<sup>7</sup> que significa costumbre en el sentido de, conjunto de normas o reglas adquiridas por medio del hábito.

Actualmente se piensa que tanto *ETHOS* como *MOS* nos ubican en el terreno de la ética: el ámbito de los humano en actos que el hombre conquiste a través de su vida.

El mundo de los hábitos y costumbres es bastante complejo y diverso, y no todos ellos pueden ser calificados de morales.

El vocablo *ETHOS* tiene un sentido más amplio que el de la palabra ética, ya que lo ético comprende las disposiciones del hombre en la vida, su carácter, sus costumbres y también lo moral. De acuerdo con esto, se afirma que la ética es la ciencia filosófica encargada de estudiar o reflexionar sobre la moral.

---

<sup>7</sup> Blauberg, I., Diccionario de Filosofía, p. 238-240.

La moral tiene un carácter humano y social, entonces la ética es la disciplina filosófica que estudia el comportamiento moral del hombre en la sociedad.

En cualquier sociedad humana, desde la más desarrollada hasta la menos desarrollada, desde la tribu, hasta las grandes naciones, el número de marcas y códigos puede ser tan grande que sería casi imposible enumerarlas.

Sin embargo, la estabilidad de estas sociedades se ha logrado porque sus miembros cumplen con ciertas normas. el origen de las normas se encuentra en un deber-ser que es aceptado como válido y bueno por toda la sociedad.

El desarrollo moral del hombre.

Se puede decir que el hombre se ha desarrollado moralmente en el curso de la historia, aunque hay quienes objetan esta afirmación.

Algunos reclaman que, por el contrario, el hombre ha degenerado: atribuyen a las actividades egoístas de los individuos, las sociedades y las naciones, un gran número de serios problemas nacionales e internacionales. No obstante, si adoptamos una perspectiva más amplia, se puede justificar esta afirmación.

El término "moral" se puede definir como las actividades mentales que brindan a la humanidad desarrollo, seguridad, paz y felicidad adecuados para la humanidad. Puesto de otro modo, la "moralidad" puede entenderse como una actitud de cuidado por los

seres humanos. Esta actitud tiene dos aspectos: uno es el cuidado por la existencia física de los hombres, y el otro es el cuidado por su vida mental.

Todas las actividades humanas se han dirigido a atender al hombre, es decir, a actividades que aseguran su existencia, desarrollo, seguridad, paz y felicidad, y este esfuerzo ha tenido éxito.

Desde el punto de vista de la vida biológica, la existencia física del hombre no sólo ha mejorado la calidad de su comida, vestido y vivienda, sino que ha tenido también grandes desarrollos en la tecnología, la ciencia médica, el transporte y las comunicaciones. En el área de la vida mental, ha avanzado el aprendizaje, se ha difundido la educación, se ha incrementado la formación y se han desarrollado la cultura y el arte.

Sin embargo, la moralidad tiene otro significado tanto en el Oriente como en el Occidente, es decir, "el desarrollo humanista del ser". Sócrates dice: "Conócete a ti mismo"; Kant indica que el deber moral de uno ante sí mismo es desarrollar todos los elementos de su naturaleza. En el Japón, Shushin, la forma de mejorar el carácter propio es la idea central de la moralidad. el pulimento de la mente, el mejoramiento de las actividades mentales y la perfección del carácter, son las ideas centrales en la moralidad oriental. Si entendemos plenamente este significado de la moralidad, haremos mayores esfuerzos para desarrollar nuestra vida mental.

Me parece que debemos extender el significado de la práctica, para incluir la actividad mental. En lo que sigue se explicará la práctica moral como se manifiesta en tres clases:

Práctica formal.- Cambio de la forma de pensar; un cambio cualitativo en la actividad mental.

Práctica mental.- El incremento de la cantidad de buena actividad mental; esto conduce a la práctica cuantitativa.

Práctica moral.- La práctica de buenos actos visibles para los demás.

La práctica formal es fácil de entender y todos la conocen. La mayoría de los estudios científicos sobre la moralidad se basan en esta clase de práctica formal de la moralidad.

El desarrollo moral del hombre ha entrado recientemente en una nueva fase en los países avanzados. La nueva fase surge de un movimiento de muchas personas en estos países en busca de un rápido progreso de su desarrollo mental.

Esta tendencia de buscar el desarrollo mental refleja también el interés cada vez más profundo de la gente, dado que el desarrollo mental es una de las tradiciones de filosofías orientales como el budismo y el confucianismo. Aunque es verdad que la tradición existe también en las filosofías occidentales, tales como en el cristianismo y el judaísmo.

Así, en estos días, quienes buscan una mejor vida, tratan de encontrarla tanto en la filosofía oriental como la occidental.

### El significado de la práctica moral.

Todos sabemos lo que es la práctica de la moralidad, pero lo que sabemos es limitado. La forma como un niño de nivel escolar primario practica la moralidad es similar a la del adulto.

Generalmente, se entiende la práctica moral como el hacer cosas buenas en una forma que puede ser vista por los demás. La mayoría de la gente no se da cuenta de que la práctica moral se afecta principalmente dentro de la mente, como una actividad mental. Sentimos que estamos practicando la moralidad si hacemos lo que pensamos que es moral. En este sentido, es importante preguntar que es la moralidad. La mayoría de los adultos contestan que la moralidad es una regla o un conjunto de reglas que hacen que las relaciones humanas y la vida en sociedad funcionen de manera tersa. Consideran que la práctica de la moralidad como la práctica de lo que parece bien o mal a los demás. Llamémosla "práctica formal".

La práctica mental apunta a mejorar la propia actividad mental. Incluye amar, pensar, juzgar, alegrarse, ser considerado, orar, reflexionar sobre uno mismo, agradecer a los demás, ser resuelto, odiar, envidiar, perder el temperamento y acusar a los demás. La actividad mental siempre cubre todo un rango de actividades tanto en buenas como en malas. Tratarlas cualitativamente es su mejor forma, se les puede considerar como pertenecientes a la religión y no se requiere tratarlas como un asunto

moral. Este es también el caso en Japón. Hay pocos estudios que vean la calidad moral y la práctica de nuestra actividad mental.

La práctica formal es, por supuesto, significativa; pero la actividad mental lo es más. Consideramos como práctica moral todas las actividades, tales como visitar a una persona enferma, ofrecer regalos a otros, intercambiar saludos agradables, participar en actividades de voluntariado u otras de índole altruista y mantener nuestros cuartos en orden. Sin embargo, no se puede considerar buenas actividades morales si la actividad mental que ocurre, mientras practicamos esta moralidad, es negativa; como, por ejemplo, sintiéndonos reticentes o forzados a hacer lo que hacemos. Podemos pensar en los comportamientos externos, en la práctica formal, como la práctica de la moralidad sólo bajo la premisa de que se hace de buena voluntad.

Por lo tanto, nuestra actividad mental es más importante que las actividades formales.

### Resultados de la práctica moral.

Siempre que hacemos algo, tenemos alguna meta u objetivo para hacerlo. Pensamos cómo lograr ese fin, luego luchamos por alcanzarlo. Por ejemplo, cuando jugamos al fútbol, nuestros cometidos pueden ser varios: ganar, disfrutar el juego o entrenar nuestro cuerpo, con el fin de mejorar nuestra técnica para jugar fútbol nos ejercitamos bien.

A través del ejercicio, podemos mejorar nuestro manejo del balón y fortalecer nuestras capacidades físicas, también



conseguimos asesoría del otro equipo. Lo mismo sucede en la práctica de la moralidad. Tiene algunos objetivos definidos. Para empezar, pensamos en la realización de la felicidad y, en el mejoramiento de nuestro carácter. Algunas personas tienen objetivos tales como resolver problemas físicos, económicos y familiares. Otros practican la moralidad como un deber natural de los seres humanos.

## CAPITULO II

### ROL E IMPORTANCIA DE LOS SUJETOS QUE PROPICIAN Y DETERMINAN EL FENOMENO EDUCATIVO

#### A.- Desempeño e interacción de los alumnos en el grupo escolar.

Durante esta etapa el niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente. Suele manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que "no están bien". Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexo; aunque externamente adopta una actitud de desdén hacia el sexo opuesto, en su interior existe curiosidad y afecto.

Se aísla del adulto al darse cuenta que puede pensar y actuar de manera independiente de él. Discrimina las contradicciones entre la teoría y la práctica del mundo que le rodea.

Es la edad de la amistad y es consciente de que el grupo es más poderoso que una persona aislada, y al constatar este poder, se siente reafirmado. Muestra sentimientos contradictorios hacia su propio desarrollo fisiológico, lo que provoca que muchas veces se aisle del grupo al que pertenece y otras veces se muestra orgulloso ante él.

Los modelos de referencia que se le presentan son muy variados por el número de alternativas que le presenta la sociedad actual, tiene mayor número de oportunidades para elegir, por lo tanto, le resulta más difícil valorar todas las alternativas y, en definitiva, elegir unos valores de otros. El grupo de compañeros ejerce una gran influencia a la hora de elegir valores a los que responderá con su conducta.

### Maestro-alumno y alumnos.

Después de haber hecho un análisis de los factores que inciden dentro de la problemática de carácter social y académico que en ocasiones puede llegar a obstaculizar la labor docente.

Es necesario que el maestro, conociendo los problemas que implica la educación informal en los alumnos, adopte medidas que coadyuven con dicha problemática tratando de socializar en lo posible a los alumnos.

Que la interacción maestro-alumno sea más estrecha para ganarse la confianza y amistad, así como para extender esa interacción los padres de familia para que, conjuntamente, lograr que el niño se encauce por el camino de la superación y el esfuerzo que representa alcanzar una meta que a futuro le proporcionará beneficios personales.

Al referirnos al problema que ocasionan los medios masivos de comunicación, como lo es la televisión, con la transmisión de programas violentos que malforman la mente del niño.

En este renglón hay un tiempo medido que le corresponde al gobierno federal, que lo debería de utilizar con programas culturales para toda la familia en horarios adecuados que ayuden a elevar la calidad de la educación de los ciudadanos.

Porque desde entonces no sólo pasa en un sistema de conocimientos libremente adquiridos a otro fundado sobre cierto número de reglas de aprendizaje, sino también desde el punto de vista afectivo, porque la escuela implica una separación del medio familiar y de nuevas formas de adaptación social, en razón de la necesaria integración a un grupo nuevo, frecuentemente heterogéneo, distinto al ambiente parental y fraterno.

La misión de la escuela es enseñar; la del escolar, aprender; deberá tratarse en principio, de una comunicación a través del deseo de aprender y saber del uno y la necesidad de enseñar del otro, pero existe hasta cierto punto una oposición entre la apetencia del niño y ciertos fines y métodos de rigor en la enseñanza. El niño tiene sus necesidades propias; la sociedad, a través de la escuela, trata de inculcarle un modo de pensar conforme a su propia estructura. Desde hace mucho tiempo, determinados pedagogos reaccionaron contra esta tendencia tradicional de transmitir los conocimientos de manera autoritaria. siempre chocaron contra la oposición del poder establecido (por no decir contra la de los padres). Se introdujeron tímidamente algunos datos nuevos en las clases tradicionalistas, pero no parece que haya servido de gran utilidad en cuanto a mejorar la situación de la escuela en general, y en particular de una enseñanza para la que es correcto satisfacer las necesidades de los exámenes tal como se concibe actualmente.

## **B.- Formación profesional, capacitación y actualización del educador.**

Es una actividad que está regida por normas y leyes que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Los elementos que intervienen en la práctica docente, como factores determinantes, son los establecidos por la SEP, aunque se nos permite emplear técnicas y recursos que le facilitan al maestro su trabajo dentro del aula, éste no se limita únicamente a la enseñanza académica, sino que también tenemos que participar en actividades cívico-sociales y culturales con proyección a la comunidad.

Explicar el trabajo de los maestros requiere introducirse en la vida cotidiana de las escuelas, el ámbito donde dicho trabajo adquiere formas, modalidades y expresiones concretas. el trabajo no está del todo dado, por el contrario, en su devenir diario actúan relaciones, fuerzas e intereses que lo mantienen en movimiento.

Reconocer el trabajo de los maestros ejercidos por los sujetos concretos no sólo rompe el esquema del ejercicio homogéneo magisterial, sino que además permite reconocer que tal ejercicio existe gracias a esos sujetos y que es mediante su desempeño que tales sujetos se construyen a sí mismos y a la institución.

El tamaño de los maestros es un producto de la relación sujeto-institución, donde ambas instancias lo modifican y son modificadas

por éste. En cada escuela, expresión singular de la institución educativa, el trabajo de los maestros adquiere como contenido específico. Este se construye en la cotidianeidad escolar, se define mediante un proceso de construcción continua donde intervienen de manera central las condiciones materiales específicas de cada escuela y las relaciones al interior de ella.

La problemática educativa no se explica sólo a través de las características específicas del perfil profesional del docente, tiene que ver con las condiciones en que éste realiza su trabajo.

Comprender el trabajo del maestro implica acercarse al lugar donde se desarrolla. Dicho trabajo se lleva a cabo bajo determinadas condiciones, que dependen tanto de la estructura y el contexto social del sistema educativo, como de las relaciones existentes dentro de cada escuela.

En el aula el maestro trabaja generalmente con cierta autonomía, sin vigilancia continua de un jefe, pero esa autonomía parece ser ilusoria, las tendencias a la modernización de la educación se expresa a través de paquetes didácticos o controles programáticos que, en cierta forma, obstaculizan la labor del maestro con tanta burocratización e impide que éste trabaje tranquilo con una vigilancia constante, porque aunque el director o el supervisor no estén dentro del salón, el maestro tiene la obligación de regirse y basarse en un programa con el cual tiene que cumplir, y éste suple toda la vigilancia física por una vigilancia moral.

Por otra parte si el maestro no atiende a los alumnos en forma de custodia, a la vez que se le enseña, es condición ineludible del trabajo docente porque el contexto social en el que se desenvuelve el maestro enfrenta problemas de ruido y la falta de tiempo, al intentar organizar los mejores momentos de cada día en que se enseña y percibe que los alumnos aprenden. No es casual que el maestro, para una mejor organización tome el control del grupo como algo primordial lo que le da la experiencia en la docencia y sobre todo que lo distingue de otros profesionistas.

El resquebrajamiento que enfrenta el maestro en las relaciones sociales en su centro de trabajo en algunas ocasiones causan daños irreversibles manifestándose una conducta por demás agresiva, repercutiendo en el trabajo directo con sus alumnos, padres de familia y por supuesto con sus compañeros de trabajo, donde a menudo los que cargan con las consecuencias del enfado del maestro son sus propios alumnos.

Para el niño, entrar en la escuela es entrar en un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le serán necesarios en una sociedad dada y cuyas bases son indispensables para la futura formación de todo individuo. No sólo es una novedad desde el punto de vista psicológico general.

Según algunos encuestadores, los maestros en su gran mayoría dependen de familias de obreros, campesinos y algunos empleados, pues se ha caracterizado por depender, convivir y casarse con miembros de familias de su misma posición económica. El maestro en sí, su trato social es aceptado en otras esferas. Es cierto que

muchos estudian para maestros por ser una carrera corta que no requiere de mucho gasto en libros y, además, son pocos años de estudio donde pronto, si corren con buena suerte, salen a trabajar, aunque regresándose posteriormente a la comunidad rural, encerrándose nuevamente con sus mismas amistades; otros son más emprendedores, logrando su traslado a la ciudad, preocupándose por prepararse mejor, ya sea que son maestros por vocación, o maestros preocupados por hacer su trabajo de la mejor manera posible.

En décadas pasadas, el maestro jugaba un papel importante dentro de la comunidad a la cual se le asignaba, como líder, consejero, médico, etc., la intervención de éste era bien vista desde todos los ángulos, pero insistimos, dentro de la comunidad, porque al enfrentarse con los líderes o el gobierno era reprimido, castigándole con cárcel o mandándolo a lugares más alejados o simplemente cesándolo.

Hoy el maestro posee otro perfil, ahora es chambista, cumplidor con un horario, no se le respetan sus estudios, no se le estimula, se le exige cumplir con tareas partidistas y se le "obliga" a buscar el complemento del sustento diario de él y su familia en otros trabajos ajenos al magisterio, aunque en forma lícita, pero como dijimos, ajenos a lo que ha estudiado.

Si el sistema ayudara al maestro en el fortalecimiento de la educación con planes y programas que en realidad fueran elaborados por verdaderos maestros, psicólogos y pedagogos, conscientes de la gran responsabilidad de querer sacar del atraso educativo en el que se encuentra el país, y no ser elaborados dichos programas por personas que nada tiene que ver con la educación y



desde luego las necesidades originadas por el atraso académico, repercutiendo en el individuo en su etapa de alumno.

Aunque parezca repetitivo, pero si los programas fueran elaborados por los propios maestros capacitados y así darle su lugar dentro de la educación y la sociedad, sería un avance en el cual todos saldríamos ganando, pero sucede lo contrario, al maestro se le margine y se le ve como a cualquier otro obrero que debe cumplir con lo expuesto anteriormente.

Por otro lado, el aislamiento del cuerpo docente es debido no sólo a la situación ya mencionada, sino también a mecanismos administrativos y políticos que contribuyen a radicalizar las diferencias entre los cuerpos docentes. La difícil identidad profesional de los maestros que a diario deben enfrentar lo que han aprendido y lo que saben. Por una parte, con la cultura escolar tal y como está implícitamente contenida en los programas y manuales, y por otra parte, con la cultura vivida de sus interlocutores, es así como se modela el perfil profesional al maestro un tanto cuanto distorsionado por no estarse preparando constantemente.

### **C.- Clima y apoyo educativo que debe ofrecer el contexto institucional.**

Sabiendo de antemano que el contexto institucional que rodea el proceso de enseñanza-aprendizaje es muy importante, tendremos que explicar analíticamente el papel que le corresponde a cada una de las partes que la integran para entender hasta donde es su influencia y la importancia que reviste en el proceso educativo.

Sin embargo, antes de entrar a ello, seguimos insistiendo que el papel de la escuela primaria tiene una gran importancia en el proceso de socialización. Es en la escuela donde se gestan y concretan las ideas, actitudes y valores que contribuyen a que el niño defina sus gustos, preferencias y fantasías; fortalezca su identidad nacional, se perciba como miembro de una nación y aprenda a interactuar socialmente con base a juicios y conductas responsables.

Por ello, la conveniencia del análisis de cada uno de estos elementos que influyen en el proceso educativo y la importancia del cumplimiento de su papel en la misma.

Comenzaremos hablando primeramente de la familia y su relación con la escuela.

El papel de la familia es muy importante porque es ahí donde se reproduce lo ya aprendido con nuevas relaciones, encontramos que es en el seno familiar donde se gestan las enseñanzas de los valores morales que se enseñan de generación en generación, preparando así al niño para cuando ingrese a la escuela.

La familia es muy importante en este proceso educativo y en la sociedad desde el punto de vista formal e informal.

En el proceso educativo formal ayuda al niño a hacer sus tareas, investigaciones, los motiva a seguir participando e interesándose en la escuela, adquiere el material necesario que la escuela solicita para que el niño participa en la problemática escolar, etc.; en fin, cumple con la ayuda que puede brindar a sus hijos.

En el proceso informal, socializa al niño desde el momento que se permite su relación socioafectiva con sus vecinos, les inculca el respeto y la práctica de los valores morales, etc.

Sin embargo, actualmente se ha observado que ha ido disminuyendo este papel activo de la familia en el proceso enseñanza-aprendizaje. También observamos como padres de familia desvalorizan el trabajo escolar, no le dan la importancia que tiene; otros, debido a la situación económica, se ven obligados a sacar a sus hijos de las escuelas y los incorporan al trabajo productivo que por regular es el campo; existen los otros, los que en su seno existe una desintegración constante que reviste su práctica. Este fenómeno, creemos, se da por situaciones económicas, pero también creemos que puede ser provocado por padres de familia que "sufrieron" cuando estudiantes y esto los "obliga" a actuar de esa manera, proceso que se entiende, pero no se justifica.

Pero, además de la familia, otro elemento importante es el director.

Este, en tanto, responsable del funcionamiento de la escuela, le interesa o debe interesar el aprovechar y explotar las habilidades y capacidades de los maestros para, a través de ellos, buscar la forma de hacer sentir la presencia de la escuela ante la comunidad y ante las autoridades. El director, junto con el personal docente, se promueven entre ellos mismos, lo cual puede servirles como mérito para ir escalando posiciones académicas, políticas y/o sindicales. Asimismo, los maestros buscan promoverse ante el director, el

inspector, y, por qué no decirlo, ante la sociedad misma, que es muy importante en la revalorización del trabajo del maestro.

El director debe tener mucha capacidad para conocer a cada compañero, meditar y, por qué no, crear las condiciones adecuadas para que todos trabajen en armonía y poder alcanzar con los alumnos un buen aprovechamiento y rendimiento escolar, base para el logro de mayor prestigio para el centro educativo que él dirige.

Del personal docente, diremos, retomando el pensamiento de un maestro ilustre como el profr. Gregorio Torres Quintero, que nos da una clara definición de lo que es y lo que debe ser el maestro.

"El maestro tiene por tarea esencial desarrollar el respeto y el libre amor a la verdad, la reflexión personal, los hábitos de libre examen y, al mismo tiempo que el espíritu de tolerancia, el sentimiento del derecho de las personas y de la dignidad, la conciencia de la responsabilidad individual, al mismo tiempo que el sentimiento de la justicia y de la solidaridad social y a la adhesión al régimen democrático y de la república.

El maestro, como trabajador, es a la vez sujeto, es un ser humano que ordena sus propios conocimientos, recursos, estrategias para hacer frente cotidianamente a las exigencias concretas que se le representan en su quehacer educativo.

Sin embargo, se observa que para comprender el trabajo del maestro implica acercarse al lugar donde se desarrolla dicho trabajo bajo determinadas condiciones, dependiendo tanto de la estructura y

el contexto social del sistema educativo como las relaciones existentes dentro de cada escuela.

En el aula, el maestro trabaja generalmente con cierta autonomía, sin vigilancia continua de un jefe, pero esa autonomía parece ilusoria, las tendencias a la modernización de la educación se expresan a través de paquetes didácticos o controles programáticos que, en cierta forma, obstaculizan la labor docente con tantas exigencias burocráticas constantes, porque el director o el supervisor no están dentro del salón, el maestro tiene la obligación de regirse o basarse en un programa con el cual tiene que cumplir, y éste suple toda vigilancia física por una vigilancia formal.

Se desprende así que el contexto más inmediato, "el pequeño mundo" dentro del cual el maestro y el alumno comparten la jornada escolar, es semejante en todas partes: cuatro paredes, un conjunto de mesabancos, y un lugar, casi siempre enfrente al del maestro. El maestro enfrenta cotidianamente la obligatoriedad de la asistencia del alumno y las limitaciones del trabajo con grupos numerosos, la necesidad de custodiar en vez de enseñar, tantos problemas como ruido y la falta de tiempo al intentar organizar los mejores momentos de cada día en lugar de enseñar y percibir lo que los alumnos aprenden.

Si embargo, al acercarse al salón de clases, el maestro cumple con una función importantísima: enseñar, lo que implica realizar la organización del grupo, motivarlo, socializarlo, transmitirle el contenido escolar, integrar las necesidades propias y el cotidiano.

Todo esto es visto como un proceso único y complejo.

Del personal administrativo y de intendencia:

Otro factor importante es este grupo, porque es quien cumple con la obligación de darle a la escuela una "presentación" que motive al niño a participar en su trabajo de manera alegre y jubilosa. El papel de este grupo será el de mantener en las condiciones físicas inmejorables toda la infraestructura física del inmueble, que las partes donde desarrolla su trabajo estén en mejores condiciones higiénicas para, además de preservar el interés del niño en el trabajo, éste sabe que su papel es muy importante, hace que siempre observe la limpieza escolar y sepa de su importancia que consiste en el tener siempre limpio y saludable sus centro de trabajo o de interés.

En el caso del personal administrativo (quien lo cuente) tendrá que llevar un control de archivo de todo tipo de documentación requerida hacia el niño, como cárdex, boletas, etc.

Caso contrario, no contar con los elementos para realizar las arduas tareas administrativas, tendremos a directores y a maestros distrayendo su tiempo psicopedagógico en cuestiones burocráticas.

Sin embargo, además de los elementos ya anotados, quisimos dejar al final a la persona que será el centro de interés de los maestros, que harán que dichos sujetos logren adquirir los conocimientos que posteriormente le servirán para su desarrollo: nos referimos al alumno.

Para el niño, entrar a la escuela es entrar a un mundo nuevo en el que deberá progresivamente adquirir un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le serán necesarios en una sociedad dada y cuyas bases son indispensables para la futura formación de todo individuo. No es sólo una novedad desde el punto de vista psicológico general, porque desde entonces no sólo pasa en un sistema de conocimientos libremente adquirido a otro fundado sobre cierto número de reglas de aprendizaje, sino también desde el punto de vista afectivo, porque la escuela implica y es un factor esencial en el aspecto social, porque promueve la integración del niño a un grupo nuevo, frecuentemente heterogéneo, diferente al ambiente parental y fraterno.

La misión de la escuela es enseñar y la del niño aprender, y por esto no puede pasar desapercibido el tratar de entender y comprender el verdadero sentido de la educación y lo que se pretende lograr con el sujeto.

Al niño no se le puede educar en un laboratorio cerrado sino en la vida, se requiere un tipo de educación que acabe con los moldes anacrónicos y por ello la educación actual deberá de proporcionar las posibilidades para que el hombre actúe, modifique y transforme la propia realidad.

Por ello, el niño como sujeto de estudio en este marco, y bajo el cual nosotros tratamos de irlo preparando para que, posteriormente, se enfrente a la vida; tendremos la obligación de prepararlo para que sea un ser capaz de enfrentarse y resolver diferentes cuestiones que se le vayan presentando.

De ahí la importancia de nuestro trabajo, tendremos que ser capaces de ir descubriendo en cada uno de ellos sus intereses y vistos todos de una manera particular, prepararlos para que sepan enfrentar, cambiar o modificar su vida a mejores condiciones de desarrollo.

#### **D.- Entorno familiar y social como apoyo para facilitar la labor docente.**

El mejoramiento de la calidad de la educación que reciben los niños en escuelas primarias, es una tarea de fundamental importancia.

Por ello, la calidad de la educación se debe, en gran medida, a la forma de como la familia se involucra en un citado proceso.

De conocimiento generalizado es que el primer contacto del niño con la sociedad, lo llega a cabo en el hogar. La escuela será luego su entrada en ella, y su primer alejamiento temporal del vínculo del hogar.

De ahí la importancia enorme de ésta como formadora de hábitos, sentimientos y actitudes. En ella aprende el niño los primeros conceptos de orden, higiene, cooperación y respeto, aprendiendo también de ella, sentimientos antisociales, generalmente fundados en el prejuicio y en la ignorancia.

Es pues la familia, la institución social, núcleo económico y jurídico integrado por el padre, la madre y los hijos, que cumplen funciones tanto biológicas como sociales.



Como lo cita Juan Jacobo Rousseau, la familia es la pequeña patria, por la que estamos unidos a la patria grande.

Es por ello que, ante los problemas y los retos del mundo contemporáneo, le corresponde a la familia redoblar esfuerzos para lograr una más afectiva comunicación interfamiliar; a través del robustecimiento de la solidaridad, el afecto, la comprensión el amor como atributos básicos de la familia; todo ello constituye un factor primordial como apoyo para facilitar la labor docente del maestro.

La familia, aunque se considera un factor determinante como apoyo a la labor docente, no resulta todavía suficiente, ya que es de vital importancia el apoyo que las instituciones técnicas, económicas, políticas, sociales e ideológicas que da a ésta. todo ello constituye una circunstancia relevante en dicho proceso, aclarando que tal fenomenología no constituye un proceso separado, sino que se integran de tal manera que se influyen recíprocamente. En consecuencia, se establecen entre ellos nexos en los que constantemente se confrontan y complementan formas de pensar, sentir y hacer lo que implica múltiples aprendizajes, quienes actúan como agentes informales en la educación, lo que de alguna forma repercutirá como apoyo en la labor docente del maestro (ya sea en procesos del desarrollo, la anticipación, discernimiento, etc.).

Cabe señalar que el proceso educativo informal, cada vez cobra mayor importancia en la educación del sujeto, dada la cantidad de información comunicada y la transmisión de valores, normas y conductas emitidas por instituciones diferentes al ámbito escolar, lo que plantea la necesidad de que los maestros, además de

cuestionar su función, las considere como auxiliares para desarrollar su trabajo docente.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Marshall Mc. Luthan, El aula sin muros, en *Problemas de educación y Sociedad*, UPN, México, págs. 103-105.

## CAPITULO III

# TEORIAS PSICOPEDAGOGICAS QUE ESTUDIAN Y EXPLICAN EL APRENDIZAJE Y CARACTERISTICAS DEL NIÑO

### A.- Teoría psicogenética de Jean Piaget.<sup>9</sup>

La investigación psicológica de Jean Piaget tiene por objeto conocer mejor al niño entre sí, y perfeccionar los métodos pedagógicos o educativos, pero sobre todo, comprender al hombre.

La idea central de Piaget, es que resulta indispensable comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño para conocer su naturaleza y funcionamiento en el adulto.

Tanto en el plano de la inteligencia, en el de las operaciones lógicas de las nociones de números, de espacio y tiempo, como en el plano de la percepción, la única interpretación genérica, la que parte del análisis del desarrollo.

Piaget trata de crear una pedagogía científica, superadora del empirismo de las técnicas educativas, como una metodología basada en la psicología infantil.

---

<sup>9</sup> Ajuariaguerra, de J. El niño y la escuela, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, págs. 314-337.

Esta metodología está en evidente relación con las concepciones que se tengan de la inteligencia y del conocimiento. Para él, la inteligencia es adaptación y esta es "un equilibrio entre dos mecanismos indisociables: la asimilación y la acomodación". Así, como organismo conserva su estructura asimilando el medio, e incorporando a él, por ejemplo los alimentos a la vez que acomodamos su estructura a las características de dicho medio, así opera la inteligencia; asimilando los datos de la experiencia y acomodándolos a las circunstancias cambiantes que se derivan de una realidad concreta.

El niño inicia su desarrollo buscando un precario equilibrio entre su acomodación a la realidad externa y a la asimilación de éstas, pero teniendo en cuenta que inicialmente acomodación y asimilación se hayan confundidos en el pensamiento infantil, pues no hay separación entre la esfera del sujeto y la del objeto.

De esta confusión inicial, el pensamiento va a desarrollarse en el niño constituyendo una serie de estadios vinculados a tres grandes fases: de la inteligencia sensorio-motriz, la inteligencia operatoria concreta y la inteligencia operatoria formal.

El período sensorio-motriz comprende desde el nacimiento hasta los dos años y en él se desarrolla de forma progresiva; el concepto de objeto permanece mediante seis estadios.

En el primero el bebé utiliza lo que Piaget llama la asimilación perceptiva y motriz, que le permite una cierta discriminación de la realidad.

En el segundo estadio, que comprende desde el primero hasta el cuarto o quinto mes, se da en el lactante una forma más progresiva de asimilación que le posibilita una serie de conductas primarias; además de los reflejos heredados en él, se forman los primeros hábitos. La coordinación de la visión de la aprehensión que marcan la transición entre el hábito simple y la inteligencia, es lo que caracteriza el tercer estadio, de los cuatro a los nueve meses aproximadamente.

En el cuarto estadio de los ocho a los doce meses, no se descubren nuevos medios, sino que se aplican medios conocidos para alcanzar nuevos objetivos.

En el quinto estadio, que transcurre de los once a los dieciocho meses, más o menos, se caracteriza por una conducta que presenta ya características de inteligencia. Las acciones presentan ya una finalidad y hay un interés por lo nuevo en sí mismo.

La plenitud de la inteligencia sensorio-motriz se produce entre el año y el año y medio y los dos años.

En el sexto estadio el niño comprende de golpe las soluciones, ya no tantea y coordina de forma rápida procedimientos que todavía no conoce.

Se prefiguran los estadios ulteriores del pensamiento sobre la base de que el niño puede interiorizar un objeto, es decir, construirlo aunque no sea visible.

Entre los dos y los cuatro años de edad, se desarrolla el estadio en el que el pensamiento se hace preoperatorio; su carácter es egocéntrico, ya que tiende a confundirse el objeto con el signo que lo representa (por eso el niño proyecta cualidades vivientes a objetos inanimados, lo que según Piaget es debido a la falta de disociación que existe entre el mundo interior y el universo físico). Lo más importante de este estadio es el aprendizaje del lenguaje y la aparición del pensamiento simbólico y preconceptual (un objeto puede representar algo distinto de lo que es) y la imitación, con probable comienzo de la imagen interiorizada.

De los cuatro hasta los siete u ocho años el pensamiento es intuitivo, prelógico, pues los conceptos en el niño no están todavía organizados de una forma coherente y predomina el pensamiento subjetivo.

Los niveles preoperatorios e intuitivo antes referidos, están ligados al período dominado por la inteligencia operatoria concreta. Esta caracteriza al niño comprendido entre los ocho y los once o doce años de edad.

Operaciones concretas son para Piaget "las que efectúa con objetos manipulables (manipulaciones efectivas o inmediatamente imaginables) por oposición a las operaciones que se dirigen a las hipótesis o enunciados simplemente verbales (lógica de las preposiciones)". El niño entiende el carácter irreversible de acciones como de combinar, disociar, clasificar, pero sólo con objetos concretos. ello le permite ya establecer relaciones de orden temporal (antes y después) y coordinarlas con las de duración (más largo o más corto).

Entre los once y los catorce años, se abre el periodo de la inteligencia operatoria formal; el adolescente supera ya el nivel sensorio-motriz y el de las operaciones concretas, y es capaz como un adulto de establecer hipótesis y de hacer deducciones. Se piensa que el pensamiento se regula, por lo tanto, por una lógica formal que no necesita remitirse a la experiencia concreta para resolver una cuestión; es un pensamiento puro en cuanto que, independientemente de la acción, puede operar sobre un material simbólico como el lenguaje o las matemáticas.

Nos damos cuenta de que, para Piaget, el conocimiento es el proceso de interacción entre el sujeto y el objeto-conocimiento, un sujeto cognoscente que asimila constantemente su medio y acomoda sus estructuras a ésta en diferentes momentos de su desarrollo alcanzando formas de equilibrio cada vez más estables, complejas y avanzadas, que integran y superan las anteriores.

Este proceso de equilibración es un factor fundamental para Piaget ya que permite pasar de una estructura cognitiva a otra.

Además de este factor, Piaget considera tres factores más que condicionan, en parte, la construcción progresiva de equilibración del sujeto.

a) Los factores de maduración orgánica.

El desarrollo de la inteligencia, implica procesos naturales o espontáneos. La maduración del sistema nervioso sólo está determinada al nivel de los quince o diez y seis años por lo que,

evidentemente, juega un papel necesario en la formación de las estructuras mentales, aunque la maduración no es único factor en el desarrollo operatorio.

La maduración del sistema nervioso se limita a abrir posibilidades excluidas hasta ciertos niveles de edad, pero falta actualizarlas y eso supone otras condiciones, la más inmediata de las cuales es el ejercicio funcional ligado a las acciones.

b) Los factores de experiencia adquirida.

La experiencia es necesaria para el desarrollo de la inteligencia, pero no es suficiente. Se presenta bajo dos formas: la experiencia física y la experiencia lógico-matemática. La primera consiste en obrar sobre los sujetos y descubrir propiedades, por abstracción, a partir, no de los objetos tales, sino de las acciones mismas que se ejercen sobre estos objetos.

c) Las transmisiones sociales.

La adquisición del conocimiento depende también de las transmisiones educativas o sociales. No se puede negar la acción de la experiencia sobre la formación de los conocimientos sin embargo, los trabajos recientes han confirmado cada vez más que toda experiencia necesita una estructuración de lo real, o sea, que el registro de todo dato exterior supone instrumentos de asimilación inherentes a la actividad del sujeto.



El medio social que rodea al sujeto es valioso, cuando el que recibe la información posee la estructura que lo capacite para asimilar esta información.

Resumiendo: podemos decir que Piaget considera que se pasa de un nivel de estructura a otras, como resultado de la combinación de los cuatro factores mencionados anteriormente, siendo el equilibrio el principal factor del desarrollo mental que permite equilibrar los demás factores.

### **B.- Teoría de Henry Wallon.**

Médico francés, psicólogo, filósofo y científico, humanista y militante comprometido con su acontecer social; su obra vincula dialécticamente desde un punto de vista genético, lo neurológico y lo psicológico, a su vez, vincula teoría, práctica, ciencia y técnica.

Wallon parte de la consideración del individuo como una persona concreta que se desarrolla en íntima relación dialéctica con el medio físico y humano, piensa que en el análisis de este proceso no puede aislarse un aspecto y considerar su evolución con independencia de los demás.

Para Wallon el materialismo dialéctico constituye un método de pensar, no un dogma. Exponer los principios de este método, no es aportar una solución, sino indicar una dirección.

Este enfoque dialéctico ha conducido a una renovación en la psicología del niño, especialmente ha contribuido a esclarecer las relaciones entre motricidad y el carácter.

Wallon plantea cinco estadios de desarrollo y su propuesta conceptual de estadios tiene coincidencia con los de Piaget, en tanto que se consideran como cambios cualitativos y para ambos hay una historia de transformaciones, reorganizaciones y emergencias que va de la inteligencia sensoriomotriz a la inteligencia lógica, del acto al pensamiento.<sup>10</sup>

La diferencia básica entre la teoría de ambos autores reside en que, para Piaget, está ante todo la identidad funcional, se interesa por la axiomática de los estados de equilibrio del pensamiento, por la logística. La preocupación de Wallon se centra en las diferencias, los cambios de la evolución; esta preocupación es la que define su método.

La psicología tradicional busca un principio explicativo único para las dos formas de inteligencia: la sensoriomotriz y la inteligencia discursiva.

Wallon declara, por el contrario, que lo único que importa es "el problema del paso" de una a otra etapa.

entre la inteligencia sensoriomotriz y la inteligencia discursiva o especulativa, se da una diferencia de complejidad, de movilidad, pero no de naturaleza. al principio demasiado general de la adaptación, no se añade ningún nuevo principio que dé cuenta de nueva forma de inteligencia, que es una prolongación de la inteligencia sensorio-motriz en una génesis simple y continual.

---

<sup>10</sup> Ajuriaguerra de J., Estadlos del desarrollo según H. Wallon, en UPN, pág. 124-127.

Wallon ve en la obra de Piaget el ejemplo de esta tesis: los esquemas sensomotores se superponen, se combinan, se ordenan, se coordinan para llegar a realizar las representaciones.

Según Wallon, la actividad que prepara el paso de la inteligencia discursiva, es la imitación.

La imitación es, en la obra de Wallon, un tema tan importante como el tema de la emoción en que ambos comportamientos son esencialmente ambivalentes y como las motrices de todas las dualidades futuras, el yo y el otro, el sujeto y el objeto, la imagen y el concepto.

Existe un fondo común que posibilita y explica el paso de una inteligencia a otra a través de la imitación; este fondo común es el espacio. El paso de la actividad psicomotriz a la actividad mental, parece producirse en el momento en que la noción de espacio ya no se confunde con el espacio de nuestros movimientos y de nuestro cuerpo, sino que se independiza de nosotros.

Los aportes de Henry Wallon sobre la inteligencia práctica y discursiva, nos ayudan a entender cómo evolucionan ambas en el educando. Cuando se trata de un enfoque evolutivo, debemos tomar en cuenta que ningún conocimiento parte de dos, ya que desde los primeros estadios del desarrollo, el niño está sometido a la influencia del medio, es un sujeto activo que interroga, verifica y comprueba, explica la realidad y posee conocimientos que no le han sido enseñados formalmente.

En la medida en que el niño está orientado hacia el medio humano del que depende su subsistencia y su existencia, sus primeros comportamientos reflejan el uso de la palabra y el don de imaginar cosas como instrumentos en su relación con los demás.

Una vez franqueado el umbral crítico, el niño no accede de lleno a la función simbólica. La coherencia del pensamiento con las cosas es una lenta conquista que puede decirse no termina ni siquiera en el adulto.

### **C.- Teoría de Lev Semionovitch Vygotski.**

Las referencias que realiza Vygotski sobre las teorías psicopedagógicas que estudian y explican el aprendizaje y características del niño, se presentan de forma generalizada en donde los datos primarios se abordan de forma ingeniosa, por lo que, si bien no se explica, se realizará esfuerzo para llegar a ello.

Según Vygotski, los seres humanos son participantes activos de su propia existencia, ya que a cada estadio del desarrollo de los niños, adquieren los medios necesarios para poder modificar su mundo y a sí mismos.

Destaca además que estos medios, al ser influenciados por estímulos artificiales, constituyen un aspecto crucial en la configuración de su capacidad intelectual, la cual se manifiesta ya en la infancia. Análogamente a la conceptualización anterior, Vygotski considera que el juego es un excelente medio básico del desarrollo cultural de los niños.

Adicionando con especial interés que en el proceso del desarrollo destaca inherentemente, la interacción entre las condiciones sociales cambiantes y los sustratos biológicos de la conducta y, aunque pudiera parecer que los niños aprenden de modo puramente externo, es decir, dominando nuevas habilidades, el aprendizaje de cualquier nueva operación es en realidad el resultado que se desprende del proceso de desarrollo del pequeño. Asimismo, Vygotski indica que en la formación de nuevos sistemas de aprendizaje incluye un proceso análogo al de la alimentación, en el crecimiento del cuerpo, en el que en determinados momentos ciertos alimentos se digieren y se asimilan, mientras que otros son rechazados. Al margen, maneja las experiencias con un factor más de aprendizaje; más sin embargo, considera que debido a las condiciones históricas determinan en gran medida las oportunidades para adquirirlas, éstas son constantemente cambiantes, ya que no puede existir ningún esquema universal que presenta de modo adecuado la relación dinámica entre aspectos internos y externos.

Por ello, un sistema de aprendizaje de un niño nunca será idéntico al de otro niño, aunque puede haber semejanzas en ciertos estadios de desarrollo, enfatizando, además, que las capacidades se consideran biológicamente determinantes, más que socialmente adquiridos. Paralelamente a lo ya expresado por Vygotski., otro de los aspectos esenciales del aprendizaje es la habilidad creciente que poseen los niños para controlar y dirigir su propia conducta, domino éste que lo adquieren a través del desarrollo de nuevas formas y funciones psicológicas, así como también del uso de signos y herramientas en este proceso, los cuales, a una edad más tardía, ampliarán sus límites de comprensión, integrando ya símbolos socialmente elaborados a su propio conocimiento (tales como los

valores y creencias sociales, el conocimiento acumulativo de su cultura y los conceptos de realidad científicamente extendidos).

Pese a la importancia que da Vygotski a este rubro, para él la conducta más importante, en el desarrollo del niño, lo constituye el lenguaje, argumentando que éste es el medio a través del cual se realiza la consideración y elaboración de las experiencias, es pues un proceso humano altamente personal y, al mismo tiempo, profundamente social, considerando que la relación entre el individuo y la sociedad es un proceso meramente dialéctico, en donde nunca se dan grandes polaridades.

Considera además que, a través del lenguaje, el niño se libera de muchas de las limitaciones inmediatas de su entorno, preparándose con ello para una actividad futura, ya que sean como la percepción, la memoria y la resolución de problemas.

Una de las características que señala Vygotski de los niños, es que la capacidad de imaginación del futuro, actividad específicamente humana, está ausente en el recién nacido, pero que a la edad de tres años son ya capaces de experimentar la tensión entre los deseos que únicamente pueden realizarse en el futuro, y las exigencias de gratificación inmediata, lo cual sitúa los inicios de la imaginación humana a la edad de tres años. Este proceso lo señala, que no está presente en la conciencia de los niños pequeños, lo cual representa una forma específicamente humana de actividad consciente, lo que al igual que todas las funciones del conocimiento, surge originalmente de la acción. De esta forma, a lo largo de la etapa preescolar y escolar las capacidades conceptuales del niño dirigen especialmente al juego y al uso de la imaginación. Durante

esta etapa, el juego siempre está por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria en el juego; es como si fuera una cabeza más alta de lo que en realidad es. Así como el niño, al imitar a sus mayores en relación a actividades culturales aprendidas, éstos crean oportunidades para su desarrollo intelectual. En un principio sus juegos son pura repetición y resumen de situaciones reales. Sin embargo, a través de dinámicas de imaginación y del reconocimiento de las leyes implícitas que gobiernan dichas actitudes que los niños producen en sus juegos, alcanzan un primer dominio del pensamiento abstracto.

En este sentido, Vygotski afirma que en el niño, el juego dirige a su desarrollo. Proponiendo, además, un paralelo entre el juego y la instrucción escolar, creando entre ambos habilidades socialmente disponibles y conocimientos que acaban por internalizar. considerando al juego como la génesis de los conceptos científicos, lo que ocupa ahora el puesto principal y conductor. <sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> Vygotski, L. S., El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, págs. 56-87.

## CAPITULO IV

### METODOLOGIAS QUE SUBYACEN AL ESTUDIO DE LAS TEORIAS MENCIONADAS

#### A.- Un estudio de la pedagogía operatoria y su aplicación.

La pedagogía operatoria es una corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética; respecto al proceso de construcción de conocimientos, esta pedagogía tiene como propósito elaborar consecuencias didácticas, con base en dicha teoría psicológica, que pueden ser aplicadas en el marco escolar.

Se ha hablado mucho de los intereses del niño; de la necesidad de tomarlo en cuenta en el mundo escolar, en los aprendizajes, en los juegos, en todo tipo de actividades educativas, de que es necesario trabajar partiendo de centros de intereses, evidentemente deben de interesar al niño.

Todos estos esfuerzos por acercarnos y acercar al trabajo de los niños, lo acumulamos fácilmente precipitándonos y adelantándonos al prever lo que creemos que pueda interesarle.

Como consecuencia, palpamos para la clase, que no despierta ningún interés en los niños, poco a poco llega el abandono, el desinterés hacia el estudio que se lleva en la clase.



La pedagogía operatoria nos muestra cómo llegar a la adquisición de un concepto. Es necesario pasar por estudios intermedios que marcan el camino de su construcción y que permiten posteriormente generalizarlos.

"Antes de empezar un aprendizaje, es necesario determinar en qué grado de estadio se encuentra el niño respecto de él, es decir, cuáles son sus conocimientos sobre el tema en cuestión; para conocer el punto del que debemos partir y permitir que todo nuevo concepto que se trabaje se apoye y construya en base a las experiencias y conocimientos que el individuo ya posee".<sup>12</sup>

En la programación operatoria en un tema de estudio es necesario integrar estos diversos aspectos, intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos sobre él mismo.

#### Implicaciones didácticas:

Los estudios realizados por Piaget y sus colaboradores han demostrado que, lo llamado "inteligencia", es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y que en esta construcción intervienen, como elementos determinantes, factores inherentes al medio en que vive.

---

<sup>12</sup> Busques, María Dolores, Aprender de la realidad, págs. 10-11.

La descripción de la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño nos permite hoy dar un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en la escuela. Esto es lo que intenta hacer la pedagogía operatoria.

Sabemos que todo cuanto explicamos al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones, es interpretado por éste, no como lo haría el adulto, sino según su propio sistema de pensamiento, que dominamos estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo.

Conociendo esta evolución y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, sabemos cuales son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.

Los estudios realizados sobre la génesis o pasos que recorre la inteligencia en su desarrollo, nos informan también sobre su funcionamiento y los procedimientos más adecuados para facilitarlos.

Comprender no es un acto súbito, sino el término de un recorrido que requiere de cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspectos distintos de una misma realidad; se abandonan, se vuelven a retomar, se confrontan, se toman a otros apreciando las conclusiones extraídas de los primeros, porque no encajan con las nuevas hipótesis. Se vuelve al principio tomando conciencia de la contradicción que encierran y finalmente surge una explicación nueva que convierte lo contradictorio en complemento.

El proceso seguido con los errores cometidos no se retiene, pasa a lo inconsciente; sólo se toma conciencia de su resultado.

El nuevo conocimiento y la forma correcta de razonar que nos ha llevado a él, ha abierto un camino nuevo que puede reanudarse cuando sea necesario; un camino que no existía antes. Lo importante no es sólo la nueva adquisición, sino el haber descubierto cómo llegar a ella. Esto es lo que permite generalizar.

El niño tiene el derecho de equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual. Son intentos de explicación; sin ellos no se sabe lo que no hay que hacer.

El niño debe aprender a superar sus errores; si le impedimos que se equivoque, no dejaremos que haga este aprendizaje.

El profesor debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales. Debe hacer que comprendan que no sólo pueden llegar a conocer a través de otros (maestros, libros, etc.), sino también por sí mismos, observando, experimentando, interrogando la realidad y combinando los razonamientos.

Debe enfrentarse al problema, debe sentir su necesidad y antes que le den una solución, debe encontrar la suya propia aunque sea menos acertada.

El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses. Es necesario dejar que los desarrolle.

"Se trata de aprender a actuar, sabiendo lo que hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas, si simplemente pedimos al niño que haga lo que quiera, lo estamos dejando a merced del sistema donde está inmerso, que tenderá a reproducir. Es necesario ayudarlo a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar nuevas alternativas; después, él decidirá".<sup>13</sup>

Los niños son los que deben elegir el tema de trabajo, lo que quieran saber. Para llegar a conocer cualquier cosa, son necesarios unos instrumentos que llamamos contenidos de la enseñanza; ellos serán quienes ayuden al niño a lograr sus objetivos. Pasarán de ser una finalidad en sí mismos ser un medio, y dejarán de ser para el niño algo gratuito que sólo sirve para pasar el curso.

Los problemas de relaciones interpersonales son tratados con la misma seriedad y atención que cualquier tema de trabajo.

Es necesario pensar y razonar para conocer las causas, porque, conocer a los demás, saber cuáles son sus problemas, cómo responden a nuestra manera de actuar, es tanto o más importante que aprender matemáticas e historia.

Estos son esquemáticamente los ejes en torno a los que gira la pedagogía operativa. Operar -es de aquí su nombre- significa

---

<sup>13</sup> *Ibid*, p. 12.

establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos "intelectual", sino también en lo afectivo y social.

El aprendizaje que es fruto de un proceso constructivo del cual construye la culminación y que centra su atención primordialmente en dicha construcción, posibilita al individuo para realizar nuevas construcciones en contextos operacionales distintos. Es decir, para generalizar lo aprendido, al mismo tiempo que desarrolla sus sistemas de organización de la realidad, su capacidad estructurante y comprensiva del mundo que le rodea.

### **B.- Didáctica crítica.**

A esta didáctica se le conoce con el nombre de "pedagogía de la problematización. Aquí se hace hincapié en la importancia en que el alumno haga "preguntas relevantes" a fin de que se enseñe a localizar e identificar una problemática real y luego encontrarle una solución concreta.

Así, el mundo escolar del estudiante se hará un mundo significativo y real acorde a su naturaleza psicológica y social, Anita Barabtarlo, al hablar de la pedagogía freiriana, amplía los fundamentos pedagógicos y epistemológicos de la didáctica en mención; puesto que enfatiza en primer lugar el conocimiento, análisis e interpretación de la realidad, para que ahí estructure las experiencias de aprendizaje; y así, hacer del educando un sujeto crítico, reflexivo y transformador de su realidad y como consecuencia de lo social.

Para Porfirio Morán Oviedo la didáctica crítica es una instancia de reflexión dialéctica y constructivista; considera que el grupo es un sujeto de aprendizaje y no sólo objeto de enseñanza con referencia a la atomización del conocimiento que se hace en la tecnología educativa, este autor cita a Ausubel y Bruner para señalar que el uso de objetivos es necesario para tener una meta clara de lo que se va a hacer; pero siempre y cuando se formulen de manera general y no específica; además en relación directa con la solución de problemas, Morán Oviedo expresa que la "didáctica "crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la propuesta docente, la didáctica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. <sup>14</sup>

Todos estos autores coinciden en tomar a la escuela como un espacio contrahegemónico, en el cual develar la cultura impuesta, las relaciones pedagógicas asimétricas, la rutinización alienante de la práctica docente cotidiana implican una toma de conciencia por parte de todos los sujetos que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje como construcción y no como una transmisión.

### **C.- La educación activa para la enseñanza del civismo en la modernización educativa.**

Ante la gran necesidad de impulsar una política educativa en nuestro país, que esté acorde a las nuevas exigencias que se están presentando, se ha implementado una forma de trabajo que busca

---

<sup>14</sup> Morán Oviedo, Porfirio, Propuestas de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica, págs. 261-284.

sobre todo el ir logrando una formación integral en el niño y el cual se adapte ante las nuevas exigencias que la sociedad demanda.

Por ello, cabe considerar que dichas formas de trabajo busca sobre todo, eliminar prácticas de enseñanzas viejas, anquilosadas, anacrónicas y obsoletas, que sólo buscaban llenar como un "recipiente" todo tipo de información, pero que, a la vez, no estaba enfocada a lograr despertar el sentido crítico del análisis de las cosas.

Todo esto se refleja actualmente cuando vemos como los valores morales (propios de la enseñanza del civismo) se han ido perdiendo ante todo por no haber logrado que el alumno en la escuela lo asimile, por usar técnicas didácticas adecuadas para su enseñanza o bien, por la influencia del medio en que se vive, surge la necesidad de retomar aspectos básicos que la Escuela Activa propone debido a los pobres resultados que la educación, en lo general, ha tenido en su propio desarrollo.

En nuestro país, al contrario de lo que se cree, se nos educa y asimismo lo hacemos bajo la premisa de "el terror o temor", desde el momento en que vivimos en el hogar: miedo al diablo, al infierno, a Dios, los castigos familiares, al robachico, aparecidos, etc. Después viene el miedo al Estado, representado por el policía, el gobierno, la judicial, etc. <sup>15</sup>

Igualmente la escuela también se apoya en el miedo. el niño tiene miedo de que lo reprueben, lo castiguen, lo manden a la

---

<sup>15</sup> Del Río, Eduardo, El fracaso de la educación en México, págs. 103-130.

Dirección, que lo reporten a sus padres, etc., al grado de que muchos deciden irse "de pinta", o bien, que los padres, al no ver mucho interés en el niño, prefieran sacarlo de la escuela e incorporarlo al trabajo productivo, principalmente en la agricultura.

El miedo es la negación de la democracia y la democracia es un producto de la libertad. en consecuencia miedo y libertad se excluyen. "En la escuela debemos de vivir sin tomar alumnos y maestros".

En una escuela democrática, todos debemos convivir democráticamente, todos debemos de gozar de una libertad absoluta de opinión, libertad para exponer puntos de vista o para realizar cosas.

El niño debe participar activamente en su propia educación, en el gobierno escolar, en la disciplina, en el trabajo social, etc.

La autoridad escolar debe ser compartida de manera organizada, sea dando "roles" de trabajo al niño, incorporándolo en comisiones de trabajo para hacerle saber que su trabajo y esfuerzo es valorado además de que siento que es útil a la escuela misma.

La disciplina escolar no debe ser la tipo militarizada o rígida, donde "tú obedeces porque yo mando". al contrario, debe ser razonada para que el niño sepa explicarse los porqués y para aceptar una orden: por qué no debe de tirar la basura, por qué no debe faltar a la escuela, por qué cuidar su salón, etc. Por ello debe de discutir todo con el niño, escuchando sus puntos de vista: "que el niño proponga sus propias leyes".



El niño debe, desde los primeros años de primaria, organizarse en sociedades de alumnos, donde ellos hagan sus elecciones, sus planes de trabajo, crítica y autocrítica. La Sociedad de Alumnos es, y debe ser una escuela de democracia, donde no se haga lo que decidan los maestros, sino lo que decidan hacer los propios niños, además se debe de tener voz y voto para censurar errores del maestro.

Una educación democrática debe de enseñar al niño a amar su trabajo, no el dinero. El trabajo es el único recurso del hombre para convertirse en ser humano, en hermano de sus semejantes y no su explotador, si en su subordinado esclavizado. Hay que exaltar los valores de el ser, no los de el tener.

Contrariamente a la nueva forma de enseñanza, se debe de dar más importancia a inocular el conocimiento tanto de la historia patria, vista esta como el conocimiento de nuestros antecedentes, así como el de la enseñanza del civismo, visto también con sentido crítico y con razón de aplicabilidad en la cual comprendamos lo pasado para entender el futuro. De ahí que, como docentes, debemos inculcar en el niño el conocimiento de sus derechos, permitirle su ejercicio y hacer que sepa defenderlos. "Un niño que adquiere conciencia de sus derechos desde niño será un ciudadano libre el día de mañana", dice José Santos Valdez.

Por ello consideramos de gran importancia el rescate de los valores universales que, como docentes, hemos tenido culpa de su pérdida, desde el mismo momento en que negamos al niño sus propios derechos y siempre imponemos nuestra voluntad.

Para llevar a cabo esto no habría más que aplicar el Artículo 3o. Constitucional que fija de manera muy clara sus alcances.

Desarrollar armoniosamente todas las facultades del ser humano, fomentando en él, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia.

Artículo que caracteriza a la educación como "científica, democrática, nacional, social e internacionalista.

De ahí que, se requiere de manera muy necesaria retomar el nuevo enfoque de la enseñanza del civismo, practicarla con un método que si no es totalmente nuevo, sacude la conciencia de cada uno de nosotros que nos conmina a llevar a cabo nuestra práctica docente por un camino de mayor calidad, fuera de toda pasividad y conformismo.

Muchos de estos problemas son porque, o no estamos bien preparados académicamente, yo porque muchas veces asistimos a cursos hasta de 40 horas por semana y con un horario de hasta 10 horas, o porque la misma necesidad económica nos vemos obligados a trabajar en dos o tres centros de trabajo y donde no podemos planificar nuestras actividades. Aunado a esto, muchos también siguen trabajando de la misma forma como fueron enseñados, bajo las reglas de la educación tradicionalista que tiene como característica cinco elementos que son:

Autoritarismo.- Porque el docente como autoridad en el salón, el que manda callar a todos, tiene la razón en todo, creyendo que su finalidad es el dominar al grupo.

Verbalismo.- Es cuando el maestro habla y habla, dicta la lección expone sus conocimientos, etc., y los alumnos sólo está callado o escuchando.

Disciplina.- Es el sistema o método que usamos para mantener el orden pero bajo una serie de amenazas, donde se da un premio al que obedece y es sumiso y castigos al que pregunta, critica, esto es, "el rebelde".

Dogmatismo.- Es porque él lo dice así y como es el maestro así tiene que ser. No se discute, no se investiga si es o no cierto, no se duda, no se razona. El criterio se impone porque sí y punto.

Mecanicismo.- El niño tiene que aprenderse de memoria todo aunque no comprenda nada. Reglas, datos, palabras, ríos, capitales, definiciones, poesías, tablas de multiplicar, nombres, héroes, tareas, etc. <sup>16</sup>

Todo esto da como resultado que el niño termine frustrado, sea cínico, hipócrita, desconfiado y sin respeto alguno para el maestro. Sin voz ni voto, el niño pierde interés por el estudio, no aprende a razonar, sólo a memorizar, no sabe hablar o exponer un problema, no tiene iniciativa propia porque lo acostumbramos a obedecer a ciegas.

---

<sup>16</sup> Ibid, p. 110-111.

Un sistema así anula totalmente al niño, destruye su personalidad, mata su iniciativa y su creatividad y lo obliga a la simulación y el engaño, convirtiéndose en un ser pasivo. frente a todo este esquema de enseñanza. Ha sido el surgimiento de otro tipo de escuela, la escuela activa, que presenta diferentes alternativas de enseñanza, tanto de otras asignaturas en general como del civismo en lo particular, sin embargo, creo que es necesario conocer los antecedentes de la Escuela Activa y personajes que en su desarrollo y aplicación influyeron para que sea considerada como una alternativa muy eficiente, como fueron: <sup>17</sup>

Victoriano Di Feltre (1378-1446): considerado el primer pedagogo de la época, quien fundó la Escuela Giogiosa -"La Casa Alegre"- donde no había autoritarismo por parte de los maestros o preceptores.

Erasmus de Rotterdam (1467-1536): Fue un crítico de la educación libresca de su tiempo, pide que los maestros sean seleccionados por sus sentimientos y no por sus conocimientos.

Juan Luis Vives (1492-1540): Pedagogo y maestro en Oxford, preceptor de los reyes ingleses y uno de los primeros en destacar la necesidad de aplicar la psicología en el niño para poder educarlo.

Michel de Montaigne (1533-1592): Pensador francés, proclama educar al niño en la observación directa de la naturaleza y la actividad manual, o sea, la educación por la propia experiencia.

---

<sup>17</sup> Ibid, págs. 114-116.

Juan Jacobo Rousseau (1712-1778): Junto con Montaigne, predica la vuelta a la naturaleza y liberar al niño del intelectualismo libresco. Escribió un llamado "Emilio" que es un ejemplo de la aplicación de la pedagogía activa.

Juan Enrique Pestalozzi (1746-1827): Pedagogo suizo, disciplina de la Revolución Francesa, quien dedicó toda su vida a la enseñanza sobre la base del trabajo manual y la observación directa de la naturaleza, la atención al niño pobre y la integración de la escuela al campo.

Frieddrich Froebel (1782-1852): Alemán quien crea, basado en las ideas de Pestalozzi "Los Jardines de niños".

Robert Cousinet (n. 1881): Inicia a principios del siglo XX una de las bases de la Escuela Activa como es el trabajo por equipos.

María Montessori (1870-1952): Aparte de haber influido en otros terrenos de la ciencia, en la educación introdujo algunos procedimientos usados con niños anormales creando materiales escolares aptos para los niños. Mención especial merece Jesucristo, quien fue el primer maestro de nuestra era que estaba en contacto directo con los niños, pero además estuvo Sócrates, León Tolstoi, Adolfo Ferriere, Rabindranath Tagore, Ovidio Decroly, John Dewey, Pedro Bovet, Antón Makarenko y particularmente Celestin Freinet (1896-1966), quien influyó muy fuerte en nuestro país con el modelo de Escuela Activa. Freinet predica un nuevo lema educativo:

"Enseñar deleitando", contrario al viejo lema de la escuela tradicionalista: "La letra con sangre entra".

Los puntos básicos de la Doctrina Freinet son: <sup>18</sup>

- 1.- El trabajo es el principio, motor y filosofía de la educación.
- 2.- El ejemplo es el medio educador por excelencia.
- 3.- La disciplina se basa en la organización y no en la autoridad.
- 4.- Se trabajará en un ambiente de libertad y democracia.
- 5.- Mente desarrollada y manos expertas.

En la práctica de la Escuela Activa llama mucho su atención la libertad.

En ella no se usa el uniforme, cada niño o niña viste como quiere o puede, lo que se usa son batas de trabajo que cada niño hace, tampoco usan las mochilas. A la libertad de vestirse añade la libertad dentro del salón. En la escuela tradicional siempre están los pupitres en el mismo lugar y el escritorio del maestro al frente; en la escuela activa es todo lo contrario, los pupitres desaparecen y se usan mesas que nunca están en el mismo lugar ni con la misma distribución. A veces se unen para un trabajo conjunto, otras veces en pares o alrededor del salón, otras se quitan y se trabaja en el

---

<sup>18</sup> Ibid, p. 117.

suelo, y por lo general, el maestro ni tiene su mesa, ni un lugar determinado.

Otra de sus características es libertad y democracia entre alumnos y maestros, la única diferencia es la edad y la preparación, pero nada más, porque los niños tratan al maestro como un amigo, un igual, etc. Esto crea un lazo de confianza donde el mandar no se dará en gritos como en la escuela tradicional. El grado más elevado de autoridad se logra con el ejemplo de una conducta amistosa hacia el niño.<sup>19</sup>

Esto es una escuela sin temores, represión o castigo donde el niño puede expresarse libremente; la autoridad del maestro debe ser una autoridad moral no militarizada; esto como un reconocimiento a sus cualidades, su saber y su modo de tratar al niño.

Asimismo, considera que la competencia entre los niños es mala, porque hace diferencias y divisiones entre ellos acompleja a los menos capacitados. Por ello se ha eliminado también las tareas porque se ha visto muchas veces que el niño no las hace por sí mismo, pues cuando no es el padre el que se la hace, son los amigos; pero, aparte de esto, la mayor parte de las veces las tareas consisten en sólo copiar algo que muchas veces no le sirve para nada, porque no se enfoca a lograr una investigación.

El objetivo primordial de la escuela activa es la formación del niño. Esto es, a enseñarlo a ser él y no uno de tantos. Formar al niño, significa enseñarlo a razonar, a trabajar, a estudiar, pero por gusto, a

---

<sup>19</sup> Ibid, págs. 119-122.

investigar, a pensar, a discutir, a hacer cosas, esto es, formarlo para que sepa informarse por sí sólo.<sup>20</sup>

¿Cómo se logra ésto?

¿Cómo lograr que, además de que el niño sea feliz en la escuela "aprenda conocimientos"?

¿Cómo lograr sin disciplina rígida, formar a un niño?

Estas tres interrogantes presentan "supuestamente" una gran problemática, pero la respuesta sería con amor. Si le damos al niño castigo, represión, gritos, golpes, tareas desagradables e imposiciones responderá con odio; pero si le damos amor, responderá con amor. Por ello se busca crear un ambiente de afecto, amistad, comprensión y compañerismo, para lograr que el niño responda con amor a la escuela, a los estudios, a los maestros, compañeros, esto es "respetarlo como niño y como ser humano".

Ayudarlo a desarrollarse integralmente en todos sus aspectos: cognoscitivo, psicomotriz, afectivo y educativo.

El trabajo práctico se centra en tres aspectos.

1.- Textos libres.

2.- Fichas de trabajo.

---

<sup>20</sup> Ibid, págs. 122-124.



### 3.- Asambleas.

En el jardín de niños, éstos se expresan por medio del dibujo, pero en cuanto aprendan a leer y escribir su medio de expresión es con textos, el niño escribe sus experiencias diarias.

Con el texto libre se logra que el niño redacte, escriba correctamente, componga, observe, lea en público, pierda la timidez y se exprese sin copiar, donde el trabajo del niño sea leído a los demás, analizado, corregido y aumentado por todos, y lo más importante, aprenda a crear.

Para ello nos permitimos anotar un ejemplo de texto libre de la Escuela Experimental Freinet de San Andrés, Tuxtla, Veracruz:

"El desastre.

El sábado 27 de julio a las cinco de la tarde comenzó a llover. Llovía y se quitaba y por la noche iba arresiando.

Yo me dormí y por la mañana del domingo fui al cine y me di cuenta de que 2 puentes se habían caído y una camioneta se había estrellado; después me encontré a Felipe el que me platicó que un capitán se había ahogado y que todavía no lo encontraban.

Después de ver las películas regresé a mi casa y tuve que ir a un pozo a traer agua pues se había ido.

Juan Toledo."

Los textos libres no sólo son narrativos, también puede ser el resultado de una investigación que el niño ha hecho en su casa sobre algún programa de televisión o el nacimiento de una mariposa a la visita a un lugar histórico, o una excursión, etc.

Las investigaciones se llevan a cabo por medio de fichas de trabajo que elaboran los maestros, por ejemplo.

"En un cuadro o dibujo donde una persona da de comer a las aves de corral que cría."

Dicho experimento fue tomado de El Colegio Tlahuica en Cuernavaca, Mor.

---

### MUESTRA DE FICHA

Observa el grabado y anota en tu libreta lo que usas en él.

- 1.- Escoge una de estas aves y has una investigación sobre ella.
- 2.- Compléméntala con un dibujo o modelo.
- 3.- Esta señora, para dar de comer a sus animales, necesita diariamente 1 1/2 kg. de granos. Si el kg. cuesta \$12.00, ¿cuánto gastará en una semana?

---

En toda escuela activa deberá de haber una biblioteca o "rincones de lecturas", donde consiga los libros necesarios para efectuar una investigación, donde él sólo la lleve a cabo (o en equipo con otro compañero del salón).

De esta forma el niño aprende a consultar los libros, se familiariza con ellos y en el proceso de investigación aprende Ciencias Naturales, Historia, Español, y cantidad de cosas más y casi sin darse cuenta. por eso es que en la escuela activa la enseñanza no es por materias sino globalizada. No hay que "una hora de Español, otra de Matemáticas, otra de Ciencias Naturales, sino que todo se enseña junto por medio de las fichas y textos libres, trabajos por equipo, diarios escolares, visitas a centros de trabajo, recortes de periódicos, plásticas paternas; esto porque los padres participan activamente en la escuela. Todos estos trabajos, generalmente se imprimen porque en las escuelas activas existen pequeñas imprentas manejadas por los propios niños que paran y componen los textos escogidos, los imprimen y los distribuyen a los padres de familia o "editan" alguna revista.

Otro aspecto muy importante es la disciplina; la escuela activa es "libertad y democracia". Eso significa que la disciplina es obra de los mismos niños.

Esto es, la autodisciplina.

Ello se logra mediante las asambleas escolares, semanales, en donde los niños participan en la discusión de los problemas entre ellos, con los maestros y viceversa.

En las asambleas se hacen críticas a compañeros y maestros, sugerencias sobre la vida en la escuela, se señalan errores, se felicita a los que se lo merecen, se hacen leyes de disciplina, se votan resoluciones y se toman acuerdos en forma democrática.

De esta forma, el niño decide y forma parte activa de la escuela, en la organización y el funcionamiento, dirección, personal y alumnos forman el gobierno en la escuela.

Para poder trabajar bien en la escuela activa se requiere: <sup>21</sup>

- 1.- Grupos menores de 30 niños y no 40-50, etc.
- 2.- Maestros identificados con este tipo de enseñanza, con un criterio amplio e igual cultura, pero sobre todo, que amen su trabajo y quieran a los niños.
- 3.- Material didáctico adecuado (bibliotecas, talleres, etc.), huertos escolares, de ser posible pequeños, hechos por el niño y todo tipo de material auxiliar, para esto se puede usar material de desecho con los que el niño pueda "usar" para trabajos manuales en el salón.

Resumiendo: en la escuela activa, el niño participa en su educación activamente, en un ambiente de libertad, igualdad y

---

<sup>21</sup> *Ibid*, p. 129.

democracia, donde el maestro es amigo y compañero y los padres colaboradores con la educación de sus hijos y es que no sólo se ha logrado que sean felices los niños en la escuela, sino que inclusive aprendan y se formen más y mejor que en las escuelas tradicionalistas.

A final de cuentas se desprende que si nosotros como docentes somos capaces de correlacionar los valores que son objeto de la enseñanza, lo serán con la forma de relación y con las prácticas que caracterizan la actividad de la escuela y el grupo escolar. Por eso es muy necesario que, como docentes, usen como algunas técnicas didácticas cuando sea pertinente, análisis y reflexiones de problemas cotidianos de la vida en sociedad.

Que todos los ejercicios se realicen, posibiliten la participación colectiva del niño para poder emerger y debatir puntos de vista diferentes y, para ello, algunas técnicas didácticas que promuevan el empleo de método participante como mesas redondas y debates.

Un recurso conveniente que podemos usar es presentar de forma sencilla los principales argumentos de los debates en torno a valores morales marcados en la Constitución. Por ello es recomendable usar materiales como el ABC de los Derechos Humanos, publicaciones de la Comisión Nacional de los derechos Humanos, donde vienen ejemplo, juegos y representaciones relativas a los contenidos de Civismo.

**D.- Didáctica moderna para la comprensión de la Educación Cívica.**

México vive un proceso de transformación en el que se fortalecen la vigencia de los derechos humanos, la democracia, el estado de derecho y la pluralidad política; asimismo, se diversifican las organizaciones y los mecanismos de participación de los ciudadanos.

La continuidad y el fortalecimiento de este proceso requiere como tarea de la educación básica, desarrollo en el alumno de las actitudes y los valores que los doten de bases firmes, para ser de él un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante, es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia.

Frente a los retos que plantea los cambios del mundo contemporáneo, es necesario fortalecer la identificación de niños y jóvenes con valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país. Al mismo tiempo, se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

Cabe señalar que la orientación y los propósitos de educación cívica se desprende directamente de los principios que se establecen en el Artículo Tercero Constitucional, el cual señala que la educación que imparta el Estado será laica, democrática, fortalecedora de conciencia nacional, fomentadora del amor a la

patria, así como también mejorar la convivencia; análogamente, tiene carácter de obligatoria y gratuita. <sup>22</sup>

Al margen, destacan los aspectos de la Educación Cívica, los cuales abarcan cuatro rubros que se relacionan íntimamente, los cuales deberán ser abordados simultáneamente a lo largo de la Educación Primaria; tales aspectos lo constituyen: la formación de valores, el conocimiento, comprensión de los derechos y deberes, conocimiento de instituciones y los rasgos principales que caracterizan la organización política de México y el fortalecimiento de la identidad nacional.

Para lograr estos objetivos según la didáctica moderna, la comprensión y asimilación de los aspectos fundamentales de la Educación Cívica, por parte de los escolares, es tarea de toda la Educación Básica, así como también de la familia y de la sociedad en su conjunto, y no de una asignatura específica. <sup>23</sup>

Asimismo, es necesario que el carácter global de la formación cívica, tenga un referente organizado, y orientación clara para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

El restablecimiento de la Educación Cívica como asignatura del plan de estudio, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos. En el programa de esta asignatura se organizan los contenidos educativos (conocimientos-

---

<sup>22</sup> SEP, Planes y programas de estudio de Educación Básica, págs. 125-128.

<sup>23</sup> *Ibid.*, p. 125.

valores-habilidades y actitudes) y les dedica atención en todos los ámbitos (aula-escuela y familia).

Y bien, al analizar las concepciones anteriores, se deja entrever los grandes propósitos del Sistema Educativo nacional, más sin embargo, se observan en él grandes contradicciones en su aplicación, ya que si bien existen "Nuevos Planes de Estudio y Restructuramiento de Contenidos", los directivos y maestros continúan practicando los viejos esquemas para impartir la educación.



## CAPITULO V

### IMPORTANCIA Y APLICACION DE LAS TECNICAS DIDACTICAS

#### A.- Las técnicas didácticas.

Las técnicas didácticas son instrumentos que maneja el educador al trabajar con grupos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, la elección y utilización de las técnicas se realiza considerando los objetivos propuestos, los contenidos a tratar, las características del grupo, los materiales necesarios, así como el lugar físico donde se trabajará. Utilizar técnicas grupales, supone que el coordinador conozca su materia, que tenga claros sus objetivos, que maneje contenidos teóricos sobre el trabajo con grupo y tenga la habilidad indispensable y necesaria para aplicar las técnicas, modificarlas o adaptarlas, de acuerdo a las características de los participantes, propiciando el análisis, la reflexión y la síntesis de los temas tratados, estableciendo entre todo el grupo un sentido de responsabilidad, colaboración y respeto.

El objetivo de la presente compilación es proporcionar a quienes trabajan cotidianamente con grupos escolares, una serie de técnicas que le permitan desarrollar mejor sus funciones, mediante la utilización de procedimientos sistematizados que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje.

Considerando que cada grupo presenta características diversas, pueden utilizarse las técnicas aquí propuestas con diferentes

enfoques y en situaciones variadas, siempre teniendo en cuenta la dinámica que va manifestando el grupo.

### **B.- Técnicas didácticas para la presentación de contenidos.**

En este rubro se incluyen formas de trabajo grupal, que pretenden la adquisición de conocimientos, a partir del análisis, reflexión y asimilación de contenidos presentados por expertos que hablan sobre su tema específico y reciben retroalimentación del grupo.

Cabe señalar que no existe una fórmula fija para determinar las técnicas más eficaces en la enseñanza de algún objetivo, sin embargo, el criterio que deberá emplearse, será el de la eficiencia comprobada en el logro de determinados indicadores.

Para ello podrán elegirse algunos elementos y tomar en cuenta los siguientes:

a) Disponibilidad.- Accesibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material.

b) Aptitud.- Capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado y para cierto grupo de alumnos.

c) Eficiencia.- Lograr los objetivos con la menor distorsión posible y el más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del niño.

d) Ambientación.- Se debe de adaptar al ambiente social, económico y cultural, y al marco de "conceptos" que manejen los alumnos.

Sin embargo, todas las técnicas didácticas deberán "adaptarse" al método que se estará manejando.

Análogamente a la reflexión anterior, se presentarán las técnicas didácticas para la presentación de contenidos, así como también sus características generales. <sup>24</sup>

- 1.- Técnica expositiva.
- 2.- Conferencias.
- 3.- Dramatización.
- 4.- Panel.
- 5.- Simposio.
- 6.- Demostrativa.
- 7.- Investigación bibliográfica.
- 8.- Estudio supervisado.
- 9.- Entrevista.

---

<sup>24</sup> SEP, Subsecretaría de Educación Elemental, Unidad de Educación Inicial, Compilación de Técnicas Didácticas y Vivenciales II, págs. 241-263.

10.- Congresos.

11.- Diálogos.

12.- Interrogatorio por comisión.

13.- Mesa redonda con interrogador.

1.- Técnica expositiva

Propósito: Transmitir información de un tema, propiciando la comprensión del mismo.

Propiciar la participación del grupo.

Tiempo aproximado: 40 minutos.

Material: Local, sillas, documento, hojas de rotafolio, pizarrón, gis.

Número de participantes: Indefinido.

Procedimiento:

El instructor expone oralmente un tema, los participantes escuchan la exposición y reflexionan obre ello, para plantear y resolver preguntas.

**Presentación:** Aquí se define el tema, pidiendo a los participantes que anoten sus dudas para poder aclararlas al final de la conferencia.

**Desarrollo:** Es importante que quien esté exponiendo, considere las características del grupo, para que, con base en éstas, desarrolle su tema de forma comprensible. Al final debe pedir que se manifiesten las dudas para responder a ellas y aclararlas.

**Conclusiones:** Tienen como objetivo sintetizar la información tanto de la conferencia como de las dudas presentadas por los participantes.

Es necesario elaborar anticipadamente un plan en el que se contemple la secuencia de los puntos a tratar, dando una coherencia a la presentación y así captar la atención del grupo.

## 2.- Conferencia.

**Propósito:** Sintetizar y aclarar un tema, para su mejor comprensión.

**Tiempo aproximado:** 30 minutos.

**Material:** Local, sillas, gis, pizarrón.

**Número de participantes:** Indeterminado.

**Procedimiento:**

El tema puede ser desarrollado por el instructor o un especialista invitado, y consta de tres partes:

Presentación.- Aquí se define el tema, pidiendo a los participantes que anoten sus dudas para poder aclararlas al final de la conferencia.

Desarrollo.- Es importante que quién esté exponiendo, considere las características del grupo, para que, con base en éstas, desarrolle su tema de forma comprensible. Al final debe pedir que se manifiesten las dudas para responder a ellas y aclararlas.

Conclusiones: tienen como objetivo, sintetizar la información tanto de la conferencia como de las dudas presentadas por los participantes.

Es necesario elaborar anticipadamente un plan en el que se contemple la secuencia de los puntos a tratar, dando una coherencia a la presentación del contenido y así captar la atención del grupo.

### 3.- Dramatización.

Propósito:

Representar una situación y plantear soluciones.

Favorecer el análisis de actitudes.

Tiempo aproximado:

60 minutos.

Material: Local, sillas, hojas.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

Consiste en la presentación de una situación problemática real mediante la interacción espontánea de los participantes.

Se desarrolla en tres fases:

Preparación.- Los participantes seleccionados por el conductor se reúnen para examinar primeramente los aspectos generales y las situaciones específicas del problema, tomando en cuenta los antecedentes, para después elegir los papeles que representarán cada uno de ellos.

Escenificación.- Los participantes electos para realizarla examinan los antecedentes del problema, dados por el conductor, a la vez que éste facilita al resto del grupo las guías de observación con el fin de orientarlos a analizar "la dramatización".

Los participantes realizan la dramatización, la cual puede ser interrumpida por el conductor cuando considere que los aspectos interesantes del problema se han manifestado.

Discusión y conclusión.- A través de la dramatización se buscan opciones de solución, propiciadas por la discusión del problema, así como el análisis de las interacciones que se han manifestado. Se señalan los factores que provocaron el incidente,

dándose una conclusión general, procurando que sean los mismos participantes quienes manifiesten y anoten las posibles soluciones al problema.

A través de esta técnica se pueden vivenciar diversos comportamientos sin molestar o lastimar a otras personas con el mismo problema. Esta técnica se utiliza principalmente para escenificar las habilidades de interacción, la exposición y solución de problemas sociales.

#### 4.- Panel.

Propósito: Obtener un panorama general de un tema a través de varios especialistas.

Tiempo aproximado: 60 minutos.

Material: Local, sillas, documentos.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

Esta técnica consiste en reunir varias personas para exponer una idea sobre un determinado tema ante un auditorio. Los expertos dialogan, conversan, debaten entre sí el tema propuesto desde sus particulares puntos de vista. El panel tiene una secuencia razonada y objetiva, a través de una conversación se tratan los aspectos de un



tema para lograr que el grupo obtenga un panorama lo más completo posible.

Preparación: el instructor presenta a los miembros del panel y plantea la primera pregunta. Alguno de los integrantes comienza la conversación, entablando el diálogo según lo previsto.

El instructor concluye las ideas más importantes, poco antes de finalizar la sesión; si se requiere se puede permitir la intervención del auditorio, planteando sus dudas a los integrantes del panel.

Esta técnica permite tratar múltiples temas y atraer la atención de un auditorio.

#### 5.- Simposio.

Propósito: Proporcionar información sobre un tema específico y propiciar la participación.

Tiempo aproximado: 90 minutos.

Material: Local, sillas, documentos.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

Consiste en la exposición de un tema por un pequeño grupo de especialistas, abarcando diferentes aspectos del mismo. Al final de

la presentación se plantean preguntas por el auditorio a los ponentes: Para esto se consideran dos fases:

Preparación: seleccionar a los expositores más apropiados (pueden ser de tres a seis); planear cómo se va a analizar el tema; realizar una reunión previa con los miembros del simposio para intercambiar ideas, establecer el orden de los participantes y determinar tiempos de participación.

Desarrollo: el coordinador inicia exponiendo claramente el tema y los aspectos a tratar. Hecho esto, cede la palabra al primer expositor (cada expositor debe durar de quince a veinte minutos). Terminada la primera exposición el coordinador cede la palabra sucesivamente a los demás miembros del simposio. En el planteamiento final, se propicia la participación de todo el grupo para aclarar las dudas y/o consideraciones. Se sugiere que las exposiciones sean de 15 a 20 minutos por expositor, y no excedan en total de noventa minutos.

## 6.- Demostrativa.

Propósito:	Propiciar el desarrollo de destrezas o habilidades manuales.
Tiempo aproximado:	Variable.
Material:	Local, sillas, mesas, pizarrón, material para la actividad.
Número de participantes:	Indeterminado.

Debido a las características de esta técnica, se puede trabajar en grupo, pero la adquisición de elementos para búsqueda de información pretende ser primordialmente individual.

Consiste en la búsqueda de información, datos, conceptos, teorías, etc., de fuentes impresas. Se utiliza cuando las fuentes de información son accesibles a los participantes, de cuando se desea conocer diferentes puntos de vista en relación con un mismo tema, cuando se requiere información previa a la realización de un trabajo, cuando se pretende cubrir deficiencias individuales, cuando desea cada persona avanzar según su interés y cuando el tema requiere profundización.

Para lograr lo anterior es importante considerar los siguientes puntos:

- Precisar el objetivo de la investigación, el tema a investigar y los lugares donde pueden encontrarse las fuentes.
- Elaborar, sugerir y discutir con el grupo la estructura de la investigación.
- En caso necesario revisar junto con el grupo las técnicas de investigación documental.
- La investigación puede realizarse dentro del salón de trabajo, con material preparado o haciendo uso de bibliotecas, hemerotecas, etc.

- Tener cuidado de no partir del supuesto "los participantes deben saber investigar", tomar en cuenta la disponibilidad de tiempo del grupo, no sugerir bibliografías demasiado extensas o reducidas, o desconocer las fuentes requeridas y el lugar donde se localizan.

#### 8.- Estudio supervisado.

Propósito: Propiciar la reflexión y análisis de un documento en forma individual a su propio ritmo.

Tiempo aproximado: 50 minutos.

Material: Manuales para estudio supervisado, lápices, hojas, local, sillas, mesas.

Número de participantes: Indeterminado.

#### Procedimiento:

Consiste en que los participantes trabajen individualmente según su propio ritmo de trabajo, de acuerdo con las indicaciones contenidas en los materiales autoadministrables y con la supervisión del instructor. Los materiales utilizados son impresos y contienen todas las instrucciones, informaciones y ejercicios necesarios para alcanzar los objetivos propuestos para la sesión. Los materiales utilizados son impresos y contienen todas las instrucciones, informaciones y ejercicios necesarios para alcanzar los objetivos propuestos para la sesión.

Esta técnica se desarrolla en tres fases:

**Preparación:** en esta fase el instructor ubica a los participantes en el tema, les explica como deben manejar los materiales didácticos y el trabajo que van a realizar, las claves para la autoevaluación y la síntesis para el refuerzo del aprendizaje, propone sugerencias para aprovechar mejor la lectura tales como: subrayar periódicamente síntesis mentales de lo leído, etc.; comenta y analiza con el grupo los objetivos propuestos y finalmente distribuye el material que se va a utilizar. Es importante verificar que todos los participantes tengan el material completo, así como el que las instrucciones sean comprendidas.

**Estudio y supervisión:** en esta fase corresponde a los participantes leer las informaciones contenidas en sus documentos, realizar los ejercicios propuestos así como los problemas planteados, y cotejar sus resultados con las claves respectivas.

Mientras los participantes estudian individualmente los materiales, el instructor hace las observaciones que le parecen oportunas, y señala los errores y la manera de corregirlos, revisa que los participantes cumplan con el trabajo que les fue asignado, estimula discretamente los ejercicios bien realizados, anota por parte en un ejemplar del material las deficiencias que detecta respecto al contenido, ejercicios, síntesis, cuadros, etc.

**Refuerzo del aprendizaje:** al finalizar las actividades, el instructor refuerza a cada participante, revisando el material

estudiado; felicita al participante en el caso de haber desempeñado su trabajo sin faltas, y corrige sus errores, si los hay.

Ante el grupo, el instructor refuerza el aprendizaje elaborando una síntesis final. Comenta con el grupo los errores más comunes en que se incurrió, hace comentarios sobre las autoevaluaciones de los participantes. Los materiales utilizados en esta técnica son: los manuales para estudio supervisado y los materiales auxiliares. Los manuales para estudio supervisado deben poseer ciertas características para que resulten operantes, dichas características son las siguientes:

Secuencia: el contenido debe estar organizado en forma ordenada, es decir, seguir una secuencia en la presentación de objetivos, información, ejercicios, claves y las síntesis, para facilitar su uso.

Autoadministrables: deben contener todas las indicaciones para su manejo, de tal manera un mínimo de información y supervisión por parte del instructor.

Teórico-práctico: debe contener información y ejercicios de manera tal que el participante aplique de inmediato lo aprendido.

Autoevaluables: para que el participante conozca de inmediato su aprovechamiento, debe utilizar las claves respectivas a los ejercicios después de realizar éstos.

Los materiales auxiliares son todos aquellos recursos necesarios para el manejo de los manuales, tales como: lápices, aparatos, equipo, reglas, etc.

Debido a que el trabajo a realizar en esta técnica es de forma individual y en silencio, el local debe ser un lugar tranquilo, ventilado, con el menor número de ruidos o distractores posibles, amplio en espacio y de ser posible con el mobiliario suficiente como sillas y mesas de tipo individual.

Al aplicar esta técnica es importante mantener a los participantes con interés y motivación en las tareas que se estén realizando, corregir sutilmente los errores y elogiar discretamente los aciertos de los participantes, dosificar las actividades incluyendo recesos oportunos, cuando se note cansancio o falta de interés en los participantes.

#### 9.- Entrevista:

Propósito: Estimular el interés y desarrollar una línea de pensamiento coherente.

Tiempo aproximado: 30 a 60 minutos.

Material: Documento del tema, tarjetas.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

La entrevista se refiere a la interrogación de un experto, sobre un tema dado, por un entrevistador que representa al grupo (ocasionalmente es extraño al grupo).

El resto del grupo fungirá como auditorio durante el tiempo que dure la entrevista.

Una vez terminada la entrevista los participantes anotarán en una tarjeta las preguntas que quieran hacer al entrevistado.

El entrevistador expone las preguntas elaboradas, las cuales deben ser de interés general para el auditorio, el entrevistado responde teniendo derecho de seleccionar las preguntas apropiadas o las que considere que cuenta con los conocimientos necesarios para darle respuesta.

Las preguntas deben ser reflexivas y en el nivel de conocimientos de los participantes.

Se solicita al entrevistado y al coordinador de la entrevista que obtengan conclusiones del tema.

10.- Congreso.

Propósito:

Impartir información que propicie la toma de decisiones en la solución de problemas, identificación y planeación situaciones.

de



Tiempo aproximado: 1 a 5 días, aproximadamente.

Material: Documentos, hojas, lápices.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

Antes de llevar a cabo el congreso se debe elaborar un programa basado en los intereses y necesidades de los participantes.

Se formulan objetivos, métodos y responsabilidades, que serán expuestos en la primera sesión que se encarga de la organización y dirección del congreso.

La comisión selecciona el tema, invita a los participantes expertos, organiza el lugar, cartas, programas, etc.

Cada participante prepara su tema con anticipación y lo expone al auditorio y permanece para orientar y resolver dudas. Transcurrido el tiempo destinado para la actividad, se exponen los trabajos realizados.

Esta técnica permite a los participantes actuar directamente en el cumplimiento de los objetivos planteados.

Es importante propiciar la interrelación del grupo, ya que, a pesar de que el producto que se obtenga sea individual, la actividad se verá enriquecida por la cooperación.

## 11.- Diálogo:

Propósito: Fomentar el pensamiento reflexivo. Permite la aclaración, validación y comprobación de hechos a partir de la información.

Tiempo aproximado: 40 minutos.

Material: Documentos.

Número de participantes: Indeterminado.

### Procedimiento:

Consiste en la conversación de dos personas (expertos) equilibradas y expresivas, sobre un tema específico, ante un grupo.

Es importante recordar que el tema del diálogo debe ser de interés para el grupo y que el lenguaje utilizado sea comprensible.

Es importante que los expertos compartan la responsabilidad, para evitar establecer una situación de entrevista.

Los expertos pueden ser seleccionados por el grupo. La exposición del tema a manera de diálogo permite escuchar los puntos de vista de los participantes.

Al final pueden elaborarse las conclusiones con la participación del grupo.

## 12.- Interrogatorio por una comisión:

Propósito: Facilita la exposición y comprensión de un tema.

Tiempo aproximado: 45 minutos.

Material: Local, sillas, documentos.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

Se forma una comisión de interrogadores expertos en el tema o interesados en éste y se selecciona al experto que será interrogado por la comisión frente al grupo.

El experto deberá contestar y someterse a la evaluación y juicio de la comisión, al mismo tiempo el interrogado tiene la oportunidad de exponer el tema que ha preparado con anterioridad.

La evaluación final se puede hacer por medio de una deliberación por parte de la comisión interrogadora, o con la participación del grupo que ha estado como auditorio, con el fin de obtener mayor comprensión del tema, y en su caso una solución adecuada.

Recuerde que, para cumplir con el objetivo, es importante tener en cuenta que la comisión representa al grupo, por lo que las preguntas deberán estar de acuerdo con los intereses e inquietudes del grupo.

### 13.- Mesa redonda con interrogador:

Propósito: Estimular el interés y conocimiento de un tema a partir de la discusión de expertos.

Tiempo aproximado: 60 minutos.

Material: Local, sillas, mesa, documentos.

Número de participantes: Indeterminado.

Procedimiento:

Se elige un grupo de expertos en el tema seleccionado, junto con ello trabaja una o más personas que fungen como interrogadores, los cuales pueden pertenecer o no al grupo. Si es necesario, se elige también un moderador. El interrogador prepara una serie de preguntas alusivas al tema, las cuales son contestadas de manera clara y precisa por los expertos, las preguntas pueden hacerse en forma particular o en general, y ser contestadas por algún voluntario de la mesa.

De las respuestas dadas por los integrantes de la mesa redonda, se puede hacer una breve discusión, bajo la coordinación de un moderador.

Las conclusiones se pueden obtener junto con el auditorio, permitiendo así la participación de todo el equipo.

La motivación de los participantes para intervenir activamente en la toma de decisiones, buscando nuevos conocimientos, además del bienestar común.

"Dentro de la actividad científica y tecnológica, una técnica es el conjunto de operaciones bien definidas y transmisibles, destinadas a producir resultados previstos y bien determinados".<sup>25</sup>

Cabe destacar que existen una gran diversidad de técnicas, desde las más concretas, que aunque nos lleven tiempo en su aplicación, son más fáciles y entendibles para los educandos, mientras las abstractas exigen menos tiempo, sin embargo son más difíciles de entender.

Las clasificadas dentro del grupo de las concretas son: las experiencias directas, simuladas, audiovisuales.

Las abstractas las representan: los símbolos escritos, visuales, orales, imágenes fijas, etc.

---

<sup>25</sup> El de Gortari, El método de las ciencias sociales, p. 17.

Las técnicas didácticas son, pues, una alternativa de gran relevancia en nuestros días, ya que favorecen o facilitan el proceso enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar.

### **C.- Las técnicas didácticas de trabajo en equipo.**

Estas técnicas proponen formas de trabajo que faciliten a participantes el aprendizaje a través de la interacción en equipo, de modo tal que la información pueda ser analizada, discutida y expuesta por todos los miembros del grupo, proporcionando así el compromiso ante las tareas del mismo.<sup>26</sup>

Para obtener mayor calidad en el servicio educativo que ofrecemos a los educandos, necesitamos conocer y aplicar diversos procedimientos de trabajo.

Cuando estos procedimientos son empleados adecuadamente se constituyen en caminos que faciliten el acceso a objetivos propuestos, hacen agradable e interesantes las experiencias de aprendizaje. para ello será muy pertinente el modo de ser del grupo y/o del equipo.

Además, es indispensable que nosotros, como docentes, estemos conscientes del papel tan importante que jugamos en el proceso enseñanza-aprendizaje, y para ello necesitamos adecuarlo al trabajo por equipos para lograr:

---

<sup>26</sup> *Ibid.*, p. 11.

- a) La promoción de la actividad de los niños y la evolución de sus intereses.
- b) Tienen posibilidades de estimular elementos de la dinámica interior y exterior.
- c) Lograr un razonamiento del conocimiento y capacidad crítica.
- d) Lograr despertar el sentimiento de solidaridad o compañerismo.
- e) Dan un sentimiento de seguridad y además una actitud de responsabilidad, autonomía y colaboración.
- f) Se comprenden mejor los problemas de relaciones humanas.
- g) Propicia que el proceso enseñanza-aprendizaje se haga más fácilmente.

A continuación se expondrán algunas técnicas didácticas de trabajo en equipo como también sus características generales.

- 1.- Acuario.
- 2.- Mesa redonda.
- 3.- Preguntas y respuestas.
- 4.- Debate.

- 5.- Lluvia de ideas.
- 6.- Discusión en pequeños grupos.
- 7.- Interrogativa.
- 8.- Phillips 66.
- 9.- Estudio de casos.
- 10.- Lectura comentada.
- 11.- Corrillos.

1.- Acuario.

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| Propósito:               | Propiciar el análisis de contenidos.                 |
|                          | Fomentar la capacidad para expresar puntos de vista. |
| Tiempo aproximado:       | 45 minutos.  |
| Material:                | Local, sillas, documento.                            |
| Número de participantes: | Ilimitado.   |
| Procedimiento:           |  |



Proporcione al grupo con anticipación información sobre el tema que va a ser analizado.

Divida al grupo en dos equipos de trabajo.

El primero debe estar compuesto por 8 personas, quienes serán los "peces"; el segundo equipo está compuesto por el resto del grupo, incluyendo al instructor, y serán los "tiburones".

Pida a los "peces" que se sienten formando un círculo y a los "tiburones" que formen otro círculo alrededor de ellos, de manera que puedan observar fácilmente a sus "presas".

Diga a los "peces" que tienen 10 minutos para discutir la información proporcionada por el instructor.

Asigne a cada "pez" de 1 a 3 tiburones (dependiendo del número de participantes) e infórmeles que la tarea consiste en tomar nota acerca de la participación personal de los "peces" que se les haya asignado, en el grupo de discusión.

Una vez terminada la discusión de los "peces", se abre el acuario y se solicita a los "tiburones" que completen lo expuesto por los "peces".

## 2.- Mesa redonda:

Propósito:

Favorecer la capacidad para expresar diferentes puntos de vista.

Tiempo aproximado: 60 minutos.

Material: Local, sillas, mesa y documento.

Número de participantes: Ilimitado.

Procedimiento:

Con anticipación, proporcione a los participantes información sobre el tema a tratar, para que lo lean y analicen.

Solicite algunos voluntarios para formar la mesa redonda. Uno de ellos hará las veces de moderador.

Coloque una mesa frente al grupo con sillas. en ellas, se deberán sentar los miembros de la mesa redonda.

Informe a estos participantes que su tarea consistirá en exponer, frente al grupo, sus puntos de vista acerca del tema estudiado.

Terminada la exposición invite al grupo a participar con preguntas y comentarios fungiendo usted como moderador.

Trate de mantener la atmósfera de la discusión en un tono informal. Cada cuestionamiento o respuesta deberá tener una duración máxima de 3 minutos.

Disipe dudas y obtenga conclusiones, en las que se señale la forma de trabajo y organización de los voluntarios y la participación del grupo en general.

Mencione la importancia de expresar y conocer diferentes puntos de vista.

### 3.- Preguntas y respuestas.

y Propósito: Fomentar la capacidad de análisis y síntesis.

Tiempo aproximado: 60 minutos.

Material: Local, sillas, pizarrón, tarjetas y documentos.

Número de participantes: Ilimitado.

#### Procedimiento:

Proporcione al grupo información acerca del tema a tratar para que lo lean y analicen. Otorgue un tiempo razonable para dicha actividad.

Solicite a los participantes que elaboren en tarjetas, preguntas que pudieran responderse a través de la lectura del documento (una en cada tarjeta), asimismo, que anoten en tarjetas por separado los puntos que les quedaron claros o les parecieron importantes y que

pudieran servir para dar respuesta a las preguntas de sus compañeros.

De un tiempo razonable para la realización de esta tarea.

Al finalizar el trabajo anterior, pida a los participantes le entreguen las tarjetas que contienen preguntas, y que conserven aquellas que contengan los puntos que les quedaron claros o les parecieron importantes.

Tome al azar algunas de las tarjetas que entregaron los participantes y lea en voz alta la pregunta anotada en la misma, e invite al grupo a que revisen en sus tarjetas si tiene alguna que pudiera dar respuesta a la pregunta planteada.

Si alguno tiene la respuesta, debe leer al reto del grupo para que sea discutida o complementado por otros participantes, o por el instructor. En caso de que la pregunta no sea respondida ponga aparte la tarjeta.

Siga el mismo procedimiento hasta agotar las preguntas.

Anote en el pizarrón aquellas preguntas que no fueron respondidas y haga una plenaria para que las mismas sean estudiadas y contestadas por el grupo. Si la respuesta no es adecuada, el instructor deberá dar solución a dicha pregunta.

4.- Debate:

Propósito: Propiciar el intercambio de ideas entre los miembros.

Tiempo aproximado: 60 minutos.

Material: Local y documento.

Número de participantes: 20 personas.

Procedimiento:

Proporcione a los participantes un documento sobre el tema a discutir; en el debate dé un tiempo razonable para que lo lean y analicen, anoten en el pizarrón algunas aseveraciones relacionadas con el tema estudiado que proporcione y que propicie la discusión del mismo. Divida al grupo en dos equipos, con igual número de participantes. El equipo no. 1 deberá defender cada una de las aseveraciones anotadas en el pizarrón; y el equipo no. 2 deberá estar en contra de lo escrito en el mismo.

Cada equipo tratará de convencer al otro de que tiene la razón.

Informe al grupo que cuenta con 20 minutos para llevar a cabo el debate. Alterne la participación de los equipos y funja como moderador de la discusión. Retorne a los participantes y escriba en una hora de rotafolio las conclusiones que obtuvo el grupo.

Analice finalmente la importancia de intercambiar ideas y que el hecho de defender su punto de vista no significa cerrarse a la

opinión de otros, sino plantear los propios para enriquecerse con los comentarios del grupo.

#### 5.- Lluvia de ideas:

Propósito: Propiciar la reflexión,  
planteamiento de ideas originales.

Tiempo aproximado: 50 minutos.

Material: Local, sillas, documento.

Número de participantes: Indefinido.

#### Procedimiento:

El instructor plantea el tema a tratar y explica el procedimiento y las normas que han de seguirse, dentro de un clima informal básico. Se designa un secretario para que anote en el pizarrón las ideas que se expongan, las cuales no deben ser censuradas ni criticadas directa o indirectamente, tampoco se discute la factibilidad de las sugerencias. Todo esto con el fin de que los participantes exponga su punto de vista sin restricciones.

Terminado el tiempo previsto para la exposición de ideas, se considera con sentido crítico la viabilidad o practicidad de las propuestas.

Finalmente el instructor hace un resumen y junto con los participantes elabora conclusiones.

## 6.- Discusión en pequeños grupos:

Propósito: Propiciar el intercambio de ideas, opiniones, experiencias y conocimiento de un tema.

Tiempo aproximado: 50 minutos.

Material: Local, sillas, documento, hoja, lápiz.

Número de participantes: de 8 a 20 personas.

### Procedimiento:

La discusión gira alrededor de un objetivo central y tienen la finalidad de resolver un problema discutir un tema, tomar decisiones o adquirir información a través de las aportaciones de todos. La discusión en grupos pequeños se desarrolla en las siguientes fases:

Presentación del asunto a discutir: aquí el instructor define el tema y el propósito de la discusión. Explica al grupo las condiciones de participación durante la discusión tales como: que expongan cada uno sus puntos de vista con brevedad, que respeten las opiniones de los demás, que eviten conversaciones privadas, que no hagan referencias personales, que acepten la crítica cuando una idea no es aceptada, etc.

Posteriormente el instructor pide a los participantes que nombren un moderador y un secretario en cada grupo e informa a ambos sus funciones de la siguiente manera:

**Secretario:** anota las ideas importantes para la obtención de conclusiones, lee los planteamientos para comunicarlos al grupo y escribe las conclusiones obtenidas al final de la discusión.

**Moderador:** coordina la participación de los miembros del grupo, cuida que los comentarios no se desvíen del tema central, guía al grupo para obtener conclusiones.

**Discusión dirigida:** aquí el moderador inicia la discusión por medio de preguntas que provoquen la reflexión y estimule al grupo a participar. Una vez encaminada la discusión, el moderador concede la palabra en el orden que ha sido solicitada, no permitirá que un solo tema se prolongue cuando hay otros de igual importancia, hace una síntesis de tiempo en tiempo para mantener al grupo interesado, debe evitar contestar él directamente preguntas relacionadas con el tema.

**Conclusiones:** en esta fase el papel del moderador es el de sintetizar, el secretario puede anotar en el pizarrón las conclusiones obtenidas. En toda discusión se debe llegar a conclusiones de lo contrario el trabajo es totalmente improductivo.

En la mayoría de los casos el instructor funge como moderador del grupo, por lo que es necesario que elabore con anticipación un plan de discusión en el que contemple la secuencia de los puntos a



tratar y algunas cuestiones sobre el tema, con el propósito de dar coherencia y lógica a la discusión.

### 7.- Interrogativa:

Propósito: Obtener información, puntos de vista y/o aplicaciones de lo aprendido.

Tiempo aproximado: 40 minutos.

Material: Local, sillas, documento.

Número de participantes: Indefinido.

#### Procedimiento:

Esta técnica consiste en el uso de preguntas y respuestas sobre un tema específico. En esta técnica pueden participar: el instructor y los participantes, el instructor y un invitado, todo el grupo o una parte de él y una persona invitada.

Se debe usar cuando se pretende despertar y conservar el interés. Cuando se inicia o finaliza un tema o actividad hay necesidad de centrar la atención y reflexión en aspectos medulares.

Se exploran experiencias, capacidad, criterio de alumno y se desea establecer una comunicación con ellos.

Se procura relacionar lo aprendido en la escuela con el "aquí y ahora" de los alumnos.

Está al alcance la presencia de una persona ajena al grupo, que puede aportar experiencias; informaciones o puntos de vista diferentes.

Es importante considerar los puntos de vista de todos los que participen, para llegar a una conclusión que englobe la información manejada por el grupo.

#### 8.- Phillips 66:

Propósito: Propiciar la participación e interacción en grupo.

Tiempo aproximado: 50 minutos.

Material: Local, sillas, documento.

Número de participantes: 18 personas mínimo.

Procedimiento:

Consiste en discutir un tema en grupos de 6 personas durante seis minutos, a razón de un minuto por persona; esto da la oportunidad para que todos puedan participar. Las tareas del instructor consiste en propiciar el trabajo en equipos, el intercambio de experiencias y conocimientos, estimulando en los integrantes el compromiso para lograr objetivos.

Promover la continua participación de los integrantes del grupo.

Contar con los recursos necesarios para el trabajo de los equipos y la disposición adecuada.

Se utiliza para trabajar temas muy concretos, en donde interesa la participación de todos, no se busca una interrelación especial, a veces sirve para romper el hielo de un grupo.

Es importante enfatizar que la función del instructor es asesorar a los equipos de trabajo y colaborar con ellos en el surgimiento de nuevas ideas y experiencias.

#### 9.- Estudio de casos:

Propósito: Propiciar el análisis, la reflexión y discusión en grupo.

Tiempo aproximado: 50 minutos.

Material: Local, sillas, documento, hojas, lápices, gis, pizarrón.

Número de participantes: Indefinido.

Procedimiento:

Consiste en la presentación de un caso o problema para que los integrantes del grupo sugieran a través del análisis de diversas situaciones estrategias para llegar a una solución. Para el desarrollo de esta técnica los pasos a seguir son:

- Se presenta el caso al grupo.
- El grupo presenta sugerencias, pueden ser individuales o discutidas en pequeños grupos.
- El tema puede ser fraccionado para que se discutan por pequeños equipos.
- Las conclusiones de cada equipo se plantean ante todo el grupo para su discusión y debate.
- Las conclusiones generales se anotan en el pizarrón para que todos las copien..

El instructor debe orientar a la reflexión, cuidarse de no exponer su opinión o punto de vista de modo tal que propicie que los participantes analicen por sí mismos; sólo deberá intervenir cuando advierta que es realmente indispensable hacerlo.

La discusión y debate de conclusiones tiene como fin enriquecer los planteamientos del grupo, por lo que es importante propiciar una mayor participación de cada uno de los participantes.

10.- Lectura recomendada:

Propósito: Favorecer la expresión de opiniones y comentarios acerca de ideas y conceptos leídos para lograr los una mayor comprensión de los mismos.

Tiempo aproximado: 40 minutos.

Material: Local, sillas, documento, pizarrón, gis.

Número de participantes: Indefinido.

Procedimiento:

El instructor dirige el estudio de un documento con el grupo. Las técnicas de lectura comentada requiere los siguientes pasos: preparación de lecturas. Esta etapa la realiza exclusivamente el instructor. Debe leer cuidadosamente la información contenida en el documento y hacer las anotaciones que considere convenientes al margen del texto, indicando los comentarios o preguntas que pueda hacer sobre el mismo, en el transcurso de la lectura. También puede señalar interpretaciones, cuando sea necesario, o dar información extra, o cuando un párrafo sea adecuado para opinar o discutir sobre él, teniendo en cuenta los objetivos que desee lograr.

Lectura dirigida.- Esta etapa se inicia estimulando a los participantes a colaborar, señalando los objetivos que se persiguen por medio de esta técnica. Se solicita a un participante que inicie la lectura, se pasa a otro hasta terminar el documento. Durante la

lectura se intercalan los comentarios o preguntas previamente señalados en el texto, teniendo cuidado de que las discusiones no sean tan prolongadas, que desvíen al grupo del material de estudio; los comentarios no tienen que ser en cada párrafo leído, a no ser que el material así lo requiera.

Resumen: terminada la lectura, es necesario hacer una breve síntesis sobre lo leído, realizándola el instructor o un participante. Se pueden anotar en el pizarrón los aspectos básicos del resumen y hacer reflexiones con el grupo, sobre el grado en que se cumplieron los objetivos deseados.

Esta técnica estimula la motivación de los participantes al darles la oportunidad de intervenir y manifestar sus opiniones y conocimientos sobre el tema, permite el manejo de información con gran economía de tiempo, y se puede utilizar en grupo, cuyos participantes tengan especialidades y experiencias diferentes, ayudando así al enriquecimiento de los comentarios.

Esta técnica, aparentemente fácil y cómoda de aplicar, es de difícil ejecución ya que puede caer en la monotonía, y consecuentemente en el desinterés de los participantes. Cuando el grupo es muy numeroso, limita la participación, por lo que su abuso puede ocasionar cansancio. Esta técnica puede dar excelente resultado, si el instructor sabe dar vida al trabajo y no hacer de ella un medio para pasar con menos fatiga la sesión, es decir, con un participante leyendo y los demás acompañando la lectura.

11.- Corrillos:

Propósito: Promover la participación activa de los miembros del grupo.

Tiempo aproximado: 1 hora.

Material: Pizarrón o rotafolio, tarjetas de corrillos, documento impreso.

Número de participantes: 15 a 30.

Procedimiento:

Se divide al grupo en varios subgrupos, informándoles que el propósito es analizar y discutir información para obtener conclusiones. Para el desarrollo de esta técnica es conveniente seguir cierto orden, por lo que se proponen las siguientes fases:

Introducción, estudio, interacción, síntesis.

Introducción.- En esta fase el coordinador del grupo explica a los participantes los objetivos, la importancia de la participación, el tiempo disponible para presentar resultados, la forma de organización y la manera de distribución del mobiliario.

A continuación se forman los equipos y se pide que cada corrillo nombre un moderador y un secretario (ver anexo 1).

Una vez hecho lo anterior, el conductor entregará a cada participante la tarjeta de corrillos, el cuestionario y el documento informativo (ver anexos 2 y 3).

Estudio.- En esta fase el coordinador pide a los participantes que inicien las actividades indicadas en la tarjeta, llevando un registro cuidadoso del tiempo, cuando faltan cinco minutos avisa a los corrillos para que puedan elaborar sus conclusiones.

Interacción.- Al terminar el tiempo, se pide a los secretarios que de acuerdo al orden establecido, lean las conclusiones, también pueden entregarlas por escrito. Las aportaciones hechas se deben dirigir hacia la aclaración de dudas y soluciones de diferentes contradicciones y obtención de conclusiones finales.

Síntesis.- Si el conductor y el grupo lo consideran necesario, se elabora un resumen y se discute sobre el cumplimiento de los objetivos planteados.



## CAPITULO VI

### FORMAS DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PEDAGOGICAS PARA FACILITAR LA ENSEÑANZA DEL CIVISMO

**A.- La aplicación de las técnicas didácticas que se adecuan a la asignatura en cuestión.**

Para la enseñanza del civismo, como lo mencionamos con anterioridad, las técnicas que se adecuan para este fin son: expositiva, conferencia, dramatización, panel, simposio, demostrativa, investigación bibliográfica, estudio supervisado, entrevista, congresos, diálogos, interrogatorio por comisión y mesa redonda con interrogados.

Cada una de ellas presenta perfiles distintos, por lo que no quedó ninguna de lado, ya que cada una de ellas presenta características muy particulares, de ahí la importancia de cada una de ellas por sus generalidades específicas, es por ello que no deseamos limitar el manejo a unas cuantas, ya que esto traería como consecuencia un proceso rutinario, lo que vendría en perjuicio del proceso enseñanza-aprendizaje.

El objetivo de esto es que el alumno conozca la diversidad de técnicas para que él se familiarice con las mismas y se identifique con la que más le plazca.

Con esta tendencia podría el maestro identificar las técnicas que al educando le parezcan más placenteras para ponerlas en juego.

Cabe señalar que en la aplicación de dichas técnicas se tendrá que analizar la personalidad de cada uno de los alumnos, lo que traerá como consecuencia el respeto a su capacidad intelectual, logrando con ello una participación más democrática y auténtica.

### **B.- Cómo usar y apoyarnos en los libros de texto gratuitos.**

En capítulos anteriores dejamos entrever los propósitos del Sistema Educativo Nacional, así como también las grandes contradicciones que existen en la aplicación de los nuevos planes de estudio y reestructuramiento de contenidos.

Concretamente, como partícipes del proceso educativo nos vemos ante la falta de apoyo didáctico (el existente lo configuran en primer término, los textos gratuitos de Educación Cívica, así como el material de apoyo correspondiente: cursos de actualización y material didáctico, etc.), por ello nos vemos en la necesidad de recurrir a otras fuentes de información, como son: bibliotecas, enciclopedias, textos de educación secundaria, etc.

Cabe señalar que si bien tenemos libros, no se delimita ni se le da la importancia necesaria al área de Educación Cívica, ya que ésta es presentada de forma confusa para el educando, pues no se le advierte la presencia de dicha asignatura en forma objetiva en los textos en la cual viene implícita.

Es por ello que al educando se le da poca oportunidad para que éste se interrelacione de manera objetiva con dicha área.

Justamente, ello trae como consecuencia que el educando quede sin posibilidad de configurarse un concepto amplio de lo que es y que se presume el concepto de educación cívica.

Análogamente y como signo de desorientación, se presenta el área de Civismo, tanto en el registro de evaluación, asistencia y boleta de calificación, como un área complementaria de Historia y Geografía. Dicho de otra manera, la evaluación es generalizada, lo cual, como se observa en este proceso, al civismo sólo se le ve como una asignatura sino como un área sin la importancia necesaria.

Por ello, es necesario que al maestro se le dote del material didáctico necesario, para que realice de buena forma su actividad docente.

Asimismo, es necesario que el carácter global de la educación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

### **C.- Cómo organizar el trabajo por equipo e individual para el estudio de la Educación Cívica.**

Posteriormente después de rescatar los objetivos del área en cuestión y ser presentados éstos ante los alumnos, se procederá a organizar el trabajo tanto por equipo como individual.

De vital importancia es, destacar la forma en cómo se van a desarrollar los trabajos, resaltando en dicho proceso la importancia y necesidad del uso de las técnicas didácticas para la presentación de contenidos del área de Educación Cívica.

Así pues, en primer lugar, se explicará en qué consiste el uso de técnicas didácticas, así como el proceso a desarrollar.

Como segundo término, y respetando las diversas opiniones de los alumnos, se organizará al grupo en los equipos que sean necesarios, ya sea en la aplicación de cualquiera que sea la técnica didáctica a manejar.

Posteriormente, y tras de analizar los resultados que aquí se emitan, obligación será del maestro aprovechar al máximo la participación de los educandos, con la finalidad de reorientar los juicios y opiniones que ellos manifiesten.

En el caso particular del trabajo individual del alumno, se tendrá que tener mayor atención en la participación de éste ante el grupo, puesto que debido a su carácter individual, implica una serie de presiones que el niño experimentará, por lo que el docente deberá tener mayor tacto en el manejo de estas circunstancias, apoyando siempre sus acertadas opiniones, así como sus errores, estimulándolo siempre hacia el proceso de socialización.

**D.- Estudio y aplicación de la Educación Cívica en otra asignatura y situaciones de la vida del alumno.**

El estudio de la educación cívica, según la didáctica moderna, es tarea de toda la Educación Básica, así como también de la familia, y de la sociedad en su conjunto, y no de una asignatura específica.

Análogamente, el civismo no debe de configurarse como una asignatura aislada, sino todo lo contrario. Sabido es por todos que la correlación de asignaturas en la educación primaria es uno de los objetivos del Sistema Educativo Nacional, por ello que la educación cívica no debe quedar al margen de dicho proceso, por lo que se tendrá que establecer relaciones recíprocas entre asignaturas y otras, enriqueciendo a través de esta estrategia el proceso enseñanza-aprendizaje.

Como se mencionó en principio, de que la educación del civismo no era tarea únicamente de la educación básica, sino que en tal proceso se requería de la participación de la familia, es por ello que es de suma importancia estar pendientes de las actitudes del alumno en las diversas situaciones que ante él se presentan, puesto que, de esta forma, estaremos apoyando el difícil proceso de socialización. Cabe señalar que este apoyo interdisciplinario, tratará por todos los medios de apoyar e inducir al alumno hacia caminos que favorezcan el desarrollo de su personalidad, inculcándole siempre el acatamiento de los valores universales.

#### **E.- Recursos y apoyos didácticos para facilitar la enseñanza del civismo.**

Los recursos didácticos como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje son básicos, cuando son aplicados de la forma correcta;

todo esto provoca y trae como resultado el conseguir en el alumno lo siguiente:

- Lograr que al niño le resulte el conocimiento más palpable que intangible; que sea más próximo que remoto; que sea más presente que pasado; que sea más personal que impersonal, que la materia se haga más objetiva.

Para lograrlo, resulta útil el empleo de recursos y apoyos didácticos, porque éstos ayudan a:<sup>27</sup>

- Hacer más objetivos algunos temas.
- Acercar a la realidad al alumno.
- Proporcionar al niño medios de observación.
- Despertar el interés en los niños.
- Centrar su atención.

Existe una gama de recursos y apoyos didácticos de los que puede valerse el profesor, como son los ya conocidos, por ejemplo, libros y material impreso, pizarrón, pero hay otros como el uso de imágenes visuales y auditivas o, además, reproducciones detalladas de películas, diapositivas, videos, grabaciones, salón de clases, etc.

---

<sup>27</sup> Suárez Díaz, Reynaldo, Selección de Estrategias de enseñanza-aprendizaje, en Medios para la enseñanza, págs. 3-8.

Analizando algunos de estos recursos didácticos, encontramos que todos ellos cumplen con objetivos muy específicos que trataremos de irlos detallando analíticamente.

### El libro y el material impreso.

El libro y el material impreso se usan para: <sup>28</sup>

- Adquirir, verificar o ampliar datos o la información de los mismos datos, métodos, conceptos, teorías, etc.
- Apreciar diversos puntos de vista y formar criterios propios.
- Obtener una visión de conjunto sobre el curso, libros de consulta, etc.
- Verificar u obtener información precisa: diccionarios, glosarios, tablas, gráficas, etc.

Para poder usarlo de la manera más adecuada, se sugiere:

- En la medida de lo posible no se limite a un sólo texto o a una sola fuente de información.
- Se usen materiales claros, metódicos, concretos y accesibles.
- No recargarlo de fechas o de lugares.

---

<sup>28</sup> Suárez Díaz, Reynaldo, Op. Cit.

- Tengan sumarios, cuadros sinópticos, ilustraciones, que presenten índice alfabético por tema, nombre, lugar, etc.

Otro recurso didáctico muy importante es:

### El pizarrón.

Este es utilizado para elaborar pequeños resúmenes, cuadros sinópticos, cuadros comparativos, dibujos, anotaciones, nombres, hechos, etc.

Para ello, se sugiere que siempre que se escriba, de izquierda a derecha, se divida en secciones necesarias, que la letra sea clara y legible desde cualquier ángulo del salón, se usen gises de colores cuando sea conveniente, y se encuentre completamente borrado antes de comenzar a trabajar con él.

Sin embargo, todavía no tenemos más recursos didácticos como las películas.

Las películas son recursos didácticos muy ricos y que reconstruyen de forma viva y documental cualquier aspecto que se tenga que enseñar.

Las películas se usan para presentar los aspectos educativos de forma natural y para facilitar una mayor retención de hechos presentados.

Para su uso es muy conveniente realizar las siguientes indicaciones:



- Seleccionar previamente la película de acuerdo a los objetivos que se desee lograr.

- Prepara el equipo de proyección y evaluar sus efectos discutiendo los puntos principales.

- No considerar la película como un lujo o motivo de distracción: emplearla cuando sea necesario o con una finalidad específica.

Sin embargo, aparte de los aya anotados, están:

Las proyecciones fijas (fotografías, diapositivas, láminas).

Estas se usan para presentar esquemas, ilustraciones, etc., donde se acerque al alumno a la realidad, se dé una visión objetiva del tema, se estimule el interés del niño, etc.

Pero en su uso siempre debemos procurar que:

- Se usen según las posibilidades que se tengan.
- Se permita discutir mientras se proyecta el tema.
- Se regrese a ver la imagen anterior cuando se requiera.
- No se detenga demasiado en la misma imagen, y sólo se explique lo necesario.

Otro recurso didáctico muy importante son:

### Las grabaciones:

Las grabaciones pueden usarse como material complementario en una proyección, para reforzar una explicación, para interesar al niño al inicio de la unidad, o para dar a conocer de forma fidedigna lo expresado en un discurso, entrevista, informe, etc.

Para ello, es muy necesario e importante realizar las siguientes indicaciones.

- Seleccionar previamente el material a emplear.
- Revisar el estado de la cinta y de la grabadora.
- Que los niños colaboren en la grabación de la cinta.
- Sean informados previamente de la audición.

### El salón de clases:

El salón de clases es un recurso muchas veces descuidado y que, sin embargo, es muy rico en posibilidades.

Hay que pasar de la idea de que el salón de clases sea un lugar austero en el que se escucha pasivamente a un maestro lejano y superior.

Abordemos una idea más dinámica donde el profesor sea todo lo contrario, y su salón se convierta en un taller o laboratorio; lugar de reunión donde se trabaje en común, se investigue, se discuta y se estudie.

Para ello se sugiere que, en la medida de lo posible, la sala de trabajo sea:

- Versátil y agradable, tenga suficiente iluminación y ventilación, cuente con mobiliario funcional y cómodo, cuente con el material necesario y que su disposición favorezca la comunicación.

Frente al enciclopedismo y pasividad de la educación tradicionalista, centrada en el memorismo y la enseñanza libresca, se debe de enseñar al niño bajo las bases de la Escuela Activa, donde maneje una serie de instrumentos o se enseñe a fabricarlos, para que se facilite en él "aprender haciendo", que es la base de la teoría freinetiana.

Todos los recursos ya mencionados facilitan la socialización y participación activa de los alumnos en la enseñanza.

Es importante recordar que disponer de una gran cantidad de recursos didácticos de poco sirve, si no se usa bien, por lo tanto, cuando el maestro se plantee su utilización debe:

- Señalar los objetivos específicos que quiere alcanzar como un recurso concreto (motivar, completar conocimientos, sintetizar, etc.).

- Seleccionar el material, las técnicas, de acuerdo con los objetivos.

- Preparar y no improvisar, saber como utilizarlos.

- Enseñarle a los alumnos a manejar los recursos, no dejarles ante ellos esperando que sepan por sí solos, cómo y por qué los utilice.

Por ello, al profesor le corresponde conducir a los alumnos a usar medios audiovisuales, teniendo presente que la imagen es el elemento activo que favorece un proceso de aprendizaje.

Introducir el lenguaje de la imagen en la escuela significa que el alumno lea y escriba imágenes dentro de las actividades escolares. Esto, porque el niño de Hoy vive inmerso en este mundo audiovisual y electrónico, donde es necesario enseñarle a conocerlo, criticarlo, ayudarlo a que lo comprenda, interprete y sepa expresarse por medio de él; sin embargo, es necesario saber cómo seleccionarlas y para ello se sugiere lo siguiente:

Primeramente, para seleccionar un recurso didáctico es importante considerar que, aunque los recursos didácticos tienen valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje, éste disminuye cuando no son empleados en forma conveniente.

Muchas veces los recursos se usan sin ninguna finalidad, sin conocerse suficientemente, sin prever las condiciones que implica su empleo, sin evaluar sus efectos.

Lejos de lograr resultados efectivos, nuestra acción es entorpecida por el empleo inoportuno de estos recursos y, por lo tanto, existe la distracción y pérdida de tiempo.

A veces no se usan y, como resultado, se tiene una clase árida, abstracta y monótona.

Otras veces se abusa de ellos, asignándoles una función decisiva en el aprendizaje, y en consecuencia se descuidan otros aspectos importantes, como son los niños. Estos sólo entienden de momento y pronto pierden el interés, ante la frecuencia e intensidad con que le son presentados estos recursos.

El maestro necesita seleccionar los recursos didácticos que habrán de servirle mejor, de acuerdo a los objetivos que pretende lograr: no se debe minimizar ni exagerar su empleo.

Es sugerible que: <sup>29</sup>

1).- Se considere en la selección de recursos:

- a) El tema de estudio.
- b) Los alumnos.
- c) Posibilidades materiales de la escuela.

---

<sup>29</sup> Ibid, p. 39.

- 2).- Se conozcan ventajas y desventajas de los materiales.
- 3).- Se aprenda el manejo de los aparatos que usen.
- 4).- Se elijan aquellos recursos que den más posibilidades en función de lo que desee conseguirse.
- 5).- Buscar que los momentos en que se usen los recursos sean realmente los apropiados.
- 6).- Procurar coordinar los recursos de modo que se refuercen los resultados.
- 7).- Buscar que las experiencias de aprendizaje sean lo más rica posible.

#### **F.- Enseñanza y aplicación de la Educación Cívica en los Honores a la Bandera.**

Los Honores a la Bandera, actividad que cotidianamente hacemos en la práctica escolar, es una de las más importantes porque sirven para enseñar y fortalecer los valores morales en su práctica diaria.

Como elemento de apoyo es donde podemos evaluar los logros de conocimiento y de formación cívica, así como las actitudes adquiridas tanto dentro y fuera del salón de clases.

El deber de nosotros, como docentes, es lograr que el niño comprenda las razones y la esencia por la cual se practican los Honores a la Bandera, pero más que todo, ponga en práctica dichos conocimientos y tome otras actitudes que sean siempre de respeto. Ahora, ¿cómo se puede lograr esto? conservando y practicando el respeto a la Bandera, vista como elemento de unidad y de identidad social.

Seguido vemos que en su práctica muchos de nosotros no llevamos la disponibilidad o bien, no tenemos ganas, porque no hemos entendido su importancia y su razón de ser, siendo esa la razón de que el niño se vea inquieto, distraído o simplemente no le dé la importancia que requiere.

Los Honores a la Bandera siempre debe ser una actividad "especial", donde como maestros pongamos el ejemplo, siendo además ordenados y respetuosos para que el niño se fije y vaya asimilando dichos valores. Esto no es fácil ni se da de inmediato; es necesaria mucha dedicación y paciencia por parte del maestro.

He aquí una de las actividades donde deberemos de orientar y para ello aprovechar la enseñanza del civismo, tratando de hacerla dinámica, amena y activa, ya sea usando actividades pequeñas pero significativas, como dramatizaciones, participaciones colectivas, obras de teatro, poesía coral o individual, etc., para que los alumnos se vean incentivados y participativamente logren integrarse al trabajo escolar.

Por esa razón nunca deberemos de perder uno de los objetivos principales de los honores a la Bandera, porque es el momento, por

excelencia, donde aprovecharemos para hablar de nuestros valores, formas de comportamiento, de conducta, del futuro nuestro, actitudes ante la vida y sobre todo, el respeto a los valores patrios.

Es muy recomendable que en los Honores a la Bandera sea el niño, con asesoría del profesor, quien elabore el programa, asimismo, en el desarrollo y la conducción del evento debemos darle la confianza para que sea el niño el conductor, y sea él quien lo desarrolle en forma continua, para que esté en contacto con los demás niños en su grupo, donde les comente sus emociones, nuevas experiencias, y sepa que su trabajo es tomado en cuenta al ser valorado por el maestro, y de esa forma se motive a otros niños también a participar.

#### **G.- Aprovechamiento del periódico mural para la enseñanza y reafirmación de la educación cívica.**

El periódico mural es un medio de información visual formado por imágenes y textos. el periódico mural está formado por una serie de noticias, informaciones, gráficas, dibujos, fotografías, avisos, etc., que se presentan en un tablero que se coloca en un espacio libre situado en un lugar de fácil acceso para el público.

Está destinado a un público determinado y su presentación se hace periódicamente en un lugar previamente seleccionado.

De acuerdo a su colocación, se clasificaría en tres tipos:

a) De pared.



b) Movibles.

c) Movibles de biombo.

El uso del periódico mural tiene ventajas como:

- Se puede presentar uno o varios temas.
- Mantiene el mensaje permanente.
- Ayuda a establecer la comunicación mediante la participación del alumnado en la conformación del periódico.
- Es fácil de elaborar y los materiales usables son de bajo costo.

#### Aplicaciones:

Es un medio de promoción, información y acercamiento social que puede tener diversas aplicaciones específicas como:

- Difundir mensajes a grupos delimitados por el uso de un espacio físico.
- Dar a conocer documentos de interés general, si no se dispone de copias para hacer una difusión individual.
- Mantener al público debidamente informado y conocer los intereses y opiniones del público, invitándole a que participe en el periódico.

De tal suerte que consideramos que su uso u aplicación es muy positivo porque se elabora material apropiado para la enseñanza del Civismo y otras materias donde el niño, con su contacto permanente, podrá asimilar una serie de elementos que le favorezcan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, es muy importante también que sea el niño quien, con ayuda de su maestro durante una etapa inicial, sea el que empiece o haga algunos trabajos que le permitan desenvolverse, para que se le haga sentir al niño como parte activa de la escuela y de todo el trabajo que en ella se presente.

#### **H.- La dramatización para lograr la reafirmación de la Educación Cívica.**

Llamados momentos vivenciales, representaciones actuadas por los alumnos, vehículo enormemente eficaz para el desarrollo de actitudes y habilidades del escolar, le dan seguridad y aplomo para conducirse en público, despertar el deseo de trabajar en grupo.

Permiten apreciar las actitudes espontáneas de los niños, llegar a sus ideas previas, pone ante los ojos del escolar valoraciones, actitudes y conductas, facilitando lo que es abstracto, discursivo y conceptual, estimula la imaginación inventiva y por añadidura, puede ser no sólo emocionante y divertida, sino profunda y difícil de olvidar.

#### **I.- Visitas y excursiones a lugares educativos para reafirmar y evaluar las conductas cívicas del alumno.**

La enseñanza de la ciencia en la escuela se enfrenta a varios problemas, como son: la imposibilidad de estar al día debido al acelerado avance de la ciencia y la tecnología; la dificultad de comprender ciertos conceptos que no se pueden visualizar más que en la página de un libro; la falta de laboratorios adecuados; la poca o nula conexión que encuentran los alumnos entre lo que se les enseña y su vida diaria; los obstáculos intelectuales que presentan estas materias y por si fuera poco, el perjuicio extendido de que la ciencia es difícil y aburrida.

Los maestros que se preocupan por esta situación han tratado de remediarla con actividades adicionales y complementarias a la comunicación verbal y al uso del pizarrón.

Un recurso común es la visita a sitios no formales como puede ser un museo, fábricas, talleres, etc., estos recorridos permiten al niño obtener información de fenómenos y procesos que ocurren en su entorno y que conozcan lugares o que participen en festejos de la comunidad.

Es importante que los niños intercambien informaciones, pero la meta será realizar producciones independientes. Aquí el maestro debe orientar a los niños para que centren su atención en los elementos relevantes para el desarrollo de algún tema al mismo tiempo que observa la conducta que adoptan.

**J.- Los Rincones de Lectura para ejemplificar y reafirmar amenamente el conocimiento de los valores, derechos y deberes.**

Acervo de Rincones de Lectura es el conjunto de libros y materiales didácticos destinados a los alumnos, maestros y padres de familia de su comunidad escolar; estos tienen las siguientes funciones.

Apoyar los procesos de formación de los alumnos con materiales que faciliten su comprensión del mundo, estimulen su expresión oral, apoyen al acceso al sistema de escritura e impulsen el desarrollo de su pensamiento.

Reforzar los procesos de actualización del magisterio con materiales de reflexión sobre su práctica cotidiana y sugerencias directas para el trabajo del aula.

Contribuir al desarrollo cultural de las comunidades.

Los maestros, por su parte, son los que deben aprovechar estos materiales en su trabajo diario.

**K.- Cuentos y narraciones que contengan como centro de interés, la práctica de los valores.**

Estos se desarrollan con los relatos cotidianos acerca de sus propias vivencias y de distintos sucesos de interés para ellos. La narración de cuentos y leyendas favorece la organización temporal y casual, también involucra la organización de los distintos momentos de la historia en el pensamiento del niño, éstos pueden llevarse a cabo en forma individual y colectiva.

Sin embargo, es importante las buenas relaciones y la credibilidad que el maestro obtiene de sus alumnos, al desarrollar cotidianamente este tipo de relaciones, que deben ser siempre de interés de acuerdo a la edad y características de ellos.

El maestro debe de seleccionar los pequeños cuentos y narraciones con las cuales enfatizará los temas de los contenidos que nos marcan los programas, por ejemplo, y en este caso son muy convenientes las historietas que dejan como lección o moraleja las buenas acciones, conductas y actitudes de los niños.

## CONCLUSIONES

Si se pretende realizar cambios en la enseñanza, será pertinente que el docente conozca los objetivos y contenidos de Educación Cívica, del grado que atiende y tenerlos presentes en todo el ciclo escolar, para tener una meta definida de los propósitos que se quieren lograr.

Así pues, las conclusiones a las que hemos llegado sobre el presente trabajo, son las siguientes:

El Civismo, en tanto promueve el conocimiento educativo, es además un regulador de la vida social y de la formación de valores y actitudes que contribuyen a integrar al alumno a la sociedad, por ello, el papel actual de la Educación Cívica, siempre deberá contribuir a la mejor convivencia humana fortaleciendo en el alumno el aprecio por su persona, su familia y la sociedad misma.

Asimismo, quienes contribuyen en gran medida a resolver el objeto de estudio, lo constituyó el estudio y comprensión de las teorías psicopedagógicas que estudian al niño, puesto que éstas señalan las características del mismo, lo que conlleva a entender su naturaleza.

Análogamente, quienes facilitaron el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje lo constituyeron las distintas metodologías que se sometieran a estudio.

De esta misma forma, quienes se vieron involucrados en el proceso educativo fueron los sujetos y sus roles, que son quienes determinan la adquisición de los nuevos conocimientos, y el conocimiento de su incidencia fueron decisivos para entender la problemática educativa.

Finalmente consideramos que, al establecer una premisa regional, con respecto a la existencialidad del objeto de estudio, esto contribuirá definitivamente a que se le dé la debida atención a tal problema constituye la comprensión y adquisición de valores y deberes de los escolares, dentro de la Educación Cívica, es la materia que consideramos ayudará a los alumnos a facilitar su socialización para integrarse con facilidad a los entornos en los que debe interactuar y con ello mejorar su convivencia escolar, familiar y social.

## BIBLIOGRAFIA

BLAUBERG, I. Diccionario de Filosofía, México, Ed. Quinto Sol, 1986, pp. 406.

BUSQUES, Ma. Dolores, Aprender de la realidad, México, pp. 144.

DEL RIO, Eduardo, El fracaso de la educación en México, México, Ed. Posada, 1987, pp. 130.

GONDER Vaan Mussen, Desarrollo de la personalidad del niño, México, p. 199.

VYGOTSKI, Lev Semionovitch, El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Ed. Grijalbo, México, PP. 199.

MARSHALL, Mc. Luhan, El aula sin muros, México, Ed. SEP-UPN, pp. 145.

MORAN Oviedo Porfirio, Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica, México, Ed.. Cise, 1983, pp. 290.

SECRETARIA de Educación Pública y Cultura, Programa de Educación Primaria, México, Fernández Editores, 1993, pp. 164.

SECRETARIA de Educación Pública y cultura, Planes y programas de Educación Primaria, México, Fernández Editores, 1993, pp. 164.



SUBSECRETARIA de Educación Elemental, Unidad de Educación Inicial, Compilación de Técnicas didácticas y vivenciales II, México, Ed. SEP-UPN, 1986, pp. 321.

SUAREZ, Díaz Reynaldo, Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje, México, Ed. SEP-UPN, 1986, pp. 321.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional, Técnicas y Recursos de Investigación IV, México, Ed. Madrid, 1990.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, México, Ed. SEP-UPN, 1987, pp. 366.