

**RESERVA**



**Universidad Pedagógica Nacional**

**Unidad 094 D.F. Centro**

---

---

**Licenciatura en Educación Plan 94**

**“COMO MEJORAR LA  
COMPRESION LECTORA EN LOS  
ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN**

**QUE PARA OBTENER ÉL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA**

**ALEJANDRO MARTINEZ SILVESTRE**

**ASESOR:**

**RICARDO PEREZ CORDOBA**

*MEXICO, D.F JUNIO DE 2001.*



# ÍNDICE

<b>I.- INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>II.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	3
A. Presentación del problema	3
B. Justificación	9
C. Objetivos	11
<b>III.- CONTEXTO SOCIO-INSTITUCIONAL</b>	12
a. Localización geográfica	14
b. La comunidad	15
c. La escuela	15
<b>IV.- MARCO TEORICO</b>	18
A. El proceso enseñanza-aprendizaje	18
1. Definición	18
2. El alumno de sexto grado de primaria	20
3. El alumno	21
4. El maestro	21
5. El programa de Español de sexto grado	24
B. Sustento teórico psicolingüístico	27
1. El lenguaje	27
2. La lectura	27
C. Sustento teórico - psicológico	34
1. La teoría psicogenética de Jean Piaget	34
2. Implicaciones Pedagógicas	36

<b>V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	37
A. Propuestas generales	37
B. Propuestas específicas	41
1. El empleo del periódico como auxiliar	41
a. El noticiero del aula	41
2. La biblioteca escolar	41
3. Juegos y pasatiempos	42
a. Los mudos	43
b. Platicamos entre todos	43
c. Crucigrama	44
d. Adivinanzas	44
<b>VI. VENTAJAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA</b>	46
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>	49
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	50

México, D.F., a 30 de junio del 2001.

**C. PROFR. (A) ALEJANDRO MARTÍNEZ SILVESTRE  
P R E S E N T E .**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA  
UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO  
TITULADO:

**"COMO MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE  
SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN**

A PROPUESTA DEL ASESOR PROFR. RICARDO PÉREZ CÓRDOBA, MANIFIESTA  
A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL  
RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE  
AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN  
EDUCACION PLAN '94.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**MTRO. JUAN BELLO DOMINGUEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA  
UNIDAD UPN-094 D.F. CENTRO**



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 094  
D. F. CENTRO**

JBD/MLBG/Mzs

## *PARABOLA DE LA EDUCACION*

Iba un hombre caminando por el desierto cuando oyó una voz que le dijo:

- Levanta un guijarros, mételos a tu bolsillo y mañana te sentirás a la vez Triste y contento.

Aquel hombre obedeció. Se inclinó, recogió un puñado de guijarros y se los Metió en el bolsillo.

A la mañana siguiente, vio que los guijarros se habían convertido en diamantes, rubíes y esmeraldas.

Feliz, por haber recogido los guijarros; triste, por no haber recogido más.

Lo mismo ocurre con la educación,

**Willoam Cunningham**

*Gracias a Dios por su infinito amor;  
Por permitirme darme la perseverancia, para  
Seguir preparándome y continuar en  
La ardua y magnífica labor de la docencia.*

*A mi mamá y hermano por él  
Apoyo moral que siempre han  
Demostrado hacia mi, dentro de mi  
Carrera profesional y ser los más  
Grandes alicientes de mi vida.*

*A mis amigos  
Por animarme e impulsar  
En los Momentos precisos para  
Seguir adelante.*

*Mi gratitud y especial  
Reconocimiento a los asesores  
Que siempre con su apoyo  
Me han encaminado por el  
Sendero de la educación.*

## INTRODUCCIÓN

Con la finalidad de favorecer la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de educación primaria se ha diseñado el siguiente proyecto esta dirigido a la comunidad de Río Frío Municipio de Ixtapaluca , debido a que a lo largo de mi practica docente he venido detectando en los alumnos de sexto grado que en el momento de leer cualquier texto se les dificultad poder plasmarlo en forma oral o escrita, ya que no solamente este problema viene repercutiendo en sexto grado, sino en los diferentes grados de su educación primaria. Es por ello que pense que fuera pertinente ponerlo a la práctica para mejorar dicho problema, e ir adquiriendo poco a poco resultados que favorezcan el aprendizaje de los niños.

Este bajo nivel de comprensión de la lectura repercute directamente en el rendimiento escolar, ya que es mediante esta habilidad como se adquieren muchos conocimientos no solamente de español sino de las demás asignaturas.

A través del presente trabajo se hace una breve descripción de los diversos factores que intervienen en el proceso enseñanza - aprendizaje, tales como: la actividad y características del maestro y los alumnos como sujetos del aprendizaje, la naturaleza del contenido y los recursos materiales. Así mismo se menciona el contexto socio - institucional especificando la problemática.

Se insiste también en que la comprensión juega un papel primordial en el proceso de lectura, puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar el texto.

En el marco teórico se incluye la concepción del proceso enseñanza - aprendizaje y los fundamentos psicológicos de la teoría constructivista de Jean Piaget, por considerar que ésta cuenta con los más sólidos argumentos para explicar la adquisición del conocimiento por parte del niño, así también por brindar elementos teóricos para el educador, en lo que se refiere a su postura como propiciador de conocimiento.

Además se toman en cuenta algunos aspectos sobre el lenguaje y un análisis psicolingüístico acerca de la lectura.

Se explica que la lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta no sólo para su práctica pedagógica sino también para su evaluación.

Teniendo como base el marco teórico presentado se sugieren algunas estrategias que pueden contribuir a disminuir el problema. Se propone en este documento estimular la comprensión de la lectura realizando actividades y utilizando recursos adecuados a los intereses de los niños de sexto grado tales como: la práctica de diversos tipos de lectura, la biblioteca escolar, variadas actividades con el uso de periódico y revistas, juegos y pasatiempos.

Finalmente, se mencionan algunas conclusiones sobre el problema expuesto, así como sus posibles soluciones.



# PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

*LOS IDEALES SON COMO LAS ESTRELLAS:  
NUNCA LOS ALCANZAMOS.  
PERO, AL IGUAL QUE LOS MARINOS EN ALTA MAR,  
TRABAJAMOS NUESTRO CAMINO SIGUIÉNDOLOS.*

## II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Gracias a la educación, la vida humana va experimentando en el transcurso del tiempo, continuos cambios y transformaciones que se inician desde el nacimiento del niño, a través de la influencia familiar y social, para posteriormente transformarse en el ámbito escolar. Es precisamente en este contexto donde la educación primaria pretende la formación integral del alumno, tomando en cuenta los aspectos cognoscitivo, afectivo y psicomotor.

Es esencial que el niño “aprenda a aprender”, de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, encuentre y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe cabalmente en la vida social.

Una de las tareas más importantes de la escuela es enseñar a leer y disfrutar lo que se lee, si eso se logra, el aprendizaje de los contenidos escolares se efectuará con mayor facilidad.

La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel.

A partir del material visual y de la interpretación del contexto en el cual se presenta, el lector logra establecer las relaciones necesarias entre las diversas partes que conforman el texto, lo que resulta fundamental para la comprensión global.

El docente tiene por objetivo planear, conducir, orientar y evaluar el avance de los alumnos. Teóricamente se define cómo debe darse el proceso de una forma correcta, pero es necesario tomar en cuenta las características y condiciones reales en las que se realiza.

Las exigencias concretas de la tarea escolar en los alumnos imponen ciertas restricciones al trabajo psico - pedagógico; dentro de las situaciones ambientales en que se desarrolla la tarea educativa: el maestro no siempre dispone de recursos humanos ni materiales, cumple con muchas funciones adicionales elaboración de documentos, comisiones, restricciones en el horario, etc. Lo cual viene a disminuir la participación activa, creadora y espontánea de los alumnos.

El contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño, por lo que, el docente deberá conocer el medio del que provienen los alumnos.

El entorno es el marco de referencia del educando y sus conocimientos que nos permite entender su medio y explicárselo.

Los niños de ambientes desfavorables reciben una estimulación insuficiente por parte del medio donde se desenvuelven, de tal manera, que les es difícil desarrollarse adecuadamente las exigencias de la institución escolar.

De ahí la necesidad de que el maestro motive a sus alumnos, les brinde su comprensión y les proporcione mayores oportunidades escolares para desarrollar su trabajo y puedan obtener mejores resultados y sea un estímulo de aprovechamiento.

El medio del que provienen los pequeños de sexto grado de la Escuela Primaria "CUAUHTEMOC" turno: vespertino, se ubican en el municipio de Ixtapaluca localidad de Río Frío, última localidad del Estado de México. La mayoría de los padres poseen un grado de escolaridad bajo y la ayuda que les brindan a sus hijos es casi nula, un alto porcentaje de la población son: obrero, dedicados a la producción del carbón, ya que los ingresos que perciben son mínimos, lo que trae consigo carencias de satisfactores esenciales como: la vivienda, el vestido, y la alimentación.

La participación de la familia ante la tarea educativa es de indiferencia ante la tarea educativa, no le dan a la educación de sus hijos la debida importancia, con mucha frecuencia los alumnos llegan tarde o no asisten a clases por desempeñar trabajos que les sean remunerados, ya que se ven en la necesidad de colaborar con sus padres y la de cuidar el resto de sus hermanos. Esta situación determina en cierta medida, el tipo de tarea que se pueda realizar en clase.

El grupo de sexto grado está integrado por 13 varones y 14 mujeres cuyas edades fluctúan entre los 11 y los 14 años, en muchos de los casos la edad no va acorde con su desarrollo físico y mental, ya que gran cantidad de niños presenta problema de desnutrición.

El cumplimiento de los objetivos generales de la educación primaria plantea la necesidad de organizar el trabajo docente de manera que los contenidos de las asignaturas de aprendizaje se estructuren en forma equilibrada para favorecer el desarrollo de todas las potencialidades del alumno que sean necesarias para el aprendizaje continuo.

Las asignaturas consideradas en el plan de estudios de la educación primaria son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Civismo, Educación Artísticas, Educación Física.

El plan que esta en vigencia 1993, se manifiesta que tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños:

- 1.- Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales: la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las Matemáticas a la realidad.
- 2.- Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionen una visión organizada de la Historia y la Geografía de México.
- 3.- Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal y en sus relaciones con los demás.
- 4.- Desarrollen actividades que propicien para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportes.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, el maestro y los alumnos , dentro de la institución escolar, son los principales agentes de socialización y es importante que esta función se lleve a cabo en un clima de verdadera comunicación, armonía, confianza y respeto mutuo.

La escuela desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño, entre otras muchas cosas.

**El lenguaje:** es el medio por el cual se establece la comunicación, permitiendo expresar nuestros sentimientos, pensamientos y emociones, así como adquirir, transmitir y crear los conocimientos.

Aunque el niño tenga idea de la existencia del lenguaje escrito, ya que no es lo mismo que el oral, éste no se adquiere con la misma facilidad. La adquisición se logra mediante un proceso de enseñanza - aprendizaje. Cuando el niño aprende a leer y escribir se apropiará de una forma adicional de comunicación social.

La lectura de la palabra escrita pone a nuestro alcance todos los tesoros posibles del lenguaje, ya que, de todos los medios de comunicación que existen actualmente; el más importante, el que más informa, es la palabra escrita y lo expresado.

Es considerada como un valioso instrumento del progreso intelectual, pues gracias a ella el individuo puede ampliar sus experiencias y enriquecer su vocabulario.

Supone la comprensión de un texto; ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona.

El problema que se presenta con frecuencia, especialmente en los alumnos de sexto grado, es la falta de comprensión del texto. Tal vez debido a que la enseñanza se realiza en forma mecánica y artificial sin que se utilice para un fin práctico o útil.

De esta manera muchos alumnos “aprenden a leer” sin encontrarle sentido al texto, sólo descifrando las grafías. Además, como no captan las ideas del texto escrito, los alumnos no muestran interés.

Muchos docentes no proporcionan a sus alumnos materiales diversos y textos impresos que les interesen para fomentar el hábito por la lectura. Generalmente emplean el libro de texto para realizar actividades que le permitan retroalimentarse y muchas veces no le dan importancia al aspecto de la comprensión de la misma.

Frank Smith afirma: “la base de todo conocimiento, incluyendo el de la lectura, es la comprensión.”<sup>1</sup> los niños deben tener el conocimiento de que lo impreso es significativo, ya que eso es lo que constituye la lectura: Darle un sentido a lo impreso.

Con mucha frecuencia se observa en la práctica diaria dentro del aula, que es el maestro quien interpreta lo leído, dando explicaciones a sus alumnos.

Leer es un acto inteligente de búsqueda de significado en el que el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado de lo que lee. Se necesita por un lado, la información visual proporcionada por el texto a través de los signos gráficos y por otro lado, la no visual que corresponde a los conocimientos que el lector posee sobre la lengua, el tema que está leyendo y lo que se espera en el texto a través de la identificación del portador.

Hay casos en que los textos empleados no son adecuados al nivel de comprensión de los alumnos, ya que para comprender lo que leen es necesario que entienda el vocabulario utilizado en el texto y que cuenten con conocimientos previos

---

<sup>1</sup> SMITH Frank En: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua, Antología 1990 p. 14

Dentro de los planes y programas se consideran dos objetivos más importantes que dentro del área de Español se refieren a:

1.- La enseñanza debe encaminarse al mejoramiento de la comprensión de la lectura. Es necesario que se propicie en el alumno una actitud crítica ante lo que se lee y que se incremente el placer por la lectura.

2.- El desarrollo de la sensibilidad, el gusto e iniciarse en el estudio de textos literarios. Lo literario refuerza el aspecto formativo de la enseñanza, fomenta la creatividad del niño, contribuye a la comprensión e interpretación de textos y favorece la actitud crítica de lo leído.

Uno de los cinco puntos críticos considerados básicos en el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos en el año de 1993 es: **fortalecer el aprendizaje de la lectura, la escritura y la expresión oral**; Es decir, *orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de nuestra lengua tanto en el aula como en la vida cotidiana.*

Es de suma importancia despertar en los alumnos el hábito de la lectura y ayudarlos a que comprendan lo que leen, ya que mediante esta actividad se adquieren muchos conocimientos.

**Se dice que la mejor manera de aprender a leer es leyendo.**

Es de vital importancia que el alumno comprenda lo que lee, ya que al hacerlo se le facilitará la adquisición de conocimientos, ampliará su vocabulario, pulirá su lenguaje, se desarrollará su expresión oral y su expresión escrita, mejorará su ortografía, etc.

Es necesario tratar de solucionar el problema de la falta de comprensión de la lectura en los alumnos de sexto grado, ya que este aspecto es indispensable para muchos aprendizajes, no sólo de Español, sino también de las demás asignaturas.

Expuesto lo anterior, la definición del presente problema es: **"Cómo mejorar la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de educación primaria"**.

## B. Justificación

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. “No sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales”<sup>2</sup>

“Frente a esas demandas hay que establecer prioridades bajo el principio de que la escuela debe asegurar, en primer lugar, el dominio de la lectura y la escritura y la destreza en la selección y uso de información. Solamente en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones”.<sup>3</sup>

Actualmente se puede observar en las escuelas primarias de nuestro país que la enseñanza de la lecto - escritura con métodos tradicionales y rutinarios no llevan más que a la adquisición de un conocimiento mecánico y artificial, carente de sentido y que no logra ser comprendido.

Cabe señalar que el problema de comprensión de textos existe en todos los niveles de escolaridad y repercute en la comunidad escolar como un problema, que de no atenderse, pueda afectar al Plan Nacional de Educación, dando lugar a un posible incremento en el ausentismo, la reprobación, la deserción escolar y/o la baja calidad en la educación, lo que ocasiona también pérdidas económicas importantes para el país.

Por esta razón, se considera que la lectura es el instrumento más valioso que la escuela pueda darle al hombre para la adquisición del conocimiento.

La lectura es formativa para el educando, lo capacita en el estudio de las demás asignaturas, con ella adquiere nuevos conocimientos, siembra en él, la inquietud para seguir aprendiendo y es una actividad fundamental para su formación integral.

---

<sup>2</sup> S.E.P. Planes y programas de estudio .Educación primaria . México,1993 Pag. 25.

<sup>3</sup> IBIDEN Pag. 28.



La lectura, como todo proceso de aprendizaje, debe darse con base en las necesidades del niño, respondiendo a sus intereses, sólo entonces será provechosa y de fácil adquisición. Es preciso, además, que el método se adapte a ello, que no se desaliente al niño y le permita leer textos a su alcance que relaten sus experiencias, sus observaciones, que respondan a sus necesidades intelectuales y afectivas.

La falta de interés de los alumnos de sexto grado constituye un grave problema que debemos tratar de solucionar, ya que el dominio eficaz o la falta de habilidades de comprensión condiciona entre otros factores el éxito o fracaso escolar, por ser esta habilidad el denominador común de las demás asignaturas de aprendizaje.

La lectura de comprensión conducida correctamente por medio de estrategias que respondan a las características psicológicas del niño es de gran ayuda para su formación.

Para acrecentar la habilidad para leer es aconsejable práctica y más práctica, pero para que ésta no se vuelva monótona y falta de interés, el maestro debe aprovechar la constante curiosidad, la cambiante inquietud de esta edad, para que sean los propios alumnos los que proporcionen más y más elementos para su constante ejercicio.

Los maestros tenemos el compromiso de prepararnos, actualizarnos y estar conscientes de lo que nuestro trabajo representa para el desarrollo de los alumnos, detectar los principales problemas escolares y tratar de darles solución.

Asimismo se requiere promover un cambio en la práctica docente de los fundamentos pedagógicos, psicológicos y humanos de la enseñanza, para llegar a una nueva organización y a un nuevo espíritu de clase.

Al cambiar las técnicas de trabajo en la escuela se modifican el automatismo, las condiciones de vida y extraescolar, se crea un nuevo ambiente, se mejoran las relaciones entre los alumnos y los maestros; Y es quizá, la ayuda más eficaz que se le puede dar al progreso de la educación y de la cultura.

### C. OBJETIVOS

- 1.- Llegar a detectar las causas que provocan la falta de comprensión de la lectura en los alumnos de sexto grado de primaria.
- 2.- Modificar algunas situaciones escolares de aprendizaje apoyándose en múltiples y variadas actividades recreativas.
- 3.- Diseñar estrategias a fin de mejorar la comprensión lectora de los alumnos.
- 4.- Concientizar a los alumnos de que el problema es serio para su preparación futura.
- 5.- Que el trabajo sea diario para ver mejoramiento en los alumnos.

# CONTEXTO

# SOCIO-INSTITUCIONAL

*LAVIDA SÓLO PUEDE SER COMPRENDIDA MIRANDO AL PASADO,  
Y SIN EMBARGO, DEBE SER VIDA CAMINANDO HACIA DELANTE.*

*Albert Hubbard.*

### III. CONTEXTO SOCIO - INSTITUCIONAL

*IXTAPALUCA*



*Lugar donde se moja la sal*

Conocer nuestras raíces, costumbres y cultura, no es sólo una tarea importante para el historiador o el cronista, sino para el pueblo en general, ya que de esa manera aprendemos a valorar aún más el lugar en que nacimos y vivimos, y a comprender el por qué de muchos de los actos que realizamos.

Conociendo la importancia que tiene el contexto social en el desarrollo del niño, es conveniente que el maestro procure conocer el medio socio económico del cual provienen sus alumnos.

El medio social en que se desenvuelve el niño le proporciona experiencias determinadas que lo conducen a conformar un mundo diferente, según su procedencia, por lo tanto, el lenguaje y su significado dependerán en gran medida del medio en que se desenvuelve el niño.

Las relaciones entre el niño y el medio no son estáticas, varían con la edad del niño y los cambios del medio, muchas veces las capacidades y actitudes infantiles se ven potenciadas o inhibidas según la naturaleza del medio.

Es el medio económicamente bajo donde debe existir mayor interacción entre el alumno, maestro y padres de familia, de esta experiencia se crean las condiciones y se forma una atmósfera más favorable para el desarrollo del alumno.

En el municipio de Ixtapaluca se ha tenido una trascendencia e importancia muy grande desde la presencia de los primeros hombres; los descubrimientos arqueológicos han verificado que el hombre habitaba ya en Tlapacoya desde hace 22,000 años.

Fue durante la época de la colonia , que los primeros grupos humanos de esta zona alcanzaron su florecimiento para después, decaer por el desarrollo de Teotihuacán.

Ya en la colonia, se logró tener aún más importancia, debido a que era camino de paso entre México y Puebla, por lo que a sus orillas se desarrolló una fuerte actividad comercial que aún perdura.

En la actualidad ha alcanzado un rápido desarrollo debido al establecimiento de la industria.

### **a) Localización geográfica actual.**

El municipio de Ixtapaluca se encuentra en la parte sur de la porción oriental del Estado de México, junto al estado de Puebla.

Ixtapaluca esta situado en la carretera libre México- Puebla, a los 7 ½ kilómetros de Chalco, a los 110 de la ciudad de Toluca y a los 32 de la capital de la República Mexicana.

Limita al norte con los municipios de La Paz, Texcoco y Chicoloapan; al sur con los de Chalco y Tlamanalco; al oeste con el estado de Puebla y al oeste con el Distrito Federal.

### **a) Características de la comunidad**

La escuela se encuentra enclavada en la localidad de Río Frío de Juárez, perteneciente al Municipio de Ixtapaluca Estado de México.

El clima es frío, ya que la altura sobre el nivel del mar es de 3000 m. aproximadamente.

Los habitantes de esta localidad cuentan con los servicios públicos de alumbrado eléctrico, drenaje, etc. El agua que se emplea para tomar es suministrada por un tanque de almacenamiento que existe para tal fin, las calles se encuentran pavimentadas, aunque algunas no cuentan con esos servicios.

La colonia es habitada aproximadamente por 1,000 habitantes, las familias están conformadas con un promedio de 6 hijos, de los cuales sólo un 70% llega a terminar la primaria y un 10 % la secundaria y sólo un 20 % llegan a concluir una carrera técnica, muchos de los alumnos abandonan la escuela al reprobar uno o más grados debido a la necesidad que tienen de trabajar para ayudar con los gastos familiares.

Un 80% de los habitantes se dedican a la elaboración del carbón y leña, un 10 % se dedican al comercio y al transporte público fuera de la localidad, también existen albañiles y desempleados.

La gran mayoría de las casas habitación son de concreto, láminas de cartón o de costera con un promedio de 3 habitaciones por familia o solamente una donde hacen todos sus servicios.

## **b) Características de la escuela**

La Primaria "CUAUHTEMOC" turno vespertino es una institución educativa de organización completa, su personal está integrado por un director, una plantilla de 10 maestros y un intendente; las relaciones entre el personal son de armonía y compañerismo, de ayuda mutua y respeto.

Se encuentra en buenas condiciones físicas a pesar de tener 25 años de construida, es la única escuela que existe en la comunidad, está compuesta de un edificio de 2 plantas con un total de 12 aulas, sanitarios, dirección, bodega, patio de recreo y una pequeña cancha deportiva que está anexa a la escuela.

La forma más común empleada por los alumnos para trasladarse de su casa a la institución es caminando, ya que viven en la misma colonia y sus alrededores.

Como no tienen dónde realizar sus compras y existen pocos negocios, acuden al Estado de Puebla en la localidad de **San Martín Texmelucan, Puebla**, municipios cercano a su comunidad o en su defecto a dos horas del Distrito Federal, en donde se abastecen de víveres y otros enseres

Del total de alumnos que integran el grupo, varios son alumnos que han repetido varios grados del ciclo escolar.

Las relaciones que se dan al interior del aula son de compañerismo, respeto y confianza entre los alumnos el maestro y viceversa.

La participación de los padres de familia ante la tarea educativa es casi nula, se muestran indiferentes y apáticos ante los problemas de sus hijos, debido quizá a su bajo grado de escolaridad no le dan a la educación la debida importancia.

Los padres de familia y alumnos es escuchan radio, y ven televisión ,estas diversiones absorben la mayor parte de su tiempo libre, por lo que su interés por la lectura es casi nula.



La gente espera con ansias el periodo de vacaciones lo esperan con ansias para subir al monte a recoger leña, hongos, y posteriormente irlos a vender a San Martín, los días de tianguis y traer su mercancía para la semana, ya que es muy difícil estar acudiendo al tianguis.

# MARCO

# TEÓRICO

*Sé un hombre útil más que un hombre hábil.  
Honesto, aunque no te vean.  
Sé alguien que viva como piensa.*

*Ana María Rabatti*

## IV. MARCO TEORICO

### A) El proceso enseñanza-aprendizaje

El quehacer docente es una actividad institucionalizada, cuyo propósito es planear, conducir, orientar y evaluar el desarrollo de los alumnos.

La actividad docente no es el único factor que define las características, a si también lo considera como una serie de factores como: **El contexto social, El contexto institucional, Los sujetos, Las características del maestro, La índole del contenido y Los recursos materiales.** Todos estos factores deben considerarse al enfrentar la tarea educativa.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas, encaminadas a un mismo fin: el desarrollo integral del alumno.

El maestro orienta y encauza la actividad del alumno por la cual, éste logra la construcción del conocimiento.

Existen dos maneras de entender el aprendizaje:

**El pasivo:** consiste en suponerlo como un hecho que se produce en la mente del alumno después, de un período de atención e inquietud ante la enseñanza del maestro. Es considerado como un recipiente vacío que el docente va llenando de conocimientos.

**El activo:** presupone una paridad de actividades: el guía, actúa encauzando al alumno y éste, también actúa movido por un interés consciente de su propósito.

El alumno es el sujeto mediante el cual, se desarrollan actividades, valores, actitudes, hábitos, se adquieren habilidades, destrezas e información científica y se construye el carácter.

Existe una íntima relación entre la comprensión y el aprendizaje. Los experimentos de los niños nunca van más allá de sus teorías, deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo, qué están aprendiendo. Los educandos no aprenden a hablar solos, deben estar inmersos en el lenguaje hablado y es mucho mejor ayudar a un lector principiante que tiene dificultades para leer, que privarlo de la lectura.

Los infantes deben tener conocimiento de que, lo impreso es significativo.

La base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lectura es el razonamiento. Aprenden relacionando lo nuevo con lo que ya conocen.

Si la tarea de la escuela es dar al niño el tipo de comprensión que le permita ajustarse con mayor facilidad a los grandes cambios que ocurren en su vida cotidiana en un modo importante de llevar a cabo.

Un niño que no se intriga, es un sujeto que poco entiende, llevarlo a la perplejidad es un primer paso esencial para ayudarlo a ser reflexivo.

Cuando un alumno no comprende, es que no analiza o no ve la necesidad de comprender.

El maestro puede promover al niño que sea capaz de ser crítico, destruyendo lo mal comprendido, abatiendo las barreras que le impiden hacerlo, procurando ampliar los límites de la comprensión intrigando al niño primero y posteriormente haciendo una reflexión.

Un buen docente tratará siempre de variar todo lo que pueda, los ejercicios y problemas que presenta ante ellos, procurando asegurarse de que comprendan el principio verificando si saben aplicarlo a una amplia variedad de circunstancias.

## 2.- El alumno de sexto grado de primaria

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra y menos aún las diferencias entre un grado escolar y el siguiente; con todas las limitaciones que ésto supone, los avances logrados por la psicología en el aspecto evolutivo de las personas, siempre representan para el maestro un marco de referencia de gran utilidad. Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño, en este trabajo me referiré al alumno de sexto grado de primaria.

Este se encuentra en edad de transición entre la niñez y la pre adolescencia, con una edad aproximada entre los 11 y 12 años, en la que confluyen ambientes culturales y el grado de madurez fisiológica, ubicándose entre el período de operaciones concretas y formales de acuerdo a la teoría psicogenética.

Dentro de las características que consolidan a esta etapa, están: la importante capacidad de abstracción, un gran despliegue de actividad, extroversión, autonomía afectiva relacionada con los padres y un cierto equilibrio-psicológico que se ve alterado en la pre adolescencia. El niño se encuentra bajo los efectos de la pubertad, por lo que se encierra en sí mismo, se amplía su mundo subjetivo, pierde la serenidad interior, la estabilidad y la espontaneidad psicológica de que antes gozaba.

El pre-adolescente busca su identidad y para ello pone en crisis muchas de las cosas recibidas en los diferentes aspectos de su pensamiento.

Es de gran importancia que el maestro observe atentamente las actitudes del alumno para elaborar las estrategias de trabajo.

Dentro de las "características fundamentales del niño de sexto grado en el aspecto del desarrollo cognitivo están"<sup>4</sup>:

- ❖ Capacidad para anticipar resultados y consecuencias, es aún incipiente la sistematización y organización del pensamiento. En síntesis, su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.

<sup>4</sup> U.P.N. S.E.P. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología, México. 1982 p. 182

- ❖ En esta etapa, por lo que respecta al desarrollo socio-afectivo, comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente, suele manifestar un fuerte sentido de justicia, discrimina las contradicciones entre la teoría y la práctica del mundo que lo rodea.
- ❖ Dentro del desarrollo psicomotriz se caracteriza al pequeño de este grado por una mayor organización y control en las relaciones espacio- temporal y por la capacidad de combinar destrezas para realizar movimientos complejos.
- ❖ El proceso de desarrollo de la inteligencia y de las estructuras lógicas ofrece elementos para reconocer las posibilidades y limitaciones que tiene el niño en las diferentes etapas de desarrollo por las que atraviesa y que le servirán para aproximarse a la realidad.

### **3.- El papel del alumno en el proceso educativo.**

El elemento central de la educación formal en el alumno, quien a través de la relación con la familia, los amigos, los medios sociales de comunicación, las costumbres, tradiciones, etc., se forma una visión del mundo y de sí mismo, desarrollando procesos de aprendizaje a través de los cuales interpreta y participa de alguna manera en lo que ocurre a su alrededor.

El alumno aparece como un procesador activo de información: selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes. Así, quiere decir que le atribuye un significado, construye una representación mental a través de imágenes o proposiciones verbales.

### **4.- El papel del maestro en el proceso educativo**

En el desarrollo de su trabajo, el profesor establece diversos tipos y niveles de relaciones. Las más importantes en el contexto educativo son las que establece durante las etapas en las que, de una manera intencional, se relaciona simultáneamente con los contenidos programáticos y los alumnos a través de estrategias para propiciar dicho aprendizaje.

El profesor presenta las oportunidades para el aprendizaje de diversas maneras, por medio de diferentes lenguajes, procedimientos y actividades específicas, tomando en cuenta los antecedentes escolares de los alumnos y los contenidos que se consideran en el programa de estudios, para todo esto, es necesario tener presente los propósitos en cada programa, es decir: qué actividades, habilidades o conocimientos se pretenden desarrollar.

El trabajo al interior del aula es la expresión más concreta que el profesor tiene de su profesión, de ahí se desprende método didáctico que utiliza, así como la forma en que despierta el interés de sus alumnos; de qué manera corrige y evalúa su aprendizaje, así como la forma de enfrentar los problemas académicos y no académicos que se le presentan.

Al seleccionar el método para llevar a cabo el proceso educativo es muy importante determinar el tipo de relación que se establecerá entre docente - alumno- contenidos, ya que dicha relación en gran parte se determinan los resultados formativos.

Cuando esta relación se deja al azar, puede ocurrir lo que actualmente se observa en muchos salones de clase: El profesor adopta una práctica eminentemente verbalista apoyándose esporádicamente en algún material didáctico que solo él maneja, pero principalmente utilizando los libros de texto para dar clase.

De lo anteriormente asentado se colige que al educador corresponde favorecer la integración de cada personalidad individual y a la vez ayudar al educando a encontrar satisfacción en la resolución de sus necesidades.

Esto presupone que el maestro debe tener un profundo conocimiento de las pautas de comportamiento de los educandos a su cuidado, armonizando con sus tendencias o inclinaciones, ser digno de constituirse en un factor de influencia en ellos, ambiente en que crecen y ante el cual reaccionan.

Por lo que respecta al proceso de la lectura, el maestro desempeña una función crítica para ayudar a los niños aprender a leer y comprender.

A continuación se presentan algunas alternativas a los maestros que pueden favorecer en las lecturas que hagan los niños:

- Los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso, para comprender lo que el niño trata de hacer.
- Llevar a los alumnos a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.
- No fomentar la técnica del descifrado y apoyar, en cambio, la utilización de índices conocidos para anticipar significados.
- Favorecer el desarrollo de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitirle cometer errores, sin interrumpirlo constantemente, para que sea él, quien los descubra.
- Reconocer los conceptos, vocabularios y experiencias del niño.
- Así como la competencia lingüística que posee como usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.
- Ofrecer a los alumnos material abundante, variado, significativo e interesante.
- Evaluar el desempeño considerando las dificultades y características específicas del texto empleado, así como de la calidad de los desaciertos cometidos.



## 5.- El programa de Español de sexto grado

El nuevo plan que entró en operación a partir del año 1993 está integrado por las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

“Por lo que respecta a la asignatura de español el propósito central es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”.<sup>5</sup>

Para alcanzar este objetivo es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y pueden valorarlo y criticarlo, que disfruten y formen sus propios criterios de preferencia de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan sus aptitudes, y los apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

---

<sup>5</sup> IBÍDEN P. 14-15

“En la asignatura de Español los programas para los seis grados articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos”<sup>6</sup>

**1.- Lengua hablada**

**2.- Recreación literaria**

**3.- Reflexión sobre la lengua**

**4.- Lengua escrita**

Estos son recursos de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que puedan enseñarse como temas aislados. Son líneas de trabajo que se combinan de manera que las actividades específicas de enseñanza integran comúnmente contenidos y actividades. Los contenidos y actividades adquieren gradualmente mayor complejidad.

**Lengua hablada:** las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales en el trabajo, en la participación social y en la actividad educativa.

**Recreación literaria:** es el placer de disfrutar los géneros de la literatura y el sentimiento de participación, de creación que despierta el interés y que los niños deben descubrir a edad temprana.

**Reflexión sobre la lengua:** En este eje se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística, se pretende que los alumnos, a través de los seis grados, conozca y hagan propias las normas y convenciones comunes del español, advierten que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones.

**Lengua escrita:** Es necesario que desde el proceso de adquisición de la lectura y escritura, los niños perciban la función comunicativa de ambas competencias.

---

<sup>6</sup> S.E.P. PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO, Educación básica, México 1993 p. 23.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros y otros materiales impresos, para que adquieran sus propias técnicas de estudio y ejerciten su capacidad para el aprendizaje autónomo.

Por lo que respecta al programa vigente de español derivado de los contenidos básicos (1992-1994), en el aspecto de lectura, sugiere:

- Participar en la organización de la biblioteca del salón y usos regular.
- Uso continuo de los libros de texto, así como de materiales de consulta del aula.
- Interpretación de los diversos recursos gráficos utilizados en los materiales impresos, incluyendo señales, signos de puntuación, colores, esquemas, tablas y otros.
- Selección y organización de la información de los textos de consulta y usos de fichas, esquemas y resúmenes para el estudio.
- Uso continuo del periódico e identificación de sus partes dentro de actividades escolares.
- Práctica de diferentes formas de lectura, así como de la escenificación.
- Interpretación y comentario de los textos que leen, reconocimiento de expresiones figuradas o términos especializadas
- Clasificación de diferentes tipos de textos, instructivos, informativos, narrativos, etc.
- Identificación de secuencias y relaciones entre los apartados de un texto.

## **B. Sustento teórico psicolingüístico**

### **1.- El lenguaje**

La escuela favorece usos creativos, pero tradicionalmente se han ocupado de enseñar el lenguaje como una cuestión de índole específicamente técnica, llenando de obstáculos el camino de su apropiación creativa.

El aprendizaje en la escuela se da a partir de los usos cotidianos que se hacen presentes dentro del salón de clases.

El lenguaje humano es la utilización de emociones para expresar los pensamientos y a través del contacto con otros hombres y con las cosas a éste el aprendizaje, lo enriquece, lo masifica y desarrolla la inteligencia.

El lenguaje juega un papel relevante en el conjunto de actividades que se realizan en las instituciones educativas.

La enseñanza debe tener como fin preparar a los alumnos para una mejor comprensión del mundo y de ellos mismos, estimular la imaginación, despertar su sentido estético, su sensibilidad afectiva, favorecer en ellos el deseo de crear, darles la ocasión de expresar y desarrollar su personalidad.

### **2. - La lectura.**

Se ha considerado tradicionalmente como un acto puramente mecánico, en el que el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo- visuales y traduciendo grafías en sonidos.

La práctica escolar del descifrado, desligada de la búsqueda de significados, hace de la lectura una simple decodificación de sonidos.

En esta concepción se deja de lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado.

Por lo general se considera asociada irremediabilmente a la escuela y no a un mal necesario y torturante para alcanzar algún grado académico. Este hecho significativo, se convierte en un obstáculo y en una especie de castigo, particularmente relevante en esta era de imágenes.

La influencia de la psicolingüística ha permitido conocer más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura.

Las últimas investigaciones sobre la lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, además de aquellos meramente perceptuales.

En este sentido se puede hablar de tres elementos fundamentales:

- a) percepción de los signos escritos va ligada a una serie de hábitos como el movimiento de los ojos.
- b) Los ojos no realizan un movimiento continuo a lo largo de cada renglón, sino una serie de saltos, la percepción se da globalmente; al mismo tiempo se está efectuando la comprensión, porque se asocia cada palabra a su significado y, asimismo, efectúa una interpretación del sentido de este texto.
- c) La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significados del escrito.

Cuando una persona se enfrenta a un escrito en busca de información, no sólo necesita tener conocimiento respecto a las formas gráficas y a la oralidad correspondiente; si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto, no contiene y se trata de que el lector posee con anterioridad.

“Frank Smith trata de explicar lo anterior y plantea la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura”:<sup>7</sup>

La información visual: se refiere a los signos impresos en un texto que se percibe directamente a través de los ojos.

Refiriéndose a lo anterior, Goodman describe tres tipos de información utilizadas por el lector:

**Grafonética:** se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan). Este tipo de información corresponde a la información visual descrita por Smith.

**Sintáctica:** se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones.

**Semántica:** abarca los conceptos, el vocabulario y los conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto.

---

<sup>7</sup> SMITH Frank. En el lenguaje en la escuela, Antología. México. 1990 p. 86

Las informaciones sintácticas y semánticas corresponden a la información no visual.

Cuando pueden emplearse estos tipos se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión.

El aprendizaje comienza cuando van descubriendo y desarrollándose las funciones del lenguaje escrito. La competencia en lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del alumno se concentra en el contenido de los materiales y no en la lectura misma. Aprender a leer implica desarrollar estrategias para obtener sentido.

“Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Esto se aplica para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto, objeto primordial de la lectura. Dichas actividades son utilizadas por los lectores como”:<sup>8</sup> **muestreo, predicción, anticipación, inferencia y confirmación.** Estas estrategias se desarrollan y modifican durante el proceso.

A continuación se hace una breve descripción de cada una de ellas.

**El muestreo:** es la habilidad que le permite al lector seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos más importantes.

**La predicción:** consiste en prever el final de una historia antes de terminar de leerla.

**La anticipación:** le permite al lector adelantarse a las palabras que va leyendo y saber cuales continúan.

**La inferencia:** es la capacidad de deducir información no explícita en el texto.

Todas las estrategias requieren de la confirmación, acción que se realiza conscientemente.

---

<sup>8</sup> LADRON DE GUEVARA Moisés. La lectura. Edit. S.e.p. El caballito. México. 1985 p. 73.

El lector reafirma lo predicho, inferido o anticipado de acuerdo al sentido de lo que seleccionó, acorde a las estructuras del lenguaje.

Cuando él no-queda convencido que sus estrategias no fueron adecuadas, regresa al lugar del error y se autocorrige.

La competencia lectora está en relación directa con la habilidad para manejar estas estructuras y obtener información fidedigna.

Las concepciones sobre la naturaleza de los desaciertos cometidos se han modificado considerablemente como consecuencia de una nueva concepción del proceso.

Tradicionalmente y aún en la actualidad, es común considerar los errores en la lectura como indicio, ya sea de daño o deficiencia cerebral y de alteraciones perceptibles que requieren tratamientos especiales fuera del aula.

Sin embargo, investigaciones recientes han demostrado que la mayoría de los errores no son consecuencia de patología alguna, si no al contrario, el lector fluido centrado en obtener significados, comete errores que reflejan su habilidad para desligarse de la atención detallada de lo impreso y extraer significado.

Keneth y Yetta Goodman consideran que: “ la meta en la enseñanza de la lectura no es eliminar las destrezas, sino ayudar al niño a producir la clase de errores que caracterizan a los lectores eficientes”<sup>9</sup>

La mayoría de los desaciertos cometidos por los alumnos en la lectura no son de índole perceptual sino básicamente psicolingüísticos en la medida que intervienen información sintáctica y semántica.

La falta de habilidad es producto del proceso constructivo realizado por el niño.

Si queremos considerar y enseñar la lectura como herramienta para la adquisición de contenidos y significados útiles e interesantes, es muy importante tener en cuenta los aspectos mencionados anteriormente.

---

<sup>9</sup> U.P.N. S.E.P. Teorías del aprendizaje .Antología. México. 1987 p. 245.



Esto es realmente importante cuando se pretende evaluar el seguimiento de los niños, ya que se deben considerar las características y dificultades específicas de cada texto, así como la naturaleza y efectos de los desaciertos cometidos.

Normalmente las evaluaciones se realizan en la escuela, se enfocan en aspectos menos importantes dentro del proceso como: la organización de todas las palabras que aparecen, la veracidad y el ritmo de la lectura.

Todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y a dejar de lado la obtención de significados. Por esto, al finalizar la lectura, cuando se pide al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión, resulta que recuerda muy poco o casi nada de la información leída.

En estos casos no se está evaluando la competencia real, sino el desempeño en una situación dada.

Las actividades de evaluación de la comprensión, deben ser variadas y seleccionadas de acuerdo a los objetivos propuestos y al nivel del grupo con el que se trabaja. También se deben considerar las dificultades y características específicas, así como la calidad de los desaciertos cometidos.

Además de ser un conjunto de procesos paralelos en interacción que atienden simultáneamente a niveles diferentes de las estructuras, es también un proceso constructivo.

Los mecanismos que se ponen en juego cuando se lee son: *atención, fijación, retención, visualización, memorización, imaginación, sentido común e interés.*

“Existen varias formas de leer, de acuerdo a las finalidades y necesidades del lector”<sup>10</sup>:

**Informativa:** se utiliza para buscar información de periódicos o revistas, es una lectura rápida a vuelo de pájaro.

---

<sup>10</sup> LADRON GUEVARA Moisés. La lectura Edit. S.B.P./ El caballito. México, 1995 p. 72

**Entretenimiento:** se emplea como pasatiempo de la gente con el fin de no aburrirse en las salas de espera.

**Placer:** se realiza para disfrutar una obra generalmente literaria, novelas, cuentos, obras de teatro, poesías, etc.

**Consulta:** se hace uso de ella cuando el lector busca información específica de un texto, no implica una lectura completa, sólo se utiliza para buscar respuestas a ciertas preguntas en enciclopedias, libros de texto, revistas, periódicos, etc.

**Estudio:** ocurre cuando el lector estudia determinados materiales escolares necesarios para exponer un tema o preparar un examen. Este tipo requiere ser exhaustivo; inclusive, en ocasiones, corregir párrafos por párrafos o palabra por palabra.

Las diversas modalidades de la lectura silenciosa y particularmente la de entretenimiento y recreación, la de estudio y la de consulta, deben ser utilizadas para el enriquecimiento del lenguaje.

Sea cual sea la forma de realizarla, ésta debe ser descifrada, esto es, el lector deberá estar capacitado para captar los contenidos de los textos con todos sus matices e intenciones. De ahí que toda lectura deba ser denominada de comprensión y no sólo aquella a la que se le anexa un ejercicio oral o escrito para desarrollar o medir la comprensión lectora del educando.

## C. Sustento teórico-psicológico

### 1.- La teoría psicogenética de Jean Piaget

Jean Piaget representa cuales son sus fundamentos de la corriente cognitiva. La razón por la cual se analiza por separado la teoría psicogenética se debe a que Piaget estudia el aprendizaje siempre en función del desarrollo, su teoría centra la atención en los estados evolutivos del niño, es decir, estudia el desarrollo cognitivo en relación con aquél.

Se optó por apoyar esta propuesta pedagógica al presentar sólidos argumentos para explicar la adquisición por parte del niño, así como también porque brinda elementos teóricos para el educador en lo que se refiere a su postura como propiciado de conocimientos. De acuerdo a ésta, se conceptualiza este proceso mental mediante el cual, el niño descubre y construye a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Lo anterior permite establecer que, para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones.

El aprendizaje de referencia solamente se da a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales, que constituyen su ambiente.

Para todo educador es necesario saber cómo pasa de un grupo de estructuras a otro que interviene o motiva este cambio de estructuras; al respecto, "Piaget proporciona información exponiendo cuatro factores importantes que actúan en interacción constante y los denomina": **maduración, experiencia, transmisión social y equilibración** ■ A continuación se presenta una breve descripción de éstos:

**Maduración:** se define al conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico.

**Experiencia:** es otro factor de aprendizaje, se refiere a todas aquellas experiencias que tienen lugar cuando el sujeto interactúa con el ambiente; cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones:

**Transmisión social:** es el resultado de la convivencia que tiene el niño con relación al ambiente social que lo rodea. Recibe influencia primeramente en su hogar a través de sus padres, hermanos y los medios de comunicación. Después convive con otros niños, vecinos, etc. Acumulando información que lo ayudará a concebir su mundo.

Todo esto servirá, como antecedentes al incorporarse a la vida escolar constituyendo la base fundamental para el proceso de la lectura.

La lecto - escritura constituye un conocimiento social, que tiene que aprender de la gente, de su entorno social, al interactuar y establecer relaciones.

**Equilibración:** este proceso es considerado como el más importante y fundamental ya que integra y coordina a la maduración, la experiencia y a la transmisión social; es por tanto, un mecanismo regulador del crecimiento dentro de la inteligencia.

No puede adquirir la comprensión de un conocimiento si no tiene la suficiente maduración, puesto que el aprendizaje supone el empleo de estructuras intelectuales previas para la adquisición de una nueva alternativa.

Por lo tanto, los mecanismos del que dependen del nivel de desarrollo evolutivo del niño, así como de sus experiencias físicas y de la interacción social que favorece su proceso maduracional.

## 2.- Implicaciones pedagógicas

La teoría de Piaget nos permite comprender de una manera diferente la adquisición de cualquier tipo de conocimiento.

A continuación se presentan algunos postulados importantes que inciden en el proceso.

La construcción es resultado de la propia actividad del niño.

Un sujeto activo que compara, incluye, ordena, categoriza , comprueba, reformula hipótesis, etc., etc. En acción interiorizada o en acciones afectivas.

Los conocimientos que adquiere parten siempre de aprendizajes anteriores de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones.

El niño progresa en su intelecto cuando tiene un conflicto cognitivo, es decir, cuando le presenta una situación suficientemente significativa para provocar un desequilibrio que despierta en él, su interés, motivándolo a actuar para superarlo.

Los errores que el sujeto comete son naturales en su proceso de construcción de conocimiento. Con los aportes de la teoría psicogenética se llega a concluir que la función del docente en la escuela no es la de transmitir a los niños conocimientos ya elaborados, sino para ayudarlos a construir los propios, guiándolos en sus experiencias.

El docente debe proporcionar oportunidades para que el niño construya sus normas de moralidad mediante su propio razonamiento, ya que es un sujeto activo que constantemente se pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, piensa para comprender todo lo que lo rodea.

Además, es importante que el maestro propicie interacciones sociales entre sus alumnos para favorecer su aprendizaje.

## V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Una de las tareas primordiales de la escuela es la formación de alumnos lectores, que inicialmente aprendan y posteriormente lean para aprender, utilizando la lectura como medio de comunicación de acceso a otros conocimientos y fuentes de recreación y goce literario.

Constituye el recurso básico del aprendizaje escolar. Aprenden a leer, y después de la adquisición de la lengua es la transformación mental más importante que puede experimentar el alumno.

En la actividad desarrollada por los alumnos está en juego la forma de apropiarse de nuevas experiencias.

El gusto por la lectura en los alumnos y su deseo de leer no se adquiere leyendo obligadamente, sino alentándolos y permitiendo que por sí solos descubran el sentido del texto.

Se sugiere dar un giro diferente a las sesiones, con el fin de transformarlas en verdaderos talleres, para ésto, se desarrollan algunas propuestas metodológicas factibles de aplicarse en la escuela primaria.

El objetivo es modificar algunas situaciones escolares de aprendizaje, enriqueciéndolas con el aporte de los conocimientos actuales en el campo de la lectura. Así como proporcionar mejores estrategias que faciliten al alumno de sexto grado la comprensión y análisis.

### A. Propuestas generales

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica, se propone que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados de diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

También se sugiere que los alumnos trabajen con textos que tienen funciones y propósitos distintos; los literarios, los que transmiten informaciones temáticas, instrucciones para realizar acciones prácticas o comunicar asuntos personales y familiares.

Estas actividades permitirán que los estudiantes desarrollen estrategias adecuadas para la lectura de diferentes tipos de texto y para el procesamiento y uso de su contenido.

Es muy importante crear un clima que favorezca la participación del niño, darle tiempo para que exprese sus ideas y pensamientos, respetando sus opiniones.

Para fomentar el hábito se recomienda que el maestro:

- Admita que los educandos lleven al salón de clase diferentes clases de revistas, libros o periódicos con textos que les hayan resultado interesantes, también lecturas que hagan sus padres, para que los den a conocer a sus compañeros y posteriormente los comenten y analicen. Con esto se da a los alumnos la oportunidad de seleccionar su material.
- Lea a los alumnos chistes, historietas, cuentos o narraciones atractivas y dejar en suspenso para continuar leyendo la narración y que los alumnos inventen posibles finales.
- Permitir que después de leer un texto, los alumnos elaboren dibujos, ilustraciones, álbumes con asuntos relacionados con su contenido.
- Clasifique textos informativos o literarios en párrafos, en donde los alumnos sigan la secuencia y el orden.
- Propicie el intercambio de correspondencia de otros grupos o escuela.
- Lleve a cabo la evaluación de la comprensión del texto con actividades variadas y seleccionadas acordes con los objetivos propuestos y al nivel del grupo con el que se trabaja, ejemplo:

Que los alumnos:

- ❖ Coloquen título al texto
- ❖ Respondan en forma oral o escrita a preguntas cognoscitivas o valorativas relacionadas.
- ❖ Ilustren aspectos significativos
- ❖ Recreen situaciones del texto mediante escenificaciones
- ❖ Organicen cuadros sinópticos o esquemas de contenido
- ❖ Redacten la síntesis a partir de ideas principales
- ❖ Organicen debates acerca del tema leído, etc.

Si los educandos realizan estas y otras actividades, se puede asegurar que el acto de leer pondrá en movimiento las habilidades del pensamiento, la sensibilidad del niño, sus emociones e imaginación.

Para lograr el desarrollo de la lectura de comprensión en el alumno de sexto grado se sugiere la práctica de los diferentes tipos:

### **La lectura en voz alta:**

Realizada por el alumno, es un medio valioso para que adquiera seguridad, mejore su dicción y fluidez, su comprensión del texto y constaten los avances que logra en todos los aspectos.

Realizada por el maestro, desarrolla curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y las formas sencillas de la poesía, también le muestra al alumno cómo leer materiales de distinta naturaleza.



## **Lectura comentada:**

Ésta, ayuda a desarrollar habilidades para la comprensión de distintas clases de textos. Los comentarios sobre lo que cada niño entiende ayudarán a los demás a esclarecer las ideas confusas.

A través del diálogo y la lectura comentada se puede apoyar a los alumnos para relacionarse, plantearse preguntas en función de sus expectativas e intereses como lectores.

También deben aprender a respetar el texto, en el sentido de hacer un esfuerzo por comprender las ideas del autor tal como éste las expone.

Es aconsejable llevar a cabo esta actividad después de que cada sujeto en forma individual y haya leído el texto (lecturas dialogadas, de piezas teatrales, narraciones, poesías y fábulas).

Se pide a los niños que identifiquen en el texto los cortes naturales, párrafos, subtítulos, etc.

Un estudiante leerá en voz alta un fragmento del texto (una o dos oraciones) dependiendo de la complejidad. Mientras tanto, los otros estudiantes siguen la lectura en silencio en sus textos.

Al terminar de leer el fragmento se pregunta al grupo:

¿Qué se ha entendido de lo leído?, ¿Cuál es la idea planteada?, ¿Qué relación tiene lo que se acaba de leer con lo que fue leído antes?.

Es importante dejar que expresen y comparen todas sus interpretaciones, aunque sean divergentes, ya que cada lector se puede formar una idea distinta de lo escrito. Entre todos pueden llegar a una mejor comprensión.

Una actividad de este tipo tal vez, dure más de una sesión de trabajo, pero permite que los alumnos desarrollen estrategias que puedan usar solos otros textos, especialmente (el muestreo y las inferencia).

## **B) Propuestas específicas.**

### **1. El empleo de periódico como auxiliar.**

#### **a) El noticiero del aula**

La lectura y análisis de noticias permiten al estudiante además de conocer un acontecimiento, ampliar su conocimiento y comprensión de la lengua.

La siguiente práctica puede ser utilizada para trabajar con información.

Los niños buscan y traen noticias, de radio o televisión para leerlas o exponerlas ante el grupo.

El maestro consigue algunos apartados en diarios locales o nacionales y selecciona los párrafos que aporten nuevos elementos a la discusión que los niños realicen.

Los alumnos escogen por equipo una de las noticias del periódico, la leen y platican sobre su contenido.

Este diálogo es muy importante porque los lleva a compartir sus conocimientos, a hacer comparaciones entre las diferentes interpretaciones del diálogo.

### **2. La biblioteca escolar**

Es un espacio donde cada niño puede desarrollar el gusto por la lectura, su capacidad imaginativa y su conocimiento del mundo.

El aula, bajo la modalidad de **“Rincones de lectura”**, es una de las herramientas fundamentales para lograr que el salón de clases brinde a los niños un ambiente alfabetizador y para lograr sus objetivos deben contemplarse tres aspectos básicos:

a). La recopilación de materiales escritos de uso común y de diversos tipos (directorios telefónicos, diccionarios, recetarios, instructivos, periódicos, variedad de revistas y libros de texto de años anteriores)

- b). la renovación constante del acervo bibliotecario
- c). El acceso libre de los alumnos a los materiales de lectura.

Los niños deben disponer diariamente de tiempo mínimo, establecido especialmente dedicado al uso libre y autónomo de la biblioteca.

Dar también la posibilidad de usar estos materiales al concluir una actividad o en el tiempo libre y de llevarlos a su domicilio bajo normas establecidas por el grupo.

Para organizar y hacer uso correcto del aula, se recomienda elegir una comisión que se haga cargo del funcionamiento de ésta.

El maestro ayudará a los alumnos a definir y elaborar los medios para tener acceso a los materiales, utilizando credenciales, tarjetas de préstamo fuera y dentro de la escuela, etc.

Para dar a conocer las lecturas que más les gustan, anotarán espontáneamente en una cartulina las recomendaciones para los demás compañeros. Ejemplo.: “El libro de chistes está padrisísimo, aprendí algunos”, “El libro de los animales está muy bonito”, “El cuento Cuando Hitler robó el conejo rosa, está muy interesante” ¡Te lo recomiendo!.

### 3. Juegos y pasatiempos

Diversas actividades de tipo lúdico deben estar presentes a lo largo de toda la primaria.

Si nos apoyamos en actividades recreativas, la situación puede cambiar, pues el niño juega con más intensidad con la que trabaja, porque para él, es una forma de aprendizaje.

A continuación se presentan algunas actividades que al llevarlas a cabo favorecen la comprensión.

#### a) Los mudos

Se pretende facilitar el acto de lectura a través de textos cortos, llevando a los niños a descubrir que son capaces de leer con cierta fluidez y seguir instrucciones.

Se plantea al grupo una situación imaginaria en donde “todos son mudos”; se les pide a los niños propongan otros medios de comunicación que no sea la oral; si no llega a surgir la escritura, el maestro podrá sugerirla.

Se hacen tarjetas en las cuales están escritas acciones que deberán realizar, por ejemplo: “da dos vueltas y un brinco”, “trae una hoja del árbol que está enfrente del salón”, etc.

A manera de rifa irá sacando una tarjeta y ejecutando la acción indicada. Pierde el niño que hable o que no realice la acción indicada en la tarjeta elegida.

#### b) Plática entre todos

Se pretende que reconozca que a partir de una lectura puede informar a los demás sobre lo leído y que dicha información se puede enriquecer con la aportación de todos.

Se pide a todo el grupo realizar la lectura silenciosa de un mismo texto, cuento, noticia, receta, etc.

Posteriormente el maestro solicita a un niño que cuente sobre lo que trato lo leído para que sus compañeros pueden complementar su relato.

### c) Crucigramas

Suele ser de gran utilidad para desarrollar la comprensión de lectura en los alumnos. Se puede llevar en forma individual o por equipo.

Para resolver dichos ejercicios, necesitan centrar su atención en lo que leen, cada respuesta debe acoplarse al número limitado de espacios disponibles para las letras, así como a utilizar de estas letras para formar otras palabras.

El maestro puede aprovechar para reafirmar conocimientos de las diferentes áreas de estudio.

### d) Adivinanzas

Es una actividad que a los niños les llama mucho la atención, por lo que, es importante aprovecharlas para desarrollar una lectura comprensiva, dado que para resolverlas, es necesario que entiendan lo que leen. Además de poseer un conocimiento previo.

Se puede realizar el juego por equipos de cinco o seis alumnos cada uno.

El maestro distribuye a cada equipo una hoja con varias adivinanzas para que las conteste.

En cada equipo será leída en voz alta por un alumno para lograr, analizarlas y adivinarlas.

En la hoja escribirán las respuestas.

Al final, en el ámbito de grupo, se leen las adivinanzas y se comparan las respuestas de los diferentes equipos.

Esta actividad también se puede llevar a cabo en forma individual.

El maestro escribe en el pizarrón la frase, los alumnos la leen en silencio, después el maestro la lee y posteriormente un niño la lee en voz alta y da la respuesta. Los demás compañeros estarán atentos para corregir en caso de equivocación.

# ESTRATEGIAS

# METODOLÓGICAS

*Triunfar en la vida es hacer triunfar a los demás.*

*Monserrat Logano Telley*

## VI. A MANERA DE CONCLUSION, VENTAJAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Indudablemente, el docente tiene un compromiso serio que cumplir lograr la formación de alumnos capaces de comunicarse y expresar sus ideas en forma oral y escrita.

En esta ocasión, llegar a la fase final de este trabajo, es el resultado de un gran esfuerzo, de una observación y un estudio constante. Hubo muchos tropiezos, una constante reestructuración de ideas, de conceptos, etc. Pero, las múltiples experiencias permitieron una superación personal para llegar a un feliz término de trabajo.

Algunas de las estrategias que se plantean, ya fueron aplicadas y los resultados fueron verdaderamente satisfactorios. Se evidencia que el niño de la escuela primaria, tiene una gran deficiencia en su capacidad para expresar lo comprendido, requiere de bases firmes y más fundamentadas, que le permitan tener capacidad para construir formas para expresarse.

El niño de 6° grado atraviesa por un proceso largo, en el cual, elabora sus hipótesis, las modifica y las reelabora. Esto le permite tener niveles de conceptualización cada vez más desarrolladas.

La aplicación de algunas estrategias fue una experiencia valiosa, con resultados que animan a seguir en la búsqueda de algunas innovaciones. Quizá los contenidos del presente proyecto, no resulten del todo novedoso, pero sí representan el esfuerzo de querer elevar la calidad educativa.

El maestro debe tener un espíritu combativo, ya que el magisterio tiene un campo de acción muy diverso. Debe actualizarse y adecuar sus ideas y pensamientos a un estilo de vida, a una circunstancia y a un momento histórico.

El proceso de búsqueda nunca termina, siempre existen problemas y siempre hay soluciones. Con esto el maestro se perfecciona cada día, en su compromiso de ser más profesional de la educación.



El bajo nivel de comprensión de la lectura en los alumnos de sexto grado repercute directamente en el rendimiento escolar, puesto que mediante ella como se adquiere muchos conocimientos, no solamente en la asignatura del español, sino en las demás asignaturas.

Al planear las actividades escolares es esencial que el maestro tome en cuenta las características físicas psicológicas cognitivas de sus alumnos.

La mayoría de los alumnos de sexto grado se encuentran en la transición del período de desarrollo cognitivo correspondiente a las operaciones concretas y formales.

Al maestro corresponde crear un ambiente adecuado para propiciar situaciones capaces de motivar al sujeto y a la vez ayudarlo a lograr un desarrollo integral y armónico principalmente en la comunidad de Río Frío del municipio de Ixtapaluca, ya que a lo largo de mi práctica docente se han venido manifestando el problema y no se le ha dado importancia no se lleva a cabo, pero al ver que el problema sigue me angustia y tome conciencia para ponerlo en práctica e ir filando los errores que vayan cometiendo los alumnos, remarcando que los resultados no se verán en el momento, sino conforme se va aplicando, aun enfrentándonos con obstáculos que nos impidan no continuar, ya que los alumnos cuentan con su disponibilidad y están convencidos que lo que día con día vayan aprendiendo les servirá en su futuro.

Asimismo descubrir en los niños de su grupo a través de la observación, las características en esta edad, aceptar a cada uno con sus potencialidades y limitaciones, conocer el ambiente familiar de sus alumnos y mantener una comunicación periódica con sus padres.

La concepción actual de la lectura bajo la influencia de los psicolinguistas es concebida como un proceso mediante el cual el lector participa activamente con el propósito fundamental de obtener significado, empleando y desarrollando para ello una serie de estrategias.

Es responsabilidad del docente favorecer el desarrollo de las estrategias de apoyo. También debe considerar las experiencias, los conceptos y el vocabulario de sus alumnos.

Cabe mencionar que el proyecto no se llevo al 100% ,pero si a un 70% que genero un ganancia educativa de lo que se partió en cero y sus mejoras van aumentando cada día con el apoyo principalmente de los alumnos y del profesor.

Se presentan dificultades que inicialmente los alumnos no lo aceptaban, pero conforme se les fue planteando, iniciaron con una gran disposición de aprender y tener armas más firmes para poder entender lo que leyeran.

Debe ofrecerles el material de lectura abundante, variado, significativo e interesante para fomentar el hábito por la lectura y propiciar la comprensión de la misma, ya que **la mejor manera de comprender lo que se lee, es leyendo.**

Es necesario que apoye su labor en varias actividades de tipo lúdico, pues los juegos son actividades que divierten a los niños y forman parte de su vida cotidiana. Por lo tanto, es importante que el educador los adapte y aproveche con el fin favorecer la comprensión de la lectura y el aprendizaje en general.

Por último, es importante señalar, que el presente proyecto fue una agradable experiencia en mi tarea profesional, y deja muchas inquietudes por resolver.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

8 , 10 LADRON de Guevara Moisés. La lectura. Edit. S.E.P/El caballito. México, 1985 p. 73

2 , 3 , 4 S.E.P. Planes y programas de estudio. Educación básica primaria. México,1993. P. 23

1 , 7 SMITH Frank. En: El lenguaje en la escuela , Antología, México. 1990 p. 86.

4. U.P.N S.E.P. Desarrollo linguistico y curriculum escolar. Antología, México, 1982. P. 182.

7. U.P.N. S.E.P . Teorías de aprendizaje. Antología. México 1987 p. 245

## BIBLIOGRAFÍA

- 1.- LADRON de Guevara, Moisés. La lectura. Edit. S.E.P/El Caballito. México, 1985 p. 73
- 2.- LOZANO, Lucero. Didáctica de la lengua española y la literatura, Edit. Porrúa. México, 1998.
- 3.- S.E.P. Contenidos básicos. Educación primaria. México, 1993.
- 4.- S.E.P. Guía para el maestro. Español, sexto grado. Educación primaria, México, 1993.
- 5.- S.E.P. Libro para el maestro sexto grado. México, 4ª. Ed, 1985.
- 6.-S.E.P. Planes y programas de estudio. Educación básica primaria. México, 1993. P. 23
- 7.-SMITH Frank En: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua, Antología 1990 p. 14
- 8.- SMITH Frank. En: El lenguaje en la escuela, Antología. México. 1990 p. 86.
- 9.-U.P.N S.E.P. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología, México, 1982. p. 182

10.-U.P.N S.E.P. El lenguaje en la escuela. Antología. México, 1988.

11.- U.P.N-S.E.P. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. México, 1989

12.- U.P.N.- S.E.P. Teorías del aprendizaje. Antología. México. 1987 p.245 (7)

185438