

U.P.N

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 17-A



✓  
PROPUESTA REGIONAL PARA  
EL CUIDADO , MEJORAMIENTO Y  
CONSERVACION DEL MEDIO  
AMBIENTE EN LA ZONA DE  
AMECAMECA, MEXICO.

PROFR. DOMINGO AGUILAR MENDOZA

CUERNAVACA, MOR., A 17 DE SEPTIEMBRE DE 1997.

**U.P.N**

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 17-A

PROPUESTA REGIONAL PARA  
EL CUIDADO , MEJORAMIENTO  
Y CONSERVACION DEL MEDIO  
AMBIENTE EN LA ZONA DE  
AMECAMECA, MEXICO..

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA  
EL C. PROF. DOMINGO AGUILAR MENDOZA  
POR OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACION PREESCOLAR.

CUERNAVACA, MOR., A 17 DE SEPTIEMBRE DE 1997.

Cuernavaca, Mor., Septiembre 23 de 1997.

RSIDAD  
CA  
ONAL

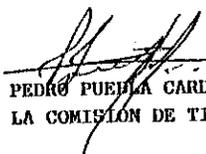
PROFR. DOMINGO AGULLAR MENDOZA  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitu-  
lado " PROPUESTA REGIONAL PARA EL CUIDADO, MEJORAMIENTO Y CON-  
SERVACION DEL MEDIO AMBIENTE EN LA ZONA DE AMECAMECA, MEXICO " ,  
a propuesta de su asesor Profr. Efraín Arrambide Dávalos, mani-  
fiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos-  
al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le -  
autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E.

" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "

  
PROFR. Y LIC. PEDRO PUEBLA CARDOSO.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.



P.  
SERVICIOS ESCOLARES  
UNIDAD U.P.E.  
CUERNAVACA

PPC'mlrs.

A MI FAMILIA, QUE ME  
SUPO COMPRENDER DURANTE  
ESTOS 4 AÑOS QUE ESTUVE  
AUSENTE DE SUS VIDAS  
DURANTE EL FIN DE SEMANA.

A MIS PADRES QUE DONDE  
QUIERA QUE SE ENCUENTREN  
PUEDEN ESTAR ORGULLOSOS DE MI ,  
YA QUE NO LOS HE DEFRAUDADO  
EN LO QUE ELLOS ANHELABAN.

A MIS MAESTROS, QUE ME  
ABRIERON LA LUZ, PARA  
SALIR DE LA IGNORANCIA  
DURANTE TODA MI CARRERA.

# INDICE

INTRODUCCION.....	1
<b>CAPITULO I</b>	
<b>DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.</b>	
1.- Los Programas de Educación Preescolar 1981 - 1992.....	4
2.- Objeto de estudio.....	7
3.- Planteamiento del problema.....	11
4.- Justificación.....	12
5.- Objetivo de la propuesta.....	14
<b>CAPITULO II</b>	
<b>REFERENCIAS TEORICO - CONTEXTUALES.....</b>	
1.- Características generales del niño preescolar .....	16
2.- Aspecto psicológico. Construcción del conocimiento en base a la teoría de Jean Piaget. ....	18
3.- El papel del maestro en la enseñanza preescolar.....	30
4.- El PEP 92 y su enfoque pedagógico .....	32
5.- La función del jardín de niños en la enseñanza del bloque de juegos y actividades de naturaleza .....	42
6.- El niño como parte del medio ambiente.....	45
7.- La didáctica crítica en contraposición a la didáctica tradicional .....	49
8.- La disciplina .....	53
9.- Marco contextual .....	54
<b>CAPITULO III</b>	
<b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS.</b>	
1.- Plan general de presentación del proyecto .....	56
2.- Cuadro de actividades generales .....	62
3.- Organización, desarrollo y evaluación de actividades.....	63

4.- Perspectivas de la propuesta .....	71
5.- Sugerencias y/o Recomendaciones.....	72
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>73</b>

## INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica tiene como objetivo principal integrar al niño socialmente para respetar y cuidar su medio ambiente, persiguiendo con esto formar una conciencia ambiental a través de campañas que contribuyan a esto, basadas en una reflexión además de enriquecerlas con ejemplos claros y precisos de la vida cotidiana, partiendo de la iniciativa del docente y rescatando la participación de los padres de familia para con la escuela en beneficio de sus hijos.

El programa de Educación Preescolar propone una gama de actividades dividida en diferentes bloques de juegos y actividades, en donde retoma la estimulación de las dimensiones de desarrollo, pero encausándolos de manera que el docente perciba más concretamente lo que está motivando a través de las acciones sugeridas de dichos bloques que son de sensibilidad y expresión artística, psicomotricidad, naturaleza, matemáticas y lenguaje; ocupándonos por hoy del bloque de juegos y actividades de naturaleza que nos propone estudiar lo concerniente al medio ambiente. Reflexionando sobre ello, el hombre es un ser vivo que es considerado como el más inteligente; sin embargo esa inteligencia lo está llevando a destruir al mundo iniciando por la naturaleza, siendo un factor importante la creación de focos de infección por basura y la depredación irracional de los árboles, dando como resultado una degradación ambiental siendo ésta el objeto de estudio de la Propuesta Pedagógica. En la ciudad de México este problema es grande y peligroso, al extremo de que se han implantado medidas drásticas que solo sirven para aliviar un poco el problema, pero molestan a la población, como por ejemplo el doble hoy no circula, la revisión de los

automóviles, suspensión de actividades al aire libre, etc. Es por eso que se escoge este tema para empezar a crear en el niño un sentido de responsabilidad hacia su entorno y medio ambiente natural circundante.

Esta propuesta pedagógica ha sido diseñada en tres capítulos y desarrollados de la siguiente manera:

Es en el primer capítulo se presenta la definición del objeto de estudio en donde se describen temas como los programas de educación preescolar (1981-1992), objeto de estudio, el planteamiento del problema, justificación, objetivo de la propuesta describiendo con esto lo que persigue este trabajo.

El segundo capítulo lo conforman las referencias teórico contextuales en donde se mencionan las características generales del niño preescolar, la construcción del conocimiento en base a la teoría de Jean Piaget, las etapas del desarrollo cognoscitivo del niño, el papel del maestro en la enseñanza preescolar, el PEP 92 y su enfoque pedagógico, la función del jardín de niños en la enseñanza del bloque de juegos y actividades de naturaleza, el niño como parte del medio ambiente, la didáctica crítica en contraposición a la didáctica tradicional, el papel que juega la disciplina al impartir clase y por último el marco contextual. Con esto, se busca sustentar de manera teórica la forma en que el niño construye su propio conocimiento; reconociendo que al compartir con otros compañeros e intercambiar su propia experiencia logra adquirir aprendizajes significativos. Se hace una crítica a la didáctica tradicional, al maestro como personaje protagónico en el proceso enseñanza aprendizaje, llegando finalmente a presentar una alternativa más viable que es la didáctica crítica, donde el papel principal recae en el alumno y las actividades que esta propone giran

alrededor de los intereses de él, en un ambiente de libertad y respeto.

El capítulo tres se refiere a las estrategias metodológicas didácticas en donde se da una propuesta de aprendizaje de las acciones que nos propone el bloque de juegos y actividades de naturaleza, explicando con un orden lógico de cómo desarrollar las acciones para cumplirse el objetivo de la presente propuesta pedagógica.

Por medio de éstas sugerencias didácticas se pretende invitar a los docentes de Educación Preescolar, para que integren al niño socialmente para conservar su entorno y medio ambiente natural, a través de interesar al educando para empezar a formar una conciencia ambiental y al mismo tiempo salir de la monotonía y el aburrimiento; propiciando con esto aprendizajes nuevos, experiencias y satisfacciones plenamente observables que los niños demuestren con el uso de materiales naturales, novedosos e interesantes.

## CAPITULO 1

### DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

#### 1).- Los Programas de Educación Preescolar (1981 - 1992)

Desde las diferentes épocas, la educación es un proceso del ser humano que tiene finalidades, contenidos y métodos que sufren cambios de acuerdo a los diferentes factores económicos y políticos.

La Educación mexicana es el mosaico de escabrosos programas en el que el maestro ha perdido su continuidad debido a las diferentes transformaciones que se han llevado a cabo hasta la fecha, haciendo mención de éstas paginas adelante.

En el programa de educación preescolar se encuentran implícitos aspectos que al maestro le ha costado analizar y comprender para aplicarlos en sus clases diarias; entre los que se pueden señalar su fundamentación y la estructura metodológica.

En 1989 la ONU y la UNESCO convocan a los países de Europa, Asia, Occania y América a un congreso de Educación en Tailandia, dando como conclusión que en la mayoría de los países del mundo no cuentan con acceso a los conocimientos elementales de la Educación, existe un analfabetismo funcional y se opera una Educación tradicional.

A partir de esto, surge el compromiso de los países Latinoamericanos para revisar sus políticas educativas; en México se hace en 1991. Debido a esto se transforma el sistema educativo en México y surge el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa; persiguiendo con esto la reorganización del sistema educativo, la reformulación de contenidos y material educativo, así como la revaloración de la función docente.

Con dicho acuerdo viene a dar auge a la creación de nuevas estrategias en donde se lanza a la voz pública la transformación completa de la educación preescolar en México, encaminándola a brindar una educación más acorde a la realidad de nuestro pueblo, ciudad o país, y sobre todo que se pueda adaptar a cualquier región de México.

Hablando de Educación Preescolar en forma específica, ya que en este nivel se desarrollará la propuesta pedagógica, se ha dado un giro total a la propuesta de trabajo, en donde se retoman explícitamente las necesidades de cada individuo; así como el entorno natural y social en que se desenvuelve, dando como resultado que la adquisición de conocimientos parta de la espontaneidad del niño, así como aprovechar mejor sus posibilidades y habilidades afectivas, sociales, intelectuales y físicas como principales elementos para la creación de nuevos aprendizajes significativos.

En los cambios más sobresalientes que ha sufrido el Programa de Educación Preescolar en los últimos años (1981 a la fecha) se encuentra la transformación de la forma de trabajo, puesto que ahora se busca que el niño sea activo al realizar las actividades, critique lo que ha realizado, reflexione del por qué lo está haciendo y para qué le va a servir en su vida cotidiana; todo esto partiendo de la propuesta del programa (PEP 92) en donde nos ubica que se debe tomar en cuenta las necesidades de los niños tanto económicas, sociales y su entorno natural, para que los aprendizajes que él adquiera le sirvan en su vida futura; ya que antes se trabajaban situaciones concretas en donde se lleva implícita una intención educativa, pero resultaba obsoleta en algunas regiones de nuestro país por que no tomaba en cuenta el entorno natural y social en que se desenvuelve el niño (método de unidades).

En el programa anterior (PEP 81), el maestro entendió equivocadamente la estimulación de los diferentes aspectos del desarrollo del niño, ya que tenía la idea que ésta se daba por separado en los diferentes ejes que es como se denominaban en ese entonces y eran: Afectivo Social (formas de juego, comunicación, cooperación y participación), Función Simbólica (Lenguaje Oral: como habla y como se comunica, Expresión Gráfica: dibuja o modela lo que sabe del objeto, Juego simbólico: juega al papá o a la mamá, Lenguaje Escrito-Lectura: donde se lee, función de los textos, comprensión de la asociación entre sonidos y grafías y reconocimiento de su nombre, Lenguaje Escrito-Escritura: escritura de letras y escritura del nombre propio), Preoperaciones Lógico-Matemáticas: (clasificación, seriación y conservación de número), Estructuras Infralógicas: (estructuración del tiempo y del espacio).

Siguiendo las políticas de la modernización educativa que son las de brindar una educación de calidad, se retomó un nuevo enfoque pedagógico, buscando que el niño interactúe con el objeto del conocimiento con todos sus compañeros y con el propio docente; proponiendo como alternativa al Método de Proyectos, implementándose como apoyo fundamental para el desarrollo de estos, las Áreas de Trabajo, propiciando con esto la participación de los niños en todo momento tanto individual, por equipo y grupal partiendo siempre de las necesidades de estos y tomando en cuenta su entorno natural y social.

Para reforzar esto le presentan al docente un enfoque más concreto de cómo enseñar al niño, proponiendo una educación globalizadora tomando en cuenta las 4 dimensiones de desarrollo del niño que son:

*“ Dimensión Afectiva (identidad personal, cooperación y participación, expresión de afectos y autonomía) Dimensión Intelectual (función simbólica, construcción de*

*relaciones lógicas: matemáticas y lenguaje y creatividad), Dimensión Social (pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad, valores nacionales), y la Dimensión Física (integración del esquema corporal, relaciones espaciales y relaciones temporales); puesto que retoman los mismos elementos afectivos, intelectuales, sociales y físicos."*<sup>1</sup>

Si nos damos cuenta, hay mucha relación con los primeros (ejes de desarrollo), sin embargo en estas últimas (dimensiones del desarrollo) está más explicado y da elementos más concretos para apoyarse a través de los diferentes libros que se han publicado como apoyo, como son: el libro de bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar, educación para la salud en el nivel preescolar, por citar algunos; explicando y dando sugerencias de acciones para lograr una mejor estimulación retomando todas éstas.

## 2).- Objeto de estudio

La organización del PEP está constituida por una fundamentación Psicológica en donde se retoma cómo aprende el niño, a partir de la teoría psicogenética de Jean Piaget con base en el constructivismo.

Este nuevo programa contempla una educación globalizadora, o sea considerar en el niño todas sus potencialidades como sus sentimientos, cuerpo, relación, emoción, aprendizaje, entorno, familia y juego tomándolos como elementos para una buena salud y crecimiento. De ahí se desprende su propuesta de trabajo que es el método de proyectos con la técnica de trabajo por áreas, reforzado por una gran gama de acciones que se denominan bloques de juegos y actividades con los cuales se busca estimular las diferentes dimensiones

---

<sup>1</sup> Vid. Libro de bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Talleres de Grafomagma S.A. 1ª ed. México, 1993.

de desarrollo anteriormente descritas; dichos bloques son:

*"Sensibilidad y Expresión Artística.  
Psicomotricidad.  
Naturaleza.  
Matemáticas.  
Lengua"*<sup>2</sup>

*"Se ha elegido el método de proyectos como estructura operativa del programa con el fin de responder al principio de globalización. Para lograr una mejor implementación de este método será necesario: definir los proyectos a partir de fuentes de experiencia del niño, que aportan elementos significativos relacionados con su medio natural y social. Consolidar una organización de juegos y actividades que en forma globalizada y con cierta especificidad al mismo tiempo responda a los aspectos del desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño"*<sup>3</sup>

El bloque de juegos y actividades que me interesa desarrollar en esta propuesta es el de naturaleza, trabajando acciones concretas y utilizando diversos procedimientos y técnicas encaminadas a crear en el niño una conciencia ambiental para aliviar un poco la degradación ambiental de la región de Amecameca, México.

Dentro del bloque de juegos y actividades de Naturaleza, se retoman varios aspectos elementales para la vida del país y del propio educando encaminados al cuidado de la salud del ser humano y la conservación de la flora y la fauna del planeta tomando la naturaleza como fuente de vida. *"Naturaleza: Los elementos de la naturaleza son por una parte el ambiente físico: aire, agua, suelo y por otra parte los seres vivos: vegetales, animales y el hombre"*<sup>4</sup>

<sup>2</sup> Vid "Programa de Educación Preescolar" Plan 1992 SEP

<sup>3</sup> Ibid. pags. 13 y 14

<sup>4</sup> Libro de bloques de juegos y actividades. Op. cit. pág. 78

En esta propuesta retomo la degradación ambiental, ya que es notorio que en todos los puntos de nuestro país es visible el rompimiento de los diferentes elementos que forma la naturaleza para mantener el equilibrio ambiental y estando como prueba los cambios bruscos de temperatura, la escasez de lluvia, polvaredas por falta de árboles, por citar algunos.

La zona escolar 134 de preescolar esta formada por 10 escuelas ubicadas en 5 municipios en los que se encuentran Amecameca, Juchitepec, Tepetlixpa, Ozumba y Ecatzingo, todos éstos en el estado de México. Todas estas poblaciones cuentan alrededor de ellas con bosques tupidos de árboles, además de tener en cercanía a las faldas del volcán Popocatepetl.

Estos pueblos tienen unas tradiciones católicas muy arraigadas, ya que se celebran fiestas de todos los santos que predominan en cada una de las Iglesias, festejando con gran pompa y con todas las muestras posibles de alegría, como es la quema de fuegos pirotécnicos, bailes populares, venta de objetos que se fabrican en la región, misas, procesiones, etc., además de que se encuentran a 40 minutos de la ciudad de México y de diversas poblaciones del D.F., son visitados continuamente por un sinnúmero de turistas que arrastran una muy pobre conciencia ambiental, los cuales tiran bolsas llenas de basura, envases de refresco y aumentándole la falta de interés de las autoridades respectivas para la recolección oportuna de ésta, creando malos olores y dando como consecuencia por una parte la mala imagen de los pueblos y por otra creando focos de infección para las personas que viven en ese lugar.

En lo que se refiere a bosques, es muy común por los turistas arrancar árboles pequeños para transplantarlos dañando la flora del lugar, sin embargo la falta de

conocimientos del procedimiento, hacen que se echen a perder, siendo la época más significativa a fines del mes de noviembre y parte de diciembre que es el tiempo de las fiestas navideñas, en donde arrancan pinos para árboles de Navidad y aunado a esto se le suma la tala inmoderada y clandestina de los árboles para sacar las tablas, tablones, polines, vara para sostener jitomate, etc., puesto que es la forma de vida de la mayoría de los jefes de familia de esa región.

En la época actual es notorio que poco a poco los cerros y terrenos aledaños a las comunidades, se van quedando con muy pocos árboles, incluso en las faldas del volcán Popocatepetl, formando grandes manchas de erosión y grandes polvaredas debido a la ausencia de árboles en lo que antes se daba una imagen de hermosos paisajes.

Al interior de las comunidades, es muy común encontrar grandes montones de basura, proliferando sobre todo en la cercanía de las escuelas, algunas de las principales calles, mercados y lugares públicos, que como ya se mencionó es dañino para el ser humano.

Dentro de los jardines de niños se han llevado a cabo acciones en donde los docentes hacen campañas sobre no tirar basura difundiéndolas solo al interior de la escuela, pero no se ha logrado gran cosa, puesto que se siguen observando grandes montones de basura en las principales calles de las comunidades en que se encuentran ubicadas las escuelas; derivado de la poca difusión que se le da a esta problemática.

Referente a reforestación, definitivamente no se hace nada por llevar a cabo éstas actividades que mermen ésta degradación ambiental, puesto que se olvidan por completo que los árboles son elementales para producir oxígeno y mantener las tierras productivas protegiéndolas de la erosión.

Sumando estos dos aspectos se puede ver que el problema es fuerte en esta zona escolar y que es necesario analizar y atacar ésta degradación ambiental, ya que el no hacerlo implica crear graves problemas a la naturaleza y al hombre para su supervivencia.

### 3).- Planteamiento del problema

Refiriéndome a los docentes y basándome en las visitas de coevaluación del proceso educativo que se realizan en el trabajo como Asesor Técnico Pedagógico de zona; en donde se contempla la planeación, la realización y la evaluación, así como la ambientación del aula, la relación con padres de familia y actividades que se proyectan a la comunidad, puedo afirmar que es palpable la interpretación errónea de la fundamentación y la estructura metodológica del programa, manifestándose claramente en no tener un proyecto en su planeación, para el cuidado del medio ambiente dedicándose solo a desarrollar trabajos de tipo estereotipado referentes a matemáticas, expresión artística, lenguaje, etc., haciendo de un lado el bloque de juegos y actividades de naturaleza que es muy importante para la formación de los niños de preescolar, ya que ahí aprenden a respetar y conservar los recursos que nos proporciona la naturaleza y vivir sin males crónicos ni enfermedades creadas por microbios en el ambiente. *"La mayoría de las sustancias químicas presentes en el medio ambiente tienen origen artificial, es decir son sintetizadas por el hombre"*<sup>5</sup>

A través de estas situaciones se puede percibir que el niño preescolar puede ser un factor importante para comenzar la labor de conservar nuestro medio ambiente con todos

---

<sup>5</sup> ARNAIZ, Rodríguez Rosario. Las toxinas ambientales y sus efectos genéticos. Editorial Fondo de Cultura Económica S.A de C.V. México 1994. pág. 11

sus atributos para una mejor vida humana, puesto que la educadora tiene en sus manos un ser en formación sin perjuicios ni problemas que intervengan para recibir un pobre aprendizaje que hasta hoy se esta dando en varios jardines de niños de la zona escolar 134, sobre todo en el rubro del medio ambiente.

Vinculando las situaciones anteriormente descritas y analizando cada uno de los puntos, el problema se define. "COMO FORMAR UNA CONCIENCIA AMBIENTAL DE CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN LOS NIÑOS PREESCOLARES PARA COMBATIR LA DEGRADACION AMBIENTAL EN LA ZONA 134".

#### 4).- Justificación

De acuerdo a los principios profesionales que rigen a los maestros, nos marcan que nos debemos preparar continuamente para brindar una educación de calidad tomando en cuenta el medio ambiente y entorno natural: "*el niño concibe su mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y muy gradualmente van modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad objetiva*"<sup>6</sup>, es decir enseñar al niño con base en sus experiencias y enfrentándolos a cosas concretas en donde va a reflexionar y no solo a recibir las cosas ya hechas, como tradicionalmente se hace.

Para esto es necesario partir desde un autodiagnóstico por parte de los docentes en donde valoren sus potencialidades y carencias para el desarrollo de cierto tema y más que

<sup>6</sup> Piaget, Jean. Apuntes sobre el desarrollo infantil. S.E.I.E.M. Práctica docente y Curriculum en el nivel preescolar. Diplomado junio-diciembre. México 1994. pág. 63

nada inclinar su interés hacia las cosas naturales, tomando en cuenta que el impacto en la mente del niño es mayor desde el momento que lo enfrentan con la realidad y es como base de los aprendizajes significativos que puedan tener los niños sobre la importancia que tiene el medio ambiente en el funcionamiento de la vida diaria de las personas, siendo de vital importancia que se conserve con normalidad y no contribuir para seguir destruyéndolo ya que es muy riesgoso considerando que puede ser el fin de los seres humanos, siendo que en México y por todo el mundo hay vestigios muy alarmantes en relación a la proliferación de focos de infección por basura de todo tipo y el deterioro de los suelos por falta de árboles en donde a partir de la depredación sin control que se hace de estos, hay peligro incluso de que la tierra se vuelva inservible para la agricultura y por consiguiente en un futuro no muy lejano sufrir para conseguir alimentos naturales y lo que es ficción por ahora como por ejemplo las películas norteamericanas en donde se pelean por obtener un bocado, se vuelva realidad y esto ningún mexicano con uso de razón lo desea, sino que aún hay una oportunidad para enmendar nuestros errores; y para tener un buen comienzo tenemos en nuestras manos el material humano disponible y libre de prejuicios como es el niño preescolar, para empezar a crear una conciencia de responsabilidad para respetar y cuidar nuestro medio ambiente como primer punto para conservar nuestra naturaleza por lo menos habitable y poder gozar de sus beneficios como hasta ahora.

El tema es importante para la educación, por que se está tratando de fomentar en el niño preescolar una conciencia ambiental, la cual a nivel mundial se está promoviendo en todos los estudiantes debido al actual deterioro de nuestro planeta; además porque con este tipo de actividades se pretende que se de un paso hacia la conservación del medio ambiente

a través de campañas de no tirar basura y reforestación en la zona escolar 134 de Preescolar de la región de Amecameca y municipios circunvecinos considerado como un pulmón estratégico del estado de Morelos y la ciudad de México.

*"Actualmente, la crisis ambiental que afecta los recursos naturales y el medio ambiente social del país, hacen necesario que, desde la etapa preescolar, se incluya el conocimiento, aprecio y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de esta, ya que del tipo de relación que establezca con ella, dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como la prevención y colaboración en problemas ambientales"*<sup>7</sup>

#### 5).- Objetivo de la propuesta

El objetivo primordial de la propuesta es elaborar, diseñar e implementar un proyecto de trabajo en los Jardín de Niños de la zona 134 en los vertientes principales, como son: reforestación y no tirar basura, buscando que estas acciones integren al niño socialmente para respetar y cuidar su medio ambiente, persiguiendo con ésto formar una conciencia ambiental, a través de campañas que contribuyan a esto realizado durante un año escolar.

Para lograr esto se plantean los siguientes objetivos específicos

a).- Presentar a los maestros algunas alternativas que les permitan una mejor interpretación de la propuesta PEP 92 en relación al bloque de juegos y actividades de naturaleza.

b).- Implementar un proyecto de trabajo en los jardines de niños de la zona

---

<sup>7</sup> Libro de bloques de juegos y actividades Op. cit. pag. 76

134 en el que docentes, niños y padres de familia, realicen acciones de reforestación en las áreas que lo requieran, a través de actividades conjuntas, buscando siempre la participación activa del niño y lograr que este analice y reflexione sobre lo acontecido.

c).- Promover la eliminación de focos de infección o amontonamiento de basura de los lugares cercanos a las escuelas y principales calles de las comunidades de la zona 134 a través de campañas de no tirar basura realizados por docentes, niños y padres de familia durante un ciclo escolar.

d) Crear un ambiente agradable de trabajo utilizando el juego como recurso principal en la implementación de actividades; basado en el método por proyectos.

La pretensión es que los alumnos a partir de los conocimientos con que llegan a la escuela, se le induzca para que empiecen a analizar y comprender los problemas ambientales que se presentan en el mundo, partiendo de la escuela como eje principal y entrelazado el contexto natural y social con el que cuenta en su comunidad. Estas situaciones se plantean con el fin de involucrar a la comunidad infantil para que experimenten la vida vegetal, así como descubran el mal que causa los focos de infección por basura.

Con esto afirmo, que el niño al tener contacto directo con estas situaciones, tendrá aprendizaje significativos, que impacten su vida futura. Para esto el maestro debe de permitir que los niños generen sus propios recursos de solución, a través del cuestionamiento y propuesta de acciones en donde estos experimenten y utilicen sus propios medios para resolver los problemas presentados, respetando siempre sus saberes en cuanto a su entorno social y natural.

## CAPITULO II

### REFERENCIAS TEORICO-CONTEXTUALES.

Como toda propuesta pedagógica, debe de estar apoyada en una corriente didáctica, en este trabajo se propone la interaccionista, pretendiendo que el niño realice acciones tomando en cuenta su nivel de desarrollo guiado siempre por el maestro puesto que juega un papel muy importante, recayendo en el la responsabilidad de crear en el aula en donde se desarrollen las actividades, un ambiente propicio para que se de el cooperativismo y la interacción de los alumnos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta corriente se refiere al estudio de dos a más personas que al interactuar unas con otras, pueden llegar a influirse, en una relación dinámica que mantiene el educador con sus alumnos y la acción que estos realizan entre sí.

El protagonista principal en esta relación es el alumno, y la actuación del profesor resulta secundaria, puesto que se pretende facilitar al alumno mayor capacidad de acción.

*" La interacción centrada en el alumno se caracteriza por el protagonismo, de éste y la actuación secundaria del Profesor. Esta orientación defiende que es el único capaz de formarse a si mismo es el alumno. El profesor debe renunciar a toda pretensión de imponer su criterio. Llevada al extremo, esta interacción desemboca en las corrientes no directivas."<sup>8</sup>*

---

<sup>8</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Edición especial para Facilibros Didácticos y creativos. Editorial Santillana, México 1993. pág. 817

Dentro del marco de referencia para obtener conocimientos se retorna a la Psicología Genética como base para apoyar a la pedagogía en la solución de problemas generales a través del estudio del niño, considerando al desarrollo de este como elemento importante, ofreciendo la siguiente afirmación:

*"El desarrollo de la percepción, la inteligencia, etc. atraviesa una serie de estudios y procede de acuerdo con una serie de mecanismos adaptativos de asimilación y acomodación que permite alcanzar nuevas equilibraiones por medio de la acitud y posteriormente de las operaciones concretas y formales."*<sup>9</sup>

Es en esta perspectiva donde se fundamenta la intención de desarrollar esta propuesta pedagógica para tratar los contenidos de Naturaleza que están presentes en el PEP 92, específicamente en el cuidado del medio ambiente.

*"El docente debe proporcionar que los niños estén en contacto directo con los elementos físicos que le rodean, para oricntar su observación hacia las características de cada especie incluyéndose a si mismo, para que pueda descubrir las relaciones existentes entre si, no como elementos aislados sino dependientes unos de otros. A partir de sus vivencias hacerlos reflexionar sobre como las acciones del hombre contaminan y destruyen el medio ambiente poniendo en peligro la salud de todos".*<sup>10</sup>

Los sistemas actuales de enseñanza están encaminados a crear aprendizajes significativos, desarrollar su autonomía, socialización, etc. por lo que resulta indispensable conocer las características generales del niño preescolar.

A continuación se describen textualmente algunos rasgos, los cuales servirán como marco de referencia de suma utilidad.

---

<sup>9</sup> ibid. pág. 1199.

<sup>10</sup> Libro de bloques de juegos y actividades. Op. cit. pág. 79

## 1).- Características generales del niño preescolar.

- *"El niño preescolar es una persona que expresa a través de distintas formas, una intensa búsqueda a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.*
- *A no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.*
- *Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físicos.*
- *Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.*
- *El niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, esta necesita pelear y medir su fuerza, es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.*
- *El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que correspondan a la infancia.*
- *Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa, plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones".*<sup>11</sup>

Todo lo anterior es necesario que el maestro lo tenga presente tomando en cuenta que las características mencionadas del niño preescolar se presentan en algunos como capacidades ya adquiridas en determinado nivel, y en otros como aptitudes a desarrollar.

## 2).- Aspecto Psicológico. Construcción del conocimiento en base a la teoría de Jean Piaget

Jean Piaget Psicólogo y Epistemólogo Suizo, el cual a través de sus publicaciones

---

<sup>11</sup> Programa de Educación Preescolar 1992. Op. cit. págs. 11 y 12.

describe y explica en forma sistemática el crecimiento físico, el desarrollo de las estructuras intelectuales y el conocimiento. Considerando que el problema del conocimiento habla que estudiarlo desde que se pasa de un estado menor de conocimiento a un estado mayor, su tema central es la investigación del desarrollo mental de los niños.

En toda su vida llevó un arduo trabajo y logró que su pensamiento llegara a diversas partes del mundo, y a partir de esto, en México se ha tratado de retomar sus obras para tratar de adecuarlas al niño mexicano respetando sus características, particulares; siendo por esto que la presente propuesta se basa en la construcción del conocimiento en base a la teoría psicogenética de Jean Piaget.

Para poder entender los procesos de organización intelectual y adaptación como lo propone Piaget, es necesario analizar y comprender sus cuatro conceptos básicos que son: esquema, asimilación, acomodación y equilibrio.

#### Esquema.

Jean Piaget utiliza el esquema para identificar las estructuras cognoscitivas o mentales por el cual los individuos se adecuan intelectualmente al medio y lo organizan de tal manera que se puede considerar un archivo mental y cada registro representa un esquema.

Piaget afirma que cuando se presenta un estímulo, el individuo trata de ajustarlo a uno de los esquemas disponibles; un ejemplo claro puede ser que un niño pequeño nunca ha visto a un tigre y le llame gato. La razón es que ese animal cumple con todos los requisitos que el niño tiene para identificar al gato y al no contar con un esquema para clasificar al

tigre, lo trata de ajustar a los que ya conoce y tiene elaborados en su mente.

Sin embargo sería un error creer que los esquemas no cambian, puesto que, a medida que el niño obtiene nuevas experiencias y adquiere una mayor capacidad de generalizar los estímulos cruzados, los esquemas se pulen más *"El niño desarrolla categorías cognitivas (esquemas), o casillas de palomas mentales, donde almacena información nueva. Cuando no logra encajar en los casilleros existentes es preciso crear otros nuevos".*<sup>12</sup>

#### Asimilación.

Al transcurrir la vida del niño, se apropia de experiencias, y al ver cosas nuevas, los relaciona con cosas viejas que ya conoce también escucha cosas que nunca antes había oído, para luego intentar esquemas con los que cuenta.

En esta fase es donde se da el intercambio entre el sujeto y el objeto, actuando y apropiándose el sujeto sobre el objeto que ha incorporado en sus esquemas, y crea entradas nuevas en estos, para el procesamiento de información. Por lo que se concluye que: *"La asimilación es la incorporación de los objetos en los esquemas de conducta, no siendo tales esquemas más que la trama de las acciones susceptibles de repetirse activamente."*<sup>13</sup>

#### Acomodación.

Cuando al niño se le presenta un estímulo nuevo, esta trata de integrarlo a sus esquemas, sin embargo esto no es siempre posible, porque a veces el estímulo no puede integrarse a un esquema, debido a que no hay alguno que pueda ajustarse a este con facilidad, formando en el niño un desequilibrio o desconfirmación.

---

<sup>12</sup> Piaget Jean. "Una teoría maduracional - cognitiva". Autología Teorías del Aprendizaje. Talleres gráficos de la Nación, 1ª Edición. México 1988. pág. 208.

<sup>13</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. cit. pág. 141

Lo cual el pequeño debe de buscar alternativas; ya sea creando un nuevo esquema donde colocarlo o modificar uno de estos de modo de que el estímulo se ajuste a él. Tanto en la primero como en la segunda son formas de acomodación, por lo tanto: "*La acomodación es el proceso de alterar las categorías básicas del pensamiento o de modificar alguna actividad debido a las demandas ambientales.*" <sup>14</sup>

Una vez que el niño ha logrado acomodar el estímulo, vuelve a tratar de asimilar otra vez, y como su estructura ya ha cambiado, éste es asimilado con facilidad; siendo la asimilación el producto final en el proceso de la adquisición del conocimiento, puesto que los esquemas son constituidos y reestructurados en base a la vivencia de experiencias y al tiempo, y su forma esta determinada por la asimilación y acomodación, para después parecerse más a la realidad.

#### Equilibrio.

Los procesos de asimilación y acomodación son necesarios para el desarrollo y crecimiento cognoscitivo. Cuando una persona asimila, pero no acomoda los estímulos el individuo terminará con un esquema enorme y no será capaz de establecer diferencias entre las cosas, siendo para él semejante entre sí.

La combinación gradual de igual cantidad en la asimilación y acomodación Piaget lo llama equilibrio, siendo una autorregularización necesaria para asegurar una interacción que sea eficaz entre el desarrollo mental y el medio.

El proceso que sigue la equilibración es el balance entre la asimilación y acomodación mediante el cual pasa del desequilibrio al equilibrio.

---

<sup>14</sup> Piaget Jean. Op. cit. p. 208

El desequilibrio se presenta al momento de que el niño busque el equilibrio, o sea buscando una mayor asimilación o acomodación de las experiencias nuevas. " *Lo importante en psicología no es tanto el concepto de equilibración como estado, si no el proceso mismo de equilibramiento resultado a su vez de una combinación de los procesos de asimilación y acomodación*"<sup>15</sup>

Para Piaget, todo conocimiento es una formación que se origina por las actividades del niño y asegura que la construcción del conocimiento se lleva a cabo cuando se realizan las acciones mentales o físicas sobre los objetos de conocimiento y al momento de suceder, se produce el desequilibrio y provocan la asimilación y acomodación de dichas actividades y en consecuencia la constitución de conocimientos o esquemas.

*" La teoría del aprendizaje constructivista de Jean Piaget, se apoya en el binomio asimilación-acomodación con su resultante adaptación y equilibrio que implica el aprendizaje. Se explica el aprendizaje como un proceso en desarrollo en el que el individuo construye sus conocimientos a partir de la relación entre incorporación y asimilación de nuevos esquemas y la reconstrucción o acomodación de los esquemas anteriores"*<sup>16</sup>

Por lo que para Piaget el aprendizaje es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio, puesto que todas las experiencias y situaciones que tiene que vivir durante su existencia, son elementos que colaboran en su desarrollo, siendo este el resultado

<sup>15</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. cit. pág. 554

<sup>16</sup> Revistas de Psicología. "Cero en conducta". Año I, Núm. 6, julio - agosto 1970. pág. 23

de un proceso de construcciones mentales que producen diferentes niveles o estadios, los cuales se van reestructurando para pasar paulatinamente a un nivel superior, consiguiendo con esto un progresivo equilibrio ayudándolo a una mejor adaptación a su medio partiendo de sus estructuras más elementales.

A hora bien, Piaget ubica al conocimiento en tres modalidades o tipos: físico, lógico-matemático y social. Las actividades que el niño efectúa con los objetos y las interacciones que tenga con otros individuos son importantes en la adquisición y construcción del conocimiento.

#### Conocimiento físico

El proceso que lleva al niño adquirir el conocimiento físico de los objetos es cuando manipula en todos los sentidos, necesitando que una experiencia se repita y se viva las veces que sea necesario. En la adquisición de ese conocimiento a través de sus características de los objetos hacen saber al individuo lo que puede o no hacer proporcionando con esto reforzamiento y retroalimentación.

La lectura, la observación de dibujos y/o escuchando a los demás no son factores para tener un conocimiento apropiado y pleno si no se logra solo teniendo relación directa con los objetos, puesto que nos permiten captar sus propiedades en la medida que se tenga contacto con ellos.

#### Conocimiento lógico-matemático

Este conocimiento, es construido por medio de la reflexión acerca de las prácticas

realizadas con los objetos y los acontecimientos que con estos se haya experimentado.

Lo mismo que el conocimiento físico, el lógico-matemático solo se lleva a cabo si el individuo tiene contacto directo con los objetos; como por ejemplo los niños de un grupo x en preescolar se dividen en equipos de tres o más y participan en actividades que les lleva a practicar el pensamiento lógico-matemático y sirviendo como pasaporte objetos y personas para buscar elaborar la construcción de dicho conocimiento, tomando en cuenta que empiezan a interactuar con la suma, resta y división.

A medida que las acciones y experiencias se recalcan una y otra vez en distintos ambientes y con diferentes materiales los conceptos se depuran.

### Conocimiento social

Este conocimiento a través de la interacción con las personas, grupos sociales o culturales imponen con esto las reglas, leyes, los sistemas morales, los valores, los sistemas de lenguaje, normas de urbanidad, los cuales son ejemplos del conocimiento social.

A diferencia del conocimiento físico y lógico-matemático, el conocimiento social puede llegar a ser diferente de acuerdo a donde el niño tenga su relación con él; o lo que es decir que en la medida que los niños interactúan entre sí y con los adultos, se van presentando las oportunidades de construir el conocimiento social.

De acuerdo a estas ideas se puede concluir que ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, donde se incluyan aciertos y errores, puesto que los dos son necesarios para toda construcción intelectual y no separar las relaciones sociales y afectivas evitando con esto la división del mundo escolar y extraescolar.

Etapas del desarrollo cognoscitivo del niño.

Aceptando que el conocimiento es una construcción en el mismo sentido que Piaget, entonces se reconoce que la construcción del conocimiento es algo que hacen los niños.

Cuando se producen esquemas mejorados son el resultado del desequilibrio en que se encuentra el niño al presentársele una nueva experiencia y la retoman para darle sentido.

Para una mayor afirmación a lo anterior, Piaget divide el desarrollo intelectual en cuatro estadios o periodos.

Estadio de la inteligencia sensoriomotriz (0-2 años)

Estadio preoperacional (2-6 y 7 años)

Estadio de las operaciones concretas (7 a 11 y 12 años)

Estadio de las operaciones formales (12 a 15 años)

Piaget indica que los individuos progresan en su desarrollo intelectual de una etapa a otra, del mismo modo que uno avanza paso a paso al subir una escalera.

A continuación se revisará de manera somera las diferentes etapas y se profundizará en el periodo preparatorio por ser la etapa de desarrollo que atraviesan los niños a quien se dirige esta propuesta.

Inteligencia Sensorio Motriz ( comprende hasta los 24 M.)

Es anterior al lenguaje y al pensamiento, en el curso de este periodo, el niño forma en concepto de objeto como algo distinto al yo, partiendo de percepciones fragmentarias y de la

manipulación de la realidad.

Subperiodos:

- Uso de los reflejos (0-1 mes aproximadamente). Prevalecen las fases sensoriomotrices. En el primer mes de vida predomina la ejercitación de los reflejos que son continuación de las actividades prenatales del desarrollo.

- Reacciones circulares primarias (1-4 meses aproximadamente) Cuando los movimientos voluntarios reemplazan paulatinamente a la conducta refleja por un proceso de maduración.

- Reacciones circulares secundarias (4-10 meses aproximadamente) Repiten y prolongan las reacciones circulares primarias. El niño reacciona ante objetos distintos aunque todavía cree que los fines y los medios son uno, comienza a diferenciar entre causa y efecto.

- Coordinación de esquemas secundarios (10 meses aproximadamente) Realiza experiencias con objetos nuevos, prueba y experimenta nuevas maneras de manejarlo.

- Reacciones secundarias terciarias (1-1.5 años aproximadamente) Son producto del descubrimiento de nuevos medios de experimentación activa; los procesos acomodativos del niño, proporcionan un mayor equilibrio a los procesos que al principio no eran más que asimilativos.

- Invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (1.5-2 años aproximadamente) El niño inicia sus acciones en forma definida y formula normas que consolidan sus respuestas y que dan lugar a una nueva forma de conducta. Estos primeros

indicios de operaciones mentales aparecen como fruto de la intuición. El niño basa su conducta nuevamente en experiencias previas.

#### Estadio Preoperacional ( 2 a 7 años )

Se produce un gran desarrollo de la Función Simbólica. Por medio del lenguaje y del juego se da una progresiva interiorización de la acción, siendo su pensamiento todavía egocéntrico e intuitivo.

#### Subperiodos:

- Preconceptual (2-4 años aproximadamente) En este momento el niño parece ser un investigador permanente. La relación lúdica que practica el niño para relacionarse con el medio ambiente lo ubica en el centro de todas las acciones y los objetos, por lo tanto él es el centro del mundo que está construyendo. El juego ocupa la mayor parte de las horas que no duerme, esto le sirve para afirmar y ampliar las adquisiciones anteriores, ya que es la herramienta más importante para su adaptación.

- Pensamiento intuitivo (4-7 años aproximadamente) Tiene como característica una mayor integración social por la repetida convivencia con otras personas, lo que le permite ir reduciendo poco a poco su egocentrismo o sea su capacidad de aceptar que existen puntos de vista ajenos y que pueden ser veraces como el propio. En este subperiodo el niño trata de lograr un equilibrio entre su asimilación y acomodación.

#### Periodo de las operaciones concretas ( de los 7 a 11-12 años )

A través de las operaciones de clasificación y seriación realizadas sobre objetos

concretos y posibilidades por la reversibilidad del pensamiento, el niño llega a adquirir nociones tales como cantidad, número, espacio, conservación de la sustancia, volumen, peso, etc.

#### Periodo de las Operaciones Formales ( de 12 a 15 años)

Aparece ya el pensamiento formal, que hace posible una coordinación de operaciones que antes no existía. El adolescente opera ya en lo abstracto, formula hipótesis y las verifica mediante un sistema reversible de operaciones lógicas.

La etapa del desarrollo cognoscitivo que me interesa tratar, por estar dirigida mi propuesta a la forma cómo construye el conocimiento el niño preescolar, es el periodo preoperatorio, en específico en el subperiodo del pensamiento intuitivo; por lo que a continuación menciono los aspectos relevantes de dicha etapa según los aportes teóricos de Jean Piaget.

El pensamiento intuitivo del niño se basa en la interiorización primaria de lo que percibe y de las imágenes que ha ido formando gracias a las experiencias sensoriomotoras que formaron esquemas sin relación consciente para el pequeño.

El niño se basa en hechos concretos; considera a su familia por todas las personas y animales domésticos, que habitan bajo el mismo techo, pero le es difícil comprender que al mismo tiempo pertenecen a una localidad, a un país, al mundo; es decir no tiene sentido de pertenencia o inclusión de clases.

En este subperiodo, el juego simbólico es todavía preponderante, integrándose a juegos grupales y algunos con reglas, modificando y en algunos casos no son aceptadas por el niño.

El niño se conflictúa, cuando el adulto le dicta obligaciones morales para que haga la diferencia de lo "bueno" y lo "malo", ya que solo se le forma un conflicto porque no comprende la esencia de las normas morales.

También el niño concopuliza al mundo de manera diferente al adulto debido a las estructuras mentales que posee a esta edad. De hecho percibe la misma realidad que el adulto, pero la ubica de manera diferente. Lo que para nosotros pertenece al universo el niño lo sitúa en sí mismo o en nosotros o viceversa, la explicación clara que se le da es muy completa para él. El niño es de naturaleza muy sensible, observador de las conductas, lenguaje y costumbres en general, pero al mismo tiempo está muy poco consciente de su propio yo, aunque toma como objetivo cada uno de sus sentimientos.

En este periodo, el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que va desde un egocentrismo, representando un proceso de descentración progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento. Como manifestación de la confusión e indiferenciación entre el mundo interior y el universo físico, el pensamiento del niño tiene estas características:

El Animismo: Consiste en la tendencia a concebir las cosas u objetos como dotados de vida.

El Artificialismo: O creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser divino.

El Realismo: Esto es en cuanto el niño supone que son reales los hechos que no se han dado como tales. Por ejemplo: los sueños, los contenidos de los cuentos, etc.

*"El "realismo" y el "animismo" de esta etapa, son producto de su escasa maduración, que limita la reflexión en cuanto a las causas y efectos de los fenómenos físicos y que el pequeño se explica mentalmente y solamente en función*

*de lo que percibe, lo cual constituye su única realidad"*<sup>17</sup>

Estas manifestaciones se caracterizan por una asimilación deformada de la realidad de las relaciones con otros niños y con los adultos.

### 3).- El papel del maestro en la enseñanza preescolar.

Cuando los niños inician su instrucción escolar, generalmente con ciertos conocimientos producto de sus posibilidades y de la información específica que le proporciona el medio en que se desarrolla.

La explicación que con base en el marco de la psicología genética, consiste esencialmente en que los niños son por naturaleza sujetos constructores de conocimientos, y que las experiencias que tengan con los objetos que les rodean ya sean naturales o artificiales, les permite tener ciertas nociones con respecto a estos objetos de conocimientos.

*"El constructivismo sostiene, que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno"*<sup>18</sup>

Esta es la idea básica en la cual se sustenta esta propuesta, que reconoce al niño como quien construye su conocimiento al interactuar con los objetos y reflexionar sobre las acciones y las relaciones que establece con ellos.

Desde esta perspectiva de una didáctica constructivista, considero que el papel del

<sup>17</sup> Piaget Jean "Apuntes sobre el desarrollo infantil" Op. cit pag. 74

<sup>18</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. cit. pág. 315

maestro debe consistir en propiciar la aproximación manual y concreta con el objeto de conocimiento, a partir del diseño y puesto en práctica de un conjunto de situaciones de aprendizaje que promuevan la construcción e integración de dicho objeto de conocimiento.

El maestro además, deberá tener presente y permitir que ante una situación los niños pueden experimentar y llegar a una solución por diferentes caminos; estos deben ser diversos y en su búsqueda los niños podrán equivocarse dando pasos innecesarios desde el punto de vista lógico del adulto.

Estas respuestas erróneas, dadas ante una situación, deberán aceptarse como válidas, principalmente porque representan lo que el niño está conceptualizando; por lo cual se deberá de crear un clima en el que el aparente error esté permitido, ya que de otra manera el niño no se arriesgará a intentar equivocarse, no formulará hipótesis; en fin, le será difícil progresar en sus conocimientos.

Por lo anterior expuesto, el educador (a) deberá tomar en cuenta las diferentes respuestas que surjan de los niños para saber cuales son sus conocimientos anteriores y así proporcionar un avance en su proceso de aprendizaje a través del cuestionamiento y planteamiento de nuevas situaciones en donde los recursos que antes resultaban útiles, ahora sean insuficientes.

De esta manera se proporcionará la confrontación e interacción entre los niños en donde intercambian y comparan sus concepciones, respuestas, explicaciones y ejecuciones; ya que generalmente en un grupo surgirán diversas maneras de resolver un mismo problema.

Esta interacción, en donde todos los niños opinan y preguntan se dan en muchas ocasiones de manera espontánea, la escuela no lo aprovechará e incluso la reprime por

considerarla intercambio o copia de errores, que dificultan la enseñanza.

El maestro ayudará a sus alumnos a construir conocimientos significativos sobre el cuidado de su entorno natural, en la medida en que realice situaciones de trabajo adecuadas; tomando como punto de partida los conocimientos ya construidos por los niños, planteando situaciones que representen un reto para ellos, proporcionando con esto; la reflexión y la búsqueda creativa de estrategias para resolverlos.

La educadora buscará la mejor manera de estimular a los niños para que piensen y traten de encontrar respuestas por sí mismos, en lugar de ser solo receptores pasivos, brindándoles la información que requerimos cuando después de haber buscado soluciones para algún problema no sean capaces de resolverlo; estando atento a sus intereses, siendo lo suficientemente flexible para entrelazar con la que se está trabajando con otra que surja en el aula, así como no interrumpir una actividad cuando los niños muestren por ella.

Deberá de organizar el trabajo de manera que se pueda atender las necesidades de los niños, abandonando la tradición de mantenerse siempre frente al grupo, sino que se integre en los diversos equipos para observar el juego de los niños para proporcionar la interacción y apoyarlos.

#### 4).- El PEP 92 y su enfoque pedagógico.

A falta de una correcta interpretación del enfoque metodológico y la estructura de los planes y programas de educación en el ambiente que a mi me interesa tratar en el bloque de juegos y actividades de naturaleza para lograr la formación de una conciencia ambiental de cuidado del medio ambiente en los niños de preescolar para combatir la degradación

ambiental; es importante que la educadora corrija por medio del estudio, análisis y reflexión de la propuesta pedagógica del PEP 92 y retome las actividades que le faltan para en realidad dar una educación en forma globalizada.

El niño en la edad preescolar se encuentra en el momento justo para iniciar aprendizajes que le van a significar para toda su vida, en donde el maestro aproveche para infundir en el niño la reflexión y la crítica hacia las diversas actividades que realice.

El jardín de niños, es un espacio educativo para que por medio de juegos el niño aprenda hábitos, lazos afectivos, socialización y empezar a descubrir habilidades gruesas y finas en su esquema corporal, siempre guiada por la educadora. Aprovechando el entorno natural y social en que se encuentra inmerso el individuo y la escuela.

Dentro de los contenidos del PEP 92 se encuentra el de matemáticas, lenguaje, expresión artística, psicomotricidad y naturaleza el cual propone con esto tomar en cuenta todas las potencialidades de los niños tanto afectiva, social, intelectual y física; para poder trabajar acciones que estimulen estas potencialidades al PEP 92 propone como motor principal el trabajo por proyectos a partir de una filosofía pragmática, experimental e instrumental.

Pragmática; porque nos propone que el niño estudie los hechos por sí mismo, sin haber interferencia del maestro, sino que éste actúe solo como un coordinador de sus actividades; Experimental, porque a través de esto va a lograr analizar y comprobar si en realidad lo que ve y piensa de los hechos son falsos o verdaderos; e Instrumental porque se va a dar oportunidad y libertad al niño para que escoja los elementos e instrumentos que

quiera utilizar para este estudio.

Willian Heard Kilpratik que es el creador de este método nos dice:

*“Es una estrategia de enseñanza caracterizada por la realización de un proyecto y cuyo objetivo es una mejor adaptación individual y social. El proyecto es una actividad previamente determinada cuya intención dominante es una finalidad real, que orienta los procedimientos y les confiere una motivación y consiste en una actividad intencional, un plan de trabajo emprendido voluntariamente por el alumno; desempeña pues, la función de hacer activo el aprendizaje de los conocimientos y habilidades necesarias para la vida, englobándolas en la ejecución de un plan de trabajo”.*<sup>19</sup>

Con esto Kilpratik trata de llevar a la práctica sus ideas, donde se le dan la oportunidad al alumno para intercambiar puntos de vista con otros niños, al mismo tiempo que se fomenta el trabajo individual por equipos y grupal.

Partiendo desde este punto de vista, se puede decir que trabajar por proyectos es una experiencia enriquecedora, en el sentido de lograr además de un trabajo individual, una integración a lo social o sea un trabajo por equipo o grupal en donde no se van a tener limitantes ya que pueden existir proyectos inducidos por la educadora, con un estímulo concreto o algo sugerido por los propios alumnos encauzados siempre hacia el logro de un fin común, para enfrentarlo al análisis, crítica y reflexión de situaciones concretas vividas en sus acciones cotidianas; porque: *“Es un método globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad ejecutarlos”*<sup>20</sup>

Como se menciona el ser un método globalizador, implica que al niño lo hagamos

---

<sup>19</sup> Ibid. pág. 397.

<sup>20</sup> Libro de bloques de juegos y actividades Op. cit. pág. 28.

sentir completo en todas sus potencialidades ya que como nos dice Piaget, que una de las características del pensamiento del niño en el estado preconceptual, es el sincretismo, es decir, la tendencia espontánea a captar las cosas por medio de un acto general de percepción, siendo esta una de las razones para globalizar en la educación infantil.

Como ejemplo citamos a otros dos autores que concuerdan con las ideas de Kilpatrick y el propio Piaget. Loris Malaguizzi lo expresa así: *"En esta tesis va implícita una respuesta decisiva a la necesidad del niño de sentirse entero. Sentirse entero es para el niño (como el hombre) una necesidad biológica y cultural: un estado vital de bienestar"* <sup>21</sup>

Y Monserrat Fortuny dice que la:

*"Función de globalización. Concepto psicológico que explica el procedimiento de la actividad mental y de toda la vida psíquica del adulto y especialmente del niño. Estos captan la realidad no de forma analítica sino por totalidades. Significa que el conocimiento y la percepción son globales. El procedimiento mental actúa, en un primer estadio, como una percepción sincrética, confusa o indiferencia de la realidad para pasar después, es un segundo estadio, a un análisis de los componentes o partes y concluir, finalmente un tercer estadio, con una síntesis que reintegra las partes de la forma articulada, como estructura. La función de globalización tiene unas ciertas consecuencias didácticas. Hay que aplicar en la enseñanza unos métodos acorde con la psicología y la forma de percepción del individuo"* <sup>22</sup>

Con esta propuesta didáctica se busca que las actividades se desarrollen ante problemáticas concretas, sirviendo con su realización a lograr una serie de propósitos educativos.

*"El PEP 92 plantea la organización didáctica a partir de proyectos para estimular el desarrollo de los niños definiéndolos como: Una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad concreta"* <sup>23</sup>

<sup>21</sup> Libro de lecturas de apoyo Educación Preescolar. Editorial Fernandez Editores. S.A. de C.V. México 1992. SEP. pág. 8

<sup>22</sup> Ibid. pág. 12

<sup>23</sup> Libro de bloques de juegos y actividades. Op. cit. pág. 29.

En este tipo de proyecto debe de tener las siguientes características generales.

Que sea coherente con el principio de globalización, tomando en cuenta las características del pensamiento del niño; reconociendo y promoviendo el juego y la creatividad fundamentándose en la experiencia de los niños, favoreciendo el trabajo compartidos para un fin común, puesto que habrá actividades que se realicen en forma grupal y por equipo y por último que propicie la organización apropiada de actividades y juegos no perdiendo de vista el proceso educativo que comprende la planeación, la realización y la evaluación.

A través de realizar una selección de aspectos interesantes que hagan surgir un proyecto, así como la búsqueda de materiales, ideas, soluciones, etc.

La explotación de los diversos materiales que se encuentran es su medio social y natural, al observar las características de los objetos, acontecimientos, y confrontar su punto de vista con sus compañeros y adultos; el proyecto posibilita diversas formas de participación de los niños, siendo esas acciones primordiales para que el docente participe en forma creativa y flexible, tomándolo como un miembro del grupo; siendo un orientador y guía del niño en la realización del proyecto para promover el desarrollo del niño.

Como alternativa especial, el PEP 92 nos sugiere que estas actividades se realicen por medio del juego, ya que este es uno de los principales aspectos que se deben de tomar en cuenta para que se obtenga un mejor aprendizaje de los alumnos, sabiendo de antemano que la mentalidad del niño en edad Preescolar es jugar.

Para el niño cuando es muy pequeño y la escuela aun no le ha implantado sus normas, el juego es una actividad seria que proyecta toda su personalidad. *"El juego de un*

*niño normal se parece a una exploración jubilosa y apasionada que tiende a formas y probar la función de todas sus posibilidades*<sup>24</sup>

El niño que juega se experimenta y se construye a través del juego; aprende a conocer su cuerpo, controlar su angustia, representar al mundo exterior y más tarde actuar sobre él. Para convencerse de esto es suficiente con observar a los niños tanto en su casa como en el jardín de niños al realizar construcciones, dar vida a sus juguetes, la destrucción y reconstrucción de objetos en la fabricación de viviendas, muebles, etc.

*"El juego en la etapa preescolar, no solo es un entretenimiento, sino también una forma de expresión mediante el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio natural, en el conocimiento de su cuerpo en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento."*<sup>25</sup>

Las actividades del proyecto serán respaldadas para desarrollarse en espacios determinados llamados "ÁREAS DE TRABAJO" en donde va a estar clasificado en material a utilizar ayudando a crear en el niño un sentido de responsabilidad, orden e higiene entre otros encontramos ventaja que esa área de trabajo no se va a limitar a que se encuentre dentro del salón de clases, sino que la pueden trasladar a donde haya necesidad de trabajar ya sea realizar en la presente propuesta; ya que el trabajo se llevará a cabo según las necesidades lo ameriten.

<sup>24</sup> J. Bonet M. Abbadia "Como enseñar a través del Juego" Sin editorial. Sin edición. México 1972. pág. 16.

<sup>25</sup> Libro de bloques de juegos y actividades. Op. cit. pág. 22

El proyecto y sus interacciones.

A través de la realización de proyectos en el jardín de niños, permite establecer diferentes interacciones: sociales, con sus compañeros y maestros, el tiempo, el espacio, el mobiliario y la cultura.

Dentro de las interacciones sociales se ven favorecidas cuando el niño propone juegos, actividades, materiales y espacios, intercambia puntos de vista, toma acuerdos y decide lo que va hacer, se compromete en la realización de tareas, realiza las actividades seleccionadas, confrontar los resultados obtenidos y trabaja en equipo.

Por medio de esas acciones se propicia que el niño tenga apertura y acepte a los demás, escuchar y exponer sus puntos de vista; permitiéndote tener un avance en el proceso de descentración de su propia persona, para ser parte del grupo como miembro eficiente y aporta sus ideas, libertad de expresión y movimientos encaminada al logro de la autonomía.

En la realización del proyecto y con la participación de los padres de familia y miembros de la comunidad enriquecen la experiencia de los niños al platicar sobre el proyecto, cooperar, dramatizar, hacer visitas junto con ellos, participación en la organización de eventos culturales y deportivos, etc.

En la interacción con el espacio, es determinante en el desarrollo de las actividades del proyecto, en la adquisición de hábitos; así como la estructuración de conocimientos de los niños. *"Esto significa que habrá un constante movimiento de niños en el aula; no un movimiento caótico, sino aquel que responda a las necesidades de las actividades del proyecto en general"* <sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> Ibid. pág. 34

Al interactuar con el tiempo, es un factor que esta presente siempre en los juegos y actividades que se realicen, puesto que esto significa una duración y ordenación de estos en una mañana de trabajo.

*"La organización del tiempo en el jardín de niños es distinta la de otros niveles educativos. El propio desarrollo de las actividades requiere de mayor flexibilidad y posibilidades de adecuación de acuerdo con los niños y el tipo de proyecto que se desarrolle. La duración y ritmo de las actividades tienen que estar en relación directa con las necesidades de los niños".<sup>27</sup>*

Con los aspectos de la cultura es importante resaltar que México tiene diferentes saberes, creencias, artes, derechos, costumbres y principios morales; y que por medio del trabajo por proyectos el maestro oriente a los niños para que amplíe el conocimiento de las manifestaciones culturales de su comunidad, consolide el sentido de pertenencia al grupo y participe en acciones de bienestar social; para esto es necesario que el docente tenga un amplio conocimiento de las situaciones económicas, políticas, social y cultural de la comunidad donde trabaja.

Los contenidos que se pueden abordar en los proyectos pueden ser generales como: conmemoraciones cívicas, juegos y juguetes tradicionales, fiestas y feria tradicionales orientación alimenticia, higiene, educación ambiental, condiciones geográficas. formas de producción, entre otros.

### Etapas del Proyecto Pedagógico

<sup>27</sup> Ibid. págs. 35 y 36.

Para reunir características de un proyecto pedagógico, debe de comprender las tres etapas del proceso educativo como son: la planeación, realización y evolución elaborándose con la participación de todos los niños en coordinación con la educadora, caracterizando a éste, con una apertura en donde sea flexible y no rígido, además de ir adecuando al niño en su realidad.

*"El desarrollo de un proyecto implica una organización por parte de niños y docentes que puede resumirse en tres grandes etapas que son: planeación, realización y evolución, misma que corresponden al proceso didáctico. La estructuración del proyecto incluye la organización de juegos y actividades flexibles, y abierta las oportunidades de grupo, con la orientación y coordinación del docente"* <sup>28</sup>

De acuerdo al análisis del PEP 92 se presenta el siguiente comentario sobre el tema sin tecnicismos y solo de manera concreta y funcional; la etapas a considerar son: Surgimiento y Elección, realización y evaluación.

**Surgimiento:** Esta etapa consiste en el momento de búsqueda y reflexión en el cual va a jugar un papel muy importante el maestro, ya que de él va a depender que se tomen en cuenta los intereses de los niños, así como sus necesidades y de acuerdo a ello se seleccione el proyecto: (elección)

*"Un proyecto puede surgir a partir del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana y eventos especiales del jardín y la comunidad, durante las cuales pueden ser detectados los intereses de los niños. Así surgirán entre los niños y docentes, propuestas que se van definiendo hasta llegar a la elección del proyecto".* <sup>29</sup>

---

<sup>28</sup> Ibid. pág. 41

<sup>29</sup> Id.

Planeación general: Después de elegir el proyecto, es necesario que se haga una planeación específica de las actividades, organizada de manera que abarque grandes bloques de actividades encaminadas a estimular las dimensiones del desarrollo del niño. Para no perderse, es necesario que se registren en un papel grande, pizarrón, etc. todas las aportaciones de los niños en esta planeación general, a este registro se le llama "FRISO".

Posteriormente el docente plasmará esto en su cuaderno de planes con una secuencia lógica buscando siempre estimular el crecimiento integral del niño de manera equilibrada.

*"Es importante que una vez determinado el proyecto, el docente investigue y se documente sobre el contenido que va a ser abordado con los niños, para que de esta manera tenga elementos y pueda responder oportuna y adecuadamente a sus inquietudes, ampliar información, enriquece el vocabulario y orientar sus investigaciones".<sup>30</sup>*

La realización: Como su nombre lo dice es la realización de juegos y actividades previstas en la planeación, en donde los niños desarrollan los trabajos y pondrán a prueba sus aptitudes para la realización de éstas, coordinados por el docente que siempre va a buscar propiciar aprendizajes significativos a través de dar variedad a las acciones afectadas.

*"La realización brinda una riqueza más amplia de relaciones entre niños y docentes, realizar conjuntamente lo que se planeó en forma agrupada, da la oportunidad de explotar, experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, crear, recrear, aprender y compartir con los demás; conocimientos, ideas, inquietudes, formas de hacer y representar".<sup>31</sup>*

Aquí es muy importante cuidar que no se rompa la continuidad del proyecto, no implantado actividades aisladas. En esta etapa también va a entrar la proyección de

---

<sup>30</sup> Ibid. pág. 44.

<sup>31</sup> Ibid. pág. 45.

actividades desarrolladas en donde se tomarán en cuenta niños, docentes, padres de familia y comunidad en general según la línea que se quiera dar a dicha proyección.

Evaluación: Como sabemos, esta ofrece la posibilidad de observar, atender, orientar y promover el avance de las acciones realizadas en forma sistemática y permanente, es por eso que en esta etapa se hará una evaluación concreta y específica de todos los logros y limitaciones al desarrollar el proyecto, además de hacer algunas conclusiones para dar alternativas de solución en el aprendizaje de los alumnos.

En estas etapas es importante que se adecuen en 3 momentos metodológicos que son:

De búsqueda y reflexión, además de la experimentación de los niños; la intervención de la educadora para coordinar los trabajos y relacionar los bloques de juegos de actividades para ver si falta alguno o se están retomando todos recordando que dichos bloques son integrados por una gama de actividades el cual nos proporciona acciones encaminadas a la estimulación del desarrollo integral del educando.

5).- La función de J. de N. en la enseñanza del bloque de juegos y actividades de naturaleza.

Las cuestiones que nos ocupan en el estudio de como el niño construye su propio conocimiento, nos lleva a recordar que en la escuela se aprenden algunas cosas que en lo futuro son muy útiles para la vida adulta que llevamos; pero el momento que el educador interviene cambia a su modo la enseñanza, y repercute en la formación de los educandos, siendo que la escuela debe contemplar y respetar el

proceso de construcción del conocimiento por parte del alumno, reconociendo que el tiene un saber previo que ha sido construido a través del tiempo en base a la relación social con sus semejantes y las experiencias que ha tenido en su ámbito natural.

*"El alumno es precisamente un sujeto que se está formando y cuenta con las estructuras lógicas, conocimientos y experiencias mínimas para operar con nuevos contenidos que le vienen del entorno apoyado sistemáticamente por el maestro".<sup>32</sup>*

Dentro de esta situación el fracaso escolar en la enseñanza en relación a la naturaleza es causado por:

- a).- No tener en claro la capacidad real del niño.
- b).- El desconocimiento de los procesos naturales que lleva al niño a adquirir los conocimientos y
- c).- La incapacidad de establecer un puente entre el conocimiento formal que se desea transmitir y el conocimiento práctico que el niño ya dispone.

En la vida diaria el niño contempla los problemas y para solucionarlos debe de buscar las informaciones necesarias y desechar la que no le sirve. De esta manera y por medio de su propia experiencia el niño va construyendo su propio conocimiento.

En el J. de N. las educadoras no dan libertad de expresión a los niños ni tampoco propician actividades en donde el niño experimente y manipule las cosas naturales desde la siembra hasta el crecimiento de árboles, verduras, flores, etc.; ni la contaminación por basura, pero si interpreta a su esfuerzo como una torpeza al momento que no da la respuesta esperada.

<sup>32</sup> U.P.N. "La estructura didáctica" Antología y anexo. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales. Plan 1985, pág. 12

Toda acción educativa remite a un proceso enseñanza-aprendizaje que supone la intervención de un sujeto que aprende, otro que proporciona las experiencias de aprendizaje y aquello que se aprende; es decir el alumno el docente y el contenido.

El alumno sujeto de su propio aprendizaje y observador de la realidad que le circunda posee un interés natural por conocer su medio ambiente e interrelacionarse con el a través de la acción total. Esto es acción concreta por medio del contacto directo con la naturaleza y acción interiorizada, producto de la asimilación de la realidad comprensible de acuerdo a sus estructuras de su pensamiento.

El niño es un observador que formula hipótesis, pregunta obtiene sus propias conclusiones, va descubriendo el mundo; en este redescubrir, asocia, relaciona, encuentra similitudes y diferencias, incluye, excluye, etc. Estas acciones le permiten integrar a nuevas experiencias los conocimientos anteriores, pero a la vez le permiten ampliar, modificar, cambiar o generalizar dichos conocimientos.

El docente, facilitador del aprendizaje, tiene como función propiciar situaciones y el ambiente más adecuado para que el niño pueda entrar en contacto y establecer interrelación con aquellos contenidos de la realidad que por su importancia formativa, considera valioso que el niño asimile, asimismo en su papel de guía y observador del aprendizaje ha de mantener una actitud de atención permanente para aprovechar cualquier actitud o momento oportuno que se presente y promover, a través de preguntas o actividades, la acción física y mental de sus alumnos, así como valorar sus avances o dificultades en el proceso de aprendizaje.

Los contenidos, aspectos de la realidad susceptibles de despertar el interés del niño

por actuar y favorecer el desarrollo de su pensamiento social y mental, son el marco de referencia que cada contexto a la acción del niño, tendrán que ser significativos, es decir interesantes para el alumno, interés que dependerá de la estructuración cognitiva alcanzada a lo que es lo mismo, de su etapa de desarrollo. Cuando el contenido corresponde a esto se convierte en un objeto de conocimiento.

Al perder de vista todas estas situaciones, el educador se enfrasca en la creación de reglas que solo genera, el aprendizaje sin comprensión; con esto todo sucederá, menos llegar al desarrollo del razonamiento y la comprensión de las causas de la degradación ambiental de nuestro planeta.

Esta relación se pierde al no tomar en cuenta a la educación como algo global y desechamos a los problemas de la naturaleza, reafirmandose esto al momento que el educador da prioridad a los trabajos estereotipados significado para el descanso mental pero olvidándose de lo importante que es hacer reflexionar al niño preescolar para impulsarlos a ser crítico, autónomo y respetar su medio ambiente.

#### 6).- El niño como parte del medio ambiente

El hombre ser vivo integrante de la naturaleza forma parte e interviene activamente sobre este sistema, requiere para su existencia de elementos como oxígeno, agua y energía solar. Este como ser racional fue descubriendo paulatinamente las posibilidades de bienestar que la naturaleza le ofrecía y estos descubrimientos posibilitaron nuevas formas de vida. Las sociedades preindustriales mantuvieron una relación respecto con la naturaleza, reconociendo en ella la fuente su propia vida para el hombre de esa época tuvo un valor

cultural y moral.

Con la era industrial se enfrenta a un cambio drástico en sus concepciones y forma de vida. El medio natural incluido el hombre, pasa a ser un medio para alcanzar un fin; el progreso. Con la industrialización la relación del hombre con la naturaleza cambia de proveedora de vida y convierte en un recurso natural sujeto a las obras de producción; de esta manera su valor ya no es moral ni cultural, sino comercial, la naturaleza despojada y en muchos casos agredida no tiene el suficiente tiempo para lograr su reestructuración. La deforestación irracional, provoca la erosión de grandes regiones y cambios en el clima, además de que la contaminación por basura abunda en las ciudades, pueblos, ranchos, etc.

Con estas acciones el hombre degrada al medio ambiente en su desarrollo natural; al momento que propicia la destrucción total o parcial de manera reversible del complicado sistema natural de manera reversible e irreversible del complicado sistema natural que propicia la vida.

Cuando se depositan en el ambiente elementos extraños y nocivos a la naturaleza que por su cantidad o su constitución no pueden ser degradados, destruidos o transformados por mecanismos del medio la naturaleza se está contaminando y en su defecto degradándose.

*"Se considera contaminante, toda materia o energía en cualquiera de sus estados físicos y formas que al incorporarse o actuar en la atmósfera, agua, suelo, flora, fauna o cualquier elemento natural altere o modifique su composición a condición natural."*<sup>33</sup>

En el estudio de la degradación ambiental, la educadora puede establecer un vínculo entre la naturaleza y las acciones que se realizan en la escuela, haciéndolas menos teóricas y

---

<sup>33</sup> Ley General de Equilibrio Ecológico y Protección del Ambiente. Art. 3. Fracción IV.

más vinculadas con los procesos naturales de la creación y destrucción de los productos naturales de nuestro planeta.

Para propiciar la educación en salud ambiental, las experiencias didácticas promovidas por el educador deben considerar contenidos relacionados con nuestro medio ambiente que encaminen la acción del niño a tratar de conocerlo, respetarlo y preservarlo como un bien necesario para la vida misma. *"Medio ambiente: comprendido de valores naturales, sociales y culturales existentes en su lugar y un momento determinado influye en la vida material y psicológica del hombre."*<sup>34</sup>

Al hacer mención del medio ambiente natural se deben de tomar en cuenta los elementos más indispensables para vivir como: agua, suelo, el desierto o la montaña, tomando en cuenta a los diferentes factores físicos, diferencias de humedad, temperatura, composición de materiales, etc. además de los biológicos, no desechando como parte del ambiente a otros organismos, de la misma manera que el suelo y las rocas, porque ningún ser vivo puede vivir aislado de los demás, sino necesita disponer de otros organismos para subsistir y relacionarse.

*"El ambiente de cada organismo está constituido, pues necesaria e inevitablemente, en parte por otros organismos. Los animales y los vegetales compiten entre sí y se devoran o ayudan mutuamente según los casos. Los organismos circundantes de la misma especie constituyen, por lo tanto, parte integrante del propio ambiente lo que se manifiesta en un espeso bosque de árboles, o en el hacinamiento que se observa en los peñascos donde establecen las aves marinas sus lugares de cría. En otras ocasiones los efectos de la presencia de otros animales o plantas no son tan manifiestos, pero aunque no puedan fotografiarse, no por ello dejan de revestir decisiva importancia, y el ambiente debe considerarse siempre integrado tanto por los agentes físicos como por los biológicos, sean o no operantes".*<sup>35</sup>

<sup>34</sup> García Pelayo y Groos. El pequeño Larousse Ilustrado, S.A. de C.V. Marsella 53. México 1995. pág. 60

<sup>35</sup> K.Jarke L. George. "Elementos de Ecología". Ediciones Omega S.A. Casanova 200. Barcelona, España. 7ª edición. SEP. 1990. pág. 95

La naturaleza es un macro sistema en el que seres y ambiente físico se influncian y dependen uno do otro. Dentro de ese gran sistema existen subsistemas a los que se les llama ecosistema, que no son otra cosa que un conjunto de seres vivos que se desarrollan en un determinado ambiente físico en interrelación con el, un lago, un llano, un bosque con los seres vivos que habitan cada uno de ellos, forman un ecosistema. Estos pueden estar incluidos en ecosistemas mayores que los contengan y a su vez pueden contener otros más pequeños. Así dentro del ecosistema "llano" puede incluirse el ecosistema "charco" y el ecosistema "bosque" incluye el ecosistema "cueva", etc.

### Ecosistema.

*"Unidad ecológica básica que comprende los componentes vivientes y no vivientes en interacción para producir un sistema estable. La introducción en el curriculum escolar de conceptos como éste y de otros pertenecientes al campo de la ecología facilitara la comprensión y la integración del alumno en su medio ambiente natural, contribuyendo como un elemento más a la estabilidad del mismo."*<sup>36</sup>

La prevención es la acción del hombre encaminada a preservar a poner a salvo los elementos naturales. Son las pequeñas acciones cotidianas individuales y grupales que proporcionan una relación del hombre con su medio. Conocer las formas más cercanas de prevención de la conservación del ambiente y ponerlas en practica ayuda a formar una conciencia hacia el problema, y un espíritu de colaboración.

*"Un organismo mundial llamado club de Roma compuesto por hombres de empresa científicos y participantes en la vida pública nacional e internacional aporta desinteresadamente tres recomendaciones claves para combatir la degradación ambiental que son:*

- *Proporcionar una educación sobre el problema*

<sup>36</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Op. cit. pág. 470

- Tomar medidas regionalizadas y
- Esperar resultados de estas dos medidas aplicadas.<sup>37</sup>

Con esto se pretende no solo concientizar a las futuras generaciones; sino actuar sobre el problema desde la raíz. Ahora si esta organización del mundo nos propone esto, es necesario retomarmos para darles una aplicación práctica, partiendo incluso de las recomendaciones que nos dan los libros de apoyo de Educación Preescolar, siendo necesario comprender el tema del que se está hablando.

Para formar en el niño preescolar una conciencia ambiental para respetar y cuidar el medio ambiente, se debe de contar con marcos de referencia, que le permitan orientar sus acciones exigiendo un esfuerzo de reflexión y de investigación, dado que la llamada degradación ambiental se encuentra comprendida con la totalidad de la sociedad.

*"Conciencia ambiental: que el individuo tenga la capacidad para comprender y valorar los aspectos físicos, biológicos, sociales, tecnológicos y económicos que permiten y condicionan su propia evolución y con las cuales se correlaciona constantemente influyendo de forma decisiva en su salud."*<sup>38</sup>

7).- La didáctica crítica en contraposición a la didáctica tradicional.

#### La didáctica crítica

Esta surge a mediados del siglo XX como una alternativa que cuestiona la didáctica

<sup>37</sup> Libro Educación Ambiental en el nivel preescolar. S.E.P. Talleres Grafomagna, México 1991. págs. 10 y 11.

<sup>38</sup> Ibid págs. 17 y 18.

tradicional y se propone lograr una educación crítica y liberadora; manejando la cooperación y participación activa del alumno y que inicia en el la integración con su medio a través de interactuar en el con experiencia para transformar en beneficio propio y de su sociedad.

Aquí en cuanto al aprendizaje se refiere, el sujeto interactúa con el objeto de conocimientos para apropiarse de él; donde el sujeto modifica al objeto, en tanto que se apropia de su esencia, el objeto modifica al sujeto porque desarrolla sus potencialidades de manera integral, y donde el sujeto actúa también sobre otros objetos.

*"En la perspectiva de la Didáctica Crítica donde el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constante momentos de ruptura y reconstrucción, las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecanistas del aprendizaje; pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado, de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizajes como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimientos".<sup>39</sup>*

No hay enseñanza en el sentido estricto del término, se proporcionan situaciones de aprendizaje y se le da un papel preponderante a la interacción y rescata la afectividad y la socialización. El conocimiento es una verdad relativa y dinámica con connotaciones ideológicas y políticas que puede ser cuestionada y modificada de acuerdo a las estructuras cognitivas y el avance científico, teniendo en su organización de contenidos tendientes a la globalización, donde hay una problemática real a la cual se enfrenta el sujeto para proponer alternativas de solución guiados por un equipo multidisciplinario y consultando diversas fuentes, integrando docencia-investigación en relación con el trabajo cotidiano.

<sup>39</sup> Morán Oviedo Porfirio. "Planeación de situaciones de aprendizaje" U.P.N. Antología Planeación de las actividades docentes. SEP 1988 págs. 281

*"La responsabilidad del profesor y el alumno es extraordinariamente mayor, pues le exige, entre otras cosas: investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión, conocimientos del plan y el programa de estudios en donde realizan su práctica y mayor conocimiento de la misma práctica profesional".*<sup>40</sup>

El objetivo principal es el de desarrollar las potencialidades del ser humano, no tanto de contenidos, ya que éstas son un medio y no el fin, por lo que los objetivos son enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada a todo esfuerzo intencional, y como tales orientan propuestas de aprendizaje son mínimas, flexibles y dinámicas.

En cuanto al profesor, su papel primordial es que se considere un miembro más del grupo que coordina o delega la coordinación aprendiendo con o de sus alumnos y viceversa, aprendiendo también de sus propios compañeros. Tiene la misma importancia teoría y práctica porque la teoría sustenta la práctica, a su vez, la práctica enriquece a la teoría, en un ciclo dialéctico, manejando la disciplina como característica principal de ésta, a la democracia mediante un consenso general, asumiendo responsabilidad, compromiso y respeto.

En cuanto a la evaluación, ésta se encuentra en la autorreflexión del sujeto dentro del proceso, donde expresa abiertamente lo que avanzó en forma total y en cada etapa, en que benefició o perjudicó su participación al proceso grupal dando con esto su autoevaluación.

*"La evaluación vista como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender a la vez que permite confrontar este proceso con el proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. La evaluación así concebida tendría a propiciar que el sujeto sea autoconciente de sus procesos de aprendizaje"*<sup>41</sup>

<sup>40</sup> Ibid pág. 280

<sup>41</sup> Ibid. pág. 284.

Es aquí donde ocurre la unión de la Didáctica Crítica con el método de proyectos que nos propone el PEP 92; puesto que persigue los mismos principios de estimular el desarrollo de los niños en forma global, para que impulsen todas sus potencialidades estableciendo relaciones sociales con la comunidad educativa, el tiempo, el espacio, el mobiliario y la cultura; pero sobre todo respetando sus intereses expresadas en actividades libres y sugeridas que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana y eventos especiales del jardín de niños y la comunidad, ubicando al docente como un coordinador en la planeación, realización y evaluación de esas actividades.

En esta corriente se busca crear un sujeto analítico, crítico y reflexivo además de aumentar su creatividad en beneficio de la sociedad en que vive.

#### La didáctica tradicional

Una de las aspiraciones de mi propuesta pedagógica es tratar de que a través de las actividades que realicen las educadoras con los niños preescolar en referencia a la degradación ambiental; las apliquen de acuerdo a los principios de la didáctica crítica para erradicar de una vez por todas la falsa idea de que la autoridad máxima en el aula, el que manda, el que tiene la razón en todo y cuya finalidad es demostrar quien tiene el poder; olvidarse del método verbalista en donde el maestro es el único que sabe y los demás deben escuchar; al hacer esto le permitirá al niño la posibilidad de la duda, de alcanzar un razonamiento por medio de la investigación y la confrontación de ideas y finalmente permitir y aceptar que el niño es un ser inteligente que puede crear y construir su propio conocimiento; no de manera mecanicista como la didáctica tradicional pretende, si no

errando y rectificando por el mismo. A partir de estos se busca que el niño actúe sobre los elementos naturales que existen en su medio, específicamente en reforestación y contaminación por basura para ayudar a formar una conciencia ambiental de cuidado del medio ambiente como es la aspiración máxima de mi propuesta.

#### 8).- La disciplina

Algo fundamental para lograr un buen proceso enseñanza-aprendizaje es la forma en que se maneja la disciplina en el aula. Hay muchas maneras de mandar y no solo con gritos se puede hacer el grado más alto de la educadora se logra dando el ejemplo de una conducta amistosa hacia el alumno.

La didáctica crítica pretende llevar a cabo una educación socializadora sin temores, sin represión y sin castigo, donde el niño se pueda expresar libremente; siendo la autoridad moral del educador reconocido por sus conocimientos y el modo de tratar a las demás personas, evitando castigos, represión gritos y golpes en donde corremos el riesgo el que los alumnos nos respondan con odio y deformemos su pensamiento en este momento tan importante de su vida algo que no debemos olvidar es la asamblea, puesto que ahí se gestan resoluciones y acuerdos en forma democrática, quitando con esto la arbitrariedad con que se enmarca al docente tradicional.

A partir de estos principios, para lograr un buen proceso enseñanza-aprendizaje proponga como alternativa a la didáctica crítica, que es la más favorable para llevar a cabo el trabajo por proyectos que nos propone el PEP 92 y además practica los fundamentos de Piaget de como aprende el niño

## 9).- Marco contextual

El lugar donde presto mis servicios como asesor técnico pedagógico de zona se encuentra ubicada en el jardín de niños "República Dominicana" en Amecameca, municipio de Amecameca, Estado de México.

Gracias al trabajo que desempeño, he tenido la oportunidad de convivir con maestros, alumnos y miembros de las comunidades de Amecameca, Juchitepec, Cuijingo, Tepetlixpa, Ozumba, Nepantla y Ecatzingo todas estas ubicadas en el Estado de México.

El tipo de alumnos que se encuentran en estas poblaciones por lo regular sus familiares se dedican a la labor de la agricultura, siendo con esto propicio para sembrar en ellos la semilla y a formarse una conciencia ambiental para empezar a atacar la degradación ambiental referente a deforestación y contaminación por basura que priva constantemente dentro y fuera de las poblaciones en mención.

Siendo de una condición económica baja en la mayoría de poblaciones, es muy común que los habitantes se dediquen a cortar madera para su jitomate, polines, etc; y además no tener ese cuidado de tirar la basura en sitios adecuados dando las consecuencias mencionadas anteriormente.

De ahí que haya decidido presentar ante los docentes una propuesta dirigida a los niños preescolares con la intención de lograr en ellos una conciencia ambiental de cuidado del medio ambiente, haciendo actividades que redunden en un aprendizaje de conservar la naturaleza en que vivimos y los ecosistemas que se encuentran a nuestro alrededor; sin embargo se sabe que esto solo se lograra con la ayuda incondicional de la maestra, a través de interpretar correctamente los contenidos del PEP 92 tomando la educación como algo

global y por consecuencia retomar el bloque de juegos y actividades de naturaleza que es donde se encuentra inmersa la temática de esta propuesta pedagógica; buscando con esto no solo decir que es malo derribar arboles si no dar consejos y sugerencias de cómo inmediatamente reforestar respetando el ciclo evolutivo de las plantas; y evitar contraer enfermedades derivadas de lo que es la contaminación por basura.

## CAPITULO III

### ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

#### 1).- Plan General de Presentación del Proyecto:

Uno de los objetivos de la educación en México que se debe de tomar en cuenta en forma muy especial, es que se apliquen métodos de enseñanza buscando desarrollar las potencialidades del alumno en forma activa e integral, buscando formar alumnos analíticos, críticos y reflexivos.

Dentro de esta propuesta didáctica, se busca que el niño a través de su experiencia, interés por conocer, observar e indagar, asimile diferentes aprendizajes significativos; adentrándose más hacia la naturaleza basado en experiencias propias del medio ambiente.

Para la aplicación de las estrategias didácticas se propone seguir los principios de la didáctica crítica en donde cataloga al individuo como el que construye sus propios aprendizajes por medio del ensayo, error y descubrimiento encontrando que al edificar estos surgen los aprendizajes significativos, además de considerar la importancia de hacer estas actividades junto con otros individuos.

En la Educación Preescolar, a los niños no se les puede forzar a que hagan un análisis, ni que comprendan objetivamente la realidad, pero sí se puede contribuir en su dimensión intelectual, afectiva, social y física que sienta las bases para la formación de una conciencia ambiental para combatir la degradación ambiental recordando que es el tema de la propuesta; creando estrategias en donde el niño manipule, observe, lleve a la práctica sus experiencias dejando al niño "SER" y "HACER"

En este trabajo se sugiere un tema central que es: integrar al niño socialmente en la promoción de campañas ecológicas y se retoman dos cosas importantes:

1.- La conservación del entorno natural, específicamente en prevenir la explotación irracional de los árboles, de los bosques y

2.- Cuidar el medio ambiente sugiriendo el uso adecuado de la basura en la promoción de campañas de no tirar basura en los lugares públicos evitando focos de infección.

Para operativizar esta propuesta de acción es necesario tomar en cuenta estos procedimientos:

De investigación documental, que conlleva la búsqueda de información por parte de la educadora sobre el desarrollo del pensamiento del niño preescolar, en libros, revistas, folletos y otros materiales impresos la cual se usará para que ésta maneje los conocimientos de como aprende el educando que está a su cargo, teniendo en cuenta que ella será la coordinadora de los proyectos pedagógicos que se lleven a cabo y por lo consiguiente responsable de inducir y sugerir a los niños actividades que redunden en aprendizajes significativos para la formación de una conciencia ambiental.

La investigación de campo; que consistirá en la búsqueda de experiencias y opiniones por parte de los alumnos en la que conseguirá datos e información tomado como base fundamental la observación y registro por medio de dibujos, grafías, trazos, códigos, etc.

Este procedimiento se aplicará con la finalidad de que se propicien en los niños momentos vivos que les permitan la obtención de ideas más claras con respecto del por qué

de las campañas de reforestación y no tirar basura, partiendo de experiencias directas para después analizarlas en equipos y en forma grupal y así obtener la información sobre una realidad concreta, para que surja la implementación de acciones en el desarrollo de las campañas anteriormente sugeridas desarrollando en esta forma a los alumnos la conciencia ambiental.

Para la aplicación de la investigación objetiva es necesario destacar la realización de trabajos previos en grupo consistentes en: visitas a bosques tupidos y desforestados, y a los focos de infección provocados por basura; haciendo descripciones sencillas de la observación por medio de códigos, trazos, dibujos, etc. con lo que posteriormente los alumnos suscitaran discusiones de equipo y grupo utilizando preguntas sencillas por parte de la educadora para problematizarlos y tratar de promover la motivación o estimular la reflexión; que en el caso de estos temas lo haría utilizando las siguientes inferencias: ¿Cómo crees que eran antes? ¿Cómo es ahora?, ¿Cómo crees que será después?, con base en los aspectos de reforestación y en tirar basura en lugares inadecuados, y de acuerdo a los lugares visitados.

Después de esto, dar a conocer los diversos puntos de vista de las observaciones y comentarios de los niños.

Para que lo antes descrito pueda ser más fructífero, se propone utilizar dos tipos de discusión:

- En pequeños grupos
- En grupos grandes

La discusión en pequeños grupos se propiciará a partir de una conversación

ordenada, dirigida y orientada a una síntesis, en grupo de cinco alumnos, con la cual se pretende estimular el interés a participar en las situaciones problemáticas debatidas con referencia al tema, favoreciendo con una actitud permisiva y cordial la expresión de ideas a los alumnos que no participan en clase, este clima de armonía permitirá desde el inicio en forma autónoma la propia organización del grupo para elegir a sus compañeros que los representaran en la exposición de ideas y conclusiones; en caso dado que se presenten obstáculos la educadora asesorará el trabajo para posteriormente hagan el registro y exposición del mismo.

La discusión en grupo grande, se hará un intercambio de opiniones con ayuda de la educadora fungiendo como moderador. Este proceso se ocupará para analizar los aspectos más importantes de las visitas a los bosques y focos de infección además de las diferentes actividades a desarrollar durante las campañas, posibilitando con esto conocer los distintos factores y elementos que intervienen en la degradación ambiental tema central en la propuesta pedagógica.

La confrontación de ideas se llevará a cabo mediante un diálogo entre equipos que sustenten posiciones contrarias en el que se fomentará la discusión al presentar de manera polémica el tema dando a conocer en forma activa e imparcial diferentes puntos de vista lo que vendrá a favorecer la capacidad de comprensión y crítica de los alumnos para comprobar el grado de asimilación logrado con respecto a los puntos controvertidos culminando de esta forma el tratamiento del tema.

Dentro del marco de referencia en la implantación de acciones de esta propuesta se encuentran inmersos los padres de familia, lo cual es importante su participación dentro del

desarrollo de las actividades, dando margen a involucrarlos por medio de su asistencia a las mañanas de trabajo en la realización de los temas y que los propios niños expliquen y hagan partícipes a los padres evaluando aquí el grado de avance en los alumnos en la formación de su conciencia ambiental.

La campaña de reforestación se hará por un proyecto pedagógico, ya sea inducido por la educadora o tomado de los intereses de los niños, rescatando que cada uno cuide un árbol, iniciando desde sembrarlo hasta conservarlo por lo menos en su permanencia en el jardín de niños; todo esto respaldado por los padres de familia haciéndolos responsables junto con sus hijos del cuidado del árbol, reforzado con visitas de los alumnos de grupo acompañados de la educadora y tutores a las diferentes casas y terrenos en donde se planto éste. Correspondiendo al docente retomar estas actividades dentro de la escuela en donde se haga una reforestación masiva y haciendo partícipes más directos a los alumnos. Todo esto se presta porque los jardines de niños de la zona en mención cuentan con una extensión amplia de terreno para plantar árboles.

La campaña de no tirar basura, tendrá los mismos criterios que la de reforestación, se invitará a los niños a recorrer las calles de la comunidad para detectar por experiencia directa lo que es un foco de infección y las consecuencias que éstas puede ocasionar al permitir su existencia, para rescatar que los desechos mal ubicados crean éstas situaciones y derivan las enfermedades respiratorias, diarreas, vómitos, cólera, etc. Además del mal aspecto que presentan en los lugares públicos. Detectados estos aspectos de los focos de infección, inducir en una mañana de trabajo del proyecto pedagógico relacionado con el tema, la participación de los padres de familia haciendo una exposición oral y gráfica por

parte de los niños y maestro de todo lo observado en las visitas a los lugares sucios por basura, para de ahí hacer un plan de trabajo y determinar qué actividades y materiales se van a utilizar durante la campaña, como por ejemplo: marcha con pancartas, visitas a las presidencias municipales para pedir a las autoridades competentes su ayuda, hacer murales en las bardas de la comunidad previa autorización, pegado de pancartas en los lugares públicos más concurridos y en los focos de infección, etc.

En la presentación de materiales utilizados para la difusión de las campañas, se propone auxiliarse por medio de la participación de los padres de familia en su elaboración, para que junto con sus hijos determinen ¿que se va a hacer?, ¿como se va a hacer? y ¿que materiales se van a utilizar?, tratando de romper con el tradicionalismo de que la educadora las hace pero los alumnos no saben su contenido al salir a su difusión; sino que ahora el maestro coordine y esté pendiente para participar en donde se presenten obstáculos para sugerir e implementar acciones donde haga falta o se considere.

De manera general éste es el plan que se pretende realizar en la zona 134 para lograr crear en el niño de preescolar una conciencia ecológica en el ámbito del medio ambiente y el no tirar basura. A continuación presento un cuadro donde se sugiere la participación de los sujetos inmersos en el trabajo a realizar y la organización de las actividades en concreto que serán el vehículo para alcanzar la meta trazada en esta propuesta pedagógica.

## 2).- CUADRO DE ACTIVIDADES GENERALES

NOMBRE PARTICIPACION DE LOS SUJETOS	ACTIVIDADES			
	1.- INTRODUCCION	2.- ELABORACION DEL PLAN DE ACCION PARA LAS CAMPAÑAS	3.- IMPLANTACION DE ACTIVIDADES	4.- SEGUIMIENTO Y EVALUACION
NIÑOS		<ul style="list-style-type: none"> <li>EN LA INDUCCION DE LOS PROYECTOS EXPRESAR SUS SABERES REFERENTE AL TEMA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PARTICIPACION EN LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN EL PROYECTO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ANALISIS DE SITUACIONES DE ACUERDO LO QUE DETECTEN O SEAN INDUCIDOS POR EL COORDINADOR DE LA ACTIVIDAD.</li> </ul>
EDUCADORA	<ul style="list-style-type: none"> <li>DE ANALISIS Y REFLEXION SOBRE EL TEMA</li> <li>PUEDE FUNGIR COMO COORDINADORA DE LA ACTIVIDAD E INCLUSO IMPLANTAR EL PROYECTO EN SU GRUPO Y O JARDIN DE NIÑOS</li> <li>INVESTIGADORA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>DAR ALTERNATIVAS DE ACCIONES CONTEMPLANDO LOS PASOS DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, COMO SON LA PLANEACION, REALIZACION Y EVALUACION,</li> <li>INDUCIR LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>COORDINAR LAS ACTIVIDADES QUE LE CORRESPONDAN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>INDUCIR A LA AUTORREFLEXION DE TODOS LOS PARTICIPANTES; ESPECIALMENTE A LOS NIÑOS.</li> </ul>
DIRECTORA	<ul style="list-style-type: none"> <li>DE ANALISIS Y REFLEXION SOBRE EL TEMA</li> <li>PUEDE PARTICIPAR COMO COORDINADORA DE LA ACTIVIDAD E IMPLANTAR EL PROYECTO EN SU JARDIN DE NIÑOS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>DAR ALTERNATIVAS DE ACCIONES CONTEMPLANDO LOS PASOS DEL PROCESO EDUCATIVO</li> <li>AYUDAR A LAS EDUCADORAS POR MEDIO DE SUGERENCIAS PARA INDUCIR LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ESTAR INMERSA EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE EN TODAS LAS ACTIVIDADES DE LOS GRUPOS A SU CARGO</li> <li>ES RECOMENDABLE CALENDARIZAR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>AYUDAR CON SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES A LAS EDUCADORAS TANTO EN TEORIA COMO EN LA PRACTICA</li> </ul>
SUPERVISORA	<ul style="list-style-type: none"> <li>A FALTA DE ASESOR TECNICO FOMAR LA INICIATIVA DE IMPLANTAR EL PROYECTO EN SU ZONA</li> <li>INVESTIGADORA</li> <li>DE ANALISIS Y REFLEXION SOBRE EL TEMA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>TRATAR DE QUE TODO EL PERSONAL DE SU ZONA LO REALICE, BRINDANDO INFORMACION A TIEMPO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ESTAR INMERSA EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE EN TODAS LAS ACTIVIDADES DE LOS JARDINES DE NIÑOS A SU CARGO</li> <li>ES RECOMENDABLE CALENDARIZAR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>AUXILIAR A LAS DIRECTORAS SOBRE TODO QUE SE LES PRESENTEN EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO, TANTO TEORICAS COMO PRACTICAS.</li> </ul>
PADRES DE FAMILIA		<ul style="list-style-type: none"> <li>RECIBIR INFORMACION Y PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR EL COORDINADOR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PARTICIPAR EN TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE LES SOLICITEN EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VERTIR OPINIONES Y RESPUESTAS SOBRE PREGUNTAS QUE SE LES PRESENTEN POR PARTE DE LOS NIÑOS, EDUCADORA, DIRECTORA, SUPERVISORA Y ASESOR TECNICO.</li> </ul>

COORDINADOR GENERAL DEL PROYECTO  
ASESOR TECNICO PEDAGOGICO DE ZONA.

### 3).- Organización, desarrollo y evaluación de actividades

Uno de los puntos generales que tiene el individuo para lograr el éxito o el fracaso de sus actividades; es sin lugar a dudas la organización de su propio quehacer cotidiano en donde se va a dar funcionalidad a estas de acuerdo a sus necesidades y persiguiendo siempre un objetivo.

Sin perder de vista el fin de la propuesta, se mencionan algunas de las estrategias didácticas para la enseñanza del cuidado del medio ambiente en Preescolar.

- Como punto primordial es realizarlas a través del JUEGO

- El trabajo en equipo

- Que el niño de explicaciones de lo elaborado o realizado

- Planteamiento de problemas

- Que registre conclusiones

- Que investigue

- Elabore maquetas

- Realice escenificaciones

- Realice visitas y recorridos

- El uso de las paredes del salón

- Utilizar las producciones gráficas y manuales, con medios comerciales, de rehuso y naturaleza.

Para el desarrollo del trabajo de las dos actividades, las cuales son no tirar basura y reforestación; se da la siguiente estructura didáctica:

Propósito: Promover campañas ambientales en los niños de la zona 134 de preescolar

encaminadas a conservar y mejorar el medio ambiente natural; así como formar en ellas una conciencia ambiental.

**Método:** Globalizador:

**Organización de actividades:** De acuerdo a los propósitos de los docentes, método e intereses de los niños.

**Planificación de actividades:** En forma gradual y sistemática aprovechando los puntos de vista de los alumnos.

**Apoyos:** Alumnos, padres de familia, Instituciones Educativas, Material Didáctico, Bibliografía, la comunidad en general y el propio maestro.

**Tiempo:** Durante un año escolar empleando las actividades cotidianas o incluso la actividad general de los proyectos pedagógicos.

**Evaluación:** Diagnóstica, media y final; además de continua y permanente para llevar un seguimiento de las actividades especificando logros y limitaciones para replantear nuevas estrategias en donde haga falta.

A continuación se presentan las actividades de acuerdo a la estructura como se llevara a cabo, separando los dos temas, como son: el no tirar basura y reforestación.

1.- Convocar a dos reuniones con los docentes de la zona, aprovechando los dos

primeros consejos técnicos consultivos de zona durante el mes de septiembre, para exponer el proyecto y recibir sugerencia de implementación de actividades y llevándose a cabo de la siguiente forma:

1.1 Como introducción se hablará sobre:

1.1.1. ¿Que se entiende por el bloque de juegos y actividades de naturaleza?. En esta actividad retomar todo lo concerniente a lo que es el medio ambiente, partiendo de los conocimientos de los docentes y fundamentando con diferentes medios de información sobre el tema presentado por el asesor técnico.

1.1.2. Presentar un video con problemas ambientales del mundo, y compararlos con lo que sucede en nuestro país.

1.1.3. Analizar el problema que enfrenta la región, retomando los dos temas: de no tirar basura y reforestación.

1.1.4. Hacer una reflexión sobre lo que estamos haciendo como maestros, para aminorar el problema, partiendo de la impartición de sus clases diarias.

1.2. Plantear el proyecto:

1.2.1. Explicación del porque se toman dos temas: Reforestación y no tirar basura, quedando claro el mensaje de no tirarla en las calles y los lugares públicos.

1.2.1.1 Analizar lo que es reforestación, dando hincapié a todos los docentes para que opinen sobre lo que conocen, fundamentando en diferentes fuentes bibliográficas presentadas por el asesor técnico y posteriormente buscar en bibliotecas.

1.2.1.2. Campaña de no tirar basura en lugares públicos para no crear focos de infección, siguiendo al mismo tiempo el procedimiento de reforestación.

2.- Elaboración del Plan de acción para las campañas.

2.1 Hacer una junta con los padres de familia explicándoles el proyecto y la trascendencia que puede tener si ellos ayudan a sus hijos en la realización de estas actividades.

2.1.1. Formar un comité para llevar el seguimiento de las actividades saliendo un representante de cada grupo; en unitarios, formarlo del grupo mixto.

2.1.2. Hacer una evaluación diagnóstica participando la directora, educadora y padres de familia de los espacios disponibles para su utilización en el transcurso de la campaña.

2.2 Inducir un proyecto pedagógico por parte de la educadora referente a la reforestación, presentándoles a los niños estímulos concretos en la medida de sus posibilidades, como por ejemplo videos, láminas, llevarlos a observar algún desmonte, etc., haciéndolos reflexionar sobre la importancia de los árboles sobre la tierra y lo fundamental que son para que podamos vivir.

2.3. A partir de que se haya trabajado durante una semana el proyecto anterior, se inducirá el otro sobre no tirar la basura, entrelazándolo con el de reforestación para llevar un seguimiento.

2.4. Hacer una evaluación continua sobre los alcances y limitaciones, además de las actitudes de los niños, propósitos educativos alcanzados e incluso la propia actitud del docente, directora, supervisora, padres de familia y comunidad en general.

### 3.- Implantación de Actividades.

#### 3.1. Campaña de Reforestación.

##### 3.1.1. Una vez de implantado el proyecto se iniciará de la siguiente manera.

3.1.1.1. Visitar un vivero por niños, padres de familia, educadora y directora para solicitar árboles.

3.1.1.2. Solicitar a un miembro del vivero o de la comunidad que tenga conocimientos sobre el tema, donde dé asesoría, sugerencias y recomendaciones a niños, padres de familia, educadora, directora e incluso involucrando a la supervisora sobre cual época sería mas viable para plantarlos, las plagas que les pueden atacar y la manera de combatirlos, así como el abono a utilizar para su mejor crecimiento.

3.1.1.3. Cada niño buscará un lugar para plantar el árbol, escogiendo donde mejor le agrade ya sea en el campo, en terrenos de sus padres o familiares o incluso en la propia escuela si es que esta cuenta con espacios disponibles.

3.1.1.4. Sugerir a los niños que siembren el árbol apoyados de sus papás en el lugar que ellos eligieron, pidiendo asesoría a quien considere necesario para que se le pongan los implementos provechosos para su crecimiento.

3.1.1.5. Hacer el compromiso con los alumnos y padres de familia para que el árbol se riegue cada tercer día y que se vigile individualmente para observar su evolución y solventar sus necesidades.

3.1.1.6. Recomendar a los padres de familia, que recuerden a sus hijos sobre las obras que se están llevando a cabo, durante su estancia en el J. de N. y sus etapas de educación subsecuentes.

### 3.2. Campaña de no tirar basura.

3.2.1. Partiendo del proyecto ya implementado, se sugieren las siguientes actividades:

3.2.1.1. Visitar los tiraderos de basura, en las escuelas, mercados, calles, etc., invitando al alumno que en las observaciones perciban situaciones, para llevarlos al descubrimiento de lo que es un foco de infección y no convertir la visita en interrogatorio, sino hacer preguntas de acuerdo a la acción que se está desarrollando y utilizar un lenguaje claro en sus explicaciones.

3.2.1.2. Iniciar las campañas en contra de los focos de infección detectadas en las visitas, por medio de pancartas elaboradas por los propios niños, utilizando sus propios códigos y manejando también la creatividad de la maestra y realizando una limpieza en las mismas.

3.2.1.3. Salir en una manifestación en masa y en la medida de lo posible acompañados por los padres de familia y preferente con todos los niños del jardín, sugiriendo como primer punto el Palacio Municipal y después dándose en otros lugares según el orden de importancia que se le de en concenso, como podría ser el mercado, plaza principal, varias calles de la población en donde haya mas afluencia de gente, Escuelas Primarias, Secundarias, Preparatorias y de nivel superior.

3.2.1.4. Pedir a las autoridades, particulares y comercios por medio de visitas por equipos o grupales, que proporcionen algunas bardas y materiales suficientes como son: pintura, brochas, estopa, etc., para que los niños plasmen su sentir, coordinados por la educadora, dejando mensajes sobre el daño que causa el tirar la basura en lugares no

apropiados y destrucción de árboles.

3.2.1.5. Que los niños elaboren carteles utilizando diferente material tanto comercial, de rechazo y naturaleza enfocados con mensajes de no tirarla, para no crear focos de infección.

3.2.1.6. Salir a pegarlos en los diferentes tiraderos detectados, así como en los lugares públicos y de asistencia social a la comunidad, como podrían ser ISSSTE, IMSS, PRESIDENCIA MUNICIPAL, BIBLIOTECA y también en videocentros, centros comerciales, tiendas de autoservicio e incluso en las mismas escuelas ya mencionadas anteriormente, etc.

#### 4.- Seguimiento y Evaluación.

##### 4.1. Reforestación.

4.1.1 Hacer visitas periódicas a los lugares donde se plantaron los árboles para observar y anotar su desarrollo haciendo la comparación de cuales están creciendo más rápido y más lento, sacándole provecho a esto para hacer una reflexión de que así nos desarrollamos nosotros los humanos.

4.1.2. Hacer reuniones secuenciadas con los padres de familia para ver como se están llevando a cabo las actividades y qué actitud está tomando el niño hacia la realización de estas acciones, evaluando si es positiva o negativa, para replantear nuevas acciones rescatando el interés de los alumnos.

4.1.3. Hacer un reconocimiento de participación a todos los que lleven a cabo esta acción, entregándolos en un acto público promovido a nivel comunidad, además de dar otro más relevante al árbol mejor atendido y conservado, pudiendo ser como máximo cinco,

detectados a través de las visitas.

4.1.4. A través de la comisión formada por los padres de familia, pedir a las autoridades para que sigan con estas campañas y darle más relevancia a este problema, por medio de oficios y solicitudes a las personas correspondientes.

4.2. No tirar basura.

4.2.1 Hacer visitas alternadas a los tiraderos de basura para verificar el impacto de las manifestaciones y pegado de pancartas y carteles.

4.2.2. Replantear acciones junto con los niños y padres de familia según los antecedentes de las visitas.

4.2.3. Hacer la evaluación diagnóstica, media y final para retomar las limitaciones y atacarlas de acuerdo a las visitas realizadas.

4.2.4. Dar medallas significativas en reconocimiento a la labor desarrollada por los niños, aprovechando una actividad relevante como podría ser el día del niño o clausura de cursos.

4.2.5. Organizar una exposición de trabajos realizados por los niños, interviniendo los padres de familia, sobre el tema " los estragos que causa tirar basura" en el centro de la comunidad, en donde los niños expliquen a sus padres y miembros de la comunidad los males que puede causar esto.

#### 4).- Perspectivas de la Propuesta Pedagógica

Como todo proyecto de trabajo didáctico, es necesario que se tenga una visión de lo que se pretende lograr al finalizar las actividades propuestas, para esto se contempla las siguientes probabilidades:

- Que el niño desarrolle su amor a la naturaleza y sus fenómenos, así como que conozca su entorno y establezca relaciones causa-efectos de los eventos de su medio natural.
- Que a través de observaciones a su medio natural aprenda a conocer y aprovechar mejor el medio en que vive, a darse cuenta que existen plantas, animales y lugares con características diferentes a las que conoce.
- Que el niño reflexione de los beneficios de trabajar y jugar en lugares limpios y participar en actividades de asco de los diferentes lugares del plantel: aula, cocina, patio, parcelas, así como los lugares de la propia comunidad.
- Que el niño empiece a formarse la idea de que forma parte del ambiente.
- Que en la utilización del juego como factor elemental en la de clases en el jardín de niños, se rescate la creatividad de los niños con los diversos materiales que nos proporciona la naturaleza, para así mermar un poco la comercialización de juguetes sofisticados y que conviertan a los niños en consumidores potenciales.

### 5).- Sugerencias y/o recomendaciones

Como ya se analizó y estudio; esta propuesta persigue fomentar en el niño preescolar una conciencia ambiental, el cual tome como punto de referencia el medio en que vive para empezar a integrarlo socialmente a la comunidad que pertenece.

En la aplicación de actividades es necesario que el docente ponga todo el interés posible; así como buscar diferentes alternativas para interesar al niño y dar auge a las actividades donde los padres de familia participen, así como cuando se entreguen los reconocimientos a los alumnos y tratar de que en la medida de lo posible se involucre a toda la comunidad educativa.

Para tener éxito en la aplicación de esta propuesta, es necesario que el docente tome en cuenta las características de todos los elementos que van a utilizar, así como estimularlos en todo momento del desarrollo de la misma, mostrando iniciativa incluso en la actividad más sencilla a realizar, así como no perder de vista que las actividades de esta propuesta son sugerencias, que las puede adaptar, reformar y enriquecer según su creatividad e iniciativa individual.

Al aplicarla en otro lugar es necesario adaptarla a las características que presenten los diferentes recursos a utilizar tanto naturales, materiales, así como humanos.

## BIBLIOGRAFIA

- CERNA, M. Manuel. La personalidad del maestro. Ediciones Oasis, primera edición, México, 1969 p.p. 218
- DEL REY, Tomás. "Diccionario de Sinónimos, ideas afines, Antónimos y Parónimos". Editorial Cultural S.A. Edición 1993. Madrid España 1110 pagas.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación. Edición Especial para Facilibros Didácticos y Creativos. Editorial Santillana, México 1993. 1528 pagas.
- Diccionario de la Lengua Española Tomo II. Editorial Espasa - Calpe S.A. España 1984 p.p. 1226.
- Diccionario Práctico. "Sinónimos y Antónimos". Ediciones Larousse, S.A. de C.V. México 1986 506 pagas.
- G. COLLIN. Compendio de Psicología Infantil B.C.P Biblioteca Cultural Pedagógica. Editorial Capeluz. Tercera Edición. Séptima Impresión en junio México 1974 178 pagas.
- GARCÍA Ramón. Pelayo y Groos. El pequeño Larousse Ilustrado. Última Edición. Ediciones Larousse, S.A de C.V Marsella 53 México 1995 1663 pagas.
- IRALA, S.J. Narciso. Eficiencia sin fatiga en el trabajo mental. Editorial el mensajero del corazón de Jesús. España, 1959 p.p. 163
- J. BANOEL. M. Abbadie. "Como Enseñar a través del juego" Sin Editorial. Sin Edición. México, 1972 177 pagas.
- PIAGET, Jean. "Apuntes sobre el desarrollo infantil" S.E.I.E.M. Práctica docente y curriculum en el nivel preescolar. Diplomado junio - diciembre México 1994. 259 pagas.
- KLARKE, L. George. Elementos de Ecología. Ediciones Omega S.A. Casanova 200 Barcelona España, Séptima Edición SEP 1990 637 pagas.

- MAYESKY, Mary y otros. "Actividades creativas para niños pequeños". Primera Edición. Editorial Diana. México 1969  
65 pags.
- MONTESSORI, María. "La mente absorbente del niño". Editorial Diana. México Tercera Impresión, Abril de 1990  
370 pags.
- ODUM, P. Eugene. "Ecología". ed. Interamericana. Tercera Edición México 1972 1180 pags.  
  
Programa de Educación Preescolar plan 1992.  
  
Revistas de psicología. Cero en conducta. Año 1, No. 6. Julio-agosto 1996 62 pags.
- SANDOVAL, Ma. Antonieta. "El Jardín de Niños. Una escuela para el desarrollo". Sin Editorial. Sin Edición, México 1969  
136 pags.
- SEP "Antología de Apoyo a la Práctica Docente". Talleres de Grafonagma S.A México. Mayo de 1993  
152 pags.
- \_\_\_\_\_ Areas de Trabajo Un ambiente de Aprendizaje Editorial Fernández Editores, México Septiembre de 1992  
47 pags.
- \_\_\_\_\_ Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Talleres de Grafomagma, S.A. Primera Edición, México 1993.  
125 pags.
- \_\_\_\_\_ Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Talleres de Litografía Helio S.A de C.V. México, septiembre de 1992  
37 pags.
- \_\_\_\_\_ Educación Ambiental en el Nivel preescolar. Talleres Grafo Magma, México 1991, pag. 310
- \_\_\_\_\_ "El Jardín de Niños y el desarrollo de la comunidad". Editorial Fernández Cueto Editores S.A. de C.V. Primera Edición 1992  
76 pags.

\_\_\_\_\_ Guía para asesorar la práctica docente orientada de personal directivo y de supervisión de jardín de niños. Talleres de Super Papel, S.A. de C.V. México 1993 p.p. 54

\_\_\_\_\_ La Evaluación en el J. de N. Servicio Integral de Ventas y Mercadotecnia S.A. de C.V. México, septiembre de 1993  
45 pags.

\_\_\_\_\_ La organización del Espacio, Materiales y Tiempo, en el trabajo por Proyectos del Nivel preescolar. Servicio Integral de Ventas y Mercadotecnia S.A. de C.V. México 1993  
74 pags.

\_\_\_\_\_ Lecturas de apoyo. Fernández Editores S.A. de C.V. México, septiembre de 1993  
119 pags.

\_\_\_\_\_ Programa de Educación Preescolar 1981 Libros 1,2, y 3.

U.P.N. Material Impreso sobre lineamientos para la elaboración de Propuestas Pedagógicas 1995.

\_\_\_\_\_ Antología Planificación de las Actividades Docentes. Talleres de Impre Roer, primera edición México 1988 p.p. 290

\_\_\_\_\_ Antología. Teorías del Aprendizaje. Talleres Gráficos de la Nación. Primera edición, México 1987 p.p 450

\_\_\_\_\_ Antología. Una propuesta Pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Primera Edición México 1988,  
400 pags.