



**S E E**

Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 16-B Zamora

✓  
**Lectura Significativa**

MARIA MAYANIN  
HERNANDEZ MELO

Zamora, Mich.

Julio de 1997



**S E E**

Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 16-B Zamora

# Lectura Significativa

**Propuesta Pedagógica Presentada por:**

**MARIA MAYANIN  
HERNANDEZ MELO**

Para Obtener el Título de  
Licenciada en Educación Primaria

**Zamora, Mich.**

**Julio de 1997**



UNIDAD U. P. N. 16B

TEL. 538-76 7 21 92

ZAMORA, MICH.

SECCION: ADMVA.

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

MESA: DIRECCION

OFICIO: D/676-97

Zamora, Mich., 28 de julio de 1997.

PROFRA. MARIA MAYANIN HERNANDEZ MELO  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa Propuesta Pedagógica, titulado: LECTURA SIGNIFICATIVA, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Roberto Mendoza Pedroza, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente

El Presidente de la Comisión

PROFR. EDUARDO C. SALES VAZQUEZ



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA

## INDICE

PAG

INTRODUCCION.

### CAPITULO I

A. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. 6

1. Justificación. 6

2. Objetivos. 9

### CAPITULO II

A. EL PROCESO DE LA LECTURA. 11

1. La lectura a través de la historia. 11

B. CONCEPTUALIZACION. 11

1. El alumno. 11

2. Características del niño de 6 años. 13

3. Lectura. 14

4. La comprensión de la lectura. 15

5. La enseñanza. 18

6. Comprensión de la lectura e intervención pedagógica. 21

7. Factores que obstaculizan la realización de la lectura. 24

C. METODOLOGIA PRONALEES. 25

1. Bases psicológicas. 26

2. Estrategias para el aprendizaje de la lectura.	27
3. Momentos en el desarrollo de la escritura.	28
<b>CAPITULO III</b>	
A. GRUPO.	31
B. ESCUELA.	33
C. COMUNIDAD.	36
<b>CAPITULO IV</b>	
A. ESTRATEGIA DIDACTICA.	40
1. Objetivo general.	42
2. Diseño.	42
3. Aplicación.	44
4. Evaluación.	48
5. Criterio de evaluación.	50
6. Retroalimentación.	51
<b>CAPITULO V</b>	
A. EVALUACION DE LA ESTRATEGIA APLICADA.	53
B. COMO SE RELACIONA CON OTRAS ASIGNATURAS.	55
C. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.	56
BIBLIOGRAFIA.	59
ANEXOS.	61

## INTRODUCCIÓN

La lectura es considerada por algunos niños como un verdadero placer, sin embargo no lo es para todos , ni siquiera para la mayoría de ellos. Y estos diferentes puntos de vista respecto al proceso de leer son producto de las pocas o muchas interacciones que hayan tenido con ella en el hogar y los primeros años escolares.

La calidad de éstas interacciones influye sobre manera en la adopción de una determinada conducta respecto de la lectura. Así pues la cultura familiar, la economía y las formas de iniciar a los niños en el aprendizaje de la lectura son determinantes en el proceso de apropiación y la obtención de significados a partir de ella.

Estando conscientes de que además de ser una forma de ampliar nuestros conocimientos en cualquier campo al obtener información, es también una actividad interesante y placentera además de una fuente inagotable de sabiduría, es necesaria adaptarla al interés de los niños y aprovechar su parte recreativa para su enseñanza.

El aprendizaje de la lectura en el niño está ligado al de la escritura como un todo indivisible, será pues solo para

efectos de estudio en este trabajo que se verán como procesos separados una del otro.

El aprendizaje de la lectura en el primer grado de primaria generalmente se ha centrado en la decodificación de signos escritos empleando métodos que dejan de lado la naturaleza del niño en la tradicionalidad partiendo de elementos no significativos que no permiten una asimilación fácil, ya que no cuentan con las estructuras primarias en que acomodarlos. Además de omitir la importancia del desarrollo individual del pensamiento del niño, se parte de la visión de grupos homogéneos.

Dada la capacidad de adaptación del niño, éste logra extraer conocimientos válidos, tanto de su entorno social como de la enseñanza sistematizada en el proceso de leer aún cuando generalmente es por mecanización, limitando así la comprensión.

En este trabajo se plantean elementos teóricos, contextuales y estratégicos, cuya estructura se da a conocer a continuación:

#### CAPITULO PRIMERO.

Presenta el planteamiento y la justificación del

problema, además de los objetivos de la propuesta.

#### CAPITULO SEGUNDO

Se presenta el marco teórico en el que se dan a conocer los elementos conceptuales teóricos y metodológicos en los cuales se fundamenta la metodología pronalees en relación con la lectura significativa, el fundamento psicológico basado en el constructivismo de Jean Piaget y los conceptos de enseñanza, aprendizaje, leer, comprender, según algunos psicolingüistas contemporáneos, además se definen algunos factores biopsicosociales que afectan el proceso de la lectura en el niño.

#### CAPITULO TERCERO.

Se presenta el marco contextual, se definen los conceptos de grupo escolar, escuela y comunidad, para posteriormente dar a conocer las características específicas de estas como instancias en que se aplica esta propuesta y como intervienen dichas características en el proceso de construcción de la lectura significativa en el niño.

#### CAPITULO CUARTO

Se diseña, aplica y evalúa una estrategia didáctica basada en la metodología pronalees, no como un elemento de innovación sino como una opción aplicable a la problemática planteada. Se establecen objetivos y actividades acordes a la



lectura significativa.

#### CAPITULO QUINTO.

Se dan a conocer las conclusiones y sugerencias acordes a la problemática planteada y la propuesta pedagógica.

CAPITULO PRIMERO

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Como maestros la influencia en las primeras experiencias del niño con materiales escritos es casi nula, pero elegir la metodología que se apegue a su naturaleza y le facilite el acceso al aprendizaje de la lectura es tarea importante que debemos realizar para lograr aprendizajes significativos y un mejor aprovechamiento de la lectura tanto a nivel escolar como para la vida.

*Definición del objeto de estudio*

Así, pues, ante la interrogante de ¿Cómo lograr que los 38 alumnos del primer grado de la escuela " Francisco J. Mujica", turno Matutino, que se ubica en la colonia Santa Fe de La Piedad, Michoacán, accedan a la obtención de significados a partir de la lectura?, se ve la necesidad de implementar metodologías, que se plasman en esta propuesta, a fin de que al finalizar el ciclo escolar 1996-1997, sean capaces no solo de hacer una buena decodificación, sino de obtener significados de esa decodificación, propiciando así una base sustentable en sus estudios posteriores, tanto para obtener información como para hacer analogías, es decir comparar su realidad con otra diferente, en relación a su teoría del mundo, experiencias y para su propia recreación.

## JUSTIFICACION

Durante catorce años de practicar la docencia, se ha

hecho patente en los niños una gran dificultad para obtener un significado de lo que leen, no solo en primer grado sino en todo el nivel primaria, al grado que para poder comentar lo que leen, aprenden de memoria fragmentos de la lectura o prefieren permanecer callados.

Lo anterior cómo producto de la falta de actualización de los maestros, de cómo concebimos nuestra labor docente, de como aprendimos a leer, tanto nosotros como los padres de familia, y que por estas razones nos negamos al cambio y continuamos implementando metodologías tradicionalistas, como son los métodos fonéticos y silábicos que no remiten al niño a ningún significado.

No quiere decir esto que haya métodos malos ni mucho menos que por años la enseñanza no haya sido productiva, pero sí creo que ha evolucionado y que hay metodologías que favorecen la significación sobre la decodificación en el proceso de la lectura, como es la metodología (no en su sentido etimológico) pronalees.

A nivel escolar el hecho de realizar una lectura de comprensión permite la confrontación con otras experiencias que no siempre están al alcance del niño por ser ajenas a su entorno social. Con base en la lectura, el alumno

corroborará o desechará las hipótesis que respecto al mundo en que vive se ha hecho y algunos padres de familia no han retroalimentado, dado que sus actividades cotidianas no les dejan mucho tiempo para ello.

Comprender lo que se lee es básico, como ya se ha dicho, sobre todo, en la era de la mecanización y alta tecnología. Esto hace patente la necesidad de entablar comunicación con máquinas cuyo único lenguaje es el escrito, lo que implica la necesidad de extraer el mensaje correcto para poder adaptarse a la época de la electrónica.

Como todo elemento que afecta el nivel personal del individuo, la falta de significación en la realización del proceso de la lectura afecta también el nivel socio-económico y cultural dado que en el caso de los niños, si no obtienen significados de lo que leen, su aprendizaje se limitará a su experiencia en su pequeño entorno, la información brindada por el profesor y su capacidad para recibir mensajes de los medios masivos de comunicación, limitando o anulando su capacidad de reflexión, criticidad y acceso a mejores niveles de vida, en lo personal y en lo social propiciará bajos niveles de desarrollo académico y deserción escolar.

Esta propuesta pretende ser, sólo una opción más en el

trabajo docente, a partir de un enfoque constructivista, fundamentada en el desarrollo formativo del niño en su periodo preoperacional, sus avances individuales en el proceso enseñanza aprendizaje como parte de un grupo en el que el maestro es guía, de ahí que se den relaciones interpersonales de camaradería, sin perder su formalidad, en un ambiente alfabetizador en el que cada niño construye su aprendizaje a partir de la participación activa en el proceso y la aplicación de los resultados en el ámbito social

#### OBJETIVOS

La propuesta pretende lograr que el alumno haga una eficaz lectura de comprensión que le permita ser crítico e independiente en la construcción de sus conceptos del mundo y de la vida teniendo como base la metodología pronalees.

Detectar las posibles deficiencias biopsicosociales que influyen en el aprendizaje de la lectura a fin de darles la atención necesaria y en su caso canalizarlos a las instancias necesarias.

CAPITULO SEGUNDO

MARCO TEORICO

## A. EL PROCESO DE LA LECTURA

### 1. LA LECTURA A TRAVES DE LA HISTORIA

El mayor caudal del saber humano ha sido registrado por el hombre a través de la imprenta. Esta sabiduría ha sido transmitida de generación en generación. Así como los conocimientos originados él perfeccionados con el avance de la ciencia y el dominio de una mayor cultura y un mejor aprovechamiento,

El hombre primitivo sabía muy pocas cosas del mundo y lo más seguro es que casi nada de sí mismos por falta de información; nadie había escrito, no había pues nada que leer, tuvo que conformarse con aprender de su experiencia diaria.

Los progresos de las ciencias, las técnicas y las artes se conocen gracias a la información contenida en diversos escritos. Por ella -la lectura-, el hombre puede enterarse del pasado y del presente. En todo este proceso la escritura juega un papel trascendente.

## B. CONCEPTUALIZACION.

### 1. EL ALUMNO

Es definido por Jean Piaget como el sujeto cognocente,



como el que actúa y manipula el objeto de conocimiento, en este caso, la lectura significativa, para asimilarla a través de acomodación de esquemas o marcos referenciales, propiciándose así el desarrollo tanto de estructuras cognitivas como de asimilación de contenidos.

El desarrollo surge como ya se ha dicho de la interacción sujeto-objeto y se efectúa a través de variantes funcionales, denominadas asimilación y acomodación.

La asimilación designa la acción del alumno, es decir del sujeto cognoscente sobre el objeto de estudio.

La acomodación consiste en el ajuste que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras con el fin de adaptarlas a los nuevos conocimientos y lograr un equilibrio.

El proceso de desarrollo es distinto en cada niño, tanto en tiempo, como en forma, pues depende de las estructuras primarias que ha construido, también llamadas marcos referenciales o experiencias, surgidas de la acción sobre el objeto y de la comunicación, incluida la lectura como medio de comunicación social. El factor comunicación en la escuela se inicia con la expresión oral, el lenguaje escrito y la lectura como medios para enriquecer la experiencia y constatarla.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> PIAGET, J. "la génesis del conocimiento y desarrollo", Buenos Aires, 1967. P. 136.

## 2. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 6 AÑOS.

El alumno ingresa a la escuela primaria a los seis años generalmente, por lo que es ubicado, según Piaget en el periodo preoperacional, en su etapa transicional de ahí que empiece a entender otros puntos de vista, distinga su realidad física de la mental, haga creciente uso de los símbolos, cuyo logro cognitivo es trascendente.

Las limitaciones en este periodo se hacen patentes en cuanto a que, el pensamiento del niño es aun concreto, es decir, que no maneja abstracciones, es irreversible, egocéntrico y aun tiene tendencia a centrarse.

El niño de seis años se interesa en el conocimiento de su entorno, le gusta escuchar cuentos (que se los lean tantas veces sea posible), manipularlos y se detiene a observarlos con detenimiento, los interpreta a su manera, los "lee" de memoria o se apoya en las imágenes para reinventarlos, no sin incluirse en el relato.

Le gusta jugar y cuando lo hace, además de favorecer el crecimiento de las capacidades sensoriales y físicas, favorece el desarrollo cognoscitivo en diversas áreas. En la práctica de

éste con otros niños, reafirma los conceptos y roles sociales aprendiendo aspectos de su propia cultura, explora objetos físicos y adquiere información que posteriormente le servirá para hacer acomodaciones.

El egocentrismo resulta bastante evidente en estas prácticas, por lo impresionante de la comprensión que revela, en relación a las necesidades de otros niños y cómo modifica su propio comportamiento, pero siempre en función de sí mismo.

En la etapa preoperacional, jugar es ensayar su conocimiento social, en el juego dramático. La imitación, el fingimiento y la representación de papeles favorece, el desarrollo de la representación simbólica: la transformación de objetos y acontecimientos actuales en símbolos. El juego dramático permite proyectar otros papeles y experimentar todo tipo de sentimientos que le proporcionan una definición más clara de sí mismo, resolver conflictos e integrarlo todo con cosas que ya conoce.<sup>2</sup>

### 3. LECTURA

"La lectura es una tarea muy compleja que lleva diferentes definiciones. Aquí se define como una tarea neurocerebral captada por la sensación audio-visual para

---

<sup>2</sup>PIAGET J. psicología del niño Madrid España, 1975. P. 85.

obtener significados mediante la obtención de símbolos (palabra escrita). La lectura consta de dos procesos básicos: uno de decodificación, es decir de descifrar un código y otro de comprensión, uno implica la traducción de las palabras impresas, en representaciones similares al lenguaje oral. Por consiguiente las actividades de decodificación permiten al alumno pronunciar las palabras en forma correcta. El proceso de comprensión implica encontrar significados a partir de palabras aisladas o en función de un contexto".<sup>3</sup>

"La lectura es una conducta inteligente en la que se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados para ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje así como la información que posee sobre el tema, ya que esto le permite predecir el significado del texto." <sup>4</sup>

#### 4. LA COMPRESION DE LA LECTURA.

Tradicionalmente, la comprensión ha sido concebida como la extracción del significado transmitido por el texto. Desde esta perspectiva, el significado está en el texto y el rol del lector se reduce a encontrarlo. Sin embargo, las definiciones

*Se refuerza lo antes.  
visto. inf. previa para comprender  
lo nuevo.*

<sup>3</sup> COLECCIÓN educación y enseñanza enciclopedia de educación especial España, 1994. P. 136.

<sup>4</sup> GOMEZ Palacios, Margarita, "estrategias pedagógicas para superar las deficiencias en el dominio de la lectura y la escritura" En antología de desarrollo lingüístico y curriculum escolar PPN-SEP, México, 1986. p.75.

de comprensión que formulan los psicolingüistas contemporáneos muestran que algo fundamental ha cambiado.

- Según Wittrock , " la comprensión es, la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias." <sup>5</sup>

- Para Adams y Brucee, " implica la comprensión de ideas a partir de conceptos preexistentes. El lector - Afirma - no puede optar entre utilizar o no su conocimiento previo, la comprensión es el uso del conocimiento previo para crear nuevo significado. Sin tal conocimiento, un objeto complejo -como lo es un texto- no solo resulta difícil de interpretar, sino que, hablando estrictamente, carece de sentido". <sup>6</sup>

Según F. Smith , la comprensión consiste en "Relacionar lo que estamos atendiendo en el mundo - en el caso de la lectura, la información visual -con lo que ya tenemos en nuestra cabeza". Señala, además: "La base de la comprensión es la anticipación. Las anticipaciones son preguntas que le hacemos al mundo y la comprensión es el hecho de respondernos

---

<sup>5</sup> WITTROCK, Merlin C. "reading comprehension", en antología PRONALEES, México, 1997, p. 32.

<sup>6</sup> ADAMS, M. y BRUCE, B. "conocimiento de fondo y comprensión de la lectura" en antología PRONALEES, México 1997, p. 32.

a esas preguntas".<sup>7</sup>

De este modo, se pone en primer plano la actividad cognoscitiva del lector: el significado no está en el texto, es construido por el sujeto a través de su interacción con el material escrito. "Lo que el texto significa para el lector - afirma Spiro- es algo más de lo que puede derivarse de cualquier análisis lingüístico o lógico de los elementos presentes en él. El texto es parte, evidentemente, del proceso creador del significado, pero debe considerarse en relación con las situaciones contextuales y con las actividades del lector, quien intentará construir un producto de comprensión que tenga sentido dentro de su perspectiva individual del mundo".<sup>8</sup>

Según las últimas investigaciones psicolingüísticas: El conocimiento previo del lector es un factor determinante en el proceso de construcción del significado. Ese "Conocimiento previo" está constituido no solamente por lo que el sujeto sabe sobre el tema específico tratado en el texto, sino también por su estructura cognoscitiva - es decir, la forma en que está organizado su conocimiento, los instrumentos de asimilación de que disponen-, por su competencia lingüística en general y por su conocimiento de la lengua escrita en particular.

---

<sup>7</sup> SMITH, F "understandingreading", en antología PRONALEES, México 1997, p. 8.

<sup>8</sup> SPIRO, Ran J, "constructiveprocessing prose comprehending", en antología PRONALEES, México 1997, p. 9.

En conclusión, cuando se habla de "comprensión de lo leído", no se puede pensar que existe una sola forma de comprender cada texto. Sostener que el sujeto construye el significado, supone aceptar que el significado construido por otras personas puede no coincidir con el que lee. De esta diferencia de la interpretación no se puede deducir que el otro sujeto no ha comprendido el texto, sino que lo que ha interpretado a través de sus instrumentos de asimilación, su conocimiento del mundo, los propósitos que orientan su lectura, las razones que lo llevan a identificarse con tal o cual personaje, los conflictos afectivos que está viviendo, etc.

No obstante, esto no significa que las interpretaciones del lector sea arbitrarias, que no guarden ninguna relación con las propiedades objetivas del texto que está leyendo. Wittrock señala que, "si bien la lectura no es un proceso monolítico donde solo un significado es correcto, tampoco es un proceso anárquico, sino un proceso generativo. Que refleja los intentos disciplinados del lector para construir uno o más significados dentro del lenguaje".<sup>9</sup>

##### 5. LA ENSEÑANZA:

---

<sup>9</sup> Idem. p. 17.

Con frecuencia observamos que los conceptos de enseñanza y aprendizaje se utilizan como alusión a una misma realidad. Tradicionalmente, la enseñanza es concebida como un conjunto de métodos, técnicas y procedimientos a través de los cuales se intenta generar aprendizaje. El énfasis está puesto en la intervención que se ejerce desde fuera del sujeto y se supone que es el método de enseñanza el que determina el proceso de aprendizaje, que éste sigue los pasos indicados por aquél. Sin embargo, muchas investigaciones desarrolladas en el marco de la teoría psicogenética - entre las cuales cabe citar las de Monserrat Moreno, y Genoveva Sastre con respecto a las nociones y operaciones matemáticas, así como las de Emilia Ferreiro acerca de la lengua escrita- han puesto de manifiesto que, cuando los métodos de enseñanza no toman en cuenta la génesis de la construcción del conocimiento, los contenidos enseñados tienen varios destinos posibles, que rara vez coinciden con los objetivos del educador: Son modificados por el sujeto, que los reinterpreta en función de sus propios esquemas de asimilación, o bien son rechazados por resultar inasimilables, o bien permanecen rígidamente ligados a la situación en que fueron adquiridos, sin integrarse a las posibilidades de actuación del individuo, que no puede utilizarlos en contexto diferente al



original. Finalmente, en otros casos - y esto es lo más grave la forma en que se aborda la enseñanza, están tan alejadas de las estrategias espontáneas que el sujeto pone en acción para aprender, que la enseñanza obstaculiza y bloquea el aprendizaje en lugar de contribuir a generarlo, pues baja su auto estima y limita su actividad al pretender que solo escuche o por un marcado autoritarismo.

- Foucambert, distingue la enseñanza del aprendizaje en los siguientes términos: "Enseñanza y aprendizaje son dos realidades bien diferenciadas: el aprendizaje es la actividad misma del individuo, la enseñanza es una intervención exterior; el aprendizaje es un proceso continuo, la enseñanza es transitoria: su tiempo de acción es corto, comienza cuando el aprendizaje se a iniciado desde hace ya mucho tiempo y se detiene en un momento dado, en tanto que el aprendizaje continua evolucionando mientras tiene oportunidades de ejercerse en situaciones funcionales".<sup>10</sup>

Esta afirmación es coherente con la concepción psicogenética, para la cual, el aprendizaje depende mucho más

---

<sup>10</sup> FOUCAMBERT, J. "la maniere d'èlètre lecteu", antología PRONALEES México. 1997, p. 6.

del desarrollo individual que de la enseñanza impartida por los maestros.

Es por todas estas razones que se plantea que la enseñanza es relativa, por que está sometida a las características del proceso de aprendizaje, por que éste, está subordinado a su vez a las leyes del desarrollo, porque el aprendizaje está vinculado tanto a procesos conscientes como a procesos inconscientes. ¿Cómo concebir entonces la enseñanza? Esta claro que no puede consistir en una transmisión de información desde el maestro hacia el niño, por que el trasvazamiento de información es imposible. Está claro también que es inútil intentar orientar el aprendizaje hacia la reproducción de modelos externos.

La acción pedagógica solo puede entenderse pues, como la creación de un conjunto de situaciones de aprendizaje que incidan sobre el proceso de desarrollo a nivel interno, en la medida que se respeten las capacidades cognitivas del sujeto y se planteen estrategias que hagan posible que el sujeto actúe, el proceso de construcción del conocimiento será factible.

#### 6. COMPRENSIÓN DE LA LECTURA E INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA:

El niño se plantea el problema de comprender la lectura desde mucho antes que sepa leer: cuando alguien le lee un

cuento a un niño de dos años, cuando reiteradamente pregunta ¿qué dice ahí?, a los tres o cuatro años, esos niños están queriendo comprender la lectura. Cuando el niño esta aprendiendo a leer atribuye significados a los textos, siempre y cuando un método de enseñanza divorciado de la construcción espontánea no haya perturbado este proceso y lo convierta en un futuro profesionista analfabeta en relación a la lectura.

Es por eso que el sistema educativo y particularmente los maestros debemos abordar la comprensión de la lectura desde el nivel preescolar, en base a estrategias centradas en la construcción de significados por parte del niño.

Estas estrategias pueden ser, la anticipación - es decir la formulación de hipótesis acerca del significado y verificándolas - contrastándola con la información visual del texto.

Ahora bien, para que la anticipación sea correcta, es necesario que la anticipación de lectura, así como el material didáctico sea significativo desde el punto de vista del niño. La lectura debe recuperar en la escuela su valor social, como medio de comunicación, como instrumento de recreación, como fuente de información útil para la vida cotidiana. Debemos

plantear actividades centradas en la comprensión, que pongan al alcance de los niños materiales interesantes que cubran sus requerimientos intelectuales y necesidades de recreación, un ejemplo de ella es que el niño siga instrucciones escritas, es decir que a partir de un instructivo produzca algo interesante para él, puede ser una piñata, una botana etc.

Los niños no comprenden exactamente, lo que los adultos comprendemos, sin embargo su comprensión es valida, primero por que representa un significado construido por él mismo, a partir de sus conocimientos previos, y segundo, por que debemos crear un clima en el que, el error este permitido y se aprenda de él, para permitirle que siga formulando hipótesis sin renunciar a la anticipación y a la comprensión.

La autocorrección será posible en base a la socialización de las hipótesis, es decir, discutiendo y recurriendo nuevamente al texto para superar los conflictos.

Estudiosos de los procesos de aprendizaje, aseguran que la lectura que no lleva a la significación ( si se puede llamar lectura), es una de las principales causas del fracaso escolar.

Las experiencias de la lectura influyen fuertemente en la auto-imagen del alumno en el desarrollo de su autoestima y en el sentimiento de competitividad tan valorado en nuestra sociedad capitalista.

Las experiencias de la lectura influyen fuertemente en la auto-imagen del alumno y en el sentimiento de competencia. Además el fracaso en la lectura puede provocar mala conducta, ansiedad y falta de motivación (Athey 1976). En una cultura capitalista, el aprendizaje de la lectura es importante para conservar el auto-respeto y obtener el respeto de los demás.

Realizar una buena lectura de comprensión influye sobre manera en los alcances académicos de todos los niveles de educación, superación personal y desarrollo socio-económico y cultural de un país.

## 7. FACTORES QUE OBSTACULIZAN LA REALIZACION DE LA LECTURA.

El ser humano para realizar diferentes actividades recurre a la mas variada forma de satisfacer lo que desea. Sin embargo también se encuentra con ciertas limitantes que obstaculizan su conocimiento, por ejemplo , en cuanto a la lectura los factores que influyen pueden ser de carácter físico, es decir, disfunciones cerebrales, perceptivas o genéticas; de carácter psicológico, las relacionadas con

disfunciones en la discriminación sensorial, de la memoria visual, los desordenes físicos y que por no ser congruentes con las expectativas sociales, influyen directamente en la conducta que el niño asumirá respecto a la lectura; de carácter social, tienen que ver con la calidad y cantidad de interacciones que el niño tenga con los materiales impresos, con la metodología empleada para su aprendizaje de la lecto-escritura, y toda interacción del niño con el medio.

Para que la lectura llegue a ser, requiere de procesos de regulación y control de impulsos nerviosos, dados por la vista y el que operan en el cerebro a nivel del sistema reticular y vestibular. El cerebro integra y transmite la decodificación para formar de manera consciente la significación.<sup>11</sup>

### C. METODOLOGÍA PRONALEES.

Esta metodología no establece pasos específicos a seguir en el proceso de enseñanza, pues no considera grupos homogéneos, por lo que propone que a partir de un diagnóstico, se planeen actividades acordes al perfil grupal, es decir

---

<sup>11</sup> COLECCIÓN educación y enseñanza enciclopedia de educación especial España 1994. P. 137.

acordes a los momentos de desarrollo que han alcanzado los niños. (anexo 1 y 2)

El niño construye el proceso de lectura, en un tiempo personal, acorde a su desarrollo y mediante la elaboración de hipótesis que corrobora o desecha en base a las actividades.

El niño aprende a leer en un tiempo personal acorde a su desarrollo mediante la elaboración individual de hipótesis que corrobora o desecha en base a las actividades que realiza en la escuela y a la interacción con su medio.

El maestro es guía en las observaciones y descubrimientos que el niño hace, le facilita las fuentes de información necesarias para promover la comprensión problematizándolo adecuadamente, aprendiendo de los posibles errores y haciendo hincapié en el aspecto semántico sobre el código, se fundamenta en:.

#### 1. BASES PSICOLOGICAS.

Esta metodología se basa en la psicología genética de Jean Piaget y considera a la lectura como el proceso en el que se efectúan la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito, a la construcción de

significados por lo que se toman en cuenta aportes tanto de disciplina vinculadas con el estudio del lector como del texto es decir de psicología, desarrollo cognitivo emocional y social del sujeto; de la lingüística, la fonología, sintaxis, semántica así como aspectos programáticos relativos al uso del lenguaje; del sistema de escritura así como los elementos y las reglas del lenguaje escrito. La consideración de todos los aspectos del sujeto y del objeto de estudio fundamentan una teoría y una práctica educativa que reconoce la participación activa del lector llevado por distintos propósitos.

En la comprensión de la lectura tienen una importancia determinante los conocimientos previos del sistema de escritura, del tema y del mundo en general; su capacidad intelectual, sus emociones, su competencia lingüística y comunicativa, sus propósitos y sus estrategias de lectura.

## 2. ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

El niño es capaz de predecir, anticipar e inferir cosas que esta metodología fomenta dada su importancia para la comprensión.

Predicción.- Imaginar el contenido de un texto a partir de su ilustración, su título u otra característica. (Leído por



el maestro).

Anticipación.- posibilidad de descubrir a partir de la visualización de algunas letras o palabras (Leídas por el maestro) las palabras o letras que seguirán.

Inferencia.- Comprender o deducir información no plasmada en el texto. Definir una palabra por su contexto.

Confirmación y autocorrección.- Posibilita al niño para corregir las hipótesis formuladas con anticipación respecto a la lectura y a corregir sus errores, para que lo que lee sea congruente con lo que interpreta.

Que debe atender el lector en un texto al interactuar con él durante el proceso de la lectura.

- Forma gráfica, tipografía, extensión, distribución espacial, título, subtítulo.

- Tema.

- El sistema de escritura, letras, secuencia de estas en la palabra, segmentación, ortografía, sintaxis, semántica.

- Estructura del texto, tipo de texto.

### 3.MOMENTOS EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA.

Hipótesis presilábica. Incluye las primeras representaciones gráficas de los niños, que generalmente están acompañadas de dibujos, las escrituras unigráficas, sin control de cantidad, escrituras fijas o diferenciadas. (anexo 6)

Hipótesis silábica. Cuando los niños descubren el factor silábico, solo realizan una correspondencia grafía y sílaba.

Hipótesis alfabética. El niño descubre la relación sonido-letra haciendo análisis exhaustivos de palabras. (anexo 7)

CAPITULO TERCERO

MARCO CONTEXTUAL

#### A. GRUPO

" Conjunto de personas que comparten una ideología, valores o creencias y normas que regulan su conducta"<sup>12</sup>

El grupo escolar es para la escuela como institución, una unidad de organización clasificada por diversos criterios, que van desde, edad, sexo, grado, asignaturas y nivel

Es una organización social forzada, no voluntaria como es el juego, ahí el niño y el maestro se someten a un marco dado, sin que importe su acomodación al mismo.

Dado lo anterior, los grupos son heterogéneos, no siempre corresponden a las expectativas de los padres de familia, niños o maestros. La formación de grupos escolares se manifiesta como un mal necesario, que satisface los requerimientos sobre todo de tipo económico y funcional para un país subdesarrollado, posibilita el brindar más educación a más mexicanos, aun cuando, en cuanto a calidad, lo ideal sea la enseñanza individualizada para un mayor éxito pedagógico.

El grupo en el que se realizará esta propuesta, es el

---

<sup>12</sup> UPN, antología grupo escolar, México, 1986. P. 9.

primero "A" de la escuela Francisco J. Mújica, del turno matutino, ubicada en la colonia Santa Fe, de La Piedad de Cavadas Michoacán.

Lo integran 17 niñas y 21 niños, de entre 6 y 7 años por lo que según la teoría psicogenética Jean Piaget, se encuentran en el período preoperacional.

Las relaciones interpersonales en general son afectivas entre compañeros, aunque muy competitivas, ya que el egocentrismo aún es muy marcado. Las relaciones maestro - alumno tienen mucho de formalidad y a la vez de camaradería no sin autoridad, no dejando de existir las relaciones afectivas.

Es heterogéneo en relación con el aprendizaje, así pues hay niños extremadamente maduros dentro de su período, otros poco desarrollados respecto de su nivel cognoscitivo, unos que hicieron preescolar y otros que no, los hay muy expresivos y muy tímidos, también se detectan dos niños muy agresivos y algunos con problemas de socialización.

En el grupo se detectan también algunos niños con problemas de lenguaje que influye sobremanera en su aprendizaje. Niños con dos años de reprobación que no parecen

avanzar mucho y muchos con una aversión total a trabajar con la maestra, por influencia de sus padres.

Se asumen las normas institucionales como son los horarios, los permisos para salir, la disciplina, la higiene y el respeto mutuo, el cumplimiento de sus roles, etc.

#### B. LA ESCUELA.

" Institución social que corresponde en términos generales a la sociedad en que se encuentra inmersa."<sup>13</sup>

El grupo como tal pertenece a una escuela de organización completa en donde se atiende de primero a sexto grado; Cuenta con diez grupos y la misma cantidad de maestros, un director dictaminado y un intendente; las relaciones interpersonales de los alumnos de primero "A", establecen con ellos son formales. En la escuela se asumen las disposiciones institucionales establecidas en cuanto a horarios, legislación y administración educativa.

De que esto se cumpla se encarga el director de la

---

<sup>13</sup> UPN, antología escuela y comunidad. p. 74.

escuela, a que constantemente esta requiriendo que el docente cumpla con infinidad de actividades que no se relacionan directamente con el trabajo académico, como son las comisiones de higiene, puntualidad, asistencia, cooperativa escolar, los requerimientos administrativos, actividades que interrumpen la labor docente en el aula.

Las visitas de supervisión influyen también en la labor docente, pues estas presionan al maestro y algunas veces sacrifica calidad por cantidad para estar acorde a las expectativas de estas , que muchas veces se basan en el supuesto de que el niño en diciembre ya debe estar leyendo.

Las relaciones maestro-padres de familia, también se afectan si no se les capacita en relación con la metodología aplicada, pues si se sale uno de lo tradicional, también se sale de su concepto de buen maestro, ya que para algunos de ellos, el buen maestro es aquel que enseña con los métodos que ellos aprendieron, tiene a los niños calladitos y sentados y se ve que trabajan mucho, pues llenan libretas y libretas de planas.

La construcción del plantel es común, de concreto y bardada a sus lados, cuenta con doce aulas dos direcciones (una

por turno), dos bodegas para material de aseo, sanitarios tanto para niños como para niñas, un patio de recreo y un pequeño espacio de área verde; no tiene cancha para la práctica de ningún deporte, ni es posible juego de pelota, ya que el patio de recreo es reducido.

Las aulas pequeñas, las butacas grandes y pesadas y los grupos numerosos , no permiten la movilidad, lo que obstaculiza o demora el trabajo en equipo.

La oficina de inspección escolar de la zona 195, a la que pertenece la escuela mencionada, se encuentra en uno de los salones de la misma.

Los materiales de apoyo para el docente son: la pequeña biblioteca de los rincones de lectura, una computadora, un mimeógrafo, mueble necesario y un pequeño banco de materiales impresos.

Los maestros en su mayoría son pasantes de licenciatura, aun que algunos que ya tienen laborando en la institución muchos años y por su edad se resisten al cambio, siguen impartiendo con los métodos tradicionales en su mayoría tratan



de estar actualizados.

### C. LA COMUNIDAD.

“ Unidad social y funcional con territorio, demografía, población, economía y cultura propias y bien definidas”<sup>14</sup>

Se representa como una unidad social y funcional en la que existen personas con diferentes oficios, dependientes unos de otros, con capacidad de enfrentar sus problemas locales, no advirtiéndose desintegración o diferencia interna, ni en su articulación con el resto de la sociedad. A nivel educativo los valores cultura y tradiciones influyen en la formación de ésta.

La colonia en que se ubica la escuela, es de bajos recursos económicos, predominan los oficios de albañil, obrero, campesino y migrante, lo que ocasiona falta de figura paterna y mujeres con necesidades de trabajar, lo mismo que los niños que tienen que ir a lavar coches y parabrisas desde muy temprana edad, dejando de lado las actividades académicas, para poder tomar parte en el sustento familiar, lo que a su vez, provoca ausentismo y con ello que se vea truncado el proceso de

---

<sup>14</sup> ENCICLOPEDIA visual,dimas, México, 1995. P. 301.

construcción del conocimiento dado en la escuela.

Las viviendas son la mayoría de concreto, pequeñas y en su mayoría rentadas por mas de una familia que la habita,

Cuenta con todos los servicios agua, luz, drenaje, teléfono, carretera de asfalto, mercado, una pequeña plaza, jardín de niños, escuela primaria y una iglesia. Predomina la religión católica y los testigos de Jehová estos últimos no envían a sus hijos a la escuela.

Los niños de la colonia no tiene mucho acceso a libros desde pequeños ya que el hábito de leer no esta muy arraigado en las familias. Dada su precaria situación económica asisten a la escuela sin almorzar, generalmente sin material para actividades diferentes a la de escribir, para la cual algunos tampoco llevan material,.

El nivel medio de escolaridad de los padres de familia es cuarto grado de primaria que cursaron con un aprendizaje de la lecto-escritura con métodos fonéticos y que por ser con los que ellos aprendieron no dan validez a otros, por lo que no asisten a las capacitaciones y muchas veces creen ignorante al maestro, tratando de enseñar a leer a los niños como ellos lo hicieron,

propiciando confusiones en el niño y falta de credibilidad hacia el maestro, al grado de que inicialmente se niegan a realizar las actividades que se les proponen.

Las familias están formadas por siete integrantes en término medio, así que el tiempo que la madre tiene para ayudarlos en las tareas es mínimo, dada la magnitud de la familia y por lo tanto de los quehaceres domésticos, el trabajo y la ausencia del padre.

La colonia Santa Fe, se encuentra en la Piedad de Cavadas, Michoacán, que colinda al sur con Zináparo, al norte con el estado de Guanajuato, al éste con el municipio de Númeran y al oeste con el estado de Jalisco. Es de clima templado con lluvias en verano. Por su situación geográfica, redes de comunicación e importancia agrícola, ganadera y comercial se encuentra en un período de crecimiento.

En relación al sector educativo, la Piedad cuenta con catorce escuelas federales urbanas de nivel primaria que ofrecen sus servicios a cuatro mil doscientos alumnos y siete escuelas primarias particulares, que atienden a dos mil alumnos aproximadamente. El nivel medio básico cubre en su totalidad la demanda, al igual que en el Bachillerato, no así

el nivel superior o profesional, pues sólo tiene un naciente tecnológico y una universidad privada.

CAPITULO CUARTO.

ESTRATEGIA DIDACTICA.

#### A. ESTRATEGIA DIDACTICA.

Con el propósito de que a partir de un enfoque comunicativo y funcional, el alumno logre terminar el primer grado de educación primaria, haciendo una fluida lectura de comprensión, acorde a las capacidades y desarrollo cognitivo de un niño en edad escolar.

Se propone que como principio, se haga un reconocimiento diagnóstico, que permita al maestro conocer el material humano con que va a trabajar, sus aptitudes y limitaciones, de manera que éste, busque los mejores caminos por los cuales conducirlos al aprendizaje.

Se hace una entrevista primero a las madres de familia en relación al alumno, tomando en cuenta el desarrollo biológico, psicológico, social y afectivo. Este mismo cuestionario se aplica al niño y ambos se archivan en su carpeta personal.

En relación a la escritura y lectura se hace el diagnóstico poniendo al niño a leer y a escribir con el fin de detectar cual es su concepto al respecto y en que nivel se encuentra.

El reconocimiento diagnóstico de lectura consiste en tres láminas por alumno, la primera con solo el dibujo de un objeto conocido para el niño, la segunda, con la ilustración y el nombre de ella escrito; la tercera solo con el nombre escrito; se le muestran al niño en forma personal y se le interroga en relación a lo que ahí dice, sus respuestas se anotan en el examen y se archiva en la carpeta una vez detectado el nivel de que se ha de partir en el aprendizaje. (Anexos 3 al 5)

Los niveles en que se ubique dependerán de, si lee dibujos, si lee conjuntos de grafías, si reconoce una o más grafías, tamaños de palabras, cómo inicia su escritura, cómo termina, o bien, si obtiene significados.

También como reconocimiento diagnóstico se hace un dictado que se hace desde el primer día de clase y que será diario durante todo el ciclo escolar, solo que algunas veces será de evaluación y otras de análisis. (Anexo 6)

El dictado, también ubicará al niño en tres niveles que dependerán de si escriben con relaciones sonoro gráficas convencionales, si tiene valor silábico, o si su escritura ya

puede ser legible dentro del campo semántico.

La planeación de actividades se hace en relación a este diagnóstico que nos dará el perfil del grupo. Las actividades se planean estratégicamente en base a las necesidades de los niños reveladas por el perfil, haciéndolas como juegos organizados, permitiendo que el niño aproveche su interés lúdico para aprender.

#### 1. OBJETIVO GENERAL.

Que al finalizar el ciclo escolar, el alumno logre realizar una lectura de comprensión acorde a las capacidades de su desarrollo cognitivo.

#### 2. DISEÑO.

A partir de la evaluación mensual y las observaciones diarias pude darme cuenta de cual era el perfil grupal y cuales eran los niveles que predominaban en relación con la lectura.

Así pues, cuando a partir de la primera evaluación el perfil grupal definía, 28 alumnos en el nivel uno de lectura y 10 en el nivel dos implemente las siguientes actividades: " te leo algo", " relacionar imagen texto" , " Anticipan y predicen el contenido de un texto", " lotería ".



Las actividades se aplicaron con los siguientes propósito de que el alumno:

Escuche la lectura de textos con la mayor variedad de temas y estilos.

Desarrolle estrategias de lectura acordes a su desarrollo cognitivo.

Descubra que por medio de la lectura se obtiene información.

Avance en la comprensión de la lectura a partir de remitirse al significado y la necesidad de leer.

A partir de la cuarta evaluación el perfil grupal fue: 3 alumnos en el nivel 1, 18 en el dos y 9 en el tercer nivel, las actividades con relación a la lectura que se implementaron fueron: "los sinónimos", " predican el contenido de materiales escritos", "idea principal".

Los propósitos de estas actividades son, que el alumno:

Enriquezca su vocabulario para que al leer tenga más conocimientos previos en que basar la comprensión.

Haga predicciones sobre el contenido de diferentes textos, a partir de una característica de estos.

Identifique la idea principal de un texto.

A partir de la séptima evaluación el perfil grupal fue 12 alumnos en el nivel 2 y 26 en el nivel 3, las actividades que aplique fueron, "hago una piñata", "complete oraciones", "crucigramas", "ganador de palabras".

Los propósitos de estas actividades son, que el alumno:

Descubra la importancia de la claridad y la precisión en la comunicación escrita y la necesidad de comprenderla.

Anticipe las palabras omitidas en una oración, ponga en práctica el conocimiento de los sinónimos y descubra que existen varias soluciones adecuadas.

Consolide la relación imagen texto.

Desarrolle nuevas estrategias de lectura.

### 3.APLICACIÓN

Actividad: "te leo algo".

Esta actividad la aplique con el grupo utilizando un libro del rincón de lecturas por equipo, para que los niños lo explorarán libremente, hasta que surgió la inquietud de leer algunos dado que ellos decían se trataba de cuentos, les pregunte si alguien lo quería leer, a lo que contestaron en forma negativa por argüir que no sabían hacerlo, les leí el cuento que ellos eligieron y en el momento en que se vieron más interesados suspendí la lectura con el fin de crearles la

necesidad de aprender a leer, se aplicaron otras actividades y posteriormente se continuo con la lectura.

Actividad: "relacionar imagen y texto".

Se organiza el grupo en equipos y se les entrega una colección de tarjetas, 5 que tienen un dibujo y 5 que tienen un texto escrito, les dije que jugaríamos a encontrar el nombre de los dibujos que estaba perdido, que iba a ganar el equipo que los encontrara primero y pusiera cada nombre sobre el dibujo que correspondía y que los ganadores nos iban a ir explicando por que hacían esa relación.

Una vez que terminaron los primeros se les pidió que expresarán sus argumentos al grupo, si era incorrecto sus compañeros les daban pistas para que corrigieran.

Hechas las correcciones necesarias el equipo ganador eligió la siguiente actividad (casi siempre elegían buscar palabras perdidas).

Actividad: "anticipan y predicen el contenido del texto".

Les presente un libro titulado la mosca torpe, les leí el titulo y luego les pregunte sobre que creen que trata, las respuestas fueron desde una mosca sucia hasta un malvado

monstruo, los alumnos se decían unos a otros, como crees que de eso si las moscas no son monstruos y se volvían a centrar en una mosca desobediente, negra, grosera y hasta despeinada.

Luego de los comentarios les leí el libro imitando los ruidos y haciendo entonaciones exageradas, por momentos detenía lectura y preguntaba ¿que creen que va a pasar después? Después de escuchar sus opiniones continuaba la lectura, en un momento dado la volvía a suspender para preguntar al grupo quién si había adivinado lo que seguía. Al terminar la lectura comentamos lo que cada uno aprendió a partir de ello y para que nos servía la lectura.

Actividad: "lotería".

Organicé al grupo en equipos de 4 o 5 niños y les entregué una tabla de lotería por equipos.

La actividad se hace igual al juego de la lotería, si no saben leer aún el maestro les da pistas para que descubran lo que dice, se permite que los más adelantados ayuden a sus compañeros, una variante es que el maestro lea y les muestre las cartas a los niños para que ellos la busquen en su tabla.  
(anexo 8)

Actividad: "sinónimos".

Presenté al grupo algunas láminas con dibujos después les pregunté como se llama esto, y lo escribí en el pizarrón, volví a preguntar ¿de que otra forma se le puede llamar? y anoté esos sinónimos en el pizarrón, después les pedí que me las leyeran y me dijeran porque creían que decía eso.

Escribieron los sinónimos en su cuaderno.

Actividad: "predicen el contenido de materiales descritos".

Les mostré a los niños un diccionario y después les pregunté ¿de que creen que trata?, ¿será para chicos o para grandes?, ¿será divertido?.

Posteriormente les mostré una revista, una receta de un doctor, un libro de texto y una receta de cocina, entonces les hice las mismas preguntas, agregando donde dice lo que me receto el doctor, una vez que dieron sus opiniones se leyó el texto que señalaba y se les pregunto como se dieron cuenta, para que corroboren o desechen su hipótesis.

Actividad: "idea principal".

Les leí a los niños, el texto titulado "el potrillo", luego les pedí que me dijeran de que se trato y escribí sus comentarios en el pizarrón, una vez que terminaron de hacer

comentarios les leí lo escrito, y les pregunté, si contenía lo más importante de la lectura, hicieron algunos agregados, volví a leer el texto, después les dije que borraríamos lo que no les pareciera importante de la lectura y así lo hicimos, finalmente solo quedaron escritas en el pizarrón las características generales del potrillo.

Actividad: "hago una piñata".

Repartí en el grupo en forma individual un instructivo sobre como hacer una piñata luego les dije a los niños que debían hacer todo lo que ahí decía, que tomarán de la mesa los materiales que necesitaran.

El instructivo no decía que iba a resultar al seguir las instrucciones sin embargo los niños rápidamente descubrieron que iban a hacer una piñata, esta actividad se puede hacer en cualquier otro instructivo que no sea peligroso para los niños.

#### 4. EVALUACION.

La evaluación debe buscar proporcionar elementos para el análisis del trabajo y los acercamientos de los niños al dominio de la expresión en comunicación y la lectura.

La evaluación tiene un doble propósito: primero, valorar el saber de los alumnos; en el sentido de reconocer sus logros, avances y dificultades.

Segundo, detectar las necesidades de los alumnos y orientar el encauce de éstas, para su traslado a contenidos y actividades que sustenten la planeación y el desarrollo del quehacer cotidiano.

Valorar las aproximaciones y conflictos que un alumno tiene en torno a las funciones, de los usos, de los diferentes tipos de textos y de la necesidad de considerar a la lectura y la escritura como un instrumento real de comunicación y de placer. Desde este enfoque es necesario valorar el proceso de construcción en categorías, que incluyan todos los aspectos del sistema de escritura, del cual para esta propuesta solo enunciaremos el aspecto lectura.

La evaluación, en tanto observación y análisis de las producciones de los alumnos, tiene un carácter eminentemente pedagógico. Su única intención debe ser siempre, proporcionar una base para sistematizar el proceso de aprendizaje.

La evaluación es continua, por observación en cada clase, y mensual en forma sistemática, anexa siempre a las carpetas individuales de los alumnos.

No se recomiendan específicamente, la aplicación de pruebas objetivas, dado que el alumno debe ser evaluado en un contexto real de producción y actuación.

## 5. CRITERIOS DE EVALUACION.

### 1. NIVEL

- Asistematización para seguir la dirección convencional de una lectura.

- No hace una diferenciación precisa de las diversas marcas gráficas de un texto.

- La interpretación de un texto se hace en función de la imagen.

- No considera las letras para la interpretación de los textos.

### NIVEL 2

- Diferencia las marcas gráficas de un texto.

- Considera algunas propiedades de los textos para interpretarlos.



- Construyen el significado de algunas palabras o partes de oraciones.

### NIVEL 3.

- Busca generar significados.
- Considera diversas propiedades de los textos.
- Comprende cuando lee las palabras, enunciados y textos breves.

### 6. RETROALIMENTACION.

Esta se da en función del resultado de la evaluación que nos permite analizar los procesos que ha logrado el alumno y cuales debemos reforzar, a partir de la evaluación, tanto diagnóstica como continua, se planean estratégicamente actividades que cubran las necesidades actuales de los alumnos.

CAPITULO QUINTO. EVALUACION Y SEGUIMIENTO

#### A. EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA APLICADA.

Al principio del año escolar, se vio mucha renuencia por parte de las madres de familia, cuando se les explicó la forma de trabajar y se les dio la primera capacitación.

Sin embargo, se siguió trabajando y fue hasta la segunda reunión mensual, que se hizo más hincapié en la forma de trabajo, se trabajaron algunas actividades con las madres de familia y estas se explayaron en preguntas, sobre todo en relación a que, si no van a hacer planas ni a llevar el juguemos a leer, entonces como van a aprender y que va a hacer pues el maestro. Se les explicó la teoría de Piaget a muy grandes rasgos y al maestro lo vieron trabajar.

Así pues tanto las madres de familia, como los niños iniciaron a poner de su parte (no todas), pero si la mayoría y las actividades, empezaron a funcionar y a verse avances en el grupo.

En relación a los niños, aun cuando algunas madres, los instruían con el libro juguemos a leer, los ponían a hacer

planas y más planas, las actividades que en la escuela practicaban les eran interesantes y divertidas, los niños las realizaban motivados. Las tareas las realizaban con ayuda de sus madres (algunos), pero no sin anexar algunas planas, como declaración de rebeldía de las mismas, ante una metodología en la que no creían, tanto por desconocerla, como por no ser con lo que ellas aprendieron.

En la aplicación de las actividades se requiere de mucha actividad del niño en lo personal, y ante lo que el puede considerar, fracasos, dadas las expectativas de los padres y las comparaciones con el otro grupo de primero, tienden a bajar su auto-estima, por lo que se hace necesario estarlo motivando y felicitando por cada logro.

Los logros en el grupo fueron de un 95% de niños aprobados de los cuales 3 están en el nivel 3 de lectura y 6 en el nivel 2.

Cuando he trabajado con métodos fonéticos de marcha sintética he logrado solo un 80% de aprobación con un nivel 2 de lectura, es decir, que logran decodificar pero recuperan pocos significados dada su preocupación por recordar como dice la n con la a.

## B. COMO SE RELACIONA CON OTRAS ASIGNATURAS.

Sabemos que el éxito o el fracaso escolar tiene que ver con factores muy diversos, que van desde lo social, lo económico, lo afectivo, el desarrollo individual y la biológico, sin embargo, estas causas se pueden poner en un lugar geométrico si las comparamos en importancia con la falta de una lectura de comprensión.

Un alumno que no es capaz de realizar una fluida lectura de comprensión, siempre será, un alumno dependiente de los demás, incapaz de establecer una comunicación real con los textos, y por tanto no tendrá acceso a la riqueza de información y entretenimiento que ellos y solo ellos pueden proporcionar de manera completa y substancial.

Un alumno que no logra extraer significados de la decodificación, no será capaz de hacer buen uso de su lengua, pues no podrá extraer su provecho ni podrá aplicarla para satisfacer sus necesidades.

En relación a lo académico, el aprendizaje de quienes no pueden hacer una lectura de significados, es limitado pues tiene que conformarse con lo que a través de la lengua oral, logra captar.

### C. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

A partir de un análisis de la práctica docente, los maestros podemos darnos cuenta de cuales son las necesidades reales de nuestros alumnos y podemos implementar otras prácticas que nos brinden mejores resultados y les permitan tener acceso a conocimientos formales, buscados y avalados por ellos mismos.

Una vez que uno inicia la práctica de nuevos caminos en el quehacer cotidiano y pasa los primeros obstáculos, los siguientes son cosa fácil, sin embargo no deja uno de volver poco a poco a lo tradicional de manera inconsciente y tiene cada vez que retomar el camino, esto provoca confusión en los alumnos.

Las prácticas educativas que permiten al alumno su actuar libre acorde a sus intereses y poder extraer aprendizajes, propicia actitudes positivas en la participación en clase y crea ambientes alfabetizadores de aprendizajes duraderos y funcionales, ya que son aplicables a la cotidianidad.

Los alumnos aprovechan de manera impresionante, todas las opciones de aprendizaje que se les proporcionan, de forma tal,

que causa sorpresa, si la practica docente se concibe en forma tradicionalista.

El principal enemigo a vencer cuando un maestro quiere implementar una nueva manera de propiciar el aprendizaje en sus alumnos, es la sociedad que lo rodea y las expectativas de ésta, tanto en relación al trabajo de los maestros, como al de los alumnos y padres de familia como agentes cercanos del proceso enseñanza - aprendizaje.

Se sugiere que el maestro utilice metodologías que tomen en cuenta el desarrollo del niño, para realizar su acción pedagógica en el proceso de construcción de la lectura significativa.

Trabajar las actividades como juegos organizados, aplicables al interés lúdico del niño.

Problematizar al niño cuando realiza actividades, de manera que se obligue a reflexionar y revisar su trabajo en forma crítica, de manera que sea capaz de autocorregirse y aprender del error.

Felicitarlo por cada logro, dado que ponerlo a leer y escribir el primer día de clases puede causarle inseguridad.

Aplicar diariamente y durante todo el año las actividades de expresión oral.

Combinar actividades de equipo y grupales, de manera que tengan oportunidad de expresar sus reflexiones, corroborar y desechar sus hipótesis a partir de la socialización de estas.

Los resultados del trabajo se notan no sólo al hacer analogías sino también al observar las actitudes y aptitudes de los alumnos, se nota primero su independencia, acorde a su edad, su creatividad, su gusto por la lectura y su capacidad para realizar investigaciones .



## BIBLIOGRAFIA

ADAMS, M. y BRUCE, B. "Conocimiento de fondo y comprensión de la lectura", en antología pronalees , SEP/DPA, México, 1997.

AVANCE programático. Primer grado. Educación básica. Primaria. SEP. México, 1994.

CRAIG, J. Grace. "Manual de psicología y desarrollo educativo", tomos I y III, Pretice hall, México, 1988.

ESPAÑOL, Sugerencias para su enseñanza, primer grado, SEP. México, 1995.

FOUCAMBERT, J. "La maniere d'eletre lecteu", en antología pronalees, SEP/DPA, México, 1997.

GOMEZ, Palacios Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las deficiencias en el dominio de la lectura y la escritura", en antología de desarrollo lingüístico y curriculum escolar, UPN/SEP, México, 1986.

JAUME, Sarramona. "Colección Educación y Enseñanza",  
enciclopedia de educación especial, Ceac, Barcelona,  
España. 5ª Edición, 1994.

ROCKELL, Elsie. "la escuela lugar del trabajo docente". En  
antología de la sociedad y el trabajo en la práctica  
docente. UPN/SEP. México, 1986.

SARRAMONA, Jaime "Colección educación y enseñanza", Aula  
práctica, Ceac, España, 1993.

SMITH.F. Understanding Reading, Holt, Rinehart and Wiston, New  
York, 1971.

SPIRO,Rand J. "Constructive Processing Prose Comprehension",Ed.  
Hillsdale, New York, 1980.

WILTROCK, Merlin C. "Reading Comprensión", en antología  
Pronalees, SEP/DPA, México, 1997.

**ANEXOS:**

- 1. HISTORIAL DEL ALUMNO.**
- 2. PRIMER MOMENTO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA DE LECTURA.**
- 3. SEGUNDO MOMENTO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA DE LECTURA.**
- 4. PRIMER MOMENTO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA DE LECTURA.**
- 5. PRIMER DICTADO DE EVALUACION DIAGNOSTICA DE ESCRITURA.**
- 6. PRESILABICO CON GRAFIAS FIJAS.**
- 7. SILABICO ALFABETICO.**
- 8. LOTERIA DE PALABRAS.**
- 9. LOTERIA. RELACION INAGEN TEXTO.**

**ANEXO I****HISTORIAL DEL ALUMNO****ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA Y NIÑOS.**

Nombre del niño.-----

Edad----- fecha de nacimiento-----

Domicilio-----Teléfono-----

Nombre del padre-----

Edad-----escolaridad-----Ocupación-----

Nombre de la madre-----

Edad-----Escolaridad-----Ocupación-----

Cantidad de hermanos----- Lugar que el niño ocupa en la familia. -----Ingreso

fam.-----

¿Cómo es su casa?-----

¿Cuántos cuartos tiene?-----Cuántas familias viven ahí?-----

¿Qué servicios tiene?-----

¿Qué problemas tuvo en el embarazo la madre?-----

\_\_\_\_\_

¿Qué comentarios hizo el doctor , en relación al bebe al nacer?\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cuánto tiempo tomo leche materna?\_\_\_\_\_¿-Cuánto pesó?\_\_\_\_\_

—¿cuánto midió?\_\_\_\_\_

Enfermedades que ha padecido\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Tiene todas sus vacunas?\_\_\_\_\_¿ cuál no?\_\_\_\_\_

¿Cuántas horas duerme el niño?\_\_\_\_\_

¿Duerme solo?\_\_\_\_\_¿ Con quién?\_\_\_\_\_

¿Cuál es su alimentación habitual?\_\_\_\_\_

¿A qué edad caminó?\_\_\_\_\_Como es su lenguaje?\_\_\_\_\_

¿A qué dedica la mayoría de su tiempo en casa?\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cuánto tiempo pasa con su padre?\_\_\_\_\_

¿qué hacen en ese tiempo?\_\_\_\_\_

¿Cuáles son las actividades recreativas de la familia?\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Quién es el miembro de la familia , con quien más convive el niño?\_\_\_\_\_¿-Por

qué? \_\_\_\_\_

¿Cuáles son sus actividades preferidas? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Lugar y fecha de aplicación. \_\_\_\_\_

## ANEXO II

### PRIMER PASO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA DE LECTURA

Si se encuentra en el nivel:

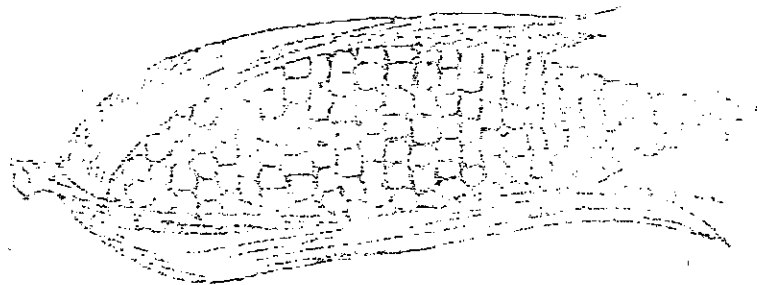
1. El niño puede considerar que dice algo por que existe un dibujo, aun cuando no haya escritura.
2. Decir que ahí no dice nada por que no hay letras.
3. Decir que ahí dice elefante, por que inicia con la e.

Sus respuestas serán relacionadas con el concepto que él ya ha construido de lo que es el proceso de leer

**ANEXO III****SEGUNDO PASO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA DE LECTURA**

Si se encuentra en el nivel:

1. "Lee" apoyado en la imagen, elote, pero si se le pregunta donde dice, dirá que en las letras
2. Contesta ahí dice letras, pero que también dice elote.( Considera nada mas el aspecto gráfico)
3. Ahí dice el tío, no, dice elote.( considera el aspecto gráfico y sonoro desde un punto de vista cualitativo.



elote



**ANEXO IV****TERCER PASO DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA DE LECTURA.**

**Si se encuentra en el nivel:**

- 1. Dirá que ahí no dice nada, solo hay letras.**
- 2. Ahí dice casas, estrella, escuela, etc. sabe que ahí dice algo, reconoce algunas letras, pero aun no define claramente el aspecto cualitativo del sistema de escritura.**
- 3. Es capaz de llegar al significado, aunque a veces con titubeos.**

elote

**ANEXO V**

**PRIMER DICTADO DE EVALUACION.**

Es presilábico sin control de cantidad, en esta hipótesis , el niño considera que para que diga algo se requiere mas de una grafía, no obstante no controla la cantidad y escribe hasta que se le acaba el renglón.

Handwritten text consisting of two lines of scribbled characters, possibly representing early writing attempts.

Handwritten signature or name, possibly "M. de la Cruz".

ANEXO VI

PRESILABICO CON GRAFIAS FIJAS.

Escribe tres o más grafías , pues cree que si escribe menos no significa nada, usa la misma cantidad y las mismas grafías para representar distintos significados.

Ma. Angeles

---

D  
C  
A  
E  
M  
V  
O  
M

ANEXO VII

SILABICO.

Hace recortes sonoros y le da correspondencia con las grafías, es decir hace correspondencia grafía- silaba.

SILABICO ALFABETICO , EN PALBRA, ENUNCIADOS Y TEXTOS.

El niño ya es capaz de hacer escritura legible y lectura significativa, pues ha construido ya estrategias de lectura que lo han llevado a descubrir la relación sonoro- graficay la anticipación..

1- ten

2- tro to

3- darco

4- tista

5- telota

6- disleto

7- papote

8- pavio to

9- comejo

ELIOT + TRODIS S/A

de galastias S/A

S/A

La niña ya ha descubierto la correspondencia entre sonido y grafía.

El niño ya comienza a reconocer los caracteres fonéticos del sistema de escritura. Le ha escrito, silaba por silaba enunciado

ANEXO VIII

LOTERIA DE PALABRAS



Fomenta la construcción de estrategias de lectura y el análisis de palabras grafías y sílabas, en cantidad y cantidad.

ANEXO IX

LOTERIA. RELACION IMAGEN-TEXTO.



Esta actividad requiere de un mas alto nivel en la lectura que la anterior. pues implica para su aplicacion una competencia en relacion al sonido-grafia.