



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 19A**

**La Historia Universal y su trascendencia en el sexto grado de educación primaria**

**ROJELIO IBARRA MARQUEZ**

**Tesina presentada para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria**

**Monterrey, N.L. 1998.**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Monterrey, N.L., a 28 de MAYO de 1998.

C. PROFR.(A) ROJELIO IBARRA MARQUEZ

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

"LA HISTORIA UNIVERSAL Y SU TRASCENDENCIA EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION

PRIMARIA".

Opción TESINA

modalidad

ENSAYO

a propuesta del asesor

C. Profr.(a) JUAN LOZANO CARDENAS

manifiesta a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

GOBIERNO DEL ESTADO

Atentamente.



PROFRA. SANJUANA RODRIGUEZ TOVAR

Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Unidad 19 A, Monterrey

UNIVERSIDAD DAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 19 A  
MONTERREY, N. L.

<b>INDICE</b>	<b>Página</b>
I. INTRODUCCION	1
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
A. Antecedentes	4
B. Justificación	6
C. Definición	7
D. Objetivos	9
E. Delimitación	10
III. MARCO TEORICO	12
A. Premisas y supuestos	12
1. Fundamentación psicológica	12
a. El desarrollo intelectual del niño	12
b. La construcción del conocimiento	15
2. Fundamentación pedagógica	17
a. La pedagogía para la historia de sexto grado	17
b. La relación maestro - alumno	19
3. Fundamentación científica	21
a. La historia como ciencia	21
b. La historia universal	23
B. Definición de términos y conceptos	25
C. Limitaciones	27
IV. EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE PARA LA ASIGNATURA DE LA HISTORIA	28

A. Análisis del plan y programa de estudios de primaria	28
B. La asignatura de la historia en sexto grado	30
C. Los temas de la historia universal	32
V. ASPECTOS RELACIONADOS CON LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL	34
A. Las prácticas escolares relacionadas con la historia universal	34
B. Participación del alumno en la construcción del conocimiento	35
C. La evaluación de la asignatura de la historia	37
VI. EL MANEJO DE LA CLASE POR EL MAESTRO	39
A. La formación del docente para la enseñanza	39
B. El material de apoyo	41
C. La motivación dentro del aula	42
CONCLUSIONES	45
NOTAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

## I. INTRODUCCION

El objetivo de este trabajo es puntualizar la importancia que tiene la historia en 6° grado de la educación primaria, así como presentar algunos métodos que pueden ser utilizados para mejorar su enseñanza.

Me he sentido motivado a investigar cuál es la razón del desarrollo del conocimiento de la historia por parte de los alumnos ya que observo que muchos de ellos tienen un conocimiento muy superficial de lo que es la historia de nuestro país, y esto se debe en gran parte a las reformas de los planes y programas de estudio de la educación primaria.

En el ciclo escolar 1993- 1994 se aplicó la primera etapa de la reforma, dichos planes y programas entraron en vigor en los grados de primero, tercero y quinto, y después a partir del año escolar 1994 -1995 se aplicó a los grados de segundo, cuarto y sexto.

En los ciclos anteriores a los antes citados la historia estaba incluida dentro de las ciencias sociales, no se impartía por separado y esto influyó a que se tuviera muy poca información sobre esta asignatura.

Esto puede ser modificado por la reforma actual, ya que su propósito con relación a esta asignatura es brindar al alumno información más completa y detallada para despertar el gusto por la historia y retomar los valores cívicos que poco a poco han pasado a segundo término.

A este respecto este trabajo pretende ser un breve documento de referencia sobre el tema de la enseñanza de la historia en el último grado de primaria y

dentro de su desarrollo se contemplan los siguientes puntos:

Antes que nada, en el segundo capítulo se plantean los antecedentes, y la justificación de este trabajo; dentro de estos, se pone de manifiesto la importancia de un adecuado conocimiento de la historia por parte del alumno.

Dentro de las definiciones, los objetivos y la delimitación dentro de este mismo capítulo, ubico el análisis de este trabajo con relación a los términos que se utilizan, lo que pretende lograr y las circunstancias bajo las cuales se llevó a cabo.

El tercer capítulo trata sobre la fundamentación psicológica del desarrollo intelectual del niño, así como la construcción del pensamiento y la fundamentación pedagógica de la historia en sexto grado y la relación que guarda el niño con el maestro.

En la justificación científica, dentro de este mismo capítulo, se trata el tema de la historia como ciencia y la historia universal. También se da un repaso sobre las definiciones de algunos términos y conceptos, así como las limitaciones que se tienen para realizar las investigaciones históricas.

Dentro del capítulo cuatro se analiza el programa y plan de estudios vigente desde 1993 y más a profundidad el programa de historia que se imparte a los alumnos de sexto grado, así como el tratamiento de los temas dentro de la historia universal.

En el capítulo cinco se habla un poco de las prácticas escolares para la

enseñanza de la historia, la importancia de la participación del alumno y la evaluación de esta asignatura.

El capítulo seis trata sobre la formación que debe tener un maestro para enseñar en clase, el tema de los materiales de apoyo y la importancia de la motivación dentro del aula.

Al final se concluye con la importancia de una adecuada formación por parte del maestro, ya que su labor didáctica y cómo la desempeñan marcarán en gran medida el gusto o desagrado que el alumno manifieste a favor de la historia.

Además se llama la atención a la tarea de formación de conciencia con relación a la historia ya que podemos concluir que aquél que no conoce la historia está condenado a volverla a vivir.

## II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### A. Antecedentes

La historia siempre ha sido uno de los temas básicos dentro de la enseñanza educativa a todos los niveles. Resulta imposible dejar de ver esta materia, ya que es la base fundamental del conocimiento.

Hay quien dice que la enseñanza comenzó con la historia y que los primeros maestros científicos basaban todos sus conocimientos en ella.

No se sabe exactamente cuando comenzó la enseñanza de la historia, probablemente lo hizo junto con el lenguaje, ya que la mayor parte de las conversaciones son relativas a la historia.

Desde que existe la escuela como tal, se imparten cursos de historia. Todas las materias se enseñan también a partir de su historia, toda actividad que realice el ser humano queda grabada como un acontecimiento que puede contarse o narrarse en un futuro próximo o lejano.

La importancia que tiene un suceso, depende principalmente de que tanto afecte a la vida de una sociedad. Por lo general lo que más trasciende es lo que tiene que ver con los sucesos políticos y militares.

En la educación que se imparte en las escuelas, por lo general se refiere a los acontecimientos que han marcado los grandes cambios de la humanidad.

No solo lo que suceda con los políticos o con los ejércitos se considera como

historia.

A partir de la época del renacimiento se comienza a llevar cuenta de todos los avances científicos y artísticos que se realizaban en los reinos más importante Europa.

Todos los científicos han llevado una bitácora de avances, pero esto no se toma como historia, lo que se toma como historia son los sucesos necesarios para llegar a un objetivo, los procedimientos y teorías que se siguen para realizarlo se estudian en una ciencia específica.

Las relaciones entre historia, ciencia y educación so tan antiguas como el entendimiento y le razón, los cuales son el eje de la vida que hasta ahora se caracteriza como humana.

La historia ha sido el método más común de enseñanza. Consiste en repasar los hechos a través de los sucesos que han pasado en cada uno de los temas que se tratan.

Si se estudia a la historia como ciencia, lo más probable es que se caiga en el hecho de memorizar una serie de sucesos, muchas veces sin entender el origen de los mismos.

Es más importante comprender que conocer el por qué de los acontecimientos de la antigüedad y de las épocas recientes, para obtener resultados favorables para el enriquecimiento de la cultura.

Una vez que se logre comprender las causas que ocasionaron los grandes

conflictos a nivel mundial y los pequeños descubrimientos del hombre durante su estancia en la tierra, se podrá tener una visión más objetiva de los acontecimientos de la actualidad.

## **B. Justificación**

Este trabajo trata de dejar una cierta conciencia a cerca de la importancia que tiene la enseñanza de la historia, especialmente en los niños que cursan el sexto año de primaria.

Se necesita tener la certeza de que se enseña correctamente en todas las ramas de la educación, pero la historia no puede impartirse como cualquier otra.

Es muy sencillo confundir el entendimiento con la memorización de la historia, por lo que se intentará relacionar estrechamente a la historia sin la inteligencia.

Este trabajo se realiza con la intención de fomentar el desarrollo de la inteligencia del niño fundamentando la importancia de las técnicas pedagógicas durante el sexto grado de primaria, basada, principalmente, en la relación maestro - alumno.

Aquí, en este texto se plantea el tratamiento de la historia como ciencia, demostrando que tiene una fundamentación científica que puede ser aplicada al estudio de la historia universal.

Es importante que se tome a la historia como ciencia, ya que esta es la única

manera de darle a estos estudios la seriedad que se les merece.

Tomar a la historia de esta manera, le otorga una jerarquía y un respeto que casi nunca se le da, dejando su estudio como el repaso de un relato que aparece en un libro, sin darle mayor importancia.

Existe un proceso de enseñanza aprendizaje que resulta necesario mostrar par que los maestros de esta materia tengán un plan de estudios para la asignatura de la historia en el sexto grado.

Se deben abarcar todos los temas de la historia universal, para mostrar completamente la amplitud que esta tiene y sus posibilidades de exploración.

De la misma manera es importante que el maestro tenga la información docente para impartir esta materia, material de apoyo y una actitud motivante para con sus alumnos.

### **C. Definición**

La historia es una ciencia que tiene como propósito el estudio cronológico de los acontecimientos del pasado.

Pues bien, el problema que se está abordando es la enseñanza, es decir, el proceso por el cual se origina el conocimiento de la historia en los alumnos de sexto grado de primaria.

Dicha enseñanza debe ser de tal manera que el niño relacione los sucesos de su presente y los sucesos de su pasado y tome una secuencia de los grandes

hechos de la historia.

Al exponer la enseñanza de la historia como algo fundamental y distinguible para todos los mexicanos, se le proporcionará al educando una fuerza más para enfrentarse a la realidad y se adquirirá el conocimiento de la misma.

Pero la historia no puede ser comprendida exclusivamente como un relato de acontecimientos del pasado, se hace indispensable que el maestro y el alumno la entiendan como una explicación completa y profunda de los hechos sucedidos.

Cada acontecimiento histórico marca definitivamente a las personas que participan en él, así como también a los lugares en donde se desarrolla dicho acontecimiento.

Pero debemos reconocer que en la actualidad los alumnos de sexto grado carecen de una fundamentación adecuada y por lo tanto no asimilan ni analizan los hechos históricos que marcan el rumbo de nuestro país y del resto del mundo.

Por lo anterior, es fundamental implementar estrategias prácticas a corto plazo para contrarrestar las lagunas que existen en el estudio de la historia, y sobre todo en su comprensión.

Por esto a este trabajo es una síntesis breve y aproximada de la importancia que ha tenido la historia a través del tiempo, con sus limitantes y virtudes más notorias.

De igual forma se limita a estudiar las relaciones existentes entre los

alumnos, la historia y las fundamentaciones para enseñarla.

La mayoría de los temas que se tratan en esta tesis son a cerca de la pedagogía para la historia en alumnos de sexto grado de primaria, así como la relación entre el maestro y el alumno que marca la situación en la cual se enseñará y aprenderá la historia como materia del programa de estudios.

Se invita al lector a que tome a la historia como ciencia para que se vea cual es su fundamentación científica como historia universal.

La investigación aquí realizada se define principalmente como un estudio aproximado del proceso de enseñanza- aprendizaje en la impartición de la historia en el sexto grado de primaria.

También analiza los programas de estudios de primaria enfocados a la enseñanza de la historia y una gran variedad de temas de la historia universal.

Además toma muy en cuenta los manejos que debe tener el maestro dentro de la clase, para calificar su relación con los alumnos y, así como el nivel de motivación que este transmite.

#### **D. Objetivos**

Dar al lector una idea de lo que es la impartición de la materia de historia en la primaria, especialmente en el sexto grado.

Mostrar a quien lea este documento, que la historia dentro de su contexto

académico, también necesita del apoyo de maestros y alumnos para tener una buena relación que alimente a ese círculo de aprendizaje.

Mostrar las ventajas del sistema educativo actual, en lo que a esta materia se refiere, así como la fundamentación teórica sobre la cual se sustenta.

Se explica brevemente, cuales son las limitantes y problemas a los que más comúnmente se enfrentan los maestros.

### **E. Delimitación**

El desarrollo de este trabajo se ubica dentro de las Ciencias Sociales impartidas en la primaria, como son la Geografía, el Civismo y específicamente la Historia en 6to grado (la cual contempla la Historia Universal dentro del Plan y Programas de Estudio, distribuido para la educación primaria por la Secretaría de Educación Pública), debido a que es una de las asignaturas de vital importancia dentro del programa de educación básica, partiendo de la premisa de que para entender el presente debemos conocer nuestro pasado

El presente trabajo se delimita al estudio y experiencia obtenida la practica docente en el sexto año de primaria, especialmente en el grupo de sexto grado en el que actualmente se labora, en el plantel escolar ubicado en la colonia Contry.

El plantel cuenta con los servicios de agua, luz, teléfono y gas, los cuales son utilizados para el beneficio y comodidad del alumnado, el personal docente y directiva.

En el plantel laboran un total de ocho maestros, distribuidos de la siguiente forma: 1° A, 1° B, 2° A, 2° B, 3° A, 4° A, 5° A y 6° A; una directora, secretaria e intendente.

El grupo a cargo se divide en diez niños y diez niñas, dando un total de veinte alumnos.

La mayoría de los alumnos se desarrollan dentro de un nivel socioeconómico medio - bajo.

La mayoría de ellos tienen problemas en sus casas siendo el más común la desintegración familiar, la cual se ve reflejada en la conducta de los niños.

### III. MARCO TEORICO

#### A. Premisas y supuestos

##### 1. Fundamentación psicológica

###### a. El desarrollo intelectual del niño

“En un momento dado del desarrollo mental, la inteligencia no aparece en modo alguno como un mecanismo completamente montado y radicalmente distinto a los que le han precedido. Presenta, por el contrario, una notable continuidad con los procesos adquiridos o inclusive innatos que surgen en la asociación habitual y del reflejo, procesos sobre los que se apoya, al tiempo que los utiliza.”(1)

Antes que el nacimiento de la inteligencia, nacen los hábitos o el ejercicio de reflejo, los cuales preparan la venida de este. Por ese motivo se hablará primero de estos asuntos y las situaciones psicológicas que suscitan.

Para analizar los primeros actos de inteligencia, nos remontaremos hasta las reacciones orgánicas hereditarias, estudiando la manera en que repercuten en el comportamiento del individuo.

Durante las primeras semanas de vida, sus comportamientos son de gran complejidad. Existen los reflejos, los movimientos del bulbo y algunos otros movimientos.

Un problema psicológico comienza a plantearse desde el momento en que lo enfocamos a los reflejos y posturas. Estas actividades originan entre sí relaciones con otras, hasta caer en un automatismo.

Los reflejos afectan a un gran número de fibras que se encuentran en la parte del rostro, haciéndose presente de manera notoria dentro de la etapa del primer estadio.

Las asociaciones adquiridas, aparecen cuando ocurren las adaptaciones hereditarias, asociadas con las adaptaciones no innatas.

En esta etapa denominada segundo estadio, es cuando se hacen presentes las primeras adaptaciones adquiridas y la primera relación circular primaria. "Por lo que respecta a la lógica, el primer progreso debido a las coordinaciones entre las acciones conceptualizadas es la diferenciación constante entre el individuo y la clase, lo cual se manifiesta en particular en la naturaleza de las clasificaciones."(2)

Las primeras adaptaciones se superponen a las adaptaciones reflejas, las conductas en este periodo establecen una transición entre lo orgánico y lo intelectual.

En el tercer estadio, llamado el de las operaciones circulares secundarias, se hace notar la unidad profunda de las conductas de este estadio, dando por hecho que el niño va a repetir todo lo que haga o lo que este acostumbrado a hacer.

Se caracteriza principalmente por la asimilación, derivada, básicamente, de la necesidad de repetición del individuo, las cuales condicionan las conductas que caracterizan a este.

Las conductas que caracterizan al cuarto estadio se presentan en una

unidad real. El niño puede relacionar los esquemas entre sí y adaptarlos a los objetos.

Mientras que los comportamientos del quinto estadio se constituyen en un conjunto homogéneo denominado: relación circular terciaria.

En este estadio es cuando se señalan el comienzo de las conductas experimentales. El niño utiliza este comportamiento para resolver todas sus situaciones y nuevos problemas.

En el sexto estadio se aprecia nuevamente la unidad de conductas, pero ahora el niño tiene una posibilidad de deducción, más potente aún que la experimentación afectiva.

La asimilación y acumulación se complementan en la medida que se diferencian. Desde el plano sensor- motor, se cree que la inteligencia necesita una relación estrecha entre experiencia y deducción, combinación que favorece a la razón.

Este ritmo de crecimiento continúa desarrollándose a lo largo de todas las etapas del desarrollo de la inteligencia, sensorio - motriz, preoperatoria, de operaciones completas y de las operaciones abstractas.

Todo lo anterior lo prepara para realizar acciones de deducción, por lo que podemos decir que un alumno de sexto grado ya es capaz de relacionar las experiencias anteriores con sucesos actuales.

Una de las principales características de los alumnos de sexto grado es el

hecho de que el niño diferencia lo que pasa dentro y fuera de su persona. Gracias a esto puede separar o distinguir lo que siente con respecto a lo que hacen los demás.

De estas acciones distingue la intención dentro de actos de los demás y de esta manera puede ordenar su pensamiento con el fin de darle una explicación coherente a lo que se observa que hacen otros, de modo que se interesa por el origen de los acontecimientos.

El alumno pregunta el por qué de las cosas, manifiesta una curiosidad por descubrir nuevos hechos y de sus relaciones y en cuanto al conocimiento histórico se encuentra en una posición especial para poder comprender el desarrollo de los sucesos del pasado debido que al interesarse por las cosas puede saber con exactitud que motivaban a los individuos a actuar en épocas anteriores.

Además en esta etapa el alumno distingue con claridad que su lenguaje es producto de la evolución humana, por lo que el maestro debe brindar al alumno libertad para investigar sus dudas hasta descubrir la verdad en las formas y medidas que ellos mismos determinen.

## **b. La construcción del conocimiento**

Basados en las teorías y estudios que realizara Piaget la inteligencia se crea a partir de la asimilación y la acomodación.

Cuando una situación o dato nuevo se llega a asimilar, sin que se le pueda encontrar solución dentro de la estructura de pensamiento que se posee, se

crea un desequilibrio, hasta que se le halle acomodado dentro de la estructura existente (que probablemente tendrá que transformarse) se recobrará el equilibrio.

La inteligencia crece en forma cíclica. Comienza en un estado de equilibrio, después viene el aislamiento de un conocimiento nuevo causando desequilibrio, para después acomodar aquello que se asimilo y volver al estado de equilibrio.

El conocimiento no procede de un sujeto consiente de sí mismo ni de un objeto, se produce de una mezcla de los dos, por lo que los dos son imprescindibles, pero no como intercambios, sino como indiferenciación.

Desde este punto de vista se aprecian dos periodos sucesivos: el de las acciones sensoriomotrices (las cuales son anteriores a todo lenguaje) y las acciones completas.

Durante el periodo sensorio motriz, el lactante relaciona todo en torno a su cuerpo y él se siente como el centro del universo, pero sin tener conciencia de su propia presencia.

En la etapa del pensamiento preoperatorio es en la cual el sujeto tiene la capacidad de relacionarse con sí mismo y con el medio que lo rodea. Puede separar lo que es realidad de lo que es imaginación, sabe distinguir lo que es un símbolo de aquello que este representa, pero no puede agrupar objetos por cantidades, ya que esa operación no puede realizarla todavía, en cambio distingue perfectamente los volúmenes de los espacios.

En el primer nivel de las operaciones concretas el conocimiento se construye

como acciones interiorizadas o conceptualizadas, las cuales adquieren un carácter de operación, una vez que se han transformado las estructuras del pensamiento.

En el segundo nivel de las operaciones concretas, se cuenta con todas las estructuras del primer nivel, pero ahora en una forma más equilibrada. En esta etapa el sujeto puede coordinar perfectamente sus puntos de vista con relación a un grupo de objetos.

En las operaciones formales las estructuras del pensamiento sufren un cambio dirigido a liberarles del contexto psicológico de las acciones del sujeto. Ahora este ya puede reaccionar de mejor manera ante las hipótesis y ya no tiene que basarse todo su pensamiento sobre los objetos.

## **2. Fundamentación pedagógica**

### **a. La pedagogía para la historia de sexto grado**

“En muchas ocasiones se planteó la duda: ¿y para qué me va a servir esto?... Aun cuando los historiadores no parecen poner en duda la utilidad o legitimidad de la historia, lo cierto es que pocas veces se responde a esa pregunta.” (3)

La historia obedece a un interés general del conocimiento y se justifica por este mismo motivo, se quiere conocer la situación presente.

La historia nace de las necesidades de la época actual que incitan a comprender el pasado por motivos prácticos. Se busca principalmente para

justificar nuestra situación y nuestros proyectos.

Por medio de esta materia se intenta dar razón al presente ya que no se pueden tener alguna actitud o ningún propósito. Razones comprendidas por el interés propio del presente y de grupo.

La historia se muestra como una relación de sucesos, los cuales al enseñarlos crean un conflicto de ideas y situaciones. Resultado de las acciones que la humanidad ha tenido a lo largo del tiempo.

La enseñanza de la historia es poco recomendable a edades pequeñas, es preferible esperar a que el niño se encuentre en su etapa de operaciones concretas para que pueda ser capaz de comprender la cátedra de historia que el maestro debe impartirle.

La pedagogía enfocada a la historia tiene que mostrar todos los aspectos que a esta le confieren, con lo que se amplía aun más el área en la que se desempeña.

Existen varios métodos que se pueden utilizar para instruir a los niños en el estudio de la historia, pero todos han demostrado resultados muy variados.

Los resultados favorables se han notado en el método de lectura que parece ser el mejor de los que se utilizan. El método de Piaget o Freinet pueden ser utilizados en esta área, solo se tiene que solucionar el problema de como experimentar con los sucesos históricos.

Se puede mostrar mayor interés en otras materias, sobre todo si se es un

niño en etapa preoperacional, pero a base de insistir mucho se pueden obtener buenos resultados.

Cuando el niño se encuentra en la etapa de operaciones concretas, la enseñanza de la historia se vuelve más cotidiana que ellos se encuentran en facultad de comprender una cátedra o explicación de manera más eficiente.

La pedagogía se ha encargado desde sus inicios a enseñar historia a todos los alumnos, aunque sea con el método de memorización, pero no lo ha hecho tan mal.

#### **b. La relación maestro - alumno**

Una de las partes esenciales para un buen aprendizaje es la relación maestro - alumno, ya que depende de ambos el que se obtenga un buen aprendizaje de la historia.

El maestro debe de proporcionar el material suficiente para que el alumno pueda desarrollar todas sus capacidades enfocadas a las materias que el primero le imparte.

El alumno tiene la obligación de prestar atención y tratar de desarrollar los temas que su maestro le imparte. Aunque no entienda el para qué de la materia, basta con que entienda el por qué de los conocimientos que adquiere.

Una clase es como una familia, se necesita de comunicación y respeto de todas las partes para poder ser un ente funcional en la sociedad.

De igual manera en clase se necesita de comunicación y respeto para que se puedan solucionar los problemas que se presenten en el aula con respecto a dudas o capítulos analizados que no hayan sido comprendidos.

Señala el propio programa de estudios de la materia que, "...en un primer momento, el propósito principal es estimular la curiosidad y la capacidad de percepción de los niños hacia los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato..."(4) Con esto se entiende que en el sexto grado, el alumno habrá de madurar los conocimientos iniciales, valiéndose de la búsqueda activa del saber, partiendo de la autonomía que ha ido adquiriendo poco a poco.

La enseñanza se realiza de forma conjunta y no por elementos aislados, de modo que si una de las dos partes que participan en el proceso se niega a cooperar, el vínculo de aprendizaje no podrá llevarse a cabo.

No es recomendable que se lleve una actitud de amiguismo entre el maestro y el alumno, ya que esto propicia que halla demasiada confianza y no se aporte esfuerzo para desarrollar el trabajo.

La motivación debe ser mostrada tanto por el alumno como por el maestro, ambos deben tener una fuerte motivación para que no decaiga el interés de investigar o inmiscuirse en las actuaciones de los actores de la historia.

La recomendación de que no solo se encargue leer como tarea reside en que de esta forma solo se memoriza un párrafo, mientras que si, además de leer, se discuten los temas en una forma que no se le dé un formato de lectura, escritura o examen.

La técnica en la enseñanza de las Ciencias Sociales no ha sido muy estudiada y por lo tanto se tienen muy pocos datos sobre qué forma se le pueda dar que sea distinta a la descrita en el plan de estudios.

Quizá esa se la forma más adecuada de impartir esta materia. Los programas tal y como están estructurados, a los cuales se les puede ayudar agregándoles un poco de motivación. Además, se cuenta como segundo propósito de la formación del alumno en el área de historia, "...promover el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad y la confianza en la capacidad de los seres humanos para transformar y mejorar sus formas de vida."(5) Por lo tanto, la enseñanza de la historia es complementaria y forma parte del carácter integral de la educación, por lo que debe enfatizarse su importancia dentro de los planes de estudio para el nivel primaria.

### **3. Fundamentación científica**

#### **a. La historia como ciencia**

La ciencia es el conjunto de conocimientos que se han obtenido por medio de la experimentación, que se pueden reproducir en varias ocasiones, resuelto por hipótesis y comprobación de resultados.

Esta es la definición que comúnmente se acepta de ciencia.

Es grande la polémica que se ha suscitado, desde hace mucho tiempo, sobre si la historia puede ser considerada como ciencia o no.

Los que se encuentran en contra de llamar a la historia como ciencia, se

escudan, principalmente, en el argumento de que la historia no puede demostrarse, ni repetir el fenómeno, por lo que no se puede obtener una ley.

Los que están a favor de llamarle ciencia, dicen que es perfectamente posible determinar las repeticiones, aunque no se pueden manipular, y determinar patrones de comportamiento con sus posibles explicaciones (hipótesis), las cuales, mediante la ayuda de la estadística, pueden determinar una ley.

“La progresiva madurez de las ciencias sociales y la integración de la historia a estas acompañan el abandono de cierta tradición para la cual contaba la historia como género literario. La investigación histórica también se ha despojado cada vez más del lastre que suponía la idea de que su tarea central consiste en dar preceptos básicos para la vida.” (6)

Los acontecimientos contemporáneos son los que nos permiten estudiar los acontecimientos del pasado. Los acontecimientos anteriores están revisados en conformidad con los inscritos de quienes la investigan.

No solo el acontecimiento del pasado permite la comprensión del presente, sino que también se sabe qué investigar del pasado, si se posee un punto de vista acorde a la situación que se vive. Una de las premisas que han tenido los investigadores de esta época, es que no se pierda la legitimidad del discurso histórico, por ensalzar su utilidad.

La historia se puede ver de dos formas: como un intento de explicar el presente a partir de sus antecedentes pasados, o como una empresa de comprender el pasado desde el presente.

La historia después del mito ha sido una de las formas culturales más utilizadas para justificar los sucesos que ocurren en el presente.

La historia puede representar el pensamiento de reiteración y consolidación de los lazos sociales o puede serlo de un pensamiento de ruptura y cambio.

De cada historia se puede hacer un pensamiento o análisis distinta, con igual calidad de resultados, dependiendo de quien realice la investigación y sus inclinaciones sobre la empresa.

No cabe duda de que la representación de los hechos nos han mostrado como es que los fenómenos se repiten y se pueden predecir sus resultados.

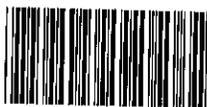
### **b. La historia universal**

Historia universal es el nombre bajo el cual se agrupan todos los temas de la historia, así sean de cualquiera de sus subtítulos o subdivisiones que los historiadores han hecho de ella.

La forma más común de desglosar el término de historia universal, es por medio de épocas. De esta forma se habla de prehistoria, virreinato, colonia, moderna, de la conquista, etcétera. Otra forma de dividirlos es por medio de distribución geográfica, formándose lo que llamamos, historia europea, latino americana, africana, etcétera.

Dependiendo de la época que se analice, se podrán encontrar los más variados temas, pero siempre habrá una especie de sesgo para con algún tema.

Por ejemplo, en la época de la conquista se ahondaba mucho en el tema de los descubrimientos geográficos y las exploraciones de estos territorios.



161933

161933

Durante la edad media la gran parte de los documentos históricos tienen que ver con lo que se refiere a invasiones y conquistas de los reinos europeos.

En la actualidad como la economía es lo que rige al mundo, existe una gran cantidad de narraciones sobre los eventos económicos y políticos que acontecen a la humanidad.

Cada uno de estos temas se nos presentan por separado, pero todos ellos en conjunto forman la historia. No se puede decir que una cosa no es historia y otra sí. Todo lo que se ha realizado en este universo esta marcada como historia y eso no se puede cambiar.

Los estudiantes de historia tienen la tarea de no dejarse llevar por el gran cúmulo de sucesos que han ocurrido desde que conservan documentos.

Una de las formas que han encontrado para no caer en esa tentación es separar a la historia por secciones como las antes mencionadas, ejerciendo prioridades para clasificarlas.

Las relaciones que guarden entre sí las distintas ramas de la historia, son analizadas dentro de otro subtema, el cual aun no ha sido definido.

Muchas ciencias trabajan observando directamente el objeto de estudio y reproduciéndolo en situaciones controladas, pero la historia no cuenta con esa posibilidad; esta es la principal diferencia entre la historia y las demás ciencias.

El historiador tiene que basar sus investigaciones de forma indirecta, a

través de las fuentes históricas, las cuales son estudiadas para obtener los datos necesarios para llevarla a cabo.

Quizá lo más importante es no confundir aquello que se considera historia, con los mitos y leyendas que se encuentran en todas las culturas al rededor del mundo.

Es evidente que todos los hechos históricos, ya que pueden ser enseñados, deben ser investigados y analizados a profundidad, basado en el conocimiento previo de los que estudiaron la materia antes que él.

Tal vez el único limitante, en muchas ocasiones, es el lenguaje que se utiliza para comunicar los resultados de sus investigaciones, logrando dar un lenguaje adecuado a este contexto, se puede decir que realiza un trabajo eficaz.

## **B. Definición de términos y conceptos**

Se entiende por Ciencias Sociales al conjunto de ramas de estudio que se dedican a la búsqueda de las relaciones de los individuos entre sí y del individuo con el medio, aunque en la actualidad se han formado muchas materias que analizan situaciones específicas de dichas relaciones tales como la economía, el derecho, la política, etcétera.

En la educación primaria se habla principalmente de tres de estas ramas, a las que se les ha dado un espacio individual dentro del Plan y Programas de Estudio, como son la Geografía, el Civismo y la Historia, entendida ésta como el estudio científico de los hechos pasados.

Además la historia también se aplica a especialidades, de donde podemos encontrar, entre otras, la historia del arte, la historia del hombre, por mencionar algunas.

Dentro de estas especialidades se ubica a la historia universal, la cual se refiere al estudio científico de hechos ocurridos en el mundo.

Muchos investigadores se han preocupado por analizar los factores que influyen en el estudio de la historia, en la forma en como los individuos llegan a adquirir conocimiento históricos y los beneficios que obtienen de la adquisición de estos conocimientos.

El psicólogo Jean Piaget plantea que los individuos adquieren conocimientos al atraviesan por ciertos estadios durante su desarrollo. Los estadios, en el término de la epistemología genética, que es la ciencia que estudia la evolución del conocimiento, representan las etapas en que se dividen los estudio de la inteligencia en las etapas del niño, quedando dividido en seis, los cuales son la tesis más representativa de Jean Piaget, quien dedicara gran parte de su carrera a estudiar las formas en que formaba el conocimiento.

La etapa preoperacional y la etapa de las operaciones concretas, así como la etapa de las operaciones abstractas, son etapas en que se divide el desarrollo de inteligencia del niño.

Por lo general se dice que abarcan un rango determinado de edad, aunque algunos opinan que cada persona tiene su momento para percibir esa evolución en sus estructuras del pensamiento.

El conocimiento se considera como el cúmulo de asimilaciones que se han realizado a lo largo de la vida y se manifiestan a través de la inteligencia, gracias a la acomodación de lo que se ha acumulado, para hacer frente a la realidad que nos rodea.

### **C. Limitaciones**

Las principales limitantes que se presentan para el estudio de estos temas son la falta de bibliografía suficiente como para presentarla ante la clase para que ellos mismos puedan ver los datos de las fuentes que fueron obtenidos.

Desgraciadamente, el tiempo es otro de los factores que se tienen en contra, ya que difícilmente, se tiene la oportunidad de indagar más en los temas que son de interés y se tienen que hacer las cosas a la carrera.

La producción de copias o mecanografías, así como la compra de material, ocasionan gastos que muchas veces no pueden ser pagados por la escuela.

Y finalmente nos topamos con la falta de espacios desde se pueda encontrar los documentos claves de donde poder sacar la información.

#### **IV. EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE PARA LA ASIGNATURA DE LA HISTORIA**

##### **A. Análisis del plan y programa de estudios de primaria**

A partir de 1993 se sigue un nuevo plan de estudios en México, el cual fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública, basado en los resultados que se obtuvieron de un extenso proceso de consulta entre maestros, especialistas, padres de familia y distintas organizaciones sindicales. Con el fin de tener una visión de conjunto de los propósitos y contenidos de los programas.

Los planes de estudio se dividen por ramas quedando en las siguientes: español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía, educación cívica, educación artística y educación física.

En la asignatura de español se estudian las corrientes relacionadas con el lenguaje, separando los temas y dándoles un enfoque diferente, dependiendo de la capacidad de aprendizaje de los niños que cursan cada grado.

Las matemáticas estudian los problemas más abstractos, abocándose, a nivel primaria al área de la aritmética, teniendo como objetivo que los niños puedan resolver distintos problemas que se les presenten en la vida diaria.

En el área de ciencias naturales se tratan los problemas que tienen que ver con el medio ambiente, desde los ecosistemas más simples, hasta las cuestiones biológicas que suceden dentro del ser humano. Estas últimas se imparten a partir del cuarto grado.

Durante la asignatura de historia se trata a esta como una asignatura específica, separándola de lo que antes era considerado como ciencias sociales junto con otras disciplinas. Se le pone más énfasis a lo relacionado a la convivencia social.

“Los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanza hacia lo más lejano y general.” (7)

La geografía es otra de las ramas que surgen al desglosarse las ciencias sociales, trata lo relacionado a la distribución del territorio, así como sus límites políticos y accidentes topográficos que se presentan que son de mayor relevancia para la educación de los menores.

La última extensión de lo que antes se consideraban ciencias sociales es la educación cívica, la cual intenta engendrar en los niños el sentimiento de amor por la patria que, se consideraba, iba en decremento durante los últimos años.

Pasando a las áreas que antes eran consideradas como optativas, se encuentra la educación artística, la cual trata de hacer ver a los niños que existen muchas manifestaciones de la humanidad y que también se pueden expresar ideas y sentimientos a través de estas.

Y la educación física, la cual propone el desarrollo muscular a la par del intelectual para formar hombres que sean sanos e inteligentes basado en aquella frase griega de “mente sana en cuerpo sano”.

Esta es una breve explicación sobre las ocho distintas asignaturas que se planean ver durante la primaria, con la finalidad de formar mejores

ciudadanos, los cuales estén preparados para enfrentar los retos que propone el mundo moderno.

### **B. La asignatura de la historia en sexto grado**

En el nuevo programa de estudios, se marca a en la historia, unos nuevos objetivos, los cuales se suman a los antes enseñados en la clase de ciencias sociales.

Se enfatiza en la enseñanza de valores formativos como factores que contribuyen a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación de la identidad nacional.

Enfoquemos lo que se imparte en el sexto grado.

Se trata de dar un repaso general de la independencia de México y los países Latinoamericanos.

Mientras se vean las primeras décadas de la república en México, se analizarán los problemas de la nueva política y lo que le quedó de herencia de la época colonial. Las luchas internas entre centralistas y federalistas, la debilidad de los gobiernos y la importancia de la figura de Santa Anna. Las actividades económicas, las cuales se basaban en la agricultura, el latifundismo y la minería. El análisis de las diferencias sociales entre ciudad y campo. Y la vida cotidiana durante las primeras épocas.

Se estudiarán los temas de los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales que ha sufrido nuestro país. Se verá que la deuda externa ha

sido la fuente de los conflictos durante el periodo presidencial de Benito Juárez. La guerra por la independencia de Texas, quien finalmente lograra su separación después de la batalla de San Jacinto y posteriormente se anexara a los Estados Unidos. La invasión a México durante 1847, que culminara con la batalla de Chapultepec en el fracaso por defender la capital. Terminando con el estudio de los tratados de Guadalupe Hidalgo.

En la época de la reforma liberal se estudiará la dictadura de Santa Anna. Los conflictos de ideales entre liberales y conservadores y la generación de los primeros. Se verá como es que los liberales triunfaron con la firma del plan de Ayutla. Los políticos que estaban a favor y los que estaban en contra de la constitución de 1857. La guerra de reforma caracterizada por el triunfo de los liberales y culminada con las leyes de reforma promovidas por Benito Juárez.

La intervención francesa con su deseo de imponer su imperio, a causa de los problemas económicos, culminada con la histórica batalla del cinco de mayo de 1862. La invasión y las reacciones de Juárez y los liberales, el apoyo de los conservadores al imperio de Maximiliano y la conclusión de esta etapa después del fusilamiento del emperador.

Después se verá el proceso de restauración de la república, la integración de la democracia a la política y las diferencias entre los liberales. Los problemas económicos que acusaban en aquel momento, los rasgos más característicos de la cultura nacional y las características de la vida cotidiana.

Se analizará el desarrollo de Europa en el siglo XIX. Los avances científicos y técnicos. El apogeo del industrialismo y las relaciones comerciales. Las transformaciones sociales y sus conflictos.

El porfiriato es otra de las etapas que se analizarán en el curso de historia de sexto grado de primaria. Los antecedentes y factores que favorecieron a este fenómeno, así como la dictadura y sus características. También se verá la cultura y la vida cotidiana.

La revolución es, quizá, el tema más importante de la historia de México. Se estudiará quienes fueron los precursores del movimiento, la actuación que tuvo Madero. El asesinato de este y la usurpación del poder por parte de Victoriano Huerta. Las divisiones entre los caudillos. La estabilización del movimiento revolucionario.

Las transformaciones que ha sufrido México desde entonces, en cuanto a política, economía y sociedad, se verán desde el punto de vista analítico para dejar marcados los logros de la revolución.

De la revolución se pasará al tema del mundo a partir de 1940. Aquí se verán los eventos más importantes que han ocurrido en este siglo en el ámbito mundial. Se verán los efectos del militarismo mundial y las tensiones internacionales. El proceso de descolonización del mundo. La guerra fría y la crisis del sistema socialista. El impacto de los cambios científicos y técnicos en la vida cotidiana. La desigualdad entre las naciones y el deterioro ambiental.

El curso concluirá con una recapitulación y ordenamiento, para reforzar los esquemas de temporalidad y las secuencias históricas. La ubicación de los acontecimientos y los personajes fundamentales.

### **C. Los temas de la historia universal**

Los temas que abarca la historia universal son muy variados. De hecho, la

historia no se estudia como historia universal, sería imposible que se abarcaran todos los temas.

Los historiadores han diseñado un sistema de clasificación que tiene como propósito delimitar la historia universal en varias casillas para de esta manera se puedan estudiar los temas en forma independiente.

El tipo de clasificación que se sigue para enseñar esta materia es una combinación de la clasificación cronológica y la clasificación geográfica.

La cantidad de temas que pueden ser analizados es amplísima, por lo que resulta imposible abarcarlos a todos, mejor se propone escoger los temas que se consideren más importantes para el medio en el que desenvuelven los estudiantes.

El conocimiento de eventos anteriores, nos sirve para delimitar y conocer las acciones que han emprendido otras personas, por lo que se podrá evitar los mismos errores.

Inclusive, dentro de las grandes clasificaciones existen otras subdivisiones que se aplican para facilitar el estudio de esta ciencia.

La historia universal, abarca todos los sucesos desde el principio de la vida en la tierra y si se encontrara forma de investigar lo que ocurrió antes, también se consideraría como historia.

## **V. ASPECTOS RELACIONADOS CON LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL**

### **A. Las prácticas escolares relacionadas con la historia universal**

En realidad se han escrito muy pocos libros a cerca de la forma de enseñar la historia, en la practica docente referida a esta materia, todas las actividades se refieren a la lectura.

Las tareas son por lo general, estudiar el capitulo cinco o algo por el estilo, lo cual significa que lean una y otra vez el capitulo al que se están refiriendo.

Leer en clase, es también uno de los métodos más utilizados. Consiste en asignar a un alumno una cierta cantidad de párrafos y después dejar que otro alumno continúe la lectura.

También se realiza la lectura individual, dejando que ellos sean los que lean todo el capitulo y al finalizar el maestro pregunta si existe alguna duda y si existe, el maestro la resuelve.

La memorización de los párrafos es una de las estrategias empleadas por los alumnos para pasar el examen que tienen que presentar.

Si se memoriza no se entiende la importancia de los hechos, quizá ellos puedan guiarse por comentarios de quienes si conocen la historia y después seleccionar los párrafos clave que deben ser memorizados.

Pero el objetivo de dar una clase de historia no es para que los alumnos se

conviertan en una enciclopedia llena de datos, sino para que ellos conozcan y comprendan los sucesos que han afectado a la humanidad.

Una técnica poco usada pero que parece ofrecer buenos resultados es la de platicar las partes importantes del tema que se está tratando.

Por ejemplo, si se quiere estudiar la historia de México durante la intervención francesa el maestro puede dar a leer un documento que contenga información sobre el tema, después de terminado esto, comienza la platica sobre la intervención francesa.

Para iniciar a los alumnos a la platica, puede pedirse la opinión de algún miembro. ¿Tu qué piensas que querían obtener los franceses cuando invadieron el país?. El muchacho dará su opinión según lo percibió de la lectura.

Probablemente otro alumno haya obtenido otra percepción y basado en esa querrá proponer su opinión. Después de la tercer pregunta, la mayoría de los alumnos están absortos en el tema y el maestro puede juzgar qué tan bien entendieron, además de reforzar los conocimientos obtenidos.

## **B. Participación del alumno en la construcción del conocimiento**

El alumno es quien es responsable por aprender y juzgar que tan bien comprende. El maestro debe de hacer imposible por averiguar si el alumno ha aprendido lo que debía, pero es imposible que se entere de los detalles de qué tanto ha captado el niño.

Cada alumno tiene que juzgar qué tanto ha aprendido y hacer cuestionamientos sobre aquellos puntos que no fueron correctamente

aclarados, para que el maestro se aboque a resolver la duda.

A veces el alumno no expresa sus dudas, y aún cuando se le cuestiona a cerca de que si entendi6, este contesta que si, aunque no sea la verdad.

Es mucho mejor la relaci6n de ensefianza - aprendizaje, cuando el alumno comenta los puntos que no se han comprendido que cuando no se pregunta y las dudas se van acumulando.

El alumno es en quien se est6 creando el conocimiento, por lo que no se puede ensefiar nada que 6l no quiera aprender y de esta manera no se da el aprendizaje si el alumno se cierra a la compresi6n de la c6tedra y la lectura.

Al realizarse una investigaci6n hist6rica, esta queda a cargo de quienes la realiza y ellos son los responsables de encontrar en los documentos que revisan, la informaci6n necesaria para sustentar todas sus hip6tesis.

En el aula sucede lo mismo, los alumnos son quienes deben encontrar las respuestas correctas a los acontecimientos encontrados en la bibliografifa utilizada en la investigaci6n.

Ellos son quienes tienen que comprender aquello que se plantea en los objetivos, pero si no coopera, no se lograr6 m6s que obtener en resumen de un articulo literario.

Si se imparte una c6tedra sobre historia, se hace con la intenci6n de que los alumnos entiendan lo que en ella se plantea, pero si los alumnos no lo hacen, eso se puede considerar como un fracaso.

Se necesita del apoyo de ambas partes para poder colocar en buen lugar a la educación: que los maestros impartan las clases de manera comprensible y que los alumnos aporten su comprensión y atención.

### **C. La evaluación de la asignatura de la historia**

“La evaluación es la función que ha de ejercer constantemente para apreciar el progreso logrado en el desarrollo del biopsíquico y social del educando, así como para juzgar y aprovechar debidamente la calidad de: a) las personas o ambiente humano que influyen en dicho desarrollo, b) las condiciones y recursos materiales de la escuela, c) las instituciones culturales de la comunidad y d) la actitud del maestro, las actividades que promueve y los medios auxiliares que emplea para dirigir el aprendizaje del alumno.” (8)

La evaluación no excluye la medición, pero debe ser preferiblemente cualitativa, esto quiere decir que no se le puede poner un número para determinar la cantidad de conocimiento que se tiene.

El conocimiento no es necesariamente lo que representa el número que aparece en una tabla de calificaciones de las que se acostumbran llenar en las escuelas de todo el país.

El hecho de que una persona obtenga una baja calificación en una evaluación, hecha sobre la base de preguntas, no quiere decir que necesariamente no sepa del tema, quiere decir que no sabe las respuestas esas preguntas, o que sus respuestas no coinciden con la opinión de quien realizó el formulario, pero no quiere decir que no tenga conocimiento o que no haya entendido el tema.

Cuando un niño contesta todas las preguntas de un formulario, tampoco

quiere decir que comprenda el tema. La memorización y el entendimiento, no pueden ser distinguidos por una serie de preguntas.

Es necesario tener una evaluación constante, pero no sólo de forma cuantitativa sino cualitativa. Es importante saber que tanto se conoce en realidad a la historia.

En esta materia se vuelve un tanto abstracta esa pregunta, ya que se puede saber que sucedió, pero no comprender los factores que lo propiciaron.

Otra forma de evaluar los conocimientos obtenidos es a través de resúmenes y ensayos dirigidos a temas específicos.

Es una forma que no se utiliza mucho porque resulta sumamente complicado medir el conocimiento de un niño o una persona en general, ya que no se cuenta con un parámetro real que separe las distintas calidades de aprendizaje.

Hay maestros que opinan que la única manera de saber si una persona conoce bien la historia es platicando con ellas sobre el tema que se piensa calificar.

Este método no es aceptado por la secretaría de educación pública ya que depende únicamente del criterio de quien realice la entrevista.

## VI. EL MANEJO DE LA CLASE POR EL MAESTRO

### A. La formación del docente para la enseñanza

Todos los sistemas de educación y aprendizaje son diseñados para el aprendizaje. La esencia real de la educación es que el estudiante aprenda y no que el maestro enseñe.

A través del tiempo hemos creado una imagen mítica del maestro y hemos olvidado que el deseo individual del alumno y su capacidad de aprender por sí mismo.

El maestro es el que guía, pero los alumnos son quienes tienen que aportar la energía suficiente para generar el desarrollo del aprendizaje.

La verdadera responsabilidad del maestro es asegurar que el alumno adopte la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollar en ellos un gusto y entusiasmo por el mismo.

Lo que el alumno aprenda, será logro de él mismo, ya que nadie lo hará por él. De esa forma que debe apoyarse en el maestro para llevar a buen término este propósito.

El alumno aprende más cuando cada paso es inmediatamente reforzado, por lo que el maestro no debe dejar de presionar al alumno para que desarrolle su conocimiento.

Es de vital importancia hacer para los alumnos una asignatura amena por

medio de la motivación, sobre todo aprovechando todos los recursos con los que se cuenta ya sea dentro de la escuela como dentro de la comunidad y no concretarse únicamente a la memorización de fechas y acontecimientos importantes, lo cual es uno de los motivos por los que el alumno pierde el interés por esta asignatura.

Durante mi práctica en sexto grado para abordar el primer tema de historia les pido a mis alumnos que realicen una investigación de campo iniciando con su familia, después con su comunidad, continuando con su municipio, su estado y su país, para aplicar la cronología del tiempo y así ubicarse en un espacio preciso.

Después de que mis alumnos realizan estas actividades se realizan en el grupo dinámicas, una lluvia de ideas en la cual cada uno de ellos participan en un tema específico, llegando a una conclusión general, auxiliándose con la línea del tiempo que nos marca el libro del alumno.

En mi punto de vista muy personal a esta asignatura no se le ha dado la importancia que requiere. Dentro de la práctica docente nos abocamos más que nada a español y matemáticas dejando rezagada a la historia, y esto es uno de los motivos por los que nuestros alumnos tienen muchas lagunas en esta asignatura y por lo que no se ubican en el tiempo careciendo de nociones para ordenar acontecimientos importantes cronológicamente.

Afortunadamente hoy existe mucho material de apoyo en esta asignatura ya que la Secretaría de Educación cuenta con videos y documentales a disposición de los maestros con los cuales podemos reafirmar más estos conocimientos y salir de la rutina en la que el docente adoptaba el papel de expositor y el alumno el de receptor.

## **B. El material de apoyo**

El material de apoyo es una de las necesidades básicas para el buen desarrollo de los objetivos que se plantean al principio del curso.

Los resultados dependen de la los esfuerzos conjugados de alumnos y maestros, pero sin material de apoyo, simplemente resulta imposible realizar lo planeado.

En la materia de historia, por lo general se utilizan las fotografías como medio de mostrar a los niños alguna imagen sobre cómo eran los paisajes en los que se desarrollaron las historias que se están estudiando.

Las transparencias son de igual utilidad que las fotografías, con la diferencia de que estas se proyectan sobre una pared y tienen un gran tamaño, por lo que toda la clase puede verlas sin que se tenga que pasar de uno a otro la fotografía.

Estos dos métodos son los de uso más común, ya que los maestros pretenden que los niños tengan una imagen que sirva de referencia a lo que se dice en cátedra.

Quizá les sirva mucho a los niños saber como fue tal o cual paisaje, las caras de algunos personajes famosos o la escena real de alguna fotografía tomada en batalla.

Cuando se tienen recursos económicos, se pueden recurrir a las películas, las cuales representan una imagen mucho más concreta aún que lo que hacen las fotografías.

Una de las desventajas de utilizar este material es que como las películas son

de muy reciente producción, la mayoría son recreaciones hechas por actores.

Si se analiza algún acontecimiento reciente, quizá se puede conseguir material a cerca de lo sucedido. En estos casos la película que fue tomada en vivo es un de los recursos más importantes que puede mostrar el maestro.

Algunas otras herramientas son las visitas a museos y lugares históricos, en los cuales se pueden ver las escenas reales sobre las que realizaron las escenas de lo que se lleva a cabo el hecho histórico.

En los museos se encuentran una gran variedad de datos impresos en los recuadros que presentan algunos artículos que fueron utilizados en aquella época.

Ver estos artículos, nos remonta a lo que se vivía y cómo se vivía en otras épocas y nos crea una idea más completa acerca de los hechos que se estudian.

Algunos museos cuentan con sistema de proyección de películas que pueden ser vistas por los visitantes y las cuales tienen todos los beneficios que ya antes se anotaron.

### **C. La motivación dentro del aula**

La motivación es el motor que nos impulsa a realizar lo que se desea, dándonos la fuerza de voluntad para llevarlo a cabo a pesar de los tropiezos.

Cuando lo que se desea es estudiar, nada puede impedir que se logre el

objetivo.

Las relaciones entre maestro y alumno, son la fuente más importante de la motivación dentro del aula, por lo que este tipo de relación debe tender a ser lo más amena y respetuosa que sea posible.

La motivación es el punto de arranque para todo aprendizaje. Este punto es en donde se originan la fuerza de voluntad y los deseos, así como el instinto y las ganas de hacer las cosas.

Es una conexión con la experiencia, los valores y aspiraciones del alumno.

La motivación de un niño se incrementa cuando se satisface una necesidad de conocimiento, cuando se persigue un fin y alguien lo ayuda a lograr el objetivo.

La motivación ha de lograr por distintos medios que el niño participe activamente en el desenvolvimiento del aprendizaje a través de las actividades que el maestro crea convenientes.

El maestro debe de convertir su propósito en propósito de los niños para que estos centren su acción y su energía en la tarea y de esta manera se las haga agradable el aprendizaje.

El interés nace del propio individuo y crece a medida que vence los obstáculos y se acerca cada vez más a sus propósitos, es por eso que la pedagogía da tanta importancia a la motivación.

El incentivo nos estimula para la realización de nuestras metas y aunque a

veces se confunden los motivos y los incentivos, el maestro debe buscar ambos para despertar el interés de los alumnos.

Si se encuentra la mezcla correcta entre ambos o si se logra convertir los incentivos en motivos, se puede decir que se tiene ganado la mitad de la enseñanza.

Las ganas de hacer las cosas son lo que nos lleva a conseguirlas, por lo que no se debe dejar de caer a la motivación, debemos impulsarla y dejar que esta se haga lo más grande posible.

## CONCLUSIONES

La historia es una narración ordenada de acontecimientos pasados de la vida humana en sociedad.

Mediante esta es posible obtener cultura, la cuál es entendida como el desarrollo intelectual o artístico de la civilización a través de diversas medidas particularmente de la educación.

Uno de los propósitos de la educación primaria debe ser la formación de valores en la vida cotidiana, en este aspecto juega un papel muy importante la importancia que uno como maestro le dé a la convivencia social.

Con este trabajo se ha pretendido concientizar al docente en su labor didáctica señalándolo como un modelo que es seguido por el alumno, ya que el maestro es de quien debe de interiorizar los conceptos de historia, civismo, valores, etc. de modo que sean observados por el alumno y asimilados para ser aplicados después en su diario convivir.

Lo anterior llama la atención a la inmensa tarea que tenemos como maestros: la de formar las conciencias de nuestros alumnos, sus conocimientos sus habilidades y sus destrezas, para así permitirles desarrollar las herramientas necesarias que les permitan desarrollarse correctamente él mismo y en sus relaciones con los demás.

Todo esto se debe realizar de manera integral para beneficio de ellos mismos y de la sociedad y para al mismo tiempo darle esa libertad para hacer de él una persona con capacidad de crear, criticar y observar su entorno y

mejorarlo.

Con esto se llega al final de este trabajo, esperando que sea de utilidad para quien lo lea y pueda aclarar el panorama de la enseñanza de la historia en la escuela primaria.

## BIBLIOGRAFIA

- ANTOLIGIA. ¿Historia para qué?. Ed. Siglo XXI. México, 1991.
- BROM Juan. Para comprender la historia. Ed. Nuestro tiempo. México, 1986.
- LABINOWICZ Ed. Introducción a Piaget. Ed. Addison-Wesley Iberoamericana. México, 1987.
- PIAGET, Jean. El nacimiento de la inteligencia en el niño. Ed. Consejo nacional para la cultura y las artes. España, 1985.
- PIAGET, Jean. La epistemología genética. Ed. Debate. España, 1986
- S.E.P. Guía para el maestro. Sexto Grado. Educación primaria. Ed. S.E.P. México, 1992.
- S.E.P. Plan y programas de estudio 1993. Ed. Secretaría de Educación Pública. México, 1993.
- U.P.N. Análisis Pedagógico. Volumen I. S.E.P. México, 1993.
- VILLARREAL CANSECO, Tomás. Didáctica general. Ediciones Oasis. México 1988.

161933