



**Gobierno del Estado de Yucatán**  
**Secretaría de Educación**  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 31-A MÉRIDA**

**EL MÉTODO DE CLARIFICACIÓN DE VALORES PARA  
FAVORECER LA IDENTIDAD DEL ALUMNO**

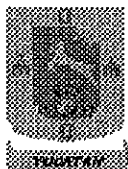
*Raúl Alberto Berzunza Castilla*

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE  
PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.**

**2002**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A



DICTAMEN DE TITULACIÓN

Mérida, Yuc., 30 de enero de 2002.

**C. RAUL ALBERTO BERZUNZA CASTILLA**  
**MODULO MERIDA.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**EL METODO DE CLARIFICACIÓN DE VALORES PARA  
FAVORECER LA IDENTIDAD DEL ALUMNO**

OPCION: **Proyecto de Innovación de Acción Docente**, a propuesta de la **Mtra. María de la Luz Pérez Moguel**, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **Dictamina** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

**MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

*MAMA:*

*A ti cabecita blanca  
que con tu amor y ternura  
me enseñaste a seguir  
siempre adelante con valor y  
denuedo,  
a pesar de los fracasos y derrotas  
"Bendita seas madre mía"*

*A MIS HIJOS:*

*A ustedes hijos míos  
que a pesar de los momentos  
tristes y difíciles que han pasado  
me impulsan a seguir adelante y  
no se quejan del tiempo que les he  
quitado.*

*PAPA:*

*Gracias por tu ayuda  
y apoyo que en momentos  
difíciles  
siempre me brindaste,*

*A MIS HERMANOS:*

*Gracias por su apoyo  
y ejemplo incondicional  
en pos de nuestra superación  
personal y familiar.  
"El triunfo es de todos"*

## ÍNDICE

	<b>Página</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>I. LA FALTA DE VALORES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	
A. Aspecto Contextual de Mi Historia como Estudiante y Profesional .....	5
B. Diagnóstico de la Problemática. ....	12
C. Planteamiento del Problema. Estrategias para Favorecer la Adquisición de Valores. ....	15
D. Propósitos. ....	17
<b>II. REFERENCIAS TEÓRICAS</b>	
A. Aspecto Pedagógico de la Educación Primaria .....	20
B. Los Primeros Sentimientos Morales. ....	30
C. La Educación en Valores y su Metodología desde la Perspectiva del Cambio	35
D. Método de Clarificación de Valores .....	37
<b>III. PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE</b>	
A. Antecedentes Teóricos .....	40
B. Enfoque del Proyecto. ....	43
C. Diario de Campo. ....	47

**IV. PLANEACIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS**

A. Planeación de Actividades. ....	49
B. Evaluación General del Proyecto de Acción Docente . . . . .	69
C. Valoración del Proyecto de Acción Docente. ....	72
D. Propuesta de Innovación . . . . .	74

<b>CONCLUSIONES</b> . . . . .	80
-------------------------------	----

<b>BIBLIOGRAFÍA</b> . . . . .	84
-------------------------------	----

**ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

Como maestro de grupo a muchos nos causa gran inseguridad incursionar en los problemas de nuestros alumnos; sin embargo, como maestros debemos ser mediadores de nuestros alumnos aprovechando todas las oportunidades que tengamos de interaccionar con ellos.

Frente a los problemas y dificultades escolares familiares como son: alcoholismo, drogadicción, estereotipos extranjeros, desintegración familiar, promiscuidad, etc. siempre existen alternativas que nos permitan salir adelante. En la situación actual urge a que los alumnos cuenten con herramientas que les ayuden a enfrentar su realidad, de ahí la importancia de que la escuela responda con eficacia, eficiencia y pertinencia a los retos del presente y encare adecuadamente las demandas del futuro aunque “la educación” no es exclusiva de la escuela.

Hemos visto que muchos de los métodos innovadores nacen del trabajo diario con los alumnos y hasta con las propias familias, a los que se apoya para que incentiven y se involucren en el proceso de aprendizaje de sus hijos logrando que asuman sus responsabilidades con mayor plenitud logrando la interacción de las familias como agentes educativos.

Ya que si el trabajo del educador es formar seres humanos integrales, no se pueden ignorar los problemas con que se enfrentan los pequeños en sus casas y el daño

que se les hace cuando no hay congruencia en la forma de ser tratados, sucede que los padres se desatienden de sus funciones como tales y los ignoran evitando proporcionarles apoyo en lo afectivo, moral e intelectual.

Uno de estos problemas es la falta de identidad como mexicano que tienen muchos de los niños que asisten a la escuela ocasiona que su comportamiento no sea el apropiado frente a nuestros “Símbolos Patrios”, demostrando con ello una “Falta de Identidad Nacional”.

Un problema observado en la Escuela Primaria “Pípila”, es el relativo al conocimiento, aprecio y promoción de los valores de la cultura nacional, regional y local, así como el respeto a los símbolos patrios, de la nacionalidad y de la patria; esto supone un conjunto de condiciones personales, institucionales y del contexto social; en el caso de los niños que asisten a esta institución escolar esta situación queda demostrada con sus conductas asumidas en muchos de los eventos, actos, situaciones en donde se promueven los valores patrios, en consecuencia esta generando una falta de identidad como mexicanos.

El presente proyecto titulado “Método de clarificación de valores para favorecer la identidad del alumno”, constituye un esfuerzo conjunto de asesores, alumnos de los grupos a mi cargo y un servidor cuyo propósito es brindarles a todos los compañeros que así lo deseen, las técnicas, las estrategias, las referencias teóricas y contextuales, los recursos empleados en la realización de las estrategias, que posiblemente no

servirán para la solución de todas las problemáticas, pero si pueden orientar al maestro en la búsqueda de otras alternativas de solución.

Considerando que los valores constituyen una fuerza interior que define y caracteriza a las personas, que da identidad y aglutina a los grupo humanos. Ya que los valores han orientado las grandes creaciones de la humanidad y las empresas heroicas de los pueblos, de los grupos humanos o de algunas personas en particular.

El contenido del proyecto está estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo I “El método de clarificación de valores para favorecer la identidad del alumno” se plantea la situación haciendo una revisión de la problemática de “La falta de valores en la educación primaria”. El aspecto contextual de mi historia como estudiante y profesional. También se incluye el diagnostico de la problemática, el planteamiento del problema “¿Qué estrategia se puede aplicar para favorecer la adquisición de valores?”, y por último los propósitos del proyecto.

En el capítulo II “Referencias teóricas”, comprende cuatro apartados, el primero es el “Aspecto Pedagógico de la Educación Primaria” en el cual se enfocan los propósitos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, así como los fines del Artículo 3º. Constitucional y el Currículo del Área de Educación Cívica del Programa de Estudios de Educación Primaria 1993.

En el segundo se plantean “Los Primeros Sentimientos Morales” referencia teórica sustentada por el psicólogo Jean Piaget, que basa sus estudios en el desarrollo de razonamiento moral en los niños y a las cuatro etapas acerca del desarrollo



cognoscitivo. En el tercer apartado “La Educación en Valores Desde la Perspectiva del Cambio”, es un estudio de antropología cultural que ha puesto de manifiesto que muchos de los comportamientos de la persona tienen su origen en sistemas subconscientes que el individuo se ha ido formando a lo largo de su vida.

El cuarto y último apartado se refiere al “Método de Clarificación de Valores”, de Antonia Pascual, que introduce recurrentemente la discusión sobre el papel de los valores en la transformación social.

El capítulo III, “Proyecto de Acción Docente”, en un primer apartado considera los antecedentes teóricos con base en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de acuerdo a los procesos formativos de los docentes que ofrecen conocimientos acerca de la organización en el aula.

En el segundo apartado se menciona “El Enfoque del Proyecto” que considera la importancia del desarrollo, fortalecimiento y arraigo de las instituciones y sus valores.

El tercer y último apartado plantea “El diario de campo” como el registro de información que se realiza a partir de algunas actividades desarrolladas por el grupo dentro o fuera del área.

En el capítulo IV “Planeación, Aplicación y Evaluación de las Estrategias”, se plantea la Planeación de actividades y estrategias, así como su aplicación y evaluación; “El Proyecto de Acción Docente”, su propuesta así como su valoración final. Por último se presentan las conclusiones de este proyecto y la bibliografía consultada.

## CAPÍTULO I

### LA FALTA DE VALORES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

#### **A. Aspecto Contextual de Mi Historia como Estudiante y Profesional**

Todo empezó en el mes de junio de 1976, cuando después de un partido de fútbol tres adolescentes sintiéndose ya dispuestos a escoger la escuela en donde proseguirían sus estudios, se pusieron de acuerdo en presentar examen de admisión en la Escuela Normal Urbana "RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA", más que por vocación, porque allí asistirían muchas muchachas. (solo que al checar el resultado de aquellos tres amigos) Solo dos pasaron el examen de admisión y de allí llevar un programa de cuatro años en la que recibiríamos nuestra formación como Profesores de Educación Primaria, aunque por el momento y etapa de la vida de los jóvenes de 15, 16, a 19 ó 20 años y con una facilidad de hacer amigos, fueron años muy intensos e inolvidables en mi vida, que si me dieran a escoger de nuevo, pediría volver a vivir esos momentos: la primera novia, las primeras decepciones, deporte, aventura. Todo esto aunado a buenos profesores, regulares y nulos, pero que en esos momentos era lo menos sintiéndose los dueños del mundo sin crisis, ni problemas económicos sino con gran dinamismo e ilusión. Y así transcurrieron rápidamente cuatro años hasta que abrí uno los ojos cuando, ya concluidos los estudios, y después de presentar nuestro informe

recepional con opción al título, llegan las plazas de asignación automáticamente, pero a diversos estados de la república y por primera vez siente uno temor y miedo de ir a un lugar desconocido y escuchar diversos comentarios negativos sobre las inconveniencias y peligros que tendrá uno que afrontar. Aunque no a todos los compañeros les va mal, muchos si tenemos que empezar desde abajo, sufriendo carencias, otras costumbres y hasta predisposiciones de algunas gentes hacia los maestros yucatecos en los que incluso hubo amenazas de muerte.

Aunque uno siguiendo consejos de nuestros padres y amigos de que evitáramos conflictos y problemas y así transcurriendo dos largos años en los que, si no fuera por nuestra juventud, inexperiencia e impulso a la aventura, no hubiese seguido ejerciendo en comunidades rurales de Huimanguillo, Tabasco.

Respecto a mi labor como docente el primer curso pagué la novatada de descubrir que llevar la teoría a la práctica no es nada fácil; en mi segundo curso en otra escuela, pude trabajar con mayor libertad y mi labor fue mucho más provechosa con alumnos de 5° y 6° grado, a los que los padres ayudaban comprándoles todos sus útiles y accesorios que yo les solicitaba, gratos recuerdos aquellos.

En mi tercer año de servicio me cambié al estado de Quintana Roo, estado joven que aunque estuve dos meses esperando mi despacho, cuando por fin lo obtuve fui asignado a una escuela unitaria con seis grados, pero el mayor problema fue la lengua maya, ya que tanto alumnos como los habitantes no hablaban español. Siento que en todos mis años de servicio es un curso nulo, perdido, es desesperante ver como pasa el

tiempo día con día sin entendernos, sin lograr comunicarnos. Al cuarto año de servicio fui asignado a otra escuela unitaria con muchos problemas porque sacaron al maestro anterior y el supervisor me mandó a prueba. Con todos los temores empecé y les pedí apoyo a los padres, y a partir de allí, trabajé en esa comunidad tres años hasta que se me dio la oportunidad de estar a la orilla de la carretera en la población del Tintal, Quintana Roo, en la escuela "Nuestra Bandera Nacional". Volví a trabajar en una escuela de organización completa, no sin antes tener la petición de los padres de que no dejara la escuela de la población de Nuevo Durango. Son los momentos agradables que no tienen precio, el reconocimiento de los padres por la labor docente realizada.

En la escuela "Nuestra Bandera Nacional" del Tintal, Quintana Roo, trabajé dos años de una manera más descansada y con el apoyo de los padres hasta que surgió la oportunidad de laborar en mi estado natal, Yucatán. Con la alegría y satisfacción de llegar a nuestro Estado tan peleado y saturado, lo que hizo que no reparara en el trato hostil e indiferente de las autoridades, esperando dos meses para recibir mi asignación ya que después de tres opciones frustradas y las amenazas del director de Educación Primaria de mandarme a la zona de Tizimín como castigo, no fue sino hasta que me ubicaron en la zona de Kaua y se me asignó la comunidad de San Francisco Tinun, lugar en el oriente del Estado y en donde el director, oriundo del lugar, siempre estuvo pendiente de mi labor, ya que los otros tres maestros empezaban a desempeñarse en esta carrera.

Trabajando en esta comunidad observé el choque de tradiciones y costumbres; por ejemplo ver a un padre de familia caminar por el parque con su ropa blanca, huaraches y hasta mandil y detrás a su hijo con sus pantalones anchos, pelo largo, arracada y hasta una grabadora inmensa al hombro fruto de los estereotipos que copia en Cancún, lugar donde muchos de ellos trabajan y sólo llegan los fines de semanas. Desgraciadamente las cosas malas como modismos, costumbres y vicios se copian con rapidez y me comentaron que por las noches se drogaban y se embriagaban hasta la madrugada, Cumpliendo con la cuota normal, a los tres años de permanencia en esta comunidad, recibí la noticia de mi cambio de escuela para la comunidad de Xcalacoop, población después de Chichén Itzá; donde, como anécdota, me presenté un jueves y el viernes al acudir a la unidad de la SEP recibí mi despacho para la zona de Kinchil; este fue anulado y luego fui propuesto para Hunucmá pero el destino no era ese y por fin fui asignado a la zona de Chocholá para luego ser ubicado en la escuela “ ELIÉZER TREJO” de Mucuyché, la comunidad más alejada e incomunicada del municipio de Abalá, lugar donde no había alumnos porque los maestros no duraban ahí ya que a la primera oportunidad se cambiaban y los alumnos se quedaban sin maestro por mucho tiempo, los padres optaron por enviar a sus hijos a otras comunidades y a un internado, Me dediqué a realizar una labor de convencimiento para que regresaran los alumnos, me encontraba feliz de poder viajar a casa diario después de once años de no hacerlo, aunque para ello tuviera que pedalear 18 kilómetros diarios de vereda rural. Cuando se dio la oportunidad de pasar a trabajar a la cabecera municipal, siendo la

escuela bidocente y trabajando con un compañero no nos quedó otra que jugar un volado para ver quien ocupaba el lugar más cercano que es Abalá, tocándome la suerte de salir. Para sorpresa llegó un compañero que ya había trabajado en mi lugar en la segunda escuela “Noemí Pulido de Ochoa” de la comunidad del Paredón, Huimanguillo, Tabasco en la que trabajé.

Así empecé a laborar en una nueva escuela con nuevos compañeros la escuela “Rafael Ramírez Castañeda” del municipio de Abalá, ex-centro henequenero que tuvo su bonanza en la época de henequeneros pero en la actualidad es un proveedor de mano de obra para Mérida, ya que la distancia es de 47 kilómetros y viajan en camionetas tipo “Combi”. La escuela es de turno vespertino porque se suponía que los niños trabajaban con sus papás por la mañana y ya por la tarde acuden a estudiar a la escuela primaria. Es uno de los municipios más atrasados, los pocos habitantes que no viajan se dedican a actividades primarias como la siembra de la milpa de maíz y algunos frutales. Los que tienen medios económicos son los comerciantes políticos y taxistas, quienes ejercen un férreo control sobre los demás pobladores tanto en el aspecto económico, como político, ya que entre ellos se dividen los puestos políticos siendo 4 ó 5 familias las que se reparten y compiten por el poder.

En el aspecto educativo el apoyo de los padres es nulo y los maestros tienen que hacerles conciencia de su responsabilidad.

Transcurridos tres años se presentó de nuevo la oportunidad de cambiar de escuela a la hacienda de Pebá, primera comunidad del municipio y del turno matutino y

para continuar con la anécdota anterior el mismo profesor que había ocupado ya dos veces el lugar que yo dejaba en dos estados distintos, llegó en mi lugar, en la escuela “Rafael Ramírez Castañeda” de la población de Abalá.

La hacienda Pebá se encuentra ubicada a 34 kilómetros de Mérida, la capital del estado. Colinda al oeste con la hacienda de Yaxcopoil, municipio de Umán, a 5 kilómetros del entronque de la carretera que une a la ciudad de Mérida con la de Chetumal.

La población tiene actividades de tipo primario, la mayoría de los habitantes se dedicaron a la siembra de henequén, pero ante la extinción de las haciendas y la liquidación henequenera, parte de la población se dedica a la citricultura, a la milpa y a trabajos de albañilería en la ciudad de Mérida.

El ambiente físico es de aspecto rural, con algunas casas de tipo colonial en el centro de la población, predominando la mayoría de las casas de bajareque cubiertas de tierra y zacate y con techo de paja.

Como los ingresos son muy bajos, las madres de familia viajan en busca de otras opciones, dedicándose a trabajos domésticos en la capital del estado, ocasionando con esto una variante en la estructura de la familia rural, volviéndose la madre de familia también portadora de la economía familiar y en la mayoría de las veces convirtiéndose en la principal fuente de manutención familiar.

La base de la alimentación se caracteriza por el consumo de frijoles, huevos y tortillas, esto ocurre como consecuencia de la difícil situación económica por la que

atraviesa el país. Los que se dedican al cultivo de maíz y otros vegetales, como hortalizas, lo utilizan en la mayoría de los casos para su consumo cubriendo la necesidad de la alimentación, pero descuidando otras necesidades básicas como el vestido, y como consecuencia de la falta de una alimentación balanceada esto repercute en el desarrollo físico y mental del alumno y en consecuencia en el avance de la comunidad.

Las viviendas por lo general se utilizan para todo, cuentan con lo mínimo necesario, se comparten con animales domésticos perro, gatos, etc., y carecen de una ventilación adecuada.

Históricamente, socialmente, culturalmente y tradicionalmente el pueblo yucateco, desde sus antecedentes de la cultura maya, ha sido brillante en conocimientos y observaciones pero también un pueblo sometido, conquistado, influenciado y hecho dependiente en la mayoría de las ocasiones por intereses económicos, políticos y de poder. Desde la conquista de los españoles, su conformación geográfica, después de la explotación por los hacendados, el paternalismo político y la dependencia a programas socio-económicos sexenales y estereotipos extranjeros, han influido de manera determinante en la conformación actual de esta sociedad rural siendo la más golpeada y vejada por las autoridades actuales.

Por lo tanto he tratado siempre de brindar la orientación necesaria y adecuada a cada alumno contribuyendo así a su dignificación personal y comunitaria. No tratando de dar simples recetas, imponiendo criterios desde mi perspectiva de adulto, de maestro



de mi propia realidad, sino de brindar orientaciones y sugerencias que nos permitan encauzarlas de acuerdo con sus necesidades de problemáticas o carencias que presenten.

Teniendo un conocimiento serio y comprometido de la situación y realidad que viven nuestros alumnos y alumnas con el fin de analizarlas e interpretarlas en su justa dimensión.

Ya que como docente he propiciado la adquisición de los valores humanos que posibiliten un crecimiento integral de los alumnos. Y esto lo hago con las palabras y el ejemplo. Fundamentalmente que la moral es una adecuada concepción del hombre, si no sabemos quien es el hombre, que es bueno para él, es decir, si no existe una clara antropología en nuestro proyecto educativo, no es posible hablar de formación, de proyecto de hombre, de proyecto social.

## **B. Diagnóstico de la Problemática**

Los grupos que se me asignaron en el mes de septiembre del curso escolar 2000–2001, y en los cuales continúo laborando, son el primero, segundo y tercero de la escuela primaria “Pípila” ubicada en la hacienda Peba, Abalá, Yucatán.

Las observaciones que he realizado durante mi práctica docente cotidiana me permiten darme cuenta de que la mayoría de los niños de los grupos presentan una falta de cariño, apoyo, y estima, lo que ocasiona que sean niños huraños, violentos y rebeldes, ya que no existe en ellos la plena identificación de su persona que le permita

relacionarse consigo mismo, con sus demás compañeros y con su entorno. Entre estas observaciones puedo mencionar la de los niños que rompen sus tareas al obtener malas notas, o que escriben palabras soeces hacia sus compañeros, destruyéndoles también sus tareas cuando consideran las suyas de menor importancia.

La forma soez de expresarse de otros compañeros es imitada al decir o escribir palabras obscenas, aún sin saber que es incorrecto, ya que es una forma de agresión a su propia persona o familia.

El trabajo por equipo se da de una forma obligatoria pues hay alumnos que expresan que prefieren trabajar solos demostrando de esa manera su egoísmo y su falta de socialización. También he observado que algunos niños no se identifican con el maestro sienten desconfianza o recelo para plantearles algún problema que les aqueja y se encierran en sí, mismos afectándoles en la dimensión más profunda de los niños que está representada por su conciencia, por su sentido de responsabilidad moral, individual y social.

Cuando una persona actúa contra sus valores, aunque ninguna autoridad lo sepa o lo cuestione; el sentido de su propia conciencia moral la recrimina y la hace sentirse mal consigo misma, lo que les es perjudicial en su proceso de aprendizaje. Algunas madres de familia me han comentado que sus hijos son muy desordenados, ya que no cuidan ni aprecian sus útiles escolares y personales, los dejan en cualquier sitio de la casa lo que ocasiona que se destruyan al mojarse, al romperse por la forma de trabajo o

por la intervención de algún hermano menor, por lo que al solicitarles la tarea no cumplen con entregarla.

Todo esto demuestra que el niño no aprecia las cosas que hace dentro de la escuela o de su familia, sin saber que se afecta a sí mismo.

Muchos niños asisten a la escuela por el simple temor de ser llevados a la milpa o de ser ocupados en el hogar, si no lo hacen los mismos padres son los que despiertan el rechazo a la agricultura, aspecto que es considerado muy importante en la economía de la población.

Los contenidos del Programa para Abatir el Rezago Educativo ( PARE) contempla entre otras actividades la realización de una parcela escolar, lo que muy pocas veces puede llevarse a cabo por ese sentimiento de rechazo hacia la actividad que hacen sus padres, no permitiéndoles darse cuenta de que su participación y cooperación los hará acercarse más a la naturaleza, obteniendo de ella mayores beneficios para sí mismo, para su familia, para su escuela, y para su comunidad. La escuela cuenta en la actualidad con árboles frutales y cítricos, que se encuentran abandonados puesto que no se dan los cuidados adecuados ya que los alumnos bajan los frutos antes de su tiempo de maduración. Existen también espacios destinados para el jardín escolar, que cuenta con plantas de ornato, éstas son destruidas al pisarlas, quebrarlas o por el simple hecho de fastidiar al maestro las arrancan “ Las escuelas que tengan como función, por una parte el hacer conscientes a todos los individuos de la

comunidad de sus metas y, por otra prepararlos eficazmente para el desempeño de tareas económicas plurales.”<sup>1</sup>

### **C. Planteamiento del Problema. Estrategias para Favorecer la Adquisición de Valores**

Con referencia a lo observado y teniendo algunos conceptos tratados con anterioridad en la elaboración de este “Proyecto Educativo” puedo inferir en la rebeldía del alumno hacia su persona, sus compañeros, la institución educativa, padres, útiles escolares y hacia su ambiente que lo rodea demostrando con esto una falta de “valores”.

Esta situación depresiva la arrastra el alumno desde su formación inicial aunque el es el menos culpable de que su contexto social en el cual se encuentra inmerso, sea una zona rural de bajo desarrollo e influya de manera determinante en su formación, disciplina, conducta y valores que como ser humano deberá ir asimilando en su tránsito por la escuela y dentro de su período de formación como futuro ciudadano

El medio en el que viven mis alumnos en la hacienda Pebá, municipio de Abalá; es un medio rural marginado en donde, a raíz de la desaparición de las haciendas y la liquidación henequera, la gente sobrevive en situaciones paupérrimas debido a que la mayoría de los padres de familia son campesinos, con excepción de obreros que

---

<sup>1</sup> Emile Durkheim “El Trabajo Cotidiano del Profesor”, en: Análisis de la Práctica Docente Propia. Antología Básica. UPN: México, 1992. p. 58

trabajan en algunas granjas o viajan para trabajar como albañiles en la ciudad de Mérida.

Mis grupos de primero, segundo y tercero presentan entre los principales rasgos a evaluar para ir observando su comportamiento y avance, considerando las siguientes relaciones entre el alumno, sus padres, hermanos, familiares y compañeros de escuela, su afectividad, emociones, sensaciones, sentimientos y autoestima así como la calidad de sus relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social “Los valores que el niño aplica a las ideas, con frecuencia son los valores de otras personas”.<sup>2</sup>

Sobre su identidad personal se observa desconocimiento de sí mismo, su aspecto físico, sus capacidades, sus aptitudes para hacer y crear, expresarse, su cooperación y participación, así

como lo que hace semejante o diferente a los demás a partir de sus relaciones con sus compañeros.

Sobre sus características, el alumno tiene diferencias que manifiesta en su dificultad para interrelacionarse con sus compañeros, su poca participación dentro de las actividades escolares, su comportamiento ajeno.

La finalidad de este proyecto de investigación llamado el método de clarificación de valores para favorecer la identidad del alumno, la promoción de valores individuales y sociales que le permiten la formación como agente de cambio

---

<sup>2</sup> Jean Piaget. “El Desarrollo Afectivo: La Aparición de la Reciprocidad y de los Sentimientos Morales”, en: Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo Afectivo Edit. Diana México 1992. p.73

surge de la siguiente formulación del problema: ¿Qué estrategias se pueden aplicar para favorecer la adquisición de valores de los alumnos multigrado de la población de la Hacienda Pebá municipio de Abalá, Yucatán?.

#### **D. Propósitos**

Todo lo expresado con anterioridad me motivó a hacer una reflexión y un planteamiento del papel que me corresponde en la formación de valores y de los diferentes factores que inciden en su formación y en la mía misma.

Haciendo un análisis profundo surge la siguiente interrogante: ¿Que actividades pueden favorecer en la formación de valores para contribuir al mejoramiento en los aspectos de su vida cotidiana? Buscando que el niño se identifique como ser humano dentro de los diversos contextos en los que se desenvuelve y como tal colabore y participe en el mejoramiento de los mismos sin perder de vista que lo que haga o deje de hacer afectará de manera general a los miembros de los contextos y de manera particular a su propia persona.

Algunas veces nosotros hemos sido los causantes de esa falta de valores al no profundizar el porque de sus actitudes actuando nosotros mismos de una forma que limita su participación.

Por lo tanto no basta con “ser buen maestro”, en teoría, lo importante es saber vincular la teoría con la práctica teniendo en cuenta el pensamiento dialéctico que dice:

entre la teoría y la realidad, la teoría puede modificar la realidad y la realidad puede modificar la teoría, considerando sobre todo los aspectos pedagógicos y psicológicos.

“El mundo de la educación. Por sus diversos agentes y a todos los niveles de intervención no se ocupa por así decirlo deliberadamente de identificar y de expresar los valores que quiere promover.”<sup>3</sup>

El presente proyecto lo enfoco hacia la búsqueda de estrategias didácticas que permitan a los alumnos alcanzar los puntos primordiales de la educación:

- ⇒ Que el alumno esté consiente y vea su formación cívica como ciudadano.
- ⇒ Que el alumno con esa formación se convierta en una gente de cambio para el bienestar de la sociedad.
- ⇒ Que el alumno aproveche esa formación para ser un ciudadano mejor consigo mismo y con la sociedad.
- ⇒ Despertar el interés por reflexionar sobre su propia identidad la cual influye determinadamente en la formación y reflexión de mis alumnos.
- ⇒ La comprensión de los problemas del entorno social, el interés por el aprovechamiento de nuestros recursos, la preservación y el acrecentamiento de nuestra cultura.

---

<sup>3</sup> Naud y Morin L. “Determinación de los valores en la Educación”, en: La Formación de Valores en la Escuela Primaria Antología Básica. UPN. México, 1997. p. 65

Todo no es posible sin aprendizajes de justicia, democracia e independencia los cuales se hallan íntimamente relacionadas y el motor que los moverá y nutrirá será el progreso económico, social y cultural de un pueblo.



## CAPÍTULO II

### REFERENCIAS TEÓRICAS

#### **A.- Aspecto Pedagógico de la Educación Primaria**

El presente proyecto enfoca los propósitos que emergen de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se condensa en el Artículo Tercero Constitucional que plantea como sus fines primordiales, la convivencia humana a través del desarrollo armónico del individuo y la sociedad, añadiendo a su propósito fundamental el de la formación de valores, la comprensión de los problemas del entorno social, el interés por el aprovechamiento de nuestros recursos, la preservación y el acrecentamiento de nuestra cultura.

En los planes y programas de estudio 1993, se concentran los propósitos de la Educación Primaria en México y en el currículo de Educación Cívica se afirman dichos propósitos a través de cuatro aspectos íntimamente relacionados.

- ▶▶ Formación de valores
- ▶▶ Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.
- ▶▶ Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización Política en México desde el municipio hasta la federación.

## »» Fortalecimiento de la Identidad Nacional.

La reflexión sobre la noción de valores se inicia con temas relativos a las costumbres, tradiciones y a la lengua para arribar después a la formación de nociones más abstractos como las del Estado - Nación.

Esta noción se inicia entendiendo y definiendo a los valores como: Todos los rasgos, circunstancias y cosas personales que nos hacen únicos y diferentes de los demás, el respeto de nosotros mismos y de las demás personas que nos lleva a reconocer nuestros valores ya que podemos pensar, hablar y juzgar por nosotros mismos, ya que somos seres únicos entre otros semejantes, por esto llevamos un nombre que nos distingue de los demás, incluyendo contenidos de identidad, con su familia, la escuela, la localidad, los recursos diferentes partiendo de la localidad, municipio, la localidad y la nación.

Todas las regiones geográficas de nuestro país son importantes, tu estado y tu municipio son importantes; por lo tanto es necesario conocerlas, saber que tenemos y lo que somos; cómo vivimos, nuestros aciertos y errores, nuestras ventajas y desventajas. Todos ellos nos permitirán aportar elementos que posibiliten mejores formas de vida para todos los que integramos esta nación sin importar sexo, raza, o condición económica.<sup>4</sup>

La tendencia de la escuela moderna es educar y enseñar utilizando la actividad del niño, sus experiencias, desarrollo y formar su carácter, su inteligencia, su personalidad a fin de que se integre a la sociedad como factor de bienestar, mejoría y progresos humanos, por lo tanto el trabajo escolar no puede encerrarse en fórmulas y

---

<sup>4</sup> Gloria Gurrola C. "Educación Cívica 2º. Curso". Edit. Patria México, 1994. p. 181

leyes rígidas, sino que el maestro junto con sus alumnos, deben aprovechar las nuevas experiencias que se den de manera ocasional, siendo esto una motivación para adquirir aprendizajes significativos.

En la actualidad se observa que los educandos carecen de un verdadero sentir cívico como consecuencia de la poca importancia que prestan a este aspecto. En este sentido “El civismo tiene por objeto formar, establecer y desarrollar actitudes deseables para que el individuo llegue a poseer una adecuada conducta que se manifieste en un interés por mejorar las instituciones del país, así como para elevar las condiciones que hacen posible la convivencia.”<sup>5</sup>

Para ello se necesita una verdadera integración de la Nacionalidad, entendiéndose por integración, en la diferencia y diversidad de todos los mexicanos cuyo logro sea el progreso de la nación, siendo esta la forma de organización más completa que ha alcanzado la humanidad en su devenir histórico, producto de la vida en común a través de muchos años, en que se conjugaban diversos factores, teniendo cada grupo humano características propias.

Una fuerza interior profunda que define y caracteriza a las personas, que da identidad y glutina a los grupos humanos, los valores han orientado las grandes creaciones de la humanidad, como el encuentro del individuo consigo mismo, basado cada vez más en un profundo y extenso sentido de pertenencia y de identificación con su familia, con su entorno, con su lugar de origen, con su país, así como con grupos

---

<sup>5</sup> Amparo Rubio “Didáctica de la Educación Cívica”, en: Capacitación del Magisterio SEP México, 1969, p. 21.

sociales iguales. Dicho encuentro conlleva al individuo a su valoración personal, al cuidado de su integridad física y al aprecio de sus actividades, en síntesis a su Identidad Personal.

La apropiación de su Identidad se dará a medida que el alumno por medio del conocimiento de las características más relevantes de su comunidad, su estado y su país, redescubra y aprecie la diversidad cultural de la cual forma parte.

No se llegará a una verdadera identidad y a la formación de sus valores mientras no exista el descubrimiento permanente del individuo ante sí mismo, que lo lleve al desarrollo armónico personal y social, cuya interacción logre una acertada convivencia humana que refuerce el mejoramiento económico social y cultural del medio que le rodea.

El desarrollo de esa Identidad y valores se basa en primer término en su persona, en su auto concepto, manera que en una persona se ve así mismo. la forma en que nos vemos así mismos tiene mucha relación con nuestra conducta. Estos valores se estructuran mediante la interacción del niño con los demás y de los esfuerzos con o sin éxito para dominar el ambiente.

En los cambios educativos respecto a los contenidos del programa de Educación Básica pude observar que en todas las asignaturas y se considera al niño como eje principal. En la Formación cívica las actividades están orientadas a favorecer la identidad personal de los alumnos, con base en las relaciones consigo mismo, con los

demás (compañeros de grupo, de otros grupos, maestros, con su familia, con la sociedad en general y con su entorno.)

El niño parte de sí mismo para identificarse dentro de otros grupos que promoverán o limitarán sus valores.

En este aspecto el alumno juega doble papel, su identidad le permitirá participar como un ciudadano responsable y capaz de realizar actividades que le permitan sobrevivir tanto física como socialmente, pudiendo dominar y controlar hasta donde sea posible el mundo que le rodea.

Al mismo tiempo, esto le permitirá crear y recrear los valores, los hábitos, las creencias, las capacidades y conocimientos provenientes de los grupos en que han nacido modificando en forma favorable o desfavorable esa identidad.

El ejercicio del magisterio requiere de quienes lo ejercen, una calidad humana que en nada se diferencia en lo que debe tener un médico o un abogado y en general cualquier profesionista, porque cada uno de ellos por diferentes caminos ha adquirido la grave responsabilidad de trabajar por la realización de los valores en beneficio del hombre.<sup>6</sup>

La calidad humana significa en el maestro tener una sólida cultura cívica y pedagógica. La cultura cívica la puedo considerar como la suma de experiencias, teorías, principios, normas, leyes, tradiciones asimiladas y aceptadas como resultado de las relaciones sociales.

La cultura cívica se va adquiriendo en sus diferentes matices desde que aparece en la sociedad y esa adquisición no se pierde sino con la muerte del individuo.

---

<sup>6</sup> Amparo Rubio. "Didáctica de la Educación Cívica". en: Capacitación del Magisterio. México 1969. p. 55

La calidad humana, la capacidad para afrontar problemas con dignidad y resolverlos con inteligencia, el cumplimiento estricto de las obligaciones y la defensa constante de los derechos: todo esto considerado como la cultura cívica del profesor, le permite actuar con una influencia decisiva en la formación de los alumnos.

La cotidianidad de la vida en el aula sustentada en valores depende de aquel maestro que es justo; la rectitud y la honestidad le harán cumplir con sus obligaciones permitiéndole realizar los reajustes necesarios de los contenidos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con el contexto social, solucionando de este modo los conflictos que puedan presentarse en su labor docente. El respeto y la paciencia por sus alumnos le harán tolerar las incoherencias y contradicciones de estos y le asegurarán su respeto y consideración; su trato afectuoso y sincero le permitirá establecer una mayor relación y comunicación con sus niños, con la familia, con sus compañeros y con sus superiores; la unificación de sus ideas y sentimientos lo llevará a tener tranquilidad y seguridad en el trabajo escolar.

La cultura pedagógica comprende el conjunto de conocimientos y experiencias que ha de poseer el maestro sobre lo que ha de enseñar. Para cumplir con las expectativas de ser maestro, se necesitan las siguientes condiciones esenciales, conocer lo mejor posible lo que ha de enseñar, a quienes se lo enseñará y saber como enseñarlo. Sobre este aspecto existen múltiples recuerdos de mi vida como estudiante. Es verdad que existen maestros que son grandes eminencias en las distintas especialidades impartidas en los diferentes niveles de educación, pero también es verdad que existen

maestros que carecen de una formación pedagógica, no tienen la capacidad de propiciar en sus alumnos la formación de hábitos, su carácter, el arte de ganar su confianza y llegar al alma de los mismos que le permitirá despertar el cariño y el respeto de sus alumnos.

El conocimiento con el cual debe contar el maestro no se basa únicamente en un conocimiento científico acerca de lo que va a enseñar, si no que ha de poseer cierto caudal de conocimientos sobre la naturaleza del educando, conocimiento de las leyes en virtud de las cuales este se desarrolla: Necesita conocer y saber practicar los métodos y conocimientos más adecuados para cada caso en particular, así como también buscar los materiales acordes que estimulen y dirijan el aprendizaje de sus alumnos.

Un maestro debe ser capaz de seleccionar los contenidos educativos de acuerdo a las necesidades básicas de aprendizaje, realizar planes de estudio flexibles a dichas necesidades, tener autonomía pedagógica para programar, organizar y evaluar el proceso de aprendizaje de sus alumnos, además deberá contar con una formación y actualización docente de tal manera que desempeñe con eficacia y competencia su trabajo, en la dimensión que la sociedad actual demanda, esta preparación le facilitará el acceso de información amplia profunda y necesaria, que motive a sus alumnos a ir en busca de su propio conocimiento despertándose en ellos la curiosidad y la creatividad.

Como puede observarse la preparación cívica y pedagógica del maestro no deben ir separadas sino que ambas se complementan para definir el perfil del docente que permita alcanzar en el mismo y sus alumnos la calidad humana.

Para lograr este perfil profesional de docencia, el programa de modernización educativa ha considerado revalorar el trabajo docente, de modo que el maestro asuma el papel protagónico que le corresponde en los procesos educativos, ofreciéndole para ello cursos de actualización educativa.

El papel protagónico reclama igualmente conciencia y creatividad por parte de los actores, con ello se pretende superar la rigidez de las normas y reglamentos establecidos para darle un mejor sentido a su acción.

El perfil del trabajo docente pretende potenciar las relaciones de cooperación con los demás y fomentar la colaboración y la solidaridad del docente con sus colegas para actuar como interlocutor confiable e informado hacia sus compañeros, sus alumnos y la comunidad.

En el maestro está la confianza para garantizar mayor progreso y justicia para nuestra nación.

El perfil docente compromete al maestro como un ser en busca de armonía consigo mismo, con los demás y con su entorno.

Como es de observarse es el maestro quien debe dar la pauta con su ejemplo y valores que como ciudadano y como profesionista podrá con su labor encausar los pasos de sus alumnos a su encuentro consigo mismo, con los demás y con el entorno,



los resultados de estas relaciones causaran en el maestro la satisfacción o insatisfacción en sus deseos como docente, probarán la eficacia de su formación y preparación ya que no podemos exigir en el niño identidad y valores si nosotros mismos no los poseemos.

El maestro es quien involucrará a los niños en las actividades a realizar como propiciador y coordinador y será quien enriquezca en la practica cotidiana su trabajo docente adaptándolo a su realidad, a los intereses de los niños y a las circunstancias de su comunidad, aportando sus experiencias e ideas.

Con su imaginación, sensibilidad e iniciativa deberá resolver los problemas o carencias que se presenten en su trabajo.

En conclusión el papel del maestro en el marco de la modernización educativa no consiste en transmitir a los niños conocimientos ya elaborados, su función es la de ayudar al alumno a construir su propio conocimiento involucrándolo con sus experiencias.

El alumno por su parte deberá participar activamente para buscar la construcción de ese conocimiento y no como había venido dándose en forma tradicional, en la forma en que el alumno era un simple receptor de la enseñanza de su profesor.

En décadas pasadas se veía a los niños como adultos en pequeña escala. En la actualidad sabemos que la niñez es una etapa de la vida, que los niños se convierten en adultos mediante un proceso de crecimiento físico, social, emocional, moral y mental.

Conforme los niños crecen de acuerdo a su edad desarrollan formas de aprender, comprender, reaccionar y percibir; a estas condiciones en psicología se le llaman etapas de desarrollo, las cuales son:

**Etapa 1:** Etapa motora; que son los dos primeros años de vida.

**Etapa 2:** Etapa egocéntrica; con frecuencia entre los dos y cinco años.

**Etapa 3:** En general a los siete u ocho años, cuando los niños comienzan a hacer sus propias valoraciones morales. Esto es, comienzan a razonar acerca de lo correcto de las acciones y de los efectos de las acciones sobre los otros.

**Etapa 4:** Alrededor de los 11 o 12 años, la mayoría de los niños entiende que el grupo fija o puede fijar las reglas.

Cada niño es un individuo que se desarrolla a su propio ritmo, el grado de conducta y habilidad estadísticamente normal en toda área es muy variable.

Aunque todo ser humano se desarrolla a un ritmo individual hay secuencias predecibles, cada niño pasa por las mismas etapas, cada etapa, cada tarea, dominada con éxito hace posible la etapa siguiente, por eso mis alumnos situados en la etapa 3 de siete u ocho años, comprenden de manera más clara las reglas del juego y ganar llega a ser su objetivo; comienzan a poder hacer sus propias valoraciones, comienzan a razonar, esto por supuesto no significa que sus valoraciones por fuerza sean correctas, solo significa que empiezan a pasar de la moral de obediencia eterómana a los valores heredados, a una moral de cooperación y evaluación.

La comprensión del desarrollo infantil sirva para evaluar a los alumnos en términos tanto de nivel general de desarrollo apropiado para los niños de su edad como de capacidad y disposición para aprender según cada niño en lo individual.

Cuando el maestro sabe lo que se puede esperar de los alumnos de determinada edad y cada etapa de desarrollo, puede equiparar efectivamente su enseñanza con las necesidades de sus alumnos.

En la mayoría de los casos no comprendemos las conductas de nuestros alumnos y simplemente nos limitamos a decir “es una etapa de su vida”. Los psicólogos quienes se encargan del estudio de desarrollo de los niños señalan que es importante conocer las etapas del mismo ya que la eficacia de la acción educativa se basa sobre el conocimiento del niño, de su naturaleza de sus necesidades, en una palabra el estudio psicológico del niño.

## **B. Los Primeros Sentimientos Morales**

Piaget estudió el desarrollo del razonamiento moral en los niños y consideró que este desarrollo es fruto tanto del desarrollo cognoscitivo como del afectivo. Para Piaget los sentimientos morales tienen que ver con lo que es necesario y no con lo que es deseable o preferible hacer.

El sentido voluntario del deber u obligación tipifica los sentimientos morales.

Piaget señala que estas normas o características morales solo se integran por completo durante la etapa operativa concreta.

Los niños consideran a los adultos con un respeto unilateral (respeto hacia la autoridad), y su moral es básicamente de obediencia. El respeto mutuo es respeto entre “iguales”.

Los niños, solamente desarrollan el respeto mutuo cuando adquieren la capacidad de comprender el punto de vista de los demás.

Al rededor de los 11 o 12 años, Etapa 4; la mayoría de los niños entiende el juego que el grupo fija, o puede fijar las reglas; que el grupo puede cambiarlas, y que las reglas son necesarias para que el juego sea justo.

Con referencia a lo observado y teniendo ya algunos conceptos tratados con anterioridad en este proyecto de acción docente titulado: “Como favorecer la construcción de valores en la escuela Primaria”; puedo inferir en la rebeldía de mis alumnos de 2º y 3er. Grado, ubicados en la etapa No. 3 de siete u ocho años, hacia su persona, sus compañeros, la institución educativa, padres, útiles escolares y hacia su medio ambiente que le rodea demostrando con esto una situación depresiva que arrastra al alumno desde su formación inicial aunque es el menos culpable de que su medio ambiente en el cual está inmerso, sea una zona rural de bajo desarrollo e influya de manera determinante en su formación, disciplina, conducta y valores que como ser

donde predomina el desaliento, la flojera, el alcoholismo, la drogadicción y la copia de costumbres y tradiciones extranjeras.

Los grupos que tengo en la actualidad son: Primero, integrado por 3 niñas y 3 niños con edad de 6 años, ubicados en la segunda etapa egocéntrica según Jean Piaget; segundo grado por 7 niñas, en edad de 7 y 8 años ubicadas en la etapa No. 3 y tercer grado por 3 niños y 6 niñas, de 7, 8 y 9 años ubicados también en la tercera etapa, para un total de 16 niñas y 6 niños; en total 22.

Por medio de las estrategias me propongo siempre evaluar sus principales rasgos, observando su comportamiento y avance educativo, sus relaciones entre alumnos, con sus hermanos, padres y demás familiares, su afectividad, emociones, sensaciones, sentimientos y autoestima, así como la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Después de analizar y reflexionar sobre la problemática planteada y considerarla básica en la conducta que adoptan los alumnos, me veo en la necesidad de tener marcos teóricos y promover la metodología apropiada para abordar estos problemas que sobre Identidad, Valores y Actitudes tienen los niños.

Para ello considero que como maestros de primaria debemos interesarnos más por estos problemas que arrastran nuestros alumnos y que en la mayoría de las veces nos pasan desapercibidos o no los queremos reconocer por no saber como enfrentarlos o por no querer involucrarnos y tener temor de repercusiones que nos podría traer así como posibles fracasos e insatisfacciones.

individuo ha ido formado a lo largo de su vida, y que tienen como componentes el valor y la actitud. En buena parte son determinados por la conducta.

Valor y actitud en cuanto elementos dinámicos del comportamiento, tomados en su conjunto, forman una configuración estímulo-respuesta que puede servir de fundamento a muchos modelos de comportamiento explícito, proporcionando a cada uno de ellos una motivación. La importancia funcional de estos sistemas valor-actitud proviene esencialmente de su contenido afectivo.

El medio ambiente cultural incluidos los sistemas educativos generalmente vigentes están influyendo de modo inevitable en que los niños, adolescentes y los jóvenes asimilen el modo de ser burgués, con la correspondiente estima de los valores del “tener”: dinero, consumo, status, confort, bienestar, tranquilidad, seguridad... millones de educadores de familia y de medios de comunicación de masas están “adaptando para el éxito”

Hay pedagogos que proponen programas específicos para la educación en valores a lo largo del currículo escolar: otros hablan sobre todo del enfoque que debe darse a las distintas disciplinas y a la organización del centro. Ambos puntos de vista no son opuestos, sino armonizables. Lo importante es iniciar la marcha, aunque en un primer momento no puedan alcanzarse todos los objetivos.

Importancia decisiva en cualquier método para la educación en valores tiene la personalidad del educador. Quiéralo o no, transmitirá su mundo interior, sus gustos, sus preferencias, sus rechazos. En el empeño por una educación que dinamice los procesos

hacia una civilización más justa y hacia una plenitud de vida, la formación de los docentes tiene que ocupar un capítulo central, ya que no sólo deben ser transmisores de conocimientos científicos, sino formadores de hombres y mujeres para el futuro de nuestra sociedad.

#### **D. Método de Clarificación de Valores**

Una de las primeras reflexiones que aparecen en el siguiente texto apunta hacia como los valores quedan excluidos del currículo como fines de la educación. Ya que en las aulas lo que se privilegia es el saber científico y la preparación profesional sin tomar en cuenta sus fines.

La autora Antonia Pascual introduce recurrentemente la discusión sobre el papel de los valores en la transformación social y retoma una vieja discusión un tanto reproductivista sobre si la transformación se realiza a través de una revolución o por medio de la educación y comenta: “Que quienes la primera alternativa se basan en que no será posible la formación de un hombre nuevo sin que antes hayan cambiado las estructuras y quienes sostienen la segunda afirman que será inútil un cambio de estructuras si antes no se ha formado al hombre para vivir con la responsabilidad, el compromiso y la solidaridad que exige el orden social deseado.”

La postura de la Autora se centra en que si la educación no cumple su papel, el cambio vendrá por la fuerza y comenta que en algunos estudios sobre educación en valores han reforzado el sentido y urgencia de la educación liberadora. Y es que se

requiere una postura de la educación ya que se ha visto que la escuela actual presenta la alternativa de formar sujetos pasivos o críticos puede preparar para ejercer el poder o para padecerlo por lo tanto el poder no es neutro: oprime o libera. Así una escuela vertical en su organización, intelectualiza en su contenido y autoritaria en sus métodos transmite un estilo de poder opresor.

Por consiguiente para que los valores tengan significatividad es importante que el individuo participe en la construcción colectiva de propuestas desde la perspectiva que contemple a los valores en la búsqueda de un sujeto autónomo para la conquista de la libertad.

Aunque existen diferencias sobre que valores a priorizar, existen algunos que tienen mas consenso por ejemplo: La verdad, la libertad, el amor, la solidaridad, la responsabilidad, el dialogo, y el respeto.

También se hace una crítica a la escuela verticalista y autoritaria, ya que forma individuos pasivos ya que a través de la escuela interiorizan que el “Éxito” lo obtienen aquellos alumnos que acatan más y mejor las disposiciones y los reglamentos en cuya elaboración no han tomado parte.

El punto relevante debe centrarse en las estructuras, en la organización si se pretenden formar hombre autónomos, libres, participativos capaces de colaborar, de juzgar y de controlar el poder, es preciso crear estructuras participativas.



Finalmente destaca que se requiere una acción comunitaria para proponer valores que de acuerdo a la cultura permiten la participación de los individuos en la transformación social.

La cultura, así entendida constituye:

Una expresión histórica integral del ser, de la manera de pensar y de actuar de un grupo humano; una forma peculiar de organización, de trabajo y de comunicación de un pueblo; una manera de expresar sus sentimientos, actitudes y creencias, un estilo de vida que define, con criterios propios, su sentido de la verdad, de la belleza, del amor, del bien y de la felicidad.

## **CAPÍTULO III**

### **PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE**

#### **A. Antecedentes Teóricos**

Considerando al proyecto de Acción Docente como la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando la necesidad de aplicar estrategias a fines a las necesidades del alumno y de acuerdo a su medio social en el cual se desenvuelve a partir del proyecto didáctico acorde a los procesos formativos del alumno para que el profesor a partir de su práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje coadyuve a la elaboración de una concepción del mundo así como la conformación de las convicciones necesarias para asumirla.

La conceptualización de educación que se retoma para el proceso formativo según G. Bertín (1983), nos dice que Educación es un proceso en el cual se estimula en el alumno su potencial de vitalidad en los aspectos teórico-prácticos de la inteligencia, la disponibilidad hacia los otros y el compromiso social.

Ya no debe perderse la perspectiva de que la escolaridad es una construcción social, teniendo el concepto mismo del curriculum de educación cívica para hacerlo interpretable y sobre todo aplicándolo a los requerimientos de nuestros alumnos, el tiempo de su enseñanza para clarificar que función queremos que cumplan en relación

con la cultura heredada con la sociedad en la que estamos y con lo que aspiramos lograr.

Teniendo presente que la escolaridad y la enseñanza no ha tenido siempre los mismos contenidos, así como el lenguaje, la ciencia o el conocimiento social, se ha entendido de la misma forma a través del tiempo lo que en un momento determinado hace posible que el alumno tenga cierta visión de la cultura y de la función social de la educación, proyectándose en ellas no solo la historia del pensamiento educativo, si no toda la escolarización y las relaciones entre educación y sociedad.

El proyecto de Acción Docente se propone lograr los aprendizajes que los alumnos deben alcanzar para progresar en las direcciones que marcan los fines de la educación en una etapa de escolarización en cualquier área o fuera de ella para lo que es preciso estimular comportamientos, adquirir valores, actitudes y habilidades de pensamientos y demás de conocimientos.

El proyecto pedagógico de Acción – Docente se entiende como la herramienta teórico práctica en desarrollo que utilizan los profesores para:

- ↳ Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente;
- ↳ Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentre la escuela;
- ↳ Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa.

- ↳ Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación para su constatación, modificación y perfeccionamiento.
- ↳ Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

El proyecto pedagógico de Acción Docente, nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.

El proyecto pedagógico, en cuanto que pretende con su desarrollo favorecer la formación de los alumnos de preescolar o de primaria a quien va dirigido, así como la de los profesores que buscan una educación de calidad, mediante el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucrados en la problemática de la práctica docente objeto de estudio del proyecto (perspectivas, dimensiones, aspectos, sujetos, etc.), con miras a ofrecer a los educandos no solo información o instrucción, sino una formación más integral, válgase decir, más pedagógica.

La estrategia para realizar el seguimiento y evaluación del proyecto pedagógico se puede constituir de cinco elementos:

- »» Definir el o los objetivos a evaluar.
- »» Determinar los criterios para evaluarlos.
- »» Presentar el plan, las técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información.

- »» Elaborar las técnicas e instrumentos.
- »» Evaluar la alternativa.

Al evaluar hay que prever la forma en que se va a llevar a efecto tanto previa, como durante el proceso de aplicación y al terminar el mismo, con las formas de recopilar, analizar, e interpretar la información, para hacer una buena valoración de los alcances, aciertos y dificultades de la alternativa.

Los resultados de la evaluación y seguimiento se sistematizarán y presentarán en uno o varios reportes que den cuenta del proceso desarrollado y en las cuales se documentarán las aportaciones y limitaciones significativas del estudio.

## **B. Enfoque del Proyecto**

Los aspectos mencionados anteriormente me llevan a considerar la importancia del desarrollo, fortalecimiento y arraigo de las instituciones y sus valores.

La falta de valores morales de los padres hacia sus hijos y las consecuencias que tiene en su conducta y disposición en el aula de clases, ya que las situaciones que presencia y vive el alumno en su hogar como: alcoholismo, drogadicción, promiscuidad, etc., le afectan de manera por demás importante generando en él constantemente actitudes de irresponsabilidad, tratamientos injustos, etc.

El aprendizaje de los valores, las actitudes y las normas deberá darse con base en un modelo que contemple la existencia de una conciencia autónoma del sujeto para enfrentarse moralmente a la realidad y que le permita construir herramientas de

liberación y dirección moral tales como: Juicio moral, comprensión y autorregulación de conducta.

Los límites del modelo deberán ir más allá del reconocimiento y la construcción de la conciencia autónoma y de las herramientas morales es decir, que debe considerar la interrelación dinámica entre el pensamiento y la acción.

“Los niños piden hoy, más que nunca una escuela que les enseñe la forma de vivir, que les enseñe como el hombre se convierte en ser humano. A lo largo de la historia del pensamiento se han ido cristalizando valores que no se pueden dejar al margen de los procesos de formación en las escuelas”.<sup>7</sup>

Tomando como base lo anterior se propone de manera específica un modelo de educación para los valores de la cultura democrática para que los alumnos conozcan y valoren la importancia de los símbolos patrios, valores cívicos y morales.

En la perspectiva teórica para el estudio de los valores se recupera a la escuela, conceptuándola como un espacio social donde el individuo puede reformular su propia jerarquización de los valores.

La autora Susana García plantea de entrada, que el estudio de los valores en la escuela plantea de entrada, que el estudio de los valores no se remite necesariamente al concepto “valor” como problemática filosófica si no a partir de la referencia empírica como escenario vital donde se articulan formas y contenidos concretos y diversos de los valores en cuanto a la realidad social.

---

<sup>7</sup> Antonio Pascual V. “La educación en valores desde la perspectiva del cambio”, en: Clarificación de valores y desarrollo humano. Madrid Narcea 1988. p. 21

“Los valores surgen de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana”.<sup>8</sup>

En el enfoque que seguiré en la planeación de actividades se basará en el estudio de los valores abordado desde la psicología y la pedagogía con intenciones operativas e instrumentales siendo conceptualizadas como actitudes ya internalizadas, o necesarias de adquirir, a través del proceso enseñanza-aprendizaje o en el proceso de socialización formal o informal.

Ya que en el desarrollo de la humanidad, los hombres se han orientado hacia algunas cosas y han rechazado otras; es decir han elegido, han manifestado preferencias. Estas rigen la práctica social en sus diversos ámbitos, el trabajo la producción, los vínculos personales y sociales etc.

Según Agnes Héller, se opta por definir que todo puede ser valor: (actitudes, cosas procesos, instituciones, etc.) en la medida en que los hombres lo constituyan como tal los valores surgen entonces de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana (objetos, costumbres, lenguaje, arte, ciencia, filosofía, etc.) ahora bien, la relación entre los seres humanos se desarrolla en un tiempo y en un espacio determinados, es decir, son seres sociales históricos y en esa historicidad cada sociedad constituye valores en relación con el medio específico en que se desarrolla su existencia.

---

<sup>8</sup> Susana García “Una Perspectiva Teórica para el Estudio de los Valores”. en: Normas y Valores en el Salón de Clases. México siglo XXI 1992. p. 24

Una vez constituidos, hay valores que pueden perdurar, no como producto de una época social determinada, sino manteniéndose en el devenir de la humanidad por el consenso social.

Hay así valores universales que tienen vigencia en cualquier tiempo y espacio, pues hacen referencia al vínculo específico de los hombres en cuanto seres humanos: la socialidad.

Teniendo en cuenta estos conceptos me planteo que en la aplicación de las estrategias debo considerar importantes temas como son: ¿quién soy? Mi familia (integrantes y parentesco), la colaboración y ayuda mutua (distribución de tareas y responsabilidades), valores que se promueven en la familia, las costumbres, necesidades básicas, derechos de los niños, derechos y deberes de los miembros de la localidad (derechos universales).

La evaluación la realizaré de una manera sistemática y continua, tratando siempre de determinar, los logros que se obtengan y apreciar si se cumplieron las metas propuestas a alcanzar.

Teniendo en cuenta que la evaluación no es una medición, ni una escala de calificaciones y que para este proyecto son muy importantes los resultados cualitativos que los cuantitativos ya que los abordaré como un proceso amplio complejo y profundo que abarca todo el acontecer de los alumnos, sus problemas, sus miedos, evasiones, ansiedades, satisfacciones, etc., y que cada uno tiene una realidad distinta a los demás.



De los resultados que arrojen iré recopilando lo bueno y lo malo de cada actividad, así como retomar ideas para darle seguimiento y encauzar de nuevo las que no se cumplan satisfactoriamente.

### **C. Diario de Campo**

El registro de información se realiza a partir de algunas actividades desarrolladas por el grupo dentro o fuera del área.

La característica primordial es que permite escribir lo que considera uno de interés promoviendo la elaboración de descripciones, instrucciones, informes, opiniones y resúmenes.

Con frecuencia se piensa que la única finalidad al escribir es comunicarse con otros. Sin embargo como en los diarios personales o de campo se escribe para sí mismo pues necesita no olvidar algo o simplemente poner por escrito lo que piensa cree o le inquieta en ese momento con el fin de revisarlo mas tarde.

Esta es la finalidad de los diarios y de las notas como el anecdotario que uno escribe para sí mismo. Escribir para uno mismo no es igual que escribir para otros. Es una actividad que invita a hacer algo mas descuidado y en ocasiones hasta ininteligible para otros.

La importancia de esta escritura no radica en lo cuidado que puede estar un texto si no que posea los contenidos que a cada quien interesan.

La elaboración de descripciones de personas, situaciones así como de las opiniones y los informes constituye un ejercicio fundamental para el desarrollo del pensamiento, Plasmarlos por escrito es un gran reto. Se requiere elaborar los planteamientos a partir de una idea global e ir precisando con claridad sus particularidades. Por esta razón tenemos que considerar que el desarrollo de escribir es gradual.

La elaboración de informes no siempre es considerada en su real dimensión, en el anecdotario el desarrollo es útil para escribir y recordar los personajes, idea principal y los puntos centrales además de su repercusión acerca del tema o el tema de investigación.

## **CAPÍTULO IV**

### **PLANEACIÓN, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS**

#### **A. Planeación de Actividades y Evaluación General del Proyecto de Acción Docente**

La planeación para este periodo requiere de una labor de reflexión acerca de cómo orientar la enseñanza, para que el alumno alcance efectivamente los propósitos de la educación, del curso, del proyecto de acuerdo a las áreas de aprendizaje y disciplinas de estudio.

Es necesario planificar porque en todos los momentos de la vida debemos programar nuestras actividades, proponiéndonos metas.

Las actividades estarán encaminadas hacia la búsqueda de orientación en torno al problema, lo que me permitirá tener un referente que me ayude a reestructurar el trabajo de la situación problemática. La concretización de las actividades se dará a través del juego y actividades de interacción grupal obteniendo información sobre los cambios obtenidos en el alumno y para verificar y comentar los avances retrocesos y correcciones necesarias para determinar las futuras acciones y propósitos.

Desde el punto de vista educativo, se puede definir a la evaluación como un proceso sistemático, continuo e integrado al proceso enseñanza-aprendizaje, destinado

a determinar hasta que grado se van logrando los contenidos escolares previamente determinados.

Es un proceso que aprecia y juzga el proceso de los alumnos con fines propuestos o metas a alcanzar.

Para la adecuada aplicación de las actividades escolares es necesario aplicar una evaluación sistemática que comience con los contenidos educacionales, continúe con los medios que se aplicarán para alcanzar esos contenidos y termine con los resultados obtenidos en relación con los propósitos establecidos.

No es suficiente conocer los resultados de los exámenes finales ya que éstos adquieren un significado artificial y deformado, siendo esto un obstáculo que hay que vencer a como de lugar para obtener la anhelada calificación aprobatoria y la promoción al grado inmediato superior, por lo tanto es necesario evaluar además los factores que intervienen directa o indirectamente en la determinación de cuales o tales resultados, esto es: el maestro, el alumno, el ambiente, la sociedad, los métodos y medios de enseñanza.

La evaluación educacional es el proceso de delineamiento obtención y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de decisión.

Existen tres etapas para la evaluación: diagnóstica, formativa y sumaria.

- a) Diagnóstica: Se emplea para designar aquella forma mediante la cual juzgamos de antemano lo que ocurrirá durante el hecho educativo o después de él.

- b) **Formativa:** Se emplea para designar al conjunto de actividades probatorias y apreciaciones mediante las cuales juzgamos y controlamos el avance mismo del proceso educativo, examinando sistemáticamente los resultados de enseñanza.
- c) **Sumaria:** Se emplea para designar la forma mediante la cual medimos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, determinar promociones etc.

“La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede ayudar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica”.<sup>9</sup>

En la didáctica crítica el aprendizaje es concebido más como un proceso, que como un resultado. Desde este punto de vista se define que: “La evaluación del proceso de aprendizaje consiste en una serie de apreciaciones y juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal”.<sup>10</sup>

La evaluación constituye un proceso amplio, complejo y profundo, que abarca todo el acontecer de un grupo sus problemas, miedos evasiones, ansiedades, satisfacciones etc. que la hacen una realidad distinta a las demás, la acreditación se refiere a aspectos más concretos relacionados con ciertos aprendizajes.

---

<sup>9</sup> Porfirio Morán Oviedo “Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje desde una Perspectiva Grupal”. en: Evaluación en la Práctica Docente Antología Básica UPN. México.1994. p. 266

<sup>10</sup> Idem.

La evaluación y la acreditación son dos procesos paralelos, complementarios e interdependientes que tienen lugar en una experiencia grupal.

Lo anterior se sustenta en el Acuerdo 200 en el que se establecen normas de evaluación del aprendizaje de los educandos entendiendo éste como la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, así como la formación de actitudes, hábitos y valores.

Todo lo expresado lo consideré necesario durante la aplicación de las estrategias didácticas correspondientes al proyecto de innovación titulado “Como favorecer la construcción de valores en la escuela primaria”

## Planeación de Actividades

PROPÓSITO: APLICAR ESTRATEGIAS DE CLARIFICACIÓN DE VALORES PARA EL ESCOLAR.

GRUPO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	FECHA.
2°. Y 3°.	1.-¿ Quién soy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Cantarán “El pequeño mundo”</li> <li>* Realizarán un autorretrato.</li> <li>* Reflexionarán acerca del autorretrato.</li> <li>* Expresarán por escrito en un cuestionario sobre su persona</li> </ul>	Hojas de papel, lápices de colores, etc.	7/11/00
	2.- Mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Jugarán a tirar un dado para obtener un cartel referente a un miembro de su familia.</li> <li>* Harán comentarios acerca de cada miembro de su familia que les haya tocado.</li> <li>* Dibujarán a su familia.</li> <li>* Reflexionarán sobre la participación y actuación de cada miembro de su familia.</li> </ul>	Un dado, carteles, hojas en blanco, lápices de colores, marcadores, recortes	28/11/00
	3.- Colaboración mutua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Formarán equipos que representarán a su familia y sus principales actividades cotidianas. (socio dramas)</li> <li>* Dibujarán sobre las actividades que realiza cotidianamente su familia.</li> <li>* Realizarán un recorrido por toda la escuela.</li> </ul>	Hojas de papel, lápiz, lápices de colores, recortes.	11/12/00

	4.- La escuela	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Realizarán un croquis sobre la forma y extensión del edificio escolar.</li> <li>* Escribirán sobre los muebles y artículos didácticos que posee la escuela.</li> <li>* Contestarán un cuestionario acerca de las actividades, respectivas, labores y funciones de la escuela.</li> <li>* Realizarán una maqueta acerca del terreno y el edificio escolar.</li> <li>* Se recorrerá la comunidad</li> </ul>	Hojas de papel, lápiz, lápices de colores, cajitas de cartón, recortes, etc.	15/01/01
	5.- El lugar donde vivo	*Recopilarán datos sobre lo que consideren importante o algo que no hubiesen visto con anterioridad.	Hojas de papel, lápices de colores, lápiz.	30/01/01
	6.- Los antivalores	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Observarán las películas infantiles, “ Pinocho” y “El Rey León”</li> <li>*Reflexionará sobre la importancia de los valores que en ellas encontramos.</li> <li>*Comentarán sobre las acciones negativas o malas, llamadas “antivalores” intercambiaran ideas para unificar criterios.</li> <li>*Escucharan el himno a la alegría.</li> <li>* Entonarán el pequeño mundo</li> </ul>	Hojas de papel, lápiz, películas, televisor, videocasetera, grabadora, y cassetes.	6, 7 /02/01



En este proceso de planeación consideré a los alumnos de primer y segundo ciclo de educación primaria para la aplicación de estrategias tituladas, “La colaboración y ayuda mutua”, “La escuela”, “El lugar donde vivo”, y por último “La importancia de los valores.”

Esto con el propósito de reafirmar su proceso de identidad que debe iniciarse desde los primeros grados cuya continuidad y fortalecimiento es tarea de toda educación básica con base a las relaciones consigo mismo, con su familia, con su escuela, con su comunidad y con su nación.

## **APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS**

### **ESTRATEGIA N° 1: ¿QUIÉN SOY?**

Inicié la sesión con un canto de ambientación que los niños conocen “ El pequeño mundo”, el cual les gusta cantar y para ir rompiendo la tensión y darles mas confianza y seguridad para participar.

El ejercicio consistió al terminar el canto, en que todos tomaron una ficha que se encontraban previamente seleccionadas en un recipiente, las cuales proporcionaron un orden de participación, ya teniendo cada uno su ficha se les entregó una hoja en blanco en donde dibujaron como son: Cuerpo, cara, color, etc.

Al terminar se les pidió que cada uno muestre su dibujo en el orden en el que habían obtenido su ficha, para luego ponerles su nombre.

\* 216065

Se les hizo hincapié en que el dibujo representa una figura personal, ya que cada ser humano tiene un nombre que le sirve para distinguirse de los demás. Según Juan

Delval, durante su período de desarrollo el niño va formando una representación de los distintos aspectos de la sociedad en la que vive y, aunque esa representación esta socialmente determinada no es el producto de la influencia de los adultos sino el resultado de una actividad constructiva a partir de elementos fragmentarios que recibe y selecciona, de tal manera que el niño realiza una tarea personal que no se parece en nada a una asimilación pasiva. Siguiendo con la actividad se les pidió que contaran ¿cómo es? Ese dibujo en persona: sus características, forma de ser, conducta y las que consideren sus carencias, esperando comentarios tanto positivos como negativos ante sus aseveraciones tomando en cuenta la participación de sus compañeros.

Después de su participación anexarán a su dibujo una hoja en la que escribieron con sus propias palabras respuestas a un pequeño cuestionario con las siguientes preguntas:

1. 1.- ¿Quién soy?
2. 2.- ¿Qué es lo que más me gusta hacer?
3. 3.- ¿Si les gusta su nombre? Si o No ¿Por qué?
4. 4.- ¿Qué les hace felices?
5. 5.- ¿Qué les pone tristes o molestos?
6. 6.- ¿Qué quisieran ser en un futuro?
7. 7.- ¿Cómo se llevan con sus compañeros?
8. 8.- ¿Están a gusto con sus amigos? Sí o No ¿ Por qué?

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS.** Las respuestas que los alumnos dieron por escrito fueron realistas ya que varios de ellos me preguntaron que si debían escribir la verdad, a lo cual les dije que sí, y así se manifestaron sinceramente, lo que me ayudó a corroborar ciertos criterios que ya tenía formados sobre mis alumnos.

Al evaluarlos consideré sus participaciones, su sinceridad y creatividad referente a sus participaciones considero que se obtuvo un 90% durante las actividades propuestas en esta estrategia.

Las respuestas correspondientes fueron las siguientes: En la primera ¿Quién soy? Los alumnos se ubicaron sin ningún problema en su sexo.

¿En lo que más me gusta hacer? Escribieron en su mayoría jugar respecto al gusto por nombre ya mayoría aceptó el nombre que le impusieron solo tres niños manifestaron su descontento.

En la respuesta número cuatro que dice ¿Qué te hace feliz? Las respuestas fueron variadas desde la gastada que reciben, la visita de sus familiares hasta de que su papá no tome.

En la respuesta cinco que les pone triste o molestos salió a relucir el descontento sobre el alcoholismo pues el 90% dijo que su papá toma y que se peleó con su mamá y les peguen a ellos.

Sobre las respuestas de la número seis sobre su futuro el 88% escogió carreras afines que conocen como: maestros, doctores, enfermeros, etc. y el 20% restante no supo que contestar.

En las respuestas a las preguntas número siete y ocho, sobre ¿Cómo se llevan con sus compañeros? Y si están a gusto con sus amigos. El 50% mostró inseguridad al responder ya que escribieron que no se llevaban bien con todos, por tener diferencias, familiares, políticos o de ego.

Considerando muy importante estos resultados expresados por mis alumnos, me interesa seguir en la aplicación, ya que muchos conceptos de ellos demuestran inseguridad, discriminación, falta de afecto, de amistad y dependencia.

Espero que haya sido un principio para conocerlos mejor y reconocer si mis expectativas eran las correctas sobre la problemática planteada con anterioridad y me servirán para profundizar más en temas posteriores.

## **ESTRATEGIA N° 2: “MI FAMILIA”**

Según Juan Delval, la concepción de la familia y de su papel dentro de la sociedad, las relaciones de parentesco, las funciones paterna y materna, constituyen aspectos importantes de la comprensión de la sociedad.

Se dio inicio a la segunda actividad que llevó por nombre “ Mi familia”, la cual consistió en que cada niño tirara un dado y de acuerdo al número que sacara era el cartel que correspondía al nombre de un miembro de su familia por ejemplo; el cartel número uno correspondió a la mamá, el dos al papá, el tres a los hermanos, el cuatro a los abuelos, el cinco a los tíos y el seis a los primos.

Cuando tiraron todos el dado y cada uno tenía ya su cartel respectivo, se les solicitó que hicieran algún comentario hacia esa persona, si existía y cómo eran con él,

no todos participaron de la misma manera ni con el mismo entusiasmo, unos se mostraron reacios a hablar, otros reflexionaban y contestaron de manera general y parca, aunque otros si reflejaron lo que significaban para ellos esas personas, mencionaron que eran personas buenas con ellos y que sentían que les querían, pero que también los castigaban, les pegaban, insultaban, hubo quienes manifestaron que les tenían miedo a sus papás sobre todo cuando se emborrachaban.

Terminamos sus participaciones, se les entregó una hoja en la que dibujaran a su familia, al empezar hubo quienes preguntaron a quienes dibujarían que eran muchos o si solo a los que vivían en su casa con ellos.

Al concluir nos pusimos a observar el dibujo de cada uno y observamos que había familias de muchos integrantes, abuelos, tíos, primos, etc. la observación fue aprovechada para que se reflejaran en ese dibujo y reflexionaran sobre su participación dentro de esa célula, núcleo de nuestra sociedad y sobre la cual descansan grandes responsabilidades sobre el futuro de sus integrantes, sobre todo en los niños que serán los futuros ciudadanos de esta sociedad y que si se lo proponen unidos y coordinados pueden alcanzar muchos propósitos que le reeditarán bienestar.

Se aprovechó también hacer énfasis en las presiones, estereotipos y antivalores que sufre la familia en la actualidad y que mediante su participación activa en su educación y con el diálogo constante con sus padres o tutores, la escuela trata siempre de menguar esas actitudes negativas.

Posteriormente se les pidió que escribieran lo visto con anterioridad, sobre su familia, que escribieran todo lo relacionado a ella.

Como es en verdad, aprovechando que los niños ya habían profundizado en el tema y se les notaba mayor interés en participar.

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS.** La evaluación se llevó a cabo considerando lo siguiente: Sus participaciones, actitudes, interés y sobre todo sus conclusiones que sobre el tema escribieron.

Primero que la familia rural, no solo tiene carencias económicas, si no unas muy grandes sobre su identidad, sus valores, la falta de amor, de afecto y de atención hacia sus hijos, que muchos no han reflexionado sobre las joyas que tienen bajo su custodia y que son sus hijos, pareciera como si no les importaran y solo cumplen por cumplir.

Observé que la gran mayoría de las actitudes negativas de los niños son un fiel reflejo de lo que sucede en su hogar, confirmé el porque los lunes, participan menos en la escuela, ya que los fines de semana hay juegos de béisbol o fútbol en los que sus padres se emborrachan y terminan en pleitos familiares, en los que los niños se encuentran inmersos escuchan toda clase de insultos y maltrato físico.

Una alumna me confió que le gusta el trato que recibe en la escuela de mi parte, y me expresó que le hubiese gustado ser mi hija, porque su familia atraviesa muchas dificultades y ella se siente triste, porque su papá los ha llegado a sacar de su casa.

Muchas veces es el propio núcleo familiar el que maltrata al niño a pesar de que los padres por un deber humano y apoyado por la ley deben educar y proteger a sus

hijos. El código civil indica que los padres deben dar a sus hijos alimento, vestido, habitación, educación y, en caso de enfermedad asistencia y cuidados.

El artículo 4º. Constitucional también se ocupa de la protección de los menores de edad cuando dice: “Es deber de los padres cuidar que los niños puedan satisfacer sus necesidades y atender al desarrollo de su salud física y mental.”

Los padres no deben desempeñar actividades que dañen a la familia. La seguridad se extiende hasta los casos de divorcio estableciendo medidas que protegen a los menores al realizarse este.

### **ESTRATEGIA N° 3: “LA COLABORACIÓN MUTUA”**

Según Jean Piaget a la existencia de clases sociales aparece la cuestión de la adopción de papeles sociales, la comprensión de las profesiones y todo lo relativo a la división del trabajo, lo cual se conecta con los progresos del niño en la diferenciación entre los individuos como personas y su papel social.

Al dar principio a esta actividad, los alumnos procedieron a contarse, para después de acuerdo al número que le hayan asignado formar equipos, siguiendo con las actividades cada equipo representaría a su familia y las principales actividades que realizan durante el día, así como las labores domésticas cotidianas.

Al concluir con las representaciones, (socio dramas) se inició un diálogo en el que cada alumno comentará las semejanzas y diferencias de su familia con la que se representó, grandes fueron sus sorpresas al ver mucha coincidencia entre las labores cotidianas que realizan sus familias entre sí llegando a la conclusión de que todos los

días, la familia realiza varias tareas en la casa, por ejemplo, la preparación de los alimentos y la limpieza de las habitaciones. Si cada miembro de la familia colabora con una parte del trabajo, será más fácil realizarlo.

Después cada uno realizó un dibujo sobre una actividad que se realiza cotidianamente en su familia, al terminar los dibujos y enseñarlos a sus compañeros prosiguieron a realizar un cuadro comparativo en el que los niños escribieron como título las tareas de mi casa, y en la parte inferior lo siguiente ¿Quiénes colaboran en las tareas de mi casa? Para luego escribir ¿Cómo colaboran?

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS.** Se evaluó la participación y las actividades de los alumnos, así como sus intervenciones orales y lo que escribieron en un cuestionario de referencia.

Lo importante de estas actividades fue el conocimiento de que existen familias formadas por pocas personas y otras familias son numerosas, es decir que se integran con los padres, varios hijos, los abuelos, los primos, los tíos y otros familiares y que los padres y a veces los hermanos mayores trabajan para satisfacer las necesidades de la familia.

#### **ESTRATEGIA N° 4: “LA ESCUELA”**

Se inició cuando ya se encontraban todos los alumnos en el aula y se pusieron todos de acuerdo sobre las actividades que se realizarían este día a cerca de la escuela.



Por un principio acordaron llevar a cabo un recorrido por toda la escuela, partiendo desde la extensión de su terreno y en el que los alumnos consideraban el tamaño, ya que para algunos les parecía pequeño, a otros el necesario y a otros muy extenso, luego procedieron cada uno a realizar un croquis aproximado sobre la forma y extensión del mismo, al terminar recorrieron el edificio escolar que consta de 3 aulas dos que se utilizan y la tercera que sirve de bodega donde se guardan muebles y artículos de uso didáctico como: mapas, equipo de sonido, cartulinas, gises, borradores, juegos de geometría, libros, revistas, etc. Ya realizada la visita al edificio procedieron a ubicarlo dentro del croquis que habían realizado del terreno escolar, dibujando también los baños y terraza cívica.

Teniendo ya esta perspectiva material procedimos a regresar al aula, en donde ya todos reunidos se inició un debate sobre las siguientes preguntas ¿Qué es la escuela? ¿Para que sirve? ¿Quiénes acuden a ella? ¿Es importante? Si o No ¿Porqué? ¿Quiénes laboran en ella? ¿Quiénes son los profesores? ¿Qué actividades realizan? ¿Cómo consideran su labor? Y ¿Qué otras actividades sugieren realizar en la escuela?

En esta actividad los alumnos expresaron sus conceptos en los que demostraron las diferentes perspectivas que tienen a cerca de lo que es la escuela; sus funciones y la labor de los profesores ya que hubo respuestas desde el aspecto sólo material y que los maestros enseñan, hasta que la escuela lo es todo y que asisten a ella para ser alguien el día de mañana en la vida. Una niña incluso dijo emocionada a punto de llorar de que no quería dejar la escuela al terminar el 6°. Grado porque allí se sentía a gusto y

convivía con sus compañeros y tenía temor hacia su futuro en una nueva escuela y la clase de compañeros que iba a tener, aquí si quiero hacer énfasis en una situación que se presenta en esta comunidad, lo que sucede es que por ser pequeño no cuenta con una escuela secundaria, por lo que los alumnos se tienen que desplazar ya sea a la secundaria estatal de Yaxcopoil distante a 5 kms. Los cuales tienen que caminar o ir en bicicleta y donde han tenido problemas de rechazo por los alumnos del lugar porque los consideran intrusos y no son bien vistos aunado a esto viejas rencillas entre los pobladores de las dos haciendas, acrecienta este divisionismo, aunque en este curso surgió una nueva opción, una telesecundaria en la población de Temozón Sur distante a unos 10 kilómetros pero con el inconveniente que para llegar ahí no hay carretera, sino brecha y los alumnos tendrían que vivir en el lugar, ante esta difícil situación, se trata de redoblar esfuerzos para que los alumnos que salen de la primaria no abandonen sus estudios haciendo conciencia con ellos y con sus padres, labor que ha redundado en que sólo un 10% no siga estudiando.

Al concluir la actividad, cada alumno escribió sus respuestas en una hoja y fue mejorando su croquis el cual uno de los alumnos sugirió se realizara posteriormente como una maqueta sugerencia que fue aceptada y que realizarían en su casa para entregarlo posteriormente.

Otro renglón importante fueron las actividades que les gustaría realizar, en la que se sugirieron plantar más arbolitos en el terreno escolar para llevar a cabo una

reforestación ecológica y seguir sembrando su huerto escolar, el cual este año les ha dado buenos resultados en su cosecha y venta.

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS.** Se evaluaron su participación, entusiasta y alegre durante el recorrido, dinamismo al cooperar e intercambiar ideas con sus compañeros; propuesta de reforestar la escuela con plantas de naranja y limón así como la siembra de eras de rábano y cilantro, intenciones de cumplir con obligaciones y responsabilidades que le corresponden como alumnos y la creatividad al hacer dibujos de la escuela y en los bosquejos que realizaron del recorrido por el contexto escolar.

#### **ESTRATEGIA N° 5: “EL LUGAR DONDE VIVO”**

Para la realización de esta actividad se les pidió a los alumnos que asistieran lo más cómodos posibles, con tenis y ropa fresca, para recorrer toda la comunidad e ir haciendo apuntes de todo lo que vieran y encontraran así como lo que consideran importante o algo que no hubiesen visto con anterioridad.

Se dio inicio al recorrido partiendo de la escuela y en el trayecto los alumnos iban observando y fijándose en los diversos tipos de plantas que encontrábamos, algunos preguntaban sus nombres, tamaño, frutos y características principales, los animales que veían por las calles los cuales comentaban por qué se les llamaba domésticos y cuáles tenían en sus casas y cuales eran los llamados silvestres y por que vivían en el monte, el entusiasmo se incrementó al llegar a la tienda principal del centro de la Hacienda, donde el propietario es una persona muy accesible y les

preguntó que estaban haciendo, ellos le dijeron que estaban recorriendo su comunidad, el lugar fue aprovechado para que se refrescaran y comprarán dulces y frituras, ahí en ese espacio se aprovechó para que “Don Milo” como le llaman, les platicara de la hacienda sobre su formación, funcionamiento, dueños y actividades principales que allí se realizaban, preguntas a las que con gusto el tendero les respondió y fue de gran provecho para que ellos tomaran apuntes sobre el pasado histórico del lugar donde vivían y la razón de su existencia, sus principales características y actividades.

Se siguió el trayecto con gran alegría, sobre todo cuando pasaban por sus casas y saludaban a sus mamás, papás, tíos, hermanos, etc. Que encontraban en ese momento, ya para terminar el recorrido ubicaron los principales lugares, la casa de la hacienda, la iglesia, la tienda, el molino, y la escuela.

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS.** Como evaluación realizaron dibujos con el paisaje que encontraron a su alrededor, su importancia y que escribieran dos motivos para conservarlo, escribiendo que eran edificios muy bonitos y que tenían muchos años así como eran necesarios y útiles; así como los animales que existen en la comunidad, su uso e importancia y de qué manera se puede preservar tanto la vida animal y vegetal y se identificaran con qué planta les gusta más, así como el animal y por qué.

Se revisaron sus apuntes y se llegó a la conclusión de que aunque pasaban diario por el mismo lugar vieron y observaron cosas y objetos que para ellos carecían de importancia y no sabían el porque de su existencia.

Todos los alumnos participaron con gran interés y entusiasmo cooperando y tratando de no dispersarse durante el trayecto.

### **ESTRATEGIA N° 6: “LOS ANTIVALORES”**

Se llevó a cabo aprovechando la difusión de los medios de comunicación sobre la importancia de los valores, creando un ambiente agradable y viendo por medio de las películas infantiles de Walt Disney “Pinocho” y el “Rey León”.

En la primera película llamada “Pinocho” encontramos valores importantes como la vida, el amor, cariño paterno y la conciencia de sinceridad. Después de ver la película por medio de una videocassetera y un televisor, les pedí a los alumnos que escribieran lo que ellos consideraban que eran acciones positivas o buenas y las que encontraron negativas o malas, la mayoría coincidió en las mismas respuestas como: que debemos ser sinceros y no mentir, que hay gente que trata de ayudarnos a pensar y actuar de manera positiva, partiendo de allí se les comentó que se les conocen como valores humanos pero que también existe su contra, personajes que inducen a decir mentiras y a hacer acciones negativas “antivalores”.

Elaboraron carteles en los que ellos decían el valor y lo que pensaban que era el antivalor como: el amor y el odio, así fueron pasando uno por uno, ya habiendo pasado todos se inició un intercambio de ideas entre los niños para unificar criterios e ir clarificando cada concepto y su importancia en la realidad, para el buen desenvolvimiento de las personas como parte de una sociedad y de la humanidad, luego cada uno hizo un dibujo y respondió una serie de preguntas relacionadas al tema.

Para cerrar la sesión tomados de las manos se entonó el canto “El pequeño mundo” cuya letra dice:

En el mundo hay risas y color  
 esperanza fe y también dolor  
 mucho hay en verdad que poder  
 compartir entre la humanidad  
 Si una luna hay y también un sol  
 que para todos brillan sin excepción  
 mucho hay que poder compartir  
 entre la humanidad muy pequeño el mundo es.

En la segunda película titulada “El Rey León”, noté gran interés y durante la realización de este ejercicio los alumnos me escribieron ¿Qué cosas buenas nos enseña el Rey León? El amor de un padre por su hijo; y cuáles son los antivalores: la ambición, la maldad y la envidia y un hecho de la película considerado muy malo “La muerte del Rey León a manos de su ambicioso hermano y luego escribieron cuáles fueron las acciones positivas “valores” El amor desinteresado, la fidelidad, la fe y la esperanza.

Para concluir se les puso la canción “El himno a la alegría” en donde se les pide que capten el mensaje de la letra.

(fragmento)

Escucha hermano la canción de la alegría  
 El canto alegre de un nuevo día  
 Ven canta sueña cantando  
 Vive soñando en un nuevo sol

En que los hombres volverán  
A ser hermanos  
Si en tu camino sólo existe la tristeza  
Ven canta sueña cantando  
Vive soñando en un nuevo sol.

Algunos niños mencionaron que ya lo habían escuchado, pero no habían reparado en el mensaje tan bonito de la letra.

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS.** En esta última sesión se evaluó su interés observando diferentes actitudes de cada niño, en cuanto a su conducta y participación durante las actividades que se fueron realizando, así como su disposición y los conceptos que poseen sobre los valores, su importancia y el por qué de lo negativo de los antivalores y el daño que causa al desarrollo del ser humano durante su vida.

### **B. Evaluación General del Proyecto de Acción Docente**

Desde el punto de vista educativo, se puede definir a la evaluación como un proceso sistemático, continuo e integrado al proceso enseñanza-aprendizaje, destinado a determinar hasta que grado se van logrando los contenidos escolares previamente determinados.

Es un proceso que aprecia y juzga el proceso de los alumnos con fines propuestos o metas a alcanzar.

Para la adecuada aplicación de las actividades escolares es necesario aplicar una evaluación sistemática que comience con los contenidos educacionales, continúe con

los medios que se aplicarán para alcanzar esos contenidos y termine con los resultados obtenidos en relación con los propósitos establecidos.

No es suficiente conocer los resultados de los exámenes finales ya que éstos adquieren un significado artificial y deformado, siendo esto un obstáculo que hay que vencer a como de lugar para obtener la anhelada calificación aprobatoria y la promoción al grado inmediato superior, por lo tanto es necesario evaluar además los factores que intervienen directa o indirectamente en la determinación de cuales o tales resultados, esto es: el maestro, el alumno, el ambiente, la sociedad, los métodos y medios de enseñanza.

La evaluación educacional es el proceso de delineamiento obtención y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de decisión.

Existen tres etapas para la evaluación: diagnóstica, formativa y sumaria.

- a) **Diagnóstica:** Se emplea para designar aquella forma mediante la cual juzgamos de antemano lo que ocurrirá durante el hecho educativo o después de él.
- b) **Formativa:** Se emplea para designar al conjunto de actividades probatorias y apreciaciones mediante las cuales juzgamos y controlamos el avance mismo del proceso educativo, examinando sistemáticamente los resultados de enseñanza.



- c) Sumaria: Se emplea para designar la forma mediante la cual medimos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, determinar promociones etc.

“La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede ayudar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica”.<sup>11</sup>

En la didáctica crítica el aprendizaje es concebido más como un proceso, que como un resultado. Desde este punto de vista se define que: “La evaluación del proceso de aprendizaje consiste en una serie de apreciaciones y juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal”.<sup>12</sup>

La evaluación constituye un proceso amplio, complejo y profundo, que abarca todo el acontecer de un grupo sus problemas, miedos evasiones, ansiedades, satisfacciones etc. q que la hacen una realidad distinta a las demás, la acreditación se refiere a aspectos más concretos relacionados con ciertos aprendizajes.

La evaluación y la acreditación son dos procesos paralelos, complementarios e interdependientes que tienen lugar en una experiencia grupal.

Lo anterior se sustenta en el Acuerdo 200 en el que se establecen normas de evaluación del aprendizaje de los educandos entendiendo éste como la adquisición de

---

<sup>11</sup> Porfirio Morán Oviedo. “Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje desde una Perspectiva Grupal”, en: Evaluación en la Práctica Docente Antología Básica UPN. México.1994. p. 266.

<sup>12</sup> Idem.

conocimientos y el desarrollo de habilidades, así como la formación de actitudes, hábitos y valores.

Todo lo expresado lo consideré necesario durante la aplicación de las estrategias didácticas correspondientes al proyecto de innovación titulado “ Como favorecer la construcción de valores en la escuela primaria”

### **C. Valoración del Proyecto de Acción Docente**

La elaboración y ejecución del Proyecto de Acción docente resultó ser un arduo trabajo de investigación, reflexión, aplicación, evaluación y reorganización con ciertas limitantes que a lo largo pudieron superarse en su mayoría.

El concepto de Proyecto de Innovación se va dando a lo largo de toda la licenciatura; desde los cursos propedéuticos causa diversos comentarios y temores entre los compañeros alumnos, profesores pero al ir avanzando en nuestra preparación y gracias al apoyo y orientación de asesores el panorama y análisis fue cambiando hasta el VI semestre en el que se interpretaron y realizaron los primeros trabajos referentes a la elaboración de proyectos de innovación con sus lógicos errores, pero que afortunadamente se fueron corrigiendo en su momento por nuestros asesores.

Me resultó bastante difícil seleccionar el problema, ya que fue precisamente al momento de reflexionar de manera profunda sobre mi práctica docente y elegir entre muchísimos problemas, el que más afectaba el proceso de enseñanza – aprendizaje de mis alumnos.

Para la estructuración del primer capítulo fui recabando información necesaria partiendo desde mi formación como estudiante hasta la actualidad. Las observaciones realizados durante mi práctica docente me permitieron diagnosticar la problemática de mis alumnos para luego inferir en el planteamiento del problema e ir estableciendo los propósitos del proyecto.

En el VI semestre inicié la elaboración del Aspecto Pedagógico de la Educación Primaria, desde los fines que emergen de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos condensados en el Art. 3°. Constitucional; los planes y programas de estudio 1993 de la Educación Primaria en México y en el Currículo de Educación Cívica. Así como de conceptos sustentados por autores de gran importancia educativa de los cuales me basé para sustentar el presente proyecto.

Con base en los procesos de enseñanza – aprendizaje y considerándolo como el proyecto innovador de mi práctica docente elegí el de Acción Docente integrándolo al capítulo tercero junto con su enfoque y el registro de información por medio del Diario de Campo.

En el VIII semestre se llevó a cabo la Planeación, Aplicación y Evaluación de las estrategias, las cuales considero que dieron resultados satisfactorios, gracias a la cooperación y participación de los alumnos, maestro y padres de familia, que hicieron posible su aplicación en el tiempo preciso lográndose en un 100 % de aprovechamiento y a que por medio de las observaciones pude observar un buen seguimiento de las actividades propuestas, ya calendarizadas con anticipación con anticipación donde se

tomó en cuenta la participación y el interés del niño involucrándolo en la planeación y surgimiento del proyecto didáctico, teniendo la posibilidad de continuar el método de clarificación de valores para favorecer la identidad del alumno, adaptándolo a las necesidades e intereses que presentó el grupo.

De acuerdo con la planeación, pude observar que no hubo ningún atraso con respecto a las actividades diseñadas, ya que se realizaron durante el tiempo previsto y sin dificultad al aplicarlas.

En mis propósitos procuré que el alumno reflexionara sobre sus conceptos y que no se diera en forma mecanizada, sino al contrario traté de facilitarles el razonamiento, es decir, que los alumnos se dieran cuenta por sí mismos de la importancia de cada uno de los temas e irlos aplicando en su vida diaria. Considero que los resultados obtenidos en las evaluaciones son por demás satisfactorios y me impulsan a innovar mi práctica docente para lograr interaccionar con ellos e impulsar que sean alumnos con identidad, activos y dinámicos.

Durante todo este proceso de elaboración y realización del proyecto he contado con el apoyo de los asesores Justo González Zetina, y María de la Luz Pérez Moguel, quien organizó y coordinó los capítulos realizando las correcciones necesarias y de acuerdo a los lineamientos de titulación establecidos

#### **D. Propuesta de Innovación**

El Proyecto de Acción Docente, ofrece un tratamiento educativo y no solo instruccional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia; es

decir, en los problemas que centran su atención en: los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico-social, así como la prospectiva de la práctica docente.

Es de Acción Docente, porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda sólo en proponer una alternativa a la docencia, ya que es un criterio necesario para ese tipo de proyecto, porque exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente; para constatar los aciertos y superar los errores, se requiere que la alternativa pensada en este tipo de proyecto, valide su nivel de certeza al aplicarse en la práctica escolar misma.

En estos términos, el proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia. Se desarrolla por el alumno de la Licenciatura en Educación involucrado en el problema del estudio con su o sus colectivos escolares.

Un requisito para desarrollar este proyecto, es que los profesores-alumnos estén involucrados en el problema, porque son los que mejor lo conocen y saben los recursos y posibilidades que tienen para resolverlo, en virtud de que lo están viviendo en su misma práctica.

El proyecto pedagógico de acción docente con pretensiones de innovación, se inicia, promueve y desarrolla por los profesores-alumnos en su práctica docente. Ellos promueven la participación del colectivo escolar donde laboran.

Se construye mediante una investigación teórico-práctica, preferentemente de nivel micro, en uno o varios grupos escolares; se desarrolla en corto tiempo (máximo ocho meses), para llegar a innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo.

Es necesario aclarar que no es un proyecto amplio, ambicioso, macro no tiene pretensiones de generalización, ni de grandes transformaciones educativas y sociales, aunque es posible que como excepción algunos estudiantes puedan lograr grandes transformaciones, pero esto no será la regla.

El criterio de innovación de la práctica docente propia, consiste en lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto, se trata de superar lo diagnosticado previamente, con la perspectiva de que si logramos innovar lo referente al problema tratado, poco a poco modificaremos otros aspectos y con el tiempo llegaremos a transformar nuestra docencia. Si este proceso a su vez lo realizan otros profesores, no estará lejos el día en que la educación que ofrecemos en nuestras escuelas públicas se elevará por consecuencia también, la formación de nuestros ciudadanos y nosotros mismos.

El soporte material del proyecto no puede ser de gran alcance, si consideramos los recursos económicos con que contamos los profesores, por lo que debemos tomar en cuenta los recursos disponibles y las condiciones existentes para llevar a cabo el proyecto. En este sentido recomendamos estimular las iniciativas tendientes a buscar condiciones materiales y académicas dignas de los maestros, para que los profesores

podamos armonizar con nuestros intereses profesionales, de tal manera que sea posible desarrollar investigaciones sin contratiempos.

No hay esquemas preestablecidos para elaborar el proyecto, ni recetas, ni modelos a seguir el proyecto responde a un problema específico que no tiene un modelo exacto a copiar, ni se encuentra en su esquema preestablecido en el portafolio del asesor, o en algún libro; hay eso sí, una serie de orientaciones que nos sirven como guía o referentes, pero son los profesores-alumnos los que lo construyen de manera congruente, con sus referentes y saberes propios y los que se puedan apropiarse críticamente; es decir, lo crítico podría destacarse al detectar o descubrir las incongruencias entre los referentes concretos que estamos conociendo y los saberes que sobre ellas ya tenemos.

Se concibe como un proceso en construcción, no se trata de que hasta que el estudiante tenga todos los elementos se conforme el proyecto o hasta que se tenga el proyecto se empiece a actuar en la práctica docente. Se trata más bien de empezar a actuar al ir construyendo el proyecto; y esta primera aproximación contrastarla con nuestro quehacer cotidiano y con los diversos saberes que ofrece la licenciatura; de tal manera, que este proceso de contrastación y reconstrucción, nos lleve a la estructuración de un buen proyecto, trabajando desde y para la práctica docente propia.

Para elaborar el proyecto, se retoma el diagnóstico pedagógico que se elaboró en los cuatro primeros cursos de la licenciatura y el planteamiento del problema, para que de ahí surjan las principales líneas de acción que conforman la alternativa, la que se

enriquecerá mediante su constante contrastación con la práctica docente misma y con los saberes teóricos, metodológicos y pedagógicos que ofrecen particularmente los cursos del área específica.

El Proyecto Pedagógico de Acción Docente, requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica. Si partimos de un conocimiento profundo de la situación propia y consideramos que los profesores tenemos talento, iniciativa y compromiso con la educación y los niños pensamos que podemos construir proyectos innovadores con cierto grado de originalidad.

Pensemos que los profesores también tenemos sensibilidad pedagógica que estamos en posibilidad de desarrollar para crear e imaginar nuevos escenarios educativos.

Por lo tanto, para favorecer una educación con valores se propone que exista entre los educadores la inquietud de visualizar la realidad conveniente y justa que se percibe en la conciencia, en la esperanza de los hombres, en sus necesidades y problemas. Los niños piden hoy, más que nunca, una escuela que les enseñe “Cómo el hombre se convierte en humano”.

A lo largo de la historia del pensamiento valores que no se pueden dejar al margen de los procesos de formación de valores.

Una educación para el cambio no puede darse sin una relación o contacto directo y vivencial con las realidades contextuales. Es necesario que los educandos tomen conciencia crítica de la realidad social para poder transformarla; se requiere además



que mediante el trabajo escolar adquieran sentido del compromiso y de la responsabilidad histórica que cada uno tiene respecto de la comunidad. Una escuela que desee responder a la necesidad de construir un mundo más justo y solidario, tiene que contar en su misma organización con la aplicación de estrategias y procesos concretos para la formación de los alumnos en este sentido, y que están comprendidos en el intento de hacer una escuela en la comunidad y para la comunidad

## CONCLUSIONES

Al concluir la elaboración del Proyecto Pedagógico de Acción Docente titulado “El Método de Clarificación de Valores para Favorecer la Identidad del Alumno” me deja satisfecho por su realización, ya que muchos fueron los esfuerzos para elaborarlo pero también muchas las satisfacciones obtenidas. Sin embargo considero que las insatisfacciones también son ventajosas puesto que nos permiten aceptar y corregir los errores cometidos quizás porque nunca nos hemos puesto a reflexionar sobre la importancia de nuestros alumnos y sólo nos dedicamos a la enseñanza aprendizaje de conceptos contenidos en nuestros programas de Educación Primaria.

La importancia resalta más ya que muchas veces los maestros somos los modelos a seguir de nuestros alumnos. Este proyecto contempla la necesidad de que nuestros educandos se vayan forjando actitudes, hábitos, y valores necesarios para la formación de una Identidad, y es precisamente a través de la educación como podemos transformar para bien de nuestra sociedad.

Al iniciar este proyecto no tenía la conceptualización muy clara de él, sin embargo al irlo estructurando paso a paso y con la ayuda de los asesores puedo definirlo como una alternativa que se ofrece para la resolución de problemas de valores y de identidad, en el proceso de aprendizaje de los contenidos escolares de manera sistemática y lógica

Mucha fue la ayuda que me prestaron los conceptos teóricos contenidos en el área básica que vinculados a mi experiencia docente requerían de una nueva revisión. Esto me permitió autoevaluarme como estudiante en licenciatura y como docente.

Pocas veces los maestros reflexionamos sobre nuestro que hacer docente y solamente nos preocupamos cuando consideramos que el problema no tiene solución.

Muchas veces somos injustos con nuestros alumnos, culpándoles del fracaso escolar, sin ponernos a investigar si esto es debido a un problema en su desarrollo psicológico, afectivo, físico, social o moral. Mucho menos queremos aceptar que la didáctica empleada no es la adecuada y por consiguiente seguimos utilizando las mismas estrategias.

He aquí el punto de partida para la reflexión y búsqueda de soluciones.

Estas soluciones son precisamente las que se proponen en la Licenciatura en Educación y el Proyecto de Innovación que se plantea reafirmar en forma general los contenidos obtenidos.

Para la elaboración del mismo ha sido de gran ayuda el proceso de aprendizaje grupal que los asesores han empleado, ya que esto me ha permitido valorar las experiencias de los demás compañeros, autocriticarme y corregir los errores cometidos.

Indudablemente existen infinidad de problemas educativos, sin embargo la problemática planteada en el proyecto que realice puede ser a fin con la de algún grupo escolar, esperando que las estrategias a seguir sean útiles en la resolución de la problemática poniéndolas a consideración del lector; ya que este proyecto se propone

hacer una reflexión y un planteamiento del papel que le corresponde al maestro en la formación de valores y de los diferentes factores que inciden en su formación.

Con la debida aplicación de las estrategias, el docente involucrará a los alumnos en actividades como propiciador y coordinador y será quien enriquezca la práctica cotidiana adaptándola a su realidad, a los intereses de los niños y a las circunstancias de su comunidad aportando sus experiencias e ideas.

Con su imaginación, sensibilidad e iniciativa se deberán resolver los problemas o carencias que se presenten en su trabajo.

En conclusión el papel del maestro en el marco de la modernización educativa no consiste en transmitir a los niños conocimientos ya elaborados, su función es la de ayudar al alumno a construir su propio conocimiento involucrándolo con sus experiencias. El alumno por su parte participa activamente en la construcción de ese conocimiento y no será como venía dándose en forma tradicional, en la que el alumno es un simple receptor de la enseñanza de su profesor.

En la actualidad sabemos que la niñez es una etapa de la vida y que los niños se convierten en adultos mediante un proceso de crecimiento físico, social, emocional, moral y mental. Según

Jean Piaget conforme los niños crecen de acuerdo a su edad desarrollan formas de aprender, comprender, reaccionar y percibir; a estas condiciones se les llama etapas de desarrollo.

Los resultados obtenidos se consideraron tomando en cuenta sus participaciones, actitudes, interés y sobre todo sus conclusiones que sobre los temas escribieron, constatando que la familia rural, no sólo tiene carencias económicas, sino unas muy grandes sobre su identidad, sus valores, la falta de amor, de afecto y de atención hacia sus hijos. Lo que me confirmó que la mayoría de las actitudes negativas de los niños son un fiel reflejo de lo que sucede en su hogar, pero que las estrategias planteadas como alternativas de solución para la clarificación de valores en los alumnos del primero y segundo ciclo de primaria contribuyó de una manera positiva en la formación para la identidad personal-social del grupo escolar.

## BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA, Susana. Normas y Valores en el Salón de Clases. México Siglo XXI 1992.  
243 pp.
- GURROLA, Gloria. Educación Cívica 2º. Curso. Editorial Patria México 1994. 240 pp.
- HERNÁNDEZ, Javier. Visita del maestro a un mercado S.E.P. CONACULTA México  
1992. 280 pp.
- PASCUAL, Antonia. Clarificación de valores y desarrollo humano. Madrid Narcea  
1988. 240 pp.
- PIAGET, Jean. Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo Afectivo. Editorial Diana  
México 1992 388 pp.
- RUBIO, Amparo. Didáctica de la Educación Cívica. Capacitación del Magisterio SEP.  
México. 1969. 217 pp.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Análisis de la Práctica Docente  
Propia. Antología Básica. LE ' 94. México 1994. 60 pp.

-----, Evaluación en la Práctica Docente. Antología Básica LE '94 México 1994.

280 p.

-----, La Formación de Valores en la Escuela Primaria. Antología Básica LE '94

México 1992. 362 pp.

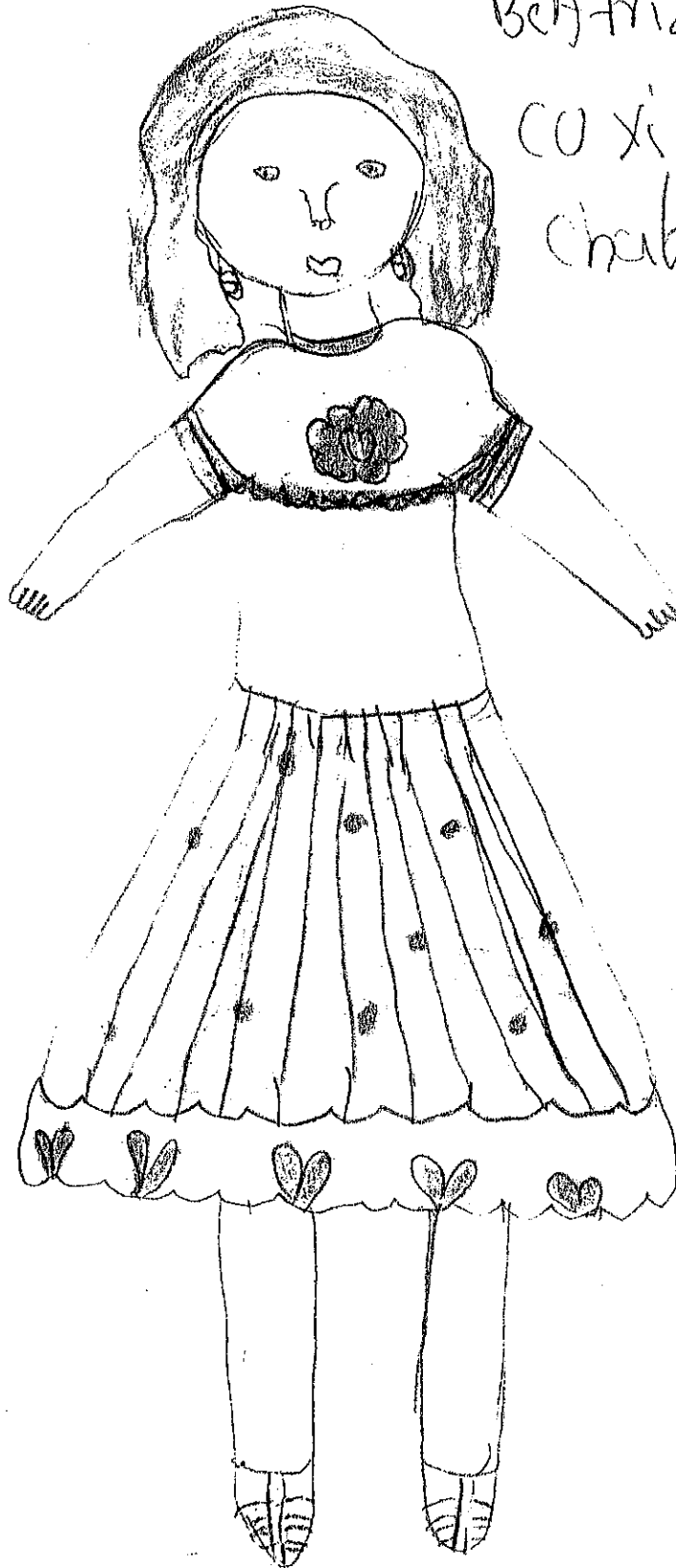
ANEXOS



¿quién soy?

Silvia  
Beatriz

Coxin  
Chable



Simón Beatriz Cuxin Cereble

1 ¿ Quien soy ?

Yo soy una niña

que va a la escuela

2 ¿ Lo que mas me gusta hacer ?

A mi me gusta dibujar

3 ¿ Te gusta tu nombre ? ¿ Si o no porque ?

Si porque es bonito

4 ¿ que te hace feliz ?

A mi me hace feliz cuando toda mi

familia esta feliz.

¿ Que te pone triste o molesto ?

Yo me pongo triste cuando mi

familia tiene problemas

¿ Que quisiera ser en un futuro ?

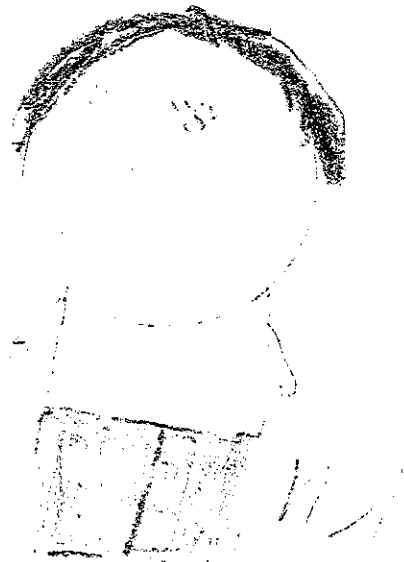
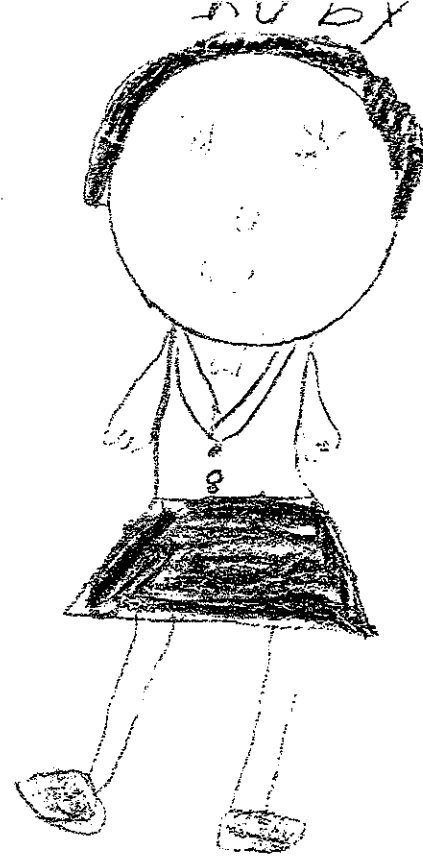
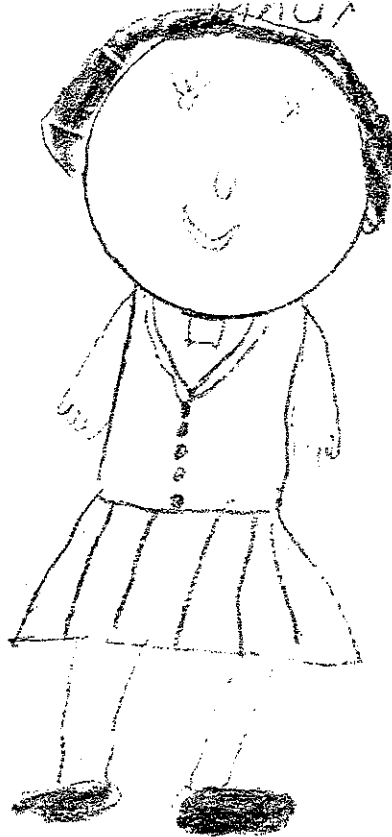
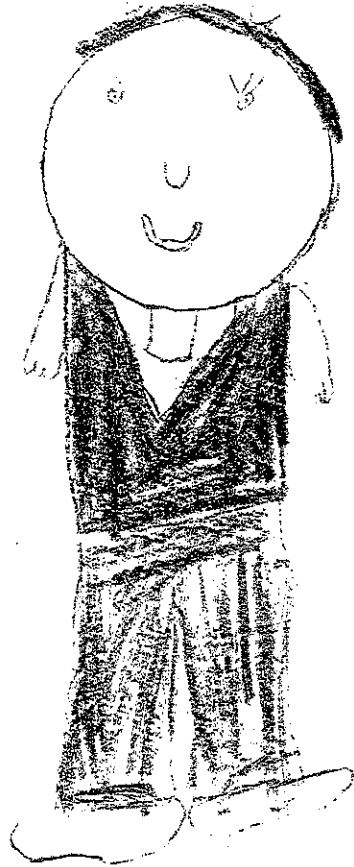
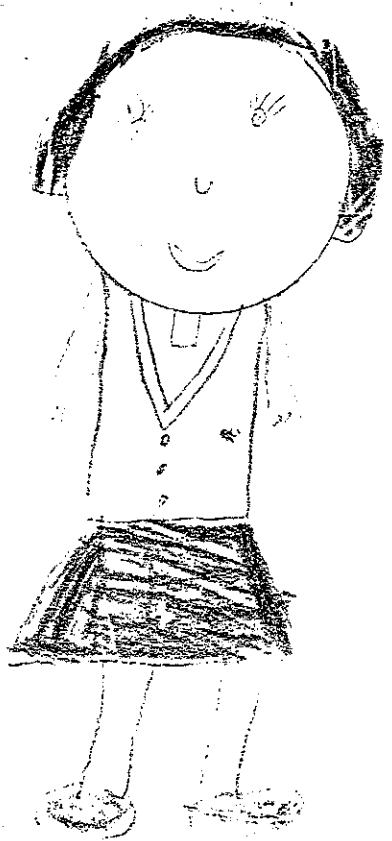
Que quiera ser maestra

¿ Como te llevas con tus compañeras ?

Yo me llevo bien

¿ Que te gustan las amigas ? ¿ Si o no porque ?

Si me gusta tener amigas porque me gusta estar con ellas



ESTRATEGIA N° 2

# FAMILIA

COMO ES MI FAMILIA

R=DI

me pelean mi PAPA  
COMO ES M. PAPA

R=DI

me con PA MIS GABINETAS  
COMO ES M. PAPA  
me paga de todo  
R=

COMO EN MIS TIEMPOS COMIDA

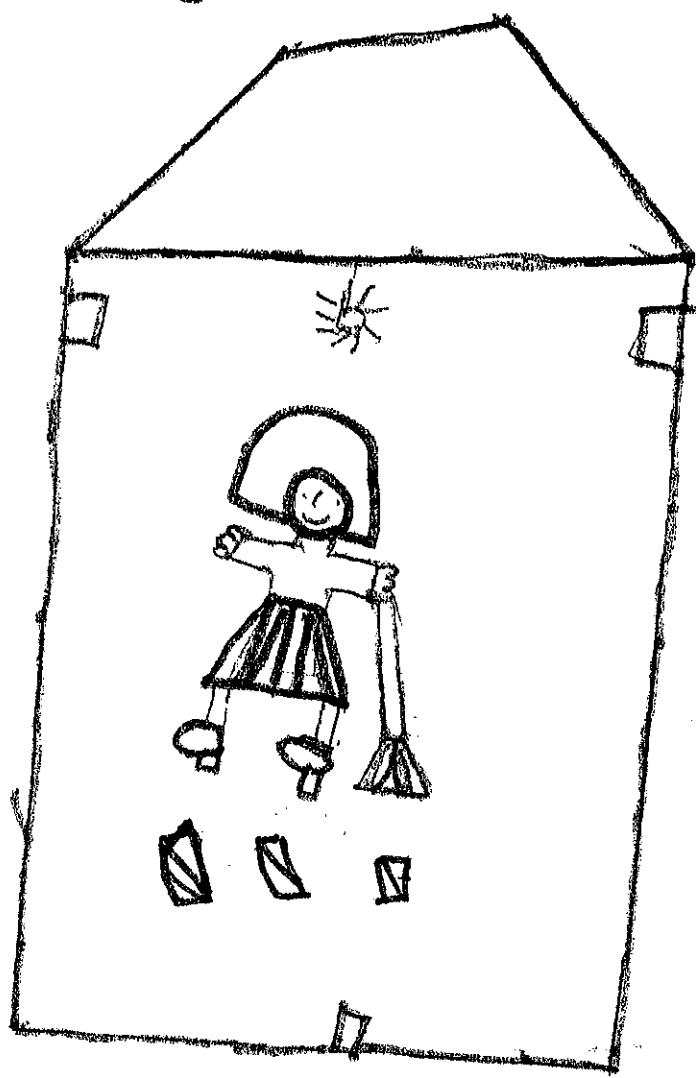
JP= JUEGAN COMO SOTROS

COMO SON MIS CUERPOS COMO  
ME DUELE GASTADA

COMO SON MIS CUERPOS  
MUY BUENO MARIANITO



ESTRATEGIA N° 3



1- Que actividades se realizan en tu casa  
en mi casa cuando mi hermana Ale

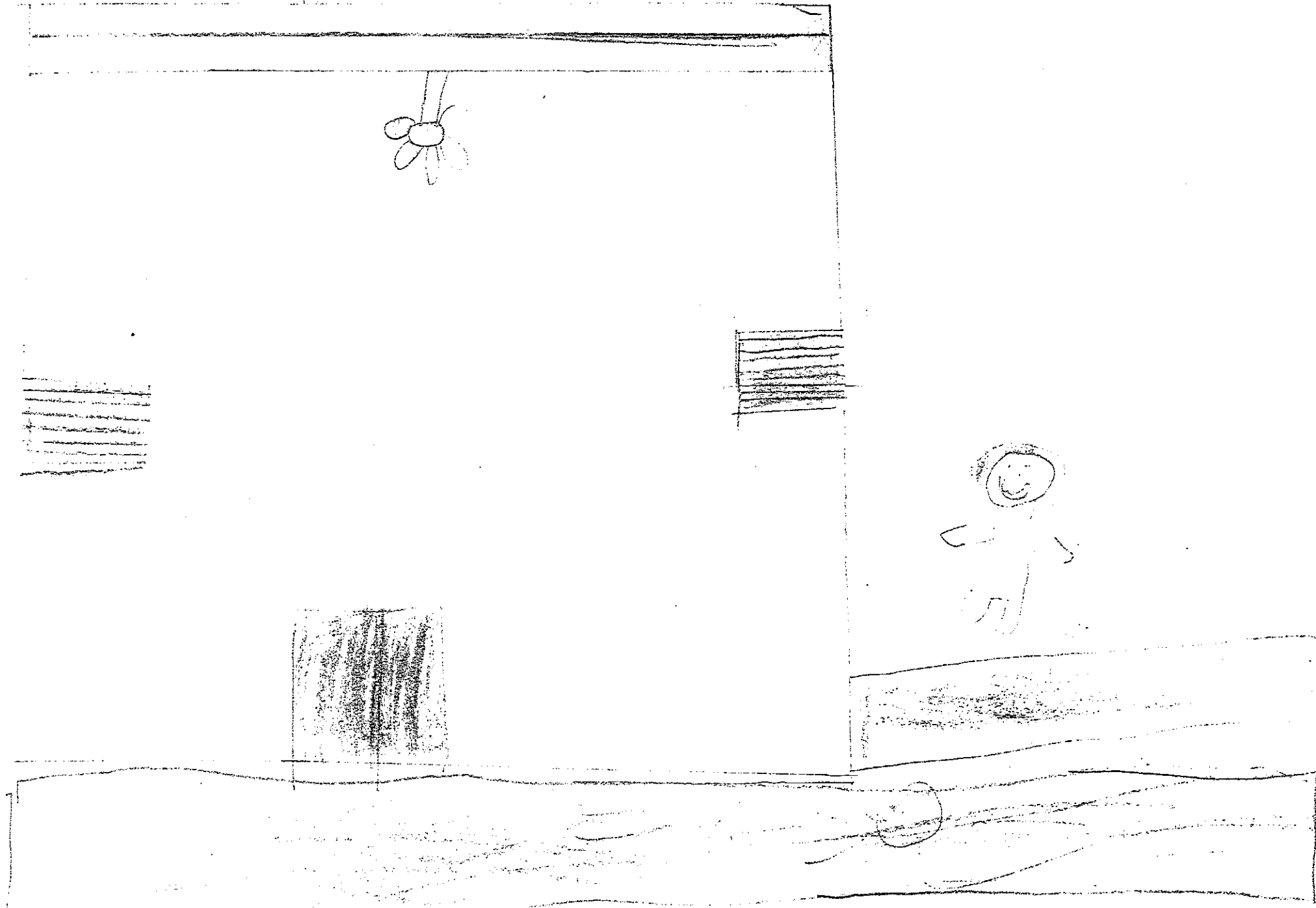
2- Quiénes colaboran  
conchi mi mamá y yo  
mi mamá y yo

- como colaboran  
conchi se abusan mucho

- Cuantos colaboran en tu casa  
4

Por que es importante que los colaboran  
y que se abusan mucho

Denise Guadalupe



CUESTIONARIO ESCUELA  
Primaria P.P. 12

¿qué es la escuela?  
Lugar para estudiar  
¿Para qué sirve?  
para ir a clase

¿quienes acuden a ella?  
los niños

¿es importante si o no? ¿por qué?  
Porque es importante aprender

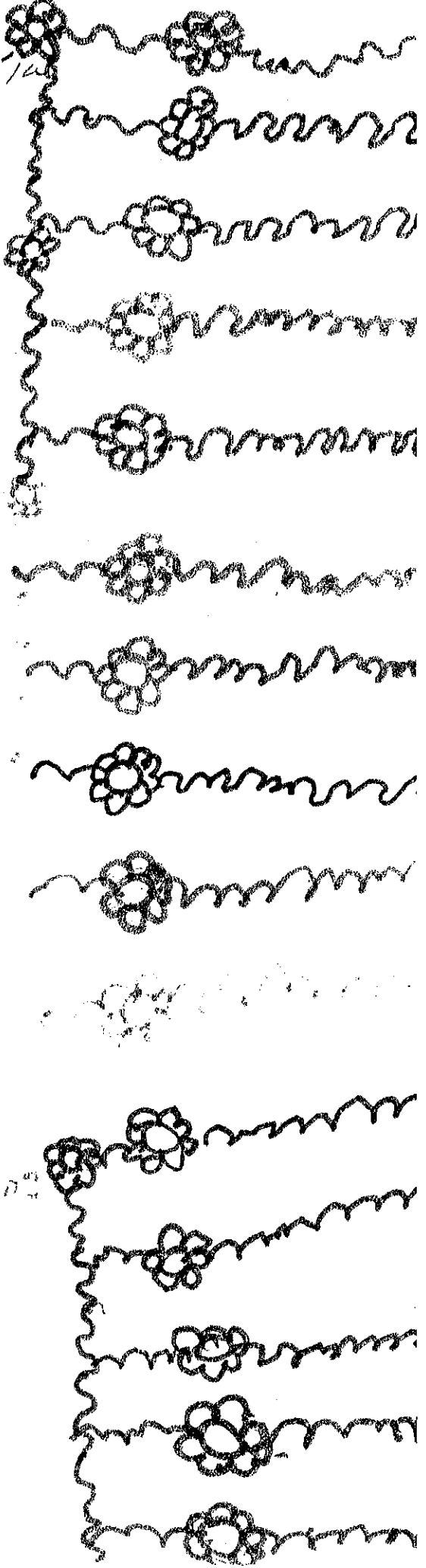
¿quienes trabajan en ella?  
el maestro los niños

¿quienes son los profesores?  
Alberto Borzunda y Georgina

¿que actividades realizan?  
Jugar y aprender

¿cómo consideran su labor?  
bien

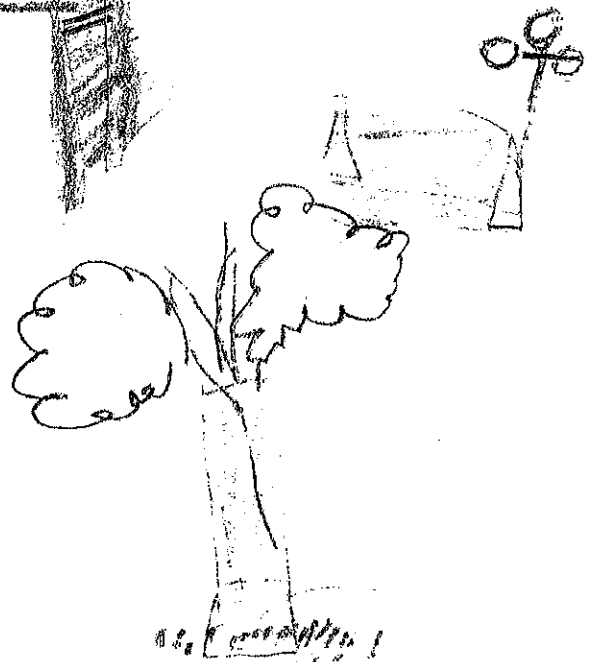
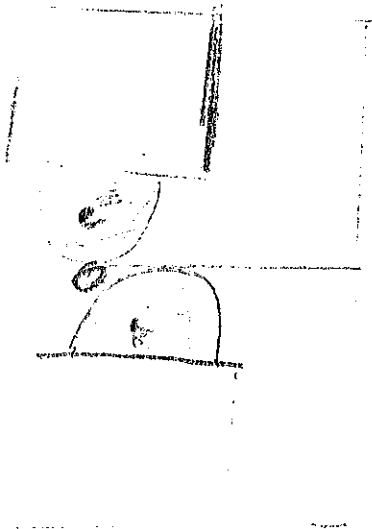
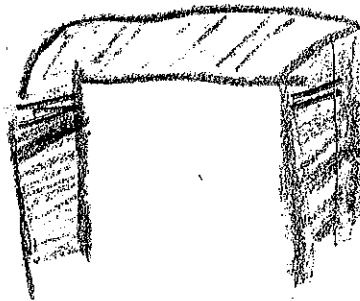
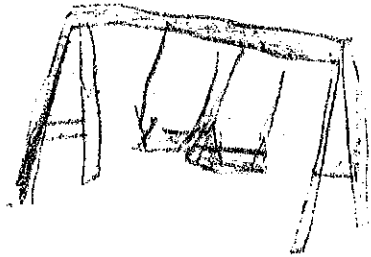
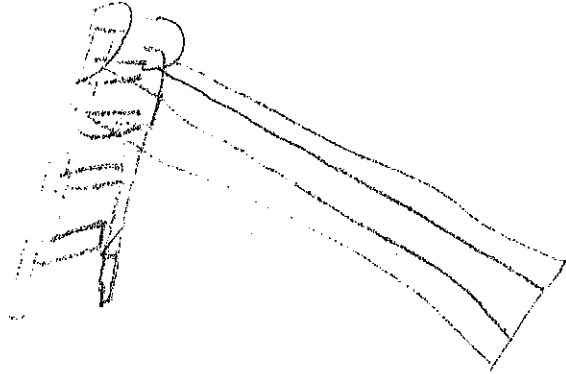
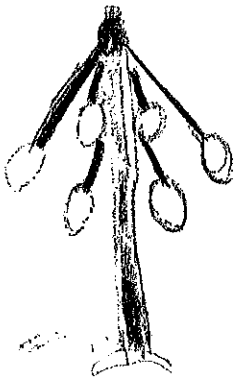
¿que otras actividades sugieren?  
jugar y aprender y estudiar





¿cuál es el lugar que más te gusta?

ESTRATEGIA N° 5



El mundo de los niños

son las principales cosas

La Iglesia los niños y las cosas

1- los días de los niños

de los niños los días de los niños es su casa de días

3- cual es la planta de las cosas el mundo

4- cual es el animal que más le gusta el perro los niños y los días

5- las cosas ven cuando vienen a la escuela la Iglesia cosas porque casa principal

ESTRATEGIA N° 6



REY LEÓN

1- ¿Qué es como cuando nos enseñan a ser buenos?

NO PEJAR el amor de un padre ~~es un regalo~~

2- ¿Qué es cuando nos enseñan a ser buenos?

R= hay envidia

3- ¿Qué es cuando nos enseñan a ser buenos?

la mala ASU. hermano ✓

4- ¿Qué es cuando nos enseñan a ser buenos?

la mala ASU. hermano ✓

5- ¿Qué es cuando nos enseñan a ser buenos?  
Trabaja duro ✓

6- ¿Qué es cuando nos enseñan a ser buenos?  
Trabaja duro ✓

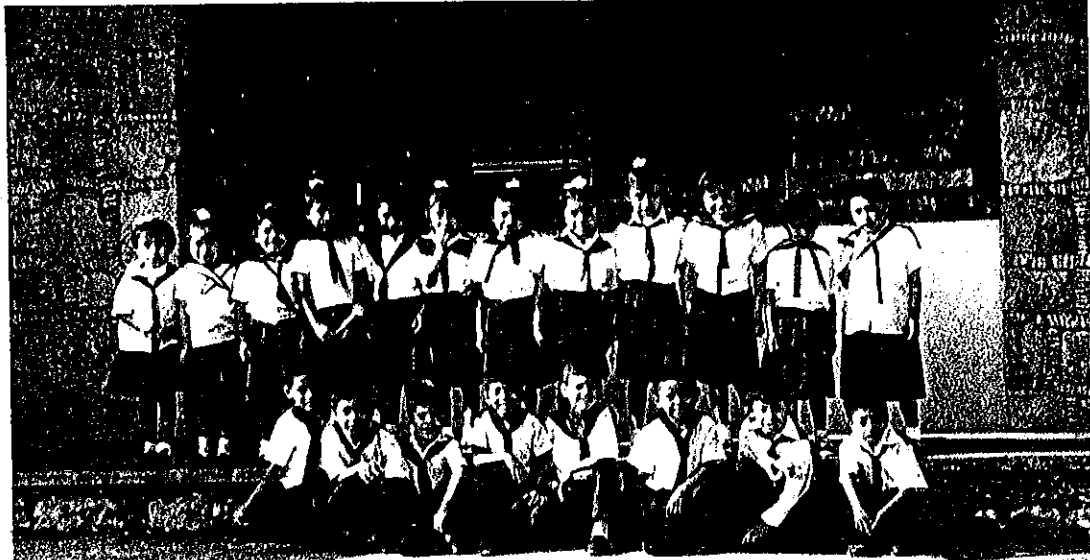
7- ¿Qué es cuando nos enseñan a ser buenos?

el rey león

el hermano de su papá

el hermano de su papá

ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA "PIPILA"  
HACIENDA PEBA, MUNICIPIO DE ABALA, YUCATÁN



# ALUMNOS SEMBRANDO HORTALIZAS.

