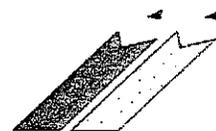




SISTEMA DE EDUCACION PUBLICA DE HIDALGO
INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN HIDALGO



EDUCACION
S. E. P. H.



LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA QUE FAVOREZCAN LA COMPRESION DE
TEXTOS

HIPOLITO RUBIO FABIAN

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE SE PRESENTA
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PRIMARIA

168

10024 7-3-13



INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN - HIDALGO.

LEPyLEP'85/DT009/99

DICTAMEN DE TITULACIÓN

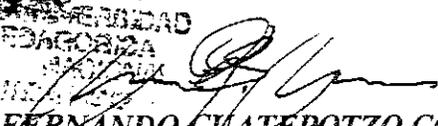
Pachuca de Soto, Hgo., Mayo 28 de 1999.

PROFR. HIPOLITO RUBIO FABIAN
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis y Dictamen por la Comisión de Titulación, realizado a su trabajo intitulado "*Las Estrategias de Lectura que Favorezcan la Comprensión de Textos*", opción Propuesta Pedagógica, presentado por su asesor, **PROFRA. INÉS GARCÍA LÓPEZ**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente para presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. FERNANDO CUATEPOTZO COSTEIRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN-HIDALGO

c.c.p. Depto. de Titulación, Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo-Presente.

FCC/jar.

Dedicatorias:

A mi esposa Guadalupe e hijos Raúl y Perla, quienes me inspiran amor a la vida y a pesar de haberles restado atención y tiempo, apoyaron la realización de este trabajo.

A mis padres y hermanos, ya que estos últimos con su actitud de superación profesional constante, me dieron fortaleza, manteniendo siempre presente el objetivo del trabajo emprendido.

A los docentes que tengan la convicción de que la superación personal redundará en oportunidades de vida digna y más humana para las generaciones de niños con los que ahora trabajan.

INDICE

	Página
Introducción.....	1
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
A. Dificultades en el acceso a la lectura.....	3
B. ¿Es la lectura realmente un problema?.....	6
C. Delimitación del objeto de estudio.....	7
D. Justificación.....	9
E. Objetivos de aprendizaje.....	13
CAPITULO II. REFERENCIAS CONTEXTUALES.....	14
A. El contexto comunitario.....	14
1. San Pedro Capula, una comunidad de Ixmiquilpan.....	15
2. Vivienda.....	15
3. Economía.....	16
4. Estructura y servicios.....	16
5. Espacios recreativos.....	17
6. Costumbres y tradiciones.....	18
7. Aspecto educativo.....	19
B. El contexto institucional y escolar.....	19
1. El edificio escolar.....	20
2. El personal docente y la organización de la escuela.....	20
3. Los padres de familia.....	21

4. La práctica docente.....	22
5. El grupo escolar.....	24
CAPITULO III. MARCO TEORICO.....	28
A. Estudios sobre psicología en educación	29
Teorías psicológicas.....	29
1. El conductismo.....	29
a. Conductismo clásico.....	29
b. Neoconductismo.....	30
2. Las corrientes cognitivas.....	31
a. Piaget y la Psicogenética.....	33
b. Estructuración del conocimiento.....	33
c. Como el sujeto construye su conocimiento.....	34
d. Los periodos del desarrollo del niño.....	36
B. Aportaciones teóricas de la pedagogía a la educación.....	41
1. La escuela tradicional.....	42
2. La escuela nueva.....	42
3. Tecnología educativa.....	44
4. Didáctica crítica.....	45
5. Constructivismo.....	45
6. Pedagogía operatoria.....	49
C. El proceso de lectura	51
1. Psicología y psicolingüística	51

2. Los enfoques en el proceso enseñanza aprendizaje del Español.....	52
a. Gramática estructuralista.....	53
b. Gramática generativa.....	54
c. El enfoque funcional comunicativo.....	54
1. Diferencias entre lengua oral y lengua escrita.....	56
2. Características de la expresión oral.....	59
3. La adquisición de la lectura.....	60
4. Estrategias de lectura.....	62
5. La metacognición en el proceso de lectura.....	64
CAPITULO IV. ESTRATEGIA DIDACTICA.....	67
A. Lineamientos didácticos.....	67
1. Características psicológicas del niño.....	68
2. La forma de organización del grupo.....	69
3. La evaluación.....	76
4. Los instrumentos para evaluar.....	77
B. Situaciones didácticas.....	78
1. Bloque de actividades de iniciación.....	78
2. Bloque de actividades de desarrollo.....	89
3. Bloque de actividades de reafirmación	105

CAPITULO IV. PROCESOS DE ELABORACION DE LA PROPUESTA,		
PERSPECTIVAS Y CONCLUSIONES.....	110	
ANEXOS.....	118	
Anexo A	Localización del municipio de Ixmiquilpan dentro del	
	Estado de Hidalgo.....	119
Anexo B	Superficie que ocupa el terreno escolar.....	120
APENDICES.....	121	
Apéndice A	Valoración de las estrategias	122
Apéndice B	Registro de aciertos en el uso de las estrategias de lectura.....	123
Apéndice C	Diferentes tipos de lectores.....	124
Apéndice D	Registro individual de observación.....	125
BIBLIOGRAFIA.....	126	

INTRODUCCION

El haber sido autor de la presente propuesta genera una satisfacción profesional y un bienestar como persona, porque prestar un servicio en el campo educativo resulta gratificante además que permite realizar aspectos de gran importancia que influyen directamente en el proceso enseñanza aprendizaje, como se hizo en el presente trabajo. El contenido de este se ha estructurado en cuatro capítulos que se consideran fundamentales.

Capítulo I.- El planteamiento del problema y para esto requirió hacer un análisis de la práctica docente donde se encontró una gran variedad de dificultades que dieron forma a lo que llamaremos problemática, donde se tuvo que delimitar uno que fuera de carácter pedagógico, con alternativas de solución. Además de que su campo de acción no fuera muy amplio, todo esto con el firme propósito de hacer posible su puesta en práctica, se optó en esta ocasión por la "comprensión de la lectura", pensando que ésta determina la relación maestro, alumno, contenido y en muchos casos la apropiación del conocimiento.

Capítulo II.- Se refiere al estudio del contexto social y escolar donde se desenvuelve el niño, en un primer momento se dedicó en su mayor parte a los aspectos que influyen al entrar al desarrollo de actividades y construcción del conocimiento del niño. Pero ya delimitado el problema también se depuraron los factores sociales y escolares, tomando sólo aquellos que influían directamente en la deficiente comprensión de la lectura en cualquier tipo de textos.

Capítulo III.- En este se contempla el aspecto teórico que es sin duda de relevante importancia ya que por la misma estructura del trabajo hizo necesario revisar a fondo las teorías psicológicas y pedagógicas se analizó la relación que han mantenido a través de la historia. Con esto queda de manifiesto que día a día el maestro debe estar en constante relación con la teoría y la práctica.

Obteniendo de esto la tarea de mantener un cuestionamiento del trabajo en el aula, modificando a favor del alumno el planteamiento metodológico y la búsqueda de estrategias didácticas donde se manifiesta el trabajo y la creatividad en el

Maestro, generando de manera continua situaciones de aprendizaje a través de diferentes actividades donde el juego debe ser un compañero inseparable en el abordaje de todo contenido.

De acuerdo con las perspectivas de este trabajo quizás sean ambiciosas ya que pretende llegar a ser leído por maestros en servicio, después, que los invite a realizar cambios ya necesarios en la práctica docente por último que se apoyen en esta propuesta para ponerla en práctica; pero lo más significativo sería que buscaran en forma constante estrategias didácticas para el tratamiento de otros problemas pedagógicos, para velar porque el logro de objetivos sea realmente satisfactorio, donde el niño logre la construcción del conocimiento.

Se plantea la metodología contemplando tres momentos: actividades de iniciación donde se debe rescatar cuales son los conocimientos con los que cuenta el niño, esto servirá para poder llegar a las actividades de desarrollo planteadas en función de lo que el niño sabe, lo que desconoce y lo que se pretende que asimile sin perder de vista la evaluación ya que es de vital importancia, pues esto nos llevará a buscar estrategias que se habrán de aplicar en la retroalimentación.

En el marco de conclusiones se manejan diversos planteamientos producto de la información documental y de campo sobre el tratamiento de contenidos y en especial sobre la comprensión de la lectura, encontrando sobre todo que el niño es un ser inteligente ratificando que sus aprendizajes serán mejores en tanto así sea la ayuda que se le proporcione.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Dificultades en el acceso a la lectura

La problemática en educación es amplia, por una parte la que originan los maestros al no interesarse por conocer el Plan y Programas y los diversos materiales de apoyo conscientemente; en los alumnos las inasistencias lo que propicia la reprobación y la deserción escolar; en los padres de familia la falta de apoyo en el proceso enseñanza aprendizaje.

Por otro lado la imagen que la sociedad tiene de la escuela, personas de la comunidad cuestionan el trabajo escolar, argumentan que ésta no garantiza actualmente el porvenir y bienestar social del individuo.

Aspectos como los anteriores limitan el buen desarrollo de la comunidad manteniendo vigentes los problemas de inasistencia, reprobación y deserción escolar, por lo que aún en la población la gran mayoría de la gente adulta, al no darle importancia a la escuela y por consiguiente a la lectura; no logran llegar a ser lectores en potencia es más, no los hay en forma asidua. Sólo se lee en caso de necesidad, es decir cuando reciben algún citatorio, aviso, recado o carta.

De acuerdo con el censo escolar que se levantó para el ciclo escolar 1996-1997 se reporta el 80% de la población alfabetizada, el 20% restante no logró apropiarse de la lengua escrita, no leen ni escriben, este porcentaje es ocupado por la población analfabeta, es más, dentro de éstos hay algunos que sólo hablan la lengua Hñahñu por consiguiente se encuentran más lejos de la alfabetización, es

decir este porcentaje no logró la castellanización, además como esta gente ya es de edad avanzada, no representa para ellos ningún interés la escuela y sus objetivos.

La responsabilidad quizá, no sea sólo de ellos en la apropiación de la lengua escrita, los procesos a que nos somete la escuela son diversos y en su mayoría quedan sujetos a eventos donde se reprime o se modera el accionar del alumno; esto no en todo individuo se refleja como apoyo en el proceso enseñanza – aprendizaje.

La lengua hablada por su parte se desarrolla en el seno familiar dentro de un ambiente totalmente libre donde la comprensión está casi siempre presente, en lo que el niño dice.

Además acompañada de acontecimientos de su ambiente cotidiano, donde con sus vivencias experimenta, enriqueciendo constantemente su aprendizaje, cosa que no sucede en la escuela con la apropiación de la lengua escrita. Además en el ámbito familiar no se dan apoyos que favorezcan este proceso, ya que el comprar libros o tener acercamientos con ellos no es algo muy común dentro del hogar, en la comunidad los anuncios publicitarios son muy escasos al igual que su información, por lo tanto la lectura deja un espacio muy grande por favorecerse, sobre todo sus procesos dentro del grupo escolar.

En el aula de acuerdo a los trabajos que realizamos constantemente sobre la lectura ya sea en forma individual, colectiva, en silencio o comentando las ideas centrales del texto no parecen encontrarse en los criterios del niño, reduciéndose ésta a la memorización de uno o dos renglones; aunque esto no sucede en todo tipo de lecturas, por ejemplo si la audición fue sobre cuentos la reestructuración de la misma es aceptable en la mayoría de los comentarios que hace el alumno. Esto se atribuye a los programas televisivos como medios de comunicación masiva ya que ahí son presentados en dibujos animados o películas, además de haber contado con narraciones alusivas realizadas por algunos de sus hermanos mayores, familiares e incluso amigos.

Generalizando el trabajo de comprensión de la lectura, en las asignaturas que complementan el 5º. Grado se pueden encontrar deficiencias muy grandes, los textos que normalmente se trabajan no son sintáctica o semánticamente difíciles o

inapropiados para los niños, pues la información contenida en los libros se está manejando a lo largo de la educación primaria en forma progresiva, el problema se agrava cuando hay que rescatar las ideas principales de un texto amplio de donde pudiera vertirse una gran cantidad de información tal es el caso de las asignaturas de historia, geografía, ciencias naturales y educación cívica, esta última por el lenguaje que se maneja en nuestra constitución política.

Otro factor que incide en esta situación problemática es el manejo inadecuado que se hace de los idiomas español y hñahñu que cotidianamente se mezclan dentro de sus conversaciones, denotando el uso de artículos en masculino con sustantivos en femenino y viceversa, artículos en plural y sustantivos en singular, las deficiencias de manejo en el lenguaje que se encuentran en su hablar, son llevadas a la lectura, además esta problemática tiene carencias de fondo muy marcadas tales como: el silabeo en algunos casos, sustitución de palabras, entonación inadecuada al no incluir en su lectura los signos de puntuación, con las anteriores carencias el significado original del texto se pierde.

Reduciendo el campo de acción del problema dentro de los textos en donde tengan que seguir instrucciones, es muy común que en estos casos los alumnos no cumplan con la indicación dada, por ejemplo en exámenes bimestrales si el texto dice "subraya" algunos tachan, otros encierran incluso hay quienes contestan con la respuesta que consideran la opción correcta, permitiendo observar las dificultades para interpretar la información.

En los libros de texto que se utilizan para reafirmar y verificar el conocimiento, cuando los trabajos son realizados en casa suelen tener unas respuestas que están fuera de la realidad de la pregunta, la confusión o desatino se agudiza en la lectura de símbolos matemáticos y geográficos que al combinarse, la problemática se incrementa. Dentro del grupo escolar comentamos los contenidos y se refleja en ellos que cuentan con el conocimiento, pero que no fue expresado cuando se les requirió. Pudiera ser que no comprendan las indicaciones en forma escrita para realizar el trabajo ya que al socializar el conocimiento denotan que cuentan con él acerca de lo cuestionado.

Por otra parte de acuerdo al proceso de lectura, existen estrategias como: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección no se atendieron debidamente.

B. ¿ Es la lectura realmente un problema ?

De acuerdo con investigaciones realizadas en el proceso de lectura puede encontrarse que, aun cuando las estrategias muestran variedad prestan poca atención al aspecto psicológico, tal es el caso del método onomatopéyico, el de análisis estructural. Métodos de marcha sintética que se inician con el aprendizaje de los elementos del sonido - letra. Alfabético, silábico y fonético. ¿Por qué el niño puede resistirse a este proceso enseñanza aprendizaje a pesar de las ventajas que le ofrece ? . Estos estudios se enfocan encontrar causas físicas como: trastornos visuales, el reconocimiento de letras o el sistema nervioso central que no permite realizar una lectura adecuada. Casi siempre se refiere a un niño que no quiere leer, encontrándose que se emiten puntos de vista al respecto por parte del adulto, en limitadas ocasiones el maestro se pregunta: ¿Qué siente el niño?, ¿Qué importancia se da a lo que siente?. A cuya pregunta se le proporcionaría una respuesta que partiera del punto de vista del niño tratando de que el resultado llegue realmente a encontrar sus intereses de esta manera podría proporcionársele ayuda adecuada. Actualmente cualquier sujeto en edad escolar y en condiciones normales aprende a leer, algunos con más deficiencias que otros, pero no todos con el sentido de comprensión, por lo que es un número muy reducido el que aprovecha los beneficios que ésta ofrece en el futuro.

La realidad es que muchos niños no aceptan la lectura porque no la sienten atractiva, ya que por otra parte dentro de su cotidianidad escolar se les presenta una realidad: la lectura se convierte en una actividad de descifrado que no lo conduce a leer comprendiendo lo que ocasiona en los grados superiores una práctica con las mismas características y es que hay asignaturas donde se vierte mucha información donde el niño vuelve a mostrar inconformidad, descontento y desánimo por llegar a rescatar las ideas principales de un texto determinado.

La negativa del niño a la lectura podría deberse a que se ejerce mucha presión sobre él por parte de los padres. Por resentimiento a esa actitud y el intento de buscar su independencia, su inconformidad se manifiesta al intentar llevar la contraria a sus padres y al profesor por el proceder que adoptan para que el niño lea. Así que el aprendizaje de la lectura no se logra con el sentido de comprensión cuando se convierte en una tarea impuesta, ajena a sus intereses.

En el análisis de la práctica docente la información teórica sobre la comprensión de la lectura se considera que este aspecto debe tener una atención especial, por lo que con esa base se plantea el siguiente problema: ¿Cómo favorecer la comprensión de la lectura a partir de la revisión de las estrategias que utilizan los alumnos del 5º. Grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria "Ignacio Zaragoza" de San Pedro Capula?

C. Delimitación del objeto de estudio

En el grupo donde se realiza la práctica docente, la mayoría de los alumnos presentan dificultad para expresar con sus propias palabras el contenido de textos después de haberlos leído, además de que sólo tienen acceso a los libros proporcionados por la Secretaría de Educación Pública.

Por su parte el maestro tiene la facultad de seleccionar y dar el uso que considere adecuado de los métodos y técnicas en que basará el proceso enseñanza aprendizaje, aprovechando esta flexibilidad a que hace referencia la institucionalidad, da pauta para que se de uso de la libertad y en la creatividad del profesor para el desarrollo de sus actividades, tomando en cuenta los saberes propios del alumno en relación con la lengua oral y escrita para poder llegar a los propósitos que se plantean en el Plan y Programas de estudio que va desde la apropiación de la lectura y la escritura, hasta que al poner en práctica estas habilidades lingüísticas se cumplan con la función de comunicar ya sea que el alumno al presentarse como autor pueda darse a entender a través de la redacción de un texto y como lector interprete el mensaje recibido; la promoción del desarrollo de la competencia en el

uso del lenguaje gira en torno a algún contenido en cuyas actividades permiten la participación amplia del alumno, donde las actividades o juegos están siempre presentes.

En el Plan y Programas de estudio vigente a partir de 1993 en la asignatura de español encontramos el eje temático denominado "lengua escrita" y dentro de ese las habilidades que se proponen desarrollar son: dicción, fluidez, volumen y entonación en la lectura en voz alta; la identificación de relaciones causales descritas en diferentes tipos de textos, la elaboración y uso de resúmenes que es donde radica el problema. Este es real y propio de la asignatura de español "la comprensión de la lectura" a la que los alumnos parecen no tener fácil acceso.

El problema enunciado existe y está inmerso en los contenidos de la asignatura de español, porque en todos ellos el comprender con claridad la información que contiene el texto es paso fundamental para continuar la secuencia de las actividades planeadas. La utilización de estrategias que favorezcan la comprensión de la lectura y su relación con los demás ejes es cercana; así la lengua hablada, recreación literaria, reflexión sobre la lengua pueden establecerse en el tratamiento de un mismo contenido aunque parecieran cuatro apartados independientes, normalmente no se abordan por separado son ejes de trabajo complementarios.

A lo largo del desarrollo de la práctica docente existe un apoyo más, las actividades permanentes como son: el trabajo en biblioteca mejor conocido como el acercamiento a los libros del rincón de lectura, audiciones, narraciones, seguimiento de instrucciones, redacciones, corrección de textos, elaboración de albumes, boletines, juegos y escenificaciones. Por lo que se comprende que la dimensión curricular esta abierta para que el maestro pueda profundizarse hasta donde considere pertinente.

El nivel de importancia es mayor al reconocer que aún cuando el problema nace y se trata específicamente dentro de la asignatura de español y de manera más directa en uno de sus ejes; su existencia ya presente es transportada al desarrollo del trabajo escolar en general.

En el caso de las demás asignaturas al no interpretar el contenido de un texto, el alumno se confunde; por lo que sus respuestas suelen ser no adecuadas y en

ocasiones sin relación con lo que se le pregunta así la manifestación de impotencia y desesperación lo sitúa en una tensión palpable a simple vista, el desequilibrio al que llega no parece ser fácil de superar.

Después de trabajar éste problema en el grupo busqué el intercambio de ideas con otros docentes, y se vislumbran situaciones parecidas, pudiera ser que la institución y los docentes no estamos apoyándonos y avanzamos sin tener un acuerdo en común, parece no tener el conocimiento de la teoría que explica el hecho educativo actualmente, desconociendo las etapas de desarrollo del niño y el proceso de aprendizaje con base en ellas.

Dentro de la cotidianidad teoría y práctica no están siendo llevadas en nuestro trabajo docente, por una parte la institución crea y da alternativas para la actualización docente, el maestro en servicio en muchos casos se mantiene trabajando dentro de modelos conductuales, se ubica en esta corriente, pero sin tener claros los propósitos que ella maneja, pues la planeación estaría en función de la misma, de ahí que el logro de objetivos queda por debajo de lo aceptable muchos nos preguntamos la causa, la buscamos sin detenernos para analizar nuestra práctica docente. Quizás la escuela a través de la historia se ha visto rebasada en cuanto a los requerimientos, convertidos ahora en demandas sociales.

D. Justificación

El tratamiento de este problema es relevante para todos los profesores , ya que muchos de ellos manifiestan lo preocupante que resulta el bajo aprovechamiento de los alumnos en cada uno de sus centros de trabajo, el contexto escolar básico, representa el cimiento de la educación en México. En 1920 se registra el nacimiento de la "Escuela Rural Mexicana" presentando objetivos claros tales como: la castellanización y el aprendizaje de la lectura, aunque de ésta, el concepto era diferente al actual, sin embargo los objetivos fueron cubiertos y la educación atravesó una época brillante, recordada con admiración hoy en día.

En la actualidad los objetivos también son claros, desarrollar armónicamente en el individuo sus capacidades físicas y mentales proyectándolas a la obtención de mejores condiciones de vida del individuo y el progreso de la sociedad; dando prioridad al desarrollo de sus facultades para adquirir conocimientos, la capacidad de observar, analizar y llegar a la reflexión crítica, se apoya además en lo social que teóricamente también esta sustentando el ofrecimiento de situaciones de aprendizaje.

Dentro de la asignatura de español el objetivo es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños para abordar los distintos usos de la lengua hablada y escrita. El periodo de transición se superó, más parece ser que la escuela ha quedado en desventaja ante el avance vertiginoso de la ciencia y la tecnología, la función de la escuela parece haberse perdido, no queda claro ante los ojos de la sociedad quién día a día le reclama y le culpa del fracaso del alumno. En la década de los 70 y 80 los investigadores tanto de la enseñanza y la lingüística, teorizaron sobre cómo comprende la lectura el sujeto, es a través de ellos que se concibe el fenómeno de la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.¹

Por lo tanto en la escuela y la comunidad, es decir el contexto social, la lectura esta presente siempre pues la necesidad de leer y redactar recados, cartas y telegramas es una actividad que aunque no muy a menudo si se realiza, por lo que la comprensión debe ser la condición indispensable para cumplir con una comunicación efectiva.

Esta propuesta lleva la intención, de mejorar la práctica docente, beneficiando sobre todo a los alumnos que son quienes requieren de atención, además de que posibilite su aplicación y solución del problema para otros docentes.

Al elaborar la propuesta pedagógica surge la necesidad de analizar la práctica docente, de cuestionarla encontrando los motivos del bajo aprovechamiento, buscando alternativas, posibilitando al alumno para que supere sus deficiencias en todos los trabajos que realice dentro y fuera del aula, favoreciendo así la apropiación del conocimiento en forma gradual.

¹ Canton Arjona Valentina, et al. Colección, correo del maestro. Ed. Uribe y Ferrari editores. México 1998 p.7

Dentro de la comunidad servirá como cimiento preparando al niño para ser un buen lector desde la infancia, trayendo como consecuencia que logre una comunicación eficaz por medio de la lengua escrita con el autor de cualquier tipo de texto, fungiendo incluso él como autor, de esta manera dotaría al niño de herramientas para resolver problemas propios, dentro de su vida cotidiana.

El presente trabajo no tiene la calidad como para servir de base en el desarrollo de una teoría, más bien se remite a algunas de ellas para fundamentar la propuesta que aquí se elabora, se ha recurrido al apoyo de varios autores que han realizado investigaciones profundas sobre el tema, proporcionando ayuda para comprender mucho de lo que está pasando dentro del salón de clases, lo cierto es que como docente permite adoptar nuevas actitudes, bajo el análisis de lo escrito y con criterio propio sobre que conviene o favorece al grupo.

El análisis de la problemática escolar brinda la oportunidad de localizar y formular problemas de otras asignaturas, proyectándose así como trabajo a futuro, con la alternativa para adaptar el presente trabajo a diferentes contextos donde posiblemente se realice mi práctica docente.

El desarrollo de un lenguaje comunicativo y funcional en los distintos usos de la lengua es una prioridad del Plan y Programas de estudio de Educación Primaria para la asignatura de Español, sin embargo en la realidad de las aulas escolares no sucede así, de las cuatro competencias esenciales: Hablar, escuchar, leer y escribir; la atención de la comunidad escolar se dirige al aprendizaje de las dos últimas que además en muchos casos aun se hace a través del descifrado y se descuida la enseñanza formal de la lengua hablada. Trabajando las cuatro competencias de la asignatura de español el personal docente estará en posibilidades de ayudar al niño a hacer mejor uso del idioma, pues éste en combinación con la lengua hñahñu dentro de la comunidad se ha visto distorsionado, llegando a una falta de dominio para la puesta en práctica aun en conversaciones informales entre ellos, los niños.

De esta manera desde la educación primaria el alumno podrá comprender y dialogar con sus compañeros, profesor y consigo mismo, dentro de esta comunicación podrá leer todo tipo de textos a que tenga acceso.

Parece difícil creer que el problema exista, pues como sabemos el hombre con características como la socialización hace uso constante de la lectura, ésta también comparte el hecho pues ayuda en gran medida a que la sociedad comprenda y además se pueda dar entender con sus semejantes. Están ahí con una aparente relación cercana y aunque el contacto es continuo, todo apunta a que solamente en caso de extrema necesidad la relación se hace estrecha, a medida que avanza el tiempo la historia se escribe y la necesidad de que el hombre este mejor preparado para competir en la obtención de mejores oportunidades de trabajo, el uso de la lectura siempre ha representado la base fundamental en la apropiación de conocimientos, por lo tanto tendrá que acercarse a ella cada vez más y aprovechar su enorme colaboración en beneficio propio y de la comunidad.

E. Objetivos de aprendizaje

1. Objetivo General

Reconocer y favorecer las estrategias que propicien la comprensión de lectura en los alumnos del 5º. Grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria "Ignacio Zaragoza" de San Pedro Capula.

2. Objetivos específicos

- a. Fortalecer la realización de la lectura con sentido de comprensión.
- b. Propiciar y generar la habilidad en el alumno para que se exprese con un sentido de relación y continuidad, transparencia y sencillez, llevándolo a mejorar la fluidez de su lectura en forma gradual.
- c. Verificar en las audiciones de lectura que realizan los alumnos, el dominio que tienen sobre las estrategias propuestas por Yetta Goodman.
- d. Diseñar situaciones didácticas que favorezcan las estrategias de lectura como: muestreo, predicción, inferencia, confirmación y autocorrección.
- e. Favorecer la comprensión de la lectura al acceder a diversos textos.
- f. Fomentar el cumplimiento de objetivos apoyándose con trabajos en binas, equipos y grupal aprovechando al máximo los recursos de fácil adquisición y manejo.
- g. Hacer del juego compañero inseparable en el diseño de situaciones didácticas.

CAPITULO II

REFERENCIAS CONTEXTUALES

A. El contexto comunitario

La comunidad es el grupo humano que vive en un determinado lugar, que se desarrolla en condiciones físicas o materiales homogéneas con un alto grado de interrelación y cohesión y un fuerte sentimiento de solidaridad común; esta se conforma por las cosas materiales que la rodean además de otros aspectos como el social, político, económico y cultural que de manera conjunta dan forma a la ideología y la cultura de los habitantes del lugar, de esta manera las nuevas generaciones crecen bajo la influencia cultural ahí desarrollada y como es sabido la socialización es inseparable de la humanidad, muchos conocimientos son heredados de generación en generación, así los niños de un determinado lugar comparten un mismo lenguaje, forma de vestir y de pensar.

La escuela ha venido a acelerar el proceso de conocimiento en los sujetos de cualquier contexto mejorando su forma de vida, valiéndose de métodos y técnicas bajo los conocimientos de teorías haciendo obsoleta la simple transmisión de conocimientos, de ahí la importancia de la comunidad en el contexto escolar, pues dentro de la población encontrará la escuela los elementos necesarios para que su función sea aceptable. Esta optimiza su labor al servicio de la comunidad, y nos proporciona un panorama general de dependencia y servicio mutuo quedando de manifiesto la relación estrecha entre escuela y comunidad.

1. San Pedro Capula, una comunidad de Ixmiquilpan.

El conocimiento de la ubicación del contexto donde se realiza el trabajo es determinante para comprenderlo por lo que se hará un reconocimiento partiendo del Estado de Hidalgo, éste cuenta con 84 municipios. Ixmiquilpan ocupa el número 29 de acuerdo al orden alfabético en que son presentados, y dentro de éste, se ubica la comunidad de San Pedro Capula, marco contextual de este trabajo. (Ver anexo A) Desde 1964 tiene representatividad ante la cabecera municipal, adoptando el nombre en honor a un "santo" de la religión católica. San Pedro Capula limita al Norte con la comunidad de Nequetejé, al Sur con Bangandhó, al Este con Capula y al Oeste con Remedios y Arenalito. Las características del lugar son las de una comunidad rural, cuenta con calles amplias que carecen de pavimento donde el tránsito de animales y las corrientes de agua que se escapan de los constantes riegos para las tierras de cultivo las tienen en mal estado.

Partiendo de la cabecera municipal habrán de recorrerse aproximadamente ocho kilómetros en dirección al poblado de Capula, a seis kilómetros de recorrido por carretera pavimentada se toma la desviación hacia la izquierda y por una carretera de terracería a dos kilómetros más, por un camino muy deteriorado y de un solo carril se llega al lugar.

2. Vivienda

El delegado municipal y el comisariado ejidal coordinan las actividades de desarrollo comunitario, de alguna manera han influido para dar ubicación a las viviendas, promoviendo la construcción de casas con pagos sumamente cómodos, de esta forma las alinearon y trazaron calles en la falda de una colina, aún así, se observa un distanciamiento considerable entre una vivienda y otra, esto se debe a que cada una cuenta con una parcela donde encierran animales domésticos. Los materiales de construcción de las viviendas, en su gran mayoría son de block con

techos de concreto; normalmente se componen de dos piezas una para el servicio de cocina comedor y la otra como recámara.

La mayoría de ellas no están terminadas les faltan en diferentes casos: pisos, aplanados, ventanas y ninguna cuenta con servicio de drenaje, las necesidades fisiológicas se hacen en letrinas o al aire libre. Los habitantes de esta comunidad en muchos casos tienen que dormir hacinados en una sola pieza, pues normalmente las familias son numerosas.

3. Economía

Las actividades agrícolas son la base económica, la mayoría de las familias cuenta con más de una hectárea de tierra de cultivo con sistema de riego en propiedad comunal, se comparte el ejido con otras comunidades. El poblado se localiza dentro de lo que es la región altamente productiva del valle del mezquital, en épocas de escasa actividad en el campo combinan el trabajo con la albañilería y el comercio, pues esta es la forma en que venden sus productos para obtener el dinero con que cubren los gastos del hogar; las mujeres realizan los trabajos de casa, pero también colaboran en la obtención del sustento, utilizando una gran parte del día en el pastoreo y cría de animales domésticos.

Aun con la buena producción de la tierra y pastoreo las condiciones económicas de los habitantes no se manifiesta en el bienestar de la familia, pues los intermediarios, la ley de la oferta y la demanda en el mercado y la hegemonía oprimen constantemente al productor, manifestada como el dominio de una sección de la población sobre otra, concretamente los que tienen el poder económico sobre los que carecen de él.

4. Estructura y servicios

Dentro de los servicios públicos con que cuenta el lugar se tiene la energía eléctrica, pero como el área donde están distribuidos los hogares es amplia; existen

varias viviendas que no tienen el servicio además de que éste es exclusivo para el hogar, careciendo del alumbrado público. En cuanto al servicio telefónico se realiza a través de una caseta con horario de 8:00 a 20:00 horas facilitando la comunicación con sus familiares en el extranjero, pues gran parte de la juventud emigra a los Estados Unidos de Norte América en busca de mejores oportunidades de trabajo, o mejor dicho de trabajo mejor remunerado.

El agua potable llega con una temperatura bastante agradable, pero como la mayoría de las viviendas se localiza en lo alto de una loma y la presión no es suficiente para subirla, ocasionando que muchos hogares carezcan del servicio. En relación al transporte, este servicio lo presta sólo una unidad con horario irregular y sin tener la certeza de contar diariamente con él, debido a las malas condiciones del terreno el propietario de la unidad no realiza recorridos en los días de poca afluencia de pasaje hacia Ixmiquilpan, pues resulta incosteable; para trasladarse la poca gente que tiene la necesidad de hacerlo sale caminando hasta la carretera pavimentada y ahí espera el paso de otras camionetas.

5. Espacios recreativos

No existen centros de esparcimiento, las canchas de basquetbol se encuentran dentro del área escolar, ésta normalmente permanece cerrada, los juegos infantiles columpios y resbaladillas están dentro de las instalaciones del Jardín de Niños; la falta de espacios ha generado la creación de grupitos de jóvenes e incluso de niños que han formado pandillas. Los jóvenes experimentan a temprana edad el sabor del cigarro, cerveza y pulque; que en las oscuras calles es fácil ocultar, al igual que la identidad de los pequeños imitadores. Una de las causas podría ser la falta de lugares para la recreación, diversión y deporte; además de continuar con la forma de vida que observan en el lugar.

6. Costumbres y tradiciones

Por otra parte en cuanto a las costumbres y tradiciones hay un gran arraigo y devoción por una llamada: "La quema de los aceites" es un rito mezclado con la religión católica, se realiza durante los últimos días de preparación de la tierra que se va a sembrar. Después de toda la ceremonia que se ha realizado con profundo respeto y seriedad, comparten los alimentos con las personas que los acompañaron ya que fueron preparados exclusivamente para la ocasión.

En cuanto a la celebración del día de muertos se da con muy poco arraigo dentro de sus habitantes. Hacen un altar poco vistoso, colocan en él los alimentos que preferían sus difuntos pues se cree que el uno y dos de noviembre de cada año regresan al hogar en busca de comidas y bebidas de su preferencia.

Dentro del aspecto religioso como en cualquier poblado del país también celebran a su Santo Patrono "San Pedro", el 29 de junio pasa a ser un día en el que nadie en la comunidad trabaja, todos lo dedican a las actividades religiosas y a compartir los alimentos con los visitantes, que en este caso son familiares que ese día arriban al lugar.

La religión católica es la predominante sólo algunas familias manifiestan pertenecer a la de los Evangélicos, aunque éstos cuentan con su templo, los fieles vienen de comunidades vecinas.

El uso de la lengua materna por la gente adulta es otra de las tradiciones, es común en ellos que la combinen con el español y al ser constantemente escuchada por los niños, éstos la hablan aunque no con dominio absoluto, situación que limita el buen desarrollo del español quitan o aumentan fonemas a algunas palabras, en muchos casos cambian la entonación.

Las fiestas decembrinas vienen a ser la tradición que se vive con mayor intensidad contando con la participación de toda la ciudadanía sin distinción de credos, la alegría se desborda en cada uno de los hogares para llegar a las calles donde se realizan los cánticos en los que se pide posada, los niños son quienes las hacen lucir, con su entusiasmo.

7. Aspecto educativo

Las instituciones educativas dentro de cualquier comunidad brindan oportunidad de mejorar las condiciones de vida de sus habitantes. San Pedro Capula cuenta con el Jardín de Niños "El mezquital" dando atención a 90 alumnos en edad preescolar, la Escuela Primaria "Ignacio Zaragoza" cuenta con un total de 251 alumnos y la Escuela Telesecundaria "José Vasconcelos" que atiende a 151 estudiantes, en cuanto a la atención educativa puede decirse que se tiene lo necesario, pero la mentalidad de los habitantes del lugar no les permite ver en ella el apoyo suficiente y decidido como para que les proporcione el bienestar familiar y comunitario, pues el factor económico juega el papel prioritario para ellos.

Así que ahora la juventud de ambos sexos opta por emigrar a los Estados Unidos de Norte América en busca de trabajo, económicamente resuelven parte de sus problemas. No así en lo afectivo, la distancia y el tiempo en muchos casos desintegran a la familia.

B. El contexto institucional y escolar

La Escuela Primaria "Ignacio Zaragoza" se funda en el año de 1968 perteneciendo al medio rural, fue construida dentro de una parcela ejidal, que recientemente se documentó como propiedad privada ante notario público.

La clave que identifica a este centro de trabajo es 13DPR1216G, pertenece a la zona escolar 152 de San Antonio, Ixmiquilpan; del sector 07, de primarias generales, funciona en el turno matutino. Ocupa una extensión estimada en 5589.5 metros cuadrados, con un perímetro total de 344 metros, se encuentra totalmente bardada con block, para el acceso tiene una sola entrada, un portón de 4 m. de largo por 2.5 m. de alto que se abre por la mañana a las 7:30 y se cierra a las 13:00 horas. (ver anexo B)

1. El edificio escolar

Cuenta con trece aulas de tipo de construcción que maneja el comité administrador de programa federal de construcción de escuelas (CAPFCE), once de ellas son utilizadas para el trabajo docente una como dirección y rincón de lecturas y una más como bodega donde se guardan todo tipo de materiales que se utilizan en la escuela y que en ocasiones son excedentes o que con el uso han sufrido algún deterioro.

Las aulas tienen ventanas amplias que permiten la iluminación y ventilación adecuada, los acabados no son completos ninguno de los techos tiene aplanados. En cada salón se encuentra un escritorio, silla, archivero y un pizarrón de los blancos con el cual se suprime el uso del gis, implementando el de los marcadores. El servicio eléctrico presenta continuas fallas; de las cuatro lámparas que tiene sólo una o dos son las que encienden, en forma general dentro del plantel se nota la falta de planeación para su instalación; tres aulas cuentan con butacas el resto utiliza el tradicional mesabanco binario que a través del tiempo se ha ido deteriorando, más aún, se encuentra en condiciones aceptables de servicio.

En el patio de juego están dos canchas de basquetbol, un pequeño espacio que se utiliza para jugar fútbol, pero es insuficiente para el número de alumnos que intentan integrar los equipos que contendrán. Los sanitarios cuentan con tres tazas para niñas, para los niños hay dos y un mingitorio, ambos en muy mal estado pues los acabados son de aplanado rústico que permite la proliferación de hongos, el sistema de agua no funciona. También se tiene una casa para el maestro que actualmente es habitada por la conserje, ahí junto se localiza la cisterna donde almacena agua para el uso de los escolares y riego de las jardineras.

2. El personal docente y la organización escolar

En cuanto a la plantilla del personal se encuentra el director comisionado sin grupo, once maestros de los cuales siete avalan su preparación profesional con

documentos de Normal Básica, dos como pasantes de Normal Superior, uno con Normal Superior incompleta y dos pasantes de Licenciatura en Educación Primaria.

Las relaciones en esta institución no son del todo favorables debido a que algunas decisiones son tomadas sin consultar al personal docente, afectando en ocasiones a los intereses personales, la manifestación de algunos compañeros de aislamiento, la superposición de barreras ante el diálogo no permiten llevar una buena relación de amistad. En cuestión de trabajo todo lo propuesto por las comisiones se apoya con acciones sugeridas en los planes de trabajo presentados, el total de ellas suman cuatro con el fin de colaborar en los trabajos del plantel: técnico pedagógica, de superación profesional, extensión educativa y de obras materiales.

De acuerdo al plan de trabajo presentado por cada comisión colaboramos en lo que se propone o se nos pide por ejemplo: la comisión de asistencia y puntualidad solicitó se estuviera antes del toque de entrada tanto alumnos como profesores y todos estamos participando en su petición. Aún así no se tiene un ambiente de total cordialidad en el que se pueda sentir completamente a gusto, aunque tampoco se han presentado discusiones acaloradas en cuestión de desacuerdo con las actividades, en su caso se plática y unifican criterios para dar paso al trabajo organizado.

3. Los padres de familia

En la relación con ellos se dan a conocer los avances y limitaciones de los alumnos cada fin de bimestre recalcando sobre lo valioso de su colaboración en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, aquí si es visible que las relaciones son buenas pero la participación queda muy por debajo de lo aceptable, ellos no dan la importancia requerida a la escuela, no depositan en ella su confianza para asegurar el porvenir, comentan que no existen fuentes de trabajo para los profesionistas y de encontrarlos, no perciben honorarios justos.

Como la escolaridad de los padres de familia en su gran mayoría es de primaria incompleta, la lectura y la escritura son muy deficientes por lo que el apoyo académico a sus hijos también es limitado y en algunos casos inexistente, con el fin de que se integren los padres al trabajo de los niños se realiza la compra de una revista diferente cada semana procurando que el contenido amplíe la cultura general, promoviendo la lectura en casa ofreciendo la oportunidad de que padres e hijos compartan el trabajo escolar y se ayuden mutuamente. La escolaridad de los adultos y la perspectiva que presentan de la educación, la colaboración resulta nula; la idea que prevalece es que los niños aprendan a leer, escribir y hacer cuentas y con eso podrán encontrar trabajo y lo mejor que conseguirán así será como peones en el campo o quizás ayudantes de algún comerciante, estas actividades son las más comunes en el lugar.

4. Análisis de la práctica docente

Dar una revisión a la forma de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje es algo no muy común en el maestro, por lo que mucho tiempo se ha trabajado incurriendo en desaciertos que han perjudicado a muchas generaciones, así que realizarla es de vital importancia atendiendo a los enfoques actuales analizando los objetivos a lograr. La relación con los contenidos de aprendizaje se fundan en actividades participativas, donde el trabajo en grupo es nutrido, pero como los conocimientos que poseen y donde se han de engarzar otros nuevos no han sido bien asimilados, la construcción del conocimiento se torna lenta y no muy firme.

Ya dentro del aula la relación maestro-alumno se ha logrado dar confianza para propiciar el acercamiento y la comunicación tanto en horas de clase como en la hora de recreo, de esta manera he logrado saber la forma de vida que llevan algunos de mis alumnos que para estos representa un verdadero problema. Algunas de las actividades que realizan los niños en el contexto escolar influyen en el desarrollo de la práctica docente; el tiempo de que disponen por las tardes es utilizado en las labores del pastoreo en la mayoría de los alumnos y un caso más especial de un

niño que ha tenido que trabajar para ayudar con los gastos de su casa, al ver un apoyo más claro e inmediato en los veinticinco pesos que recibe por un jornal a perdido interés por la escuela.

Los hombres demuestran el arraigado machismo mexicano, el respeto hacia el sexo femenino esta ausente, viéndose con normalidad que un hombre pueda tener dos o más esposas con quienes comparten las carencias a que es sometida la familia. En si varios de los alumnos de esta escuela sufren las consecuencias graves a causa del proceder de sus padres que además en su mayoría son asiduos consumidores de pulque, aquí se da tanto en hombres como en mujeres, lo cual ha provocado enfermedades que a través del tiempo y el consumo originan daños irreversibles, dejando caer las consecuencias sobre los niños quienes sufren la carencia de afecto, atención y sobre todo de apoyo en cuanto a la realización de sus tareas en casa, unos huérfanos y otros que enfrentan la desintegración familiar.

La relación alumno-alumno se ve favorecida con la rotación cotidiana de lugares y compañeros, diariamente los alumnos ocupan un lugar diferente dentro de las tres filas en que están formados los mesabancos, haciéndose acompañar de un niño o niña diferente día a día, agrupándose en equipos según el requerimiento del trabajo a realizar.

Muchas de las vivencias de los niños, se manifiestan de alguna manera en el salón de clases, esa timidez sobre todo en las niñas, la inseguridad al hablar a nivel general es un indicador de cómo los contenidos no descansan sobre bases firmes, es decir sobre dominio de los contenidos anteriores, mostrando como los aprendizajes a largo plazo son escasos por lo que los nuevos no tienen donde engarzarse. Es notorio que a nivel general el grupo donde se realiza la práctica docente no cuenta con un buen nivel de aprovechamiento, se promueve aunque no siempre el tratamiento de contenidos por medio de actividades lúdicas.

Esto absorbe mucho tiempo por lo que se combinan con exposiciones por parte de los alumnos, trabajos en equipo, en binas y algunos expositivos, al abordar los contenidos el mayor problema lo representa el tiempo, han transcurrido semanas que parecen bastante pequeñas para llevar a cabo las actividades contempladas en el plan semanal.

5. El grupo escolar

Se atiende el 5º. Grado, Grupo "B" integrado por veintitrés niños, seis niños y diecisiete niñas, la mayoría de los cuales muestran timidez al hacer uso de la palabra, por lo que su volumen de voz resulta muy bajo, en el trabajo se permite la participación del total de los que estamos en clase, desde luego, esto no siempre se da con la misma frecuencia.

Las inasistencias han sido casi siempre en dos casos: un niño de catorce años que normalmente ayuda con su trabajo a cubrir los gastos del hogar, por lo que es obvio sus intereses ya no se encuentran en la escuela, y una niña que por cuestiones de salud se ausenta continuamente, los alumnos en general son constantes y llegan antes del toque del timbre que marca la entrada.

Encontramos que una de las limitantes en el proceso enseñanza-aprendizaje es la desintegración familiar que juega un papel determinante en el desarrollo de actividades escolares, los motivos más comunes son: la poligamia, madres solteras o emigración al extranjero.

Con los padres se realizan reuniones periódicas, una al inicio del curso donde se les da a conocer el plan de trabajo, además de pedir su colaboración para que apoyen en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos dotándolos con los materiales necesarios para que puedan participar en las actividades propuestas, además de hacer algunas con ellos en casa, es decir colaborar con los niños en la realización de sus tareas, las otras reuniones serán cada fin de bimestre tratando siempre de mantener la relación maestro-alumno-padre de familia, informando los avances o estancamientos en relación con el avance en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

"El propósito central de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita".²

² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria. México, 1993, p. 21.

Tomando en cuenta que la lectura abre los espacios para ampliar la cultura general de cada sujeto que hace uso de ella y que en cuestión no sólo académica brinda la oportunidad de conocer las causas y consecuencias de un hecho, es prioritario que se aborde con un gran sentido de responsabilidad sobre todo en la educación básica y que el maestro genere situaciones que apoyen decididamente al alumno siguiendo de cerca su desarrollo para lo cual habrá de conocer el proceso, para que sea comunicativo y funcional desde la apropiación de la lengua escrita, acompañada de la comprensión en la lectura, para posteriormente utilizar todo su conocimiento en la búsqueda de información que habrá de valorar, procesar y emplear en la construcción de sus saberes cotidianos. La organización que presenta para el manejo día a día en el aula se da a través de cuatro ejes: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua; cada uno concuerda con alternativas de trabajo en apoyo a las posibles actividades a realizar para el logro de objetivos, se enuncian como situaciones comunicativas permanentes.

La forma en que se lleva directamente el trabajo con los niños conlleva a abandonar la forma tradicional del trabajo adoptando el constructivismo, aunque mi formación desde la Educación Básica hasta la Normal, fue bajo el método tradicional de trabajo, la práctica docente durante doce años fue llevada bajo este modelo, los constantes desaciertos y desesperación al ver que los resultados no eran eficientes obligaron a buscar información para lograr un cambio en la práctica docente. Ahora que he encontrado ese apoyo en la Universidad Pedagógica Nacional puedo acercarme al constructivismo tratando de no llegar a una rutina monótona, haciendo amena la estancia del niño dentro del grupo y el logro de objetivos más claros.

Habrà de considerarse el trabajo colectivo, que despierte el interés de los alumnos en el que tenga sentido la expresión oral y escrita, que refleje realmente el producto de su afán por comunicar ideas y sentimientos, apoyado con el uso de recursos como: transparencias o videos, incluso con la palabra hablada sobre temas que despierten interés en los alumnos, esto lleva al logro del objetivo propuesto.

Todo lo anterior encuadra bajo la metodología propuesta en los contenidos de actualización del Programa para Abatir el Rezago Educativo que propone tres momentos: recuperación, análisis y evaluación de la experiencia. La evaluación

juega un papel relevante en el desarrollo de la práctica docente pues pone al descubierto los desaciertos que habrán de conducir a la reafirmación del conocimiento.

Para su elaboración retomo el Plan y Programas de estudio 1993 de Educación Básica Primaria, avance programático, el fichero de matemáticas, libros de texto, libros para el maestro y los contenidos de los cursos de actualización sobre el manejo de los materiales, además algo muy importante la reflexión sobre la práctica docente en el transcurso de los estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional. Pero la problemática existe, es real, debido a que muchos padres de familia se quejan sobre los conocimientos que el niño logra obtener en la escolarización, manifiestan que no son de gran utilidad en la vida adulta aclarando que ellos no aspiran a que sus hijos lleguen a ser profesionistas y este grupo no es la excepción.

La correlación entre las asignaturas, no siempre se lleva a cabo pues en ocasiones parecen tan forzadas que al trabajarlas el tiempo se convierte en el principal adversario, aunque en el alumno quedan conocimientos más claros, la apropiación se realiza en un lapso mayor de tiempo, provocando el atraso en el cumplimiento de objetivos. Un aspecto de gran valor, es la libertad que no he logrado manejar lo suficientemente con los alumnos en el proceso de aprendizaje, ellos la confunden con el juego sin control dentro del aula generalizando el desorden, por lo que ésta se condiciona. Quien genera desorden: riega el jardín, recoge la basura del salón o del patio, limpia las ventanas, entre otras.

El alumno tiene la facultad de salir del aula en el momento que lo desee sin pedir permiso; normalmente lo hacen para ir al baño, pero no deben hacerlo acompañados o mientras alguno de sus compañeros esta afuera, la razón es sencilla cuando salían acompañados en algunas ocasiones sólo lo hacían por salir a caminar, por platicar cómodamente o simplemente por salir.

En atención a esa inquietud por sentir libertad y olvidarse la tensión que pudiera provocarles el encierro en el salón, dentro de la planeación algunas actividades se contemplan fuera del aula como dinámicas para formar equipos, la observación del

medio que nos rodea o el desarrollo de algún contenido que pudiera llevarse a cabo en el patio.

Es indudable que todas las cosas que vive el niño dentro de su hogar determina un buen o mal desarrollo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y al parecer aquí, es más lo que tiene en contra que a favor al menos en cuanto al apoyo en relación al aspecto educativo y afectivo. En consecuencia dentro del aula se trata de brindarles afecto y confianza con lo cual el trabajo se ha hecho ameno y compartido, de esta manera llevarlos a apropiarse de buenos hábitos y costumbres que como parte de la formación del individuo son también fundamentales, ya que en la educación primaria se forjan los cimientos de los futuros profesionistas y esto es realmente importante, por esto los contenidos a desarrollar deben ser apropiados a largo plazo y aplicables a la realidad sirviéndoles para resolver problemas a los que se enfrentan, en este aspecto se priorizó a la lectura desde su apropiación incluyendo a los procesos pues ella les abre las puertas a cualquier tipo de texto es decir es el enlace entre todas las asignaturas.

CAPITULO III

MARCO TEORICO

Para entrar al conocimiento del marco teórico es importante mencionar que en este capítulo se habrán de exponer las investigaciones, y muchos trabajos que estudiosos en la materia de educación han volcado toda su fuerza y dedicación, que viene a formar la teoría dentro de la propuesta pedagógica, por lo tanto se hará un paréntesis para decir que la teoría viene siendo el conjunto de conocimientos especulativos sobre una ciencia o tema, considerados con independencia de toda práctica, son leyes o principios deducidos de la observación de cualquier campo de estudio y en base a ello se puede dar una explicación o la relación al interior de la ciencia o fenómeno estudiado.³

Este capítulo representa un alto grado de importancia, porque lleva a la revisión de las diferentes teorías, haciendo referencia de las personalidades que fungieron como máximos exponentes, con la intención de comprender sus investigaciones, estudios y hasta experimentos que a través de la historia han dado forma a las teorías educativas vigentes que además dan sustento a los nuevos enfoques en cuestión educativa para conducir a los objetivos de la educación en el presente. Por lo tanto son la base de la investigación documental requerida para fundamentar lo expuesto en la presente propuesta pedagógica. Se pondrá especial interés en los antecedentes y consecuentes sobre las teorías psicológicas, pedagógicas y los aportes teóricos en relación al objeto de conocimiento con la finalidad de realizar un análisis y llegar a comprender las relaciones entre las diferentes teorías y sus aportaciones a la práctica docente.

³ Gonzalo Pontón et. al. Diccionario enciclopédico. Ed. Grijalbo. Barcelona, España 1986. P. 1795.

A. Estudios sobre psicología en educación

Teorías psicológicas

De acuerdo a los aspectos psicológicos que el sujeto manifiesta durante su desarrollo físico y social dan pauta para que los especialistas en la materia den forma a teorías que expliquen el aprendizaje y sus procesos.

Incluso algunos sin considerar el aspecto psicológico tal es el caso de los conductistas, puesto que entienden el estudio del individuo en su conjunto reduciendo la vida mental a un mecanismo de reflejos.

1. El conductismo

“El instrumentalismo es una teoría behaviorista del pensamiento y del conocimiento. Esto significa que conocer es, literalmente, algo que hacemos; que, a fin de cuentas, el conocimiento es físico y activo, y que en su calidad lógica los significados son puntos de vista, actitudes, métodos de conducta ante los hechos, Es decir los actos del conocimiento constituyen respuestas naturales del organismo o derivan ingeniosamente de ellas”.⁴

Generalmente dentro del conductismo se afirma que el comportamiento humano es en gran medida un conjunto de respuestas que obedecen a estímulos ambientales, a través del tiempo se da una división apareciendo el conductismo clásico y el neoconductismo.

a. Conductismo clásico.

Este fue inspirado en una filosofía pragmatista apoyándose en investigaciones empíricas con perspectivas objetivas, el método general que establece es el experimental apoyándose en técnicas como la observación con o sin control experimental, los métodos del reflejo condicionado, el de informes verbales y los test.

⁴ Hans Aebli. Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget. Ed. Kapelusz Buenos Aires. Argentina (1958) p. 32

Dentro de lo que se refiere el aprendizaje la relación estímulo-respuesta se fortalece por la ley de la frecuencia y la resencia; en la primera se afirma que cada vez que hay un estímulo se provoca una respuesta donde la relación se fortalece, la ley de la resencia es tomada como la sucesión de un cuento donde la conexión entre el último estímulo y la última respuesta fortalecen así el conocimiento de lo cual resulta un aprendizaje manifestado como un cambio de conducta más o menos permanente.

En el niño también se espera ese cambio de acuerdo al objetivo o sea la conducta que se esperaba del sujeto; el papel del maestro se basaba en perfeccionar la conducta deseada, era algo así como entregar un trabajo acabado por lo que se dedicaba a estimularlo con el fin de provocar y fijar en el alumno esos comportamientos, confiando en que la forma de abordar los contenidos los llevará a ello, por lo que el maestro seleccionaba una serie de temas que daba en forma de secuencia apuntando más a lo que él creía que el alumno debería saber sobre todo buscando enfatizar en la disciplina, la metodología se manifestaba como dar, explicar los temas mientras los estudiantes tomaban nota, esto con el fin de preparar su evaluación, control o exámenes que intentaran medir su aprendizaje.

b. Neoconductismo

Es una derivación que aparece como consecuencia de las divergencias de acuerdo a la conceptualización de propiedades dinámicas e intrínsecas de la conducta denominando a la sección separada, conductismo metodológico presentada como la versión psicológica del positivismo lógico u operacional haciendo hincapié en que, jamás dos observadores coincidirán en lo que sucede en el mundo de la mente.

Apoyaba la tecnología en la educación proponiendo amplios repertorios de conducta verbal donde la producción y la acción generaban un enorme interés manifestado como deseo de aprender.

Propone las máquinas de enseñar ofreciendo ventajas extraordinarias debido a que se recibe refuerzo frecuente e inmediato, donde el alumno goza de libertad para avanzar a su ritmo natural y sigue una frecuencia coherente.⁵

Según esto, el aprendizaje tomaba velocidad de acuerdo a cada sujeto que utilizara la máquina, en cuanto al estímulo-respuesta menciona que la primera relación entre ambas se llamaban reflejas, precisamente porque se accionaban mediante los reflejos del sujeto, las segundas que encontró en ella eran llamadas operantes porque sabía que iba a pasar y en base a ello manipulaba la máquina de manera que hiciera lo que el sujeto ya esperaba.

Así el aprendizaje era llevado a cabo con la manifestación de un cambio de conducta, corroborado a través de una operante ya que no es sólo un segundo encuentro con la máquina sino una serie que termina con la fijación del conocimiento.

Cada uno de estos aspectos podía variar en cada sujeto aun con el mismo objeto, este hecho se entiende mejor cuando se habla de que en un mismo salón se realiza una clase expositiva, la conducta molar radica en que en ese momento todos cuentan con la misma atención por parte del profesor, en todos los casos la uniformidad del significado era estandarizada. Más, cuando en lugares aislados cada sujeto de conocimiento ante algún problema a solucionar recurre a sus aprendizajes previos, la conducta molar es interrumpida y el aprendizaje se manifestaba con una marcada desigualdad entre cada uno de ellos.

2. Las corrientes Cognoscitivistas

Nacen a raíz del conductismo, cuando éste ya no pudo explicar el aprendizaje del niño a la luz de los nuevos descubrimientos; son múltiples y variados pero todos convergen en que los procesos de aprendizaje juegan un papel central en el desarrollo del ser humano. En cuanto al aprendizaje se interesa por los procesos de cambio que ocurren como resultado de la experiencia de esto, especialmente en los

3 R.D. Strom. Aprendizaje escolar y evaluación. 2da. ed. Ed. Paidós mexicana, México 1997 p.25

psicólogos quienes desde su inicio propusieron leyes y principios que regulan los procesos de aprendizaje, aparecen aproximadamente por los sesenta, dándose a la tarea de erradicar el uso de conceptos mentalistas cambiándolos por otros, tales como pensamiento, memoria; aunque supera al asociacionismo aun no toma en cuenta los factores sociales y biológicos del niño que influyen en la adquisición del conocimiento y que inciden en el tratamiento de la información.

El pensamiento del profesor sigue orientando y dirigiendo aunque no de manera exclusiva en su práctica profesional, confundiendo esta relación al llevarlos al pensamiento y a la conducta. El enfoque psicogenético es presentado como una de las teorías más avanzadas dentro de las Cognoscitivistas, se enuncia como la teoría evolutiva de Jean Piaget ésta reconoce que hay un proceso de adquisición del conocimiento, bajo el sustento teórico del constructivismo se da en función del desarrollo psicológico del individuo, juntamente con la psicología genética manejan diferentes operaciones donde las estructuras mentales se van generando cada vez con mayor grado de complejidad, partiendo desde la infancia hasta la edad adulta actuando como determinantes de la adquisición y evolución del conocimiento.

Dirige su atención principalmente a la inteligencia y proceso de razonamiento aunque su teoría no excluye el aprendizaje humano. Dadas las características del nuevo enfoque en educación primaria que se apoya en el conocimiento de estructuras mentales dando un lugar importante al aprendizaje social y significativo, por lo que el presente trabajo se apoya fuertemente en la teoría psicogenética.

Esta teoría presenta una especial atención al niño escolar sobre todo en su desarrollo psicológico, además de aprovechar las condiciones naturales y sociales de donde se encuentra dejando ver claramente como el sujeto parte de estructuras orgánicas preestablecidas y al interactuar como su medio natural, genera nuevas estructuras mentales que aumentan gradualmente determinando la evolución del conocimiento individual. Esto lo hace objeto de estudio de muchos docentes e investigadores en sus trabajos realizados sobre educación, encontrando apoyo en ello, pues las características de cada estadio van acompañadas de estructuras mentales congruentes, marcando el desarrollo del niño.

a. Piaget y la psicogenética

El estudio psicogenético postulado por Jean Piaget se apoya en tres características relevantes que se derivan de él: la dimensión biológica que se aboca a la comprensión del desarrollo psicológico del niño, la interacción sujeto–objeto de conocimientos y la psicogenética que muestra cómo a partir de la interacción se da generación a nuevas estructuras. Maneja la asimilación de la información de manera objetiva y analítica valiéndose del proceso que le lleva a la acomodación y equilibración, permitiendo la comprobación experimental de hipótesis apoyándose en una teoría de la medición para cuantificar los procesos.

b. Estructuración del conocimiento

Según Piaget el grado en que el niño puede adquirir el conocimiento depende de cómo están estructurados y organizados los conocimientos previos, dado que ve al aprendizaje como la construcción de estructuras mentales generativas a partir siempre de una anterior, es un proceso continuo así que entre mayor sea el número de estructuras la adquisición de nuevos conocimientos será más rápido y fácil.

Por eso Piaget toma en cuenta: la dimensión biológica vista desde la psicología como desarrollo, ésta trae como consecuencia la aparición de las funciones cognitivas en el sujeto, es decir pone especial interés sobre el desarrollo psicológico del niño dando algunos parámetros tentativos de él, a los cuales llama estadios sobre todo porque los asocia a los procesos del conocimiento del sujeto.

La interacción sujeto-objeto forma la tesis principal de Piaget aludiendo al conocimiento adquirido como dependientes de la organización entre los dos, elevándolos a la misma categoría de importancia.

Piaget reconoce también tres clases de conocimientos: conocimiento físico donde se aboca a reconocer las características del objeto color y peso valiéndose de sus sentidos; el conocimiento lógico-matemático, estos progresan coordinando las relaciones simples creadas con anterioridad en base a otros objetos; el conocimiento

social, este se adquiere en la relación con sus semejantes con quienes de alguna manera convive diariamente.

Robert Gagné identifica procesos mediante los cuales se realiza el aprendizaje, el primero llamado motivación como condición necesaria para que ocurra, en el segundo momento enmarca la atención y percepción selectiva con la función de transmitir y transformar la información partiendo del registro sensorial hasta la memoria a corto plazo a donde llegará más información para configurar la memoria a largo plazo o simplemente desecharla al no encontrarle utilidad, en el tercer momento esta la generalización y transferencia verificando como fue almacenada, estructurada y organizada la memoria a largo plazo.

...() el trabajo teórico de Gagné-Briggs (1979) se inicia con la definición de una taxonomía de tipos de aprendizaje que incluye las siguientes: información verbal, habilidades intelectuales, estrategias cognitivas, actitudes y habilidades motoras; propugnando que a cada uno de estos tipos de capacidad humana le corresponde un tipo diferente de productos o resultados de aprendizaje y, además requiere un conjunto diferente de condiciones, internas y externas, para optimizar el aprendizaje, la retención y la transferencia.⁶

c. Como el sujeto construye el conocimiento

Para Piaget el aprendizaje es visto como adquisición de conocimientos mediante un proceso iniciándose con la asimilación, requiriendo como consecuencia de la acomodación y llevándola al proceso de equilibración, en este último momento los esquemas anteriores pierden importancia realizan ajustes en ellos para aprender, originando de esta manera el desarrollo de nuevos conceptos cognitivos.

La asimilación es el proceso por medio del cual los elementos del ambiente son incorporados a la estructura cognitiva por lo tanto supone los términos sujeto y objeto donde el primero somete, asimila los esquemas de actividad de que dispone; si

⁶César Coll, et al. Desarrollo Psicológico y Educación II. Psicología de la Educación. Ed. Alianza. España (c 1995) p.5

estos fueran abundantes, la riqueza de experiencias que el sujeto puede acumular depende directamente de la dimensión y la calidad del repertorio de esquemas de asimilación.

La acomodación se refiere a la manera como el individuo modifica su mundo al ir incorporando experiencias nuevas y alternando respuestas a los objetos de conocimiento, así la equilibración es entendida como el descanso momentáneo pues el proceso de conocimiento se va intensificando en todo momento sobre todo el desequilibrio de los dos pasos a que precede, aquí se da la compensación activa del sujeto, es un proceso activo de autorregulación que lleva directamente a la formación de nuevas estructuras.

El sujeto es concebido como dinámico, activo interactuando constantemente con objetos de conocimiento a quienes aplicará pruebas, formulará hipótesis; modificando consecuentemente las estructuras mentales de forma permanente, dándole a éste el punto central y de partida en el proceso de aprendizaje y al objeto de conocimiento relevancia considerable en cuanto motive al alumno a asimilar algo de él.

El objeto por su parte interactuará en ocasiones con varios sujetos a la vez, reflejando en ellos diferentes niveles de asimilación, esto quedará determinado de acuerdo al desarrollo de las estructuras que cada uno de ellos posea. Por lo tanto el proceso de aprendizaje se muestra como un proceso complejo donde se pondrá en juego constantemente la pericia del sujeto, además de que los alumnos en edad escolar atendidos por profesores que manejan este enfoque, sus funciones quedarán delimitadas a crear situaciones en las que acerque al sujeto con los objetos de conocimiento cotidianamente, sólo así podrá lograrse un aprendizaje significativo en el sentido de que represente relevancia para el niño, asegurando que dentro de sus características aparezca la de que sea duradero o a largo plazo, mantendrá la convicción de ser renegociable en la formación de conceptos cognitivos que deberán servir para solucionar problemas en situaciones reales en el futuro ya sea mediato o inmediato.

Piaget para explicar la construcción del conocimiento parte de cuatro aspectos: la maduración como presentación heredada de patrones orgánicos que permiten

realizar diversas acciones como caminar o hablar, con la seguridad de que cuanto mayor edad tenga el niño, el número de estructuras será mayor actuando éstas de manera organizada.

La experiencia física con los objetos determina; por un lado, el descubrimiento de las acciones lógicas y por otro la abstracción de las propiedades físicas del objeto promoviendo así un mejor conocimiento en ellos.

La transmisión social se amplía a las características del ambiente familiar, escolar, compañeros, maestros e incluso de los medios de comunicación proporcionándole informaciones que pudieran meterlo en una contrariedad de acuerdo a las hipótesis que el sujeto ya se formuló, proporcionándole diferentes efectos como: enojo, confusión e incluso sorpresa al comprobar en una manipulación de objetos que el hecho demuestra lo contrario a una hipótesis sostenida, esto le permitirá acercarse a la objetividad donde el "conflicto cognitivo" favorece la construcción de conocimiento.

El proceso de equilibración se da como resultado de la interacción de los tres factores anteriores, volcándose en la coordinación superior de acciones de inteligencia, entonces el desarrollo es un estado de equilibración y de mejor adaptación a las circunstancias según Piaget.

d. Los periodos del desarrollo del niño

Una vez revisadas las diferentes aportaciones psicológicas, de acuerdo con la teoría psicogenética que postula Piaget, por sus avances en investigaciones y los importantes aportes que a dado a la educación. Se retoma para fundamentar esta propuesta "las estrategias de lectura que favorecen la comprensión de textos" ya que ofrece bases sólidas para realizar este trabajo.

En esta teoría, él demuestra como desde lo que considera el primer periodo de desarrollo del niño, este se manifiesta como un ser activo, dando forma a su mundo, buscando siempre la relación existente entre lo que observa y manipula; rechazando o aceptando hipótesis de acuerdo a los resultados que obtenga dando de esta manera una relevante importancia al escribir y explicar las operaciones mentales

priorizándolas por este hecho en todo momento, así el niño a partir de estructuras establecidas y su contacto con el medio constantemente esta dando forma a nuevas estructuras mentales cada vez más complejas.

Piaget conceptualiza la palabra desarrollo con el proceso mediante el cual el sujeto forma estructuras mentales donde se ponen en juego esa identidad psíquica con el conjunto de actividades del pensamiento lógico y representacional, lingüístico y psicomotriz; posibilitándolo para realizar y elaborar el conocimiento de su medio y mediante la socialización provocará su interminable transformación.

En cuanto al objeto de conocimiento se dice que puede ser todo lo que en determinado momento despierta interés en el sujeto, obteniendo por esa situación el carácter de activo por lo tanto en la interacción con él habrán de obtenerse conocimientos. El sujeto de quien hemos hecho la observación de su incansable actividad desde el momento de su nacimiento en su acercamiento con cualquier objeto manifiesta sentimientos, valoraciones y la gran infinidad de formas de relación con el entorno. Cumpliendo de esta manera la importante característica del aprendizaje mostrándolo como significativo y a largo plazo.

De acuerdo con Piaget el desarrollo comprende las siguientes etapas: primer periodo de inteligencia sensorio-motriz el niño se adapta a su medio incorporando nuevos objetos a otros ya percibidos, asimilados y transformando sus esquemas de acción que en lo sucesivo serán de mayor amplitud, por ejemplo si el objeto que encontró es para chupar, golpear o simplemente palpar, el mismo cuerpo esta asociado al mundo exterior por lo que Piaget hace referencia al egocentrismo integral, durante el primer año de vida accederá a otros procesos de conocimiento como categorías del objeto: espacio, tiempo y causalidad, iniciando así la descentralización del "yo".

"La plenitud de la inteligencia sensorio-motriz se produce entre el año y medio y los dos años, (Sexto estadio de este periodo). El niño comprende de golpe las soluciones, ya no tantea, y coordina de forma rápida, procedimiento que todavía no conoce."⁷

⁷ Jean Piaget. Psicología y pedagogía. Ed. Los grandes pensadores. España. 1983 p. 13

Se considera que el niño puede interiorizar un objeto, construirlo aunque no sea visible, en este lapso de tiempo comienza la organización espacio temporal y causal del universo práctico, estas categorías se manifiestan al mismo tiempo que la organización y el establecimiento de esquemas cognitivos a medida que el niño se aleja del egocentrismo propio de esta etapa, pero todo esto sirve como base para entrar al siguiente periodo.

Preoperatorio, en esta etapa el niño descubre el lenguaje y es capaz de un pensamiento simbólico, maneja imágenes, símbolos, aunque estos no están necesariamente organizados en conceptos y reglas que estén firmemente articulados.

Tiene una perspectiva egocéntrica y comienzan las operaciones prelógicas, así como una mejor integración social. Su pensamiento irreversible no puede "ir y venir mentalmente" como por ejemplo "hacer y deshacer", considerar a un objeto como perteneciente a una clase y al mismo tiempo a otra, relacionar clases entre sí.⁸

Es común que no pueda percatarse de las condiciones de su pensamiento, no necesita dar explicaciones lógicas de sus respuestas, su manejo de la realidad externa no le permite pensar desde diferentes puntos de vista, esto como una extensión del periodo anterior a lo que Piaget llama egocentrismo aunque es un nivel diferente, su razonamiento no llega a ser deductivo oscila de lo particular a lo particular sin llegar a la generalidad, por eso sus conclusiones parten del estado terminal y no de la transformación que lo llevo a ese punto, a medida que se superan estas limitaciones o mejor dicho regulaciones le permiten descentrarse cada vez más originando que las estructuras que se mantenían estáticas ahora se movilizan, anunciando así el paso a la siguiente fase.

Periodo de las operaciones concretas. Va de los siete a los doce años aproximadamente las operaciones del pensamiento son concretas porque sólo alcanza la realidad que puede ser manipulada. De este modo el niño entiende el carácter reversible de acciones como combinar, disociar, clasificar pero sólo con

⁸ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Propuesta para la adquisición de las nociones matemáticas en Educación Preescolar, Hidalgo 1994 p. 12

objetos concretos, ello le permite establecer relaciones de orden temporal antes y después, coordinándolas con las de duración más largo o más corto.

Desarrolla un nuevo conjunto de reglas, llamadas agrupamientos, que poseen especiales cualidades lógicas; existen sentimientos morales, autónomos, de justicia, igualdad, respeto mutuo y la intervención de la voluntad como conservación de valores.

Aparecen en él nuevas formas de organización completando los esquemas del periodo anterior, su liberación del egocentrismo se acentúa, su pensamiento se hace más estable con movilidad y flexibilidad ya que sus acciones internas y los esquemas perceptuales se encuentran organizados en un sistema lógico operacional, las conductas cognitivas se relacionan mediante acciones concretas la conducta social del niño comienza su desarrollo en el plano del pensamiento que al usar frases espontaneas manifiestan una conexión entre ideas y justificación lógica innovando las actividades cognitivas del infante. Es en este periodo donde la reversibilidad consigue logros significativos para el aprendizaje apoyándose en la movilidad logra la formación de uno de los conceptos fundamentales en el desarrollo que es el concepto de conservación. Con esto, ahora el niño sabe que hay un todo y además que pueden modificarse alguna de sus partes.

Periodo de las operaciones formales se da a partir de los doce años en adelante el niño puede razonar sobre las propiedades, los hechos y las relaciones que tengan que ver con los objetos y pensamientos reales, denotan cuatro características fundamentales en él. La inclinación a razonar acerca de situaciones hipotéticas con la capacidad para hacerlo, la búsqueda sistemática y completa de las hipótesis, las reglas de orden superior y una disposición mental para encontrar incongruencias en las proporciones. Cuenta con un pensamiento puro en cuanto que independientemente de la acción puede operar sobre un material simbólico como el lenguaje y las matemáticas.

De acuerdo a las características de los alumnos de 5º. Grado y su desarrollo físico se encuentran en el periodo de las operaciones concretas, para su estudio y mayor comprensión se realizó un reconocimiento por los cuatro estadios de desarrollo según Piaget con el propósito de asimilar la relación existente entre

evolución al paso de su edad, periodo de desarrollo y conocimiento que pudiera ser favorecido, para que de esta manera el camino que los alumnos deben recorrer en la construcción del conocimiento con el propósito de obtener aprendizajes significativos y a largo plazo pero sobre todo que sean funcionales dentro del desarrollo cotidiano de sus actividades.

La adolescencia es una etapa difícil debido a que el alumno todavía es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, personal y social, razón por la que su plan de vida personal, su programa de vida y de reforma, suele ser utópico e ingenuo.⁹

Para el enfoque psicogenético el aprendizaje en el niño debe ser una constante interacción entre el sujeto y el objeto para llegar a la equilibración, lográndose ésta en el momento en que el sujeto atribuye significado al objeto de conocimiento, sólo así lo llevará a la revisión, modificación y enriquecimiento en los esquemas permitiendo encontrar funcionalidad en los contenidos.

El papel del maestro estriba en crear situaciones donde el sujeto que aprende interactúe con el objeto de conocimiento posibilitando la incorporación de los nuevos esquemas a los ya asimilados. Para que esto pueda llevarse a cabo es necesario que el contenido sea claro, coherente y organizado en las estructuras internas además de la existencia de conocimientos necesarios para construir otros nuevos y de motivación en el sujeto para posibilitar el logro de las estructuras.

Para David Ausubel el aprendizaje es significativo cuando el niño se encuentra en disposición de relacionar de manera sustancial el nuevo material con las estructuras cognitivas, de manera que el sujeto que aprendió pueda valerse de él en situaciones que se requieran para resolver algún problema dentro de la cotidianidad.

Por otro lado el maestro debe tener conocimiento de las necesidades y competencia de los niños, las intenciones educativas es decir los propósitos y el conocimiento pleno de los contenidos para poder facilitar el acceso al niño y sobre todo tener claro el concepto de aprendizaje. Procurando ya sobre la marcha que el

⁹ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología : Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. 4ª ed. México 1993 p.111

desarrollo de los contenidos se valga de actividades que sean llevadas a cabo en un ambiente de confianza y respeto mutuo.

A través del tiempo, la historia registra los cambios que en educación obligados por la infuncionalidad ante el desarrollo y los avances sociales, políticos y económicos; así las teorías psicológicas fueron evolucionando consecuentemente, las pedagógicas también obedecían a estos cambios que por lógica deberían ir a la par, así fue como el conductismo sirvió de fundamento a la escuela tradicional y aunque hoy se cuestiona tuvieron un espacio importante en la educación, ya que en su momento cubrieron las expectativas, respondiendo a las necesidades de la sociedad. El hecho de realizar el recorrido por las teorías psicológicas y pedagógicas permiten identificar las características de las teorías cognoscitivistas posibilitando su aplicación al proceso enseñanza-aprendizaje

B. Aportaciones teóricas de la pedagogía a la educación

Durante siglos el conocimiento se ha heredado de generación en generación y de las formas más diversas esto representa una importancia considerable porque así se dio forma a la cultura de los pueblos desde la época prehispánica.

A medida que pasa el tiempo llegó la escolástica quién desde su aparición también ha tenido infinidad de cambios producto de su avance manifestando a través de las distintas corrientes educativas tales como: la escuela tradicional, tecnología educativa, didáctica crítica, escuela nueva, constructivismo y pedagogía operatoria. De las cuales se dará un bosquejo, una explicación para clasificar el panorama general de los conceptos que manejaban en cuanto al rol del maestro-alumno-contenido y aprendizaje, llegando al constructivismo del que se hará un análisis más profundo, pues sobre sus postulados descansará el presente trabajo, la propuesta pedagógica. Esto dará un panorama general sobre como se dio la práctica docente en diferentes momentos a través del tiempo, dando pauta para conocer sus avances y limitaciones, los roles que jugaron maestro-alumno-contenido y la conceptualización que se les dio, incluyendo lo que podría llamarse el resultado

presentado como aprendizaje, la escuela por lo tanto se refleja como un producto histórico, una organización social, que ha reproducido, creado y recreado la cultura, como tal ha sufrido transformaciones radicales frente a las viejas estructuras educativas, esto como consecuencia de los nuevos y cada vez más ambiciosos propósitos.

1. La escuela tradicional

“... () La enseñanza tradicional, al aislar de modo artificial lo que debería ser relacionado, impide al niño comprender y le obliga a recurrir a la memorización de fórmulas verbales.”¹⁰

Los alumnos aportan a la enseñanza un interés directamente proporcional a la actividad que se le permite al abordarlo, por lo tanto aquí el interés en algunos casos es nulo, puesto que la actividad en él es mínima. El niño carece de la posibilidad de moverse libremente dentro de un sistema de ideas, debe memorizar y repetir los resúmenes, definiciones y enunciados de leyes tales como fueron dados debe invariablemente aplicar los mismos procedimientos para hallar soluciones.

2. Escuela nueva

Dentro de la modernización en esta época se debería tomar en cuenta la actividad, vitalidad, libertad e individualidad; aspectos que están ligados entre sí, oponiéndose al memorismo bajo el argumento fundamentado de que el alumno realiza procesos que no van de acuerdo a sus intereses ni acordes a su edad, manteniéndolo en un esquema ajeno a su realidad.

A principios del siglo XX ante las desventajas que los críticos de la época observaban en la escuela tradicional, además de buscar el tipo de escuela que

respondiera a los adelantos convertidos en reclamos sociales ante las transformaciones económicas y demográficas que se daban a grandes pasos. El nombre se le debe al hecho de que centraba la importancia en las actividades del alumno.

Aunque los ponentes de esta corriente educativa se desempeñaban profesionalmente como médicos o psicológicos, su propuesta denotaba un cambio radical en el papel del alumno y el maestro, éste por ejemplo se daba a la tarea de crear condiciones de trabajo que llevaran al alumno al desarrollo de sus aptitudes, realizando reformas en la adopción de la organización escolar, los métodos y las técnicas pedagógicas.

Los rasgos distintivos de esta corriente son: el verticalismo, autoritarismo, verbalismo e intelectualismo.

A la disciplina se aludía con el detenimiento del desarrollo social, la domesticación y el aplazamiento del desarrollo afectivo para un futuro determinado, el verbalismo y autoritarismo dado que la autoridad es ejercida por el que posee mayor jerarquía determinando y tomando decisiones sociales y de trabajo, aquí el alumno carecía de poder.

El verbalismo mostraba clases totalmente expositivas, donde el maestro fungía como mediador entre el alumno y el objeto de conocimiento, aplazando la cuestión afectiva del niño dificultándole su desarrollo en las relaciones sociales; el intelectualismo priorizaba el desarrollo de la inteligencia, minimizando la importancia del afecto a la conducta humana.

...() Esta escuela se concebía al margen de las desigualdades sociales que perpetua la ignorancia.

A partir de una filosofía de orientación sensualista, y sobre la base de los conocimientos y de la práctica de la enseñanza, Comenius planteó la necesidad de la experiencia sensorial, argumentó teóricamente al respecto y estableció minuciosamente los principios del método intuitivo. Este método ya había sido utilizado con anterioridad. Del mismo hablan los pedagogos humanistas como Tomás Moro quién hace referencia al mismo cuando explica como era la educación en la isla Utopía. Inclusive los libros, tanto los manuscritos, como los impresos, con frecuencia se presentaban ilustrados. Puede decirse que era una utilización empírica del método intuitivo, sin la fundamentación teórica que Comenius le dio por primera vez. Comenius consideraba la utilización de este método en un sentido mucho más amplio, no sólo como percepción visual, sino con la

participación de todos los órganos de los sentidos de modo que se lograra una percepción mejor y más clara de los objetos y de los fenómenos.¹¹

Atendería el desarrollo de la personalidad elevando el valor de la motivación, interés y actividad, liberando al sujeto de la presión ejercida por la disciplina favoreciendo la cooperación, proveyéndolo de actividades que generen en él la actividad creadora, los postulados resultaron utópicos de acuerdo al tiempo histórico que se pensaron, pues aún en la actualidad existen rasgos del tradicionalismo que afectan a la educación.

3. Tecnología educativa

Se manifiesta de manera clara y fuerte, por los años cincuenta hace su presencia en las escuelas de nivel superior puesto que los hechos sociales, apuntaban en esa década al desborde de producción por tal motivo el área terminal de las universidades llevaban a este punto a los profesionistas, pero los egresados de esta corriente educativa descontextualizada desde el punto de vista que los mismos programas educativos que se utilizaban en un país eran transportados a otros de manera arbitraria, generando una serie de desaciertos ya que no todos ellos contaban con la infraestructura requerida para que fuera funcional.

La crítica a esta corriente educativa se daba porque es la copia del tradicionalismo con la variante de que cuenta con un objetivo más, colaborar en el progreso y la eficiencia, demanda de la sociedad ante la constante modernización en todos los ámbitos que ahora por ser acelerado dicho revolucionamiento las posibles alternativas que daban eran sin la suficiente solidez todo aquello que ofrecía con la ilusión de eficiencia, no se cumplía por no analizar las implicaciones que esto traía para el profesor quién ahora ya no hacía las veces de autoridad sino de administrador de estos estímulos, respuestas y reforzamientos que aseguren las conductas deseables en el alumno.

¹¹ N. A. Constantinov et al. Historia de la pedagogía Ed. Asbe. México 1994 pp.41-42

4. Didáctica crítica

Como el avance no cesa ante los desaciertos se introduce a mediados del siglo XX como alternativa a las corrientes educativas anteriores, las critica por no ofrecer resultados convincentes, culpa a los métodos y a las relaciones que se dan al interior de ella, propone la reflexión colectiva entre maestro-alumno y declara que el problema de la escuela es político antes que técnico, promueve el psicoanálisis para explicar los avances y estancamientos en el proceso educativo. Analiza el poder que ejerce el profesor dentro del tradicionalismo, observando que no favorece la maduración psicológica y el progreso social, esto la lleva a buscar alternativas donde compartan ambos aspectos maestro y alumno favoreciendo el acontecer cotidiano, haciéndolo más placentero dentro del aula.

Así da pie a erradicar la educación mecanicista que de esta forma dejó a la vista los aspectos que demostraban en gran medida el trabajo escolar.

5. Constructivismo

Para el enfoque constructivista y activo, el conocimiento cotidiano esta cargado de significados personales que hay que respetar y valorar epistemológicamente. La noción de esquemas alternativos (a los científicos) abundan en esta misma idea. Ya no estamos ante un único modelo conceptual de referencia (el científico), frente al que sólo cabe la apropiación o la ignorancia, estamos frente a una epistemología, recogiendo las mejores aportaciones de los nuevos filósofos de la ciencia, de los psicólogos y de otros pensadores defienden la construcción personal e idiosincrática del conocimiento y sugiere la imagen metafórica del hombre como científico para rescatar el hecho inevitable, y deseable, de que los individuos generen sus propias concepciones singulares y diversas para los fenómenos de su experiencia.¹²

Aquí se manifiesta un reto sin precedentes, querer conocer el conocimiento es algo que supone un esfuerzo superior, considerando que el ser humano manifiesta la dualidad sujeto que conoce y objeto de conocimiento en distintos momentos. Representa entonces problemas filosóficos, científicos y metodológicos; siempre presentes en la historia de la humanidad.

¹² Rafael Porlán. Constructivismo y escuela 3ª ed. Ed. Diana. México. 1997 (c1997) p.58

Muchos teóricos han debatido sobre el mundo físico y el mundo de las ideas, entre el ser y el conocer, fue aquí donde profundizaron en la conceptualización manejada en el ámbito educativo ofreciendo así avances realmente significativos, donde los elementos de la teoría son simplificaciones, los esquemas de la realidad y la descripción o representación de algo se hace en términos más o menos complejos que pueden diferir de lo que ocurre en la realidad.

Todo lo que hacemos es resultado de nuestra teoría, sí en ese hecho se cometieron errores también de ellos se habrá de obtener aprendizaje; de ahí que las percepciones son interpretativas, constructivas e hipotéticas y depende de cómo se vean las cosas incluyendo las del mundo físico, el mundo social y la imagen que hayamos creado de nosotros mismos; De acuerdo a ello la actitud que se adopte dependerá de cómo se encuentren las estructuras cognitivas.

Es aquí donde el trabajo de Piaget cobra su mayor importancia exponiendo a la psicología genética como eje en torno a quién habrán de girar los procesos de aprendizaje, poniendo como su principal postulado la generación de nuevas estructuras a partir de otras aludiendo a la inteligencia como el resultado de la interacción entre el individuo y el medio, el desarrollo de aprendizaje será visto como un proceso de construcciones mentales produciendo diferentes niveles de estadios, valiéndose siempre del anterior para construir uno superior por medio de la equilibración que se hace presente en todo su desarrollo.

Viendo en él, el implemento de su capacidad creadora que lo llevará a razonar, investigar y así dar soluciones a sus problemas cotidianos promoviendo las relaciones afectivas, sociales juntamente con el espíritu de cooperación. Enumerando sus objetivos principales: hacer que todos los aprendizajes lleguen por necesidad e interés al niño, poner en primer término la génesis del conocimiento para su construcción, cada sujeto será responsable de la construcción de su conocimiento aprovechando tanto aciertos como desaciertos.

Así sucesivamente en una reproducción interminable a lo largo de la vida del ser humano, a través de la historia la educación a tenido acercamientos constantes con los descubrimientos y avances que en ella se gestan a partir de estudios de un gran número de investigadores, así que desde el siglo XVI ya había inquietudes

sobre la forma de trabajo participativo en la que el alumno aprende y aunque no se daban los respaldos teóricos firmes, ya se contaba con la idea.

La escuela activa nace desde 1657, introducida por uno de sus precursores, Juan Amos Comenio, proponiendo en su principio, el desarrollo de la capacidad humana estimulada con la acción personal, dirigida por el pensamiento y animada por el sentimiento; el alumno pasaba a ser activo; el maestro proponía trabajos, la metodología se basaba en buscar la actividad física y mental obligando al alumno a hacer y actuar desarrollando la inteligencia y los procesos de la memoria.

Algo parecido sucede en la escuela nueva poniendo en primer plano al alumno procurando estar activo buscando el aprendizaje autónomo y personalizado; el maestro se muestra como adaptador, controlador de un proceso en el que el alumno va al encuentro de los contenidos y se esfuerza por adquirirlos. Son estas teorías pedagógicas las que dan origen y las primeras bases de la siguiente.

La idea de la construcción, es considerada una característica del quehacer humano se basa en la organización de tres aspectos: construcción concreta apoyada por actividades en sentido práctico y comunicativo ligados íntimamente al proceso de pensamiento; la construcción planeada se tiene impresa en un proyecto de la obra que se pretende construir y la construcción del campo de posibilidades esto se refiere a un modelo de carácter teórico, después de cumplir con su carácter indicativo posibilita la construcción; ésta es vista como lo que piensa, hace y expresa el sujeto, y actúa de acuerdo a un conjunto de saberes legitimados socialmente, así el sujeto al participar en un acontecimiento constructivo, lo hace de acuerdo a los saberes propios del desarrollo social, incluyendo su individualidad apoyada en saberes de orden intelectual.

En el constructivismo el sujeto construye estrategias para usar sus saberes previos posibilitando la elaboración y uso del andamiaje que lo llevarán a la construcción del conocimiento. Este ya construido remite a un conjunto amplio de historias posibles en un campo abierto que incluye conexiones significativas, donde lo relevante juega un papel decisivo.

Construir un problema requiere de partir de preguntas que tengan sentido para los aprendientes, que respondan a sus experiencias, que se correspondan con las

formas de organizar los conocimientos previos. Las experiencias de aprendizaje, cuando son realmente protagonizadas por el sujeto constituyen un acontecimiento en la situación cotidiana.

César Coll uso el término andamiaje para aludir a la naturaleza de las estructuras mentales cuando el sujeto participa del aprendizaje entendido como construcción del conocimiento.

El movimiento pedagógico y magisterial actual apoyan su trabajo de aprendizaje basado en la resolución de problemas, la investigación, la construcción de modelos conceptuales, el desarrollo de la capacidad explicativa, la habituación a la lectura, las estrategias cognitivas para obtener y procesar información especializada. Hoy lo que ocurre en las escuelas de manera particular el protagonismo de los involucrados en los procesos de enseñanza-aprendizaje remiten a la complejidad, cuya explicación requiere la vinculación entre las estrategias constructivas propias del quehacer científico y lo que el sujeto manifiesta en la actitud y actividades de cotidianidad escolar. El aprendizaje en la escuela toma como punto de partida sus saberes, creencias y certezas propias de su quehacer diario, aprovecha sustancialmente el trabajo docente, así como la experiencia social objetiva, su organización mental, habilidades y disposiciones de trabajo.

El profesor es también un vínculo en el espacio escolar, expresa ahí sus creencias como sujeto particular por lo que esta presente en su historia, valores, preferencias y capacidades; con su intencionalidad y valoraciones pedagógicas se pretende logren llevar los contenidos escolares a la relevancia social abriendo la escuela a la problemática de la comunidad.

Se logra distinguir al sujeto escolarizado de un analfabeta su estancia en la escuela o ausencia en ella marca la diferencia, cobrando un alto grado de importancia la educación formal que predispone al sujeto a asimilar los avances tecnológicos y científicos, su proceder se sitúa de manera razonable y sensata.

Los procesos constructivos son de carácter aproximativo, además cada acontecimiento implica vencer resistencias y cambiar algunos conceptos, la aproximación se puede ver como marcas con huellas de cambio.

El deseo de saber se genera con la internalización de un planteamiento problemático. Para saber algo, es condición necesaria aceptar que no se sabe o quizás lo que se suponía cierto resultado falso, aparente o inconsistente; un problema planteado no surge así sin más, plantear un problema es ya un nivel profundo en el conocer y por tal razón es acceder a un nivel de conocimiento que le antecede un proceso constructivo y expresa una historia posible; un problema también se construye.

La problematización alude a procesos en los que se construyen problemas, un problema da cuenta de un nivel de entendimiento y comprensión tomando en cuenta que esta ocurre en problemas sociales y colectivos, aun cuando un sujeto la viva como algo único y propio.

Se sugiere que para tomar una actitud crítica acerca del aspecto teórico es necesario que se tenga conocimiento sobre distintas corrientes para fundamentar las selecciones o comentarios acerca del trabajo emprendido, con el fin de poder transportar esto a la realidad, así el conocimiento se presentará como la expresión de la experiencia social acumulada.

La situación donde se encuentra el sujeto que construye conocimientos debe hacer posible la emergencia de problemas apoyándose en los recursos para construir nuevas condiciones, esto tiene que ser accesible o estar disponible para el sujeto, el escenario alude al mundo de los conocimientos previos, a los criterios de validez y veracidad, a la certeza del momento y a los estilos problematizadores; en fin al estado actual del conocimiento sobre tal o cual acontecimiento

6. Pedagogía operatoria

Esta fue postulada por Montserrat Moreno como ciencia de la educación la más actualizada dentro de las corrientes educativas, pregona la libertad en su proceso de aprendizaje y la lucha si tuviera que ser real debe ser fuerte, puesto que el niño se haya bombardeado de información que en muchos casos esa abundancia la hace confusa ya que los medios de comunicación no cesan día a día en esta labor.

Así que el simple hecho de preguntar sobre que tema se desea trabajar, probablemente se llegue a tocar el que sea de interés para la sociedad pero que el niño lo hace suyo. Por lo tanto se sugiere exponer un abanico de temas con el fin de vencer la influencia informativa y trabajar desde el inicio ayudando al niño a discernir, así escogería el tema que más le agrada, todo lo propuesto genera el conocimiento a partir de una discusión continua, análisis y crítica dentro del grupo y aquí prevalece la libertad.

Haciendo caso al nombre de pedagogía operatoria se lleva a establecer relaciones entre los objetos y acontecimientos que se tienen alrededor abarcando el campo intelectual, afectivo y social, con la conciencia clara de ¿Qué se hace? y ¿Por qué se hace determinada acción? para ello la escuela juega un papel determinante, es ahí donde se supone que los alumnos aprenden más, pero ahora con acciones y no sólo en forma verbal como en algunos modelos educativos obsoletos.

Ahora se concibe al alumno como sujeto cognoscente con una enorme gama de posibilidades, porque puede construir su conocimiento en cualquier lugar y momento que se encuentre, para él son pensadas y creadas las actividades educativas en las que aun los errores que llegan a cometer habrán de aprovecharse porque son vistos en algunos casos como pasos necesarios en el proceso constructivo.

Para que el aprendizaje sea significativo todo debe estar ligado a la realidad inmediata y que sean asuntos de su interés, el comprender radica en la abstracción que ejecuta sobre el objeto, sin interiorizarlo como simple objeto, sino que se haga bajo análisis. Si hubiera alguna acción contradictoria en el momento o quizás con anterioridad que ya experimento, como consecuencia habrá una modificación en su razonamiento y este paso debe realizarlo el mismo sujeto para que sea aceptado como construcción del conocimiento.

El papel del maestro redobla su importancia porque debe estar bien preparado o buscar su actualización constante, porque habrá de dominar los contenidos, conocer al niño y sus procesos de desarrollo y generar actividades donde el alumno se acerque a la construcción del conocimiento, olvidándose del autoritarismo e integrándose como un miembro más del grupo.

El aprendizaje quedará supeditado a las estructuras con que cuenta el sujeto a partir de las cuales habrá de crear otras nuevas apoyadas en un objeto determinado habiendo de llevarse a través de un proceso dialéctico, para esto la actividad del alumno habrá de ser intensa, ya que dependiendo de su trabajo se determinará la generación de nuevos conocimientos que además deberá poner a prueba en el contexto donde se encuentra, sólo así se obtendrán aprendizajes significativos, y estos se verán favorecidos si las relaciones de comunicación y convivencia generan confianza y ayuda en el grupo.

Los recursos para el aprendizaje llevan también un alto grado de importancia ya que favorecen en muchos casos la comprensión objetiva porque aquí es tan importante la manipulación como la observación y todo esto puede hacerse cuando los materiales son sencillos, manejables y que representan un alto grado de interés en el alumno, la pericia del docente se hará presente en cuanto aproveche para este fin todo lo que tenga a su alcance y de fácil adquisición.

La evaluación vista ahora como información que se obtendrá sobre los conocimientos que el alumno logró construir ayudará a la recreación de nuevos contenidos escolares e incrementará la construcción de este prolongado y laborioso proceso de aprendizaje en libertad que llevará al alumno a razonar, a ser cada día más libre planteando sus propios intereses, apoyándose en autoevaluación y coevaluación que forman parte del complicado proceso evaluativo donde cobra un alto grado de relevancia la aportación de las ideas acerca de un sujeto en determinado grupo llevándonos a emitir un juicio personal sobre sus posibilidades y limitaciones en el proceso de revisión de las acciones del sujeto de manera que el resultado sea lo más justo y de carácter cualitativo.

C. El proceso de lectura

1. Psicología y psicolingüística

La psicolingüística surge a raíz de una búsqueda de explicaciones validas de la forma como se adquiere el lenguaje y después sobre la manera en que se usa,

dentro de la didáctica apoya para descifrar los procesos cognitivos al realizarse la comprensión o la producción de mensajes. En cuanto a la psicología que ahora se trabaja muy de cerca con los mecanismos básicos del aprendizaje y la construcción del conocimiento, de manera más directa sobre los lingüísticos la adquisición y desarrollo del lenguaje que dentro del paradigma conductual se limitaba al aprendizaje fonológico, morfológico y sintáctico olvidándose de lo que es en sí la comunicación y el significado del enunciado construido con el uso lingüístico.

...() "Chomsky inaugura la hegemonía de la gramática generativa y en consecuencia una visión formal del lenguaje que le lleva a rechazar que éste se adquiriera como lo señalaba la tradición conductista mediante estímulos y respuestas".¹³

Dio la explicación sobre la concepción lingüística como creatividad a partir de la naturaleza de la raza humana y en cuanto al lenguaje, como un sistema de reglas, para su manejo el humano esta dotado de condiciones normales de desarrollo. Sobre la justificación afirma que el hombre a partir de comprender el lenguaje como un sistema de reglas puede producir un número infinito de enunciados.

2. Los enfoques en el proceso enseñanza aprendizaje del español

En educación los avances no se hacen esperar, están al día y de acuerdo al objetivo que se perseguía en su momento, recibiendo el sustento teórico a través de un enfoque que determinaba el papel del alumno, del maestro y del contenido, tal es el caso de la asignatura de español que durante su proceso tuvo presente a la gramática estructuralista, gramática generativa y el enfoque funcional comunicativo que hasta el momento es el que se encuentra vigente.

¹³ Carlos Lomas et al. Ciencia del lenguaje competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Ed. Paidós Ibérica. España 1997 p. 53

a. Gramática estructuralista

En base a los desaciertos de la gramática tradicional, los comparatistas y los neogramáticos a principios del siglo XX dan surgimiento a la lingüística concebida como ya estructurada en niveles, llevando un análisis de unidades como paradigmas y sintagmas. En muchos centros educativos se obtuvieron trabajos de excelente calidad en el terreno de la fonología, morfología, sintaxis, llegando hasta la semántica; por lo que pronto el estructuralismo encuentra seguidores que aplican la teoría de esta escuela.

Durante los años sesenta los libros de texto se ven incrementados con esta teoría, que además se reglamenta con la entrada de la ley general de educación, abarcando en poco tiempo la formación profesional y el bachillerato; de acuerdo con los procesos de modernización y renovación pedagógica. Sólo que las terminologías se vieron modificadas frecuentemente provocando en el alumno y los maestros confusiones que dificultaron su aprendizaje.

En cuanto a la fonología y la fonética sus estudios ayudaron a comprender mejor el complejo proceso de la lectura y la escritura, también han puesto al descubierto aspectos negativos, en su afán por realizar el análisis gramatical ocupó un espacio desmedido en la enseñanza de la lengua, olvidándose de otros aspectos fundamentales como lo es el caso de las destrezas comunicativas.

También se ha perdido en los fines didácticos priorizando la comprensión de la estructura de las lenguas. En muchos centros de trabajo la producción lingüística se reduce a comentarios y en casos muy esporádicos se encuentran en el libro de texto denotando aspectos que favorecen la comunicación.

La crítica hecha a esta teoría se basa en la forma mecánica y subyace a ella el alumno que opera sólo con indicaciones dadas, no permite el estudio de grandes parcelas lingüísticas, viéndose en la necesidad de buscar nuevos horizontes llegando consecuentemente a la siguiente fase.

b. Gramática generativa

Intenta desde su nacimiento a mediados del siglo XX, superar las deficiencias que había dejado el estructuralismo, le da al lenguaje un lugar distinguido como actividad innata de la especie humana, haciendo referencia que en el proceso de adquisición de la lengua no se ve ya como algo mecánico, sino como lo que es realmente una apropiación por parte del individuo asociando las reglas de la lengua a un aparato formal, la lingüística se inserta como una competencia del individuo, dejando al descubierto la capacidad del hablante.

La gramática generativa considera un hablante y un oyente ideal, aunque las lenguas se insertan en la heterogeneidad, el sujeto se ubica dentro de una comunidad lingüística homogénea. Además se ocupa del conjunto de reglas que posee el hablante-oyente ideal, las cuales le permiten producir y comprender de forma creativa cualquier oración gramatical; superando la idea de que la lengua se divide en niveles estancos, proponiendo una visión integrada donde el componente sintáctico ocupa el lugar principal, esta forma de ver el lenguaje lo acerca al campo psicológico.

El hecho de ver a la lengua como algo innato, la igualdad de todas ellas en relación a su potencialidad como aparatos formales, no acepta estereotipos ni actitudes acientíficas que valoren científicamente a las lenguas. Así queda constituida como uno de los pilares de la formación inicial y de la práctica personal del docente.

c. El enfoque funcional comunicativo

La docencia de acuerdo al enfoque actual, habrá de potenciar las capacidades lingüísticas y comunicativas de los alumnos, aunque el humano cuenta con la capacidad innata de hacer uso del lenguaje, su adquisición esta sujeta a restricciones sociales y culturales, marcando las diferencias entre uno y otro.

Al nacer un sujeto las lenguas existen sin que haya homogeneidad entre los usuarios, por lo que el docente en su formación y trabajo debe contar con paradigmas amplios que le permitan el acceso al uso lingüístico, que ofrezca instrumentos teóricos y metodológicos que le ayuden a formar individuos competentes en el uso del lenguaje.

Uno de los principales aspectos del enfoque para la enseñanza del español consiste en reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita, al llegar los niños a la escuela cuentan con el dominio de la lengua oral y nociones de la escritura enfatizando que el nivel a que se encuentra cada sujeto es diferente, dependiendo de los estímulos ofrecidos en el hogar y la enseñanza preescolar, sentando las bases sobre las que el niño habrá de apropiarse de la lengua escrita, mientras que la lingüística oracional considera al lenguaje como un sistema de signos, como un aparato formal; la lingüística textual lo considera como una forma de actividad humana, como un proceso. El texto es un termino utilizado para referirse al realizar un discurso, es decir el discurso es al texto lo que la oración es al enunciado, así el texto contextualizado toma en cuenta todos los elementos que intervienen en el acto de comunicación.

Para que la comprensión de un texto sea llevada a cabo se hace mención de tres aspectos fundamentales macroestructura, microestructura y superestructura. Dentro de la macroestructura localizamos estructuras textuales globales de naturaleza semántica que nos llevan a la globalización de su significado, cada macroestructura debe cumplir las condiciones de conexión y coherencia semántica en los niveles microestructurales, de esta manera un macronivel puede hacer la función de macronivel en otro texto. Lo que le da a las macroestructuras un papel decisivo en la cognición y comprensión de un texto, permitiéndonos así realizar resúmenes de ellos.

En cuanto a las superestructuras presentadas como estructuras globales que caracterizan el tipo de texto, por lo que una estructura narrativa es una superestructura independiente del contenido enunciado como macroestructura de la narración. Si la macroestructura es el contenido de un texto la superestructura es su

forma, la superestructura es necesaria para adecuar el contenido del texto al contexto comunicativo.

La lingüística del texto y la pragmática coinciden con la concepción del juego de la acción comunicativa puesto que el lenguaje no se produce aisladamente dentro de los procesos interactivos de la comunicación; en un encuentro comunicativo los principiantes deben poner en funcionamiento competencias como factores verbales, no verbales, cognitivos, situacionales y socioculturales que darían forma a lo que llamamos competencias comunicativas.

1. Diferencias entre lengua oral y lengua escrita

Lengua escrita, ésta a diferencia de la lengua hablada se adquiere dentro de la escuela, que en muchos de los casos limita su asimilación porque normalmente somete al niño a una serie de acciones que lejos de favorecer su apropiación la obstaculiza. El motivo pudiera ser el desconocimiento de los periodos de desarrollo del niño, aunado a los procesos de lectura y escritura. De acuerdo a un análisis denota que existe relación sobre la transición del lenguaje oral al escrito basándose en las características de los estadios del desarrollo del niño.

En un primer estadio el lenguaje acompaña a las acciones que reflejan regresiones y avances de conocimientos en la resolución de problemas de forma caótica y desorganizada pero sirve como antecedente para el periodo posterior en el que el lenguaje se acerca cada vez más al punto de partida del proceso, precediendo en algunas ocasiones a la acción, se da en otros casos la analogía hablar y dibujar al mismo tiempo, con la característica de que no puede decir que es lo que esta dibujando sino hasta que esta terminando el trabajo, necesita verlo para poder darle un nombre.

Al avance del desarrollo, el sujeto progresa y puede decir lo que va a dibujar, aun cuando realice una sola línea ya representa un lenguaje gráfico, el avance es continuo hasta hacer del lenguaje oral guía que determina el curso de las acciones, todo esto hace más cómodo el transcurso del periodo preoperacional contemplado

entre los dos y los siete años, formando así la base principal para la apropiación de la lengua escrita, la psicología anteriormente sólo consideraba a la escritura como una habilidad motora sin darle el crédito como representante de un punto crítico y decisivo en el desarrollo cultural del niño.

Los dibujos siguen obedientemente la frase así el lenguaje hablado se inmiscuye en los dibujos del niño, en el proceso el infante descubre, inventa haciéndolo decisivo en el desarrollo de la escritura y el dibujo. Una de las causas históricas que motivaron el surgimiento de la escritura posiblemente fue la necesidad de registrar datos, en el niño también la favorece la introducción de color y forma, frases como " mi pelo es negro " " los ojos se cierran " ayudan a que el niño pase de escribir estas funciones como gestos indicativos a escribir las representaciones, el lenguaje escrito de los niños se desarrolla pasando de los dibujos de las cosas a los dibujos de las palabras. La apropiación de la lectura abarca varios aspectos y el de mayor peso recae en la comprensión, según las diferentes corrientes educativas conductista y constructivista, presentan cada una enfoques muy particulares; la primera priorizaba la memorización de los signos gráficos visuales para que al unirlos leyeran palabras, sin importar su significado incluso de las frases.

Dentro de los cognoscitivistas inicialmente la acumulación de la información se relacionaba con el aprendizaje, los memoristas hábiles representaban al grupo de los alumnos destacados; estas dieron en un primer momento el avance hacia el constructivismo, mostrando inquietudes de transformación de fondo, vieron al niño como un ser activo proporcionándole objetos para su manipulación.

El constructivismo explicado como la generación de estructuras mentales presentándolas como la construcción del conocimiento que servirá para generar otro nuevo, en una sucesión interminable durante la vida del sujeto. Aquí se pretende dar auge a la comprensión desde el momento de la apropiación de la lectura; para lo cual es vital reconocer al niño y sus procesos de desarrollo, el contexto social donde labora y tener dominio de los contenidos. Por lo tanto se requiere de este apoyo para la realización de la presente propuesta.

Actualmente la comprensión de la lectura en la escuela primaria sigue siendo un reto ligada ahora a lo que el sujeto puede hacer a partir del texto por él y para él. Las asignaturas que dan forma al currículum requieren del apoyo que ésta proporciona ya sea a través textos descriptivos, informativos o instructivos.

Las concepciones de lectura y de comprensión lectora desde el enfoque constructivista reconocen el papel activo del lector para la construcción del significado. Hablar de la actividad del lector implica referirse a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales que subyacen en todo acto de conocimiento (en este caso, de la lectura). Desde el marco de la epistemología genética de Jean Piaget, se da importancia al papel activo del sujeto cognocente en todo acto de conocimiento. Sabemos que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas, en función no sólo de las características particulares del sujeto, sino también de las del objeto. Esta actividad del sujeto es postulada en términos de interacción. Mediante ella el sujeto intenta comprender el mundo a partir de los esquemas de asimilación que previamente a elaborado, y lo hace por medio de la coordinación progresiva de dichos esquemas, los cuales se acomodan a lo nuevo. En la medida en que lo que se construye progresivamente sea suficientemente cercano a lo ya construido, permitirá al sujeto obtener una mejor y mayor comprensión de su realidad.¹⁴

Retomando de la teoría psicogenética Bettelheim y Zelam muestran como los factores de tipo afectivo influyen en la comprensión lectora, de ésta ponen al descubierto que de acuerdo a la diversidad de estructuras con que cuente el sujeto al entrar en contacto con algún texto dependerá de cómo realice la comprensión de él, de éste, también influirán sus características como su complejidad sintáctica o semántica. Enunciando que en cada conceptualización que realice de la lectura, estará en la lectura el mundo en parte, y al realizar cada una de ellas juegan un papel muy importante; los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura, del tema y del mundo en general. Su capacidad intelectual, sus emociones, sus competencias lingüísticas y comunicativas, sus propósitos y estrategias de lectura.

De Frank Smith se destaca la importancia de la actividad del lector al poner en interacción la información visual y no visual del texto; en la primera se hace necesario material impreso y la vista puesta en él, para de esta manera mandar la información al cerebro.¹⁵

¹⁴ Margarita Gómez Palacio, et al. La lectura en la escuela. Ed. S E P México 1993 pp.24-25

¹⁵ Op. Cit .p. 21

En la Segunda se utiliza la información que el sujeto ya posee, es decir sus saberes sobre la materia de estudio, esta información siempre anda con el lector aun cuando la información visual desapareció, lo que demuestra que ambas son importantes para lograr una buena comprensión de la lectura.

El papel del maestro es importante porque ayuda al niño a aprender a leer comprendiendo, modificando circunstancias, atendiendo a sus necesidades haciendo significativa la lectura que este efectuando, Delia Lerner comparte con Wittrock que la comprensión de la lectura representa el significado del lenguaje escrito.

2. Características de la expresión oral

El lenguaje oral desempeñaba desde su aparición y hasta el presente dos importantes características concebidas como una doble naturaleza la función de comunicar y la de expresar, haciendo funcionar la comprensión entre hablante y oyente siempre y cuando manejen el mismo código.

De acuerdo con estudios sobre la apropiación de la lengua hablada, manifiesta que existe una enorme similitud con la forma en que el hombre inventó el lenguaje. Sólo que actualmente al nacimiento del niño el lenguaje ya existe y aunque día con día tiene la oportunidad de crearlo, cuenta con ventajas enormes como el ambiente social en el que vive y convive desde su concepción, tiene a su alcance todos los avances en este aspecto, favoreciendo su aprendizaje general, con la ventaja enorme que ofrece la libertad absoluta en su apropiación, incluso sin atender a los juicios de la gramática, es decir sin que el sujeto tenga que aprender reglas antes de usar una palabra.

Sencillamente crea y recrea el lenguaje en cada instante que hace uso de él, pone a prueba sus hipótesis sobre la comunicación logrando una apropiación funcional, lo anterior nos abre el panorama para comprender las particularidades sobre la forma como a través de la historia el hombre lo hizo parte de él.

3. La adquisición de la lectura

La lectura ha sido fuente de sabiduría y recreación para quien ha logrado formarse como buen lector, porque la ve como una forma agradable de utilizar el tiempo. Pero esto apenas representa una minoría y es que la forma como normalmente nos apropiamos de la lengua escrita fue descifrando letras o palabras aisladas que en cierto modo no representaban un significado para el lector, por decir con el método onomatopéyico creado por el profesor Gregorio Torres Quintero, constituía en provocar un ruido equivalente al sonido de la letra, este podía haber sido producido por una persona, animal o fenómeno de la naturaleza, así el atractivo para el niño recaía en la narración de un pequeño cuento que culminaba con la emisión del sonido que provocaba la letra [SSS...] y que hacia significativo el aprendizaje, desde luego esta conceptualización dista mucho de lo que actualmente se entiende por significativo.

Sonido—letra—representación gráfica

Este trabajo se baso en el silabario de San Miguel inmediato anterior dentro de los métodos fonéticos, superó de estos el aburrimiento.

Después viene el método global de análisis estructural propuesto por Decroly, presentado como uno de marcha analítica ya que parte de la frase o la palabra para llegar a la sílaba. Comenius ya tenía contemplado este aspecto en sus trabajos asociando palabra e imagen. Aquí ya se tenía la concepción del niño como un sujeto pequeño que todo lo ve en forma global, en México este método se adopta oficialmente en la reforma educativa del plan de once años en 1958 y es utilizado hasta 1975 y en 1980 y 1981 se generalizó su introducción y puesta en marcha en todo el país.

De esta manera la lectura parece que hubiera cambiado su concepción al igual que la del niño, pero el maestro no parece haber entrado en el plan, ya que no se le preparó para que consumara los cambios previstos; tan es así, que hoy en día muchos maestros insisten en llevar su práctica docente utilizando métodos que

ofrecen poca efectividad en el proceso enseñanza aprendizaje como el silábico, onomatopéyico entre otros.

Aun hay quienes ofrecen resistencia al cambio, y no aceptan que la actualización es quién ofrece mayores ventajas, el no reconocer que el niño tiene características específicas y únicas de esa edad, y que son acordes al aspecto psicológico y en base a ellos se asocia el desarrollo de estructuras en forma gradual quedando asentadas como conocimientos que habrán de dar origen a otros nuevos en una sucesión interminable.

Esta forma de adoptar y concebir la apropiación de la lectura origina que a los niños les fastidie leer, trayendo como consecuencia que el alumno se resista al aprendizaje de la lectura. Aún así, tarde o temprano el niño en edad escolar, actualmente llega a leer. Pero sólo una minoría llega a sentir deleite por la lectura y estos son los únicos que la realizarán fuertemente en el transcurso de sus vida recibiendo los grandes beneficios que ella proporciona; la gran mayoría queda del otro lado y es quién debería preocuparnos, esa gran mayoría es a quién deberíamos ofrecerle toda nuestra atención y ayuda posible, quizás ese aburrimiento experimentado y manifestado en la lectura sea porque la presentación que tenga no vaya de acuerdo a los intereses del niño, no ofrezca atractivos en el momento de realizarla, aunque el maestro les hable de los beneficios que les brindaría en el futuro, el niño no asimila este hecho, por lo tanto no le da importancia.

Todo lector niño o adulto sólo lee cuando realmente le interesa lo que esta leyendo, con este principio se podría empezar a trabajar desde el momento de la apropiación de la lectura, dejando de lado el descifrado de signos.

Se ha generalizado el concepto de que lectura y escritura deben ser enseñados en la escuela; de acuerdo con el tradicionalismo la escritura se basaba en rasgos ortográficos, nombres de letras, relaciones de letras y sonidos; de esta manera hasta llegar al aprendizaje de letras, sílabas y palabras. Esto demuestra que no tiene bases sobre como opera el proceso de lectura, no pone atención en el desarrollo basado en la comprensión de ¿Cómo? y ¿Por qué? las personas aprenden la lengua, se descontextualiza el aprendizaje del control creciente sobre el proceso, además de

que el niño aún antes de ir a la escuela ya construye su conocimiento partiendo de estructuras simples.

Dentro de otra concepción, aprender a leer comienza con el desarrollo del sentido de las funciones del lenguaje escrito. Leer es buscar significado donde el lector debe tener el propósito para buscarlo, aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para encontrarle sentido al texto, al igual que el desarrollo de esquemas sobre la información a su interior; esto se logra sólo en caso de que el lector realice una plena comunicación con el autor.

Por otro lado se le proporciona el mismo grado de importancia al desarrollo del lenguaje oral y escrito ya que los dos dependen del desarrollo del proceso a través de su utilización funcional, no se le otorga más dificultad al aprender a leer y escribir que al lenguaje oral. Por lo que los programas de instrucción debe apartarse del tradicionalismo al tratar la lengua escrita como tema escolar para ser dominado, debería mejor basarse en la comprensión del proceso y en el crecimiento natural del niño abocado al desarrollo psicológico.

4. Estrategias de lectura

Consideraciones teóricas acerca del proceso de lectura donde Margarita Gómez Palacio alude a otros autores, que al amparo del constructivismo escriben sobre el tema, tal es el caso de: Yetta Goodman que presenta el único proceso de lectura estableciendo una relación entre texto y lector, transformado en lenguaje constituye su significado, cuando el lector le otorga sentido al texto.

En dicho proceso se emplean las estrategias de lectura que nos presentan avances en el mejoramiento de la concepción de la misma, con sustento teórico que se apega al enfoque comunicativo-funcional atendiendo a los intereses del niño y del objeto de conocimiento que además en la puesta en práctica habrá de cumplir con los requerimientos que exige la sociedad. Para lo cual realizaremos un recorrido donde tendremos la oportunidad de conocer y trabajar cada una de las estrategias de lectura propuestas por Yetta Goodman.

Muestreo representa la elección hecha por el lector de los índices más productivos que le permitan anticipar y predecir lo que vendrá en el texto y su significado, apoyándose en las consonantes que son las que más información proporcionan, además de las primeras letras de la palabra llevándolo a poner en juego también un esquema adecuado al tipo de texto y al significado tratando de encontrar la comprensión en lo escrito, la cantidad y tipo de índice requeridos por un lector depende de cuanta información no visual pueda éste utilizar al realizar una lectura.

Predicción permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto, de no llegar a la predicción acertada se encontrará siempre relacionada con el texto aun cuando no tengamos profundo conocimiento de él, sólo basta leer parte del párrafo y con la información obtenida se puede llegar al objetivo.

Anticipación tiene mucha relación con la predicción, predice o anticipa el contenido del texto, o final de la historia, aquí mientras lee va haciendo anticipaciones sobre las palabras siguientes, se enuncian como léxico-semánticas porque siempre su significado es en relación al tema o sintácticas al anticipar una palabra relacionada al texto. Todo lector utiliza la anticipación, esta es más acertada cuando es amplio su conocimiento sobre vocabulario, contexto, conceptos y el lenguaje del texto.

Inferencia permite deducir información no explicitada en el texto, esto puede hacerse a partir de la última frase.

Confirmación es la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

Autocorrección permite localizar el punto donde fue ubicado un desacierto para considerar o buscar más información y efectuarla acercándose de esta manera a una lectura fluida que lleva al individuo a la comprensión, es importante considerar que los desaciertos, aquí no son indicio de que el niño no sabe leer, sino de que hizo mal uso de algunas de las estrategias. Pero si realiza la corrección adecuada, el proceso de lectura está en franco mejoramiento.

5. La metacognición en el proceso de lectura

En el niño se hace presente la metacognición cuando se toman en cuenta sus saberes previos, cuando estos son llevados a resolver acciones problemáticas de su vida y además se le apoya en el mantenimiento de una estrategia a lo largo de actividades que él emprende, cuando el maestro encuentra esta relación dentro de la práctica docente quizá de manera imperceptible aprende también a enseñar con criterios metacognitivos así el alumno se responsabiliza en gran parte de su aprendizaje y el maestro ocupa el papel de mediador optimizando su labor docente.

Para llegar a la metacognición es importante que el maestro sea capaz de planear estrategias, de llevarlas a cabo y de autoevaluar su cumplimiento el docente debe tener la visión de que el pensamiento es un proceso y no un resultado así que la forma global es la más recomendable para lograrlo.

La capacidad metacognitiva suele presentarse en tres fases: planeación, que se vivencia en la medida que se va configurando en imágenes lo que el texto ofrece; selección de la información, cuando se significa subrayando o escribiendo la información que a juicio del lector es más importante y la evaluación cuando se es capaz de responder a ciertas interrogantes de lo que se ha aprendido enriqueciendo el significado a partir de la lectura. Sólo así el maestro llegará a ser metacognitivo en la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje compartiendo con sus alumnos las planificaciones, describiendo finalidades y estrategias, aceptando retroceder cuando haya cometido alguna equivocación, toma decisiones acordes al sistema que utiliza, se marca objetivos para describir sus debilidades y sus fuerzas que demuestran comprensión hacia las ideas y sentimientos de los demás.

6. La evaluación

La comprensión de la lectura es el objetivo del proceso a que se enfrenta cualquier lector en su acercamiento con un texto determinado, aspecto que resulta

demasiado complejo donde intervienen diversos factores en la práctica pedagógica y en lo que se refiere a la evaluación.

Dentro de muchas escuelas la evaluación se reduce a una correcta oralización de cada una de las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura. Centrando su atención en lo impreso, dejando de lado la obtención de significado, trayendo como resultado una recuperación precaria, la información del texto queda reducida en muchos casos a la memorización de uno o dos renglones. Y la evaluación se realiza sólo en uno de los aspectos.

Se habla en otras ocasiones sobre desempeño y competencia donde la evaluación toma un matiz de relevante importancia ya que toma en cuenta situaciones con miedo, otras poco familiares o escasa confianza a determinado maestro y en el mejor de los casos, situaciones óptimas de trabajo sin presiones, llenas de confianza. Concluyendo que algún desempeño pobre ante determinadas situaciones no refleja la verdadera competencia del niño en el lenguaje.

También se dice que no podría evaluarse la comprensión de la lectura inmediatamente después de haberse leído un texto, ya que resulta sumamente difícil entrar en la mente del niño, para mucha gente pedir que el alumno diga lo que recuerda, la ven como una práctica de memoria y no de comprensión.

Si la lectura se llevo en voz alta pudiera ser que el niño considere que no es necesario dar toda la información puesto que ya fue escuchada por todos. Hay quienes dicen que la evaluación de la lectura sería completa en el momento en el que se realiza una revisión de los desaciertos de buena calidad sobre todo enfocadas a los campos semántico y sintáctico con el texto, donde realmente se nota la preocupación por obtener el significado de su lectura. (Ver apéndice A)

Se menciona, no dar una forma única de evaluación, ni obtener escalas donde ubiquemos a lo alumnos, sino más bien que el maestro considere situaciones donde pudiera encontrarse el niño, ante diferentes textos tomando en cuenta sus características, naturaleza y los efectos de los desaciertos que se cometen. (Ver apéndice B).

Con todo lo expuesto cabría la posibilidad de realizar la clasificación de lectores como: Inefectivos en los cuales se observa la no utilización del contexto semántico y

sintáctico antecedente y subsecuente. Lectores poco efectivos los que no utilizan el contexto semántico y sintáctico subsecuentes. Los medianamente efectivos, hacen poco uso del contexto subsecuente y los lectores efectivos son aquellos que cumplen con el contexto semántico y sintáctico antecedente y subsecuente, llegando a la comprensión de la lectura; posibilitando la formación de lectores fluidos y asiduos en la edad adulta proveyéndolos de los beneficios que la lectura les proporciona. (Ver apéndice C).

Habiendo hecho el recorrido sobre la lengua y aterrizando al final de este análisis en la importancia que presenta la comprensión de la lectura en la escuela y el contexto donde se desenvuelve el alumno se puede concluir como los diferentes tiempos históricos obedecieron a concepciones diversas, pero cuando ya no pudieron sostenerse hubo necesidades de cambiar con lo cual los teóricos que nunca se sumergen en la pasividad, tuvieron siempre en el momento preciso la alternativa como propuesta con fundamento para avanzar y atender a las nuevas necesidades en puerta. Es por esto que en el presente la asignatura de Español se hace acompañar del enfoque funcional comunicativo, son en si los dos aspectos fundamentales del lenguaje oral y escrito, sin dejar de lado el desarrollo psicológico del sujeto.

CAPITULO IV

ESTRATEGIA DIDACTICA

A. Lineamientos didácticos

El presente trabajo se enmarca en una propuesta constructivista debido a que ésta plantea la actividad como fuente de conocimiento apoyándose en hechos cotidianos. En los últimos años el proceso enseñanza-aprendizaje se esta ventilando al amparo del constructivismo que parte de conceptualizar al alumno, maestro y contenido como activos en todas sus dimensiones, por lo tanto al interactuar entre si dan paso al conocimiento en forma razonada.

Como el sujeto aprende a hablar interactuando con sus semejantes dentro del contexto donde se encuentre y con la lengua que ahí se utilice, y lo llega a hacer tan bien, que se realiza una comunicación en la cual se dan a entender aun cuando el grupo de personas sea grande siempre y cuando estos manejen el mismo código, esto se da aun sin que lleguen al conocimiento de conceptos gramaticales.

Actualmente se tiene el propósito de transportar esta forma de apropiación de la lengua oral a la lengua escrita, poniendo énfasis desde su inicio en la comprensión de la lectura, procurando que al encontrarse al interior de ese prolongado y complejo proceso se cumpla con los requerimientos y el fundamento en que se basa el enfoque de la asignatura de español, cumpliendo así con los objetivos propuestos como es el de comunicar ya sea al leer cualquier tipo de texto o al redactar otros que posibiliten su comprensión cuando sean leídos. Si se cumpliera esta fase se estaría llegando a la funcionalidad que esta explícita hacia que el lector utilice la lectura en

forma cotidiana, hay que resaltar que el papel del contenido es importante porque su influencia en el sujeto dependerá de la manera como se realizó el acercamiento, bajo que situaciones se llevó a cabo, si fue realmente presentado y asimilado con las características de un aprendizaje significativo, posibilitando la memoria a largo plazo.

El maestro por su parte también desempeña un papel diferente, actual, con visión constructivista, generador y coordinador de situaciones de aprendizaje en las cuales siempre está involucrado, se presenta como un miembro más del grupo, de esta manera el poder deberá ser compartido proliferando un ambiente de libertad y participación abierta, dando importancia siempre al sujeto, por eso, en torno a él girará el proceso enseñanza aprendizaje.

1. Características psicológicas del niño

El niño no sólo es objeto receptivo de información lingüística y cultural, se da más bien una relación entre niño-adulto y niño-niño manejada como una conducta en sentido de cooperación. Analiza los juegos, actividades en grupo y sobre todo las actividades verbales, sustituirá el juego simbólico por el de reglas, donde los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, en este proceder demuestra con su intercambio de palabras la capacidad de descentralización tomando en cuenta las relaciones de quienes les rodean, el tipo de conversación transformada ahora en diálogos o discusiones.

Ubicándonos en el niño de 5to. Grado cuyas edades oscilan entre los 10 y los 12 años, estos niños se encuentran dentro del periodo de las operaciones concretas, en el cual se señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

Aún no razona fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis, esto se reafirma en el próximo periodo, el niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación como

modificaciones; llega a relacionar la duración y el espacio recorrido y comprender de este modo la idea de velocidad.

La base del pensamiento operatorio individual es la coordinación de acciones y percepciones, el niño no se limita a acumular información, llevará a cabo una relación confrontando enunciados verbales de diferentes personas, formalizando en la medida de sus posibilidades la conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros manejado como la acomodación y asimila el ajeno, el pensamiento del niño se rige en gran parte gracias al objetivo social, llegando a la descentralización que influye en el campo del comportamiento en sociedad, como al afectivo; en esta edad el niño además de recibir transmisión de información lingüística cultural, surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y especialmente entre los mismos niños, su conducta se marca por un alto sentido de cooperación; analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales, por la asimilación del mundo y sus esquemas cognitivos y deseos como el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas.

El símbolo de carácter individual y subjetivo es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales, los niños son capaces de una auténtica cooperación en grupo pasando de una actividad individual a otra colectiva, en sus intercambios de palabras manifiestan la habilidad de descentralización, toma en cuenta las relaciones de quienes lo rodean, el tipo de conversación consigo mismo, que al estar en grupo se transforman en diálogos o discusiones.

2. La forma de organización del grupo

El aula deberá adaptarse a la forma de trabajo que se propone ya que es vista como lugar específico para llevar a cabo la práctica docente, el mobiliario deberá estar dispuesto a cambiar de lugar constantemente, es decir si la actividad a realizar requiere de espacio que permita el desplazamiento libre del alumno, se colocaría

alrededor del salón para que pueda aprovecharse el espacio lo mejor posible, incluso pudieran permanecer así en el trabajo individual y grupal procurando favorecer el desplazamiento del profesor quien esta directamente relacionado con el alumno durante todo el proceso enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a la formación de equipos se distribuirá de acuerdo a las necesidades de trabajo pudiendo ser de dos, tres o más elementos. Los materiales didácticos permanecerán en un lugar visible, deberán contener los más actuales, los que permanezcan en buen estado y que además puedan servir en un futuro próximo en el tratamiento de contenidos; al frente como en todo salón de clase aparecerá el pizarrón como material de apoyo permanente, junto a él se ubicará el escritorio donde estarán dispuestos los materiales de que el profesor se valdrá para apoyar la conducción de la clase, libros del alumno, revistas, periódicos, recortes, cartulinas y demás.

Los alumnos dispondrán del mesabanco que deseen para ubicarse diariamente, es decir conforme vayan llegando ocuparan el lugar donde consideren que pueden trabajar mejor durante la sesión, procurando que este sea diferente día a día, esto como una medida que favorezca la socialización del conocimiento y hagan más estrechas las relaciones sociales entre los integrantes del grupo.

Pensando en él, en su desarrollo físico y psicológico es como se hará uso del juego pues esta es una actividad inherente al ser humano, ya sea físico o mental ocupa una gran cantidad del tiempo consciente o inconscientemente. Sería interesante desarrollar en la escuela el juego como actividad que permita entender las normas de organización para participar en determinada actividad, es decir con la manifestación abierta de la risa; procurando dar a la escuela un carácter alegre y divertido, más no desordenado.

Los juegos forman parte de la vida cotidiana de todas las personas, en todas las culturas. En el caso de los niños, los juegos son un componente de la vida real.¹⁶

¹⁶ SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Juega y aprende matemáticas, actividades para divertirse y aprender en el aula. México 1991. p.5

Con el juego se fomenta y crece la imaginación que al verse convertida en creatividad acerca al sujeto a favorecer la creación de una mente científica empeñada en arraigar la certeza y construir el conocimiento.

Con el juego se da campo abierto a la imaginación, impulsa el movimiento, estructura la resistencia a la frustración, ubica el espacio real y sus objetos. Por todo esto produce en el niño una actividad creadora y con mucha intención hacia el aprendizaje, esta siempre dispuesto a arriesgar la duda, vista como la antesala del conocimiento; el juego implica emoción, tensión, concentración y toma de decisiones, cálculos, estimación y valoración de resultados, dando paso a la generación y corrección de estrategias, cuando se toma esta postura el sujeto deja la apatía y se muestra siempre con disposición a participar.

Así al favorecer las estrategias de la lectura se debe poner especial atención para que vayan siempre acompañadas del juego buscando que su aplicación conlleve al niño a hacer de ella momentos placenteros en cualquiera de sus modalidades; en voz alta, en silencio, en grupo, en equipo, individual, comentada o escenificada; con un sólo objetivo en todas, la comprensión y se proponen acompañadas del juego porque éste debe ser en la escuela una actividad cotidiana, ya sea respetando reglas establecidas o implementando algunas nuevas, quizás ruidoso o tal vez silencioso, siempre debe estar presente. En forma Individual, en equipo o grupal cada participante se exige su mayor esfuerzo utilizando su máxima capacidad, habilidad, destreza y conocimiento procurando acercarse constantemente al triunfo. Porque para él niño se trabaja creando situaciones de aprendizaje donde se lleve a la construcción del conocimiento apoyándose en actividades lúdicas, pues es la manera en la cual él construye su conocimiento de forma amena y divertida llegando así a formar aprendizajes significativos y a largo plazo, con la importante trascendencia de que, le habrán de servir en la resolución de problemas reales en la vida cotidiana.

El maestro por su parte aborda su función responsablemente creando situaciones acompañadas de juegos adecuadas al contenido, al niño, al contexto y al grupo acercando al alumno a la realidad sobre todo en juegos que conozca,

practique y que en verdad tengan un significado para él, esto lo llevará a partir de algo interesante, por lo tanto el objetivo que pudiera lograr sería también significativo.

Dentro de la asignatura de español todo lo anterior da pautas a que se de auge al nuevo enfoque comunicativo–funcional, de acuerdo al primer aspecto porque centra su interés en el desarrollo de las competencias comunicativas del sujeto que aprende, pone énfasis en los procedimientos más que en el producto.

Es funcional porque de acuerdo a las necesidades sociales lleva al niño a comunicarse con todos los que estén conviviendo de cerca con él, comprendiendo lo que de ellos se escucha o lee y dándose a entender cuando habla o escribe de esta manera abarca una demanda social de gran participación cotidiana, así por ejemplo se da prioridad al desarrollo de las capacidades de los niños abarcando las diferentes formas en que se haga uso de la lengua, procurando llegar a ser lectores tendiendo a la reflexión de lo que leen, haciendo de esta actividad algo para disfrutar, por lo cual se habrá de llevar al niño a trabajar en forma individual, en equipo y grupal permitiendo así la competencia y en la mayor medida posible acompañar dichas actividades con el juego que es parte de la vida cotidiana del niño.

El presente trabajo pretende organizar las secuencias didácticas con el propósito de que los alumnos tengan acceso a la lectura apoyándose en las estrategias favoreciendo la comprensión de todo tipo de textos con el que tengan acercamiento.

Las estrategias de lectura que recibirán atención especial son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación, autocorrección. Considerando que el trabajo se aplicará a los alumnos de 5º. Grado que bien o mal ya leen, pero que no llegan a la comprensión de la lectura en sentido aceptable y lo importante es que la presente propuesta se encuentra completamente ligada a los contenidos programáticos presentados en el Plan y Programas vigente donde se trabajan algunas actividades para favorecer la comprensión de la lectura, complementando así el trabajo que se propone llevar a cabo a lo largo del curso escolar en la asignatura de español.

Dentro del aula se deberá crear un lugar libre donde el niño se pueda desplazar, expresar y actuar en un ambiente accesible para el desarrollo de estas

actividades, trayendo como resultado que las relaciones entre alumno–alumno, alumno– maestro y alumno–contenido se vean nutridas, pues al tener suficientes desplazamientos, actividades constantes y la conversación, se hace más estrecha esta relación favoreciendo los procesos de aprendizaje del niño.

Esto permite que se realice un amplio intercambio de información sobre todo entre alumno-alumno que son quienes en forma totalmente natural la realizan, pues sus intereses son tan comunes que todas sus conversaciones por fantásticas que parezcan encuentran significado para todos los que participan en este intercambio de información, estas intervenciones llevan impregnadas situaciones vivenciales de la cotidianidad, aspectos de la realidad de su entorno.

El profesor también al realizar la socialización del conocimiento deberá de acercarse a los saberes del niño, de sus intereses, aspiraciones y sobre todo al desarrollo psicológico, identificando el periodo de las operaciones concretas con sus características y en base a ello, buscará el acercamiento al niño.

El dominio de contenidos apoyado en el desarrollo de incesante creatividad, se podrán despertar estas inquietudes en sus alumnos, se integraran como parte de su formación personal. De la pedagogía operatoria podría aprovechar algunos postulados como el de utilizar los desaciertos para replantearse nuevas alternativas de trabajo que consistirán en guiar y conducir las actividades propuestas para llegar al cumplimiento de objetivos, aprovechando sus saberes previos en favor del mismo, con la función de base en la cual habrán de engarzarse los nuevos conocimientos en proceso.

En este sentido habrá también de poner énfasis en el conocimiento de las características de cada niño en particular su vida en familia, en comunidad, respetando sus limitantes o ayudándolo a superarlas.

La metodología propuesta considera los siguientes momentos: actividades de iniciación, actividades de desarrollo y actividades de reafirmación. En el primer momento se recabarán los saberes previos del alumno, sobre como hacer uso de las estrategias de lectura, el profesor trabajará en base a estos resultados por lo que debe contar con un registro en el cual puede localizar la información ya sea individual

o grupal para que determine y realice las actividades convenientes favoreciendo las estrategias de lectura que requieran mayor tratamiento didáctico.

En el segundo momento se confrontarán sus saberes previos con el contenido de aprendizaje que en este caso es la comprensión de la lectura, esto implica el diseño de actividades básicas que permiten favorecer las estrategias de lectura.

Como en el 5º. Grado la lectura ya lleva cierto grado de avance, podría decirse que tenemos lectores poco efectivos ya que utilizan el contexto sintáctico antecedente, mostrando poca efectividad al usar el campo semántico, por lo tanto anticipan palabras que no se adecuan al significado del texto, así, no utilizan el contexto subsecuente para confirmar, corregir o anticipar, trayendo como consecuencia no llegar a la confirmación y autocorrección que sería el objetivo primordial aun como antecedente para la comprensión de la lectura.

El tercer momento llamado la reafirmación del conocimiento, en este momento metodológico se pondrá interés en forma totalmente decidida en la confirmación y autocorrección que sería como el resultado del trabajo realizado donde se resumirán todas las estrategias anteriores, es decir su puesta en práctica dará como resultado permitir el paso al lector fluido donde se remita al contexto sintáctico y semántico antecedente, para predecir lo que viene a continuación, con la ventaja de que se usen el contexto sintáctico-semántico subsecuentes donde confirmaran su anticipación o corregirán si éste no encaja en el contexto.

Para llevar a cabo el trabajo de la propuesta es importante retomar la organización del grupo realizando actividades dando participación abierta al alumno, facilitando los avances significativos en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en forma individual, en equipo y grupal ya que todos cuentan con cierto grado de importancia y todas aportan avances significativos en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

En el trabajo individual el niño se remitirá a la información visual, interiorizando las nuevas estructuras producto de la relación con los textos a que se tiene acceso, en un trabajo donde pone a consideración para si mismo sus hipótesis, ayudado por sus conocimientos anteriores y la información recibida se hará acreedor de conocimientos construidos con esfuerzo personalizado llegando a una relación

interpersonal. Así que es importante la elaboración de trabajos donde cada niño tenga la oportunidad de presentarlos de manera particular, con la posibilidad de hacerlo ante el grupo.

El desarrollo de actividades generalmente se hará por equipos donde el intercambio de ideas con tres, cuatro o quizás cinco compañeros le presentará la oportunidad de compartir un abanico amplio de posibilidades, puntos de vista, de vivencias, de variedad de conceptos en relación a un tema dado, esta interacción con otros alumnos en torno a un contenido brinda la oportunidad de construir conocimientos más completos, nutridos de vivencias de diferentes sujetos, aspecto que los hacen más interesante y de una validez superior ya que ha compartido situaciones de la cotidianidad que le ayudarán a enfrentar otras de la misma índole.

El trabajo grupal da un refuerzo al ya emprendido aquí, lo que puede aportar cada sujeto de conocimiento proyectará un impacto diferente en cada elemento del grupo, porque éste quedará sujeto a los saberes que posea cada alumno con quien se este realizando la actividad y el beneficio aunque no equitativo si es general.

Así que en la versión grupal la actividad, la participación y la generación de conocimientos que se lleva a cabo en esa interacción generalizada con el avance de cada uno de los integrantes del grupo se hace más emotiva y fructífera cada intervención en clase; en cuanto a los recursos didácticos, parecerán tener vida al contacto con el sujeto de conocimiento, su actividad será comparable con la registrada por el material humano en clase porque la energía y vitalidad será transmitida a ellos, claro con la colaboración del profesor quién habrá de crear situaciones de aprendizaje en las que el niño tenga acercamiento con ellos.

Los recursos didácticos deben atender también al enfoque que se esta trabajando y sobre todo aquí donde la propuesta considera el aprendizaje como un proceso complejo implicando la reflexión y acción del sujeto de conocimiento ante un objeto con el cual se pretende que interactue, en este caso la lectura que le permitirá compartir experiencias e ideas del autor o del lector según sea el caso, el docente debe ser creador de acciones situaciones resumidas en dinámicas, juegos y técnicas como elementos que puedan proponer a los alumnos para darles la oportunidad de interactuar con los objetos de conocimiento. Por lo tanto los recursos

didácticos serán aquí el elemento fundamental para favorecer y facilitar el aprendizaje.

Para esto será necesario que el profesor al conducir o crear estas situaciones haga uso de su creatividad en forma constante para que el desarrollo de actividades sea recreativa, placentera y sobre todo que se despierte ese sentido también creativo en el alumno, siendo así, la mayoría de los encuentros con el objeto de conocimientos resultará agradable y lo más importante, cada sujeto involucrado en la actividad tendrá la oportunidad de construir conocimientos a largo plazo, con la posibilidad de utilizarlos dentro de sus aconteceres cotidianos.

3. La evaluación

La evaluación se ve como un proceso en el avance integral del educando, que proporciona informes sobre el conocimientos, habilidades, intereses, actitudes y hábitos de estudio; proporcionándole al profesor bases fundamentadas para planear las actividades continuas durante el curso, de esta manera se encuentra apoyo sobre la revisión del proceso grupal, verificando los aprendizajes alcanzados, los no alcanzados; las causas que hicieron posible o imposible el logro de las metas.

Es normal que todo trabajo emprendido requiera de una evaluación, en este caso deberá contener características propias del constructivismo combinando la evaluación diagnóstica como proceso, priorizando la evaluación cualitativa.

En la primera se registra como se dan los primeros encuentros con los libros procurando que estos sean diversos y diferentes a los de texto, tomando en cuenta las perspectivas que tienen de ellos, antes de iniciar la lectura apoyados sólo en el título, se registrará también como realizan, o se desenvuelven en la ejecución de lecturas atendiendo a los procesos como: muestreo, predicción, anticipación e inferencia con la finalidad de ver como los abordan y sobre todo que se podría hacer después con la lectura.

4. Los instrumentos para evaluar

Nos dan la oportunidad de obtener parte de la información con respecto al proceso enseñanza-aprendizaje. Aquí se aplicará la lista de cotejo ya que es una variante que ofrece la alternativa de recabar información, facilita asignar un valor numérico puesto que esta es una exigencia institucional, de esta manera podría partirse de información objetiva por lo tanto permitiría que también el valor numérico asignado se acerque a la realidad; puede trabajarse con una o más actividades, motivo de observación del alumno. (Ver apéndice D).

Con ella se tiene la ventaja de que el alumno puede participar directamente en la apreciación del proceso además de lo fácil que es utilizarla a la vista del grupo, esto favorecerá el tiempo de aplicación que en este caso será a lo largo del curso escolar y que además se llevará a la par con el Plan y Programas 1993 procurando la vinculación entre ambos, pues la problemática nació a través del análisis de la práctica docente que ofreció fundamentos para determinar a la comprensión de la lectura como problema a trabajar reforzando las situaciones comunicativas propuestas para dar atención al trabajo emprendido.

B. SITUACIONES DIDACTICAS

1. Bloque de actividades de iniciación

Actividad No. 1

Habiendo presentado la problemática que se manifiesta en los alumnos de 5º. Grado en cuanto a la comprensión de la lectura, a continuación se proponen algunas actividades que la favorecerán.

Primer momento metodológico:

Actividades de iniciación

___ Estrategia: muestreo

___ Propósitos: identificar como el niño desarrolla la estrategia del muestreo en la lectura.

___ Materiales: listas de palabras.

___ Dinámica: el avión. Se lanza un avión de papel y a quién le caiga tendrá su participación.

___ Organización del grupo: el grupo permanecerá sentado alrededor del salón esperando que le toque el turno para participar.

___ Un papel bond con los nombres de los alumnos del grupo se encontrará al frente pero de manera que los nombres no sean vistos por los alumnos.

___ Actividades

Con una hoja de papel todo el grupo elaborará un avión.

Jugarán primero para ver que modelo realiza mejor el vuelo.

Quién elabore el avión que se desplazó mejor iniciará con la participación, lo lanzará buscando que caiga en el compañero que él escoja.

Se elaborarán varias listas con diferentes nombres incluyendo algunos del grupo.

A quién le cayó el avión lo recoge pasa al frente y localiza su nombre en la lista los demás alumnos, determinarán el tiempo que tarda para realizar esta actividad.

Se realizarán tantas rondas como sea necesario, mientras la motivación lo permita.

Actividad No. 2

___Estrategia: muestreo

___Materiales: un papel bond con la lista de comunidades vecinas.

___Dinámica: la telaraña. Se hace lanzando una bola de estambre de manera que la bola se vaya desbaratando.

___Organización del grupo: estarán los alumnos alrededor del salón procurando que su desplazamiento sea rápido y ordenado.

Al frente del salón permanecerá un papel bond con la lista de las comunidades vecinas.

___Actividades

Se vertirán comentarios sobre la telaraña.

Dibujarán la forma más común en que han visto una.

En grupo decidirán quién inicia la dinámica, tomando la propuesta de varios alumnos, en caso de que haya más de un candidato se someterá a votación, quién resulte electo tomará la bola de estambre sosteniendo uno de los extremos, la lanzará al compañero que haya elegido, este la recibirá dejándola en su lugar pasará y buscará el nombre de su comunidad o la que el grupo determine.

Se colocarán varias listas cambiando de lugar el nombre de la comunidad.

La actividad se repite hasta que todo el grupo haya participado.

Compararán la telaraña que formaron con el estambre y la que dibujaron al inicio.

El alumno de quinto grado puede obtener mucha información sobre las letras iniciales de una palabra, el muestreo realizado nos proporcionará datos sobre la habilidad que el niño maneja en la lectura.

Actividad No. 3

___Estrategia: muestreo

___Materiales: tantas hojas como alumnos haya en el salón con un grupo de palabras y cartas con el nombre de diferentes campos semánticos.

___Dinámica: la tómbola

___Organización del grupo: el grupo estará ubicado alrededor del salón, en el centro se colocará el escritorio donde estarán las hojas, y en el centro de la mesa un depósito pequeño transparente que contendrá tarjetas con sus nombres.

___Actividades

De manera voluntaria un alumno pasará a sacar una de las tarjetas y leerá en voz alta el nombre de alguno de sus compañeros.

El niño pasará, tomará una de las hojas y leerá al grupo las cinco palabras escritas en voz alta.

Buscará en los carteles que previamente fueron pegados en la pared donde los remitirán a diferentes campos semánticos y ubicará su grupo de palabras donde el considere que debe ir.

El mismo sacará otra tarjeta de la tómbola y se repetirá la acción hasta que todos terminen de pasar.

Actividad No. 4

___Estrategia: muestreo

___Situaciones comunicativas: clasificación de palabras.

___Materiales: hojas con cinco palabras pertenecientes a un campo semántico, a excepto de una.

___Dinámica: "Encontrar antónimos"

___Organización del grupo: el grupo estará sentado alrededor del salón, en el centro estará el escritorio con las hojas boca abajo y dispersas.

___Actividades

Se iniciará el juego en uno de sus extremos donde el profesor dirá una palabra y el primer alumno tendrá que decir de inmediato el antónimo.

En el lugar donde se encuentre un desacierto o no se conteste rápido, el alumno pasará al centro del salón tomará una de las hojas, leerá en voz alta las palabras.

Inmediatamente después tendrá que identificar y decir que palabra no pertenece al campo semántico.

La actividad se realizará hasta recoger el mayor número de participaciones.

Actividad No. 5

___ Estrategia: muestreo

___ Material: hojas con una frase escrita.

___ Dinámica: la papa caliente. Que consiste en pasar un objeto cualquiera de manera que vaya girando y pasando por todos y cada uno de los alumnos al tiempo que se repite la papa se quema, se quema... se quemó.

___ Organización del grupo: el grupo permanecerá sentado formando un círculo, las hojas estarán dispersas en el escritorio que se ubicará en el centro del salón.

___ Actividades

Habiendo escuchado la mecánica del juego a quién se le haya quemado la papa tendrá que pasar a tomar una hoja y leerá frente al grupo, la frase tendrá una palabra que no pertenece a la estructura.

Ejemplo "***El niño tendió su casa***" en lugar de "El niño tendió su cama", verificando el grado de dificultad que se tiene para encontrar el error y repararlo.

Después se enumeran del uno al cinco de manera continua y en dirección que giran las manecillas del reloj.

Se agrupan los números uno, los dos hasta formar cinco equipos.

A todos se les proporciona una hoja volteada hacia abajo con la frase que habrán de corregir.

Todos la voltean al mismo tiempo, la leen en equipo la comentan de manera rápida.

El primer equipo que termine, nombrará su participante que habrá de leer las frases como las recibieron y corregidas.

Los demás equipos tendrán la oportunidad de preparar otras alternativas si las hubiera.

Todos los equipos pondrán a consideración su trabajo.

Actividad No. 6

___Estrategia: predicción

___Propósito: reconocer la habilidad que tienen los alumnos para poner en práctica la estrategia de predicción.

___Materiales: portadas de libros y/o cuentos.

___Dinámica: el cerillo. Que otorga la participación a quién se le apaga.

___Organización del grupo: se colocan los alumnos alrededor del salón cerrando la formación hasta hacer un círculo.

___Actividades

En cuatro diferentes lugares se encontrará un cerillo lo encienden y se hace girar pasándolo de compañero a compañero. A quienes se les apague en su poder, se les mostrará la portada de un cuento cubriéndole el título.

El participante habrá de darle un título de acuerdo a su criterio.

Verificarán el contenido del cuento para ver que tanto se acercó al mismo.

En cada ronda tendrán que titular cuatro cuentos.

El profesor registrará en el pizarrón las carátulas y los títulos que se les asignaron.

Se continuará con el trabajo mientras haya disposición.

Actividad No. 7

___Estrategia: predicción

___Materiales: libros del rincón

___Dinámica: un limón, medio limón. Se repite la frase cada vez con mayor rapidez quien cambie la frase por otra se considerará participante elegido.

___Organización del grupo: los alumnos formarán un círculo procurando estar lo suficientemente cerca para que la comunicación sea favorecida. En el escritorio se colocarán tantos libros como alumnos haya en el salón.

___Actividades

Se iniciará el juego repitiendo la frase "un limón, medio limón" el que rompa con la secuencia del mismo apoyará en la información que proporcione el título y la portada del libro que le presente el profesor.

Predecirán el contenido del libro mostrado.

Verificarán en grupo si la participación fue acertada.

Actividad No. 8

___Estrategia: predicción

___Materiales: el libro de lecturas

___Dinámica: tarjetas de colores, que serán tomadas por los alumnos para formar equipos.

___Organización del grupo: los alumnos se ubicarán en círculo cerrado, en el escritorio se encontrará una caja con pares de tarjetas identificadas por colores y/o números. El trabajo se realizará en binas.

___Actividades

Se revolverán las tarjetas dentro de la caja.

Los alumnos pasarán a tomar una y regresarán a su lugar.

Cada quién elegirá el párrafo que mejor le parezca, de la lección que guste.

Se pedirá que identifiquen quienes traen las dos tarjetas del mismo color y número.

Los que tengan el número uno iniciarán. Uno lee la introducción del texto y el otro que trae la tarjeta del mismo color tratará de proponer un final, todo esto se trabajará en forma verbal.

Como límite se marca la participación de todo el grupo, pero si la motivación continúa podrán ampliarse las participaciones.

Actividad No. 9

___Estrategia: predicción

___Materiales: cuentos no populares. El manchas, el oso que no era.

___Dinámica: golpe del tacón. Consiste en marcar un ritmo en el piso acelerarlo y disminuirlo buscando la uniformidad y la participación, dirigido en el inicio por el profesor, después por algún alumno.

___Organización del grupo: todos los alumnos permanecerán sentados formando un círculo.

___Actividades

El profesor realizará lecturas de cuentos que sean poco conocidos para motivar la participación.

Antes de terminar la audición suspenderá la lectura, pedirá a los alumnos que en forma individual redacten la forma en que le gustaría terminar el cuento. Intercambiarán sus trabajos para escucharlos con lectura en voz alta.

El cuerpo del texto se debe acercar al tipo narrativo, dado que así están escritos los cuentos, trabajaremos de manera paralela al antecedente y consecuente aplicado al texto narrativo.

De esta manera se evitará divagar en el amplio mundo de las hipótesis que el niño pone en juego continuamente, objetivando la actividad.

Actividad No. 10

___Estrategia: predicción

___Materiales: hojas con los inicios característicos de cuentos, leyendas y fábulas, carteles con estos títulos.

___Dinámica: ritmo con palmadas. Consiste en combinar ritmos de palmadas en las piernas y chasquidos con los dedos.

___Organización del grupo: se ubicarán alrededor del salón de manera que estén completamente libres para dar paso a la dinámica que pretende dar realce a la participación.

Sobre la mesa se encontrarán dispersas hojas con el inicio de algunos tipos de textos.

___Actividades

De manera voluntaria uno a uno los alumnos pasarán a tomar su hoja e inmediatamente le darán lectura en voz alta.

Identificarán en forma rápida si se escribirá un cuento, una leyenda o una fábula y pegará su hoja en el cartel correspondiente.

Antes de regresar a su lugar indicará quién debe continuar con el trabajo.

En cada tanda de cinco participantes se intercalará la dinámica, esto ayudará a hacer amena la actividad pidiendo la colaboración para hacerle modificaciones.

La secuencia continuará hasta haber escuchado a todos los miembros del grupo.

Actividad No. 11

___Estrategia: anticipación

___Situaciones comunicativas: lectura comentada y compartida de textos.

___Propósitos: observar como el alumno hace uso de la estrategia de anticipación.

___Materiales: hojas con fracciones de textos.

___Dinámica : el cartero, que consiste en mencionar, luego el cartero y trae cartas para (¿?) "Los que traen lápiz azul "

___Organización del grupo: todos formarán un círculo y empezarán con la dinámica aprovechando toda oportunidad para infundir ánimo en la participación.

En la mesa se encontraran tantas hojas como alumnos haya en el salón, en ellas se anotarán uno o dos párrafos iniciales de textos, informativos, descriptivos y narrativos.

___Actividades

Iniciará el maestro tomando una hoja y llevándola a uno de los alumnos diciéndole El cartero trajo carta para Usted y quiere pronta contestación.

Las indicaciones para los alumnos son que lean la fracción del párrafo y digan de que se trata, a que tipo de texto corresponden.

Habiendo terminado la participación este alumno llevará otra hoja a algún compañero.

Actividad No. 12

___Estrategia: anticipación

___Materiales: textos con títulos recortados de periódicos.

___Dinámica: los globos sorpresa. Al reventarlos encontrarán la manera de formar equipos.

___Organización del grupo: todos caminarán libremente por el salón. Sobre la mesa se colocarán globos de diferentes colores.

___Actividades

Se les pregunta con quienes les gustaría compartir el trabajo en equipos y como podrían lograrlo.

Se dan las indicaciones para iniciar el juego todos pasarán a tomar el globo lo inflarán y lo amarran.

Los globos de igual color se agrupan en diferentes lugares.

Todos revientan el globo y muestran el mensaje sorpresa que encontraron dentro, que dice equipo uno, equipo dos, equipo tres, equipo cuatro. Con esta formación de equipos se trabajará.

Cada alumno pasa y toma un recorte de periódico, procurando que ningún miembro del equipo vea el título.

Leen parte de su texto el resto del equipo intentará encontrar el título.

Todos los equipos continúan la secuencia, hasta que los integrantes de los equipos en su totalidad hayan participado. Cada equipo buscará un recorte que considere difícil de anticipar, leerán el principio en voz alta a los demás equipos éstos intentarán encontrar la forma como termina.

El equipo ponente lee completo el texto.

En grupo comentan ¿Por qué el acierto o desacierto es la anticipación de su contenido?

Actividad No. 13

___Estrategia: anticipación

___Dinámica: las lanchas. Es una narración que el profesor o algún miembro del grupo dice "Estamos navegando en un enorme buque pero vino una tormenta que está hundiendo al barco". Para salvarse hay que subirse a las lanchas salvavidas, pero en ellas sólo caben tres marineros, cuatro... de acuerdo a este número se formaran equipos.

___Materiales: tarjetas con fracciones de cuentos sin título y con falta de palabras de carácter sintáctico.

___Organización del grupo: antes de la dinámica caminarán a discreción en el salón. Ya formados los equipos quedarán distribuidos de acuerdo al espacio disponible. Sobre la mesa se colocarán las tarjetas.

___Actividades

Se reparte una tarjeta a cada equipo.

Le darán lectura identificando el título y las palabras que faltaban.

Darán lectura a su trabajo en voz alta, primeramente con la falta de letras, después ya completo.

Repetirán la actividad de cuatro a cinco veces.

Cada equipo elaborará textos diversos con las mismas características, los intercambiarán con los demás equipos y todos intentarán darle título y encontrar las palabras faltantes.

Actividad No. 14

___Estrategia: inferencia

___Propósitos: observar como abordan esta estrategia de lectura.

___Materiales: textos elaborados por el maestro donde parte de la información quede explícita.

___Dinámica: los cocodrilos. Así se da forma a dos equipos uno de cocodrilos y otro de pescadores.

___Organización del grupo: los cocodrilos se colocarán entre dos líneas que simularán el río, los pescadores intentarán cruzar el río, colocados en las orillas.

___Actividades

Se iniciará el juego, los pescadores intentarán ir de un lado al otro y los cocodrilos tratan de detenerlos.

El niño que sea atrapado tomará una hoja y dará lectura en voz alta e intentará descubrir la información no explícita.

“Dos perritos jugaban en el patio de una casa, la puerta estaba abierta, salían y entraban tan rápido que jadeaban de cansancio. En la última ocasión se escucho la marcha de un automóvil que paso y se alejo, un chillido se escucho. ¡Sólo uno de los perros regresó!. “

Con este tipo de trabajo realizarán la actividad todos los niños.

Cuando todo el equipo de los pescadores sea capturado cambiarán de lugar, ahora los cocodrilos serán los pescadores.

El trabajo continuará hasta haber escuchado a cada elemento del grupo.

Actividad No. 15

___Estrategia: inferencia

___Materiales: recortes de anuncios publicitarios en periódicos.

___Dinámica: los globos premiados. Se motiva al alumno para que desee tener uno.

___Organización del grupo: todos los alumnos se sientan alrededor del salón, en el centro se coloca la mesa y sobre ella los globos inflados.

___Actividades

El profesor toma el primer globo, lo rompe ahí encuentra una nota que dice “veremos quién identifica si hay o no un mensaje escondido en el texto”.

Voluntariamente se dará la participación a los alumnos.

Quién desee pasar tomará su globo y lo romperá sentándose sobre él en la silla que utilizan.

Tomarán un recorte leerán en voz alta el anuncio.

Al terminar dirán “cual es el mensaje oculto” o que hay en el texto.

Explicará donde se encuentra y en que consiste.

2. Bloque de actividades de desarrollo

Actividad No. 1

___Estrategia: muestreo

___Propósitos: favorecer el desarrollo de actividades que permitan utilizar el muestreo.

___Materiales: tarjetas con el nombre de cuentos.

___Dinámica: la selva se quema. En ésta los alumnos se colocarán el nombre de algún animal.

___Organización del grupo: los alumnos estarán sentados alrededor del salón, sobre la mesa permanecerán colocadas las tarjetas con nombres de cuentos.

___Actividades

El maestro pasará al centro del salón y dirá fui a la selva y capture tres animales tigre, león y pantera, quienes tengan este nombre se levantarán y buscarán otro lugar que haya quedado libre.

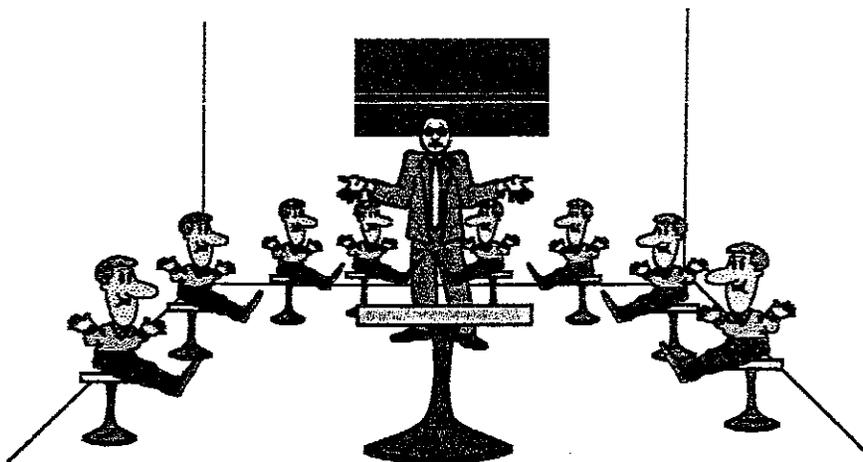
El profesor colocado en un lugar estratégico utilizará una silla desocupada.

El niño que quede parado irá en busca de una tarjeta y localizará la que tenga el nombre del cuento qué le pidan sus demás compañeros.

Una vez localizada, la muestra al grupo y la regresa a la mesa.

Se repite la dinámica para tener otros participantes.

Se reparten tarjetas a los alumnos que conozcan otros cuentos que no estén considerados para aumentar la dificultad de localización.



Actividad No. 2

___Estrategia: muestreo

___Materiales: memorama con palabras terminadas.

___Dinámica: la botella, al girarla los dos alumnos a quienes apunte al parar, participarán.

___Organización del grupo: se formará un círculo de manera que éste sea amplio definiendo perfectamente la separación entre uno y otro, las tarjetas estarán dispersas en la mesa, en el borde del pizarrón pegados pedazos de masquin o diurex, listos para ser utilizados.

___Actividades

Para iniciar el juego en forma voluntaria uno de los integrantes del grupo hará girar la botella a los dos niños que quede apuntando saldrán del círculo para esperar a otros dos compañeros con quienes formarán un equipo.

Los cuatro alumnos iniciarán el juego de memorama con palabras de sonidos parecidos.

El resto del grupo continua con el juego de la botella y formando equipos. A cada equipo que se vaya formando se le proporcionará un paquete de tarjetas con pares de palabras que tengan la misma terminación.

Pollo(pollo, hoyo, arrullo, coyote, ayate)

Se continuará jugando hasta terminar el paquete de tarjetas.

Si aún hay interés por el juego se incrementarán el número de rondas.

Gana el jugador que acumule el mayor número de tarjetas.



Actividad No. 3

___Estrategia: muestreo

___Materiales: textos elaborados por el profesor.

___Dinámica: la máquina descompuesta. Consiste en buscar nombres que no se puedan escribir, porque le falta la tecla (a).

___Organización del grupo: los niños formarán un círculo van girando y cantando "con esta máquina no puedo escribir los nombres que empiezan con (a), que tengan (a), que terminen en (a)".¹⁷

Sobre la mesa se colocarán hojas que contengan textos con las características de la máquina descompuesta.

___Actividades

Los nombres de los participantes que tengan esta característica pasarán inmediatamente al centro.

Todo el grupo deberá permanecer alerta e identificar si hubo alguno que no paso.

Se continuará con varias rondas .

Cuando se acumulen cinco elementos, el profesor lo definirá ante el grupo como un equipo.

El profesor observará la secuencia del trabajo y cuando estos contengan el número de alumnos que se necesitan para formar equipos éstos salen del juego y lo integran. Empezarán a trabajar, tratando de realizar tantas rondas hasta llegar a una que arroje el número de niños requeridos para tener otro equipo, esto de acuerdo a los nombres de los participantes en cuestión.

Ya formados todos los equipos pasan a la mesa y toman una de las hojas, después de analizar el texto que le tocó, un elemento del equipo le dará lectura en voz alta.

Dirá que tecla no tiene la máquina, en forma voluntaria se dará la participación a todos los equipos.

Al finalizar cada equipo elegirá de la máquina, la tecla que desee y redactará un texto.

Intercambiarán sus trabajos identificando que tecla fue la que no sirvió.

¹⁷ SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA El nuevo escriturón. Colección libros del rincón. México

Actividad No. 4

___Estrategia: muestreo

___Materiales: sopa de letras.

___Dinámica: el juego de cartas. En este se repartirán las cartas dos de cada color con diferentes letras del abecedario de manera que cada quien tenga la suya, se remita a buscar en la bina que quedaron.

___Organización del grupo: se encontrarán formando un círculo en el centro del salón, todos de pié para facilitar su desplazamiento.

___Actividades

Se repartirá una tarjeta a cada niño.

En el momento se les invita a que traten de buscar el mayor número de palabras.

Por parejas tratarán de recabar la información en un lapso de tiempo que será marcado por el profesor luego uno dirá las palabras que logró encontrar mientras que su pareja registra cuántas fueron.

Intercambian funciones ahora el que registró el número de palabras, dice las suyas y el otro registra, determinan quien logró más.

Por afinidad cada pareja se une a otra para formar equipos de cuatro elementos.

En equipo tratarán de dar explicaciones al hecho de que alguien tuvo un número elevado y otro mínimo.

A cada equipo se le entregará una porción de sopa de letras éste propondrá una palabra generando la competencia para ver quién la forma primero con la sopa, esto se realizará sucesivamente de manera que cada equipo proponga dos o tres palabras.

Cada equipo escribe una oración con cinco palabras, las intercambia y las forman con la sopa de letras el equipo que termine primero se pone de pié en señal de triunfo, el ejercicio se repite por lo menos cinco veces.

Actividad No. 5

___Estrategia: predicción

___Propósito: desarrollar en el alumno la habilidad para enunciar el final de un cuento o fábula.

___Materiales: hojas blancas.

___Dinámica: conejos y conejeras. Buscando la integración grupal, caminando a discreción se dirá conejeras de tres, de cuatro, de cinco hasta llegar a la parte del juego que proporcione cinco equipos.

___Organización del grupo: los alumnos se ubican a la orilla dando oportunidad a que el profesor tenga acceso a todos.

___Actividades

Se inventarán cuentos en forma grupal.

Determinan y eligen los personajes que intervendrán.

Proponen por lo menos cinco posibles nombres antes de elaborar el cuento.

El profesor comienza con la introducción del cuento cuando lo considere pertinente nombra al azar cualquier alumno quien continuará con la trama, él decide también quien proseguirá...

Después de seis ó siete participaciones se corta la secuencia que se lleva.

Se proporciona una hoja blanca para cualquier equipo, la doblan a la mitad, en la parte de arriba reconstruyen la parte del cuento que ya se inventó, en la mitad restante le escribirán el final que crean conveniente.

Escogen uno de los nombres que se propusieron al principio y lo titulan.

Cada equipo le dará lectura en voz alta ante el grupo.

Se hace lo mismo con fábulas y algunas leyendas propias de la comunidad.

Actividad No. 6

___Estrategia: predicción

___Materiales: hojas con refranes incompletos.

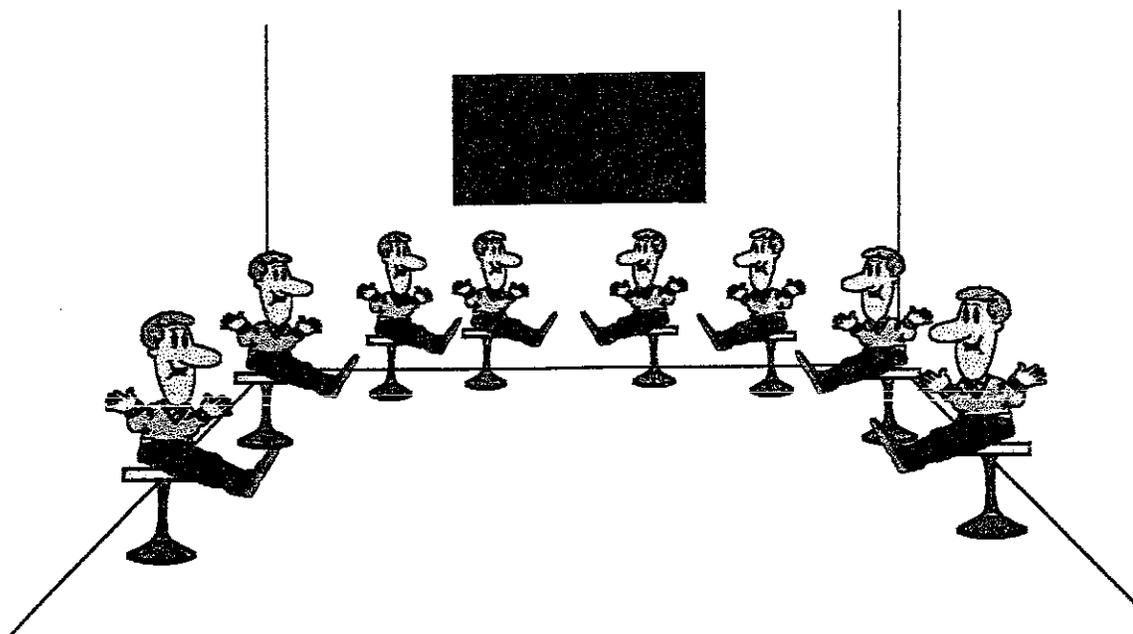
___Dinámica: canasta revuelta. Uno de los integrantes del grupo pasa al centro, no hay un asiento disponible, el dice fui al mercado y compre tres frutas melón, mango y papaya los que traigan este nombre cambiarán de lugar quien estaba parado ocupa un lugar por lo tanto habrá uno que quede de pié, el juego continua.

___Organización del grupo: están sentados alrededor del salón.

___Actividades

El profesor también tiene su refrán, lee sólo la parte que recibió, el grupo intentará decir la parte que le falta, de no lograrlo el profesor proporcionará pistas para contestar.

Cada alumno leerá la parte que recibió, el grupo tratará de completar el refrán de no ser así se escuchará el trabajo elaborado por el alumno, de no corresponder a la versión original, el profesor volverá a proporcionar pistas.



Actividad No. 7

___Estrategia: predicción

___Materiales: quinielas y periódicos.

___Dinámica: la víbora de la mar.

___Organización del grupo: se formará en la posición que exige este juego dos alumnos harán el puente tomados de las manos, mientras que el grupo pasa por debajo del simulado puente.

___Actividades.

Se jugará para estimular la participación, en la parte donde se canta "Los de adelante corren mucho los de atrás se quedarán tras, tras, tris, tras", el puente se baja y atrapa a uno, dos o hasta tres niños y les preguntan con quién te vas con melón o con sandía y así darán forma a los equipos, pero a partir de la tercera o cuarta ronda. Ya formados los equipos el de melón y el de sandía, trabajarán una quiniela de fútbol sobre los partidos que se lleven a cabo durante la semana.

De cada partido indicarán cual fue el marcador final, cuantos penales se marcarán y cuantos amonestados.

Cuantos goles se anotaron en total en la jornada.

Verificarán sus resultados con información por radio y televisión.

Al finalizar la jornada se adquirirá un periódico con información puramente deportiva y se compararán los resultados propuestos y reales.



Actividad No. 8

___Estrategia: predicción

___Materiales: tarjetas con dos cantos infantiles.

___Dinámica: la bomba y la mecha. En puntos estratégicos se colocarán dos objetos que caminarán sin dirección específica, pueden ir y regresar.

___Organización del grupo: dentro del salón jugarán en un círculo cerrado donde se encuentren los objetos explotará la bomba, ese alumno sale del juego, los que vayan retirándose se incorporarán en cuatro equipos según el número de alumnos del grupo.

___Actividades

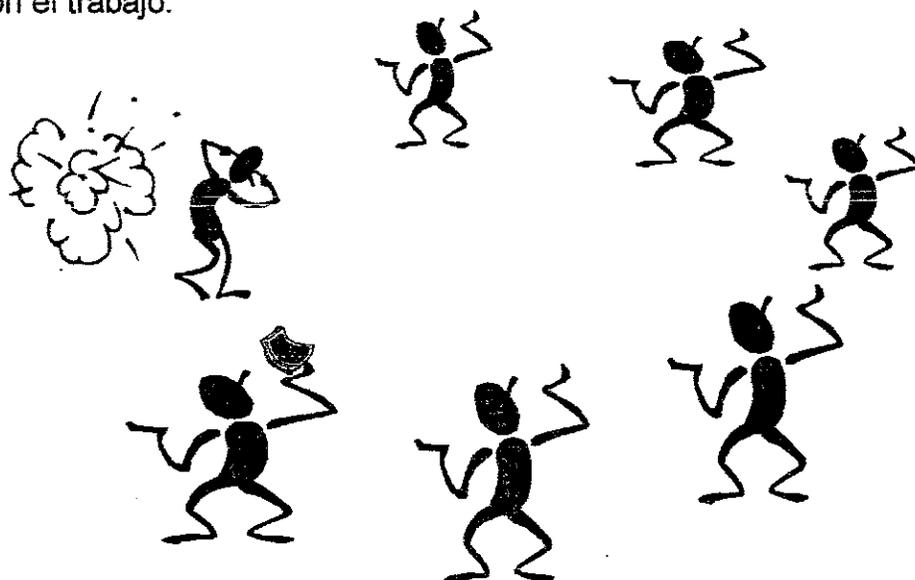
Para trabajar se hacen dos pares de equipos.

Uno de los dos equipos leerá una de las tarjetas tomadas de la mesa con los dos primeros versos de un canto.

El otro equipo con la participación de todos intentarán ponerse de acuerdo al buscar los dos versos faltantes.

Escribirán en una tarjeta en blanco el completo de la estrofa y pegarán ambas con masquin o diurex.

Se repetirá la actividad ahora el equipo que completo la estrofa saca la tarjeta con los dos versos escritos y lee para el equipo en cuestión y espera que el otro equipo culmine con el trabajo.



Actividad No. 9

___Estrategia: anticipación

___Propósito: adecuar sintáctica y semánticamente el contenido de un texto.

___Materiales: globos y tarjetas con textos incompletos.

___Dinámica: los globos de colores . Al azar tomarán un globo y lo inflarán.

___Organización del grupo: caminarán a discreción en el salón.

___ Actividades.

Todos tratarán de no dejar caer el globo golpeándolo con la mano, quien falle tendrá que completar un enunciado elaborado por el profesor.

La paloma duerme en el a...rrollo, _rco, _ro, _rbol.

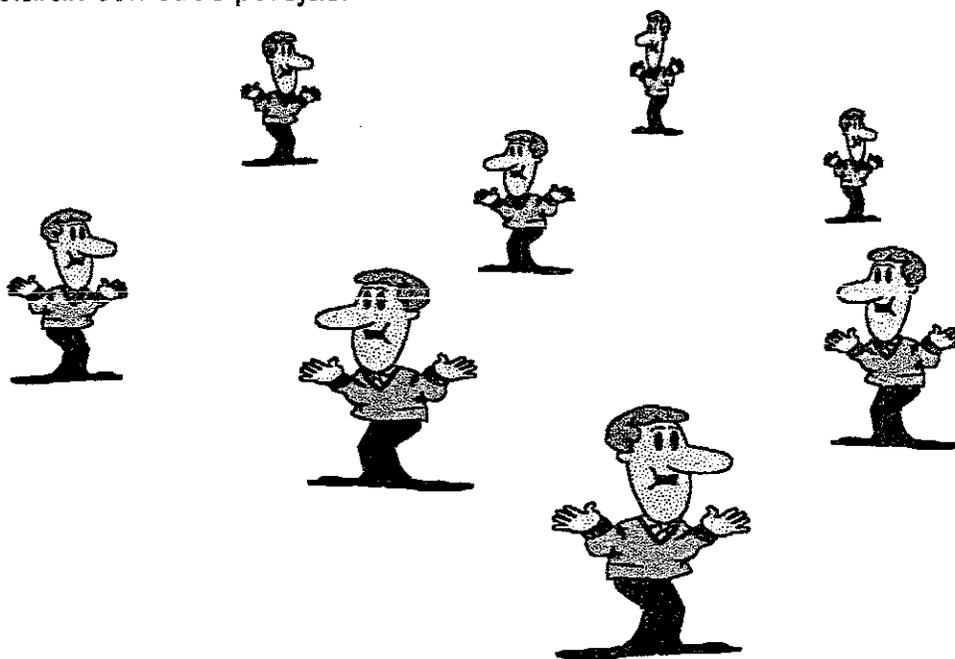
El carpintero trabaja con los ce... _rillos, _pilllos.

Así continuarán a lo largo de diez rondas.

Ahora se buscarán los alumnos que traigan el globo del mismo color para formar binas.

Jugarán escribiendo oraciones parecidas a las trabajadas en forma verbal y las intercambiarán con sus parejas.

A continuación cada pareja tratará de elaborar otras oraciones y ahora las intercambiarán con otras parejas.



Actividad No. 10

___Estrategia: anticipación

___Materiales: una pelota, hojas con grupos de palabras.

___Dinámica: el navío. Se repetirá en grupo ahí viene un navío, vio; cargado de (frutas).

___Organización del grupo: se formarán en círculo, todos repetirán la dinámica.

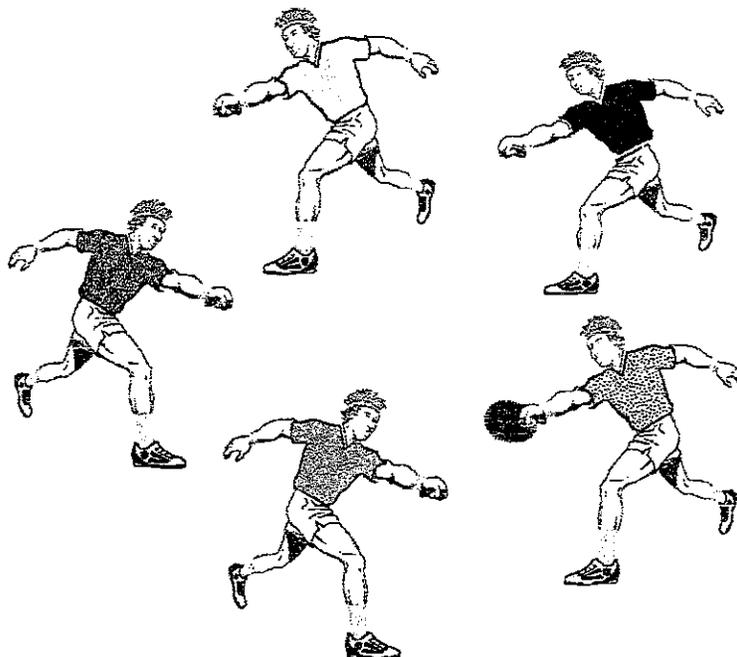
___Actividades

Cuando en la repetición de la dinámica se llegue a la parte donde se dice cargado de...se lanzará la pelota al mismo tiempo que quien lo hace menciona un campo semántico (frutas).

Quien recibió la pelota pasa a la mesa, toma una hoja, lee en voz alta el grupo de palabras y dice a que campo semántico pertenecen.

Por equipos elaboran ahora grupos de palabras con la tendencia de ubicarlas en un campo semántico, se las darán al profesor y le medirán el tiempo que utilice para mencionar a que campo pertenece.

Después lo harán en forma individual o en binas con la finalidad de hacer la actividad más agradable.



Actividad No. 11

___Estrategia: anticipación

___Materiales: recortes de periódicos tomados de todas las secciones que lo conforman.

___Dinámica: camarón, caramelo.

___Organización del grupo: todos de pie formarán un círculo. Sobre la mesa estarán abundantes recortes de periódicos con parte de la información.

___Actividades

El profesor iniciará repitiendo la frase camarón, caramelo y continuará haciendo lo mismo el de la derecha, hasta que alguno de los participantes llegue a un desacierto.

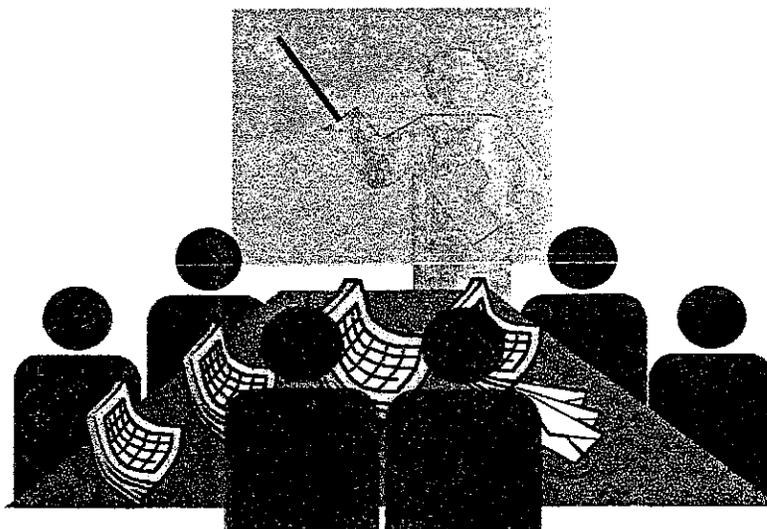
Quién falle pasa a tomar un recorte y tratará de dar la información a partir de él.

Entrega el recorte al compañero de la izquierda para que lea la noticia verdadera.

Continuarán el juego en dirección de las manecillas del reloj.

Esto se hará durante varias rondas.

En los últimos cinco desaciertos del grupo que participa en la dinámica, pasa el alumno a la mesa y toma una de las fotografías, para que ahora se reciban diferentes puntos de vista sobre la misma.



Actividad No. 12

___Estrategia: anticipación

___Materiales: lotería mexicana y piedritas.

___Dinámica: el juego de la lotería. Se reparten las cartas y se corre la lotería, utilizando un lenguaje picaresco.

___Organización del grupo: se sentarán alrededor del salón, cada uno con su carta de lotería. El profesor caminará en el espacio sobrante dentro del salón con las cartas chicas en la mano.

___Actividades

Realizarán varios juegos, el maestro al correr la lotería lo hará en forma chusca y mostrará la carta a los jugadores.

La cobija de los pobres (el sol).

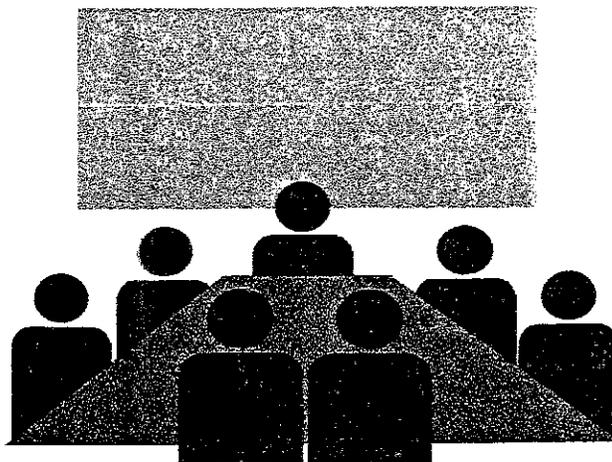
Mi compadre calzón colorado (el diablo).

Si no se tiene información sobre estos enunciados, servirá como invitación para que el profesor los investigue o invente.

Llevarán a cabo otra tanda igual de juegos, ahora sólo corriendo la lotería, pero sin mostrar la carta.

El profesor tomará una carta de las grandes la mostrará al grupo para que le digan que dibujos traen, los alumnos mencionarán (sol, campana, jarro, jaras, luna, barril).

Los invitará para que entre todos inventen una historia a partir de los dibujos, su realización tendrá diferentes ordenes en la tabla de lotería.



Actividad No. 13

___Estrategia: inferencia

___Materiales: recortes de textos proporcionados por el profesor, ya que deberán contar con la característica requerida.

___Dinámica: mar y tierra, aspectos que estarán limitados por una línea, donde el lado derecho será mar y el izquierdo tierra.

___Organización del grupo: se colocarán en el lado definido como tierra prestos a saltar en el momento que el profesor diga mar, llegan a ese lugar o sea al otro lado de la línea.

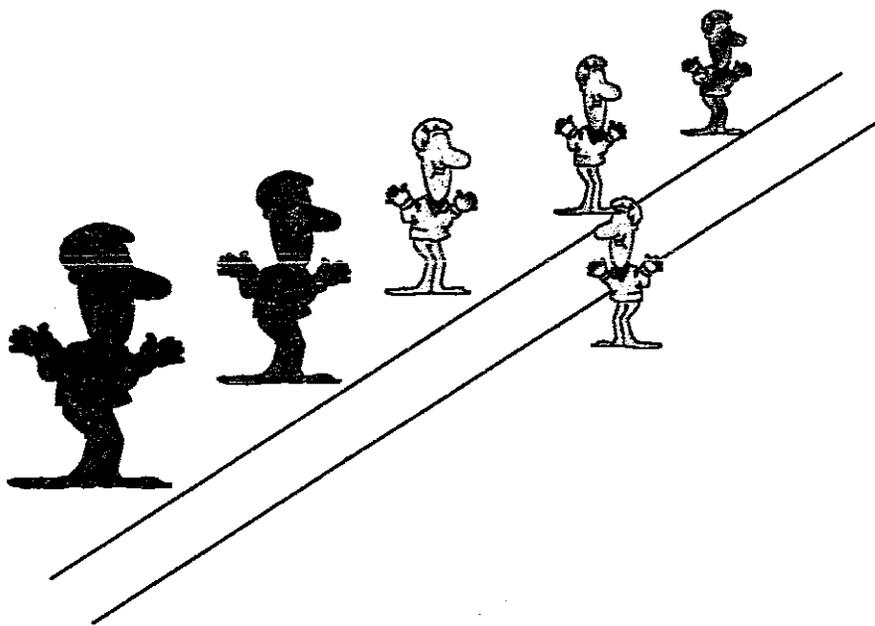
___Actividades

La dinámica se presta para que algunos niños equivoquen la indicación, para familiarizarse con ella se jugarán cinco rondas, sólo invitando al grupo que ponga atención.

Para la siguiente ronda quien no realice la indicación dada en el juego, tomará un texto, lo leerá ante el grupo (ya que son pequeños) ejemplo "El niño iba muy contento corriendo a la tienda, pidió una paleta, quiso pagar, salió triste y cabizbajo"

Información inferida PERDIO EL DINERO.

La actividad se repite tantas veces como el profesor crea pertinente.



Actividad No. 14

___ Estrategia: inferencia

___ Materiales: tarjetas en blanco.

___ Dinámica: el mundo.

___ Organización del grupo: caminarán por el salón y cuando el profesor diga uno de los componentes del mundo: agua, tierra o aire intentarán entrar en él.

___ Actividades

Con la dinámica se dará forma a tres equipos.

Se repartirá una tarjeta a cada equipo.

Se busca un cuento popular entre el grupo, "Caperucita roja" se lee en voz alta.

Por equipos redactarán en su tarjeta, que hubieran hecho ellos en lugar del personaje principal.

Se escoge una leyenda de las que se escuchan en la localidad, los alumnos las llevan escritas, al azar se toma una de ellas y se lee en voz alta.

A cada alumno se les proporciona una tarjeta, en forma individual escribirán que hubieran hecho ellos en el lugar de algún personaje que escojan.



Actividad No. 15

___Estrategia: inferencia

___Materiales: libros de cuentos y leyendas u hojas con cuentos y leyendas.

___Dinámica: el reloj, en esta se dice una determinada hora y de acuerdo al número mencionado entre el uno y el doce, se formarán cuatro equipos.

___Organización del grupo: todos se encontrarán caminando a discreción dentro del salón.

___Actividades

Repitiendo tic, tac, tic, tac avanzan, de pronto el profesor o algún compañero dice el reloj marca las cinco y se formarán equipos de cinco elementos.

Se repite la actividad varias veces.

El profesor dará a conocer cuentos, fábulas o leyendas, los alumnos buscarán en ellas información no explícita que después explicarán ante el grupo.

Se realizarán audiciones de lectura por equipo con las mismas características de la actividad anterior.

Escribirán la información no explícita.

Rotarán sus lecturas entre los equipos de trabajo.

Confrontarán las supuestas informaciones no explícitas.



Actividad No. 16

___Estrategia: inferencia

___Propósito: desarrollar en los alumnos la habilidad para localizar información no explícita en un texto.

___Materiales: libros del rincón de lectura.

___Dinámica: el caballero del pañuelo, consiste en que un compañero carga a otro, los que van arriba llevan un pañuelo que tratarán de quitárselos unos a otros.

___Organización del grupo: los alumnos se distribuyen a discreción dentro del salón.

___Actividades

Se escogen por binas procurando que estas se formen con elementos del mismo peso y talla aproximadamente.

Gana el que logre acumular más pañuelos.

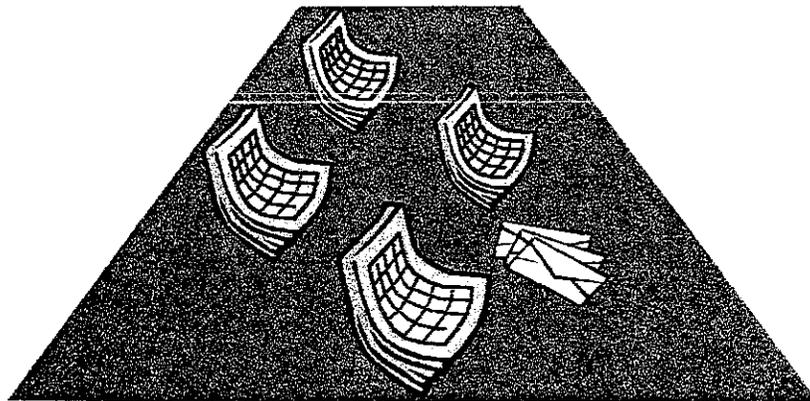
Para formar dos equipos iguales inician una ronda y cuando le hayan quitado el pañuelo a una cuarta parte del equipo cambiarán, ahora los que cargaban serán cargados de esta manera continuarán el juego hasta haberle quitado el pañuelo a la otra cuarta parte del grupo.

Ahora se tienen dos equipos uno con pañuelos y el otro sin pañuelos.

Cada equipo irá al rincón de lecturas y escogerá cinco libros de los que más les llamen la atención.

Tratarán de localizar un párrafo donde haya información no explícita.

Copiarán el párrafo y lo entregarán al otro equipo, quien dirá que información no esta escrita.



3. Bloque de actividades de reafirmación

Actividad No. 1

___Estrategia: confirmación

Para verificar el aprendizaje en estas dos últimas estrategias se presentan ejercicios de aplicación.

___Material: lotería mexicana.¹⁸

___Organización del grupo: todos están sentados alrededor del salón.

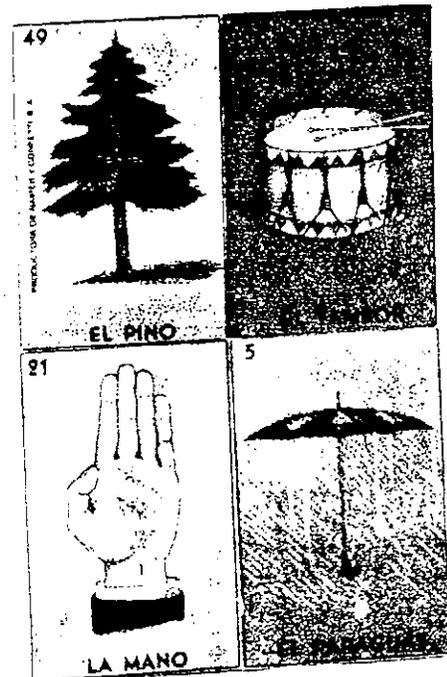
___Actividades

Se reparten cuatro cartas de lotería a cada alumno.

Con este ejercicio se pretende que el alumno redacte un texto siguiendo el orden de las cartas.

Lo cual nos lleva a pensar que la predicción que los alumnos realizan sobre cada una de las cartas nos muestra las características y los saberes con que cuenta cada uno de ellos.

Esto parte de una actividad de muestreo mediante la cual se aprovechan los saberes previos del alumno y su aplicación en la redacción.



¹⁸ DE LA TORRE José Refugio "La lotería mexicana" Módulo de literatura del plan de actividades culturales de apoyo a la Educación Primaria(PACAEP) 1994

Actividad No. 2

___Estrategia: confirmación

___Organización del grupo: los alumnos permanecen sentados alrededor del salón.

___Actividades

Ejercicios de aplicación.

(Fragmento)

título

Había una vez un _____ muy rico. Vivía en un _____ y tenía muchos _____. Vestía traje de terciopelo y cuando salía a la _____ montado a _____ iba rodeado de muchos soldados que lo _____. Todo esto lo supo el rey del país, el cual ordeno que trajeran a su presencia al _____ mercader. _____ ¿Cómo es eso? _____ dijo el _____. Tienes muchos criados y tu _____ es mejor que la mía. Señor respondió el _____, ¿Y he de morir sólo por eso?.

Para esta actividad se habrán de utilizar cuentos aun cuando no sean populares, pero que si hayan tenido acercamiento con ellos.

En esta ocasión se favorecerá la estrategia de anticipación para verificar con que grado de eficiencia se realiza la confirmación.

Actividad No. 3

__Estrategia: confirmación

__Organización del grupo: los niños iniciarán el trabajo ubicados alrededor del salón.

__Actividades

Localizarán dentro del texto información no explícita y subrayarán el lugar donde la identificó.

Se utilizarán fragmentos del libro de lecturas.

MITO GRIEGO

(Fragmento)

Cuando fue a quitarle la piel, se dio cuenta de que no podía atravesarla con su espada y tuvo que arrancarla con las mismas garras de la fiera.

¿Cuál es la información no explícita?

EL TIGRE Y EL ZORRO

(Fragmento)

__El zorro dice. Mi vista registra que esta muerto (refiriéndose al tigre). Pero mi olfato me avisa que huele a vivo y como yo tengo mejor olfato que vista, es mejor que...

Deduce la información no explícita.

PERLA LLEGA A SU CASITA DE CAMPO

(fragmento)

El papá de Perla había sido un capitán de barco y ella había recorrido con él todos los mares. Pero sucedió un día que en uno de esos viajes los cogió una tempestad y el papá de Perla cayó al agua y desapareció...

¿Qué información se puede inferir acerca del papá de Perla?.

Actividad No. 4

___Estrategia: autocorrección

___Actividades: audiciones de lectura

CUENTO

EL HOMBRE MAS LISTO DEL PUEBLO

(Fragmento)

Erase una vez un cartero que trabajaba en un pueblo tan pequeño que casi no tenía cartas que repartir. Sólo una que otra para el alcalde, para el médico o para Don Matías que tenía un hijo viviendo en la ciudad.

Pero un día recibió un paquete. Era algo muy extraño porque en el pueblo rara vez se recibían paquetes. El cartero lo vio y lo volvió a ver, lo tocó y lo movió sin conseguir adivinar lo que tenía.

ESCRITO CON TINTA VERDE

(fragmento)

La tinta verde crea jardines, selvas, prados, follajes donde cantan las letras, palabras que son árboles, frases que son verdes constelaciones.

Octavio Paz

COMO FUNCIONAN LAS BICICLETAS

Entre las dos ruedas grandes de la bicicleta, hay otra mucho más pequeña rodeada de dientes que se llama rueda dentada o plato. Los pedales están unidos a esta rueda dentada y cuando el que monta la bicicleta aprieta los pedales la rueda dentada gira.

El extremo de una cadena encaja en los dientes de esta rueda, mientras el otro extremo de la cadena encaja en los dientes de otra rueda dentada más pequeña llamada piñón.

Varios tipos de textos se llevarán a la audición buscando variedad en la dificultad en cada uno de ellos ya sea por su relación sintáctica o semántica.

Actividad No. 5

___Estrategia: autocorrección

___Actividades

Grabaciones de lectura

POEMAS

YA SE QUIEBRAN LOS ALBORES

(Fragmento)

Ya se quiebran los albores, va llegando la mañana,
salía ya el sol, ¡Oh Dios que hermoso despuntaba!
en Castejón, todos ya de la cama se levantan,
camino de sus faenas a las tierras de labranza.

Del poema del Mío Cid

___Este tipo de grabaciones pertenece a una gran variedad de textos.

___Se tendrán de todos los integrantes del grupo variando el tiempo de duración en dos y cinco minutos, considerando el grado de dificultad que represente cada texto por si solo.

Se registrarán los desaciertos que realizan los niños en las lecturas en voz alta, con la finalidad de valorar si son adecuados sintáctica o semánticamente para apoyarlos en el proceso de lectura

CAPITULO V

PROCESOS DE ELABORACION DE LA PROPUESTA

Se inicia en el séptimo semestre con el propósito de elaborar cuatro propuestas, una por cada asignatura, más como el abundante número de elementos que formábamos el grupo prometía un trabajo extenso y pesado para los cuatro asesores que además habrían de coordinar las asesorías, se abrió la posibilidad de cambiar a una sola propuesta. Aunado a esto el grupo desde el cuarto semestre ya mostraba preocupación e interés por conocer las causas de la casi nula titulación imperante en la Universidad Pedagógica Nacional dentro de nuestro estado, propuesta que se hizo llegar ante el Director de la unidad 131 en Pachuca, Hidalgo.

Recibiendo en ese entonces de parte de él una negativa rotunda a la petición que hiciéramos de elaborar sólo una propuesta en lugar de las cuatro que se habían venido trabajando, argumentando que era el reglamento bajo el cual se regía la institución.

Volvimos en el séptimo semestre y ante la situación de presentarse un grupo de treinta y seis maestros alumnos. Los responsables de la subsede Ixmiquilpan, y los Directivos de la Unidad en el Estado llevaron a cabo la decisión de trabajar una sola propuesta en el octavo semestre, con el fin de que su elaboración se presentará con fines de titulación. Con este trabajo se dio el paso a la aprobación del octavo semestre, para la revisión de la propuesta se dividió el grupo en cuatro equipos de trabajo que correspondían al mismo número de asesores a cargo de quienes corrió la responsabilidad de revisarlos.

La lectura de estos trabajos se realizó quizás por algunos otros profesores y los resultados obtenidos fueron desalentadores, porque las observaciones realizadas a la propuesta con que aprobé el octavo semestre denotaba carencias de contenido y forma. Así que el fin de titulación que se pretendía con el trabajo elaborado se perdió como consecuencia de las deficiencias contenidas.

En septiembre de 1997 se partió desde el análisis del documento que serviría como una posible guía en las modificaciones del trabajo elaborado en el octavo semestre , por ejemplo en el anterior se hizo la observación de que en el marco contextual se había limitado a la descripción de una manera muy amplia de todos los aspectos que conformaban la comunidad, bajo una nueva revisión pude observar que realmente parecía no tener un objetivo, sin estipular que aspectos de ahí realmente tenían incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

Ya visto desde un nuevo enfoque denotaba no partir de un propósito que llevara a obtener evidencias que se relacionaran con el problema. Se replanteo la elaboración de esta parte del trabajo analizando que aspectos de (el marco contextual) influían en el problema mencionado. Se superaron las deficiencias en este apartado.

En cuanto a la definición del problema, abordé algo que parecía tan sencillo, enunciar uno de los muchos que existen al interior del grupo, y que se detecta al llevarlo a la práctica docente, lo cierto es que dentro de toda esta problemática que se sabe existe, que se vive, que se manifiesta día con día, resulta complicado formular uno que en realidad afecte al proceso enseñanza aprendizaje. En un principio se pretendía abordar uno en forma muy general que reducía el margen de solución, incluso se pensó en uno de carácter social y aunque recaían sus efectos dentro de la práctica docente no estaba ahí dentro. Con la asesoría recibida de manera más directa, se logró definir un problema de carácter pedagógico y susceptible de solución.

A continuación vendría el marco teórico donde el objetivo era manejar las teorías pedagógicas, vincularlas con las teorías psicológicas, así pude asimilar de manera más clara la función que cada una de ellas desempeñó en su momento de aplicación y en el presente, como la relación de ambas son útiles para fundamentar la práctica docente que se lleva a cabo en la actualidad. Donde hay que poner especial atención en el sujeto de aprendizaje y el contexto en el cual se desarrolla

Así que de inmediato nos remitimos a las antologías que habíamos trabajado a lo largo de la carrera ya cuando se realizó la primera revisión de este capítulo se nos pidió que buscáramos bibliografía diferente y más actualizada, cosa que resultaba

completamente difícil dado que en las bibliotecas públicas de Ixmiquilpan no las manejan. Así que se buscaron alternativas y se acudió a los centros de maestros donde se solicitaron libros que apoyaran el trabajo y juntamente con el grupo que estábamos asesorados comentamos acerca de los libros que ofrecían posibilidades de obtener la información.

Intercambiamos títulos, así superamos este problema; hubo quienes incluso fueron a México a comprar algunos libros que compartieron con el grupo, extrayendo de ellos sólo la información que nos era útil, este proceso de investigación y el comentario con los que en ese momento estábamos como asesorados facilitó la vinculación del contexto con el problema, partiendo de esta revisión llegamos a una investigación profunda en varios libros, folletos y revistas.

Lo cierto es que remitirse a diferentes bibliografías abre las expectativas del trabajo que se está realizando, en lo particular creo que me ayudó incluso a interpretar toda la relación que guarda entre sí esta propuesta.

Así que cuando se trabaja de esta forma, el desglose de las actividades en la estrategia resulta un poco más sencilla en cuanto a su elaboración y la distribución de tiempos en cada sesión, sirvió para hacer un recordatorio sobre dinámicas, de analizarlas, de valorar que tanto ayudan en el proceso enseñanza aprendizaje, además de ratificar la relevancia del juego en este complicado proceso donde cada uno deberá contar con objetivos específicos al ser aplicado. Así que a partir de una revisión teórica y análisis de la práctica docente se busca la posibilidad de diseñar situaciones didácticas que favorezcan el desarrollo de estrategias en el proceso de lectura.

PERSPECTIVAS

Esta propuesta ofrece la posibilidad de que los docentes pudieran apoyarse en ella para aplicarla en su práctica docente con amplias posibilidades de brindar apoyo a los niños en el proceso de lectura que en este caso fue el centro de atención, ya que son formadores de futuros ciudadanos, así que les muestra en este caso alternativas que suplen de manera práctica a la forma tradicional de trabajo.

Se pretende que replantee su forma de adoptar la práctica docente, abocándose en un principio a conceptualizar de acuerdo con los nuevos enfoques en educación: al docente, al alumno y contenido de manera que estos tres elementos se encuentran en contextos de lo más diversos y sabiendo que cada uno de ellos presenta limitantes para el buen desarrollo de la labor docente, lo que lleva a revisar de él que aspectos detienen el proceso de aprendizaje y así darles atención especial, aprovechando de mejor manera los que estén a favor de la educación.

La presente propuesta se apoya en el desarrollo de actividades cotidianas como el juego ya que este recurso además de ser una actividad inherente al ser humano, al niño le hace más placentera su estancia en la escuela.

En cuanto al contenido seleccionado, "La comprensión de la lectura" como objetivo logrado ofrece la oportunidad de contar en el grupo con lectores efectivos, abriendo el panorama de acción hacia el reconocimiento de las estrategias que todo lector pone en juego al acceder a un texto, lo que beneficia al tratamiento del español y de las otras asignaturas debido a que para trabajar cualquier contenido se requiere del uso de la lectura.

Pero las perspectivas van más allá, el logro de este objetivo dejará sentir el apoyo firme en el cumplimiento de otros de cualquier asignatura, pues gran parte de los saberes del hombre se obtienen a través de la lectura. Este sería el primer paso para iniciar la formación de una sociedad adulta ubicada dentro de los lectores fluidos.

De ser así como se plantea en la presente propuesta los alcances que brindan al docente se verían reflejados en aprendizajes significativos y a largo plazo en el

alumno, además con la funcionalidad que exige la lengua escrita ya sea al leer como al escribir, esto quiere decir comprender al leer y darse a entender al escribir.

Se parte de la revisión de la práctica docente ofreciendo la oportunidad de ver en ella los desaciertos, luego lleva al lector a revisar la fundamentación teórica con sentido crítico puesto que somos profesores en servicio, dando un toque especial e interesante a este apartado y por último la propuesta donde se vierten una serie de actividades que dan forma a la metodología en su primer momento llamado actividades de iniciación, segundo momento actividades de desarrollo y el tercer momento actividades de reafirmación.

Esta metodología permite el trabajo con una evaluación continua, con fines de seguimiento ante los desaciertos del alumno, con la finalidad de ayudar a los alumnos a avanzar en el proceso de lectura.

Las limitantes que pudiera tener esta propuesta pueden enunciarse como: el punto de vista del lector y posible usuario de la misma al no estar convencido de la metodología, del enfoque, de su concepto de alumno en cuestión para el tratamiento del contenido y de los criterios de evaluación.

Se trabajará esta propuesta bajo un enfoque actual, porque es acorde a los planteamientos del Plan y Programas de estudio y de algunas aportaciones teóricas sobre el proceso de lectura. Todo el desglose de la propuesta llevará un desarrollo sistemático en el que habría que adelantarse en él para la puesta en práctica, es decir considerar en forma responsable el estudio de los diferentes capítulos y la realización de actividades cuidando el logro de objetivos, de lo contrario quedarían inconclusos, lo que podría recomendarse para llevarla a cabo con la oportunidad de obtener resultados óptimos sería: que el profesor la adopte de manera responsable al realizar su práctica docente, que en las situaciones didácticas el juego sea de manera cotidiana. Deberá conceptualizar al maestro, alumno y contenido de acuerdo al enfoque constructivista para que tenga acceso al enfoque comunicativo-funcional dentro del español como asignatura en la Educación Primaria.

Tendrá que comprender ampliamente la metodología de la propuesta con el fin de que en la aplicación de la estrategia tenga una coherencia fundamentada, esto sin duda llevaría a los alumnos a desarrollarse en diferentes ámbitos, puesto que el

tratamiento de objetivos y la metodología aplicada llegaría de diferentes maneras a la correlación con otras asignaturas.

Ya revisada, adoptada y llevada a la práctica esta propuesta, el usuario tiene que recabar la información obtenida a partir de la observación derivada de su práctica docente, es conveniente recabarla de manera individual diversificando los criterios que permitan avanzar el trabajo en equipo y grupal.

Todo este proceso ayudará a buscar las actividades convenientes para obtener un mejor logro de objetivos favoreciendo en todo momento al alumno en su proceso de aprendizaje.

CONCLUSIONES

El reconocimiento del contexto social, familiar y escolar donde se desarrolla el niño es determinante para tener la información preliminar de él, y relacionarla con los contenidos a trabajar en la escuela donde la planeación es indispensable en este complicado proceso, por lo tanto deberá cumplir con una función especial contemplando actividades siempre pensadas en las características del niño en edad escolar.

Cuanto más se integre el maestro en las actividades del grupo mayor será el apoyo a los alumnos, por lo que es necesario modificar la concepción del papel que deben desempeñar el maestro, el alumno y en el contenido; con lo cual se garantiza el logro de objetivos quedando transformados en el alumno como aprendizajes a largo plazo.

Algunos materiales utilizados se tomarán del contexto aprovechando su calidad de económicos y abundantes o serán elaborados por el maestro y los alumnos, propiciando que el niño se adentre en el tratamiento del contenido desde su colaboración en esta actividad, procurando que estos sirvan de complemento con los que se trabaja cotidianamente ayudando a que se lleve a cabo el cumplimiento de objetivos de manera eficiente. Cualquier contenido puede ser abordado bajo el enfoque constructivista no importando la ubicación y características del contexto.

Basándose en fundamentos teóricos esta forma de adoptar la labor docente ofrece ventajas donde el alumno es quien se ve ampliamente favorecido.

La mayoría de los alumnos en edad escolar atraviesan por el mismo periodo de desarrollo lo cual los ubica como seres con las mismas características y posibilidades de aprender, construyendo su conocimiento día con día tanto en la escuela como fuera de ella.

El trabajo en equipo y grupal amplía las posibilidades de construir el conocimiento a largo plazo, proyectándose en toda su magnitud como significativo, puesto que normalmente se hace acompañar del juego como el camino que llevará al alumno al conocimiento, brindándole la oportunidad de socializarlo.

La problemática dentro del aula es amplia y es preciso reconocerla para llegar a la delimitación de un problema pedagógico partiendo de su análisis teórico y las alternativas de solución, se ofrece la oportunidad de mejorar y diseñar situaciones didácticas acordes a las características de los alumnos con quienes se este trabajando.

La comprensión de la lectura, es el aspecto principal a desarrollar en ella desde la apropiación, favoreciendo las estrategias en el sujeto, para que éste llegue a comprender cualquier tipo de texto adecuado a él ya sea sintáctica o semánticamente.

La lectura por placer abre un abanico de posibilidades de conocimiento, ampliando la cultura general del sujeto haciéndola más significativa, por lo que la comprensión es el aspecto principal a desarrollar en ella, ya que de asimilar el mensaje de un texto leído depende la atracción hacia él y el afán de abordar la lectura completa.

Elaborar una propuesta pedagógica permite al docente ver de manera crítica la propia práctica, concluyendo en el replanteamiento de la misma y la inquietud con grandes posibilidades de elaborar otras sobre contenidos que requieran de atención especial y prioritaria.

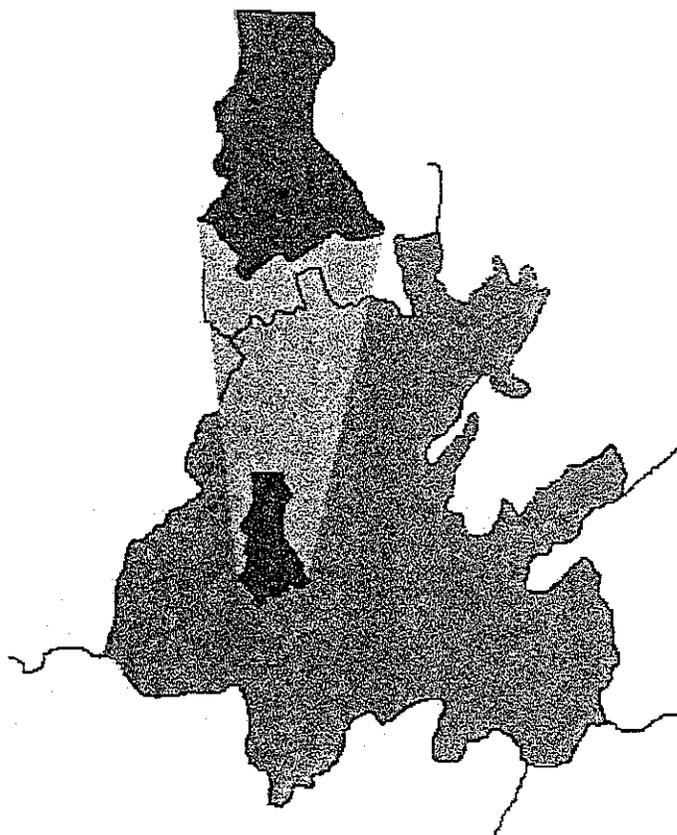
La lectura es un proceso inteligente en el que el lector pone en juego diversas estrategias tales como: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección aun cuando éste no tenga conocimiento de ellas. La lectura en todas sus modalidades y estilos deberá recibir especial atención por parte del conductor, del guía quién deberá tener detectado en su grupo quienes de sus alumnos son lectores inefectivos, medianamente efectivos y efectivos; con el fin de crear situaciones en diversas actividades que ayuden al alumno a mejorar la forma de adoptar la estrategia que maneja deficientemente, para superar los desaciertos en la comprensión de la lectura.

ANEXOS

ANEXO A

LOCALIZACION DEL MUNICIPIO DE IXMIQUILPAN DENTRO DEL ESTADO DE HIDALGO

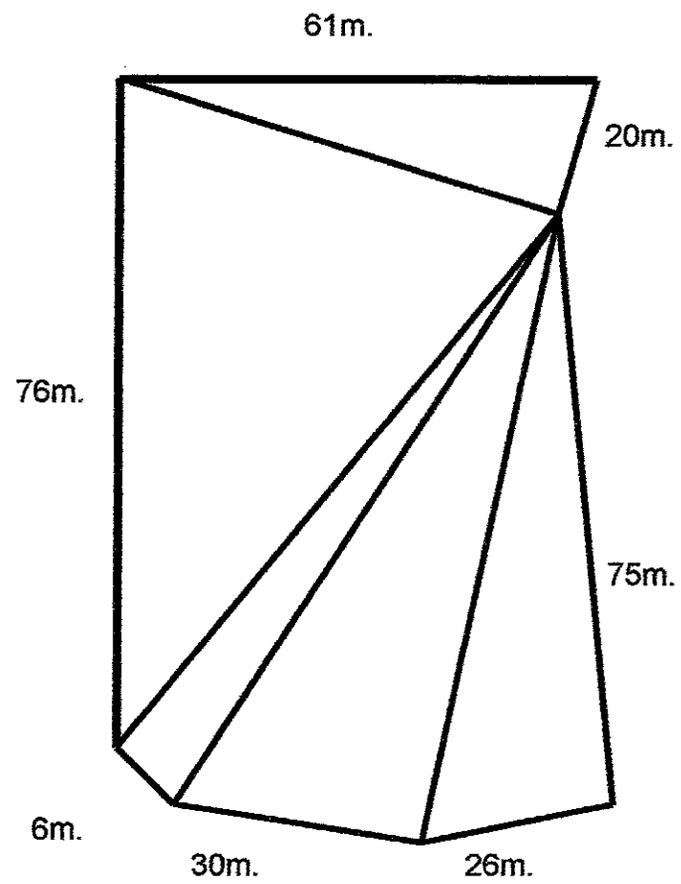
IXMIQUILPAN



HIDALGO

ANEXO B

SUPERFICIE QUE OCUPA EL TERRENO ESCOLAR



AREA TOTAL 5989.5 m²

APENDICES

APENDICE A
VALORACION DE LAS ESTRATEGIAS

Nombre del alumno	descripción de la actividad	observaciones	
		Leyó	debería leer
		El pato nada en el arroyo	El pato nada en el agua

La valoración en cuanto a la interpretación de los desaciertos escuchados en audiciones de lecturas realizadas por los alumnos se consideran aceptables en tanto la situación no cambie el significado del texto.

APENDICE B

REGISTRO DE ACIERTOS EN EL USO DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA

Nombre del alumno	Individual	grupai
	C1 C2 C3	C1 C2 C3

Criterio 1.- Que los niños lean con claridad y fluidez.

Criterio 2.- Que adecuen el contenido de palabras sintácticamente.

Criterio 3.- Que adecuen el significado de palabras semánticamente.

APENDICE C
DIFERENTES TIPOS DE LECTORES

ASPECTOS ALUMNOS	OBTENCIÓN DEL SIGNIFICADO		INFORMACION		OBSERVACION
	LE	LME	LPE	LI	

L.I. = LECTORES INEFECTIVOS usan poco o no usan el contexto semántico y sintáctico antecedente y no así el subsecuente.

L.P.E. = LECTORES POCO EFECTIVOS sólo utilizan el contexto sintáctico y semántico antecedente y no usan el subsecuente.

L.M.E. = LECTORES MEDIANAMENTE EFECTIVOS utilizan el contexto sintáctico y semántico antecedente y poco el contexto subsecuente.

L.E.= LECTORES EFECTIVOS utilizan el contexto semántico y sintáctico, antecedente y subsecuente para predecir o confirmar su anticipación.

El registro de información se recabará de acuerdo a la forma como los alumnos utilizan las estrategias de lectura, para poder adecuar actividades que ayuden al alumno a superar sus deficiencias.

APENDICE D
REGISTRO INDIVIDUAL DE OBSERVACION

ESCUELA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

ASPECTOS	NO	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
Se interesa por el trabajo			
Participa activamente			
Participa en equipo			
Propone o sugiere formas de trabajo			
Encuentra satisfacción en sus producciones			
En grupo manifiesta espontaneidad			

OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS: _____

BIBLIOGRAFIA

CANTON, Arjona Valentina. Colección Correo del Maestro. México. Ed. Uribe y Ferrari Editores, 1958, 57 p.

COLL, César. Desarrollo psicológico y educación II, psicología de la educación. España, Ed. Alianza, 1990, 511 p.

CRAIG, Robert, et al. Psicología educativa contemporánea concepto, temática y aplicaciones. Estados Unidos de Norte América, Ed. Noriega, 1972. 157 p.

HANS, Aebli. Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget. 20ª.ed. Tr. Federico F. Monjardín. México, Ed. Kapelusz, 1973 (c1958) 189 p.

LOMAS, Carlos, et al. Ciencia del lenguaje. competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. España, Ed. Paidós Ibérica, 1997. 109 p.

GOMEZ PALACIO, Margarita, et al. El niño y sus primeros años en la escuela. México, Ed. SEP, 1995 (c1995) 229 p.

_____. La lectura en la escuela. México. Ed. SEP, 1995 (c1995) 311 p.

_____. La producción de textos en la escuela. México, Ed. SEP, 1995 (c1995) 142 p.

N. A. Constantinov et al. Historia de la pedagogía. México, Ed. Asbe 1984 (c1994) 164 p.

PORLAN ARAIZA, Rafael. Constructivismo y escuela. España Sevilla Ed. Diada, 1997 (c1997) 179 p.

PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. España, Ed. Los grandes pensadores 1993, 226 p.

PROGRAMA PARA ABATIR EL REZAGO EDUCATIVO. Antología: La lengua escrita en la educación primaria. México, 1992, 219 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. El nuevo Escriturón. México, 1994. 127 p.

_____. Avance programático. Quinto grado. Educación Básica Primaria. México 1996-1997, 138 p.

_____. Juega y aprende matemáticas. actividades para divertirse y trabajar en el aula. México. 1991, 93 p.

_____. Plan y Programas de estudio. Educación Básica Primaria. México, 1993, 162 p.

R. D. Strom Aprendizaje escolar y evaluación 2^a. ed. México. Ed. Paidós Mexicana, 1997. 234 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, 1993, 336 p.

_____. Antología: Teorías del aprendizaje. México, 1993, 450 p.