

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 14-E, ZAPOPAN

**"PRINCIPALES ACCIONES Y APORTACIONES DE JOSE
VASCONCELOS CALDERON A LA ESCUELA PUBLICA "**

M O N O G R A F I A
Q U E P R E S E N T A :
LA PROFRA. MARIA OFELIA RAMIREZ PEREZ
**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA
ZAPOPAN, JALISCO, MAYO DE 1997**

5.7
861 x 180

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA-DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 14-E, ZAPOPAN

" PRINCIPALES ACCIONES Y APORTACIONES DE JOSE
VASCONCELOS CALDERON A LA ESCUELA PUBLICA "

M O N O G R A F I A

Q U E P R E S E N T A :

LA PROFRA. MARIA OFELIA RAMIREZ PEREZ

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

ZAPOPAN, JALISCO,

MAYO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 3 de MAYO de 1997.

C. PROFR.(A)

MARIA OFELIA RAMIREZ PEREZ

P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "PRINCIPALES ACCIONES Y APORTACIONES DE JOSE VASCONCELOS CALDERON A LA ESCUELA PUBLICA"

opción MONOGRAFIA

a propuesta del asesor C. Profr.(a)

MIGUEL IGNACION LOPEZ SANCHEZ

, manifiesto a usted que reúne los

requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTANEDA LINARES.

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 14E ZAPOPAN
JALISCO

DEDICATORIAS

A Dios por darme la oportunidad de vivir y realizar una meta mas en mi vida.

A mis padres: Pascual y Celsa por su confianza y amor y por ser el objetivo principal de mi existencia.

A mis hermanos: Ma. de la Luz, Jorge, Maximina, Ramón, Ma. Guadalupe, Rusbelina y Juan Carlos, por su constante compañía, cariño y apoyo.

Familia Jiménez Ramírez: Que por su ejemplo me impulsaron a mi superación.

A todos aquellos maestros de los cuales recibí las enseñanzas y experiencias necesarias para ser una buena profesionista.

Mi sincera gratitud a mi sobrino Omar y mi cuñado Celso, quienes me brindaron su valiosa ayuda.

INDICE.

Introducción	1
Justificación	3
Objetivos	4
CAPITULO I. PRIMEROS AÑOS DE VIDA DE VASCONCELOS.	
Infancia de Vasconcelos.	6
Instrucción de Vasconcelos	8
Experiencia en la escuela.	10
La nacionalidad.	12
CAPITULO II. ESTUDIOS REALIZADOS POR JOSE VASCONCELOS.	
Primaria superior.	14
Como filósofo.	16
Paso de Vasconcelos por la preparatoria.	18
Estudios de Vasconcelos en la Facultad de Leyes.	20
Pasante de la Facultad de Leyes.	23
CAPITULO III. ACTIVIDADES REALIZADAS POR JOSE VASCONCELOS EN PRO DE LA INSTITUCION PUBLICA.	
Vasconcelos hombre audaz.	27
Vasconcelos conoce a Madero.	30
El Ateneo.	33
Vasconcelos como rector.	38
En la Secretaría de Educación Pública.	43

Metodología.	51
Conclusiones.	53
Bibliografía.	55

INTRODUCCIÓN.

La presente investigación es una monografía que tiene relación en el campo educativo y es de tipo documental.

A lo largo de la historia de la educación desfilan personalidades que con sus legados van dejando huella en el camino pedagógico, y es aquí en este trabajo donde cabe mencionar a uno de los más valiosos hombres de la historia como es JOSÉ VASCONCELOS, ya que en su cargo como Secretario de Educación Pública, realizó una labor fecunda en beneficio de la educación y la cultura, hizo una campaña a la cual llamó “Alfabeto, pan y jabón” (1), y con esto logró que la educación primaria llegara a todo el país y que muchos mexicanos aprendieran a leer y escribir y que tuvieran una formación mas completa. La obra educativa de Vasconcelos no ha perdido su fuerza, sigue latente en el ámbito de la enseñanza, como lo podemos constatar en los objetivos del rincón de la lectura donde nos dicen que los instrumentos de la lectura se adquieren en el aula y que la biblioteca se anexa al quehacer del aula.

Con respecto a este tema en 1986 la S.E.P. promueve un programa para que las escuelas públicas cuenten con: bibliotecas escolares como complemento de la enseñanza, dotación de libros de texto y acervos bibliográficos.

Los libros del rincón de la lectura tienen temáticas diversas para: niños, maestros y padres de familia y están dirigidos para todos los niveles.

El programa del rincón de la lectura tiene la idea primordial de este ilustre personaje del cual estamos hablando.

Actualmente la educación induce a la superación continua de todo maestro, de todo ser humano en general, para así dar el mejor resultado en su labor cotidiana.

(1) SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Historia Sexto Grado*. México. P/80.

Conocer las virtudes, habilidades y sobretodo la capacidad y audacia de uno de los mas notables personajes de la historia en lo referente a la educación como fue José Vasconcelos, permite a uno como profesor considerar que lo que se propone en pro de la instrucción del hombre, con preparación, dedicación, esfuerzo y sobretodo tenacidad, se puede lograr.

En este trabajo se menciona como desde las experiencias de su niñez, sus constantes traslados de un lugar a otro y sus estudios formaron a un hombre con ideales firmes, su trabajo de abogado lo llevó a relacionarse con personajes como: Porfirio Díaz, Madero, Obregón y Calles entre otros, y por la identificación de ideologías que tuvo con Madero se unió a él; se le presentó la oportunidad de relacionarse con el gobierno y una vez dentro pudo realizar su mas anhelante deseo, sacar del sometimiento al indígena, darle educación y cultura para que así todo individuo tuviera las mismas posibilidades de triunfo.

Inició su carrera intelectual y política, desde el momento en que se unió a Madero, organizó la educación popular, creó bibliotecas, promovió la pintura mural y alentó a toda una generación de poetas en El Ateneo de México.

Su mas relevante labor fue en la Secretaría de Educación Pública (1921-1924). En el proyecto de ley para la creación de la nueva Secretaría, señala un fin fundamental: salvar a los niños, educar a los jóvenes, redimir a los indios, ilustrar a todos y difundir una cultura generosa y enaltecedora ya no de una casta sino de todos los hombres.

Vasconcelos buscaba la superación de todo individuo y así mismo un país democrático.

Espero que la información recabada interese a algunas personas para que lean las obras completas este singular personaje como lo es José Vasconcelos, y así conozcan una parte de la historia de la Educación pública, del inicio de la Secretaría de Educación Pública a la cual pertenecemos algunos de nosotros, aquellos que somos profesores de la educación.

JUSTIFICACIÓN.

Es conveniente para los profesores, conocer a los personajes que han logrado forjar un mejor porvenir en beneficio de todo individuo, no importando raza o condición social, brindándoles la misma posibilidad de superación a todo hombre.

Este trabajo pretende valorar la labor que realizó José Vasconcelos como Secretario de Educación Pública.

Vasconcelos hizo predominar la imagen del maestro como una de las mas limpias esperanzas de nuestro país. Por su tenacidad logró que se construyera el edificio de la S.E.P., para que se formara una familia de instructores y que todos tuvieran el mismo fin en cuanto a la educación pública.

Marcó un propósito primordial para todo maestro: difundir una cultura generosa y enaltecedora a todo individuo.

Este figurón de la historia fue quien promovió las bibliotecas y la edición masiva de libros.

Su función no fue nada más proporcionar herramientas del quehacer práctico, sino fundar una nueva civilización, luchar por la educación indígena para sacar de la marginidad a ese numeroso sector de la población.

OBJETIVOS.

- Conocer los motivos que impulsaron a José Vasconcelos a incursionar por el campo de la educación.
- Valorar sus primeras acciones educativas de 1920-1921.
- Puntualizar sus principales logros a cargo de la Secretaría de Educación Pública.

CAPITULO I.
PRIMEROS AÑOS DE VIDA DE VASCONCELOS.

INFANCIA DE VASCONCELOS.

La historia de México ha contado y seguirá contando con hombres ilustres que han aportado y aportarán legados a nuestra nación, y en ésta ocasión, y en éste primer capítulo, escribiré algunas situaciones que vivió en su infancia José Vasconcelos, quien es un símbolo notable en lo referente a la educación.

Este célebre personaje nació en Oaxaca, Oaxaca, el 27 de Febrero de 1882. Fue hijo de Ignacio Vasconcelos y Carmen Calderón. Los primeros recuerdos de su niñez son al lado de su madre -a la cual fue bastante apegado, pues la amaba entrañablemente-, por lo cual vivió la religión católica que fue inculcada por ella y que hasta el final de sus días él practicó.

El norte fronterizo de nuestro país fue la tierra donde Vasconcelos vivió su niñez: Sásabe, Sonora y Piedras Negras, Coahuila. En éstas regiones fue donde trabajó su padre como empleado aduanal. Todas las circunstancias que vivió en estos dos estados contribuyeron decisivamente a la formación de su personalidad. Su existencia norteaña permitió que más tarde celebridades de Carranza a Calles fueran sus amigos, jefes y partidarios.

En la edad entre la infancia y adolescencia, Vasconcelos tuvo una etapa de supervivencia de privilegiados y sometidos, la cual transcurrió al lado de los primeros, pero esto no contribuyó para que Vasconcelos se hiciera una persona altiva, sino que la vivió tan sensiblemente que desde pequeño dio muestras de querer a los de su patria, a los mexicanos.

En su autobiografía -Ulises Criollo-, Vasconcelos evoca sus primeros recuerdos de infancia como agradables, ya que la imagen más latente en su mente fue la de su madre, sintiéndola como un ser extraordinario; mujer, que como la mayoría de las madres, siempre estuvo pendiente de lo que su hijo "Pepe" necesitara y de complacerlo siempre que le fuese posible. Cuando él sentía algún miedo, le bastaba con que su madre estuviera cerca y le dijera algunas palabras de consuelo para sentirse bien.

Aún con todo ése cariño que la madre de Vasconcelos le tenía a éste, no permitió que el niño viviera dependiendo de ella, sino que el infante debía tener sus propias experiencias cotidianas y así conseguir una formación mas auténtica.

En el siglo pasado, en 1885 a 1886, México seguía viviendo una etapa de lucha, donde los apaches de nuestro país no se daban por vencidos y en todo momento se defendían, ya que las dos castas blancas dominadoras (la hispánica y la anglosajona) querían quitarles sus tierras, y con justa razón, los apaches no cedían. Sásabe era menor que una aldea. Un pueblo en el desierto de Sonora, delimitado con Arizona, y la emoción de ése desierto siempre envolvió a Vasconcelos en su infancia. Estando en ésta situación, la madre de Vasconcelos preocupada por su hijo, en ciertos momentos le decía: "Si vienen los apaches y te llevan consigo, tú nada temas. Vive con ellos, sírvelos, aprende su lengua, y cuando crezcas un poco más y aprendas a conocer los caminos, toma hacia el sur, llega hasta México, pregunta por tu abuelo Esteban Calderón, de Oaxaca, en México lo conocen y a él le dará gusto verte. Si quieres vives con él, si no, con los indios. Aunque espero que nada de esto te suceda". (2).

En ese entonces, los hermanos de éste ser asombroso eran cinco. El primogénito murió en Oaxaca antes de que la familia emigrara. Vasconcelos, como segundo hijo, heredó la primogenitura, y le seguían Concha, Lola, Carmen e Ignacio Vasconcelos Calderón, muriendo éste último siendo bastante pequeño.

Como muchos niños, Vasconcelos también sintió pavor por la oscuridad y la soledad. Siendo él el mayor de la familia, provocaba que su padre se molestara y calificara sus miedos como mentiras, mas su madre con esa paciencia que la caracterizaba, le brindaba tranquilidad con solo tomarlo de sus manos y santiguarlo.

(2) VASCONCELOS José, *Ulises Criollo, primera parte. Fondo de la Cultura Económica. México. 1983. P/10.*

INSTRUCCIÓN DE VASCONCELOS.

Una vez ya instalados en Sásabe, el padre de Vasconcelos buscó la escuela del lugar, y al asomarse a ésta y ver los bancos en pésimas condiciones y un maestro de mal aspecto, decidió no mandar a su hijo a esa escuela, que era la única que había en ese pueblo. Por tales motivos, le pidió al maestro Calderón, -quien no era pariente de la familia - que le diera clases particulares en su casa al infante Vasconcelos.

El profesor era de buena presencia y le enseñó sus primeras lecciones sobre gramática, sumas, restas y divisiones; pero Vasconcelos se aburría demasiado y esto por consiguiente, le ocasionaba un lento avance en sus estudios. En medio de toda esa instrucción había algo de lo cual él gozaba, y eran las lecturas que le escogía su madre además de un compendio de Historia de México, en la cual estudiaba la venida de los españoles que cristianizaron a los indios y extirparon su idolatría.

En el pueblo de Sásabe casi todos eran forasteros, y se vivía del comercio internacional y de empleos de gobierno tales como la aduana, el correo, el cuartel y el ferrocarril.

El padre de Vasconcelos obtuvo un puesto aduanal, teniendo que trasladarse de Sásabe, Sonora, a Piedras Negras, Coahuila. En esa tierra fronteriza les fue más favorable su estadía, ya que había un comercio próspero e internacional que suministraba toda la tierra mexicana, y al otro lado, en Eagle Pass, se conseguía lo norteamericano. El servicio de transportes Express era que surtía todos los productos de toda la república hasta el sur, eso daba lugar a que los padres de "Pepe" recibieran encomiendas de Oaxaca, haciendo que no extrañaran el pueblo de su inolvidable Oaxaca.

El Gral. Mariscal, pariente de Vasconcelos, fue quien le dio al padre de éste carta de recomendación para el puesto en la aduana.

Los ingresos de Ignacio Vasconcelos en Piedras Negras, eran suficientes y fijos en cuanto al sueldo, en ésta región se desconocía la miseria. Las dos poblaciones rivales por su posición territorial - la mexicana y la norteamericana -, separadas únicamente por el río, ofrecían las ventajas de dos modos de vida. Cada una dando lo mejor de sí para beneficio de su nación.

En Piedras Negras prosperaban los negocios de lujo, además se construían edificios públicos, se desarrollaba la mecánica tanto en los talleres como en la reparación de locomotoras, pero no había una escuela aceptable en cuanto a lo material como a la preparación de los instructores. Del otro lado, en Eagle Pass, los yanquis no tenían un caudillo napoleónico ni leyes de reforma a lo Juárez, sin embargo acompañaban su progreso material y formativo acelerado en una esmerada atención a la escuela.

En busca de mejoras para sus hijos, la familia Vasconcelos se trasladó una temporada a Eagle Pass para que sus vástagos recibieran la educación adecuada para su superación.

EXPERIENCIA EN LA ESCUELA.

La primera prueba de Vasconcelos en la escuela de Eagle Pass fue amarga. Al entrar por primera ocasión al salón de clases vio niños norteamericanos y mexicanos sentados frente a una maestra que hablaba un idioma que él no comprendía, y no conforme con ésta situación tan desesperante para él, los alumnos de ese plantel al niño que llegaba lo hacían someterse a las reglas del grupo, que eran avasallar al niño nuevo. Vasconcelos en su infancia fue un niño tímido y triste, pero sujeto a accesos de cólera, que por lo menos lo salvaban de resignarse con lo que surgía como una infancia del ambiente escolar.

Por todos esos momentos que estaba viviendo el niño, sentía la conciencia entre sombras, de repente sentía miedos angustiosos, que lo ponían profundamente triste sin motivo aparente alguno, se quedaba solo por largas horas analizando su interior que sentía él que estaba en tinieblas, sus temores hacían que se paralizara completamente y de pronto sentía impulsos desequilibrados que lo hacían esclavo de sus propias decisiones tomadas a la ligera.

Como la mayoría de las familias mexicanas, en cierta ocasión los padres de José organizaron un paseo dominical, mas éste no se pudo llevar a cabo, y cuando le comunicaron a su hijo de los planes suspendidos éste hizo un disgusto gigantesco y no quiso que le reemplazaran con ninguna otra diversión, no le importó el paseo, lo que le dolió y desconcertó fue el cambio del plan ya convenido con sus padres. Había heredado de su madre la resistencia a contrariar una resolución ya concertada, tenía que llevar a cabo cualquier tratado, no tanto por el honor de su palabra empeñada, sino porque él creía que la voluntad es temple que se quebranta si no respetamos sus decisiones.

Al redactar su vida, Vasconcelos hace una reflexión en cuestión a ésta situación, y dice que en aquella ocasión hubo falta de flexibilidad de su parte y que en efecto la vida nos obliga a los cambios; por eso hay que ser muy respetuosos de las resoluciones que libremente adoptamos. **“Cuidate de tomar una decisión, porque enseguida serás su esclavo”.** (3).

Vasconcelos en ése tiempo se sentía terriblemente contrariado, si alguien se le hubiese acercado en ese momento y le hubiera dado un consejo, habrían hecho que se sintiera bien.

Este es el resumen emocional de la infancia de Vasconcelos, oscuridad, desamparo, terrible pavor y comprensión variada.

Aún en su limitada reflexión por su inexperiencia ante la vida, desde ese momento tuvo presentimientos de que la misma no iba a ser cosa corriente, que iba a tener bastantes y magníficas alternativas.

(3) *Ibid.* P27.

LA NACIONALIDAD.

Durante la revolución de la Reforma, el abuelo de Vasconcelos, Esteban Calderón, fue perseguido por Santa Anna, y por tal motivo tuvo que abandonar el país. En su destierro Esteban Calderón estuvo con Benito Juárez en Nueva Orleans; tiempo después, durante la guerra de los franceses, se estableció en Tlaxiaco, donde ocultó a Porfirio Díaz y lo curó de una herida. Años después Díaz lo hizo Senador, pues lo apreciaba enormemente por lo que había hecho por él en aquellos momentos.

Para Vasconcelos en su infancia la nacionalidad fue algo imaginario e idealizado, exageradamente frágil y que en cualquier momento podía ser terminado por indios o norteamericanos.

En la época del Porfiriato aproximadamente el 80 % de la población era analfabeta.

Eran débiles y minoritarias las clases medias Porfirianas, pero se consideraban herederas del nacionalismo liberal por derechos de conciencia, se sentían mexicanos auténticos, no aceptaban ni la más mínima porción de indios o extranjeros.

Cuando Vasconcelos llegó a ser un brillante abogado al servicio de las compañías norteamericanas, hacia 1908, visitó a Porfirio Díaz para defender los intereses de sus clientes. El dictador se conmovió al conocer al hijo de Carmencita Calderón que lo había atendido en su curación y convalecencia. En esta etapa del país, los indios y mestizos no tenían reconocimiento de iguales, en su mejor momento Vasconcelos consideró que a través de la educación las masas podrían llegar a tener su igualdad nacionalista.

Vasconcelos siempre se sintió mexicano, alejado de grandezas económicas, sociales y militares, creció como miembro típico de la clase media norteña, a la que representó y quiso llevar al poder en 1929.

CAPITULO II.
ESTUDIOS REALIZADOS POR JOSÉ VASCONCELOS.

PRIMARIA SUPERIOR.

En este segundo capítulo hablaré de algunos estudios realizados por este formidable personaje los cuales fueron base para que llegara a ser valioso en nuestra historia tanto filosófica como educativa. Después que en su niñez recibió instrucción particular y asistió a escuela pública en el norte de la República Mexicana los padres de Vasconcelos deciden que para poder con sus estudios viaje de Piedras Negras a Campeche junto con su madre y hermanos donde al principio la institución pública a la cual él iba a inscribirse, rechazó sus papeles ya que no iban en regla, Vasconcelos debía cursar la primaria superior para nivelar sus estudios y poder así ingresar al colegio, se indignó y desesperó tanto por el rechazo, que él quería que lo mandaran a la capital para realizar allí sus últimos estudios, como siempre destacó hizo todo lo posible para sobresalir en los estudios, pronto comenzó a asistir a las cátedras especializadas, para Vasconcelos los profesores de Campeche eran personas bien preparadas, esto tal vez se daba porque en este lugar no había política, los campechanos eran inclinados a la buena vida.

En un principio para Vasconcelos el estudio fue un poco pesado ya que la mayoría de los libros no estaban traducidos y solo se les exigía memorizar, se excedía el uso de la memorización. Sin embargo para José entrar a la biblioteca de la escuela era algo hermoso ya que el pasaba horas y horas fascinado leyendo diferentes libros, conforme iba leyendo se sentía muy feliz y fuerte espiritualmente; el disfrutaba más de la biblioteca que de las clases que escuchaba en su salón, fue tomando vicio total para la lectura tanto que no podía estar a gusto sin leer constantemente, se pasaba las mañanas enteras encerrado en la biblioteca. El azar de los hallazgos en la biblioteca era lo que guiaba la lectura de Vasconcelos.

Para este personaje maravilloso la musa por su interés por la lectura fue siempre su madre, ya que con ella dialogaba sobre los temas leídos y eso hizo de Vasconcelos una persona culta. No nada mas quiso ser fuerte intelectualmente sino también físicamente y no por preocupaciones de higiene sino por el deseo de ser fuerte en la defensa personal, se dedicó al ejercicio físico para mantener en buenas condiciones su cuerpo.

Campeche era un lugar un tanto apartado de la capital ya que se mantenía al margen de las reformas confusas que existían en la capital, en estas tierras los hombres no se clasificaban como en los lugares del norte envenenados por la política, en dos bandos irreconocibles, como lo eran los liberales y reaccionarios, católicos y ateos, sino que convivían culta y despreocupadamente entre sí, en este lugar para Vasconcelos ya no existía el miedo por los yanquis como lo sintió en su niñez, los campechanos no tenían ninguna idea de la vida fronteriza, del constante ataque que provocó el vecino fuerte, que fueron los Estados Unidos del Norte, la cultura española no llegó a lugares fronterizos, especialmente los establecidos más allá de Chihuahua, Saltillo y Culiacán, frontera cultural señalada por las cátedras de la colonia. La madre de Vasconcelos constantemente hablaba con él de su futuro y en ningún momento pretendió determinar la vocación de su hijo mayor, lo dejaba libre ya que le gustaba verlo siempre activo y decidido, lo único que hacía era aconsejarle diciéndole: **“Lee todo, conócelo todo; después serás lo que tu quieras, querer es poder y el hombre hace su destino, a diferencia de la mujer cuyo destino se resuelve en el matrimonio”**. (4).

(4) VASCONCELOS José, *Ulises Criollo, primera parte. México. Ed. F.C.E. 1983. P118.*

COMO FILOSOFO.

A pesar de que la madre de José Vasconcelos fue católica, apostólica y romana cuando lo escuchaba hablar de Filosofía se interesaba ya que por medio de la Filosofía Vasconcelos veía la realidad auténtica de la vida. **“El fue hombre de acción y de contemplación, filósofo profundo y como filósofo promulgó que la Filosofía debía basarse en la intuición emocional, y, sobre ella, trato de levantar el edificio de una filosofía propia de la raza Iberoamericana, sólidamente cimentada en la unidad étnica y cultural de los pueblos ibéricos de América”.** (5)

La realidad del mundo que vivimos, y por lo mismo, de nuestra propia patria, parece insistir el negar el tan profundo sentido del pensamiento que expresara Vasconcelos cuando afirmaba: **“Podrían burlar nuestros derechos y hacernos la vida imposible, pero no lograrán quitarnos un tesoro que es patrimonio de toda juventud rebelde, ese tesoro es: el porvenir”.** (6)

Es y seguirá siendo, el interés supremo no solo de la juventud rebelde, sino del ciudadano de todas las patrias; el interés por la libertad, por la vida pacífica, por la seguridad de la persona humana, por el valor del hombre como ciudadano del mundo en que vive. El hombre mexicano cuando se interroga dentro de las cuatro paredes de su casa respecto al orden del mundo en que vive es cuando empieza a hacerse filósofo. Desde los tiempos de Vasconcelos en México hasta los más honrados encontraban excusas para colaborar con el crimen, si había de por medio dinero o algún tipo de ganancia, para Vasconcelos un propósito era firme y claro: que México encuentre el camino de la paz y el orden, la seguridad y la justicia para la plenitud del mexicano de este momento; para que florezca su justicia en un derecho que responda a los altos fines que le señala la Filosofía.

(5) *ENCICLOPEDIA ILUSTRADA CUMBRE. Tomo 14. México. Ed. Cumbre. P/100.*

(6) *MONROY, Rivera Oscar. México y su vivencia dramática en el pensamiento Vasconcelista. México. Ed. B. Costa-Amic. P/11.*

Vasconcelos conforme a la vivencia dramática del México de su tiempo decía que no había nada más repugnante que el entusiasmo patriótico de un pueblo degradado. El conformismo del crimen en el gobierno deshonra el patriotismo. Se sabe por medio de sus biografías que este hombre de auténtica tenacidad como filósofo, luchó contra todo. Con enorme fuerza en el terreno de la educación del país, infructuosamente en el señalamiento de ciertos vicios cívicos del mexicano, como el de su fervor cívico por el que Vasconcelos lo llama pueblo corrompido, ya que presupone y lo hace correctamente, que solo los pueblos no corrompidos, llegan a atesorar tal sabiduría sobre los hombres, que son capaces de llevar a los mejores, a los más altos destinos cívicos que en cualquier parte están esperando los hombres, esto es: **“se precisan hombres para los puestos, no puestos para los hombres”**. (7)

Este enorme personaje de la historia quiso que en México surgieran alianzas diferentes, superiores, que brotara un México mejor, en base a esto reiteraba el antiguo pensamiento anónimo que señalaba: **“Los puestos eminentes son como la cima de los peñascos; solo pueden llegar a ellos las águilas y los reptiles”**. (8)

Es necesario que en este encuentro con nuestro sentir, con la vivencia Vasconcelista sobre el México de su tiempo, sepamos establecer el enlace con el presente de la patria, sobre el que todos nosotros, filósofos o no, simplemente por formar parte de su realidad vital, somos a la manera de filósofos potenciales de la vida, testimonios de nuestro tiempo. Por todo lo anterior dicho Vasconcelos fue por excelencia un gran filósofo y educador. Amó a México con todo su sentir.

(7) *Ibid.* P/22.

(8) *Ibid.* P/24.

PASO DE VASCONCELOS POR LA PREPARATORIA.

Una vez que Vasconcelos terminó la primaria superior en Campeche, el padre de este decidió que José junto con su madre y hermanos viajaran a la capital a continuar sus estudios, claro, no estando el padre de este, todos deseaban reunirse con él en Piedras Negras, donde había conseguido restituir su empleo, pero eso lo harían en vacaciones ya que su padre deseaba que tuvieran una buena educación. Una vez inscrito en la preparatoria de la capital Vasconcelos sentía un enorme orgullo, ya que la escuela contaba con una biblioteca dotada de bastantes libros y eso lo hacía sentirse incorporado al grupo de los que disfrutaban el privilegio de los vastos recursos del saber. Por fin iba a poder leer y conocer esos libros que en provincia únicamente había escuchado hablar.

Estando estudiando en la capital la preparatoria, Vasconcelos sufrió uno de los dolores más espantosos que sufre todo ser humano, la pérdida de quien le diera la vida; su madre, fue algo desgarrador para él ya que amaba profundamente a su madre y lo más triste fue que él no estaba a su lado cuando ella murió ya que ella estaba en Piedras Negras con su padre y hermanos y cuando le avisaron de su muerte ya la habían enterrado. No pudo verla por última vez aunque fuera ya muerta; a pesar de esa tristeza él estudiaba unas horas para no perder el puesto que ya tenía en la clase. Aún así cada que salía de la preparatoria sentía un enorme impulso de ir a Piedras Negras con su familia, pero por su ego no era posible presentarse como un desastre al final del año.

Pasado el tiempo y una vez terminado el segundo curso de la educación preparatoria, recogió sus calificaciones, y como ya no tenía cerca a uno de los seres que amaba infinitamente, al tomar las notas en sus manos sintió un nudo en la garganta, ya que no tenía a quien mostrarlas. Mas sin embargo a pesar de todo por lo que había pasado obtuvo calificaciones máximas con la naturalidad de quien recibe lo que se le adeuda.

Una vez terminados sus estudios de la preparatoria decidió ir a Piedras Negras a reunirse con su familia, al llegar sintió tristeza y un vacío en su interior, ya que estaba consciente que vería a todos los de su familia excepto a su madre, al verlos los abrazó todos trataron de que el encuentro no fuera doloroso; lo que Vasconcelos deseaba era ir al cementerio pero no se atrevió a decirle a nadie, y una vez que estuvo solo se fue a ver la tumba de su madre y así, cerca de la tumba, platicar con ella en su imaginación.

ESTUDIOS DE VASCONCELOS EN LA FACULTAD DE LEYES.

Después de convivir un tiempo con su familia decidió regresar a la capital para continuar sus estudios, ya terminada la preparatoria había logrado el ingreso en Jurisprudencia. Había entrado a la Facultad de Leyes por eliminación, ya que la carrera de ingeniero estaba anulada porque por naturaleza no tenía aptitud para el cálculo. La medicina le era de mucha exigencia, cosa que a él no le agradaba. Vasconcelos hubiera querido ser formalmente un filósofo, pero en esa época dentro del régimen Comtiano la filosofía estaba excluida.

La disciplina legal le era antipática, pero le ofrecía la ventaja de asegurar una profesión lucrativa y fácil, realmente era su pobreza la que lo conduciría a la abogacía.

Al recibir las primeras cátedras de Jurisprudencia advirtió que hacía falta categoría a la enseñanza de leyes.

En síntesis, el primer año del civil era el índice del código; estaba indicado por sí solo el plan como se abarcaba: personas, cosas, contratos. En personas bastaba considerar la familia ordinaria tal como está constituida en nuestros días: el padre y su autoridad; la madre y sus derechos; los hijos, la minoría de edad, la mayoría, la tutela. Luego la desaparición de la persona y sus consecuencias ante los bienes: testamento o intestado; testamentos y ley hereditaria. Bastaba manejar estos aspectos para pasar al segundo curso.

Al inicio del segundo después de unas vacaciones un nuevo soplo de ambición alentaba a Vasconcelos a seguir adelante. Las obras de texto que se llevaban eran: Segundo de Civil, Segundo de Romano, Primero de Mercantil, Economía Política, Internacional. Ninguno de estos textos era de interés para José, por tanto, y para prevenir un poco el futuro, él leía también otros libros que sí eran de interés para sí mismo.

Aún estando estudiando en la facultad de leyes, Vasconcelos quiso trabajar ya que el dinero que le mandaba su padre no le era suficiente, por lo tanto decidió buscar empleo, por supuesto sin dejar sus estudios.

No tardó en recibir un aviso del juez Jesús Uriarte que ya anteriormente lo había entrevistado y ahora lo mandaba con un amigo suyo que era notario y que le ofrecía 40 pesos mensuales y un trabajo inmediato pues esa misma tarde empezaría a trabajar.

Una vez instalado en la notaría, compaginó trabajo y estudio; y era parte de su tarea laboral visitar después de clase, los juzgados para tomar nota de los acuerdos tomados en unos cuantos asuntos que en la notaría llevaba el licenciado que en el que trabajaba. Las horas de la tarde las empleaba para copiar a mano escrituras. Los asuntos se despachaban con lentitud.

Fue corta la estancia en dicha notaría. El juez Uriarte, logró un puesto en el juzgado para Vasconcelos, el último de la planta, mas sin embargo, bien remunerado por las gratificaciones que recibía por la copia de documentos y en honorarios de perito traductor. Ya que en aquella época llegaban de los Estados Unidos infinidad de actas, compraventas, poderes jurídicos, escritos totalmente o en parte en inglés.

Este nuevo trabajo lo mantenía ocupado toda la mañana, hasta hubo la necesidad de faltar a ciertas clases, claro está, en ciertas ocasiones hasta llegaba a escaparse de su trabajo para poder asistir a otras tantas clases. La práctica que realizaba en su trabajo le evitaba tener que asistir a cursos como procedimiento civil, cuyo examen realizó sin haber asistido a clases, en las demás materias sí cuidó las asistencias, a pesar del desdén hacia su carrera las calificaciones de este curso fueron elevadas. Llevó un curso doble para terminar la carrera que era de cinco años en solo tres y medio como logró hacerlo.

Vasconcelos fue un hombre de una facultad excepcional para la lectura, ya que de una simple

leída comprendía plenamente el contenido del texto, y esto le ayudó bastante, ya que cuando llegaban los exámenes devoraba páginas, exprimía condensando lo indispensable del tema y obteniendo éxito en las pruebas.

A Uriarte, el jefe de Vasconcelos, le dieron el cargo de Senador y por tal motivo también fue corto el tiempo que trabajó en el juzgado; ya que Uriarte se lo llevó consigo pues desde ese entonces Vasconcelos fue una persona valiosa. El Porfirismo sometía a sus fieles a una disciplina de la verdad y como el licenciado Uriarte había servido fielmente a Porfirio Díaz, éste lo premió dándole el puesto en el senado. El funcionalismo Porfirista, aparte de burocracia había llegado a constituir una especie de nobleza, codiciada aún por los capitalistas. **“Don Porfirio siempre cuidaba de mezclar a los ocho jueces de la capital, a los veinte magistrados de la Suprema Corte, dos o tres reconocidos bribones de que se valía para forzar sentencia en las cosas que le convinieran.”** (9).

(9) *VASCONCELOS José, Ulises Criollo, primera parte. México. Ed. F.C.E. 1983. P/227.*

PASANTE DE LA FACULTAD DE LEYES.

Don Jesús Uriarte no era hombre de libros, pero sí conocía su profesión de abogado práctico y ponía bastante de su tiempo a su trabajo, apreciaba sinceramente a Vasconcelos, ya que hasta llegó a regatear su salario con avidez y le demostraba confianza en todo. Uriarte de alguna manera mientras Vasconcelos fue pasante trató de que no le faltara trabajo aunque en ocasiones mal pagado.

Pasado el tiempo y ya al término de su carrera, como en toda profesión Vasconcelos tenía que presentar una tesis para realizar su examen profesional. Pero a José ningún tema jurídico le interesaba, por tal motivo buscó analogías del acto jurídico con el acto voluntario de los psicólogos, con el acto biológico, con el proceso químico y finalmente con el mecánico, al comentar esto Vasconcelos con Caso éste le dijo que no estaba de acuerdo con su ocurrencia; ya que el derecho era un fenómeno social; no aparecía donde no había coacción; no era legítimo concebir el derecho como un impulso natural; menos como una fuerza. A pesar de este comentario Vasconcelos llevó a cabo su plan en cuanto a la tesis y la realizó sobre: **“El Derecho como Fuerza y Dinamismo interno de las Relaciones Sociales. Partiendo del concepto primordial de impulso, trató de determinar de qué manera, dentro del juego múltiple de la mecánica, brota la oposición jurídica tan fatalmente como choca y se combina la fuerza de los remos y la fuerza de la corriente en el bote que sube el río”**. (10). Que definió como: Concepto Dinámico del Derecho.

(10) *Ibid.* P/235.

Una vez que Caso terminó de leer la tesis lo felicitó porque era un trabajo original y bien realizado. Vasconcelos empezaba a salir a la luz. Su paso meteórico por la escuela de Jurisprudencia, que había pasado sin honores pero al mismo tiempo sin tropiezos, por su forma de ser se había creado fama de audaz, y con el tema realizado en su tesis que fue repugnado por todos los sinodales, pero al mismo tiempo elogiada unánimemente como interesante y original. Este acontecimiento acabó por darle fama en la escuela con sus compañeros y maestros, y por su crédito fue que obtuvo rápidamente y sin ningún problema una proposición de trabajo, y por medio del licenciado Novoa subsecretario de justicia en esa época, recibió la proposición y días más tarde el nombramiento de fiscal general que aunque burocrático era bien pagado. Lo había aceptado sin analizarlo y lo primero que lo decepcionó fue que tuvo que viajar a Durango ya que él hubiera querido viajar a Tampico. Al enterarse sus compañeros de que trabajaría en provincia empezaron a compadecerse de él, ya que de estar en la capital iba a tener que irse a vivir a un pueblo. Mas José lo que quiso fue pensar en el presente ya que había dejado atrás esos tres años de faena azarosa, triste y dura, quedaban relegados en un instante y ya soñaba con su primer despertar en aquel Durango que visitara de niño. Al principio en Durango su vida fue un tanto monótona, y como quería encontrar un interés por la vida y a falta de diario en ese pueblo empezó a escribir borradores para futuros libros, apuntes de tesis filosófico-artísticas con que imaginaba remover las bases del pensamiento contemporáneo.

Lo movía en esos intentos aparte del interés por la fama; la necesidad de hallar una clave o fórmula de explicación total de su vida, un sistema cabal del mundo, ya que como se sentía él, creía que le hacía falta no solo para iniciar un tratado de filosofía; sino para organizar y enderezar su propia vida interior ansiosa de arquitectura.

En los últimos tiempos del Porfirismo, estando en Durango, Vasconcelos se creyó pobre y mediocre, una simple porción de humano.

La convivencia con el licenciado Luis Zubiría ocasionó que se entusiasmara un poquito por la vida y en compañía con Zubiría decidieron renovar los viejos y malos estudios del latín, también se proponían mejorar su educación humanista. Les fue fácil conseguir clases privadas tres veces por semana en el seminario y su objetivo se llevó a cabo y con éxito.

Dada su audacia y responsabilidad, Vasconcelos hizo cordial amistad con el juez Chávez, al cual quedó adscrito en éste pueblo de Durango.

CAPITULO III
ACTIVIDADES REALIZADAS POR JOSÉ VASCONCELOS EN PRO DE
LA INSTITUCIÓN PÚBLICA.

VASCONCELOS HOMBRE AUDAZ.

En la vida de todo ser humano existe la energía espiritual, y bien aprovechada en las actividades cotidianas de nuestra existencia dan buen fruto en un futuro. Esto sucedió con José Vasconcelos, hombre maravilloso y humanitario, que precisamente pensando en sus semejantes realizó varios movimientos como Secretario de Educación Pública, proyectando siempre el apoyo para la superación educativa de todo hombre, no importando raza o condición socioeconómica.

Es aquí, en éste tercer capítulo, donde se mencionarán algunas de las acciones de las múltiples que realizó este ser extraordinario.

Hubo varias personas que reconocían en José ésa enorme capacidad, tal es el caso de Richard Phillips, que menciona:

“José Vasconcelos después de una infancia afortunada, enriquecida por los viajes, en la que su madre estuvo por completo consagrada a él; después de haber logrado la mejor preparación posible entonces en México, llegó a la edad adulta a fines del Porfiriato. El antiguo orden lo mimaba. Tenía un amplio círculo de reconocimientos, los hombres en puestos elevados empezaban a fijarse en él. Vasconcelos era uno de los jóvenes brillantes con futuro”. (11).

Después de ésta vasta experiencia y preparación en su vida cotidiana estudiantil, Vasconcelos obtuvo varias experiencias laborales desde antes de terminar su carrera profesional, obteniendo triunfo en cada uno de estos empleos por su audacia, y fue mejorando en cuestión de categoría e ingresos económicos.

(11) PHILLIPS, Richard. *CF. La feria de la vida, de José Juan Tablada, México. Ed. Botas. 1937. P/33.*

Después de trabajar un buen tiempo como abogado al servicio del gobierno, obtuvo la oportunidad de trabajar como abogado en el consorcio norteamericano llamado Warner, Johnson & Galston que, a diferencia de los empresarios e instituciones mexicanas, sabía pagar espléndidamente a los hombres eficaces. En este empleo comenzó por ganar 150 pesos, y sobretodo algo que a el le agradaba mas, ya que iba a tener una profesión libre.

En dicho trabajo, Vasconcelos sabía por su instinto del hombre sin apoyos que no tenía ventajas, mas sin embargo, sabía a ciencia cierta que en cuanto tuviera trabajo a desempeñar tendría la oportunidad de darse a conocer con toda la capacidad, eficacia y audacia que la darían renombre en este consorcio.

“El trabajo era afanoso, pero sencillo: legalización de contratos de compraventa de tierras ó minas consumadas en los Estados Unidos, organización de sociedades anónimas; redacción de contratos, cobranzas y pocos juicios”. (12).

De todas las actividades realizadas por José, su jefe inmediato era Aquiles Zentella, hombre campechano que trabajaba poco, dándole la oportunidad a Vasconcelos de trabajar mas y así mismo tener mayores ingresos.

Warner era el jefe de la oficina, en todo momento metido en conferencias con personajes de la banca o las empresas. Johnson era asociado junto con Warner en el consorcio, esos dos personajes el tiempo que estuvieron trabajando en México siempre extrañaron la vida de Nueva York.

(12) VASCONCELOS José. Ulises Criollo segunda parte. México.F.C.E. México, 1983. P/259.

Para Warner la confianza hacia Vasconcelos se fue reafirmando día a día por medio de la realización del trabajo de éste; y terminó por afirmar su confianza incondicional el siguiente trabajo:

Para la constitución de una sociedad de seguros me encomendó el borrador de la escritura y los estatutos. Sin ocultármelo, pasó los documentos por mí preparados en consulta a cierto abogado famoso, que los devolvió aprobados". (13).

Esto le dio triunfo y con esto sus entradas económicas aumentaron, pero al mismo tiempo sus gastos.

(13) *Ibid.* PP/263-264.

VASCONCELOS CONOCE A MADERO.

Le ocurrieron dos cosas importantes en su vida a Vasconcelos mientras trabajaba en el bufete Warner, Johnson & Galston: se casó y conoció a Madero.

Por su habilidad y esfuerzo individuales, Vasconcelos obtuvo enriquecimiento personal, en un país en el que vivir fuera del presupuesto es vivir en el error, en el cual ocurren pocos casos de capitalismo nacional emprendedor. José no descendía de la aristocracia porfiriana, esa libertad individual que poseía le ayudó enormemente para no depender económicamente del estado, y saber ganar bastante dinero fuera de la burocracia. Como funcionario fue honesto, caso raro tanto en esos como en éstos tiempos. Rechazó puestos públicos durante el régimen Maderista por la sencilla razón de que sus ganancias personales eran superiores a cualesquiera que pudieran ofrecerle. Para él el dinero fue símbolo de libertad, de grandeza personal, la independencia ante el gobierno. El decía que sólo los mediocres no podían lograrlo por sí solos y por tal motivo tenían que mendigarlo o robarlo de las arcas públicas. Para él el dinero y libertad eran lo mismo.

Hacia 1908, Vasconcelos trabajaba en la sucursal de la firma Warner, Johnson & Galston de Nueva York, sus ingresos eran tan magníficos que planeaba retirarse de la profesión de abogado después de cinco años de trabajo intensivo, para dedicarse exclusivamente a la literatura y a la filosofía.

Fue en ése año cuando conoció a Madero y éste lo invitó a unirse a su movimiento. **“Yo no tenía motivo de queja contra el régimen... Sin pertenecer ni remotamente a cualquiera de las facciones gubernamentales, veía crecer mis entradas, poseía casa propia y porvenir seguro. Pero, ¿Que sabe nadie de los motivos profundos que van determinando un destino?”. (14).**

(14) *Ibid.* P/305.

Unos de los motivos fueron: la repulsión personal por lo viciado y detestable que era el régimen Porfirista y los atropellos hacia la clase social baja, por otro lado, el Porfirismo no ofrecía espacio de acción para los individualistas, para poder actuar necesitaba un campo con mayores oportunidades liberales. La clase media creía que, una vez abatida la anarquía decimonónica, se podría realizar finalmente el viejo ideal de la nación liberal. Y Madero mediante su plan le ofrecía ambas cosas.

No solamente Vasconcelos se le unió a Madero, sino también grupos campesinos que con el pretexto Maderista lucharon contra la opresión social y económica, no solo política. La policía Porfirista persiguió a Vasconcelos poco antes de las elecciones por motivo de que en un periódico se publicó un artículo Maderista y José era quien lo había redactado y apoyaba firmemente a Madero. Vasconcelos tuvo que huir del país y se estableció en Nueva York trabajando como traductor.

Según Vasconcelos: **“Madero no era un político de oficio ni un demagogo, su ideología iba mas allá de sus planes. Lo sostenía la convicción de que es ideal una fuerza que acelera el progreso si encarna en hombres despejados, resueltos y honestos”.** (15).

José Vasconcelos siempre confió en Madero y era correspondida su confianza, ya que estando José en Nueva York, Madero lo nombró Secretario de Vázquez Gómez, quien era agente confidencial del Maderismo en Washington; y después de que Vázquez Gómez regresó a México Vasconcelos se quedó en los Estados Unidos como jefe de la agencia confidencial, y una vez que el dictador Porfirio Díaz renunció a la presidencia, Vasconcelos pudo regresar a la capital de su país, para desde ahí como vicepresidente organizar al partido Constitucionalista Progresista, que había lanzado la fórmula electoral Madero-Pino Suárez.

(15) *Ibid.* P/352.

Cuando Madero triunfó le ofreció empleo a Vasconcelos, pero éste no aceptó ningún puesto público, pues como abogado obtenía mayores ingresos en un mes que los de un ministro en un año. Esta corta trayectoria política favoreció la prosperidad profesional, la gran influencia y el prestigio que Vasconcelos ganó en el régimen Maderista. Era el intelectual oficial, el defensor periodístico de Madero contra la vieja guardia de intelectuales Porfiristas. Con esto Vasconcelos obtuvo notoriedad en el periodismo.

A pesar de que no desempeñó cargo oficial alguno, no le fue posible a Vasconcelos alejarse del todo de las actividades políticas.

EL ATENEO.

Vasconcelos decía que de haber tenido voz o cualquiera de las gracias sociales de Madariaga, no hubiera vuelto a verse sentado a la mesa de una oficina y se hubiera dedicado a vagar libre y feliz por el mundo entero. Y que son nuestra actitudes, las que dan fallas y aciertos en nuestro camino.

Sobre este aspecto dice Carlos Monsiváis:

“Ese José Vasconcelos convierte la idea de vivir intensamente en un fetiche, en la idea emotiva del artista como héroe físico y caudillo político: aceptaciones del destino, huidas, escapatorias, destierro, trato y maltrato de Pancho Villa”. (16).

La principal función que realizó Vasconcelos en esa época fue la de política cultural:

“Los amigos del Ateneo me nombraron su presidente para el primer año Maderista, cuya vida económica precaria yo podría aliviar. Además, podría asegurarse cierta atención del nuevo gobierno. Y no volví a llevar trabajo a las sesiones, sino que incorporé a casi todos los miembros del Ateneo al nuevo régimen político nacional, creándose la primera universidad popular”. (17).

Vasconcelos a sus treinta años, ya tenía firme casi todos los principales rasgos de su carácter y de su personaje.

(16) MONSIVAIS Carlos. *El profeta en su cumpleaños*. México. Excélsior, 6/JUL./74 CF.

(17) VASCONCELOS José. *Ulises Criollo, segunda parte*. México. F.C.E. 1983. PP/389/390.

En ese tiempo, el Ateneo era un mero club literario; la mejor élite; lo formaba un limitado grupo de ingeniosos amigos, sin mayor programa que un común afán de cultura. En poco tiempo José hizo suyo casi por completo el Ateneo, y hasta le puso otro nombre; le llamó Ateneo de México, lo convirtió en una institución nacionalista que atrajo a una impresionante lista de intelectuales y artistas, con una tarea realmente específica, **“la rehabilitación del pensamiento de la raza”** (18).

Gracias a Vasconcelos se logró que El Ateneo de México funcionara como un oficio de cultura extraoficial. Su principal dependencia fue la Universidad Popular Mexicana, se hizo una gran propuesta que fue la educación de los obreros y de todos los adultos que así lo quisieran, por medio de los cursos y conferencias que gratuitamente darían los miembros del Ateneo, además de conciertos y lecturas; se anunció que la institución era apolítica y laica.

En esta fundación participaron: **“Jesús T. Acevedo, Antonio Caso, Jorge Enciso, Pedro González Blanco, Enrique González Martínez, Fernando González Roa, Martín Luis Guzmán, Pedro Enríquez Ureña, Alba Herrera y Ogazón, Guillermo Novoa, Alfonso Pruneda, Reyes y Vasconcelos”**.(19)

Esa institución sobrevivió hasta 1920, año en que Vasconcelos la incorporó como extensión de divulgación a la Universidad Nacional cuando éste fue rector.

(18) *Ibid.* P/320.

(19) PANI Alberto J. *Mi contribución al nuevo régimen.* México. Ed. Cultura. 1936. P/121.

Vasconcelos siempre apreció a Madero por la semejanza de opiniones e ideas que tenían entre sí, ya que Madero una vez que fue gobernante lo primero que realizó fue impulsar la difusión de la educación pública. En la administración Porfirista en su mejor apogeo el presupuesto para la educación pública de aproximadamente ocho millones de pesos. Sin embargo al entrar Madero al gobierno elevó rápidamente el presupuesto de educación a doce millones, y con el aumento estableció las primeras escuelas rurales sostenidas por la Federación.

Madero deseaba que las masas fueran educadas, que por medio de la instrucción se elevara las condiciones de vida del ser humano. Este hermoso objetivo únicamente lo empezó y no pudo concluirlo ya que su situación no fue favorable para algunas personas, y esto ocasionó la traición repetida del político que dio como resultado el asesinato de Madero.

El Maderismo fue abolido antes de que pudieran lograr definiciones, obras y actitudes sólidas.

Madero lo que pretendía era hacer posible el liberalismo que la dictadura impedía. Un estado democrático, representativo y federal; una ley vigente, por encima de caudillos; un libre juego para potencialidades individuales; una vida institucional ajena a la arbitrariedad, a la crueldad y al despotismo; libertades: expresión, pensamiento, reunión; libertad de empresas; una nación capitalista moderna, una sociedad de ciudadanos con espacio real para los individuos fuertes, dinámicos y ambiciosos. Vasconcelos realizó un retrato descriptivo de Madero como un hombre ejemplar; que representaba un nuevo y mejor país. Victoriano Huerta en su triunfo sintió que mas valía la paz que la democracia; los proyectos republicanos individualistas, cayeron sin contemplaciones como las propias ciudades al paso de los ejércitos violentos populares, a los que la nación liberal importaba poco. Esto provocó rencores, venganzas y consignas particulares. Mientras esto sucedía, Vasconcelos intentó formular toda una mística republicana para poder terminar con la barbarie (que significa falta de cultura) revolucionaria.

Vasconcelos en ningún momento apoyó a Victoriano Huerta, todo lo contrario de la gran mayoría de los intelectuales y de las personas civilizadas; sin embargo los ataques que realizó José fueron sin fuerza y hasta se pudieron notar como amistosos en comparación con los que lanzaría contra Carranza, Calles y Cárdenas. Tan falta de dureza fue el ataque que Huerta lo veía como un amigo más, Huerta decía que en su gobierno podrían prosperar, la pacificación del país y el mejoramiento de las relaciones con los Estados Unidos. Sin duda llevarían buenos clientes a su despacho de abogado. Huerta por su poder mandó apresar a Vasconcelos para platicar simplemente con él y le dijo:

“Yo estoy pacificando el país y hombres de influencia en la opinión como Ud. pueden ayudarme en esa empresa... Lo invito, pues, a que siga al frente de su estudio de abogado y lo autorizo para que se comuniquen conmigo si alguien le causa la menor molestia”. (20).

Una vez que habló con él lo liberó, y como hasta en nuestros días sucede cuando la prensa se enteró de que Huerta le había ofrecido su amistad, cambió rápidamente los insultos que le habían hecho, por respeto.

Una vez que estuvo en libertad, Vasconcelos preparó su fuga y huyó sin más demora hacia La Habana y desde ahí se puso a las órdenes de Carranza. Después viajó a Washington, donde recibió órdenes de trasladarse a Inglaterra como agente confidencial del constitucionalismo para cesar las finanzas internacionales de Huerta. La misión no era importante y por tal motivo no brotaron resultados.

La revolución crecía en México y en tanto, Vasconcelos viajaba por Europa. Tiempo después regresó a México y en la frontera con los Estados Unidos se unió a los Carrancistas.

(20) *VASCONCELOS José, La tormenta. Séptima Edición. México. Ed. Botas. 1948.P/25.*

Cuando triunfó el constitucionalismo, Carranza lo nombró director de la Escuela Nacional Preparatoria, duró poco en este puesto, pues lo cesó al negarse a pronunciarse contra Villa y Zapata, pues estos habían rivalizado con Carranza. Inmediatamente vino la aprehensión contra Vasconcelos, quien pudo huir de la cárcel. Y se dirigió a Aguascalientes a la convención. Ahora se pronunciaba Villista, no porque creyera o admirara a Villa, sino porque en la oposición a Carranza proponía ciertas formas democráticas, y las formas democráticas eran precisamente el campo de Vasconcelos.

En la convención de Aguascalientes se eligió como presidente a Eulalio Gutiérrez, quien nombró a Vasconcelos ministro de educación pública.

El gobierno de Eulalio Gutiérrez tuvo que huir a Estados Unidos, desde allí trataron todavía de recobrar el poder, apelando a la instancia mayor. Vasconcelos pidió sin respuesta a Washington que reconociera al gobierno vencido; mas perdió sus esperanzas y se retiró a realizar su vida privada. Ya que el gobierno norteamericano reconoció a Carranza. La compañía norteamericana The International Correspondence le ofreció empleo como director de su sucursal en el Perú.

El asesinato de Carranza cerró la primera parte de la vida y obra de Vasconcelos, a la edad de 37 años.

VASCONCELOS COMO RECTOR.

En el año de 1920, tuvo éxito el Obregonismo, y en las primeras semanas de gobierno de Adolfo de la Huerta, se nombró a Vasconcelos rector de la universidad un 4 de Junio de ése año en curso. Era un puesto digno para este singular personaje; pues este era el mayor puesto educativo nacional que existía en ese entonces.

Vasconcelos se incorporó a la Revolución Mexicana por su convicción de que una vez que las masas y sus caudillos debiliten sus capacidades de violencia, otros serían quienes gobernarán el país: **“A la hora de formular planes y después a la hora de gobernar la barbarie inculta tenía que repetir los dictados de la intelectualidad por mucho que la odiase”.** (21).

Por tal motivo, empezó a apropiarse de los lemas de Revolución y adecuarlos a sus propias concepciones del arte y la cultura.

En la toma de posesión de la rectoría universitaria, su discurso de ese entonces dio inicio a la declamatoria educativa, la cual se ha venido empleando en el estado durante los últimos años; en aquél momento causó un impacto enorme, aunque a la vuelta de tanto tiempo de permanente abuso parezcan ahora, por momentos, poco originales y enérgicas sus expresiones.

Vasconcelos estaba obsesionado por aplicar los estudios del origen de las civilizaciones griega e hindú, ya que auguraba un futuro mejor a México, pues tenía una idea fija; que las sociedades como los seres humanos, atraviesan por un proceso de etapas definidas; la historia de todas las naciones muestra el surgimiento de la civilización a partir de ambiguas prehistorias salvajes, con invasiones y luchas de tribus, hasta llegar a configurar un mestizaje que logra una personalidad, una nación y una estética. A la Revolución Mexicana le correspondían, en esta esperanza metafísica de la historia, acabar con las sangrientas prehistorias de México y realizar la fundación de la nación y de su estética.

(21) *VASCONCELOS José. El desastre. Quinta edición. México. Ed. Botas. 1951. P/38.*

Después de la violenta y cruel batalla, la revolución debía elevar las mas altas funciones humanas:

“La pobreza y la ignorancia son nuestros peores enemigos y a nosotros nos toca resolver el problema de la ignorancia. Yo soy en estos instantes, más que un nuevo rector que sucede a los anteriores, un delegado de la revolución que no viene a buscar refugio para meditar en el ambiente tranquilo de las aulas, sino a invitarlos (habla a los maestros)... a sellar pacto de alianza con la revolución. Alianza para la obra de redimirnos mediante el trabajo, la virtud y el saber... Las revoluciones contemporáneas quieren a los sabios y quieren a los artistas, pero a condición de que el saber y el arte sirvan para mejorar la condición de los hombres. El sabio que usa de su ciencia para justificar la opresión y el artista que prostituye su genio para divertir al amo injusto no son dignos del respeto de sus semejantes, no merecen la gloria. La clase de arte que el pueblo venera es el arte libre y magnífico de los grandes altivos, que no han conocido señor ni bajeza. Recuerdo a Dante proscrito y valiente, y a Beethoven altanero y profundo. Los otros, los cortesanos, no nos interesan a nosotros, los hijos del pueblo... Seamos los iniciadores de una cruzada de educación pública, los inspiradores de un entusiasmo cultural semejante al fervor que ayer ponía nuestra raza (aquí evidentemente, por nuestra raza quiere decir España) en las empresas de la religión y la conquista. No hablo solamente de educación escolar. Al decir educación me refiero a una enseñanza directa de parte de los que saben algo, en favor de los que nada saben; me refiero a una enseñanza que sirva para aumentar la capacidad productora de cada mano que trabaja y la potencia de cada cerebro que piensa...

Organicemos entonces el ejército de los educadores que sustituya al ejército de los destructores". (22).

Esa idea formó un ejército de educadores que deseaban junto con Vasconcelos un México con un mejor desarrollo humano.

Manuel Ávila Camacho, fue quien promovió oficialmente la comparsa del desarrollo del objetivo educativo y cultural que Vasconcelos había planeado para terminar con el Cardenismo y provocar la unidad nacional. Tendría José más tarde una persona que secundaría la mística y fue el gran maestro Jaime Torres Bodet. En el siglo XIX solo se habían hecho pequeños y aislados esfuerzos en el campo de la educación popular.

En el siglo XX, Vasconcelos dio inicio a esta ambiciosa y deseada mística; los maestros y escuelas eran insuficientes, incluso para las clases medias urbanas, con mayor razón para la tarea de proporciones nacionales.

Las clases medias y los ricos se educaban en escuelas particulares o en el extranjero, y a pesar de los pedagogos positivistas, la única institución que realizaba labores de educación elemental era la Iglesia.

Vasconcelos en todo momento deseaba lo mejor para su raza, **"y la primera campaña no fue de alfabeto, sino de extirpación de piojos, curación de la sarna, lavado de ropa de los pequeños". (23).**

Todo esto lo realizó en compañía y apoyo de sus grandes amigos: Antonio Caso, Gómez Robelo, Montenegro, Pellicer y Torres Bodet.

(22) MONSIVAIS Carlos. *Notas sobre la cultura mexicana del siglo XX, en historia general de México. El Colegio de México, tomo IV, México 1976. PP/318-357.*

(23) VASCONCELOS José. *El desastre. México F.C.E. PP/60-61.*

Vasconcelos deseaba ganar el apoyo de las legislaturas estatales y así reformar la Constitución, para ello realizó una gira por provincia. Él quería la reforma a la Constitución para así crear la Secretaría de Educación Pública, esto fue de las pocas cosas que funcionaron en forma democrática. Vasconcelos para simpatizar con el pueblo al que tanto quería, siguió su esquema de la revolución constructora que debería suceder a la destructora, la redención como fruto indispensable de la liberación; por consecuencia los campos de batalla serían los de la cultura y la educación, en que los intelectuales que eran ahora los nuevos caudillos, pedían la liberación del pueblo.

Viajó por algunos estados de la República Mexicana logrando así la confianza y el apoyo de los maestros. La fuerza del pueblo debía invadir el espacio cultural y revitalizarlo.

La educación que pretendía Vasconcelos era introducir al indígena a la nación, que ya no se les discriminara. Mientras que el indigenismo norteamericano respondía a una historia de exclusión y exterminio del indio, y en esta etapa de nuestro país, la tradición mexicana era la del mestizaje. Por tal motivo, debía hacerse mexicanos a todos los indios, y no dejarlos al margen, ajenos de la nación. Culturalmente la nación mexicana debía amestizarse, influir y dejarse influir por el indígena, lograr una unidad.

El Departamento Universitario empezó a funcionar como un auténtico ministerio desde que tomó posesión Vasconcelos.

Estando en la rectoría, José Vasconcelos tuvo la oportunidad de desarrollar su incomparable genio: se veía como el arquitecto de una nueva y magnífica época del país, libre por fin después de tanto tiempo de la barbarie y de la opresión imperialista:

“En tales horas de soledad (recordaría años después) ordenaba el trabajo del día siguiente, inventaba las tareas próximas. Imaginé así el escudo universitario que presenté al consejo, toscamente y con su leyenda: Por mi raza hablará el espíritu, pretendiendo significar que despertaba nuestra raza después de la larga noche de su opresión. Éramos, como el judío, un pueblo que de su dolor secular debía extraer fuerzas para creaciones poderosas”. (24).

Toda esta tarea formidable que realizara Vasconcelos y amigos dejaron huella imborrable en nuestra patria mexicana; su base educativa y libros escritos son auténtica muestra de ésta labor intensa.

Cuando inició esta labor imborrable en nuestro país, no había presupuesto ni alfabetizadores suficientes, Vasconcelos tuvo que recurrir entonces a las clases medias de las ciudades, a su buena voluntad, para integrar un cuerpo de profesores honorarios, sin mayor remuneración que un diploma y facilidades para empleos burocráticos. José calculaba cinco mil profesores honorarios y una muchedumbre de alfabetizados.

(24) *Ibid.* P/85.

EN LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

Vasconcelos tenía una idea firme en su labor, era brindar al indígena, al indio, al pueblo entero educación y cultura para que ningún hombre fuera menos, todos mexicanos, todos con la misma posibilidad de superación.

Después de que José realizó varias giras para promover su proyecto de creación de un ministerio federal de educación pública por los estados de: Jalisco, Zacatecas, Guanajuato, Colima, Aguascalientes, Hidalgo, Yucatán y Campeche, tuvo el triunfo cuando el congreso aceptó la modificación a la Constitución de 1917.

El presidente Alvaro Obregón fue quien decretó la reforma a la Constitución, el 30 de Junio de 1921. Por la labor de convencimiento de la unión para la superación entre la clase media y baja, Vasconcelos logró que bastantes maestros tomaran con gran sentido de responsabilidad su oficio de maestros y por tantos maestros que llegaron a ser en la república, se vio la necesidad de crear un lugar determinado que fuera centro de apoyo para los cientos de maestros; el 25 de Julio de 1921 se creó la Secretaría de Educación Pública, nombrando ese mismo año a éste hombre memorable como lo es José Vasconcelos Calderón.

Después de esta inmensa lucha, había respuesta por parte del pueblo y gobierno, se había logrado lo primordial, que era: interesar a la opinión pública en la tarea de la educación popular y afirmar de que es el Estado el que debe fomentar la educación popular.

Por su enorme audacia Vasconcelos logró conseguir para la educación los mayores presupuestos que se hubieran aportado a ese ramo de la administración en toda la historia de México. Conquistó casi el 50 % de aumento.

En el periodo del secretario de Vasconcelos que fue de 1921 a 1924, se añadieron gran cantidad de edificios, maestros y alumnos de escuelas primarias oficiales, sin tomar en cuenta los misioneros y misiones culturales.

AÑO	ESCUELAS	MAESTROS	ALUMNOS
1920	8,171	17,206	679,897
1923	13,487	26,065	1'044,539 (25).

Vasconcelos fue quien inventó las funciones y la estructura administrativa de la nueva secretaría, y la dividió en tres ramas generales: ESCUELAS, BIBLIOTECAS Y BELLAS ARTES. Aumentó las escuelas públicas, también logró que las escuelas preparatorias de provincia tuvieran el mismo nivel de las preparatorias de la capital. Realizó bibliotecas ambulantes, juveniles y públicas, en las poblaciones donde los habitantes fueran mas de tres mil, se formaba una biblioteca. El Estado era el encargado de editar textos y como se necesitaba traducir la mayoría de los libros, él sería también para su pueblo un gran traductor. Para Vasconcelos, la educación también estaba en la estética, que era la energía cósmica de un pueblo que debía encauzarse al juego y al arte popular y arrancarse la crueldad bárbara.

Este ser humano de convicción, en el ramo de las escuelas impulsó la educación elemental infantil y adulta hasta lograr el avance que antes se mencionó: creó escuelas técnicas e industriales, se indicó como obligatoria la enseñanza para el trabajo. Se formaron centros de pequeñas industrias populares como fueron: cocina, artes domésticas, corte, albañilería, electricidad, mecánica, carpintería, conservas y diseño industrial. Todas estas escuelas tuvieron éxito ya que hubo bastante gente interesada en el estudio.

(25) S.E.P. Boletín II. 1923-1924. P/686.

En la Ciudad de México y en Guadalajara se fundaron mas de cincuenta escuelas de todo tipo, y funcionaron otras tantas improvisadas en locales sindicales, vecindarios y fábricas, con turnos diurnos y nocturnos.

En cuanto a la educación superior el avance fue mas lento pero igualmente significativo. Vasconcelos fue el precursor del funcionamiento de la flamante y modernísima Escuela de Ciencias Químicas de Tacuba. El Instituto Tecnológico de México quedó prácticamente hecho, con parte del edificio, toda la maquinaria, los talleres y la biblioteca, antes de que Vasconcelos renunciara.

Estando Vasconcelos como secretario hubo la primera inundación de libros que conoce nuestra historia y su venta al público era un bajísimo precio, ya que lo que se pretendía era formar bibliotecas que empezaban a abrirse.

En 1921-1923, Vasconcelos realizó una de las mejores publicaciones, que fue la revista EL MAESTRO; estaba planeada como un pequeño manual de cultura general, con secciones fijas, información nacional e internacional, historia universal, literatura, sección de niños, conocimientos prácticos, poesía y diversos temas.

Para Vasconcelos cuando los maestros pasan por crisis, es espiritual, pues en lo que se refiere a preparación científica tienen lo necesario para que la crisis que se presente pueda desaparecer, Vasconcelos dice que los maestros con crisis espiritual lo que les hace falta es ideales y sensibilidad.

Para Vasconcelos la educación indígena era transitoria, ya que el mestizaje que él quería que se hiciera era precisamente, terminar con la cultura de los indios y con la de los blancos; y así lograr una misma para todos, pues también decía que todos somos mexicanos y tenemos los mismos derechos. José tomaba el indigenismo como una forma de mantener explotados y fuera de los beneficios a los ciudadanos indígenas.

El Departamento de Cultura Indígena y las misiones culturales tenían como objetivo terminar con la separación de los indios y unirlos en torno a una misma nacionalidad que era la mexicana, porque para Vasconcelos antes que indios eran ante todo mexicanos, lo que pretendía era prepararlos para la vida democrática en la cual se realizaría finalmente la redención del México bárbaro.

En Hidalgo fue donde se formaron las primeras misiones culturales, y fundándose así una escuela indígena de integración al mestizaje en la sierra de Puebla; llamándole Casa del Pueblo. El maestro empezó su enseñanza con instrucciones elementales sobre alimentación e higiene, ya que ese era el primer paso, mas sin embargo fue necesario nutrir a los alumnos en la propia escuela aunque no se contaba con presupuesto suficiente para extender con eficiencia a toda la república esta necesitada práctica.

En algunos lugares esta costumbre de brindar alimentos a los alumnos en forma, se estableció como "desayunos escolares", aunque mermaron un poco por falta de presupuesto educativo ya que el gobierno daba mas presupuesto para la defensa armada que para la educación pública, a pesar del logro que realizó en estos años José Vasconcelos en lo referente al aumento del presupuesto hacia la educación pública.

A continuación veremos el presupuesto que daba el gobierno entre 1920 y 1924 para la educación y guerra:

<u>AÑO</u>	<u>EDUCACIÓN</u>	<u>GUERRA</u>
1920	\$ 2'218,000	\$ 113'074,000
1921	\$ 9'803,000	\$ 134'162,000
1922	\$ 49'827,000	\$ 135'305,000
1923	\$ 52'363,000	\$ 97'763,000
1924	\$ 25'532,000	\$ 83'508,000 (26).

(26) AGUILAR, Gustavo. F., Los presupuestos mexicanos, México, Secretaría de Hacienda, 1940.

En lo anterior podemos constatar como para el gobierno era de mayor importancia tener armamentos y personal necesario para la revolución de esa época, y que poco le interesaba la superación del individuo mexicano, mucho menos el desarrollo del país, sino que lo que le importaba era estar bien protegido.

Entre 1920 y 1924 en las publicaciones de la universidad y de la Secretaría de Educación Pública, Vasconcelos pudo llevar a cabo mas plenamente el proyecto de civilización, esto es, capacitar para la democracia.

Para la redención hacía falta educar, y para que esto sucediera era necesario que se coordinaran tres misioneros: el maestro, el artista y el libro. Vasconcelos consideraba al maestro como un artista, ya que creía que el campo del maestro era la educación de la sensibilidad, el libro era otro misionero de importancia, debía ser una obra de arte popular: las publicaciones de la secretaria de Vasconcelos eran de las mas hermosas que se habían hecho en el país, y por lo que pretendía José, fueron lanzadas masivamente; se pretendía invadir al pueblo con libros, incorporar el libro al espacio vital del pueblo.

Para Vasconcelos la nueva época del país exigía un cambio en el lugar y en las funciones sociales de la mujer, que antes había sido abnegada esposa, el pensó en el magisterio como lugar mas digno, útil y posible para ellas. Gabriela Mistral sería la inauguración y el modelo para generaciones de maestras. En 1922 llegó Gabriela Mistral a México y duró poco mas de dos años, en 1924 aparecieron dos libros excepcionales de ella, y se retiró de México cuando en 1924 Vasconcelos cayó. Ya que era José quien la había invitado por dos objetivos: preparar un libro de lectura para las mujeres, que sirviera además de texto escolar y guía para el maestro, y sobretodo para encarnar un mito.

Gabriela Mistral coincidía en muchos aspectos con la visión pedagógica de Vasconcelos: El maestro debía ser un artista, había que acabar con la “escuela-madrastra”, la educación era una imitación de lo clásico y lo grandioso: “no educa nunca lo inferior”. En uno de sus libros expuso las ideas personales sobre la redención de la mujer.

Si uno se vuelve a la historia educativa de mas atrás, antes de Vasconcelos, el magisterio era un apostolado masculino, herencia de los liberales: Ignacio Ramírez, Altamirano, Sierra, como bien se ilustra con la literatura de la Reforma y con "La muerte de Artemio Cruz" de Carlos Fuentes. Con Vasconcelos, el mito del maestro se vuelve espacio de la mujer.

A Vasconcelos le tocó encarnar una tradición de la cultura y del intelectual mesiánicos, también la incursión de la Revolución Mexicana en la cultura. Socialismo, indigenismo, utopía, democracia, mesianismo, renacimiento artístico e individualidad.

Por esta imagen que se tenía de él fue enviado en 1922 como embajador-misionero a Sudamérica, para asistir al centenario de la Independencia brasileña y al cambio de poderes en la Argentina.

Vasconcelos en uno de sus viajes, en la plenitud de su vida y de su genio, había encontrado un hijo predilecto al que contagiaba y del cual se contagiaba de vitalidad; era otro orador de la energía, de la naturaleza y de la aventura, su nombre es: Carlos Pellicer. Casi adolescente en esa época.

En 1923 las asociaciones estudiantiles de Colombia, el Perú y Panamá nombraron a Vasconcelos maestro de la juventud del continente.

Vasconcelos comentó años después la ironía del destino, ya que cuando tuvo poder, la juventud mexicana lo combatió, y en cambio lo apoyó cuando no lo tuvo: su enemiga como ministro, su aliada cuando candidato en 1929. En tanto Vasconcelos actuaba como director de conciencia para los estudiantes peruanos y colombianos, los jóvenes mexicanos le hacían la guerra.

En 1924 salió del poder y entre 1924 y 1925 transcurrió la primera época de la revista que Vasconcelos fundó para promover su oposición personal al régimen, puesto que no lo apoyaban grupos ni instituciones y no contaba mas que con su persona.

Entre 1926 y 1928 Vasconcelos vivió en los Estados Unidos como profesor de sociología en las universidades de Chicago y California, y a la muerte de Obregón decidió regresar a México y fue nombrado candidato a la presidencia de la República. En 1929, perdiendo la candidatura.

Los beneficiarios de la campaña electoral de 1929 fueron el Estado y Vasconcelos; la etapa de instituciones comenzó con un escenario democrático y Vasconcelos logró el mayor sitio que México ofrecía entonces para un individualista civil: el mártir, la víctima, el genio traicionado por su sociedad. De 1929 a 1959 Vasconcelos capitalizó este aspecto, el más exitoso y duradero de su personaje.

Vasconcelos nos dio, nos da todavía su vida ya vivida, sus grandes experiencias y sobre todo la energía y audacia con la cual luchó porque todos los seres humanos fuéramos iguales, gozáramos de todo por igual, en una palabra, fuéramos mexicanos.

Algunos autores como es el caso de José Joaquín Blanco considera a Vasconcelos un hombre polifacético, ya que su capacidad la demostró en varios campos como fueron: la Filosofía, Literatura, el Ensayo, la Revolución, la Política y por encima de las controversias todo mundo considera su labor como Secretario de Educación Pública como una de las facetas más brillantes de su obra.

Vasconcelos nos dejó un enorme legado; en sus libros y en sus obras.

No cabe duda de que Don José fue un hombre al que se le deberían rendir enormes tributos, ya que cuenta con un lugar privilegiado en la historia no solo de la educación en nuestro país.

Gracias a su legado (claro, también al de sus contemporáneos), y al seguimiento de las autoridades gubernamentales que se preocupan bastante por nuestra educación, es que los mexicanos de hoy en día podemos aspirar a una superación intelectual y por consecuencia también económica, con un margen mucho más amplio que en los días de Vasconcelos mismo. Es por eso que en esta monografía intento a la vez, rendirle un humilde homenaje como miembro que fue de esta gran nación.

Vasconcelos siempre quiso una unidad nacional alejada del indigenismo, de la diferencia de razas en nuestra nación, de un mestizaje equitativo.

En su autobiografía cita el texto que a continuación transcribo, texto en el que se puede apreciar esa decisión, ese carácter que lo caracterizó toda su vida como una persona constante y segura en su forma de ver las cosas. Y dice:

“El nombre que he dado a la obra entera se explica por su contenido. Un destino cometa, que de pronto refulge, luego se apaga en largos trechos de sombra, y el ambiente turbio del México actual, justifica la analogía con la clásica odisea. Por su parte el calificativo de Criollo lo elegí como símbolo del ideal vencido en nuestra patria desde los días de Poinsett, cuando traicionamos a Alamán. Mi caso es el de un segundo Alamán hecho a un lado para complacer a un Morrow. El criollismo, o sea la cultura de tipo hispánico, en el fervor de su pelea desigual contra un indigenismo falsificado y un sajonismo que se disfraza con el colorete de la civilización mas deficiente que conoce la historia; tales son los elementos que han librado combate en el alma de este Ulises Criollo, lo mismo que en cada uno de sus compatriotas”.
(27).

Esta monografía fue basada principalmente en la autobiografía “Ulises Criollo”, de José Vasconcelos, así como en libros de otros autores.

(27) VASCONCELOS José. Ulises Criollo. Primera parte. México, F.C.E. 1983. PP/5-6.

METODOLOGÍA.

Toda acción inteligente implica necesariamente el uso del método, es por esto que durante la planeación y realización de mi trabajo como es la monografía, tomé en cuenta la acción metódica.

La palabra metodología proviene del griego "Methodos" -método-, y "Logos" -tratado- (ciencia que trata del método). Por lo tanto metodología significa el estudio de los métodos.

También cabe mencionar que la palabra "método" se origina del griego "Methodos", que significa "meta", fin, y "hodos", camino (camino para llegar a un fin).

Dependiendo del problema a analizar y el objetivo que se tenga, se determina el tipo de investigación que sea mas aceptable para el estudio que se pretende, puede ser: documental, de campo o experimental.

Es necesario puntualizar que de las tres alternativas que anteriormente se mencionaron, la documental se relaciona enormemente con la monografía, que es el trabajo realizado en este documento; ya que lleva los mismos aspectos de la investigación documental.

La monografía es un estudio exhaustivo sobre la vida y obra de José Vasconcelos. Es una investigación que se realizó con profundidad obteniendo datos válidos y significativos.

Viviendo el momento en la situación actual en el cual es necesario conocer el pasado mediante la lectura de textos para comprender el presente y actuar con conocimiento de causa, decidí realizar una monografía de un personaje histórico que está relacionado con la educación. Conforme al tema y objetivos de mi trabajo, cabe mencionar que esta es una investigación bibliográfica teniendo como primordial apoyo las fichas de trabajo en todas sus modalidades, haciendo uso de libros del mismo autor y otras obras de otros autores, periódicos, folletos, revistas y documentos.

La metodología realizada en este trabajo es fundamentalmente descriptiva, valiéndome del estudio de fuentes documentales.

Primeramente me rodearé de documentos sobre el tema.

Los estudiaré.

Realizaré fichas en sus diferentes modalidades.

Describiré al personaje, al tema.

Escribiré mis conclusiones.

CONCLUSIONES.

Esta monografía está realizada bajo los aspectos de una investigación documental, por tal motivo presentaré a continuación las conclusiones a las cuales llegué una vez terminado el presente trabajo:

Si uno como maestro de educación primaria tuviera presente la importancia del gusto por la lectura en el niño -que es fundamental para su instrucción de toda la vida-, su cultura y capacidad de apreciación sería mucho mayor.

Este ser prodigioso como lo fue y sigue siendo José Vasconcelos, desde pequeño tomó gusto por la lectura y esa preferencia se fue acrecentando por el enorme apoyo que le brindó su madre, a la cual le comentaba las lecturas que hacía. Ese placer por la lectura se agigantó hasta llegar a convertirse en vicio, tanto que gracias a este vicio se hizo una persona capaz y audaz que no se pudo dominar y no nada mas eso, sino que quiso que ningún ser humano siguiera dominado, y él sabía que brindándole la educación a todo individuo el ser humano podía ser libre, una persona con sus propias decisiones democráticas.

El ideal de Vasconcelos en cuanto a lo educativo dio inicio cuando fue nombrado rector y prosiguió cuando obtuvo el nombramiento de Secretario de Educación Pública.

El principal motivo de este trabajo fueron las ideas que predominaron en José desde su niñez con respecto a los de su raza (mexicana), pero sobretodo la labor que realizó para mejorar la educación pública en nuestro país y los legados educativos que nos dejó y que siguen latentes en nuestros días como son: textos de filosofía, política, literatura, ensayo, revolución y educativa.

La idea fenomenal que tuvo en cuanto a formar bibliotecas en todas las instituciones y aún mas en los poblados no nada mas en las ciudades es todavía latente y lo podemos constatar en el programa del rincón de la lectura que sus objetivos se asemejan con los que tuvo Vasconcelos.

En lo referente a la edición masiva de libros tuvo un amigo admirable como lo fue Torres Bodet, que continuó con este noble y valioso objetivo: brindar a todo estudiante libros de texto gratuitos.

Este trabajo pretende revalorizar las acciones y aportaciones que realizara el maestro de América como lo es José Vasconcelos

Concluyo que este hombre excelente por su sencillez y sobre todo por su sentir emocional hacia los de su raza, fue que poco a poco acrecentó su ideal de poder realizar alguna acción para colaborar a la instrucción de los suyos, los de la clase baja, no porque el fuera de esa clase, sino porque para el simplemente todo ser humano tiene el mismo valor y sentir.

BIBLIOGRAFÍA.

- AGUILAR, Gustavo F. Los presupuestos mexicanos. México. Secretaria de Hacienda. 1940. 235 P.
- BLANCO, José Joaquín. Se llamaba Vasconcelos, una evocación crítica. México F.C.E. Colección Vida y pensamiento de México. 1980. 213 P.
- ENCICLOPEDIA DE MÉXICO. Director José Rogelio Alvarez. México. Tercera edición. México. Salvat, Volumen IV 1997.
- ENCICLOPEDIA ILUSTRADA CUMBRE. Décima tercera edición. México, Volumen XIV 1972. 100 P.
- FERNÁNDEZ MACGREGOR, Genaro. Antología de José Vasconcelos. México. Ed. Oasis S.A. 1968. Pensamiento de América primera serie segunda edición, Volumen X. 229 P.
- GARCIA PELAYO Y GROSS, Pequeño Larousse. Segunda edición. México, D.F. Ed. Larousse, 1972. 1500 P.
- GUEVARA DE LEONARDO, Gilberto, Patricia. Introducción a la teoría. México. Universidad Autónoma Metropolitana. Ed. Terranova, S.A. 1984. 45 P.
- MONROY RIVERA, Oscar. México y su vivencia dramática en el pensamiento Vasconcelista. México. Ed. V. Costa-Amic. 1972. 133 P.
- MONSIVAIS, Carlos. El profeta en su cumpleaños. México. Excélsior, 6/JUL/74. 74 CF.
- O.S.E.J. Programa Rincones de la Lectura. Educación Jalisco. 1995-1996. 11 P.
- PANI, Alberto J. Mi contribución al nuevo régimen. México, Ed. Cultura. 1936. 215 P.
- PHILLIPS, Richard. La feria de la vida de Juan José Tabloada. México. Ed. Botas. 1937.
- RUANO, Ruano Graciela. Pensamiento pedagógico de Vasconcelos en el contexto histórico-social de 1920-1924. U.P.N. Guadalajara. 1985. 91 P.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Boletín II. México. 1923-1924. 800 P.

P. SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Historia sexto grado. México. 1995. 111

P. VASCONCELOS, José. La tormenta. México. Séptima edición. De. Botas. 1948. 285

VASCONCELOS, José. Memorias II. El desastre, el preconsulado. México. Ed. Letras mexicanas. F.C.E. Segunda reimpresión. 1993. 1178 P.

VASCONCELOS, José. Ulises Criollo primera parte. México. Secretaría de Educación Pública. 1983. 257 P.

VASCONCELOS, José. Ulises Criollo segunda parte. México. Secretaría de Educación Pública. 1983. 194 P.

