

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096

El constructivismo aplicado a la selección  
de recursos didácticos en Educación Prima-  
ria.



ELIZABETH NICOLAS SARMIENTO

México, D.F. 1999

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096

El constructivismo aplicado a la selección  
de recursos didácticos en Educación Prima-  
ria.



ELIZABETH / NICOLAS SARMIENTO

Tesina presentada para obtener el título de  
Licenciada en Educación Primaria.

México, D.F. 1999

# INDICE

PAG.

INTRODUCCION.....	1
CONTEXTO INSTITUCIONAL	
1 EDUCACION BASICA EN EL CONTEXTO DE LA MODERNIZACION EDUCATIVA EN EDUCACION PRIMARIA.....	3
1.1 Líneas de acción.....	4
1.2 Propósitos generales en Educación Primaria.....	5
1.3 Sustento teórico de Planes y Programas de Estudio....	5
MARCO TEORICO	
2 LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA.....	7
2.1 El constructivismo.....	8
2.2 Constructivismo y Aprendizaje Escolar.....	10
2.3 Aportaciones teóricas Piaget, Vigotsky, Ausubel.....	11
3 ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA EL USO Y ELECCION DE RE- CURSOS DIDACTICOS APLICADOS A CONTENIDOS ESCOLARES.....	19
3.1 Enfoque de Planes y Programas de Estudio en la ense- ñanza de recursos didácticos.....	20
3.2 Propuesta de trabajo.....	21
3.3 Evaluación de la propuesta.....	29
CONCLUSIONES.....	35
BIBLIOGRAFIA.....	36

BASAC 20-11-61

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA  
TITULACION


México, D.F., 15 de octubre de 1999

C. PROFRA. ELIZABETH NICOLAS SARMIENTO  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado "EL CONSTRUCTIVISMO APLICADO A LA SELECCION DE RECURSOS DIDACTICOS EN EDUCACION PRIMARIA" opción TESINA ( ENSAYO ) a propuesta de la asesora Profra. MARIANA DEL ROCIO AGUILAR BOBADILLA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
PROFR. ALBERTO LUNA RIBOT  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 096 D.F. NORTE



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD U. P. N. 096  
D. F. NORTE

c.c.p. Archivo.

A MIS PADRES, HERMANOS E HIJA

## INTRODUCCION

La educación actual promueve la transformación de la práctica docente en el aula, con el compromiso de elevar la calidad de la misma. Al nivel primaria como parte de la Educación Básica le compete aceptarla como una alternativa para que los involucrados en ella reflexionen y modifiquen su función que permita el logro que corresponda a necesidades principales del medio escolar

El docente como parte de este proceso recibe materiales educativos como apoyo a su labor, detectando una limitante, el no comprender el enfoque constructivista de planes y programas de estudio que como consecuencia no es aplicado adecuadamente. Con base en esta situación y para los fines de este trabajo se parte del siguiente planteamiento.

¿ Qué criterios desde la perspectiva constructivista guían la selección de los recursos didácticos para la enseñanza de los contenidos escolares?

Desde la perspectiva constructivista el aprendizaje se construye en la intervención directa del niño, que al contacto con un mayor número de objetos en actividades como la manipulación, observación, reflexión entre otros, despierta su interés, por lo que se considera como criterio para seleccionar recursos didácticos que sean auxiliar del docente en la guía del aprendizaje escolar.

Por este motivo y como apoyo a esta labor docente se presenta a continuación el trabajo que tiene como título:

El constructivismo aplicado a la selección de recursos didácticos en Educación Primaria.

Se rescata la valoración académica del docente, los propósitos actuales en el uso de recursos didácticos en el nivel primaria necesidades del medio institucional para aprovechar la realidad del entorno, así como permitirle al niño opinar con base en sus intereses.

La interacción enriquece hechos que el docente debe aceptar como válidos para fomentar la confianza, respeto y autovaloración en el niño.

El tipo de problema que se aborda es explicativo y requirió de la investigación documental, así como del análisis crítico tomando como sustento teórico: el constructivismo.

Es importante señalar que el presente trabajo es producto del quehacer cotidiano, de teorías que la sustentan consideradas - elementos que coadyuban en la búsqueda de soluciones y recursos que apoyen a la formación del niño así como promover la investigación donde el docente puede ser partícipe al utilizar sus propios medios y obtener un mejor aprendizaje escolar.

El propósito que se persigue se refiere a que el presente trabajo sea de utilidad como reflexión al docente en la práctica de su labor a obtener un apoyo en conocimientos, sugerencias, motivarlo a crear el gusto por aprender con el niño de los medios que están a su alcance y de esta manera estimular el afecto en la relación maestro-alumno, alumno-alumno, comprender un contenido al seleccionar recursos didácticos adecuados considerados en el constructivismo.

Así el contenido del ensayo cobró cuerpo en tres grandes apartados, en el primero se describe la Educación Básica en el contexto de la Modernización Educativa y en el cual se mencionan cuatro líneas de acción que se realizaron para el logro del mismo, considerados los propósitos generales de Educación Primaria y el sustento teórico de planes y programas de estudio - 1993.

En el segundo se recupera la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, su contenido relacionando los actores, así como teóricos que la sustentan.

En el tercero se plantea la estrategia metodológica a manera de propuesta donde se sugiere al docente aplicar recursos didácticos que el medio de trabajo proporcione y crear las condiciones necesarias. Se hace referencia a la evaluación en la aplicación de la propuesta y viabilidad de la misma.

Finalmente se presentan las Conclusiones y Bibliografía que se consultó para la elaboración del trabajo.

## CONTEXTO INSTITUCIONAL

## 1. LA EDUCACION BASICA EN EL CONTEXTO DE LA MODERNIZACION EDUCATIVA EN EDUCACION PRIMARIA

La educación en México tiene metas y compromisos que se expresan en el Artículo Tercero Constitucional y en la Ley General de Educación, en estos documentos se compromete a ser nacional, democrática, social, laica, gratuita, obligatoria y científica; y a promover el desarrollo integral del individuo.

En el actual contexto la SEP en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 considera a la educación " factor estratégico del desarrollo, que hace posible asumir modos de vida superiores y permite el aprovechamiento de las oportunidades que han abierto la ciencia, la tecnología y la cultura de nuestra época." (1)

Para tal propósito se requiere la participación y responsabilidad de todos los que estamos involucrados en ella como una forma de dar respuesta a necesidades educativas de la sociedad.

La educación requiere cambios y ajustes en forma permanente tendiente a elevar la calidad de la misma por lo cual suscriben el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en 1992. Este acuerdo genera transformaciones en el ámbito educativo y como parte de estas la Educación Básica queda conformada por los niveles de preescolar, Primaria y Secundaria teniendo como propósito: desarrollar el aprendizaje de habilidades, destrezas, actitudes, hábitos, valores tendientes a formar en el individuo un pensamiento crítico, creativo que le permita enfrentar los problemas de su vida cotidiana.

Por este motivo se piensa en reorganizar el Sistema Educativo expresándose en el Programa Nacional para la Modernización Educativa 1988-1994 configurándose en acciones en el Acuerdo Nacional para la Modernización de Educación Básica como principio a la Ley General de Educación así, plantea la necesidad de facilitar el acceso a la educación básica a todo el que la requiera haciéndola llegar por diversos medios, en consecuencia se consideran cuatro líneas de acción que a continuación se abordan.

---

(1) PODER EJECUTIVO FEDERAL Programa de desarrollo Educativo 1995-2000. México. 1996 p. 9



## 1.1 Líneas de acción

Las líneas de acción consideradas a continuación tienen la pretensión de impartir una Educación Primaria de calidad y ampliar la cobertura suficiente de la misma.

### a) Reorganización del Sistema Educativo

Con la finalidad de consolidar el Federalismo Educativo, se traspasan los recursos destinados a la educación a los Estados, en consecuencia el respectivo gobierno estatal " recibe los establecimientos escolares con todos los elementos de carácter técnico y administrativo, derechos y obligaciones, bienes muebles e inmuebles " (2)

Por su parte el Ejecutivo Federal mantiene la facultad para elaboración de planes y programas de estudio, la autorización del uso de material didáctico a nivel Nacional así como la elaboración de libros de texto gratuitos.

### b) Reformulación de contenidos y materiales educativos

Con la reformulación de contenidos se sustituye el aprendizaje memorístico por el comprensivo, en Español se persigue entender palabras escritas y habladas, en matemáticas se elimina la lógica de conjuntos, en ciencias naturales la orientación es hacia la preservación de la salud, protección del medio ambiente y recursos naturales. El área de Ciencias Sociales se divide en tres asignaturas: Geografía, Historia y Civismo en 4o., 5o. y 6o. grado, lo., 2o., 3o. se enseña de manera conjunta en nivel primaria. Además sugiere que el profesor utilice los recursos disponibles en la comunidad y región.

### c) Revaloración de la función magisterial

La atención se centró en el profesor para hacer su labor más eficiente y proporcionar una educación de calidad a cambio - percibir un mejor salario mediante su incorporación a Carrera Magisterial que pretende elevar y estimular al maestro conforme este se capacite y actualice permanentemente.

### d) Distribución equitativa de las oportunidades escolares

Que el profesor proporcione la educación de calidad a todos los que participen combatiendo obstáculos que afecten el proceso enseñanza-aprendizaje.

(2) PODER EJECUTIVO FEDERAL Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, 1992. p. 8

Así, estas acciones de participación promueven el cambio y como consecuencia de ello señala propósitos generales en Educación Primaria.

### 1.2 Propósitos generales de Educación Primaria

Como respuesta de la Modernización educativa a la Educación Básica se le orientó hacia el cambio curricular señalando propósitos específicos de cada nivel. Para la educación primaria los propósitos que se persiguen es que los niños:

Adquieran y desarrollen habilidades intelectuales que les permitan aprender en forma permanente y con independencia.

Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales y el uso racional de recursos.

Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos, deberes y la práctica de los valores.

Desarrollen actitudes propicias para las artes, ejercicio físico y deportivo. (3)

De esta manera los propósitos generales de educación primaria están sustentados en los planes y programas de estudio para este nivel y que a continuación se describen.

### 1.3 Sustento teórico de planes y programas de estudio

Los planes y programas de estudio 1993 vigentes a la fecha están sustentados en el enfoque constructivista, perspectiva teórica que responde a los propósitos que plantea el programa para la Modernización Educativa, donde se refiere a la formación de los estudiantes con base en el desarrollo de habilidades de reflexión, análisis, crítica, participación y creatividad.

La perspectiva constructivista se basa en teorías psicológicas que tienen como principio desarrollar la mente del niño para aprender mejor y estar más consciente sobre la realidad que enfrenta.

(3) SEP Plan y Programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria. México. 1994 p. 13

El programa actual de educación primaria considera: " En la - construcción de los conocimientos matemáticos, los niños también parten de experiencias concretas" (4) que la interacción y confrontación de puntos de vista ayuden a esa construcción- permitiendo la comunicación, comprensión de la información y- los conceptos, siendo el profesor tanto facilitador como guía del aprendizaje y el niño el responsable activo de su propio- conocimiento.

En el siguiente apartado se explica con más detalle la perspectiva constructivista como fundamento y guía de la propuesta para aplicar el constructivismo en el aula.

---

(4) Ibidem. p. 49

## MARCO TEORICO

## 2. LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA

Actualmente en Planes y Programas de Estudio se pretende como ya se señaló, que el niño construya conocimientos de manera - que comprenda lo que está realizando, dando una perspectiva - diferente a la función del docente y a los contenidos que intervienen en dicho proceso, para detectar la forma de cómo se produce este conocimiento y que conduzca a buscar nuevas estrategias de aprendizaje.

Los actores que intervienen en el proceso de construcción del conocimiento asumen un papel específico en la práctica, por - que una enseñanza sustentada en la idea constructivista conciben el proceso de enseñanza-aprendizaje dando mayor importancia a la actividad del alumno, al respeto mutuo de los elementos que interactúan, confianza, aprecio a su propio trabajo y el de los demás en el proceso de apropiación del conocimiento.

Por este motivo se necesita entender que factores se requieren para lograr la construcción del aprendizaje en el aula, - así como teorías que nutren esta perspectiva.

En este sentido "la concepción constructivista es en este momento un campo para reflexionar y una estrategia para actuar?" (5) porque precisa que el niño sea el actor de su propia construcción de conocimientos de forma activa y reflexiva.

Esta perspectiva integra ideas de teóricos como: Piaget con la teoría Psicogenética, Vigotsky con el aporte de la teoría sociolingüística y Ausubel que da importancia al aprendizaje significativo. Estos aportes ayudan a entender como se construye el conocimiento en el niño, para que el docente pueda facilitar dicha construcción y de esta manera poder contribuir al logro de un aprendizaje de comprensión. A continuación es necesario analizar en que se basa el constructivismo.

---

(5) PICHARDO Luna Laura Hilda " Teorías que sustentan el Plan y Programas 93" Educativa No. 8 México. septiembre de 1997 p. 6

## 2.1 El constructivismo

El constructivismo es una corriente que propone la posibilidad de construir conocimientos por parte del niño con base en saberes ya preexistentes que logra realizar mediante informaciones que selecciona para organizarlas estableciendo relaciones entre ellas, para poder obtener un nuevo conocimiento.

En tal sentido el profesor desde esta perspectiva debe saber que factores están presentes en el momento de realizar la tarea para favorecer el aprendizaje, propiciar situaciones tanto en tiempos como en condiciones que faciliten al alumno la posibilidad de actuar, expresar ideas, reflexionar.

De acuerdo con César Coll el constructivismo como término es " el que se refiere a la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares" (6) donde el aprendizaje escolar tiene como finalidad la construcción del conocimiento como comprensión de sentido crítico que se identifique con el estado interior del niño para que este pueda asimilar dicho conocimiento, la enseñanza ayuda a este proceso de construcción, tomando en cuenta factores del entorno que constituyen la práctica docente y -- que contribuyen a la formación intelectual del mismo.

De esta manera la concepción constructivista busca en la práctica docente sea más efectiva en cuanto a calidad, que permita al docente encontrar elementos del niño de manera particular y de acuerdo a las características del grupo, para que este pueda realizar la planeación del proceso enseñanza-aprendizaje con base en sus observaciones, también como apoyo para elaborar propuestas pedagógicas, variedad en materiales didácticos y enriquecer su trabajo. Tomando en cuenta que el proceso de construcción de conocimiento en el aula se realiza de acuerdo a las propias situaciones escolares y que estas informaciones son necesarias para mejorar el proceso de aprendizaje.

---

(6) SEP/UPN Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología LE/94 UPN. 1994. p. 12

A partir del constructivismo es importante analizar los propósitos que persiguen los contenidos escolares, en la sociedad actual, esta reflexión permitirá la toma de una postura hacia una actitud crítica de los acontecimientos actuales, así como la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los niños facilitándoles el acceso a saberes que les permita construir su identidad personal con base en la realidad que forma el contexto en el que viven. Conscientes de los saberes previos que el va adquiriendo en su medio social han sido construidos y que el nuevo conocimiento que agregará reconstrucción del mismo.

El proceso de construcción de conocimientos en el aula se dará cuando el profesor al propiciar las participaciones de los niños, estas sean dadas de acuerdo a conceptos que sean comprendidos y utilizados en su vida cotidiana, sin olvidar que las ideas nuevas a construir son producto de la construcción social ya elaborados que traen de manera individual y colectiva con base en sus experiencias.

La capacidad de aprendizaje dependerá del nivel de desarrollo cognitivo del alumno y de sus conocimientos previos.

César Coll propone como acción pedagógica, especialmente para el profesor "una estrategia didáctica general de naturaleza constructivista que se rige por el principio de ajuste de la ayuda pedagógica" (7) que pretende desarrollar actividades de aprendizaje en determinado periodo y según lo requiera al que se ayuda, empléandose varias metodologías. Esta estrategia permitirá orientar al docente en promover el aprendizaje significativo de los contenidos escolares porque se realiza de acuerdo a intereses del alumno, que lo conduce a su mayor disposición de aprender.

Tomando en cuenta la concepción constructivista César Coll analiza el proceso enseñanza-aprendizaje encontrándose con elementos relevantes que desempeñan una función específica: el alumno, el maestro y los contenidos escolares.

#### Papel del alumno

El alumno como principal responsable de la construcción del-

---

(7) Ibidem. p. 20

conocimiento con ayuda del docente en forma interactiva, conbase en saberes preexistentes que ya tienen un grado de elaboración, porque son resultado del proceso de construcción social. La capacidad de aprendizaje del niño depende del desarrollo de su conocimiento o de su competencia intelectual.

#### Papel del maestro

Lo concibe como guía activo, para ayudar al niño en su proceso de construcción de conocimientos compartida, siendo su intervención decisiva para llevar a la práctica el constructivismo capaz de promover en sus alumnos aprendizajes con alto grado de significatividad y funcionalidad, atender situaciones que se le presenten en su grupo, observar actuaciones, dar valor a las actividades realizadas aceptando errores que podrán superarse, ser flexible a los intereses del niño y motivarlo.

#### 2.2 Constructivismo y aprendizaje escolar

El aprendizaje escolar se concibe como un proceso que consiste en comprender un determinado contenido en el aula con la participación de los actores: el niño y el docente, en un ambiente compartido.

Toma un nuevo enfoque en el constructivismo donde el niño interpreta su realidad, su actividad es interna y externa; donde tiene contacto con diferentes situaciones que repercuten en la actividad interiorizada que se lleva a cabo en la mente donde adquiere conocimientos nuevos a partir de otros preexistentes.

Desde dicha corriente la importancia radica en " el pensamiento, capacidades e intereses del alumno" (8) que se toman en cuenta en el proceso para construir dichos conocimientos. Por ello es importante que el docente reflexione sobre estos aspectos para facilitarle al niño los recursos necesarios tomando en cuenta su entorno, estimulando la experimentación y para promover el juicio reflexivo.

En el aula de trabajo existe riqueza de ideas, valores, inquietudes personales diferentes que han sido ignorados porque el-

(8) SEP/UPN Escuela Comunidad y Cultura Local. Antología LE/94 UPN. México. Junio de 1995. p. 97

docente impone su autoridad como forma única y de esta forma no permite el desarrollo intelectual del niño porque se limita a la incorporación de la nueva información que es el principal factor que condiciona la construcción de nuevas ideas - con base en la colectividad, tampoco favorece para que el niño comprenda lo que acontece en su medio ambiente y a la práctica del diálogo.

Lo que el niño adquiriera en el aprendizaje escolar debe favorecerlo ante los obstáculos que enfrente en su vida, esto será posible lograrlo cuando se atienda a sus necesidades e inquietudes y considerando al constructivismo desde el momento que el docente aplique un aprendizaje comprensivo.

### 2.3 Aportaciones teóricas de autores que sustentan el constructivismo

En el constructivismo confluyen teorías que ayudan a explicar como dar una atención adecuada al niño en el proceso de aprendizaje, partiendo de la observación de lo que éste realiza - con base en sus intereses.

De esta manera se toman investigaciones de teóricos como Piaget, Vigotsky, Ausubel que lo fundamentan y que a continuación se explican.

Una de las teorías que sustentan el constructivismo es la Psicogenética de Jean Piaget, Biólogo, Filósofo, Psicólogo y Pedagogo Suizo, nacido en Neuchatel en 1896.

Sus ideas apuntan hacia la importancia de la construcción del pensamiento en el niño, en el cual descubrió un crecimiento intelectual que explica mediante etapas que van evolucionando. Así para Piaget, el niño vive un proceso de desarrollo mental el cual describe a través de estadios, estos los concibe como espacios caracterizados por construcciones sucesivas en las cuales habrá de edificarse nuevos caracteres.

Cada uno de dichos estadios se caracteriza " por la aparición de estructuras originales, cuya construcción le distingue de los estadios anteriores " (9)

De esta forma en cada una de las etapas de su formación mental del niño, se van estructurando nuevos pensamientos y cuya cro-

---

(9) PIAGET Jean Seis estudios de Psicología. México. Cía Editorial. septiembre de 1981. p. 15



nología se establece por aproximación dejando un margen de uno a dos años. Lo que constituye un nuevo estadio dentro de un proceso no solo se refiere a la organización cambiante de las estructuras mentales y a su conducta manifiesta sino también al estado de equilibrio entre dichas estructuras y el medio.

#### ESTADIO SENSORIOMOTOR

Inicia del nacimiento hasta los dos años. Durante los primeros meses de edad, el niño desarrolla y ejercita los reflejos y movimientos motores, posteriormente puede descubrir movimientos como la boca, mano, pie, oído, ojos, reconoce a quienes le rodean, ríe, juega con objetos, se desplaza para apoderarse de estos, adquiere nuevos hábitos que realiza con ayuda de su experiencia, recoge lo que ve.

De los ocho a los doce meses se dan los primeros actos de inteligencia práctica, la manipulación de objetos que aparece antes del desarrollo del lenguaje, tira objetos para analizar sus caídas y trayectorias, más tarde busca objetos.

Al final de los dos años relaciona objetos, coordina movimientos, de esta forma permite estudiar las funciones motrices y cognoscitivas.

#### ESTADIO PREOPERATORIO

Inicia a los 2 años, culminando entre los 7 y 8 años, aparece el lenguaje, las conductas han cambiado en lo afectivo y lo intelectual, se pone en actividad el pensamiento interior que va en aumento acumulando experiencias, juega, imita, dibuja - utiliza frases elementales, sustantivos, verbos, frases completas, descubre afecto. La memoria está ligada al relato, a la reflexión y la discusión, se preparan las operaciones lógico matemáticas, donde el conocimiento no es dado únicamente por los objetos sino por la relación mental que el niño establece entre estos y las situaciones, es así como el lenguaje "es vehículo de los conceptos y las nociones que pertenecen a todo el mundo y que refuerzan el pensamiento individual con un amplio sistema de pensamiento colectivo." (10)

La mayor parte de los niños de 1o. y 2o. grado están en esta etapa.

---

(10) Ibidem. p. 38

### ESTADIO OPERACIONES CONCRETAS

Inicia a partir de los 7 años y termina a los 12 años de edad. En esta etapa el niño utiliza la reflexión, piensa antes de actuar, en los juegos que realiza usa reglamentos donde construye su razonamiento, además es capaz de construir explicaciones, noción de peso, posición, forma, superficie, longitudes, cantidad número, clasificaciones, seriaciones, relación entre tiempo y espacio, forma agrupamiento de objetos, en este estadio hay respeto en su amistad.

### ESTADIO OPERACIONES FORMALES

Inicia a partir de los 11 y 12 años en adelante. El niño ejecuta la reflexión libre con base en creencias, tiene la posibilidad de interpretar las experiencias, define su actividad como persona en la sociedad, se coloca como igual ante sus mayores y prefiere juegos colectivos.

Su pensamiento ya es independiente de utilizar objetos como referencia, así es como pueden llegar a elaborar abstracciones.

Para Piaget el desarrollo consiste en pasar de un estadio a otro en el cual la evolución mental se va realizando en cada determinado periodo de edad aproximado.

Así Piaget considera desde el punto de vista funcional que "existen mecanismos constantes, comunes a todas las edades: a todos los niveles, la acción supone siempre un interés que la desencadena" (11)

A estas funciones que determinan la actuación de acuerdo al interés, que no cambia en el niño en los diferentes estadios le llama invariantes funcionales, como la asimilación y la acomodación.

La inteligencia surge como un proceso de adaptación acomodándose a situaciones, de esta manera las experiencias que adquiere el niño son conducidas a la mente, obligadas a acoplarse a experiencias ya existentes, donde esta nueva experiencia necesitará modificarse en su estructura cognoscitiva de acuerdo a su realidad para poder adaptarse y esta nueva adquisición que realiza la

---

(11) Ibidem. p. 13

mente se llama acomodación que para poderse llevar acabo necesita la existencia de la asimilación que consiste en incorporar a la mente del niño datos a su experiencia, que al darse una situación de aprendizaje es necesario que exista un balance interno para lograr llegar a un nivel más avanzado a esta estabilidad de poder aprender se le llama equilibrio que se da entre la asimilación y la acomodación para lograr conocer.

Así es como el equilibrio participa como forma de organización de la actividad mental en la interacción del niño con su medio ambiente.

Piaget concibe al aprendizaje como " un proceso de transformación donde el niño es activo procesador de información que asimila y el docente investigador de tal proceso donde se transforma el pensamiento del niño" (12)

Piaget reconoce la relación entre desarrollo y aprendizaje, al decir que la enseñanza debe centrarse en el desarrollo de capacidades para ejecutar mentalmente acciones, como aprender a pensar, al experimentar con objetos, al observarlos y manipularlos, entender su significado y su función, para lograr avanzar y comprender mejor al paso de un estadio a otro.

El papel del maestro desde la teoría Psicogenética, es ayudar al niño a construir su propio conocimiento, guiándolo con sus experiencias, hacer un diagnóstico del estado emocional del mismo, de su nivel de conocimiento, intereses, no ser autoritario, motivarlo para que desarrollen sus propias normas de conducta moral.

La educación debe intervenir en el desarrollo del niño de acuerdo con su edad, conocimientos previos; y, permitirle actuar para descubrir lo que existe en su medio ambiente, al favorecerlo, a su debido tiempo fomentará la evolución del mismo.

Otro teórico que contribuye a la concepción constructivista es Lev Semínovich Vigotsky. Nació en Bielorrusia en 1896, su teoría sociolingüística, da importancia al lenguaje que se desarrolla en una determinada sociedad tanto en su evolución así como en la

---

(12) Op. cit. p. 97

relación que tiene con el niño, para contribuir y mejorar su aprendizaje tomando su experiencia cultural donde adquiere conocimientos en ese intercambio colectivo de los miembros de su comunidad que permite al niño realizar interpretaciones personales.

Por tal motivo el niño tiene nociones previas que adquiere fuera y dentro de la escuela en la interacción con los otros como resolver problemas que no podría realizar solo. A esta necesidad en el aula se debe promover el desarrollo sociocultural facilitando esa interacción para construir sus conocimientos primero con la ayuda del docente posteriormente la finalidad es que sea independiente.

De acuerdo al concepto de Vigotsky, llama zona de desarrollo-potencia a la "distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto" (13)

Dicho desarrollo inicia desde las tareas que el niño puede realizar solo y aquellas que hace mediante la ayuda de un adulto, que permite en esa interacción de aprendizaje ejecutar competencia cognoscitiva que lo conducirá en lo posterior hacer esa misma actividad de manera independiente; para lograr crecimiento en la memoria comprensiva, en la inteligencia, practicar su lenguaje y relacionarse con los objetos.

El aprendizaje humano para Vigotsky presupone "una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean" (14) de esta manera el niño aprende de lo que adquiere de su entorno donde el lenguaje es indispensable para lograr tal proceso.

Así el medio ambiente influye en el desarrollo del niño como construcción social donde las personas, objetos, creaciones culturales adquieren sentido para él y se desenvuelven en ello: De esta manera al llegar a la escuela lleva informaciones de su medio familiar y otros medios que ha tenido a su alcance.

---

(13) SEP/UPN El niño: Aprendizaje y desarrollo. Antología. México. 1998. p. 71

(14) Ibidem. p. 70

Vigotsky define el desarrollo "como proceso interno" (15) reelizado en la mente del niño que es condición para que se realice el aprendizaje como proceso externo que depende de la incorporación del medio ambiente que rodea al niño.

Por tal motivo un adecuado aprendizaje favorece al desarrollo mental que implica pensar, percibir acciones sobre cosas.

El papel del docente es hacer preguntas para despertar el interés del niño, observar con el un fenómeno, buscar datos en una enciclopedia, experimentar, facilitar comprensión en la interacción compartida en el proceso de construcción, permitir la participación de todos, ofrecer instrumentos culturales que enriquezcan el debate, provocar reflexión, apoyar intereses y preocupaciones del alumno, considerarlo como alguien que actúa, siente en el aula y fuera de ella.

D. P Ausubel Teórico fundamenta la concepción constructivista mediante el aprendizaje como actividad significativo, es decir que los conceptos que adquiriera el niño tengan sentido para él que lo puedan relacionar en la práctica de su vida cotidiana.

Para Ausubel "aprender es sinónimo de comprender" (16) por lo tanto lo que se aprende quedará en la estructura de conocimientos. Esta teoría se ubica entre las de instrucción porque puede mostrar que la transmisión de conocimientos por parte del profesor puede producir aprendizajes significativos si toma en cuenta conocimientos previos del niño y su capacidad de comprensión.

Se interesa por problemas que vive el niño en su experiencia, en función de sus intereses, necesidades sus estados de actividad intelectual y emocional.

Ausubel toma en cuenta para la retención de conocimientos la estructura cognoscitiva, entendida esta como el proceso mediante el cual el nuevo aprendizaje pasa a formar parte de la estructura que ya existe en el niño modificándola al integrar

(15) Ibidem. p. 68

(16) Op. cit. p.9

estructuras anteriores con la nueva, por este motivo se le considera teórico cognoscitivista.

Para que el aprendizaje significativo se pueda llevar a cabo se necesita que el niño manifieste disposición, tiene derecho a equivocarse para después superarlo, elegir el tema de trabajo, inventar otras, investigar, que realice la actividad para apropiarse del contenido, que reflexione motivado por la tarea para poder participar.

De esta manera el conocimiento que tenga que construir lo motivará y encontrará sentido a lo que hace para ocuparlo en su vida diaria, que la información sea comprendida tomando en cuenta conocimientos previos, las normas de convivencia se eligen en función de la necesidad del grupo.

Así Ausubel como la Pedagogía Operatoria en relación con el constructivismo, da importancia a la manera de conducir dicho aprendizaje en el niño sabiendo aprovechar el docente como guiar cada acontecimiento que despierte interés, creando condiciones como propiciar en el grupo un clima de confianza, colaboración respetando intereses por aprender, que la información proporcionada sea clara, utilizar recursos didácticos adecuados al contenido facilitar instrumentos de trabajo, sugerir formas de comprobar sus hipótesis, el docente puede tomar conciencia en el niño de que este puede aprender por el mismo al platicar, experimentar, preguntar con otros para llegar a construir su conocimiento.

En el aula el conocimiento se construye en interacción alumno profesor-contenido de acuerdo a esto como ya se dijo anteriormente la Pedagogía Operatoria lleva a efecto tal aprendizaje en el niño se fundamenta en la Epistemología Genética de Jean Piaget da importancia al efecto del niño en la construcción de su conocimiento y que los actores al llevar tal proceso deben saber lo que hacen y por qué motivo en un ambiente de cooperación con los otros para poder comprender.

Las aportaciones de Piaget, Vigotsky y Ausubel coinciden en la importancia de la construcción de conocimientos en el aula y ubican a: los conocimientos previos del niño, para que éste pueda construir su propio conocimiento con ayuda del docente como guía del aprendizaje. Así mismo, la actividad práctica con objetos en una

relación interactiva maestro-alumno, alumno-alumno. Construcción activa del conocimiento por parte del niño para integrar nuevos conocimientos a su estructura cognoscitiva en interacción con el medio ambiente y cultural que hace necesaria la influencia del contexto social para el desarrollo intelectual del niño, libertad para expresarse, actuar, analizar y dar puntos de vista personal.

Por lo tanto es el docente el que ocupa un papel relevante por que es responsable de crear condiciones que favorezcan el aprendizaje por medio de la motivación, respetando el interés y necesidad del niño, flexible a peticiones, no ser autoritario, iniciativa para desechar el aprendizaje memorístico que conduce al olvido, por el aprendizaje comprensivo.

### 3. ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA EL USO Y ELECCION DE RECURSOS DIDACTICOS APLICADOS A CONTENIDOS ESCOLARES

Se concibe a la estrategia metodológica como pasos a seguir - de manera ordenada para lograr un determinado propósito. En - este caso, utilizar y elegir recursos didácticos atendiendo - a las sugerencias para enriquecer el trabajo docente, así como facilitar la interacción con los objetos reales del entorno del niño: observando, escuchando, experimentando, investigando, creando un ambiente agradable en el aula al respetar - intereses de los niños para que estos construyan su propio conocimiento, que considera la concepción constructivista como necesarios para un mejor logro en dicha construcción.

En primer lugar el docente realizará la planeación respectiva considerando el propósito de contenidos, la materia, los alumnos, edad, grado escolar, intereses que le propiciarán elementos para reflexionar sobre los recursos que utilizará que pueden ser instrumentos, aparatos, objetos, actividades que son recursos auxiliares que están al servicio de los actores, materia, método, los objetivos para que se pueda obtener un mejor resultado en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Después de la planeación se procede a la ejecución del plan - donde el material didáctico ayuda a la fijación y motivación del aprendizaje en el niño.

Estos recursos serán auxiliares en la medida que sean desarrollados adecuadamente para la construcción de conocimientos observando que el material sea significativo para el alumno, responda a intereses. De ahí la importancia de elegir el material didáctico pertinente, que responda a las características del contenido, a la actividad y a la metodología seleccionada la situación espontánea que se presente, recursos disponibles en el medio, el tiempo destinado ya sea para presentarlos o -- elaborarlos.

En el constructivismo las actividades principales que se toman como referencia para desarrollar implican actuaciones tanto físicas como mentales en el niño, por tal motivo el docente debe propiciar el contacto con los aparatos y objetos, fenómenos, - a la toma de decisiones por parte del niño para elegir y fomentar su iniciativa, como parte de ello se debe el cambio que se



le da al proceso de enseñanza-aprendizaje y por tanto a la -- aplicación de un determinado recurso porque podrá no solo ver lo y tocarlo, sino además criticarlo de acuerdo a sus intereses.

De esta manera se siguen respetando las prácticas reales de la enseñanza sin desconocer que existen nuevos métodos.

### 3.1 Enfoque de Planes y Programas de estudio en la enseñanza de recursos didácticos

Con el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, dentro de esto contemplado planes y programas de estudio en Educación Primaria en los propósitos que se persiguen en cada área, dan libertad al docente para que transforme el ambiente en el ámbito educativo adaptando los recursos didácticos a necesidades y propósitos que permitan la comprensión de contenidos escolares, unido a esto las experiencias previas del niño, al enriquecer con materiales la biblioteca del aula, ésta, bajo la modalidad " Rincón de Lectura" o de cualquier otra, " es una de las herramientas fundamentales para lograr que el salón de clases brinde a los niños un ambiente alfabetizador" (17) así como elaborar periódicos murales, donde se recojan producciones de los niños, al participar en la escenificación y juegos.

De esta manera favorecerá ciertas habilidades, conocimientos y formas de expresión que permitan la comprensión de la nueva información a través de los distintos medios partiendo de lo que para ellos sea más real, como en la representación de espacios físicos más conocidos, así como recursos materiales circundante que puede ser la propia naturaleza.

Al tener libertad el docente de enriquecer su práctica educativa le permite buscar maneras de guiarse, por lo cual hago mención cuando los niños elaboran sus propios materiales para trabajar les da posibilidad que todos lo realicen por ser de bajo costo y fácil adquisición así como más atractivo. Como complemento dentro de la renovación de libros de texto gratuitos se diseñaron guías para el maestro de enseñanza primaria que aportan sugerencias de trabajo así como recursos materiales como ejemplos a seguir auxiliando al docente.

---

(17) Op. cit. p. 24

Area afectiva: sensaciones. sentimientos.

Area cognoscitiva: certezas, saber, conocimientos creencias. situaciones en forma de información, - verdades socialmente aceptadas.

Area social: Elementos como valores, prejuicios - costumbres, sentidos de pertenencia e identidad.

Area física: Expresión corporal, cualidad de movimientos. Cualidades de coordinación, organización orden y equilibrio. (19)

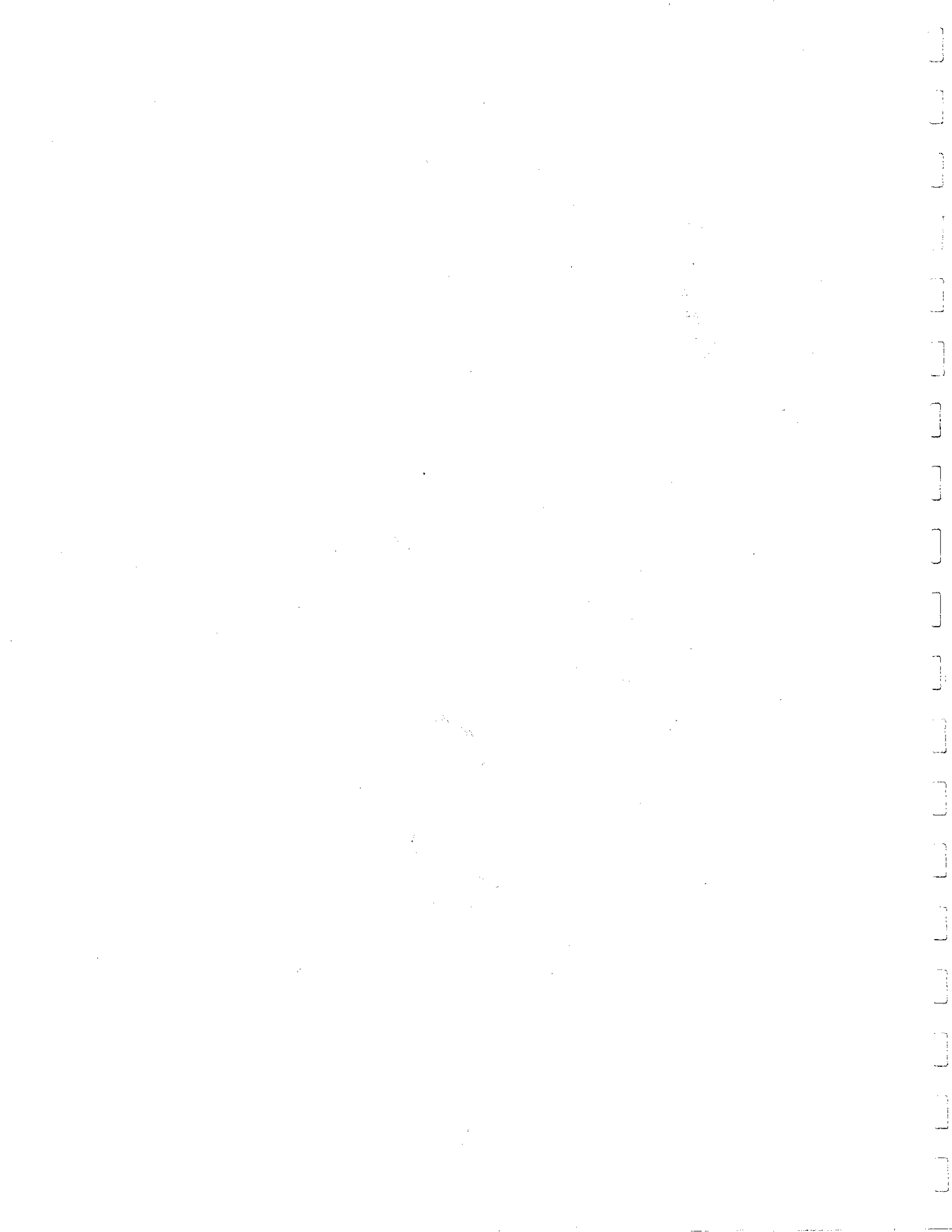
Al tomar en cuenta el docente estos aspectos, para favorecer y ponerlos en práctica en el momento de construir conocimientos el niño descubrirá cómo hacer de su aprendizaje una experiencia más rica comprendiendo su importancia.

En el constructivismo el niño transforma sus conocimientos en su medio ambiente, así Piaget como un teórico de esta perspectiva, contribuye al decir que al contacto con objetos en el niño favorece al desarrollo de sus capacidades mentales que le permitan avanzar de un estadio a otro, debido a esto el docente debe activar esta acción al permitirle experimentarlos, dependiendo del tema a tratar, edad del que aprende entendiendo sus intereses por el trabajo que requieren ejecutar, contribuyendo en el mismo acto con su experiencia al guiarlo lo necesario, solo así el niño pondrá en práctica su imaginación al crear nuevas acciones que pueda explicar y demostrar.

Siguiendo las aportaciones que ya se han expuesto se recupera la importancia que Vigotsky da a la interacción del niño con su entorno social en las cuales intervienen personas, acontecimientos, problemas, la ayuda del adulto para crear independencia al realizar un trabajo, siendo indispensable el lenguaje, el acto de pensar y apreciar creaciones culturales que tienen a su alcance para desarrollar su conocimiento. De esta manera la actividad que pueda ejercer sobre otros ya sea demostraciones, personas, estimulará su análisis, buscar detalles que prefieran al contacto con su entorno, de ahí la necesidad del do-

---

(19) Op. cit. p. 11



Document Title

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or margin indicator.

cente para permitir incluir en su labor de manera frecuente - actividades que fomenten el hábito de investigar y preguntar- el contenido señalado, de esta forma podrá conseguir informa- ciones más verídicas.

Por lo tanto las aportaciones de Ausubel, Piaget, Vigotsky a la concepción constructivista consideran fundamental la parti- cipación del docente en la iniciativa para propiciar y moti- var la actividad práctica, auxiliándose de recursos concretos existentes en su medio ambiente que permita conseguir y mante- ner un interés y gusto por aprender en la confrontación de -- ideas que conduzca a comprender un contenido fomentando su -- creatividad.

Por lo dicho anteriormente y tomando en cuenta los criterios- que considera la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, así como el método de enseñanza que tomará en cuenta en los pasos a seguir para orientar el aprendizaje del niño, es importante que tenga conocimiento que de acuerdo al- método en cuanto a la forma de razonamiento, toma en cuenta - a la inducción que es la manera en que al razonar lleva a la- mente del niño hechos particulares, inicia en el aprendizaje- de lo concreto a lo abstracto donde parte de observaciones pa- ra llegar a conocimientos más amplios se basa en su experien- cia, observación de acontecimientos que lo conduce a experi- mentar. En este proceso didáctico interviene la deducción que es contrario a la inducción porque parte de lo general a lo - particular.

Desde el punto de vista didáctico, estos dos procesos la in- ducción y la deducción " son también procesos complementarios en la conducción del aprendizaje" (20) como momentos en que - se lleva a cabo el razonamiento del niño que aprende por medio de ello.

Es necesario que como sugerencia el docente aplique el proce- so inductivo de forma directa, para favorecer al contacto de- lo existente para el niño. La inducción como proceso didácti- co, utiliza en la dirección del aprendizaje procedimientos en las que se puede citar entre otros:

La observación

Que consiste en examinar detalladamente, cosas reales como ob

---

(20) SEP. Curso Didáctica General. (Temario VI). México. p. 5

jetos, seres, fenómenos, hechos, circunstancias para conocer, propicia la reflexión; utiliza la vista, el tacto, el oído, - gusto, olfato, interviene la atención.

#### La experimentación

Se concibe como comprobar un hecho por medio de la manipulación de objetos, utilizando la observación, audición, razonamiento al elaborar una conclusión sobre el resultado de una suposición determinada.

Respondiendo a las necesidades que el docente requiere al aplicar recursos didácticos en el aula se da a conocer su definición:

Se llaman recursos didácticos a los auxiliares materiales que ocupa el docente para lograr la construcción de conocimientos en el aula durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

El material didáctico que es necesario utilizar de acuerdo al constructivismo es aquel que tenga como propósito llevar al niño a trabajar activamente, investigando, descubriendo, construyendo, enriqueciendo su experiencia, aproximándolo a la realidad y que le permita actuar que constituye lo esencial para considerarlo adecuado.

De acuerdo a Imideo G. Nérici el material didáctico es en la enseñanza, "el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida." (21) basado en datos investigados hace comprender la importancia del uso de recursos didácticos que propicien su aprendizaje y retención en el niño.

Por lo cual atendiendo a la retención de conocimientos a continuación se dan a conocer en orden de mayor a menor adquisición:

- 1.- Materiales didácticos de los que se aprende oyendo y luego realizando (auditivo, táctil)
- 2.- De lo que se aprende oyendo y luego discutiendo (auditivo-oral)

---

(21) GIUSEPPE Nérici Imideo Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires, Argentina. Kapelusz. p. 283

- 3.- De lo que se aprende viendo y oyendo (audiovisual)
- 4.- De lo que se aprende viendo (visual)
- 5.- De lo que se aprende escuchando (auditivo)
- 6.- De lo que se aprende leyendo (oral)

Conociendo los criterios que proporciona la concepción constructivista para tomar en cuenta al seleccionar recursos didácticos, el docente elige los que considere adecuados de acuerdo al contenido y logros que se proponga, la cantidad es de acuerdo a la tarea. A continuación se dan algunos ejemplos que se consideran como apropiados, porque se toma en base al cono de experiencias que elaboró Edgar Dale, donde se expresa " las maneras de entrar en contacto con un fenómeno, a partir de la manera más próxima, la vivencial, hasta llegar a la más remota, simbólica oral o visual." (22)



(22) Ibidem. p. 305

De esta manera Imideo G. Nérici presenta el cono de experiencias en orden de mayor contacto de hechos a menor contacto con el mismo y donde se hace uso de recursos didácticos diferentes al mismo tiempo que se aprecia como una situación puede llegar a impresionar al niño.

Debido a esto le compete al docente de acuerdo a la posibilidad del medio escolar y regional facilitar vivencias a la realidad del niño que le permitan lograr un aprendizaje más eficiente.

Con base en lo anterior se sugiere utilizar la experiencia directa con una situación, porque así el niño logra detectar tal como sucede en la realidad, esto implica actividades como cuidar un huerto escolar, jardín, sembrar una planta, al mismo tiempo que se apoya en los recursos necesarios.

La experiencia simulada consiste en sustituir la experiencia directa con el hecho aproximarlos a esa realidad por otros medios como la representación en clase de un eclipse utilizando materiales para ello.

#### Dramatización

Representa un hecho por medio de la actuación como medio de comunicación permite al niño expresar sus sentimientos, movimientos en un escenario que facilita para que diseñe su espacio donde actuará en un ambiente de interacción, colaboración y entretenimiento.

#### Demostración

Consiste en observar detalladamente el momento de escuchar la explicación por ejemplo de una fábrica, al recorrer sus establecimientos y funcionamiento.

#### Visitas y excursiones

Son actividades donde el niño observa directamente los lugares medio ambiente físico, social, cultural que lo motivan al contacto con el entorno haciéndolo interesante.

#### Exposiciones

Son muestras naturales o artísticas que le permiten al niño hacer uso de la observación de lo que no podría obtener y sobre todas aquellas que vienen de regiones lejanas, a esto el niño le causa curiosidad, gusto, interés.



### Televisión

Como recurso audiovisual, es medio de comunicación, donde -- asocia la imagen al sonido, presentando hechos que se efectúan en otro lugar al mismo momento, tiene ventajas cuando -- se eligen temas que aporten un conocimiento adecuado a contenidos escolares.

### Filmes

Es una proyección que como el cine conducen al niño por medio de la observación a lugares lejanos.

### Imágenes fijas

Son grabados como el dibujo, recursos que le permiten la observación y el análisis.

### Radio

Es un medio de comunicación que permite la descripción de fenómenos por medio de la audición sobre un acontecimiento en el momento.

### Grabaciones

Comunicación por medio de la palabra que se pueden encontrar en cintas o discos, aportan hechos en el pasado que se pueden recuperar en el presente.

### Símbolos visuales

Están más alejados a la realidad del niño como las gráficas, mapas, se utiliza la vista.

### Símbolos auditivos

Consisten en palabras habladas que se pronuncian en un escrito.

Lo que el niño pueda construir ayudado de su experiencia directa con la realidad, al contacto que hace de objetos, instrumentos, observar lugares, sustancias, personas le permitirá adquirir mayor comprensión de un acontecimiento.

Debido a esto el docente tomará en cuenta que antes de indicar un material real, debe conocer si su edad y conocimientos previos son aptos para construir el nuevo conocimiento.

Cuando el niño elabora trabajos prácticos con diferente material real que puede ser plástico, madera, plantas, papel, gises, todo aquel que le agrada y elige para tocar, lo aprecia lo motiva a ejecutar alguna actividad. Así es como a la práctica constante de estas actividades le permitirá adquirir el hábito a la observación, crítica, reflexión que al pensar lo conducen al desempeño de su propia creatividad.

Los padres de familia pueden apoyar como guías en la construcción de un trabajo material de su hijo orientados por el docente en el aula y posteriormente en su hogar.

De esta manera son considerados los criterios que se basan en la concepción constructivista al construir el niño su propio conocimiento tomando como referencia su entorno inmediato, en donde el docente será creador de esas condiciones para obtener un logro más eficiente y de calidad.

### 3.3 Evaluación de la propuesta

Considerando la evaluación como un seguimiento del proceso de desarrollo del niño al realizar actuaciones para orientar la acción educativa y la concepción constructivista. Sugiero la evaluación ampliada para aplicarla al uso de recursos didácticos escolares en Educación Primaria.

Este nuevo estilo de evaluación se basa en la comprensión de un fenómeno a partir de su realidad social integral. Diseñada por J. Cardinet significa "una interacción social directa y participante" (23) tiene como meta información verídica tanto de las actuaciones del profesor como la actuación del niño al manejo y comprensión de un determinado recurso.

Por medio de la evaluación ampliada se obtendrá un resultado que permita valorar los recursos didácticos utilizados, que será base para realizar el ajuste de ayuda pedagógica conveniente de acuerdo a necesidades del aprendizaje escolar del grupo, tomando en consideración contenidos del plan de trabajo anual ya elaborados al inicio del curso escolar.

---

(23) SEP/UPN Evaluación de la práctica docente. Antología. México. UPN. Diciembre de 1993 p. 139

Los resultados de las pruebas de aprovechamiento no se descartan, se toman como un elemento más.

La evaluación ampliada se interesa en procesos, las observaciones que este caso requiere para determinar si el material didáctico favoreció al contenido, al niño, al docente para el logro de lo esperado.

Así es como se da más importancia a la manera en que se aprende, que servirá para tomar decisiones posteriores de métodos de aprendizaje que son factibles de seguir, en base a los procesos ya analizados.

Etapas de la evaluación ampliada

La definición del problema

Se hace una serie de preguntas que pueden servir de guía durante la observación, que en este caso será saber si los recursos didácticos empleados por el docente y sus estrategias son pertinentes de usar.

1.- ¿Cuál es el problema principal que hace necesario su estudio evaluativo?

Para detectar como actúan los niños al contacto con los recursos didácticos, observar su habilidad.

2.- ¿Qué clase de informaciones serían útiles para fundamentar las decisiones?

Que de la información obtenida sea base para considerar a los recursos didácticos adecuados mejorando su uso en aprendizajes posteriores.

3.- ¿Cuáles son las personas, instituciones interesados en la evaluación?

El docente, la Institución escolar

4.- ¿Qué tipo de motivaciones tienen los que solicitan la evaluación? enriquecer su labor docente

5.- ¿Qué difusión podrá dar los informes obtenidos?

Sugerencias para utilizar los recursos didácticos apropiados.

### Observación de la situación

El papel del evaluador consiste en poner en práctica la capacidad de razonamiento y análisis de los que participan. Por tal motivo, debe relacionarse la práctica directa con los materiales didácticos, comprendiendo lo que los niños realizan posteriormente registrará las actuaciones y observaciones para considerar si fueron pertinentes.

### Recolección de datos

Por medio de entrevistas, cuestionarios, cédulas de observaciones, entre otras.

### El marco de referencia

Se anotan objetivos que se persiguen, en este caso es obtener datos que permitan considerar uno o varios recursos didácticos como adecuados de aplicar a determinados contenidos.

Planificación de un contenido en el área de matemáticas 3er. grado de Educación Primaria.

Finalidad: que el niño adquiriera un aprendizaje significativo mediante la elección de recursos didácticos relacionados a contenido, materia, grado, intereses, edad.

Eje temático: Medición

Contenido: Medición de peso

### Primer día

- 1.- Se da oportunidad al niño de pensar para seleccionar el material didáctico que les gustaría utilizar para su aprendizaje de acuerdo al contenido.
  - a) Con la participación de todo el grupo se llega a un acuerdo, que es construir una báscula.
  - b) Reflexiona y anota en su cuaderno el material que necesita traer para dicha construcción.
  - c) Investigar la palabra peso, báscula, medición.

### Segundo día

- 2.- Se organizan por equipos y con el material inician a

construir la báscula con la guía del docente y sus compañeros.

Tercer día

- 3.- Se forman paquetes de  $\frac{1}{4}$  de kilogramo de diversos productos coleccionan con sus compañeros de grupo y de otros grados diferentes cosas que pueden pesar.

Cuarto día

- 4.- Pesan los paquetes y las cosas

Hacen comparaciones y anotan el resultado en su cuaderno Realizan una relación de productos que han observado que requiere ser pesado.

Quinto día

- 5.- Se hace una exposición de trabajos elaborados como recortes, dibujos, la báscula construida y los paquetes.

Una redacción sobre la importancia de la noción de peso.  
Una exposición por equipos.

Aclarando que esta actividad puede continuar como por ejemplo: visitar una tienda y observar como pesan los productos, estos procedimientos nos darán bases para la evaluación de la actividad.

Como se realizó la anterior selección, se puede elaborar anticipadamente un cuadro donde se especifique los materiales didácticos a utilizar en las diferentes materias que se abordan en Educación Primaria. A continuación se presenta un ejemplo:

#### ACTIVIDADES DE TRABAJO

3o.

AREA	CONTENIDO DEL PROGRAMA	RECURSOS DIDACTICOS
Español	Descripción	Experiencia directa (personas, objetos, paisajes)
Español	Entrevista	Papel, lápiz, cuaderno, visitas a personas, televisión.

AREA	CONTENIDO DEL PROGRAMA	RECURSOS DIDACTICOS
Matemáticas	Construcción de figuras(cubo)	cartulina, juego geométrico, lápiz, borrador, tijeras, resistol.
Matemáticas	Problemas de medición de longitud	Metro, aula, patio de la escuela, cuadernos, cartulina.
c. Naturales	Animales herbívoros carnívoros, omnívoros	Visitas y excursiones (zoológico) televisión Experiencia directa.
C. Naturales	Productos de escaso valor nutritivo	Grabaciones, conferencias televisión, envolturas - de diferentes productos - que se consumen.
Historia	Biografía del niño	Acta de nacimiento fotografías teatro
Historia	Objetos familiares	Ropa Juguetes monedas Instrumentos de trabajo televisión
Geografía	Vegetación y fauna	Experiencia directa Biblioteca Televisión
Civismo	Servicios que se - prestan en la localidad.	Experiencia directa Biblioteca Visitas.
Evaluación		Participación Questionarios Investigación Resumen

## Viabilidad de la propuesta y alternativas de solución

Una de las principales limitantes para favorecer a la propuesta es el tiempo por el horario que se establece en cada materia y exigencias de la propia institución escolar que no son programadas.

Por otra parte el desconocimiento sobre el desarrollo y recursos necesarios en contenidos por parte de padres de familia propiciaría inquietudes de no estar sus hijos adaptados a las visitas, excursiones frecuentes que implica salidas del niño fuera del salón de clases.

Por lo dicho anteriormente, será necesario diseñar actividades extraclase para la elaboración, observación de materiales didácticos con el apoyo de los padres de familia, que será posible con la orientación e información constante con ellos y la iniciativa del docente en decidir trabajar con la gran variedad de auxiliares en su apoyo. Así como de comunicar las estrategias a desarrollar a la autoridad inmediata.

## CONCLUSIONES

La concepción constructivista busca en la práctica docente eficiencia al permitirle al niño aprendizaje comprensivo para enfrentar los problemas de su vida.

Mediante la construcción de conocimientos y en la que participan actores como el docente, niño y contenidos que al interactuar de acuerdo con procesos psicológicos y mecanismos de influencia educativa que se pueden orientar.

De la disposición que adquiriera el docente acerca de conocer al niño en su desarrollo, así como las estrategias metodológicas en la aplicación de recursos dependerá el logro de un aprendizaje significativo.

El constructivismo va implícito en Planes y Programas de estudio 1993 en Educación Primaria, es responsabilidad del docente el conocimiento de los contenidos educativos en su fundamentación teórica para adaptarlos a necesidades del medio y del grupo.

El Plan y Programa de Educación Primaria actual, tiene como propósito que el niño construya conocimientos con base en experiencias concretas, desarrollo de habilidades, reflexión, análisis, crítica, creatividad.

El docente es actor decisivo para elegir en forma colectiva recursos didácticos, al ser flexible para que el niño actúe al contacto con los mismos. Así como determinar la evaluación acordes a características del constructivismo, grupo y objetivos.

Los recursos didácticos son auxiliares del docente eficaces siempre que sean seleccionados y favorecidos por el creativamente, para enriquecer su labor cotidiana y lograr la construcción de aprendizajes significativos.



## BIBLIOGRAFIA

- GIUSEPPE Nérici Imideo Hacia una didáctica general dinámica  
Buenos Aires, Argentina. Kapelusz. 607 p.
- PIAGET Jean Seis estudios de psicología. México. Cía Editorial. septiembre de 1981. 225 p.
- PICHARDO Luna Laura Hilda "Teorías que sustentan el plan y -  
programas 93" Educativa No. 8 México. septiembre de 1997.  
p. 5-15
- PODER EJECUTIVO FEDERAL Acuerdo Nacional para la Moderniza-  
ción de la Educación Básica. México, 1992. 21 p.
- PODER EJECUTIVO FEDERAL Programa de desarrollo educativo 1995  
2000. México, 1996. 172 p.
- SEP/UPN Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología  
LE/94 UPN. 1994. p. 9-27
- SEP Curso Didáctica General. México. 56 p.
- SEP/UPN El niño: Aprendizaje y desarrollo. Antología. México  
1998. 208 p.
- SEP/UPN Escuela Comunidad y Cultura Local. Antología. LE/94  
UPN. México. junio de 1995. 252 p.
- SEP/UPN Evaluación de la práctica docente. México. UPN. 12  
de diciembre de 1993. 335 p.
- SEP Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación -  
Primaria. (módulo pedagógico). México. Bermudez. junio de  
1990. 243 p.
- SEP Plan y Programas de estudio 1993. Educación Básica Prima  
ria. México 1994. 162 p.