

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
PEDAGÓGICA



S.E.CH.
UNIDAD 071

✓
"COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO GRADO DE
EDUCACION PRIMARIA"

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADO EN
EDUCACION BASICA

P R E S E N T A

BLANCA LIDIA MONTERO DIAZ

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

JUNIO 1998.

DICTAMEN PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 23 de Mayo de 1998.

C. BLANCA LIDIA MONTERO DIAZ

PRESENTE:

El que suscribe presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL CUAR-
TO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

opción T E S I S A

a propuesta del asesor C. MTR. JORGE NANGUSE RAMIREZ

manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MTR. VICTOR HUGO GUTIERREZ GONZALEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UPN, UNIDAD 071

Handwritten signature/initials
CA/CJGS*etip.

A MI ESPOSO Y MIS HIJOS

Por la comprensión al darme
su tiempo y por animarme
constantemente para llegar
a la cúspide de mis estudios.

A MIS PADRES Y HERMANOS

A mi padre y hermanos; con
cariño, que con sus palabras
alimentaron mi fe al estudio.
A mi madre, que desde el cielo
como estrella ilumina el sendero
de mi vida.

A MIS MAESTROS

Con gratitud sincera, porque
fueron los formadores de mi
acervo cultural, desgranando
una a una la ciencia, para
llegar a la meta deseada.

I N D I C E

Pág.

INTRODUCCION.....	1
-------------------	---

CAPITULO 1 CONTEXTO INSTITUCIONAL Y PRACTICA DOCENTE

1.1. Comunidad.....	4
1.2. Escuela.....	16
1.3. Grupo.....	20
1.4. Práctica Docente.....	22
1.4.1. Problemática.....	26
1.4.2. Justificación.....	28
1.4.3. Propósitos.....	30

CAPITULO 2 FUNDAMENTACION TEORICA

2.1. Marco de Referencia Personal.....	33
2.2. Teoría Pedagógica.....	36
2.3. Teoría Específica del Problema.....	42
2.4. Conceptos específicos del problema.....	53

CAPITULO 3 PROPUESTA DE SOLUCION

3.1. Programa de actividades.....	62
3.2. Cronograma.....	66

CAPITULO 4 INFORME Y ANALISIS DE RESULTADOS

4.1. Informe de actividades.....	68
4.2. Análisis de los Resultados.....	79

CONCLUSIONES.....	82
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA.....	84
-------------------	----

ANEXOS.....	85
-------------	----

INTRODUCCION

En el presente trabajo se aborda una problemática de la asignatura de Español titulado; "¿COMO FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA?".

La importancia de favorecer este proceso se encuentra en que, desde la infancia, la expresión por medio del lenguaje oral o escrito, funciona como uno de los elementos más relevantes para estructurar el pensamiento, la concepción de uno mismo y del mundo. Además, a la vez permite interactuar socialmente de manera creativa.

Esta tarea constituye una de las responsabilidades centrales del maestro, que debe cumplir propiciando y dirigiendo, para que los educandos adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, que puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura, que formen sus propios criterios y desarrollen la construcción de su propio conocimiento.

El contenido de este trabajo ha sido estructurado en cuatro capítulos. El primero, habla sobre el ambiente físico-geográfico, socio-político, cultural y económico de la

comunidad; así como de la escuela y su estructura física e institucional y el grupo donde se implementaron las actividades, el planteamiento de la problemática detectada, la justificación de la misma y el propósito que se pretende alcanzar.

En el segundo capítulo se aborda; el marco de referencia personal, la fundamentación teórica, ésta se encuentra sustentada por los diversos enfoques teóricos estudiados en el transcurso de la investigación, las estrategias que se utilizan, así como los conceptos específicos de la problemática.

En el tercer capítulo se presenta el programa y cronograma de actividades implementadas en mi grupo, lo cual servirá para conocer más de cerca el problema de la comprensión de la lectura, especificando las actividades a realizar así como el tiempo de duración en la aplicación de las mismas.

En el cuarto capítulo se informa de las actividades realizadas y se hace el análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de las actividades planteadas, tratando de encontrar alternativas para mejorar la comprensión de la lectura; por último se anotan las conclusiones y la bibliografía consultada para el sustento de este informe académico.

CAPITULO 1
CONTEXTO INSTITUCIONAL Y PRACTICA DOCENTE

1.1. Comunidad

La ciudad de Chiapa de Corzo, se encuentra en el centro del Estado de Chiapas, situada a $16^{\circ} 42' 29''$ de latitud Norte y $93^{\circ} 0' 42''$ de longitud Oeste, con una altitud de 443 m. sobre el nivel del mar. Limitando al Norte, con Soyaló; al Noroeste, con Ixtapa; al Este, con Zinacantán, San Lucas y Acala; al Sureste, con Venustiano Carranza; al Sur, con Villa Corzo; al Oeste, con Suchiapa y Tuxtla Gutiérrez; al Noroeste, con Usumacinta y al Suroeste, con Villaflores.

Su extensión territorial es de 907 km². que representa el 1.2% con relación a la estatal y el 0.046% de la nacional. Topográficamente esta población se encuentra en un valle muy quebrado, estando nivelado únicamente en su parte céntrica. Su régimen térmico es de clima subhúmedo, en los meses de abril a mayo la temperatura oscila entre 15° c. y 30° c. y durante el invierno la temperatura es de 10° c. Tiene un régimen pluvial que abarca de mayo a octubre y la temporada de seca es de noviembre a abril. La temperatura media anual es de 26° c. Los vientos dominantes llegan de Sur a Norte. Su precipitación pluvial es aproximadamente de 990.0 m.

La flora al margen del Río Grande de Chiapa, es de sauces, entre los árboles más comunes encontramos: roble, canelo,

ceiba, huanacaxtle y nambimbo. Entre los frutales: zapote, naranjo, mandarina, chicozapote, granada, guanaba, guayaba, mango, jocote, papaya, coco, tamarindo, cupapé, etc.; como plantas de ornato: rosa, jazmín, muralla, velo de novia, nardo, flor de mayo y crisantemo. Plantas medicinales: yerbabuena, hinojo, ruda, estafiate, malba, entre otros. Alimenticias: aguacate, cebolla, chile, rábano, calabaza, jitomate, cilantro, chipilín, lechuga, zanahoria, epazote, frijol, maíz, yuca, etc.

La fauna es variada, en cuanto a la ganadería se cuenta con ganado vacuno o bovino, caballar y porcino; entre las especies silvestres se encuentran: palomas, golondrinas, zanates y otros más; entre los domésticos: gallina, guajolote, patos, etc. y entre la fauna acuática peces de diferentes especies y el cocodrilo de río.

El Río Grande de Chiapa es una de las fuentes de riqueza de este lugar y del estado, nace en la región de los cuchumatanes de la República de Guatemala. Por su trascendencia histórica recibe el nombre de Río Grijalva desde su desembocadura hasta su nacimiento, en memoria del Capitán Juan de Grijalva que fue el descubridor del mismo. Recorriendo de Suroeste a Noroeste la superficie de su cuenca fluvial es de 49.800 km².

Esta ciudad antes de la llegada de los españoles, llevaba el

nombre de Soctón Nandalumí (en dialecto Nambujú o chiapaneco) que significa lugar de la chía (lugar de espera). No se sabe con exactitud de donde llegaron sus pobladores, unos dicen que procedían del Anáhuac o sean los antiguos pobladores del Valle de México y otros dicen que fueron procedentes de Nicaragua, recorriendo parte de la Altiplanicie Mexicana hasta llegar al Oeste del Estado de Chiapas, siguiendo toda la costa del Sureste, de ahí tomaron el nombre de soconuchcas, al encontrarse con los habitantes del Bajo Petén o Guatemaltecos.

En 1524 el Capitán Luis Marín llevó a cabo la primera invasión acompañado por Bernal Díaz del Castillo. En 1528, la segunda invasión la condujo el Capitán Diego de Mazariego, cruzaron la Sierra Madre de Chiapas y entraron por el Sur y por fin sentaron base al llegar al margen izquierdo del Río Grijalva, a un lugar llamado Cupasmí. Una noche cruzaron el Río Grande de Chiapa hasta llegar al margen derecho, fue entonces cuando empezaron la conquista, pero los Chiapas se defendieron con valor y antes de rendirse prefirieron arrojarse con sus mujeres e hijos, desde lo alto del Peñón de Tepetchía (sumidero). Al día siguiente de la batalla del Peñón de Tepetchía, Mazariego otorgó un indulto general a los indios que habían quedado vivos, el cual dio por resultado que se presentaran en gran cantidad a dar la obediencia al Rey, el conquistador se dirigió a un lugar, a una legua al Sudeste de la antigua Soctón

Nandalumí, con el objeto de establecer una Villa, la cual fundó alrededor de una corpulenta ceiba (pochota), este árbol para los antiguos simbolizaba vida. De esta manera el día 1° de marzo de 1528 el conquistador, funda a la vera del río y con carácter provisional, una Villa a la cual llamó Villa Real, que más tarde se llamó Chiapa de los Indios, nombre que le dieron los frailes. Esta ciudad fue la primera que fundaron los españoles en esta provincia.

En 1528, Fray Pedro Barrientos empezó la construcción de la iglesia de Santo Domingo de Guzmán y el convento para dominicos, que quedaron terminados en 1554. La famosa campana que tiene un sonido extraordinario, fue hecha en un pacto de amistad entre españoles e indios; fue fundida con metales de plata y oro en el año de 1576, en un lugar llamado Tierra Amarilla; teniendo tres inscripciones escritas en latín que en español dice: primera inscripción: "BENDITO PADRE DOMINGO BENDICE A NUESTRO PUEBLO". Segunda: "EL VERBO DIVINO FUE HECHO PARA NUESTRA GLORIA". Y la tercera: "SALVE MARIA LLENA DE GRACIAS EL SEÑOR ES CONTIGO BENDITA TU ENTRE LAS MUJERES Y BENDITO EL FRUTO DE TU VIENTRE".

Esta ciudad cuenta con una fuente monumental estilo mudéjar, construida bajo la dirección de Fray Rodrigo de León, que representa simbólicamente la corona de España, siendo los reyes

Fernando VII e Isabel la Católica; esta fuente sirvió de unión de todos los habitantes ya que los chiapanecos del nuevo pueblo estaban muy dispersos y renuentes para vivir en el poblado. Los españoles optaron por construir la fuente cerca de la famosa ceiba, para que todos concurrieran a ella por el agua.

La actual ciudad de Chiapa de Corzo, fue fundada el 1° de marzo de 1528, por el Capitán Diego de Mazariego, con el nombre de Villa Real. El 18 de agosto de 1552 pasa a depender directamente de la Corona Española, denominándosele por tal motivo Pueblo de la Real corona de Chiapa de los Indios. El 7 de junio de 1833 Joaquín Miguel Gutiérrez promulgó el decreto que eleva a la categoría de Villa al pueblo de Chiapa; el 27 de marzo de 1851 Fernando Nicolás Maldonado a través de decreto la eleva al rango de ciudad y el 29 de diciembre de 1881 Miguel Utrilla promulga el decreto que le agregó el apellido del liberal Angel Albino Corzo, quedando desde entonces como Chiapa de Corzo.

En costumbres, esta ciudad cuenta con la danza de los parachicos y las chiapanecas. En platillos tiene la comida grande del pueblo, clásico de la época de la feria (pepita con tazajo y puerco con arroz) y el tradicional pozol.

La feria tradicional que se celebra en esta población es la

de San Sebastián Mártir, llevándose a cabo del 15 al 23 de enero de cada año, con la costumbre que los días 15,17,18,20,22 y 23 danzan los parachicos y las chiapanecas, acompañando a las imágenes a escuchar misa, haciendo el recorrido de la casa del prioste (responsable de organizar la fiesta) a la iglesia y viceversa, después se van danzando por las calles, visitando varias imágenes en el día. Por la noche danzan las chuntáes, del día 8 al 19 del mismo mes, realizando el recorrido anterior; éstas son personas disfrazadas con diferentes trajes.

El día 20 de enero, se dice que es el día grande porque se celebra a San Sebastián Mártir; el 21 se lleva a cabo el combate naval que fue incluido en la feria por Don Aristeo Toledo en 1906, este espectáculo es nocturno, se realiza a las márgenes del Río Grande de Chiapa, en él intervienen canoas, cohetes, etc., realizándose un simulacro de batalla. El 22 continúa la feria por la mañana con los danzantes (parachicos y chiapanecas), y por la tarde con el desfile de carros alegóricos, el último corresponde al de Doña María de Angulo, que es el más elegante; para representar a esta bella dama, se selecciona a la muchacha más bonita del pueblo, este recorrido se lleva a cabo por las principales calles de la ciudad. El día 23, último día de la feria, por la mañana salen nuevamente los danzantes, por la tarde acompañan a la imagen de San Sebastián Mártir a escuchar misa y a dar gracias a Dios por haber vivido

hasta esa fecha y pedir para estar vivo el próximo año, después acompañan a la imagen a la casa del nuevo prioste, que organizará esa conmemoración para el siguiente año.

Esta feria es conocida internacionalmente ya que en estas fechas llegan a este poblado personas de otros países así como de otros estados de la república y los chiapacorceanos que viven fuera de esta ciudad se reúnen en estas fechas.

La ciudad de Chiapa de Corzo, tiene leyendas muy bonitas entre ellas se encuentra la de DOÑA MARIA DE ANGULO, que es la más importante para los pobladores de esta comunidad. La leyenda cuenta que la ilustre benefactora Doña María de Angulo, llegó a Chiapas, en busca de salud para su pequeño hijo de escasos siete años de edad, pues padecía de principio de parálisis, al parecer a consecuencias de un fuerte reumatismo; había agotado todos los recursos médicos de su región, supo que en Chiapa, estaban los mejores brujos (médicos de aquel entonces), hizo pesado viaje en andas, pues se cree que vino de Centro América, pero al llegar encontró que los brujos estaban remontados (exiliados) por temor a ser esclavos, rebuscó hasta dar con alguien y él dijo: es imposible poder comunicarse con los médicos, ni los podrá ver porque temen bajar al pueblo, pero lleve a su hijo y báñelo tres veces durante nueve días, en las aguas del manantial de Cumbujuyú (baño de jabalí), y su hijo se

curará, la persona se alejó lo más pronto posible sin dar más razones, doña María escuchó el consejo o receta y se trasladó de inmediato a ese manantial, haciendo lo ordenado por aquella persona y que quizá era un gran brujo.

Una vez que terminó el tratamiento, volvió a su lugar de origen, grande fue su sorpresa al ver a su hijo caminar y mover sus brazos, llena de alegría y sin saber a quien agradecer aquella curación, envió a sus sirvientes con frutas para repartirlas de casa en casa (origen de la chunlá, esclavo; palabra que degeneró en chuntá), al volver estas gentes fueron portadoras de la crisis que existía y la esclavitud en Chiapa, pues no había quien cultivara la tierra y para mayor de los males ese año no llovió, por tal motivo no hubieron cosechas ni nada, el hambre motivaba enfermedades.

Enterada doña María de Angulo de esto, envió a su gente nuevamente con arroz y carne seca (tazajo). Esta señora, como sentía amor por el pueblo, ofreció el sacrificio de su hijo, llevándolo puesto al sol, atado a un poste con poca ropa y ofreciéndolo al cielo en desagravio de culpas, sacrificio ofrecido por la salvación del pueblo. Un mes de enero doña María de Angulo dispuso su regreso a su tierra natal y el pueblo sintió grandemente el retorno de tan piadosa dama, los pobladores españoles y nativos se reunieron para preparar

varias diversiones para el chico, en agradecimiento de los actos caritativos de esa señora.

Como esa celebración se realizaba cada año, los Frailes Dominicos comprendiendo el realce de esa conmemoración, trataron de relacionarla con las actividades religiosas, es así como fue tomando carácter religioso al transcurrir los años; vieron muy oportuno relacionarla con la feria de San Sebastián Mártir del día 20 de enero, porque esta imagen semejaba el sacrificio del niño, por lo cual decidieron unir varias festividades volviéndose ya así religiosa; como decían que la fiesta era para el chico, esta frase a través del tiempo se transformó en "parachico".

En los credos religiosos esta población tiene más o menos un 70% de personas que profesan la religión católica, se encuentran edificados 8 templos destinados a estas prácticas, siendo el más concurrido el templo de Santo Domingo de Guzmán y un 30% de evangelistas u otras sectas religiosas, que cuentan con 2 templos y casas particulares para la práctica de estas religiones.

En esta comunidad el vicio que más arraigo tiene es el alcoholismo, claro que también existe el tabaquismo, juego de canasta, pero en una escala muy baja.

En festividades cívicas se conmemoran las que marca el calendario, además el natalicio y muerte de Don Angel Albino Corzo, Victórico R. Grajales, Coronel Salvador Urbina y la Batalla del 21 de Octubre. En actividades deportivas, como en todo lugar cuenta con un comité de Acción Deportiva.

Los habitantes de esta provincia, tienen diferentes ocupaciones hay quienes se dedican a la agricultura, otros optan por el comercio, también encontramos ganaderos, obreros, pirotécnicos, artesanos, tablajeros, conservadores de frutas, dulceras, sastres, panaderas, etc. Existen también profesionistas como ingenieros, profesores, licenciados, doctores, contadores, etc.

Los agricultores, en su mayoría, para arar la tierra, utilizan implementos rudimentarios, claro que hay quienes usan maquinaria de técnica avanzada, pero en un porcentaje muy bajo. En esta comunidad se encuentran las fábricas de Leche Nestlé, Cales y Morteros, Chapas y Triplay; como es de suponer estas fábricas tienen maquinaria avanzada; también cuenta con fábricas de tejas y ladrillos, pero la hacen en la misma forma que los antepasados.

Los principales productos que se cultivan son el maíz, tomate, melón, sandía, frijol, calabaza, etc. Las principales fuentes

de trabajo, en parte son las fábricas ya mencionadas, pero también existen talleres de carpintería, talabartería, joyería, artesanía; en pequeña industria cuenta con el curtido de pieles; también se encuentran otros centros de trabajo como las farmacias, tiendas de abarrotes, tortillerías, etc.

Este lugar cuenta con telégrafos, teléfonos, correos, medios de transporte como servicio urbano, colectivos y coches de alquiler, que transportan hacia la capital del estado, ya que se encuentra a 14 kilómetros de esta ciudad.

Los medios de comunicación con que cuenta son: con una estación de radio, la televisión, revistas y periódicos que llegan de Tuxtla Gutiérrez y de México.

EL idioma que se habló con anterioridad fue el Soctón o el Chiapa, a la llegada de los españoles la lengua original se fue perdiendo, debido al constante uso del idioma español hablado por los soldados conquistadores, motivo por el cual poco a poco se fue olvidando la antigua lengua, quedando el español.

La localidad cuenta con varios jardines de niños, escuelas primarias y secundarias, tanto estatales, federales, como particulares; además de una telesecundaria, una preparatoria, el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica, academias

comerciales y de computación, escuela de educación especial e Instituto Nacional de Educación para Adultos (primaria, secundaria y preparatoria). Se cuenta con diferentes talleres, como los del DIF (corte y confección, repostería, cultora de belleza, música y carpintería), y los del Centro Cultural Exconvento de Santo Domingo (tallado en madera de máscara y libre, escultura en piedra, danza, marimba, bordado y pintado en laca).

En cuanto a recreación y deportes, la cabecera municipal posee: una unidad deportiva, teatro al aire libre y varias canchas deportivas, además una biblioteca pública y algunos centros históricos. Tomando en cuenta todo lo anterior, se puede decir que el nivel cultural de Chiapa de Corzo es medio.

La atención a la salud es atendida en el área urbana por el Centro de Salud de consulta externa, módulo del ISSSTE y sanatorios particulares donde se cuenta con hospitalización. La vivienda es privada en un 80% y el 20% restante es rentada, existiendo los servicios de agua, energía eléctrica, drenaje y alcantarillado, mercado, vialidad, seguridad pública, panteón, parque y transportación.

El H. Ayuntamiento es elegido cada trienio por medio del voto. Según el Censo de 1990, la población total era de

18,706 habitantes, contando con 9,124 hombres y 9,582 mujeres. La población alfabetada es de 12,817 y 3,028 analfabetas. La población económicamente activa es de 5,601 y 7,468 inactiva y el total de viviendas habitadas es de 3,953.

1.2. Escuela

La escuela donde realizo mi práctica docente lleva por nombre "Angel Albino Corzo", con clave registrada en la secretaría de Educación 07EPR0064Z, ubicada en la Plaza Angel Albino Corzo y fundada el 9 de enero de 1914. Siendo ésta de tipo urbana, con horario continuo, laborando de 8:00 A.M. a 13:00 P.M. con un receso de 11:00 a 11:30 horas.

Esta escuela cuenta con edificio propio, de dos plantas, en buen estado. El tipo de construcción es de mampostería, construida por el CAPFCE, tiene 12 salones de clase, uno para usos múltiples, una dirección, sanitarios para niñas y para niños, patio cívico y jardines.

El Director Técnico de la escuela es el C. Profr. Marne Ross Domínguez Coutiño. El número de maestros de grupo y especiales, es el siguiente: 9 hombres y 10 mujeres, haciendo un total 19; de los cuales son: 12 maestros de grupo, 2 maestros de tecnología, 1 de educación musical, 2 de educación física, un

auxiliar de la dirección, 2 conserjes y un velador.

Su población escolar actual es de 332 alumnos, distribuidos de la manera siguiente:

GRADO.	GRUPO.	HOMBRES.	MUJERES.	TOTAL.
1°	"A"	18	20	38
1°	"B"	17	17	34
2°	"A"	20	18	38
2°	"B"	11	11	22
3°	"A"	10	15	25
3°	"B"	12	7	19
4°	"A"	15	19	34
4°	"B"	13	11	24
5°	"A"	16	17	33
5°	"B"	8	13	21
6°	"A"	8	17	25
6°	"B"	14	5	19
TOTAL		162	170	332

En edades que fluctúan de 6 a 13 años. El nivel socioeconómico de los padres de familia es medio. Las familias están

constituidas por padres profesionistas (licenciados, profesores, contadores, secretarias, enfermeras, etc.), así como también comerciantes, empleados, albañiles, etc.

Por lo anterior, no se tiene la disponibilidad completa, para que se realicen las diferentes actividades socioculturales, así como las que se proponen en el un nuevo Plan de Estudios.

EL Consejo Técnico Consultivo de la escuela, está organizada de la forma siguiente:

Presidente Profr.	Marne R. Domínguez Coutiño.
Secretario Profra.	Lilia Margarita Trujillo Flores.
Tesorero Profra.	Ma. de la Luz Neri Martínez.
Vocales Profra.	Ma. Antonieta Gutú Ríos.
	Profra. Arzalia Flecha Aguilar.
	Profra. Maribel Santiago Salazar.
	Profra. Esperanza Cuesta Molina.
	Profra. Blanca L. Montero Díaz.
	Profra. Emilia O. Morales Santiago.
	Profra. Ana María Mendoza Bravo.
	Profra. Guadalupe Hernández Inchastegui.
Profr.	Jorge Acuña Nuricumbo.
Profr.	José Luis García López.
Profr.	Manuel de Jesús Malpica Constantino.

Profr. Gustavo Serrano Alonso.
Profr. Francisco Hernández Díaz.
Profr. Israel Juárez Angeles.
Profr. Tomás de la Flor Pérez Bolaños.
Profr. Celso Rafael Zenteno.

Funcionando de la siguiente manera:

Acción Social: Ma. de la Luz Neri Martínez.
Maribel Santiago Salazar.
Emelia O. Morales Santiago.
Blanca L. Montero Díaz.

Mejoras Materiales: Esperanza Cuesta Molina.
Lilia Margarita Trujillo Flores.
Arzalia Flecha Aguilar.
Ma. Antonieta Gutú Ríos.
Francisco Hernández Díaz.

Higiene: José Luis García López.
Jorge Acuña Nuricumbo.
Israel Juárez Angeles.
Gustavo Serrano Alonso.
Guadalupe Hernández Y.

Deportes: Manuel de Jesús Malpica Constantino.

Tomás de la Flor Pérez Bolaños.

Celso Rafael Zenteno.

La mayor parte del personal docente de esta escuela, tiene una preparación de nivel Normal Primaria y por tanto, se ha caído en el error, de no retomar nuevas alternativas didácticas para implementar en el proceso enseñanza-aprendizaje de los contenidos, cayendo en lo rutinario; no existe preocupación por analizar los programas, el manejo de contenidos no se hace de manera efectiva; una justificación puede ser, que la mayoría de los maestros desempeñan otra labor por la tarde y eso origina la falta de tiempo para analizar y seleccionar los contenidos programáticos para el trabajo del grupo, en una planeación previa. Tomando en cuenta esta situación el aprendizaje del alumno se complica, porque la enseñanza resulta compleja.

1.3. Grupo

El grupo en que desempeño mi práctica docente, es el 4° grado, grupo "B", estadísticamente tiene un registro de 26 alumnos, de los cuales 13 son del sexo femenino y 13 del sexo masculino, con una edad promedio de 10 años.

Esta edad nos indica, que los niños están en el período de las operaciones concretas, por esta característica se ha propiciado cierta dificultad en el manejo de algunos contenidos, como el caso de la comprensión de la lectura. Estas han creado la necesidad de profundizar sobre este tema, tratando de buscar alguna solución que nos lleve al buen manejo de estos contenidos.

La relación que existe dentro del grupo es cordial y amigable, porque a través de la formación de equipos de trabajo o la aplicación de algunas dinámicas de grupo se logra que el niño colabore más activamente y se relacionen entre sí. Al trabajar en equipos o implementar alguna dinámica de grupo es un poco dificultoso ya que el mobiliario escolar que utilizamos en el aula es binario; por tanto, no es el adecuado para llevarla a cabo como se debe realizar, sin embargo, a pesar de tener este tipo de problemas, se llevan a la práctica diferentes actividades, adaptándose con lo que se cuenta.

Los niños participan en el trabajo ya sea en equipo o en cualquier dinámica, al principio, algunos se sienten cohibidos, pero al ir avanzando la actividad empiezan a incorporarse y llega el momento en que todos están en lo que se está realizando.

Al inicio de curso, primeramente realizo una prueba de diagnóstico, ya que de esta manera me doy cuenta de cómo llega cada niño en cuanto a su aprendizaje del grado anterior y ésta a la vez la utilizo para darme cuenta si hay algún alumno que requiera de mayor atención para que logre el avance requerido, en cuanto a conocimientos durante el transcurso del año escolar.

El aspecto socioeconómico y cultural de los padres de familia de este grupo, son de condición social media, se cuenta con el apoyo de un 70% de los padres de familia, en lo que se refiere a útiles escolares y en la preocupación del aprendizaje de sus hijos.

En este grupo se ha tratado de que exista un ambiente de confianza, comprensión y afecto, ya que esto favorece la interrelación tanto de alumno-alumno, como de alumno-maestro, esperando que el niño viva este ambiente en su casa y se de una interrelación alumno-padre de familia, porque en algunas familias no existe. Esto favorece el sentido de solidaridad, permitiendo la participación activa del niño, su socialización.

1.4. Práctica docente

Haciendo un análisis de mi práctica docente, es muy importante mencionar, que lo que se plantea en la modernización educativa, el partir de los intereses del niño tomando en cuenta el medio en que se desenvuelve, es relevante para lograr un mejor aprendizaje. Sin embargo, no es tan fácil que cambie de un momento a otro mi práctica docente, si toda mi niñez y mi formación profesional estuvo bajo la influencia de la escuela tradicional y del conductismo, pero estoy tratando de resignificarla, innovarla y transformarla, ya que me he percatado que tomando en cuenta esos aspectos, "el proceso enseñanza-aprendizaje es más efectivo, por tanto, trato de que el niño sea más activo, que participe más dentro y fuera del salón de clases y que al llegar a su hogar tenga esa misma actitud, que no sólo realice esas actividades en la escuela, porque he comprendido que esta forma de desenvolverse le ayudará de mucho en el transcurso de su existencia.

En la práctica de la docencia que realizamos a diario se tienen que analizar todos los factores que intervienen en la enseñanza, como son los diferentes aspectos: sociales, políticos, económicos, tecnológicos, científicos, etc. Esto implica la utilización de diversas metodologías didácticas y estrategias para propiciar y facilitar la construcción del conocimiento, donde los niños deben ser pensantes y creativos, fomentando el trabajo en forma colectiva y de equipos, no de

manera aislada.

Para el avance de los contenidos programáticos, se inicia con la motivación, dependiendo del ánimo de los niños, rescatando los pequeños incidentes o experiencias hasta poder llevarlas a correlacionarlas con todas las asignaturas, sin darle un enmarcamiento a cada una.

Al implementar la escritura y la lectura en un grupo, la interpretamos como una realización colectiva, donde la misma puede tomarse como una información, diversión o entretenimiento, para esto se debe comprender realmente lo escrito mediante la lectura de comprensión, que está relacionada con todas las asignaturas que integran el programa de cuarto grado de primaria.

Con lo anterior se pretende que a través de esta forma de trabajo el niño construya su propio conocimiento, que su relación con el contenido sea más directa, ya que él tiene que poner en juego sus conocimientos previos y nuevos, induciéndolos a pensar y reflexionar en trabajos de cooperación y compañerismo.

Al principio del período escolar, dosifico los programas de estudio y planifico mis actividades para cada mes y de ahí

vasear semanalmente al avance programático, para poder desarrollar diariamente cada actividad, tratando siempre de encontrar los medios o recursos necesarios para poder alcanzar el objetivo que nos plantea el programa.

Al iniciar diariamente mis actividades escolares parto de situaciones reales e intereses de los niños, relacionándolo con el tema a tratar, tomando en cuenta los conocimientos previos que el alumno tiene. Los alumnos responden dependiendo de la vinculación que tienen en su medio y su hogar, por tanto, la respuesta del grupo se diversifica demasiado, pero con sus mismas respuestas solos llegan a una conclusión y de esta forma y sin darse cuenta van apropiándose de los contenidos del programa.

También utilizo algunas dinámicas de grupo o formo equipos de trabajo, dependiendo del tema a tratar, con el propósito de que el niño sea más participativo y esté siempre en actividad, la mayoría de los educandos responden a las diferentes actividades, haciendo que exista la socialización, la interrelación entre alumno-alumno y maestro-alumno, ya que con la confianza que se genera en el grupo, los niños adquieren mayor conocimiento y al ser más participativos, les es más fácil la construcción de su propio conocimiento.

1.4.1. Problemática

La lectura tiene como función principal, la comprensión lectora, que es la captación del significado completo de un mensaje transmitido por un texto leído.

En la enseñanza tradicionalista la lectura se ha realizado equivocadamente, ya que se ha considerado a ésta, como un acto mecanizado, donde el lector lee lo impreso sin descubrir su significado, ni penetrar en la reflexión. Este tipo de enseñanza ha propiciado que los alumnos en la actualidad se les dificulte la comprensión de un texto al leerlo y no sólo ocurre en el nivel primario, sino en los distintos niveles educativos.

En el problema de la comprensión de la lectura, en parte, tenemos culpa los docentes, por las estrategias didácticas que utilizamos, porque al optar en estas actividades una actitud mecanicista, no se logra lo que se espera, que es el desarrollo intelectual del alumno, partiendo de las ideas, conceptos o conocimientos que se pueden extraer una vez realizada la lectura.

Como maestros debemos recordar que la lectura no es únicamente un acto visual, sino que en ella se lleva a cabo una coordinación de lo que entiende el lector con lo que lee. Los

alumnos tienen la capacidad de utilizar el lenguaje, por lo mismo, el maestro no debe abordar la lectura como si el niño no pudiera comprender. Al reconocer la competencia lingüística de cualquier persona, nos lleva a explicarnos de forma más acertada el proceso de lectura, permitiéndonos entender los desaciertos que desfavorecen su comprensión. La lectura es una actividad inteligente en donde se enlazan diferentes informaciones para que se obtenga el significado del texto.

En los años de servicio que llevo en las distintas escuelas, me he percatado acerca del problema que se presenta en los niños sobre la comprensión de la lectura, como ya lo mencioné anteriormente, esto es debido a la enseñanza tradicionalista, con ponderación a la correcta pronunciación y rapidez, lo que constituye un trabajo mecanizado, que no permite la libre expresión de los alumnos para externar sus ideas que origina la lectura de un texto y únicamente se concreta a la lectura mecanizada, sin llegar a comprobar si en realidad ha llegado a la comprensión.

Por lo anterior, considero de capital importancia en nuestra labor educativa, retomar la siguiente problemática: "¿Cómo favorecer la comprensión de la lectura en los alumnos del cuarto grado de educación primaria?".

Durante el primer ciclo escolar, la falta de la comprensión de la lectura, no se hace muy notoria, como en los ciclos siguientes, ya que durante los primeros grados, en lecto-escritura es poca la adquisición que han obtenido; Pero en la medida que se avanza a los ciclos siguientes se presentan mayores problemas, ya que se acentúa más el no comprender lo que leen, originando la reprobación escolar, porque esto está relacionado con todas las asignaturas.

Se ha podido apreciar, que son importantes los referentes que tenga un lector, porque al haber pobreza en estos referentes, la comprensión de la lectura se dificulta más. El aprendizaje sólo puede ser significativo en la medida en que el educando pueda dominar una buena lectura comprensiva.

1.4.2. Justificación

El tiempo que me he desempeñado como docente, en diferentes grados, me ha permitido observar que en la escuela primaria existe el problema de la comprensión de la lectura, llevando a un estancamiento el trabajo escolar en todas las asignaturas, porque si el alumno no comprende lo que lee, difícilmente podrá avanzar en sus estudios.

En mi grupo de cuarto grado he comprobado que al trabajar en

alguna materia, hay muy poca comprensión de los textos que leen y al pedirles que expresen lo leído, no pueden explicar su significado, si lo hacen, lo realizan muy vagamente, dando una idea muy superficial del texto, quedando claro que es muy poco lo que han comprendido. Por ejemplo, en Ciencias Naturales cuando deben hacer algún experimento, se les dificulta entender lo que tienen que llevar a cabo; lo que les obliga a volver a leer con más cuidado o consultar con sus propios compañeros o la profesora, para que les expliquen detalladamente lo que van a realizar. Estos son algunos de los ejemplos que demuestran el problema de comprensión de la lectura que se da constantemente. Si tienen que realizar algún trabajo escrito después de haber leído para comprobar cuanto han comprendido lo que leyeron, muy pocas veces se demuestra alguna comprensión de lo leído.

Otro ejemplo de la dificultad de la comprensión de la lectura en el área de español, es cuando los niños trabajan en su libro y éste les solicita resolver preguntas o expresar sus ideas del tema que se está tratando, se aprecia nuevamente el problema y tienen que volver a leer o contestan de manera equivocada, porque no captan como debe de ser, el contenido del texto, sólo logran una mínima parte, recordando sólo lo más sobresaliente.

Por tanto, para enseñar a leer el maestro tiene que proponer algunas estrategias didácticas para despertar el interés de los educandos por la lectura dentro y fuera de la clase. Facilitar la realización activa y recreativa, tratando de reanimar la voluntad del alumno para participar activamente en la clase, así como capacitarlo para que pueda relacionarlo con los distintos aspectos del aprendizaje, su sensibilidad y percepción frente a los problemas importantes del mundo actual.

Ya que la lectura es uno de los ejes principales sobre el cual gira la educación y ésta al ser comprendida ayudará que el niño obtenga a través del material escrito, la información que de él provenga, la lectura constituye la mejor herramienta del conocimiento del hombre. Por eso, cuando el niño aprende realmente, es cuando se logra la verdadera comprensión del objeto, de lo que significa y para que se utiliza, ya que en esa forma él no será un ser mecanizado, repetitivo o imitativo de lo que puede aprender de otras personas, es por eso, que es necesario que los maestros entendamos que la comprensión de la lectura es algo primordial en la educación, en la adquisición diaria de nuevos conocimientos.

1.4.3. Propósitos

Proponer alternativas didácticas para superar la enseñanza

tradicionalista en la comprensión de la lectura, propiciando que esta actividad deje de ser mecanizada o rutinaria, para convertirla en una actividad amena, grata y útil; que no se tenga como un ejercicio simplemente, sino como una actividad que acrecenta el acervo cultural y el desarrollo intelectual del niño, considerándolo como un ser capaz de reflexionar y comprender los textos que lee.

CAPITULO 2
FUNDAMENTACION TEORICA

2.1. Marco de referencia personal

Al iniciar mi desempeño profesional como maestra de educación primaria, mi práctica docente era tradicionalista, porque en ese tiempo las escuelas normales todavía no se actualizaban y nos enseñaron de forma tradicional, por esa razón mi práctica era de esa forma, por ejemplo: cuando me asignaban el primer grado, primero enseñaba las vocales, después las consonantes, por separado y luego unía las vocales con las consonantes para formar palabras y por último las sílabas compuestas para volver a formar palabras y así hasta que el niño aprendía a leer y escribir.

Sin embargo, con el transcurso del tiempo, al asistir a cursos de actualización y al ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, conjuntándolo con mi experiencia como maestra de educación primaria, comprendí que necesitaba cambiar mi práctica docente, olvidarme de la forma de la enseñanza tradicional y actualizarme.

Este motivo me hizo transformar mi forma de enseñanza, haciendo a los niños más participativos, más activos, creativos e imaginativos en la construcción de su propio conocimiento ya que de esta manera aprenden y entienden con mayor facilidad.

Actualmente estoy laborando en una escuela urbana con un grupo de 4o. grado, que se encuentra integrado por 26 alumnos. Al analizar lo que leen y lo que deben comprender, me he percatado del problema que presentan sobre la comprensión de la lectura, se puede decir, que el alumno aprende a conocer los símbolos convencionales, más no comprende lo que lee, si les escribimos un enunciado, lo lee porque conoce los símbolos, pero si le preguntamos que quiere decir, no lo puede explicar ya que éste lee por leer, pero no sabe lo que quiere decir, o sea, que no interpreta o no comprende lo que está leyendo. Al darme cuenta de este problema y comprender el error en que estaba, de realizar esta actividad mecanizada, dándole más importancia a la enseñanza tradicionalista utilizando como prioritario la correcta pronunciación y la rapidez, he comprendido que la lectura no se debe tomar en esa forma, ya que la educación se propone que el alumno sea un ser pensante, capaz de reflexionar y analizar, y en consecuencia transformar sus ideas.

Al cambiar nuestras estrategias didácticas, debemos tomar en cuenta al alumno. Al realizar la lectura debemos propiciar el desarrollo de su imaginación, que nos exprese sus ideas, conceptos o conocimientos que pueda extraer de lo que lee, ir respetando lo que él interprete y así llegue a la construcción de su propio conocimiento. Se le debe dar el tiempo suficiente para leer y evitar interrupciones cuando se encuentre motivado

con alguna lectura; al leer en voz alta y se equivoque hay que darle la oportunidad de que se corrija él mismo, con la orientación del maestro, cuando sea necesario.

Para lograr que los niños comprendan lo que leen, es necesario realizar diferentes actividades dentro y fuera del aula. Tomar en cuenta la vida cotidiana de los niños ya que la familia y la comunidad son determinantes, influyen en el desarrollo físico, intelectual y afectivo de los alumnos, lograr que el niño comprenda que usamos la lectura más allá de los libros de texto, del libro obligado a leer o de lo que son las tareas escolares. Se debe lograr que el niño encuentre placer por la lectura y de esa manera él podrá darse cuenta de lo importante que es la comprensión de lo que lee, que la lectura no solamente sirve para acreditar el grado, sino que le va a servir siempre, a lo largo de su vida, para comunicarse, perpetuar sus ideas y transmitirlas.

Para propiciar que los alumnos logren la comprensión de la lectura, primeramente debemos aprender a leer, ser maestro lector, encontrar la lectura placentera para poder transmitírselo a los alumnos. Al principio será difícil pero poco a poco se irán formando el hábito, se irán acostumbrando.

Lo anterior ayuda mucho porque la comprensión de la lectura se

correlaciona con todas las asignaturas, ya que para comprender hechos históricos y naturales hay que emplear la lectura.

2.2. Teoría pedagógica

Piaget dice que el aprendizaje en sentido estricto depende del desarrollo, es decir, que las estructuras mentales que definen el desarrollo son las que nos pueden decir el nivel y la calidad de los aprendizajes. El aprendizaje dependerá del nivel de desarrollo.

Por tanto, la escuela debe esforzarse en presentar a los niños las materias de enseñanza en forma asimilable a sus estructuras intelectuales y a las diferentes fases de su desarrollo. Hay que tener en cuenta que los programas deben adaptarse a los niños y no los niños a los programas; que se considere la organización estructural de su inteligencia; cada maestro debe buscar el interés de los niños. El fin de la escuela es la formación de los alumnos a través de los métodos activos y no el dominio de conocimientos memorísticos. El alumno alcanza un pleno rendimiento en un ambiente propicio para la construcción de su conocimiento.

No se trata de transmitir el saber sino de facilitar su construcción, porque no se asimila realmente si no ha sido

construido o descubierto por medio de la actividad del niño. Los niños deben experimentar, no sirve transmitir el resultado de las experiencias, ni hacerlo en lugar de ellos, pues así se pierde el valor formativo de la acción propia de los niños, deben construir su conocimiento por sí mismos; a través de investigaciones y de su esfuerzo espontáneo aprenderá a hacer funcionar su razón y construirá libremente su propio conocimiento.

La psicogenética de Piaget explica el proceso de construcción de conocimientos en los niños, para él, el desarrollo intelectual y el aprendizaje se dan a través de un proceso integrado por tres periodos y dos subperiodos, los cuales son:

"1. Período sensoriomotriz..... de 0 a 18-24 meses.

2. Período de preparación y	---	Subperíodo preoperatorio
organización de las operaciones		de 1.5 a 7-8 años.
concretas.	---	Subperíodo de las operaciones
De 1.5 a 11-12 años.		Concretas de 7-8 a 11-12 años.

3. Período de las operaciones formales de 11-12 a 15-16 años"¹.

¹ . GOMEZ, Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. P. 31.

Por tanto, el interés del desarrollo de las acciones sensorio-motoras durante el primer año de vida del niño, consiste en que no sólo lo lleva a los aprendizajes elementales, fuentes de simples hábitos a nivel en que se observa una inteligencia, sino que proporciona una serie de intermediarios como el de los condicionamientos, reflejos, hábitos, esquemas, etc., finalmente, en el sexto estadio señala el término del período sensoriomotor y la transición al período siguiente.

Las primeras estructuras concretas descansan en operaciones de clases y de relaciones y se organizan según leyes fáciles de definir, tienen una constitución de las nociones de conservación llamadas "agrupamientos elementales", su función esencial consiste en organizar los diversos campos de la experiencia, pero sin que haya diferenciación completa entre el contenido y la forma, ya que estas edades medias dependen de los medios sociales y escolares de cada niño.

De acuerdo con esto, mis alumnos de cuarto grado de educación primaria, se ubican en el período de las operaciones concretas ya que fluctúan entre los 8 y 10 años de edad. En esta etapa el niño no puede razonar fundamentándose exclusivamente en enunciados verbales y mucho menos sobre hipótesis, ya que esa capacidad lo adquirirá en la etapa inmediata superior.

En este período "El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno como modificaciones que puedan compararse entre sí o bajo el aspecto de reversibilidad. El niño empleará la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación"².

Durante este período el niño llega a relacionar la duración y el espacio recorrido y comprende de este modo la idea de velocidad. Las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivos, ya no se refiere sólo a su propia acción, sino que toma en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. El pensamiento del niño se objetiviza, en parte al intercambio social. La teoría de Piaget, dice que la organización mental que el sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son las clasificaciones, las seriaciones y la noción de número.

Para Vygotski, el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de la zona de desarrollo próximo con ayuda de la mediación social e instrumental. Según Vygotski, el individuo se sitúa en la zona de desarrollo actual o real y evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial, que es la zona inmediata a la anterior. "Esta zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada sino a través de un

². UPN. Desarrollo del niño y el aprendizaje escolar. p. 52.

ejercicio o acción que el sujeto puede realizar sólo, pero le es más fácil con ayuda de otro más desarrollado...»³.

El niño es un ser social y una de las funciones de la escuela es contribuir a su desarrollo integral, por eso es importante saber que pasa en el aula y la pedagogía operatoria nos orienta al respecto. La psicología genética, nos dice, que el alumno es un sujeto que necesita actuar sobre los objetos para poder conocerlos y lograr transformarlos. Desde las acciones sensoriomotrices más elementales hasta las acciones intelectuales más refinadas.

Por eso en la práctica educativa nos encontramos con una multitud de problemas que constituyen una preocupación primordial, al querer abordar los contenidos de aprendizaje tratando de hacerlos comprensibles y accesibles al alumno. Sin embargo, nos enfrentamos a una serie de situaciones que no nos permiten implementar actividades y aplicar técnicas y estrategias didácticas para lograr transformar la práctica tradicional en una tarea dinámica en la que el alumno sea el centro de la actividad.

La pedagogía operatoria tiene la finalidad de relacionar lo que

³. GOMEZ, Palacio Margarita. Op. Cit., p. 69.

el niño aprende y vive en la escuela con su entorno familiar y social, porque todo lo que el niño aprende en el grupo le es útil en su vida cotidiana y las vivencias que tiene fuera de la escuela puede aprovecharlas en el aula.

Por tanto, la pedagogía operatoria tiene por objeto estudiar el proceso de construcción del conocimiento en forma activa. Para ello, antes de iniciar un aprendizaje es necesario saber en que estadio se encuentra el niño, saber cuáles son sus conocimientos previos del tema a tratar, para así saber de dónde se va a partir, a modo de que todo concepto que se trabaje se pueda apoyar sobre las experiencias y conocimientos que el niño ya posee.

El aprendizaje operatorio toma en cuenta los intereses del niño, sus errores, aciertos e hipótesis en el momento del trabajo escolar. Por lo mismo, el maestro a través de sus actividades propicia que en el grupo surjan situaciones de observación, contradicción y generalización que le ayuden a ordenar los conocimientos que ya tiene y progresar en la construcción del pensamiento.

Para que todo lo anterior, se pueda llevar a cabo es necesario permitir que el niño actúe primero sobre los objetos para

comprender después, porque lo que se aprende no es el objeto en sí, sino las acciones que se realizan sobre él.

Montserrat Moreno, nos dice: “No se puede formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que ejercitarlo en la invención, dejarlo formular sus propias hipótesis, aunque sepamos que son erróneas, dejar que él mismo sea quien lo compruebe, porque de lo contrario lo estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar. En esta comprobación se le puede ayudar planteándole situaciones que contradigan sus hipótesis, sugiriéndole que los aplique a casos diferentes, pero nunca sustituyendo su verdad por la nuestra, el niño tiene derecho a equivocarse, porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ello no se sabe lo que hay que hacer. Debe aprender a superar sus errores, si le impedimos que se equivoque no dejaremos que haga este aprendizaje”⁴.

2.3. Teoría específica del problema

Según Vygotski, “la memoria, la inteligencia y todos los elementos que en ellas intervienen, están desarrollados a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar y también inventar, imaginar y crear. Todo esto lo realiza mediante los instrumentos generados por la actividad semiótica gracias a la capacidad para extraer de

⁴. UPN. Teorías del aprendizaje. -antología- p. 384.

cada objeto su esencia, proyección o lo que denominamos su significación, que puede a su vez representarse por los signos cuyas combinaciones van a constituir el lenguaje...»⁵.

El lenguaje lo provee la cultura y la sociedad pero a la vez es un instrumento que el individuo mismo va construyendo, pero ¿Cómo se da este proceso de adquisición?. Con la comunicación, con ésta se hace saber a otro lo que uno piensa, siente o desea, ya sea hablando o por medio de signos y señales. En la comunicación o mensaje existen tres elementos: el emisor (persona que emite o dirige un mensaje), el receptor (persona que recibe o entiende el mensaje), y el signo (asociación de un significado determinado a su significante determinado previamente convenido por el emisor y el receptor).

La comunicación no es exclusiva del ser humano, sino también lo utilizan los animales por medio de gritos o movimientos, la comunicación que hay entre sí, existe también una sociedad entre ellos con cierta organización. Pero estas sociedades de animales no alcanzan el desarrollo de la sociedad humana. Este desarrollo es mayor en la sociedad humana debiéndose, a que también es más desarrollado su sistema de comunicación, porque el hombre no sólo se comunica con sus semejantes con gritos y

⁵. GOMEZ, Palacio Margarita. Op. Cit. P. 66.

movimientos o gestos, sino, principalmente, por medio del lenguaje.

Esto se remonta al origen del hombre, desde el momento que tuvo la necesidad de comunicarse con sus semejantes. En toda comunidad el fenómeno del lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación. Entre ellas la más importante es el idioma o lengua que expresa las particularidades culturales de un pueblo y que va modificándose a través de la historia.

Precisamente, el hecho de estar en convivencia con la sociedad, es el primer camino que cada uno de nosotros dispone para aprender su lengua. La lengua materna es la que aprendemos en la niñez, dándole este significado a la primera maestra que es nuestra madre. Sin embargo, son todas las personas que rodean al niño, que hablan en su entorno, lo que poco a poco van haciéndole comprender que esos ruidos que salen de sus bocas representan cosas.

Después del segundo año de vida, cada ser humano va aprendiendo a comunicarse mejor con los demás. Descubre que esos sonidos que representan cosas se pueden sustituir por medio de rasgos en un papel, los que permiten que una persona entienda el mensaje como si lo oyese.

El niño al ampliar el uso y la comprensión del lenguaje, se adentra más a la vida de la comunidad, luego entonces cuanto más domina el lenguaje, más se integra a la sociedad y más capacitado está para actuar en ella, mientras más dentro esté en ésta, más enriquece su lenguaje.

“El lenguaje es algo que va íntimamente enlazado con el vivir en sociedad; tanto que la sociedad lo tiene como cosa característicamente suya. Es una especie de pacto o convenio establecido entre los hombres que forman parte de una comunidad (nación, país, región)...”⁶.

La lengua o idioma desempeña en la vida colectiva una función muy importante, con un valor determinado dentro de cada comunidad. Es pues, la lengua lo que podemos hablar y el habla lo que hablamos, por esto, nuestra adquisición de la lengua se realiza a través del contacto con el habla de los demás, que nos permite convertirnos en hablantes. Existen dos sistemas de lengua: la oral y la escrita. Estas son de carácter social, porque las dos sirven a todo individuo sin tomar en cuenta a la sociedad a que pertenezca, el servicio que da la sociedad es el de comunicación, tanto una como la otra sirven para comunicarse, porque a través de ellas todo individuo expresa y

⁶. SECO, Manuel. Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua. p. 13.

oral es informal porque es innato y éste se da en el medio que el niño se desenvuelve, no necesita de reglas, se da de manera inconsciente; en cambio la lengua escrita se inicia en la escuela, por eso, se dice que es un aprendizaje formal y se da de manera consciente, porque para que el niño llegue a la comprensión de la lengua escrita necesita de reglas de alfabetización y también de una coordinación motriz.

Es obvio que el niño tiene que aprender a leer para que después pueda leer para aprender, el saber leer es saber construir un significado. Ya que la lectura empieza con la actividad de descifrar signos y termina cuando el lector tiene la facilidad de comprender el significado de cualquier mensaje escrito.

Puede decirse, que el significado de la lectura avanza desde el momento en que los alumnos adquieren mecanismos en niveles anteriores, los que servirán como estrategias que permitan el dominio de la comunicación escrita.

En la comprensión de la lectura, existen principalmente dos metas que contienen los factores y procesos que pueden operar en el acto de leer y las metas son las siguientes:

- La comprensión de la información a través del razonamiento inductivo-deductivo, para que esto se logre necesariamente los

niños necesitan ampliar su vocabulario, comprender conceptos y relacionar palabras con ideas.

- La aplicación de la información. Para lograrlo los niños necesitan criticar y producir ideas que sean razonables y productivas.

Todo lo anterior, es muy importante porque comprender significa penetrar en algo, interpretarlo; para que el texto se convierta en algo útil que pueda ser aprovechado en cualquier momento de nuestra existencia.

Cuando leemos sin hablar estamos practicando la lectura de comprensión, es la que usamos al leer un periódico, para estudiar, para informarnos de algo, para recrearnos; con este tipo de lectura obtenemos de lo leído lo más importante que posee el texto, porque no se trata de leer, sino que se debe entender lo que se está leyendo.

La escuela es un lugar en donde el niño construye su propio conocimiento en interacción con sus compañeros y maestro. Por tanto, la lectura aparece como centro del proceso escolar, por ser el conocimiento inicial y uno de los más importantes que se da escolarmente, es el instrumento principal en el aprendizaje de los otros conocimientos.

Para comenzar a enseñar a leer, el maestro primeramente debe informarse de la forma como debe realizarlo, conocer los métodos a utilizar. Ya que la aplicación de métodos en la enseñanza de la lectura y de procedimientos técnicos para la adquisición, constituyen los fundamentos básicos en la escuela primaria.

El método didáctico procura inducir al alumno a descubrir el origen o la verdad de algún objeto de aprendizaje, esto siempre será orientado y coordinado por el profesor, con el fin de lograr el máximo rendimiento.

Aunque existen varios métodos para lograr el aprendizaje de la lectura y para que éste se logre de una manera más rápida y menos monótona, el maestro debe ver que antes de la aplicación de cualquier método, el niño adquiera una serie de habilidades manuales básicas a modo de despertar y estimular el interés espontáneo de los alumnos y evitar las prácticas mecánicas y memorísticas.

Es importante recordar que el aprendizaje de la lectura se obtiene en el primer ciclo, a través de una metodología apropiada. Ya que en el segundo ciclo se deben desarrollar nuevas habilidades y se reforzarán las anteriores; porque en el tercer ciclo se desarrollarán todas las habilidades para

poderlas aprovechar por su contenido y aportación.

La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, es una actitud de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel.

Estrategia de la lectura: "una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector, para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias, con el fin de comprender el texto, propósito primordial de la lectura.

Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreos, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura"⁷.

Muestreo: Permite seleccionar de la totalidad impresa las formas gráficas que constituyen índices más productivos, así como dejar de lado la información redundante. Esto es, cuando el lector aborda el texto no necesita ver letra por letra, bastan las primeras letras para anticipar una palabra.

⁷ GOMEZ, Palacio Margarita. O.P. Cit. P. 77

Predicción: Permite al lector predecir el final de una historia lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto. El uso de la información no visual y la estrategia de muestreo permiten el desarrollo de esta estrategia.

Anticipación: Tiene como finalidad predecir el contenido de un texto o el final de una historia, se relaciona con la predicción, sólo que mientras se efectúa la lectura van haciéndose anticipaciones.

Inferencia: Se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explicitada en el texto.

Confirmación: Las estrategias de predicción y anticipación requieren de la confirmación, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas sin fundamento. Hay ocasiones en las cuales la confirmación muestra que determinada anticipación no se adecua al campo semántico y/o sintáctico. Esta situación obliga al lector a detenerse y a utilizar otra estrategia.

Autocorrección: Permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la

correlación. Así, el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento(s-0) en el cual se pone en juego los conocimientos anteriores y acomodación (modificación que sufre el niño en función del objeto o acciones del objeto sobre el niño). En algunas de estas acciones se fundamenta en el método activo, basada en una pedagogía operatoria, considerando que esto lo llevará a descubrir en el niño su interés y su capacidad de aprender.

En el momento que un niño realice la lectura de un texto, éste debe tomar en cuenta los signos de puntuación y el significado de cada una de las palabras empleadas, para poder comprender el contenido de la lectura. Al realizar el análisis de textos es muy necesario la elaboración de resúmenes, ya que éstos son una interpretación del mismo pero con las propias palabras del alumno, tratando que éstos contengan lo más importante del texto.

Es sabido que los niños que leen mucho, son los que menos problemas tienen con la ortografía, los que redactan mejor y los que expresan mejor sus ideas al hablar, además de adquirir mayor conocimiento.

Los ejercicios de lectura deben ser permanentes, progresivos y

no realizarlos solamente en el momento de necesitarlo, para tratar un contenido de aprendizaje. Por tanto, me he dado cuenta de que el tiempo que se dedica a esta actividad es demasiado reducido, por lo que es recomendable aprovechar las tareas extraescolares para hacer que el alumno aumente su gusto e interés por la lectura.

2.4. Conceptos específicos del problema

El lenguaje: es un medio de comunicación y expresión que el hombre construyó y desarrolló a través del tiempo, esta construcción se llevó a cabo respondiendo principalmente a una necesidad vital de la relación social y como medio de expresión de pensamientos y de ideas.

Uno de los procesos fundamentales del lenguaje, es la relación con las estructuras del pensamiento, puesto que la comprensión y la utilización de las palabras supone la estructuración de una serie de operaciones lógicas y éstas son favorecidas a la vez por el lenguaje y la actividad del individuo.

El niño desde que nace y a través de su desarrollo se pone en contacto con el lenguaje y trata de apropiárselo por medio del uso y la práctica cotidiana. A través del lenguaje, el individuo interactúa con su medio ambiente, su contexto, sus

iguales; se siente inmerso en una sociedad, se expresa, comunica sus sentimientos, emociones, construye y transmite lo que conoce. En este contexto el lenguaje es visualizado como un sistema de comunicación donde el niño, con la formulación de abstracciones se va consolidando como un ser social.

En la vida del niño se va desarrollando la capacidad para usar el lenguaje como instrumento para la resolución de sus problemas, en este sentido se desarrolla la comunicación, que le permite expresar sentimientos y emociones; eso mismo, le servirá para llevar a cabo la construcción de su propia cultura, de esta manera, el sujeto se encamina a la creación de su conocimiento y el lenguaje está implícito en este proceso creador.

El lenguaje considera dos formas alternativas de comunicación que son: la lengua oral y la lengua escrita, las cuales comparten vocabulario y formas gramaticales, pero que tienen funciones diferentes y que, por tanto, requieren de construcción y estilos específicos.

La Lengua Oral: Es la primera que construye el niño de manera natural desde su hogar a través de la interacción con otras personas, esta construcción se considera que responde a una fuerte necesidad de comunicación con sus iguales, en la medida

que va practicando y usando el lenguaje realiza su construcción. De esta forma el lenguaje se construye sobre la propia acción comunicativa en la medida que se eliminan los errores y van siendo sustituidos por aciertos.

El desarrollo del lenguaje oral en el niño debe presentarse de una manera progresiva y natural mediante la interacción de éste con su contexto y las personas que lo rodean. Se visualiza al lenguaje oral como la herramienta principal en la vida diaria del niño, que cumple una función esencialmente comunicativa, puesto que sirve para la expresión de su pensamiento, opiniones e ideas; en este sentido, el lenguaje en el sujeto cumple un papel social porque se constituye en el factor principal de la relación cara a cara entre los individuos.

Se considera importante que a los sujetos se les permita y favorezca el desarrollo de situaciones sociables que fomenten su capacidad de comunicación y expresión, ya que por medio del lenguaje se planea la acción. El niño realiza sus acciones y actividades prácticas con la ayuda del lenguaje, de esta forma, se percibe una íntima relación entre el lenguaje y la acción.

La Lengua Escrita: Se encuentra en íntima relación con la lengua oral, sin embargo, es un error pensar que un texto es la representación exacta de la palabra. La lengua escrita es la

161899



expresión gráfica del lenguaje que consiste en representar las palabras por medio de signos gráficos convencionales. Es un sistema de signos que han evolucionado con el desarrollo de la humanidad, estas grafías son arbitrarias, pero como son utilizadas por la sociedad misma, se convierten en signos convencionales y, de esta forma propician la comunicación cumpliendo con esto, el principio funcional del sistema, además, la lengua escrita sirve para hacer perdurar el pensamiento de los hombres y conservarlo a través del tiempo y del espacio, cosa que no sucede con la lengua oral.

La lengua escrita constituye un proceso armónico que incluye diversos aspectos del sistema de escritura y no sólo a la producción gráfica; es una representación gráfica más socializada que el dibujo y la imagen y por tanto, menos sujeta a interpretaciones subjetivas. Por otra parte, en el caso de nuestro sistema de escritura-alfabética, las grafías representan al lenguaje oral. Por eso, la lengua escrita es un código, es decir, un sistema de signos en el que la relación entre significante y el significado es arbitraria y convencional.

El niño no se le debe permitir leer por leer, como proceso formado o como un fin de necesidad. La lectura debe hacerse siempre por darle valor a lo que se lee y no considerarlo

simplemente como un ejercicio mecanizado.

La Lectura: Se ha generalizado tanto que se volvió rutinaria, con la que se ha atentado el esfuerzo creador del niño; una de tantas rutinas con la que se ha venido esclavizando la personalidad infantil robando sus ansias de libertad. Y es que no se les puede obligar a todos los niños por igual a realizar una lectura idéntica o simultánea, por tener ellos el temor de perderse de la palabra o renglón donde leen, eso afecta el aprendizaje y el efecto en el niño es el aburrimiento y por tanto, falta de interés.

Hay niños que evitan leer debido a algunas causas físicas que impiden esta actividad, a pesar de sentirse inclinados a ella; entre las cuales se pueden mencionar: los trastornos visuales, los defectos del sistema nervioso, niños hiperactivos. Hay ocasiones en que ellos quisieran comportarse como niños normales, sin embargo, existe algo en su interior que no les permite realizarlo.

Muchos niños se resisten a leer, debido a que lo consideran como algo cansado o lo ven como una tarea impuesta que no les proporciona gusto de ningún tipo, ni siquiera otra satisfacción valiosa. La mayoría de las personas sólo lee cuando realmente les interesa algo en particular, por necesidad o porque les sea

impuesta la tarea de leer. Esto se debe a que cuando se es niño no se le enseña a leer lo que a él le interesa y dotarlo de un sin fin de materiales que puedan ser interesantes de acuerdo a su edad y a sus intereses y de los cuales él pueda elegir y al mismo tiempo sacar provecho.

El hecho de que un niño lea bien en voz alta, sin cometer errores, no significa que todo vaya bien. Un niño podrá haber dominado la técnica de la lectura y pese a ello, el hecho de leer le parecerá una experiencia muy vacía que la evitará siempre que pueda, ya que simplemente ha adquirido una habilidad que no le servirá de mucho, por no haber comprensión en lo que lee.

Desafortunadamente muchas de las causas que influyen para que un niño le enfade leer, se debe a que no existe el hábito de realizarlo, debido a que en el hogar no se fomenta y la escuela contribuye por la carga académica o por la enseñanza tradicionalista, no se le da el tiempo y la importancia necesaria que requiere la lectura de comprensión. Es por esto, que únicamente muy pocos se deleitan leyendo y la gran mayoría realiza las lecturas en forma mecánica.

Para poder saber el por qué, el niño no comprende lo que lee, tal vez sea necesario reflexionar sobre el desarrollo de sus

diferentes etapas, Freud, nos dice, en el plano psicosexual que, en estas etapas se resalta el órgano o función que proporciona un placer especial y por tanto, despierta el interés del niño en un momento específico de su evolución. El, nos señala cinco etapas; en la primera, se encuentra en el placer bucal que le proporciona la succión; la segunda etapa, lo que le llamó etapa anal, su interés es en la eliminación o retención de las heces fecales; la tercera, etapa fálica, se enfoca en los genitales; en ésta se crea el complejo de Edipo, que evolucionará positiva o negativamente según su desarrollo; la cuarta etapa, la de latencia que llega hasta la pubertad, para después entrar al quinto período o etapa, la genital que continúa hasta la vida adulta.

Según la teoría psicoanalítica, el niño puede quedarse o no evolucionar bien en alguna de las etapas y arrastrar esas etapas o no, el resto de su vida. Cuando el niño asiste a la escuela y el maestro o maestra es enérgico, probablemente venga a su mente en forma inconsciente algún suceso desagradable de su infancia y se bloquee como mecanismo de defensa y repita en forma mecánica.

Ahora que estoy en el último peldaño de mi carrera en la Universidad Pedagógica Nacional, he podido darme cuenta que mi práctica docente carece de muchos fundamentos,

conocimientos y experiencias en cuánto a como inducir en mis alumnos el gusto por la lectura o quizás lo hago pero incorrectamente. No hay que olvidar que el modelo escolar con el que actualmente se trabaja, pretende lograr una mayor autonomía e iniciativa para proponer actividades realizables, teniendo como propósito principal poner en movimiento las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, la creatividad, la exploración, el análisis, la emotividad, la capacidad de manifestar sus ideas, la reversibilidad del pensamiento, la imaginación espacial y muchas otras cosas más, que darán como resultado la formación de un niño capaz de enfrentarse a las situaciones reales de su vida. Pero es a estas alturas que me he dado cuenta que no le he puesto interés el grado de madurez, ni el nivel de desarrollo de mis alumnos y que desarrollo actividades grupales donde y cuando deben ser individuales.

Por eso mi preocupación para tratar de solucionar este problema y así empezar a utilizar métodos y técnicas más específicos a la problemática y poner más interés en todo lo que concierne al niño, para poder lograr alcanzar mejor el objetivo propuesto.

CAPITULO 3
PROPUESTA DE SOLUCION

3.1. PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ASIGNATURA: ESPAÑOL

EJE TEMATICO: LECTO-ESCRITURA

ASPECTO A FAVORECER: LA COMPRESION DE LA LECTURA

OBJETIVO: LOGRAR QUE EL NIÑO SEA CAPAZ DE REFLEXIONAR, COMPRENDER Y EXTRAER LA INFORMACION ESENCIAL, DE UN TEXTO, PARA PRESENTARLA CLARAMENTE ORAL O POR ESCRITO A TRAVES DE UN RESUMEN.

ESCUELA: ALGEL ALBINO CORZO

GRADO: 4°

GRUPO: "B"

ZONA ESCOLAR: 015

PERIODO DE REALIZACION: OCTUBRE-DICIEMBRE

LUGAR: CHIAPA DE CORZO, CHIAPAS.

<u>TEMA</u>	<u>ACTIVIDAD</u>	<u>RECURSOS</u>	<u>PARTICIPANTES</u>	<u>EVALUACION</u>	<u>FECHA</u> <u>TIEMPO</u>
Juego organizado.	Que el alumno: Interprete las reglas del juego, explicado por el maestro, para responder rápidamente. Busque el significado de palabras desconocidas.	Papel, lápiz y diccionario.	Maestro y alumnos	Captar y responder rápidamente.	03-10-96 3 hrs.
Cartel de espectáculos.	Comente la utilidad del cartel de espectáculos, busque lo más importante para él y lo escriba en su cuaderno.	Cartel, cartulina, lápiz, cuaderno, lápices de colores y marcadores.	Maestro y alumno	Elaboración de un cartel de espectáculos.	10-10-96 4 hrs.

Recortes periodísticos.	Busque noticias que considere importantes, lea los títulos y la noticia completa e ilustre lo leído.	Periódico, cuaderno, lápiz y lápices de colores.	Maestro y alumnos	Interpretación de títulos periodísticos.	17-10-96 4 hrs.
Cuentos	Organizados por equipo, escogen un cuento del Rincón de lecturas lo lean, responden algunas preguntas individualmente, que el maestro les dicte, lean sus respuestas a los compañeros de equipo, comparen y comenten, y al finalizar, escenificar el cuento con la interpretación que el equipo dé.	Cuentos del Rincón de Lecturas.	Maestro y alumnos	Interpretación y escenificación de cuentos.	24-10-96 4 hrs.
Juego de lecturas	Organizado por equipo, capte la lectura oral de un compañero de equipo, conteste la pregunta del compañero que leyó.	Diferentes lecturas.	Maestro y alumnos	Captación de la lectura oral.	31-10-96 3 hrs.
Descripción	Describa por escrito a uno de sus compañeros, lea su descripción ante	Cuaderno y lápiz.	Maestro y alumnos	Identificación por medio de la descripción.	7-11-96 2 hrs.

		el grupo sin pronunciar el nombre del compañero descrito, el grupo trate de identificarlo.				
Seguimiento de instrucciones	de	Lea e interprete el instructivo que el maestro proporcione, elabore papirolas siguiendo paso a paso las instrucciones.	Hojas blancas, tijeras, pegamento, lápices de colores.	Maestro y alumnos	Interpretación de instructivos.	14-11-96 4 hrs.
Solución de crucigramas	de	Resuelva los crucigramas que el profesor proporciona y explica la forma de resolverlo individualmente, comente con sus compañeros de grupo las respuestas.	Crucigramas y lápiz.	Maestro y alumnos	Solución de crucigramas.	21-11-96 4 hrs.
Adivinanzas		Lea y adivine, las adivinanzas escritas que el maestro proporciona, e invente otras adivinanzas, las lea a sus compañeros, las adivinen e ilustren.	Adivinanzas escritas, hojas blancas, lápiz y lápices de colores.	Maestro y alumnos	Elaboración de adivinanzas	28-11-96 2 hrs.
Escribir opiniones		Seleccione la lectura de su	Libro de español lecturas,	Maestro y alumno	Elaboración de su opinión	5-12-96

	preferencia en el libro de Español Lecturas, lea, busque el significado de palabras desconocidas y escriban sus opinión sobre lo leído, lea lo que escribió a sus compañeros y comenten.	diccionario, cuaderno y lápiz.		por escrito.	3 hrs.
Escribir resúmenes	Por equipo, lea el texto en silencio, comente el tema leído y escriba un resumen por equipo, individualmente leerá otro texto para escribir su propio resumen.	Libro de texto, cuaderno y lápiz.	Maestro y alumnos	Escritura de resúmenes.	12-12-96 3 hrs.

CAPITULO 4

INFORME Y ANALISIS DE RESULTADOS

4.1. Informe de actividades

A continuación se presenta el informe de las actividades que se realizaron para favorecer La comprensión de la lectura, se especifican los aspectos que lo favorecieron y los que lo desfavorecieron.

Las actividades se iniciaban con cuestionamientos que permitieran saber que tanto conocían del tema a tratar. También procuré despertar el interés en los niños, necesario para un mejor rendimiento en las mismas, en cuanto se presentaba la oportunidad o si la actividad generadora estaba relacionada con otras actividades del programa las aprovechaba. También se hizo la relación en las situaciones de aprendizaje con los problemas de la vida diaria del niño.

Los aspectos desfavorables que se presentaron, contribuyeron a depurar las estrategias de aplicación de las actividades que no ayudaban en el desarrollo esperado de las mismas.

La pedagogía operatoria, constituye una alternativa para propiciar en los alumnos un ambiente escolar agradable y de provecho, siendo esto favorable en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Tal vez no sea el único camino para elevar el nivel educativo, pero si, un instrumento valioso para

todo aquel maestro que desee cambiar su práctica docente.

El programa fue dosificado en once actividades que por la forma de desarrollarse algunas, llevaron más tiempo que otras, la evaluación fue permanente apoyándose en la forma de la acción e interpretación de los niños de cada actividad.

Al planear las actividades primeramente se tomó en cuenta con que recursos se contaban o si eran fáciles de conseguir y que fueran del interés del niño, procurándose tenerlos en el momento necesario.

Al iniciar la actividad sobre el juego organizado, primeramente se comentó sobre las vocales y consonantes del alfabeto, quiénes las podían reconocer fácilmente y como era la pronunciación de cada una, les propuse que pasaran a escribir el nombre de cada letra en el pizarrón, unos lo realizaron sin dificultad, otros, si las tuvieron al no saber como se lee. Les propuse formar palabras con las letras de mayor dificultad y las escribieron en su cuaderno.

Después les propuse un juego, todos aceptaron con gusto, les expliqué en que consistía; el juego inicia con uno de los niños diciendo una palabra, sigue el que esté a su lado quién a la vez dirá otra que empiece con la última letra de la palabra

dicha por su compañero anterior, de igual forma seguirán los alumnos restantes, el compañero que le sigue al otro debe responder rápidamente el que no lo hace se le impone un castigo acordado por los participantes. Además las palabras desconocidas que surjan serán escritas en su cuaderno, para que al término del juego busquen su significado.

Con esta actividad se intentó que el alumno aprenda a escuchar para poder captar mejor y a la vez conocer mejor la escritura de palabras.

El medio de comunicación más sencillo para una sociedad y emitir un mensaje transmitiendo una información es el cartel, es una actividad donde se interpreta la lengua escrita en la vida cotidiana de una comunidad.

Esta actividad se inició con comentarios, si conocían los carteles, si recordaban de qué trataban éstos, después les expuse un cartel en el cual se anunciaba una función de payasos, invité que lo observaran detenidamente para después poder opinar al respecto; se realizaron comentarios acerca de lo escrito en el cartel, después se les sugirió que escribieran en su cuaderno lo más importante para ellos; escribieron lo que anunciaba, la hora, el costo, el lugar, la fecha y el nombre de los payasos. También se comentó sobre los

diferentes carteles que han visto y se llegó a la conclusión que no todos son iguales, que unos son para el bien de la comunidad y otros para obtener dinero.

Les pregunté si querían elaborar sus propios carteles y aceptaron con gusto, se organizaron por equipos, les proporcioné el material necesario y cada equipo acordó que espectáculo anunciarían.

Es esta actividad se trató de que los niños comprendieran la utilidad de la lengua escrita en la vida cotidiana y a la vez hacerlos comprender que tienen capacidad para elaborarlo ellos mismos.

La siguiente actividad se trata de recortes periodísticos, primeramente se comentó sobre la utilidad que da el periódico a la sociedad en general, se comentó que algunas personas lo leen completo y otras sólo lo que les interesa, pero otras, por no saber leer sólo observan las fotografías y escuchan los comentarios de otros. También se habló de la función que cumplen, con preguntas como: ¿qué tipo de información obtenemos de él?, ¿para qué sirven las diferentes secciones?, etc., posteriormente invité a los niños a buscar noticias que ellos consideraran importantes, que leyeran los títulos y la noticia completa; para buscar la sección correspondiente y luego

seleccionar los títulos de la noticia de más interés, leer de nuevo el título y el texto seleccionado para ilustrarlo y finalmente colocar el título recortado del periódico, todo esto se realizó en equipos.

Con esta labor se logró la comprensión de lo importante de los medios de comunicación masiva a través de la lengua escrita y la comprensión de ésta.

El cuento, es un medio que incita al niño a echar a volar su imaginación y creatividad, lo cual aproveché para realizar la siguiente actividad. Se organizó todo el grupo por equipos, acomodé los libros de cuentos del Rincón de Lecturas, frente a ellos, les pedí que escogieran el cuento que preferían, les sugerí que un integrante de cada equipo leyera el cuento en forma oral y los demás estar atentos para poder captar; les dicté algunas preguntas, como: ¿cuántos personajes aparecían en el cuento?, ¿quién era el personaje principal?, ¿qué personaje le gustó más?, ¿de qué trata el cuento? etc., para contestarlas individualmente, después comentar y comparar las respuestas en el equipo y para finalizar escenificar el cuento, de acuerdo a la interpretación que le dio el equipo.

Con esta actividad observé que estaban muy inquietos, se preguntaban de un equipo a otro, sobre el cuento que les había

correspondido, aproveché para ofrecerles a que inventaran su propio cuento, ilustrándolo. Algunos niños solicitaron leerse los a sus compañeros de grupo y accedí.

Observé que este trabajo fue una actividad donde los niños trabajaron muy a gusto, que ésta es una de las actividades de interés general en los niños, que favoreció de mucho la comprensión de la lectura en forma oral.

Para lograr practicar la captación de la lectura de manera oral, organicé al grupo por equipos, para jugar con diferentes lecturas donde uno de los integrantes escoge la lectura y la lee en voz alta para que escuchen todos los integrantes, al terminar de leer el texto, lanza una pregunta, que debe responder inmediatamente el que ha captado mejor, ya que la respuesta está inmersa claramente en el texto leído, gana el que contesta más preguntas. Debe leer uno por uno hasta pasar todos los integrantes del equipo y lograr que todos pasen.

En este juego se utilizó la enciclopedia "A VER SI SABES" y observé que para los niños fue muy interesante, algunos de ellos ya conocían el juego, pero eran muy pocos, para la mayoría fue algo nuevo, pero a pesar de eso me di cuenta que fue una experiencia muy bonita para ellos y para mí, ya que desarrollaron esta actividad con mucho entusiasmo.

También una de las actividades que se realizaron fue la descripción, porque es una forma de expresarse oralmente o por escrito, cómo es una persona, animal, objeto o acontecimiento. Esta se desarrolló a través del juego, porque éste es uno de los intereses principales del niño. Les expliqué que describieran por escrito a uno de sus compañeros, después que leyeran su descripción ante el grupo sin pronunciar el nombre del compañero descrito, los demás niños del grupo trataron de identificarlo por medio de la descripción.

Esta actividad se desarrolló de una forma amena y cordial, observé que los niños lo realizaron muy a gusto y deseosos de participar porque querían ver si el trabajo de ellos era mejor o peor de los que habían pasado con anterioridad. Con este trabajo se pretendió que el niño identificara por medio de la descripción y la practique a través del juego.

Una actividad más para practicar la comprensión de la lectura, fue el seguimiento de instructivos, porque es donde podemos observar con más veracidad si se ha comprendido lo que se leyó. Si el resultado de lo que se hizo fue satisfactorio, entonces, quiere decir que se comprendieron las instrucciones pero si este fue todo lo contrario, luego entonces no hubo comprensión alguna al leer el instructivo.

Las papirolas son figuras que se elaboran con papel resistente a los dobleces, por tanto, lo aproveché porque también es divertido, ya que los niños les gusta elaborar lo que les sirve para jugar.

Para trabajar con esta actividad, primeramente les cuestioné con algunas preguntas, como: cuándo están enfermos y van al médico, ¿hacen lo que él les indica?, ¿toman los medicamentos de acuerdo con el tiempo que él les ordenó?, ¿guardan la dieta que él les dijo?, también les pregunté; ¿qué consecuencias tienen cuándo hacen todo lo contrario?, ¿cuándo toman el medicamento como debe ser o no lo toman, que consecuencias trae?, o cuando se quiere armar algo y no leemos las instrucciones, ¿qué sucede?, etc., con base a estas preguntas se generó una discusión de lo que sucede cuando se siguen las instrucciones correctamente y cuando no tomamos en cuenta el instructivo ¿qué pasa?, al término de ésta se llegó a la conclusión de lo importante que es saber interpretar las instrucciones sea cual sea, porque también se mencionó que existen varias clases de ellas.

Entonces les pregunté si querían elaborar algo, pero siguiendo algunas instrucciones, todos aceptaron la idea, les sugerí que tomaran su libro de español ejercicios y lo abrieran en la página 94 y 95, donde trae las instrucciones para la

elaboración de un conejo y una gallina en papirolas, les proporcioné también hojas blancas, tijeras, resistol y lápices de colores, que se habían llevado con anterioridad, les expliqué la importancia de que siguieran correctamente las instrucciones, para que el trabajo quedara como se veía en la ilustración. Con mucha alegría terminaron de elaborarlas y pude observar que esta actividad favoreció mucho la comprensión de la lectura.

En el siguiente trabajo, les proporcioné crucigramas ya impresos, con temas de importancia como: "Aprender a escuchar" y "La Tierra en el espacio". Al inicio platicamos sobre los crucigramas, si sabían de qué se trataba, si los conocían y si habían resuelto alguno, en esto último fueron muy pocos los niños que respondieron afirmativamente; pude darme cuenta que la mayoría solo habían visto que otra persona los resolvía pero no tenían idea de como se podía hacer. Les expliqué la forma en que se resuelve y les entregué una de las hojas con el crucigrama impreso, que lo resolvieron individualmente, al inicio fue difícil para algunos niños tenía que explicarles en forma individual como resolverlo, pero eso sólo fue al principio porque poco a poco se fueron adentrando en la solución; al terminar la primera hoja, me preguntaban muy entusiasmados si tenía otro crucigrama para resolver y poder seguir con el juego, porque para ellos eso fue. Con mucho

agrado vi que en esta actividad hubo mucha participación y quedé satisfecha por el resultado obtenido.

Otra actividad más que pone a trabajar la mente del niño, son las adivinanzas ya que son de gran interés para todos los niños. Les proporcioné algunas adivinanzas impresas, les indiqué que leyeran, comentaran con el compañero de al lado y adivinaran las respuestas e ilustraran entre los dos. Se comentó con todo el grupo las respuestas, después les invité si deseaban inventar sus propias adivinanzas también por parejas, ellos aceptaron con agrado la idea y empezaron a trabajar, al terminar también éstas fueron ilustradas.

En esta actividad de elaborar adivinanzas, pude ver que es un trabajo muy creativo porque pone al niño a pensar y considero que de esta forma él empieza a construir su propio conocimiento.

La siguiente actividad fue la de escribir opiniones a cerca de un texto. Les pedí que seleccionaran la lectura de su preferencia, de su libro de español lecturas, la leyeran, que las palabras desconocidas que encontraran buscaran el significado en el diccionario y después volver a leer, para que por escrito dieran su opinión acerca de lo leído. Realizaron el trabajo, pero pude darme cuenta que éste es uno de los aspectos

que hay que darle continuidad e ir puliendo, para que poco a poco no se les haga dificultoso.

Para la elaboración de resúmenes fue algo difícil para los niños, primeramente les expliqué que hay que escoger un texto, se lee, se localizan las ideas principales para que relacionándolas se pueda redactar el resumen del texto leído.

"La idea principal es la parte esencial del mensaje que se pretende transmitir, la que se quiere destacar. Su determinación depende del objetivo, de la intención del escritor, de lo que buscamos al leer un escrito"⁸.

El grupo se formó por equipos, los integrantes debían escoger una lectura del libro de español ejercicios, cada uno debía leer el texto en silencio, subrayar las ideas principales, para después comparar para ver si coincidían; comentar el tema con los compañeros de equipo, para después escribir el resumen individualmente y por último leerlo al equipo para comparar el trabajo con todos los integrantes.

Esta actividad fue dificultosa pero se trató de hacerla lo más amena posible, llegando a tener buen resultado al término de esta.

4.2. Análisis de los Resultados

El propósito de este trabajo fue tratar de encontrar las estrategias adecuadas para lograr la comprensión de la lectura y el análisis de la misma, así como propiciar que el alumno comprenda lo que lee como un proceso global, recopilando elementos significativos de cada texto.

Después de haber aplicado una serie de actividades y estrategias de orientación práctica y basada en la pedagogía operatoria, se ha propiciado así la aprehensión y logro de sus propios conocimientos, así como el desarrollo de habilidades de lectura de comprensión. Todo lo anterior, con la pretensión de ayudar al alumno a mejorar su habilidad en la lectura, convirtiéndolo así en un lector eficiente, capaz de lograr por sí mismo los objetivos programáticos de la escuela, así como crear en él, el hábito de la lectura y el gusto por leer textos variados, despertando su sensibilidad en la adquisición y utilización de la lectura, incrementado así su comprensión, desarrollando al mismo tiempo el análisis, la comprensión y la creación de un léxico más amplio en el niño.

Todo esto se ve bloqueado constantemente desde los primeros años de educación primaria, ya que el maestro sólo se interesa por la traducción de los signos gráficos sin importarle la

comprensión de la lectura, ya que por la carga académica, hace que el maestro preocupado por cumplir con los contenidos programáticos no dedique un tiempo especial al ejercicio de la lectura de comprensión.

Para tratar de lograr todo lo anteriormente dicho, se aplicaron variadas actividades; la aplicación de las mismas, se inició en octubre y terminó en diciembre, para lo cual primeramente y después de haber entablado una buena comunicación con el grupo, se les aplicó una evaluación diagnóstica que conjuntamente con la observación constante, lograron dar un panorama general de cómo se encontraba el grupo en el que se tendría que implementar el programa de actividades. El resultado obtenido no fue muy satisfactorio, ya que la mayoría de los niños no sabían leer ni comprender el contenido de la lectura.

La evaluación diagnóstica sirvió para saber en qué nivel se encontraban los niños y con ellos planear adecuadamente las actividades que se llevarían a cabo. Se observó poco interés por el material escrito, pues, se interesaban por dibujar, cantar o jugar, pero casi no hojeaban sus libros, ni se acercaban al Rincón de Lecturas.

Observando lo anterior como parte del resultado del diagnóstico, se inició el trabajo aprovechando los intereses de

los niños, se trató de que la mayoría de las actividades de aprendizaje se realizaran con base en juegos y dibujos, donde el niño participaba activamente, ya que las actividades lúdicas contribuyen en gran medida al logro de los propósitos de aprendizaje, porque el juego es parte de la naturaleza del niño desde que nace, propiciándole momentos agradables y de placer, por lo cual, fue incorporado como estrategia durante el desarrollo de estas actividades.

Es así, que a través de esta planeación, mis alumnos adquirieron un conocimiento significativo en lo que a la lectura de comprensión se refiere, porque era necesario que comprendieran que toda lectura tiene un mensaje que hay que comprender, ya sea a través de juegos o en algo más específico de su vida cotidiana, claro que no fue en su totalidad, pero sí en su mayoría, también se trató de practicar fuera del tiempo de clases, para se fomentara este tipo de aprendizaje.

CONCLUSIONES

Al realizar este informe académico se tuvo la intención de conocer a fondo el problema específico del objeto de estudio, para ello, se ha seguido un proceso mediante la realización de un programa de actividades, encaminado a superar la falta de comprensión de la lectura.

Las actividades que aquí se propusieron cumplieron con el objetivo planeado, unas más que otras, pero si contribuyeron a la resolución de la problemática detectada. Pude observar que si utilizamos en los textos un lenguaje acorde al nivel conceptual del niño, la comprensión de la lectura se facilita más. Los textos que se manejan deben ser del agrado e interés del niño para no propiciar un rechazo hacia la lectura y provechar las actividades lúdicas del niño ya que con ellas se logra más el aprendizaje porque es parte de su naturaleza y de sus intereses.

El aprendizaje de la lectura constituye un conocimiento de tipo social y por eso se le debe dar al niño la oportunidad de interactuar en el ambiente escolar, dentro del aula, para que por sí mismo, se interese por descubrir, qué es la lectura y para qué sirve.

El sistema de comprensión de la lectura constituye un objeto de conocimiento, que requiere tanto de la transmisión social como de una reflexión constante por parte del sujeto. Es decir, implica un proceso mediante el cual el niño construye su conocimiento, apoyado en sus propias reflexiones acerca de la lectura y la información que recibe del exterior.

La comprensión de la lectura es un problema generalizado en todos los grupos y trae como consecuencia el bajo rendimiento en los alumnos. Por tanto, es importante para todo educador el conocimiento teórico, causas y repercusiones que ocasiona la incomprensión de la lectura ya que es básico para la búsqueda de propuestas alternativas, entre todos los que participan en la tarea educativa.

La comprensión de la lectura es un problema que nace con la mala adquisición de la lecto-escritura, que en parte, tiene culpa la enseñanza tradicionalista. Sin embargo tomando en cuenta los obstáculos que se encontraron en el desarrollo de las actividades, considero que si es posible lograr un cambio en la práctica docente.

BIBLIOGRAFIA

- GOMEZ, Palacio Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. S.E.P. México. 1995.
- GOMEZ, Palacio Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio el sistema de escritura. SEP-OEA. México. 1986.
- SECO, Manuel. Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua. Editorial Calpe. Madrid, España. 1989.
- PN. Lenguaje en la escuela -antología- UPN. México. 1988.
- PN. Desarrollo del niño y del aprendizaje escolar. -Antología- UPN. México. 1986.
- PN. Teorías del aprendizaje -antología- UPN. México. 1988.
- PN. Redacción e investigación documental. -antología- UPN. México. 1979.

ANEXOS

ANEXO 1

RELACION DE ALUMNOS DEL 4º GRADO, GRUPO "B", DE LA ESCUELA PRIMARIA ANGEL AL-
BINO CORZO, CLAVE 07EPRO064Z, CICLO ESCOLAR 1996-1997.

- 1.-Aguilar Juárez Mayra Guadalupe
- 2.-Alemán Hernández Manuel de Jesús
- 3.-Alvarado Hernández Noé Celidonio
- 4.-Coutiño Mendoza Hernan
- 5.-Damaso Hernández Virginia
- 6.-García Méndez Laura Patricia
- 7.-Gómez Castro José Antonio
- 8.-González Moreno Erika de Jesús
- 9.-Guillén Nangullasmú José Isidro
- 10.-Gutiérrez Gutiérrez María Isabel
- 11.-Jiménez Díaz Rosa María
- 12.-Laguna Escobar Cein Asunción
- 13.-Laguna Escobar Liber del Carmen
- 14.-Melchor Andrade Felipe Apolinar
- 15.-Morales Nigenda Elda Luz
- 16.-Navarro Gutiérrez René
- 17.-Nigenda Vázquez Adriana Paola
- 18.-Núñez Gómez Alejandro de Jesús
- 19.-Pavón Gómez Osman de Jesús
- 20.-Pérez Sánchez Noé Reganey
- 21.-Sánchez González María de Lourdes
- 22.-Trejo González Grisel del Carmen
- 23.-Urbina López Marta Loyra
- 24.-Vázquez Pérez Sandra Emir
- 25.-Vázquez Villanueva Roberto Rafael
- 26.-Vera Coutiño Brenda Guadalupe

ANEXO 2

INTEGRACION DE EQUIPOS, CORRESPONDIENTE AL 4º GRADO, GRUPO "B", DE LA ESCUELA PRIMARIA "ANGEL ALBINO CORZO", CLAVE 07EPR0064Z, CICLO ESCOLAR 1996-1997.

EQUIPO # 1

Aguilar Juárez Mayra Guadalupe
Navarro Gutiérrez René
González Moreno Erika de Jesús
Coutiño Mendoza Hernan
Jiménez Díaz Rosa María

EQUIPO # 2

Vázquez Villanueva Roberto R.
Gómez Castro José Antonio
Alemán Hernández Manuel de j.
Pérez Sánchez Noe Reganey
Alvarado Hernández Noe C.

EQUIPO # 3

Guillén Nangullasmú José I.
Urbina López Marta Loyra
Laguna Escobar Liber del Carmen
Sánchez González Ma. de Lourdes
Núñez Gómez Alejandro de Jesús

EQUIPO # 4

Trejo González Grisel del C.
Damaso Hernández Virginia
Vázquez Pérez Sandra Emir
Morales Nigenda Elda Luz
García Méndez Laura Patricia

EQUIPO # 5

Nigenda Vázquez Adriana Paola
Gutiérrez Gutiérrez Ma. Isabel
Vera Coutiño Brenda Guadalupe
Melchor Andrade Felipe Apolinar
Pavón Gómez Osman de Jesús
Laguna Escobar Cein Asunción

¡¡YA VIENE!!
¡¡PORFIN, LO ESPERADO!!



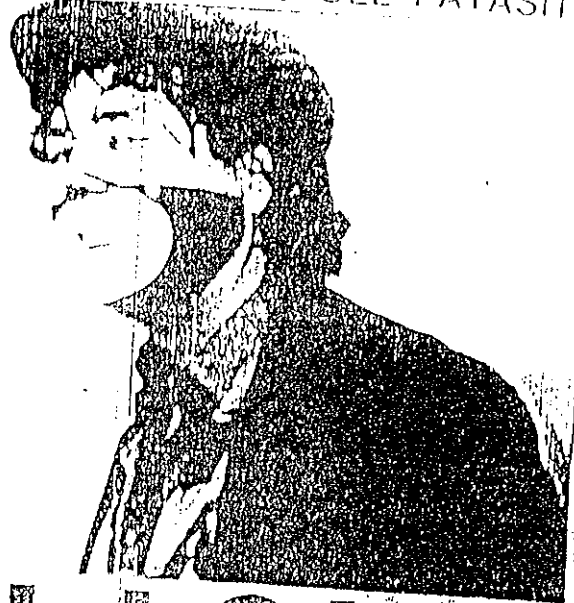
EL INCREIBLE! SHOW DEL AÑO EN VIVO



EL ESPECTACULO DIVERTIDISIMO DEL PAYASITO



HOMENAJE A
LOS NIÑOS
EN UNA FIESTA
INOLVIDABLE
PREMIOS



-CHISTES-

CALICHE

MAGIA Y
CONCURSOS



CANCIONES

A LAS

CAÑONAZO COMICO

MAGICO MUSICAL

DEBUT ESTE

OCTUBRE 1996

VE A LOS EN PERSONA

ANEXO 4

DESCRIPCION de un compañero

Es negro sus ojos
su pelo negro
su cara es blanca
nariz chiquita
medio alto
pestañas negras
sejas negras
Tiene cola en el pelo

DESCRIPCION DE UN AMIGO

Es bonita tiene cabello negro
sus ojos son negros
es estudiosa, tiene cabello largo
es verita es alta habla con vos delgada
es delgada tiene loellos güeros en el braso
en los pies, y tiene zapatos negros, toulleras verdes
el vestido de cuadrillos.

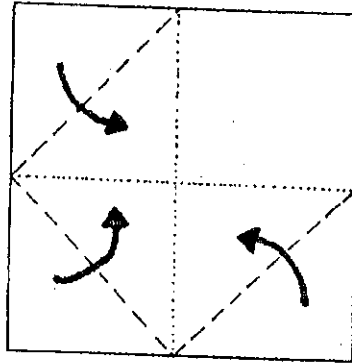
"4-B"

ADRIANA

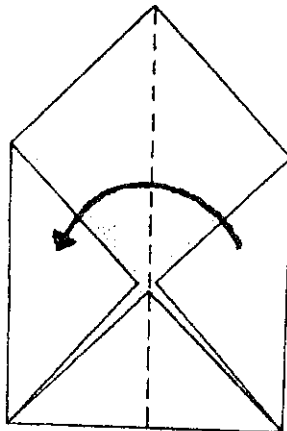
ANEXO 5
SIGAMOS LAS INSTRUCCIONES
Instrucciones para seguir una papiroleta

Gallina

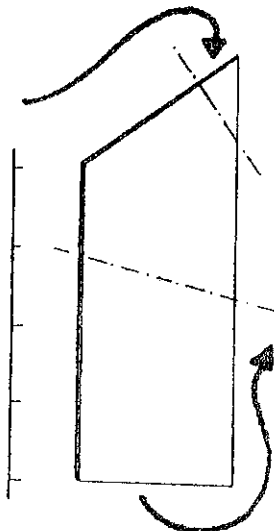
1 Marca los dos ejes y dobla tres triángulos hacia el centro.



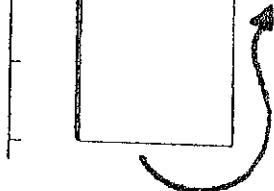
2 Dobra una mitad sobre otra.



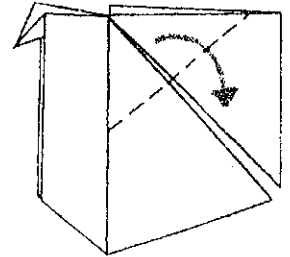
3 Marca primero y volteo el doblado hacia adentro.



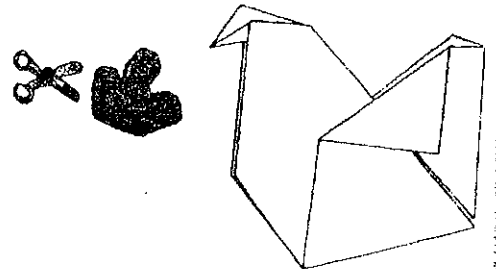
4 Marca primero y volteo el doblado hacia afuera.



5 Dobra hacia abajo la parte punteada en el dibujo, para formar las alas.



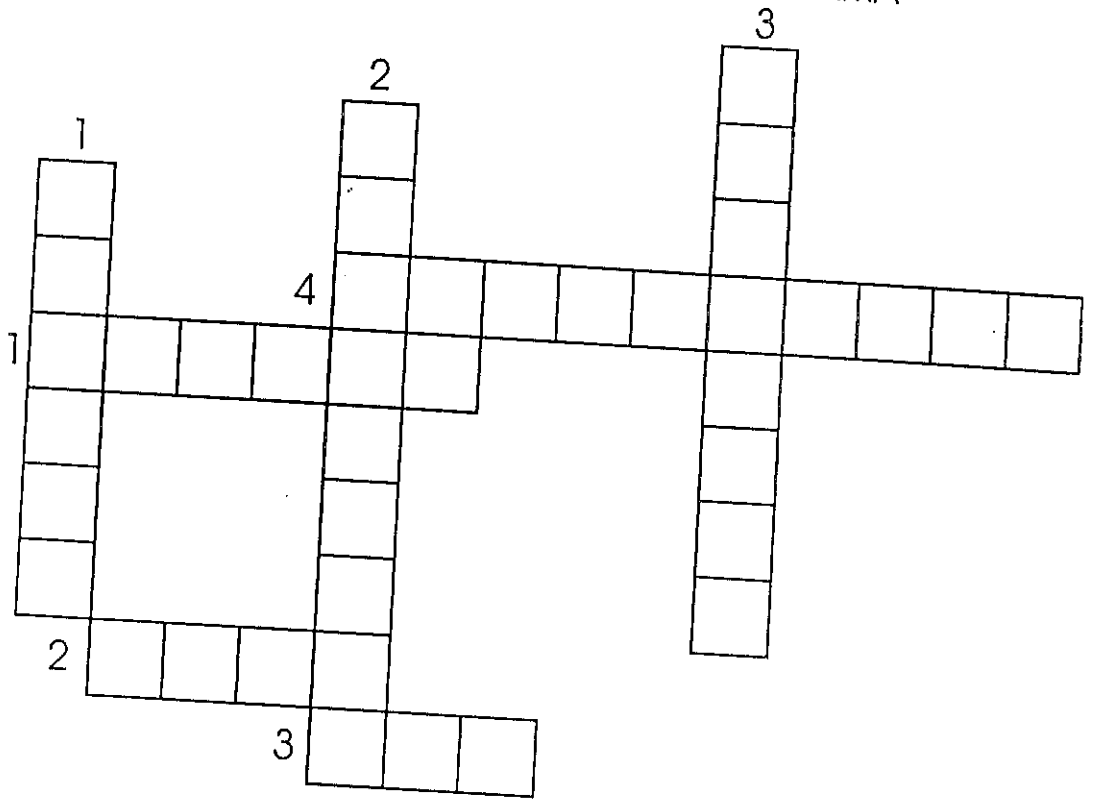
6 Recorta la cresta de un papel rojo.



7 Píntale las plumas y hazle sus patas. Pega la cresta como se ve en el dibujo.



ANEXO 6
RESUELVE EL SIGUIENTE CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

- 1.- Nombre de nuestro planeta
- 2.- Nombre del satélite de la Tierra.
- 3.- Estrella cien veces mayor que la tierra.
- 4.- Nombre del movimiento que realiza la tierra alrededor del Sol

VERTICALES

- 1.- Nombre común de los cuerpos celestes.
- 2.- Astros que desprenden luz propia.
- 3.- Nombre del movimiento que realiza la tierra en su propio eje.

ANEXO 7

"ADIVINANZAS"

Tiene escama
pero no es pez
tiene corona
pero no es rey.
"una pira"

en caso de chi
mataron ari,
vino mo
y dijo: //lo
"dauyup"

agua pasa por mi casa
cate de mi corazón;
el que no me lo adivina
es un burro cabezón.
"El aguacate"

Laura Patricia Fabiana
49B

ANEXO 8

Resumen del libro de lecturas.

Platero, el burrito

Platero es pequeño, peludo, suave, tan blando por fuera que se diría todo de algodón que no lleva huesos.

Lo dejo suelto y se va al prado y acaricia tíbicamente con su hocico rozándose apenas las florecillas rosas celestes y gualdas ... La llamo dulcemente ¿Platero?

Le gusta las naranjas, mandarinas, las uvas moscateles, todas de ambar, los higos morados con su cristalina gotita de miel.

4: B

Rene Navarro Gutierrez

Chiapa de Corzo, Chiapas; 12 de diciembre de 1996.

A quien corresponda:

El que suscribe Profr. Marne R. Domínguez Coutiño, Director de la Escuela Primaria Angel Albino Corzo, de la Zona 015, hace constar que la:

C. Blanca Lidia Montero Díaz

Implementó un programa de actividades sobre el tema "Comprensión de la lectura en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria", como parte del programa de estudios de los meses de octubre a diciembre de 1996.

A petición de la parte interesada, se le extiende la presente, en la ciudad de Chiapa de Corzo, Chiapas, a los doce días del mes de diciembre de mil novecientos noventa y seis, para los usos legales y necesarios a que haya lugar.



ATENTAMENTE

GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL
ESTADO DE CHIAPAS
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA

~~PROFR. MARNE R. DOMINGUEZ COUTIÑO~~
DIRECTOR DE LA ESCUELA
CHIAPA DE CORZO, CHIAPAS