



SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 242
24DUP0002S

PROPUESTA PEDAGOGICA

**Importancia de la Ecología
en la Educación Preescolar Indígena**

PRESENTA



REYNA PATIÑO MARTINEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA

Cd. Valles, S. L. P.

Julio de 1999

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 18 DE JUNIO DE 1999.

C. PROFRA. REYNA PATIÑO MARTINEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica "IMPORTANCIA DE LA ECOLOGIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA", le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

A T E N T A M E N T E.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/mgbi.

7-III-10-III-4

INDICE

INTRODUCCION.	1
EL CONOCICMIENTO DE LA NATURALEZA: UN PROBLEMA EN LA EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA.	2
LA ECOLOGIA Y SU IMPORTANCIA EN EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN EL NIÑO PREESCOLAR.	10
EL AMBITO TEORICO-CONTEXTUAL QUE EXPLICAN EL PROBLEMA DE LA ECOLOGIA.	13
ALTERNATIVA PARA PROPICIAR EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN PREESCOLAR INDIGENA.	31
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.	47
BIBLIOGRAFIA.	49

INTRODUCCION

La presente Propuesta Pedagógica representa un intento por comprender y explicar el problema ecológico, primero como tema para abordarse en el surgimiento de los proyectos en educación preescolar indígena y segundo como una alternativa que permita el rescate de la naturaleza y así asegurar la sobrevivencia de los seres vivos en la tierra.

La educación de la actualidad presenta una ruptura preocupante entre la teoría y la realidad del niño preescolar, ya que todas las actividades que se realizan se observan como acciones que pertenecen a otra dimensión que no puede relacionarse con la realidad.

Ante las circunstancias anteriores, la presente propuesta pedagógica, pretende abordar la problemática de la ecología como conocimiento de la naturaleza, para ello, se describe minuciosamente cómo y dónde se da el problema. Esta situación se ve fortalecida con la justificación sobre porqué y para qué se desea resolver el problema, definiendo los objetivos que se pretenden lograr al resolver el problema.

Para que los argumentos que se ofrecen tengan el impacto deseado, se explica el problema bajo las perspectivas de diferentes teorías y conceptos de otros autores. Esto se enriquece con la alternativa didáctica, donde se describen acciones y actividades que buscan desarrollar en el educando de preescolar indígena la construcción de su conocimiento de la naturaleza para asegurar su rescate en los tiempos futuros.

Con la intención de permitir a todos los maestros a enriquecer su conocimiento sobre este tema, se incluye una bibliografía, que puede ser consultada por los profesores que deseen experimentar nuevas alternativas didácticas.

EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA: UN PROBLEMA EN LA EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA

En la actualidad docentes que laboramos en la Educación Preescolar Indígena, enfrentamos con preocupación el deterioro del ambiente sin que se pueda evitar, esto se da por la falta de conciencia sobre su importancia en la vida de todos los seres vivos de este mundo.

El problema ecológico es originado por la destrucción de los bosques y la caza inmoderada que causan los habitantes de la comunidad, la situación se agudiza por la falta de una orientación mas a fondo acerca de las consecuencias que provoca el deterioro del sistema ecológico, esta acción equivocada que han practicado los campesinos durante muchos años, es notorio ya que en la comunidad por donde quiera que se observe se percibe la falta de árboles, principalmente en el Predio Educativo donde para construcción aulas se han tenido que talar los pocos árboles que quedaban y sus consecuencias empiezan a manifestarse por la escasez del vital líquido, ya que las lluvias han disminuido. También existen calores intensos, falta de fauna, etc.

Por lo anterior, es importante sensibilizar a los niños de edad preescolar, para que comiencen a tomar medidas a favor de la conservación y llevar a cabo acciones que favorezcan la Recuperación Ecológica y retomar el camino con mayor responsabilidad, puesto que al no hacer nuestra vida y la de todos los seres vivos siempre estarán en peligro de extinción.

La reforestación es una de las primeras acciones que el maestro de Educación Preescolar Indígena tiene que realizar para fortalecer el conocimiento de la naturaleza, para ello, puede gestionar la donación de árboles frutales para aprovecharlos en la escuela, produciendo productos y conocimientos sobre el medio natural que rodea al niño, lo que dará lugar a que se sientan mejor y sentir mayor interés hacia ellos para conocer sus características y cualidades.

Los maestros deben aplicar las técnicas adecuadas para aprovechar la madera sin provocar el deterioro ambiental, tales como plantar cuatro o cinco árboles por cada uno que derriben.

El estudio de las ciencias naturales en la Educación Preescolar Indígena, tiene como finalidad desarrollar los conocimientos que ayudan al alumno a comprender el medio y a interactuar con el, mediante su participación que consistirá en reforestar y valorar la importancia de la naturaleza en la vida del hombre, construirán criterios que fomenten la relación entre la comunidad, la sociedad y el medio natural.

El ser humano es un elemento que integra el medio ambiente y su relación con la naturaleza se produce de manera muy estrecha, siendo éste el contexto de su vida cotidiana de donde adquiere experiencias por medio de la observación y a la vez, logra aprendizajes, vivencias que conceptualiza de acuerdo a sus conocimientos previos.

Cuando el docente de Educación Preescolar Indígena propicie en sus alumnos el descubrimiento de lo que le rodea en su medio contextual, podrá comprender que entre la naturaleza y el hombre existirá siempre un proceso de transformación y evolución en situaciones epistemológicas, sobretodo tendrá que descubrir que el papel del individuo como parte de la naturaleza es buscar su restauración para recuperar la calidad de vida que siempre debe existir en la vida de todos los seres vivos.

Se sabe de antemano que la naturaleza es todo cuanto nos rodea, más sin embargo los conocimientos y alcances que se tiene de ella se pasa desapercibido por parte de los seres humanos, por eso se contempla como objeto de estudio, para que los niños de preescolar indígena empiecen a construir sus conocimientos de la naturaleza.

La relación del hombre con la naturaleza se ha venido dando a través de miles de años y todo va evolucionando conforme a las exigencias de ser humano, ya que son bastante diversas las condiciones del ambiente, haciendo del sujeto un elemento con capacidad para transformar su entorno a las necesidades propias del estilo de vida que lleva en relación a su forma de interacción con sus semejantes.

Tomando en cuenta que para las comunidades indígenas, la naturaleza es el centro de interés de acuerdo a su cosmovisión, sus creencias y condiciones de vida, se le concibe como la fuente de trabajo que sirve para obtener alimentos y bajo estas circunstancias el lugar donde viven adquiere características históricas que buscan una convivencia armónica, con el medio natural.

El programa de Educación preescolar señala que el respeto que tienen las culturas indígenas para la naturaleza se enfoca hacia una caracterización de armonía con todos los elementos y fenómenos naturales, una tarea indispensable del educador de preescolar, ya que es el primero que en el centro debe fomentar, ya que como nivel educativo es el pilar que asegura una buena formación profesional en futuro de las generaciones.

Esta relación del niño preescolar y la naturaleza determina su forma de concebir el mundo mismo que se refleja en sus tradiciones y costumbres que se transmiten de generación en generación y han garantizado el desarrollo y reproducción de su identidad como grupo, desde los primeros años establece una interacción estrecha con su ámbito natural manifestando un interés especial por explorar y descubrir todo aquello que lo rodea; participa y se involucra a través de las actividades que su grupo familiar y comunidad llevan a cabo con la naturaleza, por lo que este ámbito cobra para el niño indígena una especial importancia por sentirse parte del mismo.

El niño al aprender a observar a la naturaleza aprende a convivir con ella y de esa manera va desarrollando a partir de la observación que efectúa desde su entorno natural, le permite conocer y aprovechar con mayores resultados los recursos, como plantas, animales, etc. que se encuentran en el medio donde vive, así como participar en el cuidado y conservación de la salud.

El propósito que busca el conocimiento de la naturaleza, es despertar en el niño la necesidad de seguir conviviendo armónicamente con su medio natural, e ir creándole una conciencia de contar con su medio ambiente sano, una actitud de colaboración y ayuda para el bien común y una reflexión sobre las actividades productivas y culturales que se realizan en su comunidad, las consecuencias del problema ecológico y como afecta a la población escolar, ya que cuando se realizan actividades educativas fuera del plantel se carece de árboles que proporcionen sombra, y los niños se ven afectados por los intensos rayos solares que caen directamente en su cuerpo.

Actualmente los Centros de Educación Preescolar indígena han empezado a tener un alejamiento considerable entre los conocimientos de la naturaleza y los contenidos educativos, ya que una gran mayoría de los educadores maneja los saberes de una manera teórica, es decir, no sabe como relacionarlos con la vida real. Esto hace que los niño crezcan sin saber exactamente para que van a la escuela, trayendo como resultado una enajenación del hombre con la naturaleza y consecuentemente trae como resultado altos índices de reprobación.

Por otro lado el desarrollo de la práctica docente se hace bajo los postulados de la didáctica tradicional, donde el niño sólo recibe mecánicamente los conocimientos que el maestro le proporciona. El maestro que labora bajo estas perspectivas tiene miedo experimentar e innovar a su labor educativa, por eso termina por experimentar una especie de estancamiento profesional.

El maestro para trabajar con sus alumnos utiliza la metodología de proyectos porque responde a los principios de la globalización ya que “*El desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales), dependen uno del otro*”(2). Asimismo se contemplan los seis bloques de juegos, lenguaje, psicomotricidad, sensibilidad y expresión artística, tradiciones y costumbres de la comunidad y por último, naturaleza, este último bloque de juego se considera necesario abordarlo ya que se relaciona con el problema de la práctica docente que más adelante se explica.

En la época prehispánica los grupos indígenas habitaban en los bosques formando pequeños grupos con su misma gente, pero le tenían un gran aprecio a la naturaleza y mantenían una estrecha comunicación con ella, por eso participaban en ceremonias que buscan la armonía. Cabe señalar que su preocupación era la agricultura pero también se interesaron en conocer cómo curar las enfermedades que su grupo llegaba a padecer. Por lo que se generó el proceso de investigación por parte de ellos hacia la búsqueda y experimentación de cortezas, raíces, hojas, haciendo té y machacando las hojas, etc., que pudieran sanar algunas enfermedades del cuerpo humano.

El uso de las plantas se originó porque los indígenas se vieron en la necesidad de utilizarlas. Por esta razón era factible investigar las formas para poder curarse, así mismo contaban con personas de su confianza que eran encomendadas para atender a su gente con problemas de salud. Sin embargo, en la actualidad la sociedad puede hacer uso de medicinas de compuestos químicos por tener una efectividad más rápida, sin pensar que perjudican su organismo, por esta razón se asegura que la medicina tradicional es tan eficaz a tal grado que alivia enfermedades.

A través de los años los saberes van pereciendo y esto es notable en

2) SEP. Programa de Educación Preescolar. Septiembre 1992. P. 17

algunas comunidades indígenas, al no tener suficientes recursos económicos acuden al campo en busca de elementos de la naturaleza.

Por otro lado el maestro a tratado de innovar a su práctica docente, no ha logrado a que los alumnos se apropien de los conocimientos de la naturaleza porque no utiliza las plantas y animales para relacionar lo que se comenta en el salón de clases solo se ha abocado a propiciar en el alumno la relación con la naturaleza mediante la recolección y usando diferentes materiales. Mientras que el Programa en el bloque de juegos de naturaleza, menciona que el alumno debe conocer su entorno natural y que sea participativo en los talleres ecológicos (organizando un jardín botánico), cosa que no se ha podido lograr en su totalidad.

El niño desde su concepción empieza a tener contacto con la naturaleza de manera espontánea, juega e interpreta las utilidades de los recursos que le proporciona. Sin embargo, dentro de la práctica docente se dice que el alumno se familiariza con la naturaleza solamente para buscar materiales para abordar algunos contenidos surgidos en los proyectos pero en ningún momento el maestro se enfoca a la orientación del uso de las plantas y de la ecología en general.

Aún con estas limitantes el docente debe buscar la forma de propiciar un aprendizaje significativo, para ello en educación preescolar hay un principio metodológico que se emplea para la selección de los proyectos, el cual contempla la libertad a los alumnos y puedan elegir las actividades que les interese realizar. Los proyectos poseen sus ventajas y desventajas el primero está en que los niños eligen los trabajos de acuerdo a lo que deseen conocer o enriquecer, del cual, son aceptados por el docente ya que de esta manera el niño emprende el diálogo que los lleva a la interacción.

También hacen uso de los libros de la biblioteca, revistas, carteles, periódicos, cuentos, que fungen como medio para la selección de los

contenidos que no se han llevado acabo, sienten la necesidad de hacerlos surgir, ya que los niños tienen otra manera de pensar y de ver la vida por lo que es difícil que el niño sienta deseos de resolver los contenidos de la ecología, los alumnos no conocen correctamente a la naturaleza, pertenecen a una nueva generación de vida y no pueden regresar al pasado de los que ellos no hayan observado.

Por otra parte es necesario recordar que en los cursos que se ha obtenido en relación al surgimiento de los proyectos, los conductores del curso dicen : cuando los alumnos no decidan elegir un proyecto el maestro debe orientarlos”³, por ejemplo : llevar al salón de clases una hoja de la naturaleza, una fruta, y decirles de su importancia ; pero esto ya no es un proyecto de acuerdo a las necesidades e intereses del alumno sino un proyecto dirigido e impuesto por el docente.

Por ahora sólo queda de manifiesto que el docente logre rescatar la ecología en todo momento que vaya a utilizar materiales de la naturaleza y que el maestro dentro de sus estrategias incluya los juegos simbólicos y cantos como un ambiente para favorecer la construcción de los conocimientos del grupo y se apropien de los saberes del cual se plantea.

Una de las causas que originan este problema es la inexistencia de plantas en la comunidad, lo cual ha provocado que niños y docentes no hayan podido recolectarlas por la distancia en que se encuentran, para ello, cuando se les pide a los padres de familia que apoyen trayendo a la escuela alguna planta o animal dice que si los van a conseguir, sin embargo, los resultados son deficientes.

Por las circunstancias anteriores, es preciso resolver el problema, dando respuesta al siguiente planteamiento :

2) Ibidem.

¿COMO ACERCAR AL ALUMNO DE PREESCOLAR INDIGENA AL CONOCIMIENTO DE LA ECOLOGIA MEDIANTE LA REFORESTACION DEL TERRENO ESCOLAR ?

El maestro de Educación Preescolar Indígena debe propiciar en los alumnos el conocimiento de la ecología, de tal manera que los alumnos vayan conociendo la función de cada especie, pues, es una de las actividades que sugiere el Programa de este nivel, además, el papel del docente de este subsistema no solamente es la de propiciar actividades al interés del grupo, sino de investigar y rescatar los contenidos étnicos de la comunidad, en este caso el de su relación con la naturaleza.

El problema que se pretende resolver tiene el propósito de fortalecer la práctica educativa para lograr que los niños se apropien de los conocimientos sobre la naturaleza. Para lograrlo se ha considerado un proyecto en el cual se alude varias acciones que los educandos realizarán con apoyo del docente. también se contempla los juegos y cantos que llevará al niño a la mejor comprensión del proyecto.

Los juegos y cantos son actividades propias de los pequeños no solo divertirlos sino propiciar la construcción de los conocimientos de los educandos. asimismo, con el juego el niño manifiesta sus inquietudes, necesidades e intereses, implanta relación con sus mayores y reconoce la realidad física y sociocultural, porque *“El juego es en sí mismo un motivo de exploración, es un agente de socialización, es un medio para mejorar la inteligencia. Con el juego transformamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos, mientras que en el aprendizaje nos transformamos nosotros para conformarnos mejor a la estructura de ese mundo externo”*(3).

3) BRUNER, Jerome. Juego, Pensamiento y Lenguaje. P. 219.

LA ECOLOGÍA Y SU IMPORTANCIA EN EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN EL NIÑO PREESCOLAR

Cuando el docente inicia con su práctica docente, encuentra serios problemas los cuales afectan directamente en el aspecto pedagógico. Una de las dificultades que son atendidas sin mayor esfuerzo, otros requieren de un análisis a fondo con el propósito de obtener conocimientos que generan la problemática. Estos problemas son ocasionados por las nuevas generaciones de la sociedad que llegan a impedir el conocimiento de la naturaleza, haciendo promoción de los de la desforestación y de la caza inmoderada que termina con todos los recursos no renovables de la naturaleza. Por otra parte, los gobiernos implantan programas de diferentes cultivos como el maíz, sin embargo, estos no analizan que al llevar acabo estos programas el agricultor tiene que acabar con los árboles y posteriormente queman la basura, lo cual ocasiona la infertilidad de la tierra volviéndola árida.

Después de haber constatado que el grupo escolar no posee conocimientos suficientes referente a la naturaleza se justifica que es problema y que puede ser analizado y resuelto, pero los alumnos de la actualidad desconocen ciertas características de la ecología.

Para que los niños se apropien de las nociones sobre la naturaleza, es preciso retomar algunos propósitos del Programa de Educación Preescolar, principalmente en lo que corresponde el bloque de juegos de naturaleza, ya que en éste indica que el grupo escolar debe conocer su entorno natural, en este caso el de la ecología como un contenido étnico de la comunidad. Para llevarlo acabo se necesita que el docente busque varias estrategias que hagan realidad la comprensión de este contenido favoreciendo el desarrollo del proyecto sin que aparezca una actividad impuesta, porque entonces ya no sería acorde a los intereses al grupo, sino del maestro.

Por lo tanto es necesario que el docente rescate este contenido étnico y

propicie el conocimiento y la función de cada uno de los elementos que conforman el entorno natural con sus alumnos, ya que hasta el momento los alcances que se han obtenido es negativo, esto significa que dentro de la práctica docente, jamás se ha involucrado al niño preescolar hacia las nociones y el uso de la naturaleza.

A pesar de los esfuerzos no se ha logrado en que el grupo de Educación Preescolar aprenda a relacionarse con la naturaleza, trate a las plantas y animales como seres vivos que forman parte de nuestro planeta. Pero en ningún momento se induzca al grupo en acrecentar el problema.

Cuando los niños recolectan palitos, semillas, hojas verdes y secas, flores y cortezas, se les está propiciando los conocimientos para valorar a la naturaleza, pues empieza a familiarizarse con la naturaleza para observar los detalles o características que poseen los materiales, así como para adornar y decorar sus trabajos.

Ahora la tarea del docente es rescatar a la naturaleza, haciendo un mayor esfuerzo en la reforestación para valorar a la naturaleza, procurando alcanzar los siguientes objetivos:

- ◆ Que el alumno conozca la función de la naturaleza mediante la reforestación del terreno escolar.
- ◆ Valore los contenidos étnicos mediante el uso de las plantas y animales para conocer sus características y utilidades en la vida del hombre.
- ◆ Que el niño de Educación Preescolar Indígena distinga las características de la naturaleza y la valore como objeto de conocimiento.

- ◆ Reconozca las ventajas y desventajas del uso de las plantas y animales en la vida cotidiana del ser humano.
- ◆ Que los alumnos de Educación Preescolar Indígena valore la importancia que desempeña la naturaleza en la vida de la comunidad étnica.

Estos son los principales objetivos que permitirán a los alumnos la comprensión, valoración y el rescate de la naturaleza. Al hacer surgir el proyecto no sólo participará el docente y los niños sino se tratará de involucrar a los padres de familia con el propósito de que regresen al pasado en relación al uso de la naturaleza y así los pequeños se sentirán más estimulados por la intervención de sus progenitores en esta actividad. Estas acciones permitirán desarrollar habilidades y actitudes, pero para esto el docente tiene la oportunidad de utilizar y adecuar los juegos de acuerdo a su nivel de desarrollo.

Para los alumnos su principal distracción son los juegos simbólicos y cantos ya que permiten apoyar a la socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta. Los infantes desde su temprana edad comienzan a entender los sucesos a base de juegos. Además aprende a interactuar de acuerdo al contexto del cual forma parte ; por lo tanto cuando se hayan abordado los objetivos, se habrá cumplido una de las estrategias que permitirán favorecer el problema, porque los educandos tendrán un amplio conocimiento de la naturaleza y su función en la vida cotidiana, así llegarán a la reflexión para aprovechar con mayor responsabilidad.

En base a lo anterior, el alumno se relacionará con la naturaleza cuidando las plantas y animales que le serán útiles en la vida cotidiana, y en su vida adulta se verá involucrado con la sociedad para promover el cuidado de la ecología.

EL AMBITO TEORICO-CONTEXTUAL QUE EXPLICAN EL PROBLEMA DE LA ECOLOGÍA.

La práctica docente se lleva a cabo en el Centro de Educación Preescolar Bilingüe "Profr. Rafael Ramírez" C:C:T. 24D000144X establecido en el Ejido San Juan de las Vegas, Municipio de San Vicente Tancuayalab, S.L.P. atendiendo un grupo de 17 alumnos de tercer grado de preescolar, todos ellos son hablantes del español, aunque sus padres la lengua materna es el Tenek, pero se resisten a que sus hijos aprendan la lengua materna, porque piensan que no es importante para poder interactuar con la sociedad nacional.

Los habitantes de la comunidad trabajan en el campo y son de escasos económicos, en ocasiones por falta de fuentes de trabajo, emigran a otros lugares en busca de empleos, cuando se escasean las fuentes de ingreso dejan a sus hijos abandonados, o se los llevan rompiéndose de esta manera con la continuidad que deben tener las actividades que se realizan en preescolar indígena, sobre todo en lo referente al cuidado de la ecología, ya que a través de ella se pretende que el niño conozca el cuidado y el desarrollo de las plantas, fomentando la reforestación para poder dar una educación acorde a las necesidades de la comunidad.

Todo maestro como agente de cambio tiene la obligación de buscar una formación profesional de acuerdo a la actualización académica de sus alumnos una buena educación, que se relacione directamente con las vivencias y conocimientos previos sobre su mundo natural, puesto que todo niño al llegar a la escuela, no llega con la mente en blanco, posee un gran cúmulo de conocimientos como producto de su interacción con sus semejantes y de sus experiencias personales.

El maestro también debe considerar como una estrategia, el acto de favorecer la apropiación del conocimiento sobre cuidado de los árboles, no desperdiciar el agua, depositar la basura en su lugar correspondiente de tal manera que los alumnos valoren sus acciones y tomen sus

estrategias necesarias para verificar y lograr una mejor comprensión en la conservación del medio ambiente.

Durante este periodo escolar las edades oscilan entre 3 a 5 años de edad, el centro de educación preescolar indígena, solo cuenta con dos maestros y los grupos están distribuidos de la siguiente manera: un grupo de 3 a 4 años con una totalidad de 15 alumnos y el siguiente de 5 años y más, con una totalidad de 17 alumnos, formando una población escolar de 32 alumnos, este ultimo debe recibir una atención especial ya que en el siguiente año escolar ingresarán a la primaria, llevando consigo los conocimientos previos que le facilitan la continuidad del aprendizaje en este nivel.

En cuanto a la formulación del programa cabe señalar que se remonta a los planteamientos teóricos y metodológicos insertos en el programa de educación preescolar, como producto del Programa de Modernización de la Educación Indígena, el tratamiento didáctico parte de las características lingüísticas y culturales de los niños indígenas de esta edad.

Cuando el niño llega por primera vez a la escuela de Educación Preescolar Indígena, lleva consigo un conjunto de experiencias que ha ido acumulando en el seno materno.

El niño de 4 a 5 años empieza su formación escolarizada sin tener un dominio y manejo de las estructuras de su idioma, sin embargo, ya es capaz de nombrar y pedir objetos que no están visibles y de contar sucesos vividos con anterioridad motivo por el cual la institución escolar debe continuar con el proceso iniciado en el seno familiar comunitario.

La escuela no es la única institución destinada a modelar la visión que tiene el niño de la realidad, es necesario considerar que el papel central que juega la familia como agente de reproducción de actitudes, normas,

creencias y valores a la escuela se atribuye las funciones de creación, conservación y transmisión cultural, las cuales se dan en una forma progresiva y sistemática, en general; se aprende más fuera que dentro del aula porque el niño desde su seno familiar ya trae consigo sus conocimientos hacia la naturaleza y para quien es mejor practicar manipulando los objetos que analizarlos teóricamente.

El maestro al desarrollar su trabajo educativo se enfrenta aun sin número de problemas con los alumnos que por primera vez llegan a las aulas, por el cambio que representan los niños se muestran inseguros y temerosos, este problema se agudiza por la ruptura entre el ambiente de la escuela con sus vivencias en el grupo familiar y porque el maestro no logra establecer una comunicación con ellos, se le olvida que el niño esta siendo arrancado de un mundo donde siempre recibe el apoyo de los que le rodean.

En el centro de educación preescolar indígena se atienden alumnos de 3 a 5 años de edad y se utiliza el método por proyectos para la conducción del proceso de construcción de conocimientos, las normas en este nivel no son tan rígidas como en la escuela primaria, pero en ocasiones a pesar de la libertad de acciones que permite el programa, la actitud del maestro frente a sus alumnos provoca en los niños una resistencia a entablar una comunicación favorable, ellos solos están respondiendo a la agresión de que son objeto, por eso los maestros deben considerar las cuatro dimensiones para el desarrollo integral del niño que es: afectivo, físico, social e intelectual, retomando las experiencias del alumno, valorando y reconociendo su contexto socio - cultural (Zona de desarrollo real) tales como su lengua, tradiciones y costumbres.

El desarrollo del niño se hace por etapas según Piaget, es necesario que el alumno manifieste su punto de vista tomando en cuenta sus capacidades de aprendizaje según su edad y contexto, en el centro de educación se toma en cuenta el juego ya que es el método natural para propiciar actividades favorables para la integración de la conservación

del medio ambiente pero las manifestaciones socio – afectivas son; diferentes en cada niño porque se forma entre el ir y venir entre el ser individual y el ser social.

También es notorio que los padres de familia y madres no desempeñan el papel que les corresponde para encausar a sus hijos apoyándolos en las tareas, dándoles el tiempo necesario para sus trabajos escolares y no acuden al centro educativo para ver en que pueden colaborar con el maestro.

Por las circunstancias anteriores, es necesario que el gobierno del estado destine más recursos económicos para la educación indígena ya que actualmente se carece de recursos didácticos para mejorar la enseñanza – aprendizaje, por otro lado, por la falta de fuentes de trabajo, el apoyo que se recibe de los padres de familia es raquítico lo que viene a truncar con los proyectos educativos del maestros no sólo de preescolar indígena si no de todos los niveles.

Es necesario que al inicio de cada año escolar nos doten de materiales necesarios y adecuados para el trabajo cotidiano, lo que de una forma u otra apoyará el desarrollo adecuado de la educación que se imparte en las comunidades indígenas.

Otro de los problemas que nos afecta es la falta de continuidad de los proyectos educativos, ya que el propio gobierno va implantando nuevos programas ocasionando con ellos un estancamiento educativo porque el maestro comienza a manejar proyectos diferentes, provocando con esto el atraso escolar, finalmente es el problema que ocasiona deficiencia en el proceso de construcción de conocimientos por parte de los educandos, la planeación de actividades también se da de manera improvisada, esto se origina porque existen algunos docentes en el mismo centro de trabajo hacen caso omiso de la actualización del maestro, porque todavía existen maestros tradicionalistas quienes creen que son los únicos poseedores de los conocimientos.

Este tipo de maestro ha decidido continuar con la educación tradicionalista, hacen a un lado la modernización educativa, por eso los educadores siempre tienen a los alumnos bien pasivos nada más escuchando y recibiendo lo que el maestro dice y los alumnos están como recipientes recibiendo y memorizando, todavía existe lo que se ha conceptualizado como la educación bancaria. Los fines de la educación de la actualidad se desprende de lo que la sociedad realmente necesita para el cambio en razón del pasado proyectando hacia el futuro en la práctica educativa. La educación de mala calidad siempre ha de repercutir en el atraso del pueblo y de la comunidad.

Según Piaget el tiempo y el desarrollo integral actual del niño, en estudios psicológicos el desarrollo del niño se hace por escalones sucesivos por estadios y etapas.

Las actividades que surgieran en el área de ciencias naturales se deben de aprovechar para que el niño poco a poco vaya conociendo la importancia de la conservación del medio ambiente y al mismo tiempo sugerirle una serie de actividades para que desde temprana edad comience a valorar la naturaleza y para ello es necesario ponerlo en contacto directo con ella para que el niño desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, se orientará al niño para que observe acontecimientos extraordinarios y otros que ocurren cotidianamente, que observe, registre y haga comparaciones entre distintos procesos y eventos de la naturaleza, de igual manera el maestro debe hacerle énfasis al alumno sobre las consecuencias si el hombre solo se concreta a destruir el ecosistema sin emprender acciones que favorezcan la reforestación. Las dificultades que enfrenta el maestro para sensibilizar al alumno es la falta de madurez intelectual, ya que a esta edad en ocasiones no distingue lo que es benéfico y además tropieza el docente con la falta de apoyo continuo de sus padres ya que por su escasa reparación ignoran lo que es bueno hacer para ayudar a la conservación de la flora y la fauna.

Con la educación actual se desea formar niños y jóvenes con un futuro diferente a los que recibieron nuestros padres y abuelos, que sean capaces de responder en cualquier oficio dentro y fuera de su comunidad, que no sean pasivos, pero sí con una mentalidad crítica no importando al grupo del cual pertenezcan y tiendan a reconocer esa cultura que los identifica.

Mediante el análisis de estas perspectivas es preciso afirmar que la educación debe propiciarse desde los primeros años de vida del niño iniciando con la primera educación que corresponde a los padres de familia y posteriormente en los centros educativos con la educación formal de tal manera que puedan valorar y rescatar la cultura étnica, iguiendo estas responsabilidades que tendremos en el futuro.

Con la educación que recibieron los grupos étnicos de nuestro Estado, hace varias décadas perdieron parte de su cultura y a la vez los integraron a la cultura occidental. Esto quiere decir, que la clase dominante estaba por encima de los grupos indígenas su misión era ultimar con la cultura de nuestra raza.

Ante esto la educación bilingüe se convierte en la primera vía de salvación de estos núcleos, por eso el maestro al realizar su tarea pedagógica acordes al sentir y a las necesidades de los pueblos, afrontarán los ataques de los grupos que procuran desaparecerlos. En el caso de San Luis Potosí, debido a que es un estado Pluriétnico y pluricultural, la educación básica se propicia en dos modalidades atendiendo a toda la población infantil en edad escolar desde el nivel de educación inicial, preescolar y primaria.

La primera modalidad corresponde al sistema general integrada por educadores y maestros que utilizan la lengua castellana en la enseñanza con sus alumnos.

La segunda modalidad corresponde al subsistema de Educación Indígena que también cuenta con docentes en el nivel de Educación Inicial, Preescolar y Primaria en su mayoría egresados y titulados en la Universidad Pedagógica nacional, otros continúan con la formación de estos mismos planteles con el propósito de propiciar aprendizajes significativos con los niños de su comunidad.

Dentro del Estado de San Luis Potosí, existen tres grupos étnicos con diferencia cultural, los pames, los tének y los nauatl. La educación que se les propicia va de acuerdo al contexto cultural y lingüístico de cada grupo, pero a la vez introduciéndolos a la cultura nacional sin lesionar algunos de los elementos que los caracteriza.

De esta manera, se ha observado que el niño desde muy pequeño comienza a relacionarse con la naturaleza, a darle un sentido de vida y a conocer las características de cada uno de los materiales con las que tienen contacto. El niño por su desarrollo y crecimiento juega con la naturaleza cortando hojas, palitos, flores, semillas, cortezas, etc., por lo que al iniciar con su educación preescolar se retoman estos recursos para cualquier actividad que se presente.

El niño indígena de esta comunidad habita entre la poca vegetación. Por ello en la presente propuesta se describe la importancia de las plantas y animales para preservar la ecología enfatizando algunas aportaciones de diferentes autores con respecto a este conocimiento.

Mientras esto sucede, se ha observado que el niño de preescolar lo que mas le interesa es jugar, comer, divertirse con sus compañeros y acompañar a sus padres de familia en los diferentes trabajos. Si lo mandan a la escuela asiste y si no se queda en casa. Aquí entra en juego las orientaciones del padre de familia y docentes de inculcar al infante que la preparación del ser humano juega un papel importante dentro de

la sociedad ; así como también el padre de familia debe estar consciente en la educación de sus hijos.

La comunidad indígena es una localidad campesina, entendidas ambas como unidades sociales que poseen formas de organización económica, político y social. Las condiciones de desarrollo económico que caracteriza esta comunidad son parecidos a los de otros sectores campesinos se presentan maneras de producción de autoabasto. Por otro lado *“ La migración a los centros urbanos constituyen un impulso a la economía local ya que parte del ingreso se redistribuye en la localidad ya sea como inversión para el desarrollo de la agricultura o como consumo para sus habitantes”* (4).

Estos recursos económicos lo distribuyen para la educación de sus hijos pero es necesario despejar que solo es una mínima parte, ya que para la educación preescolar se necesita una mayor cantidad para la compra de diversos materiales y mediante esto los niños desarrollen sus habilidades en todos los aspectos : social, físico, intelectual y afectivo.

Contemplando estas circunstancias el docente debe buscar diferentes estrategias para que el alumno se apropie de la lengua nauatl por medio de los proyectos iniciando a nombrar animales, plantas de su entorno que posteriormente nos llevó a decir frases largas y a través de los cantos o también se puede observar cuando los niños se encuentran jugando en el patio de la escuela en ocasiones utilizan la lengua materna de sus padres para la comunicación *“en el grupo la comunicación es un instrumento de aprendizaje por medio del cual los participantes condicionan recíprocamente su conducta, intercambio de ideas, actitudes, conocimientos y experiencias con el que los individuos piensan y actúan”* (5).

4) Ibidem.

5) SANTOYO S. Rafael. Apuntes para una Didáctica Grupal. En Grupo Escolar. Antología UPN. P. 93.

En este grupo escolar existe diferencia cultural; unos festejan algunas tradiciones y costumbres de la comunidad otros se reservan en participar. Ha sucedido esto por las tres religiones que existen, de las cuales dos de ellas prohíben el tabaquismo, el mal comportamiento entre seres humanos. Ante estas formas de vivir el maestro ha sido cortés al considerar la propia cosmovisión de los niños y de la población.

En este nivel educativo se carece de material didáctico suficiente y adecuado, lo cuál en ocasiones hace que las actividades planeadas por los alumnos y el docente no se lleven acabo tal como se planea. Es necesario que el gobierno proporcione mayor interés hacia la educación preescolar.

La Educación Preescolar, constituye uno de los primeros niveles de educación básica y es necesario que el mismo gobierno y los encargados de educación en el Estado se hagan responsables en dotar suficiente material a todas las escuelas de preescolar indígena, pues es aquí donde los pequeños comienzan a formarse y es imprescindible darle mayor atención ya que con la carencia de los recursos resulta ser laborioso de lograr los objetivos del programa.

El Artículo Tercero Constitucional, en uno de sus apartados existe una palabra generadora : La escuela debe ser laica y gratuita, pero hay que pensar hasta donde se está cumpliendo. Muchos padres de familia con sus pocos recursos económicos tienen que comprar algunos materiales para sus hijos, a otros no les alcanza.

Considerando que los recursos didácticos son medios que favorecen en los alumnos la adquisición de aprendizajes importantes. El empleo de los diversos recursos impulsa el potencial cognitivo, ya que permite que el alumno ponga en juego todos sus sentidos durante la interacción con ellos y facilita la apropiación del conocimiento, estimula la creatividad

imaginación y sensibilidad entre otros aspectos. *“Para que el alumno dé su inteligencia y busque estrategias nuevas de aprendizaje, es necesario que el docente durante el proceso de enseñanza utilice material didáctico, que movilice los pupitres, que proporcione el uso libre del lenguaje oral y escrito de acuerdo al contexto”* (6).

Después de haber relacionado el contexto comunitario con algunas teorías que explican la importancia del Campo de la Naturaleza en las plantas y animales y el uso del material didáctico para la construcción del conocimiento del alumno, se hará una reflexión hacia las diferentes corrientes educativas para analizar las ventajas y desventajas que se han tenido en el campo pedagógico. Además de los cinco años de experiencia al servicio docente en el nivel de Educación Preescolar Indígena.

La didáctica tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica son corrientes pedagógicas con diversos fines, que sirven para llevar educación a la niñez escolar. Sus objetivos, los recursos materiales, el papel del maestro y del alumno, así como la evaluación, son los elementos que los caracteriza. Por lo que hoy se trata de analizar cada una de estas corrientes que nos guiarán hacia la didáctica crítica como el medio que forma niños críticos de esta escuela.

Con la didáctica tradicional, se puede decir que los maestros de las comunidades no poseían ese privilegio de aportar ideas para la elaboración de los programas sino que aceptaban los ya elaborados. Lo cual permitió que en su labor se dedicara a copiar los índices de los contenidos y así proporcionarles a sus alumnos los elementos suficientes para construir sus conocimientos. Las sumas, restas, multiplicaciones y lecciones eran las actividades que se aplicaban con más frecuencia. Además el maestro era considerado el mejor elemento que gozaba de sus conocimientos y los impartía con técnicas tradicionales hacia

6) DE LIMA Dinora. Nuevas Ideas para Viejas Intensiones. En Criterios para Propiciar un Aprendizaje Significativo en el Aula. Antología UPN. 19.

los escolares, en sus actividades diarias se convertía en expositor utilizando un lenguaje que el alumno desconocía. Los alumnos estando en las escuelas se volvían receptionistas de esa información. El docente ofrecía muchos contenidos sin conocer la formación y el desarrollo de los infantes, mientras esto ocurría era difícil que los educandos se apropiaran de una enseñanza significativa.

Dentro del plantel educativo el docente imponía orden, organización, temas, no existía una interacción entre el grupo. A lo largo de los años los niños memorizaban porque quizás no había otro método de enseñanza o por la falta de preparación, los niños de preescolar los situaban a dibujar y a pintar solamente. En esta corriente educativa se usaban dos términos esenciales ; enseñanza - aprendizaje, el maestro es el experto y quien enseña, los alumnos no conocen, no saben pero sí aprenden, estos eran las concepciones de la didáctica tradicional.

Esta corriente educativa fue suplantada por la tecnología educativa. Surgida a través del desarrollo económico por las inversiones extranjeras. Lo cuál favoreció la multiplicidad de los libros, Programas de estudio para alumnos y docentes.

Dentro de sus objetivos para el proceso de enseñanza - aprendizaje se contemplaba el conocimiento de la cultura del niño con el propósito de favorecer la formación integral del alumno. La lengua, tradiciones y costumbres son una de ellas. También se empezaba a enfatizar el juego como método natural para propiciar aprendizajes significativos, el maestro antes de entrar a clases llevaba su planeación seleccionando temas al interés de él y no del grupo. Lo que deseaba era agotar los contenidos pero perdía de vista las prioridades de plantear aprendizajes interesantes para los educandos.

Dentro del salón de clases existía una interacción entre maestro - alumno, pero no había ninguna especulación hacia la interacción de

alumnos y maestros. Se interesaba en pensar como debería ser la enseñanza, más no se preocupaba en concebir de qué manera aprende el alumno; en absoluto la tecnología educativa va de acuerdo con la psicología conductista porque entiende el *“aprendizaje como conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se operan en el sujeto como resultado de acciones determinadas, y a la enseñanza como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje”* (7).

Cada corriente educativa tiene sus propias formas de construir los conocimientos, por ejemplo: la didáctica tradicionalista concebía que el objeto actúa sobre el sujeto, mientras la tecnología educativa estaba en contra de este modelo de enseñanza afirmando que no es cierto que el objeto actúa sobre el sujeto, pues para que haya conocimientos debería ser del sujeto a objeto.

Ahora la didáctica crítica contradice totalmente estas dos corrientes educativas porque considera que ninguno de los dos es factible para el proceso de enseñanza - aprendizaje. El alumno no es el que aprende, el maestro no es el que enseña, sino construye los conocimientos que de alguna manera ya posee el educando y para que exista un aprendizaje significativo deben intervenir dos elementos al mismo instante que son el sujeto y objeto, en este caso *“Piaget afirma que todo conocimiento parte de una asimilación del objeto por el sujeto: al jugar con un objeto, el niño actúa sobre él y lo transforma. Cualquier conocimiento resulta de un mecanismo psicológico que permite la creación de nuevas estructuras cognoscitivas”* (8).

7) MORAN Aviedo. La Instrumentación Didáctica en la Perspectiva de la Tecnología Educativa. En Campo de lo Social y Educación Indígena III. Antología UPN. P. 195
12). OCEANO. Desarrollo Intelectual. Enciclopedia. Tomo I. p. 138

Después de haber explicado la función de las tres corrientes educativas es importante generalizar las ventajas y desventajas de cada uno de ellos. Iniciando con la didáctica tradicional, tecnología educativa y por último la didáctica crítica ; respecto a la primera corriente educativa, se puede afirmar una de las ventajas que poseía el maestro es que contaba con un programa con actividades estructuradas del cual se apropiaba de ellas para transmitir valores y conocimientos fuera del entorno del alumno. A través de esto los niños se volvían reproductores del conocimiento sin ningún significado ; lo que el docente hacía era formar mentalidades pasivas con todo el grupo.

La tecnología educativa : sus ventajas se observaron en la reproducción de los recursos didácticos para el maestro y alumnos ; (cuadernos de trabajo, libros del niño, cassette infantiles, libros de rincones de lectura y un programa específico para el docente). Las desventajas es que el maestro agotaba todas las actividades de su Programa sin reflexionar en un aprendizaje significativo e interacción grupal.

La didáctica crítica : sus ventajas es la libre expresión del grupo como un derecho que les corresponde para elegir las actividades acordes a su interés. Esto significa que no existe imposición de actividades, sino maestro y alumnos planean las acciones a realizar favoreciendo la interacción y a través de ello un aprendizaje significativo. Esta corriente educativa lo que pretende, es que el niño no sea un sujeto recepcionista de conocimientos sino un sujeto analítico, crítico y reflexivo.

Para que el maestro dé cumplimiento a la didáctica crítica es necesario que se auxilie con el programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas ya que por su contenido e información es una herramienta para el trabajo docente. además este programa es flexible porque se puede adaptar a las condiciones particulares del grupo, asimismo busca articular y conciliar los estilos culturales específicos de cada comunidad y de la escuela. Tiene gran importancia la interacción social en el

sentido que contempla prioritariamente a la sociedad en su conjunto, sin descuidar la formación individual del alumno.

Lo que se propone hoy en día con la didáctica crítica es que exista una escuela donde pretenda formar niños más dinámicos y participativos. Que el maestro sea forjador de la educación, favoreciendo el desarrollo físico, social, psicológico e intelectual de los alumnos, de tal forma que a su edad adulta no sean pasivos de pensamiento y permitan ser críticos para el bienestar de su propio mundo. Por esto la escuela y el docente son dos idearios de hacer que los alumnos se conviertan en ciudadanos críticos ; que la educación sea para transformar al niño, por un lado dejar la enseñanza tradicionalista, tecnología educativa y utilizar nueva técnica y metodología para la construcción del conocimiento. el niño aprenderá a no ser un educando receptor y el maestro se convertirá en coordinador y orientador de las actividades porque *“la escuela no debe servir para la producción de individuos sumisos ni para la simple transmisión de conocimientos concretos sino que su función ha de favorecer el desarrollo psicológico y social de los niños para contribuir a que lleguen a convertirse en adultos libres y autónomos dentro de la sociedad”*(8). Por eso la selección y organización de contenidos se establecerá de acuerdo con criterios que involucren las necesidades e intereses de los alumnos como individuo y como ser social, es decir, contenidos que partan de los conocimientos más amplios de la cultura nacional sin desvalorizar los valores étnicos de su entorno. *“El profesor debe partir de lo que sabe el educando y no de lo que no sabe ; el niño va a construir su propia inteligencia, el maestro tiene el papel importantísimo y es el de ser facilitador, proponerle al niño actividades, cuestionamientos, interrogantes, despertarle inquietudes que lo vayan llevando a descubrir por él mismo”*(9).

8) 13)DELVAL Juan. Una Escuela para el Desarrollo y la autonomía del Niño. En el Campo de lo Social y la Educación Indígena II. Antología UPN. P. 57

9)GLAZMAN, Raquel. Corrientes Psicológicas y Currículum. En Currículum de la Educación Indígena. Tomo II. P. 188.

El niño para que pueda ser adulto pasa por varias etapas de desarrollo. Desde muy pequeños comienzan a desarrollar el lenguaje por medio de llantos, mímica y manoteos de los cuales a través del tiempo los órganos fonológicos se perfeccionan generando así un lenguaje desarrollado. Cada etapa se caracteriza por la aparición de una función o aptitud, cuyo ejercicio es una fuente de goce para el niño. el desarrollo del niño como todos los fenómenos de la naturaleza sigue en orden, es una serie de etapas sucesivas cada una tiene características distintas y sirve de base para la etapa siguiente ; así vemos, que surgen actividades nuevas dejando atrás otras que fueron muy interesantes en el momento. Se puede observar como el gateo que fue una actividad muy importante antes de cumplir el que fue útil de base para caminar, pero poco a poco desaparece. Si el maestro que rodea al niño conoce las características de cada una de las etapas de desarrollo, será capaz de orientar su futuro, entender al pequeño y prepararlo para los cambios que se le ha de presentar. Piaget, nos menciona que la primera etapa del ser humano es de 0 a 2 años aproximadamente y se les conoce como : sensoriomotor.

Los niños de este centro educativo por su edad corresponden al estadio preoperacional que comprende de los 2 a 7 años aproximadamente, según Piaget, en esta etapa *“el niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo, el lenguaje esta reducido, por lo general al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación”* (10).

Los juegos simbólicos, de construcción y los juegos de memoria, representan para el niño la mejor posibilidad de crear y descubrir cosas nuevas que le permitirá construir los conocimientos que ya posee. Por medio del juego y los juguetes el pequeño también aprende a mover su cuerpo, a desarrollar sus facultades físicas, a adquirir fuerza y coordinación muscular ; por lo que el maestro debe tratar a los niños

10). SEP-UPN. Desarrollo del Niño y Algunas de sus Explicaciones posibles. En Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología. P. 55

según sea cada uno de ellos y no pretender exigir comportamientos, habilidades, destrezas, capacidades por igual, porque *“El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo crea y recrea la situación que ha vivido”* (11).

El niño de preescolar por su edad, su vida es puro juego y esto es observado en el Centro de Trabajo: rodar una piedra representa un carro, cortar hojas y ponerlas encima de una madera o piedra se imaginan que son unas tortillas. En los niños de 5 años, sus juegos se diferencian a los del anterior, estos ya comienzan a representar las actividades de sus padres, pero con más organización e interacción. Se interesan por dibujar, recortar, armar objetos, describir ilustraciones y comienza la socialización o agrupación de tres a cuatro participantes en las actividades. Algunos de estos elementos descritos se relacionan con la explicación de Piaget, porque cuando los niños se encuentran jugando no solamente establecen la socialización, sino que desarrollan el lenguaje, la imaginación y el pensamiento. El pensamiento del niño no siempre es egocéntrico esto ha sucedido en algunos casos, por ejemplo: cuando el niño no puede realizar sus actividades, acepta que le ayuden.

Algunos alumnos mayores de cinco años o viceversa, cuando observan que alguno de sus compañeros no hace el trabajo tienden a ayudarlo. Y esto sucede en educación preescolar indígena, pero Piaget, menciona que el niño es egocéntrico, como una de las características que posee por su edad, de no aceptar ideas de los demás. En este centro educativo los niños por lo regular comparten sus trabajos, ideas y no se puede afirmar que todos los alumnos de esta edad de 4 a 6 años son egocéntricos. Se ha detectado que es difícil ponerse de acuerdo para seleccionar el proyecto o actividades porque todos desean realizar por sí solos un trabajo. Los

11) SEP. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. p. 22.

niños tiene que defender su actividad propia, pero a la vez les gusta compartir los trabajos de otros y así sucesivamente llegan a un acuerdo de seleccionar un solo proyecto para todo el grupo.

Con la didáctica crítica se propone que en los centros de Educación Preescolar el maestro utilice los juegos para la construcción de los conocimientos de los educandos ya que esto favorece la socialización y mejora el egocentrismo del niño. uno de los métodos ya que en estas se describen los juegos y actividades que el grupo desea realizar, ya que *“El juego es el método natural de aprendizaje del niño ; es la mejor posibilidad para que en el nivel de preescolar descubra y sea creativo”*(12). El maestro bilingüe debe aprovechar todo el potencial pedagógico que encierra el juego para construir aprendizajes significativos que realmente interesen y disfruten los educandos.

La metodología por proyectos concibe el desarrollo infantil como proceso integral e ininterrumpido, donde los elementos que lo conforman son las siguientes dimensiones : afectivo, físico, intelectual y social, ya que se relacionan entre sí.

Con el proyecto los alumnos logran el hábito del esfuerzo buscan por sí mismo los cambios y los instrumentos, continúan con la preocupación fuera del centro educativo y todo ello les acostumbra a dos cosas de extraordinario valor educativo y social, porque comienza a bastarse por sí mismo y tienden a reconocer la ayuda que comparten y con la cooperación de sus compañeros, porque *“El método de proyectos, regido por las posibilidades del alumno y no por la lógica del adulto”*(13).

12). SEP-DGEL Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. P. 10

13)ZAINZ, Fernando. *El Método de Proyectos. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar.* p. 9.

Los proyectos surgen mediante una pregunta, con los dibujos como medios de expresión, a través de los juegos que los niños realizan, acontecimientos de la comunidad y por curiosidad acerca de la naturaleza. Los proyectos surgen de acuerdo a los conocimientos previos que ellos poseen de su entorno natural. ***“La planeación y desarrollo de un proyecto se sustentan en proceso participativo en donde el maestro y alumno se desenvuelven como seres sociales; intercambian sus puntos de vista, analizan diversas situaciones, proponen alternativas y al mismo tiempo confrontan sus ideologías”***(14).

La didáctica crítica propone que las actividades que se realicen vayan acordes al contexto y desarrollo del niño, ya que mediante ^{esto} ~~esto~~ el grupo puede apropiarse de los conocimientos fácilmente. Se recomienda que en la planeación intervenga todo el grupo (maestros y alumnos), hasta los padres de familia se puedan considerar, por ejemplo en las actividades sociales. Después de cada actividad surja la evaluación que el docente registre en su diario. La evaluación debe ser constante y cotidiano con el propósito de conocer los logros y las dificultades que retroalimentarán los conocimientos de los alumnos.

Al término de cada proyecto debe realizarse la evaluación general de todas las actividades emprendidas durante varios días, esta evaluación corresponde hacerlas a nivel grupal. ***“El maestro como coordinador del grupo facilita y promueve mediante el diálogo, la participación de todos los niños, invitándolos y animándolos a que expresen libremente, sin censurarlos ni juzgarlos propiciando una actitud favorable para continuar y enriquecer las actividades de aprendizaje (20). La evaluación no solamente es útil para conocer los alcances de los proyectos sino que puede orientar, vigilar y mejorar la práctica pedagógica docente.***

19). SEP. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Consideraciones Metodológicas. Antología de Apoyo de la Práctica Docente del Nivel Preescolar. p. 90.

20). *ibidem*. P. 71.

ALTERNATIVA PARA PROPICIAR EL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA EN PREESCOLAR INDIGENA

Los niños en el centro de Educación Preescolar Indígena deberán adquirir conocimientos básicos de cómo mejorar nuestro medio ambiente, propiciar en el niño el desarrollo de una actitud que le facilite una aproximación clara y precisa de los fenómenos naturales y que les permita comprender las repercusiones de estas en su vida personal y comunitaria.

En el centro de Educación Preescolar Indígena se atienden alumnos de 3 a 4 años de edad y el método que se utiliza es por proyectos educativos y el objetivo general del programa es favorecer características propias de esta edad, con el fin de propiciar la formación de un ser autónomo, crítico, participativo, creativo independiente, seguro de sí mismo y a partir de este objetivo general implica un análisis de cada una de las áreas de desarrollo que son: afectivo, social, cognoscitivo y psicomotor.

El objetivo del desarrollo efectivo-social, consiste en que el niño desarrolle su autonomía respeto mutuo entre él y lo adultos, y entre los mismos niños y que adquiera una expresión con seguridad y confianza de sus ideas y afectos que el niño desarrolle la cooperación al colectivo y de pequeños grupos, que logre la comprensión de otros puntos de vista y en general del mundo que lo rodea.

El objetivo del desarrollo cognoscitivo, que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento a través de la consolidación, de la función simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones lógicas – matemáticas, esto lo llevará a establecer las bases para sus aprendizajes posteriores particularmente en la lecto – escritura y las matemáticas.

El objetivo del desarrollo psicomotor, que el niño desarrolle su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos,

a través de situaciones que faciliten tanto los grandes desplazamientos como la ejecución de movimientos precisos.

Todos estos objetivos implican propiciar en alto grado de las acciones del niño sobre los objetos, animarlo a que exprese por diferentes medios así como alentar su creatividad, iniciativa, y curiosidad procurando en general de que se desenvuelva en un ambiente en el que actúe con libertad.

El centro de Educación Preescolar Indígena como institución educadora, es responsable de propiciar la construcción del conocimiento en el niño, para ello es necesario que el maestro que labora en ese nivel reflexione y cuestione le forma en que desarrolla su práctica docente e instrumente estrategia didáctica que realmente responda al nivel de madurez psicológico del niño, si el conocimiento que pretende propiciar, corresponde al campo de naturaleza, los recursos materiales para auxiliarse deben ser concretos y previamente conocidos por el niño, de manera que hagan posible una expresión espontánea y natural al describirlos y determinar cuales son sus características más sobresalientes, ante esta situación los contenidos de este bloque son: salud, ecología y ciencia, estos bloques de juegos y actividades responden al principio de globalización y tienden a favorecer los aspectos del desarrollo integral del niño en sus dimensiones afectivo, social, intelectual y física.

a). -DIMENSION AFECTIVA: Es la relación que el niño establece con las personas que lo rodean, manifestando sentimientos, emociones y sensaciones como parte de su proceso de socialización.

b). – DIMENSION SOCIAL: Se entiende a la capacidad que tiene el niño de relacionarse con otras personas en un contexto o rol determinado a través de la interacción que establece con los miembros, aprende a darle significado y sentido a lo que vive, entendiendo en otras cosas, la

relación hombre naturaleza, mismo que se distingue por el respeto a la tierra, plantas, animales entre otras.

c). – **DIMENSION INTELECTUAL:** El niño es curioso por naturaleza y en su acción por investigar descubre personas, fenómenos, objetos o hechos que le permitan ver, percibir y sentir; ahí están inmersos sus temores, impulsos y deseos que lo lleven a buscar respuestas e interrogantes que encuentra en su vida cotidiana y podrá explicarse a través de las costumbres, valores y tradiciones que forman parte de la filosofía de su grupo social el niño tiene una gran capacidad para expresar sus propias ideas, conocimientos.

d). – **DIMENSION FISICA:** El niño ejercita su coordinación motriz, y al pensamiento, estos movimiento están estrechamente relacionados entre sí, en edad preescolar el niño, va logrando el conocimiento de su propio cuerpo empieza a identificar partes que lo construyen y conociendo sus posibilidades de función y movimiento y por lo anterior, los siguientes bloques de juegos y actividades para este programa son:

- Sensibilidad y expresión artística.
- Psicomotricidad.
- Relación con la naturaleza.
- Matemáticas.
- Relación con el lenguaje.
- Valores, tradiciones y costumbres.

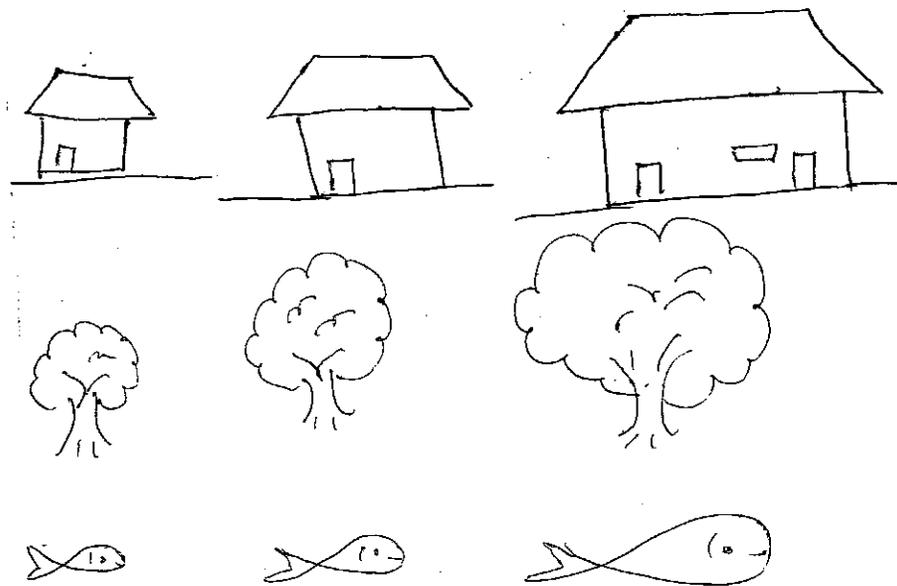
Cada uno de estos bloques antes mencionados presenta una serie de juegos y actividades que en un momento dado, pueden ser iguales pero es importante señalar que cada uno de ellos tiene una intensidad diferente por ejemplo.

a).- **SENSIBILIDAD Y EXPRESIÓN ARTÍSTICAS:** Pretende que el niño observe algunos procesos de transformación de materias u objetos,

conozcan y aprecien la expresión de sus sentimientos, deseos y experiencias.

Al realizar sus actividades con distintas formas de expresión como son: del rostro, con el cuerpo, expresión por líneas, figuras o dibujos; práctica por medio de modelado con barro, lodo madera, expresiones, a través de ruidos, orales, corporales o instrumentos, etc., el niño podrá manifestar libremente su creatividad e invención de la sensibilidad y expresión artística, el niño debe descubrir y utilizar elementos de la naturaleza como instrumento musicales (vainas, guajes, jícara, carrizos), etc.

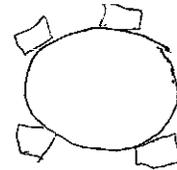
- Hacer figuras con madera, hojas, palos, etc.



- Inventar cuentos sobre elementos naturales animales, lugares desconocidos, etc
- Invitar a personas de la comunidad para que cuenten leyendas, fábulas o historias del pueblo relacionados con la naturaleza.

b) .- PSICOMOTRICIDAD: Este bloque, permitirá que el niño descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo, reconociendo sus limitaciones de expresión y movimiento, al realizar ejercicios, al manipular diversos objetos e instrumentos y los relaciones con los demás, el niño llega a realizar actividades que le requieran de una mayor habilidad y precisión en los juegos y actividades productivas, y que las actividades y juegos de este bloque favorezcan e incremente las posibilidades de movimiento coordinado y por otro permitan al niño proyectar sus sentimientos por medio de diferentes movimientos y gestos.

- Consiste en observar y ejecutar distintos movimientos corporales. Las actividades productivas relacionadas con la imagen corporal.

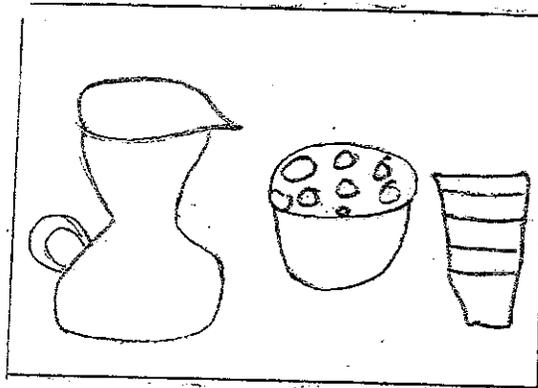


- Estructuración espacio temporal (aquí, allá, hoy - mañana, dentro - fuera), etc.
- Percepciones (lejos - cerca, grande - chico, día - noche), etc.
- Experimentar y construir con pedazos de madera, hojas, semillas, varas, etc.

c) .- NATURALEZA: Despertar en el niño de seguir conviviendo armónicamente con su medio natural, creándole una conciencia de contar con un ambiente sano, una actitud de colaboración y ayuda para el bien común y una reflexión sobre las actividades productivas y culturales que se realizan en su comunidad.

También proporcionar en el niño una educación ambiental orientada hacia el cuidado y su conservación de su contexto ecológico considerando los elementos físicos (agua, tierra, fuego, aire) y los seres vivos (vegetales, animales).

- Actividades relacionadas con el cuidado, preservación y conservación de la salud.



- Realizar prácticas de higiene personal.



- Lavarse las manos.

- Lavarse los dientes, peinarse, etc.

- Jugar al doctor y enfermera.

- Realizar campañas para la conservación de la naturaleza en la limpieza del centro de educación preescolar

d).- MATEMATICAS: La función de este bloque, es desarrollar el pensamiento lógico del niño y con ello permita establecer formas de relación entre objetos animales, personas y situaciones, para lograr el acceso a estas actividades se requiere propiciar el acercamiento a la

construcción de nociones básicas de las matemáticas en preescolar para ello se deberán tomar en cuenta las formas de seriación y clasificación.

- Clasificación. Aquí el niño debe clasificar por tamaño, grande pequeño, por colores rojos, verdes, por especies naranja, mandarina.
- Seriación. Por tamaño, grosor, longitud, etc.

e).- RELACIÓN CON EL LENGUAJE: Tiene como propósito que el niño desarrolle, afirme y enriquezca el dominio progresivo del uso de su lenguaje materno, considerada como la primera lengua que aprende y es uno de los elementos que lo identifican como miembro de un grupo étnico determinado, en preescolar se requiere hacer uso de la lengua materna como el medio de comunicación se deberán propiciar espacios de conversación con; otros niños, maestros, y miembros de la comunidad; que invente palabras, juegue con el lenguaje creando cuentos, chistes, cantos, etc., a través del lenguaje el niño puede relatar y platicar sobre las plantas que conoce o árboles frutales, frondosos, etc., hacer descripciones de:

- Animales, plantas, personas, lugares, situaciones.
- Interpretar sus dibujos y los de sus compañeros.

TRADICIONES Y COSTUMBRES DEL GRUPO ETNICO: Se pretende crear en los niños un sentido de pertenencia y reforzar su identidad, en las comunidades indígenas que los niños conozcan los lugares sagrados que guardan relación con la historia y los orígenes del grupo.

Los niños tendrán valores diferentes dependiendo de sí sus orígenes culturales son de valles, áreas lacustres, altas montañas, costas y

animales con los que el grupo guarda vínculos de antecedentes míticos de relación espiritual.

- Se le permite al niño una libre descripción en los temas de trabajo.
- Realizar visitas con los niños a sus familias.
- Observar y representar en forma oral, y gráfica el trabajo que realiza la familia.
- Conocer las costumbres, danzas, vestidos, y lenguaje del pueblo vecino.
- Visitar a los artesanos, tejedoras, músicos y curanderos de la comunidad.
- Elaborar artesanías con los materiales de la región.

En el centro de educación preescolar indígena el niño se desarrollará a partir de la observación de su entorno natural, y el método que se utiliza es por proyectos; y la instrumentación del proyecto, comprende a diagnósticos, planeación, realización y evaluación de proyectos.

Surgimiento de un proyecto. La mamá de un niño lleva un árbolito y otro de ellos pregunta, porque a ellos no les decían para plantar en la escuela y así empiezan a platicar sobre los árboles.

Elección del Proyecto. Que trabajos desean hacer los niños responden que quieren plantar árboles, de esta manera se decide llevar a cabo el proyecto.

Para poder realizar la planeación es necesario interrogarse sobre: ¿qué vamos hacer?, ¿cuándo vamos a sembrar?, ¿qué traeremos?, ¿qué haremos?, etc. y de esta manera entre todos se toman decisiones y se les sugiere a los niños que dibujen lo que van a hacer para que no se les olvide, así los niños comienzan a buscar materiales para laborar los dibujos, de lo que van hacer una vez hechos, los colocan en el friso quedando estampados en un pliego de papel bond o cartulina, etc.

Con base a esto se hará la planeación general del proyecto retomando las propuestas hechas por el niños con sus dibujos organizando las actividades, quedando la planeación general de esta manera:

Nombre del proyecto: Plantación de árboles.

Fecha de inicio: 1ro. De febrero 1999.

Término; De acuerdo al interés del niño.

PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES.

- Organización para salir a pedir plantas.
 - Conozcamos los nombres de las plantas que se sembraron.
 - Platiquemos sobre como los vamos a sembrar.
 - Narremos algunas leyendas o cuentos.
 - Dibujemos lo que observamos.
 - Adornemos el salón con los dibujos.
 - Invitemos a nuestros papás a que vean nuestros dibujos.
-

PREVISION GENERAL DE RECURSOS MATERIALES

Papel. Lápiz, diferentes tipos de colores y tamaños, barra, azadón, machete, cartulina, marcadores, pegamento, agua, diferentes tipos de plantitas.

Considerando esta planeación general, se labora un plan propuesto por los niños, como ampliar las actividades de acuerdo a los intereses. El propósito de este proyecto: como plantar árboles es un bloque que tiene relación con la naturaleza y despierta en el niño la necesidad de seguir conviviendo armónicamente con su medio natural, e ir creándole una conciencia de contar con un medio ambiente sano, una actitud de colaboración y ayuda para el bien común y una reflexión sobre las actividades productivas y culturales que se realizan en su comunidad.

El contenido de este bloque es: salud que tiene relación con la naturaleza y el surgimiento o planeación del proyecto es realizar prácticas de higiene personal tales como:

- Lavarse las manos.
- Lavarse los dientes.
- Peinarse, también se toman en cuenta actividades con relación a la escuela.
- Jugar al doctor y a la enfermera.

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES

- Conocer y llevar a cabo la higiene personal.
- Inculcar al niño hábitos de higiene.
- Conocer las actividades que realiza el doctor.

- Elaborar algunos instrumentos que utiliza el doctor.
- Aprender cantos relacionados al cuidado de la salud.
- Narrar cuentos relacionados con el proyecto.
- Elaborar dibujos relacionados con la higiene.

PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS.

Láminas, algodón, cajas de medicina, frascos, jabón, alcohol, cartulinas, hojas, resistol, tela, estambre, peine, cepillo.

Aquí le permite al niño de preescolar se acerque a la adquisición de hábitos de higiene en un sentido de colectividad propiciando un ambiente social y natural sano pero aún más estas actividades deben promover en el niño la formación de actitudes para el bienestar común a partir de sus experiencias y exploraciones en el entorno natural.

El maestro deberá procurar la reflexión de los niños sobre los problemas que ocasiona el deterioro ambiental, así como participar en el cuidado y conservación de la salud.

Ciencia. Observar el crecimiento de plantas, animales, aquí le permite al niño conocer y aprovechar mejor los recursos (plantas, animales) que se encuentran en el medio donde vive, en el centro de educación preescolar se toma la experiencia del alumno valorando y reconociendo su contexto socio – cultural (zona de desarrollo real) tales como; su lengua, tradiciones y costumbres, principalmente se considera la lengua materna para generar una comprensión constante entre los integrantes del grupo ya que este es del dominio de todos, a la vez se les proporciona material de acuerdo para realizar los trabajos cotidianos, cediéndoles tiempo suficiente de acuerdo a sus necesidades y actitudes que realizan y de esta manera les permitirá valorar y enriquecer sus conocimientos.

Existe el diálogo para rescatar y detectar la experiencia de cada uno de los niños dándoles igualdad de expresión cuestionándoles con lluvias de ideas a través de actividades gráficas plásticas como son: dibujos, moldeados, etc., se forman mesas de trabajo para que exista una interacción cara a cara involucrando a los proyectos educativos en donde se toma una actitud de aprecio y satisfacción preguntando y respetando los puntos de vista, al inicio de cada actividad. Se fomenta la participación directa e indirecta en los procesos de toma de decisiones en donde se le propicia el trabajo en pequeños grupos a través de una dinámica en donde el compañero con más experiencias sea quien coordine las actividades del grupo y pueda guiar las actividades del principiante y conforme a este alumno va tomando iniciativa, el experto va cediendo el lugar mientras corrige y apoya; se permite que los alumnos elijan las actividades lúdicas en relación al propósito, elaborando el material necesario que le permita construir el conocimiento.

Dándole la facilidad y el tiempo necesario para la elaboración de sus trabajos de acuerdo a las necesidades con función del objetivo (zona de desarrollo próximo) y los resultados que se obtienen al trabajar en pequeños grupos le permite al alumno (a) a ser más activo así como, favorece e induce a sus compañeros tengan ese entusiasmo de participación creando y favoreciendo un tipo de aprendizaje que provee una retroalimentación y creación de los temas en discusión que reafirma, modifica, y mantiene, realizando una labor de convencimiento con los padres, madres de familia y autoridades educativas en reuniones, visita domiciliarias para que den opiniones acerca de cómo pueden colaborar para que se de un buen aprendizaje cooperativo haciendo hincapié de la importancia que tiene la asistencia constante de sus hijos a la escuela, y que Puedan lograr la sensibilización de la conservación del medio ambiente, el desarrollo está íntimamente relacionado con la edad, vida afectiva, vida intelectual, y para ello es de vital importancia la participación del maestro – alumno, padres de familia.

El conocimiento previo que el niño trae y para lograr el aprendizaje colaborativo es necesario responder al programa de actualización del maestro que cumpla una serie de sugerencias y estrategias.

La evaluación debe realizarse en diversos momentos y bajo diferentes formas pero siempre debe ser considerada como un momento más de aprendizaje. También se entiende como un proceso permanente e integrador que permite el análisis crítico, la reflexión y la valoración tanto de los niños como del maestro por lo que contempla los siguientes momentos:

- Evaluación inicial.
- Auto evaluación grupal al término de cada proyecto.
- Evaluación general del proyecto.
- Evaluación final.

EVALUACIÓN INICIAL.

Con la finalidad de que el maestro tenga un primer acercamiento de manera individual y grupal de la población con la que va a trabajar, de las condiciones en que los niños ingresan a preescolar, y las expectativas que los padres tienen del servicio y de otros aspectos que lo apoyan para iniciar su trabajo, esta se lleva a cabo al comienzo del ciclo, la información que el maestro obtenga podrá detectar que lengua hablan los niños, si presentan posibles problemas físicos: como son auditivos, visuales, psicomotrices, etc.; con el propósito de brindar orientación a los padres de familia cuando así se requiera y con esto pueda tener elementos para llevar a cabo la evaluación final.

El maestro como coordinador del grupo facilita y promueve mediante el dialogo la participación de todos los niños, invitándolos y animándolos a que se expresen libremente, sin obligarlos ni juzgarlos, propiciando una actitud favorable para continuar y enriquecer las actividades de aprendizaje.

Los niños expresarán sus ideas, sentimientos y gustos de las actividades que realizaron, se darán cuenta si lo que planearon se realizó si hubo participación de todos, como participaron, si el material fue suficiente, si lo compartieron entre ellos, si el material fue suficiente, si lo compartieron entre ellos, si se presentaron problemas como se solucionaron, etc. las preguntas que se plantean surgirán de la dinámica misma del grupo.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

Esta la realiza, sólo el maestro, registrando los aspectos más importantes del auto evaluación realizada con los niños de las observaciones que registro durante el desarrollo de las actividades del proyecto.

EVALUACIÓN FINAL.

Esta se realiza en el mes de mayo y pretende recuperar la información recabada en los tres momentos de evaluación anterior y de las observaciones realizadas por el maestro a lo largo del año escolar, describiendo los avances que se dieron en el niño, en el grupo en general y de los logros obtenidos en las actividades realizadas. Dicha información comprende dos tipos de actividades realizadas. Dicha información comprende dos tipos de informe: el grupal y el individual.

Informe Grupal: Describe en términos generales, el desarrollo de31 grupo los obstáculos enfrentados, los logros obtenidos, el nivel de integración del grupo en general y al realizar las tareas en equipo, el intercambio de experiencias, la forma de establecer normas, respetar valores, los entusiasmos e intereses comunes y algunas otras observaciones que el maestro considere pertinente.

Informe Individual: El maestro describirá los avances que hayan observado en cada uno de los niños durante el ciclo escolar, tomando en consideración los diferentes aspectos del desarrollo del niño de manera

general analizando el comportamiento del niño con relación a los bloques de juegos y actividades.

Esta formación servirá para que el maestro comunique a los padres de familia el avance de sus hijos, para informar al maestro del ciclo educativo posterior las condiciones con las que el niño egresa del preescolar, así como también le ayudará a enriquecer su práctica. Aquí cabe mencionar que en el nivel preescolar no existe reprobados, ni acreditados ya que el requisito para ser promovido es la edad.

Aspecto a evaluar en el desarrollo de la expresión

- a). Usa la lengua materna para comunicarse con sus compañeros y con la maestra.
- b). Realiza actividades que desarrollen su expresión artística tales como: música, baile, pinta, modelado, decorado, rasgado, pegado, etc.
- c). Realiza actividades que desarrollan su expresión verbal como: cuentos, cantos, escenificaciones.
- d). Realiza actividades que desarrollan su expresión corporal tales como: movimientos con el cuerpo, ejercicios, juegos, construcciones, etc.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

La Educación Preescolar Indígena, es un nivel que enfoca sus actividades a desarrollar habilidades y destrezas en los niños que les permita tener un desenvolvimiento en todos los aspectos de su personalidad.

Una de las preocupaciones del docente que labora en el nivel de educación preescolar indígena, es propiciar actividades que respondan a las necesidades y aspiraciones de los propios alumnos, sin embargo, existe un tema que realmente debe ser tomado en cuenta para poder salvar al mundo en los tiempos futuros, en este caso es el conocimiento de la naturaleza, por tales circunstancias se ha decidido abordar el tema de la ecología, para que el educando en su vida futura, logre saber como cuidar a las plantas y animales.

El trabajo docente de educación preescolar, por lo regular se circunscribe en la didáctica tradicional, a pesar de que el programa de modernización educativa, pugna por propiciar acciones que se enfoquen a la didáctica crítica, el maestro no ha logrado comprender la necesidad de cambiar sus actitudes hacia el desarrollo de su práctica docente.

Por las circunstancias anteriores, se sugiere que la supervisión de educación indígena, convoque asambleas de trabajo con educadores de educación preescolar para analizar el programa de este nivel y procurar buscar las alternativas para poder experimentar y poner en juego nuevas técnicas.

La psicogenética, es una corriente psicológica que a pesar de ofrecer alternativas para propiciar la construcción de conocimientos en los educandos, aun no se ha puesto en práctica en las comunidades indígenas, sobretodo en la construcción del conocimiento de la ecología, puesto que el conductismo ha tomado fuerza por los estímulos que se

S.E.P. D.G.E.I., EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACION INDIGENA. TOMO II, 1990.

S.E.P. D.G.E.I. PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA ZONAS INDIGENAS.

S.E.P. SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA. D.G.E.P. ANTOLOGIA DE APOYO A LA PRACTICA DOCENTE DE NIVEL PREESCOLAR. MAYO 1993.

PSICOLOGIA EDUCATIVA. HABILIDADES HUMANAS Y APRENDIZAJE. HARLA. MEXICO.

SINONIMOS/ ANTONIMOS. LAROUSSE. DICCIONARIO PRACTICO.