



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 151 TOLUCA



"ESTUDIO DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPO AUDIOVISUAL COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR"

T E S I S
PROYECTO DE GESTION ESCOLAR
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACION
P R E S E N T A :
ROSALINA LOPEZ REYES

ASESOR: PROFR. GABRIEL PORRAS ROJAS

TOLUCA, MEXICO

DICIEMBRE DE 2002.

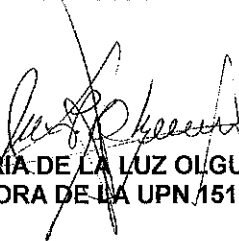
DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Toluca, Méx., a 14 de diciembre de 2002.

PROFRA. ROSALINA LOPEZ REYES
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad **"TESIS"** titulado **"ESTUDIO DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPO AUDIOVISUAL COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR"**, Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE



LIC. MARIA DE LA LUZ OLGUIN MEJIA
DIRECTORA DE LA UPN 151 TOLUCA

DEDICATORIAS

DEDICO EL TRABAJO
A LA PERSONA QUE AMO, RESPETO
Y ADMIRO.
PEDRO GABRIEL MENDEZ SERRANO
MÍ COMPAÑERO, ESPOSO Y AMIGO

A MIS HIJOS
TANIA ROSALINDA
Y PEDRO GABRIEL
POR SER UNOS HIJOS MARAVILLOSOS
Y QUE ME SUPERAN EN TODO.

A MI MADRE
QUE ME EDUCO PARA LOGRAR MIS METAS.

A MIS HERMANOS Y SOBRINOS
POR FORMAR PARTE DE MI VIDA

A MIS MAESTROS
QUE ME APOYAN Y COMPRENDEN

A MIS AMIGOS
Y
A TODO AQUEL QUE SÉ DE UN TIEMPO PARA LEER MI TRABAJO.

ÍNDICE

	PAGINAS
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.1. ANTECEDENTES	6
1.2. JUSTIFICACIÓN	13
1.3. OBJETIVOS	14
1.4. HIPÓTESIS	15
1.5. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	16
CAPITULO II MARCO TEÓRICO	19
2.1 FUNDAMENTO JURÍDICO NORMATIVO	20
2.2 FUNDAMENTO TEÓRICO PEDAGÓGICO	25
2.3 DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO	26
2.4 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	34
2.5 IMPORTANCIA DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPO AUDIOVISUAL EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE	35
2.6 PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DE ESPACIOS DIFERENTES	68
CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO	95
3.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS	96
3.2 APROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS	98
3.3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	110
CAPITULO IV	135
4.1 CONCLUSIONES	136
4.2 SUGERENCIAS	139
4.3 BIBLIOGRAFÍA	142
4.4 ANEXOS	145

INTRODUCCIÓN

Este mundo lleno de transformaciones, requiere una educación de calidad, encaminada a formar valores, actitudes, habilidades, destrezas, aptitudes de convivencia y solidaridad para lograr el desarrollo armónico e integral.

El Nivel Preescolar está inmerso en dicha tarea, tiene como prioridad permanente la calidad educativa, que cada día se consolida y avanza, abriendo nuevas posibilidades en la búsqueda de la cobertura, la equidad y la pertinencia.

La educación preescolar está orientada al mejoramiento de los servicios que ofrece. Por ello, la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual deben estar acordes con esas demandas y considerar las características, necesidades e intereses de los niños, padres de familia y docentes que los atienden para que en el Jardín de Niños se creen ambientes de aprendizaje que promuevan una formación integral en los preescolares.

Teniendo en cuenta que el niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias que van formando su personalidad y que a través de las relaciones que establezca con las personas, los objetos y todo lo que les rodea, le permitirán crear un mundo de significados que le ayudarán a una mejor calidad de vida.

Desde esta perspectiva fue presentada la investigación "Estudio de la Infraestructura, Mobiliario y Equipo Audiovisual como Herramienta de Apoyo en el Desarrollo Integral del Niño Preescolar". Cuyo propósito es el uso adecuado de estos recursos en el proceso enseñanza aprendizaje, a través de implementar estrategias, que apoyen al niño en la toma de decisiones, la resolución de problemas, el desarrollo de su pensamiento crítico y creativo, la comunicación con razonamiento, la psicomotricidad, etc., a través de invitar al docente a reflexionar sobre la manera en cómo puede transformarse en un agente de cambio en la vida de sus alumnos para que ellos aprendan de una manera agradable y dinámica utilizando el juego como motor principal en cada una de las actividades.

Pretende a la vez, proveer al docente de herramientas conceptuales y procedimentales que le permitan seleccionar adecuadamente los recursos de acuerdo a las necesidades y características de sus alumnos, así como resignificar la importancia de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el hecho educativo para que el docente pueda brindar una educación de calidad con ambientes de aprendizaje y seguridad que promuevan resultados óptimos en el preescolar.

El presente trabajo está estructurado en capítulos los cuales abordan diferentes temas.

En el primer capítulo se maneja el planteamiento del problema retomando los antecedentes históricos del nivel preescolar, la justificación, los objetivos, la hipótesis y se delimita el objeto de estudio.

En el capítulo dos se maneja el marco teórico donde se da una visión amplia de los posibles usos de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual que deben ser considerados para la creación y adaptación de un Jardín de Niños. Concedores de que todo lo que hagamos dentro de nuestros Jardines de Niños incide directamente en las posibilidades reales de desarrollo de todos y cada uno de los alumnos, padres de familia y docentes.

La investigación se apoyo de diferentes autores como Piaget que menciona la importancia del ambiente en el desarrollo del niño, Ausubel con su aprendizaje significativo, Vygotsky con su aprendizaje social, Bruner con su aprendizaje por descubrimiento y otros autores como Schwartz y Pollishuke en (1995) en un trabajo sobre aprendizaje activo nos dicen que el ambiente que creemos en el aula tendra un profundo efecto en el desarrollo social, afectivo, físico e intelectual de los alumnos. Paraque estos adquieran una actitud positiva hacia la escuela y el aprendizaje es necesario manejar una estimulación visual, una buena organización, un espacio adecuado aunado a una sensación de acogida y seguridad.

Cada recurso que dispongamos para el niño será un sin fin de oportunidades para experimentar y obtener respuestas, por ello los recursos deben ser empleados como estrategia que complemente y refuerce el aprendizaje de los alumnos. El docente debe junto con sus alumnos distribuir los espacios, el material, el mobiliario, las actividades, el tiempo etc., para que los niños tengan libertad de movimiento, estimulen su imaginación y creatividad; si los alumnos tienen acceso directo con el material y equipo audiovisual logra un mejor aprendizaje.

Conocemos que el docente no puede cambiar el tamaño de las aulas o espacios pero si adecuarlos, hacerlos funcionales, acogedores, generadores de imaginación, creatividad y experiencias de aprendizaje.

De igual forma dada la importancia que tiene el bienestar físico del niño preescolar es importante cuidar las condiciones de temperatura, iluminación, ventilación, orientación, ruido y seguridad se prestan a estos aspectos gran importancia en dicha investigación.

En el tercer capitulo se maneja la metodología utilizada para llevar a cabo está investigación.

En el ultimo capítulo se habla de las conclusiones a las que se lleo en la investigación, se dan sugerencias y se abre un apartado con anexos que dan cuenta de la realización de la investigación, se maneja el contexto, los instrumentos utilizados en la recopilación de información, fotografías etc.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

ANTECEDENTES

Hace más de 120 años que la educación preescolar surgió en nuestro país, y desde sus inicios se ha definido como un nivel formativo, interesado en promover un ambiente educativo que apoye y promueva el desarrollo integral de los niños.

Al principio los Jardines de Niños surgieron con un carácter netamente asistencial donde niños y niñas de madres obreras, eran asistidos mientras sus madres trabajaban, éstos fueron sostenidos por el ayuntamiento y contaban con mobiliario pequeño, poco a poco fueron ganando importancia debido a que manejaban un enfoque educativo como lo manifestó el Presidente Gral. Porfirio Díaz "se han realizado reformas importantes: entre ellas mencionaré el establecimiento de escuelas de párvulos en las cuales se ha introducido el método de Froebel dando a la enseñanza un carácter esencialmente educativo"¹. Froebel se considera como el iniciador de la nueva educación preescolar sistemática, su método es natural y activo, cuya misión era "La atención dedicada al niño tendrá siempre presente la naturaleza infantil y llevará a considerar la espontaneidad del niño llevándolo a desenvolver sus potencialidades tanto como sean posible"² igualmente con Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata pioneras de la educación preescolar en el Estado de México se manejó el método de Froebel. También se manejó lo propuesto por María Montessori, que fue creado para niños especiales. Los Jardines de Niños desde sus inicios persiguen de una manera funcional el desarrollo físico, desenvolvimiento mental, adaptación del niño al ambiente material y social de una manera espontánea y natural, así como el desenvolvimiento de su personalidad, considerando las metas correspondientes a cada etapa evolutiva. Debiendo tomar en cuenta:

1. Los intereses y necesidades del niño.
2. El aprovechamiento de las actividades innatas del niño.

Con el fin de despertar actitudes, promover experiencias que le permitan pasar de lo informal a lo formal.

3. Que el niño se incorpore a la sociedad con los conocimientos adquiridos en el Jardín.
4. Los sentimientos, las aptitudes y la capacidad creadora deben cultivarse lo mejor posible.

¹ S.E.P. Crónica sobre Jardines de Niños en México (1880-1917)

² Castillos, Cebrias. C. Y otros. Educación preescolar Métodos, Técnicas y Organización. Perú, ceac 1984, pág. 23

El desarrollo armónico e integral del niño se ha venido trabajando a través de las diferentes épocas. Sin embargo ahora nos toca tener mayor conciencia de su importancia y crear ambientes ricos en experiencias que propicien su desarrollo integral utilizando todo lo que les rodea.

En los años 60' y 70' "los Jardines de Niños contaban con patios cubiertos para jugar en días de frío y lluvia, con lugares destinados para siesta y descanso, las superficies de los salones tenían mosaico, madera etc., por ser materiales limpios y seguros para que el niño se sentara libremente, asimismo cada una de las aulas contaba con servicios sanitarios, las superficies de pared debían tener el máximo espacio acristalado, cada niño debía tener una superficie de planta de 7m² libres como mínimo etc."³.

"En cuanto a la extensión de terreno, éste se daba según el medio en el que estaba situado y las necesidades del mismo, ejemplo: En los Jardines de Niños de tipo rural el terreno podía ser menor, ya que para espacios de juego los niños podían contar con los alrededores del Jardín, en donde podían encontrar árboles, plantas y mejores condiciones para sus juegos.

En cambio los Jardines de Niños construidos en zonas urbanas debían contar con el terreno suficiente para construcción, espacios abiertos lugares para cuidado de animales, campos de juego, etc. Por los peligros que ofrece la ciudad, los niños no podían salir del plantel.

La extensión de terreno debía tener un mínimo de 2,000 metros cuadrados dando una proporción de 5 a 8 metros para cada niño, los Jardines de niños debían contar con 8 a 10 grupos de cuarenta niños cada uno."⁴

El terreno en cuanto al medio ambiente, debía encontrarse fuera de todo peligro como son aglomeraciones y congestionamientos de carros para evitar accidentes de tránsito, estar rodeado de un buen ambiente moral donde no existan cantinas, centros de vicio, focos de infección; en fin todo aquello que perjudique al niño con el ejemplo.

En cuanto a su orientación debía ser construida hacia el sureste, distribuyendo el terreno para construcción en tres partes: una para construcción, otra para los juegos y espacios abiertos, y la última para los anexos como lavaderitos, palomares, gallineros, prados, parcelas etc. todos estos espacios deberían estar bien orientados, amplios y tener una adecuada ventilación para ello se requería de grandes ventanales bajos para que los niños pudieran mirar.

³ Op. Cit pág. 123

⁴ ROCHA PELLON MAGDALENA Organización y Administración del Jardín de Niños méx. 1970 pág.59

La construcción del edificio debía contar con las siguientes características:

1. Orientación de sureste.
2. Aulas amplias con buena ventilación e iluminación.
3. Pisos preferentemente de mosaico, loseta o cemento.
4. El edificio con un patio amplio rodeado de algunos árboles
5. Anexos como parcelas, gallineros, palomar.
6. Espejo de agua y mesa de arena.
7. Teatro al aire libre, en donde tenía lugar los festivales y actividades de cantos y juegos.
8. Sanitarios de tallas adecuadas para niños y niñas, por separado.
9. En el lugar principal del patio colocar el pedestal de la bandera para que los niños realicen los honores con comodidad.

En los salones para las actividades en cuanto a su organización era recomendable la rotación para su uso, de tal forma que los niños encontraban en cada una el material específico para sus actividades.

Contaban con los siguientes salones:

1. **Salón para biblioteca**, incluía el siguiente mobiliario: mesas, sillas, anaqueles.
2. **Salón de construcción**, en él se encontraba material de construcción hueco y sólido, tablas etc.
3. **Salón de actividades de expresión libre**, tenía el siguiente mobiliario: mesas, sillas, anaqueles, pizarrones en la pared, caballetes, restiradores etc.
4. **Salón para actividades prácticas**, presentaba el siguiente mobiliario: mesas, sillas, anaqueles.

5. **Salón para actividades domésticas**, incluía el siguiente mobiliario: Mesas, sillas, anaqueles, burros de planchar, armazón de escobas, todo para la limpieza y utensilios de cocina.
6. **Carpintería** tenía con el siguiente mobiliario: burro de carpintero y todo lo referente al trabajo del carpintero.
7. **Salón de juguetería** presentaba juguetes.
8. **Salón para interpretación musical a través de los cantos, juegos y ritmos** tenía el siguiente mobiliario: piano, armario de instrumentos de percusión etc.
9. **Dirección** presentaba el siguiente mobiliario: escritorio grande, escritorio chico, estante, gaveta, librero, sillas, maquina de escribir etc.
10. **Salón de descanso** incluía el siguiente mobiliario: camas, tapetes, sarapes etc.
11. **Enfermería** equipada con todo lo necesario para los primeros auxilios.

EL MOBILIARIO

Estaba constituido por mesas y sillas de madera, mismas que tenían tres medidas diferentes de acuerdo al grado en el cual se encontrara el niño.

SILLAS

Características de las sillas	Sillas de primer grado	Sillas de segundo grado	Sillas de tercer grado
Alto asiento	.29.5	.32	.35
Respaldo	.27	.30	.35
Frente asiento	.31	.31	.34
posterior	.28	.28	.30

MESAS

Características de las mesas	mesas de primer grado	mesas de segundo grado	mesas de tercer grado
altura	.48	.52	.56
Ancho mesa	.48	.48	.48
Largo mesa	.62	.62	.62

Entre los anexos existentes tenemos como referente a los lavaderos, los cuales contienen las características siguientes:

Altura del piso al lavadero en la parte posterior de 40 CMS. De la anterior .45 CMS. ancho .30 y de largo .40.

Podemos mencionar que la mayoría de características que presentaba el Jardín de Niños en esta época desgraciadamente con el tiempo se fue perdiendo debido, tal vez, a que no se pudo sustentar en su momento este tipo de instalaciones o quizás sea por no contar con espacios suficientes para una construcción grande; asimismo, la demanda del servicio día a día aumenta significativamente por lo que la construcción tuvo que adecuarse, sin considerar las necesidades y características que necesita el niño para su desarrollo. Consideramos que existe una ruptura entre la apertura de los Jardines de Niños y los aspectos pedagógicos que éstos deben cubrir. Ya que estos no son considerados con la vinculación que debe tener lo teórico con lo funcional.

Afortunadamente, en 1980 la teoría psicogenética de Piaget abre las posibilidades de contar con un marco teórico de referencia congruente con el anhelo de ofrecer a los niños un ambiente que se ajuste a sus intereses, necesidades y niveles de desarrollo. Ausubel con su aprendizaje significativo nos dice que el niño adquiere conocimientos a partir de lo que ya sabe; a esto se agrega lo nuevo que está aprendiendo, lo interioriza y le da un sentido, ello depende de una multiplicidad de factores: Cómo se le presenta la vivencia, el grado que le resulte atractivo, el interés que pueda despertar en él y que lo lleve a implicarse activamente en un proceso de construcción de significados, es decir lo hace suyo. Vygotsky nos aporta que el aprendizaje debe ser social, que el niño debe interactuar con otras personas, aprender a través de los estímulos recibidos del medio y a la vez revertir cambios hacia el exterior, por ello es importante que esté en una constante interacción. Bruner nos aporta que el aprendizaje se da por descubrimiento, el docente es el encargado de crear ambientes para que los niños descubran el conocimiento ya que perciben materiales, texturas, tamaños, formas etc. Por lo que se pretende que la infraestructura y las nuevas corrientes teóricas abran la posibilidad de vinculación y logren el desarrollo armónico e integral del alumno. Razón por la cual esta investigación cobra importancia pues pretende realizar dicha vinculación.

Por otro lado, en cuanto a las políticas que rigen nuestro país, en lo que se refiere a infraestructura, podemos recordar que, en los últimos sexenios se ha incrementado.

En el sexenio del C. Presidente Lic. Carlos Salinas de Gortari se manejó el Programa de "Solidaridad escuela digna" beneficiando a un número considerable de escuelas.

Cabe mencionar que en junio de 1992 se crean los Servicios Educativos Integrados al Estado de México (SEIEM) como Organismo Público Descentralizado de carácter Estatal, como consecuencia del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación básica, pasando todas las escuelas a depender del Estado.

En el sexenio del C. Presidente Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León se manejó la campaña adopta una escuela, pero esta no-tuvo una gran respuesta por parte de los empresarios. No obstante, en el Programa de Desarrollo Educativo Nacional 1995-2000, en el apartado de prospectivas, se menciona al fortalecimiento al equipo e infraestructura, y entre sus objetivos está el mejorar la calidad de las instalaciones educativas; en el rubro de estrategias está el fortalecer el mantenimiento y equipamiento de la infraestructura.

Dentro del Programa de desarrollo Institucional 1996-2000 de los Servicios Educativos Integrados al Estado de México en el Programa: Coordinación, Apoyo y Gestión para la Administración, encontramos el Subprograma: Infraestructura y Equipamiento que tiene como objetivo: Ampliar la infraestructura y dotar de equipamiento a los planteles escolares de los diferentes niveles educativos, de acuerdo con las necesidades de operación, sustitución o nuevos servicios para facilitar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Debido a ello dentro de las actividades conmemorativas de los 75 años de la Secretaria de Educación Pública, se dotó a algunos jardines de niños de televisores, video caseteras, reproductoras, equipos de cómputo, constituidos por un monitor a color de 14 pulgadas, un mouse, teclado y CPU, con una impresora, con el objetivo de incrementar la eficiencia del proceso enseñanza aprendizaje.

Actualmente el C. Presidente Lic. Vicente Fox en el transcurso de su campaña y al inicio de su sexenio visita a un numero considerable de escuelas observando la gran cantidad de necesidades que en materia de infraestructura se tiene, realizando la promesa de beneficiar a los más necesitados. A razón de ello los Estados y Municipios tienen programas creados para atender dichas necesidades.

Muchas y muy variadas han sido las modificaciones por las cuales ha atravesado el Jardín de Niños desde sus inicios hasta la época actual en materia de infraestructura como se ha podido apreciar.

Uno de los propósitos que tienen los Servicios Educativos Integrados al Estado de México (SEIEM) y el Departamento de Educación Preescolar del Valle de Toluca, es dotar de servicio educativo de calidad a toda la población aún en los lugares rurales pequeños de difícil acceso y a los de marginación extrema. Una de las propuestas para mejorar este servicio es, modernizar la infraestructura y el equipamiento de los planteles e incluir nuevas tecnologías de comunicación e

informática para desarrollar todas las potencialidades del niño, permitiéndole ser más competitivo.

Por lo tanto los esfuerzos que los docentes y directivos crean para fomentar un ambiente de enseñanza y aprendizaje, se traduce en avances significativos para lograr la calidad, con ello nos estamos refiriendo a términos como eficacia y eficiencia; siendo " la eficacia el grado en que se logran los propósitos y metas educativas en los tiempos previstos, relacionado a éste se plantea la eficiencia que es el uso racional de los recursos y los beneficios educativos que se obtienen."⁵

Desde esta perspectiva se presenta el proyecto de investigación "**Estudio de la Infraestructura, Mobiliario y Equipo Audiovisual como Herramienta de Apoyo en el Desarrollo Integral del Niño Preescolar,**" cuya pretensión es describir las características que presentan cada una de ellas para contar con un panorama real, que nos permita proponer alternativas de mejoramiento, a fin de brindar un servicio de calidad, del mismo modo proporcionar información útil para determinar la toma de decisiones en materia de planeación y presupuestación para ciclos escolares subsecuentes.

⁵ U.P.N. ANTOLOGÍA La calidad y la gestión escolar, 1994 p. 17

JUSTIFICACIÓN:

Como educadoras nuestro principal propósito es el desarrollo armónico e integral del niño preescolar, por ello debemos crear ambientes de aprendizaje que le permitan tener un sinnúmero de oportunidades para introducirse paulatinamente en un mundo social, físico, intelectual y afectivo.

Estos ambientes de aprendizaje lo integran también la infraestructura, el mobiliario y el equipo audiovisual al presentar una variedad de opciones para investigar, experimentar, recrear, lo importante es que el niño estimule su curiosidad al descubrir y crear, enfrente desafíos, construya aprendizajes a su propio ritmo. Utilizar los objetos de su espacio áulico y escolar, le permitirá al niño integrarse con más herramientas a un mundo dinámico cambiante y transformador.

Consideramos para ello que el docente debe estar preparado con elementos conceptuales y procedimentales que le permitan seleccionar adecuadamente los recursos de acuerdo a las necesidades y características de sus alumnos, que en su planeación integre el uso de los recursos en la enseñanza aprendizaje, logrando con ello mejorar la eficacia y la eficiencia del servicio educativo que ofrece.

El crear y utilizar nuevos espacios de aprendizaje y seguridad para el niño a través del juego le proporcionan esas oportunidades de investigación, interacción y superación ya que estará desarrollando sus potencialidades en forma gratificante.

Con todo ello consideramos que la investigación "Estudio de la Infraestructura, Mobiliario y Equipo Audiovisual como Herramienta de Apoyo en el Desarrollo Integral del Niño Preescolar" beneficiara principalmente al niño, cuyo propósito es participar activamente al interactuar directamente con los recursos. Y al docente, se le proporcionarán herramientas y sugerencias para incorporar los recursos a su práctica diaria apoyándola en la compleja tarea de la enseñanza y el aprendizaje. A los padres de familia se les ofertará una educación basada en la tecnología. A las autoridades educativas se les brindará información útil para poder tomar decisiones acertadas en la planeación y presupuestación de los próximos ciclos escolares.

OBJETIVOS

-Describir las características que presenta la construcción, el mobiliario y los equipos audiovisuales en los Jardines de niños que actualmente conforman el nivel, para contar con un panorama real de la situación en que viven y proporcionar alternativas de mejoramiento, a fin de mejorar la eficacia y la eficiencia educativas.

-Resignificar la importancia de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el hecho educativo para que el docente brinde un servicio de calidad con ambientes de aprendizaje y seguridad que promuevan el desarrollo integral del niño.

-Proveer al docente de herramientas conceptuales y procedimentales que le permitan seleccionar adecuadamente los recursos de acuerdo a las necesidades y características de sus alumnos.

-Diseñar estrategias para que el docente en su planeación, integre el uso correcto de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el proceso enseñanza aprendizaje del niño preescolar.

-Proporcionar a las autoridades educativas información útil para determinar la toma de decisiones en materia de planeación y presupuestación.

-Confecionar un manual sobre infraestructura que apoye a docentes y directivos para crear ambientes de aprendizaje interiores y exteriores que permitan brindar un mejor servicio.

-Elaborar propuestas para crear nuevos espacios de aprendizaje dentro del Jardín de Niños, y en los que ya existen se recupere su función pedagógica.

HIPÓTESIS

El uso frecuente de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el Jardín de Niños favorece el logro de los objetivos propuestos en el programa de educación preescolar.

La variable dependiente, en el caso de la presente tesis es el logro de los objetivos en el nivel preescolar.

La variable independiente es la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el Jardín de Niños

En dicha investigación es indispensable considerar que existen docentes que sin tener los recursos mínimos indispensables logran sacar adelante a sus alumnos. Pero también hay docentes que teniendo todos los recursos a su alcance no hacen uso de ellos, quitándoles las posibilidades de desarrollarse integralmente a sus alumnos.

En el caso de la presente tesis es necesario que las autoridades educativas y gubernamentales, brinden los recursos necesarios para que los docentes puedan proporcionar una educación de calidad.

DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

El presente problema surgió de la necesidad de conocer qué está pasando en los Jardines de Niños con sistema federalizado del Valle de Toluca en cuanto a su infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual.

Actualmente, existen en el sistema federal en el Valle de Toluca 952 Jardines de Niños, atendidos por 1,997 docentes frente a grupo, atendiendo a una demanda real de 42,245 alumnos, distribuidos en 3,167 grupos, de los cuales 7,273 alumnos pertenecen a primer grado; 11,753 al segundo grado y 23,219 al tercer grado.

La muestra que participa en esta investigación está integrada por 200 docentes que se encuentran laborando en Jardines de Niños con construcción exprofeso y adaptados constituyendo un 10%, dicha muestra se realizó de forma aleatoria.

Las unidades de análisis a contemplar en este estudio son los Jardines de Niños del subsistema federalizado en el Valle de Toluca.

Las variables a considerar son:

La variable dependiente es: El logro de los objetivos propuestos en el Programa de Educación Preescolar.

La variable independiente es: La infraestructura, Mobiliario y Equipamiento en los Jardines de Niños Federalizados del Valle de Toluca, - su número de aulas, - No. de docentes, -tipo de uso de aulas y demás espacios del Jardín de Niños, - tipo de construcción; ex profeso o adaptado cantidad y tipo de equipamiento de cada Jardín de Niños y su uso pedagógico.

En cuanto a la organización de las escuelas existen Jardines de Niños de organización completa, haciendo un total de 138; estos Jardines de Niños son clasificados así porque tienen de 5 a más grupos y cuentan con una directora sin grupo; los de organización incompleta son 226, estos Jardines de Niños cuentan hasta con cuatro grupos y una de las educadoras funge como educadora encargada con grupo; existen también unitarios, haciendo un total de 588; éstos son jardines de niños que tienen un solo docente encargado de lo administrativo y lo técnico-pedagógico, atiende al grupo de niños de 4 a 5 años 11 meses con diferente grado escolar.

En cuanto al tipo de construcción encontramos que 803 tienen con construcción exprofeso, pero que 149 no cuentan con edificio escolar, realizando sus actividades en lugares prestados o rentados, provocando con ello una serie de dificultades. Asimismo, se puede apreciar que los Jardines de Niños presentan diferentes características en la infraestructura, por ejemplo podemos observar

que unos cuentan con un número considerable de aulas, otros solo cuentan con una e inclusive no cuentan con sanitarios, recurso indispensable en una institución formadora de hábitos, otros llevan a cabo la tarea educativa en casas, bodegas, palapas, locales, prestados etc. Por otro lado las autoridades educativas en las visitas realizadas a los diferentes Jardines manifiestan encontrar en algunos de ellos aulas en desuso, u ocupadas como casa habitación o bodega; asimismo, en estadística se reportan aulas en desuso, ¿Porqué tanta desigualdad? A que se debe, ¿ Esto afecta o no al niño?

En cuanto al mobiliario podemos observar que existen mesas y sillas infantiles, muebles para guardar material didáctico, estantes o repisas y huacales. En lo referente a las mesas; algunos las tienen largas, otros cuadradas y otros trapezoidales; las sillas unas son de madera, otras de plástico o de formica, ¿a qué se debe ese cambio de material y de diseño? Por otro, lado no se sabe como son utilizadas cotidianamente dentro de los proyectos ya que el Programa de Educación Preescolar 92 en su metodología manifiesta que: "El mobiliario debe estar relacionado en función de los aprendizajes que se quieren obtener en los niños y en su interés; y no en el gusto o preferencia del educador; Cambiarlo de lugar de acuerdo al desarrollo del proyecto; El mobiliario podrá ser utilizado en tantas formas como la fantasía y los significados que los niños le den en su juego, lo determine; Serán las necesidades de cada proyecto y el niño los que determinen o transformen su utilización. Sin embargo desconocemos si esto es llevado a cabo.

Referente a los medios audiovisuales se conoce que algunos Jardines de Niños han sido beneficiados con computadora, proyector de diapositivas, retroproyector de acetatos, teclado, tocadiscos; pero, a otros no se les ha proporcionado nada; ante ello preguntamos ¿cómo llevan a cabo, por ejemplo la sensibilidad a la música si carecen de aparato de sonido? ; estas son algunas de las preguntas a las cuales pretendemos darle respuesta.

El problema aquí radica en conocer las ventajas de contar con un edificio escolar, de tener mobiliario adecuado y suficiente, de poseer equipo audiovisual o por el contrario, conocer las debilidades que se tienen al carecer de estos recursos en el desarrollo integral del niño preescolar.

Hemos escuchado en discursos que el sistema educativo tiene como propósito fundamental buscar la equidad, la calidad y la pertinencia, en la educación y que a los Jardines de Niños que presenten mayor marginación se les otorgará una atención preferente para compensar la desigualdad económica y falta de un ambiente propicio para el desarrollo educativo de los niños. ¿ Es de nuestro interés saber cómo se hace posible la calidad? O ¿Se necesita contar con mayor información para lograr realmente este propósito?. Pensamos que es el segundo motivo por el cual pretendemos llevar a cabo la presente investigación, un estudio que nos permita conocer el estado actual que presenta la infraestructura, el mobiliario y equipo audiovisual existente en los jardines de niños así como su

uso y los beneficios educativos que se obtienen. Con esta información pretendemos tener conciencia de las fortalezas y debilidades que se poseen; darlas a conocer a las autoridades pertinentes, para que ellas apoyen a quien más lo necesite con ello lograr la equidad, la calidad y la pertinencia.

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

FUNDAMENTO JURÍDICO NORMATIVO

En el Foro Mundial sobre Educación realizado en marzo de 1990 en Tailandia, donde 155 países incluido México suscribieron una Declaración Mundial y un Plan de Acción con el fin de asegurar una educación básica de calidad para todos. Conociéndose con el título "Educación para Todos" Desde ese compromiso y respaldado por la postura de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, UNICEF, PNUD Y Banco Mundial) se genera una nueva visión que influye en el desarrollo de nuestra educación básica.

"Educación para Todos se sustenta en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la Convención sobre los Derechos de los Niños, de que cada niño, joven y adulto tiene el derecho de beneficiarse de una educación que responda a sus necesidades básicas de aprendizaje en el mayor y más completo sentido del termino, una educación que incluya aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser. Una educación adaptada para aprovechar el potencial y los talentos de cada persona y para desarrollar las personalidades de los educandos para que así puedan mejorar sus vidas y transformar sus sociedades"⁶.

Tomando en consideración este gran compromiso el Gobierno Federal a través de la Secretaria de Educación Pública (SEP), los Gobiernos de cada una de las Entidades Federativas y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE. Se comprometen a llevar a cabo un Plan de Acción con el fin de asegurar una educación básica de calidad para todos.

Con base en el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), los Servicios Educativos Integrados al Estado de México (SEIEM), Organismo Público Descentralizado del Gobierno del Estado, con personalidad jurídica y patrimonio propio; tienen por objeto atender los servicios de educación básica que la federación transfirió a la entidad.

En cumplimiento a lo dispuesto se llevan a cabo una serie de programas que nos regulan estableciendo criterios y normas de carácter general en relación con el proceso educativo.

Con esta misma visión la sociedad mexicana reclama una educación para toda la vida, donde se dé un desarrollo integral de calidad, encaminada a formar valores, actitudes, habilidades, destrezas y aptitudes de convivencia y solidaridad. Así como responder a las exigencias de un mundo dinámico donde el desarrollo de la ciencia y la tecnología supera la realidad y la fantasía. En este contexto, la educación preescolar no puede quedarse atrás por lo que requiere redoblar esfuerzos para dar cumplimiento a las demandas sociales, mejorar su calidad,

⁶ MÉXICO EN EL FORO MUNDIAL DE EDUCACIÓN, Dakar 2000 Secretaria de Educación Pública, México 2000. Pág.5

reorientar acciones e innovar. Por ello queremos retomar aquí la importancia que tiene la infraestructura, el mobiliario y el equipo audiovisual en la nueva visión de brindar una educación de calidad para todos y cada uno de los niños que se encuentran dentro de nuestras instalaciones educativas. Los derechos que como hombres y mujeres del futuro tienen para formarse en instituciones donde se les reconozca como individuos pensantes con capacidad suficiente para resolver problemáticas, transformar y adaptarse al mundo dinámico y cambiante que requiere de personas competitivas. Para ello requiere de ambientes donde exista la equidad, la calidad y la pertinencia. Todo ello debe armonizar e integrarse globalmente en nuestras normas, razón por la cual a continuación se mencionan.

El Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos tiene como propósito confirmar los postulados fundamentales de nuestra gran tradición pedagógica, y da un renovado sustento a los objetivos educativos que sociedad y gobierno de México se han trazado.

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado – Federación y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Por ello todo individuo tiene derecho a recibir educación con igualdad de circunstancias para ser cada día mejor y desarrollar armónicamente todas sus facultades, esto es, lograr un desarrollo social, intelectual, físico y afectivo en un ambiente adecuado donde la infraestructura, el mobiliario y el equipo audiovisual como herramientas de apoyo en la enseñanza aprendizaje deben existir en cada uno de los Jardines de Niños.

La exigencia de una educación de cobertura suficiente y calidad adecuada es una firme demanda social. La educación es aquilatada por igual en el norte y en el sur, en occidente y en oriente, como un componente fundamental del desarrollo.

Una educación con suficiente amplitud social y con una calidad apropiada a nuestros tiempos, es decisiva para impulsar, sostener y extender un desarrollo integral. La Ley General nos menciona la igualdad de oportunidades que se debe de tener para recibir educación no importa el medio geográfico en el que el niño se encuentre, ahí recibirá educación de calidad, dicha ley se encargara de estar subsanando las necesidades que se presenten, y dando oportunidad de innovar.

El Estado tiene obligación de prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar tan importante para el desarrollo integral, para ello se contará con apoyos financieros, impulsando el desarrollo de la enseñanza tecnológica.

El ayuntamiento dará mantenimiento y debe proveer de equipo básico a las escuelas públicas estatales y municipales.

En cuanto a la seguridad de los niños nos dice: para los menores de edad se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social sobre las bases de respeto a su dignidad.

Todo ello está normativamente establecido nos toca a nosotros hacer que se cumpla. En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social.

En la Ley de Educación del Estado de México, en los Fines de la Educación

Artículo 11

- ❖ Fracción I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas.

- ❖ Fracción VII.- fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científicas y tecnológicas.

Artículo 12. - El educador es y será el promotor, el coordinador y agente directo del proceso educativo. Las instituciones que promuevan y sostengan la educación en el Estado, deben proporcionarle todos los medios que le permitan realizar eficazmente su labor y que contribuyan a su constante perfeccionamiento, actualización y en general fortalezcan su ejercicio profesional.

Facultades y Obligaciones del Estado en Materia Educativa

Artículo 19

- ❖ Fracción XVII.- Participar con la Autoridad Educativa Federal y con los municipios en la realización de acciones necesarias para que los planteles educativos a cargo del Estado y de sus organismos descentralizados, cuenten con las condiciones de infraestructura física y equipamiento, para un adecuado funcionamiento, de acuerdo con los avances de la ciencia y la tecnología.

Artículo 20

- ❖ Fracción XVI.- procurar los recursos para el apoyo de los servicios educativos a cargo del Estado y de sus organismos descentralizados, atendiendo a los principios de cobertura, calidad y equidad.

- ❖ Fracción XVIII.- fomentar la participación de los ayuntamientos en el mantenimiento y equipamiento de planteles públicos y en aquellos aspectos que mejoren la prestación de los servicios educativos.

Facultades y Obligaciones de los Municipios

Artículo 22

- ❖ Fracción IV.- impulsar el desarrollo de la enseñanza y de la investigación científicas, tecnológicas y humanísticas

Artículo 23

- ❖ Fracción II.- participar en el mantenimiento y equipamiento de las escuelas públicas ubicadas en el territorio municipal, de acuerdo con los programas y recursos disponibles.
- ❖ Fracción III.- coadyuvar en la vigilancia y seguridad de los planteles escolares

De la Educación Básica

Artículo 29. - la educación preescolar tiene por objeto estimular sistemáticamente el desarrollo del niño en un contexto pedagógico adecuado a sus características y necesidades, además de cultivar la identidad nacional, estatal y los valores culturales.

El Estado de México está obligado a prestar servicios para que la población pueda cursar la educación preescolar que contribuye al desarrollo integral del individuo, a fomentar actitudes que estimulen e impulsen el desarrollo de la enseñanza y la investigación científicas, tecnológicas y humanísticas. El educador es y será el promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo por ello deben proporcionarle todos los medios que le permitan realizar eficazmente su labor y que contribuyan a su constante perfeccionamiento, actualización y en general fortalezcan su ejercicio profesional, además los ayuntamientos y municipios participaran en el mantenimiento y equipamiento de los planteles públicos y en aquellos aspectos que mejoren la prestación de los servicios educativos.

El Programa de Desarrollo Educativo parte de la convicción de que la verdadera riqueza de los países radica en las cualidades de las personas que lo integran.

Considera que educar es la transformación del ser humano conforme a una concepción del futuro. Que deben emplearse en la educación medios electrónicos para enriquecer la enseñanza:

Los propósitos fundamentales del Programa de Desarrollo Educativo sin la equidad, la calidad y la pertinencia de la educación. Por lo que pretende lograr servicios educativos de calidad, sobre todo en aquellos que se presenten en situaciones de mayor marginación a ellos, se les otorgará una atención preferente, para compensar la desigualdad económica y la falta de un ambiente propicio para el desarrollo educativo de los niños. Además el Programa considera al maestro como el agente esencial en la dinámica de la calidad. Considera a la electrónica como el medio que abre nuevas posibilidades en la búsqueda de la equidad, la calidad y la pertinencia.

En el Programa de Desarrollo Institucional 2000-2005 de los Servicios Educativos Integrados al Estado de México (PRODI); en el marco de los lineamientos establecidos por el Plan de desarrollo del Estado de México 1999-2005 y por las bases para el Programa 2000 - 2006 del Sector Educativo emitidas por el Gobierno Federal, para dar viabilidad al desarrollo social continúan con la calidad, equidad y pertinencia.

Una de las propuestas para mejorar el servicio educativo es el de modernizar la infraestructura y el equipamiento de los planteles e incluir nuevas tecnologías de comunicación e informática aún en los lugares más aislados y de difícil acceso para desarrollar todas las potencialidades del niño, permitiéndole ser más competitivo.

El conocer las bases jurídico normativas que nos apoyen para fundamentar esta investigación nos dan la seguridad de poder contar con las autoridades gubernamentales para mejorar nuestras instalaciones y poder brindar un servicio de calidad, en cualquier lugar donde se localice el jardín de niños logrando con ello que se dé la equidad, asegurando igualdad de condiciones.

FUNDAMENTO TEÓRICO PEDAGÓGICO

En cuanto a las teorías pedagógicas que se tomaron en cuenta para realizar la investigación se contemplan autores como: Piaget, Ausubel, Vygotsky y Bruner; quienes nos aportan cómo el niño necesita estar en constante relación con ambientes de aprendizaje, que lo estimulen para investigar, experimentar y descubrir, en un mundo social lleno de transformaciones, que le van sirviendo de pauta para rescatar sus significados, ya que el niño aprende de lo que ve, oye, toca, huele, y prueba, poniéndolo a prueba al interactuar con los demás y encontrando su propio significado.

La teoría psicogenética de Jean Piaget posibilita un marco teórico de referencia congruente con el anhelo de ofrecer a los niños un ambiente que se ajuste a sus intereses, necesidades y niveles de desarrollo. Hay que ofrecerle al niño estímulos que le interesen para que el aprendizaje que produzca sea eficaz.

Ausubel con su aprendizaje significativo nos dice que el niño adquiere conocimientos a partir de lo que ya sabe, a esto se agrega lo nuevo que está aprendiendo, lo interioriza y le da un sentido, ello depende de una multiplicidad de factores: Cómo se le presenta la vivencia, el grado que le resulte atractivo, el interés que pueda despertar en él y que lo lleve a implicarse activamente en un proceso de construcción de significados, es decir lo hace suyo. El niño incorpora aquello que le produce satisfacción o placer, es el hecho de comprender lo que se aprende, de incorporar nuevos conocimientos a los anteriormente adquiridos.

Vygotsky nos aporta que el aprendizaje debe ser social, que el niño debe interactuar con otras personas, aprender a través de los estímulos recibidos del medio y a la vez revertir cambios hacia el exterior por ello es importante que esté en una constante interacción.

Bruner nos aporta que el aprendizaje se da por descubrimiento, el docente es el encargado de crear ambientes para que los niños descubran el conocimiento ya que perciben materiales, texturas, tamaños, formas etc.

Por lo tanto, con esta investigación también se pretende lograr una vinculación con las teorías pedagógicas que actualmente se están manejando en la educación.

DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

“A los niños no se les debe estudiar como adultos en embrión, sino en su naturaleza infantil esencial, para entender sus capacidades y saber como tratarlos.”
(John Amos Comenius).

“El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño:

Es un ser único.

Tiene formas propias de aprender y expresarse.

Piensa y siente de forma particular.

Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.”⁷

Por ello se dice que “El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan grados de desarrollo, de acuerdo con sus características, psicológicas y de su interacción con el medio ambiente”⁸

Hall que hizo estudios sobre los conceptos de los niños en 1891 nos dice que “los niños no son adultos en miniatura”⁹, tienen características propias que los hace estructurar con su propia lógica los acontecimientos, de ahí la importancia de conocer sus características, necesidades e intereses para poder brindarles un ambiente estimulante que logre su desarrollo integral. Podríamos decir que es otra forma de mirarlos, escucharlos y entenderlos.

El Programa de Educación Preescolar concibe al niño como un ser que se va construyendo en un complejo tejido de relaciones con su entorno, que puede pensar, sentir y expresar con distintos lenguajes sus ideas, conocimientos, necesidades e inquietudes, considerando que cada niño es único e irrepetible, diferente a los demás y al mismo tiempo semejante. Para lograr el desarrollo integral del niño se manejan cuatro dimensiones estas son: afectiva, social, intelectual y física”¹⁰

Es importante conocer cada una de las dimensiones y estimularlas adecuadamente, además si tomamos en cuenta que nuestra investigación trata de vincular el proceso de enseñanza aprendizaje con los recursos para lograr un

⁷ S.E.P. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños” p 11

⁸ S.E.P. Bloques p.11

⁹ Hurlock Elizabeth Desarrollo del niño capítulo HI pág. 2

¹⁰ S.E.P. Bloques p.11

desarrollo integral en el niño, es primordial detenernos a mencionar la importancia de cada una de ellas.

DIMENSIÓN AFECTIVA

Esta dimensión se refiere a "las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación, más adelante se amplía su mundo al ingresar al Jardín de Niños, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad.

La afectividad implica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social¹¹ su deseo de búsqueda de saber de sí mismo, se constituye el motor fundamental de su aprendizaje.

La autoestima en las primeras etapas del desarrollo del niño va a depender en gran medida de las valoraciones que él recibe del exterior; así desarrollara una alta o baja autoestima, que está vinculada a la calidad de las relaciones entre los adultos y niños importantes en su vida.

Una autoestima alta genera creatividad, independencia, capacidad para aceptar los cambios, admitir y corregir errores, disposición para cooperar, seguridad y confianza en sí mismo, sentimientos de valor, competencia y adecuación, capacidad de relaciones sociales, motivación para terminar lo que se emprende, capacidad para enfrentarse a los desaciertos, perseverancia ante las dificultades, capacidad para tomar sus propias decisiones, aceptar el éxito sin demudarse ante los fracasos. Por ello una adecuada autoestima va a propiciar en el niño seguridad ante la vida y ante los que le rodean, será el marco de referencia para potenciar un crecimiento personal en etapas posteriores de su vida.

La baja autoestima se deriva de las valoraciones negativas que recibe del exterior, ya sea por sus padres, familiares, los mismos niños o el docente que lo señalan ante sus fracasos. Una autoestima baja implica que el niño no desarrolle una adecuada realización personal desde etapas tempranas de su desarrollo, aún los niños con talentos para sobresalir en alguna actividad se sienten incapaces o imposibilitados a salir adelante por la evaluación que los demás les dan.

La influencia que los docentes va a ser determinante y significativa en la forma en como él niño se perciba, la idea que se forme de sí mismo.

¹¹ S.E.P. Bloques p.13

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

"IDENTIDAD PERSONAL:- se construye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar; así como aquello que lo hace semejante y diferente a los demás a partir de sus relaciones con otros."¹²

"COOPERACIÓN Y PARTICIPACIÓN.- se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Paulatinamente el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de trabajar conjuntamente, lo que gradualmente, lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros."¹³

"EXPRESIÓN DE AFECTOS.- se refiere a la manifestación de sentimientos y estados de ánimo del niño: Alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía, entre otros."¹⁴

"AUTONOMÍA.- significa ser gobernado por uno mismo, basándose a sí mismo en la medida de sus posibilidades."¹⁵

Es la capacidad para entender y respetar otros puntos de vista y otras realidades, cuando la conciencia considera necesario un ideal o un valor que es independiente de cualquier presión externa. No se puede construir la autonomía fuera de la relación del yo con los demás.

La autonomía tiende al pensamiento objetivo y crítico, a la cooperación con los otros y el respeto hacia todo lo que le rodea.

Esta dimensión la podemos favorecer al estar interactuando con los objetos y personas que estén inmersos en actividades planeadas que utilicen alguno de recurso que posteriormente aremos referencia.

"DIMENSIÓN SOCIAL se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interacciones con los distintos integrantes del mismo permiten al niño convertirse en un miembro activo de su grupo."¹⁶

"En la interacción con las personas, se produce el aprendizaje de valores y practicas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos

¹² Bloques p.13

¹³ Bloques p.14

¹⁴ Bloques p.14

¹⁵ Bloques p.14

¹⁶ Bloques p.15

aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.”¹⁷

El aprendizaje de los valores y los hábitos que cada uno de los docentes debe favorecer en sus alumnos pueden ser rescatados desde el uso de los recursos. “Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.”¹⁸

En la dimensión social encontramos:

“*PERTENENCIA AL GRUPO* que se constituye a partir de la relación del individuo con los miembros del grupo, por medio de la interacción; las oportunidades de cooperar, la práctica de normas de convivencia y la aceptación dentro del grupo, le permiten sentirse parte de él”.¹⁹

“*COSTUMBRES Y TRADICIONES FAMILIARES Y DE LA COMUNIDAD* son prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico y que se expresan en múltiples formas dentro del hogar y la comunidad: bailes, cantos, fiestas populares, juegos etc.”²⁰

Dentro de estas costumbres es muy usual contar con música, por lo que el aparato de sonido es un recurso muy utilizado, si el docente pretende que los niños conozcan otras tradiciones puede recurrir a los videos, libros de idiomas etc.

“*VALORES NACIONALES* es el fortalecimiento de los valores éticos, filosóficos y educativos, que cohesionan e identifican a los mexicanos, a partir del conocimiento de la historia de nuestro país y de sus características económicas, políticas, sociales y culturales, así como la apreciación de los símbolos histórico-nacionales.”²¹

El poder utilizar la plaza cívica para realizar honores a la bandera de forma correcta es una forma de enseñarle al niño el amor a su patria.

¹⁷ Bloques p.15

¹⁸ Bloques p.15

¹⁹ S.E.P Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños p.16

²⁰ *Ibid.* p.16

²¹ *Ibid.* p.16

"DIMENSIÓN INTELECTUAL

La construcción de conocimiento en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento pueden representar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.²²

Como nos mencionan los autores en párrafos anteriores. El conocimiento que el niño adquiere, parte siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones. Por lo tanto el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores, y a la vez, sirve de sustento a conocimientos futuros.

"La construcción de relaciones lógicas está vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y sociabilidad del niño, lo que le permite resolver pequeños problemas de acuerdo con su edad."²³ Razón por la cual todo su aprendizaje se deriva de la forma en como interactué con su medio, el ambiente que se le cree para estimularlo y a la disposición, actitud y rol que se le permita realizar para interactuar es como se dice aprender aprendiendo.

Los aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión son:

"*LA FUNCIÓN SIMBÓLICA* consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Esta capacidad representativa, se manifiesta en diferentes experiencias de su conducta que implica la evocación de un objeto"²⁴.

Al utilizar la zona de juegos, los juegos infantiles, el teatro, la casita etc., el niño realiza diferentes representaciones de situaciones vividas, les da un sentido y significado dentro de su juego, utilizándolos para representar por ejemplo el automóvil de su papá, la casa de la abuela etc., por ello estos recursos pasan a ser parte de su aprendizaje y desarrollo.

²² *Ibíd.* p.17

²³ *Ibíd.* p.17

²⁴ *Ibíd.* p.18

"*CONSTRUCCIÓN DE LAS RELACIONES LÓGICAS* es el proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan el acceso a las representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño; lo que permitirá la construcción progresiva de estructuras lógico - matemáticas básicas y de la lengua oral y escrita."²⁵

Las nociones matemáticas son: la clasificación, seriación y conservación.

"*CLASIFICACIÓN*.- es una actividad mental mediante la cual se analizan las propiedades de los objetos, estableciendo relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos, delimitando así sus clases y subclases"²⁶.

"*SERIACIÓN*.- consiste en la posibilidad de establecer diferencias entre los objetos, situaciones y fenómenos estableciendo relaciones de orden, en forma creciente o decreciente, de acuerdo con el criterio establecido"²⁷.

"*CONSERVACIÓN*.- es la noción o resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño realiza a través de acciones de comparación y establecimiento de equivalencias entre conjuntos de objetos, para llegar a una construcción más que, menos que, tanto como."²⁸

La utilización del chapoteadero, del arenero, la cocina, la computadora etc., son recurso de actividades donde el niño pueda clasificar, realizar seriaciones o manejar la conservación del número tantas veces como él quiera y a su propio ritmo, estos son recursos que no se ha explotado lo suficiente, en el transcurso de esta investigación se dan diferentes aportaciones para introducirlos en la planeación.

LENGUAJE

"*LENGUAJE ORAL*.- es un aspecto de la función simbólica. El lenguaje responde a la necesidad de comunicación; el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes. Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás, también permite expresar sentimientos y emociones."²⁹

"La adquisición del lenguaje oral, no-se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación, ha buscado

²⁵ *Ibíd.*, p.18

²⁶ *Ibíd.*, p.18

²⁷ *Ibíd.*, p.19

²⁸ *Ibíd.*, p.18-19

²⁹ *Ibíd.*, p.19

regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomado selectivamente la información que brinda el medio.”³⁰

“*Lenguaje Escrito* es la representación gráfica del lenguaje oral, para la reconstrucción del sistema de escritura el niño elabora hipótesis, las ensaya, las pone a prueba y comete errores, ya que para explicarse lo que es escribir, pasa por distintas etapas las cuales son: pre-silábica, silábica, transición silábico - alfabética y alfabética.”³¹

Uno de los recursos que puede utilizar para ello es la computadora, que le brinda la posibilidad de conocer y reconocer las letras y su significado ya que constantemente las utiliza y visualiza por ello su aprendizaje es más significativo.

“*CREATIVIDAD*.- es la forma nueva y original de resolver problemas y situaciones que se presentan, así como expresar en un estilo personal, las impresiones sobre el medio natural y social”³²

Se concibe la inteligencia como una construcción progresiva de conocimientos que se van dando en el niño mismo, a través de sus interacciones y experiencias, como el medio donde vive: personas, objetos, espacios culturales, la naturaleza misma. La riqueza y limitaciones de las experiencias vividas en ese mundo serán determinantes en gran medida de su desarrollo intelectual, esta dimensión se encuentra relacionada y determinada por los impulsos y afectos de la vida psíquica.

“DIMENSIÓN FÍSICA

A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener mayor dominio y control sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente, va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con él mismo.”³³

En las relaciones de actividades diarias en niño establece relaciones de tiempo, de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos y sucesos de su vida cotidiana.

Los aspectos que constituyen esta dimensión son:

“*INTEGRACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL*.- es la capacidad que tiene el individuo para estimular una imagen interior (afectiva e intelectual) de sí mismo.”³⁴

³⁰ *Ibíd.* p 19-20

³¹ S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito. México, 1990.

³² S.E.P Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños p.20

³³ *Ibíd.* p.21

³⁴ *Ibíd.* p.21

"RELACIONES ESPACIALES.- es la capacidad que relaciona el niño para ubicarse en el espacio, los objetos y las personas con referencia a sí mismo y a los demás."³⁵

"RELACIONES TEMPORALES.- es la capacidad que desarrolla el niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciarán la duración, orden y sucesión de acontecimientos, que favorecerán la noción temporal."³⁶

El principio de globalización considera el desarrollo infantil como proceso integral donde las dimensiones dependen una de otra. Y el niño se relaciona con su entorno en una forma totalizadora o global.

Desde esta perspectiva es como se logra un desarrollo integral al manejar armónicamente las cuatro dimensiones, además de considerar al niño como un ser que se va construyendo en un complejo tejido de relaciones con su entorno, que puede pensar, sentir y expresar con distintos lenguajes sus ideas, conocimientos, necesidades e inquietudes, considerando que cada niño es un ser único y al mismo tiempo diferente de los demás.

El Programa de Educación Preescolar se propone que el niño "realice actividades que le resulten interesantes, que disfrute con ellas, que tenga las mayores experiencias de relación con los otros niños (que hablen entre ellos, que jueguen, que exploren distintos espacios, que pongan en juego su iniciativa, etc. Encontrando su fundamento en el propósito de favorecer el desarrollo del niño, a partir de considerar sus características"³⁷ para ello propone los siguientes objetivos.

³⁵ *Ibíd.* p.21

³⁶ *Ibíd.* p.22-23

³⁷ S.E.p. Prog.p.66

OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

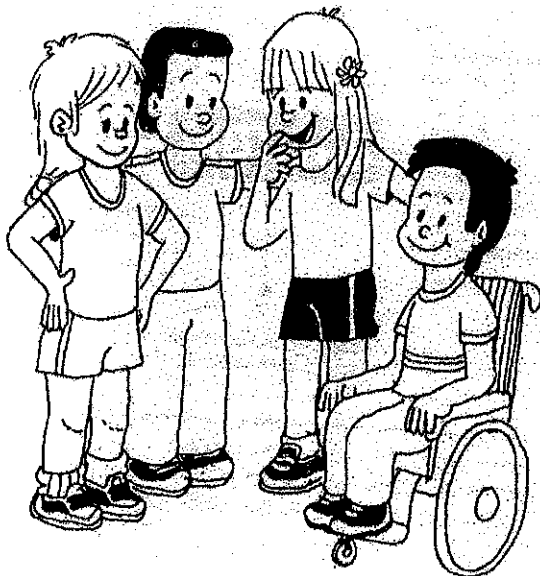
- Que el niño, progresivamente, pueda reconocerse a sí mismo, como una persona distinta y al mismo tiempo igual a otros.
- Que el niño desarrolle su autonomía, experimentando distintas oportunidades para valerse por sí mismo; hablar, decir y opinar en su propio nombre y no por la voluntad y decisión de otros.
- Que el niño desarrolle una relación con la vida, a través de la cual puede experimentar formas de cuidado y preservación de la naturaleza y una actitud responsable hacia la vida humana.
- Que el niño desarrolle un proceso de socialización que se irá dando a través de toda la diversidad de relaciones humanas que estén implicadas en el trabajo colectivo, en general durante la realización de todas las actividades.
- Que el niño logre desarrollar la creatividad en sus distintas manifestaciones, tanto artísticas como en acciones de la vida cotidiana.
- Que el niño logre el desarrollo de la expresión libre a través de los distintos lenguajes; hablado y escrito; corporal, gestual, gráfico, plástico, así como de su pensamiento lógico-matemático.

Los objetivos se van a lograr a partir de que se le permita al niño participar activamente en las diferentes actividades, es así como ira construyendo su conocimiento y sentando las bases de aprendizajes posteriores.

IMPORTANCIA DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPO EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La importancia de los factores materiales o físicos en el psiquismo del hombre se manifiestan al nivel del adulto, así podemos ver que hay ambientes que deprimen, que no inspiran nada o por el contrario que estimulan. Autores como A Medina nos dicen que “el ambiente exterior trasciende al espíritu”³⁸ si eso pasa con el adulto, esta influencia es mucho más grande en el psiquismo del niño que está abierto a todas las sensaciones y vivencias que le proporcionan experiencias.

El contar con espacios suficientes y adecuados le permitirá al niño desarrollar armónicamente todas sus facultades, razón por la cual el Jardín de niños debe contar con una infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual adecuada a las condiciones y especiales características del niño de 3 años 11 meses a 5 años 11 meses, éstas debe responder tanto a las expectativas de los padres de familia, el sistema educativo, los docentes que los atienden y especialmente de los niños.



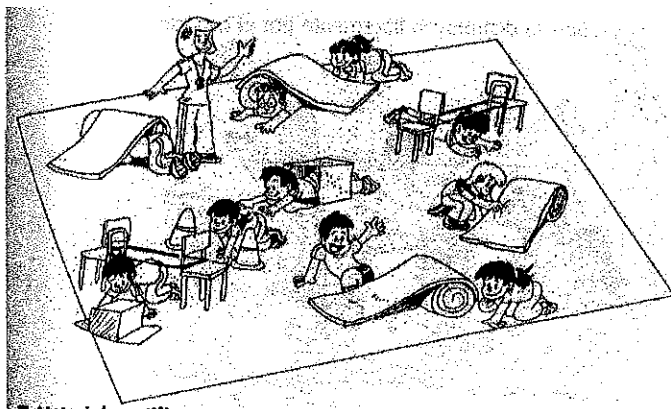
En todo jardín de niños debe existir un espacio interior y un espacio exterior que amplíe el espacio vital del niño y docente permitiendo enriquecer las actividades educativas ya que todos los espacios con los que cuentan serán utilizados con fines pedagógicos. Estos espacios deben cumplir con las características especiales que presentan algunos niños.

³⁸ CASTILLO, CEBRIAN C y otros Educación Preescolar Métodos, Técnicas y organización p. 218

Para la mayoría de los niños asistir a un centro de educación Preescolar, constituye una experiencia determinante en sus vidas, ya que después de su hogar, éste es el segundo espacio que tomará en cuenta sus necesidades e intereses de aprendizaje y desarrollo.

Por ello el Jardín de Niños debe cumplir con ciertas características de infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual. En cuanto a la infraestructura esta debe considerar el espacio áulico y escolar, dividir las zonas aisladas de ruidos con un clima de tranquilidad y reposo con las zonas dedicadas a correr, brincar, gritar etc. Asimismo el Jardín de Niños necesita estar rodeado de jardines donde se perciba la naturaleza, la vida y sus transformaciones, contar con zonas de juego con espacio amplio y suficiente para que pueda correr dado que a esta edad tiene una gran movilidad aquí también deben existir juegos infantiles; en cuanto al mobiliario; éste debe poseer una altura acorde con la antropometría del niño, su utilización debe ser funcional y pedagógica; el equipo audiovisual también requiere de ciertas características para ser utilizado principalmente por los niños, ejemplo de ello tenemos su uso y cuidado, para que no existan riesgos que dañen la salud del preescolar.

Un ambiente estimulante es aquel que va a enriquecer y favorecer de forma gratificante las necesidades e intereses del niño.



Para crear ambientes de aprendizaje que apoyen la realización de actividades, la conducta creativa y la retención de hechos debemos considerar los colores que se sugieren para estos espacios escolares, estos son de acuerdo a las características de la zona a utilizar; ya que contamos con colores cálidos y activadores o fríos y tranquilizadores. El color determina en gran medida el hecho de que éste resulte o no atractivo, la motivación es también un factor a considerar, el papel que asuma

el docente y directivo en la utilización pedagógica de los espacios mobiliario y equipo será decisivo para el alumno.

La iluminación, la ventilación, el decorado y sobre todo el uso pedagógico que se les dé a estos recursos, serán lo que marquen la diferencia de contar con verdaderos ambientes de aprendizaje significativos que logren un desarrollo integral en el niño preescolar. (anexo 1 esquema de colores)

A continuación se menciona cada uno de los recursos con los que cuenta el Jardín de niños y se dan sugerencias pedagógicas para su transformación y utilización.

AREA DE ACCESO O RECEPCIÓN

Es el espacio de entrada al plantel, es el referente que indica a padres de familia y niños que se encuentran dentro de las instalaciones, éstos son recibidos por la docente de guardia que confirma el acceso del niño al jardín y a los padres le da la seguridad de que su niño esta resguardado. Existen en algunos casos dos o tres accesos, éstos deben mostrar la misma característica.

En planteles de 8 aulas su medida será de 18.00 m²



En este lugar la educadora y niños montan "exposiciones de los trabajos realizados, ubican mensajes educativos, avisos, invitaciones, carteles de

campañas o eventos que se realizarán dentro del jardín o la comunidad donde todos los niños y padres de familia puedan verlos, con ello se mantiene una información directa y constante.”³⁹

- El tamaño de los cuadros, carteles, etc., deberá guardar proporción con las dimensiones de las paredes o el cuadro asignado para ellos.
- No debe estar recargada sino clavado perfectamente para no causar accidentes.
- La información deberá disponerse de forma que el reflejo de la luz no estorbe su visibilidad.
- Los carteles deben ser coloridos para llamar la atención

Esta zona debe contar con un ambiente agradable si consideramos que es el primer espacio que percibe el niño, por ello se sugiere que permanezca siempre limpio, que cuente con plantas para darle vida, que la pintura no se encuentre deteriorada sugiriendo colores cálidos y activadores rosa, rojo, anaranjado, amarillo y verde. No olvidemos que el piso y techo también están incluidos. Dentro de esta zona se encuentra la reja que separa el interior del exterior, ésta debe permanecer cerrada en horario de actividades y abrirse solo cuando una persona adulta y autorizada esté al pendiente de ella.

AREA CÍVICA

Es un espacio abierto que conforma por lo regular el patio de la escuela, es la explanada pavimentada, que tiene una asta bandera y se encuentra en el centro del terreno, su medida varía según las características de superficie, existen de 20x 20m² de 16 x 7 m² etc.

Es aquí donde se realizan Honores a la Bandera propiciando en el niño conocimiento y aprecio por la historia de México, amor a la patria, el reconocimiento de los símbolos patrios que nos identifican como mexicanos, a nuestros héroes, conocer los episodios fundamentales de nuestra historia mediante la narración y dramatización de hechos o sucesos.

La asta bandera debe estar siempre pintada y contar con su jareta para subirla y bajarla, no permitir al niño jugar con este material.

“Los objetivos que se persiguen se centran en el desarrollo de actitudes encaminadas a la cooperación, al cumplimiento de las leyes y normas y al ejercicio de los derechos cívicos. Es la construcción del perfecto ciudadano.”⁴⁰

³⁹ ASENSI DÍAZ J.: El periódico escolar, ¿qué es?, ¿Cómo se hace?, en Vida escolar. Rev. De la Dirección General de Educación Básica, núms. 172-173, Madrid, 1975.

⁴⁰ ROSA ACOSTA B. Educación Cívica y comprensión internacional. CEAC, Barcelona 1977.

DIRECCIÓN

La dirección es una área donde se llevarán los asuntos técnico – pedagógicos y administrativos de la institución, será el lugar designado para el director,” contará con una superficie de 12.00 m².⁴¹ En ella se encuentra el siguiente mobiliario, dos escritorios, dos credenzas, un sillón giratorio ejecutivo, cinco sillas especiales tipo CAPFCE, dos cestos metálicos para papeles, dos archiveros de dos gavetas, maquina de escribir mecánica y nicho para la bandera.

Los Jardines de Niños que han sido construidos por el Comité de Instalaciones Educativas del Estado de México (CIEEM) no proporcionan ningún mobiliario para la dirección. Sin embargo nos mencionaron que tiene en cuenta un proyecto para otorgar muebles para guardar material didáctico, anaqueles de esqueleto, maquinas de escribir y computadoras pero esto no ha sido aprobado hasta la fecha.

AULAS

Es el espacio didáctico donde se lleva a cabo la mayoría de las tareas escolares. Debe contar con características que faciliten el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, estar adecuadas a la edad de los niños y al tipo de enseñanza que se va a impartir. Por ello merece la pena dedicar tiempo y energía a la planeación y configuración física de cada una de las aulas.

En cuanto al espacio cada una de las aulas debe contar con una zona específica de reunión de grupo, elemento esencial en una clase centrada en el alumno. La proximidad del docente y los compañeros estimulan el diálogo, la interacción y el flujo de ideas. Fijar áreas de trabajo específicas para estimular a los alumnos para que compartan, cooperen y trabajen juntos; así como para ubicar el material y equipo audiovisual es decir asignar un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar, ayudaran a aprovechar mejor el espacio, facilitar el acceso a las cosas favoreciendo con ello la responsabilidad y la creación de buenos hábitos al colaborar en su ordenamiento.

Las aulas cuentan con el siguiente mobiliario: 40 sillas infantiles, 20 mesas infantiles, muebles para guardar material didáctico en algunos casos, sillas para maestro apilables de plástico, pizarrón, pintarón en algunos casos, y librero de plástico también en algunos otros. Siendo la enseñanza activa el mobiliario será dispuesto según la necesidad del momento, distribución y agrupamiento.

“La medida de las aulas será en medio urbano de 6.00 x 8.00m con capacidad máxima para 30 alumnos considerando que cada alumno debe tener 0.90 m² como mínimo y una altura de 2,70m, construida con muros de carga y muros

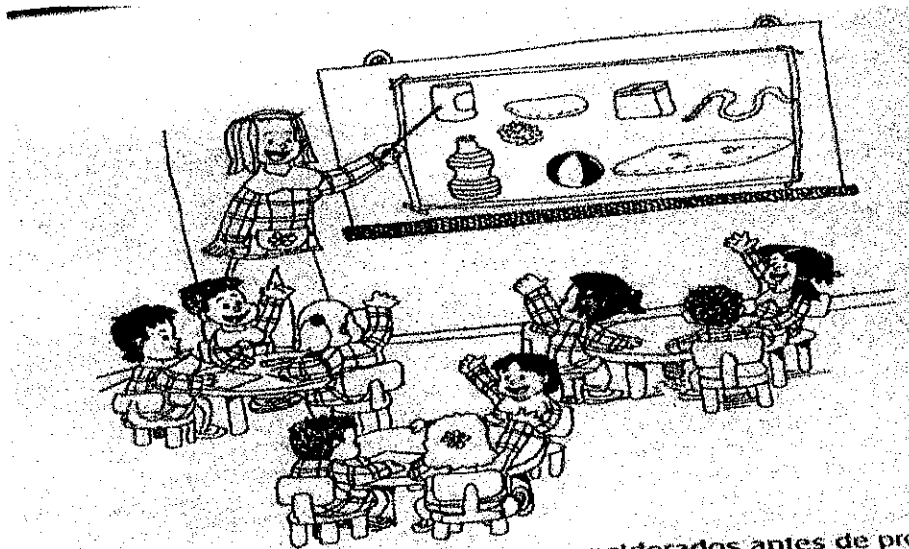
⁴¹ SEP Organización y ambientación del Jardín de Niños 1991 pag. 13

cabeceros para sostener el volado del techo que será de 1.50 m. Sin embargo consideramos que la medida de las aulas debe aumentar otros tres metros cuadrados por lo menos debido a que los niños necesitan de un mayor espacio para trabajar y sentirse cómodos.

En medio rural tendrán una medida de 6.12 por 5.30m. con capacidad máxima para 30 alumnos, construidas con muros de carga y muros cabeceros para sostener el volado del techo que es de 1.50 m.⁴²

La ventilación debe ser considerada en las aulas, ya que una atmósfera tóxica produce fatiga escolar. Cada alumno debe poseer 5 metros cúbicos de aire, siendo la ventilación natural la más aconsejable.

Las aulas escolares deben disponer de unas condiciones de iluminación a fin de no provocar defectos de visión en los escolares y de no generar excesiva fatiga visual.



Las condiciones adecuadas de iluminación son las siguientes: la iluminación natural o artificial ha de ser suficiente, con luz difusa y bien repartida evitando los deslumbramientos.

Una iluminación tenue baja la estimulación y deprime, así como no permite distinguir los colores adecuadamente, teniendo el Jardín de Niños como una de sus tareas el desarrollo de las sensopercepciones.

⁴² ibid., p 13

El color de los muebles y paredes, la reflexión de la luz del techo y suelo se deben considerar para la iluminación del aula, siendo necesario siempre conseguir el mínimo de contrastes luminosos. Se sugiere para las paredes "utilizar colores cálidos o pastel rosa, amarillo, verde estos deben ser de agua no de aceite para evitar la luminosidad"⁴³. Para los muebles se sugiere colores azul marino, rojo, verde, amarillo, estos no deben ser decorados con tela de cuadros(cuadrille) porque distorsiona la vista de los niños.

La luz natural debe entrar en el aula por la izquierda de las sillas, es aconsejable contar con persianas o elementos tamizadores de luz, para evitar excesivos contrastes en intensidad.

En algunos momentos es necesario recurrir a la luz artificial, siendo la más conveniente la indirecta u opaca, en la que el haz luminoso se dirige hacia el techo, iluminando uniformemente toda el aula.

La temperatura será de 22° c.

La decoración es un elemento que se debe tener siempre presente para crear ambientes agradables, estéticos y alegres. Estos elementos decorativos pueden clasificarse en:

1. permanentes: son todos aquellos que duran un tiempo considerable estos deben cumplir, al mismo tiempo un papel artístico y didáctico.
2. renovables: son todos aquellos que constantemente se van cambiando estos son murales, tareas realizadas, el nombre de los niños, ambiente alfabetizador, donde los niños reconozcan lo que dice.

REGLA PARA LA DECORACIÓN DE LAS AULAS

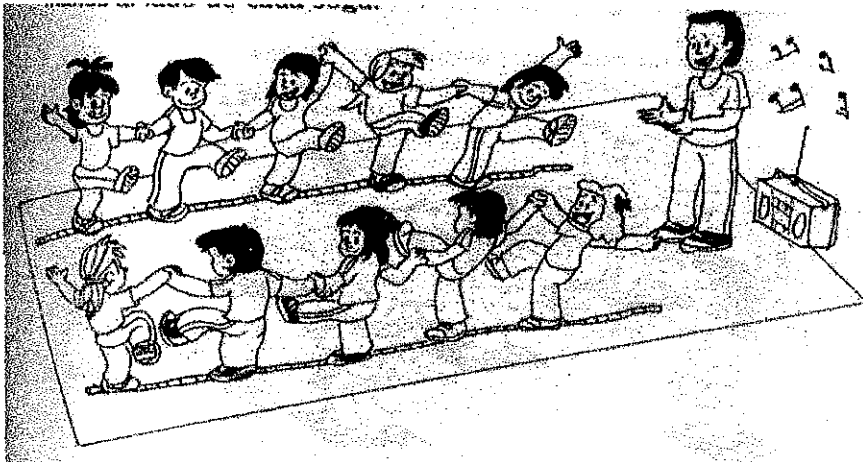
- Debe ser llevada a cabo por los alumnos para que el resultado sea de su gusto.
- No debe ser recargada, estar bien sujeta.
- El tamaño de los cuadros, carteles, etc., deberá guardar proporción con las dimensiones de las paredes.
- Los objetos deberán disponerse de forma que el reflejo de la luz no estorbe su visibilidad.
- Los objetos decorativos se instalaran en la clase para el uso y observación de los alumnos; por lo tanto, tendrán que estar colocados a una altura adecuada para ellos. Murales, palabras, carteles, etc.

⁴³ ESBENSEN STEEN El salón de clases 1999 pág. 21

AULA DE USOS MÚLTIPLES

El salón de usos múltiples lo podemos distinguir por ser el más amplio, se ubica junto a la plaza cívica y su "superficie es de 72.00 m²."⁴⁴ Cuenta con pizarrón, sillas y mesas infantiles.

En este salón se realizan varias actividades que propician el desarrollo integral del niño, la música es una de ellas, siendo el medio por el cual el niño expresa su sensibilidad, estimula su comunicación, desarrolla actitudes creativas, su autonomía, estimula todos los aspectos de la personalidad (afectivo, cognoscitivo y psicomotor) ayuda a la integración, atención, creatividad, cooperación, posibilita la expresión espontánea de sus emociones sentimientos e ideas, contribuye a la disciplina y responsabilidad, aprende la respiración, dicción, audición, descubre, emite y distingue los sonidos del medio ambiente; La música se sirve del ritmo como elemento de movimiento, donde el niño descubre diferentes movimientos que se producen en su cuerpo en forma natural, así como los cambios rítmicos producidos en el cuerpo a velocidad rápida y lenta, desarrolla su coordinación gruesa y fina, las nociones espacio- tiempo, favorece la relación educadora niño; La música forma parte de la cultura y está presente en la vida cotidiana, este salón es un autentico espacio para el deleite de la música.



Se sugiere para las paredes utilizar colores activadores rojo, naranja, rosa, amarillo, verde, junto con colores fríos como el azul marino o rey que tienen efecto calmante en la conducta, en el ambiente brinda la estimulación adecuada al niño preescolar estos deben ser de agua no de aceite para evitar la luminosidad, pudiéndose pintar una pared de un color, otra de otro y los vivos u orillas de otro color, para su desarrollo visual, lo importante es que esta aula llena de colores que armonicen e inviten a soltar las emociones. En este salón las paredes

⁴⁴ SEP Organización y ambientación del Jardín de Niños 1991 pag. 13

y los pisos juegan un papel importante por lo que se sugiere contengan figuras geométricas que el niño utilizara acompañado de un ritmo.

Se sugiere para este salón contar con un espejo grande que le permita al niño identificar su imagen, las partes de su cuerpo y el de sus compañeros.

No debemos olvidar que una de las tareas fundamentales del jardín de niños es desarrollar la sensibilización y la expresión artística. Para ello es necesario desarrollar su sentido rítmico, su capacidad auditiva, su audición musical, por lo que requiere contar con aparato de sonido, grabadora, tocadiscos o teclado.

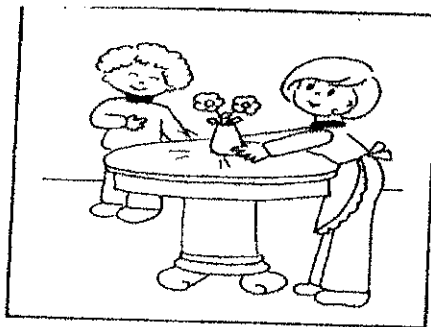
Consideramos que sería oportuno que se diera un curso a los docentes que no cuentan con acompañante musical para poder tocar algunas melodías en los teclados así como la utilización de los instrumentos. Los instrumentos que se sugieren que los niños toquen son tambor infantil, triángulo y platillo.

Otra de las sugerencias que nos gustaría proponer es la de dotar a las escuelas de aparatos de sonido y grabadoras que son necesarias en preescolar.

En cuanto a su decorado se sugiere que se pongan murales con personajes de fábulas donde utilicen instrumentos musicales y estos se encuentren a la altura de los niños.

AULA COCINA

Es un espacio establecido en la escuela en beneficio de los niños con la misión de educarlos mientras comen, con una correcta y adecuada alimentación. Tendrá una "superficie de 48.00 m² y consta de fregadero, gas y cocineta."⁴⁵



⁴⁵ ibid., pag 15

Su decoración puede modificarse cada cambio de estación y puede decorarse en forma especial los días festivos.

Las mesas que forman el comedor deberán colocarse al centro, dejando suficiente espacio para que los niños se sienten y se levanten sin que sientan limitaciones.

Los colores que se deben utilizar para el comedor son los cálidos especialmente las distintas tonalidades de amarillo, estimulan la conversación, el rojo y naranja estimulan el apetito.

Para la cocina los colores deben ser brillantes y alegres, que transmitan una sensación de salud, felicidad y vitalidad, con superficies libres de trastos para facilitar la preparación de los alimentos.

La vajilla que se utiliza debe deleitar la vista por lo que se sugiere nunca utilizar platos o vasos descapelados o descoloridos. Así como siempre tener sobre la mesa frutas o flores frescas que aporten armonía.

En el aula cocina los niños pueden elaborar alimentos donde manejan cantidades, tiempo, espacio, secuencia al realizar actividades de preparación y cocción, al comparar las características físicas de los objetos, la observación de procesos de transformación de la materia prima hasta el alimento terminado, clasificar alimentos continuos y discontinuos, transversales, particiones, pesar y medir en diferentes formas, conocer las temperaturas, relaciones de causalidad, desarrollo de habilidades motrices finas, adquisición de normas de higiene, conocer la forma correcta de utilizar los aparatos y utensilios, manejar la prevención de accidentes, el estado físico de los alimentos, realizar experimentos, agrupar y acoplar diferentes utensilios, el establecimiento de semejanzas y diferencias de peso, grosor, volumen, textura, altura, simetría, forma, color, proporción etc.

El docente además puede estimular la importancia de la cooperación, del trabajar juntos de manera inactiva con ello el niño tendrá más oportunidades de aclarar sus ideas, desarrollar mejores estrategias de resolución de problemas y de decisión, respetar cada vez más a los demás y apreciar el punto de vista de los otros. El niño necesita aprender a cooperar dado que la cooperación constituye una destreza básica y un requerimiento necesario en nuestra sociedad.



En servicio mixto cobra mayor relevancia ya que es aquí donde se tienen otros beneficios.

Para el niño:

- † Reciben la comida del mediodía a sus horas.
- † Practican hábitos correctos.
- † Consumen alimentos adecuados a su edad.
- † Regulan el peso y talla que corresponde a su edad.
- † Aprenden a convivir con los demás alumnos.
- † Reciben y dan afecto.
- † Pertenencia al grupo.

Para la familia:

- † Soluciona el problema de alimentación de su hijo cuando trabajan ambos cónyuges.

- † Evita el cansancio del niño cuando la distancia entre el domicilio y la escuela es grande y los niños llegan a dormir en lugar de comer.
- † Educa y corrige conductas caprichosas a la hora de la comida.

Estos espacios deben estar perfectamente aseados, la iluminación debe ser excelente con mucha luz natural, aireada y habilitados sin olvidar que los niños deben estar vigilados antes, durante y después del consumo de alimentos.

Ahora bien, una alimentación infantil inadecuada, ya sea por exceso o por defecto, puede conducir a alteraciones del desarrollo óseo, derivar en obesidad infantil o afectar el desarrollo intelectual. En los niños esta claramente demostrada la relación entre alimentación y defensas frente a las infecciones. En los niños desnutridos, cualquier enfermedad propia de la infancia puede resultar de mayor gravedad que en un niño bien alimentado. Se puede afirmar, por tanto, que el bienestar psicofísico y el desarrollo intelectual depende en gran medida de la alimentación.

La ingestión de alimentos aporta calorías al organismo, necesarias en esta importante etapa de la vida.

LOS SANITARIOS

Se encuentran por lo regular atrás de la dirección, deben estar separados los niños de las niñas y deben atender a las siguientes características: Todos los muebles deberán estar colocados a la altura de los niños y contar con suficiente agua para su limpieza.

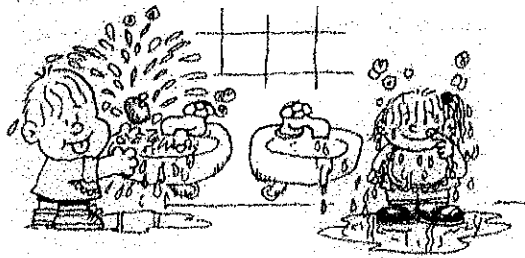
Se contará con sanitarios para docentes, administrativos y de servicio, que incluirá w.c. y lavabo.

La cantidad de baños que se debe considerar es a razón del número de niños es el siguiente:

alumnos	mingitorio	w.c	lavabos
50	1	2	2
75	2	3	2
150	3	5	3

Debe estar bien ventilado, bien iluminado, pintados con colores verde o azul, el azul representa el agua, que es el medio para la limpieza y la purificación, el verde representa la vida, el crecimiento. Asimismo debe haber plantas vivas que

purifican el aire y dan sensación de frescura y vitalidad. Se sugiere decorar con árboles, mar, ríos.



Reglas que se deben seguir para mantener su higiene

- ◆ Visitar los lavabos y wc. A primera hora de la mañana. Observar si están limpios, el suelo bien fregado, el espejo sin manchas, la toalla bien extendida, el jabón limpio y si no hay ningún lavabo o wc. Atascado, se nota olor a desinfectante. Es conveniente repetir constantemente las visitas.
- ◆ Con los niños enseñarles a bajar la manija del agua una vez utilizado, a coger la cantidad adecuada de papel higiénico, a abrir el grifo sin salpicar, que no echen cosas dentro del wc. o el lavabo.
- ◆ Poner dentro del baño letreros indicando las normas más importante.

LAVADEROS

Propician aspectos de aseo, adquisición de normas de higiene. Identifica tamaño, forma color y textura, grosor, longitud, semejanzas y diferencias, al lavar algún material o prenda de vestir, desarrollando su psicomotricidad, su memoria, su creatividad, la resolución de problemas, su autonomía, estados de animo además de representar sus experiencias.

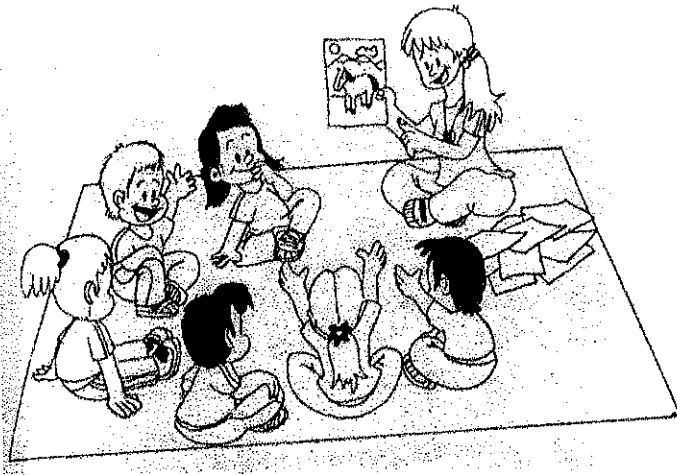
SALÓN DE BIBLIOTECA

Es una aula adecuada a la edad de los niños, con mobiliario suficiente de cojines, sillas y mesas infantiles, y sobre todo con libros de cuentos infantiles.

Se sugiere que las mesas estén pintadas de preferencia de color verde, este color invita a la concentración, las paredes deben ser pintadas con tonos claros de azul, amarillo-verde o anaranjado que estimula el coeficiente intelectual, beneficia su concentración, atención, desempeño y sobretodo su conducta. "Phillips recomienda el color rojo, azul y amarillo".⁴⁶

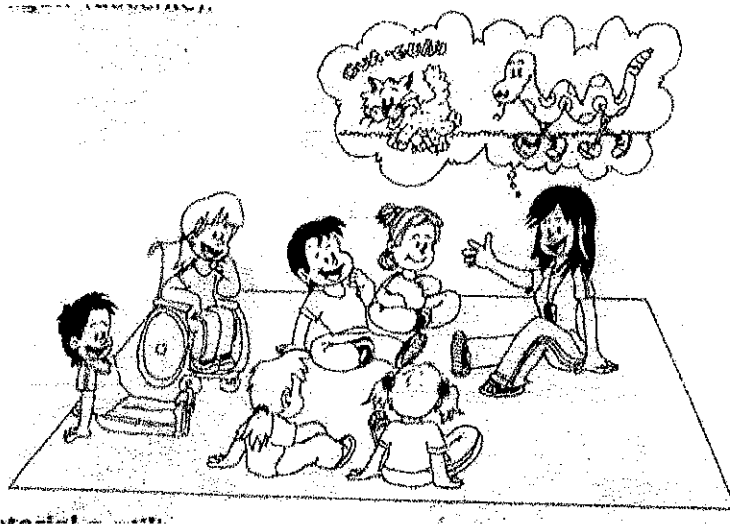
⁴⁶ STEEN B. ESBENSEN El salón de clases en área exterior pag 21

La biblioteca es un espacio necesario que fomenta el hábito de la lectura, el hacer de la lectura un ejercicio cotidiano es deber de los docentes. Por ello se requiere incorporar elementos novedosos que propicien el acercamiento a la lectura y la formación de lectores mediante un caudal de experiencias generadas a partir del entusiasmo y la creatividad al ver en la lectura una excelente alternativa para usar el tiempo libre y al mismo tiempo aprender.



En la biblioteca debe existir una lista básica de libros y de materiales mínimos indispensables, para que los niños puedan utilizarlos sin dificultad. Esto es que puedan realizarse todos los proyectos utilizando elementos que se encuentran en la biblioteca.

Los libros y la imaginación serán los vehículos por medio de los cuales los pequeños se trasladen a cualquier lugar y conocimiento ya que mediante la lectura el niño puede conocer lugares, fenómenos y situaciones muy especiales que le abrirán las puertas del conocimiento.



El objetivo es “ofrecer una serie de aventuras literarias dirigidas a niños con la finalidad de motivar la afición por leer de manera imaginativa.”⁴⁷

Cuando los niños todavía no tienen el dominio de la lectura requieren de libros con imágenes para que ellos descubran la relación de las imágenes con el texto, es muy importante la lectura que el docente haga al niño para ir despertando su curiosidad y deseo por aprender, se sugiere dedicar un tiempo específico de 15 minutos diarios para contarles un cuento a los niños⁴⁸, así como dejar al niño que lea el texto siguiendo las imágenes logrando con ello la anticipación de hechos, predicciones y algunas inferencias sobre los textos.

En la biblioteca “se desarrollarán las capacidades para jugar y disfrutar de los trabalenguas, las adivinanzas, los refranes y las canciones que resultan generadores de momentos muy gratos.”⁴⁹

Para los niños que cuentan con mascotas en su hogar la biblioteca les da la oportunidad de conducirlos por diversos temas tales como: el cuidado que se merecen, sus características principales, sus derechos, su presencia en la literatura, etc. , todo ello por medio de sesiones integradas con divertidas actividades de expresión creativa.

⁴⁷ DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS, Mis vacaciones en la biblioteca. Pág 10

⁴⁸ T.G.A. El Desarrollo de habilidades comunicativas en la educación preescolar. 1998. pág. 22

⁴⁹ DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS, Mis vacaciones en la biblioteca. Pág 10



No debemos pasar por alto que los libros se deben utilizar ya que el ambiente alfabetizador no lo hace el libro aunque el alumno lo vea, la clave esta en retomar el mundo de resignificaciones y permitirle que él mismo las vaya construyendo. No con métodos rígidos y abstractos, sin significado para el niño, sino más bien se trata de rescatar el interés latente en ellos para lograr nuevos aprendizajes, sobre todo, siguiendo sus intereses.

La biblioteca se situara en el lugar más cómodo e iluminado, con acceso directo hacia los libros, los estantes o muebles deben estar a la altura del niño, ser fijos y cubrir todas las paredes que formen la biblioteca, en el centro contar con mesas infantiles y asientos cómodos, debe contar con libros de consulta o de referencia que el docente puede utilizar para ampliar su información como diccionarios, enciclopedias, Atlas, libros informativos, libros recreativos de aventuras, cómicas de alta calidad con imágenes y fotos, material audiovisual sonoro como discos, cintas y cassettes, que abarcan campos literarios, históricos, idiomas etc. así como material filmico como diapositivas, películas, videos, también puede haber mapas, laminas etc.

Las paredes de la biblioteca deberán de contener carteles, avisos atractivos y motivantez.



Los textos deben mostrar color ya que esté favorecer la comprensión del texto.

HEMEROTECA

Es un espacio que se encuentra dentro de la biblioteca, se forma con publicaciones periódicas de diarios y revistas que tengan interés, pueden utilizar el periódico en la sección de caricaturas que sale los domingos.

Se sugiere contar con una colección básica de libros complementarios al programa de aprendizaje de los alumnos y la enseñanza del profesor.

Se pueden elaborar libros de dibujos, imágenes o secuencias ayudados por la computadora, al igual que juegos de mesa.

Los libros deben estar al alcance de los niños, si utilizamos la biblioteca ayudaremos al niño a descubrir los saberes por sí mismo, enseñándole a investigar en las publicaciones a su alcance.

Se sugiere también enseñarles el cuidado, mantenimiento y reparación que necesitan los libros, así el niño se involucra y cuidara más del libro.

Lo más importante es fomentarles hábitos de lectura, para ello es necesario que el niño la disfrute y encuentre placer, evitar por todos los medios que se vea como obligación. Para ello se sugiere programar actividades colectivas donde los niños puedan leer las imágenes junto con sus compañeros y entre ellos darse sugerencias o argumentar sus conclusiones.

La biblioteca también puede estar dentro del salón en el rincón de lectura.
Sugerencias para la organización:

A.- Llevar un registro o inventario de los libros que contenga los siguientes datos:

- I. Un número que se le asignara, este se pondrá también en el lomo del libro para su ubicación rápida y precisa.
- II. Fecha de ingreso y sus datos bibliográficos

B.-Catalogación

- III. Se realiza en fichas de cartulina blanca de 12,5 x 7,5 cm. Rellenándose éstas según las normas de la bibliografía

C.- Préstamo a domicilio

- I. Llevar un registro del padre de familia o niño que se le preste

Todo ello lo puede ir aprendiendo el niño al realizarlo como un juego del bibliotecario.

En la biblioteca se encuentra un espacio dedicado a la videoteca donde se pueden ver películas con diferentes temas y posteriormente dramatizarlas. Aquí esta instalada la televisión y la videocasetera o video reproductora. Estos aparatos también pueden localizarse en salón asignado al equipo audiovisual.

VIDEOTECA

La videoteca escolar es un acervo de videocasetes que contiene dramatizaciones, testimonios, animaciones, etc., que pueden ser utilizados en el salón de clases o en un espacio dentro de la biblioteca.

El video reproduce señales de sonido e imagen, estas se pueden repetir las veces que se requieran.

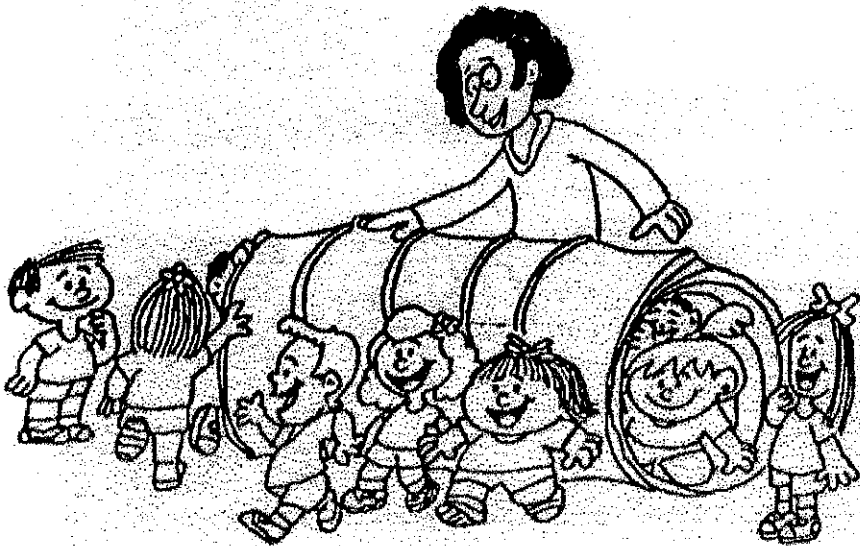
LA BODEGA

Se encuentra en medio de los sanitarios, separando al de niños y niñas, tiene una medida de 6.00m². El acceso a la bodega debe estar despejado, con las cosas organizadas y acomodadas de tal forma que sean alcanzadas fácilmente, su superficie deberá estar limpia y seca. Su mantenimiento deberá hacerse de manera regular manejando seguridad y orden.

AREA RECREATIVA

En este lugar los niños manifiestan su libertad y creatividad al desplazarse libremente desarrollando su psicomotricidad, su socialización, pensamiento, lenguaje, su autonomía etc. son espacios donde se realizan actividades al aire libre y en contacto con la naturaleza aquí se pone al niño frente a problemas y situaciones que lo conducen a desarrollar su capacidad de inventiva, despiertan su curiosidad por las cosas que le rodean. Contribuyen a la comprensión de la necesidad de contar con los demás, desarrollando la capacidad de colaboración y cooperación.

Esta área será descubierta y la superficie que se le otorga es que a cada alumno le corresponde 5.5 m^2



Los beneficios que se obtienen en las áreas recreativas al aire libre son:

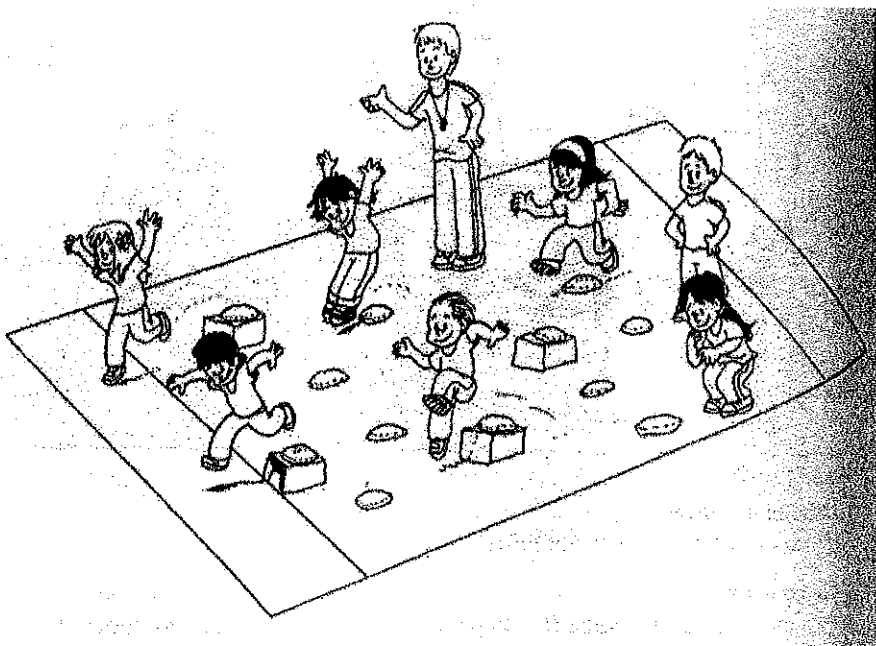
Fortalecer el cuerpo; Estimular la iniciativa y capacidad creadora, el control de sí mismo y la utilización adecuada de esfuerzos y medios; Desarrollan los valores éticos y artísticos, el compañerismo y el espíritu de equipo; Propician virtudes para el esfuerzo y el sacrificio; Favorecen la asimilación del sentimiento de autonomía responsabilidad. Todo esto hace surgir en los niños una gran confianza en la capacidad y posibilidades para solucionar problemas para sí y para el grupo del que forma parte.

Se sugiere que se programen y desarrollen actividades dentro de estos espacios diariamente, ejemplo de estos espacios son:

◆ ARENERO

Aquí los niños desarrollan su psicomotricidad al jugar libremente utilizando sus manos y pies, su creatividad y solución de problemas al utilizar diversos utensilios. Su coordinación motora gruesa y fina, el descubrimiento de las características físicas de la arena y sus cambios cuando se le incorpora un líquido estimulando así su imaginación, se establecen reglas y normas de seguridad e higiene.

El arenero debe medir 2.50 por 1.50 con 30 cm. De profundidad y banqueteta exterior de 15 cm de altura.



◆ CHAPOTEADERO

El chapoteadero debe medir 4.50 de diámetro por 0.60 cm de profundidad recubriéndose con material antiderrapante y se encuentra dentro del área recreativa debe estar alejado del arenero para evitar que se contamine con arena, estar alejado del lugar donde normalmente corren los niños para evitar accidentes. El chapoteadero es uno de los espacios preferidos de los niños, el agua les proporciona una descarga emocional y una relajación placentera, en donde logra

el descubrimiento de sensaciones propioceptivas al realizar la comparación de la temperatura del agua dentro, fuera, antes, durante y después de las actividades acuáticas, los cambios físicos que manifiesta su piel, además desarrolla su lenguaje y socialización al compartir con sus compañeros esos momentos y comunicar sus experiencias, aprende a conocer sus límites, maneja su competitividad influyendo así en su autoestima, apoya el desarrollo de su psicomotricidad al permitirle adquirir el control de su cuerpo y poder relacionarse con los objetos y personas, esto permite formarse una imagen de sí mismo apoyando su identidad personal, también ahí se establecen reglas y normas de seguridad e higiene, desarrolla su auto cuidado, puede ver aspectos de matemáticas tiempo y espacio, a partir de la acción es como adquiere conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores.
Se sugiere ser utilizado con mayor frecuencia ya que favorece en gran medida el desarrollo del niño.



◆ EL TEATRO

Es un espacio físico en donde los niños pueden estar cómodamente y tranquilos, pueden escuchar fácilmente la grabación sin interferencias de sonido o ruidos que lo distraigan.

216089

Es importante que los espacios sean suficientemente amplios para que los niños estén relajados y escuchen cómodamente.

Es un espacio poseedor de grandes riquezas artísticas y comunicativas, aquí se conjuga el juego simbólico y el dramático que es fundamental en el proceso de desarrollo del ser humano.

Las expresiones de dramatización permiten al niño acercarse a valores universales, promueven en ellos la fantasía y a través de los mensajes implícitos en la trama, la participación creativa y constructiva transmiten valores sociales y morales.

Permite que niños y educadora creen y recreen personajes, hechos, situaciones en forma agradable y gratificante que le darán un sinfín de oportunidades de imaginar y aprender significativamente.



Narrar, escuchar o escenificar cuentos permite al niño:

- ◆ Tener experiencias de juego placenteras y tranquilizadoras.
- ◆ Promueven que se exprese verbal y corporalmente.

- ◆ A través de la trama del cuento se estimula la comunicación de sus necesidades, sus medios y por consiguiente su propia concepción del mundo.

Al finalizar la narración la educadora promoverá; que los niños platicuen libremente sobre lo que escucharon, interpretaron o vieron.

Den su opinión con relación al tema y lo sucedido durante la misma.

Si ellos proponen volver a escuchar o interpretar el cuento, éste se repetirá cuantas veces sea solicitado.

Los niños escuchan la narración y propondrán que instrumento musical, material o sonido pueden utilizar, así platillos y tambores pueden ser una tormenta con relámpagos, una melodía dulce un bello paisaje, una flauta dar la pauta para caminar pausadamente etc.

Durante estas actividades la educadora podrá observar libremente como el niño expresa sus intereses, miedos y gustos, si es capaz de transformar materiales para delimitar espacios o caracterizar personajes, definir hechos o lugares y que formas de relación se establecen en el grupo.

En el teatro los niños que tienen problemas en su comunicación encuentran y aprenden a expresar cosas que en espacios más académicos son complicados, o no lo harían.

◆ LA GRANJA

Es el espacio donde se encuentran los animales, por lo regular lo podemos encontrar en la parte trasera de los salones, este esta delimitado por malla o reja que no permite que los animales salgan o entren los niños sin supervisión, este lugar debe estar aseado por lo que requiere que los niños participen activamente en su cuidado.

Desde edad temprana debe inculcarse al niño, las primeras ideas sobre el cuidado y conservación de los animales, en la granja puede haber: gallinas, pollitos conejos, borregos. El niño aprende a conocer las características principales de cada animal, considerar su raza, especie, peso, aprender que requiere de cuidados como la aplicación de vacunas, desparasitarlos, su ciclo vital (nace, crece, respira, desecha, se reproduce, muere), así como el lugar donde viven debe ser adecuado a las características del animal y mantener su higiene para ello debe colaborar activamente en su cuidado, aprende a respetar normas y reglas establecidas en esos lugares.

Se sugiere que todos los Jardines cuenten con este espacio y que los docentes enseñen al niño el amor y cuidado que debe dársele a los animales y no permitir

que los niños los agradan solo así podremos crear conciencia de la conservación de la especie.

♦ CASA DE MUÑECAS

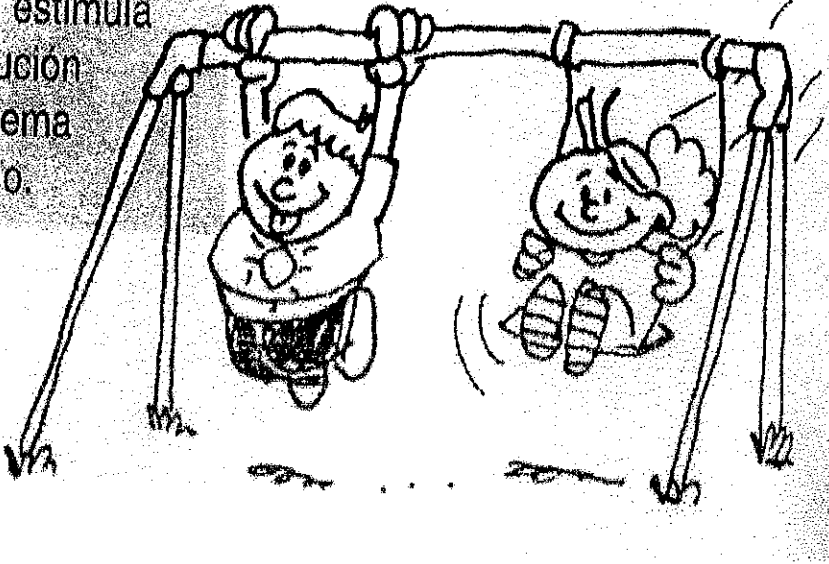
La casa de las muñecas es un espacio que imita la casa de los adultos, es aquí donde el niño puede repetir roles imitar las acciones que observa de los adultos. Puede ser construida de diferente material el chiste radica en contar con un espacio destinado a las labores del hogar. Puede constar de objetos que tiene una casa como mesa y sillas, cama, estufa y utensilios de cocina, muñecas y todo lo que le permita dramatizar el juego de la casita.

Ayuda a la socialización de los niños, desarrolla la creatividad y cultivan el gusto estético. Desarrolla el trabajo en equipo, la colaboración, descubrimiento de la realidad, desarrolla aspectos psicomotores etc.

♦ ZONA DE JUEGOS

Debemos considerar que el juego es la actividad más común y espontánea que el niño utiliza como medio para enfrentarse a la vida, este le permite adquirir conocimientos, manejar situaciones en forma indirecta, expresar y canalizar sus sentimientos e inquietudes, amar y ser feliz. Por ello este lugar es un área recreativa donde se encuentran juegos diversos donde los niños juegan por lo regular libremente en ocasiones dirigidos por la educadora, se propicia la socialización, el compañerismo, la pertenencia al grupo, se manejan las nociones espacio temporales, el descubrimiento de varias formas de desplazamiento, en tiempos y movimientos (diferentes posturas y la utilización de diferentes miembros) donde el niño puede trepar, gatear, correr, brincar, escalar etc desarrollando su psicomotricidad, su memoria, su creatividad, la resolución de problemas, las normas y reglas del juego, su autonomía y espontaneidad, manifiesta su liderazgo, su iniciativa, sus conflictos personales, representa sus ideas, sentimientos, experiencias, estados de animo con imaginación y creatividad, favorece el desarrollo de la función simbólica, destrezas viso motoras etc.

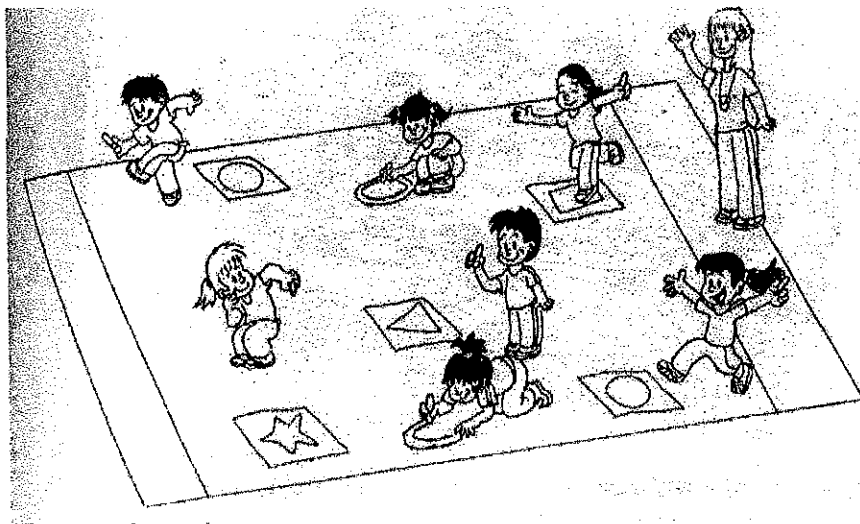
e estimula
lución
tema
so.



La superficie del área de juegos debe cumplir las siguientes características:

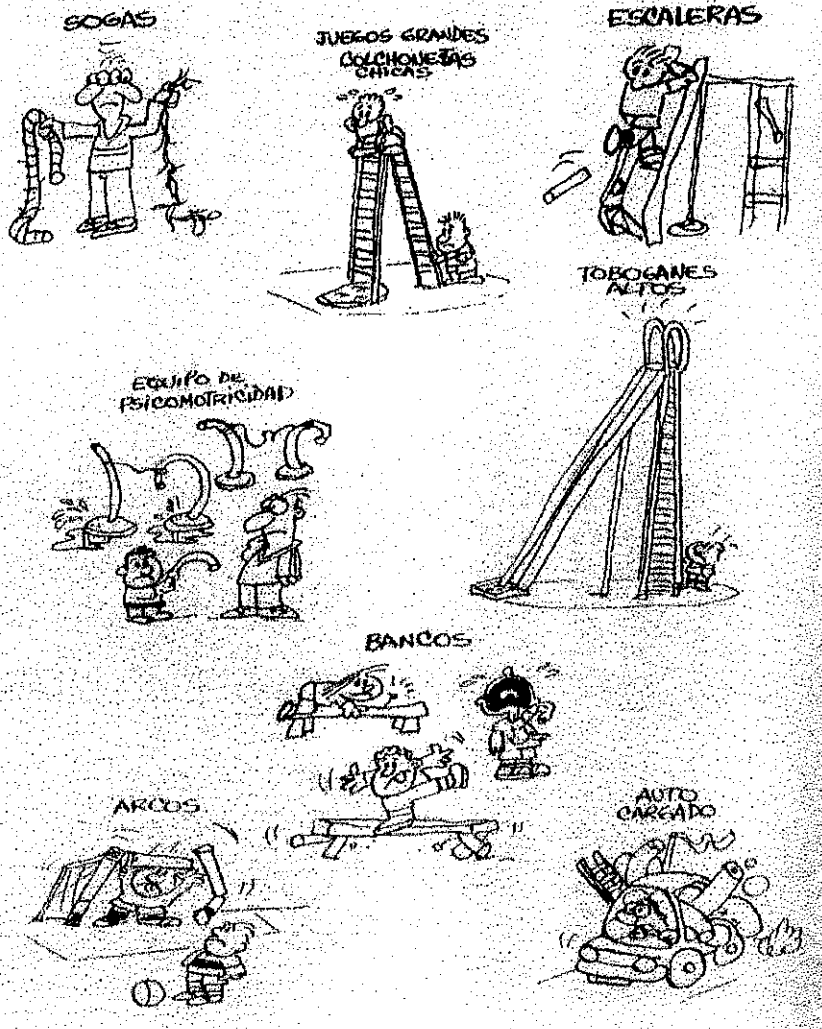
- ◆ Utilizar recubrimientos con absorción de impactos debajo del equipo de juego donde hay posibilidad de caídas.
- ◆ Cuatro tipos de juego (creativo, social, físico y tranquilo).
- ◆ Variedad de texturas (duras, suaves etc.) para propiciar diversas actividades.
- ◆ Variedad de paisajes y de topografía.
- ◆ Variaciones en el color del equipo de juego.
- ◆ Áreas de sol y sombra.

- ◆ Plantas y arbustos no tóxicos.
- ◆ Zonas de seguridad bien delimitadas.
- ◆ Espacios adecuados entre juego y juego para evitar accidentes.
- ◆ Diseños con imaginación en los juegos y ofrecer variedad de experiencias.
- ◆ Variedad de colores, texturas y formas geométricas en los juegos y espacios.



- ◆ Brindar juegos que tengan las medidas a escala adecuadas para los niños preescolares (barandales, altura, tamaño de su cabeza, dedos etc.).

- ◆ Brindar en los juegos retos para que los niños usen sus piernas y brazos, para desarrollar su coordinación y equilibrio.
- ◆ Brindar en c/u de los juegos materiales de recubrimiento o redondear las puntas, bordes o esquinas, no debe haber partes puntiagudas que sobresalgan.
- ◆ La resbaladilla debe tener una pendiente aproximada de 40 grados.
- ◆ Los columpios no deben de tener más de dos asientos cada marco, uniones y amarres confiables, sin cadenas o cuerdas que atrapen los dedos, asientos hechos con material de absorción de impactos (llanta sin alma de acero, con agujeros para drenaje y con su interior pintado de blanco), con un solo punto de sujeción con distancia al suelo apropiada a la estatura del niño.
- ◆ Brindar estructuras en c/u de los juegos fuertemente construidas.
- ◆ Los acabados, pinturas y lubricantes no deben ser tóxicos.
- ◆ Brindar el paso libre de la cabeza desde todos los puntos, sin espacios para atrapar su cabeza.
- ◆ Asegurarse que no exista donde se atoren los dedos



- ◆ Brindar mantenimiento y limpieza periódicamente para que se mantengan limpios y en buen estado. Se recomienda inspeccionarlos periódicamente para ver si no hay partes sueltas o inestables, partes sobresalientes peligrosas, superficies dañadas o uniones inseguras.

SEGURIDAD

Los docentes no debemos pasar por alto que los accidentes pueden suceder si no tomamos las medidas necesarias para detenerlos, el estar conciente de lo que puede pasar nos mantendrá alertas para evitarlos, a continuación se hace mención de lo que los accidentes provocan en la personalidad.

Los accidente provocan daños tanto físicos como psicológicos, incluso un accidente pequeño puede dejar alguna cicatriz física. Por ejemplo, un corte pequeño en la cara puede dejar una cicatriz que hará que un niño se sienta muy consciente de sí mismo cuando llega a la adolescencia. Los accidentes más graves pueden lesionar al niño para toda la vida o provocarle la muerte. Aun cuando muchos accidentes no dejan cicatrices físicas, todos dejan cicatrices psicológicas que tienden a ser de mayor alcance.

Un accidente menor causa problema en el niño al temer que los demás piensen que son torpes o descuidados y les asusta las bromas o los regaños que reciben después de un accidente, así como la posibilidad que se repita, esto los intimida, hace que se sientan inseguros. Estos sentimientos tienden a tener un cuidado excesivo y que teman correr riesgos o enfrentarse a nuevas situaciones. Si se producen accidentes cuando los niños hacen algo que se les ha advertido que no lo hagan o se les ha prohibido, los sentimientos de culpabilidad, junto con otras características psicológicas intensifican su actitud, ya de por sí desfavorable.

Las actitudes de las personas que los rodean son muy importantes, determinan la amplitud con la que los accidentes producirá daños psicológicos si se evita la humillación y se maneja a manera de flexión y apoyo los niños guardaran un sentimiento menos agresivo pero si se hace hincapié en lo negativo de los actos que condujeron al accidente, las molestias y los gastos que causan se intensificaran los sentimientos de culpabilidad y vergüenza y la cicatriz psicológica será más profunda.

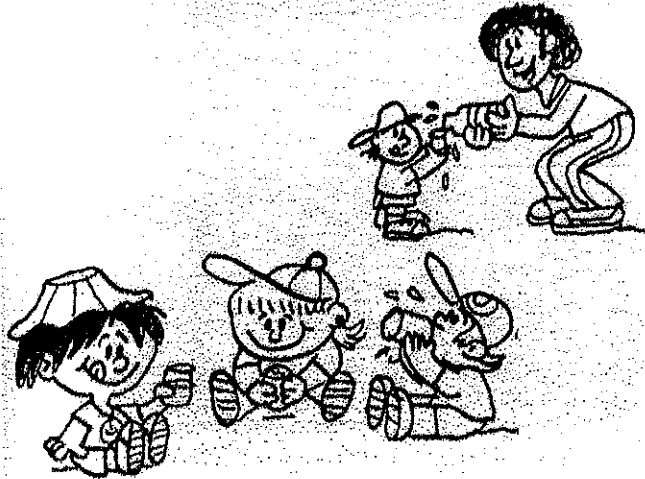
“Cerca de las dos terceras partes de todos los accidentes infantiles se producen antes de los nueve años de edad. Los dos y tres años son los más vulnerables, seguidos por los cinco y seis años. Las edades de cinco a catorce años son las más peligrosas para los accidentes fatales”⁵⁰

⁵⁰ ELIZABETH HURLLOCK Desarrollo del niño pag.137

comer.

Prevenir:

La deshidratación (se debe dar de beber al niño antes de que tenga sed).



Los niños brillantes, despiertos y audaces tienen más accidentes que los tranquilos y menos llenos de curiosidad.

Los niños resentidos porque se ven frustrados por una disciplina estricta o porque sienten que las personas que los rodean los han tratado injustamente, están especialmente propensos a sufrir accidentes.⁵¹

"Los primogénitos tienden a sufrir menos accidentes que sus hermanos, debido a que reciben más supervisión, porque se les prepara para tener mayor cuidado y porque tienden a tener menos confianza en sí mismos."⁵²

"Los accidentes infantiles aumentan cuando el clima es lluvioso y de tormenta por lo resbaloso que se encuentra todo."⁵³

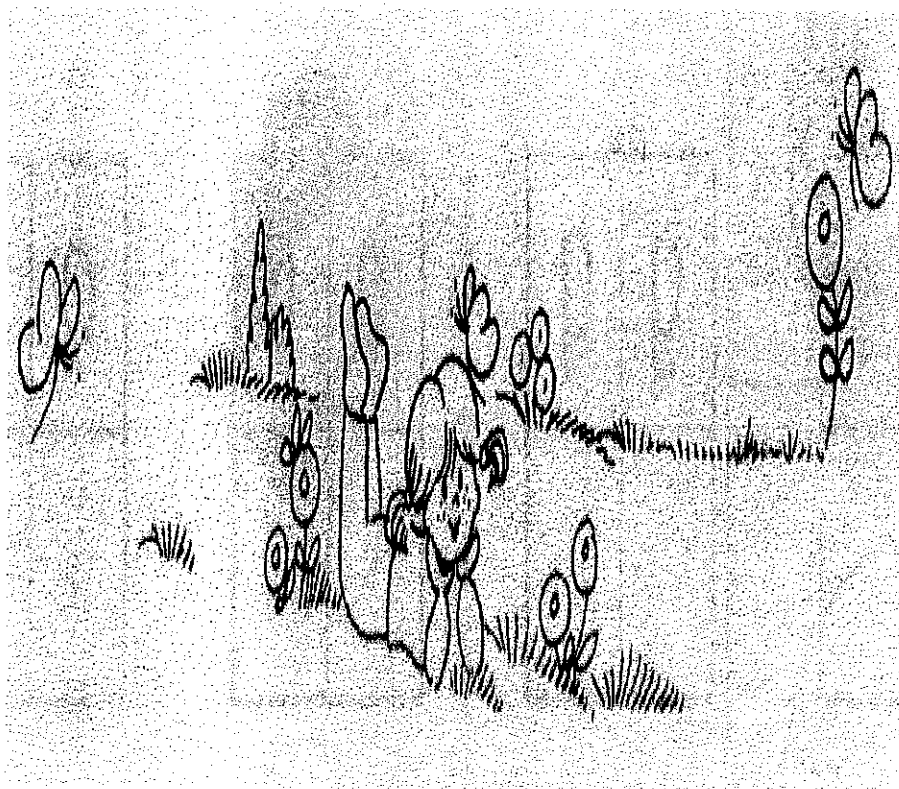
⁵¹ Ibidm. pag.137

⁵² Ibidem. pag.137

⁵³ Ibidem. pag.137

ÁREAS VERDES Y PARCELAS

Estas áreas despiertan en el niño una actitud de respeto, amor y protección hacia la naturaleza, al conocimiento de los ciclos vitales, al conocimiento y cuidado de las plantas, a identificar las formas de vida que existen en la naturaleza, a establecer a la flora como uno de los elementos indispensables para la supervivencia del ser humano, a identificar las plantas de acuerdo a sus características físicas como: tamaño, forma color y textura, grosor, longitud, a realizar colecciones, experimentos, semejanzas y diferencias, valorar la importancia de los parques y jardines para la salud física y mental del ser humano, distinguir los beneficios de recreación y descanso, fomentar hábitos y conductas, estimular la participación individual y en equipo, valorar la importancia de plantar, cuidar y respetar las plantas como seres vivos etc.



Entre las plantas que debemos considerar para estar conviviendo con los niños y plantas que por ningún motivo debemos tener el jardín de niños son:

PLANTAS TOXICAS Y NO TOXICAS

El jardín de niños cuenta con áreas verdes donde se encuentran localizadas diferentes plantas, esta lista es para identificar cuales plantas podemos tener con seguridad en estas secciones y cuales por ningún motivo debemos tener.

Plantas no tóxicas

Plantas de jardín no toxicas	Setos y arbustos no tóxicos
Margarita Begonia Fucsia Nomeolvides Geranio Gloxínea Malvarrosa Impatines Azucena Petunia Flox Rosa Dragón	Espirea falsa Espino Madreselva Lila Jeringuilla Espirea

Nota: estos datos se obtuvieron del libro el salón de clases en el área exterior de Steen B. Esbensen.

Plantas toxicas

Plantas de jardín toxicas	Setos, arbustos, árboles y enredaderas toxicas	Plantas y verduras toxicas
Anémona Azafrán croco Azalea Dicentra Campánula Clavel Ranúnculo Alquequenje Clemátide Flor de cono Delfinio Dedalera Ricino Crisantemo Dalia Gladiola Lirio Espueña de caballo Narciso Pensamiento primavera	Haya Boj Laurel Hiedra inglesa Hortensia Roble Bolita de nieve Enredadera de virginia Tejo Palo bañón Bonetero Caragana Cottonister Adelfa Saúco Acebo Castaño Arbusto de bayas Lluvia de oro ojaranzo Hongos silvestres	Hojas de aguacate Papas (partes verdes en los tubérculos y la parte que sobresale de la tierra). Partes verdes del jitomate, tomatara Hojas de ruibarbo

Nota: estos datos se obtuvieron del libro el salón de clases en el área exterior de Steen B. Esbensen

PROPUESTA

PARA LA CREACIÓN DE ESPACIOS

DIFERENTES

LUDOTECA (SALÓN DE JUEGO)

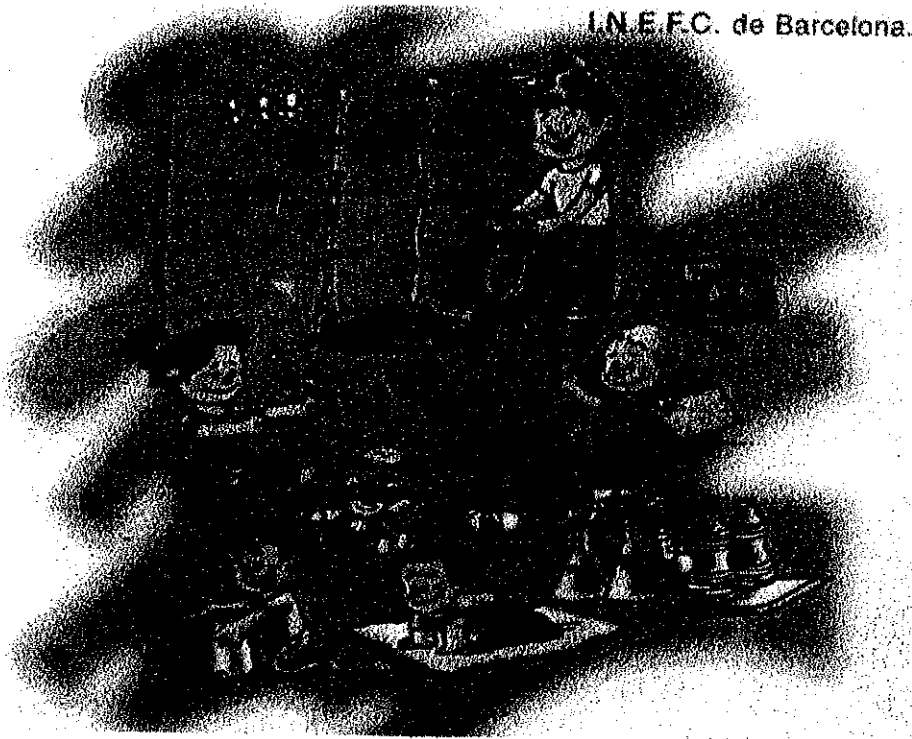
“(Del Lat. ludus, juego, y del gr. Théke, caja.) Colección de instrumentos de juego o del juego. Local abierto a los niños en sus horas libres, a cargo de varios animadores, donde es posible jugar colectivamente con un buen número de juguetes de la propia entidad o de los que tienen los niños.

(Educ.) La ludoteca significa la canalización del juego y el juguete de forma selectiva, estimulando esta actividad fundamental del niño desde unos supuestos pedagógicos. Las ludotecas surgen en 1960 propiciadas por UNESCO. Es una alternativa para la difusión del juguete y del juego ante una realidad que en la práctica no favorece el desarrollo de la verdadera actividad lúdica.

Objetivos:

Potenciar el desarrollo intelectual de la educación moral y la iniciación cultural en un marco educativo-social.

Posibilitar la libre elección de los juguetes según la edad, deseos e intereses.



Las ludotecas son espacios para el juego: centros recreativos culturales pensados para los niños donde se encuentran juguetes, material lúdico dentro de espacios de juego cerrados con la misión de desarrollar la personalidad del niño a través del juego y del juguete. Por ello, fomentan la participación e integración colectiva.

En estos espacios de riqueza imaginativa permite que el niño piense diferentes alternativas de solución de problemas. Así como favorece el desarrollo de determinadas actitudes como:

Enfrentar situaciones novedosas u obstáculos o correr riesgos.

Enfrentar la incertidumbre de lo inesperado.

Desarrollar la flexibilidad para aceptar el conflicto entre lo conocido y lo desconocido.

Todo ello mediante una atmósfera de libertad, logrando su autonomía y las estrategias de acción necesarias para el desarrollo de su personalidad destacando la autovaloración y seguridad en sí mismo.

El permitir estimular la imaginación y la transformación que incluye todo lo posible y lo imposible agranda la variedad de emociones, conocimientos, capacidades para comunicar etc. Por ello la ludoteca permite aprender a aprender.

Jugar es una forma de descubrir el mundo, es una forma de expresión y comunicación. Mediante el juego y los juguetes se estimula la creatividad, la inteligencia, la afectividad, la coordinación de movimientos, el lenguaje en fin los factores del desarrollo de la personalidad.

Los juguetes y juegos que los padres de familia, niños, docentes y asesores de informática pueden elaborar con la ayuda de la computadora son:

Juegos de mesa

- Domino
- Rompecabezas
- Laberintos
- Damas chinas
- Ruleta
- Tamgram
- Lotería
- La oca
- Ajedrez
- Serpientes y escaleras etc.

Domino.- es un juego de azar en donde el niño reflexiona, utiliza el conteo al unir los extremos que tengan la misma cantidad de puntos, se manejan reglas⁵⁴, posiciones, turnos, la comparación de cantidades, la adición y sustracción.

Rompecabezas:_ son excelentes para perfeccionar los movimientos motrices finos (ojo-mano), son una introducción a la escritura, invitan al niño a concentrarse, ya que es un reto el armar y una satisfacción el colocar las piezas correctamente, desarrolla el sentido del espacio y forma.

⁵⁴ "Los juegos con reglas tienen tres características comunes que son :

- 1.- se desarrollan bajo ciertas normas que todos los participantes deben conocer y respetar.
- 2.- dependen de la colaboración de los participantes para que la actividad tenga sentido.
- 3.- supone la competencia interna y un desenlace en que hay ganadores y perdedores"

Se empieza con rompecabazas de 1 a 5 piezas, gradualmente se aumenta el número de piezas, las cuales por separado pueden ser usadas como molde para trazar sobre papel y posteriormente dibujar.

Tamgram.- "contribuye a que los niños descubran algunas características de diversas figuras geométricas, al manipularlas y combinarlas para armar con ellas representaciones de objetos y personas"⁵⁵ tiene diferentes grados de dificultad. "Para armar los más sencillos los niños requieren pocas piezas y pueden apoyarse en el color de las figuras. La dificultad aumenta al armar los modelos que requieren todas las piezas del tangram pero que mantienen el color de la figura. Hay que animar a los niños para que exploren libremente las figuras e intente armar los modelos sin ayuda. No es conveniente sugerirle las piezas que debe usar; es mejor dejarlo libre."⁵⁶

Lotería.- es un juego de azar popular muy antiguo que se practica con diferentes variantes en muchas regiones del mundo, donde se maneja turno, posición, se estimula la observación, desarrolla el lenguaje al describir las figuras, le permite buscar y colocar una ficha, manejar líneas horizontales, verticales, diagonales o completos, identifica pares de figuras iguales relacionando el nombre con la figura.

La oca.- se apoya el aprendizaje de conteo, se establece la relación entre los puntos del dado y la cantidad de casillas que puede avanzar, aprende reglas, se estimula la observación.

Memoria.- sirve para reunir pares de figuras iguales. "Con esta actividad se estimula la capacidad de diferenciación y clasificación de los niños y se les coloca ante situaciones en las que debe desarrollar un alto grado de concentración y constancia."⁵⁷ Le permite tener puntos de referencia para la localización, manejar diferentes grados de dificultad, inicialmente pueden seleccionarse cinco pares de tarjetas y aumentarlas progresivamente hasta colocar 24 pares.

Ajedrez.- es un juego ciencia, "es sobre todo un juego entretenido, gimnasia mental que agudiza el ingenio, el razonamiento, la memoria y el poder de concentración; ayuda a enfrentar problemas y a tomar decisiones en el acto y, a pesar de algunas falsas opiniones, no es complicado. Al contrario es relativamente fácil, agradable, despierta sensaciones de belleza y en la actualidad se combina con la computación."⁵⁸ Coadyuva a mejorar el rendimiento escolar y combate la agresividad.

⁵⁵ S.E.P. GUIA PARA LA EDUCADORA, ORIENTACIÓN PARA EL USO DEL MATERIAL PARA ACTIVIDADES Y JUEGOS EDUCATIVOS. Educación preescolar último grado p.29

⁵⁶ *Ibíd.* p.29

⁵⁷ *Ibíd.* p.21

⁵⁸ GURBANOV T. Ajedrez para niños Biblioteca escolar cd, colihue p.12

“En todo el mundo existen instructores que enseñan el ajedrez o juego ciencia a los niños, como expresión de libertad creadora y artística y lo señalan como medio de confraternidad entre los seres humanos.”⁵⁹

La cancha sobre la cual se juega el ajedrez es un cuadrado perfecto, compuesto por 64 cuadros; 32 son de color blanco y 32 de color negro. De cada lado del tablero hay 8 cuadros; cada jugador tiene 16 piezas (un rey, una dama, dos torres, dos alfiles, dos caballos, ocho peones). Se trata de un juego donde todo está a la vista. Es un combate donde se pone en evidencia el conocimiento, la memoria, la tenacidad, un poco de picardía etc.

Todos los juegos que podamos crear y recrear con nuestros niños dentro del de la ludoteca les darán la oportunidad de jugar con:

Los ojos - miradas

Los labios - la sonrisa

Las manos - posturas y movimientos

El lenguaje - las palabras
Con ellos mismos

Otras personas

Otros juguetes etc.

Permitiendo al niño desarrollar su:

- Memoria visual
- Razonamiento
- Atención y concentración
- Coordinación motora
- Creatividad
- Imaginación
- Habilidades para contar, comparar y sumar

⁵⁹ *Ibíd.* p.12

- Asociación
- Lenguaje
- Memoria
- Capacidad de discernir etc.

Algunas sugerencias de los juegos que se pueden elaborar son:

La familia.- rompecabezas de relación compuesto por 12 o 24 piezas donde aparezcan por un lado los animales adultos y por otro sus crías, se trata de asociar al animal con su cría.

Lotería de oficios y profesiones.- compuesto por tarjetas y fichas para relacionar objetos y profesiones, permite conocer los oficios y profesiones relacionándolas al mismo tiempo con sus elementos de trabajo.

Aprende inglés.- lotería de asociación que permite al niño conocer palabras simples y de uso común en el idioma inglés.

Juego de memoria el zoológico.- debe recordar y reunir las fichas iguales.

¿Dónde vives?.- 24 fichas para relacionar personas y animales con el lugar donde habitan.

Domino.- contando del 1 al 10 con ello el niño desarrolla sus habilidades para contar, comparar y sumar.

Domino juego de las patas.- les ayuda a identificar a los animales por sus patas.

Muchos y muy variados son los juegos y los juguetes que se pueden crear en la ludoteca además también se puede contar con instrumentos musicales o hacerlos ellos mismos y ponerse a jugar siempre debe pensarse en la motivación y la diversión, aquí no entra la palabra trabajo por ello es tan divertido este lugar donde el niño juega y aprende.

En el cuadro siguiente podemos ver, todo tipo de juguetes que pueden contribuir de uno u otro modo al desarrollo del niño y nuestro deber es proporcionarles juguetes suficientes y variados que le aporten diversidad de experiencias para divertirse, aprender y desarrollar plenamente su personalidad.

DESARROLLO QUE FOMENTAN	TIPO DE JUGUETES
MOTRICIDAD GRUESA	Andadores, triciclos, bicicletas, patines, juegos de puntería y cualquier juguete que invite al niño o a la niña a moverse y a desarrollar la precisión y coordinación de sus movimientos.
MOTRICIDAD FINA	Juegos de construcción, juegos de habilidad, muñecas (vestirlas y desvestirlas), miniaturas, y cualquier juguete que proponga al niño o a la niña a manipular pequeñas piezas y le ayude a aprender a mover los dedos de manera cada vez más precisa.
SOCIABILIDAD	Juegos de imitación como cocinitas, vehículos, carpinteros, tiendas, médicos..., juegos de mesa, juegos deportivos y todos aquellos que impliquen la participación de varias personas.
INTELIGENCIA	Juegos de asociar, de diferenciar, de diferenciar formas y colores, de establecer relaciones lógicas, de memorizar, de reflexionar, de construir... En definitiva, todos aquellos que nos inviten a pensar de forma más o menos elaborada.
CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN	Juegos de imitación, de expresión, de construcción, manualidades, disfraces y todos aquellos que permitan inventar, imaginar o crear situaciones u objetos propios.
AFECTIVIDAD	Muñecas, peluches y todo tipo de personajes u objetos que despierten en los niños o en las niñas sentimientos de afecto o apego.
LENGUAJE	Juegos de expresión, de vocabulario, de imitación, de preguntas y respuestas, marionetas, cassettes y todos aquellos con los que sea posible participar en el juego a través del lenguaje.

Características que debe tomar en cuenta el docente para formar su ludoteca

¿Será divertido?

Debemos partir de las necesidades y preferencias del niño o de la niña, y no de los gustos adultos. Quienes juegan, deben ser partícipes de la elección del juguete. El juguete se regala, no se impone. Pero especialmente hay que tener en cuenta que el juguete debe resultar divertido y conectar con sus intereses. Para tener éxito, un juguete debe estar cercano al mundo inmediato del niño o de la niña y a su forma de imaginación. Para ello conviene fijarse en la actividad que propone un juego y pensar si esta actividad puede ser atractiva y divertida. Si no es así, puede ser pronto abandonado y sustituido por otro. Los niños juegan para divertirse y no para aprender.

¿Parece resistente?

Los juguetes deben ser sólidos y resistentes. Los juguetes que se rompen con facilidad habitan a usarlos de forma descuidada, creando así hábitos que no favorecen el respeto por las cosas. Podemos decir que los juguetes son unos de los primeros objetos que los niños consideran de su propiedad, por ello es importante que jugando, adquieran hábitos relacionados con el cuidado de las cosas, que luego trasladarán a sus libros, objetos de su contorno.

¿Debe el juguete tener?

Los juguetes deben ser estimulantes de la creatividad, la imaginación, la motricidad, la inteligencia o cualquier otro aspecto de la personalidad, y para ello es importante que permitan al niño y a la niña un papel activo durante su uso. Los niños y niñas siempre han de ser protagonistas del juego y no simples espectadores, ya que los que han de jugar son ellos, no los juguetes.

¿Estará adaptado a su edad?

Los juguetes deben responder a cada edad y a sus necesidades de crecimiento. No deben ser ni demasiado complicados, ni demasiado simples. El hecho de que el juguete no esté adecuado a la edad puede ser la causa de que se arrincone. Observando el juego de niños y niñas, y jugando con ellos, será fácil darse cuenta de qué juguetes van necesitando, a medida que crecen. Aquí, la edad que recomienda el fabricante puede orientarnos, aunque también podemos plantearnos otras preguntas sencillas para ayudarnos a esta tarea como por ejemplo: ¿El tamaño que presenta podrá ser manejado por ellos sin

dificultad? ¿Sus funciones son adecuadas a su edad?, etc.

¿Cuántos juguetes se colocaran en la ludoteca? Los juguetes han de ser suficientes pero no excesivos. No ayudaremos a nuestros alumnos poniéndoles todos lo que pidan, sino colocando justo lo que necesitan. Además, es más interesante repartir los juguetes a lo largo del año que concentrarlos todos desde el principio.

¿De qué juguetes dispone ya?

Otro aspecto que debemos tener en cuenta es la variedad. Debemos procurar no colocar siempre el mismo tipo de juegos. Los niños y las niñas necesitan crecer en más de un aspecto, necesitan madurar su psicomotricidad en las diferentes partes de su cuerpo, necesitan crecer intelectualmente, necesitan aprender a colaborar con los demás, etc. Hay un juguete para cada cosa, o mejor dicho, cada juguete estimula especialmente un aspecto de su crecimiento. Debemos proporcionar juguetes que estimulen a investigar, descubrir, experimentar, etc. y que además estimulen y desarrollen funciones diferentes.

Si sus niños les piden una muñeca... ¿Deben permitirse la? No debemos coartar sus gustos sino permitir su expansión; si el niño quiere una muñeca o la niña un camión, no les neguemos el juguete por no ser "para él" o "para ella". Deben entregarse desde un primer momento y sin prejuicios los juguetes que para ellos sean preferidos indiferentemente de que sean considerados de chicos o de chicas. Los distintos tipos de juguetes pueden resultar igualmente enriquecedores para ambos sexos, y en nuestra mano está el contribuir a eliminar algunas de las diferenciaciones que se establecen socialmente en cuanto a este tema. El juego es libre y espontáneo y así debemos comprenderlo los adultos.

¿Si los padres quieren jugar en la ludoteca con sus niños se puede permitir? En el momento de jugar es también importante el papel que los padres o educadores representan. Esta participación ha de ir dirigida por un lado a disfrutar de manera conjunta padres e hijos, y por otro, a facilitar recursos para que el juego se enriquezca. No sólo hay que ocuparse de proporcionar a nuestros alumnos los juguetes adecuados, sino que también debemos permitirles que sus padres dediquen tiempo a jugar y divertirse con ellos.

¿Son necesarios compañeros y compañeras de juego para que se pueda jugar?

Un aspecto importante en el juego son los compañeros o compañeras; hay que procurar no sólo que se tengan juguetes sino que además se pueda disponer de tiempo y ocasión para jugar con compañeros y compañeras, ya que así se enriquece el juego y la personalidad de sus participantes.

Para todos estos anexos que se crean en el jardín de niños debemos de considerar la antropometría del niño preescolar como una de las primeras características a tomar en cuenta antes de llevar a cabo una construcción o reconstrucción del lugar.

◆ ACUARIO (TALLER ECOLÓGICO)

Recinto capaz de albergar seres acuáticos, mantenidos en condiciones idóneas para que posean el equilibrio biológico mínimo indispensable que les permita desarrollar su ciclo vital y reproductivo.

El acuario supone una valiosa ayuda didáctica en el estudio de las ciencias naturales, puesto que desarrolla la observación directa de comportamientos y necesidades vitales.

Es un espacio sumamente atractivo para los niños, proporciona diferentes emociones relajación al estarlos observando y ansiedad por tocarlos, desarrolla sus habilidades de pensamiento como la atención, sensación, percepción y reflexión, apoyan la construcción de relaciones lógico- matemáticas, con el acuario los niños pueden descubrir el olor que produce el pez, tocar su piel, la temperatura del agua, su iluminación, las características que debe tener cada una de las peceras, los cuidados y mantenimientos que requiere un ser vivo, el volumen del agua, identificar diferentes formas de vida, propicia valores como la actitud de respeto, amor y protección hacia los animales, desarrolla su responsabilidad, aprende a diferenciar los cuidados específicos de los animales acuáticos, incrementa su vocabulario con palabras que se emplean en ecología, puede distinguir Diferentes colores y tamaños, estimula su curiosidad etc. en el acuario también pueden existir tortugas y cangrejos pequeños, puede adaptarse un espacio con arena de mar y conchas de diferentes tamaños.

◆ GIMNASIO

El gimnasio es altamente motivante y divertido, siendo una herramienta para la enseñanza de las áreas de lenguaje, le permite desarrollar su psicomotricidad al estar favoreciendo su coordinación gruesa y fina, coordinación mano vista, derecha izquierda, reconocimiento de colores y formas, juegos libres, desarrolla su creatividad exploratoria así como a alcanzar niveles de estimulación más avanzados.

Para ello se propone contar o adaptar los siguientes espacios:

- Alberca de pelotas de 1.55 de diámetro x 50cm de altura y la cantidad de pelotas pequeñas de plástico que se desee.
- Trampolín de 90cm x 90 cm donde el niño pueda estar brinque y brinque.
- Túneles de 1.20 de largo x 70 de diámetro
 - Túnel cubo de 70 x 70 x 70 cm
 - Túnel cilindro de 1.20 m de largo x 70 cm de diámetro
 - Gusano flexible de tela con aros
- Viga de equilibrio de 60 de diámetro y 1.20 de largo
- Barra de equilibrio en zigzag ancho de 4 a 6 pulgadas 100x10 se recomienda contar con 4 vigas de un metro.
- Escaleras de padred
- pasamanos
- Paracaídas que consta de una figura circular de tela de colores donde los niños pueden manipularla ayudados por el aire.
- Laberintos .

La inteligencia se desarrolla a través de la actividad por ello el jugar con objetos de diferentes formas, texturas, tamaños, colores y funciones, estimulan la capacidad de imaginación, dando oportunidades de descubrir y cultivar habilidades que forman parte de la vida.

◆ SALÓN DE TEXTURAS

Los primeros contactos que tiene el niño con el mundo son a través del sentido del tacto, esté le produce placer y seguridad.

El explorar con alguna parte de nuestro cuerpo y sentir las formas de los objetos conocidos o desconocidos nos produce placer.

Recordemos que el tacto se encuentra en toda la piel y que existen zonas profundamente sensibles.

Cuando el sentido del tacto se ve frustrado se producen trastornos en los demás sentidos los cuales generan problemas de adaptación al medio.

Por medio del tacto el niño puede percibir su consistencia (blando, duro, elástico) temperatura, peso, volumen, su grado de elasticidad, los diferentes tipos de superficies (suave, áspero, liso, rugoso etc.), diferenciar lo húmedo de lo seco, reflexionar sobre la forma en como lo tocamos y percibimos, su facilidad o dificultad para su manejo.

CUALIDADES PERCIBIDAS POR EL SENTIDO DEL TACTO⁶⁰

Tipos de superficies	Tipos de consistencia	Tipos de materia	temperatura	peso	dimensión	formas	Grado de humedad
Suave	Arrugables	Algodón	Calientes	Hueco	Abarcable	Abiertas	Empapado
Áspero	Blandas	Lana	Frescas	Ligero	Alto	Agudas	Húmedo
Con inclusiones	Consistentes	Seda	Frías	Pesado	Ancho	Alargadas	Mojado
Con relieve	Cortables	Madera	Heladas	Macizo	Bajo	Cerradas	Reseco
Continuas	Desmentuzables	Metal	Muy caliente	medio	Corto	Cilíndricas	seco
Discontinuas	Duras	Cartón	Templadas	Muy ligero	Delgado	Redondeadas	
Espinosas	Elásticas	Cartulina	tibias	Muy pesado	Diminuto	Circulares	
Cortantes	Espesas	Papel, celofán, estroza, periódico, seda etc.			Enorme	Cuadradas	
Espojosas	Espumosas	Piedra			Estrecho	Cónicas	
Lisas	Flexibles	Plástico			Grande	Triangulares	
Nudosas	Frágiles	Ladrillo			Grueso	Dentadas	
Pegajosas	Irrompibles	Arena			Inabarcable	Esféricas	
Peiudas	Líquidas	Tierra			Largo	Formas de animales	
Porosas	Meneables	Agua			Mediano	Formas humanas	
Pulidas	Pastosas	Barro			Muy grande	Formas de objetos usuales	
Puntiagudas	Plegables	Vegetal			Muy pequeño		
Rasposas	Quebradizas	Vidrio			pequeño		
Resbaladizas	Rayables	metacrilato					
Resquebrajadas	Resistentes						
Rugosas	Rígidas						
Satinadas	Rompibles						
viscosas	sólidas						

⁶⁰ U.P.N El niño y su relación con la naturaleza pag 75

Utilizando el sentido del tacto al realizar diferentes actividades generan mayor capacidad perceptiva y de discriminación.

Todas las sensaciones que podemos hacer sentir al niño mediante el salón de texturas le dará las posibilidades de tener un conocimiento más completo.

"Froebel observo que los niños de 2 a 4-6 años conocen las cosas a base de tocarlas; de aquí su insistencia en torno a lo que les rodea para basar en esa acción sus análisis, resultando así más fácil su conocimiento que cuando solamente lo ven."⁶¹

Con las texturas el niño aprende a distinguir y diferenciar los distintos materiales, puede experimentar, reconocer, ordenar, comparar etc. que le proporcionaran las "habilidades fundamentales como: Coger - soltar; Abrir - cerrar; Llenar - vaciar; atornillar - destornillar; tapar - destapar; Cortar - recomponer; atar - desatar; abrochar - desabrochar.

Objetos o utensilios para conseguir estas habilidades
Puertas
Cajones
Cremalleras
Cajas
Botellas
Tubos
Bobinas
Papeles
Botonaduras
Cuerdas

El material debe estar siempre al alcance de los niños, abierto a su manipulación y manejo, hay que dejar a los niños que cojan y manoseen todo lo que hay a su alrededor para que así lo pueda aprehender.

La segunda infancia se distingue por ser descubridora por ello hay que sacarle el mayor provecho y dejar que el niño actúe libremente y encaminándolo hacia el reconocimiento y descubrimiento de las cosas.

En el siguiente cuadro se muestra la astrometría del niño preescolar la cual debemos considerar para cualquier espacio áulico y escolar.

⁶¹ U.P.N El niño y su relación con la naturaleza pag 74

ANTROPOMETRÍA DEL NIÑO PREESCOLAR

ESTATURA

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	101.4	90.9	114.1
4.5 A 5.5	108.3	96.5	124.4

ALTURA, PARADO, DEL PIE A LA AXILA.

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	72.0	64.6	82.2
4.5 A 5.5	78.2	66.6	89.8

EN LA POSICIÓN DE SENTADO, ALTURA AL BORDE DE LA CABEZA

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	57.6	50.5	65.4
4.5 A 5.5	60.5	52.6	70.3

ALTURA DE LA RODILLA EN POSICIÓN SENTADO

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	29.9	22.0	35.8
4.5 A 5.5	32.3	28.1	38.2

ALTURA DE LOS ESCALONES

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	39.6	26.9	55.5
4.5 A 5.5	42.6	30.8	57.0

DISTANCIA DE LOS DEDOS AL PULGAR (AGARRE)

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	6.2	3.9	8.5
4.5 A 5.5	6.4	3.6	8.0

CABEZA ANCHO

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	13.7	12.4	17.9
4.5 A 5.5	13.8	12.5	15.6

CABEZA (LONGITUD)

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	17.9	16.4	19.7
4.5 A 5.5	18.1	15.2	19.9

DISTANCIA DE LA CABEZA A LA BARBILLA A LA PARTE POSTERIOR DE LA CABEZA

EDAD AÑOS	MEDIDA CM	MÍNIMA CM	MÁXIMA CM
3.5 A 4.5	20.9	20.0	22.2
4.5 A 5.5	21.0	18.6	22.5

Nota. Estos datos se tomaron de acuerdo a las características de nuestros niños preescolares del Valle de Toluca.

MOBILIARIO

El mobiliario escolar esta constituido en las aulas por sillas infantiles, mesas infantiles, repisas, pizarrón, muebles de guardado de material didáctico y silla para profesor y en algunos casos huacales.

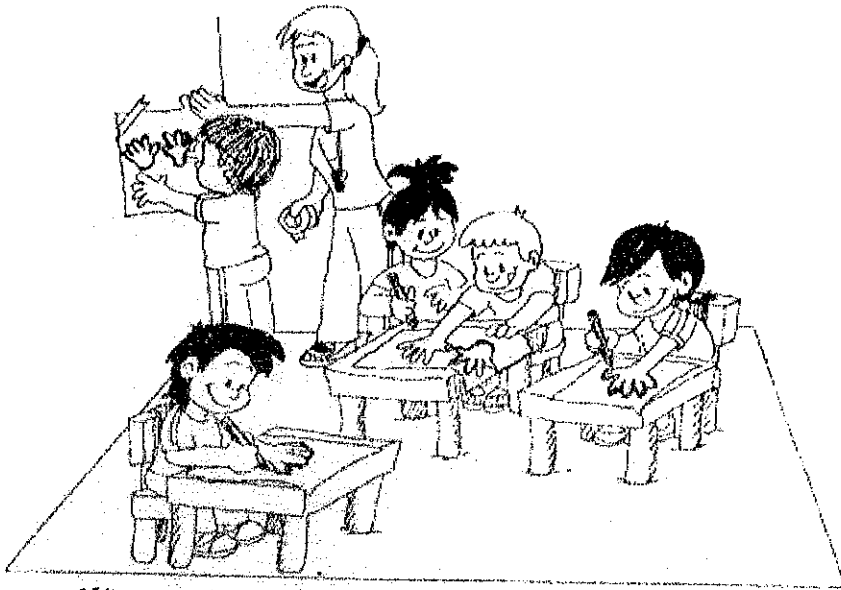
En la dirección se encuentran dos escritorios, dos credenzas, un sillón giratorio ejecutivo, cinco sillas especiales tipo CAPFCE, dos cestos metálicos para papeles, dos archiveros de dos gavetas, maquinas de escribir mecánicas.

El salón de usos múltiples cuenta con pizarrón, sillas infantiles y mesas infantiles. Cuentan con dicho mobiliario los jardines de niños que fueron construidos por el Comité Administrados del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE.)

Actualmente el Comité de Instalaciones Educativas del Estado de México (CIEEM) solo proporciona a los jardines de niños el siguiente mobiliario:

- Mesas infantiles trapezoidal
- sillas infantiles de propileno
- mueble de guardado de material didáctico
- pintarrón o pizarrón en algunos casos.

Cabe mencionar que se tiene en cuenta un proyecto para otorgar muebles para guardar material didáctico, anaqueles de esqueleto, maquinas de escribir y computadoras pero esto no ha sido aprobado hasta la fecha.



En el Programa de Educación Preescolar (P.E.P. '92) el mobiliario juega un papel muy importante ya que la distribución de éste dependerá de la actividad a realizar por el grupo, a las necesidades de trabajo, por lo que este no debe estar en un lugar fijo, las repisas o estantes deben estar al alcance de los niños y permanecer con materiales agradables, vistosos y seguros para ser utilizados por los niños en el momento que lo requiera, brindándoles la posibilidad de ser creativos.

Teniendo en cuenta que los escolares permanecen sentados durante largo tiempo y que pueden producirse anomalías y deformaciones físicas por mantener inadecuadas posturas durante un tiempo prolongado el mobiliario de los alumnos (sillas infantiles y mesa infantil) a sido uno de los elementos más estudiados desde el punto de vista técnico, debiendo reunir las condiciones siguientes:

- El asiento debe poseer una altura igual a la longitud de las piernas del alumno hasta el comienzo del muslo.
- La mesa debe estar situada a la altura del estómago.

SILLAS

Características de las sillas	Sillas de primer grado	Sillas de segundo grado	Sillas de tercer grado
Alto asiento	.29.5	.32	.35
Respaldo	.27	.30	.35
Frente asiento posterior	.31	.31	.34
	.28	.28	.30

MESAS

Características de las mesas	mesas de primer grado	mesas de segundo grado	mesas de tercer grado
altura	.48	.52	.56
Ancho mesa	.48	.48	.48
Largo mesa	.62	.62	.62

Las características de las mesas son muy variadas existen cuadradas, largas o trapezoidales pero deben coincidir con la antropometría del niño, además de cuando este sentado tenga la libertad de movimiento.

El mobiliario con que cuentan los jardines de niños es móvil permitiendo así estar acorde con los métodos activos actuales, puesto que posibilitan disposiciones especiales dentro del aula, como son el trabajo en equipo, grupo o individuales.

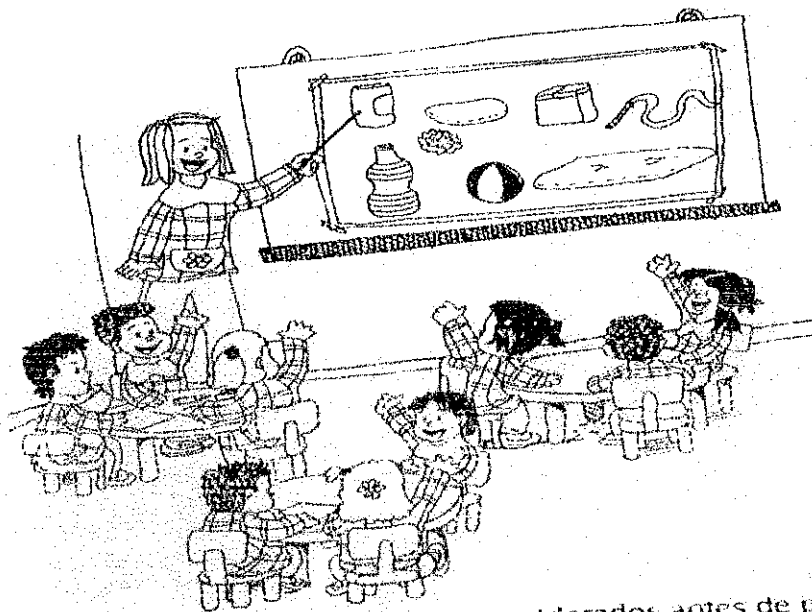
En el salón debe haber sillas de color azul marino, rojo, amarillo, verde; los muebles también deben poseer este tipo de colores y hacer contrastes con ellos; las mesas no deben ser decorados con tela de cuadros porque distorsiona la vista de los niños.

La colocación del mobiliario debe estar de tal forma que todos los niños perciban el pizarrón o láminas de las letras de frente y cuenten con suficiente espacio para mover su brazo con soltura.

Cuide la postura del sentado, no permitir que adquiera hábitos deformados que más tarde serán difíciles de eliminar.

En cuanto a su estado físico debe presentar buenos acabados, tener esquinas redondeadas, sin tornillos o clavos salientes, estar perfectamente lijados y pintados para evitar posibles lesiones.

El pizarrón es otro recurso que se encuentra dentro de los salones y debe estar a la altura de los niños para que ellos lo utilicen y pierdan el miedo de pasar al frente a escribir en el pizarrón o pizarra.



Existe un mueble para guardar material didáctico pero este no es funcional ya que las puertas machucan a los niños, de igual forma la parte superior no es funcional para la docente ocupándola como mesa para dejar materiales o trabajos de los niños, que tienen que estar constantemente retirando para sacar o guardar material ya que sus puertas se abren hacia arriba.

Consideramos que debe existir un mueble a la altura del niño con las separaciones suficientes para cada niño, que le servirá para colocar sus materiales, trabajos y objetos personales, esto para lograr en el niño una conciencia de mantener su lugar aseado y acomodado generando el desarrollo de su creatividad, libertad de expresión, el descubrimiento, así como la identificación de que cuenta con un lugar propio que le da autonomía y lo llevara a adquirir conocimientos y habilidades. Este en algunos jardines existe pero no en todos. Por lo que se sugiere sea un mobiliario diseñado y distribuido por SEIEM. Las posibilidades que le vemos son que en la parte superior puede servirle a la docente como mesa para colocar el material y si este se encuentra subdividido en tres o cuatro muebles iguales puede servir de separar en las áreas.

Las medidas del mueble sugerido serán de 1.50 de largo por 30 CMS. de ancho, con una altura de 75 CMS. en el interior estará dividido por 5 espacios de 30 CMS a lo ancho y a lo alto por 3 espacios de 30 CMS. Puede tener llantas para ser movido fácilmente ya que será utilizado para dividir áreas. Pueden haber dos por salón o más si el número de alumnos es mayor. Cada mueble contiene 15 casilleros. El material que se sigue para su elaboración es madera.

Las sugerencias para las sillas y mesas son que deberían de ser pintadas con colores llamativos que llamen la atención, pudiendo con ellas clasificar, ubicar, nombrar etc., estos colores pueden ser amarillo, rojo, verde y azul marino que le proporcionan un desarrollo visual.

Las sillas de madera que existen en algunos Jardines a pesar de ser mas pesadas y con mayor antigüedad son más resistentes y presentan mayor seguridad para los niños, lo único que requieren es reparación y mantenimiento una vez al año para mantener su apariencia y brindar seguridad.

EQUIPO AUDIOVISUAL

Es el conjunto de recursos que intervienen y facilitan el proceso enseñanza aprendizaje, sus fines consisten en facilitar la comunicación docente niño, acercar las ideas a los sentidos, sus condiciones son despertar el interés y entusiasmo del alumno, desarrollando la observación, la curiosidad, la iniciativa, la investigación y la actitud crítica ya que son medios de conocimiento y formación con posibilidades aún no desarrolladas.

Esta constituido por televisión, video casetera, equipo de computo constituido por un monitor de 14 pulgadas, un mouse, teclado y CPU, con una impresora, retroproyector de acetatos, retroproyector de filminas, aparato de sonido, teclado y en algunos casos piano.

La educación es medio fundamental de la sociedad para transmitir y transformar la cultura y la vida de los individuos. Una aspiración de la sociedad es aumentar la calidad de educación que reciben los alumnos día con día, ya que la época actual se caracteriza por tener nuevos paradigmas, debido a esto, la educación se está enfrentando a situaciones inevitables, originadas por los cambios de mentalidad derivados a su vez de los avances científicos y tecnológicos que se dan a grandes pasos.

De esta manera la educación debe tomar en cuenta nuevos aspectos que involucren el acontecer actual.

Por esto la educación, en el presente y futuro inmediato, requiere centrar sus esfuerzos en promover el desarrollo del niño en una forma integral, proporcionándole herramientas que le permitan enfrentar las necesidades de esta

era. El problema se presenta cuando lo que se aprende resulta poco significativo y aburrido, para evitar esto se requiere que se genere un ambiente educativo de búsqueda, reflexión y crítica con el fin de propiciar el aprendizaje de manera más fácil y profunda para poder aplicar los conocimientos en cualquier situación de la vida.

La introducción de equipo en el aula permite que el proceso enseñanza aprendizaje sea más dinámico, ya que abre un abanico de posibilidades al poder utilizar la televisión, aparatos de sonido, reproductor de audio casetes reproductores de videocasetes, la computadora el pintarrón etc., como apoyo en la tarea pedagógica, permitiendo transmitir más fácilmente los mensajes entre el emisor y el receptor esto hace que el niño alcance el aprendizaje en forma más sencilla y agradable por utilizar sus canales sensoriales como son el auditivo, visual y kinestésicos que promueven su interés, fomentan el descubrimiento y por ende la construcción personal del conocimiento de una manera activa y siguiendo su propio ritmo y estilos de aprendizaje. En este caso el profesor juega un papel activo ya que " los resultados que se logren con el uso de estos recursos dependen de la metodología general con que se aplican y de la habituación con que de su uso tengan los alumnos y el profesor (Sarramona, en Sánchez 1991.

EQUIPO

- Medios de comunicación e información son todos aquellos que permite transportar un mensaje entre el emisor y el receptor se clasifican en Artificiales: t.v, computadora, aparato de sonido etc., Naturales: voz, tacto etc.
- Métodos de instrucción son los que manejan el procedimiento de instrucción para ayudar a los estudiantes a alcanzar los objetivos de aprendizaje Constructivista o Conductista.

Sin embargo existen algunos estudios comparativos que aseguran que no se encuentran ninguna diferencia significativa en el uso de recursos adicionales, lo que enseña es el mensaje y no el medio que se usa como recurso. Clarke sostiene que la tecnología es sólo un vehiculo para llevar un mensaje, es igual de bueno (Romiszki, 1988) pero de todos es sabido que algunos medios son más divertidos que otros, que no es lo mismo ver un animal salvaje en una lámina que verlo y oírlo en la televisión o en la computadora en su hábitat natural con los sonidos que este emite, ejemplos como este existen muchos y denotan la desigualdad de condiciones de aprovechamiento ya que las ventajas adicionales ofrecidas por los medios audiovisuales modernos superan las de una simple lámina aunque el docente pretenda sacarle el mayor provecho, para el maestro es importante encontrar estímulos adecuados para la enseñanza y estimulación del niño como lo indica la corriente constructivista donde este interactúa con el medio

para construir su conocimiento basado en sus propios procesos internos. Cesar Coll concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno. Del mismo modo otro autor da su punto de vista " De su ambiente de aprendizaje el niño extraerá activamente la información que él necesite para construir sus modelos mentales" (Laurillard, 1993).

EQUIPO CON QUE CUENTAN LOS JARDINES DE NIÑOS

SECTOR	TELEVISIÓN	COMPUTADORA	VIDEO	RETROPROYECTOR	PROYECTOR DE ACETATOS	EQUIPO DE SONIDO
3	50	53	44	38	63	22
4	78	67	73	56	129	41
6	71	36	69	79	124	18
7	88	9	86	67	99	10
8	76	14	77	70	99	14
9	82	12	82	53	110	7
15	14	4	15	22	39	3
TOTAL	459	195	446	385	653	115

- ❖ EL PINTARRÓN O PIZARRÓN BLANCO.- se utiliza con plumones o marcadores de tinta no permanente. Las ventajas de este medio son utilizar distintos colores, no genera polvo como el gis siendo menos nocivo para los pulmones, se utiliza en forma imprevista o espontánea
- ❖ REPRODUCTOR DE FILMINAS O ACETATOS.- estos representan a la tecnología visual fija, estos permiten una proyección sin tener que oscurecer el aula, se coloca frente a al grupo y el profesor puede dar la cara al salón al mismo tiempo que expone la clase. Las filminas pueden ser usadas como un sustituto del pizarrón.
Las filminas permiten avanzar rápidamente en clase.
- ❖ VIDEOCASSETES.- permite llevar comunicación visual y auditiva con movimiento, es una comunicación de punto- multipunto de un sólo sentido, permite una retroalimentación por parte de los alumnos dependiendo de las veces que se transmita o repita la escena, además suele ser más económico el uso de tecnologías grabadas.
Los medios grabados son asincrónicos, de un sólo sentido y prevén un cierto control al alumno.

TELEVISIÓN ESCOLAR

Medio didáctico audiovisual que pretende, en general ampliar y fundamentar el área de conocimientos de los escolares por medio de espacios cuyos contenidos están directamente relacionados con el programa de estudio.

La televisión puede ser:

Complementaria de la labor del docente, servir de atención preferente a aquellos temas que sean más difíciles de abordar.

- ❖ Televisión.-utilizada como pantalla para visualizar lo transmitido por la video casetera.

❖ Aparato de Sonido

Es un recurso que tiene las siguientes ventajas:

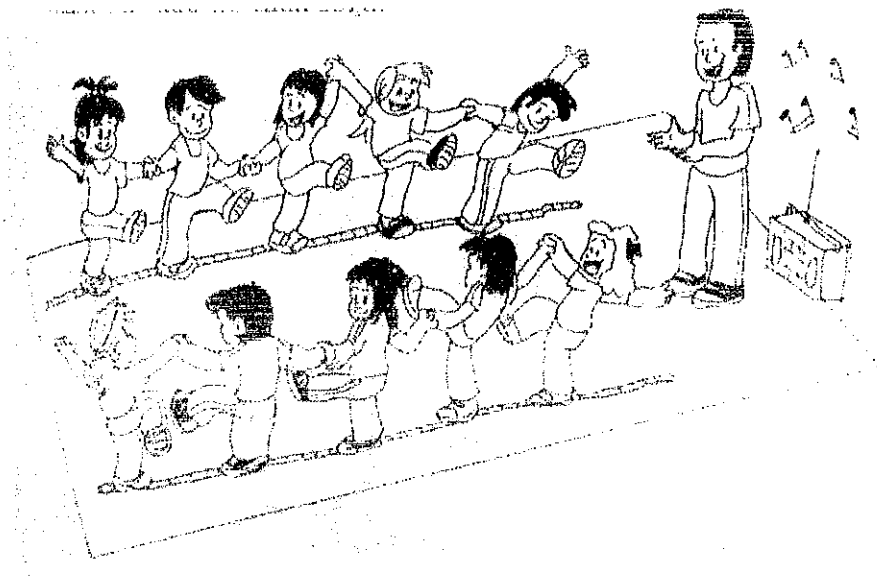
- a) Es un medio motivador que atrae a los oyentes
- b) Permite ambientaciones diversas utilizando recursos musicales.
- c) Utiliza el sentido auditivo

- utilizado para iniciar al preescolar en la música

Hay que tener en cuenta que cierta música puede resultar relajante y por lo tanto apropiada para escucharla después de realizar ciertos ejercicios físicos que pueden acumular cansancio o excitación. Otras veces la música incita al movimiento rítmico y se puede poner al servicio de la expresión corporal.

❖ GRABADORA

La ubicación de la grabadora debe permitir que se escuche el sonido sin necesidad de subir el volumen en exceso, ya que esto hace que se distorsione la emisión y se afecte la audición clara del contenido de la cinta.



❖ LA COMPUTADORA

La computadora es una herramienta educativa útil y enriquecedora ya que permite ser articulada con los diferentes contenidos que se manejan en preescolar, con ella se puede investigar, jugar y crear al participar activamente. Cumple con una función motivadora atrayendo a los niños a aprender puesto que pueden descubrir permanentemente cosas nuevas a partir de las conocidas, al interactuar con ella el niño maneja su propio ritmo y adquiere así autonomía.

“Uno de los objetivos de incorporar la informática a la escuela es la de alfabetizar en computación. Esto significa usar la computadora con el fin de resolver problemas, desarrollar capacidades individuales, manejar información y poder comprender la importancia de su utilización en una sociedad que basa su desarrollo en la tecnología”⁶²

Con el uso de la computadora el niño:

- Favorece la capacidad psicomotora especialmente la motricidad fina al utilizar el mouse, así como la coordinación a través de relacionar el mouse y el monitor, estimula la capacidad visomotora.

⁶² ALFIE ROSA Compu-kinder computación para los más pequeños 2000 pág 10

- favorece sus capacidades cognoscitivas por medio del reconocimiento de formas, colores, letras, números etc.
- favorece las competencias comprensivas de razonamiento al abrir y cerrar ventanas, usar botones de control, seguir instrucciones etc.
- Ejercita el uso de la memoria.
- Estimula su capacidad de ubicación espacial.
- Favorece la iniciación del conocimiento lógico- matemático.
- favorece su creatividad.
- Favorece el diálogo e intercambio de ideas.
- Favorece el aspecto semántico al conocer el significado de nuevas palabras.
- Favorece el lenguaje al formular preguntas y respuestas

“El niño familiarizado desde temprano con la computadora aprende antes que los demás a leer y escribir, incorpora la noción de lateralidad, cuantificación, los colores, reconocer el proceso de construcción de las palabras y a investigar”⁶³.

El niño puede con la computadora logrará:

Escuchar y mirar cuentos, dibujar, pintar los dibujos que salen de la impresora o pintarlos directamente en la pantalla, conocer números y letras, jugar con juegos, escribir, hacer rompecabezas, laberintos, juegos de memoria, conjuntos, hacer libros de dibujos para recortar y pintar, hacer figuras geométricas cambiarlas de posición y encontrarles formas, ubicar y jugar a diferentes tamaños etc., realizar diferentes actividades con el esquema corporal, manejar contenidos de los diferentes proyectos, construir y reconstruir secuencias, leer imágenes, reconocer los espacios, usar rectas y elipses, tocar, manejar características diferentes en el mismo dibujo, realizar actividades lógico- matemáticas, valorar su trabajo y el de los demás, aprender

⁶³ *Ibidem*, pág 10

Sugerencias para su uso:

- Utilizar primero materiales concretos y posteriormente pasar a la computadora.
- Seleccionar programas que estén acordes con el proyecto.
- Que el niño se familiarice con el equipo y uso través de juegos.
- Conocer sus partes y saber que se puede ver y tocar, es importante explicarle al niño el cuidado que debe tener con la energía eléctrica.
- Explicar al niño el uso de la computadora y sus reglas.
- Dejar que todos utilicen la computadora, lo ideal es dos niños por P.C. para que haya diálogo e interacción.
- Dejar que impriman su trabajo para que vea el resultado concreto

Reglas

Se puede hacer	No se puede hacer
Usar con cuidado y suavidad	Jalar o golpear sus partes
Mover el mouse	Tocar cables y enchufes
Prender y apagar	Meter los dedos en las ranuras
Tocar las teclas	Insertar papeles y otros elementos en las ranuras etc.

Y todas las que la educadora junto con los niños decida; Es importante que los niños participen y aprendan el encendido de la computadora y no recibirlos con la P.C. encendida y el programa ya abierto.

Evaluación:

En forma grupal los niños realizaran sus comentarios

¿Nos gustó o no la actividad? ¿Por qué?

¿Qué diferencias encontraron al trabajar en la computadora? Etc.

Es importante que el docente brinde todas las posibilidades para que el niño investigue, pregunte y se interese por aprender.

Existe una gran variedad de software (programas) educativos con dibujos y sonidos preparados especialmente para los niños de preescolar. Pregunta por los juegos interactivos o las dudas que tengas con tu asesor de informática.

Cuando el docente accede a trabajar con la computadora o cualquier medio audiovisual se da cuenta que estos son herramientas que lo pueden ayudar en la tarea educativa y pasa a ser parte de la vida cotidiana del jardín de niños.

Los beneficios que este equipo les proporciona a los alumnos son muchos entre ellos encontramos los siguientes:

- Los alumnos aprenden a escuchar a los demás.
- Los alumnos aprenden a seguir instrucciones.
- Los alumnos aprenden a desarrollar una actitud tolerante hacia puntos de vista distintos.
- Los alumnos viven y aprenden el proceso de democracia.
- Examinan críticamente su comprensión actitudes y valores.
- Retar sus actitudes y creencias al contrastarlas con las de sus compañeros.
- Los alumnos aprenden a desarrollar habilidades interpersonales.
- Los alumnos tienen más tiempo para reflexionar sobre lo visto o escuchado ya que se puede repetir las veces que se desee.
- Estos medios se adaptan a los alumnos tímidos o de bajo rendimiento.
- Los alumnos pueden lograr mayor retención por utilizar varios de sus canales sensoriales.
- El alumno aprende a enfrentar retos.

- Le estimula la curiosidad al generarle expectativas sobre lo que podrá suceder.
- Le estimula la fantasía.
- Propician la participación espontánea del niño.

Las nuevas tecnologías permiten a los medios potenciar los atributos de rapidez, calidad, facilidad de acceso a los usuarios etc., (Gallegos 1997) el enfoque y aplicación de todos los recursos son un valioso recurso para el docente en su tarea pedagógica debido a ello deben estar estructurados y orientados congruentemente con el programa de Educación Preescolar

Debemos tener muy claro que el proceso enseñanza - aprendizaje no esta supeditado exclusivamente a la infraestructura, mobiliario o al equipamiento que se tenga en un Jardín de Niños, sino a las relaciones que se establezcan con todos los elementos del contexto. Cabe mencionar que el costo elevado que representa la adquisición de todo el equipo en todos y cada uno de los jardines de niños es mucho, pero también se corre el riesgo de que si no se cuenta con él, se limiten y en ocasiones anula actividades que son esenciales para la formación integral del niño.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La hipótesis planteada en esta investigación es “El uso frecuente de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el Jardín de Niños favorece el logro de los objetivos propuestos en el programa de educación preescolar”. La cual se analiza sobre la base de la metodología propuesta por Roberto Hernández Sampieri, quien nos proporciona fundamentos que nos llevan a ubicar adecuadamente nuestro estudio. Asimismo se sustenta con Técnicas y Recursos de Investigación V propuestos por la Universidad Pedagógica Nacional, los cuales se resumen de la forma siguiente:

TIPO DE ESTUDIO

Siendo uno de los propósitos de esta investigación la de observar, conocer y describir la situación que guarda actualmente la Infraestructura y Equipamiento de los Jardines de Niños del sistema federalizado en el Valle de Toluca, se decide emprender una investigación de tipo Exploratoria-Descriptiva debido a que ha sido poco estudiado el uso pedagógico que de esté se ha llevado a cabo, y descriptivo ya que se pretende medir con la mayor precisión posible el estado actual que presentan los Jardines de Niños.

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de esta investigación es No Experimental – Transversal – Descriptivo:

- No Experimental debido a que no se manipularan variables puesto que se observan situaciones ya existentes, tal como se dan en el contexto natural para posteriormente analizarlas.
- Transversal, ya que se recolectan datos que en un solo momento, en un tiempo único, y su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.
- Descriptivo teniendo como objetivo indagar la incidencia de los valores en que se manifiesta una o más variables. El procedimiento consiste en medir en un grupo de situaciones una o más variables y proporcionar su descripción.

En el presente trabajo no se pretende manipular las variables a manejar si no observar, conocer y describir el comportamiento de las mismas en su contexto natural y actual, por lo que el diseño de esta investigación es no experimental o (Expost-facto) como también es conocida, comulgando con lo que señala Kerlinger (1979, p.116)

Atendiendo a la dimensión temporal, los datos serán recolectados en un solo momento, en un tiempo único, parafraseando a Sampieri (1999 p.186), será como tomar una fotografía de algo que sucede, por lo que esta investigación es de tipo no experimental transversal.

Esta investigación podrá continuarse y traducirse en tipo no experimental longitudinal si se realiza un seguimiento a mediano y/o a largo plazo.

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Para la realización de esta investigación se diseñaron instrumentos (cuestionarios) además de entrevistas con el objeto de recopilar la información pertinente, suficiente y adecuada para realizar un diagnóstico de la situación que guarda la infraestructura y equipamiento en los centros educativos federalizados del nivel preescolar en el Valle de Toluca.

La información inicial para este trabajo será obtenida de los bancos de datos existentes en nuestro nivel educativo y el resto se obtendrá mediante cuestionarios y entrevistas que se aplicarán al personal correspondiente.

Al momento de contar con los datos requeridos se procederá a su procesamiento, graficado e interpretación, para posteriormente vincular esta información con las teorías pedagógicas actuales (Piaget, Vigotsky, Ausubel, Bruner), todo bajo un enfoque científico, administrativo y tecnológico.

Finalmente se elaborará y rendirá el informe de esta investigación en donde se incluirán las conclusiones y sugerencias que se generen.

MUESTRA

La muestra que participará en esta investigación está integrada por 100 docentes que se encuentran laborando en Jardines de Niños con construcción exprofeso y adaptados constituyendo un 10%, esta será de forma aleatoria.

UNIDAD DE ANÁLISIS

Las unidades de análisis a contemplar en este estudio serán los Jardines de Niños del subsistema federalizado en el Valle de Toluca. En cuanto a su funcionamiento los jardines de niños son

- Matutinos
- Vespertinos
- Mixtos

Siendo el más común el turno matutino, otros laboran en turno vespertino ocupando el mismo local que los matutinos y se establecen con el objeto de resolver el problema de la superpoblación escolar, con tantos grupos como justifique la inscripción de los niños y para algunas comunidades en donde los dos padres trabajan se cuenta con "servicio mixto" en donde se atiende a los niños

de 8:30 a 16:00 horas incluyendo alimentación y actividades vespertinas en talleres.

La organización de los planteles se divide en completa e incompleta según el número de docentes que laboran en ellos, los primeros cuentan con uno, dos o hasta tres docentes, los segundos con cuatro o más.

VARIABLES

La variable independiente es: La infraestructura, Mobiliario y Equipamiento en los Jardines de Niños Federalizados del Valle de Toluca.

La variable dependiente es el logro de los objetivos en el nivel preescolar.

En el caso de la presente tesis es necesario que las autoridades educativas y gubernamentales, brinden los recursos necesarios para que los docentes puedan proporcionar una educación de calidad.

APROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Se ha mencionado que el Programa de Educación Preescolar concibe al niño como un ser que se va construyendo en un complejo tejido de relaciones con su entorno, que puede pensar, sentir y expresar con distintos lenguajes sus ideas, conocimientos, necesidades e inquietudes, considerando que cada niño es único e irrepetible, diferente a los demás y al mismo tiempo semejante. Para lograr este desarrollo integral del niño se manejaron cuatro dimensiones estas son: afectiva, social, intelectual y física, que es importante conocerlas y estimularlas adecuadamente.

Tomando en cuenta que en esta investigación se vinculo el proceso de enseñanza aprendizaje con los recursos para lograr un desarrollo integral en el niño, fue primordial detenernos a mencionar la importancia de cada una de ellas y de ahí partir para darle sentido a la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual dando a conocer sus características y posibles usos pedagógicos.

En este apartado se hace mención del proceso que se siguió en la comprobación de la hipótesis El uso frecuente de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el Jardín de Niños favorece el logro de los objetivos propuestos en el programa de educación preescolar. Para ello se requirió llevar a cabo las siguientes actividades:

Se diseñaron instrumentos (cuestionarios) , entrevistas con el objeto de recopilar la información pertinente, suficiente y adecuada, se llevo a cabo la realización de un diagnóstico detectando la situación que guarda la infraestructura y equipamiento en los centros educativos federalizados del nivel preescolar en el Valle de Toluca, se recopiló información obtenida de los bancos de datos existentes en nuestro nivel educativo, al contar con los datos requeridos se procedió a su procesamiento, graficado e interpretación, se vinculo esta información con las teorías pedagógicas actuales (Piaget, Vigotsky, Ausubel, Bruner), todo bajo un enfoque científico, administrativo y tecnológico.

Finalmente se elaboro y rindió el informe de esta investigación en donde se incluyeron las conclusiones y sugerencias que se generaron.

Por lo tanto se considera que la hipótesis planteada al inicio de esta investigación, ha resultado aceptada puesto que el uso frecuente de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el Jardín de Niños favorece el logro de los objetivos propuestos en el programa de educación preescolar. Estando totalmente de acuerdo con las opciones dadas en los resultados de los instrumentos aplicados sin estos recursos no se puede llevar a cabo una calidad en el servicio y por ende no se da una educación de calidad.

Actualmente existen en el sistema federalizado en el Valle de Toluca 952 Jardines de Niños, atendidos por 1,997 docentes frente a grupo, atendiendo a una demanda real de 42,245 alumnos, distribuidos en 3,167 grupos, de los cuales 7,273 alumnos pertenecen a primer grado; 11,753 al segundo grado y 23,219 al tercer grado. (como lo muestra el siguiente cuadro)

CICLO ESCOLAR	2001-2002
Jardines de Niños	952
docentes frente a grupo	1,997
alumnos	42,245
grupos	3,167
alumnos pertenecen a primer grado	7,273
segundo grado	11,753
tercer grado	23,219

En cuanto a la organización de las escuelas existen Jardines de Niños de organización completa haciendo un total de 138 estos Jardines de Niños son clasificados así porque tienen de 5 o más grupos y cuentan con una directora sin grupo, los de organización incompleta son 226 estos Jardines de Niños cuentan hasta con cuatro grupos y una de las educadoras funge como educadora encargada con grupo, existen también unitarios haciendo un total de 588 estos son jardines de niños que cuentan con un solo docente encargada de lo administrativo y lo técnico-pedagógico, atiende al grupo de niños de 4 a 5 años 11 meses con diferente grado escolar.

Para contar con un panorama de cómo ha venido evolucionando el Jardín de Niños en su organización se presenta el siguiente cuadro.

JARDINES DE NIÑOS POR TIPO DE ORGANIZACIÓN

TIPO	2000-2001	2001-2002
COMPLETA	136	138
INCOMPLETA	252	226
UNITARIO	612	588
TOTAL	1000	952

Contamos además con tres turnos que son matutinos, vespertinos y servicio mixto, los turnos matutinos laboran de 8:30 a 12:30 horas encontrando 968 escuelas y en turno vespertino con horario de 14:00 a 17:30 horas se encuentra un total de 22 jardines; Los servicios mixtos laboran de 8.30 a 16.00 horas contando con 16 escuelas, estos últimos están acondicionados con comedor y cocina para prestar un mejor servicio. Los turnos vespertinos y los servicios mixtos comparten instalaciones con el turno matutino. (en el cuadro siguiente se muestran las escuelas por turno)

ESCUELAS POR TURNO

	2000-2001	2001-2002
MATUTINO	962	930
VESPERTINO	38	22
MIXTO	16	16
TOTAL	1000	952

En cuanto a la clasificación de los centros de trabajo por techo presupuestal y modalidad encontramos servicio formal 35,376 niños; 2,290 grupos y 707 escuelas, en servicio mixto encuentran a 3,263 niños, en 136 grupos y 16 escuelas este servicio es ofrecido a madres que trabajan, proporcionándoles a los niños además de la educación de calidad una alimentación sana, balanceada, actividades recreativas y permanencia en el jardín de niños de 9:00 a 16:00 horas; En el programa de alternativas es atendido por técnicos promotores y bachilleres que aun no concluyen sus estudios y que con una beca y trabajo como docentes pueden continuar con sus estudios de bachillerato y/o licenciatura, estos jardines por lo regular se encuentran en zonas rurales o de difícil acceso; encontramos 422 becarios y 180 técnicos promotores, atendiendo a 6,981 niños en 404 J. de N. distribuidos en 52 municipios.

Con todos estos jardines de niños mencionados se cubre a 60 municipios divididos en 7 sectores escolares y 69 zonas. (en los siguientes cuadros se muestran la cobertura y la atención)

COBERTURA

	2000-2001	2001-2002
MUNICIPIOS	60	60
SECTORES	7	7
ZONAS	69	69
ESCOLARES		

JARDINES DE NIÑOS

ATENCIÓN A LA DEMANDA

	2000-2001	2001-2002
ALUMNOS	42,583	42,628
GRUPOS		3,123
ESCUELAS	1000	952

INFRAESTRUCTURA

En cuanto al tipo de construcción encontramos que 606 fueron construidas por CAPFCE, 195 por el municipio, 2 por otras instituciones, pero que 149 no cuentan con edificio escolar, realizando sus actividades en lugares prestados o rentados, provocando con ello una serie de dificultades. (en el siguiente cuadro se muestra el tipo de construcción de los edificios escolares)

ESCUELAS POR TIPO DE CONSTRUCCIÓN

TIPO DE CONSTRUCCIÓN	CICLO ESCOLAR 97-98	CICLO ESCOLAR 98-99	CICLO ESCOLAR 99-2000	CICLO ESCOLAR 2000-2001	CICLO ESCOLAR 2001-2002
CAPFCE	604	605	608	608	606
MUNICIPIO	99	131	148	148	195
DIF			9	9	
CONAFE			1	1	
POTEJE			1	1	
OTROS	27	38			2
SIN EDIFICIO	284	231	243	233	149
TOTAL	1014	1005	1010	1000	952

Las características de los Jardines de Niños han ido cambiando a raíz de la descentralización de las facultades, funciones y recursos. Actualmente el Comité de Instalaciones Educativas del Estado de México (CIEEM) Organismo Público Descentralizado de Carácter Estatal es el encargado de la infraestructura, cuyo objetivo es el de planear y programar la construcción, reparación, mantenimiento, habilitación y equipamiento de la infraestructura educativa en todos los niveles y modalidades, para cubrir con la ampliación de la cobertura exigida y abatir los rezagos existentes en la Entidad. Para ello requiere de las siguientes funciones:

- Coordinar, ejecutar y controlar el desarrollo de los programas federalizados y estatales de construcción, mantenimiento y equipamiento de la infraestructura educativa en el Estado.
- Norma los criterios de Programación y Construcción de la infraestructura educativa de la entidad.

CRITERIOS BÁSICOS EN LA PROGRAMACIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS ESCOLARES:

1. Se cuente con Registro Oficial de la Dirección General de Educación o de los Servicios Educativos Integrados al Estado de México.
2. Se cuente con predio apropiado donado y escriturado a favor de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. (Indicando clave catastral).
3. Se cuente con licencia de uso de suelo, deslinde y numero oficial del predio.

SUPERFICIE DE TERRENO EN M²

nivel	mínimo	optimo
preescolar	1,036	3,195

CARACTERÍSTICAS DE LOS PREDIOS

- Terreno con superficie adecuada
- Contar con vías de acceso
- Pendientes menores al 15%
- Cuente con servicios básicos

SE PROHÍBEN LOS PREDIOS INADECUADOS COMO SON:

- Terrenos con rellenos sanitarios o irregulares.
- Zonas bajas, inundables, que presenten fallas geológicas o topografía accidentada.
- Sitios expuestos a vientos fuertes.
- Cercanos a líneas de alta tensión.
- Que colinden con industrias insalubres.
- Predios con superficies inferiores a las mínimas.

ALTERNATIVAS PRESUPUESTALES

Se ha fortalecido a los Municipios para apoyar al sector educativo con presupuesto de programas como:

- < Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social Municipal (FAISM).
- < Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento Municipal (FORTAMUN).
- < Programa de Apoyo para el Fortalecimiento de las Entidades Federativas (PAFEF).

Para que conjuntamente con la participación de la comunidad se atiendan las necesidades de construcción, mantenimiento y rehabilitación de los planteles educativos. (se anexan planos con tres, seis y nueve grupos)

ESPACIOS CON LOS QUE CUENTA EL JARDÍN DE NIÑOS NOMBRADOS TAMBIEN ANEXOS

Los anexos son espacios estimulantes que van a enriquecer y favorecer de forma gratificante las necesidades e intereses del niño, estos espacios los pueden encontrar tanto en interiores como exteriores ellos, amplían el espacio vital del niño y docente permitiendo enriquecer las actividades educativas, todos los espacios con los que se cuente debe ser utilizado con fines pedagógicos. Entre ellos tiene el salón de usos múltiples, la cocina, la biblioteca, la sala de computo, la dirección, los sanitarios, el teatro al aire libre, la casa de muñecas, el chapoteadero, el arenero, la zona de juegos, las áreas verdes, las parcelas y muchas más que se pueden ir formando en las aulas o espacios desocupados, siguiendo las necesidades y características del niño. (En el siguiente cuadro se muestra la cantidad de anexos con que cuenta cada sector)

DESCRIPCIÓN	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
SANITARIOS	330	234	263	138	101	153	33	1,252
FOSA SEPTICA	22	24	58	83	47	72	9	315
LETRINA	4	15	30	24	23	15	7	118
PLAZA CÍVICA	84	104	92	89	107	101	12	589
AULAS EXISTENTES	358	484	375	281	336	261	65	2,160
AULAS EN USO	316	396	310	168	221	185	57	1,653
AULA COCINA	14	30	28	4	6	7	2	91
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	25	20	14	1	4	4	1	69
DIRECCIÓN	72	94	74	64	54	53	6	417
MONUMENTO A LA BANDERA	52	51	31	26	42	31	0	233
CHAPOTEADERO	21	32	16	24	16	27	1	137
ARENERO	18	34	13	18	16	16	1	116
JUEGOS MECÁNICOS	115	123	152	123	64	222	9	808
JUEGOS RUSTICOS	12	40	25	24	40	33	2	175

EQUIPO AUDIOVISUAL

Algunos de los 952 Jardines cuentan con equipos audiovisuales como: (computadora, televisión, videograbadora, aparato de sonido, retroproyector de acetatos, proyector de filminas etc.), como herramienta de apoyo al proceso enseñanza aprendizaje pero desgraciadamente no son la mayoría y además también tenemos que considerar que algunos de estos jardines que cuentan con estas herramientas no son utilizados por lo que se invalida el recurso. Pese a ello es una institución que día a día ha venido superándose; sin embargo, se reconoce que falta mucho por hacer y rescatar. (en los siguientes cuadros se muestra la cantidad de equipo audiovisual que cuenta cada uno de los sectores)

EQUIPO AUDIOVISUAL EN EL 2000

SECTORES	TELEVISION	COMPUTADORA	VIDEO	RETROPROYECTOR	PROYECTOR	EQUIPO DE SONIDO
3	50	53	44	38	63	22
4	78	67	73	56	129	41
6	71	36	69	79	124	18
7	88	9	86	67	99	10
8	76	14	77	70	99	14
9	82	12	82	53	110	7
15	14	4	15	22	39	3

EQUIPO AUDIOVISUAL EN EL 2001- 2002

SECTOR	3	4	6	7	8	9	15	TOTAL
COMPUTADORA	60	101	74	24	17	11	8	295
IMPRESORA	59	110	65	21	19	19	8	301
T.V.	70	114	137	111	82	82	20	616
VIDEOREPRODUCTORA	63	192	127	104	90	71	20	667
GRABADORA	52	108	70	18	51	26	2	327
EQUIPO DE SONIDO	49	72	53	19	25	19	3	240
TOCADISCOS	45	71	90	66	65	71	9	417
RETROPROYECTOR	86	126	174	116	116	100	48	766
PROYECTOR DE FILMINAS	65	99	122	101	87	84	13	571
TECLADO	83	117	156	103	98	98	34	685

MOBILIARIO

En relación con el mobiliario escolar podemos decir que existe una variedad de modelos y diseños unas son de madera, otras son de formica, de plástico de color verde o de color naranja, las mesas presentan formas rectangular, trapezoidal o cuadrada, dentro de las aulas se cuenta con el siguiente mobiliario: 40 sillas infantiles, 20 mesas infantiles, muebles para guardar material didáctico en algunos casos, sillas para maestro apilables de plástico, pizarrón, pintaron en algunos casos, y librero de plástico también en algunos casos. (en el siguiente cuadro se muestra la cantidad de mobiliario que cuenta cada sector)

MOBILIARIO POR SECTOR 2001-2002

AULAS

DESCRIPCIÓN DEL MOBILIARIO	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
SILLAS INFANTILES	12,792	18,561	1,519	9,975	9,099	9,683	1,981	77,110
MESAS INFANTILES	4,886	6,769	6,335	4,186	3,570	4,021	846	30,613
PIZARRÓN	382	531	425	269	293	270	87	2,257
SILLAS PARA MAESTROS	358	640	563	233	292	211	62	2,329
MUEBLE PARA GUARDAR MAT.DIDÁCTICO	182	299	193	161	146	165	5	1,151
LIBRERO DE PLÁSTICO	11	36	30	3	12	27	2	79
ANAQUELES	68	192	101	21	21	31	27	461
PINTARRÓN	85	113	138	92	93	99	19	622
MESA LARGA DE MADERA	27	63	69	33	36	10	20	285
MESA RECTANGULAR DE MADERA	47	265	116	34	91	58	11	622

Dentro de la dirección se encuentra el siguiente mobiliario, dos escritorios, dos credenzas, un sillón giratorio ejecutivo, cinco sillas especiales tipo CAPFCE, dos cestos metálicos para papeles, dos archiveros de dos gavetas, maquina de escribir mecánica y nicho para la bandera. (en el siguiente cuadro se muestra la cantidad de mobiliario por sector, que se encuentra en la dirección)

MOBILIARIO EN LA DIRECCIÓN POR SECTORES

DESCRIPCIÓN DEL MOBILIARIO	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
ESCRITORIOS	189	243	170	126	113	92	30	963
SILLÓN EJECUTIVO	189	88	59	70	44	40	5	366
CREDENZA	115	159	160	112	127	92	7	772
ARCHIVEROS	115	183	147	104	96	82	5	732
SILLAS APILABLES	277	630	421	285	1,357	254	35	3,259
CESTO PARA PAPEL	121	618	186	70	110	113	14	1,232
MAPA	37	80	46	47	28	18	1	375
MESA P/ COMPUTADORA	47	42	17	20	1	13	3	62
SILLA P/ MESA DE COMPUTADORA	13	14	15	17	1	2	0	258

El salón de usos múltiples cuenta con pizarrón, sillas infantiles y mesas infantiles. Cabe mencionar que cuentan con dicho material los Jardines de Niños que fueron construidos por el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE).

Actualmente el Comité de Instalaciones Educativas del Estado de México (CIEEM) solo proporciona a los Jardines de Niños el siguiente mobiliario:

Dentro de las aulas tenemos mesa infantil trapezoidal, sillas infantiles de propileno, muebles para guardado de material didáctico, pintaron o pizarrón (en algunos casos).

En cuanto al mobiliario dentro de la dirección esta no es acondicionada con ningún tipo de mobiliario. Sin embargo nos mencionaron que tiene en cuenta un proyecto para otorgar muebles para guardar material didáctico, anaqueles de esqueleto, maquinas de escribir y computadoras pero esto no ha sido aprobado hasta la fecha.

En algunos casos los padres de familia aumentan el mobiliario del salón donando o cooperándose para comprar anaqueles, repisas, estantes o donar huacales que sirven para guardar material y separar espacios, otros prefieren construir biombos o paneles móviles que son fáciles de trasladar de un lado a otro por los niños.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

En cuanto al mantenimiento SEIEM maneja un programa de mantenimiento preventivo pero este desgraciadamente no se conoce por la mayoría de las docentes y directivos por lo que las gestiones no se realizan. Este programa consiste en dotar del siguiente material 4 cubetas por aula de pintura vinílica, esmalte, impermeabilizante, cable de 10, 12 y 14, focos, tubos, lámparas de 38 y 74 wats con balastra, sanitarios que constan de (w.c. tanque y fluxometro, lavabos, mingitorios, tinacos, contactos, apagadores, maya ciclónica y bomba para agua.

Todo este material se proporciona cada dos años y los requisitos son:

1. Elaborar una solicitud dirigida a: Arquitecto Ángel Pimentel Pichardo Jefe de la Unidad de Instalaciones, con atención a C. Ramón Jacal Hernández Jefe del Departamento de Preservación de Instalaciones.
2. Especificar las aulas y anexos existentes.
3. Enviar fotografías de los daños y necesidades.
4. Incluir croquis de ubicación y localización de la escuela.

Estas oficinas se encuentran en la planta alta de los SEIEM.

(en el siguiente cuadro se muestra el material otorgado por SEIEM para el mantenimiento de las escuelas)

MATERIAL DE MANTENIMIENTO OTORGADO

DESCRIPCIÓN	CICLO ESCOLAR 2000-001
PINTURA VINILICA	1,042
PINTURA DE ESMALTE	386
IMPERMEABILIZANTE	928
CABLE ROLLOS	1,455
MIGITORIOS	46
LAMPARAS	1,042
TINACOS	70
INODOROS CON TANQUE	207
LAVABOS	104

Asimismo existe dentro de los Jardines de Niños un programa permanente de reparación y mantenimiento que es recaudado por los padres de familia en las cooperaciones voluntarias. Ellos junto con la directora y los docentes diagnostican en el proyecto anual las necesidades que presenta la instalación así como la solución a la problemática detectada. Sin embargo cabe mencionar que en algunos casos el ingreso es menor que las necesidades detectadas por lo que no se cubre en su totalidad, quedando rezagadas año con año.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

CARACTERÍSTICAS DE LOS JARDINES DE NIÑOS

El Jardín de Niños cumple con ciertas características para su construcción y viabilidad del servicio ¿ Pero, en la realidad esto se cumple?, ¿Qué siente y qué piensa el docente acerca del lugar donde labora?.

Para conocer e identificar éste sentir del docente y rescatar el ambiente físico que presentan los Jardines de Niños, se llevo a cabo un instrumento (cuestionarios) y entrevistas con el objeto de recopilar la información pertinente, suficiente y adecuada. Dicho estudio se llevo a cabo con una muestra significativa (10%) de docentes que conforman el Nivel Preescolar en el sistema federal del Valle de Toluca donde se obtuvieron los siguientes resultados. (anexo 2 formato de cuestionarios)

Encuestas realizadas a docentes que laboran en Jardines de Niños urbanos con construcción ex profeso.

Siguiendo el registro estadístico proporcionado por el Departamento de Preescolar tenemos que 606 fueron construidos por CAPFCE 195 por el municipio y otros 2 por instituciones diferentes.

En cuanto al estado físico del lugar donde laboran los docentes encuestados manifestaron lo siguiente el 7% considero la construcción excelente, el 38% buena, de igual forma un 38% lo considero regular, y un 17% lo califico en mal estado.

En las visitas realizadas se pudo observar que los Jardines de Niños presentan diferentes tipos de construcciones de acuerdo a la constructora que las realizo. Asimismo se pudieron apreciar jardines de niños deteriorados que presentan fisuras en techos y paredes provocando filtraciones de agua reteniendo humedad y malos olores.

SUPERFICIE

Para que se pueda construir un Jardín de Niños según CAPFCE la superficie de terreno como mínimo será de 1,200 m². En un terreno plano, contar con los servicios indispensables de comunicación, agua, drenaje y electricidad; Si la demanda es mucha y se cuenta con más terreno este se considerará a razón de 2.50 m² por alumno, en caso de no ajustarse a las condiciones antes mencionadas se someterá a un análisis y las autoridades competentes darán su fallo.

En cuanto a los Jardines construidos por CIEEM los requisitos son:

Superficie de terreno en m² como mínimo 1,036 y optimo 3,195, los predios deben de tener las siguientes características: terreno con superficie adecuada, contar con vías de acceso, pendientes menores al 15% y contar con servicios básicos.

En las visitas realizadas se pudo apreciar que los terrenos tienen diferentes superficies, esto es que los terrenos tienen diferentes medidas unos mayores y otros menores a lo establecido normativamente, presentan topografías planas en la mayoría de los casos, se pudo apreciar que las instalaciones están dentro de las zonas habitacionales por lo que los niños más lejanos viven a menos de 15 minutos caminando. La construcción esta diseñada en la mayoría de los casos de norte a sur.

Cuentan con uno o dos accesos. Sin embargo también se pudo observar que muchos de nuestros Jardines de Niños se encuentran cercanos a bares siendo estos inapropiados para la moral del niño.

En cuanto a los colores utilizados en los Jardines de Niños pudimos observar una gran variedad de ellos, predominando el amarillo, blanco, rosa y azul así como murales que identifican el lugar como Jardín de Niños. Al notar la divergencia de colores en cada uno de ellos, se entrevisto a los docentes para conocer sus puntos de vista manifestando que los colores que presenta la escuela son escogidos por la directora, los colores de las aulas son elección del docente, los botes de pintura fueron donados y el color no se discutió. Pero al cuestionarlos si conocían los colores adecuados para las diferentes áreas que favorecen el aprendizaje de los alumnos mencionaron desconocerlos.

VENTILACIÓN

Toda aula debe contar con una ventilación natural, que es proporcionada por ventanas que den a superficies abiertas, el área de abertura de ventilación no será inferior al 5% del área del aula.

Cómo fue registrada por los docentes la ventilación el 14% la califico como excelente, al 55% le pareció buena, el 24% la considero regular y el 7% en mal estado. Justificando que existen vidrios rotos por los que se filtra el viento o en su defecto las ventanas no se abren debido a que están trabadas.

En las visitas realizadas se les cuestiono si consideraban la ventilación como un aspecto importante para el aprendizaje de los alumnos la mayoría respondió que si era importante manejando que cuando ellas estaban en un curso y no-tenia ventilación su salón, les causaba somnolencia por lo que consideraban que a los niños les pasaba lo mismo. Asimismo cuando estaba haciendo aire y frío y existía una ventana abierta o sin vidrio esta provocaba molestias por los cambios de temperatura que manifestaba el cuerpo.

ILUMINACIÓN

La iluminación en todo Jardín de Niños debe ser natural, por lo menos en la quinta parte de la superficie del aula.

Los niveles mínimos de iluminación artificial en los salones de clase serán de 250 luxes y en una aula de usos múltiples de 300 luxes

Referente a la iluminación esta fue registrada por los docentes de la siguiente manera el 17% la considera excelente, el 45% la califico como buena, el 21% regular, el 14% en malas condiciones, el 3% la califico en un pésimo estado. Argumentando que la conexión eléctrica no sirve o nunca a servido, así como no contar con balastras o estas se encuentran fundidas. Si no se cuenta con una buena iluminación dentro de los salones el conocimiento de los colores será desvirtuado ya que se le estará enseñando al niño un color por otro, asimismo, el estado de animo que se presenta en un lugar poco iluminado es de desgano, de pasividad contrastando con ello a los principios que la educación preescolar propone.

SANITARIOS

Los sanitarios deben estar separados los niños de las niñas y deben atender a las siguientes características: Todos los muebles deberán estar colocados a la altura de los niños y contar con suficiente agua para su limpieza.

Se contará con sanitarios para docentes, administrativos y de servicio, que incluirá w.c. y lavabo.

La cantidad de baños que se debe considerar es a razón del numero de niños es el siguiente:

alumnos	mingitorio	w.c	lavabos
50	1	2	2
75	2	3	2
150	2	4	2

Respecto a los sanitarios los docentes los consideraron de la siguiente manera el 3% los califico en forma excelente, el 24% los considero en buen estado, el 41% regular, el 8% los describió en mal estado y el 24% lo califico en pésimas condiciones. Argumentando que la tubería, el drenaje o la falta de agua potable influyen en el mal estado de los sanitarios, esto puede provocar en los niños enfermedades infecciosas que pueden ir desde diarrea hasta problemas de infección más serias que pueden acarrear graves problemas, además si consideramos que el jardín de niños se distingue por crear hábitos de higiene este principio no se cumple en dichos jardines.

Los sanitarios son lavados una vez al día por el personal de apoyo aun cuando se tienen juntas o eventos y el flujo de su uso es frecuente. En el servicio mixto se encuentra reglamentado que los sanitarios deben ser lavados tres veces al día esto consideramos debería de incrementarse en todo servicio ya que desgraciadamente es mayor la frecuencia de encontrar baños insalubres que baños higiénicamente limpios.

AULAS

La medida de las aulas será de 6.00 x 8.00m con capacidad máxima para 30 alumnos considerando que cada alumno debe tener 0.90 m² como mínimo y una altura de 2,70m, construida con muros de carga y muros cabeceros para sostener el volado del techo que será de 1.50 m. (anexo 3 planos de constricciones)

En cuanto al tamaño de los salones de acuerdo al número de alumnos fue considerado el 11% excelente, el 48% bueno, el 24% regular, el 17% malo. Argumentando que se tienen que poner áreas de trabajo y estas quitan mucho espacio.

En las visitas realizadas se ha podido apreciar que muchos de los salones cuentan con espacios delimitados para las áreas de trabajo pero estas son fijas y no están vinculadas con el proyecto, nos atreveríamos a mencionar que el proyecto tiene que buscar alguna vinculación con las áreas para que estas sean utilizadas con algún referente.

En cuanto al color de los salones pudimos encontrar una gran variedad, los hay de color amarillo, verde, blanco, rosa, de dos colores etc. pero desconociendo por parte de las docentes cual es el color apropiado para los salones de clase donde la actividad es permanente y variada.

En cuanto a los murales o decorados que se presentan encontramos que son vistosos, interesantes y variados, que le permiten al niño cuantificar, nombrar, ubicar formas, reflexionar etc., si estos son llevados a la practica y tienen sentido para ellos, diríamos que son acordes a la edad madurativa del niño pero la mayoría los colocan a la altura del docente y una minoría a la altura de los niños por lo que el niño no alcanza a percibir de una manera adecuada las imágenes que se encuentran en un ángulo de 100°, 90° o 70° .

En cuanto al mobiliario se ha podido apreciar que permanece estático formando equipos de trabajo aparentemente pero en realidad sólo se lleva a cabo como organización del espacio, así como tampoco se utiliza como un recurso para apoyar al proyecto a pesar que normativamente hablando existen en el PEP '92 varias propuestas para su uso, los cuales no los hemos podido encontrar en ninguna visita.

Asimismo el mobiliario presenta diferentes características encontrando que en un mismo Jardín de Niños aparecen distintos diseños de mesas y sillas, en los Jardines de niños de mayor antigüedad todavía encontramos mesas largas de madera pesada que no permiten ser movidos por los niños así como impiden ser flexibles en su ubicación. También pudimos apreciar que existen mesas de forma cuadrada, rectangular, trapezoidal de materiales tanto de madera, formica o plástico. (anexo 4 diseño de mobiliario)

Pudiendo apreciar que las de plástico a pesar de tener menos años, presentan mayores daños físicos, encontrando entre los más comunes los asientos quebradizos provocando con ello que al sentarse el niño o la niña se pellizquen o lastimen más fuerte; las de formica en sus esquinas se quiebran y se deterioran fácilmente generando una gran cantidad de astillas que el niño o la niña al tocarlas se le incrustan en la piel, de igual forma al testerearlas les provocan raspones, rasguños o cortaduras, las de madera a pesar de ser mas pesadas y con mayor antigüedad son más resistentes y presentan mayor seguridad para los niños, lo único que requieren es mantenimiento y verificación para mantener su seguridad.

Por otro lado se ha observado que cuando el mobiliario se descompone la reparación no se lleva a cabo, dejando ese mobiliario como inservible a pesar de que solo se le rompieron los tornillos, sé desoldo o presenta una mínima imperfección. Dichos muebles son abandonados en la intemperie que los termina de destruir. Provocando con ello una inconsciencia del gasto excesivo que se tiene al comprar el mobiliario, así como el que existen Jardines de Niños que no cuentan con el mobiliario mínimo necesario para la cantidad de niños que lo requieren.

Consideramos que eso es un grave problema al cual es necesario poner cartas en el asunto y atacarlo de fondo para evitar que esa situación se siga acrecentando. Para ello es necesario estar continuamente rastreando el estado que presenta el mobiliario en los centros de trabajo y como sé esta llevando a cabo su mantenimiento y reparación.

Otro recurso que encontramos en el aula es él pizarrón este al igual que el decorado lo ubicamos a la altura del docente, por lo que el niño solo ocupa la parte inferior, asimismo el docente escribe a un ángulo de 100° a 70° inapropiado para el niño.

Existe un mueble para guardar material didáctico pero este no es funcional ya que las puertas machucan a los niños, de igual forma la parte superior no es funcional para la docente ocupándola como mesa para dejar materiales o trabajos de los niños, que tienen que estar constantemente retirando para sacar o guardar el material ya que sus puertas se abren hacia arriba.

Consideramos que debe existir un mueble a la altura del niño con las separaciones suficientes para cada niño, que le servirá para colocar sus materiales, trabajos y objetos personales, esto para lograr en el niño una conciencia de mantener su lugar aseado y acomodado generando el desarrollo de su creatividad, libertad de expresión, el descubrimiento, así como la identificación de que cuenta con un lugar propio que le da autonomía y lo llevara a adquirir conocimientos y habilidades. Este en algunos jardines existe pero no en todos. Por lo que se sugiere sea un mobiliario diseñado y distribuido por SEIEM. Las posibilidades que le vemos son que en la parte superior puede servirle a la docente como mesa para colocar el material y si este se encuentra subdividido en tres o cuatro muebles iguales puede servir para separar las áreas.

Entre las propuestas que tenemos entran las sillas y mesas estas deberían ser pintadas con colores llamativos que llamen la atención, pudiendo con ellas clasificar, ubicar, nombrar etc, estos colores pueden ser amarillo, rojo verde y azul marino que le proporcionan al niño un desarrollo visual.

PUERTAS

Las puertas de acceso a los jardines de niños deberán tener una altura de 2.10 m como mínimo y el ancho será de 1.20m como mínimo.

Las puertas de los salones de clase serán de altura 2.10 m y de ancho 0.90 m.
Las puertas del salón de usos múltiples medirán de altura 2.10 m por 1.80 de ancho.

En relación con las puertas y ventanas las calificaron de la siguiente manera el 3% excelente, el 62% bueno, el 31% regular y el 4% malo, refiriendo que las chapas de las puertas se deterioran muy pronto al igual que sus marcos.

En las visitas realizadas se ha podido apreciar que existen problemas con los remaches y tornillos de los marcos de las puertas por el uso constante de abrir y cerrar, así también el concreto donde están aseguradas presenta desgaste como cuarteaduras, desprendimientos etc.

ESPACIOS CON LOS QUE CUENTA EL JARDÍN DE NIÑOS LLADADOS TAMBIEN ANEXOS

Los anexos son espacios interiores y exteriores que "favorecen procesos de desarrollo y aprendizaje en la medida en que están organizados, equipados y sobre todo en el uso que docente y alumnos hagan de ellos"⁶⁴

En estos anexos el niño realiza actividades que le resultan interesantes, creativas, es decir de disfrute, logrando así mayores experiencias que serán la pauta a nuevos aprendizajes.

Entre los anexos con los que cuentan los Jardines de Niños se encuentran: el salón de usos múltiples, la cocina, la biblioteca, la sala de computo, la dirección, los sanitarios, el teatro al aire libre, la casa de muñecas, el chapoteadero, el arenero, la zona de juegos, las áreas verdes, las parcelas etc.

ÁREA CÍVICA

El área cívica tendrá una superficie de terreno de 48.00m² es donde se realicen los honores a la bandera por lo tanto incluye un asta bandera cuya orientación será hacia el sur.

En el cuestionario aplicado se obtuvo que el área cívica el 93% cuenta con este recurso y un 7% no cuenta con él, realizando sus honores a la Bandera en el patio, pero no cuenta con asta bandera por lo que los honores no son completos ya que el niño no puede observar cuando se isa o las distintas posiciones en las que es colocada la bandera. De acuerdo con los lineamientos establecidos por la Secretaría de la Defensa Nacional.

Cuenta con este recurso por sector los siguientes:

DESCRIPCIÓN	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
PLAZA CÍVICA	84	104	92	89	107	101	12	589

DIRECCIÓN

La dirección es una área donde se llevaran los asuntos técnico – pedagógicos y administrativos de la institución, será el lugar designado para el director, contará con una superficie de 12.00 m².

Quienes cuentan con este recurso de los docentes encuestados se obtuvo que el 90% reporto contar con este recurso y un 10 % manifestó no contar con ella a pesar de que normativamente hablando todo los jardines de Niños deben contar con este recurso para atenderlos asuntos técnico pedagógicos y administrativos

⁶⁴ S.E.P. Bloques de Juegos y Actividades p 35

que se presenten. Por lo que estos se tienen que atender en un salón distrayendo las actividades que realizan los niños. Ya que se invade su espacio.

Cuentan con este recurso los siguientes sectores:

DESCRIPCIÓN	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
DIRECCIÓN	72	94	74	64	54	53	6	417

AULA DE USOS MÚLTIPLES

El aula de usos múltiples se ubicará junto a la plaza cívica y su superficie será de 72.00 m².

Cuentan con este recurso los siguientes:

DESCRIPCIÓN	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	25	20	14	1	4	4	1	69

De los docentes encuestados cuentan con este recurso el 24% y un número considerable del 76% no cuenta con él. Siendo uno de los espacios donde se realizan varias actividades que propician el desarrollo integral del niño.

En las visitas realizadas a los Jardines de Niños que no cuentan con este recurso se ha podido observar que las juntas con los padres de familia las realizan en el patio a pleno rayo del sol por lo que los padres se quejan y no quieren asistir, otro de los inconvenientes y el de mayor fuerza que hemos podido detectar es que la sesión de música, ritmos, cantos y juegos, dramatizaciones etc., las llevan a cabo también a pleno rayo del sol con los niños provocándoles dolores de cabeza e insolación.

Desgraciadamente también hemos podido observar que existen Jardines de Niños que cuentan con este recurso y lo desaprovechan ya que lo tienen como bodega, o casa prestada.

Por otro lado en las actividades que se lleva a cabo dentro del salón de usos múltiples esta la sensibilización del niño por la música, en las visitas realizadas pudimos darnos cuenta que no todos los jardines cuentan con un aparato de sonido, grabadora, órgano o piano a pesar que hace algunos años se dotó de grabadoras, teclado e instrumentos musicales. Al entrevistar a las docentes obtuvimos que la grabadora no cubrió las expectativas de las docentes ya que se descompuso fácilmente, el sonido no era el apropiado ya que si los niños hablaban esta no se escuchaba, el teclado si no cuentan con un maestro de música no les sirve ya que ellos no saben tocarlo, lo que si utilizan a menudo son los instrumentos musicales pero también necesitan la guía de un maestro de música que les apoye en el uso correcto del instrumento.

Consideramos que seria oportuno que se diera un curso a los docentes que no cuentan con acompañante musical para poder tocar algunas melodías en los teclados así como la utilización de los instrumentos.

Otra de las sugerencias que proponemos es dotar a las escuelas de aparatos de sonido y grabadoras que son muy necesarias en preescolar.

Cuentan con el siguiente equipo los sectores siguientes:

SECTOR	3	4	6	7	8	9	15	TOTAL
GRABADORA	52	108	70	18	51	26	2	327
EQUIPO DE SONIDO	49	72	53	19	25	19	3	240
TOCADISCOS	45	71	90	66	65	71	9	417
TECLADO	83	117	156	103	98	98	34	685

COCINA

El aula cocina tendrá una superficie de 48.00 m² y constara de fregadero, gas y cocineta.

Cuanto de los Jardines de Niños cuenta con este recurso el 28% cuenta con ella y un 72% no cuenta con este recurso; El aula cocina debe contener todo tipo de utensilios de cocina para que el niño los conozca y los utilice, permitiéndole elaborar sencillos alimentos, donde se manejan aspectos de matemáticas como es el manejo de cantidades, volumen, peso, textura etc. así como adquisición de normas de higiene, cortesía etc.

Cuentan con este recurso los siguientes:

DESCRIPCIÓN	SECTOR 3	SECTOR 4	SECTOR 6	SECTOR 7	SECTOR 8	SECTOR 9	SECTOR 15	TOTAL
AULA COCINA	14	30	28	4	6	7	2	91

BIBLIOTECA

La biblioteca el 14 % cuenta con ella y un 86% no cuenta con ella, manifestando que tienen una área de biblioteca con pocos libros ya que los padres de familia no les mandan ese tipo de literatura y los pocos libros que les llegan de SEIEM los padres los piden prestados y no los devuelven o los mismos niños con el uso los maltratan y los rompen por lo que no tienen mucho acervo bibliográfico.

En las visitas realizadas pudimos darnos cuenta que los libros de los rincones de lectura están muy maltratados o se encuentran guardados y los niños no tienen acceso a ellos con esto se pudo detectar que no se crean hábitos de respecto en los niños. En otros casos los libros están exhibidos y muy cuidados pero los niños

no tienen forma de manipularlos por lo que no se les esta estimulando a la lecto escritura ni fomentando el habito por la lectura.

Cabe mencionar que también existen Jardines de Niños que cuentan con libros de cuentos y estos los utilizan diariamente en sesiones de lectura donde la docente junto con los niños leen los libros, estas sesiones duran 15 minutos y le permite al niño imaginar, crear y leer las imágenes. Estos Jardines son asesorados constantemente por apoyos técnicos de rincones de lectura, siendo ellos también los que hacen el enlace para dotar a los Jardines de acervo bibliográfico.

VIDEOTECA

Videoteca el 21% cuentan con ella y un 79% no tiene a pesar de que muchos de ellos cuentan con televisión y video casetera, se encontraron docentes que no conocían el concepto de videoteca.

En el siguiente cuadro se presenta la cantidad por sector de T.V. y videoreproductoras que se tienen.

SECTOR	3	4	6	7	8	9	15	TOTAL
T.V.	70	114	137	111	82	82	20	616
VIDEOREPRODUCTORA	63	192	127	104	90	71	20	667

En las visitas realizadas no hemos podido observar a docentes y mucho menos a niños que estén utilizando alguno de los medios audiovisuales con los que cuentan. Sin embargo manifiestan los docentes que en algunas ocasiones les ponen películas o caricaturas pero estas con el fin de entretenerlos no con un fin pedagógico.

HEMEROTECA

Hemeroteca el 3% cuenta con ella y un 97% no cuenta con ella, los docentes no saben a que se refiere este recurso.

SALA DE COMPUTO

Sala de computo el 14% cuenta con el recurso y un 86% no cuenta con ella la mayoría de los entrevistados menciono que carecen de computadora. Los que tienen computadora no la utilizan ya que se encuentra dentro de la dirección y quien la ocupa es el directivo o el administrativo; solo es ocupada en algunos casos cuando llega el asesor de informática o de ingles.

En las visitas realizadas se ha detectado que los docentes por si solos no utilizan la computadora con sus niños, pero cuando llegan los asesores le dejan al grupo

para que ellos lleven a cabo la clase permaneciendo el docente un poco aislado de la actividad.

En el siguiente cuadro se de a conocer el numero de computadoras que se tienen por sector aunque cabe mencionar que los sectores y cada una de las supervisiones cuentan con este recurso, no así los Jardines de Niños.

SECTOR	3	4	6	7	8	9	15	TOTAL
COMPUTADORA	60	101	74	24	17	11	8	295
IMPRESORA	59	110	65	21	19	19	8	301

ÁREA RECREATIVA

Esta área será descubierta y la superficie que se le otorga es que a cada alumno le corresponden 5.5m², en este lugar se incluyen los juegos infantiles, arenero, chapoteadero y zona de juegos.

En lo que se refiere a juegos infantiles el 59% cuenta con ellos, de los cuales el 6% los considera excelentes, el 41% buenos, el 29% los califica como regulares, 18% los encuentra en mal estado y el 6% los encuentra en unas condiciones pésimas.

La mayoría de los Jardines de Niños cuenta con juegos infantiles de metal que son prohibidos en preescolar como son los columpios, resbaladillas y sube y baja estos además se pudo apreciar en algunos que se encuentran deteriorados con laminas puntiagudas y filosas, tornillos faltantes o salidos, ubicación incorrecta, no contemplan las características de antropometría del niño en edad preescolar, Además la resbaladilla se calienta con los rayos del sol y quema a los niños de pantalón corto y a las niñas que traigan vestido, asimismo se pudo apreciar que no existe arena de impacto y absorción de caídas. Por lo tanto existen serias dudas acerca de su seguridad.

Cabe mencionar que existen Jardines de Niños que cuentan con juegos rústicos hechos con troncos de diferentes alturas, túneles de llantas, al igual que columpios etc. o combinan las dos tipos.

Cuentan con este recurso por sector los siguientes:

sectores	3	4	6	7	8	9	15	total
JUEGOS MECÁNICOS	115	123	152	123	64	222	9	808
JUEGOS RUSTICOS	12	40	25	24	40	33	2	175

CHAPOTEADERO

El chapoteadero debe medir 4.50 de diámetro por 0.60 cm de profundidad recubriéndose con material antiderrapante.

De los docentes encuestados se pudo obtener que el 10% cuenta con este importante recurso y un 90% no cuenta con él, argumentando que este recurso se utiliza muy poco y no pueden gastar el dinero en este recurso.

Cuentan con este recurso los siguientes:

sectores	3	4	6	7	8	9	15	total
CHAPOTEADERO	21	32	16	24	16	27	1	137

ARENERO

El arenero debe medir 2.50 por 1.50 m con 30 cm. de profundidad y banqueta exterior de 15 cm. de altura.

Cuentan con este recurso el 38% y un 62% no tiene, manifestando que los niños se ensucian mucho y meten arena al salón, otras por el contrario saben que es un herramienta de apoyo para desarrollar la coordinación gruesa y fina del niño, estimular su curiosidad y deseo por experimentar y crear pero que no cuentan con recursos económicos para su instalación y la directora no las apoya.

Cuenta con el recurso los siguientes:

sectores	3	4	6	7	8	9	15	total
ARENERO	18	34	13	18	16	16	1	116

BODEGA

Se encuentra en el área de los sanitarios y tiene una medida de 6.00m².

El 55% cuenta con bodega 45% no tiene ya que no consideran el espacio intermedio que presentan los baños de hombres y mujeres por no tener una entrada definida, y los que mencionan contar con ella tienen un espacio destinado para tal fin.

LAVADEROS

Los lavaderos deben de tener una altura y un tamaño correspondiente a la altura del niño preescolar esta será de: 0.50 x 0.60m x 0.58 de altura

El 34% cuenta con lavaderos el 66% no cuenta con ellos. Argumentando que no cuentan con suficiente agua por ello no los consideran necesarios. Sin embargo podemos afirmar que los lavaderos le sirven a los niños para desarrollar su autonomía y propiciar normas de higiene.

El 76% cuenta con áreas verdes y un 24% no cuenta con ellas, sin embargo se pudo detectar que se desconoce que plantas serian las adecuadas para tener las dentro del jardín, de igual forma se desconoce el tipo de plantas toxicas que no deben estar dentro de la escuela.

PARCELAS

Las parcelas, huertos u hortalizas serán de acuerdo al espacio con que se cuente y tendrán de 1.00m x 1.50m separados en ambos lados por 60 cm de ancho.

El 7% cuenta con parcelas ya que en los programas de ecología las llevan a cabo y un 93% carece de ellas a pesar de tener espacio suficiente y estar dentro de programas ecológicos no las llevan a cabo.

En cuanto a ¿cómo consideran la infraestructura? Se obtuvieron los siguientes resultados:

El 86% consideran sumamente importante contar con una infraestructura acorde al nivel preescolar para realizar su trabajo eficazmente, el 14% lo considero importante.

Se pudo apreciar en las visitas realizadas que los Jardines de Niños no cuentan con instalaciones apropiadas para niños minusválidos, existen rampas en algunos de ellos pero no destinadas a ese servicio.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

En este rubro se informo que una vez al mes o regularmente se le solicitaba a los padres de familia realizar faenas de limpieza en el Jardín de niños donde se lavan salones, vidrios y piso, se limpia el mobiliario y acomoda el material, se lavan y desinfectan baños, se limpian las áreas verdes y de juego, se revisa que no existan piedras, vidrios y cualquier otro material que sea inseguro para los niños, se corta el pasto etc. una vez al año se pinta la escuela, los muebles se tapizan o se les pone plástico, se siembran plantas y se pintan los juegos existentes.

EQUIPO AUDIOVISUAL

En lo referente los medios audiovisuales utilizados dentro de la clase con los niños el 80% manifestó utilizarlos en la enseñanza aprendizaje, un 50% manifestó motivar a sus alumnos para utilizarlos y que los preferidos para utilizar por los niños son con un 80% la computadora y la televisión al pasarles películas en la

video, un 70% menciono que el retroproyector de acetatos es el preferido y un 40% manifestó que es el aparato de sonido y el proyector de filmas.

En cuanto a los canales sensoriales por los cuales consideran aprenden mejor sus alumnos son visual el 60%, seguido por el táctil 20% , en tercer lugar el auditivo 15% , y por ultimo el olfativo 5%.

DIRECTIVOS

El personal directivo también nos dio su punto de vista con relación a la infraestructura.

Tenemos que un 70% de los directivos entrevistados laboran en el turno matutino y con un 30% labora en dos turnos, matutino y vespertino.

Referente a los lugares donde prestan sus servicios educativos encontramos de acuerdo a sus opiniones lo siguiente:

SERVICIOS

El 100% cuenta con servicios de energía eléctrica, manifestando no tener ningún problema al respecto, debido a que constantemente se preocupan por realizar las reparaciones en tiempo y forma con la ayuda de los padres de familia y sus cooperaciones voluntarias.

El 90% cuenta con servicio de agua potable; el 10% manifestó no contar con él a pesar de constantemente gestionarlo ante las autoridades correspondientes.

El 90% cuenta con drenaje; un 10% no cuenta con el servicio argumentando que el costo del mismo es muy elevado y no pueden subsanarlo.

El 80% cuenta con pavimento ya que se encuentran en colonias establecidas y un 20% no cuenta con este servicio.

El 80% cuenta con servicio de limpia y el otro 20% no cuenta con el servicio por lo que comentan tienen que quemar la basura, provocando con ello contaminación, algunos mencionaron enterrar el desperdicio orgánico para aprovecharlo de abono para las parcelas u hortalizas.

En cuanto al estado físico del inmueble encontramos que el 50% considera al edificio escolar en buen estado, el otro 50% lo considera en condiciones regulares pero aceptable para el trabajo con los niños.

Con respecto a la ventilación los directivos manejaron un 80% la considera una ventilación buena, el 10% la considero regular y un 10% considera una ventilación

en mal estado debido a que las educadoras pegan letreros en las ventanas obstruyendo la ventilación.

Referente a la iluminación el 50% la considero en buen estado, el 30% la considero en regulares condiciones, un 10% la considero en mal estado, y un 10% a la iluminación la considero en pésimas condiciones. Argumentando que las mismas educadoras tapan gran parte de la iluminación al colocar carteles o al mantener sus cortinas todo el día cerradas. Por lo que los niños no podían realizar sus actividades con la luz requerida para ello. A pesar de que constantemente se les sugería a las docentes que consideraran esa posibilidad.

En cuanto al tamaño de los salones para el número de alumnos el 60% considero como bueno y el 40% lo considero regular. Manifestando que los salones deberían ser más amplios para poder tener sus áreas mejor definidas y que los alumnos se desplazaran con mayor libertad.

En relación con los sanitarios 30% los considera en condiciones buenas, el 40% encuentran a los sanitarios en condiciones regulares, un 20% los consideran en malas condiciones y un 10% los encuentran en pésimas condiciones., Argumentando que el costo para mantenerlos en buenas condiciones es muy alto, otros no cuentan con el agua suficiente para el uso constante de los sanitarios, los tinacos y la cisterna tienen fuga por lo que el agua se filtra la bomba no sirve o no sirve la energía eléctrica, el personal asistente no se da abasto con el arreglo de todo el jardín por lo que solo una vez los lavan. Provocando con ello que los niños utilicen los sanitarios sucios, siendo un foco de infecciones, todo ello nos lleva a asegurar que los hábitos de higiene y uso correcto de los sanitarios en el jardín de niños no se están propiciando.

Respecto a las puertas y ventanas encontramos que el 80% las encuentran en buenas condiciones, el 20% las ubica en condiciones regulares. Manifestando que constantemente se gasta en reparaciones de chapas, llaves y vidrios para mantener estas en las mejores condiciones.

ESPACIOS CON LOS QUE CUENTA EL JARDÍN DE NIÑOS LLAMADOS TAMBIEN ANEXOS

De los anexos con los que cuenta el jardín de niños pudimos rescatar lo siguiente El 80% cuenta con área cívica y un 20% no cuenta con área cívica por lo que realiza sus actos cívicos en el patio; el 100% cuenta con dirección y el 100% cuenta con patio. El 30% cuenta con salón de usos múltiples y un 70% no cuenta con él, por lo que los docentes tienen que realizar todas sus actividades dentro de sus salones, de igual forma los directivos tienen que realizar sus juntas en los salones o en el patio interrumpiendo las actividades de las docentes.

Sala de computo, el 40% cuenta con este recurso en sus jardines de niños y un 60% no cuenta con este recurso debido a que no cuentan con espacio suficiente

por lo que deciden mantenerla dentro de la dirección, pero con la consigna de que si las educadoras la necesitan o tienen alguna actividad con los niños pueden pasar a ocuparla, de igual forma comentan que el lugar más seguro de la escuela es la dirección porque cuenta con protecciones y así evitan que se las roben.

Cocina el 50% cuenta con cocina, el otro 50% manifestó no contar con ella ni tener espacio para ponerla.

Videoteca el 10% cuenta con este recurso el otro 90% comentaron que posteriormente gestionarían para hacerse de este tipo de material ya que si contaban con televisión y video casetera.

Chapoteadero el 30% si cuenta con él, el otro 70% no cuenta con este servicio por lo que sí les gustaría contar con él. Sin embargo en las visitas realizadas a los diferentes jardines pudimos detectar que los jardines de niños que cuentan con chapoteadero este lo ocupan solo una vez al año cuando se les sugiere realizar recreación acuática, y el resto del año lo tienen lleno de piedras y basura.

En cuanto al arenero el 40% manifestó que si cuenta con él, y un 60% no tiene.

En las visitas realizadas se pudo apreciar que los jardines que cuentan con arenero no le dan el mantenimiento requerido para este recurso. Así como su uso, no es explotado por los docentes en el desarrollo del niño, desaprovechándolo.

Bodega el 80% cuenta con este recurso y un 20% no cuenta con ella por lo que los salones y los baños guardan el material.

Con relación a los juegos infantiles se pudo observar lo siguiente el 90% cuenta con juegos infantiles de los cuales el 44% los encuentra en buenas condiciones, otro 44% los considera en regulares condiciones y un 12% los califica en mal estado. Debido a que no se cuenta con recursos para darle el constante mantenimiento que requieren.

En las visitas realizadas se pudo detectar que existen muchos jardines de niños con graves problemas en el mantenimiento de los juegos infantiles detectando juegos con laminas puntiagudas y filosas, tornillos faltantes o salidos, ubicación incorrecta de los equipos de juego, los juegos no contemplan las características de antropometría del niño en edad preescolar, por lo tanto existen serias dudas acerca de su seguridad.

En cuanto a las áreas verdes un 80% cuenta con ellas, sin embargo se pudo detectar que se desconoce que plantas serían las adecuadas para tener las dentro del jardín, de igual forma se desconoce el tipo de plantas tóxicas que no deben estar dentro de la escuela, por motivos de seguridad.

El 50% cuenta con lavaderos y otro 50% no cuenta con ellos y no los considera necesarios.

En cuanto a la importancia que tiene la infraestructura para realizar su trabajo eficazmente encontramos que el 70% considera sumamente importante contar con ella, el 20% la considera importante y el 10% considero que no tiene importancia.

MOBILIARIO

En cuanto a contar con el mobiliario adecuado el 80% contesto estar de acuerdo con las características del mobiliario de acuerdo al tamaño de los niños y en cuanto a si es suficiente de acuerdo al numero de niños se obtuvo que el 70% lo considero suficiente al resto les hace falta.

En relación a la pregunta ¿a realizado alguna gestión para mantener en buen estado el mobiliario el 60% contesto que sí que el mobiliario deteriorado se daba de baja informando año con año a S.E.I.E.M. con un documento oficial llamado bienes e inmuebles, solo un reducido numero de ellos menciono que se mandaban a reparar con carpinteros o herreros según el caso. En las visitas realizadas se a detectado que existen muchos Jardines de niños que cuentan con mobiliario descompuesto, al cuestionar a los directivos estos mencionaron que los habían dado de baja y que S.E.I.E.M. no los recogía por lo que se veían en la penosa necesidad de sacarlos de los salones para que no estorbaran y causaran accidentes, estos fueron localizados a la intemperie y precisamente donde juegan los niños e incluso los ocupan para jugar a la casita, asimismo las docentes comentaron que algunos solo necesitaban reparaciones mínimas pero al estar en la intemperie se acababan y que eran un estorbo y un desperdicio que no los recogieran a tiempo.

Sin embargo en la pregunta ¿con qué periodicidad se da mantenimiento al mobiliario? En 40% manifestó que cada 6 meses, el 20% una vez al año y el 40% restante menciono que otros momentos sin especificar cuales.

En cuanto al uso del mobiliario en su proyecto estas manifestaron que el personal si ocupa el mobiliario todo el tiempo.

Sin embargo en las visitas realizadas no se ha observado a ninguna docente utilizando el mobiliario dentro de su proyecto como lo sugiere el PEP '92 en su metodología.

EQUIPO AUDIOVISUAL

En cuanto a los equipos audiovisuales existentes en los Jardines de Niños manifestaron contar con retroproyector de acetatos el 100% , proyector de filminas

el 10%, con equipo de sonido el 35%, con teclado y/o órgano el 40% y piano el 10%.

En la entrevista se les cuestiono si habían visto como eran utilizados estos recursos con los niños la mayoría no contesto o se disculpo diciendo que tenían mucho tiempo de no utilizarlos las docentes, se encuentran descompuestos, la energía eléctrica es deficiente en la comunidad y la luz no llega a los aparatos, etc.

En la pregunta ¿existe equipo audiovisual descompuesto? Se reporto que el 40% de los equipos de sonido están descompuestos al igual que los retroproyectores y los motivos por los cuales no han sido reparados son la falta de recursos económicos y un 205 manifestó que no existían refacciones para su compostura. En la pregunta ¿quién coordina el uso del equipo audiovisual el 40% manifestó que el director, un 10% un docente en comisión anual, el resto no contesto a la pregunta. Denotando que no existe ninguna coordinación para ello.

JARDÍN DE NIÑOS DE MEDIO RURAL

Los Jardines de Niños en medio rural tienen diferente infraestructura y equipamiento. Generalmente el Jardín de Niños de estas zonas solo cuenta con uno o dos aulas y letrinas.

Por lo regular son jardines unitarios, que dan atención preescolar en zonas de difícil acceso y con baja densidad de población por encontrarse en territorios aislados o dispersos en amplias zonas, con vías de comunicación y servicios escasos o nulos.

La población de dichos planteles varía de 20 a 40 niños originarios de la comunidad o cercanos al lugar donde se encuentra ubicado el plantel.

Las condiciones socioeconómicas de estos lugares son por lo regular precarias por lo que su participación en las cooperaciones y mejoras para el jardín de niños es difícil, incidiendo en la prestación del servicio educativo.

Los servicios con los que cuentan en ocasiones son agua potable o de pozo, electricidad, transporte mediante animales, vehículos particulares de alquiler, autobuses foráneos, o caminando; los caminos están constituidos en su mayoría por brechas y terrecería, en algunos casos carreteras pavimentadas.

El personal docente encuestado nos menciona como considera el estado físico donde realiza su labor educativa obteniéndose el siguiente resultado el 43% considera al edificio en buen estado, el 52% lo considera regular, el 5% lo considera en malas condiciones.

AULAS

En cuanto a las aulas estas tienen de acuerdo con el documento "organización y Ambientación del Jardín de Niños" expedido por la Secretaría de Educación Pública en 1991. Una superficie de 6.12 por 5.30m. con capacidad máxima para 30 alumnos, construidas con muros de carga y muros cabeceros para sostener el volado del techo que es de 1.50 m. Sin embargo el tamaño de los salones para la cantidad de niños los docentes encuestados lo consideraron el 31% excelente, el 41% lo clasifico como bueno, el 18% lo considero regular, el 10% lo encontró malo.

En las visitas realizadas se encontró que los salones cuentan con suficiente espacio para atender adecuadamente a los niños pero que en algunos casos guardan materiales de construcción, limpieza etc ocupando gran parte de los mismos en bodega quitándoles a los niños un espacio vital para su desarrollo argumentando que cuentan con suficiente espacio fuera de las instalaciones escolares.

VENTILACIÓN

La ventilación debe ser natural y nunca inferior al 5% del área del aula.

El personal encuestado al respecto considera el 14% la ventilación excelente, el 45% la considera buena, el 36% en regulares condiciones y el 5% considera la ventilación en pésimas condiciones. Debido a que existen ventanas que se encuentran trabadas.

ILUMINACIÓN

La iluminación debe ser natural, mínimo la quinta parte del aula.

El personal encuestado considera el 9% excelente iluminación, el 50% buena, el 27% regular y el 14% la considera en mal estado, debido a que no cuentan con instalación eléctrica en buenas condiciones y que los días nublados no entra luz debido a que fueron construidas por el municipio y solo cuentan con ventanas de un solo lado.

SANITARIOS

Referente al estado de los sanitarios los consideraron el 18% bueno, el 41% los considero regulares, el 14% los considero en mal estado, el 22% los considero en pésimas condiciones, 5% manifestó no contar con ellos, utilizando letrinas algunos y otros en milpas o detrás del salón.

LETRINAS

Estas deben ser ubicadas en lugares secos y zonas libres de inundación, con una distancia de 15 metros de cualquier fuente de abastecimiento de agua y a 5 metros como mínimo del aula, la taza puede ser comercial o fabricada de madera,

el asiento de las letrinas se adecuara a la talla de los niños, permanecerá tapado para evitar malos olores o la entrada de moscas, constara de una caseta echa con materiales de la región.

En las visitas realizadas a los Jardines de Niños que cuentan con letrinas se pudo apreciar que se encuentran en pésimas condiciones de instalación, mantenimiento e higiene. Se pudo observar en algunas de ellas maleza crecida, animales rastreros y basura como pañales desechables en pésimo estado. Siendo focos de infección para los niños que prefieren no utilizarlas y realizar sus necesidades fuera del salón.

PUERTAS Y VENTANAS

En cuanto a puertas y ventanas el 27% las considero en buen estado, el 55% las considero en regulares condiciones, el 18% las considera en mal estado. Debido a que se desgastan y no se cuenta con recursos para repararlas.

ESPACIOS CON LOS QUE CUENTA EL JARDÍN DE NIÑOS LLAMADOS TAMBIEN ANEXOS

En lo que se refiere a anexos existentes en el jardín de niños del medio rural encontramos que el 14% cuenta con bodega, un 9% cuenta con chapoteadero, el 5% cuenta con arenero, un 9% cuenta con salón de usos múltiples, el 5% cuenta con salón de computo, el 23% manifestó contar con cocina, un 36% cuenta con juegos infantiles de los cuales el 25% los considero en excelentes condiciones, el 13% los considero en buen estado, el 37% los considero en regulares condiciones y el 25% los considero en malas condiciones. el 77% cuenta con áreas verdes, el 9% cuenta con parcelas, un 9% cuenta con lavaderos, el 73% cuenta con área cívica, un 55% cuenta con dirección.

Referente a la importancia que tiene la infraestructura para realizar su trabajo eficazmente las educadoras manifestaron lo siguiente: el 68% consideran a la infraestructura sumamente importante, el 23% la considera importante y el 9% la considera poco importante.

El personal directivo que trabaja en estos jardines de niños opina lo siguiente:

Referente al lugar donde prestan sus servicios encontramos lo siguiente: El 83% cuenta con luz eléctrica; el 67% cuenta con agua potable; el 17% cuenta con drenaje; el 17% cuenta con servicio de limpia.

En cuanto al estado fisico del inmueble encontramos que el 67% considera al edificio escolar en buen estado, el 17% lo encuentra en regulares condiciones, otro 17% lo considera en pésimas condiciones; el 67% encontró la ventilación en buenas condiciones, el 17% considero una ventilación mala y otro 17% la

considero pésima; en cuanto a la iluminación encontramos que el 50% considera a la iluminación en buenas condiciones, el 17% la encuentra en regulares condiciones, otro 17% la considero en condiciones malas, de igual forma un 17% la encuentra en pésimas condiciones; Referente al tamaño de los salones de acuerdo con el número de alumnos lo consideraron el 17% bueno, el 67% lo considero regular y un 17% lo considero pésimo; en cuanto a las condiciones del los sanitarios el 67% los encontró en regulares condiciones, el 33% opina que los sanitarios se encuentran en pésimas condiciones; el 33% opina que las puertas y ventanas se encuentran en buenas condiciones, el 50% encontró a las puertas y ventanas en condiciones regulares, y un 17% las considera en pésimas condiciones.

De acuerdo con los anexos con que cuentan los jardines de niños encontramos lo siguiente: el 17% cuenta con bodega; el 17% cuenta con chapoteadero; un 17% cuenta con arenero; un 17% cuenta con salón de usos múltiples; el 17% cuenta con cocina; el 33% cuenta con juegos infantiles y los considera en buenas condiciones; el 67% cuenta con áreas verdes; el 50% cuenta con patio; el 17% cuenta con área cívica; el 67% cuenta con dirección.

En cuanto a la importancia de contar con una infraestructura para realizar su trabajo eficazmente encontramos que el 67% considera a la infraestructura sumamente importante y con un 33% encontramos a los que consideran a la infraestructura importante.

JARDINES DE NIÑOS CON LOCALES ADAPTADOS

Se les llama jardines de niños adaptados a todos aquellos jardines que no cuentan con un edificio escolar y prestan sus servicios educativos en lugares adaptados como casas habitación, bodegas, oficinas, dispensario médico, en salones de la escuela primaria etc.

Estos inmuebles también deben reunir ciertas características de acuerdo con el documento " organización y Ambientación del Jardín de Niños" expedido por la Secretaría de Educación Publica en 1991 como son:

- Seguridad e higiene
- Superficie
- Iluminación
- Ventilación
- Área recreativa

Existen jardines de niños adaptados que se encuentran localizados en diferente medio geográfico, el 55% de los docentes contestaron que sus jardines de niños se encuentran localizados en zona rural y el 45% contestaron que pertenecen a zona urbana. Por lo que se puede decir que no todos los jardines de niños

adaptados se encuentran localizados en zonas rurales y de difícil acceso como se manifestó en las características de este tipo de jardines.

Para conocer e identificar el ambiente físico de estas escuelas así como detectar ¿qué siente y qué piensa el docente acerca del lugar donde labora? Se realizó un estudio con una muestra significativa donde se obtuvieron los siguientes resultados.

AULAS

La superficie que debe tener el lugar que fungirá como aula será de 36m^2 el equivalente a 30 niños y de 48m^2 para albergar a 40 alumnos.

Encontrando Jardines que funcionan en espacios de 3 por 3, o en lugares más pequeños como dentro de una casa en la cocina donde comparten la misma con los dueños del lugar etc. no reuniendo los requisitos necesarios de seguridad, higiene, espacio, iluminación y ventilación, con mobiliario inadecuado debido a que se utiliza el que proporcionan los padres de familia o la comunidad.

ILUMINACIÓN

La iluminación debe ser natural por lo menos en la quinta parte de la superficie del aula.

La iluminación es casi nula debido a que no cuentan con ventanas, o estas son muy pequeñas que no iluminan el lugar, otras por el contrario trabajan en pasillos casi a la intemperie donde la iluminación es intensa.

VENTILACIÓN

La ventilación será de tipo natural por medio de ventanas que den a espacios descubiertos.

La ventilación es casi nula debido a que no cuentan con ventanas o están dentro de instalaciones donde ellos no disponen de las decisiones del lugar.

ÁREA RECREATIVA

Contara con una superficie mínima de 5.5m^2 por alumno y de preferencia contar con arenero y espejo de agua.

No cuentan con áreas recreativas a pesar de tener ambientes naturales estos no están dentro del plantel limitando la oportunidad de ser observados por el docente e interactuar con él.

Encontramos que el 55% presta sus servicios educativos en casa habitación, el 18% lo realiza en espacios creados para oficinas, de igual forma con un 18% encontramos a los que laboran en escuelas primarias y un 9% en otros lugares, de los cuales el 45% cuenta con 2 aulas, otro 45% cuenta con 3 aulas y 10% solo cuenta con 1 aula.

Los servicios públicos con que cuentan, encontramos que los jardines que laboran en casa habitación el 83% cuenta con luz eléctrica y el 17% carece del servicio, el 50% cuenta con agua potable, el 50% cuenta con drenaje, el 100% carece del servicio de limpia y pavimentación.

En cuanto al estado físico del inmueble manifestaron 33% contar con un edificio en mal estado, el 67% manifestaron estar laborando en un pésimo lugar; el 17% considera que la ventilación es regular, otro 17% la considera en mal estado y un significativo número el 66% la considero en pésimas condiciones; en cuanto a iluminación el 17% la considero buena, otro 17% la considero regular, 17 % la considero mala y un 50% considera una pésima iluminación; en cuanto a los sanitarios el 100% cuenta con sanitarios en pésimas circunstancias; en lo referente a las puertas y ventanas un 17% manifestó que se encontraban en condiciones regulares, un 33% las encontró en mal estado, otro 33% las considero pésimas y un 17% manifestó no contar con puertas ni ventanas; en cuanto al tamaño de los salones para el número de alumnos consideraron el 17% regular, otro 17% malo y un 67% pésimo.

En cuanto a los que laboran en escuelas prestadas encontramos lo siguiente el 50% cuenta con todos los servicios, el otro 50% solo cuenta con pavimentación.

Referente al estado físico del lugar el 50% considero la construcción en buen estado, el otro 50% la considero regular; la ventilación, iluminación, tamaño de los salones, puertas y ventanas el 100% la considero regular; con relación a los sanitarios el 50% los considero en condiciones regulares el otro 50% los encuentran en mal estado.

Los jardines de niños que laboran en oficinas el 100% cuenta con servicios de luz eléctrica, agua potable y drenaje, un 50% cuenta con pavimento y servicio de limpia.

Referente al estado físico del inmueble lo consideraron en un 100% bueno en la construcción, ventilación e iluminación; los sanitarios los consideraron en un 100% regulares; en lo referente a puertas y ventanas el 50% las considero en buen estado, el otro 50% las considero regulares; el tamaño del salón fue considerado en un 100% regular.

Los jardines de niños que manifestaron trabajar en otros lugares el 50% cuentan con agua potable, el 100% opinan que la construcción es pésima; el 100% opina que la ventilación, el tamaño del salón, los sanitarios, las puertas y ventanas se encuentran en regulares condiciones, el 100% opina que la iluminación es buena.

El 100% de los encuestados que trabajan en jardines de niños adaptados opinaron que es sumamente importante contar con una infraestructura para realizar su trabajo eficazmente.

En cuanto a anexos el 100% carece de ellos y los juegos infantiles con los que cuentan son solo llantas incrustadas en el piso.

El mobiliario con el que cuentan presenta las siguientes problemáticas:

1. Es prestado por otro Jardín pero se encuentra deteriorado con puntas rotas o plásticos quebrados debido a su uso constante.
2. no se cuenta con la totalidad de sillas y mesas necesarias por lo que distintos jardines prestan el mobiliario que les sobra y este presenta características diferentes, esto es unas sillas son de plástico y otras de madera, las mesas son rectangulares o trapezoidales.
3. en el peor de los casos los mismos niños tienen que llevar sus sillas y acomodarse en cualquier mesa o lugar que les faciliten para realizar sus actividades.

En cuanto a equipo audiovisual ni se diga no cuentan con él.

Denotando con las respuestas y el análisis, que los jardines de niños adaptados se ven con serias problemáticas al trabajar en estas condiciones.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La ubicación geográfica que presentan los Jardines de niños es un factor que influye de manera significativa en la enseñanza aprendizaje de los niños.

Los jardines de niños adaptados carecen en su mayoría de un lugar digno para llevar a cabo la educación, los lugares son acondicionados por lo que no cuentan con las características específicas para albergar a un niño preescolar. En cuanto al mobiliario como se apreció en las entrevistas no es él suficiente y se encuentra deteriorado por lo que los docentes se ven en la necesidad de pedir a los padres de familia su apoyo con alguna silla o tabla que tengan en sus casas acondicionándolas como bancas o mesas y así se crea el lugar. Sin embargo, esto dista mucho de lo que sería un Jardín de Niños apropiado a las características, necesidades e intereses del niño preescolar. En cuanto a los equipos audiovisuales estos jardines de niños por no tener un lugar apropiado y fijo no son contemplados en su repartición dejando a un lado la experiencia de los niños. Siendo estas zonas de bajos recursos económicos y carentes de muchas cosas debiendo ser a las que se les contemplara en primer instancia para beneficiarlas.

Por otro lado se pudo apreciar que la mayoría de docentes que trabajan en jardines de niños de organización completa y que cuentan con una infraestructura si no ideal si mínima requerida no la aprovechan adecuadamente. Asimismo encontramos que las docentes frente a grupo no se preocupan por cuidar el mobiliario, no se apoyan en él para sus proyectos mostrando una actitud de indiferencia. En cuanto al equipo audiovisual rara vez lo ocupan y le dejan el uso a la asesora de informática. Es significativo mencionar que se tiene un desconocimiento de la importancia de los recursos como apoyo en el desarrollo integral del preescolar presentan; y son vistos como un espacio más. Solamente las que carecen de él ven las grandes ventajas que se tienen.

Podemos decir que la mayoría de los jardines de niños presentan problemáticas en su infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual por no contar con recursos económicos fijos para su mantenimiento y reparación.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES

Con relación a la hipótesis El uso frecuente de la infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual en el Jardín de Niños favorece el logro de los objetivos propuestos en el programa de educación preescolar

Podemos decir que un jardín de niños cumple con el servicio y logra los objetivos propuestos si cuenta con infraestructura, mobiliario y equipo audiovisual que posee características apropiadas a las necesidades e intereses de los niños y estos son utilizados por los docentes pedagógicamente. En cuanto a la infraestructura esta debe considerar el espacio áulico y escolar, dividir las zonas aisladas de ruidos con un clima de tranquilidad y reposo con las zonas dedicadas a correr, brincar, gritar etc. esta rodeado de jardines donde se perciba la naturaleza, la vida y sus transformaciones, contar con zonas de juego con espacio amplio y suficiente para que los niños puedan correr dado que a esta edad tiene una gran movilidad aquí también deben existir juegos infantiles; en cuanto al mobiliario; éste debe poseer una altura acorde con la antropometría del niño, su utilización debe ser funcional y pedagógica; el equipo audiovisual también requiere de ciertas características para ser utilizado principalmente por los niños, ejemplo de ello tenemos su uso y cuidado, para que no existan riesgos que dañen la salud del preescolar.

Tomar en cuenta la creación de un ambiente estimulante que le permita al niño crear, investigar, desarrollar su psicomotricidad, su socialización, su pensamiento, lenguaje, su autonomía, desarrolle la capacidad de colaboración, cooperación, respeto, amor y protección hacia la naturaleza, a la supervivencia del ser humano, etc.

La introducción de equipo en el aula permite que el proceso enseñanza aprendizaje sea más dinámico, ya que abre un abanico de posibilidades al poder utilizar la televisión, aparatos de sonido, reproductor de audio casetes reproductores de videocasetes, la computadora el pintarrón etc., como apoyo en la tarea pedagógica, permitiendo transmitir más fácilmente los mensajes entre el emisor y el receptor esto hace que el niño alcance el aprendizaje en forma más sencilla y agradable por utilizar sus canales sensoriales como son el auditivo, visual y kinestésicos que promueven su interés, fomentan el descubrimiento y por ende la construcción personal del conocimiento de una manera activa y siguiendo su propio ritmo y estilos de aprendizaje. En este caso el profesor juega un papel activo ya que " los resultados que se logren con el uso de estos recursos dependen de la metodología general con que se aplican y de la habituación con que de su uso tengan los alumnos y el profesor

Un jardín de niños debe contar con lo siguiente

construcción		mobiliario	Equipo audiovisual
superficie	zona de juegos	sillas	el pintarrón o pizarrón blanco.-
area de acceso	arenero	mesas	reproductor de filminas o acetatos.
área cívica	chapoteadero	estante	videocasetes
aulas	teatro	cómodas	televisión escolar
dirección	casa de muñecas	libreros	aparato de sonido
los sanitarios	hemeroteca	y más siguiendo la antropometría del niño preescolar	grabadora
aula de usos múltiples	bodega		computadora
aula cocina	lavaderos		
salón de biblioteca	parcelas		
gimnasio	áreas verdes y parcelas		
salón de texturas	acuario		
ludoteca	granja		

La formación de una conciencia para utilizar los recursos es comprender claramente la necesidad de promover el desarrollo integral de la personalidad a través de permitir y propiciar experiencias múltiples y diferenciadas para que el niño actúe, y logre sus propios descubrimientos, descubrir es crear, es reelaborar la realidad para hacerla propia. Es un proceso dinámico interno que se retroalimenta del medio exterior de donde surgen todos aquellos objetos que al despertar el interés se vuelven significativos y posibles de ser asimilados y entendidos de acuerdo a las estructuras de pensamiento que se posean. La ayuda que el docente le proporcione al niño para construir sus propios conocimientos y sus propios valores, es la mejor manera de formar individuos

autónomos que respeten por reciprocidad la autonomía de los demás, capaces de tomar decisiones.

Los Jardines de niños no cuentan con infraestructura para recibir niños con características especiales. No existen rampas.

Existen Jardines de niños que cuentan con los recursos pero estos no son aprovechados para fines pedagógicos.

El docente que promueve el respeto, la capacidad de arriesgarse, la enseñanza entre los mismos niños, la decisión, la resolución de problemas, la reflexión y la cooperación estará en mejor situación para convertirse en facilitador del aprendizaje.

Cuando sus alumnos vivan, experimenten, sientan y aprendan juntos, tengan libertad de acción y decisión, puedan observar, analizar, preguntar, evaluar, ayudar, transformar y reaprender se lograra el desarrollo armónico e integral del niño.

SUGERENCIAS

Las perspectivas para que se utilicen el edificio escolar, el mobiliario y el equipo audiovisual como herramientas que apoyen el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de educación preescolar deben partir de la implementación de estrategias tendientes a motivar, capacitar y facilitar los recursos necesarios al personal docente y directivo, asimismo contar con programas de mantenimiento y reparación permanente.

El mobiliario con que cuenten los jardines de niños sea móvil permitiendo así estar acorde con los métodos activos actuales, puesto que posibilitan disposiciones especiales dentro del aula, como son el trabajo en equipo, grupo o individual. Las medidas del mueble sugerido serán de 1.50 de largo por 30 CMS. de ancho, con una altura de 75 CMS. En el interior estará dividido por 5 espacios de 30 CMS a lo ancho y a lo alto por 3 espacios de 30 CMS. Puede tener llantas para ser movido fácilmente ya que será utilizado para dividir áreas. Pueden haber dos por salón o más si el número de alumnos es mayor. Cada mueble contiene 15 casilleros. El material que se sigue para su elaboración es madera.

Las sugerencias para las sillas y mesas son que deberían de ser pintadas con colores llamativos que llamen la atención, pudiendo con ellas clasificar, ubicar, nombrar etc., estos colores pueden ser amarillo, rojo, verde y azul marino que le proporcionan un desarrollo visual.

El material debe estar siempre al alcance de los niños, abierto a su manipulación y manejo, hay que dejar a los niños que cojan y manoseen todo lo que hay a su alrededor para que así lo pueda aprehender. La segunda infancia se distingue por ser descubridora por ello hay que sacarle el mayor provecho y dejar que el niño actúe libremente y encaminándolo hacia el reconocimiento y descubrimiento de las cosas.

Los directivos den las facilidades necesarias para que el personal pueda utilizar los equipos audiovisuales periódicamente.

Que se asignen presupuestos fijos para el mantenimiento y reparación constante del edificio escolar y sus anexos, del mobiliario y equipo audiovisual al realizar su planeación anual.

Que los docentes utilicen el edificio escolar, sus anexos, el mobiliario y equipo audiovisual como herramientas de apoyo a su enseñanza en forma permanente, proporcionándole actividades donde juegue trabaje y aprenda utilizando dichos recursos.

Que los edificios escolares cuenten con rampas para personas discapacitadas.

Que se difundan programas de uso. Manejo y reparación de equipos audiovisuales por lo menos dos veces al año donde todo tipo de personal pueda asistir y conocer su funcionamiento.

Que se difundan entre el personal y padres de familia los programas existentes en SEIEM respecto al mantenimiento de la infraestructura para que no se gaste en algo que ya se tiene.

Las autoridades educativas incrementen y diversifiquen las estrategias conducentes a la creación de programas y espacios adecuados para la practica de actividades donde se utilice el edificio escolar, el mobiliario y el equipo audiovisual con fines pedagógicos.

Las autoridades educativas planeen y presupuesten los Jardines de Niños adaptados para que lo más pronto posible se les brinden instalaciones adecuadas a las características, necesidades e intereses de los preescolares.

Podemos decir entonces que la institución educativa asume su responsabilidad de brindar un servicio educativo que genere posibilidades para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Este trabajo se dio a conocer en el Nivel Preescolar Valle de Toluca a través de un artículo publicado en la revista S.I.E.M. "LAS VOCES DEL AREA PREESCOLAR" Toluca, México 2002. p. 19 en el artículo "PREESCOLAR: UN ESTUDIO DE LOS RECURSOS EXISTENTES EN LOS JARDINES DE NIÑOS".

BIBLIOGRAFÍA

AHUMADO DE DÍAZ ROSARIO. Jugando Aprendemos. Trillas, México 2002.

ASENSI DÍAZ J. El Periódico Escolar, ¿qué es? ¿Cómo se hace?, en Vida escolar. Rv. De la Dirección General de Educación Básica, núms.. 172-173, Madrid, 1975.

BARROCO, ROBERTO. La Formación Docente para la Innovación Educativa, Trillas, México 1996.

BRAVO CESAR Apuntes sobre Desarrollo de la Motricidad 2001.

CARRETERO, M. Constructivismo y Educación. Aique, Buenos Aires, 1994

CASTILLO, CEBRIAS. C. Educación Preescolar Métodos, Técnicas y Organización. ceac. Perú, 1984.

CHATEAU, J. Psicología de los Juegos Infantiles. Kapelusz, Argentina, 1958.

CORONADO M Audiovisuales y Educación Grupp Dissabte, Valencia 1986.

DASTE, Y. El niño, el teatro y la escuela, Villalar, Madrid, 1978.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS, Mis vacaciones en la biblioteca.

ESBENSEN, STEEN B, El salón de clases en el área exterior, Trillas, México 1996.

ESCAMILLA, JOSÉ GUADALUPE. Selección y Uso de Tecnología Educativa, trillas, México 1998.

FERNÁNDEZ, S. M.: La biblioteca escolar. Su misión actual y su organización. Ministerio de cultura y Educación, Buenos Aires, 1980.

FAINHOLC, B. Nuevas tecnologías en la información y de la comunicación en la enseñanza. Aique. Argentina 1980.

FRANCHINA DORA A. y otros La educación Física en el Nivel Inicial, la consigna Argentina 1998.

GLUTTON, P. El juego de los niños. Nova Terra, Barcelona, 1976.

HERNÁNDEZ, ROBERTO y otros. Metodología de la Investigación, Mc. Graw Hill. México 1998.

H. LIII LEGISLATURA DEL ESTADO DE MÉXICO Ley del Estado de México y Reglamento Asociación de Padres de Familia. Toluca México 1998.

HUIZINGA, J. Homo Ludens. París, 1951. copias fotostáticas

INCARBONE OSCAR. Juguemos en el Jardín. La consigna Buenos Aires 2002.

LOUGHLIN, C.E. y SUINA, J.H. El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización. M.E.C. Morata España, Madrid. 1987.

MAYOR, J. La psicología de la escuela infantil. Anaya, Madrid 1987.

MEDINA A. Problemáticas de la educación preescolar en España, en Rev. De educación, núm. 242. Madrid 1972.

MOLL FERRE, B. Didáctica y Organización de la Escuela linfantil. Anaya, Madrid, 1987.

NASSFIF, R.: Pedagogía General. Cincel Madrid, 1975.

PIAGET; J.: Educación e Instrucción. Proteo, Buenos Aires, 1968.

ROSA ACOSTA B. Educación Cívica y comprensión internacional. CEAC, Barcelona 1977.

R ROCHA, PELLON, MAGDALENA. "Organización y administración del Jardín de Niños". México, 1970.

SEIEM Programa de Desarrollo Institucional 1996-2000 de los Servicios Educativos Integrados al Estado de México.

S.E.P. ARTÍCULO 3º CONSTITUCIONAL Y LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN México, D.F. 1993.

S.E.P. Secretaria de Educación Elemental.Crónicas sobre Jardines de Niños en México (1880-1917) 1985.

S.E.P. Secretaria de Educación Elemental. D.G.E.P. Guía de Orientación sobre Actividades Musicales para el Jardín de Niños, México 1990.

S.E.P. Secretaria de Educación Elemental. México en el Foro Mundial de Educación, Dakar México 2000.

S.E.P. Secretaria de Educación Elemental. Organización y Ambientación del Jardín de Niños México 1991.

SEP. Secretaria de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. Desarrollo del Niño Preescolar . México, 1992.

SEP. Secretaria de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar, Impreso y hecho en México Derechos Reservados. 1999

SEP. Secretaria de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar Didáctica, de la Literatura Infantil, México, Marzo de 1988.

S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. Programa de Educación Preescolar, Fernández Cueto Editores, México 1992.

S.E.P. Secretaria de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. México 1993

T.G.A El desarrollo de habilidades comunicativas en la educación preescolar México . 1998.

U.P.N. Antología La Calidad y la Gestión Escolar, México 1994.

U.P.N. El niño y su relación con la Naturaleza México 1994.

VILLASEÑOR: GUILLERMO La Tecnología en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje Trillas México, 1998.

WOOLFOLK, A. Psicología Educativa. Prentice may. México, 1990.

ZABALZA, M. A. Didáctica de la Educación Infantil. Narcea, Madrid, 1987

ANEXOS

ANEXO 1

ESQUEMA DE COLORES

COLOR	ACTIVA
ROJO	El apetito, la fuerza física, la pasión, la acción dinámica, la tenacidad y la excitación.
NARANJA	El optimismo, la proyección, la confianza, el sentido del colectivo, el entusiasmo y el afecto.
AMARILLO	El intelecto, la comunicación, la atención al detalle, los logros académicos, la expresión, la libertad y la sinceridad.
VERDE	El equilibrio, la armonía, la curación, el crecimiento, la esperanza, la abundancia y el reaprovisionamiento
AZUL	La inspiración, la paz interior, la comprensión espiritual, la fe, la devoción, la paciencia, la serenidad y la satisfacción.
PÚRPURA	La calma, la intuición, la conciencia psíquica, la relajación y la preparación espiritual
BLANCO	La purificación, la humanidad, la pureza, el equilibrio y el amor divino. demasiado blanco es estéril
NEGRO	Lo misterioso, lo desconocido, la calma, demasiado negro es deprimente

ANEXO 2



**GOBIERNO DEL ESTADO DE
MÉXICO**

Servicios Educativos Integrados al

DIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL
SUBDIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL
DEPARTAMENTO DE EDUCACION PREESCOLAR
DEL VALLE DE TOLUCA
SUBJEFATURA DE APOYO A LA SUPERVISIÓN Y AL DOCENTE
OFICINA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

INVESTIGACION: EL IMPACTO DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO EN LOS JARDINES DE NIÑOS FEDERALIZADOS DEL VALLE DE TOLUCA.

(DIRECTIVOS)

OBJETIVO:

Este cuestionario se elaboró con el propósito de conocer La Infraestructura, Mobiliario y Equipamiento con que cuentan los Jardines de Niños del Valle de Toluca para detectar las problemáticas existentes.

INSTRUCCIONES:

Lea cuidadosamente las preguntas que a continuación se presentan marcando con una x dentro del paréntesis la respuesta que usted considere correcta.

NOMBRE DEL ENCUESTADO-

NOMBRE DEL J. DE

N. _____

DIRECCION DEL J. DE

N. _____

ZONA _____

SECTOR _____

FECHA: _____

- Número de Docentes _____ Administrativos _____ Asistente de servicio _____

- Número de niños de 1°. _____ 2°. _____
3°. _____
- Número de grupos de 1°. _____ 2°. _____
3°. _____

1.- ¿ Cuántos años tiene trabajando en el Nivel Preescolar ?

- () 0 5 años
() 6 10 años
() 11 20 años
() 21 más años

2.-¿ Marque su grado máximo de estudios?

- () Normal Básica () Licenciatura () Maestría () Doctorado

3.- ¿ El lugar donde labora fue construido para Jardín de Niños?

- () Si () No

4.- ¿ El edificio fue construido por?

- () CAPFCE () Municipio () POTEJE () DIF
otros _____

5.-¿ El Jardín de Niños se encuentra en una zona?

- () Rural () Urbana

6.- ¿ El Jardín de Niños que turno labora?

- () Matutino () Mixto () Matutino y Vespertino

7.-¿ Anote el número de aulas existentes en el Jardín de Niños?

- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

8.-¿ Existen aulas que no se usen como salón de clases?

- () Si () No

En caso de contestar que si especifique lo siguiente:

- No. De aulas.- 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
20
- Cómo se utilizan.- () bodega () casa habitación () prestadas () ninguno ()
otros

9.- ¿ De los siguientes anexos el Jardín de Niños cuenta con ?

- () Bodega () Chapoteadero () Arenero () Salón de usos múltiples
() Cocina () Biblioteca () Videoteca () Sala de computo
() Hemeroteca () Baños () Patio () Zona de juegos
() Parcelas () Lavaderos () Área cívica () Juegos Infantiles
() Áreas verdes () Dirección () Otros

10.- ¿ Con cuales de los siguientes servicios cuenta el Jardín

()Luz eléctrica () Agua potable () Drenaje () Pavimento () Servicio de limpia

11.-¿En que estado se encuentra lo siguiente?:

Descripción	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Pésimo
Edificio escolar					
La ventilación					
La iluminación es					
El tamaño de los salones para el numero de alumnos					
Sanitarios					
Juegos infantiles					
Puertas y ventanas					
Mobiliario					

12.-¿ Que tan importante es contar con una infraestructura para realizar su trabajo eficazmente?.

() Sumamente importante () Importante () Poco Importante () No Tiene Importancia

13.- ¿Cuenta el J. de N. con mobiliario suficiente para el número de alumnos?.

() Si () No

14.-¿ Ha realizado alguna gestión para mantener en buen estado el mobiliario?

() No

() Si.....¿cuál?

() cooperación padres de familia () cooperación delegados () otro

15.- ¿Con que periodicidad se da mantenimiento al mobiliario?

() cada 6 meses () cada 12 meses () cada 18 meses () otros () nunca

16.-¿ Las educadoras contribuyen al cuidado y mantenimiento del mobiliario?.

() Si () No

17.- ¿ Considera adecuado el mobiliario con base en las funciones del J de N?
() Si () No

18.-¿ De los siguientes equipos el Jardín de Niños cuenta con?

- () Computadora () Regulador para Computadora () Impresora
() Retroproyector de Acetatos () Equipo de Sonido () Video
() Retroproyector de Filminas () Maquina de Escribir Mecánica () Televisor
() Maquina de Escribir Eléctrica () Teclado y/o Órgano () Piano
() otros

19.- ¿ Para usted que es Tecnología Educativa?

- () El estudio de los valores en la educación
() La utilización de los medios audiovisuales en la educación
() Computadora, videocasetera, televisión, etc.

20.- ¿ Motiva a su personal ha utilizar los medios audiovisuales con que cuenta el J. de N.?
() Si () No

21.- ¿Marque, si cuenta con equipo descompuesto en el J. De N.?

- () Computadora () Regulador para Computadora () Impresora
() Retroproyector de Acetatos () Equipo de Sonido () Video
() Retroproyector de Filminas () Maquina de Escribir Mecánica () Televisor
() Maquina de Escribir Eléctrica () Teclado y/o Órgano () Piano
() otros ¿cuáles?

¿ Cuánto Tiempo Lleva Descompuesto?

- () 6 meses () 12 meses () 18 meses () 2 años () más

• ¿ Cuales son los principales motivos por los que no se ha reparado?

- () Falta de recursos económicos () Falta de tiempo () No existen refacciones
() Falta de autorización () No se requiere () otros

- ¿ Qué estrategias propone para solucionar este problema?

- () Gestionar la autorización para su reparación
- () Realizar un evento para recabar fondos
- () Solicitar apoyo a las autoridades municipales
- () Solicitar apoyo a los padres de familia
- () solicitar reparación a SEIEM
- () otros

22.- ¿Quien coordina las actividades del uso de los medios audiovisuales existentes en el J. De N.?

- () Un docente en comisión mensual
- () Un docente en comisión anual
- () El directivo
- () Aun no hay coordinador

23.- ¿ Se ha adquirido material audiovisual por cuenta de la escuela?

- () Si
- () No

24.- ¿En caso de contar con computadora?

❖ ¿Dónde se encuentra?

- () Dirección
- () salón especial
- () guardada
- () salón de clases
- () en la casa de un padre de familia
- () en la casa de la directora

❖ ¿Quién la utiliza? () la directora () la secretaria () los niños () docentes () todos

❖ () la robaron

25.- ¿ Cómo calificaría la actitud de los docentes en el uso del siguiente equipo?

- Computadora () Entusiasta () Negligente () Indiferente () Recelosa
- Videocasetera () Entusiasta () Negligente () Indiferente () Recelosa
- Equipo de Sonido () Entusiasta () Negligente () Indiferente () Recelosa

26.- ¿Considera necesario algún tipo de capacitación para su personal referente al uso de los medios audiovisuales?

- () Si
- () No

27.- ¿Cuenta el Jardín de Niños con instalaciones para niños discapacitados?

- () Si
- () No

GRACIAS POR SU PARTICIPACION



**GOBIERNO DEL ESTADO DE
MÉXICO**

Servicios Educativos Integrados al

DIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL
SUBDIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL
DEPARTAMENTO DE EDUCACION PREESCOLAR
DEL VALLE DE TOLUCA

SUBJEFATURA DE APOYO A LA SUPERVISIÓN Y AL DOCENTE
OFICINA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

INVESTIGACION: EL IMPACTO DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO EN LOS JARDINES DE NIÑOS FEDERALIZADOS DEL VALLE DE TOLUCA.

(DOCENTES : J. DE N. CONSTRUIDOS)

OBJETIVO:

Este cuestionario se elaboró con el propósito de conocer La Infraestructura, Mobiliario y Equipamiento con que cuentan los Jardines de Niños del Valle de Toluca para detectar las problemáticas existentes.

INSTRUCCIONES:

Lea cuidadosamente las preguntas que a continuación se presentan marcando con una x dentro del paréntesis la respuesta que usted considere correcta.

NOMBRE DEL ENCUESTADO-

NOMBRE DEL JARDIN DE _____

NIÑOS _____

DOMICILIO DEL J. DE _____

N. _____

ZONA _____ SECTOR _____

FECHA _____

1.- ¿ Cuántos años tiene trabajando en el Nivel Preescolar ?

- () 0 5 años
- () 6 10 años
- () 11 20 años
- () 21 más años

2.-¿ Marque el grado máximo de estudios?

Secundaria Bachillerato Normal Básica Licenciatura Maestría Doctorado

3.- ¿El Jardín de Niños donde labora se encuentra en una zona?

Rural Urbana

4.- ¿ En que turno labora?

Matutino Vespertino Mixto

Matutino y Vespertino

5.-¿ Existen aulas que no se usen como salón de clases?

si no

En caso de contestar que si especifique lo siguiente

❖ No. De aulas.- 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

❖ Cómo se utilizan.- bodega casa habitación prestadas ninguno otros

6.- ¿ De los siguientes anexos, el Jardín de Niños cuenta con?

Bodega Chapoteadero Arenero Salón de usos múltiples

Cocina Parcelas Lavaderos Juegos Infantiles

Sala de computo Biblioteca Videoteca

Hemeroteca Áreas verdes Zona de juegos

Área cívica Dirección

7.- ¿El estado del lugar donde labora lo califica cómo?

Descripción	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Pésimo
Edificio escolar					
La ventilación					
La iluminación					
El tamaño de los salones para el número de alumnos					
Sanitarios					
Juegos infantiles					
Puertas y ventanas					
Mobiliario					

8.-¿ Qué tan importante es contar con una infraestructura para realizar su trabajo eficazmente?
() Sumamente importante () Importante () Poco Importante () No tiene importancia

9.-¿ Su salón cuenta con mobiliario suficiente para el número de alumnos?
() Si () No

10.- ¿Ha realizado alguna gestión para mantener en buen estado el mobiliario?
() No
() Si.....¿cuál? () cooperación padres de familia () cooperación delegados () otro

11.-¿ Con que periodicidad se da mantenimiento al mobiliario?
() cada 6 meses () cada 18 meses () no se ha dado () cada 12 meses () otros () nunca

12.-¿ La directora contribuye en el cuidado y mantenimiento del mismo.
() Si () No

13.-¿ De los siguientes equipos el Jardín de Niños cuenta con?
() Computadora () Regulador para Computadora () Impresora
() Retroproyector de Acetatos () Equipo de Sonido ()
Video
() Retroproyector de Filminas () Maquina de Escribir Mecánica ()
Televisor
() Maquina de Escribir Eléctrica () Teclado y/o Órgano ()
Piano

() otros

14.- ¿ Para usted que es Tecnología Educativa?
() El estudio de los valores en educación
() La utilización de los medios audiovisuales en la educación
() Computadora, Videocasetera, Televisión, etc.

15.- ¿ Ha utilizado los medios audiovisuales con que cuenta el J. de N.
() Si () No

16.- ¿Quién coordina las actividades del uso de los medios audiovisuales existentes en el J. de N.?

- () un docente en comisión mensual lleva el control del préstamo
- () un docente en comisión anual
- () el directivo realiza el préstamo
- () no existe ninguna organización

17.- ¿Qué medios audiovisuales son sus preferidos para transmitir el conocimiento a sus alumnos?

- () Computadora () video () Televisión

Retroproyector de Acetatos Equipo de Sonido Retroproyector de Filminas
 otros

18.- ¿Qué medios audiovisuales le gustaría tener en su aula?

Computadora video Televisión

Retroproyector de Acetatos Equipo de Sonido Retroproyector de Filminas

19.- ¿Existe computadora en su Jardín de Niños?

❖ Si No

❖ ¿Dónde se encuentra? Dirección salón especial guardada salón de clases

en la casa de un padre de familia en la casa de la

directora

❖ ¿Quién la utiliza? la directora la secretaria los niños docentes todos

otros ajenos a la institución

❖ la robaron

20.- ¿Considera que modifica el uso de la computadora la manera de aprender y de enseñar?

Si No

21.- ¿Motiva a sus alumnos para utilizar los medios audiovisuales?

Si No

22.- ¿Cómo calificaría la actitud de sus alumnos hacia los medios audiovisuales?

• Computadora Entusiasta Indiferente Recelosa

• Equipo de sonido Entusiasta Indiferente Recelosa

• Videocasetera Entusiasta Indiferente Recelosa

• Televisor Entusiasta Indiferente Recelosa

23.- ¿Considera que el contexto donde se desenvuelve el niño es importante para su aprendizaje?

Si No

24.- ¿De acuerdo a sus canales sensoriales, como considera que aprenden más fácilmente sus actuales alumnos, anote por orden cronológico?

Auditivo Tacto Olfato Visual Gusto

25.- ¿Cuenta el Jardín de Niños con instalaciones para niños discapacitados?

Si No

POR SU PARTICIPACION, GRACIAS



**GOBIERNO DEL ESTADO DE
MÉXICO**

Servicios Educativos Integrados al

DIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL
SUBDIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL
DEPARTAMENTO DE EDUCACION PREESCOLAR
DEL VALLE DE TOLUCA
SUBJEFATURA DE APOYO A LA SUPERVISIÓN Y AL DOCENTE
OFICINA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

INVESTIGACION: EL IMPACTO DE LA INFRAESTRUCTURA, MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO EN LOS JARDINES DE NIÑOS FEDERALIZADOS DEL VALLE DE TOLUCA.

(DOCENTES DE JARDINES DE NIÑOS ADAPTADOS)

OBJETIVOS:

Este cuestionario se elaboró con el propósito de conocer La Infraestructura, Mobiliario y Equipamiento con que cuentan los Jardines de Niños del Valle de Toluca para detectar las problemáticas existentes

INSTRUCCIONES:

Lea cuidadosamente las preguntas que a continuación se presentan marcando con una x dentro del paréntesis la respuesta que usted considere correcta.

NOMBRE DEL ENCUESTADO-

NOMBRE DEL J. DE

N. _____

DIRECCION DEL J. DE

N. _____

ZONA

SECTOR

FECHA

- Número de docentes: técnicos. Prom. ____, Bachiller ____, Normalista ____, Lic. ____,
Número de asistentes de servicio _____

- Número de niños de 1° _____ 2° _____ 3° _____

1.- ¿ Cuántos años tiene trabajando en el Nivel Preescolar?

() 0 5 años

() 6 10 años

() 11 20 años

() 21 más años

2.-¿ Marque su grado máximo de estudios?

Secundaria Bachillerato Normal Básica Licenciatura Maestría

3.- ¿El Jardín de Niños donde labora se encuentra en una zona?

Rural Urbana

4.- ¿ En qué turno labora?

Matutino Vespertino Mixto

Matutino y vespertino

5.- ¿El lugar donde labora para que fue construido?

casa habitación bodega oficinas establo granero escuela negocio otro

6.-¿ Cuantas aulas adaptadas existen?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7.- ¿Con cuáles de los siguientes servicios cuenta el Jardín de Niños?

Luz eléctrica Agua potable Drenaje Pavimento

Servicio de limpia

8.- El estado del lugar donde labora lo califica cómo?

Descripción	Excelente	Bueno	Regular	Malo	Pésimo	No existe
Construcción						
La ventilación						
La iluminación						
El tamaño de los salones para el número de alumnos						
Sanitarios						
Juegos infantiles						
Puertas y ventanas						
mobiliario						

9.-¿ Qué tan importante es contar con una infraestructura para realizar su trabajo eficazmente.?
 () Sumamente importante () Importante () Poco Importante () No tiene Importancia

10.- ¿Cuenta con mobiliario apropiado a las características del niño?

() Si () No

11.-¿ Cuenta su salón con mobiliario suficiente para el número de alumnos?

() Si () No

12.- ¿Ha realizado alguna gestión para la donación de un terreno para el Jardín de Niños?

() No

() Si.....¿cuál? () tramites con Delegados () donación () compra de terreno () otro

13.- ¿Ha realizado alguna gestión para la construcción de un Jardín de Niños?

() No

() Si.....¿cuál? () tramites con delegados () cooperación padres de familia () municipio

() SEIEM

() POTEJE

() DIF

14.- ¿Ha realizado alguna gestión para conseguir mobiliario?

() Si () No

15.- ¿Ha realizado alguna gestión para mantener en buen estado el mobiliario?

() No

() Si.....¿cuál? () cooperación padres de familia () cooperación delegados () otro

16.-¿ De los siguientes equipos el Jardín de Niños cuenta con?

() Computadora () Regulador para Computadora () Impresora

() Retroproyector de Acetatos () Equipo de Sonido () Video

() Retroproyector de Filminas () Maquina de Escribir Mecánica () Televisor

() Maquina de Escribir Eléctrica () Teclado y/o Órgano () Piano

() otros

17.- ¿ Para usted que es Tecnología Educativa?

() El estudio de los valores en la educación

() La utilización de los medios audiovisuales en la educación

() Computadora, Televisión, videocasetera, etc.

18.- ¿ Ha utilizado los medios audiovisuales que existen en la supervisión.?

() Si () No

Porqué _____

19.- ¿Quién coordina las actividades del uso de los medios audiovisuales existentes en la supervisión ?

- un docente en comisión mensual un docente en comisión anual no lo conozco
 el supervisor (a) no existe ninguna organización el adjunto

20.- ¿Qué medios audiovisuales son sus preferidos para transmitir el conocimiento a sus alumnos?

- Computadora Video Televisor
 Retroproyector de Acetatos Equipo de Sonido proyector de Filminas
otros ¿cuáles? _____

21.- ¿Qué medios audiovisuales le gustaría tener en su aula?

- Computadora Video Televiso
 Retroproyector de Acetatos Equipo de Sonido proyector de Filminas
otros ¿cuáles? _____

22.- ¿Considera que modifica el uso de los medios audiovisuales la manera de aprender y de enseñar?

- Si No ¿Por qué? _____

23.- ¿Motiva a sus alumnos para utilizar los medios audiovisuales?

- Si No

¿Por qué? _____

24.- ¿Cómo calificaría la actitud de sus alumnos hacia los medios audiovisuales?

- Computadora Entusiasta Indiferente Recelosa
- Equipo de sonido Entusiasta Indiferente Recelosa
- Video casetera Entusiasta Indiferente Recelosa
- Televisor Entusiasta Indiferente Recelosa
-

25.- ¿Considera que el contexto donde se desenvuelve el niño es importante para su aprendizaje?

- Si No

26.- ¿De acuerdo a sus canales sensoriales cómo consideras que aprenden más fácilmente sus actuales alumnos, anote por orden cronológico?

- Auditivo tacto Olfato Visual Gusto

27.- ¿Cuenta el Jardín de Niños con instalaciones para niños discapacitados?

- Si No

POR SU PARTICIPACION, GRACIAS

CONTEXTO

El contexto donde se localizan los Jardines de Niños Federalizados en el Valle de Toluca es el siguiente:

Los Jardines se encuentran distribuidos en sectores que cubren 60 municipios, con la finalidad de apreciar la cobertura de la Educación Preescolar. (anexo 5 mapa del Estado de México) ilustrando los municipios que son atendidos por los 7 sectores que conforman el Valle de Toluca, distribuidos de la siguiente manera:

SECTOR 3

MUNICIPIO	ZONA
TOLUCA	7
	58
SAN MATEO ATENCO	13
OCOYOACAC	13
TENANGO DEL VALLE	20
STA. MA. RAYON	20
JOQUICINGO	20
SANTIAGO TIANGUISTENCO	37
	93
CAPULHUAC	37
OCUILAN	64
MALINALCO	87
XALALACO	93
CHAPULTEPEC	93
MEXICALCINGO	93
TOTAL	8

SECTOR 4

MUNICIPIOS	ZONAS
TOLUCA	8
	92
	101
ZINACANTEPEC	19
	90
LERMA	21
	94
HUIXQUILUCAN	41
	95
ALMOLOYA DE JUÁREZ	59
	60
	61
	89
OTZOLOTEPEC	84
TEMOAYA	84
TOTAL	14

SECTOR 6	
MUNICIPIO	ZONAS
METEPEC	9
	86
COATEPEC HARINAS	38
	136
IXTAPAN DE LA SAL	38
TONATICO	38
TENANCINGO	62
	63
ALMOLOYA DE ALQUISIRAS	72
SULTEPEC	73
TEXCALTITLAN	74
	75
CALIMAYA	85
VILLA GUERRERO	86
ZUMPAHUACAN	86
ZACUALPAN	88
TOTAL	12

SECTOR 7	
MUNICIPIO	ZONA
VALLE DE BRAVO	39
	76
	103
VILLA DE ALLENDE	77
	104
VILLA VICTORIA	78
	79
ALMOLOYA DE BÉCERRA	81
DONATO GUERRA	82
SANTO TOMAS DE LOS PLATANOS	82
IXTAPAN DEL ORO	104
TOTAL	9

SECTOR 8	
MUNICIPIO	ZONAS
IXTLAHUACA	18
	96
	91
ATLACOMULCO	40
	98
JOCOTITLAN	40
	99
JQUIPILCO	68
ACAMBAY	70
EL ORO DE HIDALGO	83
	91
TEMASCALCINGO	102
SAN FELIPE DEL PROGRESO	105
	97
TOTAL	12

SECTOR 9	
MUNICIPIO	ZONAS
JILOTEPEC	36
	65
	69
	109
	108
SOYANIQUILPAN	66
ACULCO	67
	108
	109
CHAPA DE MOTA	69
VILLA DEL CARBON	71
	100
POLOTITLAN	108
TIMILPAN	110
SAN BARTOLO MORELOS	110
	107
TOTAL	12

SECTOR 15		
MUNICIPIO	ZONA	
TEJUPILCO	80	
		SAN SIMON DE GUERRERO
		TEMASCALTEPEC
TLATLAYA	137	
AMATEPEC		
TOTAL	2	

FOTOS

