

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
O S E J
DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL



**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 145, ZAPOPAN, JAL.**

**"SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA EXPRESION ORAL
EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PREESCOLAR
DE SAN MIGUEL EL ALTO, JALISCO"**

**INVESTIGACION DE CAMPO
QUE PRESENTAN:**

PROFRA. MA. DE LOURDES RODRIGUEZ ORTEGA

PROFRA. LETICIA MACIAS PEREZ

PROFRA. LUZ DELIA OROZCO RIOS

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

PROFRA. MA. GUADALUPE CANO PACHECO

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

ZAPOPAN, JAL; ABRIL DE 1997.

5-7 86/X/80



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 22 de ENERO de 1997 .

C. PROFR.(A)
MA. DE LORDES RODRIGUEZ CRTEGA
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PREESCOLAR DE SAN MIGUEL EL ALTO, JALISCO" opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a) MA. GUADALUPE MENDOZA GUZMAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

MCL/JCMM/aap

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 22 de ENERO de 1997 :

C. PROFR.(A)

LETICIA MACIAS PEREZ

P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PREESCOLAR DE SAN MIGUEL EL ALTO, JALISCO"

opción INVESTIGACION DE CASO

a propuesta del asesor C. Profr.(a)

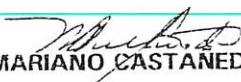
VA. GUADALUPE MENDOZA GUEVAN

, manifiesto a usted que reúne los

requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

MCL/JCMM/aap

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 22 de ENERO de 1997.

C. PROFR.(A)

LUZ DELTA CROZCO RIOS

P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "SUCESENCIAS PARA MEJORAR LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PREESCOLAR DE SAN MIGUEL EL ALTO, JALISCO"

opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a)
MA. GUADALUPE MENDOZA GUZMAN, manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

MCL/JCMM/aap

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 22 de ENERO de 1997.

C. PROFR.(A)

MA. GUADALUPE CANO PACHECO

P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "SUGERENCIAS PARA MEJORAR LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO Y TERCER GRADO DE PREESCOLAR DE SAN MIGUEL EL ALTO, JALISCO"

opción INVESTIGACION DE CAMPO

a propuesta del asesor C. Profr.(a)

MA. GUADALUPE MENDOZA CUZMAN

, manifiesto a usted que reúne los

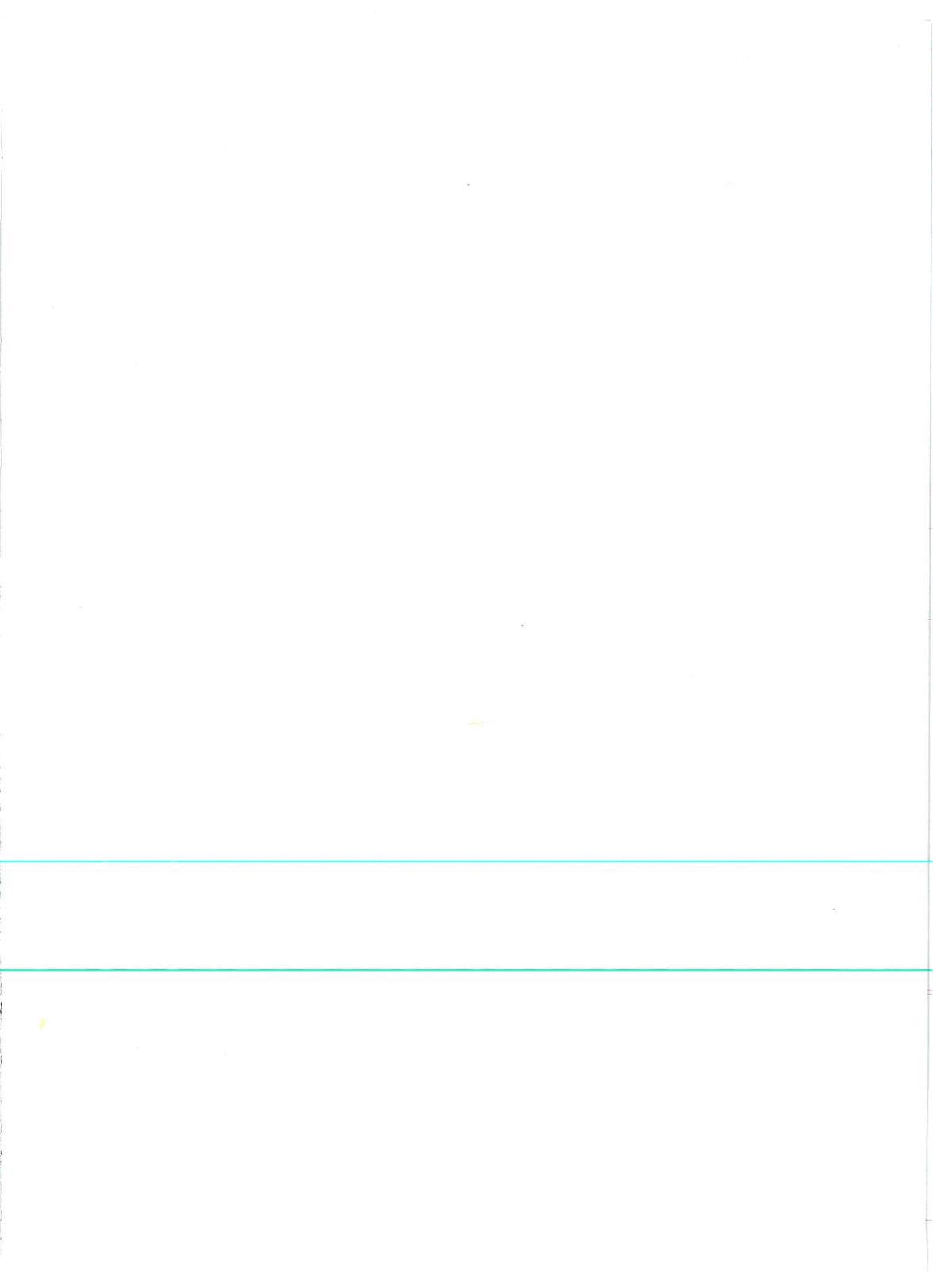
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

MCL/JCMM/aap



Índice

INTRODUCCIÓN	3
1. DELIMITACIÓN Y PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA, CON SU MARCO CONTEXTUAL	7
1.1 Comunidad	11
1.2 Instituciones y grupos	17
2. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS	27
2.1 Justificación	28
2.2 Objetivos	30
3. MARCO TEÓRICO	31
3.1 El lenguaje oral	32
3.1.1 El aporte de las lenguas indígenas al español que hablamos en México	35
3.1.2 Variantes regionales	35
3.1.3 El español que se habla en México	36
3.2 Manifestaciones lingüísticas	40
3.3 Aspectos del lenguaje	44
3.4 Etapas del lenguaje	47
3.5 El lenguaje y el ambiente	49
3.6 Bases de la teoría psicogenética de Piaget	52
3.7 Bases de la teoría de Vigotsky	57

3.8 Algunas deficiencias en el lenguaje oral	60
4. METODOLOGÍA	62
4.1 Investigación documental	65
4.2 Análisis e interpretación de resultados	71
4.3 Estrategias para mejorar la expresión oral	114
4.3.1 A las educadoras	116
4.3.2 A los padres de familia	117
4.3.3 A las autoridades municipales	118
CONCLUSIONES	120
BIBLIOGRAFÍA	126
ANEXOS	129

Introducción

El lenguaje es inherente al ser humano; le permite establecer relaciones con el mundo que le rodea; a través de él puede comunicarse y expresar sus sentimientos, emociones y conocimientos.

Es un elemento importante en el desarrollo integral del niño; durante su etapa preescolar continúa ampliándolo y perfeccionándolo.

Por lo expresado anteriormente, es importante que los adultos se concienticen del uso que hacen del lenguaje común; así mismo, deben ser promotores del lenguaje científico, ya que de esta manera podemos enriquecer y mejorar nuestra lengua hablada, que debiera ser seguida por los pequeños que nos escuchan.

A través de nuestras enseñanzas, podemos hacer comprender y entender lo trascendental de la práctica de la expresión oral; es tan completa y rica nuestra lengua, que es muy penoso escuchar cómo se hace uso de modismos extranjeros que empobrecen y debilitan nuestro idioma.

Estimado lector, en el presente trabajo pretendemos dar a conocer una breve visión de lo que es el desarrollo del lenguaje oral en el nivel preescolar.

Está realizado con la finalidad de que tanto dentro del Jardín de Niños como fuera del mismo se tome en cuenta la importancia del lenguaje, y se contribuya al desarrollo de la expresión oral.

Hemos aprendido que los niños tienen orígenes diferentes y necesidades personales, y nosotros como educadores tenemos la obligación de atenderlos.

Una comunidad en ocasiones es un rasgo muy claro de la calidad y entrega de un maestro.

Hemos tenido que admitir que no solamente influimos en nuestros alumnos, sino también en sus familias; esto nos hace sentir como si de nuestra actitud dependiera el porvenir de nuestra comunidad.

No pretendemos ser los mejores maestros del mundo, pero sí quisiéramos que al final de la jornada hubiera alguien que se acordara de nosotros como personas que no tuvimos pretextos para dejar de servir a los demás.

Nuestra investigación documental la desarrollamos en 6 capítulos:

En el capítulo I presentamos el planteamiento de la problemática siendo ésta "Estrategias para mejorar la expresión oral en los niños de preescolar de los grupos de segundo y tercero, que actualmente atendemos"; mostraremos el marco contextual en el cual se encuentra la muestra de la población que utilizamos para la investigación.

En el capítulo II manifestamos nuestra motivación para la elección y determinación del tema que decidimos desarrollar, así como las metas a lograr con el desarrollo del mismo.

Para dar un soporte teórico a nuestro trabajo, incluimos el capítulo III una breve introducción de la importancia del lenguaje oral, su historia y evolución a través del tiempo. También damos a conocer las manifestaciones, aspectos y etapas del lenguaje en el niño de preescolar; así como la influencia del ambiente en el desarrollo del lenguaje. Informamos sobre la teoría psicogenética de Piaget y Vigotsky quienes muestran

elementos significativos y formadores del lenguaje los cuales dan importancia tanto a los factores internos (estructuras mentales) como a factores externos (medio ambiente social y cultural) para la conformación del lenguaje infantil. Terminamos presentando algunas deficiencias encontradas en el niño, de acuerdo al nivel de expresión oral que usan.

1. Delimitación y Planteamiento
de la Problemática, con su Marco
Contextual

En su práctica, el docente enfrenta variados problemas que limitan el proceso educativo; por lo tanto, el educador se siente con el compromiso de encontrar soluciones viables, para mejorar la calidad de los aprendizajes adquiridos por sus discípulos.

Al coincidir en que nuestros grupos con frecuencia tienen niños que manifiestan timidez, temor, inseguridad al expresarse en forma oral, determinamos nuestro objeto como:

"Sugerencias para mejorar la expresión oral en los niños de segundo y tercer grado de preescolar de los jardines de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroes", "Amado Nervo" y "Nº 132" de San Miguel el Alto, Jalisco".

Una vez decidido nuestro propósito, nos planteamos establecer relaciones educativas, sociales y culturales como posibles factores que afectan las relaciones interpersonales de los niños en edad preescolar, llegando a conformar variados cuestionamientos como los siguientes:

"¿La expresión oral es un reflejo del ambiente familiar y social en el cual se desarrolla el niño? ¿La inseguridad y timidez del niño tiene sus raíces en su baja autoestima?"

De ser así la forma de expresión en el niño se debe tomar con mayor seriedad por parte de todas las personas que conviven con él, para que su formación en el lenguaje sea de progreso paulatino y continuo; así mismo, deben propiciar las condiciones favorables para motivar al pequeño en el uso adecuado de su lengua.

Lo anterior recae directamente bajo la responsabilidad de padres de familia y maestros, quienes por medio de sus acciones serán promotores o

interruptores de las potencialidades que se pueden desarrollar dentro de la lengua hablada.

Es de vital importancia conocer y respetar los procesos que sigue cada ser humano para apropiarse del lenguaje. Consideramos que una buena información, acompañada de una disposición práctica, mejoraría en gran medida ese obstáculo de no encontrar las palabras precisas, para hacernos entender por los demás, y que mejor si empezamos por presentar toda nuestra atención a los pequeños que inician ese camino para enseñarse a hablar bien.

También nos interesa indagar si las medidas y estrategias que tomamos como educadoras están siendo lo suficientemente oportunas.

Estas y muchas otras conjeturas dan las motivaciones suficientes para emprender la conquista de resultados que aporten lucidez y veracidad a nuestras interrogaciones.

Estamos conscientes que a través de la búsqueda se encuentran alternativas factibles a toda problemática; en particular nos ocupa ahora mejorar la expresión oral de los grupos que actualmente atendemos.

Pretendemos recabar a través de esta investigación, la información necesaria, que sirva de soporte y apoyo teórico-metodológico para la consecución de una mejor capacidad de desarrollo en la expresión oral en los niños de preescolar.

A partir de la puesta en práctica de esta valiosa información, estamos convencidas que nuestro trabajo se tomará mas valioso, que la interacción

con el objeto de estudio por un conocimiento más amplio y profundo del mismo.

Es importante partir de una realidad, para que la investigación tome la seriedad suficiente para ser llevada en forma operante y práctica.

Así pues, enseguida mencionaremos los diferentes centros de trabajo, los grupos y la población en que decidimos llevar a cabo la presente investigación.

1.1. Comunidad

San Miguel el Alto, Jal.

Significado: Este municipio se llamó antiguamente Atoyualco que se interpreta como “al otro lado del río”; posteriormente se le dio el nombre de San Miguel Ojo de Agua, y luego San Miguel de los Alcalanes. Predominó, San Miguel el Alto está situado en un cerro elevado.

Superficie: 510.93 km².

Ubicación: El municipio de san Miguel el Alto está situado en la región oriente del estado de Jalisco. Sus coordenadas extremas son de los 21°07'07" de latitud norte y de los 102°10'00" a los 105°35'00" de longitud oeste, a una altura de 1,850 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con los municipios de Jalostotitlán y San Juan de los Lagos, al sur con Arandas, al este con San Julián y al oeste con Valle de Guadalupe y Tepatitlán de Morelos.

Se divide en 143 localidades, de las cuáles las más importantes son: San Miguel el Alto, San José de los Reynosos, Mirandillas, Belem y Angostura.

Población: Las localidades más importantes por concentración de población son: San Miguel el Alto con 17,500 habitantes, San José de los Reynosos con 818, Mirandillas con 401, Belem con 299 y Angostura con 255.

Historia: Después de la venida de los nahuas, en 1187, fue fundada una ranchería llamada Atoyualco, hoy conocida como San Miguel el Alto. Perteneció al tlatoanazgo tecuexte. Los aborígenes levantaron sus casas de cantera, de adobe con zoquite, o barro, y con techumbre de tierra o de zacate.

Durante la conquista, Almíndez Chirinos cruzó el territorio que ocupa ahora el municipio. Cristóbal de Oñate lo conquistó en 1530.

Una vez realizada la consumación de la Independencia, después de 1821, los vecinos ocurrieron a la diputación de Guadalajara, a solicitar que se estableciera en esta Villa un Ayuntamiento. Así, el 19 de febrero de 1822, el alcalde de Lagos de Moreno, Antonio Gutiérrez, erigió a San Miguel el Alto en municipio.

En 1837, San Miguel el Alto fue cabecera de partido y perteneció al Distrito de Lagos de Moreno.

En 1870 pasó al Undécimo Cantón, de Teocaltiche, al formarse éste.

El 25 de agosto de 1970 se elevó a la categoría de Ciudad la Villa de San Miguel el Alto, cabecera del municipio del mismo nombre.

Orografía: En general su superficie está conformada por zonas semiplanas (54%), que se localizan por todo el municipio. También hay zonas planas (42%) y en mínima proporción (4%) zonas accidentadas.

Hidrografía: Su río más importante es San Miguel el Alto, sus arroyos son: Santa María, Los Sauces y la Cofradita. Se localizan las lagunas seca y capulines además la presa San Miguel. También cuenta con 10 bordos.

Climatología: El clima es semiseco, con otoño, invierno y primavera secos, y semicálido, invierno benigno. La temperatura media anual es de 17.8°C. El régimen de lluvias se registra en los meses de julio y agosto; la precipitación media, es de 634.5 milímetros. El promedio anual de días con heladas es de 23.1.

Los vientos dominantes son en dirección del noreste al sureste.

Suelo: El territorio está constituido por terrenos del período terciario. La composición de los suelos es de tres tipos predominantes: Planosol Eútrico, Vertisol Pélico y Feozem Háplico. El municipio tiene una superficie de 51,093 hectáreas, de las cuales 15,208 son utilizadas con fines agrícolas, 27,937 en la actividad pecuaria, 3,800 de uso forestal, 232 suelo urbano, 3,682 hectáreas tienen otro uso; no se especifica el uso de 234.

En lo que a la propiedad se refiere, una extensión de 50,422 hectáreas es privada y otra de 337 es ejidal; no existe propiedad comunal. De 334 hectáreas no se especifica el tipo de propiedad.

Vegetación y flora: La vegetación se compone básicamente de roble, encino, sauz, eucalipto y mezquite.

Fauna: Mamíferos grandes y pequeños, aves y peces, como el bagre y la carpa, habitan la región.

Economía: Las actividades económicas principales del municipio son la agricultura, destacando el cultivo del maíz, el frijol y la alfalfa; la ganadería, con producción principalmente bovina: 51,809 cabezas, porcina: 37,774, avícola: 36,072 y ovina: 2,780; industria, con 256 establecimientos instalados, destacando la textil, la fabricación de productos metálicos, jabón, huaraches, mosaico, tabique, cantera labrada, productos lácteos y proceso de forraje; la pesca: se capturan las especies de bagre y carpa; la explotación forestal, principalmente de roble, encino, sauce, eucalipto y mezquite; en minería: existe un yacimiento de manganeso y hay abundantes bancos de cantera; el comercio: destacan los establecimientos que ofrecen artículos de primera y segunda necesidad, tales como: carnicerías, tiendas de abarrotes donde se venden artículos de ferretería, bonetería, mercería y calzado; los servicios:

estudios fotográficos; el turismo: hospedaje y restaurantes. Hasta 1994, la actividad bancaria la llevaban a cabo Bancomer, Banca Serfin y Banca Promex, con una sucursal en servicio cada uno.

De los residentes ocupados, 1,862 son trabajadores agropecuarios, 1,607 artesanos y obreros y 888 operadores de maquinaria fija; éstas son las actividades económicas específicas con mayor participación. Las labores con más trabajadores son, en el caso de los hombres, las agropecuarias, en las que participan 1,810 varones; en el caso de las mujeres, las más, 633, con operadoras de maquinaria fija.

Salud: La atención a la salud es prestada por la Secretaría de Salud del Gobierno del Estado, con 3 unidades médicas; por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), con una unidad de medicina familiar, son 6,251 los derechohabientes y otros 5,590 habitantes los que hacen uso de estos servicios médicos; por el Instituto de Seguridad y Servicio Social de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), con una unidad médica: 109 derechohabientes hacen uso de estos servicios; por el sistema de Desarrollo Integral de la Familia (DIF). Además hay consultorios particulares.

Vivienda: existen en este municipio 4,399 casas particulares, con un promedio de 5.36 ocupantes por vivienda y 1.38 por cuarto. La mayor parte de la población, 21,443 residentes, viven en casa sola. Sólo 1,162 viven en departamento, vecindades o cuartos de azotea, y 9 en vivienda móvil.

Comunicaciones y Transportes: Al municipio se puede arribar por la carretera Guadalajara Zapotlanejo-Tepatitlán-Jalostotitlán, entronque San Miguel el Alto. Hay caminos de terracería que enlazan las localidades.

San Miguel el Alto tiene servicio de correo (1 administración y 2 agencias), telégrafo (1 administración) y teléfono (500 líneas en servicio y 916 aparatos telefónicos) integrado al sistema de larga distancia automática (LADA).

En lo que a la transportación se refiere, cuenta con servicio foráneo. La transportación urbana y rural se realiza a través de vehículos particulares.

Servicios Públicos: El municipio proporciona a sus habitantes los servicios de agua potable (76.3%), drenaje y alcantarillado (77.1), aseo público, alumbrado público, mercado, parques y jardines, rastro, panteón y seguridad pública. El 84.4% de los habitantes dispone de electricidad.

Educación: Con base en los datos estadísticos de fin de curso del ciclo 1991-1992, publicados por la Secretaría de Educación del Gobierno del estado, hay escuelas de educación preescolar (9 federales, 3 estatales y 1 particular) con un total de 725 alumnos atendidos por 29 maestros;; educación primaria (35 federales, 8 estatales y 1 particular), con 5,144 alumnos, atendidos por 160 maestros; capacitación para el trabajo (1 centro particular) con 23 alumnos, atendidos por 5 maestros; educación secundaria general (2 federales, 1 estatal y 2 particulares) con 661 alumnos atendidos por 48 maestros; por último, 2 preparatorias (1 particular y 1 del Gobierno del Estado de Jalisco). San Miguel el Alto tiene el apoyo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), que imparte cursos en algunas localidades.

Religión: Dentro de la organización de la Iglesia Católica, San Miguel el Alto pertenece a la Diócesis de San Juan de los Lagos, con la parroquia de

San Miguel Arcángel; situado en el centro de la población, y la vicaría de San Isidro, ubicada en Mirandillas.

Arte: Existen obras arquitectónicas de interés: la parroquia de San Miguel Arcángel, y el santuario de la Inmaculada Concepción, construido a fines de 1700, de cantera rosa.

El traje típico de San Miguel el Alto es el de charro, para los hombres, y el vestido de china poblana, con bordado en hilo de seda a mano, para las mujeres.

En lo que se refiere a artesanías, entre lo más representativo, destacan los trabajos de cerámica, de carrizo, muebles tipo colonial, labrado de cantera y tejido de prendas de vestir.

La fiesta popular más importante es en honor de San Miguel Arcángel; se lleva a cabo el 29 de septiembre. Se celebran las fiestas patrias el 16 del mismo mes.

Los alimentos tradicionales son los elaborados a base de leche: crema, mantequilla, queso y dulces.

Recreación y deportes: Dispone de Casa de la Cultura, teatro, plaza de toros, cines e instalaciones deportivas.

1.2 Instituciones y Grupos

Jardín de Niños "Benito Juárez"

Profra. Ma de Lourdes Rodríguez Ortega.

En el plantel educativo donde yo laboro hay una buena relación entre compañeras y directora, ya que trabajamos 6 educadoras, 1 directora sin grupo y una intendente. Se trabaja siempre en conjunto lo planeado, cuando la directora pretende hacer alguna actividad que favorezca al Jardín de Niños. Siempre nos reúne para informarnos de lo que planea y nos pide opinión, si estamos de acuerdo y si no como una lo desea, siempre y cuando sea en beneficio del plantel. Así mismo, cuando hay una información, la más leve que sea, siempre nos la hace llegar por escrito. También tiene un bonito detalle: siempre que nos pide nuestra documentación para revisarla, nos avisa unos días antes: "para tal fecha revisaré sus documentos", y al final de cada documento nos regala una frase muy bonita que nos hace recapacitar y nos ayuda para superarnos cada vez más y tratar de tener todo al corriente y no fallarle en nada.

En cuanto a compañerismo, es en ocasiones un poco difícil, por tener todas caracteres diferentes, pero tratamos de solucionar algunos mal entendidos que en ocasiones se presentan. Existen compañeras muy conscientes en su labor educativa y eso nos ayuda a entendernos cuando lo necesitamos. Si nos damos cuenta que alguna compañera necesita ayuda, tratamos de ayudarle por ejemplo, si tenemos una salida inesperada y no tiene derecho a tomarse sus días que le corresponden, platicamos con la directora y siempre y cuando sea necesario que tomen ese día, nos da la

autoridad de que nosotros nos dividamos el grupo, para que la compañera pueda salir. Es así la forma en que, en cuanto a trabajo, nos podemos ayudar. Por eso, aunque sea un Jardín de Niños de organización completa, nos la llevamos lo mejor posible y tratamos de estar en la relación más amable como educadoras que somos.

GRUPO

El grupo de 3° "B" es el que está a mi cargo. Son un total de 30 alumnos. El grupo ya ha logrado su integración al Jardín de Niños.

Al iniciar la motivación se me han presentado algunas dificultades, ya que en ocasiones existen varios intereses.

Tengo mucho cuidado al pronunciar correctamente las palabras, porque en ocasiones los niños me preguntan su significado y de esa manera sabré qué contestarles. Por eso me di cuenta del problema que existía de lenguaje oral dentro de mi grupo, al ver que algunos niños no participan activamente.

Referente a la planeación por proyectos, es muy importante llevarlo a cabo como nos indica el actual programa de educación preescolar, ya que, como lo he mencionado anteriormente, algunos niños son inquietos; tengo que tenerlos muy bien motivados para lograr lo que se pretende.

El nuevo programa de educación preescolar nos ha ayudado mucho para que el niño desenvuelva sus inquietudes y desarrolle sus destrezas. De esta manera, el niño se enriquecerá y perderá muchas de las inquietudes y problemas que presentan los educandos. Aun así, al tener este grupo sociable e inquieto, también existe uno que otro caso con problemas familiares y de compañeritos. Es uno de los casos por el cual no participan

activamente. Por eso, este nuevo método nos ayudará, al educando como al educador, siempre y cuando lo lleve una a cabo como se planea. Si no es de esta forma, llega el momento en que confundimos la libertad con el libertinaje.

El Jardín de Niños cuenta con agua potable, luz, drenaje, dos baños, un patio cívico, una dirección, un aula cocina y seis aulas para el uso educativo.

La participación por parte de los padres de familia es buena. En casi todas las ocasiones que se les ha citado al plantel han asistido. Una de ellas fue al realizar la asociación de padres de familia; otra para llenar su ficha de identificación; la última vez, hasta el momento, fue al realizar una encuesta, para ellos mismos. Así mismo, en lo que se les ha pedido en cuestión de materiales de desuso para un mejor aprovechamiento de sus hijos, sí han participado favorablemente.

El nivel socio-económico de los padres es de escasos recursos y también de bajo nivel académico, ya que la mayoría no terminó la primaria y algunos sí la terminaron.

Las mamás de los niños, casi todas, se dedican al hogar. Los ingresos familiares varían según el empleo del esposo. El ingreso de la mayoría oscila entre los 500.00 y 1,000.00 pesos mensuales, los cuales son destinados a los gastos de la casa y las necesidades de los hijos.

Por lo general, las familias de los niños son de entre 4 y 7 miembros. La mayor parte de los padres viven en casas rentadas.

Jardín de Niños "Niños Héroe"

Profra. Leticia Macías Pérez.

6.

El Jardín de Niños donde realizo mi labor educativa está ubicado en la colonia Lindavista, con domicilio en María Isabel Martínez, municipio de San Miguel el Alto, Jal.

Cuenta con los servicios de agua, luz, drenaje, dos baños, un patio cívico, una dirección y tres aulas para el uso educativo. Actualmente se están realizando actividades para la construcción de un patio de recreo.

La institución cuenta con tres educadoras con grupo, una de ellas como encargada. Las relaciones entre ellas son de respeto y compañerismo.

Al inicio del ciclo escolar la encargada da a conocer los reglamentos del plantel. Se organiza el rol de guardias: corresponde una semana a cada quien.

En la realización de las actividades y eventos dentro del Jardín, se toman en cuenta las opiniones del personal; se llega así a acuerdos donde se realiza lo planeado, con resultados satisfactorios.

Referente a la documentación, la encargada trata de revisarla cada mes o al término de cada proyecto. Al llevar a cabo los consejos técnicos, se comentan las dudas que surgieron en el transcurso de las actividades que se llevaron a cabo dentro del proyecto. También se hace hincapié en que los padres de familia participen más en actividades con sus hijos.

GRUPO

El grupo que tengo a mi cargo es el 3° "A". Cuenta con 25 niños: 18 niñas y 7 niños. La asistencia, por lo regular, es de 22 niños.

Las actividades que se realizan en el grupo son elegidas por los niños de acuerdo a su interés, es así como se inician los proyectos de trabajo, los cuales pueden durar desde una semana hasta un mes, según sean las preguntas e inquietudes de los niños.

En el desarrollo de estos proyectos, algunas veces se opta por trabajar en equipos de cuatro o seis integrantes; se logra así que el niño sea más sociable con sus compañeros como también trabajar con diferentes técnicas para facilitar el aprendizaje.

Las actividades que más interesan al grupo son las referentes a visitas y en las que participan los padres de familia. Al término de cada proyecto se evalúan los logros y dificultades.

Jardín de Niños "Amado Nervo"

Profra. Luz Delia Orozco Ríos.

El Jardín de Niños antes mencionado pertenece al turno matutino, de la zona 139, región Altos, municipio de San Miguel el Alto, Jal. Actualmente presto mis servicios como educadora y como encargada de la institución; se localiza al suroeste de la ciudad, con domicilio en la calle Pedro Ma. Anaya #94.

El plantel cuenta con los servicios de agua, luz y drenaje, cuatro aulas, distribuidas en la siguiente forma:

2° Profra. Yolanda Morales Rábago

3° "A" Profra. Olivia Lupercio Brizuela

3° "B" Profra. Ma. Judith Orozco Ríos

Aula de usos múltiples; una dirección, a cargo de su servidora Profra. Luz Delia Orozco Ríos; dos baños, uno para niños y otro para niñas; un patio cívico en el cuál se realizan honores a la bandera, juegos organizados, convivencias, posadas, etc. Se le ha hecho remodelaciones y reparaciones necesarias, con la finalidad de seguir manteniendo en óptimas condiciones el plantel para las futuras generaciones.

La población que se atiende es de 99 alumnos, repartidos en los tres grupos. También se cuenta con un intendente, muy eficiente en las tareas que se le asignan.

La relación que existe en este centro de trabajo es de armonía, respeto y compañerismo; hay buena cooperación y disposición; además, buena

comunicación muy importante para llevar a cabo las actividades que se planean.

La directora apoya al personal en lo que éste le solicita. Las festividades, eventos, desfiles, kermesse y bazares realizados dentro y fuera del jardín se hacen de común acuerdo, en coordinación con maestros, padres de familia; además, intervienen otras personas que desean participar en pro de su comunidad.

GRUPO

El grupo en el que se realiza la investigación es el de 31 "B".

Se supervisan los grupos 2 o 3 veces al mes, se revisan listas de asistencia, cuaderno de planes. Se observa si hay relación entre lo que está escrito y las actividades que se están realizando con los niños. El cuaderno de observaciones es para anotar lo más relevante del día. Se elaboran fichas individuales de cada niño, las cuales nos proporcionan datos muy valiosos de los pequeños. Todo esto se hace con la finalidad de obtener mejores resultados de las actividades.

Cuando se presentan problemas de cualquier tipo se reúne al personal, se comenta el problema y se trata de dar solución entre todos. Si es necesario llamar al padre de familia para informarle, se hace. Es así como se involucra a los padres de familia en las actividades de los proyectos; es así como se trabaja en preescolar. De esa manera enriquecemos y ayudamos a los pequeños en las actividades, trabajos o tareas que se le encomiendan tanto dentro como fuera del jardín, para así lograr el desarrollo afectivo-social en los infantes.

Jardín de Niños "N° 132"

Profra. Ma. Guadalupe Cano Pacheco.

El jardín de niños donde se realizó mi labor educativa pertenece a la zona 32 del sector 5 del sistema estatal; se encuentra ubicado en la calle Calzada de Guadalupe #57 de esta población de San Miguel el Alto, Jal.

La institución cuenta con los servicios de agua, luz y drenaje. En el transcurso de los años se le han hecho las reparaciones necesarias con el fin de seguir manteniendo en buen estado al edificio. Se tienen tres aulas para el uso educativo, una de ellas, la de segundo grado, cuenta con poco espacio, debido a que se levantó una pared de ella para hacer la dirección. Hay dos baños, uno para uso exclusivo de las niñas y el otro para los niños.

En el patio donde se realizan los actos cívicos, juegos y otras actividades, se levantaron dos jardineras pequeñas para incrementar las áreas verdes. Existe espacio suficiente para levantar el aula de usos múltiples durante este ciclo escolar.

La población que se atiende es de 125 alumnos, los cuales forman los tres grupos que atienden las tres educadoras; y se encuentran distribuidos de la siguiente forma:

2° Profra. Ma. Guadalupe Cano Pacheco

3° "A" Profra. María Iveth Gutiérrez López

3° "B" Profra. Martha Micaela Orozco Ríos

Dentro del Jardín de Niños existe una organización dirigida por la educadora encargada del plantel.

Las relaciones que existen entre el personal docente de esta institución son de respeto y compañerismo; hay buena cooperación y comunicación por parte de todos. Se brinda el apoyo a las actividades que se realizan dentro y fuera del plantel. Se toman en cuenta las opiniones de todos y se designan o se eligen las comisiones a desempeñar de común acuerdo.

Algunas actividades que se han organizado son las distribuciones de guardia de entrada y salida de los alumnos, cuidado de éstos en el recreo, la elaboración de periódicos murales por grupos, los consejos técnicos, etc.

Cuando surge algún problema, tratamos de solucionarlo entre todas. Procuramos involucrar más a los padres de familia en las actividades de los proyectos educativos y en cualquier otra actividad encaminada a mejoras de la institución.

GRUPO

Los alumnos del grupo de 2º grado que están a mi cargo tienen de tres años y medio a cuatro años cumplidos: 19 niños y 22 niñas, un total de 41 alumnos.

Los niños de este grupo de nuevo ingreso, por lo que la mayoría son muy tímidos y cohibidos para hablar, así como para relacionarse con sus compañeros y hablar en la clase.

Durante la realización de las actividades, los niños son muy callados. Cuando se llevan a cabo las puestas en común, la mayoría no participan, de tal modo que los niños que lo hacen son siempre los mismos, ya que son más seguros y menos tímidos.

Es un grupo numeroso y el aula no es muy amplia; por tal motivo, el mobiliario se tiene distribuido en filas; pero en algunas actividades se organiza a los niños por equipos y se separan las mesas para formarlos. Al emplear esta técnica, se pretende que los niños desarrollen la cooperación y socialización.

2. *Justificación y Objetivos*

2.1 Justificación

Todo educador responsable, es consciente de las marcadas diferencias que tiene cada uno de sus educandos en el uso del lenguaje oral, y, es tarea de él, encontrar las posibles causas que originan ese tipo de problemas, para que de manera oportuna pueda participar en la solución de los mismos, ya que el lenguaje incide directamente en el aprendizaje de los niños.

Para lograr lo anterior, el maestro debe apoyarse en su preparación técnico-pedagógica y auxiliarse de la bibliografía que aporte información para encontrar soluciones viables a la problemática.

Por tal motivo, decidimos realizar la presente investigación de campo sabiendo que ésta servirá de consulta y apoyo a todos aquellos educadores que al igual que nosotras tienen preocupación por las deficiencias en la expresión oral que manifiestan algunos niños en edad preescolar.

El adecuado uso de la lengua hablada no resulta tarea fácil de lograr, porque, como lo mencionamos anteriormente, influyen de manera determinante factores físicos, sociales y culturales a que está expuesto el ser humano, por ser único, individual y autónomo y requieren atención y respeto de sus semejantes.

Es también loable la tarea del educador que interactúa con sus educandos, con el fin de integrar aquellos elementos significativos, que determinen el conocimiento del potencial de cada uno de los niños que atiende y, tomar las decisiones pertinentes que contribuyan a mejorar la calidad de sus servicios educativos.

El desarrollo de una buena expresión oral, es de vital importancia para el pequeño, ya que a través de éste medio empieza a descubrir el mundo, percibe y siente la influencia que ejercen los adultos sobre él.

Por eso mismo, poco a poco, el niño se da cuenta que puede valerse de las palabras para expresar su propia voluntad y hacer entender a los demás que también tiene valor lo que siente y piensa.

Al transcurrir el tiempo, el niño va madurando su nivel de expresión oral, nace un interés intrínseco de obtener y hacer cosas novedosas, lo que repercute en una serie de conflictos entre los padres, compañeros y personas con las que convive. La manera rápida y adecuada que puede usar es a través del lenguaje oral, ya que con él puede desahogar sus sentimientos y desarrollar una personalidad más sana.

Tenemos pleno conocimiento de la dimensión y trascendencia de nuestra labor educativa, si tomamos en cuenta los factores que influyen en la comunicación; por eso elegimos el tema de la expresión oral, con el fin de propiciar las oportunidades para un mejor conocimiento en los educadores y, como consecuencia, lograr educandos capaces de desarrollarse y adecuarse a las diferentes situaciones que la vida presenta.

Así pues, es necesario impulsar a la niñez mexicana, para que se formen futuros ciudadanos de espíritu crítico y creador que realicen al país que los vio nacer. Uno de los medios para lograrlo es la comunicación, pues a través de ella existe la relación con los demás.

2.2 *Objetivos Generales de la Investigación.*

1. Acercar evidencias teóricas que permitan prescribir los factores que repercuten en el desarrollo de la expresión oral de los niños de educación preescolar.
 2. Analizar los conocimientos teóricos sobre los procesos de la lengua hablada, a fin de promover mejores resultados en el segundo y tercer grado de educación preescolar.
 3. Lograr conocimiento más amplio sobre el uso de la expresión oral y la importancia de ésta para comunicarnos.
 4. Establecer estrategias que coadyuven al fortalecimiento y enriquecimiento de nuestra lengua hablada.
 5. Corroborar la influencia del ambiente familiar en problemas de inseguridad en la comunicación oral de los niños de preescolar.
 6. Aplicar los conocimientos de la lengua hablada para concientizar a padres de familia, educadoras y comunidades en general.
-
-

3. Marco Teórico

3.1 El Lenguaje Oral

En la práctica docente, se ha observado que los alumnos que asisten al Jardín de Niños, presentan algunas dificultades por expresarse oralmente.

Estos problemas que se observan están relacionados con la escasa seguridad en sí mismos o baja autoestima; así mismo con el insuficiente vocabulario que utilizan, debido a las pocas posibilidades de expresión que les brinda el entorno social en que se desarrollan.

Dado que el problema planteado es porque existen tantas dificultades en la expresión oral de los niños que cursan el segundo y tercer grado de preescolar, consideramos pertinente abordar aquellos contenidos que, con fundamento en lo estudiado, coadyuvarán a la realización de esta investigación de campo.

Así pues a continuación enunciaremos y desarrollaremos desde la perspectiva propia la información recabada.

El lenguaje oral es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen significación para los usuarios. En particular para el niño es la herramienta básica para que conozca su mundo, intercambie experiencias, exprese sus emociones y estados de ánimo.

La lengua oral fue la primera forma de lenguaje humano y continúa siendo la más usual, para aprender a hablar, cada niño aprende una lengua estando en contacto con ella ya que cotidianamente la emplea para comunicarse con los demás.

Todos los seres humanos nacemos con la capacidad de adquirir un lenguaje; por ello, primeramente necesitamos hablar para adquirirlo, además de la necesidad del contacto social.

No cabe duda que los seres humanos somos diferentes de los demás animales, entre otras causas menos evidentes, por el lenguaje. Sólo el hombre tiene la capacidad de comunicarse con sus semejantes haciendo uso y poniendo en práctica un sistema de signos doblemente articulado; con un número finito de signos orales puede construir una ilimitada cantidad de enunciados. Gracias a la segunda articulación, con sólo unos pocos sonidos o fonemas, formamos un gran número de palabras, es decir todos los signos orales que requerimos.

Por tanto, estudiar el lenguaje humano es interiorizarse en lo más profundo del hombre. Si la curiosidad científica nos lleva a conocer, por ejemplo, nuestro cuerpo cada vez con mayor detalle y perfección y los médicos pueden así prevenir sus males y remediarlos, debemos igualmente interesarnos en el lenguaje pues cuanto más lo conozcamos mejor conoceremos al hombre en lo que le es privativo y esencial.

Así mismo, se piensa que el lenguaje es el mejor identificador de los grupos humanos. Si el lenguaje humano es uno solo, como capacidad de intercomunicación simbólica, tantas lenguas hay cuantos grupos humanos culturalmente diferenciados existen. Conocer nuestra lengua es entonces conocernos como pueblo, como nación, entendida ésta como el conjunto de personas que tienen un mismo origen étnico, una tradición común y que, evidentemente, hablan un mismo idioma(1).

Todos los seres humanos formamos parte de una sociedad, es decir, vivimos dentro de un contexto social. En una sociedad existen diferentes personas: profesionistas, obreros, etc., así como gran movimiento en la ciudad; todo esto, agregado a la acción diaria de las personas, influye en la vida de los habitantes y en su forma de hablar.

La lengua, tanto oral como escrita, varía de acuerdo con el contexto social. El hombre se comunica con los demás seres humanos por la necesidad que tiene de expresar lo que siente, piensa, sabe y vive.

No todos los usuarios de la lengua la manejan igual, pues esto depende del medio social en el que se desenvuelven. De esta manera encontramos diferencias lingüísticas entre los habitantes de una misma comunidad. Cada individuo posee su propia forma de hablar, es responsable de lo que dice porque son sus ideas, sentimientos, y los expresa con el caudal del vocabulario que posee. Este vocabulario se va enriqueciendo día a día a través del incremento de nuevos términos que aportan las personas de acuerdo con el contexto social(2).

Cuando llegaron los españoles a suelo mexicano, encontraron una cultura ampliamente desarrollada. En primer lugar, las artes plásticas, desde la cerámica hasta la majestuosa arquitectura, pasando por la escritura de códices así como el manejo de la lengua. A través de ella el mexicano muestra la capacidad de expresión, sus pensamientos y sentimientos, sus ideas, con claridad y precisión.

3.1.1 *El Aporte de las Lenguas Indígenas al Español que Hablamos en México.*

En México existen lenguas indígenas, aunque desafortunadamente su uso ha ido desapareciendo poco a poco, no porque no haya hablantes, pues hay miles de indígenas distribuidos en diferentes regiones del país, sino porque las nuevas generaciones se afrentan en muchos casos de su lengua nativa, debido a las presiones de la sociedad. Temer, ser calificados como inferiores o de baja cultura.

Por fortuna, en la actualidad y para orgullo nuestro, los gobernantes han implementado programas con los que se pretende rescatar y conservar las lenguas mexicanas: náhuatl, zapoteca, mixteca, otomí, tarasca, totonaca, etc., mediante las escuelas bilingües. También se ha procurado dar educación básica a todas las familias de México, así como cultivar sus valores, respetar sus costumbres y conservar sus tradiciones(3).

3.1.2 *Variantes Regionales*

Es la manera de hablar de la gente. La entonación o los nombres que se dan a los objetos, animales o comidas pueden variar o ser diferentes de los que nosotros conocemos.

Este fenómeno se debe a que la lengua que hablamos en México, a pesar de ser una, se manifiesta en cada región a través de distintas variantes. Estas son más notorias en las entonaciones de palabras y frases y en los significados que pueden tener algunas palabras. Por ejemplo, cualquier

persona distinguirá la pronunciación entre un yucateco, un norteño y un hablante del Distrito Federal. Así también en el terreno de la significación una palabra como niño será boshito para los yucatecos, huerco, para los norteños, pilcate en algunas zonas de Puebla, yucoyote, escuincle o chamaco en otras zonas del país.

3.1.3 *El Español que se Habla en México*

Tomando en cuenta estas variaciones, tanto de entonación como de significado, los lingüistas han considerado que en México existen variantes tanto en entonación como en los significados de las palabras que se usan.

Variantes Generacionales:

Existen diferencias en el uso de la lengua de acuerdo con las generaciones que la emplean.

Una generación es el conjunto de personas que viven en la misma época y que comparten los mismo sucesos.

Ha habido también un vocabulario especial que corresponde a grupos identificados como culturas marginales, como el caso de los llamados pachucos, jóvenes rebeldes de vestimenta estrafalaria que por los años 40 y principios de los 50 hicieron su aparición en la ciudad de México y en el suroeste de los E.U.A. produciendo un lenguaje peculiar. Entre las palabras que popularizaron están: apretado por pretencioso; canteado por irse de lado; chirris por chiquito; gacho por feo y regarla por equivocarse.

El léxico regional enriquece la lengua, pero es importante conocer y cultivar la lengua estándar porque asegura la eficacia en la comunicación con el resto de los que hablan español.

El vocabulario generacional contiene los valores afectivos de los hablantes y da colorido a la expresión, pero hay que advertir que la mayor parte de este vocabulario desaparece con la generación que lo produjo.

El vocabulario generacional que trasciende a su época, y el regional a su espacio, se incorporan a la lengua general para enriquecerla, aun literalmente(1).

El español, nuestra lengua oficial, constituye el idioma con el que nos comunicamos todos los mexicanos. Es realmente agradable relacionarse con las demás personas a través de la lengua hablada o escrita.

El español que actualmente se habla en México se ha enriquecido con nuevos vocablos; es decir, la lengua que impusieron los conquistadores se ha modificado por las siguientes causas:

1a Porque la lengua es dinámica, no se estanca, avanza con la misma sociedad. Responde al cambio; así tomamos vocablos de la tecnología, la ciencia, la moda en el vestido, la alimentación, etc.

2a Porque las regiones de México son diferentes, tiene sus propias costumbres y tradiciones, distinta vegetación, diversos animales, minerales, etc.; de ahí que los nombres que les dan a sus propias casa, animales y personas, varían de un lugar a otro; así nacen los términos conocidos como regionalismos.

3a Las generaciones cambian y cada época se representa por grupos de jóvenes y personas que fueron capaces de nombrar ciertos actos y cosas con palabras creadas por ellos; así nace un tipo de lenguaje propio de cada generación; por eso a estos vocablos se les conoce como generacionales.

4a Porque la misma necesidad del hombre de inventar y crear, lo motiva para dar nombre a cuanto le rodea e inventa(5).

La lengua es heterogénea y cambiante. Toma formas particulares que corresponden a diferentes grupos sociales y a distintas épocas.

Existen expresiones propias de cada región, de cada generación y de cada momento histórico. Así como la sociedad va evolucionando, también en la lengua se operan estos cambios.

Con los adelantos técnicos, los inventos aparatos electrónicos, los avances científicos y demás movimientos evolutivos, la lengua ha recibido términos nuevos como: televisión, videocasetera, satélite, computadora, casete, etc.

La lengua, en su proceso de cambio, es dinámica; se transforma de acuerdo con la sucesión de hechos y su desarrollo a través del tiempo. A este cambio de la lengua a través del tiempo, se le llama diacronía. La diacronía se da en todas las lenguas, en cualquier país, pues todos los pueblos, con su diario acontecer, van haciendo su historia; ésta, a su vez, registra los cambios, los acontecimientos, los sucesos, y la lengua, como parte importante del proceso social, también sufre cambios, evoluciona(6).

Generalidades:

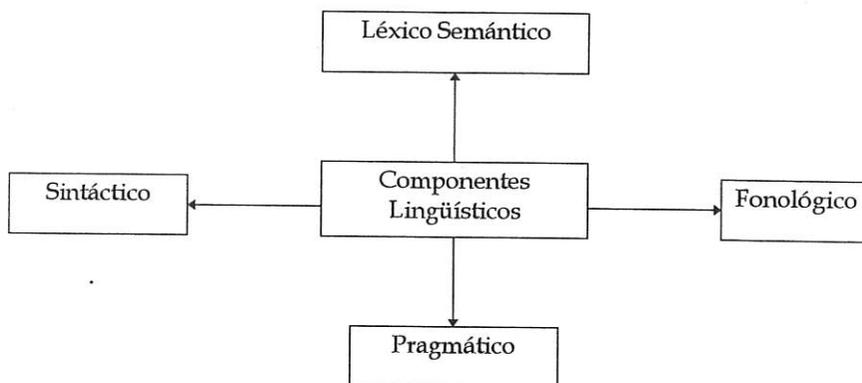
Antes de analizar las posibles raíces de las dificultades en el lenguaje que presentan los educandos, puntualizaremos de manera general algunas manifestaciones psíquicas infantiles de los niños de 0 a 4 años que son determinantes en el desarrollo del lenguaje.

3.2 Manifestaciones Lingüísticas

Edad	Característica
Primer día:	Llanto (primer capacidad de hablar)
Hasta los 18 meses:	Periodo lingüístico (produce vocales espontáneas) Balbuceo (juego vocal)
11 meses:	Repertorio más amplio, comprende todos los fenómenos, es decir, entiende los sonidos articulados por los adultos.
12 meses:	Pronuncia sus primeras palabras con sentido (mamá, papá).
De 8 a 13 meses:	Distingue sonidos que provienen del adulto y los relaciona. Llamada fase de control pasivo del lenguaje.
De 18 a 24 meses:	Aparece imitación exacta e inmediata de los gestos.
De 24 a 36 meses:	Mejora la pronunciación, perfecciona su articulación, distingue el uso y la función de las diferentes palabras y les coloca un orden. Así nace la primera frase, responde a una lógica llamada afectiva.
De 36 a 48 meses:	Frase de dos palabras (locución Telegráfica). Progresa rápidamente en el dominio del lenguaje. Experimenta nuevas combinaciones con las palabras ya adquiridas: Experimenta el uso del plural y luego del artículo

Como pudimos percibir anteriormente, son sumamente importantes las experiencias acumuladas que va obteniendo el niño a través de los adultos, ya que poco a poco comienza a emitir sonidos, que en un primer momento son espontáneos y subsecuentes son imitados como un modelo propuesto por su ambiente familiar en que vive.

El siguiente esquema muestra la adquisición y desarrollo de los componentes lingüísticos:



1) **Sintáctico**: Consiste en el estudio del lenguaje que atiende las relaciones entre sus elementos y establece normas de estructura, realizando análisis sobre las correspondencias entre palabras al formar frases, oraciones y terminando en texto.

La sintaxis atiende a la estructura por medio de la cual, el niño va formando su lenguaje, y es ésta misma intervienen elementos semánticos, léxico morfológico y fonéticos.

En la edad preescolar, el niño tiene una sintaxis muy diferente a la de los adultos, y utiliza las palabras formando oraciones con sólo una o dos palabras.

2) **Semántico:** Se refiere al significado de las palabras, es decir, la relación que existe entre los signos del lenguaje y los objetos a los cuales se aplican dichos signos.

Las palabras del niño preescolar tienen un campo muy amplio de significados, ya que el niño tiene vocabulario muy limitado, por lo que al utilizar una palabra le da varios y distintos significados.

El hecho de que el niño en edad preescolar les de significados diferentes a las mismas palabras, o bien les dé el mismo significado a diferentes palabras, se debe a que a esta edad el niño solamente capta una característica o rasgo del objeto mencionado, por lo cual según sea empleada la palabra será el significado que el niño le dé a la misma.

3) **Pragmático:** Es la parte del lenguaje que estudia la relación que existe entre los signos y sus intérpretes, es decir, la forma como se expresan, entienden, combinan los signos, etc.

4) **Fonológico:** Estudia la relación entre los sonidos es decir, la producción de los mismos, la discriminación y el adecuado empleo de los mismos.

Los sonidos se van adquiriendo por imitación, selección y diferenciación entre las emisiones de una actividad vocal espontánea.

El niño trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje; para ello formula hipótesis, pone a prueba sus anticipaciones y se forja su

propia gramática (que no es simple copia deformada del adulto, sino creación original). Así es capaz de reconstruir por él mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee su medio.

3.3 Aspectos del Lenguaje

La adquisición del lenguaje es un proceso sumamente complicado, por lo que su comprensión amerita el conocimiento de algunos elementos fundamentales: (8).

Contenido: Es el significado de cualquier mensaje hablado o escrito.

Forma: Es el símbolo particular con que se presenta el contenido.

Uso: Es la forma en que el hablante emplea el lenguaje para darle significado en vez de otro.

La forma se transmite de una manera particular, de acuerdo a la intención que tienen los participantes, de allí que la forma y el uso contribuyen al significado del mensaje.

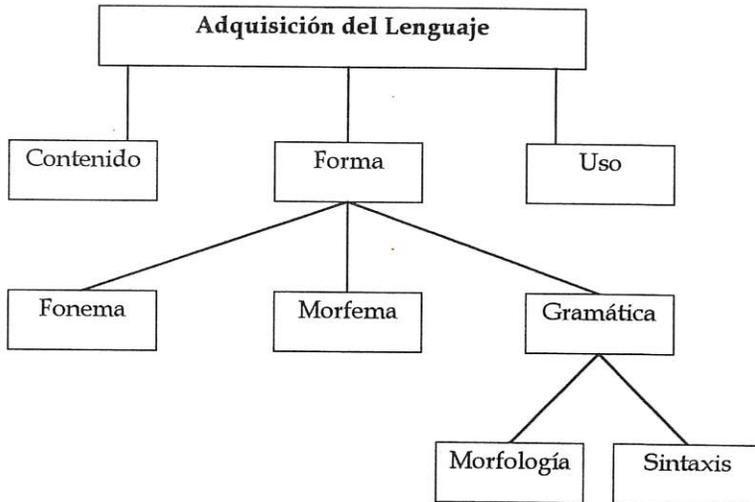
Para examinar la forma se distinguen tres niveles:

Fonemas: Unidades mínimas de sonido (vocales y consonantes).

Morfemas: Unidades mínimas de significado. Son palabras básicas, los prefijos, los sufijos.

Gramática: Conjunto de reglas para formar palabras (morfología) y también reglas para combinar palabras y frases y oraciones (sintaxis).

La información anterior la resumimos en el siguiente esquema:



Desarrollo fonético:

El niño de dos años y medio ha desarrollado la habilidad para discriminar y usar todos los sonidos de las vocales, en su lenguaje. Sin embargo, ha aprendido solamente acerca de tres sonidos consonánticos.

La producción y discriminación de sonidos de consonantes es aprendido entre las edades de dos y medio a seis años.

A los tres años

- (m) como en mamá
- (n) como en nene
- (p) como en papá
- (f) como en foto
- (d) como en dedo

A los 4 - 6 años

- (t) como en tata
- (r) como en cara
- (l) como en lata
- (s) como en seco
- (c) como en coche

A los tres años	A los 4 - 6 años
(b) como en baba	(ñ) como en caña
(t) como en tapa	(y) como en yeso

Desarrollo semántico:

La semántica es el conocimiento que uno tiene del significado de las palabras en un vocabulario. El desarrollo semántico consiste en determinar el volumen y las características del vocabulario de los niños en las diferentes edades.

Recientemente los psicólogos han llegado a comprometerse con el significado atribuido por los niños en esas palabras y cómo cambia este significado cada vez más, hasta aproximarse al significado atribuido por los adultos a las mismas.

El vocabulario de un niño puede consistir, tanto de las palabras que entiende el niño, como de aquellas que usan espontáneamente. Aproximadamente a los dos años, su vocabulario crece rápidamente; a la edad de tres años hay un enriquecimiento aún más rápido; sin embargo, entre los cinco y seis años la aceleración en el crecimiento del vocabulario desciende.

Desarrollo sintáctico:

A pesar de que puede ser ideal asociar la aparición de diferentes formas de oración y frases con las edades particulares del niño, son sorprendentes las diferencias individuales, en la velocidad de la adquisición del lenguaje.

3.4 Etapas del Lenguaje

Roger Braun dice que uno puede tipificar el desarrollo del lenguaje en etapas que son:

Etapa I (Expresión de una y dos palabras)

Una característica de esta etapa ha sido presentada en la discusión de la sintaxis infantil que termina a los dos años.

Etapa 2 (Inflexiones)

De los dos años y medio hasta los tres, aparecen las inflexiones, dichas inflexiones señalan esta etapa del desarrollo del lenguaje por su evolución continua.

Etapa 3 (Reordenación de frases)

De los tres años y medio hasta. . . , se caracteriza por el desarrollo de la habilidad para reordenar las palabras de una oración y para expresar una idea nueva.

Etapa 4 (Oraciones incluidas)

Se caracteriza por la habilidad de los niños para combinar oraciones juntas, para formar otras más complejas, oraciones constitutivas de otras.

Etapa 5 (Oraciones compuestas - ideas múltiples)

La característica de esta etapa es la aparición de oraciones compuestas, contienen dos o más oraciones cada una de las cuáles expresa una idea separada.

El niño escucha

El lenguaje del medio
ambiente

El niño usa

El lenguaje adquirido
espontáneamente

El niño desarrolla

El conocimiento de
reglas apropiadas del
lenguaje.

3.5 El Lenguaje y el Ambiente

Es importante que el niño converse con los adultos y compañeros, ya que se enriquecerá de manera espontánea su lenguaje, integrando el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas lingüísticas sin que estén supeditadas a una estricta enseñanza.

Lograr en el educando una competencia lingüística aceptable no es tarea fácil, pero existen formas naturales de expresión acordes a los intereses lúdicos que presentan los escolares que apoyan este propósito como son: jugar con palabras y frases reflexionando su interpretación, dramatizaciones de eventos, rimas, adivinanzas, etc.

Sabemos que el ambiente familiar tiene una importancia determinante en el proceso de aprendizaje de la lengua, porque impone el tipo de ésta que el niño aprenderá.

De igual manera son muy enriquecedores para el niño los modelos de lenguaje de personas que viven junto a él porque imponen una diferencia.

Esta interacción con su entorno social y familiar, al que está expuesto el infante, determina el dominio adquirido en la expresión oral, la cual se va ajustando progresivamente a los sonidos de la lengua que se habla en el entorno del niño.

Es bien sabido que los niños en hospicio tienen un lenguaje más pobre que los criados dentro del seno familiar. Esto se debe no sólo a los pocos estímulos, sino también porque el desarrollo del lenguaje está ligado estrictamente a relaciones afectivas y a un ambiente comunitario. El niño de

hospicio carece precisamente de un cálido sistema afectivo, lo que repercute en un desarrollo pobre del lenguaje.

Existen muchos aspectos del desarrollo del habla o lenguaje. Uno de ellos es el ambiente familiar en que somos educados. Las familias usan maneras muy distintas cuando empezamos a hablar. (8)

Toda aquella persona que observe a los niños durante el primer año de vida notará en ellos diferencias individuales.

El desarrollo del niño describe y explica cambios en el comportamiento infantil (medio ambiente). Los procesos del pensamiento humano son los más altamente desarrollados. En general, los niños aprenden pronto los matices del lenguaje y a ajustarse a su rol social.

Las experiencias determinan conductas para bien o para mal de tal manera que posteriormente intervienen las circunstancias ambientales.

Los padres pueden facilitar el desarrollo del lenguaje, si estimulan a sus hijos a hablar y así escuchan lo que estos dicen.

La forma de emplear el lenguaje se remite a situaciones e intenciones del hablante y del oyente que tienen algún tipo de relación social.

Hipótesis de Deficiencias y Diferencias (de acuerdo al texto)

Hipótesis de deficiencias:

Afirma que: los patrones del lenguaje de los padres son deficientes y de calidad inferior. Sostiene que esas supuestas deficiencias han hecho que los niños procedentes de familias pobres, fracasen en la escuela, que en la edad

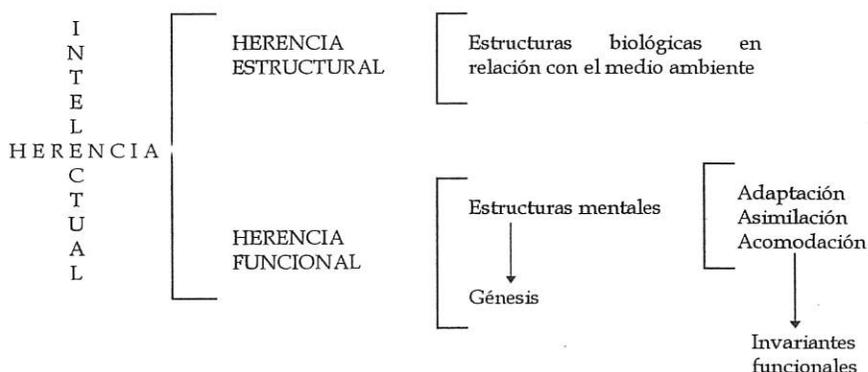
adulta estén desempleados y que haya aumento de pobreza en las generaciones que le proceden.

Hipótesis de diferencias:

Todas las variaciones del habla son igualmente aceptables. Cada uso es un dialecto, ningún dialecto es mejor que otro.

3.6 Bases de la Teoría Psicogenética de Piaget.

En el presente cuadro sinóptico, mencionamos las características generales de este proceso.



La hipótesis de deficiencia coincide con lo que Piaget maneja como herencia estructural.

Las diferencias existen gracias a la herencia funcional del individuo.

Es muy importante referir las variantes funcionales, porque desempeñan un papel primordial en la aplicación al estudio del aprendizaje del lenguaje.

Iniciaremos por explicar los siguientes términos:

La Adaptación:

A partir de ésta, el ser humano desarrolla su inteligencia, para adaptarse biológicamente y psicológicamente al medio en que habita.

Los dos elementos de la adaptación que se complementan son: asimilación y acomodación.

La Asimilación:

Es una lucha que realiza el individuo para incorporar el medio a su organismo. (Ejemplo: un niño pequeño no puede comer chorizo porque “no lo puede” asimilar).

La Acomodación:

Es la modificación que permite la asimilación. (Ejemplo: un niño puede leer cosas sencillas, en cambio un adulto puede ser capaz de leer libros abstractos y ya puede asimilarlos).

A las circunstancias que presentan las invariantes funcionales se les llama **esquemas de acción**, que se pueden automatizar y las acciones se realizan rápidamente.

Durante el aprendizaje, la creación y modificación de esquemas de acción serán lo que determine su aplicación y progreso; una vez que el niño generalice, se apropiará de un aprendizaje real y significativo.

Los esquemas de acción no son solamente motores o perceptuales, sino también intelectuales y se aplican de acuerdo a la situación que se presenta.

Estas han sido algunas de las aportaciones más importantes de Piaget a la Psicología, ya que a través de estos esquemas explica los diferentes estadios o etapas del desarrollo de los individuos(10). 9

Proceso del lenguaje oral en el niño de preescolar.

Piaget, en su tratado Psicología genética, explica las funciones mentales por su modo de formación, identificando para ello los grandes períodos en los cuales se forman y se consolidan las posibles estructuras del razonamiento formal en el adulto.

Nos afianzamos en estos principios para la realización de este trabajo, motivo por el cual determinamos importante recopilar lo más substancial de la información en los dos esquemas que mostraremos enseguida. Mencionamos solamente los dos primeros periodos, por estar dirigidos a la educación preescolar.

El Desarrollo Mental del Niño

EDAD APROXIMADA	PERIODOS
De la lactancia hasta un años y medio o dos.	1º Estadios de reflejos o montajes hereditarios y emociones. 2º El estadio de los primeros hábitos motores y de las percepciones organizadas. Sentimientos diferenciados. 3º El estadio de la inteligencia, sensorio-motriz o práctica (anterior al lenguaje), fijaciones exteriores de la afectividad.
Dos años a siete años.	4º Estadio de la inteligencia intuitiva de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto.

Fuente: Seis estudios de Psicología

Jean Piaget, 1982

Adaptación, agosto de 1996, San Miguel el Alto.

La inteligencia práctica aparece mucho antes que el lenguaje; utiliza percepciones y esquemas de acción.

La efectividad y la inteligencia son indisolubles y constituyen los aspectos complementarios de toda conducta humana.

Los sentimientos, elementos de alegría y tristeza, de éxito y de fracaso, etc., habrán de ser entonces experimentados en función precisamente de las cosas y las personas; de ahí el inicio de los sentimientos interindividuales(11). 10

La elección del objeto recae primero en la madre en el padre y los demás seres próximos.

PERIODOS DE DESARROLLO					
PERIODO	EDAD APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS	INTELIGENCIA	FUNCIÓN	EVIDENCIAS
Sensorio Motor	Primeros 18 meses de vida	<ul style="list-style-type: none"> Balbuceo espontáneo. Existe un desarrollo mental rápido. Elabora un conjunto de subestructuras cognitivas. Influencia hereditaria. Reflejos "afinados". Realidad susceptible de ser "chupada", posteriormente es una realidad susceptible de ser "mirada", "escuchada" y "sacudida". Organiza percepciones y estructuras "Esquemas de acción". Diferenciación de fonemas por imitación (expresa "palabras frase") con una sola palabra da a conocer emociones, deseos, etc. 	Práctica (El exterior está referido a su cuerpo que lo mira como un bloque único indivisible)	Simbólica (Lograda cuando se separa de su mundo exterior).	<ul style="list-style-type: none"> Evoca personas y objetos ausentes.
	Entre los 18 y 24 meses	<ul style="list-style-type: none"> Evolución fundamental de conductas posteriores. Constituye un reto para el niño "Representar algo" asignando "significados y significantes" a los objetos y acontecimientos. 	Intuitiva		<ul style="list-style-type: none"> Tiene noción de <u>objeto permanente</u> en ausencia por <u>imitación diferida</u>. Juego simbólico (fingir dormir sin estarlo, etc.).
Pre-operacional	De 24 a 30 meses	<ul style="list-style-type: none"> Representación gráfica como paso intermedio entre el juego y la imagen mental. Aparición del lenguaje que permite la evocación verbal del acontecimiento. Conjuga la imitación interiorizada y la representación verbal (decir miau "aunque no esté el gato"). Estructura frases de dos o más palabras bajo sus propias reglas. 		Simbólico o semiótica (Relación entre el significado y significante que es el	<ul style="list-style-type: none"> Se considera la función semiótica y el lenguaje y pensamiento se van desligando de la acción, permitiendo la representación.

PERIODOS DE DESARROLLO					
PERIODO	EDAD APROXIMADA	CARACTERISTICAS	INTELIGENCIA	FUNCION	EVIDENCIAS
		<ul style="list-style-type: none"> • Constituye una forma de probar sus hipótesis, lo que posibilita la generalización (ejemplo la conjugación de verbos irregulares). 		lenguaje).	

Fuente: Piaget, Inhelder. Psicología del niño
 Jean Piaget, Seis estudios de Psicología
 J. Flavell, Psicología Evolutiva de Jean Piaget.

Según Piaget, la característica fundamental de la inteligencia y la percepción es la cognición, acciones reales ejecutadas por el sujeto que dan un sustento a la materia prima de toda adaptación intelectual y perceptual.

Durante la infancia, las acciones son sensorio-motoras. El infante aprende y chupa objetos, hace exploraciones visuales, etc. Con el desarrollo, las acciones se hacen progresivamente internalizadas y cubiertas. Al principio la internalización es fragmentada y demasiado literal, al parecer el niño hace poco más que repetir en su cabeza las secuencias de acciones simples y concretas que acaba de ejecutar o que está por ^{ejercitar} ejercitar.

Una vez que se continúa dicha internalización, las acciones cognoscitivas se vuelven más esquemáticas y abstractas, de alcance más amplio, semejantes a lo que Piaget llama reversible.(12). ||

3.7 Bases de la Teoría de Vigotsky

Vigotsky afirmaba que la emergencia de la conciencia a través de los signos permite el contacto significativo con los demás y con uno mismo. Se menciona a Vigotsky por su similitud, en algunos puntos con la teoría de Jean Piaget.

Por eso, atribuye una importancia básica a las relaciones sociales, con el análisis de los signos, es el único método adecuado para investigar la conciencia humana (Vigotsky, 1985).

El hombre es el único ser capaz de transformar las funciones elementales, en funciones psicológicas superiores (inteligencia, memoria, lenguaje, y otros elementos), esto le permite pensar, juzgar, reflexionar y también inventar, crear e imaginar.

Además combina los signos para construir desde un lenguaje natural hasta un lenguaje superior que alcanzará formas lingüísticas o semióticas abstractas.

Algunos Puntos Principales que Sustenta son:

- A) Acción transformadora del niño sobre los objetos.
- B) Los instrumentos básicos en la formación de la mente son los gestos, signos o símbolos.
- C) Concibe el desarrollo como un proceso.
- D) Transformación del lenguaje social en lenguaje personal.
- E) Instrumentos externos facilitadores del aprendizaje.
- F) El nivel de desarrollo social posibilita la adquisición de ciertos niveles de significación.

Según Vigotsky, el individuo se sitúa en la zona de desarrollo actual o real (ZDP) que puede desarrollarla sólo, pero le resulta más fácil si un adulto u otro niño le presta su ZDR, dándole elementos que le permitan dominar la nueva zona y que de una ZDP se de una ZDR.

Es importante que este prestar sea interesante, para que el niño tenga inquietud, impulso y movilización interna, y aquello que no pertenecía o dominaba se vuelva suyo.

Bruner llamó a este prestar ZDR del maestro a sus alumnos. Recomendó al profesor ser fuente de motivación, observación y experimentación en correlación con sus alumnos.

“Dominio de la memoria y del pensamiento”

Continuando con la teoría de Vigotsky:

Memoria Natural: Este tipo de memoria, cercana a la percepción, surge de la influencia directa de estímulos externos en los seres humanos.

La memoria natural no es el único tipo existente, incluso en el caso de hombres y mujeres analfabetos. Otro tipo de memoria, perteneciente a una línea de desarrollo totalmente distinta, coexiste con la memoria natural.

La característica central de las funciones elementales es que están directa y totalmente determinadas por los estímulos procedentes del entorno. (13). 12

El rasgo principal es la estimulación autogenerada, la creación y uso de estímulos artificiales que se convierten en las causas inmediatas de la conducta.

Al analizar la teoría psicogenética de Piaget y la teoría de las funciones psicológicas superiores de Vigotsky, pudimos percibir semejanzas y diferencias como son las siguientes:

Semejanzas

- ◆ La interacción dinámica que realiza el niño con su mundo exterior, determina mejores aprendizajes.
- ◆ Vigotsky habla de funciones psicológicas superiores y Piaget de esquemas de acción, refiriéndose a lo mismo, con diferente enfoque.

Diferencias

- ◆ Vigotsky, a través de las relaciones sociales, analiza los signos para investigar el lenguaje en el niño.
- ◆ Piaget realiza un estudio de las estructuras del razonamiento para determinar la herencia intelectual que posee el infante en la expresión oral.

3.8 Algunas Deficiencias en el Lenguaje Oral

ANOMALÍAS	POSIBLES CAUSAS	RECOMENDACIONES
Niño tardío	<ul style="list-style-type: none"> Defecto de inteligencia. Defecto de audición. Defecto orgánico localizado. Inhibición de carácter emotivo pasajero. (Celos por un hermano mayor más despierto y con más facilidad de palabra). 	<ul style="list-style-type: none"> Tratarlos oportunamente y con habilidad para atenuar el problema. Dedicarle más tiempo y atención al niño, separándolo del hermano.
	<ul style="list-style-type: none"> Sobrepotección. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacerlo sentir un ser independiente.
Nota: Es considera así, si después de los dos años se decide a	<ul style="list-style-type: none"> Regresión del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Si es hijo primogénito y toma esta conducta al nacer un nuevo hermano es necesario apoyarlo afectivamente.
Defectos de pronunciación Cambia una palatal por una silbante o pronuncia con z la articulación s.	<ul style="list-style-type: none"> Dificultades de audición. Malformaciones del paladar. Incapacidad para diferencias percepciones auditivas. (No distingue bien los sonidos). Imitación de personas con defectos de pronunciación. 	<ul style="list-style-type: none"> Si después de los cinco años no desaparecen estas irregularidades, debe ser atendido por un especialista. Evitar los remedos porque agudizan las dificultades y complejos. Asistir a los métodos de reeducación que se reciben en los centros especializados.
Habla Infantil • Niño chiqueado que no habla correctamente.	<ul style="list-style-type: none"> Por ser hijo primogénito, sus padres aceptan y se apropian del sistema incorrecto utilizado por el niño, convirtiéndose en imitadores de él. 	<ul style="list-style-type: none"> No reforzar ese aprendizaje, sino utilizar el lenguaje natural (normal) que tienen los adultos para que el niño tenga la posibilidad de desarrollarse.
Bilingüismo deficiente	<ul style="list-style-type: none"> Presión de los padres con los niños para que aprendan a temprana edad dos lenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> Pueden obtener resultados deficientes ya que las encuestas demuestran que se desarrollan mejor los monólogos. Es conveniente observar y escuchar la manera de expresarse del niño para tomar decisiones pertinentes.

Fuente: Familia 2000 3 los primeros años de vida De. Everest, España 1980,

pág. 129 a 144.

Adaptado y redactado, agosto 1996, San Miguel el Alto, Jal.

Referencias Bibliográficas

- (1) Aguayo Rousell, Secundaria de Español 1, Textos Educativos, p. 25
- (2) Azmida Aguilar Ruiz, Español 2, La Fuerza del Lenguaje, pp. 113 - 114
- (3) Aguilar, Flores, Pacheco, La Fuerza del Lenguaje, p.p. 125, 126
- (4) Sergio Hernández Nieves, Los Poderes de la Comunicación, Español I, pp. 107 a 111
- (5) Aguilar Flores Pacheco, Español 2, La Fuerza del Lenguaje, pp. 102, 103
- (6) Azminda Aguilar Ruíz, La Fuerza del Lenguaje, Español 3, p. 142
- (7) Juan Delval, El Desarrollo Humano, pp. 139 y 140
- (8) Lewis P. Lipstt, Hayner Reese, Desarrollo Infantil, p. 153
- (9) Jean Piaget, Teorías del Desarrollo y del Aprendizaje, Capítulo I, pp. 26 a 32.
- (10) Jean Piaget, Seis Estudios de Psicología, pp. 11 a 33
- (11) Jean Piaget, Psicología Evolutiva, p. 101
- (12) L. S. Vigotsky, El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores, p.69

4. Metodología

Metodología, se deriva del griego (meta, más allá; odos, camino).

La metodología es una teoría acerca del método, el estudio analítico y crítico de todos los métodos de investigación, por medio de varios tipos de investigación, de los cuales puede hacer uso cada investigador de acuerdo a su problema.

El conocimiento de la verdad, los descubrimientos científicos nacen cuando el hombre razona dialécticamente y parte de principios metodológicos auténticamente científicos. Si se quiere llegar a dicha verdad es necesario investigar y para esto se necesita conocer los tres tipos de investigación: histórica, descriptiva y experimental.

La Histórica: Conjunto de métodos de los cuáles se pretende establecer los hechos, logros y conclusiones referentes a acontecimientos pasados.

La Descriptiva: Métodos que hacen posible la evaluación de ciertas características o cualidades de una situación en diferentes momentos.

Para certificar lo expresado, de acuerdo a la investigación experimental.

La Experimental: Utiliza ciertas condiciones; se basa en la observación de fenómenos provocados mediante la deliberada combinación de ciertos elementos en circunstancias muy particulares. Los datos que se obtienen en momento y lugar dados representan situaciones casi siempre efímeras, irrepetibles, cuyos resultados sólo tendrán validez en la medida en que el fenómeno pueda nuevamente instrumentarse para que produzca resultados similares o iguales.

La investigación es una exploración experta, sistemática, exacta.

Los métodos y técnicas son herramientas de la investigación.

El método es la manera de alcanzar un objetivo.

La técnica es el conjunto de reglas y operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al individuo.

4.1 Investigación de Campo

La investigación de campo es aquella en que el mismo objeto de estudio, sirve como información para el investigador. Consiste en la observación directa y el vivo de cosas, comportamientos de personas, circunstancias en que ocurren ciertos hechos; por ese motivo la naturaleza de las fuentes, determina la manera de obtener los datos.

Las técnicas usualmente utilizadas en el trabajo de campo para el acopio de material son: la encuesta, la entrevista, la grabación, la filmación, la fotografía, etc., de acuerdo con el tipo de trabajo que se esté realizando, pueden emplearse algunas de éstas técnicas o varias al mismo tiempo.

Cabe mencionar que utilizamos para sentar las bases de nuestra investigación, un marco teórico el cual la llevamos a cabo tomando en cuenta lo siguiente:

La necesidad de realizar una investigación surge de un interés, inquietud o preocupación con respecto a un problema. Conviene entonces desde un principio definir éste, valorando por un lado, su importancia dentro de un contexto específico y, por el otro tomando en consideración los diversos aspectos que lo forman o conforman significativamente. Esto permitirá medir sus verdaderas dimensiones y examinar los instrumentos de trabajo disponibles para poder establecer, también desde el principio, los fines u objetivos que será posible lograr.

Los pasos para llevar a cabo una investigación son:

1. Organización y análisis de los documentos sobre el tema (objeto de estudio).

Para lograr este propósito es necesario formar un fichero y luego, seleccionar, ordenar y analizar críticamente las fichas.

2. Comparación: determinar los temas y subtemas del esquema de trabajo trazado.

Se deben detectar las notas que proporcionen mayor claridad en la argumentación y aporten una información más amplia, veraz y útil.

3. Selección: implica discriminar ciertos contenidos en función de su grado de veracidad, etc.

4. Ordenamiento: Seguir la secuencia establecida en nuestro esquema de trabajo.

5. Análisis crítico: Se debe seleccionar lo más relevante de la información, analizando autor, traductor, años en que se escribió, etc.

Observar la información recopilada, examinar su congruencia, la solidez de cada razonamiento, cuestionar. Cabe mencionar que dichos pasos no se encuentran separados, sino que se complementan.

Las técnicas para realizar nuestra investigación fueron: **las fichas bibliográficas, hemerográficas y de trabajo.**

Fichas bibliográficas es el instrumento mediante el cual se recaba el material de los documentos.

Pasos de la ficha bibliográfica: Autor o autora.

Título del libro, edición, ciudad, editora,
año, número total de páginas.

Fichas hemerográficas: Es el instrumento que contiene los datos necesarios para identificar las publicaciones periódicas, como las revistas, diarios, folletos, etc...

Los datos que se manejan varían según las características de cada fuente, y son los siguientes.

1. Nombre de la publicación, y seguido de puntos.
2. Número de volumen.
3. Número de publicación.
4. Número de tomo.
5. Ciudad donde se imprime.
6. Fecha de publicación, seguida de dos puntos.
7. Número de páginas consultadas.

Ficha de trabajo: Permite recopilar la información proveniente de libros, revistas, periódicos, documentos personales y públicos y de cualquier testimonio histórico.

Los datos que generalmente se incluyen son los siguientes:

Encabezado, título o registro que indique el tema que se refiere.

El nombre del autor, comenzando por el apellido (Con letras mayúsculas).

Contenido de la ficha de trabajo. Puede ser una cita textual, una idea sintetizada o un dato.

Para realizar nuestra investigación de campo, tomamos la muestra de niños de 4 a 6 años de los centros de trabajo que mencionamos a continuación.

A continuación se nombran las participantes de la investigación, las cuales realizaron entrevistas y encuestas a maestros, padres de familia y autoridades municipales.

Ma. Guadalupe Pacheco	Jardín de Niños "N° 132"
Ma. de Lourdes Rodríguez Ortega	Jardín de Niños "Benito Juárez"
Leticia Macías Pérez	Jardín de Niños "Niños Héroes"
Luz Delia Orozco Ríos	Jardín de Niños "Amado Neruvo"

Todos los jardines antes mencionados se encuentran ubicados en la población de San Miguel el Alto, Jal.

Para iniciar la presente investigación de campo integramos todos los "elementos esenciales, surgidos de nuestra práctica cotidiana, con los antecedentes básicos del contenido del lenguaje, para plantear y delimitar el problema: Problemas de lenguaje oral en los grados de segundo y tercero de educación preescolar".

Una vez definido nuestro propósito, nos dimos a la tarea de interactuar y conocer más sobre las bases de una adecuada investigación, con lo que determinamos utilizar como estrategias las fichas bibliográficas, hemerográficas y de trabajo que elaboraríamos a partir de la lectura de libros, revistas y folletos.

Toda esta información nos condujo a la elaboración de nuestro proyecto de investigación, el cual contiene: Título, planteamiento y delimitación del problema, justificación, objetivos, marco teórico y metodología con un esquema de trabajo que presenta las etapas del desarrollo del niño, la actividad cognoscitiva del alumno de preescolar, problemas que presentan

los niños para expresarse oralmente en el Jardín de Niños y técnicas o estrategias que faciliten la expresión oral en los niños de preescolar.

Una vez especificado nuestro esquema de trabajo, decidimos utilizar los medios materiales que nos encauzan a un conocimiento más profundo del lenguaje oral, con la conciencia de que teníamos una gran responsabilidad, ya que un investigador debe tener disposición firme y constante que lo lleve a la consecución de los fines que pretende alcanzar.

La bibliografía que elegimos para iniciar el desarrollo de este trabajo fue:

PIAGET, Jean. Psicología del niño. Editorial Murata, Madrid 1981.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial Artemisa co-edición mexicana, 1985.

SEP. Apuntes sobre el desarrollo infantil. México, 1985.

SEP - DGEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1992.

VIGOTSKY, Lev. S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Grijalbo. México, 1988.

Nota: Cabe mencionar que se utilizaron más fuentes de información que apoyarán nuestra investigación.

Estamos conscientes de que el trabajo era arduo y que deberíamos dedicar gran parte de nuestro tiempo a la lectura de obras completas para asentar sus contenidos en fichas de trabajo y llevar a cabo las fases esenciales en un proceso de investigación como son: el análisis, confrontación, resumen

y, por último conclusiones, haciéndolo de manera honrada e imparcial que evitara ambigüedades que distorsionen la realidad objetiva.

4.2 *Análisis e Interpretación de Resultados.*

Con el fin de que nuestra investigación tuviera mayor soporte, decidimos llevarla a un plano experimental determinando elaborar diversos cuestionarios dirigidos a educadores y padres de familia de los jardines de niños Benito Juárez, Niños Héroes, Amado Nervo y el Número 132, todos pertenecientes a la comunidad de San Miguel el Alto, Jalisco.

Así mismo, redactamos un oficio para solicitar a las autoridades municipales el apoyo de personal capacitado para la detección de problemas de sordera y paladar en los niños, ya que consideramos que al eliminar esta posibilidad, se puede pensar de forma lógica que los problemas de lenguaje, en la educación preescolar, están generalmente supeditados a las pocas oportunidades que han recibido los infantes por parte de su entorno social para desarrollarse favorablemente en la expresión oral.

La atención que tuvieron las autoridades, tanto municipales como de salud, para llevar a cabo la actividad antes mencionada nos facilitó la investigación. Anexamos formatos de los documentos elaborados para recapitular la información, así como las evidencias fotográficas que muestran la realización de las actividades.

San Miguel el Alto, Jal.
a 9 de Septiembre de 1996

C. Matilde Hermosillo de Jiménez
Presidenta del D. I. P. Municipal

Asunto: Petición para la revisión de --
paladar y audición para los --
niños de educación preescolar.

P R E S E N T E

Las C. profesoras. Ma. de Lourdes Rodriguez Ortega, Luz Delia Orozco Rios, Leticia Macias Pérez y Ma. Guadalupe Cano Pacheco, quienes laboran actualmente en los jardines de Niños " Benito Juárez, Amado Nervo, Niños Heroes y Jardín de niños No. 132 de la población antes mencionada se dirige a usted, para notificarle que con motivo de mejorar la calidad educativa, nos dimos a la tarea de realizar una investigación que conduzca al conocimiento de las posibles causas que propicien los problemas del lenguaje oral de los niños en educación preescolar, motivo por el cual le solicitamos de una manera muy atenta y cordial nos favorezca con su colaboración para la realización de este fin, requerimos personal capacitado para la revisión de audición y paladar de los grupos -- que atenderemos el presente ciclo escolar 96-97.

Consideramos que el momento apropiado para esta actividad es el mes de Septiembre del año en curso.

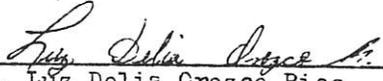
Esperamos que a través de su iniciativa, pugne ante las autoridades de salud, para contar, con esta valiosa información que conducirá indudablemente a mejores logros educativos.

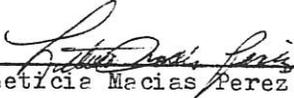
Sin más por el momento, nos despedimos de usted de una manera afectuosa, confiando en que nuestra petición sea atendida oportunamente.

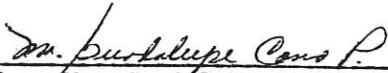
Atte:

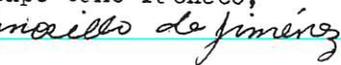
Educadoras en pro de mejor calidad Educativa.


Profra. Ma. de Lourdes Rodríguez Ortega.


Profra. Luz Delia Crozco Rios.


Profra. Leticia Macias Perez.


Profra. Ma. Guadalupe Cano Pacheco,

Matilde  

JALISCO
SISTEMA DIF
SAN MIGUEL EL ALTO

San Miguel el Alto, Jal.
a 17 de Septiembre de 1996

DR. Luis Alfonso Navarro Trujillo

Asunto: Petición para la revisión de --
paladar y audición para los niños
de educación preescolar.

P R E S E N T E

Las C. Profras. Ma. de Lourdes Rodríguez Ortega, Luz Delia Orozco Ríos. Leticia Macías Pérez y Ma. Guadalupe Cano Pacheco, quienes quienes laboran actualmente en los Jardines de Niños -- " Benito Juárez, Amado Nervo, Niños Héroes y Jardín de Niños No. 132 de la población antes mencionada se dirige a usted, para no notificarle que con motivo de mejorar la calidad educativa, nos di mos a la tarea de realizar una investigación que conduzca al conocimiento de las posibles causas que propician los problemas del lenguaje oral de los niños en educación preescolar, motivo por - el cual le solicitamos de una manera muy atenta y cordial nos -- favorezca con su colaboración para la realización de este fin, - requerimos personal capacitado para la revisión de audición y -- paladar de los grupos que atenderemos el presente ciclo escolar 96-97.

Consideramos que el moemtno apropiado para esta actividad es el mes de Septiembre del año en curso.

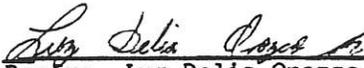
Esperamos que a través de su iniciativa, pugne ante las -- autoridades de salud, para contar, con esta valiosa información que conducirá indudablemente a mejores logros educativos.

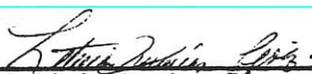
Sin más por el momento, nos despedimos de usted de una manera afectuosa, confiando en que nuestra petición sea atendida opr tunamente.

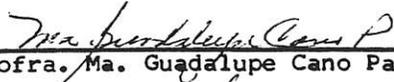
Atte:

Educadoras en pro de mejor calidad Educativa.


 Profra. Ma. de Lourdes Rodríguez Ortega.


 Profra. Luz Delia Orozco Rios.


 Profra. Leticia Macías Pérez.


 Profra. Ma. Guadalupe Cano Pacheco.



DIF
JALISCO

SISTEMA MUNICIPAL
DIF VOLUNTARIADO

SAN MIGUEL EL ALTO, JAL.

C. PROFRA. MA DE LOURDES RODRIGUEZ CRTEGA.
P r e s e n t e .

Por este conducto me dirijo a Usted para informarle que en base a su petición del pasado 9 de septiembre, en -- donde nos solicitan ayuda para revisión de paladar y audi -- ción para niños de educación preescolar, les hemos enviado -- al Dr. ALFONSO NAVARRO TRUJILLO, para que proporcione dicho servicio en los jardines de niños.

Indudablemente este apoyo para los niños es de gran interés para el Sistema DIF, por lo que les estaremos facilitando el apoyo necesario, siempre en coordinación con el Centro de Salud.

Sin más por el momento, y agradeciendo su interés -- por el buen desarrollo de nuestra niñez, me despido de Us -- ted enviándole un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e .

San Miguel el Alto, Jal., 23 de octubre de 1996.

LA PRESIDENTA DEL SISTEMA DIF MUNICIPAL.

DIF

JALISCO
SISTEMA DIF

SAN MIGUEL EL ALTO

Atilde Hermosillo de Jimenez
ATILDE HERMOSILLO DE JIMENEZ.

DIF
JALISCO

SISTEMA MUNICIPAL
DIF VOLUNTARIADO

SAN MIGUEL EL ALTO, JAL.

C. PROFR. LETICIA MACIAS PEREZ.
P r e s e n t e .

Por este conducto me dirijo a Usted para informarle que en base a su petición del pasado 9 de septiembre, en -- donde nos solicitan ayuda para revisión de paladar y audi -- ción para niños de educación preescolar, les hemos enviado -- al Dr. ALFONSO NAVARRO TRUJILLO, para que proporcione dicho servicio en los jardines de niños.

Indudablemente este apoyo para los niños es de gran interés para el Sistema DIF, por lo que les estaremos facilitando el apoyo necesario, siempre en coordinación con el Centro de Salud.

Sin más por el momento, y agradeciendo su interés -- por el buen desarrollo de nuestra niñez, me despido de Us -- ted enviándole un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e .

San Miguel el Alto, Jal., 23 de octubre de 1996.
LA PRESIDENTA DEL SISTEMA DIF MUNICIPAL.

DIF
JALISCO
SISTEMA DIF
SAN MIGUEL EL ALTO
Matilde Hermsillo de Jimenez
MATILDE HERMSILLO DE JIMENEZ.

DIF
JALISCO

SISTEMA MUNICIPAL
DIF VOLUNTARIADO

SAN MIGUEL EL ALTO, JAL.

C. PROFRA. LUZ DELIA CROZCO RIOS.
P r e s e n t e .

Por este conducto me dirijo a Usted para informarle que en base a su petición del pasado 9 de septiembre, en -- donde nos solicitan ayuda para revisión de paladar y audi -- ción para niños de educación preescolar, les hemos enviado -- al Dr. ALFONSO NAVARRO TRUJILLO, para que proporcione dicho servicio en los jardines de niños.

Indudablemente este apoyo para los niños es de gran interés para el Sistema DIF, por lo que les estaremos faci -- litando el apoyo necesario, siempre en coordinación con el Centro de Salud.

Sin más por el momento, y agradeciendo su interés -- por el buen desarrollo de nuestra niñez, me despido de Us -- ted enviándole un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e .

San Miguel el Alto, Jal., 23 de octubre de 1996.
LA PRESIDENTA DEL SISTEMA DIF MUNICIPAL.

DIF
JALISCO
SISTEMA MUNICIPAL
SAN MIGUEL EL ALTO
Hermsillo de Jiménez
HERMSILLO DE JIMENEZ.

SISTEMA MUNICIPAL
DIF VOLUNTARIADO

SAN MIGUEL EL ALTO, JAL.

C. PROFRA. MA. GUADALUPE CANO PACHECO.
P r e s e n t e .

Por este conducto me dirijo a Usted para informarle que en base a su petición del pasado 9 de septiembre, en donde nos solicitan ayuda para revisión de paladar y audición para niños de educación preescolar, les hemos enviado al Dr. ALFONSO NAVARRO TRUJILLO, para que proporcione dicho servicio en los jardines de niños.

Indudablemente este apoyo para los niños es de gran interés para el Sistema DIF, por lo que les estaremos facilitando el apoyo necesario, siempre en coordinación con el Centro de Salud.

Sin más por el momento, y agradeciendo su interés por el buen desarrollo de nuestra niñez, me despido de Usted enviándole un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e .

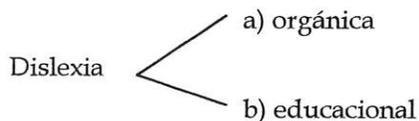
San Miguel el Alto, Jal., 23 de octubre de 1996.
LA PRESIDENTA DEL SISTEMA DIF MUNICIPAL.

DIF
JALISCO
SISTEMA DIF
SAN MIGUEL EL ALTO

Matilde Hermosillo de Jiménez
MATILDE HERMOSILLO DE JIMENEZ.

Resultados de las Entrevistas con el Doctor

El Dr. Luis Navarro Trujillo, valoró los siguientes problemas:



- a) **Orgánica.** Se presenta con daño cerebral por antecedentes de problemas en el embarazo y en el parto. Esto conlleva que se presente con mala coordinación o relación objeto, nombre, lugar.
- b) **Educacional.** Se debe a mala educación de los padres hacia el niño, sobre la relación de objeto, nombre, lugar. Esto es durante los primeros cuatro años de vida.

Nota: Las pacientes con dislexia deberán ser valoradas por psicólogo, para su mejor manejo.

En el siguiente cuadro presentamos la evaluación grupal realizada por el Dr. Luis Alfonso Navarro Trujillo.

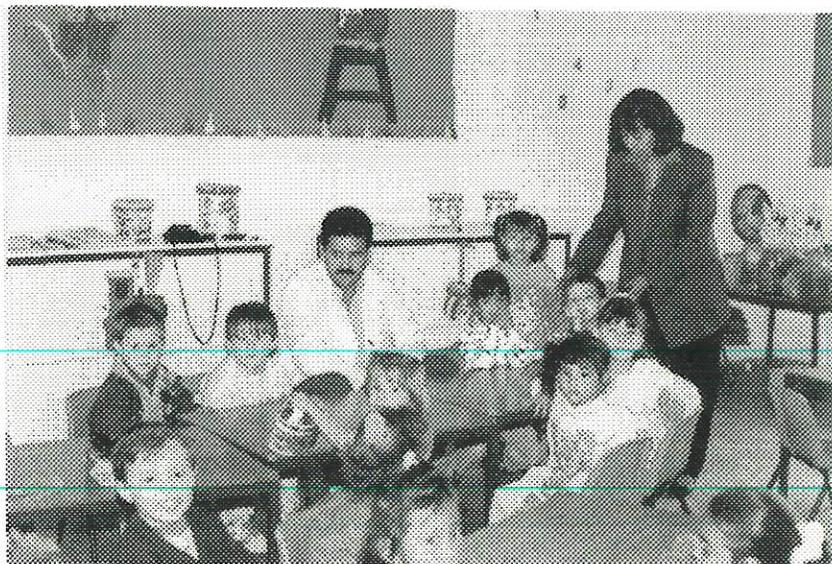
MEDIOS UTILIZADOS	TIPO DE VALORACIÓN	INSTITUCIONES Y N° DE NIÑOS CON PROBLEMA	ESTRATEGIAS
<p>Pronunciación de las palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Casa • Carro • Ferrocarril • Reloj <p>(Niños de 4 a 6 años)</p>	<p>Paciente en edad preescolar con problemas de dislexia.</p>	<p>Jardín de Niños "Benito Juárez".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se detectaron 5 niños, de los cuales 4 presentan dislexia educacional y 1 dislexia orgánica. <p>Jardín de Niños "Niños Héroeos".</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 niños con dislexia educacional. <p>Jardín de Niños "Amado Nervo".</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 niños con dislexia educacional. <p>Jardín de Niños "N° 132".</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 niños con dislexia educacional. <p>Los niños detectados con problemas de dislexia educacional son 20 y 1 niño con dislexia orgánica.</p> <p>Esta población corresponde al 16.66%.</p> <p>Nota: (N° total de niños encuestados 126).</p>	<p>Para la <u>dislexia educacional</u>: realizar terapias educacionales a niños y padres.</p> <p>Para la <u>dislexia orgánica</u>: pedir la asesoría de un doctor y un psicólogo.</p>

Detección de Problemas del Lenguaje

Encuesta realizada por el Dr. Luis Alfonso Navarro Trujillo , a algunos niños de preescolar de la población de San Miguel el Alto, Jalisco.

Jardín de Niños "Benito Juárez"

(Segundo grado "B") Profra. Ma. de Lourdes Rodríguez O.

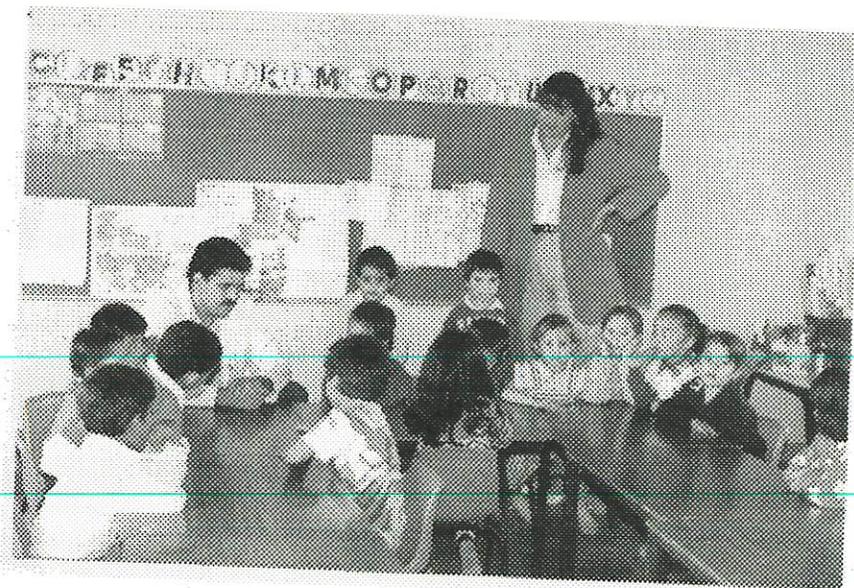


Detección de Problemas del Lenguaje

Encuesta realizada por el Dr. Luis Alfonso Navarro Trujillo , a algunos niños de preescolar de la población de San Miguel el Alto, Jalisco.

Jardín de Niños "Niños Héroes"

(Tercer grado) Profra. Leticia Macías Pérez



Detección de Problemas del Lenguaje

Encuesta realizada por el Dr. Luis Alfonso Navarro Trujillo , a algunos niños de preescolar de la población de San Miguel el Alto, Jalisco.

Jardín de Niños "Amado Nervo"

(Tercero grupo "B") Profra. Luz Delia Orozco Ríos



Detección de Problemas del Lenguaje

Encuesta realizada por el Dr. Luis Alfonso Navarro Trujillo , a algunos niños de preescolar de la población de San Miguel el Alto, Jalisco.

Jardín de Niños "Nº 132"

(Segundo grado) Profra. Ma. Guadalupe Cano Pacheco



Cuestionario Número 1

Educadoras:

1. ¿Cuántos años de servicio tiene actualmente?

2. ¿Qué nivel de preparación tiene?

3. La expresión oral de su grupo es:

Buena Regular Mala Deficiente

4. ¿Cuáles factores de su entorno influyen para que el niño se desarrolle adecuadamente en la expresión real?

5. Mencione algunas deficiencias que usted considere importantes, encontradas en los niños de preescolar que ha tenido bajo su responsabilidad.

Cuestionario Número 2

Educadoras:

I. ¿Qué actividades realiza para proporcionar el diálogo entre:
Educadoras-alumno, Alumno-alumno?

2. ¿Qué estrategias didácticas ha llevado a cabo con los niños que no hablan?

3. ¿Ha intentado escuchar y comprender lo que el niño trata de decir y expresar?

4. ¿Aproximadamente, cuántos niños atendidos por usted tienen poca seguridad para comunicarse?

5. ¿Qué sugiere usted para mejorar el nivel de expresión oral de los educadores de su grupo, escuela y comunidad en general ?

Encuesta a Educadoras

(Octubre de 1996)

Jardín de Niños "Benito Juárez"



Encuesta a Educadoras

(Octubre de 1996)

Jardín de Niños "Niños Héroes"



Encuesta a Educadoras

(Octubre de 1996)

Jardín de Niños "Amado Nervo"



Encuesta a Educadoras

(Octubre de 1996)

Jardín de Niños "N° 132"



Cuestionario N° 1

A los Padres de Familia:

- 1.- ¿Cuál es el nombre de su hijo(a)?

 - 2.- ¿Cuántos años cumplidos tiene? _____
 - 3.- ¿Recuerda aproximadamente cuando empezó a hablar?

 - 4.- Cuando se comunica, lo hace:
 - () hablando poco pero bien.
 - () hablando mucho o lo necesario pero lo hace correctamente.
 - () hablando mucho, poco, pero sin entenderse.
 - 5.- Cuando platica lo hace con ideas:
 - () claras () confusas () erróneas
 - 6.- ¿Ha notado algún problema de pronunciación en el niño?

 - 7.- ¿Cuántos hijos tiene? _____
 - 8.- ¿Qué lugar ocupa el niño? _____
-
- 9.- ¿En qué trabajan?

Padre _____	Edad _____
Madre _____	Edad _____
-
- 10.- Aproximadamente, ¿Cuánto ganan mensualmente? \$ _____
 - 11.- Su casa es: () propia () rentada () prestada
 - 12.- Grado de escolaridad: Padre _____
Madre _____

Encuesta Realizada a los Padres de Familia
(Octubre 1996)

Los padres de familia del Jardín de Niños "Benito Juárez" responden por escrito las preguntas del cuestionario.



Encuesta Realizada a los Padres de Familia

(Octubre 1996)

Los padres de familia del Jardín de Niños "Niños Héroeos" responden por escrito las preguntas del cuestionario.



Encuesta Realizada a los Padres de Familia

(Octubre 1996)

Los padres de familia del Jardín de Niños "Amado Nerro" responden por escrito las preguntas del cuestionario.



Encuesta Realizada a los Padres de Familia

(Octubre 1996)

Los padres de familia del Jardín de Niños "Nº 132" responden por escrito las preguntas del cuestionario.



Respuestas del Cuestionario N° 1 realizado a 12 educadoras de los Jardines e Niños "Benito Juárez", "Niños Héroes", "Amado Nervo" y "N° 132" de San Miguel el Alto, Jal. Octubre de 1996.

N° de pregunta	Tipo de pregunta	Respuesta
1	¿Cuántos años en servicio tiene?	2 educadoras de 2 y 3 años respectivamente. 2 educadoras de 4 y 7 años respectivamente. 8 educadoras de 8 a 11 años de servicio
2	¿Que nivel de preparación tiene?	8 educadoras con Normal Básica 4 educadoras con Licenciatura
3	¿Cómo es la expresión oral de su grupo?	6 educadoras contestaron que era BUENA 6 educadoras contestaron que era REGULAR
4	¿Cuáles factores de su entorno influyen para que el niño se desarrolle adecuadamente en la expresión oral?	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y diálogo con sus padres, el nivel de preparación de los padres de familia, así como aquellas experiencias que le brinda su entorno social.
5	¿Qué diferencias ha observado en la expresión oral de los niños que atiende?	<ul style="list-style-type: none"> • Ser tímidos para hablar, sentir miedo, angustia, temor de expresarse.

Respuestas del Cuestionario N° 2, realizado a 12 educadoras de los diferentes Centros de Trabajo de San Miguel el Alto, Jalisco. Octubre de 1996.

N° de pregunta	Tipo de pregunta	Respuesta
1	¿Qué actividades realiza para propiciar el diálogo entre educadora-alumno, alumno-alumno?	<ul style="list-style-type: none"> • Tralenguas 8 educadoras • Rimas 8 educadoras • Juegos tradicionales 6 educadoras • Juegos organizados 5 educadoras • Puesta en común 4 educadoras • Inventar cuentos 3 educadoras • Intercambio de ideas 2 educadoras • Palabras feas y bonitas
2	¿Qué estrategias didácticas ha llevado a cabo con los niños que no hablan?	No han tenido con frecuencia estos casos, y con aquellos que casi ni hablan, tratan de buscar el diálogo con el niño y con los padres de familia.
3	¿Ha intentado escuchar y comprender lo que el niño trata de decir y expresar?	En su mayoría respondieron que casi siempre lo hacen.
4	¿Cuántos niños atendidos por usted tienen poca seguridad para comunicarse?	<p>Manifiestan que en su grupo se presentan alrededor de un 20%</p> <p>Que haya más atención de los padres y maestros.</p>
5	¿Qué sugiere usted para mejorar el nivel de expresión en los educandos de su grupo, escuela, comunidad en general?	<p>Propiciar seguridad - 9 educadoras</p> <p>Propiciar libertad - 7 educadoras</p> <p>Ejercitar la autoestima de cada niño - 7 educadoras.</p>

Respuestas de las encuestas realizadas a los 136 padres de familia de los Jardines de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroes", "Amado Nervo" y "N° 132" de San Miguel el Alto, Jalisco. Octubre de 1996.

Pregunta N° 1	Número de Hombres y Mujeres									
	"Benito Juárez"		"Niños Héroes"		"Amado Nervo"		"N° 132"		TOTAL	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
Frecuencia	18	12	18	7	14	22	22	19	74	52
Totales	30		25		30		41		126	

Pregunta N° 2	E D A D E S		
	4 años	5 años	6 años
Frecuencia	78	48	-

Pregunta N° 3	Edad en que empezaron a hablar				
	6 mese a 1 año	1 a 1.5 años	1.5 a 2 años	2 a 2.5 años	2.5 a 3 años
Frecuencia	27	50	42	7	-

Pregunta N° 4	Forma de comunicarse		
	Habla poco pero bien	Habla correctamente	A veces no se entiende lo que habla
Frecuencia	49	20	57

Pregunta N°5	Forma de expresar sus ideas		
	Claras	Confusas	Erróneas
Frecuencia	79	36	11

Pregunta N° 6	Problemas de pronunciación	
	Fonema "r"	Fonemas "r" y "b"
Frecuencia	10	10

Pregunta Nº 7	Número de hijos que tienen los padres											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Frecuencia	13	24	17	25	14	12	6	5	7	-	1	2

Pregunta Nº 8	Lugar que ocupa el niño en la familia										Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Frecuencia	21	27	23	18	10	6	7	1	3	126	

Pregunta Nº 9	Fuente de trabajo								
	Comerciante	Obrero	Ganadero	Albañil	Cantero	Empleado	Ordeñador	Profesionista	Tapicero
Frecuencia	26	19	16	13	11	26	7	7	1

Pregunta Nº 10	Ingreso mensual			
	\$500 a \$1000	\$1000 a \$2000	\$2500 a \$3000	\$3500 en adelante
Frecuencia	62	45	15	4

Pregunta Nº 11	Tipo de vivienda		
	Propia	Rentada	Prestada
Frecuencia	28	59	39

Pregunta Nº 12	Grado de escolaridad		
	Primaria inconclusa	Primaria terminada	Secundaria o profesional
Frecuencia	90	30	6

La muestra tomada para la investigación fue de 12 educadoras, las cuales vertieron de forma individual sus respuestas y puntos de vista, de acuerdo a su preparación, que en un 66.66% su grado máximo de estudios es de normal básica y en un 33% cuentan con licenciatura. Su percepción en cuanto a la expresión oral de sus grupos opinan que en un 50% es (a) buena y el otro 50%, (b) regular (ver gráfica N° 1).

Por las respuestas obtenidas, pudimos llegar a la conclusión de que el problema de la escasa y deficiente práctica de la expresión oral de los niños en edad preescolar, se debe principalmente a la poca seguridad y baja autoestima provocada en el medio social en que vive el niño.

Las educadoras aportaron algunas estrategias didácticas para propiciar el diálogo y seguridad en los niños (ver gráfica N° 3), así como también las sugerencias para fortalecer y mejorar la expresión oral en los mismos (ver gráfica N° 4).

En relación al cuestionario destinado para los padres de familia, se obtuvieron datos que permiten establecer la muestra (126 padres de familia) con un nivel socioeconómico medio bajo; esto por su salario mensual (ver gráfica N° 10), su número de hijos (ver gráfica N° 8), fuente de trabajo (ver gráfica N° 9), tipo de vivienda (ver gráfica N° 11).

En cuanto a su nivel cultural, en su gran mayoría es bajo, puesto que se concentran en primaria incompleta (ver gráfica N° 12).

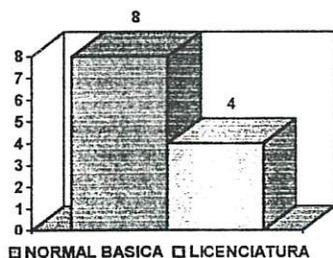
Los niños elegidos para la detección de problemas del lenguaje fueron un total de 126: 74 niñas y 52 niños (ver gráfica N° 5). De acuerdo a lo expresado por los padres, sus hijos empezaron a hablar en edades entre los 6 meses y 2 años y medio de edad, respectivamente (ver gráfica N° 6). Opinan

que la forma de expresarse del 62% del total de los niños es adecuado, en tanto que el otro 38%, aproximadamente, tiene alguna deficiencia en el momento de expresarse, ya sea por algunos fonemas como la "r" y "d" ó por no hacer la debida concordancia sintáctica (ver gráfica N° 7).

Expresamos toda la información a través de las gráficas presentamos a continuación:

GRAFICA No. 1

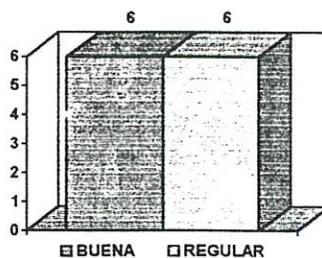
Nivel de preparación de las 12 educadoras encuestadas



GRAFICA No. 2

Nivel de expresión oral de los grupos atendidos por las educadoras

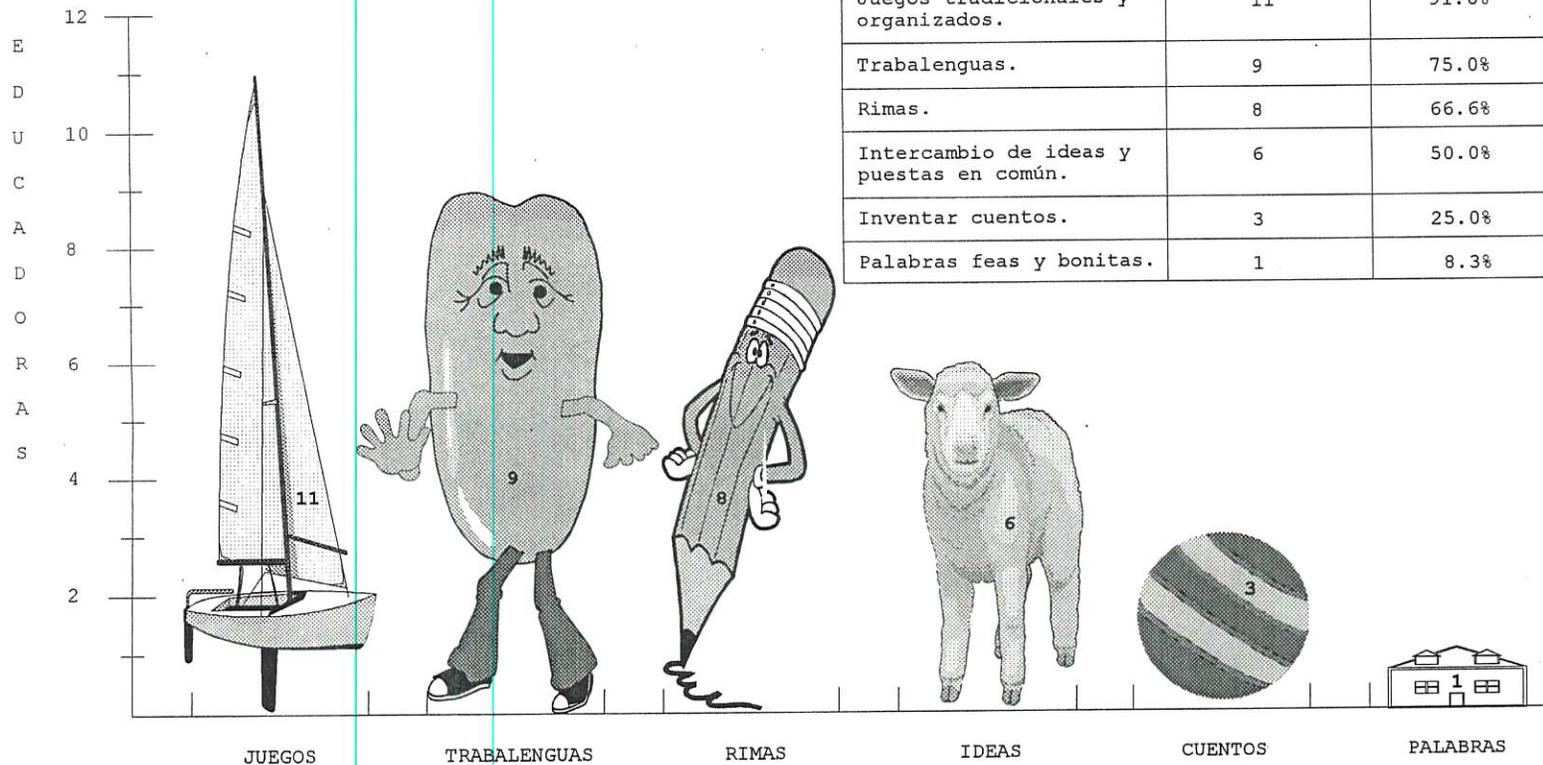
FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.
Octubre de 1996



TABULACION

PREPARACION	RECUENCIA	PORCENTAJE	EXPRESION ORAL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Normal Básica	8	66.66%	Buena	6	50.00%
Licenciatura	4	33.33%	Regular	6	50.00%

"Recomendaciones de actividades para propiciar el diálogo entre la educadora-niño y niño-niño".



FUENTE: Jardines de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132"

San Miguel el Alto, Jalisco.

Octubre de 1996.

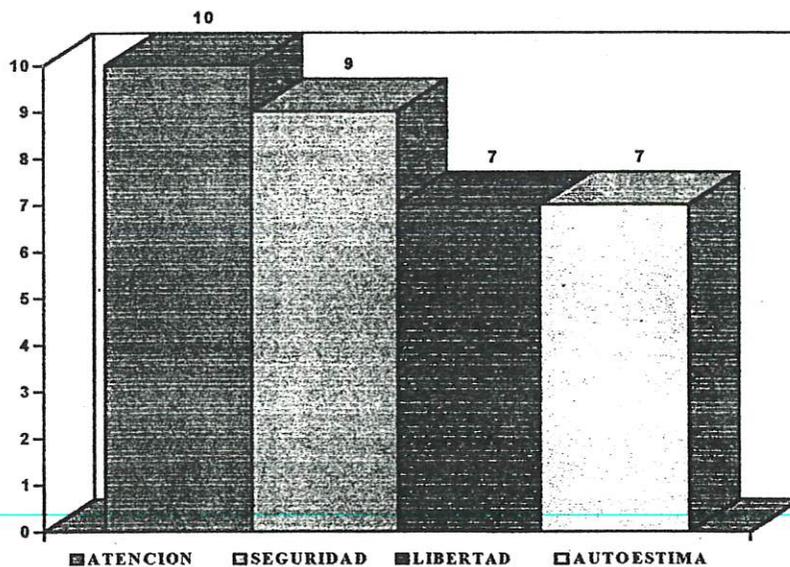
GRAFICA No. 4

Sugerencias para mejorar la expresión oral en los educandos de preescolar
octubre de 1996.

TABULACION		
Sugerencias para mejorar la expresión oral	Frecuencia	Porcentaje
Atención	10	83.33%
Seguridad	9	75.00%
Libertad	7	58.33%
Autoestima	7	58.33%

Total de educadoras

12

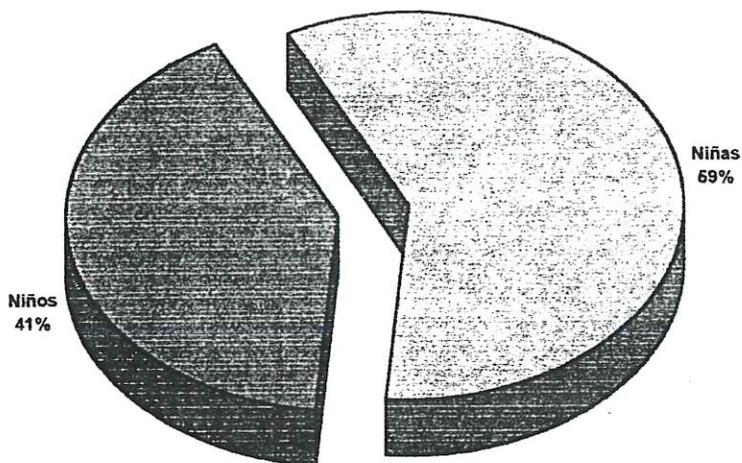


FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroes", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.
Octubre de 1996

GRAFICA No. 5

Población infantil de los Jardines de Niños de San Miguel el Alto, Jalisco
(Edad de 4 a 5 años)

Octubre de 1996



TABULACION

JARDIN	H	M	TOTAL
Benito Juárez	12	18	30
Niños Héroes	7	18	25
Amado Nervo	14	16	30
No. 132	19	22	41
POBLACION TOTAL	52	74	126

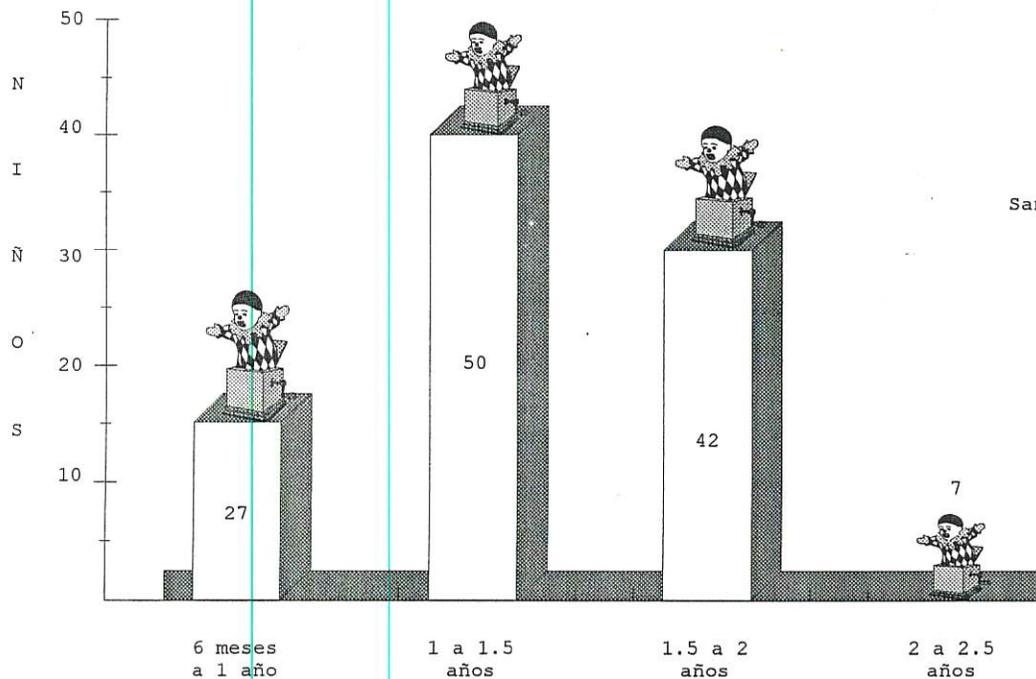
"Edades en que aproximadamente empezaron a hablar los niños de preescolar"

Octubre de 1996.

FUENTE:

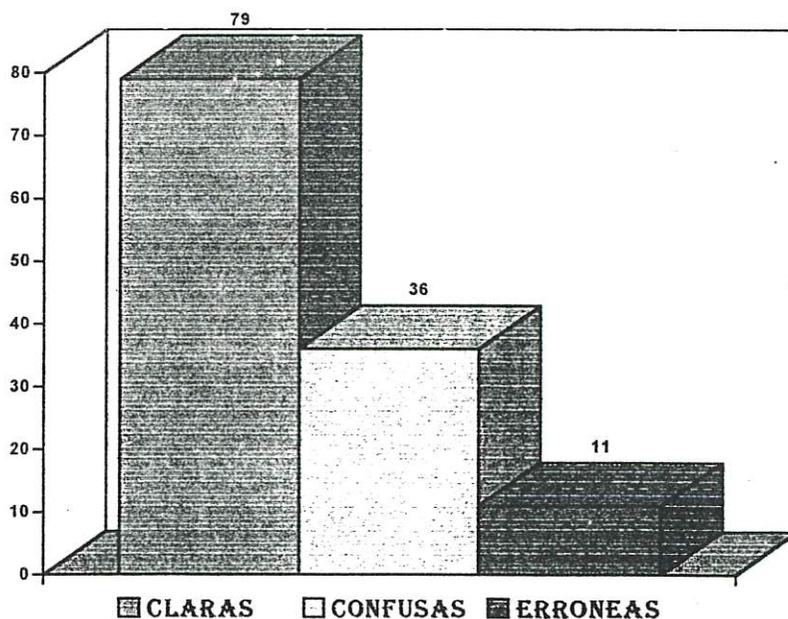
Jardines de Niños:
"Benito Juárez"
"Niños Héroes"
"Amado Nervo"
"No. 135"

San Miguel el Alto, Jalisco.



GRAFICA No. 7

Forma en que expresa el niño de preescolar sus ideas

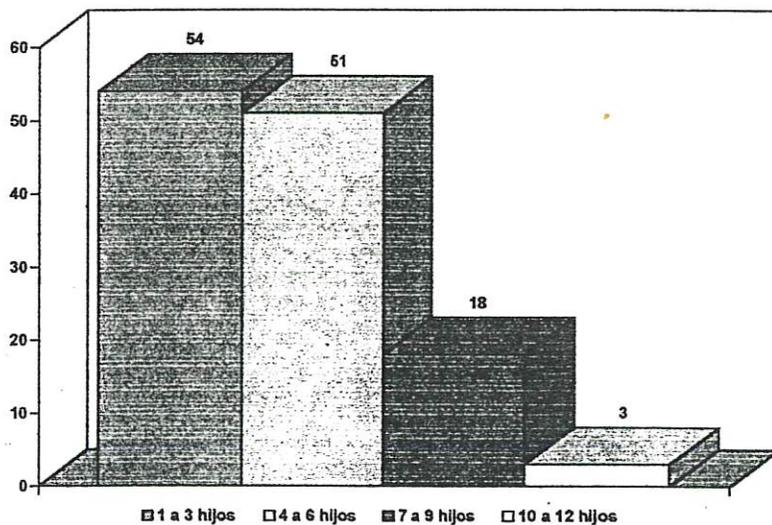


TABULACION		
IDEAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Claros	79	62.69%
Confusas	36	28.57%
Erróneas	11	8.73%
TOTAL	126	

FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.
Octubre de 1996

GRAFICA No. 8

Número de hijos que tienen los padres de familia encuestados
Octubre de 1996

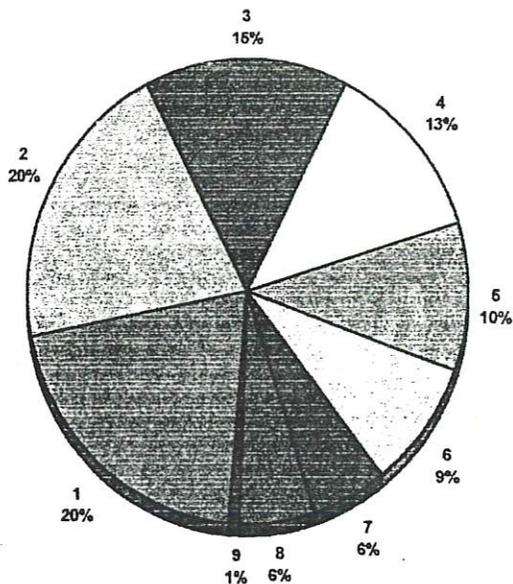


TABULACION		
No. DE HIJOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1 a 3	54	42.85%
4 a 6	51	40.47%
7 a 9	18	14.28%
10 a 12	3	2.30%
TOTAL	126	

FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.
Octubre de 1996

GRAFICA No. 9

Fuentes de trabajo de los padres de familia



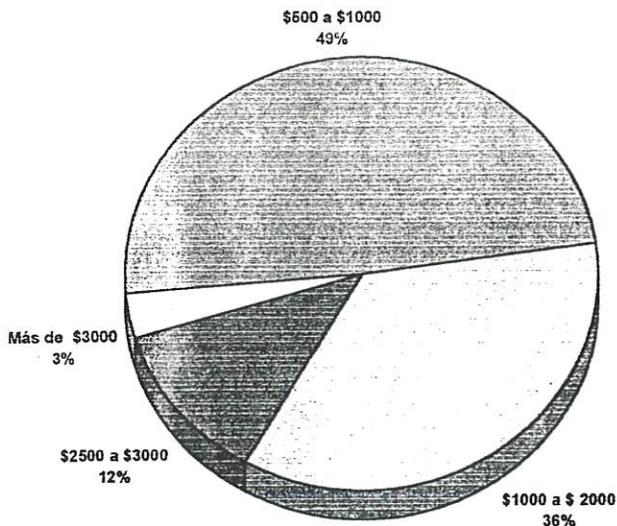
TABULACION			
No.	F. DE TRABAJO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Comerciantes	26	20.63%
2	Empleados	26	20.63%
3	Obreros	19	15.67%
4	Ganaderos	16	12.69%
5	Albañiles	13	10.31%
6	Canteros	11	8.73%
7	Ordeñadores	7	5.55%
8	Profesionistas	7	5.55%
9	Tapiceros	1	0.79%
Total		126	

FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.

Octubre de 1996

GRAFICA No. 10

Ingresos mensuales de los padres de familia

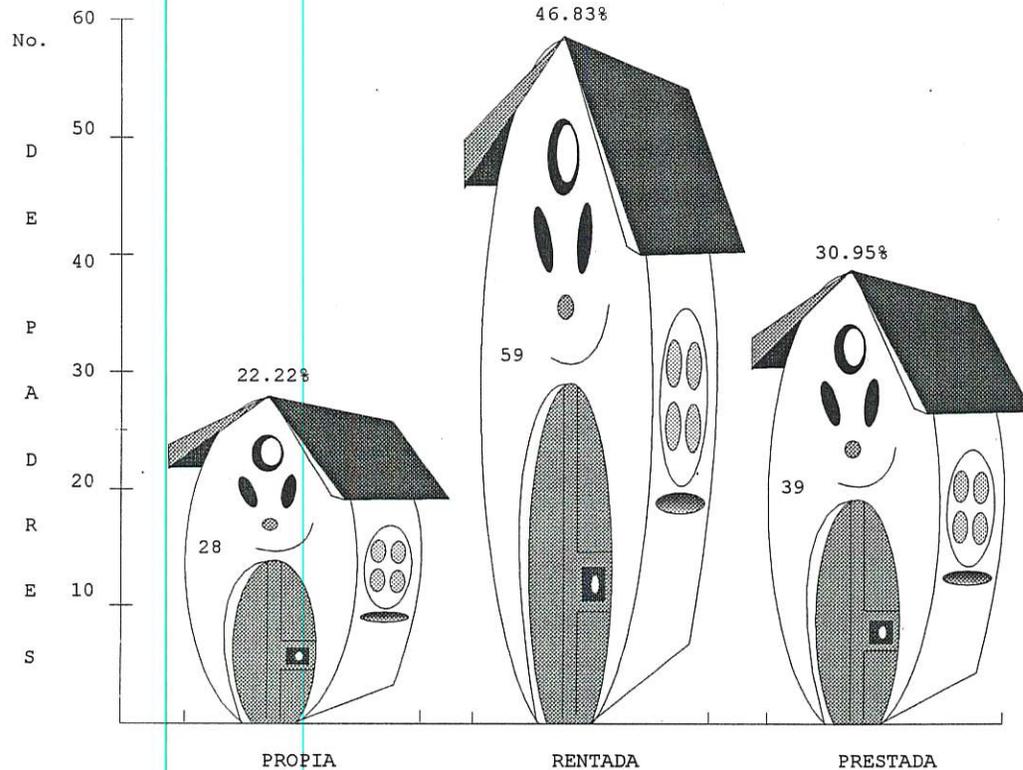


TABULACION		
INGRESO MENSUAL	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
\$ 500 a \$1000	62	49.20%
\$1000 a \$2000	45	35.71%
\$2500 a \$3000	15	11.90%
Más de \$ 3000	4	3.17%
TOTAL	126	

FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.
 Octubre de 1996

"Tipo de vivienda que tienen los padres de familia"

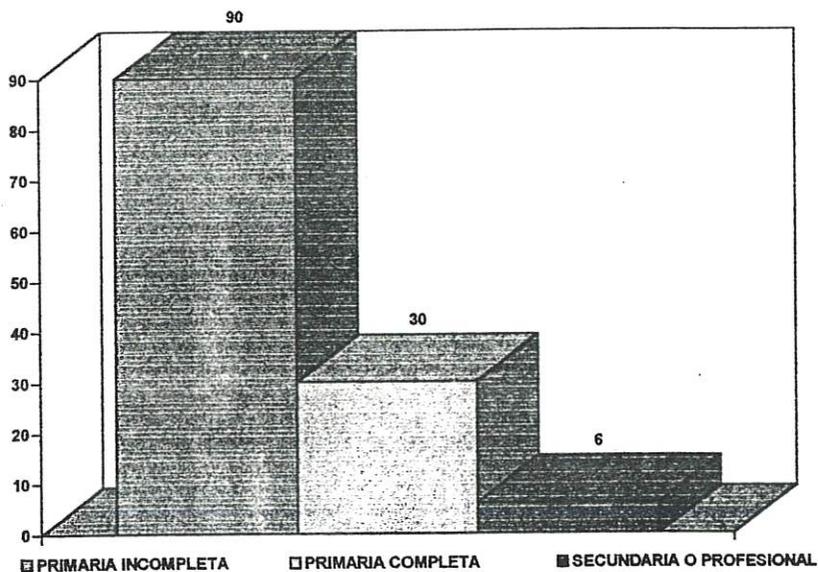
Octubre de 1996.



FUENTE: Jardines de Niños: "Benito Juárez", "Niños Héroeos", "Amado Nervo" y "No. 135" San Miguel el Alto, Jalisco.

GRAFICA No. 12

Grado máximo de escolaridad de los padres de familia



TABULACION		
GRADO M. DE EST.	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
PRIMARIA INCOMPLETA	90	71.42%
PRIMARIA COMPLETA	30	23.80%
SEC. O PROFESIONAL	6	4.76%
TOTAL	126	

FUENTE: Jardín de Niños "Benito Juárez", "Niños Héroe", "Amado Nervo" y "No. 132", San Miguel el Alto, Jalisco.
Octubre de 1996

4.3 Sugerencias para Mejorar la Expresión Oral

1. Representación de varios personajes usando títeres, por ejemplo: Padre, Madre-hijo, médico, enfermera, paciente, maestro, alumno-alumno, extranjero, etc. . .

La forma sugerida para realizar dicha actividad es: motivar al educando para que represente dos personajes de manera creativa e improvisada, con el fin de explorar su nivel de expresión oral y darle la oportunidad de que se desarrolle de manera individual.

2. Es necesario aprender a no calificar sino aceptar la forma de comportarse de los niños, así como su opinión; a no corregir los errores, ya que éstos son importantes en su desarrollo, sino a confrontarlos; a no imponer respuestas sino dialogar, razonar y plantear preguntas abiertas como forma de lograr avances en los niños.
3. Se debe cuestionar al educando a través de preguntas que sean acordes a su interés.
4. Que en su ambiente familiar encuentren la atención y motivación necesaria para desarrollar el habla, de acuerdo a sus posibilidades particulares.
5. A través de juegos, adivinanzas, rimas, cuentos, acertijos, el educador emprenda la tarea de mejorar la calidad de la expresión oral en sus educandos.

6. Cuando los niños pregunten, procurar que busquen sus propias respuestas, ya sea al experimentar o confrontar puntos de vista o bien propiciar que algún niño del grupo responda.
7. Al introducir las actividades, las preguntas deben hacerse de tal manera que se requiera la iniciativa del niño y la interacción con otros niños.
8. Cuando los niños son muy pequeños o se les dificulta encontrar soluciones, plantear dos alternativas diferentes para que elija una de ellas. Ejemplo:

¿De qué color son éstas manzanas? ¿Verdes ó rojas?
9. Deben incluirse preguntas para propiciar que los niños hablen sobre sus intereses, preferencias, estados de ánimo, solución de conflictos que surjan entre ellos.

Dado que esta investigación tiene aportaciones de campo que determinan los factores más frecuentes que influyen en el desarrollo de la expresión oral de los niños en edad preescolar, se pueden utilizar como base para diseñar y establecer estrategias que llevan a superar deficiencias detectadas en cada grupo escolar, partiendo de las características propias e individuales que tiene cada niño, comunidad e institución educativa.

Citaremos algunas estrategias que consideramos importantes para el desarrollo de la capacidad de expresión oral en los niños de preescolar; para las educadoras, los padres y las autoridades (municipales y educativas).

4.3.1 A las Educadoras

1. Cuando se detecta un niño inhibido, pasivo, temeroso e inseguro, buscar campos de tal manifestación a través de entrevistas a los padres de familia; indagar su estado psicológico (emocional) y orgánico.
2. Destinar un espacio de tiempo cada mes para preparar a los padres de familia y orientarlos sobre la importancia de dar seguridad, confianza, apoyo, cariño y comprensión a sus hijos.
3. Una vez que se conocen los factores que influyen en la problemática, ofrecer atención especial, tanto el educador como el padre de familia, para que el niño mejore su autoestima y, como consecuencia, pueda expresarse más naturalmente.
4. Motivar al pequeño para que, mediante eventos dramatizados, participe dándole vida a los personajes (títeres), hablando por ellos.
5. Utilizar los intereses lúdicos del niño para inducirlo al diálogo y exposición de sus ideas.
6. Invitarlo para que platique del tema o persona que le interese y mediante preguntas relativas a su conversación, manifieste que existe interés y atención por lo que dice.
7. Si su pronunciación no es correcta, evitar ridiculizarlo o avergonzarlo; más bien ayudarle repitiendo correctamente la palabra el que lo escucha, pero sin decirle "así no se dice". El niño se debe dar cuenta de aquellas palabras que no están correctamente dichas, a

través de la práctica continua que lleva con sus semejantes, en el ejercicio de su lengua hablada.

8. Adaptar y buscar adivinanzas, caricaturas, juegos que sean acordes a sus intereses y entorno social para que participe entusiastamente, describiendo personajes, inventando al final del cuento, historietas, exponer reglas de juegos, etc.
9. Que el educador y padre de familia dedique un tiempo para platicar o contarle cuentos en los que exista una que otra palabra que no sea tan común, para que poco a poco vaya incrementando su léxico y vocabulario.

4.3.2 *A los Padres de Familia*

1. Hacerles saber y sentir a sus hijos lo mucho que los quieren, mostrando con cariño las normas que deben cumplir en el hogar, con el fin de que los niños desarrollen seguridad y confianza con las personas con las que conviven cotidianamente.
2. Si el pequeño es un ser solitario y manifiesta tristeza en su rostro, buscar los motivos que ocasionan dicho estado de ánimo; solicitar ayuda profesional (psicólogo) en caso de que sea persistente el problema.
3. Propiciar un ambiente familiar armónico, respetando su individualidad, sin coartar los juegos propios de la niñez.

4. Estar lo más cerca posible de las acciones emprendidas por el niño, para cuestionarlo sobre lo que realiza y así establecer una comunicación espontánea y amigable.
5. Permitirle que elija el tema de lo que quiere hablar, escuchándolo con atención y paciencia.
6. Contarle cuentos donde intervenga la propia familia y que él sea el protagonista de la historia.
7. Encontrar en los espacios libres la oportunidad de visitar nuevos lugares, para que el niño pueda expresar lo que le agrada o desagrada del paisaje.

4.3.3 *A las Autoridades (municipales y educativas)*

1. Acrecentar la cultura de la comunidad de San Miguel el Alto, a través de obras de teatro, conciertos de música, dramatizaciones de cuentos infantiles, fábulas en la que intervengan los propios niños de la población.
2. Dotar a los Jardines de Niños de material didáctico que favorezca la expresión oral (láminas, títeres, libros ilustrados, etc.).
3. Motivar a los niños para que participen en un foro abierto en donde expresen de acuerdo a sus posibilidades un tema elegido por ellos mismos, premiando con un estímulo significativo la participación de todos.

4. Formar técnicas de debate, tanto para los niños pequeños como adolescentes, jóvenes y adultos, para que refuercen su conocimiento de la lengua hablada.

Estas son sólo algunas recomendaciones entre las muchas que existen para nutrir nuestro acervo cultural y retroalimentar los aprendizajes de la expresión oral que, como ya sabemos, gran parte la obtenemos de forma empírica.

Conclusiones

- ◆ La investigación de campo constituye un recurso teórico-metodológico que aporta valiosa información, para la comprensión y valoración de la problemática que nos atañe.
- ◆ Es sumamente complejo comprender el proceso de adquisición del lenguaje en el niño. Los mismos teóricos dedicados al estudio de esta disciplina aseguran que en la actualización existen manifestaciones lingüísticas que ameritan mayor estudio para su entendimiento.
- ◆ A través de esta investigación, tuvimos la valiosa oportunidad de intercambiar puntos de vista sobre la confrontación de los diversos textos, enriqueciéndonos mutuamente. Cabe mencionar que, debido a la brevedad del tiempo, no fue posible profundizar en la problemática, como nos hubiera gustado; pero estamos conscientes que este esfuerzo iniciado por nosotras es sólo el despegue de información y que nos queda el gran compromiso de seguir cultivándonos en el saber de la expresión oral.
- ◆ Cumplir con el rol de investigador no es una labor fácil, más aún cuando se carece de los principios básicos para que la información recabada sea válida y confiable.
- ◆ Con la culminación de este trabajo reconocemos nuestras deficiencias, aunque también podemos expresar, con satisfacción, que fue elaborado con la disposición de "hacer las cosas bien".
- ◆ Tanto Piaget como Vigotsky apoyan y dan sustento a las hipótesis que nos planteamos al inicio del trabajo. Ambos coinciden en que las experiencias del entorno social consolidan los conocimientos. Difieren en el enfoque, porque el primero refiere que el conocimiento

se logra cuando existe interacción de las estructuras biológicas cognitivas con el medio; en tanto que el segundo afirma que los conocimientos se generan principalmente por medio de los estímulos provenientes del exterior.

- ◆ Nos parece que ambos autores tienen aportaciones valiosas que se complementan. Consideraremos que para adquirir conocimientos de cualquier índole, es necesario contar con un intelecto heredado por nuestros padres (causa) y las experiencias que nos ofrece el medio (efecto).
- ◆ El niño de preescolar no es un simple imitador de los adultos, ya que es capaz de formularse hipótesis y anticipaciones que le permiten crear, reconstruir, el uso que hace de su lengua hablada.
- ◆ El desarrollo del lenguaje en el niño está íntimamente ligado a los lazos afectivos y a la manera en que se expresan las personas que conviven con él, sobre todo en el primer año de su vida.
- ◆ Conforme el niño va evolucionando en el desarrollo del lenguaje, existe una etapa de transición del estado egocéntrico al socializador.
- ◆ Es de vital importancia ayudar al niño para que genere sus pensamientos. Esto lo podemos llevar a cabo por medio de cuestionamientos, reflexiones y análisis; todo con el fin de mejorar su expresión oral y comprensión de la misma.
- ◆ La etapa preescolar es de suma importancia en el desarrollo del lenguaje, ya que durante esta etapa el niño continúa incrementando y enriqueciendo notablemente su vocabulario.

- ◆ Una buena relación maestro-alumno es fundamental para que el niño alcance un buen desarrollo tanto integral como del lenguaje.
- ◆ Determinamos que los niños de un nivel social medio cuentan con un nivel de lenguaje que puede considerarse como bueno; en tanto que algunos niños que provienen de familias de bajos recursos manifiestan un lenguaje más pobre.
- ◆ Todo maestro debe tener conocimiento de las causas o motivos que originan y provocan el problema del lenguaje oral en los pequeños de preescolar; además, debe ser conocedor del nivel sociocultural de los padres de familia.
- ◆ Los padres de familia son los principales portadores de experiencias que pueden favorecer o truncar el desarrollo del lenguaje de sus hijos. Esto dependerá esencialmente de la atención prestada, del uso que hacen de la lengua, así como de la armonía familiar que exista.
- ◆ Es conveniente estar en constante comunicación con los padres, para mantenerlos, informados de los progresos u obstáculos que se presentan en sus hijos; así mismo, concientizarlos de la importancia de contar con su apoyo y colaboración para mejorar la calidad de los aprendizajes.
- ◆ Dado que el niño aprende a hablar hablando, es necesario saber escucharlo y estimularlo. Eso explica que los adultos estamos dotados de paciencia y cariño hacia los pequeños.
- ◆ Por medio de las encuestas realizadas a los padres de familia, pudimos corroborar que las diferencias encontradas en el desarrollo

de la expresión oral de los niños de preescolar están influenciadas fuertemente por el nivel socioeconómico y cultural en el cual se desenvuelven.

- ◆ El escaso y deficiente uso del lenguaje en los niños de preescolar no es un caso exclusivo o aislado. Los resultados de las encuestas realizadas así lo manifestaron. Aproximadamente 50% de las educadoras reconocen que existen carencias; por lo tanto, es importante concientizarnos de dicha problemática, implementando estrategias apropiadas a cada caso específico.
- ◆ El uso apropiado de nuestra lengua hablada es el vehículo que nos lleva a ser más aptos y capaces en el desarrollo de nuestra comunicación.
- ◆ Cuando se presenten problemas de timidez y poca comunicación de los niños en preescolar, buscar la ayuda de personal capacitado (psicólogo, doctor), para realizar una valoración de su estado físico y emocional e implementar estrategias didácticas que contribuyan a atenuar dicha problemática.
- ◆ Por medio de las encuestas realizadas tanto a padres de familia, educadoras, autoridades de salud, conjuntamente con el apoyo teórico metodológico, pudimos comprobar nuestras hipótesis planteadas al iniciar nuestro trabajo, ya que la muestra reflejó un nivel socio-cultural medio bajo que coincide con el uso del lenguaje en los niños de educación preescolar utilizados para nuestra investigación.

- ◆ De los objetivos propuestos, se alcanzaron a cubrir casi en su totalidad, excepto el número 6, debido a que por falta de tiempo no fue posible hacer el cronograma y peticiones correspondientes al personal especializado para llevar a cabo conferencias sobre la expresión oral. Por lo mencionado anteriormente creemos conveniente dar continuidad a esta actividad para reunir más evidencias y conseguir mayores logros, aunque ya no se plasmen en la presente investigación.

Bibliografía

AGUAYO R., Ma. Carolina. Taller de español. México, Ed. Textos Educativos, 1993, 343p.

AGUILAR R., Azminda. La fuerza del lenguaje. Español 2. México, Ed. EPSA, 1994, 220p.

AGUILAR R., Azminda. La fuerza del lenguaje. Español 3. México, Ed. EPSA, 1994, 249p.

CAZARES H., Laura. Técnicas actuales de investigación documental. Primera reimpresión, México, De. Trillas, 1991, 194p.

ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGÍA. El desarrollo del niño. Barcelona, Editorial Océano, 1982, 262p.

ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. Madrid, Editorial Santillana, 1989, 303p.

FLAVELL J. Psicología Evolutiva de Jean Piaget. España, Editorial Piados, 1981, 471p.

HERNANDEZ N., Sergio. Los poderes de la comunicación. México, Ediciones Pedagógicas, 1994, 262p.

LAROUSSE. Diccionario, Sinónimos y antónimos. México, 1994, 554p.

PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. México, Editorial Artemisa, 1985, 226p.

PIAGET, Jean. Psicología del niño. Madrid, Editorial Murata 1981, 158p.

SEP. Apuntes sobre el desarrollo infantil. México, 1985, 45p.

SEP. DGEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1988, 168p.

SEP. ÁREAS DE TRABAJO. Un ambiente de aprendizaje. México, Editorial Fernández Cueto, 1992, 47p.

SEP. Programa de Educación Preescolar. México, Editorial Fernández Cueto, 1992.

UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. 2a. Edición, México, SEP, 1990, 336p.

VIGOTSKY, Lev. S. Lenguaje y pensamiento. México, Editorial Porrúa, 1971, 135p.

VIGOTSKY, Lev, S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México, Editorial Grijalbo, 1988, 226p.

Anexos

ANEXOS	
1.- LENGUA Y COMUNICACIÓN	
a) Recursos no verbales de apoyo a la lengua	
2.- EL LENGUAJE DEL NIÑO	
3.- EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO	
a) El hijo primogénito	
b) El bilingüismo	
4.- LOS DEBATES COMO FORMAS DE TRATAMIENTO DE TEMAS ESPECIALIZADOS	

Anexos

Los anexos los utilizamos para apoyar nuestra investigación y dar realce a la importancia que tiene la comunicación oral para todo ser humano, por representar el vehículo más usual para expresar nuestras opiniones.

Así mismo, realizamos confrontación de información sobre los anexos dos y tres para plasmar lo más importante en el cuadro que aparece en la página 60.

El anexo cuatro, lo podemos ubicar como uno de los tantos usos que se pueden ejercitar en los niños de preescolar de acuerdo a sus potencialidades para mejorar y afianzar la seguridad que se debe poseer para obtener un aceptable uso de la lengua hablada.

Bloque 1



1.1 Lengua y comunicación



Circuito del habla



Lee detenidamente la siguiente definición:

La **comunicación** humana es un proceso que consiste en que un emisor trasmite un mensaje a un receptor por medio de un código, a través de un canal.

Analizamos esta definición comparándola con tus respuestas.

- En la respuesta número 1 seguramente contestaste que en la presentación intervinieron tu profesor, tus compañeros y tú; es decir, los participantes fueron personas que emittieron un mensaje, por eso se llaman **emisores**.
- En la respuesta 2, lo que dijiste constituyó el **mensaje**; esto es, el contenido de la información transmitida. En esa respuesta al ser tú quien emittió el mensaje, te convertiste en el emisor, y los compañeros que te escucharon fueron los **receptores** porque recibieron el mensaje.
- En la número 3, cuando tu compañero tomó la palabra se convirtió en emisor y quienes lo escucharon, incluyéndote, fueron los receptores. Como ves, tanto el papel de emisor como el de receptor se invierten o cambian en el proceso comunicativo.
- Por las respuestas 4 y 5, te habrás dado cuenta qué importante es escuchar mientras los demás hablan, o emiten su mensaje.
- En la respuesta 6, la voz constituye el **canal**, el medio físico o la vía de transmisión de los mensajes; en la lengua escrita el canal está constituido por el papel y la tinta.

Estos temas varían según la persona de quien se trate. De acuerdo con el tema, la entrevista se clasifica en:

1. *entrevista informativa o de noticia*. Es la que permite conocer las opiniones de un personaje de renombre acerca de un suceso actual. Este tipo de entrevista responde a la pregunta ¿Qué?

- ¿Qué ocurrió?
- ¿Qué pasó?
- ¿Qué dice?



2. *La entrevista de retrato o de personaje*. Es la que presenta al entrevistado tal como es; se vale de la descripción del individuo y del ambiente que lo rodea. Responde a las preguntas:

- ¿Quién es?
- ¿Cómo es?
- ¿De dónde es?
- ¿Dónde vive?
- ¿A qué se dedica?

En la respuesta que corresponde a la segunda pregunta, se hace la descripción de la persona y se considera su carácter: apacible, violento, serio, risueño, parco, explícito; su físico: los rasgos de la cara, ojos, cejas, boca, nariz, cuerpo en general. Sus aficiones: deporte, viajes, lec-



RECURSOS NO VERBALES DE APOYO A LA LENGUA

La lengua es el medio de comunicación más importante del individuo. Su estudio sistemático sirve para mejorar las relaciones entre los seres humanos. Se manifiesta en forma hablada y en forma escrita: en cada manifestación hay recursos que sirven para darle mayor fuerza comunicativa a la expresión. Cuando hablamos, nos valemos de la palabra, pero también hacemos uso de otros recursos no verbales que apoyan a la lengua oral; entre éstos se cuentan:

- La mímica
- Los gestos
- Ademanos

Uno de los recursos no verbales de apoyo a la lengua es el cartel, al cual vamos a referirnos a continuación.

El cartel consiste en una lámina de papel u otro material, con inscripciones o figuras, que se coloca en un lugar público para comunicar avisos, noticias, anuncios, etcétera.

El cartel es un elemento gráfico que sirve para la comunicación. Pretende un cambio de conducta de parte de quien lo observa.

Tipos de carteles. Los hay informativos, comunicativos, explicativos. En todos se pretende llamar la atención.

- Utiliza en tus exposiciones un vocabulario adecuado. Evita las muletillas (palabras que no dicen nada) como: este, bueno, pues, ¿sí?, ¿verdad?, luego, etcétera.

REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN



Formamos parte de una sociedad en la que se dan sucesos propios del acontecer diario. Estos hechos han dado tema a los escritores, quienes los plasman en cuentos, novelas, noticias, reportajes, crónicas, etcétera. Esta producción se trasmite de dos maneras:

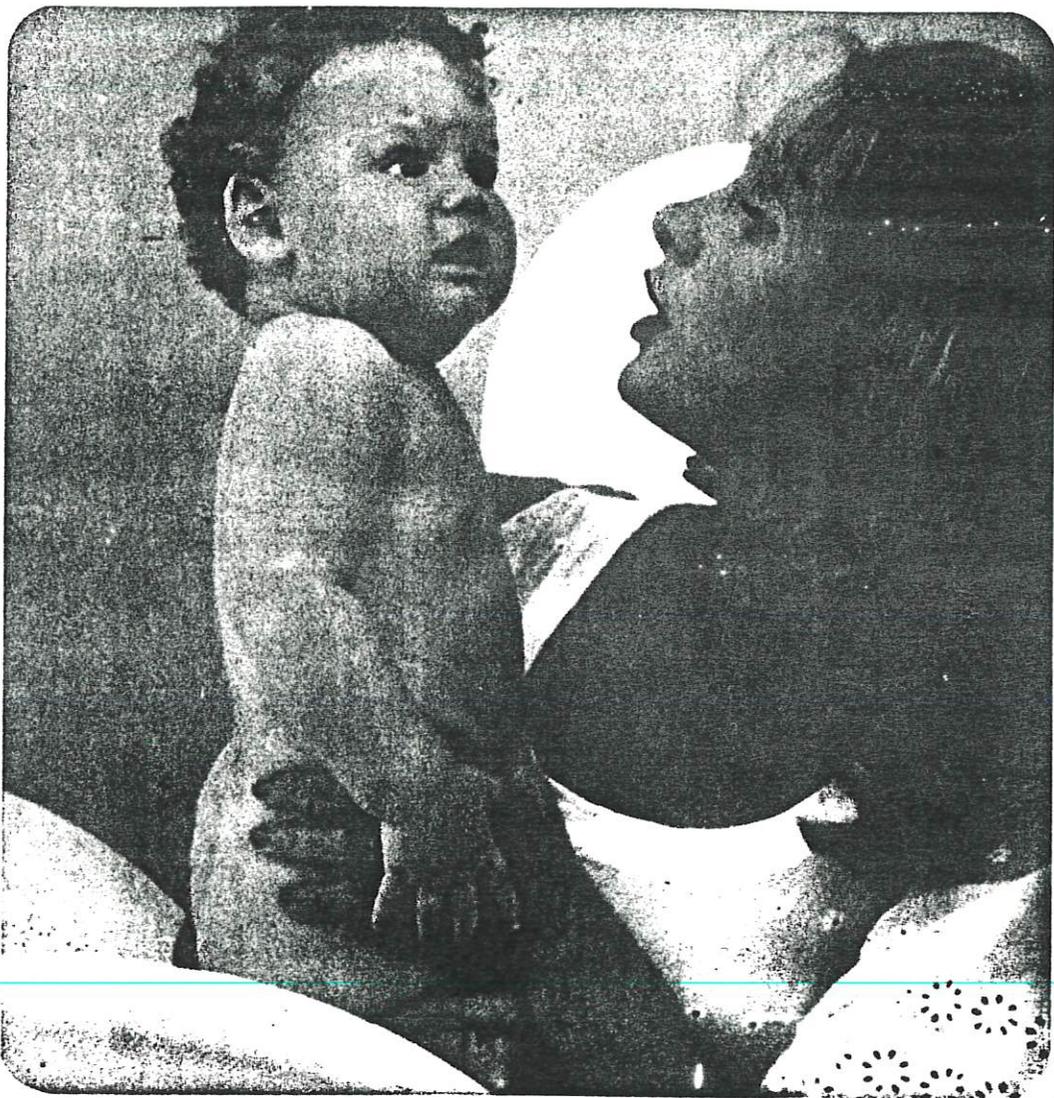
- Escrita
- Oral

En forma escrita recibimos la información a través de los libros, el periódico y las revistas. En forma oral nos llega la información por medio de la radio, la televisión, el cine; en este último se puede dar la comunicación tanto en forma oral como escrita si se trata de películas en las que se maneja un idioma distinto al español.

La radio y la televisión cumplen con una forma actual de periodismo: tú tal vez has escuchado que a un determinado programa le llaman periodismo por televisión. Las emisiones habladas se caracterizan por ser:

- Breves
- Concisas
- Expresivas

EL LENGUAJE DEL NIÑO



El vagido en el momento de nacer es la primerísima manifestación de la capacidad de hablar: indica que el aparato respiratorio está funcionando y que los diferentes mecanismos indispensables para la emisión de sonidos han sido pre-dispuestos ya durante la vida intrauterina. En este sentido, se puede decir que el hombre tiene la capacidad innata del lenguaje.

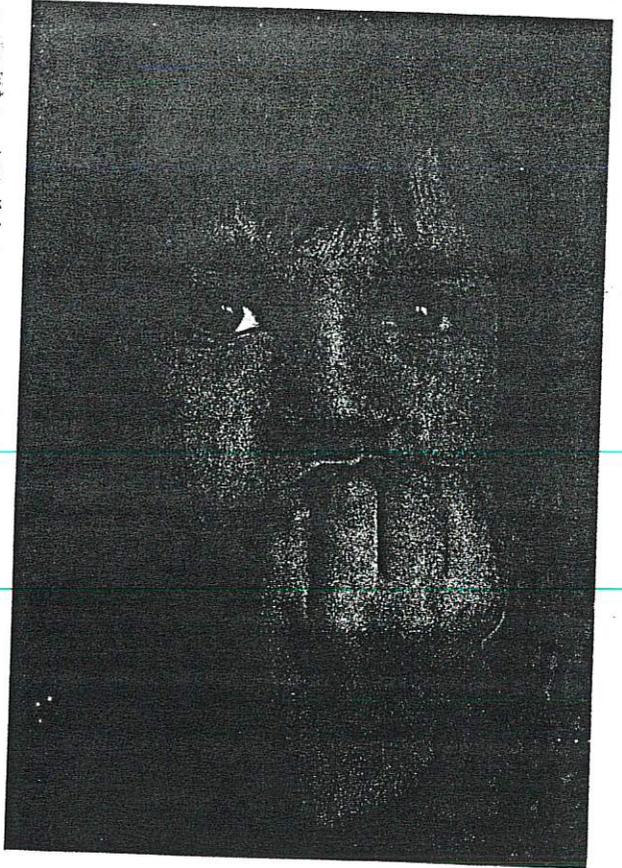
A partir del nacimiento y hasta el octavo mes, el niño atraviesa el llamado *periodo*

prelingüístico. Gradualmente, junto a los vagidos, comienza a producir vocales espontáneas que, a diferencia del llanto, no están ligadas a determinadas exigencias fisiológicas, y además no están coordinadas, como, por lo demás ocurre con todos los movimientos del recién nacido. Son sonidos mucho más ricos que los utilizados por los padres para hablar al niño. Hacia los once meses, el repertorio de sonidos del niño está casi completo, en el sentido de que comprende todos los

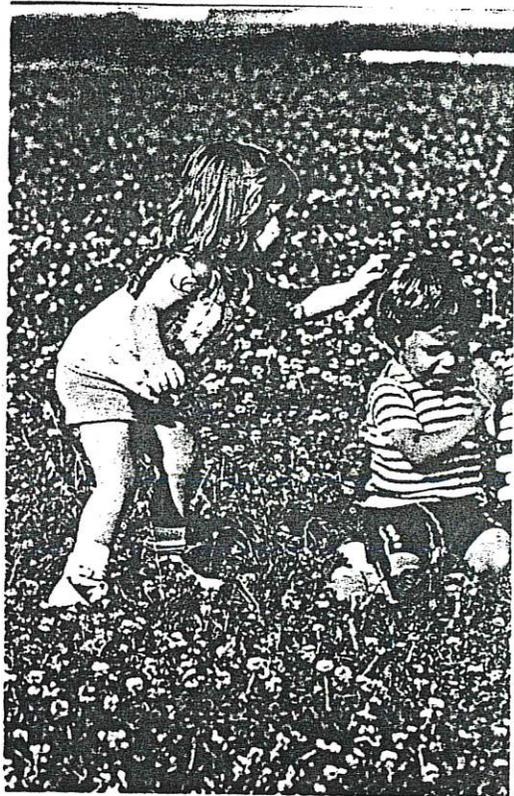
fenómenos, es decir todos los sonidos articulados usados por el adulto. Es más, el niño pronuncia a menudo sonidos propios que más tarde desaparecerán del lenguaje suyo porque no serán ya usados. Después de los ocho meses, y hasta los trece, el niño comienza a distinguir algunos sonidos que provienen del adulto y los relaciona con determinadas situaciones: es la llamada fase de *control pasivo* del lenguaje. La confirmación la da su comportamiento: si el niño está habi-

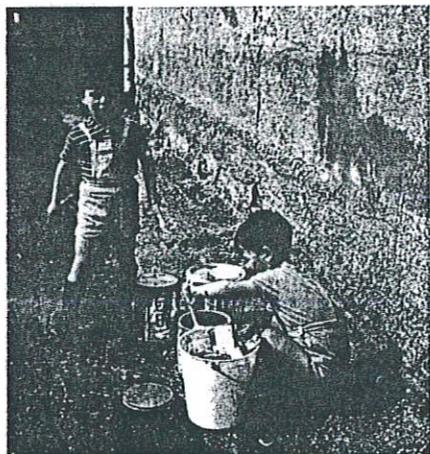
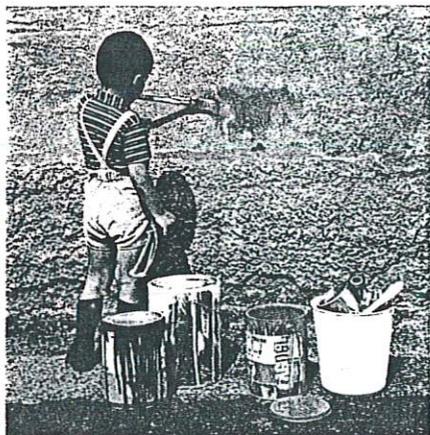


El niño comienza a comunicarse con los demás y a interesarse por todo, a jugar con los amigos y con los animales. Alguna vez estará incluso pensativo. La escuela materna le ofrece los primeros contactos con la vida social.



EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO





«Acaso no es maravilloso empujarnos una pared desconchada con grandes brochazos? Surge un compañero; al principio perplejo, pronto se mostrará interesado. Entre dos, el trabajo resulta mejor, las mezclas se vuelven más audaces, los artistas corren riesgos. La realización de la obra ocupa toda su atención y no es cuestión de reparar en los admiradores. Cuando todo termina, las manos sucias son una especie de «certificado de creación». ¿No hay motivo para sentirse orgulloso?»

servirá de estas actividades también de un modo completamente original, porque él, ya lo hemos visto con el dibujo, hace un uso extremadamente personal de todas las «cosas», seguramente un uso muy distinto del que hace el adulto. Este último, víctima ya de esquemas establecidos, se sirve de cada cosa sólo de una manera. Además, no juega como el niño, ni tampoco haría al caso el que lo hiciese, porque está vinculado a la realidad y no puede permitirse el transformarla arbitrariamente, abandonándose a la ilusión

rector, estudiado oportunamente por el ortopédico.

El pie plano se pone de manifiesto hacia los tres años. Antes de esta edad, es difícil que el niño presente el arco plantar: el pie es grueso y casi plano por debajo debido a una capa de grasa que desaparecerá precisamente cuando el niño esté de pie mucho tiempo y se esfuerce en caminar. Los movimientos que el pie realiza para andar harán que se forme espontáneamente el llamado arco plantar fisiológico.

Las estadísticas muestran que hasta que el niño comienza a caminar solo, tiene los pies planos: hacia los tres años, casi la mitad de los niños presentan todavía tal defecto. Pero la alteración desaparece en la mayor parte de los casos hacia los cinco a seis años.

Como es natural, hay que ayudar al niño en estas fases de desarrollo; y los padres pueden hacer mucho en este sentido. Se trata, una vez más, de ejercitar la musculatura, que, en este caso, es la de los pies. Es útil hacer caminar al niño con los pies descalzos sobre la arena o sobre la gravilla del jardín; o caminar con zapatos de suela no muy consistente sobre terrenos accidentados (por los senderos del campo, por ejemplo); hacerle subir las escaleras sobre la punta de los pies, en vez de tomar el ascensor; hacerle jugar con los pies, haciendo que recoja en tierra un pañuelo, o los calcetines que se haya quitado previamente, o bien una piedra; hacer también que mueva una pelota con los pies, estando sentado sobre una silla.

Y conviene quitarle los zapatos con frecuencia. Este sí es un remedio infalible contra los pies planos.

Los zapatos justos

Según los comerciantes, actualmente todos los zapatos para niños son correctores. En realidad, no se comprende qué es lo que quieren o pueden corregir: no es cierto que todo niño tenga defectos que corregir, ni que éstos sean idénticos en todos los sujetos que los tienen. Es más: muchas veces los llamados zapatos correctores acentúan un defecto del pie o de la rodilla, o son incluso la causa de los mismos.

Así pues, si se requiere corregir un defecto, no es adecuado utilizar un zapato corrector estándar para un defecto concreto: sólo el especialista ortopédico dirá sí y qué tipo de zapato debe adoptarse. Incluso entre médicos, la aplicación de zapatos correctores es discutida ante un defecto moderado; la escuela inglesa, por ejemplo, tiende a no adoptarlos; la escuela francesa los prescribe antes de los cinco años sólo para defectos pronunciados.

Hay que hablar, pues de buenos zapatos, no de zapatos correctores. Y he aquí las características de unos buenos zapatos:

a) la suela debe ser de cuero, bastante



fuerte, para impedir los movimientos de torsión a lo largo del eje antero-posterior del pie:

b) el tacón debe tener unos 8 mm de alto, de cuero, con varias capas, y con la parte posterior revestida de goma, para hacer más sólido el apoyo al andar;

c) los contrafuertes han de ser robustos: su misión es la de mantener la parte posterior del pie fija, con el talón a plomo sobre el terreno;

d) la punta ha de ser espaciosa, y un centímetro más larga que el pie, como mínimo;

e) hasta los dos años, el zapato será alto, para que el niño no se lo quite, y para sostener el tobillo mientras los ligamentos del pie no son aún consistentes. Después, el zapato bajo responde mejor a las exi-

Para los niños que viven en la ciudad, este riesgo es mayor; por ello es más urgente llevarles al aire libre. En los campos de juego, también los más pequeños encuentran medios para hacer gimnasia útil y entretenida.

gencias fisiológicas del pie, que debe moverse libremente.

En la estación fría, el zapato alto también será útil para los niños mayores, para protección del frío y del agua.

Es un error pasar los zapatos de un niño a otro. Cada niño modifica la forma de éstos por su particular modo de andar, y el segundo que los usa se encontrará en un ambiente que pueda alterar el desarrollo de su pie.

En casa, nada de zapatillas: si el niño no tiene defectos en el pie o en las rodillas,

costumbre de «sacar la tripa» en esta edad; pero combatámosla, para evitar precisamente que se convierta en un hecho patológico.

Ya desde la primera infancia es necesario, pues, combatir los malos hábitos, que pueden transformarse en verdaderos defectos. Conviene que el niño se dé cuenta de cómo deben ser sus propios músculos, tanto en reposo como en movimiento; corregir las posturas incorrectas (por ejem-

plo cuando duerme); hacer que se mueva adecuadamente cuando juega, corre o salta; hacerle practicar una gimnasia apropiada que refuerce la musculatura dorsal. Un buen método para hacerle «sentir» su propia musculatura es enseñarle a «estirarse» como un gato cuando se despierta por la mañana. Al hacer así, el niño contrae los diferentes haces musculares, y lo percibe especialmente después de tantas horas de relax. Es un ejercicio que podrá hacer a partir de los tres o cuatro años. Antes de esta edad, lo que procede es una prevención pasiva: evitar que duerma sobre un colchón demasiado blando, o incluso poner debajo del mismo una plancha de madera, en vez de un somier; evitar el uso de almohada o poner una muy baja, y mejor aún si se coloca debajo del colchón; impedir que duerma siempre sobre el mismo lado o enroscado como si fuese un gato. Con fre-

cuencia, después de un día de muchos juegos, el sueño del niño es muy profundo y la madre puede entonces ponerle en la posición oportuna sin despertarlo, quedando así hasta la mañana. Conviene que el niño no se hunda —por ejemplo, al ver la TV o al leer un libro— en butacas demasiado elásticas y con medidas totalmente desproporcionadas para él; es fácil que la columna adquiera así la actitud típica de la escoliosis. Más vale que esté sentado sobre los talones o echado sobre el pavimento. No se debe sentar sobre una sola pierna.

Hay varios movimientos que ayudan idóneamente a tonificar la musculatura dorsal: caminar sobre la punta de los pies; flexionar el tronco teniendo las rodillas rectas; saltar sobre la punta de los pies, tanto en posición erecta como en flexión sobre las rodillas (como una rana); caminar con las manos en las

En cada estación, el niño debe vivir al aire libre el mayor tiempo posible.

En verano debe estar en la playa o en el jardín desnudo o casi desnudo.

En las estaciones intermedias, evitar cubrirlo excesivamente; al moverse suda fácilmente.

En los días fríos o lluviosos, saldrá igualmente, oportunamente protegido, pero sin demasiados vestidos, ya que le dificultarían los movimientos.



dos ejemplos conocidos, pero frecuentemente despreciados: la mujer en cuyos ascendientes se hayan manifestado casos de hemofilia está sana, pero transmite la enfermedad a los hijos varones; la mujer diabética «compensada», esto es, portadora de una forma de diabetes, puede dar vida a hijos diabéticos a quienes la enfermedad puede poner en grave peligro. Dificultades de este tipo se aprecian, en la consulta médica, en una anamnesis normal de la paciente, sin necesidad de recurrir al estudio del mapa cromosómico.

Un razonamiento similar, y hoy muy actual, se podría aducir para los casos de drogadictos. Un terreno, además, en el que se impone la máxima prudencia, porque todavía no estamos en condiciones de valorar qué consecuencias pueden manifestarse en los hijos nacidos de personas drogadas.

Una enfermedad infecciosa superada hace poco, o la utilización de determinados fármacos o psicofármacos, o incluso un período de especial tensión o de excesiva fatiga física o nerviosa, pueden condicionar negativamente el curso del embarazo.

Razones distintas, pero no menos relevantes, mueven a desaconsejarlo igualmente cuando la familia está atravesando un período difícil desde el punto de vista económico, social o afectivo. La perspectiva de un cambio de trabajo, de una emigración al extranjero, las dificultades de la introducción en un nuevo ambiente, son todas ellas razones válidas.

Cuando la pareja ya tenga un niño, deberá contar con las exigencias materiales y psicológicas de este último. A este respecto, véase el capítulo dedicado a las relaciones entre el recién nacido y sus hermanos.

Habrà que tener en cuenta asimismo otras situaciones concretas que podrían ser fuente de dificultades para los padres o para el niño, cuando se tienen ya otros hijos: una intervención quirúrgica de un hermano mayor, la entrada de éste en la escuela (que podría ser interpretada por él como un castigo o como una desgracia que le llega por el nuevo nacimiento), etc. Los casos concretos son numerosísimos, y varían de una familia a otra. Los consejos de prudencia que aquí se dan no pretenden, en ningún caso, subordinar el nacimiento de un niño a unas condiciones prosaicas. Tratan simplemente de aportar unos elementos de conocimiento que permitan a cada uno ser consciente del compromiso que ha tomado.





También un retraso del desarrollo motor, la falta de coordinación de gestos y el intento erróneo de reeducar a un zurdo, pueden causar tartamudez. En general, es bueno suprimir las causas de tensión, de emotividad, de ansia y no pretender corregir al niño a toda costa con intentos empíricos. El remedio depende exclusivamente del médico y está ligado a la edad, a la persistencia y al grado de la anomalía. En los casos graves es indispensable la ayuda de un psicólogo o de un neurólogo.

El «baby-talk»

Sucede a veces que el prestigio del lenguaje infantil se hace tan fuerte por motivos afectivos (por ejemplo, si el hijo es único y ha sido esperado mucho tiempo) que los padres y los familiares están dispuestos a aceptar y también a hacer propias ciertas deformaciones de las palabras y ciertos nombres usados por el niño. De esa forma, el adulto imita al niño e impide que éste aprenda a hablar correctamente. El *baby-talk* no debe ser reforzado. Si el niño tiene un lenguaje muy particular, difícilmente logrará comunicarse con los que están a su lado. Y, como el lenguaje está estrechamente ligado al pensamiento será afectado todo el proceso evolutivo del niño. El hacerse adulto no es solamente un fenómeno fisiológico e intelectual, es también en gran parte un fenómeno lingüístico. Sólo dominando las palabras, su significado y su

uso, el niño podrá afirmar su propia presencia.

El bilingüismo

Son muchos los que sostienen la conveniencia de enseñar al niño dos lenguas lo más pronto posible, ya que en los primeros años, el aprendizaje resulta más fácil. Otros, en cambio, han señalado los peligros de este doble aprendizaje o incluso lo han desaconsejado objetando que el bilingüe termina por no aprender bien ninguna de las dos lenguas. A esta objeción se puede responder que en la mayor parte de los individuos en posesión de una sola lengua, está lejos de conseguirse la perfección.

Se ha visto varias veces que ante un test verbal, el niño bilingüe puede alcanzar resultados inferiores al monolingüe. De todos modos, se trata de un déficit cuantitativo, y si tal retraso no está causado por motivos de otra naturaleza, por ejemplo un conflicto entre padres de diferente lengua con respecto a qué lengua debe prevalecer, todo se arregla de un golpe. También pueden surgir dificultades en determinados ambientes donde la prevalencia de una lengua pueda tener repercusiones políticas y sociales.

Función del lenguaje

El niño tiene necesidad del lenguaje no sólo para comunicarse con los demás sino

también para tomar posesión de la realidad y para adaptarse mejor a ella. Pero el lenguaje le sirve sobre todo para afirmar su propia presencia. Cuando el niño ha comenzado a hablar, ha descubierto las insospechadas riquezas de un mundo de realidades a él superiores, que le ponen en una situación de inferioridad con respecto al adulto. Ahora los adultos le revelan sus pretensiones, su voluntad: tienen un halo de seducción, pero también de subordinación y de constrictión.

Sus palabras, que antes eran objeto de imitación y de admiración, ahora ponen al niño en conflicto consigo mismo, con sus propios deseos. Poco a poco, el niño aprende a valerse de la palabra para expresar su propia voluntad, y comienza a contestar «no». Así comienza la conciencia de sí mismo a través de la oposición; y precisamente ahora el niño comienza a hablar de sí en primera persona, y no en tercera; pasa al uso de «yo» y «a mí», en vez de «Pablo» y «a Pablo».

A medida que el niño crece y aumentan las ocasiones de conflicto entre sus deseos y los de sus padres, experimenta desilusión, ira y un sentido de desafío. Ahora puede expresar sus sentimientos con palabras y es mucho mejor que se desahogue de esta agresividad con respecto a los adultos o a otros niños, incluso con expresiones de violencia como «te mato», «te odio». El significado que el niño da

estorzarle por tratar al hijo único con desenvoltura, tras las primeras e inevitables inexperiencias, como si fuese el cuarto hijo y no el primero y único. Esto no quiere decir que se le arroje a los peligros, al igual que tampoco se hace con los hijos de familia numerosa, ni que se se le deba preservar demasiado de estos peligros, lo cual produciría rebeldía y una debilidad emocional (a veces, también física) en el muchacho. Dad al hijo único auténticas y verdaderas ocasiones de tener amigos, sin intervenir nunca para protegerle de ellos; no pongáis en él todas vuestras esperanzas; no pretendáis hacer de él otro «mismo yo» (esta regla vale igual para padres de familia numerosa); no le tengáis como a un monito domesticado, que está acostumbrado a ser el centro y a recabar los aplausos de los demás, ni como a un perrillo de salón, nacido «para hacerlos compañía». No penséis, en fin, que los hermanos y hermanas constituyen una garantía afectiva y económica para el futuro del chico. Hoy, la sociedad es más abierta y fluida: amigos con afinidad en gustos y carácter ayudan muchas veces más que un hermano o hermana, con los cuales puede

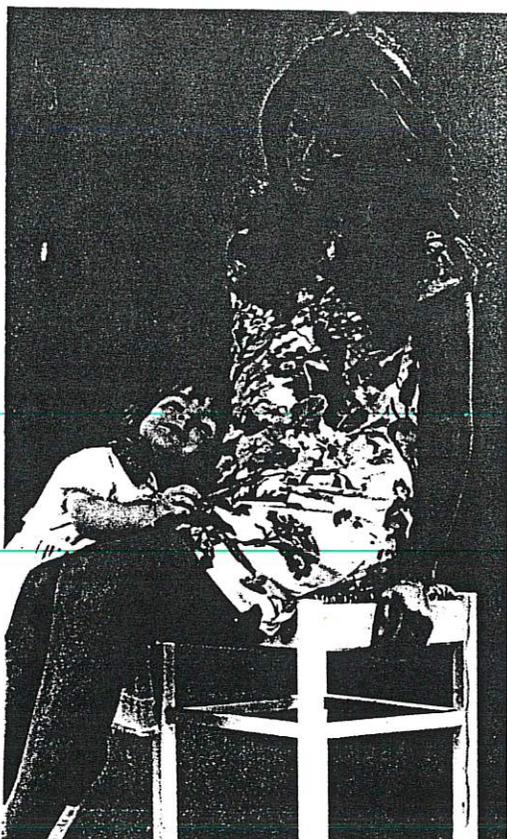
sucedle, que no haya nada que reparar, además de los comunes recuerdos infantiles.

El hijo primogénito

El hijo primogénito (o la hija primogénita) se diferencia del único, incluso en el periodo en que es el único, por una disposición psicológica distinta, en los padres. Padre y madre tienen intención de tener otro hijo. Por ello, faltará en este caso el sentimiento de culpabilidad que induce a los padres del hijo-único a sobreprotegerle y viciarle. El primogénito tiene de común con el hijo único el constituir la «primera experiencia», en cuanto a hijos se refiere, de sus padres. Tratado al principio con excesiva inseguridad, puede crecer inseguro o tímido, pero las madres —especialmente, las jóvenes—, saben obviar este inconveniente, dando escasa importancia a los errores cometidos. A veces, el primogénito puede ser muy mimado, precisamente porque es el primero, porque es del sexo que se deseaba, porque está considerado como «la culminación de un sueño de amor». Pero puede ocurrir lo contrario, cuando

no es del sexo que se esperaba o, porque, concebido antes de la boda, la madre ha «obligado» a adelantarla. En este último caso, precisamente el primogénito, causa de un matrimonio que puede resultar mortificante, será el hijo peor tolerado por la madre, quien preferirá al segundo (o la segunda). Cada madre, tiene, como consecuencia, el deber —para su propia serenidad o para la del hijo— de liberarse, del modo que le resulte más fácil y completo, de la involuntaria tentación de atribuirle al hijo nacido antes, o distinto de como lo quería, la culpa. Un hijo no deseado, o impuesto, corre el riesgo de desarrollarse con graves problemas de carácter: de ser un inadaptado, en fin. Pero volvamos a lo normal. Normalmente, el primogénito es bien aceptado. Sin embargo, ya no se le atribuye la importancia que en el pasado. Ya no le serán tributados los honores de antaño. Los padres, evitarán darle excesiva importancia

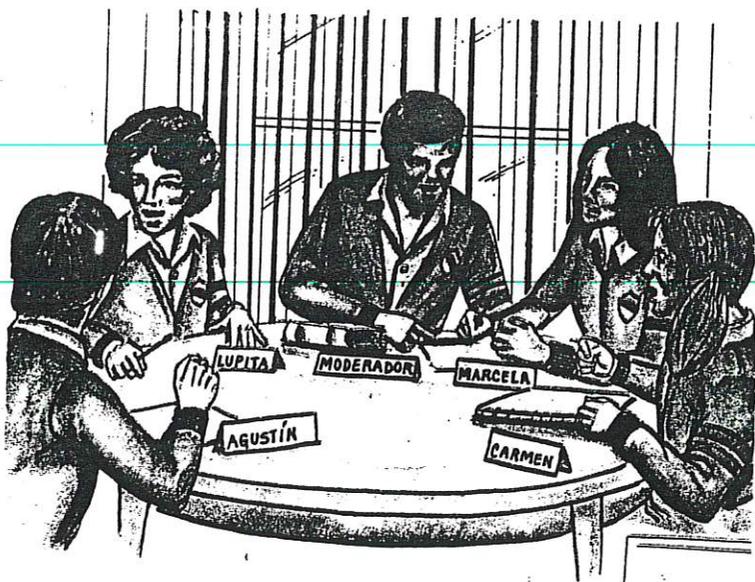
Ella ya sabe que mamá lleva en su vientre un hermanito. Habrá que esperar todavía, pero con un poco de imaginación no hay inconveniente en oírle hablar ya.



BLOQUE 2

LOS DEBATES COMO FORMA DE TRATAMIENTO DE TEMAS ESPECIALIZADOS

En algún momento de nuestra vida nos hemos visto —o nos veremos— en la necesidad de participar en alguna discusión o debate, ya sea para tomar alguna decisión con los compañeros o para tratar un problema de interés común o un tema especializado dentro de la clase.

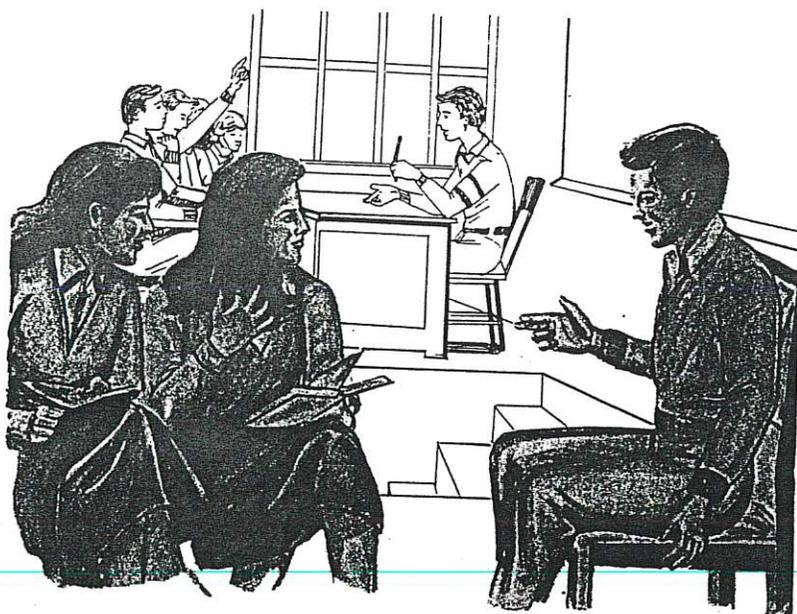


- ⇒ Apoyen su exposición con grabaciones, cuadros sinópticos, dibujos, retratos de héroes, etcétera.

Ejercicio de redacción

- ⇒ Organiza tus ideas y pensamientos respecto al tema que expusiste en equipo y escribe un resumen de todo lo expuesto. Hazlo en tu cuaderno.

DEBATE



El debate es una técnica que consiste en que varias personas discuten en relación a un tema o asunto del cual se tienen diferentes opiniones. Esta discusión permite un intercambio mutuo de ideas y de puntos de vista. Saber discutir exige saber escuchar y saber respetar lo que expresan los demás. Para que la discusión tenga éxito es necesario que las personas participantes tomen en cuenta lo siguiente:

- Respetar las opiniones de los demás
- Esperar que el moderador de la discusión le dé la palabra para expresar sus ideas

La presentación personal

En la próxima actividad vas a decir a tus compañeros cómo te llamas y quién eres. Para ello procederás de la manera siguiente:

1. Coloca tu asiento y el de tus compañeros en forma circular, de modo que todos se puedan ver.
2. En una hoja de tu cuaderno, escribe tu nombre, en sentido vertical, para que agregues en cada una de sus letras las características que mejor te definan. Como ejemplos, observa los nombres de Lilia y Pepe y los principales rasgos de su carácter.



4. Muestra a tus compañeros la hoja dejándola caer hacia el frente.
5. Sigue ahora estos pasos:
 - a) Lee atentamente lo que tus compañeros escribieron sobre sí mismos.
 - b) Preséntate y explica por qué escribiste esas características acerca de ti.
 - c) Escucha las presentaciones de tus compañeros.
 - ch) Si conoces a alguien porque estuvieron juntos en la primaria o porque, como Honoria, lo conociste antes de esta clase, comenta con tus compañeros la forma en que se relacionaron.
 - d) Continúa la conversación, te sugerimos algunos temas que puedes abordar:

- Escuela de procedencia
- La familia
- El lugar donde vives
- Las últimas vacaciones
- Tus deportes favoritos
- Tu música preferida
- La materia que te gusta
- Alguna anécdota interesante

1.14 Seguimiento de noticias en radio y televisión

Actualmente nadie es ajeno a la influencia de los llamados medios de comunicación; incluso, aunque tú no te lo propongas, involuntariamente eres testigo de lo que acontece en el mundo a través de las emisiones de radio y televisión. Sin embargo, para que la recepción de estos mensajes sea positiva es necesario que poseas un criterio para seleccionar los programas y la capacidad crítica para evaluarlos, es decir, para analizar su contenido. Comenzaremos por definir qué es una noticia y qué es un noticiero.

Los seis servidores

Una **noticia** es la narración de un hecho recientemente acontecido que se presume de interés.

Una noticia, cuando está completa, responde a estas seis preguntas: **quién, qué, cuándo, cómo, dónde y por qué**

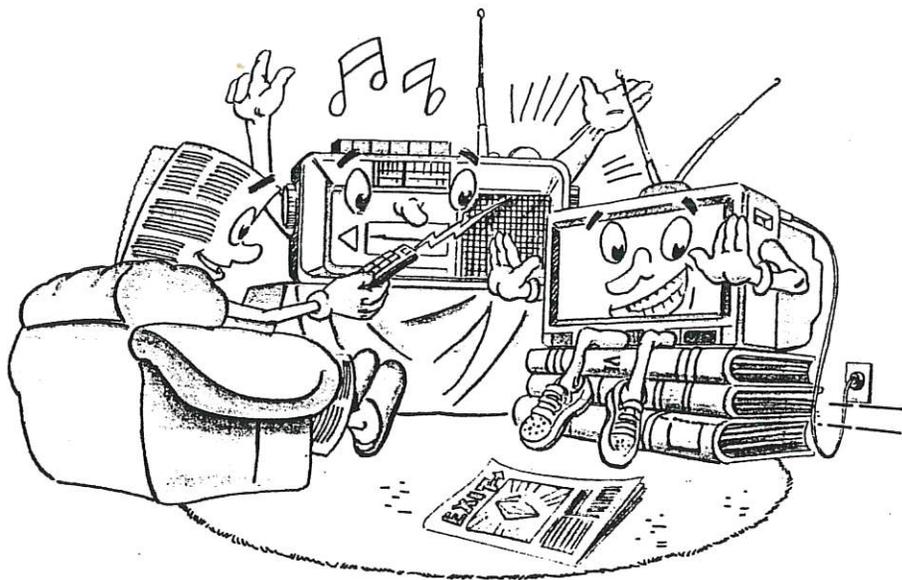
- *quién* identifica al que actúa o al que recibe las acciones
- *qué* identifica los hechos
- *dónde*, señala el lugar
- *cuándo*, indica el tiempo
- *cómo*, el modo o manera como sucedieron los hechos
- *por qué*, manifiesta las causas



Para no olvidar estas preguntas y sus respuestas es importante recordarlas como los Seis Servidores

Un **noticiero**, es un conjunto de noticias que pueden ser divulgadas por cualquier medio de comunicación: prensa, radio, televisión y periódico mural.

Detengámonos ahora en las formas que normalmente adoptan los noticieros en radio y televisión:



alguna, por más alejada que esté de las zonas urbanas, que no cuente con radio, con televisión y en ocasiones con periódicos y revistas.

En este tema, "Reflexión sobre los medios de difusión", nos referiremos especialmente a la participación de la radio en la difusión de música, canciones y noticias. Daremos algunos ejemplos de las distintas programaciones que atienden durante el día, a través de algunas de sus muchas frecuencias.

Alguna estación se caracteriza porque en la mayor parte de sus programas, dedica un espacio de media hora o de una hora a la transmisión de noticias, música de tipo internacional y anuncios comerciales.

Actividades



Anota en tu cuaderno una noticia escuchada, ya sea en la radio o en la televisión.

Escucha algunos comerciales, escríbelos y dalos a conocer al grupo. Describe en forma oral el programa que más te agrada y di por qué te gusta.

Comenta con un compañero acerca de un noticiario y digan qué beneficios reporta la noticia a la sociedad.

Otras radiodifusoras transmiten programas de complacencias musicales, se caracterizan porque: