

N. 45685

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DIRECCIÓN DE DOCENCIA
ACADEMIA DE EDUCACIÓN DE ADULTOS



PORQUE SER
Y
SER DE LA EDUCADORA
María Alicia Loperena Anzaldua

ASESOR: Angélica de Guadalupe Terrazas Domínguez

ESPECIALIZACIÓN EN FORMACIÓN DE EDUCADORES DE ADULTOS

7610

México, D.F. Noviembre de 1996

Indice

Presentación	1
Enquadre teórico metodológico	3
Capítulo 1	5
1.1 .Marco Conceptual	5
1.2. La Familia Mexicana	12
1.2.1. Antecedentes de la Familia Mexicana	13
1.3. Características de la Mujer Mexicana	18
Capítulo 2	22
La Educacion De La Mujer	
2.1. Corrientes Educativas de la Mujer en México	23
2.2. La Educación de la Mujer en la Actualidad	26
2.2.1. Niveles de Escolaridad	27
2.3. Motivaciones de la mujer para estudiar	30
2.3.1. Motivaciones para estudiar la profesión de educadora	32
Capítulo 3	34
Presencia De La Mujer En La Educación	
3.1. Esencia de la Educación Preescolar en México	35
3.2. Quienes han ingresado a la profesión de educadoras	40
3.3. Perfil de la Educadora	44

ca / 2-XII-97 mklsp

Capítulo 4	49
Investigación De Campo	
4.1. Aspectos generales de la investigación	49
4.2. Datos de las alumnas encuestadas	51
4.3. Datos Generales de las Educadoras Entrevistadas	53
4.4. Análisis e interpretación de datos	55
4.5. Conclusiones de la Investigación de Campo	61
Reflexiones Finales	62
Fuentes De Consulta	63
A N E X O 1	66
A N E X O 2	68

Presentacion

Hace 33 años me gradué como educadora, profesión que desempeñé durante 17 años con grupos de niños en edad preescolar; después realicé otras funciones dentro del ámbito de educación preescolar entre las que destaca de manera muy significativa la de capacitadora de promotores en educación preescolar, así como orientadora de educadoras en servicio. Su trascendencia se debió a que dicha función marcó en mí un cambio notable, porque a través de ella pude detectar mi preferencia por ejercer la docencia con adultos; esta actividad la realicé con facilidad y agrado pero en forma empírica, ya que mi formación inicial como docente en educación preescolar no me proporcionó los elementos teórico metodológicos para ejercer como educador de adultos.

La función de orientadora de docentes la desempeñé durante varios años, -actividad que significaba para mí un reto pero un placer al mismo tiempo- y me provocaba siempre un cierto grado de angustia, de temor de “dar el ancho”, por lo que para vencerlo me inscribía en cuanto curso surgía relacionado con formación de instructores, hablar en público, relaciones humanas, etc. Finalmente me inscribí a la especialización en formadores de educadores de adultos; mi interés por cursarla se debió a que las funciones que realizo desde hace varios años son la de docente de adultos en una institución de educación superior.

Al iniciar la especialización en formadores de educadores de adultos y conocer el programa y sus requisitos de acreditación, me inquietó el que se tuviera que elaborar un trabajo final, el cual se podría ir configurando con los productos parciales de los seminarios teóricos abordados durante la misma. A partir de ese momento me formé una serie de interrogantes para delimitar mi objeto de estudio; ninguno me convenció y conforme transcurría el tiempo mi grado de angustia crecía, pues estaba consciente de que para entregar un trabajo de calidad requería de largas horas de lectura, investigación, análisis de textos, etc. y así transcurrió casi la totalidad de la especialización.

Cuando me tocó en turno exponer mi práctica docente con adultos, una de las expresiones de los compañeros me llamó la atención: **Tenían que ser educadoras, ¿qué se puede esperar de ellas?**; entonces surgieron en mí interrogantes: ¿Acaso la educadora tiene un sello especial?, ¿Qué hay atrás de esa expresión?. Así fue como se despertó la inquietud de conocer un poco más acerca de quiénes y cómo somos las educadoras; a partir de entonces se fue perfilando mi objeto de estudio.

Pero, ¿ que aspectos tomaría? Me inicié en una serie de lecturas que me permitieran reflexionar acerca de mi historia profesional y el tema comenzó a apasionarme. Tal vez porque a través de esta investigación resignificaría mi carrera docente y reinterpretaría ese mundo intersubjetivo cargado de significados y de significantes. Ramiro Reyes Esparza menciona: *"es establecer una relación entre el pasado, el presente y el porvenir, tiempo sin tiempo, en el que el pasado se vive tan fresco como el momento actual o el presente se convierte en pasado bajo el influjo del proyecto construido"*¹

Mi historia profesional se inicia desde el momento que ingresé a la escuela normal; para formarme como docente en educación preescolar, cabe destacar que en esta elección no participé ya que fue decisión de mi padre, sin embargo en el trayecto de mis estudios los maestros que tuve supieron infundir en mí el amor hacia mi profesión.

Es a partir de estas reflexiones lo que me permitió establecer las preguntas que guiarían ésta investigación las cuales son:

¿Qué factores influyen en la elección de la profesión de educadora?

¿Qué perfil es el que tiene el sujeto educadora?

Con base en los cuestionamientos antes citados se plantea como eje organizador la hipótesis de que:

La elección de la profesión de educadora y el perfil que tiene, está influenciada por condiciones sociales, culturales, genéricas (entendiéndose ésta como un aspecto social aprendido) que se originan en la realidad de su contexto inmediato.

Con objeto de aprobar o disprobar la hipótesis antes expuesta se realizó una investigación bibliográfica bajo una perspectiva multidisciplinaria, y en forma paralela una investigación de campo, las que a continuación se dan a conocer.

Para ello plantaremos en primer término el encuadre teórico-metodológico en el que se menciona la forma en que se desarrolla la presente investigación, se continúa con la exposición teórica en relación, a los

¹ REYES Esparza Ramiro. La formación inicial del profesor de educación básica en Revista Cero en Conducta, no. 33-34, México.

aspectos que se abordan, los cuales se entrelazan con ideas expresadas por las encuestadas en la investigación de campo, con objeto de reforzar los aspectos teóricos.

Por último se presenta la investigación de campo, dando a conocer el contexto donde se realizó, así como el análisis de los resultados obtenidos, para concluir con algunas reflexiones producto de esta investigación.

Encuadre Teorico Metodologico

La elaboración de este trabajo parte de las lecturas y reflexiones que se llevaron a cabo durante la especialización, en sus diferentes seminarios, conjuntamente con la realización de una investigación de campo que se inició en Noviembre de 1995.

La investigación antes señalada fue de tipo exploratorio (de acuerdo a los criterios establecidos por Susan Pick planteados en su obra: *Cómo investigar en ciencias sociales*; p.25) ya que este estudio me permitió lograr una primera aproximación al fenómeno objeto de estudio; así mismo porque los resultados obtenidos pueden servir de base para el planteamiento de estudios posteriores. La muestra se formó de la siguiente manera:

70 sujetos que corresponden al 82% del universo total de las alumnas pertenecientes a los cuatro grados que cursan la carrera de licenciatura en educación preescolar.

6 profesoras catedráticas cuya profesión de base es educadora, que imparten clases a las alumnas de licenciatura preescolar y que laboran en la misma institución formadora de docentes; dicha institución educativa es privada incorporada al sistema educativo nacional, la cual se encuentra ubicada en la colonia Cuahutemoc en el Distrito Federal.

Para obtener material complementario, posteriormente en el mes de enero de 1996, se amplió la investigación mediante entrevistas en las que se intentó abarcar una gama de educadoras (27), algunas de reciente ingreso al servicio, otras más, próximas a jubilarse, así como jubiladas que tienen grupos de niños en edad preescolar a su cargo, hasta las que realizan otras funciones como: administrativas y puestos de

mandos medios superiores dentro de la Dirección General de Educación Preescolar. Los instrumentos utilizados fueron:

- Cuestionarios para las alumnas, con el objeto de poder aplicarlos al mayor número de ellas en forma simultánea.
- Entrevistas estructuradas a las educadoras, que permitieran establecer la interrelación adecuada para obtener su colaboración e identificar personalmente las características de dichos sujetos.

Ambos instrumentos contenían las mismas preguntas, para detectar si existen algunas constantes recurrentes y repetitivas en la población encuestada, en la forma en que se perciben y le otorgan identidad a la profesión de educadora.(anexo 1 y 2).

En relación a la investigación bibliográfica consistió básicamente en el análisis de libros y documentos abordados en el trayecto de la especialización, así mismo se consultaron también autores como Santiago Ramírez, Graciela Hierro, Claudini Levy, entre otros ,con objeto de contar con sustentos teóricos para la elaboración del trabajo final.

Una vez explicados algunos aspectos teóricos y metodológicos generales que permitan definir la estrategia analítica de investigación; a continuación se abordan los aspectos que se consideran más relevantes en relación al objeto de estudio.

CAPITULO 1

LA MUJER EN MÉXICO

1.1 Marco Conceptual.

Se considera necesario hacer un análisis sobre los conceptos clave que intervienen en este objeto de estudio, como son educadora, género, ideología, cultura, ya que se encuentran íntimamente relacionados con esta investigación.

Educadora.

Definición: fonética y morfológicamente, educador procede del verbo latino educere (alimentar, criar), pero semánticamente recoge también educere (sacar de dentro hacia afuera), por tanto, educador es la persona que interviene directamente en el proceso educativo.

Para Gotler (1960) son educadores "*quienes de manera vocacional y consciente dirigen el progresivo desarrollo de la niñez y la juventud*".

R Nassif (1965) considera educador *al individuo que realiza o impulsa la educación de los demás*.

De acuerdo a los documentos normativos que rigen la operatividad de la educación preescolar en México, se considera educadora a la encargada de llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje en las instituciones de educación preescolar, que atienden niños cuya edad fluctúa de tres a cinco años once meses. Dichas educadoras tienen como función facilitar, orientar y animar el proceso enseñanza aprendizaje, mediante el diseño, conducción y graduación de experiencias y actividades que propicien el desarrollo integral del educando.

Para cubrir la función antes descrita, se requiere de una formación profesional específica que le brinde los elementos teóricos metodológicos y el perfil profesional.

Cuando se habla de perfil profesional se hace referencia al **conjunto de características que debe poseer una persona para desempeñar en forma óptima las tareas que involucra su acción profesional.**

Estas características incluyen tanto los rasgos adquiridos a través de su preparación profesional (conocimientos, habilidades, destrezas, experiencias previas al ejercicio de su profesión etc), como a las que corresponden a la personalidad del sujeto.

Cabe destacar que con frecuencia se emplea el término de perfil y rol de manera indistinta; sin embargo aunque ambos se encuentren íntimamente relacionados, existen elementos que los diferencian a cada uno de ellos.

Desde el punto de vista sociológico se entiende por rol **el conjunto de comportamientos que caracterizan a los sujetos en un grupo o estructura social, particularmente respecto a las tareas que aquel realiza e incluye las actitudes, valores y conductas asociadas a esa posición; es decir, se refiere a un patrón conductual que es común a todas las personas que ocupan la misma posición y que está legitimado por los miembros de esa sociedad, con objeto de asegurar el cumplimiento de las funciones necesarias para su conservación.**

Uniendo los conceptos antes mencionados, el perfil de la educadora se elabora con base a las características profesionales que debe poseer para cubrir sus funciones (formación profesional), así como el rol asignado a su propia actividad.

De esta manera como se mencionó anteriormente, el encuadre profesional está constituido por una serie de actitudes, valores y conductas producto de determinaciones históricas, sociales, culturales y familiares que conforman su contexto y le asignan un rol determinado.

Sobre la formación profesional de la educadora y el ejercicio de la misma, varios autores como Villarreal Canseco (1981), Almy Mille (1977), Silvia Pulperio (1979), entre otros, hacen incapié en que deberá ante todo profesar amor a los niños (eros pedagógico), es decir, tener una actitud de cariño, respeto, comprensión, tolerancia hacia ellos. Esto ha dado como resultado que para desempeñar la función de educadora se considere como elemento necesario una actitud maternalista, caracterizada por brindar atención afectiva, de comprensión y cuidado similar a la que una madre proporciona a sus hijos.

Esta actitud maternalista tiene sus orígenes en factores genéricos, (término empleado por Martha Lamas en 1986 en su artículo "La antropología feminista" y la categoría de género), ideológicos de nuestra cultura mexicana.

Género.

De acuerdo al diccionario Planeta de la lengua española, género es **el conjunto de seres que tienen características en común (especie), en relación a la especie humana.** Existen dos géneros: el hombre y la mujer, por su diferencia anatómica.

Sin embargo existe una serie de comportamientos asignados a cada uno de los sexos, los cuales no tienen relación con sus características biológicas, ya que son aspectos socio culturales.

Martha Lamas dice "que aunque género es un concepto que existe desde hace cientos de años, es a partir de la década de los 70' cuando empezó a ser utilizado en ciencias sociales" ² el cual se refiere a la interpretación social y cultural de las diferencias entre los sexos, o sea, a la construcción de lo femenino y masculino, en sociedades concretas.

Esta construcción se desarrolla a través de las relaciones interpersonales que se realizan desde la familia, la escuela, la iglesia, la comunidad, el estado, etc.

Así mismo, el género se construye simultáneamente con otros sistemas de diferenciación social: clase o estrato social, raza, etnicidad y por lo tanto pueden ser percibidas de manera diferente por hombres y mujeres con distintas formas y experiencias de vida.

Marcela Lagarde menciona que hablar desde un enfoque de género es "pensar de otra manera todo lo que hemos aprendido desde que éramos pequeños" ³, es decir, significa comprender que muchas cosas que creemos que son naturales debido al sexo con que nacimos no lo son; así por ejemplo nos enseñan que por ser hombre éste se tiene que comportar de determinada manera, lo mismo que a la mujer, que las características de la personalidad femenina o masculina se heredan, se nace con ellas, lo cual es falso, ya que éstas se adquieren en el proceso de socialización de los individuos; es decir, se aprenden.

Simone de Bouvier afirma: "no se nace mujer llega uno a serlo. De la misma manera podemos afirmar, no se nace hombre se aprende a serlo" ⁴

"Se habla entonces de género cuando a las características sexuales biológicas se añade lo aprendido" ⁵, es decir, aprendemos a vivir como mujeres y aprendemos a vivir como hombre; es a través de éste aprendizaje en donde adquirimos determinadas actitudes, características psicológicas, a relacionarnos de

² LAMAS Martha. La Antropología feminista y la categoría de Género. En revista Nueva Antropología, vol. VIII, no. 30, México, 1986, pags. 173-174.

³ LAGARDE Marcela. Género en el desarrollo. Mimeo. Memoria Primer taller a técnicos del Inta y polos de desarrollo. México, 1994, pag. 6

⁴ IBID. pag. 6

⁵ IBID. pag. 6.

manera diferente los hombres y las mujeres, a jerarquizar al ser humano en función del sexo, en la que el varón ocupa un lugar de preferencia y la mujer el segundo.

Hablar de género implica contemplar tres principios básicos:

Exclusividad.- Ninguna persona que pertenece a un sexo puede tener características del otro sexo.

Antagonismo.- Se considera que los sexos son opuestos.

Complementaridad.- Para que el individuo se realice personalmente requiere de una pareja; la situación ideal es el matrimonio.

Todo lo anterior es producto de una ideología sexista patriarcal predominante. El enfoque genérico plantea que:

- Se requiere revalorar a la mujer, que ésta no es inferior al hombre por sus características biológicas.
- Que hay que brindar igualdad de oportunidades al hombre como a la mujer, tanto en materia educativa como en el trabajo y en el ámbito social.
- Se reconoce la complementariedad de los sexos, pero se plantea que no es condición indispensable para la mujer el matrimonio, que si lo realiza esta bien pero si no se casa también.
- Que hay que brindar a la mujer categoría de sujeto social.
- Que el sexo biológico no debe determinar el destino de las personas desde que nace.

El planteamiento de este enfoque es *"hacer una crítica positiva de lo que somos las mujeres, para ver que cosas de nosotros son positivas y qué cosas serían generalizables para mujeres y hombres. Lo mismo en el caso de los hombres, qué cosas de la condición masculina serían adecuadas para ser generalizadas por las mujeres"*⁶

Una vez explicado el concepto de género, así como a qué se refiere el enfoque genérico, se tratará de vincularlo con la profesión de educadora.

En párrafos anteriores se mencionó que la sociedad ha establecido que a cada sexo le corresponde realizar determinadas actividades, muchas de éstas encuentran su falsa justificación en las funciones biológicas reproductivas, la maternidad, lo que origina que a la mujer le asignen el rol de atender y cuidar a las personas partiendo desde la familia y prolongándose éste hacia la comunidad, de tal manera que existen ocupaciones u profesiones que se consideran propias del sexo femenino, como enfermera (cuidado de la

⁶ IBID, pag. 61

salud), religiosa (cuidado del espíritu), psicóloga (cuidado de la mente), maestra (cuidado de la educación), educadora (cuidado del niño pequeño), siendo a ésta última que la sociedad le ha asignado el rol de segunda madre, o sustituto materno; esto se ha dado por las características de los niños que atiende, cuya edad requiere de mayores atenciones y que éstos son proporcionados por la mujer en su papel de madre (rol genérico), así: *"ser educadora expresa el ideal femenino que identifica a este sujeto con la madre, que bajo la condición de sacrificio, lo bello y lo puro simbolizan y reifican dicha imagen"*⁷

Cultura.

La cultura en un sentido amplio, como lo definen las ciencias sociales es **el conjunto del saber, creencias, arte, principios morales, derechos, costumbres y otras actitudes**; en suma, está integrada por comportamientos aprendidos, aceptados y esperados comúnmente.

La cultura, es también la visión del mundo y de los fenómenos de la realidad que posee cada pueblo o comunidad, de acuerdo a una herencia y al momento histórico que le tocó vivir.

La cultura engloba tradiciones, lenguajes y valores que están delimitados por las relaciones políticas, económicas y sociales en un proceso histórico evolutivo.

*"La cultura es la concha del mar
donde escuchamos las voces de lo
que aún no somos, de lo que fuimos,
de lo que olvidamos y de lo
que podemos ser"*

Carlos Fuentes,⁸

La cultura nacional puede ubicarse geográficamente en un territorio determinado, en donde sus habitantes emplean el mismo idioma para comunicarse y satisfacen sus necesidades básicas de manera común.

Dentro de la cultura nacional existen subculturas que están constituidas por grupos étnicos, los cuales tienen tipos de comportamientos particulares, creencias, sentimientos, vocabulario, tradiciones y rituales legados por las generaciones pasadas y transmitidas con objeto de perpetuarlas y de esa manera lograr la cohesión del grupo étnico.

⁷ MAYA Alfaro Olga. Discurso y pensamiento del sujeto educadora. México, U.P.N. Maestría en Educación.. 1993, pag. 17

⁸ S.E.P. Plan pedagógico para apoyar la formación del niño preescolar. México, 1988, pag. 42

Es a través de la cultura como se van conformando una serie de prescripciones , amonestaciones y limitaciones de la manera de pensar y de la forma de comportarse, que tiene como objeto que el individuo y el grupo social al que pertenece se perpetúe y sobreviva.

“La cultura tradicional mexicana se refiere al *“conjunto de preceptos y o moralejas que forman el trasfondo de la forma de ser del mexicano”*. Rogelio Díaz Guerrero ,1996.p 17, que menciona en su libro *Psicología del Mexicano*.

Nash Mary, en 1984 (pag. 43) nos habla del concepto de cultura femenina que en sentido amplio *“engloba una serie de elementos, relaciones personales, redes familiares o de amistades establecidas entre mujeres y entre mujeres y hombres: los vínculos afectivos, los rituales y sistemas simbólicos. Se refiere a los lazos de solidaridad, de comunidad entre mujeres, su sistema de valores, sus relaciones y modos de comunicación, su lenguaje, su concepción del mundo, su visión de mujer”*⁹. Esta definición fué elaborada por Nash y dada a conocer en su obra **Nuevas dimensiones en la historia de la mujer**, la cual retoma Verena Radkau en su artículo *Hacia una historiografía de la mujer en 1986*, en la revista *Nueva Antropología*, vol. VIII ,num. 30 México.

En relación a la cultura y las educadoras se puede mencionar que ésta última, adquiere su rol profesional en el contexto donde interactúa, como resultado de su culturalización, ya que introyecta el rol genérico de mujer madre en su quehacer profesional, es decir, la educadora de manera consciente e inconsciente llega a sentir amor maternal hacia sus alumnos, llegando a actuar como una madre más que como maestra, debido a los patrones ideológicos y culturales adquiridos.

Ideología.

Es el conocimiento de como se forman las ideas a partir de las cuatro facultades elementales del pensamiento: sensibilidad, juicio, memoria y voluntad, las cuales dan vida a ideas compuestas; es el modo de pensar de cada uno ,es su visión del mundo, que caracteriza a una persona, grupo, época o movimiento cultural. De esta manera la ideología forma parte de la cultura, ya que consiste en normas o modelos de conducta, en ideologías, es decir en las ideas que cada sociedad ha ido formando (imágenes, mitos, ideas, conceptos según los casos) dotados de una existencia y un papel histórico en el seno de una sociedad dada, y de acuerdo a esta ideología cada país va a determinar los modelos de conducta, lo que lo distingue de

⁹ RADKAU Verena. *Historiografía de la mujer*. En revista *Nueva Antropología*, vol VII, No. 30. México, 1986. pag. 89

otros países, ya que cada uno cuenta con sus propias creencias, costumbres, tradiciones, normas, valores. De tal manera que los comportamientos humanos son aspectos socio culturales aprendidos mediante la transmisión de la cultura.

En relación a la educadora, la ideología que ésta tiene está conformada por una serie de actitudes y valores en las que predomina el valor asignado a esta profesión como una misión filantrópica, de ayuda y protección hacia la niñez y su recompensa está constituida por satisfacciones profesionales, más que materiales o económicas, lo cual da una identidad propia a esta profesión y la distinguen de otras.

Clases Sociales.

El concepto indica un tipo de estratificación social, que es la configuración de la sociedad según capas o clases escalonadas que tienen cierta homogeneidad interna (cultura, estilos semejantes de vida, valores, etc) y que se diferencian sustancialmente de otras situadas en niveles superiores o inferiores.

Existen muchos criterios y variables para clasificar las clases sociales que incluyen factores como: educación, modos de producción, ocupación, nivel de ingresos, prestigio social que permite diferenciar, en función de ellos, un cierto número de posiciones: desde la superior pasando por la clase media hasta la inferior o baja. Cabe destacar que el criterio básico es de tipo económico.

En relación a la clase social a la que han pertenecido el gremio de las educadoras, se considera que en los inicios de esta profesión en México, correspondió a la clase alta, ya que a ella ingresaban jóvenes mujeres cuya finalidad era realizar una labor filantrópica que las mantuviera ocupadas mientras se casaban; al transcurrir el tiempo, cambió debido a que a esta carrera accedían mujeres de clase media baja, cuyos padres no contaban con los recursos económicos suficientes para costearles una profesión universitaria y veían en ésta, una alternativa que les permitiera otra preparación con mejores perspectivas económicas a corto plazo, ya que ésta profesión no había adquirido el nivel de licenciatura.

En la actualidad, de acuerdo a los resultados de ésta investigación, se considera que las educadoras pertenecen a una clase socio económica media baja.

De acuerdo Rogelio Díaz Guerrero en su obra *Psicología del Mexicano*, menciona que las familias mexicanas que pertenecen a esta clase social, conservan con mayor arraigo ideologías tradicionalistas en relación al rol genérico asignado a la mujer.

Una vez explicados los conceptos claves del tema motivo de investigación, a través de los cuales se ha podido dar un panorama general de cada uno de ellos, a continuación se tratará de entrelazarlos para destacar que a partir de las relaciones que se dan primeramente en el ámbito familiar y luego en la sociedad, se han llegado a establecer ciertas funciones para cada sexo.

1.2 La Familia Mexicana

El ser humano es un ser social y sus características se encuentran vinculadas tanto a factores orgánicos como a las condiciones ambientales en que se desarrolla, las cuales van a contribuir a modelarlos y a establecer diferencias y semejanzas entre las conductas de unos y otros, debido a las variaciones específicas de los padres, a las costumbres, tradiciones y valores a las que el individuo se enfrenta desde el nacimiento. Santiago Ramírez, autor de varias obras escribió algunos ensayos sobre teoría y técnica psicoanalítica entre los que se encuentra "*Infancia es Destino*", en el que menciona que Freud enfatizó la importancia que se dá al recuerdo de las experiencias vividas en edades tempranas para determinar la psicopatología actual del individuo.

Freud en su obra *Recuerdo, repetición y elaboración* aporta ideas que posteriormente se retoman dentro de nuevos ángulos y particularidades, tal es el caso de Santiago Ramírez que retomando a Freud menciona:

Las causas que determinan las pautas de conducta del individuo tienen su origen en la infancia, debido a que en esta etapa, el niño depende del adulto para la satisfacción de sus necesidades, siendo en un principio las madres quienes las proporcionan (rol de género), brindando al niño satisfacción física, vestido, comida, etc, de afecto (ternura, protección, cariño) y de ayuda. Estas primeras experiencias son internalizadas por el niño, y quedan grabadas en su inconsciente, así:

*"Los años infantiles se han olvidado; a pesar de ello nos quedan, como las ciudades perdidas restos que nos sirven para reconstruir su arquitectura"*¹⁰

¹⁰ RAMIREZ, Santiago. *Infancia es destino*. México, Ed. Siglo XXI, 1994, pag. 191

De esta forma las actitudes, sentimientos, comportamientos y papeles que le asignan a las demás personas , pertenecen a una pauta de conducta que se originó en el pasado y por alguna razón persiste en la actualidad.

Estos comportamientos adquieren características peculiares ,que van a variar de una cultura a otra y que producen desigualdades en el rol asignado a la mujer, de acuerdo a los requerimientos de su propia cultura, los que a su vez cambiarán en relación al momento histórico social.

El espacio donde el niño va apropiándose de la cultura es la familia, mediante la convivencia con la madre (principal transmisora de valores), el padre, hermanos y con todas aquellas personas de su contexto inmediato, los cuales a través de sus interrelaciones le transmiten su ideología y su cultura.

En este capítulo , se tratará de visualizar en forma general la organización familiar en México y las relaciones de género que se dan al interior de las mismas; en forma posterior se identificarán y describirán las características de la mujer mexicana, como producto de las relaciones establecidas en su contexto inmediato y cómo a través de la historia , existen ciertas constantes que ocasiona que persista el rol genérico que la sociedad confiere a la mujer y que hacen que ella lo asuma.

1.2.1 Antecedentes De La Familia Mexicana

Existen diferentes tipos de organización familiar (nuclear,extensa, matriarcal, patriarcal, etc) los cuales adquieren características diversas de acuerdo a la cultura y al momento histórico social.

En México la familia está contemplada por una serie de compromisos y obligaciones basadas en la diferencia sexual, lo que trae como consecuencia un rol genérico específico caracterizado por la supremacía del hombre y la subordinación de la mujer. Estos papeles desempeñados por los miembros de la familia tienen sus raíces en nuestros antepasados. En la sociedad Mexicana el ser mujer significa en primer lugar ser: madre, esposa, ama de casa, roles que desempeña en el ámbito privado del hogar,realizando labores domésticas, las cuales consisten en una serie de actividades necesarias para el mantenimiento cotidiano de la familia y la crianza de los hijos.

"Domésticos han de ser nuestros conocimientos

domésticas nuestras habilidades

*domésticas nuestras actitudes"*¹¹

Con el pensamiento anterior se puede detectar como el mundo de la mujer es circunscrito única y exclusivamente al hogar, su vida debe transcurrir entre las paredes de la casa, sin mayor aspiración y motivación que la de cumplir con sus deberes.

Así, los primeros indicios de dominio del hombre y sumisión por parte de la mujer se encuentran en el hogar, en el que los padres suelen servir a los hijos de modelo y ejemplo a seguir, tanto por su agresividad, autoridad y dominio como por la carencia de estos atributos.

En relación a lo doméstico Joaquín Antonio Peñalosa menciona:

*"La división del trabajo es una gloriosa realidad en los matrimonios mexicanos. Los maridos en asuntos de la calle. Las mujeres en labores del hogar. Cada cual sus límites, su pequeño imperio absoluto, su tajada de trabajo. La crianza y educación de los hijos, por acuerdo tácito de la ambas partes, es gobierno específico de la señora; él bastante hace con ganar el dinero y pasarlo lo más mermado posible a su mujer"*¹²

Así, la responsabilidad de los trabajos reproductivos: procreación, crianza, cuidado, educación y socialización de los hijos recae en las madres, lo que propicia que el hogar sea su ámbito de competencia y subordinación tanto a los intereses y necesidades del compañero como de sus descendientes, lo que contribuye a crear una desvalorización de la mujer y a reforzar las relaciones de desigualdad entre los sexos. Estas desigualdades genéricas, en México, tienen sus orígenes desde la cultura prehispánica, en que el papel de la mujer era de subordinación al hombre, dependiendo de este, ya fuera padre, hermano, marido, hijo para su defensa y valer, pues ella no tenía capacidad de decisión sobre su vida y sobre su cuerpo ya que éste no les pertenecía.

Posteriormente en la sociedad colonial se reforzó e incrementó los patrones patriarcales pre existentes en los grupos de indígenas de México, lo que trajo como consecuencia la desvalorización de la mujer.

¹¹ HIERRO, Graciela. De la domesticación a la educación de las mexicanas. México, Ed. Torres Asociados. 1993. pag. 22

¹² PEÑA, Lora Joaquín Antonio. Vida, pasión y muerte del mexicano. México, Ed. Jus. 1979. pag. 42

A este respecto existen testimonios escritos como el de Ginés de Sepúlveda que menciona:

*"Estos bárbaros del nuevo mundo, son inferiores a los españoles, como los niños a los adultos y las mujeres a los varones"*¹³

En el México colonial se establecen desigualdades no solo a nivel sexo, sino entre las diferentes clases sociales: españoles, criollos, mestizos e indígenas.

El español llega a México sólo sin su familia y se une a la mujer indígena para satisfacer sus necesidades sexuales y los hijos producto de esa unión *"nacen en el desamparo y abandono paterno ya que cuando éste se hace presente en el hogar es en forma esporádica para ser servido, admirado y considerado; la madre acepta pasiva y abnegada la conducta del padre, pues considera que su destino es servirle y responder a sus necesidades"*¹⁴, ya que su posición social era aún inferior a la de los hombres indígenas y más infravaloradas en relación al hombre español, conquistador del cual eran sus concubinas.

Este sentimiento de superioridad del hombre frente de las mujeres, en plan de grandes señores, que requieren los servicios incondicionales de las mujeres, ha caracterizado la estructura y organización de los matrimonios mexicanos .

De esta manera se origina la conformación de una ideología sexista constituida por elementos de ambos sexos, que actúa sobre la conciencia de éstos, presentando al mundo del hombre como el máspreciado y que logra un control concensual sobre el grupo de mujeres, la cual perdura a través de la historia.

Así, cuando el niño crece adoptará con su esposa las pautas creadas en la infancia por la ausencia del padre, lo cual le creó inseguridad ante la falta de una figura masculina con quien identificarse, surgiendo así el denominado "machismo", palabra cuyo origen se atribuye a México, el cual se caracteriza por la exclusión de la mujer del mundo social: el contacto con ellas será siempre dirigido a afirmar la superioridad del hombre y a la exageración de su capacidad viril (poderoso, valiente, fuerte, sin miedo) en forma jactanciosa, fanfarrona y dramática (Díaz Guerrero 1996).

¹³ HIERRO, op. cit. pag. 42

¹⁴ RAMIREZ, Santiago. El mexicano y sus motivaciones. México, Ed. Grijalvo. 1996. pag. 60

Este tipo de mexicano machista, que nació y creció en un ambiente en el que se patentizó el poder del padre, al cual idealiza y anhela, pero que al mismo tiempo *"no es alcanzada por el hijo, será al mismo tiempo odiada"*.¹⁵

En tanto que la imagen de la madre es visualizada ambivalente: por un lado se le idealiza y ama y por otro se le desprecia, en virtud de que se le acusa inconscientemente de no haberle dado un buen padre y por la ausencia de éste. Ambivalencia que el mexicano expresa al emplear la palabra **madre** tanto en frases peyorativas como adulativas.

En relación a la madre, ella deposita en el hijo todo el amor y atención que no tiene oportunidad de brindar a su pareja, con lo cual trata de compensar y sustituir su ausencia, que le ocasionó una lesión a su autoestima y una negación a sí misma (abnegación).

En correspondencia a la actitud de la madre, el mexicano responde apoyándose en ella, *"para demostrarse así mismo su identidad y para exhibirla a los demás"*¹⁶ ya que su madre, es el único verdadero padre de su vida. De esta manera, el primer mestizo mexicano nació de un padre ausente y de una madre soltera.

Al incrementarse el número de mestizos y por ende su porcentaje en relación a la población total en México, se repitieron y reprodujeron los patrones genéricos mencionados anteriormente, conformando de esta manera la personalidad del mexicano derivada de la estructura familiar, manifestaciones culturales, expresiones básicas y patrones de comportamiento, que si bien pueden individualizarse todas tienen su mismo origen.

Así, después de más de cuatro siglos transcurridos, se puede observar que la historia sigue siendo similar, con algunos cambios en su estructura, producto de las transformaciones sociales, con su consecuente repercusión en ésta, en donde la dominación de la mujer adquiere diversos matices, siendo en la familia donde se generan, ya que la evolución de las socioculturas se realiza en forma extremadamente lenta, pues son los mismos miembros de la familia quienes proclaman, retoman y defienden los valores e ideologías tradicionales.

En estudios de investigación, realizados, se ha observado que entre más baja sea la clase social de las familias tiende a predominar las características antes descritas. Lo anterior se puede confirmar a través de

¹⁵ RAMIREZ, Santiago. Infancia es destino. op. cit. pag. 181

¹⁶ PEÑALOZA, op. cit. pag. 21

cifras estadísticas, que mencionan que el número de madres solteras ascendió de un 23% en 1980 a un 35.6% en la actualidad ; así mismo registra que el número de hogares dirigidos por mujeres solas alcanza una cifra cercana a 3 millones, éste se incrementó en un 22% en un período de 14 años.

- Entre las causas se encuentran:
- Irresponsabilidad masculina ligada al alcoholismo y al machismo.
- El incremento de madres solteras, y la prevalencia de la fecundidad adolescente.
- Las uniones poligámicas (casa chica); hecho frecuente en México.¹⁷

El dato estadístico es solo un bosquejo de lo que realmente pasa, ya que aunque el padre está físicamente presente, desde el punto de vista psicológico virtualmente es una figura ausente.

Este ausentismo del padre también tiene su origen en la infancia, *"estudiando el momento del abandono del padre el 70% coincide con la preñez de la mujer. La esposa es vivida como una madre, en la relación marital y la preñez visualizada como el nacimiento del hermano menor"*¹⁸.

Hay que recordar que las familias mexicanas, en épocas pasadas se caracterizaban por altos grados de fecundidad, en la que el hijo mayor era desplazado en atenciones, mimos y cuidados al llegar el hermano menor por lo que ocasionaba sentimientos de celos y rivalidad entre hermanos.

Cabe destacar que en las familias de clase social media y alta desde la época colonial hasta la actualidad, presentan diferencias en el papel asignado a la mujer, esto se debe a la transculturación de la familia a formas sociales anglo sajonas en las que la mujer tiene oportunidad de participar activamente en la sociedad, en la cultura, en la vida pública a través de su incorporación al mercado de trabajo. Esto ocasiona que encuentre satisfacciones fuera del hogar y que ésta no considere solo la maternidad como fuente única de realización femenina. *"se exterioriza claramente que el desempeño de una ocupación también puede traer satisfacción personal, o que la maternidad es una etapa importante en la vida femenina pero no necesariamente la principal"*¹⁹.

¹⁷ INEGI. La mujer, un balance estadístico al final del siglo XX. México, 1995. pag. 28

¹⁸ RAMIREZ, op. cit. pag. 82

¹⁹ GARCIA, y Oliveira. Trabajo Femenino y vida familiar en México. México, Ed. El Colegio de México, 1994. pag: 241.

Lo anterior, trae como consecuencia que la mujer limita su función procreativa mediante el empleo de anticonceptivos, disminuye el período de la lactancia debido a que interfiere con su vida social, el cuidado de los hijos está en manos de personal de servicio doméstico o bien en internados de instituciones educativas. En cuanto a las relaciones de los hijos con los padres en las clases sociales altas el padre (también está ausente la mayor parte del tiempo) brinda una actitud acogedora y cordial, ya que ve en sus hijos una prolongación de su ser y un deseo de verse reflejado en ellos, les proporcionan todo tipo de juguetes y de mayores autos, diversiones, lujos, etc. lo cual va a influir en el desarrollo de la personalidad del mexicano de este nivel socio económico.

Como se puede observar, dependiendo de la familia en que se forme el individuo, éste tendrá características diferentes; así, entre mujeres de diferentes clases socioeconómicas se originan distintos tipos de oportunidades, mismas que contribuyen a moldear formas de pensar y actuar en cuanto a: niveles de fecundidad, significado y valoración de la maternidad, expresión femenina, significado de trabajo (doméstico y extra doméstico), escolaridad, participación social y económica, grado de autonomía y poder de decisión personal.

1.3. CARACTERÍSTICAS GENÉRICAS DE LA MUJER MEXICANA.

Con objeto de precisar las características genéricas que la sociedad confiere y que la mujer adopta como prototipo de su feminidad, a continuación se mencionan, algunas citas de autores como Rogelio Díaz Guerrero y Claudine C. Levy, que ejemplifican estos rasgos distintivos:

Cuando una mujer se embaraza y aún no conoce el sexo del niño por nacer, las personas cercanas a ella (preferentemente mujeres) opinan: si se mueve mucho (el producto) es que va a ser varón, ya que el niño es más activo, tiene más energía, en cambio la niña es pasiva y tranquila; estos atributos conferidos antes de que el niño nazca son una muestra de estereotipos masculinos y femeninos que en nuestra cultura mexicana se encuentran profundamente arraigados.

Una vez que el niño nace y de acuerdo a su sexo los padres brindarán atención diferenciada. Parafraseando a Díaz Guerrero se puede decir que el nacimiento de una niña en México van acompañados de una serie de

comentarios, bromas y recomendaciones que de alguna manera dejan translucir algunos inconvenientes de que haya sido mujer, entre los que se pueden mencionar:

Lástima, cuando ella se case se perderá el apellido paterno.

Tendrás que vigilarla de cerca si quieres evitar que se embarace y se case con cualquiera.

Que estudie una carrera corta (mientras se casa) ya que después tendrá quien la mantenga.

Bueno algo de ventaja es que sea mujercita tendrá tu mujer quien le ayude con el trabajo de la casa.

Si el hijo es varón se le proporcionan más cuidados y atención médica, en cambio las niñas parecen tener mayor propensión de carecer de ambos cuidados sobre todo en los sectores de población mas desfavorecidos.”Cada día hay mayor reconocimiento al hecho de que los problemas de salud de las mujeres deben abordarse considerando las características socio económicas, culturales y educativas que las distinguen de los hombres.El hecho de que las mujeres sobrevivan más que los hombres no significa que lo hagan en mejores condiciones”²⁰.

En cuanto a la educación, también es totalmente distinta. Si es varón se le propicia que desarrolle sus capacidades físicas, inteligencia, creatividad, e imaginación, para lo cual le dotan de toda serie de juguetes, como balones, bicicletas, carritos de pedales, mecanos, juegos de física y química, además de aquellos que representan la fuerza, violencia y virilidad como pistolas, rifles, espadas etc.

En relación a las mujeres, los juguetes que se les brindan van encaminados a desarrollar en ellas las capacidades más apreciadas de la feminidad: laboriosidad, pasividad, inclinación por realizar trabajos domésticos, coquetería, vanidad, por lo que le obsequian aparatos domésticos en miniatura, artículos de belleza como pinturas de labios, barnices para uñas, espejos, tocadores, pomitos de perfumes sin faltar las muñecas, casita de muñecas, cunitas y todas aquellos que exhalten la maternidad y que realicen juegos tranquilos, ya que ellas por mujercitas no deben realizar juegos bruscos. Así, durante la infancia y la adolescencia, las niñas aprenden diversas actividades propias de su sexo, primero jugando y después ayudando o sustituyendo a la madre en las actividades del hogar y en la atención y obediencia a los varones de la casa (subvaloración de la mujer frente al hombre) señalando que se requiere preparar para en un futuro saber llevar un hogar.

²⁰ INEGI, op. cit, pags. 27, 29, 58.

Los varones de la casa cuidan celosamente el honor de su hermana, protegiéndola y cuidándola de cualquier intruso que ose poner los ojos en ella, acompañándolas a las fiestas por propia voluntad o por mandato de los padres ya que ellas son criaturas débiles, desvalidas, inferiores física e intelectualmente.

En este ambiente la mujer transcurre su adolescencia y juventud hasta que surja el hombre que la seleccione para esposa, por considerar que ésta posee los atributos de feminidad perfecta: hogareña, dulce, maternal, sofiadora, ingenua, religiosa, virtuosa, recatada en el vestir y en sus actitudes, sumisa respetuosa etc.

Por su parte, la mujer encontrará en el hombre al ser que las protegerá moral, económica y físicamente, (ya que desde pequeña se le inculcó que ella es incapaz de gobernar su vida y que su destino es el matrimonio, lo que fomenta en las mujeres el sueño de esperar a su príncipe azul que le proporcione una vida tranquila, cómoda, dedicada a realizarse como mujer. " *con esto llegarán, si no al cielo, si al matrimonio que es su cielo inmediato*"²¹

Una vez que se casa la mujer, ese cielo inmediato que soñó cuando era novia en que ella era la destinataria de todo tipo de atenciones, consideraciones, cariño, ternura, regalos por parte del novio, se acaba en la mayoría de los casos y su papel cambia de reina a esposa sumisa y abnegada que tiene que brindar toda serie de cuidados y atenciones al marido como lo hacía su mamá, con abnegación. De esta manera se completa el ciclo de la vida de la mujer al repetirse la historia de los matrimonios, solo cambian la época, los nombres y rostros de los actores.

Hasta aquí se ha mencionado las características genéricas tradicionalmente asignadas en nuestra sociedad mexicana, sin embargo, existen una gama de variantes y combinaciones de éstas, lo que origina que existan hombres muy masculinos y mujeres muy femeninas, así como aquellas personas que poseen un equilibrio armonioso; así lo expresan los doctores Janet Spence y Robert Hennerich de la universidad de Texas, los cuales mencionan que existen rasgos positivos y negativos genéricamente hablando.

"En relación a la mujer las características positivas son: comprensiva, amable, servicial, afectuosa, sentimental; los rasgos negativos: chillona, molona, quejumbrosa, crédula. A su vez encontraron una serie de rasgos masculinos positivos tales como: exigente, seguro de sí mismo, persistente, estable bajo presión,

²¹ HIERRO. op. cit. pag. 82

así como una escala de características masculinas negativas tales como: arrogante, dictatorial, convenenciero, hostil e interesado."²²,

Concluyen diciendo que el hombre tiende a alcanzar sus metas y las mujeres en cambio se inclinan más a menudo a los aspectos expresivos y afectivos. Al concluir estas características y roles genéricos asignados en el transcurso del devenir histórico a la mujer, es posible realizar una mirada atrás y encontrar en ellas, retratos hablados de mujeres con la que se ha tenido la oportunidad de convivir, que han dejado huella, identificandome con ellas en algunos casos y en otros revelándome contra el deber ser que me impusieron como mujer con el cual me troquelaron,coincidiendo con Santiago Ramírez en su afirmación " *El troquel temprano, de la infancia, imprime su sello a los modelos de comportamiento tardío... la infancia es destino*"²³

²² DIAZ, Guerrero Rogelio. Psicología del Mexicano. México, Ed. Trillas, 1996. pag. 155

²³ RAMIREZ, Santiago. op. cit pag. 8

CAPITULO 2

LA EDUCACIÓN DE LA MUJER

En el capítulo anterior se abordó la familia mexicana, su ideología y sus interacciones que originan las características genéricas del hombre y la mujer.

Así vemos como la familia tiene gran influencia en la diferenciación e internalización de los roles genéricos: de hecho cuando los niños y niñas acuden a la escuela por primera vez, siguen ya pautas de comportamiento distinto para cada sexo, la escuela por su parte también reforzará esta diferenciación.

A continuación en este capítulo se plantea la forma como la familia y la escuela se complementan para formar las nuevas generaciones, la escuela aparece como una prolongación de la familia, en el sentido de asumir una tarea iniciada por ésta.

“Bremer y Moschzisker en su obra *la escuela sin paredes*,” reflexionan acerca de la educación como un todo dentro de la vida. La vida es una sola; no está dividida en compartimentos de familia, escuela, trabajo etc.²⁴

La escuela por lo general reproduce modelos sociales, ideológicos culturales que se dan fuera del espacio educativo. Esto se realiza en forma consciente e inconsciente, tanto por los docentes como por los alumnos, pues introducen en el aula patrones culturales bajo los cuales fueron formados.

Tradicionalmente a lo largo de los siglos las mujeres han estado claramente discriminadas en relación a los hombres en cuanto a su formación. La educación diferenciada según el sexo abarca toda la vida social desde la familia, la comunidad, la escuela, la explicación de este hecho radica en que la entidad de la mujer se considera en función del hombre.

Aunque se trata de un problema ideológico en la educación tradicional se intentaba justificar desde la perspectiva pedagógica; “*la diferenciación de los sexos, la naturaleza del educando, hombre o mujer exige distinta educación*”²⁵.

Dentro de la pedagogía diferencial, en función del sexo, se puede hablar de una pedagogía varonil y una pedagogía femenina. Cabe destacar que si se analizan las producciones pedagógicas en el devenir del tiempo, se encuentran mayor número de obras y trabajos que abordan la educación de la mujer, en comparación con las destinadas al hombre, posiblemente se deba a que en relación a la educación de éste último, se identifica con la educación en general, sin especificación alguna, en tanto que la de la mujeres es típicamente diferenciada.

²⁴ BREMER, John y Von Moschzisker Michel. *La escuela sin paredes, una experiencia educativa*. Ed. El Ateneo, Buenos Aires, 1975, pag. 2

²⁵ ENCICLOPEDIA prácticos de pedagogía. México, Ed. Planetu. 1994. 1994. Tomo 2, pag. 44.

Entre las obras más representativas de esta pedagogía diferencial femenina, se encuentra la obra de J.L. Vives denominada **La formación de la mujer cristiana**. Vives se propone formar a la mujer para la vida, en prepararla para ser compañera del hombre.

Por lo que a México se refiere, durante el siglo XIX y principios del XX, los criterios educacionales que se aplicaron fueron desde el punto de vista de J.J. Rousseau, caracterizada por una ideología sexista que promueve la autonomía para el hombre y la heteronomía para la mujer. De esta manera la educación en México tuvo entre sus ideales y postulados "*hacer que los hombres fuesen más típicamente hombres y las mujeres más típicamente mujeres*"²⁶

2.1 CORRIENTES EDUCATIVAS DE LA MUJER EN MEXICO

Cabe hacer notar que históricamente se han dado dos formas de concebir la educación para las mujeres y para los hombres; la tradicional y la contemporánea; a este respecto Graciela Hierro menciona:

*"La tradicional, que hace énfasis en la obediencia a los patrones acostumbrados de identidad de género... centrada en el matrimonio, la maternidad y el cuidado infantil (para la mujer) y la contemporánea llamada educación "nueva" o "activa" que surge de una preocupación por el educando, por descubrir y seguir sus necesidades e intereses, más allá de las formas acostumbradas de ser y actuar, en el caso del sujeto femenino".*²⁷

En nuestro país la primera abarca desde la época prehispánica hasta la revolución, mexicana, en la que la mujer se educa en función de la ideología patriarcal y androcéntrica.

El patriarcado significa el poder del padre sobre la vida y la propiedad de la familia, es decir el hombre regía sobre las mujeres, los hijos y los esclavos.

²⁶ DIAZ Guerrero, op. cit. pag. 37

²⁷ HIERRO Graciela . op. cit. pag. 92

En esta ideología patriarcal, el sistema de valores se establece y gira en función a intereses y necesidades masculinas (androcentrismo). Una de las vías de inducción de esta ideología han sido las instituciones educativas, las que transmiten y refuerzan a través del currículum formal y el oculto.

En esta corriente o forma de educar los planes de estudio son diferentes según el sexo, así como el número de escuelas eran inferiores para las mujeres.

“En 1850 las estadísticas señalan que en la cd. de México:

- 4834 niños recibían servicio educativo , mientras que 2281 niñas se veían beneficiadas con la educación. lo que equivale al 47%.

En relación al número de escuelas la memoria correspondiente al año de 1857 menciona:

- 97 establecimientos de instrucción secundaria para varones y 11 colegios destinados exclusivamente para las mujeres”.²⁸

En relación a los planes de estudio también existían diferencias significativas entre los destinados a los varones incluían materias como: historia, derecho, álgebra y economía política, geografía, rudimentos de ciencias, dibujo y artes. Hacia 1868 el currículum para varones incluía 18 materias mientras que el de mujeres presentaba solo 14 entre las que se impartían era jardinería , declamación, construcción de flores, costura, bordado, música baile, higiene práctica y nociones de aritmética.

Lo anterior obedecía entre otras cosas a que *“a la mujer no le concedían capacidad intelectual para realizar estudios profundos y que el estudio en exceso las podía dañar”*²⁹. A este respecto Francisco Díaz Covarrubias mencionó: por lo general las mujeres desean menos el estudio, mientras que en los hombres es reconocido mundialmente su inclinación por instruirse, ya que en la mujer la afectividad es parte primordial y única en su vida; no dejando cabida para el aspecto intelectual.

De tal manera que la mujer solamente requería de una instrucción mínima para sostenerse con decoro; se les capacita para ser artesanas .

En 1879 se promulgó el reglamento interior de la escuela de artes y oficios de mujeres, lo cual representó la creación de nuevas oportunidades educativas y laborales para las mujeres.

²⁸ YUREM Camarena Ma. Teresa. Mujer, educación informal y valores. U.P.N. México, 1987.

²⁹ HIERRO, op. cit. pag. 52

En 1890 se inauguró el plantel de la Escuela Normal para profesores, en la que el director Profesor Miguel Serrano expresó, *"espero que así como el siglo XVIII dió al hombre la libertad por medio de la educación...el siglo XIX dé a la mujer la igualdad por medio de ella"*.³⁰

La importancia de las escuelas normales en esa época es que constituyó una de las primeras instituciones de enseñanza media en la que se dió oportunidad a las mujeres en formarse profesionalmente, abriendo la brecha para su ingreso a la enseñanza superior.

"Fueron las maestras mexicanas que estudiaron en las escuelas vocacionales y normales en los albores del siglo XX, las que cambiaron la fisionomía de la mujer mexicana de hoy".³¹

De esta manera, se rompe con los moldes tradicionales y la mujer se incorpora a instituciones educativas en todos los niveles, empezándose a preparar al igual que el hombre en algunas disciplinas; así en 1904 terminan sus estudios las primeras mujeres médicas y licenciadas en derecho.

En 1910 se inicia la revolución mexicana en la que la mujer participó activamente luchando al lado del hombre. Al término de ésta y como consecuencia directa surge en México el educacionismo, en el que se considera que a través de la educación se logrará la transformación del país, la superación de sus carencias, por lo que educar al pueblo era la máxima prioridad en la época pos revolucionaria.

Se consideraba que el propósito fundamental de la educación era *"Salvar a los niños, educar a los jóvenes, redimir a los indios, ilustrar a todos y difundir una cultura generosa y enaltecedora, ya no de una casta ,sino de todos los hombres"*³²

Cabe hacer notar que este educacionismo pos-revolucionario abrió una brecha en la participación de la mujer en la sociedad.

En 1912 Justo Sierra, educador mexicano, afirma que *"la inferioridad de la mujer es una leyenda que ha concluido hace mucho tiempo"*³³.

El consejo inspirado en las ideas de Justo Sierra trata de lograr *"la construcción espiritual de México vía la educación "* la cual debía ser integral, es decir, referida a todas las capacidades del ser humano; se aspira así a aplicar los principios de la pedagogía moderna (iniciándose en forma teórica la segunda corriente

³⁰ YUREM op. cit. 55

³¹ HIERRO op. cit. pag. 71

³² YUREM op. cit. pag. 73

³³ HIERRO op. cit. 67

educativa, la contemporánea), para lograr una sociedad mejor, ideales que resultaron utópicos si se consideran las condiciones objetivas de la época.

El proyecto educativo mexicano surge propiamente con la constitución política de 1917, la que en su artículo tercero, adopta una nueva concepción de la educación nacional, la cual con algunas modificaciones ha perdurado hasta nuestros días.

2.2 LA EDUCACION DE LA MUJER EN LA ACTUALIDAD

La educación de la mujer en México muestra notables avances en relación a la atención a la demanda, así hoy en día las tasas de matriculación de mujeres y hombres en casi todos los niveles de enseñanza demuestran una mayor equidad en el acceso a la escuela.

“En relación a la asistencia escolar, a nivel nacional se observa un aumento en la población que asiste a la escuela; lo cual ha traído como consecuencia un incremento en el nivel de instrucción, así se tiene que hace 20 años de cada 100 mujeres de 5 años o más, 21 asistían a la escuela; para 1995 esta cifra pasa a 37 mujeres, lo que significa un incremento considerable.³⁴

Cabe señalar que a partir de 1992 se observó un descenso en la asistencia escolar entre la población de 15 a 24 años entre los varones. Se puede inferir que este descenso pudo ser ocasionado por la crisis económica y la necesidad de que se incorporen al mercado de trabajo a los hijos varones con objeto de que contribuyan al sostenimiento del hogar.

Con objeto de fundamentar lo antes mencionado, se consultaron diversas fuentes documentales que proporcionan cifras estadísticas elaboradas por el INEGI y por la división de estudios económicos y sociales de Banamex, los cuales aportan datos actuales sobre la situación de la mujer en materia educativa, las que a continuación se dan a conocer.

³⁴ INEGI. La mujer en México: un balance a fines del siglo XX. México, 1995. pag. 87

2.2.1 NIVELES DE ESCOLARIDAD.

En el sistema educativo nacional, los niveles educativos que lo integran son: preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, superior; éste incluye posgrado. Existe también capacitación para el trabajo. Los datos recientes en relación a la matrícula escolar para los niveles antes mencionados confirman importantes diferencias entre hombres y mujeres; desfavorables para éstas últimas a medida que aumenta el nivel educativo; de tal manera que la relación de mujeres/hombres en la matrícula del nivel preescolar es casi igual, pero en el nivel primario muestra un descenso significativo el cual se mantiene en el nivel secundaria y en el bachillerato.

Es importante señalar que a nivel secundaria y preparatoria el porcentaje de participación femenina aún cuando se incrementó por una parte, por otra disminuyó la asistencia de los varones a la escuela ocasionando deserción masculina debido a su incorporación temprana a la actividad económica, lo que no necesariamente fué por una tendencia a lograr mayor equilibrio derivada del incremento de la incorporación femenina. En cuanto a capacitación para el trabajo y el nivel profesional medio se encuentra que el número de mujeres inscritas es superior al hombre en un 166%. Esto confirma lo que se mencionó anteriormente en éste capítulo el de que existe una marcada preferencia por la mujer en cursar carreras cortas. Esto también se aprecia en el nivel profesional medio, en el cual la mujer tiene mayor presencia el porcentaje de éstas en relación al hombre es de 57.57%.

La matrícula desciende a nivel de educación superior en licenciatura, tendencia que se agudiza en los estudios de pos grado.

DATOS DE MATRÍCULA EN LOS DIVERSOS NIVELES DE ESCOLARIDAD POR SEXO

NIVEL	% DE MUJERES	% DE HOMBRES
Preescolar	49.70%	50.30%
Primaria	48.45%	51.55%
Secundaria	48.45%	37.11%
Bachillerato	48.45%	51.55%
Licenciatura	44.83%	55.17%
Posgrado.	37.11%	62.89%

*Los datos antes descritos son elaboración propia con base a resultados proporcionados por INEGI y Banamex Accival.

*Los datos antes descritos son elaboración propia con base a resultados proporcionados por INEGI y Banamex Accival.

En relación a la educación superior, la matrícula ha tenido un incremento notable, como resultado del incremento de la población del país, y de un mayor acceso a la educación, misma que se ve reflejada en la participación de la mujer, tanto a nivel global como a la incorporación a disciplinas académicas que tradicionalmente se consideraban del ámbito exclusivo del hombre.

Así en 1968 la mujer participaba en la educación superior en un 16.2%, en 1970 se eleva a un 19.0% ;en 1982 se incrementa a un 31.76%, en 1992 representa un 43.18% y en 1995 alcanza un 45.05%.

*Fuente INEGI.³⁵

Como se puede observar, en un lapso de 27 años el porcentaje de participación de la mujer en este nivel educativo se incrementa en un 28.85%.

Las instituciones que brindan el servicio de educación superior en México ascienden a 1306 planteles, las cuales atendieron una población estudiantil de un millón 195,646 alumnos, de los cuales el 55.16% fueron varones mientras que el porcentaje de mujeres fué de 44.83%.³⁶

Las entidades federativas que mayor número de estudiantes femeninas concentran son: Distrito Federal, Jalisco, Estado de México, Nuevo Leon, Puebla y Veracruz, y las que menor número de estudiantes mujeres tienen son: Baja California Sur y Quintana Roo.

En cuanto a las disciplinas académicas, de acuerdo al último censo de población, se registraron 52. A continuación se mencionan las 10 primeras preferencias de elección de profesiones, por sexo, a nivel decreciente³⁷:

PROFESIONES

MUJERES	HOMBRES
1.- contaduría	1.- contaduría
2.- medicina	2.- medicina

³⁵ IBID, pag. 95

³⁶ GRUPO FINANCIERO BANAMEX ACCIVAL. México Social. México, 1995. pag. 35

³⁷ INEGI ATLAS de Profesionistas en México. México, 1995. pag. 172

3.- administración	3.- derecho
4.- derecho	4.- Ingeniería mecánica e industrial.
5.- enfermería	5.- administración
6.- psicología	6.- Ing.civil y de construcción
7.- odontología	7.- agronomía
8.- química en ciencias biológicas y de la salud.	8.- arquitectura
9.- formación docente	9.- ing.eléctrica y electrónica.
10.- ciencias sociales	10.- ing. química y química industrial.

*Fuente el Atlas de las Profesiones en México. INEGI.

Como se puede observar, mientras que en las mujeres predomina la preferencia por carreras administrativas y de servicio, como son, medicina, enfermería, odontología, magisterio y humanísticas, en los hombres prevalece el predominio de las carreras de ingeniería.

Cabe destacar que en relación a la elección de la profesión de formación docente en educación básica; por parte de los hombres, ocupa el lugar número 24. en forma descendente; mientras que en la mujer ocupa el número 9 de su preferencia.

Así mismo, dentro de la educación normal, existen tendencias marcadas de preferencia de acuerdo al sexo de los alumnos para cursar determinado tipo .

MATRICULA INTERIOR DE LOS DISTINTOS TIPOS DE EDUCACIÓN NORMAL ³⁸

No. DE ALUMNOS	VARONES	%	MUJERES	%	
TOTAL	110,975	39,610	35.70%	71,365	64.30%
TIPO					
Preescolar	17,898	289	1.6%	17,609	98.40%
Primaria	29,595	10,996	37.15%	18,599	62.85%
Ed. Física	5,955	4,157	69.80%	1,798	30.20%
Ed. Especial	3,873	598	15.44%	3,275	84.86%

³⁸ INEGI. Estadísticas básicas de la educación en México. México. 1995. pag. 27

Ed. Secundaria	9,685	3,826	39.50%	5,857	60.50%
Tecnológica.	292	157	53.76%	135	46.24%

*Fuente: INEGI. Estadística básica de la educación en México.

De acuerdo al cuadro anterior, en el tipo de normal que hay mayor porcentaje de mujeres, en relación al hombre, es el de Educación preescolar y el de educación especial; en cambio el tipo de educación física es un área de docencia de dominio masculino.

Nivel de Posgrado.

Éste comprende los estudios de especialización, maestría y doctorado. En relación al último censo la matrícula ascendió a 44 mil 946 alumnos de los cuales:

- 16,427 corresponden a especializaciones.
- 26,964 son de maestría.
- 1,436 se encuentran en el doctorado.

La participación de la mujer en el posgrado representa un 39.02%

*Fuente INEGI. Estadística básica de la educación en México.

2.3 MOTIVACIONES DE LA MUJER PARA ESTUDIAR.

Este apartado se centra en forma exclusiva en las motivaciones que tiene la mujer para ingresar al nivel de enseñanza superior, debido a que nuestra investigación se refiere a éste nivel. Viladot Guillen y Merce Romans, dicen que es necesario identificar y analizar las necesidades básicas del individuo, para saber cuáles pueden ser sus aspiraciones y de alguna manera detectar las dificultades a las que puede enfrentarse para lograrlo; es decir examinar cuáles son *"los sustratos socioeconómicos, los niveles culturales, las diferencias generacionales, las experiencias vividas que nos darán las pautas referenciales"*³⁹ para conocer el punto de partida de las motivaciones de los adultos por estudiar.

³⁹ VILADOT, y Romans. La educación de los adultos. Barcelona, Ed. Laila, 1988, pags. 57-82

El satisfacer estas necesidades proporciona al individuo el sentido del logro, de acuerdo a un papel por cubrir, el cual puede estar influido por aspectos de índole ideológica, cultural, de género, económicos, etc.

Uno de los aspectos más relevantes son las condiciones económicas del individuo que desea estudiar; si éstas son favorables, él tendrá la posibilidad de seleccionar: institución educativa (pública o privada, nacional o en el extranjero) y tipo de aprendizaje (profesión) que él considere en que se pueda realizar; es decir, lograr prestigio social.

Cuando las posibilidades económicas son limitadas tendrá que considerar realizar estudios terminales de corta duración, que le permita incorporarse al mercado de trabajo en poco tiempo.

Si la situación es precaria económicamente en la mayoría de los casos se relega el estudio a un segundo término.

En relación a las motivaciones que la mujer tiene por estudiar Viladot Guillem y Merce Romans mencionan:

- Ser más independiente económicamente, cuyo sueldo les permita mayor libertad económica y mayor autonomía.
- Para abrirse un espacio social de participación, gestión y asunción de responsabilidades.
- Prepararse para el espacio social que debe ocupar.
- Para buscar su propia identidad (de género) y tener independencia económica que les permita otras independencias.

Sus objetivos prioritarios son:

Cubrir las necesidades de información en todos los ámbitos para ejercer con pleno derecho los roles que cada individuo desempeña en el seno de la sociedad”⁴⁰.

Con objeto de corroborar lo antes descrito y contar con sustentos empíricos a cerca de las motivaciones que tienen las mujeres Mexicanas para estudiar, se realizó un sondeo de opiniones (dentro de la muestra antes descrita, es decir, en la población donde se realizó la investigación de campo incluida en éste documento) a estudiantes de la escuela normal en educación preescolar cuya edad fluctúa ente 18 y 24 años de edad, las cuales expresaron que sus motivaciones son:

⁴⁰ IBID. pags. 57-82

- 45% Para superarse personal y profesionalmente.
- 23% Para encontrar trabajo digno, que les retribuya ingresos económicos y les permita ganarse la vida.
- 15% Para ser independiente.
- 12% Para satisfacer a sus padres.
- 10% Para prepararse para un futuro, que consideran incierto por la situación económica del país y por la inestabilidad que en la actualidad se presenta en las parejas.

Como se puede observar existe gran similitud entre lo que plantean estos autores y la realidad. En relación a las motivaciones para elegir qué profesión se desea estudiar, esta constituye *“uno de los aspectos más significativos en la vida de una persona, determina su ubicación en la vida económica y social de su comunidad, lo que implica contar o no con oportunidades y posibilidades y con una manera de ver el mundo y la vida”*⁴¹

Otro factor que influye para seleccionar la ocupación o profesión es la duración de la carrera; así se puede observar que las carreras técnicas, las de comercio, secretaria, etc. son del dominio de la mujer.

2.3.1 MOTIVACIONES PARA ESTUDIAR LA PROFESION DE EDUCADORA

Esta profesión, desde sus inicios en nuestro país, estuvo influenciada por el pensamiento Vasconcelista, predominante en aquella época en que se consideraba *“al magisterio como espacio de la mujer .la educación de la juventud ,se visualiza como la extensión natural de su tarea materna ,las maestras son las madres que enseñan en los niveles iniciales de la educación ,con la devoción que toda madre inicia a su hijo en la cultura.”*⁴². De ésta manera, a la profesión de educadora accedían solamente mujeres motivadas por ver en ella una prolongación de la maternidad.

En la actualidad, las motivaciones que dan origen a la elección de esta profesión están matizadas de cierto romanticismo que nos evoca una vocación inspirada en:

- El gusto por los niños pequeños, nacido desde la más tierna infancia, en que su juego favorito era jugar a la escolita.
- Vocación surgida por la admiración hacia una educadora que la atendió en el transcurso de su vida en el jardín de niños y la cual recuerda con cariño y como modelo a seguir.

⁴¹ MENDOZA, Rojas Javier. Qué estudian nuestros hijos. México. en revista Rompan filas. No. 10, 1994. pag.3

⁴² HIERRO, op. cit. pag. 77

- Vocación surgida por un fracaso escolar debido a un "mal maestro" que le dejó una huella imborrable y que le inspira para ser un buen educador y no cometer los mismos errores.
- Vocación como resultado de haber nacido en un hogar cuya madre es educadora, así como amistades de la misma, en la que se les motivó a seleccionar esa carrera.

Como se puede observar, todas estas motivaciones son expresiones subjetivas formadas por las experiencias; los aprendizajes obtenidos en el transcurso de su vida, las relaciones sociales, la escuela, los maestros, los éxitos, los fracasos, las ocupaciones de sus padres; los cuales influyeron en la formación de una idea, de una imagen y -llegado el momento- de la elección de la profesión; ésta se ve influenciada por su historia de vida.

CAPITULO 3

PRESENCIA DE LA MUJER EN LA EDUCACIÓN

En México, la identificación de la actividad docente como profesión de claro perfil femenino *"tiene sus raíces en la concepción estatalmente difundida del magisterio, durante la época posrevolucionaria ;aunque es importante mencionar que en esa época el magisterio no era predominantemente femenino.la institución educativa refuncionalizó la concepción del magisterio ,haciendo de ella un polo de identidad para las mujeres"*.⁴³

Lo anterior se debió a que existía gran parte de la población analfabeta, por lo cual se requería iniciar las acciones de educar a la población; tarea para la que era indispensable contar con un gran número de maestro para lograr la realización de dicho proyecto, de donde surgió la necesidad de incorporar a la mujer al magisterio .

En 1921 se crea la Secretaría de educación pública, quien es la facultada para normar y organizar pedagógica y administrativamente el sistema educativo nacional.

Con José Vasconcelos al frente de la nueva Secretaría (1921), surge el proyecto educativo de promover la educación nacional, por lo que brinda especial atención y apoyo a la formación de profesores normalistas, concibiendo al magisterio como un apostolado, en el que el maestro aparte de ejercer su profesión sin recibir remuneración económica, debía reunir determinadas cualidades entre las que se menciona: moralidad, espiritualidad, entrega, sacrificio, sensibilidad.

En el período de Vasconcelos, las misiones culturales que recorren el país incluyeron grupos de educadoras del Distrito Federal; esto, con objeto de fomentar el interés por la educación preescolar y fundar jardines de niños.

Debido a que nuestro objeto de estudio se centra en la profesión de educadora, a continuación se brindará un panorama general de como surgen en nuestro país los jardines de niños y la preparación profesional del personal que atiende este servicio educativo. El recorrido histórico más que conocer la trayectoria de la educación preescolar tiene por objeto analizar como se ha construido la identidad del sujeto educadora.

⁴³ AGUILAR, Hernández Citlali. Ser mujer, ser maestra: autovaloración profesional y participación sindical. México. Ed. El Colegio de México, 1994. pag. 194

3.1 Esencia De La Educacion Preescolar En México

En el presente apartado se tratará de visualizar y comprender los factores socio culturales, ideológicos y genéricos que han matizado la práctica pedagógica de la educadora a través del tiempo, desde su fundación en México, los cuales influyen en el rol profesional asignado y que le dan su identidad propia, la cual es expresada a través de su discurso pedagógico.

A fines del siglo pasado, dominaba la política cultural de la época porfiriana, en la cual lo extranjero tenía un valor incalculable. Esta política extranjerizante se ve reflejada en la educación, ya que se importaban oficialmente corrientes educativas, tanto en el sistema oficial como en el particular, principalmente de Francia. Es así como se establecen en México las primeras instituciones denominadas “escuelas de párvulos”, término empleado en Francia por el pastor Oberlin. Estas instituciones surgen con un carácter asistencial para atender a los niños menores de 6 años, con el fin de cuidar y proteger a los niños mientras sus madres trabajaban, por lo que sus acciones estaban dirigidas hacia la salud, alimentación, e higiene.

Las escuelas para párvulos eran atendidas por personal femenino impreparado y pertenecientes a familias económicamente estables, de un nivel socio cultural medio, muchas de ellas originarias de un sector aristocrático decadente de la sociedad, y cuya labor en las escuelas constituía una alternativa ocupacional para la mujer soltera antes de desempeñar su papel de esposa y madre.⁴⁴

En la tarea asistencial encomendada, predominaban principios y preceptos en los cuales otorgaban al personal el rol de madre sustituta que tenía que brindar al niño: Cuidado, ayuda, ya que era un ser desvalido que requería protección y apoyo; estos preceptos prevalecen a lo largo del tiempo y vienen a formar parte del discurso de la educadora.

En las escuelas de párvulos, se les enseñaba a los niños el silabario de San Miguel para el aprendizaje de la lecto-escritura, ejercicios introductorios a la aritmética, catecismo y costura.

En 1883 se esbozan en el periódico “el educador mexicano” que dirigía el profesor Manuel Cervantes Imaz, ciertas ideas que dieron la pauta a un avance educativo, pues al igual que en otras partes del mundo, la educación preescolar pasó, de carácter asistencial, a ser una institución educativa basada en los procedimientos y principios Froebelianos, cambiando el término de escuela de párvulos por el de kindergarten.

⁴⁴ ROCKWELL, Elsie. Ser Maestro; estudios sobre el trabajo docente. México. Ed. El Caballito, 1986. pag. 56

La transformación definitiva, no sólo por el nombre de escuela de párvulos a kindergarten, sino de sus objetivos y acciones, se puede ubicar en el período que fungió como Subsecretario de Justicia e Instrucción Pública, el Lic. Justo Sierra, reformador de la educación en sus diversos grados quien expresó que el kindergarten era una institución innovadora, en cuanto a la forma de educar, ya que se tomaban en cuenta la naturaleza física, moral e intelectual del niño.

En 1903 fué el inicio propiamente de la educación preescolar en México, siendo el Lic. Justo Sierra quien emprendió acciones en beneficio de este nivel educativo, tales como:

- Integrar al plan de estudios de la escuela normal para maestros la cátedra de pedagogía Froebeliana; dicha cátedra era acompañada de la realización de prácticas inherentes a esa asignatura, la cual era realizada por las alumnas en el centro anexo experimental (Kindergarten) a la escuela normal. Cabe hacer notar que dichos conocimientos eran incipientes, ya que sólo consistía en un bosquejo sencillo y claro de lo que era la docencia en este nivel educativo.
- Aprobó el proyecto de reorganización de la escuela de párvulos presentado por la Profesora Estefanía Castañeda.
- En 1908, otorgó comisión a Europa y Estados Unidos a las Profesoras: Bertha Von Glümer, a la Ciudad de Nueva York y a Rozaura Zapata a Winter, Suiza, Alemania, Bélgica e Inglaterra, fin de que ellas se documentaran acerca de las instituciones denominadas kindergarten, por la necesidad de profesionalizar al personal que laboraba en ellas, pues carecía de estudios en que respaldaran la acción educativa que se pretendía ofrecer en nuestro país.

En 1909 Berta Von Glümer, al regreso de su comisión, recibe el nombramiento de maestra única del curso de educadoras, que había de darse para cursar la carrera de educadora, el cual tenía como objetivo enseñar la pedagogía del kindergarten del sistema de Froebel con modalidades norteamericanas y europeas.

En 1912 egresaron las primeras educadoras: cuyo discurso pedagógico estuvo fuertemente influenciado por la pedagogía idealista de principios de siglo, en la percepción del niño y de la forma de educarlo, ya que lo considera bajo una visión romántica como una promesa, a la que hay que moldear en la belleza y la verdad.

Esta visión se ve reflejada años después en el coro del himno a educadoras:

56171215³⁶
56350903

**Educadoras marchen contentas
busquen belleza, busquen verdad
para que el niño que está en sus manos
solo perciba, solo perciba la claridad.**

Como se puede observar, la práctica pedagógica de la educadora está matizada de ese idealismo propio de la época en que surgen los jardines de niños .

A continuación, se transcribe el objetivo general de la educación preescolar, expresado en el primer programa educativo rector de la labor de la educadora en nuestro país.

"El kindergarten tiene por objeto proporcionar al párvulo el cuidado y protección que necesita, como todo ser que comienza a la vida , favorecer paulatinamente su desarrollo y su progreso o por mejor decir:

"Cultivar la planta humana que es por sí misma una promesa de ventura y que en cambio solicita nuestro auxilio para luchar con la tierra"⁴⁵

En este objetivo se compara la labor de la educadora con el jardinero que cuida con el mismo esmero al niño para cultivarlo; de donde se deriva la nominación que también se le dá de maestra jardinera.

En 1928 *"Se acepta la denominación de Jardín de Niños para desterrar el uso de vocablos extranjeros".⁴⁶* Lo anterior fué con el propósito de ratificar el sentido nacionalista de la educación indispensable en aquella época.

En 1956, siendo el Secretario de Educación Pública Jose Angel Ceniceros argumentó *"Que era necesario darle un nuevo sentido a la teoría que sustentaba la práctica de la educación preescolar ya que durante toda su existencia en México imperó el mismo criterio pedagógico."⁴⁷*

Muchas décadas han transcurrido desde entonces, sin embargo la influencia de la pedagogía idealista ha sido muy grande; de alguna manera, la institución preescolar ha construido históricamente una práctica pedagógica que le es propia.

⁴⁵ SANTANA, Campos Deyaniña. La Educación Preescolar en México, Evolución de sus Programas. México. Tesis. U.P.N., 1984. pag.80

⁴⁶ S.E.P. Cien años de educación preescolar. México, 1988. pag.80

⁴⁷ IBID. pag. 44

El contexto histórico social, ideológico y genérico en el que se institucionaliza la educación preescolar y la formación de docentes para este nivel, han sido determinantes en la construcción del perfil de la educadora, la cual permanece y se reproduce a través del tiempo y de generaciones de docentes preescolares.

Uno de los factores que permitieron que se refuncionalizara esta identidad de la educadora, fué la permanencia en el servicio educativo, de las pioneras de la educación preescolar en México; tanto en el ámbito del nivel preescolar, ocupando puestos administrativos en la dirección del servicio, como en las instituciones normales formadoras de educadoras. Esto, a su vez, ocasionó que se estableciera al interior de su organización institucional una especie de matriarcado (organización social en que el derecho y la autoridad son ostentadas por las mujeres), cuya estructura organizativa piramidal se ha caracterizado por la rigidez de sus autoridades y el cumplimiento tácito que demandan de las educadoras.

*"Sus autoridades le recuerdan constantemente la trascendencia de su labor, pero al mismo tiempo la descalifican para ella; le dicen cómo hacerla, le impiden participar en las decisiones técnicas, etc."*⁴⁸

Lo anterior ha causado un desacuerdo e inconformidad de las educadoras, sin embargo lo acata y se ajustan a las peticiones y exigencias de la autoridad. *"una hija debe obedecer a su madre premisa socio cultural del mexicano que muestra que en éste hay una importante dimensión , la autoridad absoluta en extremo y la obediencia absoluta en el otro"*⁴⁹

El gremio de las educadoras durante décadas se mantuvo aislado y al margen del resto del magisterio de otros niveles, no se involucraba en el sindicato activamente, ni participaba en movimientos de demanda de mejoramiento salarial se les consideraban las niñas buenas del sistema magisterial (rol genérico asignado a la mujer el no participar en la política).

Lo anterior, tal vez obedecía, aparte de factores ideológicos, a que aunque desde sus inicios se reconoció la importancia de este nivel educativo en México, siempre estuvo en tela de juicio su existencia y restringida su expansión, ya que éste servicio educativo no constituye un requisito obligatorio para el ingreso del niño a la escuela primaria.

⁴⁸ BARCENAS, Molina Andrea. Ideología y Pedagogía en el Jardín de Niños. México. Ed. Océano, 1988. pag. 37

⁴⁹ DIAZ Guerrero, op. cit. pag. 234

Esto ocasionó que en varios momentos históricos las autoridades educativas consideraron que debía desaparecer ya que éste constituía un lujo para el estado, debido a la situación económica de nuestro país, no tenía suficiente presupuesto para su sostenimiento (disposición que se vivió durante la gestión de Lázaro Cárdenas; posteriormente, en 1960 se pretendió que las educadoras pasaran a ser maestras en los primeros grados del nivel de primaria).

Esa experiencia generó temor e inseguridad entre los miembros del servicio preescolar, la cual fue transmitida a las estudiantes de esta profesión durante su transcurso en la normal, en la que se les inculcaba que en sus manos estaba darle un valor agregado a la profesión con el fin de justificar su existencia. De esta manera, las educadoras respondiendo al llamado que en los años veintes hizo Vasconcelos, asumieron su profesión como un apostolado *"prestando sus servicios sin que se les pudiera garantizar ni una remuneración ni una situación estable y que son los que dieron origen a la todavía exaltada mística de la educadora"*⁵⁰ para reafirmar la importancia de su labor.

*"Naturalmente que esta reafirmación ha sido posible por el cariñoso sentimiento que los jardines de niños han logrado ganar en nuestro pueblo por cuanto saben penetrar con su influencia en la vida misma de los hogares mexicanos.....ya que si les queda tiempo disponible -y debe quedarles- las educadoras lo dedican a actividades sociales con los padres de familia"*⁵¹.

Sin embargo, hubo de transcurrir 20 años más (1980) después de esta declaración para que, por fin se le otorgara presupuesto y se expandiera el servicio de jardines de niños en México a todo lo largo y ancho de nuestro territorio llegando incluso a comunidades indígenas, rurales y urbano marginadas, para lo cual se tuvieron que emplear diversas estrategias y modalidades de capacitación a promotores de educación preescolar y a maestros de educación primaria como educadoras. Lo anterior permitió que se incorporaran varones al servicio docente preescolar que durante años había sido un campo exclusivo de la mujer.

Cabe destacar que, de acuerdo a cifras proporcionadas por la secretaría de Educación Pública, en la actualidad se encuentran inscritos en las normales preescolares un total de 17898 alumnos, 286 son varones, lo que representa el 1.59%, de los cuales 119 (41.60%) se localizan en el estado de Chiapas, En

⁵⁰ BARCENAS Molina. op. cit. pag. 106

⁵¹ TELLEZ, Maciel José. Estamos en deuda con los hijos pequeños de nuestra patria. México en revista. educación preescolar. S.E.P., 1962. pag. 6

segundo lugar lo ocupa el Estado de México (con 47 varones que equivale al 16.43%) y en tercer lugar San Luis Potosí con 39 varones que representan el 13.63% ,mientras que el 28.24% se encuentra distribuido minoritariamente en varios estados de la república.(INEGI "Estadísticas Básicas del Sistema Educativo Nacional" 52

3.2 Quienes Han Ingresado A La Profesion De Educadoras

Desde que se instituyó esta profesión en México, se ha caracterizado porque a ella ingresaban jóvenes del sexo femenino; en un principio éstas pertenecían a clase económica social alta, que veían en ésta profesión un modo de emplear su tiempo libre y de realizar una obra de asistencia social, sin recibir retribución alguna, sólo la satisfacción de su obra.

Posteriormente con el paso del tiempo, las aspirantes a esta profesión provenían de estratos socio económicos medio bajos, muchas de ellas con antecedentes de maestras en su familia, quienes veían en esta profesión ciertas ventajas:

- Era una carrera corta y podían ingresar a trabajar a temprana edad lo que les permitía contribuir a la economía familiar.
- Les brindaban conocimientos que en un futuro, los emplearían para educar en forma más adecuada a sus hijos.
- Tiene un horario de trabajo de pocas horas, lo que les permite compaginar las tareas hogareñas, con el desempeño laboral.
- Esta profesión la podían ejercer siendo solteras o casadas.

Por todo lo anterior, esta carrera tenía gran demanda de matrícula, aunque la oferta de ésta siempre estuvo restringida, debido a que el sistema educativo nacional, no contaba con presupuesto suficiente para emplearlas una vez concluida su formación.

A partir de 1984, a esta profesión se le otorga el nivel de enseñanza superior, es decir para inscribirse en ella se requiere de haber concluido los estudios de bachillerato. Los años de formación inicial de esta licenciatura son cuatro, lo que ocasionó que disminuyera notablemente la demanda de la matrícula, ya que perdió el atractivo de ser carrera corta y la remuneración salarial siempre ha sido baja, lo que antes se compensaba un poco por ser carrera terminal corta. El prestigio social del que antes gozaba también se

52 INEGI. Estadísticas Básicas en Educación, op. cit. pags. 254-261

deterioró; aunado a lo anterior se abrieron nuevos campos y áreas de estudio permitiendo su ingreso a la mujer; por lo que las estudiantes prefirieron seleccionar otras opciones de profesiones que les reditue mayores ingresos económicos y mejor status social.

De acuerdo a cifras proporcionadas por I.N.E.G.I la matrícula en las normales descendió en la década de 1984 a la fecha en un 62%. El número de aspirantes a cursar estudios de licenciatura en normales es mínimo, lo que ocasionó que en el ciclo escolar de 1995-1996 se cerraran en el Distrito Federal 7 escuelas normales en educación preescolar.

En relación a quien es el nuevo estudiante normalista Humberto Jeréz Talavera nos dice: *"Hay una polémica de si es distinto que antes, con tres años de secundaria y cuatro de normal, era de origen humilde y con las exigencias del bachillerato subió el nivel económico y por ende el cultural de las familias de donde provienen los estudiantes normalistas; personalmente no creo que haya habido un gran impacto al respecto"*⁵³

Con el objeto de contar con información precisa acerca de este rubro, quien es el alumno que ingresa a la profesión de educadora se incluyó en la investigación de campo del objeto de estudio, varias preguntas en los cuestionarios que se aplicaron a las alumnas, para obtener datos a cerca del nivel socio económico y de la escolaridad de los padres de familia; así mismo se realizó una entrevista a la coordinadora de la sección académica de la institución formadora de docentes, para ampliar los datos a cerca de quién es el aspirante a la profesión de educadora, los que a continuación se dan a conocer:

- * En relación a si existe algún perfil de ingreso, para las aspirantes a ésta carrera se informó que anteriormente se aplicaba un examen de selección, que consistía en uno de conocimientos y otro proyectivo de personalidad, el cual, desde hace varios años se suprimió debido a que la matrícula disminuyó notablemente, por lo que ahora sólo se les pide que tengan concluido los estudios de bachillerato y se realiza una entrevista, con la aspirante y otra con sus padres.
- * Actualmente con la crisis económica, con la poca demanda de inscripción, para la licenciatura de educación preescolar y la falta total de aspirantes a la profesión de lic. en educación primaria, la escuela ha establecido un sistema de becas de un 50% para motivar a las alumnas, que están por concluir sus estudios de bachillerato en esta institución, para inscribirse en las licenciaturas antes mencionadas.

⁵³ HERNANDEZ, Isaura. La reforma educativa en las normales. México en revista. Educación 2001. No. 15. Agosto de 1996. pag. 6

- * La edad de ingreso a esta profesión fluctúa entre 18 y 24 años.
- * Las alumnas en su totalidad son del sexo femenino.

A este respecto, la C. profra. entrevistada, comentó que el motivo por el cual ingresan sólo mujeres tal vez, se deba, a que por tradición desde que se fundó ésta escuela se denominó: "escuela normal para señoritas".

En relación a qué factores influyen, para que las alumnas se inscriban en ésta escuela, se informó que :

"La mayoría se inscriben, porque sus padres realizaron sus estudios en esta institución y saben que aquí las cuidamos mucho, además existe una constante comunicación con sus padres para mantenerlos informados acerca de los estudios de sus hijas y, aunque se casen, los responsables de ellas ante la escuela continúan siendo sus padres".

Al inicio de los estudios de esta profesión son solteras, hijas de familia que dependen económicamente de sus padres.

En el transcurso de su formación inicial, aproximadamente un 6 % anual de las alumnas cambia, de ser hijas de familia a madres solteras o bien a casadas, lo anterior se debe en la mayoría de los casos a que se embarazan, situación que las obliga a abandonar temporalmente sus estudios, ya que se reincorporan, una vez que transcurre el tiempo mínimo de cuidados que requiere el recién nacido (cabe aclarar, que esta situación es específica en el contexto donde se realizó la investigación de campo, de ninguna manera se trata de generalizar a todas las escuelas normales de educación preescolar).

El nivel socio económico, en la mayoría de las estudiantes, es medio bajo (88.9%), mientras que, el nivel medio alto representa un 7.4% y el 3.7% corresponde a un nivel bajo (de acuerdo a información proporcionada por las propias alumnas).

El nivel educativo de los padres de familia, es el siguiente:

ESCOLARIDAD DEL PADRE (%)		ESCOLARIDAD DE LA MADRE (%)	
Primaria	22.22	primaria	29.62
Secundaria	6.30	Secundaria	19.81
Preparatoria	7.40	Preparatoria	2.40
C. Técnica	18.51	C. Técnica	37.03

Profesionista	44.47	Profesionista	11.10
Posgrado		Posgrado	

Como se puede observar, estos datos nos permiten corroborar en éste análisis micro social, que el nivel de escolaridad de la mujer continúa siendo inferior al hombre.

De acuerdo a estudios realizados por el psicólogo Rogelio Díaz Guerrero nos dice que los factores económicos ocupacionales y educativos de los padres influyen en la formación de los hijos y que *“a medida que los recursos y oportunidades decrecen a nivel de sistema social favorece el desarrollo de individuos cuyo estilo de confrontación es pasivo-afiliativo, obediente con todas sus consecuencias en el desarrollo de la personalidad.”*⁵⁴ Así mismo nos dice que los padres que envían a sus hijas a escuelas exclusivas de un sólo sexo, por lo general son de ideas conservadoras respecto al papel de la mujer en la sociedad.

En su conjunto, las consideraciones anteriores, permiten pensar que el alumno que ingresa a la profesión de educadora, proviene mayoritariamente de una familia con una ideología semejante en relación con el rol socio cultural de la mujer, caracterizado por una protección hacia las hijas mujeres *“que las predispone a una sumisión generalizada y a un deseo de ser confirmadas por los demás”*⁵⁵.

Estas estudiantes una vez que concluyen sus estudios, se incorporan al sistema educativo nacional, en el que el rol que asumen es de subordinación, obediencia y cumplimiento a las normas establecidas, debido a la estructura organizativa jerárquica y lineal que caracteriza a la burocracia; siendo éstas el tipo ideal para asumir el magisterio, que es el representante del estado para reproducir la ideología dominante a las nuevas generaciones.

⁵⁴ DIAZ, Guerrero. op. cit. pag. 234

⁵⁵ IBID. pag. 22

3.3 Perfil La Educadora

Hablar de perfil y rol es integrar una serie de características personales y profesionales que conforman la identidad de una profesión u ocupación, el cual influye en la manera de ser del sujeto, por lo que en algunas ocasiones con sólo observar a una persona se puede identificar su ocupación.

Así por ejemplo si vemos a una persona que porta ropa blanca, de inmediato lo asociamos con la profesión de médico o enfermera; si el sujeto varón viste impecable, usa traje corbata y trae portafolio pensamos que se puede tratar del ejecutivo de una empresa, etc.

De esta manera también la educadora, tiene sus características que la distinguen y le dan una identidad propia. Son mujeres que generalmente emplean un maquillaje y peinado discreto, su forma de vestir es informal y cubriendo éste para protegerlo traen una bata o delantal, el cual se caracteriza por ser de un diseño muy femenino y con unas amplias bolsas en las que se puede encontrar como algo imprescindible: tijeras, diurex, recortes de papel, pegamentos, encaje y por si fuera poco, en algunas ocasiones traen todo género de chucherías y juguetes que son pertenencias de sus alumnos y que ella se los guarda. Los zapatos son bajos, cómodos, los cuales les permiten desplazarse, correr, arrastrarse... en fin, participar en forma conjunta en todas las actividades y juegos que organizan y realizan con los niños; *"son personas que difícilmente se sientan, ya que siempre se encuentran alertas pues en algunas ocasiones tienen que actuar con rapidez y de manera decisiva debido a la edad y nivel de madurez de los niños que atienden"*⁵⁶.

Sus manos, siempre activas; si algún momento tienen libre, lo aprovechan y sacan de sus bolsas el material guardado con el que elabora todo tipo de manualidades: pegan, cosen, recortan, arman, etc., de allí que se han ganado el sobrenombre de: "tijeritas" o "manitas trabajadoras".

Al introducirse a las aulas del jardín de niños, se puede observar que se encuentran decoradas con figuras del mundo infantil, animales con características humanas: patitos con sombrero, conejos con delantal, personajes de caricaturas; los muebles y alacenas también se encuentran decoradas con: cenefas, encajes, listones. Una mirada a sus documentos técnicos y administrativos: programas, planes de actividades, registro, etc., se encuentran en perfectas condiciones y forrados con telas aplicaciones de muñequitos; es decir todo cuanto objeto cae en manos de la educadora lo adornan y ponen el "toque femenino".

⁵⁶ MAYA, Alfaro Olga. op. cit. pag. 14

56317857
5585 702578
Psic. Gerardo

Cabe destacar que aunque por lo general son creativas, ya que desde su formación inicial en la normal les impartieron cursos en que favorecieron ésta capacidad, ellas por su parte se actualizan comprando revistas y libros que les proporcionan nuevas ideas, mismas que forman parte de sus implementos de trabajo; así se podrá observar que prefieren una revista de manualidades a un libro técnico (la mayoría de las educadoras, no en su totalidad). Es decir, en ellas predomina más:

La "forma" que el "contenido".

Otro de los rasgos característicos del perfil de la educadora es que desde su formación inicial ha introyectado un "deber ser" que se encuentra institucionalizado desde los documentos normativos de su práctica docente el cual es transmitido por los maestros durante su formación, lo que ocasiona que en su discurso pedagógico siempre se apege a él.

A este respecto el programa de educación preescolar vigente menciona:

*"La función del docente debe ser: guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo, y de manera muy importante, como ese referente afectivo a quien el niño transfiere sus sentimientos más profundos"*⁵⁷

En relación a este "deber ser" también destaca lo importante de la afectividad por parte de la educadora, afectividad que muestra en todo momento de su labor docente; nadie mejor que ella simboliza a la madre ideal para brindar al niño: amor, ternura, paciencia.

De esta manera, la docente preescolar viene a ser como la segunda madre de los niños. A este respecto una de las educadoras entrevistadas mencionó:

"La educadora debe ser frente al grupo una persona responsable, amable y cariñosa; como una madre: rígida pero cariñosa"

Así surge en este sujeto una especie de amor maternal hacia los niños que integran su grupo: "mis niños" y al igual que una madre surge en ella el "celo"; si estos niños se encariñan con otra persona ajena a ella en la institución preescolar.

⁵⁷ S.E.P. Programa de Educación Preescolar. México, 1992, p. 17

El romanticismo es otra de sus características para este sujeto su práctica docente constituye la más noble misión, "*La educadora es la formadora del hombre del mañana; en nuestras manos está el futuro de México*". Otras de sus expresiones que denotan ese romanticismo es "*Mi gratificación es un beso, una mirada, una sonrisa de mis niños*". Romanticismo que se creó desde los inicios de ésta institución y que han prevalecido lo que denota un imaginario colectivo de este sujeto.

*"La intuición para resolver los problemas aúlicos, la tornan espontáneo, la fe y la confianza en su experiencia la hacen obtener una gran sensibilidad empírica"*⁵⁸; por lo que en ella predomina la experiencia sobre la teoría.

Paradójicamente, este nivel educativo se ha caracterizado desde su creación en México por promover la superación profesional de sus agremiadas a través de cursos de diversa índole ; y a partir de 1983 se creó el puesto de consultoras técnico pedagógicas existiendo una por sector educativo quienes tienen como función específica brindar orientación técnica de manera permanente a las educadoras en servicio, con objeto de incrementar su formación teórica y mantenerlas actualizadas.

Situación que ha permitido que se perciba un cambio ,aunque éste ha sido paulatino y no generalizado en relación al aspecto teórico que fundamenta su quehacer docente.

Lo anterior posiblemente se deba a que al ser adulto éste sujeto exista una resistencia al cambio;en relación a éste aspecto Kidd J.R. (1979) nos dice "un factor principal del aprendizaje del adulto es su experiencia y la utilización de éste aspecto en la relación de aprendizaje."⁵⁹

Ahora bien tratándose de maestros éstas orientaciones por lo general están encaminadas a crear paradigmas educativos que"la mayoría de los cuáles modifican su discurso, pero su práctica docente permanece casi inamovible."⁶⁰

Como rasgo distintivo de este grupo que les ocasiona dificultades en su práctica son las relaciones interpersonales que se dan entre los diversos niveles jerárquicos, ya que una vez que ascienden en categoría infravaloran a las de niveles menores.

Para ilustrar lo antes dicho a continuación se menciona lo expresado por una de las entrevistadas que ocupa mandos medios superiores:

⁵⁸ MAYA, op. cit. p. 22

⁵⁹ KIDD J.T. Como aprenden los adultos. Buenos Aires. Ed. Ateneo. 1979. pags. 16-33

⁶⁰ REYES, Esparza Ramiro. El psicoanálisis en la formación de maestros. México. En psicoanálisis y educación. UNAM. pag. 193

"Mis mayores dificultades en el trabajo han sido: Como directora te encuentras que ya no eres tú, sino que ya son ocho gentes de las que dependes y algunas de ellas son incongruentes y babosas, y como supervisora me repugnó ver la vagancia que existe en los jardines de niños"

Otra característica del gremio de educadoras son las relaciones de poder que se establecen al interior de su institución, las cuales están constituidos por una jerarquización lineal en la que la asignación de los roles están dirigidas a adaptarse al poder y a la autoridad; es decir la educadora no debe rebasar los límites de lo permitido, ya que si lo hace es motivo de sanción.

Cabe destacar que la educadora se somete a los designios de esta institución; por lo que se pudiera decir que éste sujeto corresponde al tipo de personalidad del mexicano que Díaz Guerrero a denominado obediente-afiliativo. *"Este tipo de persona es más frecuente entre las mujeres que entre los hombres"*⁶¹ debido a que durante su formación se les inculcó la obediencia principalmente a sus mayores y a la autoridad. Este tipo de formación se observa en las familias mexicanas más tradicionalistas y de clase media o baja, lo que confirma lo mencionado en apartados anteriores de quienes ingresan a la profesión de educadoras.

De acuerdo al perfil de la educadora y de las alumnas que estudian esta profesión, descritos anteriormente y tratando de relacionarlo con las características del adulto y con el concepto de adultéz expresado por Viladot Guillem y Merce Romans que dicen:

*"Un individuo es considerado adulto cuando ha pasado por una serie de crecimientos (físicos, afectivos, intelectuales) indispensables para ser aceptado socialmente como tal en el colectivo donde vive"*⁶².

Se considera que tanto el estudiante de esta profesión como la educadora son unas personas que:

- Biológicamente han alcanzado su madurez ya que sus edades fluctúan de los 18 años en adelante.
- La mayoría son del sexo femenino.
- Emocionalmente en la mayoría de los casos conservan rasgos y actitudes juveniles independientemente de su edad cronológica.
- Son optimistas, idealistas, maternalistas y sensibles, con un alto grado de sentido estético, creativas, obedientes, respetuosas y responsables.
- Son pragmáticas, *"Las personas adultas están más acostumbradas a solucionar los problemas prácticos de su quehacer cotidiano que a dar soluciones a cuestiones abstractas o formales"*⁶³

⁶¹ DIAZ, Guerrero, op. cit. pag. 17

⁶² VILADOT y Romans, op. cit. pag. 57-82

⁶³ VILADOT, y Romans, op. cit. pag. 57-82

- Son románticas(primacla de la emoción sobre el pensamiento racional) lo cual le impide en la mayoría de los casos ser analítica, objetiva y crítica.

Desde el punto de vista personal, considero que la educadora es una persona adulta y madura ya que éste comportamiento característico del gremio le es funcional en su medio laboral y "*es aceptado socialmente como tal, dentro del colectivo donde vive (Viladot y Merce, 1988)*"⁶⁴.

A través de las líneas escritas anteriormente acerca del perfil de la educadora, se puede detectar que éste sujeto ha sido y es el producto de las determinaciones socio históricas originadas desde el seno de su familia, su educación, el contexto donde vive y se desarrolla y de su práctica docente que se refuncionaliza y se recrea que origina su unicidad profesional, expresadas en frases como "tenían que ser educadoras".

⁶⁴ IBID. pag 57-82

Capítulo 4

Investigación De Campo.

4.1 Aspectos Generales.

Descripción.

Con objeto de contar con referentes empíricos y entretenerlos con los referentes teóricos para sustentar qué factores socio culturales, genéricos, influyen y determinan la elección de la profesión de educadora y que perfil tiene éste sujeto se realizó una investigación de campo de tipo exploratorio, inductivo interpretativo, para lo cual se efectuó un sondeo de opiniones en cuatro vertientes:

- Alumnas que cursan la carrera de licenciatura en educación preescolar en una escuela normal privada.
- Personal administrativo y docente que laboran en la institución de formación inicial de esta profesión.
- Educadoras en servicio en jardines de niños oficiales en el Distrito Federal.
- Personal que labora en la Dirección General de Educación Preescolar, las cuáles son educadoras que cubren la función en puestos administrativos en mandos medios.

Total de la población encuestada:

70 sujetos que representan el 82% del total de alumnas que cursan los cuatro grados la carrera de educadora en una institución educativa privada e incorporada al sistema educativo nacional.

6 profesoras catedráticas cuya profesión base es educadora, que imparten clases a las alumnas de licenciatura preescolar y que laboran en la misma institución formadora de docentes.

1 coordinadora académica de dicha institución normal.

27 educadoras que realizan funciones de docente con grupo de niños preescolares, en jardines de niños oficiales, así como las que desempeñan cargos de mandos medios administrativos en la operación de jardines de niños, dentro del mismo sistema de educación preescolar.

Muestra y Criterios de Selección.

El tipo de muestreo que se empleó fue el no probabilístico ya que la intención era mediante el sondeo de opiniones tratar de interpretar la concepción que las propias educadoras tienen de ellas mismas, los criterios de selección para la muestra fueron de tipo propositivo ya que se conocía con anterioridad a algunos miembros de esta población.

En relación a las estudiantes, el criterio de selección fue muestreo de cuota accidental, ya que se aplicó el cuestionario dentro del horario de clases y en el espacio de tiempo correspondiente a las horas de impartición de clase del investigador. Primeramente se explicó el propósito del cuestionario y sus objetivos, y a continuación quienes quisieron participaron.

Instrumentos:

Cuestionarios a las alumnas cuyo tipo de respuesta fue abierta, con objeto de percibir cual es su discurso; así mismo se seleccionó este instrumento por considerarlo factible de ser aplicado al mayor número de estudiantes en forma simultánea.

El cuestionario se estructuró en dos apartados: el primero contenía preguntas relacionadas con características de las alumnas: edad, estado civil, nivel socioeconómico, escolaridad del padre, escolaridad de la madre, escuela donde realizó sus estudios de bachillerato.

El segundo apartado integra aspectos relacionados con los estudios de esta profesión (ver anexo).

1) Adicionalmente se cuenta con información acerca de las materias que cursan en dichos estudios; sin embargo ésta no se incluye en el análisis de los resultados de esta investigación, por considerar que sería necesario abordar aspectos teóricos relacionados con el pensamiento los cuales no son tratados en este documento.

El segundo instrumento empleado fueron entrevistas estructuradas focalizadas al resto de la población encuestada, con objeto de contar con información acerca de las características personales de las educadoras, así como de aspectos relacionados con la profesión.

Procedimiento.

Los cuestionarios se aplicaron personalmente por el investigador a las alumnas en la escuela normal y dentro de horas de clase, mismos que fueron rescatados una vez contestados el mismo día de su aplicación. En relación a las entrevistas, se realizaron en forma personal en la institución donde realizan sus funciones, empleando una guía y registrando la respuesta.

Análisis e Interpretación de Datos.

Para el análisis de la información se empleó el método de estadística descriptiva, ya que consistió en organizar y resumir los datos, esto se realizó en forma personal y manual, recopilando las respuestas obtenidas. Posteriormente se analizaron y codificaron cada una por separado, para finalmente reagruparlas

considerando posibles factores de influencia. La escala de medición utilizada fue la ordinal, ya que se presentan en forma ordenada de mayor a menor porcentaje de frecuencias obtenidas. De la misma manera se procedió en relación con las entrevistas efectuadas.

Por último se tabularon y se presentan en forma de cuadros, por considerarlos más objetivos. Así mismo se hace análisis e interpretación de los resultados comparativamente, de estudiantes y de educadoras en servicio, señalando similitud y discrepancia de respuestas, las que a continuación se dan a conocer.

4.2 Datos Generales De Las Alumnas Encuestadas.

Sexo.- Femenino...100.00%

Esto nos muestra una mayoría absoluta de mujeres en ésta profesión, la cual se encuentra en el mismo orden de magnitud en la información proporcionada por INEGI referente al total de la población de estudiantes de licenciatura en educación preescolar en el Distrito Federal y en la República Mexicana que realizan sus estudios en escuelas privadas.

Edad promedio.-

De ingreso a la profesión: 20 años. Por la edad que tienen se puede inferir que la mayoría son personas que han realizado sus estudios sin interrumpirlos y sin reprobaciones.

Escuela preparatoria de procedencia:

privada	62.00%
bachilleres	15.00%
prepa abierta	6.00%
prepa UNAM	6.00%
vocacional	6.00%
carrera técnica	3.00%
cetis	3.00%

Como se puede observar el mayor porcentaje se encuentra en las alumnas que provienen de escuelas preparatorias privadas y el resto está integrado de manera heterogénea; así mismo se puede inferir la preferencia de los padres por que sus hijas mujeres realicen sus estudios en escuelas particulares, cabe destacar que la magnitud de ésta preferencia a nivel nacional corresponde al 72%.

Escolaridad de los padres de familia:

	PADRE	MADRE
Primaria	22.22%	29.62%
Secundaria	6.30%	19.81%
Preparatoria	7.40%	2.40%
Carrera técnica.	18.51%	37.03%
Profesionista	44.77%	11.14%
Posgrado	1.10%	---

En el cuadro anterior se percibe que en los padres el mayor porcentaje corresponde al nivel profesionista; mientras que en la madre corresponde a la carrera técnica lo que confirma lo expresado en apartados anteriores que las mujeres prefieren cursar las carreras cortas.

Otro aspecto que se puede observar es que el grado de escolaridad de la madre en relación al padre es inferior, por tanto se corrobora la inequidad en el nivel educativo de la mujer en relación al hombre.

Nivel socio económico de la alumna.

Medio bajo.....88.9.0%

Medio alto..... . 7.40%

Bajo..... 3.70%

Como se puede ver el nivel predominante es el medio bajo no obstante que se trata de una institución educativa privada, esta denominación que las propias alumnas hacen en relación a su posición socio económica, posiblemente se deba a que la crisis económica por la que nuestro país atraviesa desde hace varias décadas ha mermado la economía de las familias.

Estado Civil de las alumnas:

solteras.....90.0%
 Madres solteras..... 4.0%
 casadas..... 6.0%

No obstante de ser una población estudiantil joven el porcentaje de alumnas casadas y madres solteras, nos confirman que continúa prevaleciendo las uniones conyugales a temprana edad, aún antes de concluir sus estudios; lo cual confirma los datos proporcionados por INEGI, que muestran que en la población estudiantil de mujeres existe descerción por uniones conyugales a temprana edad, y que éste fenómeno se presenta con mayor frecuencia entre la población de clase media baja ,baja en las poblaciones urbanas.

4.3. Datos Generales De Las Educadoras Entrevistadas:

- Sexo femenino 100.00%
- Edad desde 21 hasta 62 años.

Con esta información se puede establecer relación con la totalidad de la población económicamente activa en el país en la que se menciona el incremento en las últimas décadas de la mujer en actividades extra domésticas; así como su permanencia en ellas a edades más avanzadas.

Generación de egresadas a la que pertenecen y años de servicio:

Generación.	Años de servicio	Número de personas
1947-1950.....	45.....	1
1958-1960.....	35.....	1

1959-1961.....	34.....	1
1961-1963.....	32.....	3
1963-1965.....	30.....	1
1965-1968.....	27.....	1
1969-1973.....	22.....	1
1970-1974.....	21.....	3
1971-1975.....	20.....	2
1972-1976.....	19.....	1
1976-1980.....	15.....	4
1978-1982.....	13.....	1
1980-1984.....	11.....	4
1982-1986.....	09.....	1
1983-1987.....	08.....	1
1884-1988.....	07.....	1

Como se puede observar, el universo encuestado de educadoras fue variado en relación a los años de servicio ya que comprenden desde 45 años hasta 7 años de servicio (35 años de diferencia entre ellas), sin embargo en relación a la imagen que tienen de su quehacer docente permanece casi inamovible, lo cual se pudo detectar a través de las respuestas obtenidas durante las entrevistas.

Escuela normal de procedencia.

Nacional de educadoras	8	México Independiente	1
Manuel Acosta	6	Educadoras de la Cd. de México	1
Berta Von Glümer	2	Normal de Chiapas	1
Universidad Femenina	2	Anglo Español	2
Hispano Americano	2	Estefanía Castañeda	2

Con el cuadro anterior se puede observar que las egresadas de escuelas particulares representan el 66.66%, mientras que el 33.34% restante son de escuelas oficiales. Nuevamente se detecta que la preferencia de los padres de familia por que sus hijas mujeres realicen sus estudios en escuelas particulares se remonta desde tiempo atrás.

Otros estudios realizados.- Posgrado

Normal Superior.....	25.00%
Pedagogía.....	12.03%
Total.....	37.03%

Mientras que el 62.97% no ha realizado estudios posteriores.

Estado Civil de las Educadoras.

Solteras.....	18.51%
Casadas.....	59.28%
Divorciada....	14.81%
Viudas.....	7.40%

El porcentaje mayor corresponde a las educadoras casadas, otro factor significativo que se observa es en cuanto al número de solteras casi iguala a las divorciadas. En relación a este aspecto a nivel nacional se ha incrementado el número de divorcios y la edad de la soltería.

4.4 Análisis E Interpretación De Datos.

En este apartado se da a conocer de manera específica los resultados obtenidos en cada una de las preguntas que se incluyeron tanto en los cuestionarios a las estudiantes ,como en las entrevistas a las educadoras las cuales se presentan en forma comparativa.

CUADRO 1

¿PORQUÉ ESTUDIÓ LA CARRERA DE EDUCADORA?:

ESTUDIANTES		EDUCADORAS	
Me gustan mucho los niños	66.96%	Desde niña quería ser educadora	81.00%
Los niños son el futuro de nuestro país y hay que protegerlos	7.20%	Para darle al niño cariño y educación	7.40%
Porque mis padres son profesores	3.00%	Como trampolín para estudiar otra carrera	7.40%
Mis papás me la escogieron	1.40%	Mis papás me la escogieron	3.70%
Por amistades que son educadoras	1.40%	Es una carrera corta y tiene ventajas de horario	3.70%
No pude ingresar a la U:P:N:	1.40%	El trabajar con niños da satisfacciones	3.70%
Porque me sirve de base para la carrera de terapeuta	1.40%	Deseaba saber cómo se desarrolla un niño	3.70%
		Es una carrera de niña bien y papá quería eso para mí	3.70%

Mediante el análisis de las respuestas anteriores tanto por parte de educadoras como de las estudiantes se puede inferir que las motivaciones para estudiar la profesión de educadora están asociadas a factores de el gusto por trabajar con los niños, ya que constituyen los porcentajes más elevados de esa respuesta; así mismo se observa que otra respuesta en común es que se la escogieron sus papás, respuesta que confirma lo mencionado en el capítulo tres en que se afirma que las personas que eligen esta profesión provienen de hogares tradicionalistas en cuanto a la función de la mujer en la sociedad.

CUADRO 2

QUE FACTORES INFLUYERON EN LA ELECCION DE LA CARRERA

ESTUDIANTES		EDUCADORAS	
Me encantan los niños	27.00%	Por vocación y porque se combina con el hogar	33.33%
Fue mi decisión y mis padres me apoyaron	30.20%	Por tener padres y familiares que son maestros	14.81%
Porque mi mamá y mis tías son educadoras	8.80%	Por idealizar a mi educadora del jardín de niños	11.11%
Por que conviví con mis maestras y educadoras	7.10%	Porque estaba de moda y era de niña bien	7.40%
Porque me motivó la educadora que tuve de pequeña	5.50%	Económicos	7.40%
No pude entrar a otra carrera	4.20%	Me gusta aprender de los niños	7.40%
Porque trabajé en una guardería y me gustó	1.40%	Por ser una carrera corta	7.40%
Por tener malos maestros y quiero ser una buena maestra	1.40%	Me gusta la imagen de la educadora: modosa, guapa, tierna y bien vestida	7.40%

Por el tipo de respuesta proporcionada por ambos universos, se percibe que predomina el deseo de servir, así como la existencia de una vocación inducida por haber convivido en su vida con personas familiares y amigos cuya profesión es el magisterio. Además coincide con las características que tiene una educadora, que se mencionaron en el capítulo anterior.

CUADRO 3

SI VOLVIERA A ESTUDIAR,QUE CARRERA ESTUDIARÍA AHORA?

(Esta pregunta sólo se la hice al universo de educadoras)

• Volverfa n ser educadora	60.00%
• Lic. en derecho	14.80%
• Ingeniería	7.40%
• Economía	7.40%
• Vedette	3.70%
• Medicina	3.70%
• Diseño Gráfico	3.70%
• Psicología	3.70%

El porcentaje mayoritario corresponde a la respuesta de volvería a estudiar educadora, lo que hace pensar que existe una vocación por esta profesión.

CUADRO 4

QUE DIFICULTADES HA ENCONTRADO EN SU PRÁCTICA DOCENTE?.

(Esta pregunta sólo se realizó a las educadoras).

• Prepotencia de autoridades	44.44%
• El medio ambiente entre mujeres es muy difícil	22.22%
• Exageradamente cuidada por las autoridades	22.22%
• Cartabones de estructura administrativa	7.42%
• Falta de motivación de las educadoras al trabajo	3.70%

Con las respuestas obtenidas se confirma acerca de las relaciones interpersonales y de poder, así como la estructura administrativa vertical, que se da al interior de las instituciones preescolares, las cuales se explicaron en apartados anteriores.

CUADRO 5

SE HAN CUBIERTO SUS EXPECTATIVAS?

(Nuevamente cabe aclarar que esta pregunta se hizo sólo a las educadoras).

• No porque nos limitan mucho y no tenemos libertad	37.03%
• No porque de estudiante vemos todo color de rosa y la realidad es otra	11.11%
• Si por la satisfacción de ver que los niños estan bien	14.81%
• Si porque les doy a mis niños conocimientos	14.81%
• Si la vida me ha dado mucho	7.40%
• Si porque el medio ambiente de niños preescolares es el mejor	7.40%
• Sí, cuando el niño me da una rosa	3.71%
• Sí, siempre que quiero cambiar de rumbo.se aparece un niño y sigo de educadora	3.71%

Nuevamente estas respuestas nos confirman:en el aspecto negativo las dificultades de relaciones de poder, en relación a las respuestas afirmativas,también nos confirman otra de las características de la educadora:el romanticismo y ver la profesión como un apostolado.

CUADRO 6

QUE CARACTERISTICAS CONSIDERA QUE DEBE TENER UNA EDUCADORA.

ESTUDIANTES		EDUCADORAS	
Respeto y amor por los niños	3.43%	Que ame, entienda y eduque al niño	22.27%
Comprensiva	11.95%	Responsable	17.77%
Paciente	11.95%	Comprometida con su trabajo	13.33%
Responsable	8.62%	Amable	11.11%
Honesta	6.52%	Adaptable	6.66%
Profesional	6.52%	No conflictiva	6.66%
Cariñosa	5.43%	Creativa	6.66%
Optimista	2.17%	Vocación de servicio	4.44%
Que sepa tratar al niño	2.17%	Como una madre	4.44%
Capaz de formar hábitos	2.17%	Cariñosa	4.44%
Comprometidas	5.43%	Con buenas relaciones interpersonales	2.22%
Creativas	1.08%		

Ambos universos mencionan cualidades que se relacionan con las características que se le adjudican tanto a la mujer como a la madre ideal.

4.5 Conclusiones de la Investigación de Campo.

Al término del análisis y de la interpretación de los resultados se puede inferir que:

- La forma de percibir el mundo, de vivir, de actuar, de pensar, de expresarse está influida y determinada por factores culturales, socio económicos, ideológicos y afectivos.
- El perfil que tiene la educadora se presenta independientemente de las funciones que realiza, del ámbito en que labora, de los años de experiencia profesional, de estudios de posgrado, lo cual confirma que al pertenecer a un grupo profesional se posee ciertas características y valores, lo que ocasiona actitudes semejantes en el desempeño de su carrera.

La educadora adquiere este perfil durante su estancia en las instituciones de formación inicial, durante este lapso lo interioriza, el cual está pautado por un deber ser y un saber hacer, transmitido por sus maestros y que constituyen los aspectos funcionales de su profesión.

Su práctica docente es considerada como un apostolado, en el que percibe al niño como un ser desvalido al que hay que proteger y brindar amor.

Debido a la condición afectiva de la educadora, expresan que el ejercicio de su profesión les brinda satisfacciones con base a las manifestaciones de cariño que recibe por parte de los niños (entrega total a cambio de amor).

Los sujetos encuestados son personas únicas, que actúan en situaciones concretas, por lo tanto no es posible generalizar; éste es tan solo un intento de analizar a la educadora desde una perspectiva genérica la cual conlleva una serie de significados y significantes.

Esta investigación me permitió conocer los diversos puntos de vista de la realidad que viven las educadoras en servicio, así como adentrarme un poco en el conocimiento de las alumnas que tengo a mi cargo, las cuales manifestaron abiertamente su sentir y pensar mismas que se reflejaron en las respuestas a los cuestionamientos que les fueron planteados en la realización de este trabajo.

Reflexiones Finales

Se ha analizado a la mujer, su ámbito familiar, sus relaciones al interior de éstas, su participación en el hogar y en trabajos extra domésticos, su educación, sus motivaciones para estudiar y como influyen todos éstos en la elección de la profesión y la manera de asumirla.

Puede decirse que la condición de ser mujer contribuye a la creación de imágenes y valoración a cerca de la profesión de educadora.

La valoración profesional que hace la educadora se encuentra maximizada en un plano trascendental, mas que en lo personal.

En relación a las imágenes en torno a las educadoras y su práctica docente se observa que como sujeto está tratando de cambiar, sin embargo éste no es generalizado

Se han abierto otras opciones de estudio y trabajo en la mujer: así mismo nuevas concepciones a cerca de ésta, como sujeto social, las cuales están tratando de romper esas imágenes falsas que le han adjudicado desde tiempo atrás.

Se ha llegado al final del recorrido entre el pasado y el presente del sujeto educadora a través de esta "mirada atrás", de este tiempo sin tiempo, ha permitido reflexionar sobre mi condición de mujer, madre, educadora, educador de adultos, los cuales se entretajan y me dan mi identidad.

El propósito inicial de esta investigación fue el de cubrir un requisito para obtener la certificación de la especialización en formación de educadores de adultos. Sin embargo en el transcurso de la misma rebasó esta intención ya que se transformó en un interés personal por continuar conociendo mas a cerca del tema, el cual me apasionó y motivó para seguir incursionando en algún otro tipo de investigación, particularmente relacionadas con estudios de género.

Fuentes De Consulta

BIBLIOGRAFICAS:

- AGUILAR, Hernandez.C.et.al.(1994) Ser maestra ser mujer. autovaloración profesional y participación sindical. en Salles,V.(ed) Textos y Pre-textos.once estudios sobre la mujer.ed. el colegio de México,México.
- BÁRCENAS, M.Andrea. (1988) Ideología y Pedagogía en el Jardín de Niños.ed. Océano,México.
- BOSCH, Cañique. et. al. (1984) Un Jardín de Infantes Mejor. Siete Propuestas. Ed. paidós.Argentina.
- BREMER, John y Von Moschizsker Michel.(1975) La escuela sin paredes. una experiencia educativa. Ed. El Ateneo. Buenos Aires.
- DÍAZ G.Rogelio.(1994)Psicología del Mexicano.ed.Trillas.México.
- Diccionario Planeta de la lengua española(1982)ed.planeta. Barcelona.
- Diccionario de las ciencias de la educación.(1993).ed.Santillana México.Vol: A-H y I-Z.
- HIERRO, Graciela. (1990)De la Domesticación a la Educación de las Mexicanas.ed Torres Asociados.México.
- KIDD,J.R.((1979)Como Aprenden los Adultos.ed.El Ateneo.Buenos Aires.
- PEÑALOSA, Joaquín A.(1979)Vida Pasión y Muerte del Mexicano.ed.Jus.México.
- PÉREZ Candelaria.(1948).Estefanía Castañeda. La vida y Obra de un gran kindergarden. (mimeo).
- PRAWDA Juan(1984)Teoría y Praxis de la planeación educativa en México.ed.Grijalbo.México.
- RAMÍREZ,Santiago.(1994) Infancia es Destino.ed. siglo XXI.México.
- _____(1996) El Mexicano y sus Motivaciones .ed. Grijalvo México.
- RAPOLD, Dora.(1994)Desarrollo, Clase Social y Movilizaciones Femeninas.en Salles.V.(ed) Textos y Pre-textos once estudios de la mujer.ed. El colegio de México. México.
- REYES Esparza Ramiro(1990)El Psicoanálisis y la Formación de Maestros.en Psicoanálisis y Educación.UNAM.México.
- ZÚÑIGA.Rodríguez RosaMaría. (1990)Un Imaginario Alienante:La Formación de Maestros. en Psicoanálisis y Educación.UNAM.México.

Documentales

- GRUPO FINANCIERO BANAMEX ACCIVAL.(1994).México Social
- INEGI.(1995)Atlas de las Profesiones en México
- _____(1995) Censo de Población y Vivienda 1995.Resultados preliminares de los Estados Unidos Mexicanos.
- _____(1995) Estadística Básica del Sistema Educativo Nacional.México.
- _____/STPS.(1995) Encuesta Nacional de Empleo.1991 y 1993.México.
- _____(1995).La Mujer un Balance Estadístico al Final del SigloXX.México.
- _____(1992).La Mujer en México Encuentro Nacional de Mujeres Legisladoras.México.
- _____(1994).Matrimonios y Divorcios en México.1994-1995.
- _____(1994)Niveles de Bienestar en México.México.
- LEVY,Amselle Claudine.(1982) Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación. Colección cuadernos de cultura pedagógica. Serie educación y sociedad número 1 .México. Universidad Pedagógica Nacional
- MAYA Alfaro Olga.(1993)Discurso y Pensamiento del sujeto educadora.México.Universidad Pedagógica Nacional.(mimeo).
- SANTANA Campos Deyanira.(1984)La Educación Preescolar en México,Evolución de sus programas.U.P.N. Tesis.México.
- S.E.P.(1988)Cien Años de Educación Preescolar en México.
- _____(1988)La Educación preescolar en México.
- _____(1992)Programa de Educación Preescolar.México.

Hemerográficas

- CASTILLO,Alejandro et.al.(1996)El Rumbo de la Educación Superior en México.en revista Ángulos.No.3.México.
- HERNÁNDEZ Izaura,(1996)La Reforma Educativa en las Normales.en revista Educación 2001.México.
- MENDOZA Rojas Javier.(1994)Que estudiarán Nuestros Hijos.en revista Rompan Filas,no.10.México.
- ROSAS Barrera Federico.(1996)El Rezago Educativo.Una Prioridad del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 en revista Educación 2001.No.10.México.

Anexo 1

CUESTIONARIO APLICADO A LAS ALUMNAS QUE CURSAN LOS ESTUDIOS DE LA CARRERA DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

El siguiente cuestionario tiene como finalidad conocer las motivaciones y factores que influyeron en la elección de la carrera de educadoras; así como de percibir la visión que tienen de esta profesión.

INSTRUCCIONES. Conteste en forma clara los siguientes cuestionamientos:

I.-DATOS GENERALES.

Sexo _____ Edad _____ Nivel Socio económico _____

Escuela de procedencia _____

Escolaridad de los Padres (último grado alcanzado): Padre _____ Madre _____

Estado Civil de la Alumna _____

1¿Porqué estudia la carrera de educadora?

2¿Que Factores influyeron en la elección de la carrera?.

3¿Cuáles materias se te facilitan más y porque?

4¿Cuáles materias se te dificultan más y porqué?

5¿Qué dificultades has encontrado en tus estudios?

6¿Que características consideras que debe tener una educadora?

7¿Que esperas obtener de tu carrera?

Anexo 2

GUÍA DE ENTREVISTA REALIZADA A LAS EDUCADORAS.

I.-DATOS GENERALES.

Sexo _____ Edad _____ Generación a la que pertenece _____

Años de Servicio _____ Escuela normal de procedencia _____

Otros Estudio realizados _____

Estado Civil _____

II.-PREGUNTAS.

1¿Porque estudió la carrera de educadora?

2¿Que factores influyeron en su elección?

3¿Si volviera a estudiar, qué carrera estudiaría ahora?

4¿Qué dificultades ha encontrado en su práctica docente?

5¿Se han cubierto sus expectativas?

6¿Que características considera que debe tener una educadora?

7¿Recuerda qué materias se le facilitaban más y porqué?

8 ¿Qué materias se le dificultaban más y porqué?