



**GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIDAD UPN 231**

**LA ESTIMULACION DEL LENGUAJE ORAL
EN EL NIVEL PREESCOLAR**

POR

LOURDES MARIA MARIN KU

**TESINA EN LA MODALIDAD DE ENSAYO QUE SE PRESENTA
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PREESCOLAR**

CHETUMAL, QUINTANA ROO 1999



**GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIDAD UPN 231**

**LA ESTIMULACION DEL LENGUAJE ORAL
EN EL NIVEL PREESCOLAR**

POR

LOURDES MARIA MARIN KU

CHETUMAL, QUINTANA ROO 1999



SEP

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 231

SECCION: DIRECCION
OFICIO NO. D-188/99

Gobierno del Estado Libre y
Soberano de Quintana Roo
Chetumal, Q. Roo, México

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

CHETUMAL, Q.R., 23 DE JUNIO DE 1999.

**C. PROFRA. LOURDES MARIA MARIN KU,
PASANTE DE LICENCIATURA EN
EDUCACION PREESCOLAR PLAN '85,
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación en esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "LA ESTIMULACION DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIVEL PREESCOLAR", Opción TESINA a criterio del Director de Tesis C. Profesora: SANDRA LIZAMA QUIJANO, le manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecido al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. Q.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231
DIRECCION
CHETUMAL Q. ROO

**PROFR. CARLOS ANTONIO MAY SANCHEZ
D I R E C T O R**

C.C.P. PROFRA. MARIA DEL CARMEN HOIL PUC.- COMISION DE TITULACION.
C.C.P. PROFRA. SANDRA LIZAMA QUIJANO.-DIRECTOR DE TESIS.
C.C.P. LIC. MARIA DELFINA MAGAÑA UGARTE.- JEFA DEL DEPTO. DE CONTROL ESCOLAR.
C.C.P. Minutario
CAMS/Is

CONTENIDO

	Pág.
I. INTRODUCCION	1
II. DESARROLLO	
A. Lenguaje en el ser humano	
a) Antecedentes del lenguaje	9
b) Lenguaje desde diferentes enfoques	11
c) Principales formas de lenguaje	13
B. Desarrollo del lenguaje oral infantil.	
a) Desarrollo del lenguaje oral en el niño.....	15
b) Niveles de madurez del lenguaje y características de los principales periodos.....	19
C. Lenguaje oral en el programa de educación preescolar.	
a) Lenguaje oral en el programa de educación preescolar 1992.....	22
b) El método de proyectos y el lenguaje oral infantil.....	27
c) El rol del maestro como comunicador.....	29
d) Aplicación del lenguaje oral en el nivel preescolar.....	32
III. CONCLUSIONES	
A. Conclusiones.....	35
B. Propuesta de actividades.....	37
BIBLIOGRAFIA	39

I. INTRODUCCION

Desde los orígenes, el hombre ya disponía de un lenguaje que expresaban con gritos, sonidos inarticulados, aunque para Herder no eran más que "la savia que nutría las raíces" del lenguaje. (1)

El lenguaje es un medio de comunicación a través del cual el ser humano se relaciona con sus semejantes, con su entorno, familiarizándose con todo lo que le rodea, así le fue dando nombre a las cosas, pero no solo se comunicaba con sonidos sino también con el cuerpo.

El lenguaje era variado ya que para describir un objeto se podía hacer desde variadas características, Herder agrega que por ejemplo para nombrar al león, "el árabe cuenta con 50 palabras; 200 para la serpiente, 80 para la miel y más de 1000 para la espada". (2)

Ese repertorio amplio marcó el ritmo y límite de palabras habladas, lo que quiere decir que si se cuenta con una experiencia y conocimiento amplio del entorno, el lenguaje se verá enriquecido.

A través del trabajo el hombre creó o inventó palabras, dando lugar a la abstracción (operación mental en el que se abstraen las cualidades de los objetos), con ello se puede decir entonces que el lenguaje se fue formando paulatinamente.

Pavlov hizo un análisis del origen de la hipnosis, explicando que el lenguaje verbal es tan rico que pueden sugerir tantas actividades a la persona hipnotizada, que pueden relacionarse tanto con el entorno

(1) U.P.N. El lenguaje en la escuela. Pág. 12

(2) Id.

exterior como interior.

Enfocado a este tipo de lenguaje en el aspecto educativo, se puede decir que ha sido objeto de estudio por su misma naturaleza e importancia desde épocas pasadas y actualmente es investigado tanto por psicólogos, para conocer su desarrollo, como por pedagogos, relacionándolo con la educación; aunque los sociólogos también le han puesto especial interés ya que a partir del lenguaje oral las personas se integran a una sociedad y se desenvuelven.

Al nivel preescolar, por la influencia que ejerce en el desarrollo del niño, se le da una atención particular, lo que queda de manifiesto en los objetivos que marca el programa de educación preescolar 1992, que tiene como uno de los objetivos más importantes: "Que el niño desarrolle formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá alcanzar aprendizajes formales". (3)

Aunque en realidad el lenguaje oral se encuentra inmerso no solo en un objetivo del programa sino en todos, además de que forma parte del desarrollo integral del niño.

El objetivo anterior del programa de educación preescolar se logra con cierta dificultad, ya que incluso, algunas educadoras no tienen la habilidad de comunicarse por medio de la expresión oral, agregado a esto, adolecen de técnicas, estrategias didácticas y de la fundamentación teórica suficiente para apoyar al niño; esto da pie a que en lugar de crear un ambiente de libertad para favorecer el

(3) S.E.P. Programa de educación preescolar 1992. Pág. 16

lenguaje oral, al niño se le coarte con las actitudes que toman las docentes, por ejemplo cuando se le corrige de manera precisa y cortante, o cuando se le hace sentir al niño avergonzado, cohibido, cuando no entona un canto como la maestra lo enseñó y lo pone en evidencia delante el grupo.

Otro aspecto relevante que sucede en el salón de clases es en las pláticas para elegir un proyecto, determinar las actividades a realizar, evaluaciones grupales, entre otros; aquí la maestra coordina y hace de "moderador", pero en realidad lo que pasa es que mayormente la que habla es ella y si los niños quieren participar no les da oportunidad, si se encuentra explicando algún tema, no permite que la interrumpan diciendo: "Te esperas un momento por favor no he terminado de hablar", por eso el niño mejor se queda callado, si el docente le da su turno para hablar, al educando ya se le olvidó lo que iba a decir.

Con eso se quiere decir que entre el personal docente son pocos los que saben escuchar, intercambiar ideas con los niños sin imponerse, ampliar alguna información, incluirse en los diálogos de los niños en el momento del trabajo en las áreas, así como darle la oportunidad de participar en el instante preciso para que no pierda la idea de lo que quieren expresar.

De acuerdo a la experiencia docente, se ha detectado la necesidad del niño de ampliar su lenguaje oral, para que pueda manifestarse en forma total; utilizando el lenguaje oral como instrumento de comunicación por excelencia.

Es preciso señalar que en algunos casos la educadora tiene los conocimientos teóricos pero se le dificulta aplicarlos en su grupo; otras

veces carece de la fundamentación suficiente sobre el lenguaje oral.

Lo anterior provoca que en algunas situaciones el lenguaje oral pierda su característica principal que es la relación, integración, socialización y manifestación de conocimientos del niño.

El sistema educativo según sus posibilidades dota de bibliografía a los jardines de niños y a los docentes, pero los temas de los diversos libros no son abordados con la profundidad que se requiere en los Consejos técnicos consultivos que se realizan en los planteles preescolares un día al mes y son pocos o nulos los docentes que lo hacen en forma personal.

En el tiempo que el niño permanece en el plantel de educación preescolar, la educadora lleva a cabo un registro diario de las actividades, aprendizajes y conductas relevantes que presentan los niños, esto lo anotan en la libreta de observaciones permanentes individuales; estas observaciones llegan a caer en lo rutinario y en suposiciones, provocando que se basen en conductas afectivas o sociales solamente, cuando en realidad se deberían abarcar todos los aspectos del desarrollo infantil pero en forma veraz y natural.

La base de la comunicación es el lenguaje oral, este se presenta como un elemento esencial en el desarrollo del niño, a partir de él, exploran, reconstruyen acciones de la vida social y familiar, ponen en juego su imaginación y la expresan; tienen la oportunidad de ejercitar diversas capacidades, de socializarse y adquirir habilidades, destrezas, entendiendo así el lenguaje oral como una habilidad más del ser humano.

A través del lenguaje oral el niño podrá expresar sus sentimientos, temores, con lo que poco a poco irá siendo independiente y autónomo.

El tema que a continuación se plantea surgió como consecuencia de lo dicho con anterioridad, por lo que el objeto de estudio es:

La estimulación del lenguaje oral en el jardín de niños.

El lenguaje oral ha sido y sigue siendo objeto de estudio de investigadores en sus diferentes especialidades (psicología, filosofía, pedagogía, entre otros).

Sería interesante establecer una comparación entre el lenguaje adulto e infantil, haciendo notar que el primero puede estar sin inventar ideas y el segundo no, se le hace difícil, ya que por naturaleza le gusta jugar con las palabras, crearlas, producirlas, lo disfruta es algo que está íntimamente ligado a su personalidad, por lo tanto será parte de la forma de ser y comunicarse.

Es importante que desde los inicios de la educación formal (nivel preescolar) se tengan en cuenta estos aspectos, ya que es la edad ideal para lograr su óptimo desarrollo, de lo contrario en el siguiente nivel educativo (primaria) podría ser un niño tímido, con dificultad de expresar sus ideas, lo que puede afectar su socialización y aprendizaje.

Como se dijo antes, el lenguaje es un tema amplio e interesante; pero no se pretende con este trabajo abarcar todas sus modalidades, sino solo dar una visión general, para después particularizar en el lenguaje oral.

En el actual programa de educación preescolar (1992), se hace hincapié en que el niño debe participar activamente en la elección de los temas a tratar en el grupo, manifestándose así en su expresión oral y

por otro lado en la realización directa de las actividades del día; de esta manera podrá enriquecer los proyectos del grupo, participar en la planeación, realización y evaluación cotidiana, poniendo en juego su imaginación y representación en forma concreta y observable.

De esta forma se trabajará con el método de proyectos que propone el programa de educación preescolar; un proyecto se conforma con la organización de juegos y actividades con metas comunes y trabajo conjunto.

Para trabajar un proyecto es necesario partir de experiencias que el niño tenga con su medio ambiente natural y social, sus intereses, que expresará mediante actitudes, conductas o en forma oral, lo que si es determinante para esta comunicación es que el código que se utilice sea el mismo para lograr un entendimiento eficaz.

El lenguaje es el medio esencial para la comunicación y es básico para la expresión de necesidades del ser humano.

Cuando el niño ingresa al jardín de niños surge una necesidad de comunicarse verbalmente, que antes no había sentido tal vez en el ambiente familiar, aunque en todo individuo ya existe lo innato de la comunicación social.

La adquisición va a ser difícil tanto para el alumno como para el maestro, al niño porque es la primera vez que se separa del hogar y se encuentra en la etapa egocéntrica (sólo piensa en sí mismo) y al segundo porque la lengua oral en sí, no se enseña precisamente, sino que se aprende de manera natural, lo que le corresponde al maestro junto con la familia y comunidad es brindar las posibilidades y estimulación precisas para favorecer su desarrollo.

En la edad preescolar (4-6 años) el lenguaje oral toma importancia, ya que se da cuenta que le es de gran utilidad, además coincide con una etapa en que varios aprendizajes tienen lugar como consecuencia de su curiosidad natural; entre los que se pueden mencionar la lectura y la escritura que se vinculan estrechamente con la función verbal.

Cuando el niño recién ingresa al plantel de educación preescolar, su medio de relación social es el verbal, en este caso la conversación va a ser la herramienta que le servirá para ese fin, gracias a ella aprende a utilizar su lenguaje.

Mientras más converse, más práctica tendrá y adquirirá mayor habilidad lingüística, esta destreza que adquiriera le será de gran ayuda e influirá en la comunicación que tenga con sus semejantes toda su vida.

Como se habrá podido notar, el lenguaje es un aspecto relevante del desarrollo del infante a través de él se logra un sin fin de conocimientos; dependiendo claro, de la estimulación que reciba.

Entonces el papel de la escuela es mostrar al niño la riqueza de nuestro lenguaje, darle libertad para descubrir palabras y buscar nuevos significados.

Por último se recalca que a través del lenguaje oral, el niño demostrará habilidad para comunicarse, su autosuficiencia e independencia, la forma de adaptarse al mundo que lo rodea y además pondrá en ejercicio sus estructuras mentales, lo que favorecerá el aspecto cognitivo; se socializará y expresará sus razonamientos en cuanto al tiempo, espacio, su propio cuerpo, concluyendo que tiene injerencia en las cuatro dimensiones de desarrollo que menciona el

programa de educación preescolar 1992: afectiva, intelectual, física y social, vinculándose estrechamente con los bloques de juegos y actividades que son la herramienta que servirá para favorecer las dimensiones.

Para dar cumplimiento a los propósitos de este trabajo se plantean los siguientes objetivos:

Objetivo general:

1. Proporcionar al docente los fundamentos teóricos y prácticos que lo orienten para encaminar al preescolar hacia una estimulación del lenguaje oral que favorezca su desarrollo integral.

Objetivos específicos:

1.1. Investigar el lenguaje oral y su relación con el desarrollo del niño.

1.2. Realizar la comparación entre las definiciones que marca el programa de educación preescolar 1992 y lo investigado.

1.3. Plantear estrategias didácticas para favorecer y estimular el lenguaje oral en el niño que vayan acordes al programa de educación preescolar 1992.

Mediante los objetivos específicos se pretende dar cumplimiento al general; para que así se pueda apoyar al docente que se interese por leer y mejorar su práctica diaria incluyendo estrategias atractivas para el grupo.

Por todo lo expuesto anteriormente, la tesis que guiará el presente trabajo de investigación es la siguiente: La estimulación del lenguaje oral en el nivel preescolar sentará las bases para la adquisición de aprendizajes significativos en el educando, favoreciendo así su desarrollo integral.

II. DESARROLLO

A. Lenguaje en el ser humano.

a) Antecedentes del lenguaje.

Desde su aparición en la tierra el hombre tuvo la necesidad de comunicarse, aunque no tenía un lenguaje convencional, se hacía entender mediante sonidos guturales y salvajes.

Conforme fue pasando el tiempo se fue familiarizando con los objetos, les fue dando nombre sacados de la naturaleza, combinando los sonidos con los movimientos y gestos.

El primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural, la idea de la cosa en sí estaba suspendida entre la acción y su realizador: el tono había de indicar la cosa del mismo modo que la cosa suministraba el tono, los verbos se convirtieron así en sustantivos y los sustantivos en verbos.... (4)

Quiere decir que el lenguaje se va enriqueciendo de acuerdo con la experiencia.

Según la historia, el surgimiento de la división del trabajo trajo consigo un gran avance en la organización de la sociedad, la cultura y también el lenguaje.

Para explicar el origen del lenguaje y su evolución, Mauthner sostiene que "el lenguaje surgió de los "sonidos reflejos", pero añadía que la imitación fue también un elemento esencial en el lenguaje , en

(4) U.P.N. El lenguaje en la escuela. Pág. 12.

este se imitan no solo sonidos humanos reflejos de alegría, dolor, sorpresa, etc. sino también otros sonidos naturales”. (5)

Aunque aclara que también debe ser articulado, no solo simple imitación

En cambio Bücher (aunque no se tiene referencia del año en que realizó sus estudios, se creyó conveniente plasmarlo como antecedente histórico), teniendo como referencia la relación entre el lenguaje y el gesto, concluyó que surgió como consecuencia del trabajo, ya que se hacía un esfuerzo al utilizar las herramientas y los órganos vocales mediante acciones reflejas para producir sonidos.

Se puede decir que las primeras formas de expresión lingüísticas eran sencillas imitaciones, ya que la palabra coincidía con el objeto, incluso algunas razas primitivas pensaban que nombrando un objeto se ejercía poder sobre él.

“Pero el lenguaje no se limita a ser hablado y escuchado, podemos usar algún sistema de símbolo para crear lenguaje o representarlo”. (6)

Conforme el lenguaje se hizo amplio y variado se marcó el ritmo y límite de palabras, es decir que mientras más experiencias se tiene, más se conoce sobre cosas diversas desde otros ángulos, más amplio y enriquecedor debe ser el lenguaje.

En conclusión, por el trabajo el hombre creó o inventó palabras, dando lugar a la abstracción. Lo que quiere decir que el lenguaje se convierte así en convencional, por lo que tiene un orden social, para su

(5) Ibid. Pág. 13

(6) U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula.
Pág. 1

adquisición es necesario estar en comunicación con otras personas.

b) Lenguaje desde diferentes enfoques.

Para estudiar el lenguaje desde el punto de vista pedagógico se abordan a continuación los aspectos filosófico, lingüístico y psicológico del mismo; en el primero se considera como "la actividad humana que establece y permite utilizar un conjunto sistematizado de signos para comunicar y expresar nuestros pensamientos y deseos". (7) Y en el segundo lo relaciona con la inteligencia, según el cual varía de un sujeto a otro de acuerdo a la influencia de la inteligencia y el ambiente, en fin que el lenguaje es la forma de expresión y comunicación en el que entran en juego procesos mentales.

Ahora en el aspecto pedagógico se define como la base de la comunicación, actualmente la pedagogía le da un rol relevante al aspecto social y el lenguaje desempeña un papel importante en él.

A través del lenguaje el maestro-alumno-contenido entran en contacto e interactúan para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para que el sujeto lo comprenda y lo utilice en forma correcta es necesario estructurar una serie de operaciones lógicas, que no se transmiten de manera inmediata, sino que depende de las operaciones mentales que realiza el sujeto, que se ven influenciadas por la acción del individuo.

(7) Programa educativo visual. Enciclopedia de pedagogía y psicología. Pág. 817

El lenguaje es social, cada sujeto posee sus propias características de desarrollo, unos aprenden más que otros según sus necesidades de acuerdo a su hogar y comunidad.

Se considera al lenguaje como “un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo... la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación”. (8) De esta manera el repertorio del sujeto se irá enriqueciendo día a día.

Compartiendo el punto de vista de que el lenguaje es social, Kenneth Goodman opina que éste da inicio como una forma de intercambio entre determinado número de personas, ya que gracias a él se comparten conocimientos, cultura, tradiciones, entre otros, y es así como la sociedad se da cuenta de que en forma individual no se podría adquirir ni dominar el lenguaje.

Por lo tanto “el lenguaje, afirman, sustituye y compensa la adaptación real, no actúa como puente que conduce a experiencias pasadas, sino que lleva a una adaptación puramente social...”. (9)

Casi siempre se piensa que el lenguaje es imitativo, pero habría que reflexionar al respecto, ya que como personas no solo producimos sonidos sin sentidos, como los loros por ejemplo, el ser humano cuando se comunica no solo hace referencia a lo que otros dicen, sino que pone en juego sus estructuras mentales, dando como consecuencia que se respondan o se expresen nuevas ideas de

(8) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Pág. 30

(9) U.P.N. Alternativas para la enseñanza de la lengua en el aula. Pág. 46

acuerdo a las experiencias por las que el individuo esté atravesando, y además esas ideas serán comprendidas por otras personas. Con esto se quiere decir que a pesar de que cada humano tiene su propio tono de voz, sus características o estilo de lenguaje, esto no es individual, ya que si así fuera no se podría comunicar; por lo tanto el lenguaje es compartido con los miembros del grupo o lo que es lo mismo, quienes se comunican utilizan un mismo código. Ello como consecuencia de la necesidad social del sujeto de darse a entender y comprender a los demás.

De esta forma, "El lenguaje, que también se aprende, es un elemento básico en la personalización. Se aprende a hablar, se aprende un idioma extranjero, se aprende el significado de cada término, se aprende a expresar belleza mediante la palabra y se aprende las estructuras lingüísticas". (10)

Según Vigotsky, "la adquisición de las palabras con un significado real, es una construcción por parte del sujeto, a partir de un contacto con la realidad, o del apoyo en otros conceptos surgidos a su vez de la experiencia". (11)

El lenguaje se compone entonces de símbolos, normas y reglas, las sociedades periódicamente incluyen, sustituyen o modifican símbolos según vayan surgiendo necesidades o ideas.

c) Principales formas de lenguaje.

El lenguaje como parte integral del desarrollo del ser humano,

(10) U.P.N. Teorías del aprendizaje. Pág. 32

(11) U.P.N. La matemática en la escuela I. Pág. 42

cumple una función elemental en sus relaciones con otros individuos, además se encuentra íntimamente ligado a sus procesos mentales, por ende se cree conveniente dar una explicación de algunas formas de lenguaje que se utilizan comúnmente en la vida cotidiana.

En primer término se tiene el lenguaje oral, que es aquel que se realiza en forma verbal a base de sonidos, aquí los símbolos (sonidos) se combinan para expresar sentimientos, ideas o cosas, pero éstos deben ser conocidos por los demás para que pueda haber comunicación, por lo que se hace indispensable que exista un sistema y un contexto de uso.

En cuanto al sistema, se refiere a la gramática que se constituye por un conjunto de reglas que sirven para manifestar expresiones, que serán comprendidas por los demás siempre y cuando compartan un lenguaje específico.

Otro tipo de lenguaje es el escrito, que viene a ser la graficación del anterior que implica la construcción de un sistema de representación con sus respectivas reglas.

El lenguaje escrito hace posible que el individuo se pueda comunicar a distancia y ayuda a evitar el olvido.

Es convencional porque "se representa en ciertas formas, se lee y escribe en determinada dirección, tiene convenciones ortográficas y de puntuación, así como reglas sintácticas y semánticas que en algunos casos son similares al lenguaje oral, pero en otros no". (12)

(12) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Pág. 50.

Ligado a las dos formas anteriores de lenguaje se encuentra el lenguaje matemático, que se encuentra inmerso en las actividades que se realizan día a día, como lo es la organización del hogar: Sala, comedor, cocina, cuartos, al clasificar los objetos que irán en cada uno; cuando se va de compras, al dividir el gasto familiar, entre otros.

Lo anterior hace necesario que el individuo se apropie por lo menos de lo más elemental del lenguaje matemático, solo que para eso es indispensable que los signos matemáticos ya sean orales o escritos tengan significado y sentido para la persona que haga uso de él.

“Si la matemática como lenguaje implica aprender matemáticas, consiste en conocer y hacer uso de las codificaciones, orales y escritas que para la matemática se han establecido socialmente”. (13)

Como se habrá podido notar estas tres formas de lenguaje, se encuentran relacionadas entre sí, pero lo básico es que el lenguaje es parte del quehacer cotidiano del sujeto y que a partir de él se integra en una sociedad que es la que le da ese valor convencional.

B. Desarrollo del lenguaje oral infantil.

a) Desarrollo del lenguaje oral en el niño.

Si se tiene como base que el lenguaje influye en el desarrollo intelectual, entonces viene al caso mencionar cómo va evolucionando en el niño.

El ser humano al ir creciendo aprende a hablar de acuerdo al lenguaje hogareño, la mayoría de las veces, y en situaciones normales

(13) U.P.N. La matemática en la escuela I. Pág. 43.

esto se da de una manera fácil, sencilla y en poco tiempo.

En sus hogares los niños aprenden el lenguaje oral sin haberlo roto en fragmentos simples y pequeños, son asombrosamente buenos para aprender el lenguaje cuando lo necesitan para expresarse y entender a los otros, mientras están rodeados de gente que usa el lenguaje con un sentido y propósito determinado. (14)

El niño antes de ingresar a la escuela tiene nociones de la gramática (palabras, normas de inflexiones para indicar persona, número y tiempo) que no se aprenden por imitación, aunque no se quiere decir que el individuo no pueda recrear con el lenguaje oral.

Por lo mismo, el entorno familiar ejerce influencia en el desarrollo oral del niño y este tiene un rol relevante en su proceso cognitivo.

El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen. (15)

Para investigar el proceso de adquisición del lenguaje en los niños y su evolución, varios investigadores se dieron a la tarea de realizar experimentos con chimpancés o con los mismos niños, entre ellos está

(14) U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula.
Pág. 10

(15) U.P.N. El lenguaje en la escuela. Pág. 36

Köhler, que comparó las respuestas dadas por estos animales con algunas respuestas en los niños; otro investigador que hizo esta relación es K. Buhler (1874), quien estableció semejanza entre el niño y el mono, manifestando que los pequeños toman un objeto y utilizan instrumentos de manera similar al del mono, incluso una fase de vida del infante es calificada por Buhler como "la edad del chimpancé"; Charlotte Buhler (1893) durante sus observaciones en individuos durante el primer año de vida concluye: El niño demuestra a los seis meses de vida los primeros indicios de inteligencia, aunque aclara que no solo se debe al uso de instrumentos sino que también influye el movimiento de todo el organismo en sí, por lo tanto:

el sistema de actividad del niño está determinado en cada etapa específica tanto por el grado de desarrollo orgánico del niño como por su grado de dominio en el uso de los instrumentos... Los indicios del lenguaje inteligente están precedidos por el pensamiento técnico, y este comprende la fase inicial del desarrollo cognoscitivo. (16)

El niño antes de lograr un dominio en su forma de desenvolverse, inicia con el dominio de su medio con apoyo del lenguaje, eso da lugar a nuevas relaciones lo que provocará que vaya incrementando sus experiencias y reorganizándolas para que se presente en forma de inteligencia.

Por observaciones realizadas en experimentos se pudo notar que

(16) U.P.N. El lenguaje en la escuela. Pág. 32

los niños no solo trataban de alcanzar algún objeto, sino que también se expresaban, es decir no solo actúan sino que hablan.

En otros experimentos realizados sobre lo mismo por R.E. Levina con niños de 4 a 5 años en el que se le decía al niño que alcanzara un dulce en el armario, colocándolo en un espacio al que no pudiera llegar con facilidad; al principio platicaba con el experimentador, conforme se fue involucrando más y más en la actividad, se hizo presente entonces el lenguaje egocéntrico (hablaba para sí mismo), que en un inicio describía y analizaba la situación, pero poco a poco empezó a “planear” mediante la reflexión de cómo lograr su objetivo y ya al final él mismo se incluyó en la solución.

Por lo anterior, este investigador concluyó que mientras los niños están en actividad, es normal y necesario que dialoguen; por lo que el lenguaje oral acompaña a las acciones y además presenta un rol específico en la realización.

Aquí es donde se aclara la gran diferencia entre el mono y el niño, debido a que el niño crea mayores posibilidades de acción mediante el lenguaje, mientras que el mono no, en una problemática planteada al niño, éste es capaz de darle solución no solo con los instrumentos y herramientas puestos a su alcance, sino que puede incluir estímulos que no están a la vista, como lo es el lenguaje, en el que planea y luego lleva a cabo su plan; esta forma de estructura psicológica no está presente en los monos. El lenguaje no solo ayuda al niño para dominar a los objetos sino que su comportamiento se rige por él, así pues son capaces de ser sujetos y objetos de su propia acción.

En la edad preescolar hace su aparición la etapa egocéntrica, la característica principal es el monólogo, el niño habla para sí mismo conforme crece y madura su lenguaje sufrirá cambios hasta convertirse en un lenguaje social o comunicativo.

De ahí que la relación entre lenguaje egocéntrico y social sea el proceso de transición entre uno y otro o cuando conjuga ambos para la solución de problemas que se le presenten.

Cuando los niños no pueden resolver su problema se comunican con el adulto para ver si es posible que lo ayuden.

Pero si en lugar de solicitar ayuda al adulto, él trata de darle solución mediante un lenguaje interiorizado, el lenguaje adquiere una función intrapersonal por lo que consiguen aplicar una conducta social a sí mismo.

Lo anterior quiere decir que el lenguaje infantil se encuentra ligado a las relaciones en un inicio, después, conforme el niño va madurando irá supliendo esas acciones por palabras, y por último el lenguaje será su forma de expresión por excelencia.

Con base en lo antes descrito se puede anotar que el lenguaje y la acción se vinculan durante el proceso de desarrollo infantil. La palabra hablada sirve como medio para integrarse a una sociedad.

b) Niveles de madurez del lenguaje y características de los principales periodos.

El psicólogo suizo Piaget, es ampliamente conocido por la clasificación que hace sobre el desarrollo de la inteligencia, ahí incluye

al lenguaje, pues según él mediante éste el niño amplía su mundo, por lo que a los dos años ya se ubica en forma separada de un objeto y lo recuerda en su ausencia.

En esta etapa (periodo preoperatorio), de los dos a cuatro años aproximadamente, recrea nuevos símbolos que le sirven para comunicarse con otros, aunque tienen interpretación personal; ya que los significados son diferentes para el adulto, aunque se utilice el mismo lenguaje no tienen el mismo marco de referencia; ya que el niño tiene un pensamiento preconceptual y el adulto no.

En esta etapa la asimilación es la acción básica, percibe el aspecto social y el físico.

El lenguaje le sirve como medio para su desarrollo, repite palabras y las vincula con los objetos o acciones que hayan tenido contacto con él, pero desde el punto de vista egocéntrico.

El lenguaje viene a tomar el lugar de la palabra, aquí el infante pasa de una nueva dimensión que es el juego simbólico, el cual requiere para su realización un objeto que le sirva para representar lo que se le presente, lo que llevará a la comunicación.

El juego simbólico se vincula con el lenguaje, pues los dos utilizan la palabra, que no se hace sola, sino a través de las relaciones sensoriomotrices que se apoyan con los conceptos de los objetos que se manejan físicamente.

La utilización de preconceptos se observa en niños de dos a cuatro años aproximadamente.

Uno de los rasgos más sobresalientes del infante es el egocentrismo, que predomina en el pensamiento infantil y en "las primeras fases del lenguaje el niño habla, sobre todo de si mismo y para si mismo, utilizando a los demás únicamente como auditorio". (17)

De ahí conforme pase el tiempo, se irá dando cuenta de que existen otros puntos de vista además del suyo, se percatará de la presencia de otras personas. En forma gradual ese egocentrismo irá disminuyendo de su pensamiento como consecuencia de su relación constante con la realidad, lo que le permitirá darse cuenta de que sus exigencias y necesidades no siempre van a concordar con la otros, esto ocasionará que su pensamiento sea cada vez más autocrítico, analítico y racional.

Se quiere decir, que según Piaget entre los cuatro y los siete años el lenguaje sirve para manifestar deseos y aunque ya toma en consideración la existencia de otras opiniones distintas a los de él (6 a 7 años aproximadamente) sigue con las características irreversibles (si una bola de plastilina se estira, para él tiene más la que se estiró aunque después se vuelva a la posición original).

Aquí, el niño usa la verbalización para expresar sus procesos mentales, ya que antes usaba su aparato motor (etapa sensoriomotriz).

La interpretación del medio es opuesta a la del adulto y solo puede pensar en una idea a la vez, pues no es capaz de relacionar el todo con las partes.

Para un niño de cuatro a ocho años aproximadamente, el lenguaje es de suma importancia, ya que suele discutir su

(17) ENVEGA, S.A. Pedagogía y psicología infantil. El periodo escolar. Pág. 34

preferencia por un objeto y su defensa será más fuerte entre mayor sea el número de palabras que utilice, lo que para él significa *a mayor número de palabras, mayores razones*. (18)

Se puede concluir entonces que el niño en un primer momento emite sonidos, independientemente del lenguaje adulto, posteriormente esos sonidos se van pareciendo a las palabras que él comúnmente escucha para llegar a las primeras palabras que ya se unen a la acción, eso quiere decir que los relacionan con esquemas de acción y no con las propiedades objetivas. Ejemplo, si dice "tele", no es para señalar el objeto, sino para pedir que le enciendan el televisor. En una etapa posterior irá combinando palabras formando oraciones y así ampliará su capacidad de combinación lingüística, que dará lugar al entendimiento también de frases o palabras nuevas. Irá descubriendo las reglas del lenguaje: masculino, femenino, plural, singular, entre otras.

En conclusión que la expresión oral es una función esencial del lenguaje que favorece la comunicación humana.

C. Lenguaje oral infantil, su relación con el Programa de educación preescolar 1992 y el método de proyectos.

a) Lenguaje oral en el Programa de educación preescolar 1992.

En la etapa preescolar, el lenguaje del niño se encuentra en

(18) S.E.P. Apuntes sobre el desarrollo infantil. Tema: Jean Piaget. Pág. 28.

formación, lo que lo ayuda es la interacción con la realidad, permitiéndole adquirir palabras nuevas con significados reales, descubrir el significado de palabras nuevas, construir mensajes cada vez más completos y aprender la pertinencia de algunas actitudes en la comunicación oral.

“En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación será más amplias”. (19)

Por lo tanto, el lenguaje es el instrumento que favorece la comunicación, conforme el sujeto lo entienda, más fácil será su integración a la sociedad.

Le toca al jardín de niños ayudar al educando a enriquecer su lenguaje oral que es uno de los pasos relevantes durante sus primeros años de vida.

Al asistir a la escuela se ve obligado a convivir e intercambiar palabras con otros niños y consigo mismo.

La escuela efectivamente constituye para los niños un activador lingüístico de primera magnitud. Les coloca ante la necesidad ineludible de tener que adquirir y manejar continuamente nuevas palabras y conceptos, ayudándoles a asimilar un conocimiento global del mundo. (20)

El habla adquiere entonces interés para él y se puede notar que le ponen especial atención.

(19) S.E.P. Guía para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Pág. 30.

(20) ENVEGA, S.A. Pedagogía y psicología infantil. Pág. 32

que es el trabajo por "proyectos", con el fin de llevar una sistematización en el desarrollo de las actividades.

Un proyecto se refiere al conjunto de juegos y actividades que se organizan y planean con el grupo, en el que se persiguen objetivos comunes y su fin es el trabajo colectivo, también persigue la cooperación y participación en la realización de actividades que beneficien al mismo grupo y los lleven a aprendizajes significativos.

El método de proyectos consta de tres etapas para llevarlo a cabo:

- 1.- Surgimiento, elección y planeación general del proyecto.
- 2.- Realización.
- 3.- Evaluación.

En todas y cada una de las etapas del proyecto, el lenguaje oral tiene un papel primordial, que sin él no se podría elegir, planear y evaluar las actividades que se realizan en el grupo, además de que los proyectos surgen del medio social y natural que rodean al niño tomando como referencia sus experiencias que exteriorizará verbalmente en las pláticas que se hagan en salón de clases. Lo que quiere decir que el lenguaje oral es indispensable para la metodología por proyectos.

Otra alternativa metodológica que propone el programa es el trabajo por áreas, con la finalidad de ofrecer una gran variedad de recursos que se necesitan en la segunda etapa del método por proyectos (realización).

Un área, es el espacio delimitado en el aula con materiales específicos, mobiliario y recursos que el niño podrá manipular, crear, experimentar, resolver problemas, aquí se pueden desarrollar los

proyectos o actividades libres para su surgimiento, ya sea en forma grupal, por equipos o individual.

En las áreas tienen la oportunidad de compartir vivencias, dialogar, intercambiar puntos de vista, cooperar, entre otras cosas.

Cada una de las áreas se relaciona tanto con las dimensiones de desarrollo como con los bloques de juegos y actividades, teniendo como objetivo el desarrollo integral del educando, en el que se puede mencionar en especial el lenguaje oral, que se favorece en el área de conversaciones ya que ahí “se propicia el lenguaje oral, procesos de socialización, atención, memoria, secuencia, intercambios de puntos de vista con otros, mediante la realización de actividades tales como saludo, despedida, planeación, narración de cuentos, pláticas...”. (24)

Otras áreas que se proponen para la ambientación del aula son:

- Dramatización.- aquí expresan su realidad cotidiana, ensayan roles, juegan juntos, favorece el lenguaje verbal, corporal y otros.

- Area de gráfico-plástico, biblioteca, naturaleza y otros que el mismo niño puede proponer al docente, “dependiendo de cómo niños y docentes hagan suyos los espacios para diseñarlos y adaptarlos conjuntamente, con un criterio flexible”. (25)

De esta forma el lenguaje oral, de nueva cuenta se encuentra presente también en el trabajo por áreas.

c) El rol del maestro como comunicador.

(24) S.E.P. Areas de trabajo. Pág. 34

(25) S.E.P. La organización del espacio, materiales y tiempo.

El maestro tiene su papel de moderador en el proceso de comunicación y de intervenir en los momentos precisos, siendo relevante que sepa escuchar.

Aunque eso es lo que más difícil se le hace, pues se ha notado muchas veces que cuando el niño quiere expresar sus intereses es coartado por el docente, como consecuencia el nivel de participación va disminuyendo; ello se da por querer llevar un control de las participaciones infantiles.

La educadora realmente interesada en favorecer el lenguaje oral, pondrá atención no solo a lo que dice el alumno sino también a lo que intenta decir y aprovechará su interés para planear y aplicar estrategias que favorezcan su lenguaje oral.

Se recomienda que la educadora tome en cuenta lo siguiente para la realización de actividades enfocadas al lenguaje oral en el aula:

- Que el lenguaje se vincule con las experiencias de los niños, es decir que las palabras nuevas tengan significado para él.
- Que el lenguaje no se enseña, se estructura a través de actividades cotidianas.
- Que es importante impulsar y motivar al niño a hablar y expresarse.
- Cuando planee su clase debe favorecer la anticipación de sucesos y recuerdo de eventos, también cuando platique sobre lo que hicieron durante el día.

La educadora debe estimular al niño en su curiosidad por el lenguaje para incrementar su vocabulario, para que resuelva sus problemas a partir de la investigación y experimentación.

que el niño exprese sus opiniones y argumente sobre sus realidades comprobadas por él mismo.

Se aclara que en el nivel preescolar no se pretende que el educando aprenda gramática, sino que la “invente” de acuerdo a su propia lógica, y así vaya adquiriendo en forma espontánea, conforme se relacione e interactúe con la gente que le rodea.

Como se dijo antes, los preescolares son capaces de “formularse hipótesis de las reglas para la formación de enunciados... Progresivamente modifican estas reglas hipotéticas a la luz de la retroalimentación que reciben de los hablantes del lenguaje a quienes dirigen los mensajes”. (22)

Como parte del desarrollo integral del niño se localiza el lenguaje oral y para favorecerlo, el programa de preescolar presenta las dimensiones de desarrollo las cuales son cuatro, aclarando que se dividen pero solo para su estudio y estas son:

- 1.- Dimensión afectiva.
- 2.- Dimensión física.
- 3.- Dimensión social.
- 4.- Dimensión intelectual que abarca los siguientes aspectos:
 - Construcción de relaciones lógicas:
 - * Matemáticas.
 - * Lenguaje oral y escrito
 - Creatividad
 - Función simbólica.

(22) U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Pág. 7

En esta última dimensión se localiza el lenguaje oral, la cual lo define como una necesidad e interés del niño por comunicarse y que irá usando palabras para expresar cosas o eventos ausentes.

Se explica que a partir del lenguaje se desarrolla el pensamiento que al comunicarse con los demás permite expresar sentimientos.

Las dimensiones de desarrollo no se pueden favorecer por separado, porque se interrelacionan entre sí y el lenguaje oral hace su aparición en cada una de ellas; por ejemplo, para expresión de afectos, conocimientos, habilidades y destrezas, entra en acción la palabra hablada.

Cabe mencionar que para trabajar esas dimensiones se sugiere abarcar los bloques de juegos y actividades que se relacionan íntimamente con cada una de las dimensiones; un bloque es "un conjunto de juegos y actividades que al ser realizadas favorecen aspectos del desarrollo del niño". (23)

Cuando la educadora aborde los bloques lo hará con propósitos planteados previamente, con la finalidad de que evite realizar actividades como: recortar por recortar, colorear por colorear, es decir actividades aisladas sin ninguna relación con el proyecto.

Los bloques de juegos y actividades que propone el Programa de educación preescolar 1992 son cinco y son:

1.- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.

(23) S.E.P. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Pág. 53.

2.- Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.

3.- Bloque de juegos y actividades matemáticas.

4.- Bloque de juegos y actividades de lenguaje, cuyos contenidos son:

- Escritura.

- Lectura.

- Lenguaje oral.

Cada uno de los contenidos de los bloques de juegos y actividades tienen propósitos educativos, en especial se mencionan a continuación el de lenguaje oral:

- Utilizar el lenguaje para comunicar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos.

- Usar en forma creativa el lenguaje oral.

- Vincular los aspectos sonoros del habla con la escritura.

De esos propósitos educativos se sugieren juegos y actividades como:

Establecer diálogos en los proyectos, platicar experiencias, participar en relatos, inventar cuentos, jugar con adivinanzas, trabalenguas, rimas, interpretar en forma oral: fotografías, carteles, imágenes y otros.

Y es así como el lenguaje oral se encuentra inmerso en los objetivos y contenidos del programa de educación preescolar actual.

b) El método de proyectos y el lenguaje oral infantil.

Una vez aclarada la estructura del programa vigente, conviene ahora hacer mención de la metodología que se trabaja en este nivel

Con base en lo anterior, en educación preescolar se pretende favorecer las habilidades comunicativas, lo que queda clarificado en los objetivos.

Para el logro de esos objetivos se tomó como base las características del niño preescolar, entre las cuales se pueden mencionar: se expresa a partir de diferentes formas, buscando satisfacción personal tanto corporal como intelectual; es curioso, alegre, se interesa por conocer, investigar tanto con el cuerpo como con el lenguaje oral, expresa sentimientos, impulsos, emociones, ideas, a través del juego, lenguaje y creatividad.

La fundamentación del programa tiene como base las aportaciones del psicólogo Jean Piaget en cuanto a su teoría psicogenética, quien pone al niño como constructor de su propio conocimiento.

Según esto, "el niño reconstruye el lenguaje y sus reglas combinatorias para poder apropiarse de él". (21)

Menciona que el niño plantea hipótesis, para de ahí, mediante el ensayo y el error vaya descubriendo las reglas lingüísticas.

En el Programa de educación preescolar 1992, se considera que el lenguaje oral desempeña un rol primordial en el desarrollo de la personalidad y del proceso enseñanza-aprendizaje. Para ello el medio en que se desenvuelve el educando será determinante para su adquisición, de ahí que el jardín de niños deba facilitar esa gama de posibilidades o los medios para obtener otros conocimientos distintos a su entorno social, por eso se sugiere usar el lenguaje como medio para

(21) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Pág. 27.

La previsión de materiales, actividades y experiencias, es importante para que el niño manipule y experimente, evitando a toda costa la improvisación y falta de recursos al realizar alguna actividad; desgraciadamente, esta previsión es algo en lo que se ha hecho y se sigue haciendo hincapié en los cursos y capacitaciones que se imparten de actualización, pero hasta ahora no se le ha dado la importancia debida, confiándose en los materiales que ya existen en las área de trabajo y sin ocuparse de renovarlo o cambiarlo por otros que vayan acordes al tema del momento.

El ambiente, que se cree debe ser de aceptación y seguridad por lo que corresponde al maestro gratificar y reconocer los avances del grupo.

En cuanto al proceso de aprendizaje de cada niño, es esencial que el docente tenga conocimiento, al igual que de su ritmo de trabajo, su forma social y emocional de vivir las situaciones, ya que será la pauta para establecer la relación niño-educadora, en la actualidad un documento que sirve de apoyo para llevar un control sistemático del avance individual es la libreta de observaciones permanentes, solo que algunas veces se toma como un documento administrativo más que hay que llenar para cumplir y no se lleva adecuadamente.

En las actividades del proyecto en las áreas de trabajo, se debe aprovechar que el grupo se encuentra repartido en ellas, para pasar y platicar con ellos, cuestionarlos, escuchar sus diálogos, sin intervenir y si lo hace buscar los espacios precisos, aunque es una pena reconocer que existen docentes que no aprovechan esos momentos para interactuar con los niños, sino que los ocupa en otros asuntos como son

la elaboración de planes, lista de asistencia u otros documentos administrativos, que solicitan las autoridades educativas de un día para otro.

Si el docente llevará tal cual debe ser, lo antes mencionado se convertiría en guía, orientador y facilitador en el proceso de adquisición del lenguaje oral.

d) Aplicación del lenguaje oral en el nivel preescolar.

Desde el ingreso del niño en el jardín de niños, su integración a ese nuevo ambiente será de forma gradual, volviéndose con el tiempo más autónomo e independiente, una de las formas que utilizará para ello será el lenguaje oral, que le permitirá relacionarse, compartir al igual que dialogar con otros niños y adultos del plantel educativo.

Es importante que en el jardín de niños se faciliten situaciones que den lugar a que el educando haga uso del lenguaje oral para transmitir sus sentimientos, describir hechos, comunicar sus pensamientos y conocimientos, lo que dará lugar al reconocimiento del lenguaje oral como instrumento esencial de expresión y comunicación.

En el jardín de niños no se pretende que el niño analice el lenguaje desde el punto de vista gramatical, sino de conocimientos que tiene de él con base al uso cotidiano, a partir de ahí para que descubra lo que se debe decir y lo que no en ciertas ocasiones, que las palabras tienen significados distintos dependiendo del lugar de procedencia o que pueden ser entendidas de diversa forma, que un mensaje oral se puede dividir en palabras y éstas en sílabas. Todos eso se irá adquiriendo en

forma natural cuando se da oportunidad al infante de jugar con el lenguaje, usar palabras con significados distintos, es decir trabalenguas, rimas, juego de palabras y tradicionales.

El lenguaje está ligado con el desarrollo del niño, como se mencionó en el apartado anterior, por lo que se necesita poner interés en los siguientes procesos:

- Desarrollo del conocimiento físico y lógico-matemático, pues el educando comienza por conocer su entorno, después organiza los objetos y se da cuenta de sus propiedades, es así como amplía su marco referencial, con lo que su verbalización será más precisa al igual que su comunicación.

- Desarrollo de un concepto de identidad positiva y crecimiento individual. En este punto es importante que se sienta aceptado, para tener seguridad y confianza en sí mismo, necesita descubrir sus potencialidades, necesidades, gustos, entre otros.

El lenguaje oral y corporal le ayudará en parte para conocerse, y por otro lado el expresivo será el primer eslabón para el lenguaje creativo.

- Desarrollo de la cooperación y autonomía. Es relevante crear un ambiente de interrelación entre adultos y niños, en un clima de respeto. Una forma de socializar su pensamiento y comunicación oral será favoreciendo la toma de decisiones individual y grupal, la coordinación de puntos de vista, e impulsar la actitud crítica.

Se recomienda al docente no estimular el lenguaje oral en forma aislada, por el contrario se debe considerar dentro del desarrollo total: aprovechando las situaciones y aprendizajes significativos de las

actividades del proyecto, abarcando el aspecto globalizador que marca el programa actual, considerando que el lenguaje debe estar relacionado en forma directa con lo que vive el preescolar, para que tenga significado para él; el lenguaje se forma a partir de sucesos cotidianos, evoluciona conforme va platicando con compañeros y adultos.

Se deben aprovechar los diálogos con ellos cuando eligen un proyecto, se planean las actividades a realizar, los recursos a utilizar, las personas que ayudarán, el tiempo en que se llevará a cabo, esas pláticas favorecerán de manera espontánea el lenguaje hablado.

Se sugiere no solo poner atención a lo que el niño habla o dice sino también a lo que quiere decir para que haya continuidad entre lo que sabe, lo que le interesa saber y lo que debe saber.

III. CONCLUSIONES

A. Conclusiones.

Gracias al lenguaje oral, se pueden compartir experiencias e ideas, lo que permite ampliar las capacidades, habilidades, destrezas y conocimientos en el ser humano.

El lenguaje oral entra en acción en cada uno de los aspectos del desarrollo y se manifiesta como una necesidad de interacción y comunicación social, por lo que es convencional.

Para su aprendizaje es indispensable tener un conocimiento de determinado código y así lograr una comunicación o intercambio verbal; es cuando por ejemplo dos personas hablan distinto idioma, la comunicación se verá en problemas por no compartir el mismo código.

El medio esencial en un intercambio verbal es la conversación, mediante ella enriquecemos nuestras experiencias, permitiendo que se modifiquen conceptos o se argumenten puntos de vista exponiéndose razones.

Ello va a dar lugar a que los niños establezcan conversaciones coherentes que fomenten la adaptación y socialización.

La estimulación del lenguaje oral infantil en el nivel preescolar con estrategias sencillas, emanadas de los mismos proyectos dará lugar a niños participativos, que manifiesten sus inquietudes, deseos y que sean autónomos. Por consiguiente en el siguiente nivel educativo serán capaces de expresar sus ideas, experiencias y conocimientos con

soltura y confianza; lo que quiere decir que en el nivel preescolar se sientan las bases para futuros aprendizajes.

Lo anterior con base en la relación estrecha que existe entre las dimensiones de desarrollo (intelectual, físico, afectivo y social); los bloques de juegos y actividades (sensibilidad y expresión artística, matemáticas, lenguaje, psicomotricidad, con relación a la naturaleza); el método de proyecto y áreas de trabajo con la lengua hablada.

Ya que como es sabido, al inicio de su vida el niño se vale de su aparato motor para entrar en contacto con el mundo e ir estructurando su conocimiento, poco después entre los dos y tres años aproximadamente le sirve de entretenimiento y juega con él, hacia los tres y cuatro años más o menos se da cuenta de que el lenguaje oral le sirva para manifestar lo que desea con los demás, inicia el lenguaje imitativo en los juegos simbólicos, descubre que las palabras pueden tener significados diversos y se pueden expresar de varias formas.

Ya a los cinco y seis años aproximadamente se considera que el lenguaje queda estructurado, se comunica con oraciones complejas, usando casi en forma correcta la gramática, aunque ésta no se le haya enseñado, sino que de manera natural se fue apropiando de ese conocimiento, que es lo que se propone en el jardín de niños para que en un nivel posterior, los aprendizajes que ahí se den sean de fácil acceso para los alumnos, aunque también se recalca que no se deben fragmentar las palabras, pues así pierde significado y el infante no le ve el sentido a ro-jo por ejemplo, pues no le encuentra relación alguna con su medio natural y social.

La maestra de educación preescolar debe procurar en todo momento escuchar, ya que si sabe escuchar, recibirá en las intervenciones de los niños sus aportaciones sobre el tema a tratar, las regresará algunas veces ampliando la información, cederá la palabra, hará el papel de moderador, dará la oportunidad de plantear preguntas, aprenderá de los educandos, conforme vaya escuchando se formará una idea de maduración de los alumnos, lo que le permitirá adecuarse a sus necesidades.

Se recomienda que la educadora no invada los espacios de comunicación entre niños, ya que así logrará que sus alumnos intercambien impresiones de manera más eficaz.

B. Propuesta de actividades.

La creatividad que la educadora demuestre en la implementación de las actividades será básica para estimular el lenguaje oral en el preescolar.

A continuación se dan algunas actividades que la educadora podrá realizar con los niños para propiciar una expresión oral más completa:

- Estimular al niño para que mediante el uso de la palabra describan objetos en base a color, forma, tamaño, use los conceptos de cantidad (muchos, pocos), de semejanza y diferencia, de relaciones espaciales (adelante, atrás, arriba, abajo), temporales (secuencia de tiempo, duración).

Ejemplo: Si se está viendo un proyecto sobre frutas, se le puede solicitar que describa las frutas, que las seleccione por su color, que use

conceptos de cantidad, que las ubique en relación consigo mismo, se le pide inventar un canto relacionado con las frutas, invente una rima, una adivinanzas, se le enseña trabalenguas, narrar un cuento sobre lo mismo y dramatizarlo, cuando se trabaje alguna actividad específica de ese proyecto en las áreas, estimular el uso de la palabra en sus interacciones con sus compañeros y docentes, manipular los materiales expresando sus semejanzas y diferencias, realice colecciones y mencione las relaciones numéricas, ponga en juego el inicio del conteo, en diálogos se puede cuestionar sobre las épocas y su relación con las estaciones del año.

- Ejercitar su lenguaje oral y expresión de ideas provenientes de su cultura y experiencias.

Ejemplo: Con el material de juegos y actividades en la lámina de paisajes de México, recortar cada uno, escoger el que más le agrada e inventar una historia, lo compartirá con su equipo y después jugarán, saliéndose uno del salón, el resto del equipo escoge una de las tarjetas y cuando entra el niño, se le da para que narre lo que recuerde haber escuchado de su compañero según la imagen de la tarjeta, si acierta gana, y así sucesivamente irán pasando los demás niños por turnos.

- Propiciar la atención e imitación mediante la descripción oral de tarjetas con imágenes.

Ejemplo: Se colocan varias tarjetas en el piso, se forma un círculo y pasa un niño al centro, toma una y describe lo que ve en la tarjeta: ratón parado, acostado, durmiendo, corriendo, u otras características, los niños conforme escuchan irán imitando los movimientos que su

compañero del centro irá haciendo al mismo tiempo que habla, el que se confunda pasa al centro, toma otra tarjeta y se inicia de nuevo.

- Favorecer el lenguaje oral como base para el lenguaje escrito.

Ejemplo: La maestra puede presentar una lámina con tarjetas postales apoyada con un diálogo para estimular al grupo, después cada niño con su propia lámina intercambiará puntos de vista con sus compañeros. Escoger la postal que más le agrade para llevar a su casa e investigar al respecto con apoyo de su familia, elaborando un producto de esa investigación. Exponerlo ante el grupo, formar equipos y dialogar sobre ello. Inventar una narración acorde con el paisaje y expresarlo de manera abierta. Por último atrás de la postal puede “escribir” un mensaje para papá o mamá.

- Enriquecer el manejo de términos en su vocabulario.

Ejemplo: Si se está viendo un proyecto sobre los animales ovíparos, llevar una gallina al salón y huevos para encamar, mientras pasan los días, los niños observarán y seguirán realizando las actividades que correspondan al proyecto. Se puede aprovechar también realizar actividades del material de juegos y actividades, pues en una de sus láminas se maneja el ciclo de vida de los animales, en este caso el de la gallina, de esta forma se complementará lo real (la gallina con huevos en el salón) con la teoría (dibujos de láminas y escritos de libros). La educadora puede aprovechar este interés del grupo para incluir nuevas palabras al vocabulario infantil: “ovíparos”, “ciclo de vida”, “encamar”, entre otros, ya que pueden ir surgiendo más, según el caso.

- Fomentar la expresión y el dominio de la lengua oral.

Ejemplo: Dar oportunidad al niño de realizar entrevistas. Si se está viendo el trabajo del agente de tránsito, invitar a uno para que asista al salón y así hacerle una entrevista, previa elaboración con el grupo. Si se quiere saber cómo se preparan los refrescos embotellados, realizar una visita a alguna empresa para que los niños observen y puedan realizar cuestionamientos a los encargados en forma libre, aunque se sugiere que con anticipación se platique sobre las posibles preguntas a realizar, aunque en el momento se tratará de observar la seguridad y dominio en cuanto a la fluidez que se tenga en el lenguaje oral.

Por último no se pretendió con este trabajo de investigación plantear algún método específico para la estimulación de la lengua oral, ni dar "recetas de cocina" que la mayoría de las veces no tienen significado para el infante, de lo que se trata entonces es rescatar el interés de ellos por integrar aprendizajes significativos y que la educadora no aplique actividades aisladas sino que las relacione con los proyectos, aspectos de desarrollo y bloques de juegos y actividades, respondiendo a los intereses lúdicos y de comunicación.

Por lo que con esta investigación se proporcionará al docente los fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos que lo orienten para estimular el lenguaje oral en el preescolar y así favorecer su desarrollo integral.

BIBLIOGRAFIA

- ENVEGA, S.A. Enciclopedia. Pedagogía y psicología infantil. Biblioteca práctica para padres y educadores. El periodo escolar. Editorial cultural, S.A.; España 1994, 200 P.
- S.E.P. Apuntes sobre el desarrollo infantil. Tema: Jean Piaget. Proyecto estratégico 5, México 1985, 33 P.
- _____Areas de trabajo. Un ambiente de aprendizaje. Talleres Fernández Editores, México 1992, 48 P.
- _____Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Talleres Grafomagna, S.A., México 1993, 125 P.
- _____Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Talleres Fernández Editores, México 1993, 38 P.
- _____La organización del espacio, materiales y tiempo en el trabajo por proyectos del nivel nivel preescolar. Servicio integral de ventas y Mercadotecnia, S.A., de C.V., México 1993, 74 P.
- _____Programa de Educación Preescolar. Talleres Fernández Editores, S.A., de C.V., México 1992, 90 P.
- _____Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Servicios Gráficos de Comunicación, S.A. de C.V., México 1990, 168 P.
- _____Guía para realizar investigaciones educativas en el nivel preescolar. Servicio integral de Ventas y Mercadotecnia, S. A. de C.V., México 1993, 79 P.
- _____Didáctica de la literatura infantil. Talleres de litográfica Electrónica, S.A., México 1988, 137 P.
- U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. Plan 94, Talleres de Corporación Mexicana de Impresión, S.A. de C.V., México 1996, 243 P.
- _____Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. plan 85, primera reimpresión, Talleres de Impre Roer, S. A. de C. V., México 1988, 236 P.

_____ Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Plan 85, Talleres de Grafomagna, S.A., de C.V., México 1994, 264 P.

_____ El lenguaje en la escuela. plan 85, Talleres de Fernández Editores, S.A., de C.V., México 1991, 138 P.

_____ La matemática en la escuela I. Plan 85, editado en Producción de Volúmenes del SEAD, México 1984, 120 P.

_____ Teorías del aprendizaje. Plan 85, segunda reimpresión. Talleres de Impresora Xalco, S.A., de C.V., México 1990, 450 P.