



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 25B.
SUBSEDE ESCUINAPA.



LA INCOMPRESION DE LA LECTURA ORAL Y
ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE
SEXTO GRADO".

TESINA PRESENTADA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION BASICA

SYLVIA ANGELICA GUZMAN LOPEZ

MAZATLAN, SINALOA,

SEPTIEMBRE DE 1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 24 de SEPTIEMBRE de 19 96.

C. PROFRA (A): SYLVIA ANGELICA GUZMAN LOPEZ

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "LA INCOMPRESION DE LA LECTURA ORAL Y ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO".

Opción: TESINA, Asesorado por el C.

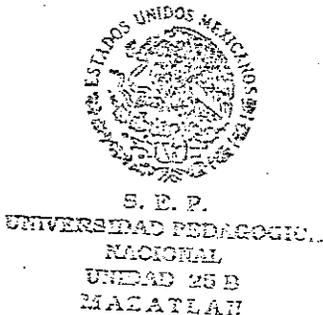
Profr(a): CESAR GUADALUPE SOTO DURAN

, A propuesta del asesor Pedagógico, C. Profr(a): YOLANDA ARAMBURO LIZARRAGA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. JOSE MANUEL LEON CRISTERNA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25-B



C. c. p. Archivo de la unidad 25-B de la UPN

INDICE

INTRODUCCION	1
FORMULACION DEL PROBLEMA	3
I. EL ENFOQUE PSICOGENETICO Y EL NIÑO DE TERCER CICLO	5
1.1. Fundamentos de la psicogenética	5
1.2. Psicogenética y aprendizaje	16
1.3. Características del niño del tercer ciclo	20
1.4. El aprendizaje del niño de sexto grado	23
II. EL PROCESO DE LA LECTURA.....	26
2.1. ¿Qué se entiende por lectura?	26
2.2. Lectura y texto	27
2.3. Lectura y comprensión	29
III. LA INCOMPRESION DE LA LECTURA, ¿CUESTION DE METODOS?	32
3.2. El programa oficial	32
3.2. Cómo se manifiesta la incomprensión de la lectura en los niños de sexto grado	38
CAPITULO IV UNA VISION CRITICA	40
4.1 Reflexiones en torno al problema de la comprensión de la lectura	41
4.2 Alternativas de mejoramiento para la comprensión de la lectura	42
CONCLUSIONES.....	50
BIBLIOGRAFIA.....	52

INTRODUCCION

La lectura perfila, modela lentamente nuestros pensamientos, sentimientos; nos dirige sutilmente a ser nobles o sabios según nuestras actuaciones.

Referente a la lectura y expresión oral es necesario el trabajo en equipo, la redacción, la comprensión cabal de los textos y diversas fuentes informativas.

Todo esto nos permite hablar con claridad y sencillez, ayuda a encontrar fácilmente las palabras que nos permiten expresar nuestras ideas y nuestros pensamientos, exige legibilidad en la letra, se lee más que antes, se entiende lo que se lee y tiene lo más importante, una idea clara de lo que es la lectura.

En este trabajo se da a conocer la incomprensión de la lectura dentro del nivel primario.

En el capítulo I, se hace mención del enfoque psicogenético, sus fundamentos, su relación con el aprendizaje de los niños y se habla del niño de tercer ciclo, (sexto grado); de sus características, y de cómo va logrando su aprendizaje.

Continuando con el capítulo II, se destaca el proceso de la lectura; que se entiende por lectura, su vínculo con el texto y cómo se da la comprensión de la lectura.

En el capítulo III, se mencionan la incomprensión de la lectura, destacándose la relación que hay de ésta, con

los diversos medios, hábitos o métodos que se aplican en el nivel primario, se cuestiona el hecho de que si so o no los adecuados, así como las manifestaciones que de la incomprensión de la lectura tiene el niño.

El capítulo IV, pretende ser una visión crítica, nos permite la reflexión acerca de la problemática que encierra la comprensión de la lectura y propone alternativas de solución a fin de mejorarla.

FORMULACION DEL PROBLEMA

El problema que a continuación se plantea, se refiere a la incomprensión de la lectura en el niño de sexto grado de educación primaria.

Esta problemática que tenemos los docentes resulta evidente, nos damos cuenta, por la escasa comprensión que denotan los niños ante los contenidos de la lectura, ya que enseñamos a decodificar y no a leer, por lo consiguiente no se disfrutan las lecturas y al pedirle al alumno que comente lo que leyó, éste solamente se dedica a decir frases o pequeños párrafos que logró retener.

También cabe señalar que la familia, la sociedad y el medio en que se desenvuelven los alumnos, son factor importante en el análisis de dicha problemática, ya que nos encontramos con niños pasivos que se distraen fácilmente, que faltan muy seguido a clases, son un tanto rebeldes, suelen ser indisciplinados, presentan poco interés por aprender y en general, su responsabilidad por el trabajo es muy limitada.

Una de las razones importantes por la cual se investiga dicho problema es por la insuficiencia profesional del docente para la interpretación y adaptación de planes y programas, que la mayoría de las veces desconoce, sobre todo su sustento teórico.

Tratar este problema es de vital importancia para la vida académica de nuestros alumnos, ya que por medio de una eficaz comprensión de la lectura, se facilitará su aprendizaje.

Dado lo anteriormente mencionado, trataré de alcanzar los siguientes objetivos:

- Analizar las causas que determinan el problema de la incomprensión de la lectura
- Proponer alternativas y/o estrategias didácticas que permitan la solución a la problemática señalada.

Muchos y complejos son los factores que actualmente dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria. Los maestros y padres de familia nos vemos envueltos en el ajetreo de la vida moderna y disponemos, cada vez de menos tiempo para dedicarlo a nuestros pequeños en edad escolar, sin embargo, éste es un compromiso que debemos afrontar y solucionar de la mejor manera posible.

Sabemos que la función principal del maestro en la escuela es enseñar, entendiendo esto como un proceso que habrá de seguirse para impartir conocimientos; enseñar es instruir, mostrar el camino, guiar al alumno por la senda que lo conduzca de la mejor manera al aprendizaje, es decir, a la adquisición de conocimientos por medio del estudio.

Una de las preocupaciones de nosotros los docentes es el mejorar la calidad del servicio educativo que prestamos en los centros escolares en los que laboramos; lo cual nos ha permitido hacer una observación minuciosa de la problemática presentada con los alumnos como es; la incomprensión de los textos en niños de sexto grado de educación primaria.

Nos hemos dado cuenta al pedir que realicen algunas actividades de las que vienen marcadas en sus libros de texto, los niños en su mayoría solamente logran hacer los trabajos a medias, no encuentran la manera de cómo realizarlo, se sienten incapaces de poder interpretar el mensaje que encierra el contenido.

Importa sobremanera que se familiaricen con lo que están leyendo y den el sentido adecuado a la lección, pero como se afirmó, no tienen la práctica, ni las bases elementales para el análisis del mensaje.

CAPITULO I

EL ENFOQUE PSICOGENETICO Y EL NIÑO DE TERCER CICLO

1.1. Fundamentos de la psicogenética

Para estudiar al niño y conocer sus características principales que lo hacen ser capaz de aprender hábitos, asimilar conocimientos y acomodarse a las circunstancias que le rodean, se ha tomado a Piaget y a su teoría como marco de referencia.

Fue uno de los personajes más famosos del mundo de la educación, llegó el estudio de los niños a partir de la epistemología genética, esto es, el estudio de cómo puede conocer el individuo su mundo; en sus obras, Piaget distingue estructuras, funciones y el contenido de la mente del niño.

"Las estructuras comprenden capacidades intelectuales, ideas y hábitos que cambian con el transcurso del tiempo y con la adquisición de experiencias (...), las funciones son procesos innatos invariables, presentes a partir del nacimiento, que constituyen la causa de las modificaciones de las estructuras (...), el contenido es el conjunto particular de datos que el niño trabaja en un determinado momento. (1)

(1) LOPEZ, M. Isaías. Teoría general del desarrollo psicológico en el niño. en U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 76

El enfoque de la psicogenética toma como la génesis de la formación de estructuras tal proceso dinámico. Este proceso implica la construcción progresiva de estructuras de tal modo que cada nueva estructura, que es un avance con respecto al anterior, sólo es posible en función de la precedente, alcanzando en cada estadio un cierto equilibrio, que al romperse, en función de la experiencia, dé paso a la formación de nuevas estructuras en proceso equilibrador constante entre las estructuras mentales y las estructuras del medio.

Este equilibrador constante entre las estructuras mentales y las estructuras del medio. Este equilibrador facilita la adaptación intelectual, el cual se logra a través de las transformaciones que las estructuras mentales presentan al interactuar con el medio.

Así mismo, Piaget plantea que los sujetos poseen dos funciones que les ayudan a organizar su mundo, una de ellas es la llamada asimilación y la otra la acomodación.

La asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que le son naturales o ya han sido aprendidas, es simplemente utilizar lo que ya se sabe o se puede hacer cuando uno se encuentra ante una situación nueva.

La acomodación, por su parte se da cuando la persona en cuestión descubra que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta ya aprendida es satisfactorio, y así desarrolla un nuevo comportamiento.

Sobre la base de sus observaciones y experimentos extensos con los niños, Piaget, propuso varias etapas por las que pasan los procesos intelectuales del niño hasta llegar a la lógica madura:

1.1.1. Etapa sensitivomotora

Abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años de edad, aparecen reflejos y montajes hereditarios, así como las primeras tendencias innatas. Las reacciones de los niños obedecen a los instintos o necesidades básicas como la nutrición, el amor y el abrigo.

Entonces surgen los primeros hábitos elementales, las sensaciones, las percepciones, las emociones. Los movimientos se organizan en los esquemas de acción, por ejemplo; la succión, el movimiento de la cabeza, el abrir la boca cuando se le toca la mejilla, los movimientos de las manos y de las piernas, la sonrisa refleja.

"Durante los primeros meses, el bebé fija la mirada con el objeto que se encuentra dentro de su campo visual, pero pierde interés en cuanto desaparece de su espacio perceptivo. En cambio hacia los dieciocho meses el infante ya sigue los desplazamientos del objeto y lo busca si alguien lo guarda en una caja o lo pone debajo de una manta."
(2)

(2) PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. p.129

Este primer período del desarrollo, cubre aproximadamente los dos primeros años de vida, es el de la inteligencia sensoriomotriz, anterior al lenguaje y al pensamiento.

En este periodo pueden distinguirse estadios entre el nacimiento y el final del mismo; el de los reflejos, el de la organización de las percepciones y hábitos, y el de la inteligencia sensorio-motriz.

La vida mental del recién nacido, se reduce al ejercicio de reflejos, es decir, coordinaciones sensoriales y motrices. Basta que algunos movimientos del lactante alcancen un resultado, aunque sea de manera accidental para ser asimilable a un esquema anterior, y que el sujeto reproduzca inmediatamente esos nuevos movimientos, que tienen un papel esencial en el desarrollo sensoriomotor y representan una forma más evolucionada de asimilación.

Durante los primeros dos años de existencia: las construcciones de las categorías del objeto y del espacio, de la casualidad y del tiempo; todas ellas naturalmente, como categorías prácticas o de acción pura, y no todavía como nociones del pensamiento.

Las acciones del niño son espontáneas y la motivación para realizar una acción particular es interna. Se observa que el juego de la acomodación, ocasiona un constante cambio cualitativo-cuantitativo en los esquemas. El niño trata de darle sentido al mundo que lo rodea.

1.1.2. Etapa preoperacional

Abarca desde los dos hasta los seis años aproximadamente, en ésta el niño utiliza acciones coordinadas para realizar representaciones elementales. La representación se manifiesta en actividades tales como la limitación diferida, el juego simbólico, el lenguaje, el dibujo y la imagen mental.

"El niño realiza actos simbólicos: un papel se convierte en un coche, un avión o un barco. Por medio de la mímica representa acciones cotidianas como comer, beber o dormir. La función simbólica predomina entre los tres y los siete años, etapa en la que florece el juego básico e importante para la afectividad." (3)

Hacia los dos años, por tanto, se registra la conquista de los símbolos y del lenguaje, con ello, el infante logra una visión de sí mismo y del mundo que le rodea y puede exteriorizar lo que piensa y lo que siente. El lenguaje influye de manera importante en la conducta y pensamiento del niño, ya que construye una herramienta cognoscitiva y un sistema de comunicación.

Al principio, el pensamiento del niño es plenamente subjetivo, sigue una sola dirección, la visión está centrada en él mismo y solamente puede ver las cosas desde su propio punto de vista. A este fenómeno Piaget le llama *egocentrismo*.

(3) Ibid. p. 107

El egocentrismo se manifiesta en la dificultad que tienen los pequeños para comprender por qué hay reglas que deben obedecerse: *no te subas a la mesa, acuéstate*. Poco a poco se logra la descentración, la capacidad de ver las cosas desde dos puntos de vista, es decir, el propio y el de los otros.

En esta etapa inicia del lenguaje y la función simbólica, por lo tanto, el pensamiento o representación aparece en este segundo período del desarrollo. El lactante imita poco a poco sin que exista una técnica hereditaria de ésta, la cual se da mediante diversos gestos y movimientos. El pensamiento es irreversible; en ese sentido Piaget habla de preoperatividad.

En sus experiencias concretas, el niño no puede prescindir de la intuición directa, sigue siendo incapaz de asociar los diversos aspectos de la realidad percibida. Se construyen en el niño sentimientos frente a los demás, especialmente frente a quienes responde a sus intereses y los valores.

1.1.3. Etapa de las operaciones concretas

Va desde los siete hasta los once o doce años. Esta etapa señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento se refiere. Aún teniendo que recurrir a la situación y a la propia acción, el niño sabe descentrar, lo cual tiene sus efectos, tanto en el plano cognoscitivo como en el afectivo y el social.

Mediante un sistema de operaciones concretas, a las que Piaget llama estructuras de agrupamiento, el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable.

"No se queda limitado a su propio punto de vista y de sacar las consecuencias. Las operaciones de pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar basándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en la etapa inmediata." (4)

El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación como *modificadores* que pueden compensarse entre sí, o bajo el aspecto de *invariable*, que implica la reversibilidad. El niño empleará la estructura de agrupamiento (operaciones), el problema de seriación y clasificación.

El niño no es capaz aún de distinguir en forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo probable de lo necesario y lo realmente dado, no sobre lo virtual. Por tanto en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es aún relativamente poco estable.

(4) Ibid. p. 109

La coordinación de acciones y percepciones, base del pensamiento operatorio individual, también afecta las relaciones interindividuales. El niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas; así, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros, corrige el suyo, dándose la acomodación y asimila el ajeno.

El pensamiento del niño es objetivo en gran parte, gracias al intercambio social. La progresiva descentración tiene efectos tanto en el campo del comportamiento como en el de la afectividad.

En esta edad, el niño no es un mero objeto de transmisión de la información lingüística cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, y especialmente entre los mismos niños.

Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de equipo y en las relaciones verbales; por la asimilación del mundo a sus esquemas cognoscitivos y apetencias como el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos y sociales sobre la base de unas reglas. El símbolo de carácter individual y objetivo es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentración.

El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conversación *consigo mismo*, que al estar en grupo se conoce como *monólogo colectivo*, se transforma en diálogo o en una auténtica discusión. La moral infantil unilateralmente adoptada da paso a la autonomía al final de este periodo.

Este tercer periodo del desarrollo mental del niño señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, es la etapa en que se encuentra el niño de sexto grado de educación primaria.

En esta etapa el niño es capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Adquirida la reversibilidad, la cual le permite invertir mentalmente una acción que sólo había llevado a cabo físicamente.

Piaget las llama operaciones concretas porque operan con los objetos; por ejemplo, están las operaciones de clasificación, ordenación, construcción de idea de número, operaciones espaciales y temporales, y todas las operaciones elementales de clases y relaciones.

Por lo que respecta a la afectividad, el mismo sistema de coordinaciones sociales e individuales, engendra una moral de cooperación y de autonomía personal, por oposición a la moral intuitiva de heteronomía propia de los pequeños.

Desde el punto de vista cognoscitivo, el desarrollo más importante del período de operaciones concretas es la construcción de las operaciones lógicas; éstas que son

acciones cognitivas internalizadas que le permiten al niño llegar a conclusiones lógicas. Estas acciones, más que dominadas por las percepciones, están orientadas por la actividad cognoscitiva.

La seriación y la clasificación son dos estructuras esenciales para las operaciones concretas. El niño adquiere el conocimiento de la seriación a lo largo de varios años. Cada progreso representa un nuevo equilibrio para el razonamiento del niño. La seriación de longitud se alcanza alrededor de los 7 u 8 años. La clasificación constituye, asimismo, un agrupamiento fundamental, cuyas raíces pueden buscarse en las asimilaciones propias de los esquemas sensoriomotores.

El desarrollo cognoscitivo no ocurre de manera aislada, sino en todas las áreas al mismo tiempo. El avance cognoscitivo en un área tienen efectos en otras áreas.

1.1.4. Etapa de las operaciones formales

Inicia a los doce años y se prolonga hasta el final de la adolescencia. En esta etapa Piaget atribuye la máxima importancia al desarrollo de los procesos cognoscitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen.

Por lo demás, el adolescente puede manejar ya unas proporciones, incluso si las considera como simplemente probables, es decir hipotéticas; las confronta mediante un sistema plenamente reversible de operaciones, lo que le permite pasar a deducir verdades de carácter cada vez más generales.

Además subraya que los otros progresos de la lógica del adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, consecuencia de las transformaciones operadas por esta época en sus relaciones con la sociedad. Piensa que hay que tener en cuenta dos factores que siempre van unidos; los cambios de su pensamiento y la inserción de sociedad adulta, que obliga a una total refundición de la personalidad.

"La inserción en la sociedad adulta es indudablemente un proceso lento que se realiza en diversos momentos según el tipo de sociedad; pero, como norma general, el niño deja de sentirse plenamente subordinado al adulto en la preadolescencia, comenzando a considerarse como un igual, independientemente del sistema educativo." (5)

De la moral de subordinación y heteronomía, el adolescente pasa a la moral de unos con los otros, a la auténtica cooperación y a la autonomía. Comprende lo que sus actuales actividades contribuyen a su propio futuro, así como al de la sociedad.

La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho es todavía incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida personal, su programa de vida y de reforma suele ser utópico e ingenuo. La confrontación de sus ideales con la realidad suele ser una causa

(5) Ibid. p. 110

de grandes conflictos y pasajeras perturbaciones afectivas, entre las que pueden mencionarse, crisis religiosas, ruptura brusca de las relaciones con sus padres, desilusiones amorosas, etc.

El niño desarrolla el razonamiento y la lógica para resolver toda clase de problemas. El pensamiento se libera de las experiencias directas. Las estructuras cognoscitivas del niño alcanza la madurez en este período; esto es, la calidad potencial de su razonamiento o pensamiento, se encuentra en su máxima expresión, cuando las operaciones formales están bien desarrolladas.

Después de este período ya no se presentan más mejoras estructurales en la calidad de razonamiento. El adolescente que ya ha desarrollado por completo las operaciones formales, tiene el equipo cognoscitivo estructural para pensar tan bien como los adultos. Esto no quiere decir que en una situación determinada el pensamiento del adolescente con razonamiento formal sea necesariamente tan bueno como el del adulto; sólo significa que tiene capacidad para ello. Tanto los adultos como los adolescentes que conocen las operaciones formales usan los mismos procesos lógicos para razonar.

El niño que efectúa operaciones formales tiene capacidad de usar teorías o hipótesis para resolver problemas, puede conjugar varias operaciones intelectuales para abordar simultáneamente un problema. El pensamiento y el razonamiento cognoscitivo formales, surgen de las operaciones concretas, del mismo modo que cada nivel de pensamiento incorpora y modifica el pensamiento anterior.

1.2. Psicogenética y aprendizaje

La teoría psicogenética resalta las posibilidades del niño para construir su propio conocimiento; recalca la idea de que el niño es un perfecto cognoscente que va aprendiendo en forma gradual y conforme sus pensamientos van madurando. Determina la formación del niño desde el momento de gestación hasta su desarrollo por etapas y estadios que el sujeto va alcanzando poco a poco conforme va desarrollándose.

Esta teoría se basa en el análisis de las génesis de los procesos y mecanismos utilizados por los individuos en la adquisición de conocimientos; los cómo el niño por medio de sus manifestaciones puede actuar en el medio vital que el maestro proyecta en el grupo para ir cubriendo sus carencias y desequilibrios que son la base del proceso de desarrollo.

La teoría psicogenética y del aprendizaje es un proceso de asimilación que requiere de la acomodación, sobre todo, de un proceso equilibrado, a fin de alcanzar un óptimo grado de desarrollo del pensamiento.

La psicogenética maneja que la interacción del niño en su medio social a lo largo de su desarrollo, es decir, la relación objeto-sujeto con base a mecanismos ideológicos y cognoscitivos, repercuten determinantemente en la estructura y en la génesis de su pensamiento.

Considero que la teoría de Piaget es la más acertada para emplearla en el problema donde en ella van los

conceptos fundamentales que se manejan, y los fundamentos de esta teoría están basadas en las observaciones hechas en relación a la acción que realiza el sujeto con respecto al objeto de conocimiento, pues de él dependen que surjan los cambios de conducta.

Estudia además, las nociones y estructuras operatorias elementales que se constituyen a lo largo del desarrollo tanto cronológico como cognoscitivo del educando, propiciando la transformación de un estado de conocimiento general inferior a otro superior.

Tradicionalmente, las formas pedagógicas de la enseñanza hacían del niño un ser pasivo, convirtiéndose éste en un receptor de los conocimientos que el maestro inducía de una manera directa y que no permitía al niño involucrarse en las actividades, ni que éste manejara las situaciones de aprendizaje como parte del proceso, de manera que el niño debiera tomar parte como elemento interviniente de manera que se le diera la oportunidad de manejar las situaciones reales del aprendizaje para ser el constructor de sus propios conocimientos.

La pedagogía operatoria propone, que el niño se involucre en situaciones en donde él mismo manipule una situación de aprendizaje para fijar esquemas mentales más sólidos y de larga duración, ya que mediante esta forma el niño vivirá experiencias que le dejarán un cierto arraigo bien claro de los aprendizajes propiciados por el maestro.

La Pedagogía Operatoria da lugar a una enseñanza con carácter formativo, que tome en cuenta las experiencias del niño, sus capacidades, sus conocimientos, para que sea él mismo quien reelabore los conceptos que ya tiene y que al interactuar con otros se dé cuenta que éstos puedan ser modificados o reinventados cuando ya no le son útiles. El papel del maestro es el de promover aprendizajes significativos que lleven al niño a la construcción del objeto de conocimiento.

A Piaget le interesó principalmente conocer cómo el niño construye el conocimiento y, a partir de las observaciones que realizó de tal proceso, se hizo posible derivar ciertas aportaciones teóricas acerca de cómo el niño estudioso investiga sobre algún tema.

Piaget demuestra que la adquisición de los conocimientos se efectúa según los procesos de acomodación y asimilación que se explican en el punto anterior del trabajo; los cuales, al operar en equilibrio producen la adaptación del intelecto al medio, en cualquier momento del proceso evolutivo.

En la teoría de la adquisición y transformación del conocimiento de Piaget se destaca la interacción psicogenética. El conocimiento que se adquiere depende de la propia organización del sujeto y del objeto de conocimiento, es por medio de las acciones ejercidas sobre el objeto que se adquiere el conocimiento de la mejor manera.

"El objeto se conoce solo mediante las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a él, en constante acercamiento, en forma activa del sujeto al objeto. Esto permite al sujeto la construcción de esquemas cognoscitivos cada vez más complejos que se originan en las estructuras biológicas, dentro de un proceso continuo, por lo tanto, en la relación sujeto-objeto, se da la misma prioridad a ambos." (6)

Para Piaget existe reciprocidad entre el organismo y el medio ambiente y por consecuencia de esa interacción, el sujeto adquiere experiencias, que constituyen un papel esencial en la formación de las estructuras cognoscitivas. Además considera también al contexto social en el desarrollo de dichas experiencias.

En cuanto que se clasifica la genética, nombra algunas características que se señalan a continuación:

En la etapa egocéntrica el individuo quiere satisfacer su interés por saber, da nombres a las cosas por medio de la orientación directa que recibe del adulto, aunque los símbolos asociados en imágenes ya los posee en el interior con un nombre que él mismo les ha designado.

Cuando plantea preguntas deseando saberlo todo y da respuestas sencillas, establece un intercambio de impresiones e ideas, posteriormente al dar respuestas más concretas, establece pequeñas conversaciones utilizando expresiones aprendidas de la familia y del medio.

(6) RUIZ, C. Estela. Reflexiones en torno a una teoría del aprendizaje. en U.P.N. Teorías del aprendizaje. p. 241

El lenguaje es necesariamente interindividual y está constituido por una serie de signos que el niño de seis a ocho años de edad está asociando con significantes más individuales, estos son los símbolos cuyas formas más corrientes que el niño pequeño encuentra en el juego simbólico o juego de la imaginación.

1.3. Características del niño del tercer ciclo

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño, que ayudan a todo educador a tomar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas. Con esta finalidad se presentan algunos rasgos específicos del niño de sexto grado de educación primaria.

El maestro de sexto grado se encuentra con un grupo de alumnos que se encuentran en una edad de transición, entre once y doce años de edad, a la que pueda corresponder según los ambientes naturales y el grado de maduración fisiológica denominada, *infancia en vías de desaparecer*, a un comienzo de preadolescencia, con todo lo que ello implica con su ruptura con la niñez.

En este período existe una búsqueda del sentido de la vida. El preadolescente busca una identidad y para ello, pone en crisis muchas de las cosas recibidas en los distintos aspectos de su personalidad. De aquí surge la necesidad de una atenta observación por parte de los maestros para saber cuando una técnica que se esté empleando resulta inoperante.

Las características fundamentales del niño de sexto grado son:

- Su capacidad para anticipar resultados y consecuencias.
- Su aún incipiente sistematización y organización de pensamiento.
- Está apto para determinar anticipadamente las posibles combinaciones de diversos objetos
- Puede calcular la probabilidad de ocurrencia de un evento.
- Comprende algunos criterios para determinar la vida, es decir, su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.
- Comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente.
- Suele manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que no están bien.
- Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexo, aunque externamente manifiesta una actitud de desdén hacia el sexo opuesto, en el interior existe curiosidad y afecto.
- Se aísla del adulto al darse cuenta de que puede pensar y actuar independientemente de él.

Los aspectos positivos que caracterizan a esta etapa son:

- Una importante capacidad de abstracción.
- Un gran despliegue de actividad.
- Son sumamente extrovertidos y autónomos.
- Hay un cierto equilibrio psicológico que se altera en la preadolescencia.

El muchacho o muchacha se encuentra bajo los efectos de la crisis de la pubertad, se encierra en sí mismo, se amplía su mundo objetivo, pierde la serenidad interior, la espontaneidad y la estabilidad psicológica de la que antes gozaba.

No tiene aún un concepto claro de sí mismo en base a lo que puede observar y coordina la conducta de otros, se identifica por lo tanto con las personas de referencia que para él son más significativos, empieza asimilando formas de conducta concretas y aisladas y en situaciones determinadas para pasar más adelante o identificaciones de comportamiento más generalizado.

El concepto de sí mismo se ha ido formando y reformando en estos últimos años, un niño con un concepto positivo de sí mismo, tenderá a elegir los valores que favorezcan su imagen positiva y verá recompensada su imagen por la aprobación de los demás, pero si el concepto es negativo se mostrará inseguro, sin decisión propia para optar, por lo cual se verá rechazado por sus compañeros y confirmará el concepto negativo de sí mismo.

El periodo comprende entre los ocho y los doce años, supone un momento decisivo en la formación de la voluntad, es capaz de realizar actos voluntarios, pero lo hace todavía en modo ocasional, de acuerdo a las situaciones y en dependencia del grupo de compañeros.

En adelante comenzará ya a analizar los valores de un modo más estable, puede comprometerse ya con determinados valores, y comprobará por la experiencia

que todos los valores no son del mismo orden, sino que existe entre ellos una jerarquía. Se caracteriza el niño de este grado por una mayor organización y control de las relaciones espacio-temporales y por la capacidad de combinar destreza para realizar movimientos complejos.

Adquiere conciencia de sus posibilidades motrices. Le gusta la competencia que debe ser canalizada mediante juegos en equipos, ya que le proporcionan un equilibrio entre su afán de comprobar sus posibilidades motrices ante los otros y su participación como miembro de un grupo.

Esto hace que el maestro tenga presente que las características mencionadas del niño de sexto grado se presentan en algunos como capacidades ya adquiridas.

1.4. El aprendizaje del niño de sexto grado

Como se ha dicho, en la adquisición de conocimientos operan los procesos de acomodación y asimilación, de los siete a los once años tienen lugar las *operaciones lógicas*, la inteligencia va tomando diferentes niveles para que el niño encuentre el equilibrio, entre el medio y su persona.

Ese progresivo equilibrio le permite aumentar su capacidad creadora sobre el objeto de conocimiento. Se afirma esto con las afirmaciones de Piaget; conocer el objeto es actuar, operar sobre él y transformarlo, antes de formularse en el plano del lenguaje, la lógica se nasa en la coordinación general de las acciones, una operación es una acción interesada coordinada a otras acciones.

En el aprendizaje puede hacer clasificaciones de acuerdo a las características de los objetos, su evolución mental la emplea en realizar una imitación razonada, busca, elige un ideal a seguir por las cualidades particulares que él encuentra y las considera importantes. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivización del pensamiento se refiere.

Piaget habla de estructuras de agrupamientos del niño que puede liberarse de los sucesivo, de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable.

Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis, capacidad de adquirir en el estadio inmediato, o estadio de pensamiento formal, durante la adolescencia.

El niño concibe los verdaderos estados de un fenómeno, de una transformación como *indicadores* que puede compensarse entre sí; el niño empleará la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación.

Por mas que ya se coordinen las acciones de un sistema de conjunto, el pensamiento infantil avanza paso a paso; todavía no sabe reunir en un sistema todas las relaciones que pueden darse entre los factores.

El niño no es capaz de distinguir aún en forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Por tanto en sus previsiones es limitado; el equilibrio que puede alcanzar es relativamente poco estable.

En esta edad, el niño no solamente es objeto receptor de transmisión de la información lingüístico-cultural en sentido único. Todos los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad aislada a ser una conducta de cooperación.

El niño tiene en cuenta las relaciones de quienes le rodean, el tipo de conversación *consigo mismo*, que al estar en grupo se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.

CAPITULO II

EL PROCESO DE LA LECTURA

2.1. ¿Qué se entiende por lectura?

La lectura es un proceso que nos permite comunicarnos con los demás, saber lo que otros piensan y expresan, lo que pensamos en el momento preciso y sin dudas, puesto que esto es muy importante e imprescindible, no solo en el desarrollo de una comunidad o pueblo, sino en el contexto general de la comunidad.

Es necesario aparte de leer, saber y entender lo que se está leyendo, es decir, es necesario saber, por qué estamos leyendo. Sabemos que leer es una necesidad, pero, para que este conocimiento pueda aplicarse en otras materias debemos conocer la importancia de cada una de las lecturas, donde puedan utilizarse y darnos cuenta de qué beneficios obtener al adquirir los conocimientos necesarios.

La lectura es tan importante en el desarrollo humano al igual que la lecto-escritura, ambos son elementos trascendentes para el buen desarrollo del ser humano en su formación personal y cultural.

La lectura es una palabra muy amplia y es difícil definirla, pero si es posible identificar los diferentes tipos que comprenden la misma, entre las cuales podemos darnos una idea, y tener de ella un sentido claro de la actividad de la lectura, ésta viene a ser un elemento muy

importante de la comunicación visual y sensorial por medio de signos inertes que aparentemente no tienen sentido, pero que nosotros conocemos por letras.

Por eso, el aspecto más importante es que no basta con saber leer, sino que se debe comprender lo que se lee. Esta toma un giro muy importante, ya que interviene en la formación personal del educando, pues incide en el aprendizaje de todas las materias y no solamente en el español; lograr una buena comprensión de lo que se lee, es primordial para un buen desempeño escolar.

Debemos pues, buscar todos los medios posibles para que la lectura cumpla su función, hacer que el agrado por la lectura dure lo suficiente como para que exija su aprendizaje; se considera como un punto de unión muy importante en el desarrollo de la vida familia, el trabajo, la cultura, la sociedad y, por que no decirlo, de la política.

2.2. Lectura y texto

La enseñanza del lenguaje en lo que concierne al aspecto de la lectura, debe encaminarse en la escuela primaria hacia la mira general de formar en los alumnos la habilidad necesaria para que puedan comprender correctamente los textos leídos, utilizando sus ideas, pensamientos y sentimientos.

Dentro de nuestro ramo educativo, tenemos una disciplina denominada lingüística, cuyo objeto es el estudio de la lengua íntimamente relacionada con las áreas de la educación escolar.

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta, palabra por palabra, e incluso letra por letra; esto se debe a que se establece una equivalencia entre un buen lector y ser un buen descifrador que no comete *errores*, es decir, la práctica escolar del descifrador, desligado de la búsqueda real de significados.

La lectura es una conducta inteligente, donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado. La influencia de la psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de la lectura. La participación del lector no se deduce a una tarea mecánica. Implica una actividad inteligente, en la que éste, trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto.

"Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no solo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no preve." (7)

Existen dos fuentes de información esenciales en la lectura; las visuales y las no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en el texto, los cuales se perciben directamente a través del sentido de la vista.

(7) GOMEZ, Palacios, Margarita. Consideraciones teóricas de la lectura. en U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. p.76

Sin embargo esto no es suficiente, el lector debe también utilizar la información no visual, aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema y de la materia que se trata.

La información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones. Por ejemplo, si iniciamos una oración con el artículo *e/*, esperaríamos que este fuera seguido por un sustantivo o un adjetivo, (el perro, el indio, etc.), con género masculino y número singular, pero no esperaríamos la presencia de un verbo.

La información sintáctica abarca los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que trata el texto.

"La información sintáctica y semántica corresponden a la información no visual. Cuando pueden emplearse estos tipos de información se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión, ya que al emplear más información no visual, se depende menos de la visual y la lectura resulta más fluida." (8)

(8) Ibid. p. 77

2.3. Lectura y comprensión

Los niños al ingresar al sexto grado, exploran sus libros, hojeándolos y observando únicamente las ilustraciones, comentando en qué son distintos de los que tuvieron el grado anterior, ésto nos sirve para que se vayan interesando por los temas que se presentan por lo que podemos hacer que reflexione con preguntas como: ¿Cuál es la lección?, ¿Qué tienen que hacer para conocerla?. Estas son algunas interrogantes que se hacen a los niños para que se motiven y empiecen a conocer el nuevo material que se les ha distribuido.

"A través de la exploración los niños desarrollan estrategias para facilitar la búsqueda de la información y la comprensión de lo que se lee, permite también reflexionar sobre diferentes usos del lenguaje, así como conocer modelos distintos de presentación, de información escrita, que son útiles para la elaboración de sus propios textos." (9)

Para realizar estas actividades es necesario reunir una gran cantidad de diversos materiales impresos o manuscritos, de manera que cuando las realicen, intercambien información, dudas, formas de solucionar los problemas que se les presenten, y así se facilite el trabajo de realizar ya que pueden recurrir a estrategias como el uso de índices o títulos para localizar y relacionar aspectos referidos a un tema. Además lleva al niño a fijarse en características de

(9) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro. Sexto grado. p. 20

la escritura que ayuden a expresar significados como, signos de puntuación: comillas, acentos, comas, puntos, punto y coma; así como otras formas de resaltar el texto como: subrayados, diferentes tipos de letras, recuadros, flechas, colores y sombreados; dejando que exploren libremente y discutan entre ellos al plantear sus hipótesis sobre la función que pueden tener estos recursos en cada caso.

Muchos niños al leer un texto lo hacen palabra por palabra, ésta no es en realidad una lectura porque el significado del texto se encuentra al comprender ideas completas, no palabras sueltas.

"La comprensión es la capacidad para penetrar las cosas, partiendo de este concepto, diremos que la comprensión de la lectura implica darle sentido a lo impreso, nuestro mundo visual frecuentemente está relacionado con ello." (10)

la comprensión del todo, por parte de un lector, puede contribuir a la comprensión de las partes e incluso al aprendizaje de las palabras que son desconocidas, de tal manera, que al integrarse a las palabras en el lenguaje significativo, hace posible la predicción y por lo tanto la comprensión. Esta es la base para que el niño aprenda a leer, pero la lectura en cambio contribuye al desarrollo de la habilidad de comprensión, permitiendo la elaboración de la compleja estructura de categorías, listas de rasgos y las interrelaciones que contribuyen la teoría del mundo de cada niño.

(10) Ibid. p. 22

Para que haya comprensión es necesario que, a su vez, haya la suficiente información o datos relacionados al tema. Tomando en cuenta que la lectura no es solamente la transcripción de signos gráficos o signos orales, sino el acercamiento al pensamiento del autor, debe considerarse que cualquiera que sea el objetivo que se consiga con la lectura, lo primero que se tratará de enfocar es la comprensión del mensaje escrito.

Normalmente las evaluaciones realizadas en las escuelas se enfocan en la correcta pronunciación de las palabras que aparecen en un escrito, la velocidad y el ritmo de la lectura, por lo que; evaluar la comprensión de un texto, después de haberlo leído es difícil, ya que no podemos entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información que asimiló.

CAPITULO III

LA INCOMPRESION DE LA LECTURA, ¿CUESTION DE METODOS?

3.2. El programa oficial

La modernidad educativa tuvo como propósito primordial revisar contenidos, renovar métodos, articular niveles y vincular procesos pedagógicos con los avances de la ciencia y la tecnología para lograr una educación de calidad.

Los planes y programas de estudio cumplen una función insustituible como medio para organizar para establecer un marco común de trabajo en las escuelas de todo el país.

El plan y programas de estudio son producto de un proceso cuidadoso y prolongado de diagnóstico, evaluación y elaboración en el que han participado a través de diversos mecanismos, maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato nacional de Trabajadores de la Educación.

El Programa para la Modernización Educativa, estableció como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que forman la educación básica.

El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran tienen un propósito; organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para asegurar que los niños:

"a. Adquieran y desarrollen las actividades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de la información, la aplicación de las matemáticas a la realidad), que les permita aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

b. Adquieran conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionen una visión organizada de la historia y la geografía de México.

c. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo." (11)

De acuerdo con esta concepción, los contenidos básicos son medios fundamentales para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como definen a ésta el artículo Tercero Constitucional y su Ley Reglamentaria.

(11) S.E.P. Plan y programas de estudio 1993. p. 23

"Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Con ello se pretende superar la antigua disyuntiva entre la enseñanza informativa y la enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre sus sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales, si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales." (12)

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas, no solo se espera que se enseñen más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales.

Frente a estas demandas, es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades bajo el principio de que la escuela debe asegurar, en primer lugar el dominio de la lectura y escritura. Solo en la medida en que cumple con estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

(12) Ibid. p. 13

De acuerdo al plan y programa de estudio vigente para la educación básica, para el área de español en la educación primaria, se busca propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

- "- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para la lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre sus propios criterios de preferencia y de gusto ético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo." (13)

(13) Ibid. p. 15

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado en las décadas pasadas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

- En lo que se refiere a la práctica de la lectura, los programas proponen que, desde el principio se insista en la idea fundamental de que los textos comunican significados y de textos de muy diversa naturaleza forman parte el entorno y la vida cotidiana.

- Los programas sugieren que los alumnos trabajen con lecturas que tienen funciones y propósitos distintos; literarios, informativos, instructivos para realizar acciones prácticas o comunican asuntos personales y familiares. Estas actividades permitirán que los estudiantes desarrollen estrategias adecuadas para la lectura de diferentes tipos de texto y para el procedimiento y uso de su contenido.

"Con esta orientación se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros y otros materiales impresos, para que sean capaces de establecer la organización de la argumentación, de identificar ideas principales y complementarias, de localizar inconsecuencias y afirmaciones no fundamentadas y de utilizar los diccionarios, enciclopedias y otras fuentes de información sistematizada. Estas destrezas permitirán al alumno adquirir sus propias técnicas de estudio y ejercer su capacidad para el aprendizaje autónomo." (14)

(14) Ibid. p. 28

Para la práctica de la lectura deberá usarse los materiales disponibles. Muchas escuelas han sido dotadas de bibliotecas de aula en el programa *Rincones de lectura*, los alumnos reciben un libro con la selección de textos literarios, adicional al libro de texto gratuito, lo cual complementa y enriquece estos recursos, para que en todas las aulas exista un acervo para la cultura, tanto en las actividades escolares, como en las que se realizan por gusto.

Adicionalmente, el programa incorpora el trabajo con diarios y revistas, instructivos, formularios y diversos materiales que puedan obtenerse en la localidad.

Algunas de las actividades a realizar pueden ser:

- "- La lectura de capítulos de libros, de artículos periodísticos y de divulgación.
- Discusión en equipo acerca de la función de la introducción, el desarrollo y la conclusión, así como el análisis de la secuencia de párrafos de un texto.
- Distinción de las ideas principales y de apoyo.
- Lectura de noticias de periódico y recopilación de noticias escuchadas en radio o televisión, análisis de su estructura.
- Recolección de formatos e instructivos de uso común. Análisis de su estructura y de las indicaciones para llenarlos, seguir las instrucciones y ejecutar las tareas." (15)

(15) Ibid. p. 28

3.2. Cómo se manifiesta la incomprensión de la lectura en los niños de sexto grado

Ahora bien, en términos generales, Jhon Passmore, nos dice:

"...cuando el niño comprende mal queda con la creencia equivocada de que ha comprendido; cuando no comprende, se ha esforzado sin fortuna por conseguir esto, y está conciente del fracaso, cuando comprende a medias o con dificultad, capta algunos rasgos sobresalientes de aquello que debe comprender, pero otros se le escapan, cuando no ve la necesidad de comprender, acepta como cierto aquello a lo que se enfrenta, pensándolo perfectamente natural."
(16)

Cuando un alumno se enfrenta ante un escrito sucede que no lo comprende en su totalidad por su incompetencia en la comprensión de la oración. Veamos por qué deja de comprender una oración el alumno.

En algunos casos aquel alumno lee textos cuyo lenguaje del autor no coincide con el que él domina y practica o solo coincide en parte.

Existen dos tipos de comprensión: Comprensión teórica y comprensión práctica.

(16) PASSMORE, Jhon. Enseñanza de la comprensión. en U.P.N.Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. p. 15

La comprensión teórica se presenta cuando queremos saber cómo funciona algo o por qué sucede lo que sucede del conocimiento que carecemos. Un alumno tiene comprensión teórica, por ejemplo; si comprende por qué se construyó una calculadora y cómo se le construyó.

La comprensión práctica consiste en saber cómo poner en marcha algo. Cuando los niños aprenden cómo hacer algo *sobre la marcha*, poseen una comprensión práctica.

Existen muchas maneras de cómo ayudarles y enseñarles a comprender, he aquí la tarea del maestro, experiencias y observaciones que le permitan recorrer con plena confianza el camino de la lecto-escritura, con la finalidad de que se de en forma natural y reflexiva, se debe ayudar a cultivar su imaginación, sentido artístico y habilidades críticas.

Así pues, un maestro puede ayudar a sus alumnos en una etapa bastante avanzada de la educación de éstos, para así tener cierta confianza en que comprenderán.

Respecto a las dificultades surgidas de que se tiene un vocabulario defectuoso, claro es que el niño o cualquiera de nosotros dejan de comprender una oración cuando incluyen una palabra en general desconocida. Ampliar el vocabulario del niño por cualquier medio que resultan más efectivo ayudarles en el empleo de un diccionario existente, tanto teórico como generales.

Cuando el niño no comprende una oración, en ocasiones el maestro tendrá que ayudarle a resolver una construcción, necesitará más bien darle información acerca del mundo que le rodea, acerca de la vida y de su relación social.

En ocasiones el maestro puede hacer que el alumno comprenda el propósito de una actividad, demostrándole que le toca un papel importante, en alguna actividad sobre cuya importancia el alumno no tiene dudas. Volviendo al punto nodal, por último diremos que el maestro puede promover la comprensión.

El maestro puede promover la comprensión destruyendo lo mal comprendido, abatiendo las barreras que le impiden al niño comprender, procurando ampliar los límites de la comprensión, intrigando al niño primero, haciéndolo comprender, después.

Servirá para ejemplificar el alcance del problema al mencionar teorías, personas, obras de arte, oraciones, instrucciones, intenciones, propósitos, sentimientos, instituciones, el funcionamiento de las cosas, el modo de hacer algo. Comencemos con las oraciones, pues la enseñanza es una variedad de comunicación, muy a menudo de índole verbal y en ella, resulta de gran importancia esta forma de no comprender. Porque el maestro o el autor que el alumno esté leyendo, emplea un lenguaje que no es el del muchacho, o solo e parte coincide con el de él.

CAPITULO IV

UNA VISION CRITICA

4.1 Reflexiones en torno al problema de la comprensión de la lectura

La lectura permite adquirir diversos elementos para conocer, reflexionar e interpretar a través de la práctica constante la lectura de diferentes textos, con el fin de aumentar el acervo cultural y desarrollar la capacidad de análisis.

La lectura es la gran comunicadora que nos permite comunicarnos con los demás, saber lo que otros piensan y expresan, lo que pensamos en el preciso momento y sin dudas, puesto que ésta es muy importante e imprescindible, no solo en el desarrollo de una comunidad o un pueblo, sino en el contexto general de la comunidad.

Se considera que el problema encontrado en el alumno, es que las deficiencias vienen desde los grados inferiores, ya que no se le da la importancia necesaria, pues es preciso satisfacer las necesidades en la comprobación del aprovechamiento porque al alumno se le enseña a leer.

Esto hace necesario que el maestro tenga presente que, las características mencionadas del niño de sexto grado se presentan en algunos como capacidades ya adquiridas. Sin embargo necesita actuar primero sin precipitaciones del adulto y sin correcciones de ortografía,

porque puede ser que en lugar de continuar quede estático de pensamiento, él siguiendo su ritmo evolutivo y, a partir de sus intereses sobre lo que conoce, ha de surgir la discusión para la formulación de un plan a seguir. Al ir surgiendo interrogantes buscará respuestas fuera del aula y de la escuela.

4.2 Alternativas de mejoramiento para la comprensión de la lectura

En el tercer ciclo que corresponde al sexto grado de primaria, es de suma importancia que el niño logre entender un texto, porque es ahí en donde el alumno debe de apropiarse del contenido de una lectura, de entenderlo y descifrarlo, porque así, el puede hacer comentarios y producir textos libres, de esa manera nos daremos cuenta que ha captado el mensaje deseado para su desenvolvimiento que enriquecerá su forma de expresarse.

La lectura es considerada por todo el mundo como el instrumento del progreso intelectual, pues gracias a ella, el individuo puede ampliar sus experiencias, ocupar valiosamente sus ratos de ocio y enriquecer considerablemente su lenguaje.

El aspecto de la lectura en este ciclo tiene dos metas: la comprensión de la información a través del razonamiento inductivo-deductivo, en donde el niño amplía su vocabulario, comprende conceptos y relaciona palabras con ideas, y la aplicación de esta información, para que los alumnos sean capaces de criticar y producir ideas creativas.

La lectura de ese grado se subdivide en dos secciones: lectura básica y lectura de estudio.

El propósito de la lectura básica es que el niño sea capaz de leer literalmente, de interpretar y de criticar, así mismo capte la información más superficial y las ideas que están explícitas en el texto, es importante que comprendan el significado de las palabras desconocidas, haciendo uso del diccionario, del contexto inmediato, de la obra y las ilustraciones, al hacer uso de la interpretación comprenderán más allá del significado literal.

El lector se hace capaz de criticar una vez que ha comprendido las ideas expuestas por el escrito, ésto es, conocer los materiales escritos, analizarlos y dar juicios sobre ellos. Los niños deberán ser capaces de leer, siempre con una actitud crítica, esto lo podrá lograr solo si el salón de clases lo anima a ser creativo y participar activamente con derecho a equivocarse. No olvidando que el aprendizaje no se puede dar sin cometer errores y solo si se manifiestan éstos se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos, si no permitimos que el niño cometa errores, estamos bloqueando el principal camino para aprender a leer.

En los programas actuales y libros del maestro el objetivo principal es hacer del educando, en lo que corresponde al área de español, que sea un buen lector, para ello, nos propone una serie de actividades y sugerencias que cumplan con este objetivo, que es la comprensión de textos. Dada la problemática que enfrentamos los docentes, por un lado, lo que el sistema requiere y por el otro, la

situación económica de las comunidades donde laboramos y las condiciones geográficas y socioculturales, etc; no nos permiten obtener los resultados esperados en lo que a educación se refiere, de acuerdo a la realidad que vivimos, alumnos y maestros, por la razón que los programas y guías de trabajo traen bastantes actividades.

Quisiera que las personas encargadas de la planeación y presupuesto educativo, le den mas importancia a las sugerencias de los maestros, ya que es ahí donde se percibe con mayor acercamiento la problemática que enfrentan los niños al no salir lo suficientemente preparados al término del ciclo escolar, en donde el niño manifiesta dificultad hasta ahorita en lo que corresponde a la comprensión de textos y esto se refleja en el poco interés que muestran por la lectura.

En esta edad es difícil combatir errores que vienen arrastrando desde sus inicios en la educación primaria, porque las bases se empiezan a dar desde el primer grado y así sucesivamente.

Nosotros, los maestros debemos tener muchísimo cuidado al recibir un grupo, diagnosticarlo, consultar al maestro que tuvieron anteriormente para que nos de información de las fallas que presentaron los alumnos con él. De ahí, hacer un registro y control de las necesidades que presentan los alumnos, ya que éstos poseen diferentes características, desde desarrollo físico y mental como de aprendizaje.

Para que el alumno llegue a la comprensión, es necesario que se lleve una secuencia en el proceso de

enseñanza-aprendizaje de la lectura, en donde se les dan las bases suficientes desde el primer grado y así sucesivamente, sin que se pierda el objetivo, para que cuando lleguen a secundaria, las deficiencias sean mínimas y logren entender, analizar, proponer ideas claras y precisas sobre una lectura.

Es necesario reducir la cantidad de contenidos a tratar y más libertad al maestro para utilizar todo tipo de recursos que nos ayuden a mejorar la calidad del servicio educativo y cumplir con lo que la S.E.P.y C., (Secretaría de Educación Pública y Cultura), requiere, es decir, calidad, no cantidad.

Por otra parte, "...la lectura de estudio tiene por objeto desarrollar en los niños las habilidades necesarias para utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje. Se les debe enseñar a localizar datos en un escrito, consultar enciclopedias y otras fuentes de estudio, manejar índices y fichas de trabajo y bibliográficas, aprender a seleccionar la información contenida y a reglamentarla por medio de notas, apuntes, resúmenes cuadros sinópticos, además practicar la ejecución de órdenes y adquirir mayor velocidad en la lectura." (17)

En cumplimiento con la realización de la práctica educativa, y los afanes de desarrollarla con éxito, el quehacer pedagógico se ha incrementado considerablemente en la actualidad.

(17) S.E.P. Guía para el maestro. p. 23

Sin embargo, de manera equivocada se hace uso de ellos, tomando poquito de aquí, poquito de allá y más para allá, lo cual hace que el objetivo perseguido se pierda ante la infinidad de métodos y técnicas existentes.

Ante tal situación, se hace necesario que el docente conozca, tanto los métodos como los rasgos fundamentales que caracterizan a los alumnos, con el fin de elegir la adecuada metodología que nos lleva a lograr el máximo nivel de aprovechamiento.

CONCLUSIONES

Enseñar a leer, no es tan solo, mostrar paso a paso el camino para descifrar símbolos, es de hecho, motivar a los sujetos a comprender lo leído. La participación activa de cada alumno, en este proceso propiciará la expansión del pensamiento y abrirá canales de creatividad.

Indudablemente que, la base de todo aprendizaje es la comprensión de lo que se lee, lograr rescatar los significados que se encuentran implícitos en los textos; hay que entender por comprensión, el hecho de que el niño sea capaz de apropiarse de la información contenida en los textos, para posteriormente poder utilizarla en diversas situaciones que se le presenten, tanto en su vida escolar como fuera de ésta.

Las actividades que el maestro realice en el aula, deberán estar encaminadas a lograr en los niños actitudes de respeto y agrado hacia la lectura, pues ésta se convertirá en la fuente de sus conocimientos.

La teoría genética ofrece una alternativa, para entender las formas en que los niños se apropian del conocimiento, de ahí la importancia de que el maestro conozca al menos los más mínimos elementos que le permitan el diseño de actividades tendientes a favorecer el aprendizaje de éstos.

La teoría constructivista concibe el aprendizaje desde una perspectiva psicogenética y lo define como todo cambio de conducta que se opere en los sujetos, otorgándoles mucha importancia a los distintos niveles o etapas de desarrollo, que se presentan a lo largo de su vida

Los alumnos de sexto grado se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, en vías de transición hacia las operaciones formales, los niños tienen un marcado afán por conocer más, por descubrir cosas nuevas, el maestro debe explotar ese afán de saber de los niños, propiciando nuevos aprendizajes.

La pedagogía operatoria es una forma de apoyo fundamental, permite darnos cuenta de los cambios de estructuras que los alumnos desarrollarán con ella en las tres esferas del conocimiento humano: cognoscitiva, afectiva y social.

La actividad del niño, entendida ésta en el sentido amplio de: investigación, búsqueda, planteamiento de procedimientos originales, etc., se hace necesaria, para que éstos aprecien sus facultades.

Es importante para los niños saber qué es lo que pueden hacer por sí mismo, cómo lo hacen y por qué lo hacen; que tomen conciencia de las herramientas con que cuentan para solucionar un problema específico.

Toda plan o estrategia didáctica que se diseñe deberá girar en torno a los intereses y necesidades de los niños, ya que éstos son los principales actores de la educación.

Para poder trabajar de acuerdo con las necesidades del niño, el maestro debe conocer y partir precisamente de los conocimientos y dificultades del mismo.

BIBLIOGRAFIA

ESPEJO, Alberto. Lenguaje, pensamiento y realidad. México. Ed. Trillas. 1990. 84 pp.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento, Aprendizaje, enseñanza. México. Ed. Fondo educativo Interamericano. 1986. 135 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Avance programático. México. Ed. SEP. 1993. 164 pp.

----- Guía para el maestro. México. Ed. SEP. 1992. 50 pp.

----- Plan y programa de estudios. México. Ed. SEP. 1993. 164 pp.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. México. Ed. SEP/OEA. 1990. 90 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. Ed. SEP/UPN. 1985. 263 pp.

----- El lenguaje en la escuela. México. Ed. SEP/UPN. 1985. 138 pp.

----- Pedagogía: Bases psicológicas. México. Ed. SEP/UPN. 1982. 420 pp.