



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIDAD DE SERVICIOS EDUCATIVOS DE
TLAXCALA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 291



**La historia y yo
en tercer grado**

Proyecto de intervención pedagógica que para obtener el título de
licenciada en educación

PRESENTA

Emma Ortega Pérez

Calpulalpan, Tlaxcala, 2003

ESM 13 - Feb-13

A Dios

*con profundo agradecimiento
por el don de la vida
y la Fortaleza necesaria.*

A mi Familia

*con infinito amor
por darme los principios de
la Superación Personal e
Impulsarme a ser mejor cada día.*

A ti Compañero Maestro

*y a mis Amigas
por brindarme
su apoyo incondicional
Cuando mas lo necesite.*

+

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Apetatitlán, Tlax., 08 de febrero de 2003.

**PROFRA. EMMA ORTEGA PEREZ
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **"LA HISTORIA Y YO EN TERCER GRADO"**, opción Proyecto de Intervención Pedagógica, y a solicitud de sus asesor Lic. Rene Vázquez García, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



U. S. E. T.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 291
TLAXCALA

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**PROFR. DANTE RAMIRO TORRES LOPEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U.P.N. 291**

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DRTL /mro.

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO	
1.1 Dimensión contextual.....	5
1.2 Práctica docente.....	9
1.2.1 Vida escolar y problemática.....	11
1.2.2 Teoría problemática.....	13
1.3 Problematización.....	17
1.3.1 Delimitación.....	18
1.3.2 Conceptualización.....	19
1.4 Justificación.....	20
1.5 Propósitos.....	22
CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
2.1 Elementos psicológicos –(desarrollo del niño).....	24
2.2 Elementos curriculares.....	31
2.3 Elementos pedagógicos- (construcción del aprendizaje).....	38
2.4 Elementos didácticos.....	40
2.4.1 Conocimiento de contenidos.....	42
2.4.2 Materiales didácticos.....	44
2.4.3 Evaluación del aprendizaje.....	46
CAPITULO III PLAN DE LA ALTERNATIVA	
3.1 Métodos Didácticos	50
3.2 Descripción de la forma de trabajo.....	53

3.3	Cronograma.....	58
CAPITULO IV EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA		
4.1	Mecanismos de evaluación.....	60
4.2	Análisis y valoración de resultados.....	61
CONCLUSIONES.....		66
BIBLIOGRAFÍA.....		69
ANEXOS.....		71

INTRODUCCIÓN

Una de las satisfacciones del ser humano es llegar a la meta que se propone y dar a conocer el producto del trabajo realizado con dedicación y esmero es aún más gratificante.

Reconocer que el país esta formado por un gran porcentaje de gente joven, entre ellos los niños precursores del mañana; invita al docente a asumir con responsabilidad y conciencia su función, con el firme propósito de mejorar la calidad educativa que hoy la sociedad exige para alcanzar un desarrollo individual y social con mejor forma de vida.

Escuchar que el futuro del país esta en manos de los docentes y de la niñez parece fácil, pero la realidad es que tanto maestros como alumnos al realizar la práctica en sus centros de trabajo carecen de las condiciones físicas y materiales para desempeñar un trabajo de calidad como se requiere.

El presente es un trabajo descriptivo de la experiencia educativa desarrollada con alumnos de tercer grado en la propuesta de intervención pedagógica relacionada con la asignatura de historia. Dicho trabajo parte de conocer el contexto donde se labora y, por lógica; donde surgen los problemas educativos a los que hay que enfrentar como un reto a vencer y así reconocer que el logro del aprendizaje no esta determinado en su totalidad por la disposición del maestro, ya que el alumno se encuentra rodeado de factores externos que benefician u obstaculizan dicho proceso.

Auto-evaluar la práctica docente en el aula es un buen principio para involucrarse en la investigación pedagógica, para determinar el problema y con esto dar una solución viable.

Esta propuesta esta apoyada con interpretaciones teóricas en el plano Psico-pedagógico de diversos autores pero, sobre todo está enfocada más hacia el constructivismo, abordado en el capítulo I.

El tener una amplia visión a cerca de métodos y estrategias didácticas permite al docente disponer de más elementos para hacer que el proceso de enseñanza aprendizaje sea menos complicado, más motivador para el alumno y con mayores logros para ambos.

Sin duda la función docente es muy importante, no como todólogo que enseña al alumno, pero sí como guía que orienta, propicia y apoya al aprendiz para que éste logre construir y reconstruir conocimientos, para que externe sus saberes y los aplique al enfrentar diversas situaciones en la vida.

Es en la interacción maestro alumno donde se ve reflejada la capacidad, la creatividad y habilidad del docente para innovar y propiciar estrategias funcionales que permitan que el alumno construya aprendizajes significativos y por lo tanto duraderos.

Al hablar de innovación no se hace referencia a algo desconocido en el campo de la pedagogía pero sí a lo que puede ser desconocido en algunas aulas al trabajar con la asignatura de historia, tema que se aborda en el capítulo III.

En el proceso de enseñanza aprendizaje no se apreciarían los aciertos y desaciertos si no se llega a la evaluación como parte del proceso. La evaluación implica un análisis del interés, participación y conocimiento del alumno, así como del

desempeño, disposición y dominio de contenidos por parte del docente, de igual manera las estrategias metodológicas empleadas deben ser evaluadas para medir su funcionalidad y sus limitaciones. Aspectos que se tratan en el capítulo IV.

En la conclusión se hace una revaloración de los resultados y las limitaciones enfrentadas durante la aplicación del proyecto, sirviendo esto para reflexionar sobre la función docente y sobre la capacidad que éste tiene para proponer alternativas que favorezcan la calidad educativa.

CAPÍTULO I
DIAGNÓSTICO
PEDAGÓGICO

1.1 Dimensión contextual

Para iniciar la tarea de investigación es necesario ubicar un problema en un contexto, es decir, en el espacio global donde éste aparece, ya que un problema sin contexto no sería problema. El contexto no sólo otorga ubicación al problema en un campo, sino también le da cierta especificidad y consistencia, así como dirección y sentido, por lo tanto los problemas y el contexto no pueden verse como algo ajeno entre sí, dicho de otra forma se entiende que el contexto es un conjunto de estímulos que en una situación experimental pueden junto a la variable independiente, influir en la variable dependiente, pero cuyo efecto sobre la misma no interesa medir, sino controlar.

La zona escolar 079 de educación primaria se encuentra ubicada en Santiago Tulantepec, Hgo., municipio ubicado a 5 km. de la ciudad de Tulancingo, se encuentra a 2255 metros sobre el nivel del mar y tiene una extensión territorial de 89 km², equivalente a 0.43 del territorio hidalguense.

La comunidad de Los Romeros fue fundada en el año de 1895, año en que aparece el transporte ferroviario en esta región y con ello los primeros asentamientos humanos de apellido Romero el cual con el tiempo se fue haciendo extensivo, dicha comunidad esta situada a 20° latitud norte, 98° 21' longitud oeste y a una altitud de 2236 metros sobre el nivel del mar, colinda al norte con la comunidad de Paxtepec, al sur con Sabanetas, al este con Altepemila y Santiago, al oeste con Las Lajas. Su superficie territorial es de 8991m², de los cuales 3146 m². son terrenos agrícolas de temporal, 4045 m². son terrenos forestales y 1800 m² se destinan a otros usos.

Existe una construcción antigua de mampostería, techo de lámina descansada en vigas, piso de tablón, un patio y un asta Bandera limitado por cerca de alambre, ese inmueble sigue siendo importante para la comunidad ya que ahí fue fundada la Escuela Primaria Gral. Felipe Angeles en el año de 1932.

El clima predominante es templado sub-húmedo con lluvias en verano y una temperatura media anual de 15 C°, la precipitación media fluctúa de los 600 a 1000 mm. anuales, el periodo de lluvias se presenta en los meses de junio a octubre.

Por sus características geográficas la fauna se conforma por ardillas, conejos, liebres, onzas, tlacuaches, armadillo, rata de campo, algunos reptiles y una reducida variedad de aves.

La vegetación predominante es de algunas especies de árboles forestales denominados coníferas.

El acceso a Los Romeros se puede hacer por el camino principal que parte de la carretera federal México-Tuxpan a la altura de la estación de telecomunicaciones, otro camino se localiza al noroeste y parte del sur de la ciudad de Tulancingo y un camino más parte de la comunidad de Altepemila, cabe mencionar que los tres caminos son de terracería.

En cuanto al crecimiento demográfico de la comunidad de Los Romeros puede considerarse moderado de acuerdo al incremento que van teniendo las instituciones educativas, su población actual es de 1555 habitantes de los cuales 769 son hombres y 786 son mujeres. Su densidad de población es de 172 habitantes por km.

Se cuenta con algunos servicios públicos básicos como son agua potable, energía eléctrica, una pequeña clínica donde se proporcionan los servicios más

elementales, también se cuenta con servicio de teléfono público y tres instituciones educativas de preescolar, primaria y tele -secundaria.

Se ha podido detectar que en algunas familias existen problemas de desintegración familiar, alcoholismo, violencia intra-familiar, familias numerosas, desnutrición, madres solteras que necesitan salir a trabajar y dejan a sus hijos solos o encargados con alguna persona, esto ocasiona que las madres no tengan conocimiento de lo que sucede en la escuela de las tareas escolares, de la disciplina de sus hijos, entre otros y por ello brindan muy poco apoyo a sus pupilos.

Debe destacarse el aspecto económico de la comunidad como factor importante para el nivel de vida y como consecuencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gran parte de los habitantes se dedican a la elaboración de tabique y teja colonial, por lo que se considera la actividad económica predominante y así mismo un trabajo artesanal.

Existen ladrilleras que dan empleo a cierto número de personas, pero en su mayoría se emplean los miembros de la familia. La producción aproximada de estas empresas es de 5000 tabiques semanarios que encuentran mercado en las poblaciones circunvecinas.

La agricultura es otra actividad para el ingreso económico de algunas familias aunque, como esta sujeto a la lluvia de temporal, no genera gran recurso. Las especies que se cultivan son maíz, cebada, trigo, frijol, haba y algunos otros como chayote y calabaza en menor cantidad. El comercio de estos productos es mínimo y el resto es para el autoconsumo.

Con respecto a la ganadería la comunidad es pobre, pues esta actividad se limita al cuidado de ovejas y aves de corral para consumo interno. La albañilería es

otra fuente de empleo, así como los talleres de costura ubicados en las ciudades vecinas en los cuales trabaja una minoría de personas.

La comunidad recibe apoyo por parte del gobierno mediante programas como "Solidaridad y Progreso" con la finalidad de atacar la pobreza y beneficiar a los alumnos que cursan estudios de educación básica. Sin embargo, éste recurso no es utilizado en su totalidad para la educación del alumno por lo que se puede deducir que estas acciones no son la mejor solución para abatir la pobreza del país.

Como aspecto importante debe señalarse que la cultura de la comunidad se construye de acuerdo a los acontecimientos cotidianos dentro un ambiente libre y con la interacción de la escuela, la familia y la sociedad.

En este apartado resaltan aspectos de carácter moral, religioso y educativo los cuales siguen una normatividad impuesta por la sociedad, la creencia religiosa que predomina es la católica y sus principales fiestas son la fiesta del pueblo, día de muertos, navidad y la de año nuevo.

Haciendo referencia a la escolaridad de la población se puede considerar que es baja en lo que concierne a padres de familia, pues hay analfabetas y gente que no termino la primaria. En cuanto a los jóvenes se observa que el nivel de escolaridad va mejorando quizá de manera lenta, pero existen algunos profesionistas, lo que indica que ya hay cierta ambición por la superación personal, sin embargo, debe remarcarse que esto se da en un porcentaje mínimo.

Por otro lado debe aclararse que aun hay conductas machistas y de sumisión en mujeres, vicios como el alcoholismo que afectan la integración familiar y social y en estos casos no hay una verdadera motivación de los padres hacia sus hijos para

que estudien, resultando esto contradictorio para la escuela con su función formadora de sujetos autónomos y capaces de integrarse a las fuerzas productivas.

Los medios de comunicación son la radio y la televisión que nos proporcionan información diversa, sin embargo los padres de familia no tienen cuidado de seleccionar programas educativos que fortalezcan su crecimiento cultural de manera positiva.

Existen tres niveles educativos: el Nivel Pre-escolar que cuenta con 45 alumnos atendidos por 2 docentes, el Nivel Primaria que tiene una población de 300 alumnos, participando en ella 11 profesores frente a grupo, un directivo y una persona de intendencia, en el Nivel Secundaria laboran 5 profesores de los cuales uno de ellos desempeña la función de directivo y una persona administrativa.

1.2 Práctica docente

Entre los problemas que más aquejan tanto a docentes como a la sociedad en general se tiene *“el fracaso escolar que es cuando el alumno o grupo de alumnos no alcanza con suficiencia los objetivos educativos programados y propuestos como metas a alcanzar por todos ellos”*¹. El fracaso escolar se debe al sistema educativo, al profesor, al educando, al currículo, a las estrategias didácticas, a instituciones extraescolares de tipo familiar, social cultural, político y económico.

Independientemente de qué o quién sea el responsable del fracaso escolar, se debe hacer un análisis para que, con base en los resultados que se obtengan, se puedan realizar acciones que mejoren, corrijan, eviten o prevengan esa situación

¹ Diccionario, Ciencias de la Educación Santillana p.661

adversa, ya que este es un problema de gran magnitud que afecta desde los niveles inferiores hasta los superiores, trayendo consigo problemas en la formación personal.

De manera particular se hace referencia al fracaso escolar en la asignatura de historia, pues es donde se observa mayor índice de reprobación y promedios más bajos.

En conversaciones informales con los alumnos expresan que la materia de historia es la más aburrida y difícil porque tienen que leer mucho, les ocasiona sueño, consideran que lo que van a estudiar no es importante porque ya paso.

Los exámenes dan a conocer que los alumnos no comprenden los contenidos de Historia pues los razonamientos que hacen al contestar son incongruentes, esto indica que no establecen relación ni críticas entre el pasado y el presente, también se observa que existe gran confusión entre fechas, personajes y acontecimientos.

Otro aspecto importante a considerar es que los alumnos están viciados a que el maestro proporcione información y referencias muy específicas para poder aprobar un examen, el interés por la investigación es nulo, pues cuando se solicita una tarea de investigación no cumplen.

Con respecto a la consulta del archivo escolar es evidente que los promedios de esta materia son muy bajos en comparación con otras asignaturas., en el ciclo escolar 1998-1999 se alcanzó un promedio de 7.5 para tercero A, 7.0 para tercero B, en el ciclo 1999-2000 se obtuvo un promedio de 7.3 en ambos grupos, para el 2000-2001 el promedio para tercero A fue de 7.6 para tercero B fue de 6.7.

Se ha entrevistado a padres de familia sobre como han estudiado ellos la historia en ciclos pasados y como la estudian sus hijos, la mayoría coincide en que los niños leen, hacen resumen, y cuestionarios con ayuda del maestro y en cuanto a

ellos no recuerdan como estudiaron historia, otros papás desconocen la forma en que sus hijos estudian esta materia.

Con esto se deduce que la enseñanza en esta escuela y con esta asignatura sigue siendo tradicional a corto plazo y que los papás poco saben de historia, razón por la que no ayudan a sus hijos con las tareas.

1.2.1 Vida escolar y problemática

Sin duda todo alumno que cursa los primeros grados de educación primaria, se encuentra en el periodo de las operaciones concretas según la teoría de Piaget, donde se afirma que la construcción del conocimiento se da a partir de la interacción grupal, sin embargo aún existimos maestros que le restamos importancia a esa interacción social, sobre todo en asignatura como la historia.

Desde tiempo atrás se ha venido considerando que las materias de mayor importancia son español y matemáticas, los niños ven la utilidad de estas asignaturas en la vida cotidiana facilitando así la tarea al docente, aquí la interacción se da con mas naturalidad y se obtienen mejores resultados, pero ¿qué pasa en la asignatura de historia?, ¿se propicia la construcción de conocimientos?, ¿se adquiere en verdad un aprendizaje significativo?.

Haciendo una auto-evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se puede dar respuesta a estas y otras interrogantes relacionadas con el estudio de la historia, también se puede observar que por diversas razones las clases de historia son de poco interés para el alumno, no hay un intercambio de ideas ni actividades lúdicas, el maestro no domina del todo los contenidos por trabajar, en sí sus estrategias para esta asignatura son tan limitados que recurren a lo más fácil,

aparentemente, transmitir información, elaborar cuestionarios, transcripciones, memorización de fechas y personajes, logrando con esto un aprendizaje carente de significado y a corto plazo.

Otro aspecto importante a mencionar es que como docente se tiene conocimiento de la modernización educativa, pero existe cierta resistencia hacia la transformación de técnicas de enseñanza y de materiales didácticos, por lo que se siguen reproduciendo esquemas de su misma formación docente como son la coacción, la pasividad, la competitividad negativa, el enajenamiento, la festividad de fechas importantes, la clase recitada por el maestro y otros más que de acuerdo a los intereses del niño resultan antipedagógicos.

La evaluación se viene realizando con la aplicación de un examen para verificar si el alumno ha aprendido, queda olvidado que la evaluación no es momentánea sino un proceso permanente que conduce al maestro a hacer una retroalimentación siempre y cuando sea necesario.

En cuanto a los alumnos que se encuentran atrasados o que están recursando el tercer grado, pocas veces reciben atención personalizada, pues las actividades planeadas se prolongan, surgen actividades imprevistas de carácter administrativo, los padres de familia no exigen y esto hace que los niños que no han logrado un buen nivel de aprendizaje muestren apatía hacia las actividades extras, por lo tanto la atención es igual para todos.

El material pedagógico de apoyo existente en la institución se reduce a algunos mapas, pocos libros que amplían y apoyan los saberes históricos, esto hace que tanto docentes como alumnos sólo se guíen en los libros de texto para estudiar la historia.

Las características generales de la escuela influyen en el nivel de aprendizaje que logra el alumno, por lo que a continuación se describen.

La escuela primaria Gral. Felipe Ángeles cuenta con 10 aulas en buenas condiciones en lo que respecta a tamaño, iluminación, espacio y mobiliario, se ha adaptado un aula que carece de iluminación, el espacio es muy reducido y por ello el trabajo resulta un tanto incomodo para los alumnos y para el docente.

Se cuenta con una dirección en condiciones favorables, 1 baño para docentes, 2 para niños y 2 para niñas, dos patios de regular tamaño para usos múltiples, un espacio de juegos infantiles, algunas jardineras con plantas pequeñas y árboles, también cuenta con casa del maestro, todas las instalaciones de la escuela están circuladas por una barda de tabique, cuenta con 2 áreas de acceso, servicio de agua potable y energía eléctrica. Se considera importante aclarar que dentro de las carencias de mayor prioridad que se tienen esta la falta de una biblioteca o espacio para los libros del rincón, lo cual es de gran necesidad pues así se podría tener mejor control sobre los libros y los alumnos permanecerían en mayor contacto con la lectura e investigación.

1.2.2 Teoría problemática

Uno de los mayores problemas a nivel nacional que enfrenta la sociedad en el rubro de educación es el de elevar la calidad en todos los niveles educativos y pareciera que se trata de combatir dicho problema con el incremento de matrícula y número de planteles, sin embargo, no se considera que éstos en su totalidad proporcionen servicios de calidad, ya que no hay una educación integral que incluya los valores, la disciplina, el civismo y la colaboración conjunta de maestros, autoridades educativas,

gobiernos locales y padres de familia para que se desarrolle un plan estratégico con visión a futuro y compromiso de avance en el sentido de calidad, ante esta situación surge la necesidad de actualizar planes y programas como se ha propuesto en la reforma educativa de 1993 y al hacer referencia a una reforma educativa debe pensarse en algo que incluya desde el nivel básico hasta la formación docente.

La educación actual exige cambios, conciencia, reconocimiento de que existen problemas, así como de la ruptura de paradigmas de tal forma que se produzcan Reformas Educativas, las cuales se hacen presentes cuando un sistema se ha detenido en su proceso de evolución al estancarse y entrar en la rutina.

Como es evidente uno de los enemigos principales de los movimientos de la calidad total es la falta de constancia. Este es precisamente un valor necesario pero difícil de lograr ya que los movimientos de mejoramiento de la calidad son procesos de largo plazo, los resultados se ven en años no en meses, pero no puede olvidarse que el proceso de mejoramiento de la calidad es por definición permanente, lento y gradual.

Hablar de educación de calidad implica hablar de futuro, de una sociedad moderna, desarrollada, caracterizada por el rendimiento de las instituciones políticas, educativas, económicas, científicas entre otras, aunque el desarrollo de la sociedad esta condicionado en gran medida por el sistema educativo, dada la responsabilidad que éste asume en la preparación de los futuros profesionales y ciudadanos.

La calidad educativa significa estar atento a los problemas de la demanda específica de la escuela en que se labora, es decir comprender y conocer sus exigencias y necesidades, así como ser capaz de interactuar adecuadamente con su comunidad.

Al hacer referencia a la descentralización del Sistema Educativo se tiene que *“es un proceso fundamental para la transformación cualitativa del Sistema Educativo Nacional”*; ²sin embargo, se requiere de una descentralización que consolide el sistema educativo desde su base dándole autonomía en los aspectos administrativos, curriculares y laborales para adquirir una transformación por plantel, a nivel local, municipal y estatal sin llegar a una desvinculación total de otros sectores sociales.

La administración educativa requiere de cambios muy profundos para una organización tanto horizontal como vertical, pues se requiere del desarrollo de actividades conjuntas para atender las necesidades y problemas reales que se enfoquen más hacia lo técnico-pedagógico y no solo a lo administrativo.

La democratización es un aspecto importante para la calidad educativa, hace referencia a que todos los niños tengan acceso a la educación, la misma oportunidad de alcanzar el éxito escolar y social, pero para lograr la democratización; es preciso luchar contra las injusticias sociales, contra la deficiente calidad de la educación, la desvalorización de la función docente y la reformulación de planes y programas para la formación de maestros. De igual manera la actualización del magisterio es un reto más por alcanzar en los próximos años, siendo la base principal una eficiente formación y verdadera conciencia de los profesores y al lograr esto se podrá ofrecer equidad y calidad a la niñez.

La modernización educativa, los nuevos enfoques exigen que la labor docente este dirigida a formar alumnos críticos, pensantes y no repetidores de datos,

² Schmelkes, Silvia “Problemas y retos de la educación básica en México” en Antología Básica Problemas Educativos de primaria en la región, UPN, México, pag. 93.

por lo que es preciso proporcionar una variedad de información histórica que vaya en contra de la educación masiva y alienante, ya que sólo conociendo y reflexionando sobre la historia social se puede fomentar una actitud que permita al hombre captar la situación de opresión en que vive y que se descubra a si mismo.

Raúl Vargas S. Realiza algunas encuestas a profesores de diferentes niveles educativos en la zona metropolitana para indagar sobre la problemática del enseñar y aprender historia, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

“Para la mayoría de docentes cuestionados la historia solo se refiere al pasado, además desvalorizan el conocimiento de la historia de otros pueblos y tienen desconocimiento o desconfianza al hablar de hechos históricos actuales .Los conocimientos históricos importantes de mencionar se encuentran contenidos en sus textos obligatorios, los cuales se sujetan a las disposiciones oficiales de los programas vigentes.”³

Se puede observar que los profesores de esta asignatura están convencidos de que los libros de texto utilizados continuamente son el mejor material, no se dan cuenta de que están orientados por una corriente historiográfica, que repiten los contenidos sin cuestionarlos ni sustentarlos en otras fuentes históricas.

Con lo anterior se puede percibir que existe un desconocimiento de la naturaleza y utilidad del conocimiento histórico, pues cuando se identifica y recupera la metodología y los conceptos fundamentales (sujeto histórico, espacialidad, temporalidad, procesos, sentido histórico, cambio, empatía histórica, relación

³ Vargas Segura, Raúl, “Del pensar histórico a su aprendizaje”, en revista Desafío Escolar, pag. 19.

presente-pasado, memoria histórica, causalidad, relación con otras ciencias) y sobre todo valorar que la historia sirve para comprender la realidad pasada y presente entonces, los maestros; podrán fundamentar y orientar el desarrollo de sus temas haciéndolos más significativos. En base a estudios realizados por investigadores sobre la materia de historia se han detectado problemas para la enseñanza de dicha asignatura destacando entre ellos los siguientes: *“exceso de contenidos por cantidad de periodos históricos y de culturas que abarca lo que trae como consecuencia el no cumplimiento en el programa.”*⁴ Lo más común es que se abordan de manera muy superficial y sólo se desarrollan las primeras unidades.

También se ha podido observar una repetición de contenidos y la solución a esto implica la actualización docente y una investigación primaria sobre los temas del programa. Ante la prevalencia de la memorización como forma de enseñanza de la historia se percibe un problema para el alumno por lo que será preciso cambiar las formas de enseñanza fomentando la interacción, construcción y transformación de conocimientos.

Celestin Freinet hace referencia las clases paseo, con esto los alumnos observarían con nuevos ojos su entorno y así la comunicación es más espontánea y la curiosidad aflora, el interés es mayor y el aprendizaje más objetivo y real.

1.3 Problematicación

La investigación satisface en el hombre el deseo de conocer, la curiosidad puede ser un buen indicador de la necesidad de saber y, ésta lo conduce a investigar constantemente. Todo niño por naturaleza es curioso, sin embargo; los adultos

⁴ Gonzalbo Aizpuru, Pilar, Historia y Nación, Colegio de México, 1999, p.196

limitan esa característica y a temprana edad desaparece en gran proporción. Que interesante y sobre todo que útil sería que los niños mantengan viva esa curiosidad que sería un buen principio para interesarse por conocer la historia pues esto les permitiría *“tomar conciencia de lo que somos, hemos sido y pudiéramos ser en lo individual o como genero humano, esto es lo que se identifica como cualidad de ser sujeto histórico independientemente de la situación laboral, cultural etc”*⁵.

Como se ha mencionado en el párrafo anterior, existen estudios realizados por investigadores de la materia donde se sostiene que la enseñanza de la historia no cumple con sus principales propósitos de difundir un aprendizaje crítico de la historia.

Con un poco de conciencia sobre dicho problema, se puede considerar éste como una situación preocupante de la cual hay que ocuparse, es por esto que al trabajar un proyecto de intervención pedagógica se propone conocer, crear y aplicar estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo de la historia en alumnos de tercer grado de primaria al abordar los temas de la Época Prehispánica, Descubrimiento de América y Conquista de México, haciendo énfasis en el Estado de Hidalgo por pertenecer a esta entidad.

1.3.1 Formulación del problemas

¿Cómo propiciar en los alumnos de tercer grado, grupo “B”, de la Escuela Primaria Gral. Felipe Ángeles, zona 079 , Santiago Tulantepec, Hgo., un aprendizaje significativo al abordar los contenidos de Historia, correspondientes a la Época Prehispánica, Descubrimiento de América y Conquista de México en el ciclo escolar 2001-2002?.

⁵ Vargas Segura, Raúl, “Del pensar Histórico a su aprendizaje” en Desafío Escolar p.19

1.3.2 Conceptualización

El proceso de enseñanza aprendizaje es tan complejo que requiere de la intervención del docente, alumno, padres de familia y entorno social en general para que tanto alumnos como docentes alcancen el éxito en la construcción del conocimiento histórico.

Elaborar significados implica una estrecha relación, comunicación e interacción entre todos los agentes participantes en la enseñanza aprendizaje, pues ya se ha dicho que se sigue un proceso continuo que requiere participación activa que permita ampliar y reconstruir las estructuras cognitivas, o sea se requiere de un desarrollo psíquico.

Según Piaget, el desarrollo psíquico se da con la influencia de cuatro factores (experiencia, transmisión social, maduración del sistema nervioso y equilibración) que traen consigo el aprendizaje o sea una marcha hacia el equilibrio. Se entiende por aprendizaje *“el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción”*⁶ Es decir se aprende por la actividad por lo que el individuo realiza y modificaciones en la conducta , pues es la forma de evidenciar que se ha aprendido algo.

*“Según Fernand Braudel la historia se nos presenta al igual que la vida misma como un espectáculo fugaz, móvil, formado por la trama de problemas intrincadamente mezclados y que puede revestir sucesivamente multitud de aspectos diversos y contradictorios.”*⁷ Si se entiende que la historia es una información social y

⁶ Diccionario de las Ciencias de la Educación, Santillana, México, p.116

⁷ Enciclopedia Técnica de la Educación, Santillana, vol.II P.386

a su vez una fuente formativa que contribuye al enriquecimiento de la personalidad del individuo, se reconoce entonces la importancia del estudio de la historia.

Para Ausbel el "aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo"⁸. Con esto se tiene que en el proceso de aprendizaje significativo se integra la información nueva con el conocimiento que posee el aprendiz, cuando se da significado a un objeto se hace a partir de lo que ya se conoce y se actualizan los esquemas de conocimiento. Con este aprendizaje se asimila la nueva información, se revisa, se enriquece, se establecen relaciones entre el elemento nuevo y los conocimientos anteriores, asegurándose así la utilidad de lo aprendido.

1.4 Justificación

La escuela ha sido y será un reflejo de la sociedad y por ello es siempre sensible a los problemas que en ésta se plantean. La orientación de la nueva escuela es preparar al niño para el triunfo, respeto y desarrollo de los aspectos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño mediante la organización de una disciplina personal y el desarrollo de actitudes de cooperación, de la preparación del futuro ciudadano, de un hombre conciente de la dignidad que merece todo ser humano.

Al observar y analizar la calidad de la educación actual, resulta evidente que el nivel educativo es muy bajo, la sociedad no cuenta con los elementos cognitivos necesarios para integrarse al trabajo como un individuo funcional, y sobre todo sus saberes relacionados con la historia no le permiten entender su realidad presente.

⁸ Enciclopedia clásica del docente. Cultural, p. 288.

Si la educación es un proceso para desarrollar cualidades naturales del niño, entonces no debemos aspirar a llenar su espíritu con cualidades elegidas arbitrariamente por los adultos, pues es mejor que de alguna manera se ponga a disposición de los alumnos todo conocimiento.

Ante la falta de un aprendizaje significativo sobre historia es necesario fomentar el interés por los contenidos, organizar actividades que hagan vivenciales los hechos históricos para que logren el interés por la historia y puedan establecer relaciones con su vida cotidiana.

Ocuparse de construir conocimiento histórico a largo plazo y significativo no es tarea exclusiva del alumno ni del docente sino de ambos, pero es el docente quien debe proponer estrategias que faciliten y permitan que el alumno se involucre en el conocimiento de la historia por medio de la investigación, la escenificación y otras actividades que lo conduzcan a ser un individuo con conocimiento, capacidad y criterio para valorar y criticar el pasado y el presente.

Es importante destacar que se han perdido los valores cívicos, pues no se practica una educación integral como lo dicen los documentos que rigen la educación, por ello es necesario que docentes y padres de familia reflexionen y sean conscientes de su responsabilidad.

Por lo antes mencionado se tiene como propósito principal de este proyecto lograr que el docente se percate de la necesidad de modificar, innovar y reestructurar las estrategias que emplea para la enseñanza de la historia y junto con esto lograr que el alumno se vaya liberando de la tradicional historia de bronce.

A la vez se pretende que tanto docente como alumno practique el estudio de la historia; pero no de manera lineal, sino también horizontal ya que no es una

asignatura aislada de las otras, de manera particular mantiene estrecha relación con geografía y civismo, lo cual le permite ubicarse en un tiempo, en un espacio y así mismo recibe una formación de valores.

No se debe olvidar que la historia tiene como fin lograr que el individuo comprenda los vínculos que se tienen con una comunidad y que ésta sirve para interpretar al mundo, conocer raíces y valores para conocer la verdad, combatir la opresión y al mismo tiempo lograr que la lectura de la historia sea un placer y no un deber.

1.5 Propósitos

General: Lograr que el educando dé significado a los contenidos históricos para que se reconozca como elemento de una sociedad que tiene historia y que ésta es el producto de una evolución a través del tiempo .

Específicos: - Adquirir una visión crítica mediante la reflexión y valoración de la historia.

-Comprender que han existido épocas anteriores a la actual con formas de vida diferentes a la que hoy conoce.

-Reconocer los principales hechos y procesos que dieron origen a nuestro país.

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN

TEÓRICA

2.1 Elementos psicológicos – (desarrollo del niño).

El tener conocimiento de los aspectos psicológicos, biológicos y sociales que determinan el desarrollo del ser humano permite tener un marco de referencia útil en la identificación de la situación de cada alumno para poder apoyarlo oportuna y adecuadamente según sus necesidades.

Al hacer referencia al crecimiento y desarrollo del individuo se observan algunas diferencias. El crecimiento es un aspecto material, es lo físico, lo visible, se puede considerar algo cuantitativo. El desarrollo se refiere a lo intelectual, a las estructuras cognitivas, es lo cualitativo y progresivo es decir, en el desarrollo intervienen algunos aspectos como son: (mental, emocional y social.)

Robbie Case sintetiza los estudios de Jean Piaget de la siguiente manera: *"el desarrollo cognitivo puede comprenderse como adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas que subyacen en las distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece."*⁹ Para hacer esto más claro se puede decir que en el desarrollo cognitivo existen regularidades y que las capacidades de los alumnos no son algo carente de conexión, sino que guardan estrecha relación unas con otras. Por lo tanto la capacidad de cada alumno esta determinada por el desarrollo cognitivo individual y, a medida que se va dando un desarrollo, las estructuras van cambiando gracias al proceso de equilibrio donde intervienen dos componentes asimilación y acomodación respectivamente. La

⁹ Enciclopedia practica del docente, cultural, p,272.

asimilación " es la incorporación de nueva información a los esquemas que ya posee, la acomodación es la modificación de dichos esquemas"¹⁰

Hasta hace algún tiempo en el campo pedagógico no se le daba tanta importancia al aspecto del desarrollo intelectual ni la construcción del conocimiento que inicia desde el nacimiento. La escuela tradicional consideraba que el alumno al ingresar a un centro escolar, no sabe nada y que es preciso enseñarle todo, además de que todos los niños de la misma edad son iguales y deben lograr la misma meta en un mismo tiempo.

Afortunadamente se han logrado avances que cambian la concepción de la educación, lo cual mejora las necesidades educativas de todo individuo, pues se centra en un ser real, un sujeto que aprende, que se desarrolla que sigue un proceso continuo desde que nace hasta que muere.

El desarrollo es un proceso que está entrelazado con factores tanto externos como internos (desnutrición, infecciones virales, factores genéticos) entre otros que pueden ocasionar anomalías. *"El desarrollo psíquico de los niños está ligado de modo inseparable al desarrollo del sistema nervioso, ya que la psiquis no es otra cosa que el producto de la actividad del cerebro"*.¹¹ Durante el desarrollo se pasa por una serie de grados o niveles cualitativos distintos llamados estadios y aunque existen teorías generales del desarrollo psíquico que establecen cierta regularidad en la evolución del individuo, no se puede considerar igual el desarrollo en todos los seres humanos, pero sí todo individuo experimenta las etapas de desarrollo que maneja Jean Piaget en su teoría.

¹⁰ *Enciclopedia práctica del docente*, Cultural, p. 273

¹¹ Villa Landa, Florencio, *Psicología*, Grijalbo, p. 493.

En el desarrollo de todo individuo intervienen 4 factores que están relacionados y funcionan en interacción constante. **La maduración** se adquiere con la interacción logrando mayor capacidad para ampliar su campo cognitivo y lograr entonces la asimilación y estructuración de una información. **La experiencia** se adquiere manipulando objetos para adquirir conocimiento del mundo físico y un conocimiento lógico matemático. Con **la transmisión social** el niño recibe información de sus padres, de otros niños, de diferentes medios de comunicación, del contexto en que actúa, **La equilibración** se encarga de coordinar la maduración, experiencia y transmisión social.

Ahora bien, si el desarrollo cognitivo es construido por el sujeto a lo largo del tiempo y depende de las interacciones con el medio físico y social, dicho desarrollo puede ser favorecido al permitir oportunidades y espacios de acción.

Como ya se dijo antes el desarrollo psíquico del niño comprende una serie de etapas que consideran cierta edad variando según el autor y la teoría que se ocupe de ellas, a continuación se hace referencia a los estadios que Jean Piaget utiliza en su teoría.

Estadio **sensorio motor** de 0-2 años, hay una consolidación de reflejos, adaptaciones adquiridas, presión, succión, audición, seguimiento visual de objetos, búsqueda y permanencia de los mismos.

Estadio **pre-operacional** de 2-6 años, aquí hay una separación de las estructuras del pensamiento lógico matemático reversible (clasificación, seriación, conservación y ubicación espacial); se presenta el sistema de representación, percepción, imitación, imagen mental, juego, lenguaje y dibujo; existe el egocentrismo.

Estadio de **operaciones concretas** de 6-8 años, se solicita explicación para entender las transformaciones que se producen en la realidad para continuar el desarrollo cognoscitivo, hay un estado de transición, las acciones son interiorizadas, reversibles y coordinadas en estructuras.

Estadio de **operaciones formales** de 8 años en adelante, hay representaciones mentales completas, objetividad a la realidad, pensamiento operativo, lógica, interrelaciones, cambio de pensamiento entre lo observable y lo hipotético-deductivo, capacidad para aislar variables y comparar hipótesis.

Como se puede ver es preciso que todo sujeto inmerso en la práctica docente tenga pleno conocimiento sobre el desarrollo del alumno, la diversidad de factores que en él influyen, del ¿cómo, qué y para qué aprende el alumno?, del ¿cómo, qué y para qué enseña el maestro? entre otros aspectos más que son indispensables para practicar una educación verdaderamente transformadora.

La propuesta de intervención pedagógica que en este documento se hace está relacionada con el proceso de enseñanza aprendizaje en historia, pues la preocupación por la calidad de la enseñanza es evidente pero, ocuparse de ello con plena conciencia día a día en el aula quizá no lo sea, sobre todo con aquellas asignaturas enfocadas al conocimiento de lo social que es algo difícil de verificar y por lo tanto de comprender.

Actualmente mucho se habla del constructivismo como proceso de enseñanza aprendizaje lo cual se refiere a *"que el estudiante vaya construyendo conocimiento y que éste parta de su realidad así como de su nivel cognitivo."*¹² Es decir, el conocimiento es producto de la interacción social y cultural que el educando tiene en

¹² Enciclopedia práctica del docente, Cultural, p, 169.

un contexto. Por lo anterior es preciso desglosar algunas teorías referentes al proceso de enseñanza - aprendizaje.

El conductismo propuesto por Fréderic Sknner definió el aprendizaje como un cambio de conducta, originado por un condicionamiento operante reforzando conductas deseables o extinguiendo conductas indeseables sin dar explicación alguna, el aprendizaje es mecanizado, se emplea la repetición, el docente es un arquitecto de la conducta de los alumnos, se forman conductas artificiales. Debe aclararse que ésta teoría no mantiene relación con el constructivismo por lo que no es muy tomada en cuenta para apoyar éste trabajo ya que en la actualidad se requiere de encausar a los individuos para que sean libres e independientes.

Es importante remarcar que *"el constructivismo no va de lo simple a lo complejo, sino de lo complejo a lo simple, de lo general a lo particular, y es la complejidad la que da significado."*¹³

La psicología genética de Jean Piaget define el aprendizaje como una construcción de conocimiento donde el proceso de enseñanza toma en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo del alumno, donde se construye el conocimiento con la interacción sujeto-objeto, y algo muy importante el alumno es el principal actor de su aprendizaje, empleando la exploración, el descubrimiento la planificación y el control de actividades.

Si retomamos que en el proceso de desarrollo intervienen algunos factores como la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración, tenemos que; de igual manera influyen para lograr el conocimiento, adaptarse y relacionarse

¹³ Enciclopedia práctica del docente, Cultural, p.271

en el medio ambiente y en un contexto social. La maduración y el aprendizaje están estrechamente relacionados pues el primero propicia el logro del segundo.

Lev Vigotsky en su teoría aplicó la psicología a la educación y dice que *"el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental,"*¹⁴ esto es que el individuo está en área de desarrollo real (ADR) y evoluciona para alcanzar la zona de desarrollo potencial (ZDP) pero sólo lo logra cuando un adulto o niño más desarrollado que el le presta su zona de desarrollo real (ZDR) dándole elementos que poco a poco permitirán el dominio de la nueva zona, entonces la zona de desarrollo potencial (ZDP) pasa a ser ZDR, a esto el autor llama enseñanza. Para él los significados provienen del medio social externo y deben ser asimilados o interiorizados por cada sujeto, se supone un aprendizaje de carácter social.

Bruner Wood en su teoría del aprendizaje llamo andamiaje al préstamo de la zona de desarrollo real del maestro a sus alumnos. El andamiaje consistía en hacer preguntas para despertar el interés, observar juntos un fenómeno, buscar datos en una enciclopedia, experimentar, etc., todo esto con el fin de que el niño mismo encuentre explicación con la ayuda del profesor. *"Las redes, esquemas, marcos y mapas conceptuales, epítomes actúan como andamio mental,"*¹⁵ éste tipo de aprendizaje también es llamado aprendizaje por descubrimiento.

David Ausubel en su teoría emplea el término de aprendizaje significativo que es el ingrediente principal o factor elemental de la enseñanza constructivista en el aprendizaje escolar, pero también toma en cuenta factores afectivos como la

¹⁴ Gómez Palacios, Margarita, *El niño y sus primeros años en la escuela*, SEP, 1996, p.69.

¹⁵ *Enciclopedia práctica del docente*, Cultural, 2002, p 284

motivación. *“Para el autor la variable más importante que influye en el aprendizaje es aquella que el alumno conoce y dice determinese lo que el alumno sabe y enseñese en consecuencia”*¹⁶

El aprendizaje significativo es el que la persona puede utilizar para resolver un problema determinado y la posibilidad de aprender se relaciona con la cantidad y la calidad de los aprendizajes previos, así que cuanto más rica y flexible es la estructura cognoscitiva de la persona mayor es la posibilidad de realizar aprendizajes significativos. *“Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje, la significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y el conocimiento que ya existe en el sujeto”*¹⁷

El autor ve el almacenamiento de información en el cerebro humano como un proceso altamente organizado, en el que se forma una jerarquía conceptual donde los conocimientos específicos se anclan a los conocimientos generales. Lo anterior indica que el conocimiento no se reduce a la simple asimilación de la nueva información, pues requiere de una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido y la funcionalidad.

En este caso la memoria no es únicamente un cúmulo de recuerdos de lo aprendido, sino un acervo para abordar nuevas informaciones. Se puede entender que el fin primordial de ésta teoría es lograr un aprendizaje significativo y para ello se señalan 3 condiciones.

¹⁶ Enciclopedia practica del docente, Cultural, 2002, p. 288

¹⁷ Gomez Palacio, Margarita, El niño y sus jprimeros años en la escuela, SEP, 1996, p. 60

- Los contenidos por aprender deben ser significativos y sin confusión.
- Posibilidades cognoscitivas del aprendiz – disponibilidad de un acervo, es decir conocimiento previo.
- Actitud favorable para la realización –selección, revisión y modificación.

En ésta teoría se propone que el docente aproveche las motivaciones específicas e intereses de los niños para relacionar el aspecto emocional con el cognoscitivo.

Como ya se ha mencionado el constructivismo esta fundamentado en las propuestas de varios autores que se han encargado de estudiar el desarrollo del individuo y el proceso de enseñanza-aprendizaje, con lo que se tiene una fundamentación psicopedagógica que basa la construcción del conocimiento en la acción del mismo alumno sobre el objeto a explorar, para que al enfrentar problemas en su vida sea capaz de resolverlos. Inclinarsé únicamente por la teoría de un autor dejaría al descubierto más de un aspecto por lo que se considera necesario retomar de cada autor lo que en su momento pueda resultar útil; sin olvidar que las necesidades de hoy distan mucho de las de tiempos pasados por lo que los docentes deben de mantenerse a la vanguardia.

2.2 Elementos curriculares

Las concepciones sobre currículum son tantas y mantienen tan estrecha relación entre sí, que deben analizarse para formar el propio concepto con verdaderas bases pues la tarea educativa requiere de un currículum que sobre los propósitos que éste

tenga como tal, permita considerar principalmente las necesidades del niño que aprende construyendo su propio conocimiento.

Por lo anterior se hace preciso concientizarse de que el currículum debe ser un instrumento adaptable y no rígido que se deba seguir al pie de la letra, es un instrumento que orienta la práctica educativa y que no puede pasarse por alto, pues es un plan que conduce y norma un proceso determinado de enseñanza aprendizaje.

Entre otros autores Stenhous dice que *“el currículo es el medio por el cual el profesor puede aprender su arte, es un recurso para penetrar en la naturaleza del conocimiento”*¹⁸. Con esto se entiende que el currículo es un conjunto de contenidos necesarios y suficientes para lograr determinados objetivos encaminados a la formación de individuos que desarrollen sus capacidades psicológicas, sociales, físicas que les permita comprender fenómenos sociales y naturales para actuar sobre su realidad.

Con la concepción que Gimeno Sacristán aporta sobre el termino currículum puede verse que éste abarca varios aspectos; primeramente es considerado como una práctica que sigue un proceso donde interviene el profesor como un elemento activo y ahí mismo deberá apreciarse la enseñanza-aprendizaje como la construcción lograda en dicha práctica.

“El planeamiento educacional es el proceso continuo que se ocupa del a donde ir y de cuáles son las maneras adecuadas para llegar, teniendo en vista la situación presente y las posibilidades futuras para que el desarrollo de la educación

¹⁸ Stenhouse, L. Investigación y desarrollo del currículo, Morata, 1999, p319

*responda tanto a las necesidades de desarrollo de la educación y de la sociedad como a las del individuo.*¹⁹

Por lo tanto el planeamiento curricular es la forma de poner en acción una adecuada planeación que delimite y establezca los objetivos de los diversos grados de enseñanza procurando dar una sistematización a la currícula educacional enfocando tanto horizontal como verticalmente los campos de acción de la educación en función de la edad y las condiciones de los educandos.

Traldi dice que *“el currículo comprende todas las experiencias organizadas y supervisadas por la escuela.”*²⁰ de las cuales se hace una selección para elegir aquellas que sean más significativas para el desarrollo y la formación de la personalidad integral del educando permitiendo la autorrealización.

La escuela tradicional en tiempos pasados tuvo como propósito lograr una educación masiva en el salón de clases, el maestro era un transmisor, empleaba la conferencia como una forma de organizar la enseñanza de cualquier asignatura, el grupo se considera homogéneo no hay atención individualizada.

MAESTRO

INFORMA

A	A	A	A
A	A	A	A

Afortunadamente las nuevas concepciones transformadoras de educación pretenden cambiar la organización del proceso que ocurre en las escuelas con el

¹⁹ Nérici, Imideo G. Metodología de la enseñanza, Kapelusz, p.64

²⁰ Nérici, Imideo G. Metodología de la enseñanza, Kapelusz, p.65

objetivo de aumentar las interrelaciones entre docente-alumno, alumno-alumno empleando las técnicas participativas o dinámicas de grupos.

MAESTRO

INFORMA

AA	AA	AA	AAAA	AAAA	AAAA
AA	AA	AA	AAAA	AAAA	AAAA
AA	AA	AA	AAAAA	AAAA	AAAA

Mantener ambientes que propicien la comunicación sistemática en el salón de clases favorece la interacción mutua, la producción de ideas, el ordenamiento y la transformación de las mismas. El intercambio grupal eleva el flujo de información.

A A A A A A

MAESTRO

A INTERACTUA A

A A A A A A

Para la estructura y desarrollo del currículum se hace necesario el conocimiento de los aportes de diversas disciplinas que han enriquecido el ámbito educativo, ya que la escuela debe contribuir para llegar a un razonamiento libre sobre cualquier tema, teniendo como recurso su propia razón.

Las formas en que la escuela transmite los conocimientos pueden ser diversas, desde la pasiva y estática que limita la investigación, la exploración y estanca el avance sociocultural y económico del país hasta el modelo de escuela activa basada en el conocimiento y los avances de la psicopedagogía. Este nuevo enfoque se basa en la concepción de que existe una construcción de los

conocimientos por parte del individuo, por lo tanto adquirir conocimientos es el resultado final de un proceso donde intervienen los sistemas de organización intelectual.

El objetivo de la pedagogía basada en el constructivismo es apoyar al individuo a construir un pensamiento autónomo y creativo que le posibilite crear y aplicar instrumentos en la adaptación de su medio.

El alumno que inicia un nuevo aprendizaje lo hace a partir de los conceptos, representaciones y conocimientos que ha construido con su experiencia, por lo que es necesario que todo currículum esté basado tanto en psicología como en pedagogía, lo cual proporciona información para conocer el nivel real de desarrollo del alumno y partir de ahí para organizar lo que se pretende enseñar.

Los currículos de primaria han venido limitando tradicionalmente los objetivos de la primera etapa escolar a tres aprendizajes indispensables –la lectura, la escritura y las primeras nociones del cálculo-lógico matemático, por lo que es necesario que como docentes encargados de revisar los contenidos por trabajar, organicemos los contenidos tanto de manera horizontal como vertical englobando todas las asignaturas que apoyen el desarrollo armónico de todas las facultades del individuo.

Con lo antes mencionado se tiene que los programas curriculares tienen como propósito organizar la enseñanza del aprendizaje de contenidos básicos, para lograr elevar las capacidades del individuo, motivar el interés de cooperación, estimular la reflexión, el interés de la investigación y el desarrollo de habilidades que les permitan aprender con independencia y adquirir conocimientos básicos. En el proceso de enseñanza aprendizaje interviene una diversidad de Actividades didácticas

diseñadas para ser aplicadas en un grupo, por lo que es necesario que el docente se mantenga actualizado y al tanto de las reformas educativas, las analice y critique para que defina el tipo de didáctica a utilizar.

-Didáctica tradicional: donde la enseñanza es mecanicista, la planeación es rígida, la evaluación es cuantitativa, el maestro informa y el alumno es un receptor de conocimientos.

-Tecnología Educativa: la enseñanza es conductista, los objetivos son generales, no se logra la comprensión, la planeación es metódica y precisa, la evaluación se considera como algo terminal que comprueba el cumplimiento de objetivos sin importar el razonamiento del alumno.

-Didáctica crítica: el aprendizaje se logra mediante un proceso dialéctico entre maestro- alumno considerando las experiencias de ambos. Azucena Rodríguez propone tres momentos para organizar las actividades de aprendizaje (de apertura, de desarrollo y de culminación), logrando con esto una reconstrucción de conocimientos. La planeación es abierta considerando al aprendiz, la evaluación es valorativa cualitativa y personalizada para mejorar la práctica pedagógica y no sólo para evaluar al alumno.

Una vez que se tiene conocimiento de las formas de organización curricular surge la planeación como una de las principales actividades que todo profesor con sentido de responsabilidad y amor a su trabajo realiza para basar, prever y orientar el trabajo a desarrollar con los educandos en un grupo.

El buen funcionamiento de un grupo requiere de cierta organización, donde se dé la interacción, la democracia, la socialización, comunicación y el cumplimiento de roles, por lo que el modelo de maestro que exige la sociedad de hoy; es aquel que

favorece el aprendizaje, estimula el desarrollo de sus potencialidades, evita la coacción, crea las condiciones para que se de el trabajo en equipo y adecua el currículo a las necesidades del alumno.

Luis Alves de Mattos dice que *"el planeamiento de la enseñanza es la previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas de la labor escolar que incluyen actividades de maestros y alumnos de manera que la enseñanza sea segura y eficiente"*²¹. Con esto tenemos que una buena planeación de enseñanza debe ser útil para el profesor y para el alumno proporcionando mejores resultados conduciendo al logro de los objetivos de la educación, de la escuela, del curso y de las áreas de estudio.

Para hacer un buen plan de enseñanza el docente debe saber ¿a quién enseñará?, ¿por qué enseñará?, ¿qué enseñará?, ¿cómo enseñará y como evaluará?. Para ello puede seguir la siguientes fases: (sondeo, diagnóstico, establecimiento de objetivos, previsión del contenido programático, estructuración del plan de acción didáctica , previsión de las formas y criterios de evaluación). Esto implica tener conocimiento de las características de los alumnos, de los objetivos educacionales, del grado y contenidos con que se trabajará, de los recursos didácticos a emplear y de las formas para medir el aprendizaje. El planeamiento comprende un plan de curso, plan de unidad y plan de clase, basado en el diagnóstico, los educandos y la comunidad.

²¹ Nerici, Imideo G., Metodología de la enseñanza, Kapelusz, 1982, p.68

2.3 Elementos pedagógicos (construcción del aprendizaje).

En la actualidad la práctica pedagógica requiere de una acción transformadora e innovadora de los docentes, por lo que es necesario apoyarse en teorías del saber humano, pues la simple experiencia tiende a repetir errores no descubiertos por el docente y la teoría enriquece, resignifica y sistematiza dicha acción.

Partiendo de que la pedagogía es una ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza o sea de enseñar y educar por doctrinas y ejemplos, se tiene entonces que; la práctica docente es una acción educativa y política que esta en constante cambio según las exigencias sociales y por ende existe una diversidad de corrientes pedagógicas que orientan e incorporan algunos elementos didácticos.

Sin lugar a dudas las corrientes pedagógicas están basadas en la psicología, en la filosofía y sociología proporcionando al docente elementos muy valiosos para que a partir de su realidad construya estrategias didácticas útiles en su quehacer educativo. Este trabajo se apoya en la pedagogía constructivista, por ser esta una de las que mejor atienden a las necesidades del aprendiz, pues hoy exige libertad para construir saberes y si se pretende transformar la escuela tradicional a una escuela constructivista entonces debe propiciarse la acción operatoria entre sujeto cognoscente y objeto de conocimiento.

La pedagogía constructivista *"sostiene que el niño construye su peculiar modo de ser, de conocer, de aprender de una manera crítica, como resultado de la interacción de sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno"*²².

²² Diccionario de las Ciencias de la Educación, Santillana, p. 315

Por lo antes mencionado y ante la evidencia de lo que ocurre en las aulas con la asignatura de historia resulta necesario transformar la pedagogía tradicional en pedagogía constructivista, ya que la historia como asignatura no ha gozado de muy buena fama, pues se observa que se trabaja como algo desvalorizado donde se desconoce su naturaleza y utilidad, no se considera una materia interesante, atractiva en el currículo de cualquier ciclo escolar y por lo tanto la planeación de las clases se da de manera monótona careciendo de estrategias funcionales para el docente y el alumno como lo afirma Oscar Hernández *"El interjuego de la enseñanza y aprendizaje del maestro y el alumno es la columna vertebral del quehacer educativo en la escuela"*²³ En la vida cotidiana la enseñanza de la historia se convierte en descripción de hechos cronológicos caracterizados como únicos e irrepetibles generando el problema de la no comprensión de historia y por ello no se establece relación entre el pasado y el presente ni tampoco se interpretan los problemas de la sociedad a nivel mundial.

En esta ocasión importa recuperar una metodología que considere los conceptos fundamentales como son: sujeto histórico, cambio, empatía histórica, relación presente-pasado, memoria, causalidad, relación de otras ciencias y reconocimiento de que esta ciencia sirve para comprender la realidad pasada y presente.

Determinar lo que es importante enseñar de la historia implica pensarla como forma de conocimiento que aunque no tiene una estructura conceptual, sí tiene generalizaciones imprescindibles, así que *"la enseñanza de la historia debe procurar*

²³ Hernández, Oscar, "Educación para el cambio social, un experiencia en el Estado de México" en Desafío Escolar, p. 9

que el alumno busque la explicación de los hechos del pasado integrados en su amplio ámbito temporal en el marco general de su época.²⁴ Con esto tenemos que si el pasado esta presente en nuestra vida se logra comprender la realidad actual. La historia como disciplina debe perseguir el estudio racional, abierto y crítico del pasado.

2.4 Elementos didácticos

Tanto profesores como alumnos han recorrido parte de su formación y han sido sometidos a la influencia de la familia y la escuela, esto nos da la pauta para examinar los procesos de institucionalización en los que se está inmerso y definir si la enseñanza es memorística o se promueve la curiosidad, el espíritu crítico, la comprensión de problemas y sus respectivas relaciones, la búsqueda de opciones resolutivas entre otros; para que el alumno aprenda a aprender y observe los sucesos sociales como un reto de indagación. *"Hacer presente la ciencia en la escuela no se reduce a la dotación de revistas especializadas, ni de laboratorios, ni las visitas a museos o excursiones, se refiere a la libre participación de los alumnos en la construcción colectiva de problemas que den lugar a experiencias significativas de aprendizajes."*²⁵

Es importante remarcar que la didáctica no soluciona problemas en el aula, pues se considera que es la ciencia y arte de enseñar pero siempre y cuando se busque una base científica, pues de ahí depende la eficiencia de la enseñanza.

²⁴ Rodríguez Iglesias, Eloisa, "La enseñanza de Las Ciencias Sociales", en Cero en conducta, p.19

²⁵ Hidalgo, Juan Luis, "Proposiciones en torno a la enseñanza aprendizaje de las ciencias en la escuela", en Desafío escolar, p.14

La didáctica "es el conjunto de procedimientos destinados a dirigir el aprendizaje,"²⁶ por lo que la tarea del docente es dirigir y no precisamente enseñar, sin perder de vista el logro de los objetivos de la educación, pues tanto importa la acción educativa como el aspecto técnico.

Para que una acción didáctica sea eficiente las actividades escolares se planificarán debidamente tendiendo a una labor progresiva y adecuada que lleve al alumno al éxito, haciéndole sentir que está creciendo y progresando.

La metodología didáctica propone formas de estructurar los pasos de las actividades para que el alumno logre el aprendizaje según las circunstancias y el nivel de madurez del alumno, ésta consta de métodos, o sea, de principios generales basados en principios lógicos y de técnicas que se refiere al medio específico, es el recurso empleado para lograr los objetivos.

El método de enseñanza se hace efectivo por medio de las técnicas, con esto se tiene que los métodos y técnicas de enseñanza deben conducir al alumno a observar, criticar, investigar, juzgar, sacar conclusiones, correlacionar, diferenciar, sintetizar, conceptuar y reflexionar.

Los métodos de enseñanza siguen 3 direcciones principales dando origen a tres grupos de métodos diferenciados por su intención:

- Métodos de enseñanza colectiva: (exposición, interrogatorio, estudio dirigido entre otros).
- Métodos de enseñanza o estudio en grupo: (comprende dinámicas de grupo como la discusión, el debate, el panel, el simposio, comisiones, mesa redonda, estudio orientado) .

²⁶ Nerici, Imideo G. Metodología de la enseñanza, Kapeluz, 1982, p.37

- Métodos de enseñanza individual: atiende al ritmo de aprendizaje de cada alumno, (con las tareas dirigidas e individualizadas, fichas y enseñanza por módulos de instrucción).

Describir cada uno de los métodos no es el propósito central por lo que ahora se abreviara diciendo que método y técnica son los instrumentos que se ponen a disposición del docente para llevar a efecto el proceso didáctico que consta de 3 momentos. Planeación, ejecución y evaluación.

Lo más importante es que el docente no debe ser esclavo de ningún método o técnica, se debe recordar que éstos sólo son medios y no fines así, el docente tiene la libertad de observar, comparar y elegir la forma de hacer una enseñanza más objetiva, real, dinámica y creativa sin perder de vista la investigación.

2.4.1 Conocimiento de contenidos.

La organización de contenidos a partir del sujeto que aprende, considera que el conocimiento no es objetivo sino una construcción de conocimiento subjetivo. La educación debe centrarse en la personalidad del alumno, su capacidad de saber, hacer, comprender y ser, pues sus experiencias son parte de lo que el niño usa para construir nuevos conocimientos.

De acuerdo a lo que el maestro Carlos A. Carrillo dice y confrontándolo con la practica educativa se tiene que la forma en que se enseña historia en la educación básica es difícil, aburrida, con muchas batallas, llenas de nombres de virreyes y presidentes, se habla de una historia violenta e inútil que seria preferible no enseñar. Es por esto que los contenidos de historia a enseñar deben ser pensados y

secuenciados a lo estudiado previamente y como antecedentes de otras asignaturas que puedan tener relación para que *“el alumno comprenda los diferentes métodos de análisis de la historia para que desarrolle un criterio propio respecto a las variadas maneras de aproximarse al hecho histórico y para que adquiera conciencia de su ser como sujeto de la historia.”*²⁷

Se pretende que el alumno en educación primaria tenga un esquema de ordenamiento de las épocas de la historia de México, por otro lado el historiador tiene la función de coordinar la selección de contenidos de acuerdo a la cronología de los acontecimientos.

Para tercer grado el plan y programas de educación primaria marca el estudio de la historia en 2 partes.-la primera es una introducción al estudio del pasado, comprende la historia personal, de la familia, de algunas cosas, de su comunidad, municipio y entidad. – la segunda comprende el pasado de la entidad en distintas etapas y abarca lo que es el México Prehispánico, Descubrimiento y Conquista, La Independencia, La Reforma, El Porfiriato y La Revolución Mexicana.

El enfoque se refiere a la forma como se presentan los contenidos para que el alumno logre los propósitos planteados y para ello es necesario:

- Dar prioridad a la comprensión de grandes épocas, sin saturar al alumno de información.
- Poner atención a las formas de vida cotidiana que es el principal interés de los libros de texto.
- Establecer una relación continua entre los hechos del pasado y el presente.

²⁷ Rodríguez Iglesias Eloisa, “La enseñanza de las Ciencias Sociales” en Cero en Conducta, p.20

- Introducir la relación del hombre con la naturaleza.
- No renunciar a la dimensión cívica y ética que tiene como objeto el estudio de la historia.

La historia puede ser arma de dos filos, por un lado la historia de bronce enajena la reflexión sobre el pasado según los intereses del poder y si se habla de una historia crítica despierta reivindicaciones entre las clases subalternas.

2.4.2 Materiales didácticos

Retomando algunos conceptos tenemos que material didáctico es igual que recurso didáctico, ambos se refieren al conjunto de objetos directos o representativos para la enseñanza, "*Jorge Cromberg agrupa los materiales de la siguiente manera: - mecánicos, visuales, auditivos, audiovisuales, y -no mecánicos pizarrón, laminas, mapas, y objetos.*"²⁸

Es importante hacer hincapié en que el material didáctico como ayuda debe estar siempre presente en el aula, ya que ofrece amplias perspectivas de trabajo productivo, es un elemento generador de actividades curriculares y posibilita un mayor rendimiento, sobre todo cualitativo en el aprendizaje de la historia.

Las fuentes de información histórica son diversas, entendiendo por fuente "*los restos o testimonios dejados por los hombres en el pasado y que nos permiten la reconstrucción histórica.*"²⁹

Existen fuentes de información material como son los monumentos, viviendas, utensilios, armas etc., otras fuentes de información son escritas como son los libros, cartas entre otros.

²⁸ Hosanna, Edgardo, Material didáctico en la enseñanza de la historia. Ateneo, p. 10

²⁹ Opcit, p.56

Los medios audiovisuales han llegado al ámbito escolar usándose con el fin de mejorar y enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje haciendo referencia a imágenes visuales, entendiendo por *“ imagen, toda representación visual que mantiene relación de semejanza con el objeto representado,*”³⁰ toda imagen posee un núcleo significativo del mensaje.

El material cartográfico como los mapas son otro material didáctico con el que puede contar el docente, este documento es de gran importancia para ayudar a comprender problemas históricos pues éstos son desarrollados en el tiempo por lo que se sigue una cronología, pero también en el espacio por lo que se hace uso de la geografía. El mapa es una representación simbólica de una realidad, determinada la importancia de este debe ser valorada, ya que muestra contornos de un territorio, es una imagen que brinda un mensaje al observador mostrando una realidad aparente tanto del espacio como del tiempo, saca al alumno de una cotidianidad en la impartición de la clase, puede verse como un cuestionario abierto.

Ahora bien, ya se ha dicho que los materiales didácticos son muy variados y diversos para aprender la historia, pero no basta con saberlo y utilizarlos de manera aislada, pues las necesidades en el aula exigen el empleo de una combinación o complementación de éstos para propiciar la interacción y así reconstruir las estructuras cognitivas.

Jesús Domínguez, apoyado en la teoría de Vigotsky, afirma *“que la enseñanza juega un papel sumamente importante en la construcción de conceptos*

³⁰ Opcit, p 117

*científicos al establecerse ricas interacciones con conceptos cotidianos que aportan experiencias y detalles concretos*³¹

Con esto, al seleccionar el material didáctico no se debe perder de vista las necesidades reales del alumno y la interacción que éste pueda tener con el material, con el contexto y con el tema a estudiar.

2.4.3 Evaluación del aprendizaje

La evaluación es un proceso amplio y global, es el acto de juzgar una situación educativa, se refiere a la calidad del aprendizaje y no tan sólo eso; sino también de la enseñanza. La evaluación no debe quedarse en una simple calificación o medición pues debe ser una fase reflexiva del proceso educativo, evaluar es juzgar a la enseñanza en la medida de sus valores, es analizar con espíritu crítico tanto las realizaciones positivas como negativas.

La evaluación es fundamental porque permite considerar los progresos alcanzados, las limitaciones y fracasos presentados en las tareas realizadas, su principal finalidad es dirigirse al ajuste del proceso según lo exijan las circunstancias y las nuevas necesidades, por lo que se dice que *"la evaluación debe ser llevada a efecto con medios e instrumentos específicos que descubran los problemas que se presentan"*³² Existen diferentes formas de evaluación como las siguientes .

- Evaluación tradicional, que puede ser con un procedimiento absoluto o un procedimiento relativo.
- Evaluación moderna, ésta no se concibe como una tarea de culminación, sino como parte del proceso de la educación y a la vez

³¹ Domínguez, Jesús, "Contrucción del conocimiento de la Historia", en *Antología Basica* p.124

³² Rodríguez Rivera, Victor M. *Psicotecnica Pedagógica* , Porrúa, p.355

estimula al maestro y al alumno en su rendimiento escolar. Sus procedimientos son estadísticos y de porcentaje.

En cuanto al área específica de la historia pocas veces se reflexiona sobre las necesidades de establecer criterios de evaluación como el muestreo, el análisis de instrumentos, entre otros, por lo que es importante considerar dos problemas al hablar de evaluación.

- Material didáctico empleado
- Aprovechamiento de ese material.

A la vez se hacen los cuestionamientos ¿qué quiero evaluar, por medio de qué voy a evaluar? "*el criterio básico para evaluar debe ser la integración al conjunto escolar, es decir ser considerado como parte de un todo que es el acto educativo completo.*"³³ Es posible que los problemas al evaluar historia se deban a la poca relación entre los objetivos, las actividades y la evaluación, ya que es muy común que la evaluación sólo tenga valor para una acreditación y este desvinculada del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es de gran importancia establecer evaluaciones significativas para que la evaluación del aprendizaje sea real, por lo que se sugiere determinar algunas cuestiones: ¿cuándo evaluar, que evaluar, porqué evaluar y cómo evaluar?.

El material empleado como instrumento para evaluar debe cumplir con algunas condiciones: amplio, concreto, claro y conocido para los alumnos.

Rodolfo Ramírez, en su artículo "la enseñanza de la historia en la escuela primaria" propone que la evaluación sea para reforzar los propósitos enunciados, así que con la evaluación el alumno externa sus conocimientos y el docente verifica si ha

³³ Hosanna, Edgardo O. El material didáctico en la enseñanza de la historia, Ateneo, p.196

logrado -comprender las características de los grandes periodos, -una formación del esquema temporal acerca de la Historia de México, -comprender el papel de los actores, -relacionar los hechos históricos con los hechos geográficos.

La evaluación no debe basarse en la memorización de datos aislados, de simples hechos históricos, pues resultaría inútil. Es por esto que conviene no hacer uso de una evaluación tradicional sino de la evaluación moderna.

CAPÍTULO III

PLAN DE LA

ALTERNATIVA

3.1 Métodos didácticos

Sin olvidar que el método orienta el camino que se debe seguir para llegar a un fin, en este caso para lograr la enseñanza y que dicho método requiere del empleo de técnicas y material didáctico de apoyo entonces, es preciso que *“al elaborar un método didáctico, significativo y eficaz se tenga una idea clara de los fines que se desean y su periodización, así como elegir adecuadamente los medios y adaptarse a la psicología evolutiva del alumno.”*³⁴

Todo método didáctico empleado en el proceso de enseñanza-aprendizaje debe servir a los fines que la educación se propone para que el individuo adquiera un aprendizaje funcional que le permita la integración y aplicación de los mismos al actuar en un contexto. Una vez que se conoce esto, se puede afirmar que el método didáctico debe atender al individuo, pues en muchos casos se culpa al alumno de los desaciertos y fracasos que sufre en el proceso de aprendizaje sin darse cuenta de que el método que se está empleando es inadecuado. Reconocer que la ciencia de la historia sirve para comprender la realidad pasada, presente y futura permite a los maestros indagar para fundamentar y orientar el desarrollo de los temas, ampliarlos y darles una significatividad a los materiales didácticos, los procedimientos y los recursos de evaluación.

La historia de bronce que se trabaja en las instituciones oficiales debe ser cambiada para eliminar los vicios dentro del aula, tanto en docentes como en alumnos, ya que sólo es útil para la clase dominante, para el gobierno, forma una sociedad enajenada, con identidad nacional pero, en base a héroes míticos, en sí las

³⁴ Enciclopedia Técnica de la Educación, Santillana Vol I p.132

clases se basan en el relato histórico, lo memorístico y superficial sin llegar a la investigación.

En ésta propuesta se pretende que el docente encuentre estrategias funcionales para que el alumno logre apropiarse de una verdad histórica, en relación a la Época Prehispánica, Descubrimiento de América y Conquista de México; no para cambiar conductas o pensamientos sino para comprender y explicar procesos y conceptos de nuestro origen y los cambios que se han dado hasta nuestros días para la formación de nuestro país.

Debe aclararse que cada estrategia planteada persigue un fin según el tema que se aborda; sin embargo, en la aplicación del proyecto algunos contenidos se trabajaron con dos estrategias debido a que el estudio de la historia en tercer grado requiere de diferentes actividades para abordar un mismo tema, pues la estrategia A esta enfocada a la investigación oral, la B a la investigación escrita, la C a la reflexión, razonamiento y crítica, la D a que el alumno escriba lo que piensa y que de alguna manera lo de a conocer. Por lo que puede decirse que las estrategias planteadas mantienen estrecha relación.

Las estrategias propuestas en este proyecto de intervención pedagógica son: **Lo que cuentan los adultos** relacionada con la teoría de Vigotsky quien considera que el aprendizaje del conocimiento proviene del medio social por lo tanto con esta estrategia el alumno adquirirá un aprendizaje por medio de la información que le proporcione su familia y al mismo tiempo se dará cuenta de que se puede aprender historia a través de conversaciones con otras personas y por medio de cintas de audio y video. Se tiene como idea principal que el alumno aprenda la fecha de su nacimiento y que elabore su historia personal. **Una hojeada al pasado**, estrategia

relacionada con lo que Bruner llama aprendizaje por descubrimiento, se pretende que el alumno a través de la lectura descubra hechos históricos que de alguna forma mantienen relación con el presente. El profesor apoya al alumno con su experiencia y saberes haciendo preguntas, a lo que el llama andamiaje. Con esta estrategia se trabaja el tema de la historia del Estado y Época Prehispánica y así descubren que los libros muestran la historia en forma escrita e ilustrada. **Ayer vinieron y...** si Ausubel dice que el conocimiento significativo se construye a través de aprendizajes previos objetivos entonces se pretende que con esta estrategia y a través del análisis de la realidad y de la lectura discutan y alcancen a comprender las diferentes formas de vida entre la época pasada y la actual. **Escribiendo el pasado** con esta actividad se pretende que el alumno plasme de manera escrita e ilustrada sus conocimientos adquiridos a través de la lectura, discusión e investigación sobre la Historia de su Estado y conquista, con esto él estará construyendo conocimiento a partir de la interacción como lo sugiere Jean Piaget en su teoría. **Viajando por el pasado:** Celestin Freinet hace referencia a las clases paseo para que el alumno vea la realidad con nuevos ojos, el propósito de esta actividad es que el alumno tenga la oportunidad de reafirmar y comprobar sus aprendizajes relacionados con las Épocas Rupestre, Prehispánica y Conquista de México, para que vea que la historia no solo está en los libros y así mismo aprecie y valore los espacios donde aun existen vestigios de la historia.

3.2 Descripción de la forma de trabajo

Estrategia A LO QUE CUENTAN LOS ADULTOS

Tema. Historia personal

Lugar. Aula

Tiempo. 4 horas (por semana)

Objetivo: a través de información proporcionada por los adultos, el alumno se reconocerá como elemento de una sociedad con su propia historia.

Material. Libro de texto, fotografías, hojas de papel, lápiz, colores y acta de nacimiento.

Participantes. Alumno (investigador, expositor y observador), maestro (orientador, apoya e induce hacia el trabajo) y familiares del alumno.

Descripción del trabajo

- En la primera sesión se platica de manera grupal sobre lo que es la historia personal y como se puede aprender, se cuestiona a los niños para que expresen sus ideas.
- Se solicita a los alumnos que pregunten con sus familiares la fecha de su nacimiento y alguna experiencia de cuando eran más pequeños, así mismo consiguen fotografías de acontecimientos importantes y su acta de nacimiento
- En parejas platican las experiencias narradas por sus familiares con la intención de que socialicen su información.
- Partiendo de la observación de sus fotos y relacionando los comentarios de sus familiares de manera individual elaboran una pequeña historia y la dan a conocer al grupo.

Con esta estrategia se invita al alumno a la investigación, para que él se de cuenta de que la información puede encontrarse en diferentes formas oral, escrita, grabada en cintas de audio y video entre otras.

Como apoyo a esta actividad también se hizo uso de IA estrategia D.

EVALUACIÓN: observación de actitudes, participación, productos obtenidos de manera individual como grupal y guía de observación (anexo no.1)

Estrategia B UNA HOJEADA AL PASADO

Tema. El estado tiene historia.

Lugar: patio

Tiempo: 6 horas (distribuidas en tres días).

Objetivo: él alumno ubicará su Estado en un mapa de la Republica Mexicana y mediante la lectura conocerá su historia.

Material. Un mapa mural y mapas tamaño carta de la Republica Mexicana, mapas del estado de Hidalgo, libro de texto, colores, hojas, lápiz y cuaderno.

Participantes: alumnos y maestro.

Descripción del trabajo

- Se muestra un mapa de la República Mexicana, se identifica el Estado de Hidalgo y los Estados vecinos, posteriormente se muestra un mapa de Hidalgo y se observan las 10 regiones en que esta dividido, identificando la región a la que pertenece.
- En parejas leen el libro de texto para conocer la historia de su estado, posteriormente hacen sus comentarios en forma grupal, el maestro los apoya haciendo preguntas.

- En equipos elaboran maquetas de las 10 regiones del Estado y las exponen al grupo.
- En forma individual asumen el personaje del presidente Benito Juárez y elaboran una carta comunicando a la sociedad la creación de un nuevo Estado. Debe aclararse que ésta última actividad es con la estrategia " escribiendo el pasado".

EVALUACIÓN: se evaluará de forma oral con exposición temática y apoyo de la guía de observación (anexo no. 2)

Estrategia C AYER VINIERON Y...

Tema. Época prehispánica, conquista y colonia.

Lugar: en el aula

Tiempo: 26 hrs. (cuatro a la semana)

Objetivos: el alumno reconocerá las culturas que habitaron el estado de Hidalgo y distinguirá las características que hicieron diferente la época prehispánica de la actual.

Material: mapa de la República Mexicana, maquetas, papel bond, marcadores, libro de texto y cuaderno.

Participantes: alumno lector, investigador y maestro de apoyo.

Descripción del trabajo

- Se organizan en equipos para leer y discutir las características principales de cada cultura.
- Se apoyan en las maquetas y el mapa del Estado para ir identificando los lugares poblados por cada una de las culturas.
- Exponen ante sus compañeros la cultura correspondiente.

221049

- Elaboran un cuadro para concentrar información considerando aspectos relevantes.
- Con ayuda del maestro se elabora un cuadro comparativo de la Época Prehispánica y la actual, que igualmente tiene relación con la estrategia de "Escribo el pasado", con recortes y dibujos se ilustra.

EVALUACIÓN: por medio de productos obtenidos y con prueba escrita de elección múltiple. (anexo no. 4)

Estrategia D ESCRIBIENDO EL PASADO

Tema: Descubrimiento de América y Conquista.

Lugar: Aula y Patio

Tiempo: 26 hrs. (cuatro a la semana)

Objetivo: se reconocerá el proceso que los españoles siguieron para conquistar a México a través del análisis de la lectura, la conversación y discusión.

Material: libro "La conquista" del rincón de lecturas, libro de texto, lápiz, libreta, mapas, colores y película.

Participantes: alumno y docente.

Descripción del trabajo

- El maestro inicia la sesión leyendo un libro del rincón con el propósito de que el alumno se interese por leer para conocer la historia.
- Con comentario grupal se retoma lo estudiado en la Época Prehispánica para llegar al análisis del por que pudo interesarle nuestro país a los españoles y toman nota de los aspectos más relevantes.

- En parejas leen el libro de texto posteriormente comentan lo que leyeron .Realizan el dibujo que consideran ilustran y representan mejor el Descubrimiento de América.
- En un mapa identifican los continentes europeo y americano para comprender los recorridos realizados para llegar a la Nueva España.
- En combinación con la estrategia “lo que cuentan los adultos”, a través de una película (el descubrimiento de América) observan aspectos importantes de aquella época.
- El maestro realiza lectura personificada y comentan los principales aspectos de la Época de la Colonia (economía, clases sociales, política y religión).
- En parejas elaboran un cuadro comparativo de las tres épocas destacando las principales características. (anexo no.3)

EVALUACIÓN: escrita con prueba de elección múltiple, y evaluación de productos obtenidos (ver anexo no 5).

Estrategia E **VIAJANDO POR EL PASADO**

Tema: Primeros pobladores (vida rupestre), época prehispánica y época de la colonia.

Lugar: Zona Arqueológica, Ex – convento y museo de Tepeapulco.

Tiempo: 5 hrs. (en un día)

Objetivo: lograr que el alumno mediante la visita a lugares históricos reafirme sus conocimientos con relación a las 3 épocas y que con la observación directa valore y aprecie dichos lugares, así mismo que logre darse cuenta que lo que ha estudiado es verdad y que en algún tiempo existió.

Participantes: alumnos, padres de familia, profesora de grupo, profesores de apoyo y guía turística.

Descripción del trabajo

El viaje inicia a las ocho treinta de la mañana tomando como punto de partida la escuela.

- El recorrido por la zona arqueológica inicia a las diez de la mañana con dirección hacia las pinturas rupestres.
- Ubicarse al pie del basamento arqueológico para escuchar al guía con información sobre las culturas prehispánicas que habitaron en la Altiplanicie Pulquera.
- Visita al ex – convento y museo para cubrir los contenidos referentes a la Colonia.
- Culminación del viaje a la cinco de la tarde en la escuela.

EVALUACIÓN: de forma oral en el transcurso del recorrido, reporte por escrito y con el fin de que se de la socialización realizan una exposición general de sus conocimientos con la participación de alumnos, algunos padres de familia y compañeros maestros.

<u>ESTRATEGIAS</u>	<u>TEMAS Y ESTRATEGIAS A UTILIZAR</u>	<u>FECHA</u>	<u>TIEMPO</u>	<u>LUGAR</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
A LO QUE CUENTAN LOS ADULTOS	Historia personal (A-D)	6-8 Noviembre	4 Horas	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías • Acta de nacimiento • Hojas • Colores 	Observación (Guía de observación)
B UNA HOJEADA AL PASADO	El estado tiene historia	13-22 Noviembre	6 Horas	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas • Colores • Libro de texto • Hojas • Lápiz • Cuaderno 	Evaluación escrita (Redacción de una carta) Evaluación oral (Exposición temática).
C AYER VINIERON Y.....	El estado tiene historia	27-Nov. Al 29 de enero	26 Horas	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas del Edo. de Hidalgo • Maquetas • Papel bond • Marcadores • Libro de texto 	Productos obtenidos y evaluación escrita (elección múltiple)
D ESCRIBIENDO EL PASADO	Época prehispánica (C-B)	31 de enero al 19 de marzo	26 Horas	<ul style="list-style-type: none"> • Libro del rincón (La conquista) • Libro de texto • Lápiz • Libreta • Mapas 	Evaluación de resultados obtenidos y prueba escrita (de elección múltiple)
E VIAJANDO POR EL PASADO	Viaje cultural	29 de enero al 31 de enero	5 Horas (en dos sesiones)	<ul style="list-style-type: none"> • Televisor • Video • Videocasetes (Época prehispánica/Descubrimiento de América) 	Evaluación oral y escrita (reporte)

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA

ALTERNATIVA

4.1 Mecanismos de evaluación.

Retomando lo que es la evaluación se tiene que con el nuevo enfoque educativo no se puede seguir viendo la evaluación como sinónimo de medir, calificar y promediar, más bien debe responder al conocimiento del logro de las expectativas tanto del grupo como del docente, y a observar las necesidades de los alumnos, lo cual es motivante para modificar y reorientar el trabajo.

Si se ve la evaluación como un proceso dinámico, flexible, integral y sistemático que se da en el proceso de aprendizaje entonces; se tiene que los mecanismos para la evaluación son diversos y habrá que hacer una buena selección según lo que se pretenda evaluar sin perder de vista que la evaluación debe ser integral, es decir; que abarque todas las dimensiones (ética, moral, intelectual y física), también debe ser crítica por que el docente debe ser capaz de introducir obstáculos para suscitar desequilibrios que permitan el desarrollo cognitivo y social.

Resulta complejo determinar el desarrollo de actitudes en cada alumno dado que éstas tienen 3 componentes (cognitivo, conductual y efectivo). Para la evaluación de conceptos es recomendable observar durante el desarrollo de actividades el grado del manejo y procesamiento de la información de los alumnos. *“Si lo que interesa saber es conocer si los alumnos son capaces de recordar hechos, datos, nombres, títulos, fechas etc., la actividad más propia para evaluar lo que saben será a través de preguntas orales, hechas en forma individual, si son muchos alumnos, una forma escrita permite recoger información”*³⁵

³⁵ Enciclopedia practica del docente, Cultural, p.227

Debe aclararse que la información obtenida únicamente será referencial y no algo definitivo, pues sólo revelará avances, dificultades, errores de todo proceso de aprendizaje, detecta estancamientos o retrocesos, intereses y actitudes en el grupo, el ritmo de avance y lo más importante es que permite hacer ajustes a la programación y estrategias empleadas.

Dentro de los instrumentos empleados en la evaluación del proyecto se tienen: la observación sistemática dirigida a observar y revisar los trabajos escolares en cuanto a 3 criterios (dimensión personal, dimensión colectiva y resultados obtenidos).

La observación se hace por medio de un registro anecdótico para registrar lo observado, una lista de cotejo que consiste en elaborar un cuadro de doble entrada donde se indiquen los aspectos a evaluar, o la escala estimativa que refleja ordenada y sistemáticamente los indicadores que pretenden evaluarse, valorando cada uno de ellos en diferentes grados.

Las pruebas orales son un instrumento más con el que se trabaja, este tipo de evaluación se puede hacer solicitando al alumno que hable de un determinado tema, se le pide que estructure la exposición de un tema y su contenido según sus intereses. La exposición temática comprende la valoración de su expresión, permite tener información sobre las dificultades de aprendizaje conceptual y del esfuerzo del alumno por aprender.

4.2 Análisis y valoración de resultados

La propuesta de intervención pedagógica inicia a trabajarse el 6 de noviembre con el tema de Historia personal, con la estrategia **Lo que cuentan los adultos**; el fin es que el alumno se de cuenta que puede conocer la historia a partir de información

verbal con otras personas y que conocer su propia historia le permite reconocerse como miembro de una familia, así mismo se esperaba que aprendieran la fecha de su nacimiento.

Se programaron 2 sesiones, 6 y 8 de noviembre de 2 horas cada una sin embargo; al socializar experiencias e historias personales fue necesario otra hora y esto altero la programación.

La evaluación se realizó por observación de productos (historia personal), teniendo como resultado lo siguiente: 3 niños no lograron aprender la fecha de su nacimiento, uno solo aprendió el mes y el día y 20 si lo lograron. Al redactar su historia personal 3 no lo hicieron, pues tienen dificultad para escribir, 4 lo intentaron y 17 lo lograron de manera clara, al manejar tiempo, lugar, hechos y personajes ya sea en forma oral o escrita solo uno no lo hace, 8 tienen ciertas confusiones y 15 se expresan correctamente, 21 logran reconocer a los hechos pasados de su vida como historia personal y 3 aun tienen confusión de igual manera 21 se reconocen como elementos de una familia con historia, y 3 no en su totalidad.

Algo importante que se pudo observar fue que no hay mucha colaboración por parte de los padres de familia para proporcionarles el material solicitado, los alumnos no están habituados al trabajo en equipo y discriminan a aquellos que tienen dificultad para integrarse al trabajo colectivo y aunque el docente insista no se logra el objetivo en su totalidad.

Con respecto al tema de El Estado tiene Historia trabajado los días 15 y 22 de noviembre, empleando la estrategia **Una hojeda al pasado** se pretendía que por medio de la investigación bibliográfica, el alumno conozca la historia de su Estado ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Quién lo decide? y ¿por qué el nombre de Hidalgo?

De esta actividad se puede concluir que la investigación no la realiza el alumno de manera independiente ya que se carece de fuentes de información y están sujetos al libro de texto y al material que el profesor les proporciona por lo que cuando se trata de investigar hay algunos alumnos que ni siquiera lo intentan.

En equipos se elaboraron maquetas que muestran las 10 regiones del estado y así mismo se expusieron; el trabajo se concluyo, aunque esto no indica que todos los alumnos participaron pues 3 alumnos no participaron , algunos lo hicieron muy apenados y hubo otros que participaron muy seguros y acertadamente.

Se evaluó de forma escrita, con la redacción de una carta donde debían escribir lo relacionado con su estado, 6 niños lo hicieron bien manejando fecha, razones por las que se creo el estado y por las que se le dio el nombre de Hidalgo, el resto de alumnos hizo comentarios deficientes. También se evaluó en forme oral con la exposición temática en equipos considerando colaboración, participación individual y en equipo en esta ocasión ya se aprecio mayor participación y mejores resultados pues ya se atrevieron todos a participar. .

El tema de la Época Prehispánica se trabajo en los meses de diciembre y enero con las estrategias **Una hojeada al pasado- ayer vinieron y...** con el fin de que el alumno se interese en saber como fue poblado nuestro continente, nuestro país y estado, se emplearon mapas y laminas que apoyaron su aprendizaje y se destacó la importancia y relación que tiene la historia con la geografía así como la utilidad de los mapas, esta actividad fue interesante y con facilidad identificaron el recorrido que siguieron los primeros pobladores.

Las culturas que se trabajaron son: (Teotihuacana, Otomí, Tolteca y Azteca), con esto se pretendía que el alumno con la lectura e investigación comprendiera,

imaginará las formas de vida pasadas y que logrará hacer una comparación con el presente y posteriormente elaborará un cuadro comparativo.

Se reforzó el tema con la película de la época prehispánica, fue muy interesante pues su imaginación se transportaba más allá del dibujo que muestra el libro de texto y hacían comentarios y relaciones entre lo que observaron y lo que ya habían aprendido.

Con este tema también hubo alteraciones en los horarios por actividades extras no planeadas de carácter administrativo pero, siempre se trato de cubrir las actividades por semana pues los niños tenían interés y lo solicitaban.

La evaluación se hace por medio del análisis de productos obtenidos y de una evaluación escrita de elección múltiple. Ver anexo no. 3.

La conquista, la colonia, la economía y el mestizaje se trabaja de enero veinticuatro a marzo catorce, se inicia con un video para llegar luego al material escrito, aunque la película fue extensa los niños siempre mantuvieron el mismo interés.

Se utiliza la estrategia **Ayer vinieron y...** con ésta se pudo observar un cambio favorable en actitud de los niños hacia el trabajo con la asignatura de historia, ya no la ven como la materia aburrida, leen por iniciativa propia, los libros que apoyaron mucho fueron: Escudos rotos, La conquista, México desconocido y el libro de Hidalgo.

Cuando se les solicita que lean, escriban y represente con dibujos lo leído, se puede ver que ya no copian los dibujos, ellos imaginan y redactan sus propios escritos y los ilustran, su expresión entre alumno-alumno es más clara y libre presentan cierta dificultad cuando hay personas extrañas.

En si se puede decir que la disposición e iniciativa para redactar y escribir ha mejorado, sus escritos son más amplios que en un inicio, la comprensión de textos también se ve favorecida pues son capaces de identificar ideas principales y con intervención del maestro discutirlos.

Con la participación de todos lograron diferenciar las tres épocas, la evaluación se realiza con análisis de productos y prueba escrita de elección múltiple. Ver anexos no. 4 y 4b.

El estudio de los tres temas centrales se refuerza con una visita a la zona arqueológica de Tepeapulco al Exconvento y otros lugares históricos del mismo lugar, ver anexo no. 5. La estrategia empleada es **Viajando por el pasado**. De acuerdo al interés y participación de los niños se puede observar que esta actividad fue algo especial para ellos el poder ver directamente y en ocasiones hasta tocar, cambio y amplió sus ideas, les motivo más y si bien es cierto que no queda cubierto el objetivo en su totalidad; si se logro un cambio de actitudes hacia la materia.

Retomando lo que ya se menciona antes, un problema o factor por el cual los contenidos de historia son aburridos para los alumnos es, el exceso de contenidos por trabajar ya que de acuerdo al plan y avance programático los tres temas que se trabajaron en 5 meses estaban contemplados para 2 meses y como estamos sujetos al avance programático sólo generamos aprendizaje memorizado sin significado, pues para que el alumno construya significados requiere de tiempo y libertad.

CONCLUSIONES

Al elaborar una propuesta pedagógica que sea aplicable se puede reconocer que requiere de la disposición e iniciativa docente pues, intentar trabajar sin propósitos bien definidos es sencillo, pero trabajar con verdadera conciencia implica comprometerse, documentarse, aceptar que no todo se sabe y que cada día, con cada alumno hay algo que aprender. Cuando el docente se ubica en un plano donde yo, maestro solo te ayudo para que tu construyas lo que quieres aprender y no, yo te enseño lo que quiero que aprendas, eso hablará bien de un maestro dispuesto a mejorar su trabajo.

Aplicar la propuesta permite reconocer que se puede dar a los alumnos más de lo que se les da en esta y otras asignaturas, pues trabajar por proyectos permite identificar problemas y plantearse soluciones para que los alumnos logren un verdadero aprendizaje.

Romper la rutina y aplicar actividades de interés donde el alumno participa activamente permite que éste adquiera seguridad, autonomía y la oportunidad de desaparecer temores. Se considera que lo importante de esto es que los proyectos de intervención pedagógica sean aplicados, que tengan una secuencia y que se difundan los logros, para tratar de abatir el tradicionalismo y monotonía en el aula .

.Algo importante de esta propuesta es reconocer que propiciar aprendizaje significativo está al alcance de los profesores y que solo se requiere de disposición e iniciativa, y si se hace conciencia y se trabaja permanentemente con proyectos se estará dando un primer paso para mejorar la calidad de la educación. Sin lugar a duda en el trabajo con proyectos hay una parte agradable que permite al docente ver

sus logros y también hay una parte triste que es ver como estas acciones sólo se realizan con un fin, por requisito, para obtener un grado académico y ahí queda todo.

Al ver a los niños con disposición y entusiasmo se da una reciprocidad con el maestro, observar como expusieron temas históricos con algunos materiales fue muy gratificante tanto para el maestro como para los padres de familia. Esto hace evidente que los niños lograron ver la historia con otros ojos, aunque por su corta edad les es difícil hacer juicios y críticas con fundamento, pero propuesta si es un buen principio para que logren ver mañana la realidad de hoy.

Apoyarse en material que los niños puedan observar, leer, recortar pegar, escuchar, portar, colorear, dista mucho de los tradicionales libros de texto y libretas para hacer resumen y cuestionarios. Toda actividad donde el niño participa activamente manipulando materiales, interactuando con compañeros, maestros, padres de familia, permitirá un cambio de estructuras cognitivas, o sea un aprendizaje con gran significado.

El hecho de que los niños puedan escuchar y ver escenas con movimientos y no imágenes fijas les hace entenderlos más; es algo que les gusta, que disfrutan y que les deja un conocimiento, les permite comentarlo con sus compañeros y familia, más que si lo hubiesen leído, lo pueden explicar de forma más clara y lo recuerdan fácilmente.

Creo que lo inolvidable es lo que Freinet llamó "clases paseo", pues a todo niño le gusta viajar, platicar, preguntar, y bueno; la visita a zonas arqueológicas, museos, iglesias antiguas, exconventos etc. Favorecen en el niño el conocimiento y el aprendizaje de la historia manteniéndole motivado. De igual manera no puede

pasarse por alto reconocer la importante función del docente ; apoyarlos, orientarlos, facilitarles el aprendizaje, cuestionarlos, llevarlos y traerlos del presente al pasado, del pasado al presente pues esto hace posible que entiendan la historia como un juego de tiempos y épocas, regresar cuantas veces sea necesario para ubicarlos en el tema que se estudia, no desvincular los tiempos por épocas, pues un acontecimiento histórico antecede al otro.

Si el maestro está interesado en lo que enseña, seguro es que el alumno poco a poco lo va imitando, cuenta mucho la imagen del maestro, el semblante que el tenga en el momento de dar la clase o de disponerse al trabajo con los alumnos.

Habría resultado interesante involucrar más a los padres de familia en las clases de historia y por que no pedirles que apoyaran con ideas y conocimientos pero, insisto no todos están en la disposición de colaborar en este trinomio de la enseñanza pues; no reconocen que deben apoyar de manera más directa a sus hijos.

BIBLIOGRAFÍA

Arenas Vargas, Miguel, Las profesiones en México, num. 2, UAM-X, México, 1999, Pág.242

Coll, Cesar, "Consideraciones generales en torno al concepto de currículo" en Antología Básica, Análisis curricular, UPN, México, Pág. 19-32

Coll, Cesar "Constructivismo e interacción educativa" ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? en Antología Básica Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, UPN, México, Pág. 9-44

Coll, Cesar "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" en Antología Básica El maestro y su practica docente, UPN, México, Pág. 19-25

Diccionario Ciencias de la Educación, Santillana, México, Pág. 1405.

Enciclopedia Práctica del docente, Cultural, España, 2002, Pág. 12

Enciclopedia Técnica de la Educación, vol. I y II, México, 1997, Pág. 692-734

Fuentes Alcalá, Mario, Creciendo juntos, el reto de padres y maestros, vol II, DIF, México, 1997, Pág. 158

Gómez Palacio, Margarita El niño y sus primeros años en la escuela, SEP, México, 1995, Pág. 229

Hosanna, Edgardo, Material didáctico en la enseñanza de la historia, El ateneo, Buenos Aires, 1994, Pág. 213

Larrauri Torroella, Ramón "Presencia de las Ciencias Sociales en la formación de licenciados en educación elemental" en Antología Básica Construcción del conocimiento de la historia en la escuela, UPN, México Pág. 219

Monografía de Santiago Tulantepec, Pág. 69

- Nerici, Imideo G. Metodología de la Enseñanza, kapelusz, México, 1982, Pág. 397
- Pansza G., Margarita, Fundamentación de la didáctica, toma I, Gernika, México, 1998, Pág. 214
- Pansza G., Margarita "Instrumentación didáctica" Antología Básica, Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje UPN, México, Pág. 9-37
- Plan y programa de estudio, Educación Básica, SEP, México, 1993 Pág. 164
- Rodríguez Iglesias, Eloisa," La enseñanza de las Ciencias Sociales" en revista, Cero en Conducta, año 12, no 45, 1997, Pág. 19-20
- Rodríguez Rivera, Víctor M. Psicotécnica Pedagógica, Porrúa, México, 1982, Pág. 397
- Schmelkes, Sylvia "La calidad parte del reconocimiento de que ay problemas" en Antología Básica, Problemas Educativos de primaria en la región, UPN, México Pág. 7-20
- Stenhouse, L. Investigación y desarrollo del currículo, Morata, Madrid, 1991, Pág. 319
- Vargas Segura, Raúl " Del pensar Histórico a su aprendizaje", en revista Desafío escolar, vol. I, mayo-julio, 1997pag 19-20

ANEXOS

NO. 1
ESCALA ESTIMATIVA
TEMA: HISTORIA PERSONAL

ASPECTOS	DEFICIENTE	REGULAR	BIEN	OBSERVACIÓN
CONOCE SU FECHA DE NACIMIENTO				
REDACTO SU HISTORIA PERSONAL				
LOGRO MANEJAR TIEMPO, LUGAR, HECHOS Y PERSONAJES				
LOGRA COMPRENDER QUE LA HISTORIA PERSONAL SON HECHOS QUE SUCEDIERON EN EL PASADO				
SE CONSIDERA MIEMBRO DE UNA FAMILIA CON HISTORIA				

ALUMNO: _____

NO. 2
ESCALA ESTIMATIVA
TEMA: EL ESTADO TIENE HISTORIA

ASPECTOS	DEFICIENTE	REGULAR	BIEN	OBSERVACIÓN
PRESENTACIÓN				
MATERIAL EMPLEADO				
DOMINIO DEL TEMA				
CAPACIDAD PARA HACER Y CONTESTAR PREGUNTAS				
ORGANIZACIÓN Y SECUENCIA DE IDEAS.				

ALUMNO: _____

No. 2b
EXPOSICIÓN TEMÁTICA



ANEXO NO. 3
EVALUACIÓN DE ELECCIÓN MÚLTIPLE
TEMA: ÉPOCA PREHISPÁNICA

1.-Las tribus que iban de un lado otro se les llama:

- a) Sedentarios b)Migrantes c) Nómadas

2.-Los teotihuacanos vinieron a Tulancingo y Tepeapulco porque abundaba la.

- a)Obsidiana b)Tierra Barrosa a)Cantera

3.-Fue una planta indispensable para la vida diaria de los ñahñu en el Valle del Mezquital.

- a)Cactu b)Maguey c)Órgano

4.-Su dios era Huitzilopchtli, venían de un lugar llamado Aztlan y fundaron Tenochtitlan:

- a)Místicos b)Incas c)Aztecas

5.-Contruyeron la zona arqueológica de Tula en el Valle de Mezquital:

- a)Teotihuacanos b)Toltecas c)Mexicas

6.-Creían en muchos dioses:

- a)Los españoles b)Los sacerdotes c)Los indígenas

7.-Actividades principales de los indígenas.

- a)Agricultura, comercio y artesanía. b)Viajes y danzas c)Guerras y fiestas

8.-Elaboran sus instrumentos, herramientas y ropas con:

- a)Metales y telas b)Animales y plantas c)pedras y pieles

ANEXO NO. 4
CUADRO COMPARATIVO

ASPECTOS	PREHISPÁNICA	CONQUISTA	ACTUAL
ORGANIZACIÓN POLITICA			
SITUACIÓN ECONOMICA			
IDEOLOGÍA Y CREENCIAS			
ALIMENTACIÓN			
COSTUMBRES Y TRADICIONES			
VIVIENDA			
ESTRUCTURA ARQUITECTÓNICA			
LENGUA			

ALUMNO: _____

No. 5
ZONA ARQUEOLÓGICA Y MUSEO

