

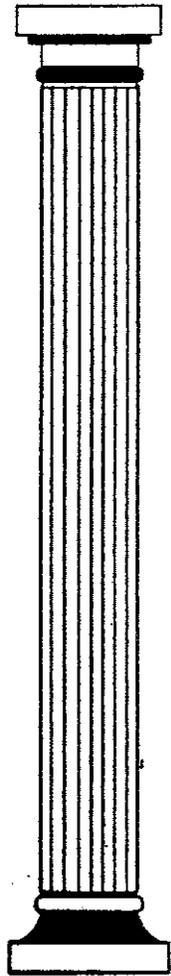
"EL DESEMPEÑO DOCENTE EN  
GRUPOS MULTIGRADOS"

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION  
BÁSICA

PRESENTA

*Hugolino Díaz Castellanos*



# DICTAMEN PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 20 de Julio de 1998.

C. HUGOLINO DIAZ CASTELLANOS

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL DESEMPEÑO DOCENTE EN GRUPOS MULTIGRADOS"

opción T E S I N A

a propuesta del asesor C. LIC. JESUS ALBERTO CAMACHO CABALLERO

manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. M. TRO. VICTOR HUGO GUTIERREZ GONZALEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
UNIDAD 07A UPN, UNIDAD 071  
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

*[Handwritten signature]*  
AGS/CTGS\*etp.

# INDICE

	Página
INTRODUCCION _____	1
CAPITULO 1	
EL CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRACTICA DOCENTE	
1.1. La comunidad. _____	3
1.2. La Institución. _____	6
1.3 El grupo. _____	7
1.4. La práctica docente. _____	9
1.4.1. La problemática detectada. _____	12
1.4.2. Justificación. _____	16
1.4.3. Propósitos. _____	17
CAPITULO 2	
FUNDAMENTACION TEORICA	
2.1. Marco de referencia personal. _____	18
2.2. Teoría pedagógica. _____	22
2.2.1. Fundamentos teóricos psicopedagógicos. _____	22
2.3. Teoría específica al problema. _____	31
2.3.1. Organización de la escuela rural. _____	31
2.3.2. Organización del proceso de enseñanza en grupos multigrados. _____	33
2.3.3. Cómo elaborar guías didácticas. _____	41
2.3.4. Cómo elaborar guiones didácticos para atender a grupos multigrados. _____	47

2.4. Descripción de conceptos específicos del problema.	49
---	----

### CAPITULO 3

#### PROPUESTA DE SOLUCION

3.1. Programa de actividades.	53
3.1.1. Objetivos.	53
3.1.2. Actividades.	54
3.1.3. Participantes.	61
3.1.4. Límites.	61
3.1.5. Recursos	62
3.1.6. Evaluación.	63

### CAPITULO 4

#### ANALISIS Y RESULTADOS

Análisis y resultados.	65
------------------------	----

CONCLUSIONES.	70
---------------	----

BIBLIOGRAFIA.	72
---------------	----

ANEXOS.

## INTRODUCCION

Este documento constituye un humilde trabajo de investigación que con mi esfuerzo y el asesoramiento acertado de los asesores de la Universidad Pedagógica Nacional, subsección Cintalapa, he logrado concluir. Como tal pretende hacer un análisis de las vicisitudes del trabajo docente en grupos multigrados, los factores entorpecedores y favorecedores en dicha actividad, del papel de los intervinientes directos en el fenómeno educativo como son, los maestros de grupo, los padres de familia y, por supuesto, los educandos. Para ello, el tema lo he denominado: El desempeño docente en grupos multigrados.

La estructura o esquema del presente documento está constituido por cuatro grandes apartados, que intentan desenmarañar el fenómeno educativo en las comunidades rurales marginadas a los servicios públicos más necesarios, con un nivel cultural sumamente bajo, que se convierte en uno de los factores que impactan más negativamente en la formación de los educandos, con una economía paupérrima que afecta directamente a los procesos educativos que pretenden ponerse en marcha en esas instituciones educativas.

En el primer capítulo me permito hacer una descripción del contexto social y educativo donde se ubica la escuela, con el propósito de esclarecer cuál es y cómo influye el medio socio-cultural donde se realiza el hecho educativo. Por lo que me motivó investigar el tema: "El desempeño docente en grupos multigrados".

En el segundo capítulo pretendo hacer un análisis sobre la teoría que servirá de sustento al trabajo de investigación, para retomar los elementos más pertinentes y desde ahí,

construir una propuesta de trabajo que pueda ser operada particularmente en el contexto en que se ubica la escuela primaria.

En el tercer capítulo propongo una propuesta de solución a la problemática, basada en el manejo de guías y guiones didácticos, que puedan hacer mas funcional al trabajo docente en multigrados, construida a través de actividades didácticas incluidas en guiones que procuran hacer más eficiente el trabajo docente en grupos multigrados.

En el cuarto y último capítulo se presenta un análisis de los resultados de la propuesta didáctica de solución al problema que se ha definido como: ¿Cuáles son los fundamentos teórico, metodológico y organizativos que me permitan construir aprendizajes significativos en los alumnos del 4º y 5º grados de la escuela primaria 18 de Marzo, ubicada en la Ranchería La Pimienta, del municipio de Cintalapa, Chiapas?. Así también, se presentan conclusiones referidas específicamente al trabajo docente realizado en el medio rural y concretamente en el desarrollo del aprendizaje en grupos multigrados.

## CAPITULO 1

### EL CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRACTICA DOCENTE

#### 1.1. La comunidad.

El universo de investigación que sirve de marco a mi problemática, es la ranhería La Pimienta, que pertenece al municipio de Cintalapa de Figueroa, Chiapas. Esta comunidad se encuentra a una distancia aproximada de 14 Kms. de su cabecera municipal. Para obtener una definición exacta de su ubicación, informo que se encuentra delimitada al norte con el Ejido La Florida; al sur con La ranhería Nueva Francia; al oriente con el Ejido Juárez y; poniente, con su cabecera municipal.

De acuerdo a su ubicación geográfica, este lugar no propicia una vegetación exuberante, en la que se encuentre una gran diversidad de plantas silvestres; únicamente detectamos algunas especies de maderas para construcción de viviendas o de muebles, entre las cuales puedo mencionar: cedro, caoba, pochota. Así también detectamos pequeñas montañas que dan vida a la poca fauna existente, que en este caso, lo forman los animales como son: conejo, armadillo, culebra, tejón, venado, chachalaca, tepescuintle, etc. quienes han estado siendo exterminados por la caza inmoderada haciendo más escasa la fauna de la región. Hablando de los animales domésticos, podemos hacer mención del perro, gato, caballo, gallina, marrano, etc.

Es indudable también, que tanto en los seres humanos como en los animales y vegetales, el clima constituye un factor sumamente determinante, por lo que influye dentro de la vida misma; en la comunidad el clima se encuentra variable, los meses más calurosos son:

marzo, abril, mayo y junio. La época de frío se detecta en los meses de noviembre, diciembre y enero. Cabe mencionar que en el mes de febrero se observa que corren algunos vientos dominantes tanto de norte a sur como a la inversa, a los cuales se les denomina vientos alicios y contraalicios.

Esta comunidad registra dos temporadas: una de seca y una de lluvia. La primera comprende los meses de noviembre a abril, tomando el mes de marzo como el más seco; la segunda comprende de los últimos días del mes de mayo, hasta el mes de octubre, siendo el mes de julio el más lluvioso.

Esta ranchería se encuentra localizada en medio de varios cerros, lo que permite un tipo de vivienda predominante como son las casas construidas de adobes, tejas de barro y varilla (mejor conocido como carrizo); la mayoría de estas casas cuentan con una sala y un cuartito, lo que les sirve para dormitorio y cocina, esto ocasiona que dichas familias vivan en promiscuidad, cuyos miembros se componen regularmente de cinco a ocho.

El principal transporte imperante en dicha ranchería, es la carreta jalada por yunta, el caballo, la bicicleta y un transporte colectivo que últimamente ha decidido dar servicio a la comunidad, llevándolos a las Ciudades de Jiquipilas o de Cintalapa, Chiapas. También hago notar que cuenta con un solo servicio público, mismo que es la energía eléctrica, por lo que la falta de otros servicios como el agua potable, drenaje, clínica de salud, teléfono, entre otros, afectan directamente a las condiciones de vida y principalmente la de salud de todos los habitantes y, por supuesto, impiden el desarrollo de la comunidad. Esto viene a repercutir directamente en la educación de sus hijos, pues al presentarse algunas enfermedades epidémicas y otras endémicas, provocan la inasistencia de los niños a la

escuela; así mismo, los bajos niveles nutricionales impiden que los niños tengan un aprovechamiento adecuado.

Las relaciones sociales imperantes en la ranchería, son originadas debido a las actividades que la Institución Educativa promueve; los vínculos entre los padres y todos los individuos en general son de armonía, de solidaridad y colaboración entre ellos y hacia la escuela. Esta relación tan estrecha se debe a que dicha ranchería es muy pequeña y que todos los habitantes se conocen muy bien; desde el más pequeño hasta el más viejo. Las características físicas de los habitantes del lugar, son similares a las de cualquier comunidad mestiza: talla mediana, color de piel morena, cabello negro. Las indumentarias predominantes son: pantalones, camisas, sombreros, huaraches, para los hombres; faldas, blusas, rebozos, zapatos, para las mujeres. Es muy común observarlos descalzos, lo que demuestra una economía precaria, en el que a veces solo les alcanza para el sustento diario.

Como se comentó arriba, la economía que se observa en esta ranchería es bastante paupérrima debido a que el 95% de sus habitantes se dedican a la agricultura, en el que se observan sembrados de maíz, cacahuate y frijol; el resto de los habitantes se dedican a la cría de ganado bovino y porcino, todo esto debido a las condiciones geográficas predominantes del lugar ya que los terrenos en su mayoría son pedregosos y áridos.

Considerando que el lugar políticamente está determinado como ranchería, la cual se encuentra pulverizada en una vasta región en la que sus habitantes viven muy distantes unos de otros, también quiero enfatizar que su cultura es sumamente baja debido al alto índice de analfabetismo, no existiendo biblioteca, hemerotecas, influencia de los medios

masivos de comunicación (televisión, periódicos, teléfonos, etc.); únicamente se cuenta con la recepción de ondas de radio que les permite estar informados de los acontecimientos nacionales e internacionales.

## 1.2. La Institución.

La Escuela Primaria Rural Federal "18 de Marzo", con clave: 07DPR3556H, cuya zona escolar No. 167, ubicada en el Municipio de Cintalapa de Figueroa, Chiapas, se caracteriza por ser una escuela de tipo multigrado y bidocente que da atención de primero a sexto grados de la educación primaria. Cada profesor atiende tres grados: el profesor Jesús Alberto Camacho Caballero se encuentra atendiendo 1º, 2º y 3º grados; el profesor Hugolino Díaz Castellanos atiende 4º, 5º y 6º grados, además de la dirección de la escuela. El horario que rige a dicha institución es de 8:30 A.M. a 13:30 hrs.

La Escuela "18 de Marzo" fue fundada en el año de 1957, viéndolo como una necesidad prioritaria para un mejor desarrollo y progreso cultural de la comunidad. Fue edificada con un material de adobe teja y madera. SE construyeron únicamente dos salones, los cuales fueron destruidos en el año de 1992 y sustituidos por tres aulas construidas con un material de mayor calidad como son el block, varilla de hierro, cemento y techo de concreto. Todos los gastos invertidos en la construcción fueron sufragados y solventados por los padres de familia y el apoyo en parte, del honorable ayuntamiento de la Ciudad de Cintalapa, Chiapas.

La Escuela "18 de Marzo" se proyecta a la comunidad mediante la realización de programas socioculturales en fechas cívicas y sociales, como son: 15 de septiembre, 20 de noviembre, 18 de marzo, 30 de abril, 10 de mayo, clausura de fin de cursos y en algunas festividades de la ranchería. En ellas se presentan bailables, poesías, dramatizaciones, desfiles, etc. La institución educativa sirve como un medio para la organización de sus habitantes.

### 1.3. El grupo.

El grupo que me tocó atender esta conformado por el cuarto, quinto y sexto grados; por cierto, entre los tres grupos se cuenta con quince alumnos: diez hombres y cinco mujeres, con un promedio de edad en cuarto grado de 9 años, en quinto año de 10 años y en sexto de 11. También quiero señalar que la técnica que uso para organizar los equipos de trabajo lo ejecuto de acuerdo a los niveles de conocimiento que presentan en cada uno de los grados; así, procuro que en cada equipo, aunque sean binas o ternas, estén presentes alumnos adelantados y atrasados, con el fin de que los primeros ayuden a los segundos, también utilizó su estatura, sexo y habilidades físicas para desarrollar las actividades de educación física y de los deportes en general. Así también, he utilizado la técnica del sociograma que es de gran utilidad para detectar las interrelaciones que existen en el ámbito socioafectivo entre mis alumnos, para así poder organizarlos en equipos de trabajo y así aprovechar la socioafectividad en función del aprovechamiento escolar.

Considerando las edades anteriormente mencionadas, los alumnos a mi cargo se encuentran en la etapa de desarrollo denominado de las operaciones concretas que

teóricamente se caracteriza por demostrar formas de organización de su conducta muy superiores al anterior estadio.

Su organización conductual en este momento le permite entender mejor las transformaciones. Esto resulta muy relevante pues el niño al llegar a entender su realidad, va prescindiendo cada vez más de los datos que recibe a través de la percepción que en muchos casos son engañosos.

La noción de conservación es la primera categoría que alcanza y específicamente en las sustancias después en el peso y por último en el volumen. Otras evidencias de la nueva organización mental que el sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son las clasificaciones, las seriaciones y la noción de número.

Las clasificaciones suponen construir clases o conjuntos con las cosas que son semejantes, estableciendo relaciones de inclusión de unas clases en otras y de pertenencia de los elementos hacia cada clase.

Las seriaciones permiten ordenar los objetos en orden ascendente o descendente.

*Por último, el estudio detallado de la noción de número revela que su adquisición va más allá del aprendizaje de los nombres de los números, del conteo y de la representación gráfica de los signos. Se ha puesto de manifiesto (Piaget y Szeminska, 1941) que el*

*concepto de número esta estrechamente relacionado con las operaciones lógicas de clasificación y seriación.*<sup>1</sup>

#### 1.4. La práctica docente.

En los primeros momentos de mi labor como docente jamás pude aplicar aquellos modelos pedagógicos prototipos de las décadas de los 80's, que la escuela normal difundía a los posibles profesores. El modelo conductista imperante en los planes de estudio en nuestro país en esos tiempos, poco a poco lo fui asimilando y reflejando en mi que hacer docente pero esto fue sobre la práctica concreta. Al no encontrar mayores obstáculos para entenderlo y comprenderlo, pues este panorama esta íntimamente relacionado con el modelo de la escuela tradicional con el que fui formado, me acople rápidamente.

Este modelo se caracteriza por ser magistrocéntrico, ya que es el maestro quien diseña programaciones muy estructuradas del proceso enseñanza aprendizaje, ajustándolo a objetivos específicos, particulares y generales. Las acciones en este sentido se convierten en actividades meramente de afectuación y mecánicas. El modelo orilla a que la función docente se reduzca a hacer un manejador de estímulos que permitan controlar las conductas de los alumnos. Da la apariencia de una mayor actividad de los alumnos, comparado con el modelo tradicional, pero en última instancia, los alumnos son "moldeados y controlados" de la misma manera en las dos escuelas.

---

<sup>1</sup> GOMEZ Palacio, Margarita. *Et al. El niño y sus primeros años en la escuela.* SEP México, D.F. 1995. P. 57.

*Los objetivos de la enseñanza se formulan, pues, en términos de aprendizaje, comprendidos en la taxonomía así, el saber cuales son los derechos humanos reconocidos por las Naciones Unidas, es un objetivo de enseñanza que hay que catalogar como una "información verbal". Una situación en la cual podrá observarse ese aprendizaje por medio de una realización puede hacerse al alumno la pregunta: ¿cuáles son los derechos humanos reconocidos por las Naciones Unidas?. La actuación del alumno puede ser la de "escribir o recitar" la especificación de esos derechos. Operación parecida puede realizarse con cualquier otro tipo de objetivo.<sup>2</sup>*

Dada la concepción que el autor tiene del diseño, se recomendará que esos objetivos se definan en términos precisos, de suerte que tengan solamente un significado que indique lo que el estudiante será capaz de hacer después de recibir la instrucción; es decir, que han de ser resultados observables, para lo cual habrán de ser objetivos definidos operacionalmente: describiendo la acción que realizará el estudiante y el tipo de ejecución.

Una vez de haber caracterizado los detalles específicos de cómo era mi práctica docente, debo comentar que ésta tenía un fundamento psicológico basado en la teoría conductista y de la disciplina mental en las que sus máximos exponentes Watson, Skinner y otros, recomiendan el manejo de estímulos condicionados para el logro de respuestas también condicionadas en los alumnos. El fundamento pedagógico en que se apoyaba mi práctica docente era la pedagogía de transmisión en el que su representante máximo "Juan Amos

---

<sup>2</sup> GIMENO Sacristán, José. La pedagogía por objetivos. Ediciones Moratas. Madrid España. 1998. Pp. 43-44.

Comenio", propone el manejo de exposición como técnica exclusiva de este modelo para lograr la transmisión de los saberes.

En la actualidad, dentro de las técnicas de enseñanza que empleo para desarrollar mi trabajo docente, se encuentran las técnicas demostrativas en la enseñanza de los contenidos matemáticos así como, de manera esporádica por el tiempo que requiere para organizarla, uso la técnica de la problematización que se caracteriza por partir de los problemas cotidianos que viven los alumnos; uso además la técnica expositiva e interrogativa para la enseñanza de las otras asignaturas. Estas técnicas para la enseñanza las convino con la dinámica de grupo de la que rescato: lluvia de ideas, cuchicheo, philliphs 6.6., panel y de vez en cuando el empleo de las plenarias con las cuales obtenemos las conclusiones parciales y finales de algunos temas que se abordan. La metodología que abordo para desarrollar mi labor docente, está fundamentada en los principios de la pedagogía operatoria, que entre otros establece:

- Conocer la génesis de los conceptos.
- Partir de la realidad inmediata del niño en el tratamiento de los contenidos.
- Respetar los ritmos de aprendizaje de los miembros del grupo.
- Partir de los intereses reales de los educandos.
- Considerar que los sujetos tienen que ser actores protagónicos en la construcción de sus conocimientos.

Actualmente mi práctica docente se fundamenta en la corriente psicológica denominada psicogenética, ya que los materiales escolares como son : libros de textos, libros del maestro, programas de estudio y los planes respectivos, tienen sus fundamentos en este

paradigma, cuyo máximo exponente, Jean Piaget, establece que el sujeto al entrar en interacción con el objeto de conocimiento, los lleva a ambos a transformarse; el primero porque transforma sus estructuras mentales al interiorizar o asimilar los nuevos contenidos, y el segundo, por las transformaciones que éste puede provocar sobre los conocimientos.

Considero que la fundamentación psicológica comentada se acomoda y enlaza con las estrategias metodológicas propuestas por la pedagogía operatoria, misma que estoy tratando de entender, adecuar y operar en mi práctica docente.

#### 1.4.1. Problemática detectada.

En los medios rurales de nuestro Estado de Chiapas al que pertenece la Ranchería la Pimienta, universo de investigación de este trabajo, presenta un marco contextual adecuado para el renacimiento de la escuela rural, del insigne pedagogo Rafael Ramírez, por ser en estos espacios donde la pobreza acentuada provee al maestro de múltiples y diversos factores que obstaculizan su labor docente. Los altos niveles de ausentismo escolar en las épocas de siembra son como fenómenos cotidianos que el maestro debe aceptar resignadamente, pues es una variable que queda fuera de su control. Los altos grados de desnutrición de los educandos, también será una compañía persistente y segura, que incidirá, sin lugar a dudas, en el quehacer del maestro. Es importante así, distinguir las particularidades del medio rural y reconocer que estas variables influirán de manera negativa en la educación de los niños chiapanecos.

*Los habitantes del campo padecen altos niveles de desnutrición, producto de una deficiente alimentación. En el campo se concentran los más altos niveles de mortalidad infantil del país. Más del 50% de sus habitantes carece de una vivienda digna. Se considera que tres cuartas partes de la población rural mayor de 15 años, no han terminado la escuela primaria y son todavía muchas comunidades que carecen de luz eléctrica, drenaje y agua potable. Las vías telefónicas y aún las terrestres son reducidas, lo que afecta a por lo menos 7 millones de mexicanos que habitan en el campo.<sup>3</sup>*

Para entrar en materia sobre la problemática detectada, me gustaría en primer lugar, delimitar teóricamente; es decir, serán los elementos que he decidido analizar en esta investigación, por lo tanto preciso que en este trabajo no me interesa abordar otro asunto más importante que, encontrar una serie de elementos teórico-metodológicos y técnicos referidos a las estrategias de enseñanza, que me permita planear, diseñar, ejecutar y evaluar estrategias metodológicas y de organización escolar del medio rural, para lograr el desarrollo de un buen proceso de enseñanza en grupos multigrados. Por tal razón hago mención de algunos componentes de mi problemática que serán desarrollados en el apartado 2.3 denominado: teoría específica al problema, que serán de utilidad para el análisis del mismo.

- La organización de la escuela rural.
- La organización del proceso de enseñanza en grupos multigrados.
- Cómo elaborar guías didácticas.
- Cómo elaborar guiones didácticos para la atención de grupos multigrados.

---

<sup>3</sup> Manejo de Grupos multigrado. Documento de apoyo al docente, CAD. Primera Edición. México 1992. Pág. 15.

Se ha manifestado que la organización de la escuela rural en sus modalidades de unitaria, bidocente y tridocente, despierta dudas en los padres de familia respecto a su eficaz funcionamiento; no están tan alejados de la realidad de los juicios, si los maestros rurales se entregan con alto fervor y ahínco a solucionar las múltiples y variadas actividades que la escuela rural exige.

Así también, los procesos de enseñanza aprendizaje que el maestro rural debe favorecer a dos o tres grados paralelamente, encierra un gran problema que exige de los docentes una preparación sólida que fructifique a través de planeación, diseño de situaciones didácticas y evaluación de los procesos de aprendizajes de los contenidos programáticos plasmados en los planes y programas de estudio.

Por otro lado, resulta sumamente complejo el atender tres grados de manera simultánea, pues los tiempos para el aprendizaje deben ser planificados muy detalladamente, será necesario también, buscar que las actividades de aprendizaje expresen un alto grado de concentración, bajo previa correlación e integración entre los contenidos de aprendizaje de las asignaturas y grados de la escuela primaria.

Muy relacionado con el punto de arriba comentado, me surge la interrogante sobre ¿en qué apoyos técnicos pedagógicos debe descansar la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje con tres grados de la escuela primaria?. Estos comentarios han dado pie para cuestionar algunos puntos de mi práctica docente que no pueden obviarse.

- ¿Cómo se deben usar los libros de texto en los grupos multigrados?
- ¿Cómo enfrentar las carencias económicas, sociales y culturales de la escuela rural?

- ¿Cómo organizar los tiempos para el aprendizaje en los grupos multigrados?
- ¿Qué importancia tiene la planeación docente?
- ¿Qué importancia tiene en los grupos multigrados la concentración, articulación, correlación e integración de los contenidos programáticos en los grupos multigrados?
- ¿Cómo lograr una planeación, diseño y evaluación eficiente de situaciones didácticas en los grupos multigrados?
- ¿Cuál es el procedimiento para elaborar los guiones didácticos a partir de los libros de textos?
- ¿A partir de que apoyos técnico pedagógicos puedo conducir los procesos de aprendizaje en los grupos multigrados?

Estos cuestionamientos constituyen una autocrítica a mi práctica docente, esperando tener una respuesta en los fundamentos teóricos en que basaré mi trabajo de investigación, que estará cobijado por la teoría constructivista, específicamente por la psicogenética que concibe el aprendizaje como una interacción dinámica entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento, y que es el primero quien se apropiará mediante sus acciones, del segundo. También me apoyaré en los escritos y experiencias de la escuela rural mexicana auspiciada por el inolvidable Rafael Ramírez apoyado por Elsi Rockwell y Ruyh Mercado, que ofrecen elementos útiles para comprender mejor como se organiza la escuela rural, y más importante aún, cómo se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje en los grupos multigrados.

Una vez analizados los componentes más importantes de la problemática, he llegado a definirla de la siguiente manera:

¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos y organizativos que me permitan construir aprendizajes significativos en los alumnos del 4º , 5º y 6º grados de la Escuela Primaria 18 de Marzo, ubicada en la Ranchería La Pimienta, del municipio de Cintalapa, Chiapas?

#### 1.4.2. Justificación.

Es del conocimiento de todos los que estamos inmersos en la educación, específicamente en el nivel de la educación primaria, la existencia masiva de escuelas multigrados en nuestro Estado de Chiapas. Es inocultable la presencia de comunidades con menos de 2500 habitantes, poblados que conforman el área rural en nuestro Estado. Si a esto le agregamos que:

*El Programa Nacional de Modernización en el Campo 1990-1994 reconoce que la población rural en algunas zonas del país está en una situación de marginalidad y pobreza inadmisibles. La crisis económica agravó las ya precarias condiciones de vida de innumerables campesinos, en especial de jornaleros, indígenas y otros grupos desprotegidos.<sup>4</sup>*

Esta realidad social impacta fuertemente en el ámbito educativo, propiciando que nuestro Estado se encuentre entre las entidades con más altos niveles de rezago educativo.

---

<sup>4</sup> Ibidem. Pág. 15.

La presente investigación, cuya piedra angular gira en torno a cómo favorecer los procesos de aprendizajes en los grupos multigrados, pretende analizar los componentes más sobresalientes de la problemática, para a partir de ahí, formular propuestas didácticas que generen los cambios que se necesitan para levantar los niveles de aprovechamiento en el medio rural.

#### 1.4.3. Propósitos.

- Valorar el grupo multigrado como elemento fundamental de la organización de la escuela primaria rural.
- Explicar el proceso enseñanza-aprendizaje en los grupos multigrados, para su mejor comprensión, que permita mejorar el diseño de situaciones didácticas.
- Identificar y aplicar los lineamientos para la elaboración de guiones didácticos para la enseñanza de grupos multigrados.
- Aplicar técnicas de guías didácticas para la atención de grupos multigrados.

## CAPITULO 2

### FUNDAMENTACION TEORICA

#### 2.1. Marco referencial personal.

Consciente de que este momento histórico se manifiesta como un proceso de transición en el orden educativo de nuestro país, me permito hacer un análisis somero de la historia de mi práctica docente, que aún oscila sin llegar a definirse, entre una enseñanza tradicional y una forma innovativa de desarrollar la docencia. En mis primeros años de trabajo imperaba un sistema de trabajo fundado en la exposición como técnica exclusiva de la enseñanza, lo cual tenía su origen en la escuela tradicional de Juan Amos Comenio. El método de enseñanza es el mismo para todos los niños y se aplica en todas las ocasiones. Esta estrategia, el repaso para mejorar o lograr la memorización, tiene un papel fundamental, esto es, la repetición exacta y minuciosa de lo que el maestro o el libro dice. Comenio lo explica así: *Después de haber explicado la lección siguiendo el mismo orden todo ha dicho el maestro, explican las reglas con las mismas palabras aplicando los mismos ejemplos.*<sup>5</sup>

En este tipo de escuela el maestro es el modelo y el guía a quién se debe imitar y obedecer; los niños no deben hacer otra cosa más que obedecer y someterse por entero a su maestro. La disciplina y el castigo son fundamentales para el desarrollo de esta escuela.

Este paradigma fue el modelo en la continuidad de mis primeros años de trabajo; en esta escuela la enseñanza se limita a presentar los objetos y las operaciones por medio de demostraciones efectuadas en clase. Las operaciones las realiza el docente únicamente, la actitud del alumno de espectadores interesados, neutrales o totalmente ausentes después de la demostración de algunas operaciones concretas, la enseñanza tradicional introduce enseguida operaciones concretas, la enseñanza tradicional introduce enseguida los símbolos matemáticos y las formas verbales fijas con lo que se limita a hacer trabajar a los alumnos.

El trabajo desarrollado en mi grupo multigrado giraba en torno a esos elementos didácticos mencionados, lo que dejaba mucho que desear, porque, con el razonamiento puesto en la demostración de los problemas manejados por el docente siempre semejante, los alumnos al encontrar una situación en condiciones distintas no podía realizar o resolver los mínimos detalles de esos problemas. Las ideas, así quedan indisolublemente unidas a algunas fórmulas verbales, a determinada condición o contexto accidental y que no puede ser producidas o reconocidas, si no, bajo la forma o condiciones en que las recibí. Así pues, esto impide al niño comprender y lo obliga a recurrir a la memorización.

Esta continuidad de mis primeros años de trabajo, trajo una ruptura en mi quehacer docente a raíz del plan para la modernización de la educación básica que me permitió comprender bajo el análisis de autoreflexión, las faltas en que había caído, por lo que se abrió la oportunidad para actualizar e innovar mi práctica docente a raíz de los cursos de actualización que fueron brindados por dicho plan.

---

<sup>5</sup> PANZA Margarita, *et al.* Antología de Apoyo U.P.N. S.E.P. México. 1992. Pág. 136.

Los cursos de actualización a los que puede asistir me permitieron la comprensión de que los conocimientos no pueden transmitirse; es decir, no es posible que el docente con sus discursos y sus exposiciones pueda traspasar los conocimientos digeridos por éste, a sus alumnos, ya que los organismos son activos y es a través de esas acciones como se van construyendo las estructuras tanto biológicas como mentales. El conocimiento es producto de una interacción constante entre el sujeto y el objeto, así lo esencial del sujeto no es contemplar si no transformar. Así pues, el conocimiento surge a raíz de que el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento interaccionan para que el primero se apropie de las características más fundamentales del segundo.

Así también, logré comprender que el niño sigue un desarrollo de inteligencia, atravesando por estructuras variables que han sido denominadas: sensorio-motriz, preoperacional, de operaciones concretas y de operaciones formales, cada cual con sus características de razonamiento que deberán ser atendidas por el docente en su trabajo didáctico, pues éstas, exigen formas, procedimientos y estrategias metodológicas acordes a la manera de pensar y de razonar de los niños en esos estadios.

Otro elemento que he logrado rescatar del plan de modernización educativa a través de la formación continua a docentes de educación primaria es, el término acuñado por David P. Ausubel el cual es, aprendizaje significativo. La significancia del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto. Se supone que la información nueva será integrada a una amplia red de significados, la cual es constante y progresivamente modificada por la incorporación de nuevos elementos. En otras palabras dicho autor lo entiende como:

*Aprender significativamente quiere decir poder atribuirle significado al material objeto de aprendizaje.*<sup>6</sup>

Con estos nuevos elementos incorporados a mi práctica docente, logré innovar mis formas de trabajo en mi grupo multigrado. Deje de practicar la técnica expositiva como metodología exclusiva de aquellos viejos tiempos, para dar paso a otras estrategias didácticas más innovativas como son: la investigación documental, la investigación de campo, trabajos en equipos, la formulación de plenarios de análisis y de reflexión entre los niños, etc., sin embargo, la organización del grupo para el trabajo didáctico, los tiempos de aprendizaje, las actividades diversificadas de los tres grados a mi cargo me siguen confundiendo y complicándome el trabajo al interior del grupo. Ello provocado por no tener una alternativa de trabajo clara y específica de orden metodológico para desarrollar mi trabajo en los grupos multigrados.

Los tiempos de aprendizaje en el grupo multigrado se me acortan, a pesar de traer conmigo una planeación de mis contenidos a desarrollar; cuando he dado indicaciones para la tarea a un grupo, los otros ya están encima solicitando se les atiende en "X" o "Y" problema. He tratado de emplear la técnica de guiones pero al no tener una fundamentación teórica-metodológica bien definida, se me dificulta su empleo eficiente. Esto me mueve a desarrollar la presente investigación, para solventar éste vacío.

---

<sup>6</sup> GOMEZ Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP. 1996. Pág. 68.

## 2.2. Teoría Pedagógica.

### 2.2.1. Fundamentos teóricos psicopedagógicos.

La fundamentación teórica en el ángulo psicológico, a la cual afiliamos la presente investigación es la psicogenética de Jean Piaget, misma que responde y cobija a los planes y programas de estudios del currículum preescrito de la educación primaria. Así también, aterrizamos en su propuesta de ahí derivada, la cual es la pedagogía operatoria.

*Para Piaget, el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. No es que Piaget no acepte que los aspectos emocionales y sociales sean relevantes, sí no que para él, la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante. Según Piaget, el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado la herencia estructural y por otro la herencia funcional.<sup>7</sup>*

De esta manera vemos como Piaget, determina que la herencia estructural está conformada por las estructuras biológicas que determinan la relación del individuo con el medio ambiente. Todos recibimos la misma herencia estructural porque vemos, oímos, sentimos, gustamos y tenemos la capacidad de recordar, memorizar y de conocer. Sin embargo, es gracias a la herencia funcional que se van a producir distintas estructuras mentales que parten de niveles muy elementales hasta llegar a estadios máximos, Piaget llama a este desarrollo Génesis, y es por esto que la teoría que ahora desarrollamos, la denominaremos psicología genética.

De acuerdo a la experiencia obtenida en mi práctica docente realizadas en las escuelas primarias, puedo observar que estos argumentos manejados por Piaget, son verídicos ya que todos nuestros alumnos detentan una herencia estructural que, como diría Piaget, son los niveles elementales y fundamentales para lograr un desarrollo posterior, lo cual será fomentado en menor o mayor medida, dependiendo de la formación de la herencia funcional, produciendo distintas estructuras mentales que serán reflejadas a través de un estado de equilibrio menor o mayor.<sup>8</sup> Nuestros alumnos demuestran distintos niveles de desarrollo, pues no todos tienen la misma capacidad para adquirir y asimilar los conocimientos que se gestan en los espacios aúlicos.

De los comentarios arriba manejados, podemos entender que lo que interesa en la Psicología Genética es el desarrollo de las estructuras mentales (herencia funcional) misma que comprende a una de las funciones más conocidas como es la adaptación y organización que forman lo que se ha denominado invariantes funcionales, llamadas así porque son funciones que no varían durante toda la vida, ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarlas. La adaptación está formada por dos movimientos: el de asimilación y el de acomodación.

La adaptación es un proceso doble que consiste en adquirir la información y cambiar las estructuras cognitivas previamente establecidas, hasta adaptarla a la nueva información que se percibe (es el mecanismo por medio del cual una persona se ajusta a su medio ambiente).

**161902**

---

<sup>7</sup> GOMEZ Palacio Margarita. *Et al. Op. Cit.* 26-27.

<sup>8</sup> Acorde a Piaget, entiendo el desarrollo como el paso de un estado de menor equilibrio a otro de mayor equilibrio.

La asimilación, es entendida como un proceso de adquisición o interiorización de información nueva al organismo. Es una apropiación de lo externo a nuestras propias estructuras de conocimientos (es la integración de elementos nuevos a las estructuras del sujeto). Por otro lado, la acomodación es un proceso de cambio a la luz de la nueva información de las estructuras cognitivas establecidas, es la modificación de los esquemas del sujeto bajo el efecto de las características del objeto asimilado.<sup>9</sup>

Las invariantes funcionales aquí definidas son muestra clara y concreta de que la didáctica tradicional no pudo haber reconocido estos elementos psicológicos que determinan la forma en que un sujeto cognoscente construye sus conocimientos, por lo que, los esfuerzos de los maestros que practicamos esta corriente pedagógica eran inútiles.

Dentro del desarrollo cognitivo, Piaget establece niveles sucesivos que se denominan estadios o etapas del desarrollo.

*Para Piaget, el desarrollo intelectual no es un simple proceso madurativo o fisiológico que tenga lugar automáticamente. Este autor no fue maduracionista (alguien que cree que el tiempo y la edad determinan el desarrollo intelectual). Ni un ambientalista (alguien que cree que el desarrollo intelectual de una persona está determinado primordialmente por el medio ambiente social y físico). Antes Piaget fue un interaccionista, esto es, que el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como*

---

<sup>9</sup> Ibidem. Pp. 27-31.

*externos al individuo. Piaget afirma que el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción del niño con el medio ambiente.*<sup>10</sup>

Es preciso comprender que para lograr cualquier aprendizaje debe existir una interacción de los niños con el medio ambiente en que se desenvuelven, para ir desarrollando sus capacidades intelectuales.

La psicogenética determina que el niño atraviesa por cuatro estadios o niveles principales en su desarrollo cognitivo, los cuales abarcan edades aproximadas que no son absolutas sino relativas y que además, no debemos confundir el paso de un nivel a otro, al llegar el niño a una edad determinada.

1ª Etapa:	Sensoriomotriz	de 0 a 2 años.
2ª Etapa:	Preoperacional	de 2 a 6 ó 7 años.
3ª Etapa:	Operaciones concretas	de 7 a 11 ó 12 años.
4ª Etapa:	Operaciones formales	de 12 a 16 años.

Dentro de este trabajo tomaremos en cuenta únicamente la etapa la etapa de desarrollo de las Operaciones Concretas, debido a que los niños que comprenden el grupo de investigación se encuentran cursando el 4º, 5º y 6º grados de educación primaria y sus edades oscilan entre 9 a 12 años, lo cual nos lleva a contemplar dicho nivel de desarrollo.

---

<sup>10</sup> CLIFFORD, Margaret. Enciclopedia práctica de la pedagogía. Edit. Océano Mex. 1982. Pp. 92-93.

- Etapa de las operaciones concretas.

*El niño que se encuentra en esta etapa comienza a usar ciertos principios de lógica, aunque todavía está estrechamente ligada a realidades concretas y observables. Los problemas abstractos están todavía fuera del alcance de su capacidad. El niño de esta etapa procesa la información de manera más ordenada que el niño del estadio preoperatorio.<sup>11</sup>*

Existen tres clases de conocimientos lógicos que se desarrollan en la etapa del conocimiento operacional concreto: clasificación, conservación y seriación.

*La clasificación es un proceso mental consistente en el agrupamiento de objetos, realizándolo por categoría, color y forma. La ordenación o seriación consiste en ordenar progresiva y regresivamente o hacer serie de objetos mentalmente. Construyen una escala ordenada de los objetos y la retienen en la memoria sin recurrir a referencias físicas. La conservación consiste en ser capaz de darse cuenta que el cambio en el entorno de la materia no altera las masas, el volumen o el peso de la materia.<sup>12</sup>*

De acuerdo con lo que hemos comentado, fundamentado en la psicogenética de Jean Piaget sobre el desarrollo cognitivo de los niños, es muy importante que el profesor conozca el estadio en el que están ubicados sus alumnos para que pueda recurrir a situaciones didácticas que sean acordes a los niveles de razonamiento de sus alumnos,

---

<sup>11</sup> DELVAL Juan. Desarrollo Humano. SEP. Méx. 1994. Pág. 75.

<sup>12</sup> Ibidem. Pp. 77-78.

pues esto garantizará los altos niveles de aprovechamiento y de desarrollo intelectual de los mismos.

El problema de la educación en todos los niveles del sistema educativo nacional, es que se le ha dado mucha importancia a la enseñanza, de ahí que se hayan sugerido una diversidad de métodos, técnicas y procedimientos sin que éstos hayan dado resultados positivos al ser operados en cualquier de los niveles. La corriente de la tecnología muy en voga en la década de los 70's, puso su énfasis en la tecnificación de la enseñanza y atiborró a los docentes en forma desmedida de técnicas para planeación, ejecución y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, sin considerar que la estructura conceptual (los contenidos) y el sujeto a quien va dirigida la enseñanza son determinantes para diseñar situaciones didácticas viables y operativas a la formación de los educandos. Ante esta crítica situación se hace necesario el análisis y la reflexión para determinar una opción que sea viable para lograr una educación de calidad, ello nos orilla a proponer a la pedagogía operatoria como una corriente derivada de la psicología genética con respecto al proceso de construcción del conocimiento.

*Hoy en día se ha recomendado a menudo, a considerar los intereses de los niños, de la necesidad de tomarlos en cuenta en el mundo escolar, en los aprendizajes, en los juegos y en todo tipo de actividad educativa, de la importancia de partir de centros de interés, que sea el niño que marque las pautas de su aprendizaje según sus intereses; todo aprendizaje requiere de un proceso de producción genética, con una serie de pasos*

*evolutivo y que cuando se establece la interacción del individuo y el medio, le posibilita la construcción de cualquier concepto.*<sup>13</sup>

De hecho para la adquisición de los conocimientos en los niños, son fundamentales las relaciones que se establecen tanto en el ámbito escolar como en el familiar. El medio en que se desenvuelven debe ser aprovechado por el docente para buscar la confrontación de experiencias entre ellos y a la vez, con el objeto de conocimiento.

Antes de iniciar un aprendizaje es necesario tomar en cuenta el estadio por el que el niño atraviesa, para saber qué tanto sabe sobre el tema en cuestión. Todo nuevo concepto que se empiece a trabajar, debe apoyarse y construirse en base a las experiencias que el sujeto ya posee (conocimientos) o saberes previos, solo de esta manera el nuevo conocimiento será asimilado por el niño. A esto, la pedagogía operatoria le dan gran relevancia porque sostiene que para llegar a un es necesario pasar por estadios intermedios en el cual su construcción se dará, y que es un requisito indispensable para que posteriormente pueda "generalizarlo".<sup>14</sup>

*Para programar un tema operatoriamente deben integrarse diversos aspectos: intereses, construcción genética de los conceptos, niveles de conocimientos previos sobre el mismo y objetivos de los contenidos que nos proponemos trabajar, para poner en práctica esta programación es preciso seguir en todo momento el ritmo evolutivo del niño que se manifiesta a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, entre otros; se*

---

<sup>13</sup> C.f.r. BUSQUESTS, Ma. Dolores. Aprender de la realidad. Antología. UPN. Contenido de aprendizaje. Méx. 1990. Pág. 3.

<sup>14</sup> Entiendo la generalización del conocimiento como la capacidad del niño para explicar los conocimientos adquiridos en la escuela a situaciones distintas de cómo lo aprendió.

*debe evitar cualquier acción del proceso espontáneo de construcción, facilitar respuestas y resultados ya valorados.*<sup>15</sup>

El profesor debe proponer o promover que el tema seleccionado, con vistas a convertir en situaciones didácticas, sea de sumo interés para la mayoría de los niños. Este es el punto de partida para la programación de actividades encaminadas al tratamiento de los contenidos que confirman el tema. Los objetivos que se busquen alcanzar deben estar condicionados a los que los niños desean conocer, es muy importante que el profesor no le dé los conceptos ya definidos, al contrario, que los propios niños sean quienes los construya basados en el contacto o interacción con la realidad para que les sean duraderos. Así mismo, el docente no debe perder de vista el desarrollo mental por el que atraviesan sus alumnos. Si procedemos como en la forma tradicional, dándole los conceptos acabados y terminados, es un riesgo que sin lugar a duda nos lleva a que el niño solo memorice y a que no reflexione su proceso de aprendizaje. Se sabe que un conocimiento bien construido es muy difícil de olvidar y por lo tanto facilita aplicarlo a diferentes contextos, muy independiente del ambiente escolar y de las situaciones de cómo fue construido.

*El niño necesita actuar primero, para comprender después, porque lo que se comprende no es el objeto en sí mismo, si no las acciones que se realizan sobre él, cuando se habla de acción se debe entender como actividad en su sentido amplio, que se manifiesta en dos tipos de actividades a saber, la actividad perceptiva (el sujeto actúa al percibir) y la actividad intelectual (cuando opera realiza una acción).*<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> C.f.r. Id. Pág. 3.

<sup>16</sup> Ibidem. Pág. 6

En esta cita textual se deriva que los niños para llegar a comprender o formular un concepto o cualquier definición, deberá realizar una serie de actividades que conduzcan a responder sus dudas o cuestionamientos sobre el objeto de conocimiento, a través de la percepción de cuanto lo rodea y mediante realizar una o varias acciones sobre él: solo de esta forma logrará comprender el concepto que ha elaborado.

*Se observa también, como a través de los intereses del niño, de sus aciertos y errores de sus hipótesis, el maestro puede abordar objetivos de trabajo que los conduzcan al aprendizaje de las materias escolares; de esta manera la pedagogía operatoria pretende establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y el mundo extraescolar, posibilitando que todo asunto que se haga en la escuela, traiga utilidad y aplicación en la vida real del niño y que todo lo que forma parte del niño tenga cabida en la escuela, convirtiéndose así en un objeto de trabajo.<sup>17</sup>*

El maestro debe permitir que los niños sean creativos dejándoles que practiquen o ejerciten con el objeto a conocer; procurar que sean ellos quienes formulen sus hipótesis (no importa que sean erróneas), dejar que sean ellos quienes los comprueben, en esta comprobación se le pueda cuestionar al plantearle situaciones que contradigan sus hipótesis, proponiéndoles que las apliquen a otras situaciones o circunstancias en donde de antemano sabemos que no van a resultar; jamás debemos sustituir su verdad por la de los adultos. Debemos entender que los niños tienen derecho a equivocarse y que sus errores son necesarios en la construcción intelectual, ya que estos son un intento de explicación.

### 2.3. Teoría específica al problema.

En el apartado anterior denominado: Problemática detectada, hice referencia a los componentes más importantes que integran el problema, según mi particular punto de vista; estos son:

- La organización de la escuela rural.
- La organización del proceso enseñanza en grupos multigrados.
- Cómo elaborar guías didácticas.
- Cómo elaborar guiones didácticos para la atención de grupos multigrados.

Los cuales quedarán integrados como una teoría, específica al problema ya que son características, inherentes e inseparables de la problematización objeto de estudio de este trabajo. Procederé entonces a puntualizar algunas reflexiones básicas sobre cada uno de los componentes.

2.3.1. Respecto a la organización de la escuela rural, debo reconocer que de acuerdo con los principios del Artículo 3º Constitucional, todos los niños mayores de 6 años tienen el derecho inalienable de asistir a la escuela y de terminar su educación primaria. Basándome en esto, debo comentar que, en los lugares donde no se pueden integrar grupos completos por la falta de alumnos, se tienen que organizar escuelas con grupos

---

<sup>17</sup> Id. Pp. 6-7.

multigrados que ofrezcan escuela primaria. Para estas escuelas se asignan dos o más maestros.

Para efectos de distribuir los grados entre maestros, se procura equilibrar el número de alumnos, que les tocan; respetando distribuir los grados que corresponden a cada ciclo. Esta manera de organizarse propicia que los alumnos del grado inmediato superior pueden monitorear a los del grado inmediato inferior.

En otras ocasiones los docentes pueden separar al grupo en dos turnos (matutino y vespertino) para dar una atención más cuidadosa a cada uno de los grados que les toca atender; empero no es la mejor solución porque el maestro duplica sus esfuerzos y le queda muy poco tiempo y deseos de preparar sus clases, amén de que en algunos lugares los niños viven retirados de la escuela y los padres de familia no están de acuerdo en ese tipo de organización.

En relación a los programas de estudio y libros de texto, el maestro rural, regularmente tiene que reorganizar los contenidos ahí explicitados para poder manejar varios grados simultáneamente, porque implica mucho esfuerzo trabajar temas diferentes con cada uno. Esto exige sin lugar a dudas, del conocimiento profundo de los programas y libros de texto, para detectar las características semejantes.

Es importante que en los cursos multigrados, los alumnos puedan trabajar en varios o pequeños equipos para apoyarse al realizar actividades de aprendizaje.

Es recomendable que cada grado posea algunos materiales propios como son pizarrones y bibliotecas. Al respecto con este último, la Dirección General de Educación Primaria recomienda:

*En cualquier local, una acción importante es escoger y arreglar un lugar para biblioteca. Existen muchas maneras de hacer o adaptar un mueble donde se puedan ordenar libros y resguardarlos del aire, polvo y el agua. La biblioteca puede incluir cualquier tipo de material escritos o ilustrados que se consigan: los libros de texto de años anteriores, los libros y cuentos de CONAFE o de la SEP, revistas, folletos o periódicos, así como libritos que escriben y arman los alumnos.*<sup>18</sup>

2.3.2. Como ya se ha venido comentando, el tiempo destinado a los aprendizajes en la escuela primaria multigrado, resulta un fenómeno que hay que distribuir adecuadamente para ser aprovechado.

Es muy importante que previamente al inicio de clases, el docente tenga que hacer una dosificación de los temas y contenidos de cada grado a lo largo del año, considerando la extensión y profundidad de esas estructuras conceptuales, las posibles articulaciones entre los temas de diferentes grados para abordarlos simultáneamente. Es muy importante dejar tiempo de reserva para que los niños repasen bien esos contenidos o, por algunos imprevistos que puedan originar suspensiones de labores.

---

<sup>18</sup> Manejo de grupos multigrados. Op. Cit. Pág. 37.

Esta planeación anual permitirá que los docentes que atienden grupos multigrados, puedan proponer sus clases semanales o diariamente, según los aprecien más conveniente.

Algo que no debe descuidarse es que para las celebraciones cívicas o sociales que la escuela tenga que impulsar, será conveniente limitar el tiempo que se dedica a preparar esas actividades. De la misma manera deberá procederse con la documentación que el maestro tiene que reportar a la Supervisión Escolar. En este último caso, el Sistema Educativo Nacional no hace ninguna diferenciación para exigir los documentos en tiempos y formas a todas las escuelas, sean estos de organización completa, pentadocente, tetradocente, tridocente, bidocente o unitarias.

*En realidad dentro de las labores cotidianas dentro del salón de clases, el trabajo específico con los contenidos programáticos ocupa menos de la mitad del tiempo que comparten maestros y alumnos. Para ello hemos separado en tres los tipos de actividades para organizar la descripción de dichas actividades:*

- a) *Las de administración y otras: datos estadísticos, llenados de boleta, cuadernos de evaluación, listas de asistencia, recepción de ahorro, gráficas de todo tipo, recepción de cooperaciones, elaboración del periódico mural, atención a padres de familia que llegan a tratar "X" asunto.*
- b) *Relacionados indirectamente con la enseñanza: ejercicios de retroalimentación (copia de lecciones, estudiar tablas, escriben números) mientras el maestro sale a una junta convocada por el director, recibir y calificar tareas, o ponerlos al final de la clase, etc.*

c) *Las actividades de enseñanza: dictado de cuestionarios, investigaciones de campo, corrección y calificación de ejercicios, etc*<sup>19</sup>

Uno de los propósitos de la escuela primaria es fomentar la autonomía en los educandos. En la escuela multigrados, creo que se impulsa implícitamente, al dejar que algún o algunos grupos desarrollen su trabajo solos, en tanto el maestro atiende personalmente al otro. De acuerdo con el constructivismo, en el grupo multigrados se debe dejar que los niños trabajen solos, que ellos busquen las respuestas a los problemas planteados; a la suma, el maestro observará a los niños de vez en cuando, solo intervendrá cuando realmente lo necesiten.

Es preciso impulsar el trabajo en equipos pequeños para que se apoyen entre ellos y así, lleguen a la solución del problema; si se equivocan, es recomendable dejar que poco a poco ellos descubran sus errores. Solo los corregirá el docente, cuando los alumnos hayan agotado los distintos procedimientos para resolverlos.

Es muy importante demostrar que existe un real interés por los intentos de resolución a los problemas por parte de los alumnos, así como a las opiniones que ellos viertan. Si las opiniones no se escuchan es preciso motivarlos a través de preguntas.

A veces es importante que el maestro realice opiniones a través de explicaciones breves, con un lenguaje sencillo que los niños entiendan. Sin embargo, debe tener cuidado ante el cuestionamiento de cómo enfrentar las diferencias ya que nos es posible que todos

aprendan al mismo paso; aún en un mismo grado habrán niños que sepan más o que comprendan mejor. Por ello el maestro tendrá que observar en qué momento de su aprendizaje se encuentra el niño. Es posible y hasta necesarios que en grupos multigrados se organicen actividades conjuntas.

*Aunque los niños de cada grado tengan diferentes conocimientos, no siempre es necesario dar una actividad distinta a cada uno. Se pueden organizar actividades que todos aprovechen. Por ejemplo, los problemas de reparto se pueden resolver de diferentes maneras: algunos niños cuentan mientras que otros hacen divisiones, pero todos pueden llegar a la respuesta.<sup>20</sup>*

Si se ha impulsado actividades simultáneas es posible lograr que los alumnos se ayuden unos a otros.

Enseguida intentaré desarrollar algunos otros aspectos teóricos específicos a la problemática en tratamiento; mismos que son necesarios considerar en el desarrollo del quehacer docente en los grupos multigrados:

a) Cómo generar la lectura.-

Tradicionalmente, en la escuela primaria se utiliza un concepto muy tradicional de la lectura. Pensamos que el niño es capaz de leer cuando decodifica, llevándolo a una

---

<sup>19</sup> MERCADO Maldonado Ruth. "El trabajo cotidiano del maestro en la escuela primaria". Ed. Mimeo. 1981. Tomado de: Antología sobre observación de la Práctica Educativa. Licenciatura en Educación Primaria. Plan 1984. Elaborado por Magín Novillo Cruz. Pp. 16-17.

<sup>20</sup> Manejo de grupos multigrados. Op. Cit. Pág. 51.

aceptación irreflexiva del significado texto. El lector así, se dedica a deletrear mecánicamente, sin comprender el significado leído. En este momento no interesa si el motivo, causa o razón es de orden metodológico, si el profesor que enseñó a leer y escribir al niño desconocía los procesos psicológicos que involucra la adquisición de la lengua escrita, etc.

Debemos entender la lectura, con la siguiente conceptualización:

*De esta manera concebimos a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, diríamos "una relación de significado" que implica la interacción entre la información que aporta el texto y la que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que éste último constituye como una adquisición cognoscitiva".<sup>21</sup>*

Así tenemos, que para la representación mental del significado del texto, es necesario rescatar los conocimientos previos que el lector posee del tema que leerá, para confrontarlo con lo que aporta el autor. A mayor conocimiento previo del tema; mayor probabilidad que el niño abstraiga los conceptos relevantes y pueda formular inferencias.

Para la escuela con grupos multigrados es indispensable que los niños de segundo grado en adelante sepan leer, ya que el profesor tiene muy delimitado el tiempo como para estarles leyendo instrucciones, guiones, etc. Existen muchas actividades, en todas las asignaturas, que exigen que los alumnos comprendan lo que leen.

---

<sup>21</sup> GOMEZ Palacio Margarita. *Et al.* Op. Cit. Pág. 108.

*En cada área los alumnos tendrán que aprender a buscar información que esta representada de diferentes maneras. Por ejemplo habrá que enseñarles en que fijarse cuando buscan los lugares en un mapa, cuando lean las instrucciones de algún juego o cuando usan el diccionario. Los niños tendrán que aprender a leer los problemas matemáticos de tal manera que comprendan qué se les está pidiendo y qué información se da; esto es necesario para entender qué operación hacer.<sup>22</sup>*

Ante esta necesidad es muy necesario que el docente promueva el uso de la biblioteca escolar o del rincón de las lecturas, para desarrollar la capacidad de lectura. Una vez que los niños han leído algún cuento, lección, recetario, instructivos, etc., es imprescindible que el docente averigüe que han entendido.

Puede pedirseles un resumen o pequeño texto acerca de lo que entendieron y evitar, en todo lo posible, el uso de cuestionarios, ya que el niño puede totalizar respuestas, sin comprenderlos.

El docente debe subrayar a los alumnos que para aprender de cualquier libro, lo importante es que comprendan lo que leen y tratan de explicarlo con sus propias palabras.

b) Cómo promover la escritura.

En la escuela primaria no se promueve la producción de textos a través de la escritura. A lo sumo, se le dicta cuestionarios, se les pide buscar las respuestas en las lecturas, se les

pide copiar lecciones como trabajos de mera afectuación sin sentido, etc, pero no se plantea la escritura como un medio de comunicación, ni como herramienta para el desarrollo de la formación del estudiante.

*Resulta inquietante encontrar en abundancia, no solo a estudiantes de secundaria, preparatoria y universidad, sino a profesionistas ya graduados, con serias dificultades o franca incapacidad para redactar adecuadamente cartas, memorándum, reportes y proyectos. Aunque lo anterior no debe sorprendernos, tampoco debe resultarnos extraño que las universidades pidan a los bachilleratos programas más exigentes en materia de redacción: petición que, a su vez, la preparatoria tuma a la escuela secundaria y obviamente. la secundaria a la primaria.<sup>23</sup>*

Creo necesario que la escritura se aborde como un medio de comunicación, como una herramienta para el desarrollo cognitivo en todas las áreas del conocimiento humano; si no se le desarrolla, el estudiante quedará mutilado e incapacitado para ampliar sus potencialidades.

Es muy importante solicitar a los educandos la producción de textos: cartas, informes, resúmenes, ensayos, textos libres, redactar experiencias, inventar relatos, cuentos y leyendas, relatar una película, relatar una vivencia, intercambiar cartas o textos con otras escuelas o grupos, etc.

---

<sup>22</sup> Manejo de Grupos multigrados. Op. cit. Pág. 53.

<sup>23</sup> GOMEZ Palacio Margarita. La producción de Textos en la Escuela. Biblioteca para la Actualización del maestro. SEP. México, D.F. 1995. Pág. 12.

c) Cómo revisar y corregir.-

Se recomienda que es saludable dejar un espacio de tiempo al final de la clase para revisar las tareas del día, de los 2 ó 3 grados. Hacerlo durante el desarrollo del día, implica exponerse a perder mucho tiempo, ya que los alumnos son exigentes en ese sentido. Por lo tanto, el maestro debe tomar el acuerdo con sus alumnos, para determinar el tiempo en que serán calificados los trabajos.

Es muy indispensable que el profesor revise con cuidado cada una de las tareas, ya que si los niños saben que el maestro únicamente palomea sin detenimiento, pueden no poner empeño necesario en la realización de las tareas.

d) Cómo evaluar.-

Concibo la evaluación como un proceso mediante el cual el docente y discentes podrán dar cuenta de los aciertos y errores, con la finalidad de ratificarlos o rectificarlos. Si los niños no han comprendido los contenidos de aprendizaje, no se debe continuar con nuevos conocimientos.

Así pues, la evaluación debe considerarse como un proceso educativo que nos permite reconocer en donde y en quién estuvieron los errores, con el propósito de aprender, al corregirlos.

*De acuerdo con Armida Reyes Ruiz et al, la evaluación permitirá al docente:*

- *Saber si su programación fue la conveniente, si fue claro en sus indicaciones generales, si supo seleccionar las actividades correspondientes por grado, para lograr la comprensión de los temas o contenidos.*
- *Analizar con criterio, los efectos como: deficiencias, inseguridad, falta de motivación, apatía, entre otros, para descubrir las causas que lo provocan.*
- *Reconocer si los alumnos alcanzaron con claridad los contenidos y continuar con nuevos conocimientos: en caso contrario, determinar si es necesario regresar a informaciones (conocimientos) anteriores.*
- *Aprender de las experiencias en el aula y evitar incidir en los mismos errores.<sup>24</sup>*

Las instrucciones de apoyo para concretar la evaluación en los grupos multigrados son: pruebas objetivas, ensayos exámenes a libro abierto, exámenes temáticos o de composición; escalas estimativas, registros anecdóticos, listas de cotejo: para los desempeños orales, y escritos de los alumnos.

### 2.3.3. Cómo elaborar guías didácticas.

Entiendo por guías didácticas al documento pedagógico de carácter orientador cuya función es facilitar la tarea del maestro en la planificación, ejecución y evaluación del

---

<sup>24</sup> Manejo de grupos multigrados. Documento docente. CAD. Segunda Edición. México. 1994. Pág. 141.

trabajo docente en cada una de las asignaturas de enseñanza. Se trata así, de un conjunto estructurado de principios, técnicos y normas de acción concreta, de aplicación inmediata en la clase.

Las guías didácticas responden a la globalización de la enseñanza porque se parte de un tema o problema que, para su abordaje, implica aprendizajes en varias asignaturas. Considerando que el principio de globalización rechaza la idea de que el aprendizaje no se lleva a cabo por simple adición o acumulación de nuevos elementos a la estructura cognoscitiva de los alumnos, sería preciso puntualizar que los sujetos construyen sus esquemas de conocimiento, manteniendo entre sí numerosas y complejas relaciones, lo que da lugar a los aprendizajes significativos.

De esta forma, todas las actividades que realicen tendrán relación entre sí, ya que, se recomienda, además de atender la estructura lógica de las asignaturas, considerar las características y necesidades de los alumnos.

Estas características de las guías didácticas, nos remiten a ubicarlos dentro de la teoría de la pedagogía operatoria, basándonos en sus principios:

- Para construir un concepto es necesario pasar por estrategias intermedias, lo que permite su posterior generalización.
- Antes de iniciar un aprendizaje es necesario tomar en cuenta el estadio por el que atraviesa el niño.

- Todo concepto que se trabaje deberá apoyarse y construirse basándonos en las experiencias que el sujeto posee.
- Es tarea del profesor correlacionar los contenidos de aprendizaje, con la realidad inmediata del niño.

En relación a los planteamientos teóricos que he manejado con anterioridad, es necesario replantear el papel del maestro a la de un facilitador de los aprendizajes de sus alumnos, brindando los elementos necesarios para que sea el alumno quien construya su conocimiento. Dentro de este concepto, es que considero como eje esencial la planeación del docente, utilizando la guía didáctica como forma globalizadora, misma que se ha utilizado con grupos multigrados para relacionar asignaturas con contenidos de diferentes grados.

El trabajo globalizado parte de un tema o problema que para su abordaje, implica aprendizajes en varias asignaturas; entre más relaciones existan mayor será la globalización. Dicha relación debe tomar en cuenta la estructura lógica de las materias, a las características y necesidades de sus alumnos y a su factibilidad de aplicación al proceso de enseñanza-aprendizaje.

*Las personas construimos esquemas de conocimiento cuyos elementos mantienen entre sí numerosas y complejas relaciones, de tal manera que la incorporación a las mismas de nuevos elementos da lugar a aprendizajes tanto más significativos cuanto mayor es el número y la complejidad de las relaciones. El aprendizaje significativo es, por definición, un aprendizaje globalizado en la medida en que supone que el nuevo material de*

aprendizaje se relaciona de forma sustantiva y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe.<sup>25</sup> 44

Este trabajo implica promover la autonomía y la cooperación de los alumnos, de ahí que el maestro podrá organizar a sus grupos en forma individual o por equipo. Son tres elementos que definen un trabajo cooperativo: objetivos comunes, tareas específicas y normas de organización. El docente debe de prestar más atención a problemas medulares de aprendizaje que a situaciones concernientes a organización.

La guía didáctica debe considerar:

- a) Características y necesidades de los alumnos.
- b) Contenidos programáticos.
- c) Medio ambiente.

Estos factores deberán considerarse en razón de los diferentes niveles de aprendizaje de sus alumnos, permitiendo secuenciar los contenidos y las actividades para favorecer aprendizajes significativos.

Para elaborar una guía didáctica, deben considerarse estos pasos, el orden no es rígido, sino que dependerá de las características de cada grupo, así como de la habilidad del maestro para desarrollar la técnica. Al principio será él quien realice la planeación, posteriormente podrá involucrar a los alumnos y padres de familia.

### 1) Elección del tema.

Puede ser algún acontecimiento, el calendario cívico o cualquier situación que sea motivo de interés para los alumnos.

### 2) Definición de objetivos.

Estos irán surgiendo a medida que se elabore la guía, con interrogantes de los alumnos y los contenidos a abordar.

### 3) Correlación de contenidos.

Los contenidos se refieren a conocimientos, habilidades y actitudes. Sin olvidar que la correlación solo puede darse entre dos o más materias. Por lo que las habilidades y actitudes se desarrollan a lo largo del proceso educativo.

### 4) Elección de estrategias y de otros recursos didácticos.

Las estrategias para el trabajo en grupos multigrados se concretan en el empleo de guiones didácticos y los rincones de trabajo. Los primeros presentan una secuencia de actividades en una tarjeta; los segundos, requieren de un conjunto de objetos organizados con un entorno definido, dispuestos para que los niños trabajen fácilmente con ellos.

---

<sup>25</sup> Ibidem. Pág. 97.

#### 5) Asignación de tareas.

Se efectúa a la par del desarrollo de la guía. Debe quedar claro quién o quiénes realizarán las actividades. Es importante que todos estén enterados de lo que realizara cada cual, para propiciar la ayuda mutua.

#### 6) Secuencia de actividades.

Se sugiere que las actividades tengan una secuencia basada en las características de los niños, de la naturaleza del contenido y de la metodología del maestro.

#### 7) Evaluación de la guía didáctica.

Debe ponerse el acento en la efectividad de la guía y en los aprendizajes de los alumnos. Se recomienda que el maestro este atento a las opiniones y puntos de vista de los alumnos. Se propone realizar reuniones con los grupos, para valorar el desarrollo de la guía.

Por otro lado, el seguimiento del aprendizaje de los alumnos debe ser sistemático, usando instrumentos y técnicas adecuadas para ello.

Considerando que la guía es la expresión organizada de los recursos didácticos y de los contenidos, a la que se puede considerar globalmente como una situación en la que se conjuguen estrategias, acciones y objetos. Las estrategias didácticas deben definir la organización del grupo para el trabajo, se proponen: los guiones didácticos y los rincones

de trabajo; en ambos casos se establecen ciertas normas de organización, se propician la autonomía y el cooperativismo.

#### 2.3.4. Cómo elaborar guiones didácticos para atender a grupos multigrados.

Las características de la escuela rural y del maestro adscrito a ella, hacen necesario dar a la enseñanza, la diferenciación requerida para la atención pedagógica, en un mismo tiempo y espacio a un grupo con dos o más grados.

La técnica de guiones como alternativa para el grupo multigrado, implica: el cambio de la concepción del maestro y alumnos; utiliza el medio natural y social como punto de partida para los conocimientos impartidos en el aula, así como complemento de los contenidos; el desarrollo de la creatividad y la determinación y equilibrio en la participación de los padres de familia y la comunidad.

Además, requiere de la aplicación amplia de la etapa preparatoria, previa al trabajo de guiones, programar los ejercicios que deberán ser permanentes, así como aquellos que sean aplicados para la regularización y/o nivelación de un alumno o del grupo en general.

*¿Qué es un guión? Es un instrumento dirigido a los alumnos que mediante indicaciones escritas, los lleva a desarrollar una serie de actividades para alcanzar un objetivo o cubrir un contenido de carácter educacional.<sup>26</sup>*

---

<sup>26</sup> Ibidem. Pág. 143.

La etapa preoperatoria comprende dos fases: la oral y la escrita. La primera tiene como propósito principal:

*Desarrollar el dominio de las destrezas fundamentales para la comunicación oral: hablar, escuchar y manejar expresiones comunes, claras y precisas. Esto es, ejecutar continuamente para aprender a escuchar, situación que propicia el desarrollo de habilidades de expresión oral.<sup>27</sup>*

Dentro de las sugerencias didácticas que nos permitan fomentar la expresión oral es fundamental considerar el vocabulario del niño; esto es el capital cultural con el que llega a la escuela y a partir de allí se propongan actividades y ejercicios de lecturas en sus diversas formas: en silencio, voz alta y de comprensión. Es importante motivarlo siempre a decir lo que siente, piense, comprende: incitarlo a contar sus experiencias, a expresar y aplicar sus aprendizajes.

Es recomendable que la práctica de la expresión oral parta siempre de sucesos y textos que inciten al aprendizaje de la lengua, para ello se pueden utilizar todas las asignaturas.

Para la fase escrita se tiene el propósito fundamental que es el de propiciar el dominio de los medio de la comunicación escrita. La expresión escrita debe tomarse como paralela a la expresión oral; esto es, que así como el niño dice lo que piensa, habla y escucha, también lo pueda escribir. El profesor debe crear un ambiente de libertad, dejar que los niños expresen, expongan sus ideas y sentimientos, etc., para que culminen con la

---

<sup>27</sup> Ibidem. Pág. 137.

redacción de notas, cuentos, anécdotas, resúmenes, etc. En concreto, tomar la expresión oral como un medio para fomentar la expresión escrita.

En un apartado anterior conceptualice que la expresión escrita debe ser un medio para la comunicación; aquí retomo para que en la escuela de grupos multigrados se puedan intercambiar cartas, recados, instrucciones con órdenes, composición de temas libres, reportajes y noticias, periódicos murales, descripción de vivencias y anécdotas, reconstrucción o transcripción de cuentos, y leyendas de la comunidad, etc.

El profesor debe poner cuidado en la escritura correcta de las palabras y el empleo de los signos ortográficos de los niños, ya que mediante la ejercitación constante, mejorará sin lugar a dudas, su expresión escrita y enriquecerá su vocabulario.

#### 2.4. Descripción de conceptos específicos del problema.

- Auxiliares didácticos.- Son todos aquellos objetos elaborados, que pueden apoyar aprendizajes diferenciados, destinados al uso cotidiano de alumnos y/o maestros, como los libros de texto, cuadernos, lápices, pizarrón, borrador, gises, etc.
- Materiales didácticos – Son todos aquellos naturales o elaborados, que se eligen en función de un aprendizaje determinado; esto es, que permitan objetivar un tema difícil, facilitar un logro de un objetivo dado, ejemplificar un proceso, etc. Entre ellos tenemos los mapas, las láminas, las gráficas, el globo terráqueo, los juegos de mesa, los

instrumentos musicales y todos los objetos de la naturaleza que se puedan usar para favorecer un aprendizaje específico.

- **Medios didácticos.-** Son todos aquellos aparatos eléctricos o electrónicos, que se convierten en recursos didácticos o para el aprendizaje, cuando transmiten un mensaje que va encaminado a favorecer el aprendizaje de los alumnos, como la televisión, el radio, la grabadora, los proyectores transparentes y de filminas, el cine, etc.
- **Acción.-** Es el conjunto de actividades sistemáticas e interaccionadas, que debe propiciar la interrelación del sujeto cognoscente con los objetos del conocimiento, con otros sujetos y con el medio que lo rodea.
- **Estrategia.-** Es el modo de proceder, sustentando en reglas psicopedagógicas, que orientan el proceso de conducción del aprendizaje individual y/o grupal.
- **Situación.-** Es el conjunto de disposiciones didácticas que organizan y al mismo tiempo, favorecen el desarrollo del proceso de aprendizaje, de manera que los alumnos puedan establecer relaciones significativas entre datos y hechos que les permitan plantear y resolver situaciones problemáticas.
- **Guión.-** Es un instrumento dirigido a los alumnos que mediante indicaciones escritas, los lleva a desarrollar una serie de actividades para alcanzar un objetivo o cubrir un contenido de carácter educacional.

- **Guía didáctica.-** Es una propuesta de planeación que permite al maestro la atención simultánea de dos o más grados. Se basa en el trabajo cooperativo para propiciar la autonomía de los alumnos y ofrece la posibilidad a éstos de relacionar sustantivamente los contenidos de las diferentes asignaturas.
- **Recuperación de la experiencia.-** Primer momento de la metodología PARE que pretende rescatar y valorar las experiencias de los alumnos (conocimientos previos, nivel de desarrollo, habilidades, etc.), en relación con el contenido que se plantea enseñar.
- **Análisis de la experiencia.-** Segundo momento de la metodología PARE que propicia enfrentar el nuevo contenido, utilice su experiencia a través de la puesta en práctica de diversas estrategias para apropiarse de los conocimientos.
- **Evaluación de la experiencia.-** Tercer y último momento de la metodología PARE, que propicia confrontar las hipótesis iniciales de los alumnos y los contenidos propuestos, con el fin de obtener conclusiones que determine el grado de conocimiento adquirido y su posibilidad de generalización y aplicación en otras circunstancias.
- **Programa.-** Conjunto ordenado de acciones, delimitadas en función del logro de objetivos y del cumplimiento de metas predeterminadas para atacar un problema diagnosticado.
- **Programa compensatorio.-** Conjunto de acciones organizadas para disminuir disparidades, avanzar en relación con el parámetro establecido y subrayar carencias.

- Aprendizaje significativo.- Es un aprendizaje globalizado en la medida en que se supone que el nuevo material de aprendizaje se relaciona de manera sustantiva y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe.

## CAPITULO 3

### PROPUESTA DE SOLUCION

#### 3.1. Programa de actividades.

Basándome en las características del tema seleccionado y particularmente del problema planteado en esta investigación, quiero comentar que esta propuesta didáctica que he venido construyendo y que he presentado en este capítulo, lo esquematiza bajo el modelo de guía didáctica, cuyas actividades serán trabajadas mediante guiones didácticos, pues la problemática esta enfocada al trabajo docente con grupos multigrados.

Sin embargo, las actividades propuestas pretenden llevar implícitas el enfoque constructivista, de manera que permita la construcción de los conocimientos por parte de los niños; tomando muy en cuenta los saberes previos de éstos. Partiendo de su realidad inmediata, empleando recursos que el medio nos provea, etc.

##### 3.1.1. Objetivos.

- Reconocer que el mestizaje proviene de la fusión de dos culturas: española e indígena.
  
- Determinar cuales fueron las consecuencias favorables y desfavorables del descubrimiento de América.

- Sondear sobre las circunstancias que propiciaron la guerra de independencia de México.

### 3.1.2. Actividades.

Las actividades vienen a constituir las acciones concretas que los alumnos deben ejecutar, en lo que se ha dado en llamar "tratamiento de los contenidos", que permitirá la asimilación de la estructura conceptual que se esté trabajando. Las actividades son la piedra angular para la concreción del currículum.

En esta propuesta de trabajo para grupos multigrados, las actividades quedarán circunscritas a guiones didácticos, mismos que serán trabajos simultáneamente, en algunos casos en los 4° y 5° grados a la vez, en tanto el 6° grado durante la semana del 23 al 27, será objeto de atención directa, por el maestro del grupo.

En seguida me permito presentar la guía y los guiones didácticos.

## GUIA DIDACTICA

### 4° y 5° GRADOS

Asignaturas: Historia, Geografía, Civismo y Español.

Tema: El descubrimiento de América.

Fecha: 19-27 de Febrero de 1998.

## ESTRUCTURA CONCEPTUAL

	4°	5°
HISTORIA	Consecuencias del descubrimiento de América.	Los viajes de Colón.
GEOGRAFIA	México en los mapas de América y el mundo.	Características de la población.
CIVISMO	El mestizaje fusión de diversas culturas.	La guerra de Independencia.
ESPAÑOL	Elaboración de resúmenes sobre temas vistos en otras asignaturas, localizando las ideas centrales de un texto.	Elaboración de un cartel sobre los temas investigados.

## SECUENCIA DE ACTIVIDADES

1er. MOMENTO: Recuperación de la experiencia.		
DIAS	4° GRADO	5° GRADO
JUEVES	<p>Impulsar un concurso de dibujo alusivo al descubrimiento de América, con sus argumentos escritos.</p> <p>Proyección de la video cinta: "Cristóbal Colón".</p>	
VIERNES	<p>Análisis en plenaria del contenido de la video cinta.</p> <p>Estudiar las lecturas que se emplearan para el tema de las asignaturas; Historia, Geografía, Civismo y Español.</p>	

161902



2º MOMENTO: Análisis de la experiencia.		
DIAS	4º GRADO	5º GRADO
LUNES	Determinar cuales fueron las consecuencias del descubrimiento de América; conocimientos, cambios de la vida de	Investigaran la representación de la tierra a través de planos y mapas.
MARTES	Investigaran que es el mestizaje: en un mapa distribuirán los grupos étnicos existentes en la República Mexicana.	Elaboraran un breve resumen sobre la guerra de Independencia y prepararse para exponerlo.
MIERCOLES	Investigaran que dialectos se hablan en nuestro Estado, modos de vestir, costumbres y tradiciones.  Elaborar un cuadro comparativo sobre los aportes de: antiguos mexicanos y españoles.	Investigar la ruta que siguió Colón en su llegada a América.

3er. MOMENTO: Evaluación de la experiencia.		
DIAS	4º GRADO	5º GRADO
JUEVES	Exposición de los dibujos ganadores y de los argumentos respectivos.  Exposición sobre la guerra de Independencia.  Exposición sobre costumbres, tradiciones y dialectos que se manifiestan en las culturas de México.	

VIERNES	<p>Elaboración del cartel que incorpore todos los aspectos investigados: grupos étnicos, rutas de viaje, conocimientos y animales traídos y llevados a Europa.</p> <p>Comentarios finales en plenaria, con la participación activa del profesor.</p>
---------	--

### GUIONES DIDACTICOS

ASIGNATURA: Historia	GRADO: 4º y 5º	GUION: No. 1
CONTENIDO: Concurso de dibujo sobre el descubrimiento de América.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicación breve del profesor sobre la forma de trabajo durante esta semana.</li> <li>2. Elaboraran un dibujo alusivo al tema: descubrimiento de América, mismo que será objeto de concurso.</li> <li>3. Formular argumentos explicativos apoyados en los libros del alumno, sobre cada dibujo.</li> </ol>		

ASIGNATURA: Geografía	GRADO: 5º	GUION: No. 2
CONTENIDO: ¿Qué es el mestizaje?		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pidamos al maestro el diccionario.</li> <li>2. En equipo definir el concepto: mestizaje.</li> <li>3. Qué culturas étnicas ya desaparecieron. (libros del rincón de la cultura).</li> <li>4. Realizarán comentario sobre lo que entiendan,.</li> </ol>		

ASIGNATURA: Civismo	GRADO: 4°	GUIÓN: No. 3
CONTENIDO: Los grupos étnicos de México.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En su libro de civismo y otros del rincón de la cultura investigaran en equipos de trabajo, ¿Cuáles son los grupos étnicos de México?</li> <li>2. De los grupos étnicos sobresalientes de nuestro Estado como son: Tzotziles, Tzeltales, Tojolabales y Choles. Investigaran algunas costumbres y tradiciones.</li> <li>3. Elaboraran un escrito sobre cada grupo.</li> </ol>		

ASIGNATURA: Civismo	GRADO: 5°	GUIÓN: No. 4
CONTENIDO: Permanencia y consecuencia de los Españoles en México.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En su libro de Civismo investigarán en equipos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuándo los españoles se apoderaron por completo de nuestro territorio?</li> <li>• ¿Cuántos años permanecieron en México los españoles?</li> <li>• ¿Quién y en qué año inicia la lucha por la Independencia?</li> <li>• ¿Qué es abolir la esclavitud? ¿Quién lo promulgó?</li> <li>• ¿Qué opinas de esos años de dominio?</li> <li>• Fueron saludables: ¿Por qué?</li> <li>• Fueron perjudiciales: ¿Por qué?</li> </ul> </li> </ol>		

ASIGNATURA: Civismo	GRADO: 4º	GUIÓN: No. 5
CONTENIDO: El resumen.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
1. Rescatarán las ideas principales del texto: _____ a través de: _____.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagarán en diccionarios los significados de palabras desconocidas.</li> <li>• Subrayarán las ideas más importantes.</li> <li>• Copiar en su cuaderno las ideas principales.</li> </ul>		
2. Indagaran ¿Cuáles son los requisitos para un resumen?		
3. Investigaran ¿Cuáles son los requisitos para un resumen?		
4. Investigaran el significado de la palabra: resumen en su diccionario.		

ASIGNATURA: Historia.	GRADO: 4º	GUIÓN: No. 6
CONTENIDO: Descubrimiento de América.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
1. En equipos en su libro de historia, investigaran:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuándo se descubre América?</li> <li>• ¿Qué tiempo navegaron para llegar a América?</li> <li>• ¿En qué lugar desembarcaron al llegar a América?</li> <li>• ¿Qué cambios se originaron en la vida de Europeos y Mesoamericanos a partir del descubrimiento?</li> </ul>		
2. Elaborar un escrito de cada indicación.		

ASIGNATURA: Historia	GRADO: 5°	GUION: No. 7
CONTENIDO: Intercambio cultural entre Europa y América.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigue, ¿Quién elaboró el primer mapa del continente Americano?</li> <li>2. ¿Qué conocimientos trajeron los españoles de Europa?</li> <li>3. ¿Qué avances técnicos aportaron a América?</li> <li>4. Elabore un escrito de lo investigado.</li> </ol>		

ASIGNATURA: Geografía	GRADO: 4°	GUION: No. 8
CONTENIDO: Plano y mapas.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigue en su libro de texto, ¿Cómo se representa la tierra?</li> <li>2. Detecte ¿Cuáles son las diferencias entre planos y mapas?</li> <li>3. Defina. ¿Qué es mapa? y ¿Qué es plano?</li> <li>4. En un mapa mundial, coloque el recorrido que siguió Colón para llegar a América.</li> </ol>		

ASIGNATURA: Español	GRADO: 5°	GUION: No. 9
CONTENIDO: El cartel.		
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En su libro de español investigaran cuales son los requisitos para elaborar un cartel. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas.</li> <li>• Contenido.</li> <li>• Imágenes.</li> <li>• Explicaciones.</li> <li>• Otros elementos.</li> </ul> </li> </ol>		

### 3.1.3. Participantes.

Los participantes directos en el tratamiento didáctico de esta propuesta de solución son:

El maestro de grupo, entendiendo su función como el de un mediador que intervendrá para apoyar, coordinar, dirigir, guiar y facilitar las acciones que los niños realizarán, para apropiarse de las características más elementales del objeto problema, en tratamiento. Al enseñar se organizan actividades que permiten a los niños aprender conocimientos que no pueden obtener fácilmente de otra manera. Se propone que sean los propios niños quienes realicen las actividades. Para esto es necesario que el maestro los guíe y recurra a los conocimientos y capacidades que han adquirido a lo largo de su formación en su vida familiar y escolar.

Los niños, considerados sujetos de aprendizaje con los suficientes esquemas conceptuales referenciales operativos para aprehender los nuevos conocimientos, a sus estructuras de conocimiento.

### 3.1.4. Límites.

La presente propuesta didáctica está destinada a llevarse a la práctica durante los días del 19 al 27 de Febrero de 1998; el horario de trabajo que se propone diariamente es, de las 8:30 hrs A.M. a las 1:30 hrs P.M.

Las actividades se desarrollarán principalmente en el salón de clases; los espacios de movilidad en este espacio aúlico serán: rincón de lecturas, mesabancos binarios, mesa o escritorio del profesor y el espacio que ocupa el periódico mural.

### 3.1.5. Recursos.

Los recursos más importantes con que cuenta el maestro son las preguntas, los conocimientos y las vivencias diarias de los niños. Estos deben ser el punto de partida de cada actividad, que si se retoman las inquietudes que los niños expresan, esas experiencias pueden ser de gran valor para el aprendizaje. Subdividiré los que corresponden al maestro y los que serán de utilidad para los alumnos.

Maestro:

- Guías didácticas.
- Guiones didácticos.
- Libros del maestro.
- Bitácoras.
- Pizarrón.
- Gises.
- Rotafolio.
- Técnicas:
  - La exposición-interrogación.
  - Discusión en pequeños grupos.

- Investigación documental.
- Fichas bibliográficas.
- Rincón de lectura.

Alumnos:

- Guiones didácticos.
- Láminas.
- Libros del alumno.
- Rincón de lectura.

### 3.1.6. Evaluación.

Parto de un concepto de evaluación más centrado en los procesos de aprendizaje que en los productos; así, me interesa más ir verificando los aciertos, errores y obstáculos que se presentan durante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

En los grupos multigrados tendremos que estar atentos a verificar dos cosas: la efectividad de la guía y los aprendizajes de los alumnos.

Para evaluar la guía, es recomendable estar atento sobre las opiniones que los alumnos tengan de los guiones didácticos, de las participaciones de cada uno, del logro de los propósitos, de la eficacia de las actividades.

Para evaluar los aprendizajes del contenido en tratamiento en esta guía didáctica, emplearé algunas técnicas como:

- a) Observación directa. Entendida como la capacidad del profesor para darse cuenta de los niveles de participación y de desempeño de cada uno de los estudiantes durante los procesos de construcción de los conocimientos. En los grupos multigrados, esta técnica se ve limitada en cuanto a su uso, por la atención que el maestro tiene que dedicar a los otros grados; sin embargo, en la medida de lo posible es importante emplearla como un elemento más para evaluar los desempeños de los estudiantes.

Esta técnica dará los elementos necesarios para el empleo de algunos registros como son: el diario de campo (cuaderno del profesor) y los registros anecdóticos (ver anexo 1).

- b) Escalas estimativas. Conceptualizada como la técnica que permite al profesor, evaluar actitudes y pautas conductuales de índole cualitativa que los alumnos presentan durante su desempeño como estudiantes (ver anexo 2). El instrumento que he decidido emplear en esta propuesta didáctica es la lista de control o cotejo. (ver anexo 3).

- c) Instrumentos como: exámenes a libro abierto para valorar los conocimientos que los alumnos han alcanzado a través de la propuesta didáctica (ver anexo 4).

## CAPITULO 4

### ANALISIS Y RESULTADOS

Los procedimientos que tomé en cuenta para llevar a cabo el ordenamiento lógico de los datos recabados en la investigación que me ocupa, fueron los siguientes:

Primer momento de la metodología P.A.R.E.: Recuperación de la experiencia.

Atendiendo al principio de la pedagogía operatoria acuñado por David P. Ausubel, intento iniciar el desarrollo de la propuesta de solución, rescatando los saberes previos de los alumnos sobre la temática denominada: El descubrimiento de América. Esta actividad la motivé mediante el concurso de dibujo alusivo al tema, cada cual con sus argumentos respectivos y participando todos los niños de 4º y 5º grados. Ello con la finalidad de que los alumnos dieran a conocer hasta los detalles pormenorizados, sobre los conocimientos inclusivos que sobre el tema, poseía cada uno de ellos. La respuesta de los niños sobre esta primera actividad provocó una motivación muy importante en los educando porque por la naturaleza al niño le fascina dibujar y si se trata de someter a concurso los trabajos, éstos responden con muchas energías y esfuerzos al elaborar sus trabajos.

Entre otros saberes que pude detectar con esta actividad, se vislumbraron: que el personaje principal fue Cristóbal Colón, quién navegó con su gente en tres carabelas. Manejaron también la fecha de llegada al continente (1492) y la equivocación de Cristóbal Colón, al pensar que había llegado a la india. Incluyeron también que de Europa se importaron algunos conocimientos como: la numeración romana y arábica, el uso de la

pólvora, entre otros. Que también América aportó conocimientos como el uso del número cero, construcción de pirámides, etc.

Estos saberes fueron el punto de partida para continuar con el tratamiento didáctico de la propuesta de solución, misma que se continuo con la proyección de una vídeo cinta intitulada: Cristóbal Colón, que fue pasado el día jueves 19 de Febrero de 1998, a partir de las 12:30, cuya duración fue de 45 minutos.

El día viernes 20 se inició con la apertura de una plenaria conjunta, entre los 4º y 5º grados, para analizar la vídeo cinta proyectada el día anterior. Cabe destacar que los niños aumentaron su interés por la temática, con la proyección de la vídeo cinta, que por ser recurso audiovisual, tiene una fuerza motivante muy impactante. En la plenaria, cuya conducción fue mía, se pusieron en discusión algunos de los aspectos más relevantes de las vicisitudes pasadas durante la travesía para la llegada al nuevo continente: las enfermedades, las revelaciones de la gente que realizaba el viaje, los días que duró la travesía, los tipos de alimentos consumidos, etc. Así también los acontecimientos más importantes durante los primeros días de la llegada de las tres carabelas al nuevo continente. En esta actividad, los alumnos tomaron nota en forma individual, de los diversos conocimientos que de allí pudieron rescatar, y que les servirá para el desarrollo de otras actividades posteriores.

Al finalizar este mismo día, se les recomendó leer algunas páginas de sus libros de historia, geografía y civismo, para la ampliación del marco teórico conceptual referencial que se empezaba a construir.

Segundo momento de la metodología P.A.R.E.: Análisis de la experiencia.

Durante los días lunes 23, martes 24 y miércoles 25 de Febrero, se impulsó la investigación documental en los libros de textos gratuitos de historia, geografía, civismo y español, empleando algunos más del rincón de lecturas, así como diccionarios y enciclopedias que yo llevé expresamente para ampliar y profundizar la información.

Los niños motivados por las actividades ejecutadas los días jueves 19 y viernes 20, con mucho ahínco procedieron a la revisión de los guiones didácticos que los llevaría a realizar paso a paso la investigación encomendada sobre el tema en análisis.

Los alumnos del 4º grado aportaron sobre las consecuencias del descubrimiento de América; así como también conocieron los dialectos que se hablan en nuestro Estado, algunas costumbres y tradiciones.

Los niños de 5º grado conocieron las formas en que se puede representar la tierra; concluyeron con un resumen, sobre los porqués de la guerra de Independencia (misma que será expuesta posteriormente); terminaron con la investigación de la ruta que siguió Colón para llegar a América.

Las actividades conjuntas hechas por los dos grupos fueron: ¿Qué es el mestizaje? Y distribuir en un mapa de la República Mexicana los grupos étnicos existentes. Así también, se elaboró un cuadro comparativo en una lámina, sobre los aportes que Españoles y Antiguos Mexicanos hicieron para dar formación al México Contemporáneo.

La interacción entre los educandos al realizar las investigaciones, fue muy dinámica ya que se notaba el interés y la preocupación por realizar correctamente los resúmenes. Cuando habían algunas dudas sobre conceptos vagos o muy complejos, acudían al diccionario y, en última instancia a mí, para despejarles las dudas.

Considero que la guía didáctica y los guiones respectivos estaban dando los frutos esperados; la investigación documental, poco a poco se fue completando.

Tercer momento de la metodología P.A.R.E.: Evaluación de la experiencia.

Primeramente se expusieron los dibujos con los cuales se inició la propuesta de solución, hecho realizado el día jueves 19, a partir de las 8:30 horas, para lo cual se invitó a toda la escuela, con la intención de valorarlo. Fueron los dos maestros que componen el personal docente de la Institución, quienes dictaminaron, para seleccionar los tres primeros lugares, considerando la estética del dibujo y los argumentos complementarios de cada uno de ellos.

Enseguida, a partir de las 10:00 horas, se inició con la participación de los dos grados, la construcción del cartel que incorporaría todos los aspectos investigados. Esta actividad fue altamente motivante, pues se trataba de proponer ideas para mejorar la estética del cartel, para determinar los aspectos que incluiría, para definir las dimensiones, etc. Hubo una gran diversidad de ideas que permitieron elaborar un cartel muy vistoso y de alta calidad, pues reunía casi todos los puntos investigados.

Para concluir se abrió una plenaria en la que se valoraron las acciones y estrategias emprendidas durante estos días de intenso trabajo, de lo cual, los niños quedaron muy gustosos y deseosos de emprender una nueva empresa, y que a mí me dejó una honda satisfacción, pues comprendí, que ésta es la metodología adecuada para el desarrollo del trabajo docente en los grupos multigrados.

## CONCLUSIONES

Todo trabajo de investigación tiene que establecer las conclusiones más relevantes que pueda generarse durante su proceso de consecución. El presente trabajo, también pretende establecer algunas, que sin lugar a dudas, deberán tomarse como necesarias para el desarrollo del trabajo docente en los grupos multigrados. Así pues, me permito definir las y ponerlas a la consideración de los lectores:

- El medio rural en la zona centro de nuestro Estado, presenta un contexto socioeconómico desfavorable al hecho educativo; pero que es imprescindible que el docente conozca el entorno en que se desenvuelven sus alumnos, para disminuir, en la medida de lo posible sus efectos nocivos.
- Sin lugar a dudas, el maestro es el factor más importante para elevar la calidad del proceso educativo, que se desarrolla en las escuelas multigrados; su preparación profesional, capacitación, actualización continua, son elementos indispensables, para coadyuvar a disminuir el fenómeno del rezago educativo en que se encuentra nuestro Estado de Chiapas.
- Es muy importante que el docente se profundice en el conocimiento de los sujetos a quienes va destinada la educación, para saber cuáles son los estadios por los que atraviesa y así poder empatar situaciones didácticas que permitan lograr el desarrollo en sus educandos; así también, tener una claridad sobre la propuesta constructivista del conocimiento.

- Para el logro de los aprendizajes en los grupos multigrados es necesario realizar una planeación docente muy pormenorizada a través del empleo de guías y guiones didácticos que permitan una mayor flexibilidad y posibilidad en el manejo del tiempo, espacios y recursos, para mejorar los niveles de aprovechamiento.
  
- Los procesos de aprendizajes en las escuelas multigrados tienen que ser evaluados en dos aspectos:
  - ❖ Evaluar la calidad de la guía y de los guiones didácticos; y
  - ❖ Evaluar los procesos de aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

BUSQUETS Ma. Dolores. Aprender de la realidad. Antología U.P.N. Contenido de aprendizaje. México. 1990.

CLIFFORD Margaret. Enciclopedia práctica de la pedagogía. Edit. Océano. México. 1982.

DEVAL Juan. Desarrollo humano. S.E.P. México. 1998.

GOMEZ Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. México, D.F. S.E.P. 1996.

GOMEZ Palacio Margarita, *Et al.* El niño y sus primeros años en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. México, D.F. S.E.P. 1995.

GOMEZ Palacio Margarita. La producción de textos en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro. S.E.P. México, D.F. 1995.

GIMENO Sacristán José. La pedagogía por objetivos. Ediciones Moratas. Madrid, España. 1998.

Manejo de grupos multigrados. Documento de apoyo al docente. C.A.D. Primera edición. México. 1992.

Manejo de grupos multigrados. Documento de Apoyo al docente. C.A.D. Segunda Edición. México. 1994.

MERCADO Maldonado Ruth. El trabajo cotidiano del maestro en la escuela primaria. Edit. Mimes. 1981.

PANZA Margarita. *Et al.* Antología de apoyo. U.P.N. S.E.P. México. 1992.

**ANEXOS**

## Registro Anecdótico

### Definición.

Es el instrumento típico para el registro de las observaciones que incidentalmente puede hacer el maestro, sobre algún hecho significativo protagonizado por el alumno, relatándolo en forma de anécdota; es decir, tal como sucedió y ubicando la acción en el lugar y momento correspondiente.

Fecha: 19-II-98	<p>Alumno: _____</p> <p>Lugar y momento. En el aula. durante El desarrollo de los dibujos.</p> <p>Incidente o hecho observado.- Una de las recomendaciones — centrales a todos los niños para — la realización de sus dibujos fue — no "calcarlos"; al contrario, ahí — demostrarán su habilidad para el dibujo libre y sin manchones. El- niño por casualidad traía elabora- do previamente uno relacionado — con el solicitado y solamente si— mulaba trabajar.</p> <p>Comentario.- Es necesario comentar en privado con él la actitud de simulación y el fraude en que ha caído, para ver si de esta forma corrije su conducta.</p>
--------------------	--

## Escalas estimativas de calificación.

Definición.-

Las escalas de calificación señalan la intensidad de la conducta o rasgo que se desea medir.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

RASGOS	NUNCA	RARAS VECES	A MENUDO	SIEMPRE
Realiza sus trabajos en los tiempos y formas.				
Pone entusiasmo y dinamismo en los trabajos encomendados.				
Participa en forma oral en el tratamiento de los contenidos.				



