



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 242
24DUP0002S

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Una Reflexión para Preservar el Medio Ambiente

PRESENTA



Melecio Hernández González

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDÍGENA

Cd. Valles, S. L. P.

Noviembre de 1998

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 02 DE OCTUBRE DE 1998.

C. PROFR. MELECIO HERNANDEZ GONZALEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica intitulada "UNA REFLEXION PARA PRESERVAR EL MEDIO AMBIENTE" le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



A T E N T A M E N T E.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD. VALLES S.L.P.

PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMELLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/ccc.

Dedicatoria

A Dios:

*Por supremo, creador
de los cielos y de la tierra.
Por permitirme temer su poder,
ya que es el principio
de la sabiduría.*

A mis Padres con amor:

*Pr. Porfirio Hernández Margarita
Pra. Raquel González de Hernández,
Por su apoyo moral.*

*A mis Hermanos
con aprecio y admiración:
Pedro Hernández González
Flor Elisa Hernández González*

INDICE

"UNA REFLEXION PARA PRESERVAR EL MEDIO AMBIENTE"

	PAGINA
INTRODUCCION.	5
CAPITULO I	
CONSECUENCIAS Y TRANSFORMACIONES QUE HA SUFRIDO	
EL EQUILIBRIO ECOLOGICO POR LA ACCION DEL HOMBRE	8
a) ¿Qué es la Ecología?.	9
b) La realidad de Equilibrio Ecológico.	12
CAPITULO II	
LA IMPORTANCIA DE CONSERVAR Y PRESERVAR	
EL ENTORNO NATURAL.	32
a) Objetivo General y Objetivo Específico.	33
b) La forma de concebir el entorno natural de los Indígenas.. . . .	35
c) Una organización metodológica por proyectos.	38
d) Desarrollo de un proyecto en relación con la Naturaleza.	56
e) El medio y la escuela.	68
CAPITULO III	
LA COMPRESION DE LA NATURALEZA ES FUNDAMENTAL	
PORQUE EL HOMBRE ES PARTE DE ELLA.	77
a) El ambiente y la salud.	78

<i>b) Los recursos naturales.</i>	<i>81</i>
<i>c) Estrategias para un docente crítico y reflexivo.</i>	<i>83</i>
<i>CONCLUSION.</i>	<i>85</i>
<i>BIBLIOGRAFIA</i>	<i>87</i>
<i>ANEXOS.</i>	<i>88</i>
<i>GLOSARIO.</i>	<i>95</i>

INTRODUCCION

En los últimos años, la ecología a despertado un gran interés esto no es para menos, las profundas alteraciones que la actividad del hombre a ocasionado al medio ambiente, se han dejado sentir; los accidentes nucleares, el envenenamiento con gases tóxicos, la reciente erosión y despilfarro de los recursos naturales son algunas de estas actividades.

El presente trabajo consta de tres capítulos, cada uno de ellos con varios incisos.

En el capítulo uno, se define lo que es la Ecología y el Ecosistema. Así como también de la depredación que es la acción que ejercen los consumidores secundarios y terciarios. Dentro de los depredadores se considera la acción de destrucción que ejerce el hombre sobre los recursos naturales. También se trata sobre las características que se presentan en la polución o contaminación acuática, térmica y aérea. De las causas y efectos de los distintos contaminantes.

En el capítulo dos, se presenta un objetivo general y un objetivo específico sobre la importancia de cuidar el ambiente del lugar que habitamos, en donde vivimos ya que nos proporciona el alimento, el agua y el aire que

necesitamos para vivir, estar sanos, crecer y desarrollarnos. Se tratará también, la forma de concebir el entorno actual de los Indígenas. En el inciso (c) y (d) se da una clara explicación de la metodología actualizada en preescolar y el desarrollo de un proyecto relacionado con la naturaleza. Concluyendo en este capítulo con un bosquejo de la comunidad en donde yo laboro, con sus principales características.

En el capítulo tres, se refiere la relación que hay entre los diferentes tipos de seres que habitamos en este planeta tierra y en una manera general nos hace una reflexión de que depende mucho de nosotros como seres humanos en mantener el Equilibrio Ecológico sanamente.

En el inciso (b), a grandes rasgos se refiere a los recursos renovables y los no renovables, estas dos clases de recursos naturales durarán el mayor tiempo posible siempre que el hombre los explote científica y racionalmente.

En el inciso (c) hago mención de algunas estrategias que considero esenciales, tanto para los alumnos como para los padres de familia con el objetivo de que haya un mejor aprendizaje dentro y fuera del aula.

Es necesario que iniciemos una etapa de racionalización y planificación en todos los ecosistemas que nos rodean, la difusión de publicaciones y textos sobre las ciencias ambientales debe aumentar; es por esto que el presente trabajo busca contribuir para que iniciemos los primeros pasos en el conocimiento de los organismos y sus interacciones con el medio y los riesgos que se ocasiona.

Al final de los tres capítulos, se encuentra la conclusión, bibliografía, anexos y glosario.

CAPITULO I

CONSECUENCIAS Y TRANSFORMACIONES

QUE HA SUFRIDO EL EQUILIBRIO

ECOLOGICO POR LA ACCION

DEL HOMBRE

a) ¿Qué es la Ecología?

Constantemente estamos comprobando que hay fallas o defectos en las cosas, empezando en nosotros mismos. Así una enfermedad, un accidente, una explosión, un incendio o un terremoto se deben a que alguna cosa en la Naturaleza no guarda las relaciones debidas. Si comemos demasiado puede sobrevenir una indigestión; si en la carretera se corre con exceso de velocidad, puede sobrevenir un reventón de llanta o una volcadura, etc.

Las plantas necesitan aire, sol, agua y minerales. Los animales necesitan comida, una guarida para la noche. El hombre necesita, además de la comida, del vestido y de la casa, el aprecio y la amistad de los demás. Si estas relaciones entre la Naturaleza y las plantas, los animales y el hombre no se consiguen, viene la enfermedad y la muerte.

Estas relaciones son estudiadas por diferentes partes de las Ciencias Naturales. Como son muy variadas las posibles relaciones entre los diferentes seres de la Naturaleza, se han diversificado mucho las ramas de las ciencias y cada ciencia se ha dividido en diferentes apartados, por lo que voy a referirme sobre la ECOLOGIA, a esta considero importante definirla.

Las plantas y organismos individuales no pueden existir como entidades aisladas, ya que dependen de su medio ambiente y de otros organismos con los que se relacionan.

Para poder comprender el significado de Ecología es necesario que conozcamos lo siguiente:

La palabra ECOLOGIA proviene de las voces griegas:

OIKOS que significa: "CASA" o lugar para vivir, y

LOGOS que significa: "TRATADO" o estudio.

Teniendo literalmente el siguiente significado: El estudio de los organismos en su hogar o en su medio ambiente nativo.

Por lo cual, la Ecología es definida como: "LA CIENCIA QUE ESTUDIA LAS INTERACCIONES DE LOS ORGANISMOS Y SU MEDIO AMBIENTE".

Una vez asimilado este concepto, pasaremos a conocer el significado de la palabra ECOSISTEMA.

Esta se compone de dos partes:

OIKOS: (ECO) "CASA" o lugar para vivir,

SISTEMA: Combinación de partes reunidas para obtener un conjunto.

Y así, tenemos que dentro de la Ecología se conoce como ecosistema a:

“La unidad básica de interacción organismo-ambiente que resulta de las relaciones existentes entre los elementos vivos o inanimados de un área determinada.

Es por eso, que de hecho, a la Ecología también se le define como: EL ESTUDIO DE LOS ECOSISTEMAS.

UNA REFLEXION PARA PRESERVAR EL MEDIO AMBIENTE

b) La realidad del Equilibrio Ecológico.

La influencia del hombre sobre el Equilibrio Ecológico data de su aparición sobre la tierra y ha puesto una regresión de los sistemas naturales, en relación con el estado que se podría suponer más probable si la especie humana no hubiera existido y no hubiera estado presente en la biosfera terrestre.

Durante muchos miles de años el hombre solo ejerció una reducida influencia sobre el medio ambiente. Al igual que los demás animales, el hombre actuaba como depredador o competidor en las comunidades naturales de las que forma parte, y se veía sometido a las consecuencias derivadas de los cambios ambientales y ecológicos que le obligan a adaptarse o buscar en otro lugar los elementos fundamentales para su supervivencia.

Por su constitución la alimentación del hombre primitivo estaba ligada al consumo de alimentos blandos, y jugosos, como frutos, raíces, tuberculos, insectos y larvas, y al contrario de los simios, que rara vez se nutren de

reptiles o de aves, en su dieta nutritiva figuraba también el consumo de carne. Por eso, los utensilios iniciales elaborados por el trabajo humano eran instrumentos de caza y de pesca los primeros utilizados también como armas.

En esta etapa la acción del hombre sobre la biosfera fue muy escasa, limitándose quizás a influir sobre algunos ecosistemas mediante el juego, la práctica utilizada aún hoy para la caza por muchas sociedades primitivas y que consiste en provocar incendios en bosques y sabanas, que ahuyentan a los animales, facilitando su captura.

Aún hoy, esta situación puede ser estudiada en las tribus primitivas que mantienen idéntico régimen de vida.

Los aborígenes australianos, por ejemplo, subsisten gracias a la caza, la pesca y la recolección.

Con cada nuevo adelanto, el hombre pudo disponer de medios técnicos más eficaces, ampliando su dominio sobre la naturaleza y descubriendo en los objetos naturales nuevas propiedades.

Con la fabricación de sus primeras herramientas comenzó a independizarse de muchos factores ambientales, por lo que empezaba a verse comprometido el equilibrio del hombre con la naturaleza debido a que al aumentar la población se talaron los bosques en forma abusiva para facilitar la agricultura, al tiempo que la madera se convertía en un producto cada vez más utilizado. Y con el afán de lucro, empezó a cazar, pescar y extraer los recursos minerales en forma irracional, teniendo como consecuencia la depredación, que es el abuso de la explotación de los recursos naturales. Entiéndase como depredación humana

Todas estas acciones han tenido como consecuencia una serie de alteraciones como son:

La extinción de varias especies animales y vegetales. Otras que no se han extinguido pero debido a una disminución de población, o al no poderse adaptar tienden a extinguirse, como por ejemplo el caso de las tortugas marinas ya que al desovar en las playas el hombre recolecta los huevos para consumirlos lo que impide su reproducción por lo que se encuentra en peligro de extinción.

La erosión del suelo que ha sido consecuencia de la tala inmoderada, la quema de bosques y prácticas agrícolas mal planeadas, ha causado la

erosión en bastantes regiones del mundo, debido a la erosión se pierde el habitat y emigra la fauna silvestre. Y al encontrarse desprotegido de vegetación el suelo, el viento y la lluvia transportan los materiales en donde se desarrollaba la vegetación, dejando por lo tanto la tierra sin capacidad de producir.

El hombre no solo ha tomado los recursos de la tierra sino que hace el mal uso de la mayor parte de sus productos y permite que los residuos degraden alterando el aire, el suelo, el agua, a esto se le llama contaminación. Esto a su vez reduce más aún la riqueza y variedad de la naturaleza, factores de lo que dependen todos los organismos. En esta reducción del incalculable patrimonio no sólo han actuado y seguirán actuando las cuestiones económicas sino que influyen junto con los elementos culturales, sociales, etc., generados en el subdesarrollo.

Las grandes ciudades y medio rurales no resisten los efectos de la degradación o deterioro ambiental progresivo, producido por las diversas actividades de la población de más de 70 millones de habitantes, el aire, los suelos, los mares, las costas, los lagos, los ríos, así como la flora y la fauna, se degradan en forma acelerada; por otra parte, afrontamos limitaciones que nos han impedido disponer de apoyos suficientes para desarrollar programas y acciones de investigación, monitoreo,

capacitación de personal, adquisición de equipos e instalaciones, dispositivo, centro de educación e información, muy necesarios para prevenir, rehabilitar y vigilar pronta y adecuadamente las áreas y los recursos expuestos o afectados.

Ante estas circunstancias, es necesario promover la colaboración de todos los sectores nacionales, para adaptar las medidas preventivas y correctivas previstas de la legislación, que frecuentemente encuentran resistencia de índole económico, de organización educativa.

Ante los factores nocivos de los contaminantes del ambiente, por las causas nacionales y con el propósito de vigilar y proteger la compleja y creciente actividad de la población que permite ordenar y mejorar el uso y disfrute de la naturaleza, la economía y la vida humana, en la nueva ley se destaca el propósito de educar y definir los principios y objetivos de la legislación, para que la población la conozca y colabore directa y solidariamente en la protección de su propia vida y bienestar, dentro de la esfera en la que vive y desarrolla sus actividades con la orientación y coordinación de las autoridades federales, locales y municipales, para preservar con sensatez las condiciones ambientales y los procesos ecológicos.

Areas o regiones ecológicas para la conservación de los ecosistemas en peligro de destrucción, la protección de la calidad del aire; y de los suelos de la erosión, salinidad, desertificación y de la urbanización, se considera también evitar los efectos de las sustancias químicas, tóxicas, radiactivas, etc., que pueden llegar a modificar el clima de algunas regiones y provocar la desaparición o reducción de especies, tanto de la flora como de la fauna, con los consiguientes daños al equilibrio ecológico.

Así mismo consigna medidas de emergencia en situaciones peligrosas para los ecosistemas, la salud pública, la flora y la fauna. También establece restricciones en materia de exportación, producción, tenencia y uso de sustancias nocivas o peligrosas, así como la prohibición de fabricar, usar o importar aquellas cuya tenencia, uso de disposición causan contaminación grave o peligrosa al ambiente o a la salud pública, cabe resaltar las medidas que establece la ley para restringir o suspender la instalación o funcionamiento de industrias, comercios, servicios, desarrollos urbanos o cualquier otra actividad que puede causar o incrementar la degradación ambiental y dañar los procesos ecológicos.

El propio ordenamiento incluye preceptos sobre la vigilancia de la calidad de agua para consumo humano, el control de aguas residuales, la protección del medio marino, para la exploración y explotación de

energéticos, las aguas interiores y marinas, y el vertimiento en el mar de hidrocarburos y otras sustancias nocivas.

Otro aspecto importante que figura en dicho ordenamiento jurídico en el control y la vigilancia de los desechos sólidos provenientes de las áreas urbanas principalmente de la industria que por su volumen creciente y contenido altamente contaminante en muchos casos, debe ser objeto de cuidadosa atención preventiva para evitar accidentes y daños irreversibles al medio ambiente, destaca también el control de la contaminación ambiental en actividades industriales, comerciales y de investigación, que generan calor, radiaciones, ruido y vibraciones, que dañan a los ecosistemas y en forma directa a la salud humana, y que a futuro tendrá mayor importancia por la creciente actividad tecnológica que produce este tipo de contaminación.

En cuanto a la contaminación de alimentos, se ha previsto en la ley la importancia que tiene para la salud y la existencia humana, y el cuidado en la vigilancia desde la producción, manejo y consumo, considerando el peligro que tiene el contacto de los alimentos con la fauna nociva, el uso de insecticidas y fertilizantes, los aditivos para su industrialización, así como de otras sustancias y residuos químicos que se incorpora a los alimentos por falta de control y vigilancia y que al consumir a veces daña

la salud humana. Por otra parte la proliferación de contaminantes provenientes del uso de aguas negras son causas de diversos padecimientos, las descargas residuales a los cuerpos de agua y en los mares que se infiltra en los suelos, han provocado la contaminación de los alimentos con residuos de metales pesados y sustancias tóxicas que son causas de enfermedades, deformaciones y muerte de los seres humanos.

También es importante mencionar la vigilancia y control que debe ejercer las autoridades ambientales en la ejecución y operación de obras, tanto públicas como privadas para evitar que se deteriore el medio ambiente, a través del conocimiento previo de la manifestación del impacto ambiental y de las medidas preventivas y correctivas para minimizarlo, a la par con la que establece la ley de obras públicas y su reglamento.

Considero de mucha importancia las tareas de acción popular para que denuncie entre las autoridades todo hecho, acto u omisión que genere contaminación.

Por último se consignan los delitos en materia ambiental llegándose a imponer de seis meses a tres años de prisión y su multa. Considero también que como complemento de la nueva ley, es necesario expedir los reglamentos correspondientes, que permitan resolver acertadamente los

problemas que afrontamos diaria y permanentemente en cuestiones ambientales; se pretende y es el propósito del ejecutivo federal, que la legislación sea operante, que sus mecanismos sean sencillos y claros y que al personal encargado de su aplicación cuente con los conocimientos, criterio, honestidad, experiencia, capacidad de trabajo y de servicio, que se disponga de los elementos de apoyo tales como equipos y aparatos de medición, análisis, laboratorios, etc., otro aspecto no menos importante es la coordinación y cooperación de las autoridades competentes de acuerdo con esta y otras disposiciones legales, pues desafortunadamente he observado fallas y omisiones en este renglón mismas que se han tratado de superar a través de la comisión intersecretarial del saneamiento ambiental, convenios con los estados y bases de coordinación, otras autoridades. También estoy consciente de que debe de dársele amplia difusión entre la población, principalmente al sector industrial y paraestatal, a efecto de encontrar respuestas positivas y evitar el abuso o negligencia de la autoridad o el incumplimiento de la ciudadanía, pues reflexionando sobre cómo proteger mejor el medio ambiente, debemos planear, unir, conjugar acciones a nivel local, nacional, regional y mundial, para lograr un ambiente con amplias posibilidades de seguridad y mejorar la calidad de vida a que tiene derecho el ser humano.

Finalmente cabe señalar que la ley es de aplicación federal, pero prevee acciones compartidas con las autoridades locales y la participación ciudadana, con fundamento y disposiciones jurídicas concurrentes, tanto como federales, estatales y municipales, para coadyuvar con el gobierno federal el cumplimiento del propio reglamento.

Todos los sistemas ambientales o ecosistemas aprovechan la energía del exterior e intercambian algunas materias primas con otros sistemas. Algunos integran al estudio de la ecología el conocimiento de los sistemas sociourbanos para dar una explicación totalizadora de la naturaleza.

El medio y el ambiente corresponden a alguno de esos niveles de organización de la materia, considerados como un componente estructural del ecosistema, conformado por todos aquellos elementos naturales que integran el mundo físico y por aquellos que han sido transformados por la acción humana al modificar sus condiciones naturales.

Los elementos naturales son el conjunto de factores físicos y biológicos que envuelven a los organismos y hacen posible su existencia y desarrollo. Entre los factores físicos se encuentran la energía, la temperatura, el agua, la atmósfera, el fuego, la gravedad, la topografía y el sustrato geológico.

Como factores biológicos se encuentran las plantas, los animales y los microorganismos.

Los elementos transformados por la acción del hombre son los campos de cultivo, las ciudades, los animales domésticos, las carreteras y aquellos elementos procesados por la industria.

El ambiente es componente funcional, definido como el conjunto de relaciones que se establecen entre los elementos que conforman el medio; estas relaciones son de carácter social y permiten la existencia de la naturaleza con un funcionamiento dinámico. En el ambiente se da la circulación de la materia y energía entre los elementos naturales, ejemplo de los cuales son las cadenas alimenticias, el ciclo del agua y los procesos productivos.

El ecosistema comprende diferentes niveles de organización: comunidades, población y organismos que al interactuar con el medio configuran la esfera ambiental. También se le conoce como un sistema abierto a través del cual circula la materia y la energía bajo un equilibrio dinámico; su estudio permite comprender por qué los individuos viven en determinados lugares y por qué las formas de vida no son independientes del medio, sino su producto y su causa.

Las causas del desequilibrio ecológico, encontradas en las actividades de la vida moderna, generan una gran cantidad de calor o energía libre en el entorno, causando un desorden creciente, que para el físico es la entropía y para el ecólogo es la contaminación.

Los seres humanos dependen del medio para nutrirse y respirar. La lluvia, la temperatura, los accidentes geográficos y la presencia de animales peligrosos imponen la necesidad de vestirse y refugiarse y, al mismo tiempo, el medio brinda los elementos para hacerlo.

La evolución del hombre ha sido favorecida gracias a su capacidad de pensar y al uso de sus manos. El desarrollo de sus capacidades, como el lenguaje y la organización social, le ha permitido imponerse a otras especies, multiplicándose también sus necesidades. Por estas razones, la obtención de alimentos y de espacio, la explotación de los recursos naturales y, por consiguiente, la alteración ambiental han aumentado a la par que la expansión del hombre sobre la tierra.

A través de la historia, la humanidad ha mantenido una estrecha relación con la naturaleza. La historia de la humanidad y la cultura son producto de las diversas maneras como los seres humanos se han relacionado entre sí y con la naturaleza, de la cual forma parte. Esta relación es tan diversa

como las formas de organización social, el modo de vida y la cultura de los pueblos en diferentes momentos de la historia.

El hombre ha impuesto paulatinamente sus condiciones para controlar los fenómenos naturales, logrando hasta cierto punto que estas condiciones ambientales se adapten a las necesidades propias del estilo de vida de las sociedades, utilizando para ello los ecosistemas como fuente de recursos.

Actualmente como concepto de no cuidar la naturaleza, la humanidad se enfrenta con varios problemas que representan un serio peligro para la vida en la tierra. El daño causado a los recursos forestales, biológicos, agrícolas, acuíferos y energéticos, así como el crecimiento urbano y el desarrollo industrial, han afectado considerablemente la atmósfera, la hidrósfera y la litósfera: el clima cambia, las selvas se aniquilan, la capa de ozono se perfora y los océanos se contaminan, alcanzando magnitudes tales que actúan como estímulos nocivos para la vida en el planeta. Son diversas las causas que se atribuyen al deterioro ambiental.

Del análisis de los párrafos anteriores, se desprende la complejidad del problema: si no se aplican soluciones adecuadas para proteger el medio, heredaremos a las generaciones venideras un medio cuyo saneamiento y recuperación ecológica serán prácticamente imposibles.

Por lo que he considerado muy importante que desde en el nivel de Educación Preescolar, inculcarles a los alumnos y hacer que comprendan que hay que cuidar la naturaleza y aprecien junto con la comunidad ya que es parte de nuestra vida presente y en el futuro, esto a raíz del reconocimiento de los problemas ecológicos que están poniendo en peligro la vida y amenazan con la destrucción del ambiente. De ahí que su finalidad sea, en principio, la formación de una conciencia crítica sobre el problema que representa el deterioro ambiental ocasionado por la actividad humana sobre el medio natural, para la sobrevivencia y bienestar de las actuales y futuras generaciones en el planeta.

Cabe recordar las advertencias que han hecho los teóricos en el sentido de que un principio de esta naturaleza requiere de una educación que proporcione conocimientos teóricos y prácticos que posibiliten en el sujeto la construcción de esquemas conceptuales que le permitan una comprensión global de la estructura y funcionamiento del medio, así como entender las consecuencias favorables y desfavorables de la acción de las sociedades a través de la historia. De esta manera podrá hacerse consciente de la necesidad de potenciar formas alternativas de la relación con el medio, distinguiendo la responsabilidad individual y de cada sector de la sociedad.

Considero que en el objetivo involucra, al mismo tiempo y de manera necesaria a nosotros como docentes formados en la sensibilidad al cuestionamiento y en la crítica de lo teórico práctico, para gestionar procesos de enseñanza aprendizaje que vinculen una metodología totalizadora de la realidad. Se requiere de la capacidad para aprender a desaprender y aprender a aprender, como momentos dialécticos inseparables y permanentes.

Los objetivos de la educación ambiental deben responder al desarrollo formativo de actitudes como la sensibilidad ambiental; adquisición de conocimientos ambientales (ecológicos, económicos, políticos, sociales y tecnológicos); interés por el ambiente; valores relacionados con el esclarecimiento, elaboración de modelos y análisis; así como capacidades de resolución de problemas, mediante acciones concretas que favorezcan la cooperación de los alumnos: comunicación, interés en el cambio social y pensamiento crítico.

Para alcanzar los objetivos planteados, el alumno necesita construir esquemas conceptuales que le permitan comprender la estructura global y el funcionamiento del medio y entender sus consecuencias favorables y desfavorables; además, tomar consciencia de que se deben buscar

alternativas de relación con el medio, distinguiendo su responsabilidad y la de cada sector de la sociedad

En suma, la educación ambiental debe lograr no solamente el desarrollo de conocimiento y técnicas, sino una práctica comunitaria que se realiza sobre entornos concretos.

Uno de los más importantes que constituye la base de la práctica docente es la globalización, considera el desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman: efectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales depende uno del otro. Así mismo, el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en el cual la realidad se le presenta en forma global.

Paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en proceso de constituirse como sujeto.

La Educación Preescolar considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como para prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actitudes incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades.

Lo anterior ha permitido en la educación como una propuesta organizativa y metodológica para el presente programa a través de la estructuración por proyectos. Esta propuesta ha permitido en la teoría y en la práctica educativa elaborar alternativas que brinden dinámica al trabajo escolar al considerar la utilización del espacio, mobiliario y material e incluso el tiempo, con criterios de flexibilidad. Hay otros elementos que tienen también un peso importante desde la perspectiva de los proyectos; en particular la idea considera que el trabajo preescolar debe preparar al niño para participación democrática y cooperativa.

A grandes rasgos mencionaré algo sobre proyectos, trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño. El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los alumnos, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí, que adquieren su sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los

niños como por su ubicación en el proyecto. Buscar materiales, escribir, dibujar, representar, etc., son actividades individuales pero que están ligadas entre sí. El hecho de que sea una realización de diferente duración, complejidad y alcances, está dado también por las posibilidades y limitaciones de los niños lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, la región donde vive, etc.

Una de las actividades muy importantes en este nivel es la sensibilidad y la de expresión artística, ya que permite que el niño pueda expresar, inventar y crear en general; elaborar sus ideas y volcar sus impulsos en el uso y transformación creativa de los materiales y técnicas que pertenecen a los distintos campos del arte. En este campo uno de los espacios más propios y personales del niño, que comparten con otros niños, o con adultos; esto va dando lugar a experimentar con la lengua oral y escrita, de inventar palabras y juegos de palabras, de tal manera que encuentre en ello un medio para expresar sus emociones, deseos y necesidades.

Desde otro punto de vista, tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita descubriendo la función que tiene para entender a otros y darse a entender él mismo. Puede experimentar formas propias para presentar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito, en un

proceso de comprensión y dominio de los signos socializados de la lengua escrita. Así mismo se encuentra en situaciones que le dan la oportunidad de escuchar y comprender las lecturas que otros hacen, y de ir asumiendo todo esto como formas de comunicación socializada; esto conlleva al docente en tratar de crear un ambiente de relaciones en donde los niños hablan con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que se escuchen cuidadosamente unos con otros. Tratará de crear un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de lectura y escritura.

Dentro de las actividades cotidianas en el aula se les inculca a los niños que desarrollen una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, así como del mundo animal y la naturaleza en general, con el fin de inscribirse en una lógica que implica formas de preservación y cuidado de la vida en su sentido más elevado. Asimismo, que desarrolle su curiosidad y el sentido de observación y búsqueda de respuestas a las constantes y diversas preguntas que se plantea, frente a hechos y fenómenos de su entorno natural y social.

Como se puede apreciar y entender que en éste nivel de Educación Preescolar Indígena es con el propósito de favorecer el desarrollo del niño, considerando sus características en este período de vida. Y es desde aquí

donde puede pensar cuáles son el orden y la disciplina convenientes. Es decir, se propone que el niño realice actividades que le resulten interesantes, que disfrute con ellas, que tenga las mayores experiencias de relación con otros niños, que hablen entre ellos, que jueguen, que exploren distintos espacios, que pongan en juego su iniciativa; y en todo ello, el sentido de la disciplina y el orden está dado por la naturaleza de la propia actividad que realiza.

Esto significa que habrá sin duda un constante movimiento de niños en el aula; no un movimiento de desorden sino aquel que responda a las necesidades de las actividades y del proyecto en general; un ejemplo sencillo es lo siguiente, así trabajan varios niños haciendo un dibujo, tendrán que moverse alrededor de una mesa. Las normas que el docente pone en juego con esta orientación del trabajo escolar tiene que ver, fundamentalmente, con el respeto al trabajo de otros, con la no interferencia, con impedir que se lastimen físicamente cuando hay situaciones de mucha agresividad, pero no con impedirles realizar con libertad aquello que necesitan hacer.

También tienen que ver con la necesidad de respetar ciertas reglas de orden y limpieza para con ellos mismos y los otros, así como los materiales y con el reconocimiento de algunos límites de tiempo.

CAPITULO II

LA IMPOTANCIA DE CONSERVAR

Y PRESERVAR EL ENTORNO

NATURAL

a) **OBJETIVO GENERAL**

Lograr que los escolares y la comunidad tomen conciencia de cuidar el agua, las plantas, los animales y el bosque; sepan elegir los alimentos que convienen a su desarrollo y practiquen hábitos higiénicos personales y en la preparación y conservación de alimentos; manejen adecuadamente los desechos y pongan en práctica conductas que mejoren el ambiente en donde viven.

Así como también se propone que el niño desarrolle:

- *Formas de interacción con la naturaleza, que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones.*
- *Actitudes de trabajo grupal y de cooperación con otros niños y adultos, teniendo como referente las prácticas y patrones cotidianos de la comunidad y las distintas manifestaciones del arte, y la cultura del grupo étnico.*
- *Formas de expresión creativa, a través del juego, lengua materna, pensamiento y cuerpo, a fin de lograr aprendizajes formales.*

OBJETIVO ESPECIFICO

- *Aprender la importancia que tiene el respeto al equilibrio ecológico de la naturaleza.*
- *Conocer cómo se agrupan los alimentos y su selección para el consumo de una alimentación recomendable.*
- *Averiguar qué alimentos se producen en la región y clasificarlos de acuerdo a los nutrimentos que proporcionan.*
- *Practicar las medidas elementales de higiene del agua, de los alimentos, de su persona y de la vivienda, así como el manejo de excrementos y basura.*
- *Reconocer la importancia de las acciones básicas de higiene en la prevención de enfermedades.*
- *Identificar los problemas de salud relacionados con el agua, la falta de higiene y el manejo inadecuado de desechos.*
- *Promover la organización de la gente y la participación de los grupos de la comunidad en la disponibilidad de alimentos y el saneamiento básico.*
- *Realizar medidas concretas para mejorar la higiene personal y la del medio, elevar la producción de alimentos y lograr su distribución más justa.*

b) La forma de concebir el entorno natural de los Indígenas

Tomando en cuenta que para las comunidades indígenas, la naturaleza es el centro de su cosmovisión, sus creencias y condiciones de vida; se le concibe como la fuente de trabajo para obtener alimentos y el lugar donde vive históricamente en armonía. Es el espacio donde fundamentan sus conocimientos y realizan sus rituales. Por ello que tienen respeto las culturas indígenas para la naturaleza se caracteriza por ubicar al hombre como parte de la misma en una interacción armónica, que en el Centro Preescolar debemos fomentar; esta relación determina su forma de concebir el mundo, misma que se refleja en las tradiciones y costumbres que se transmiten de generación en generación y que han garantizado el desarrollo y reproducción de su identidad como grupo.

Desde los primeros años, el niño establece una interacción estrecha con su ámbito natural manifestando un especial interés por explorar y descubrir todo aquello que le rodea; participe y se involucra a través de las actividades que su grupo familiar y comunidad llevan a cabo con la naturaleza. Por lo que este ámbito cobra para el niño indígena una especial importancia al saberse parte del mismo.

En el Centro de Educación Preescolar Indígena, el niño desarrollará a partir de la observación de su entorno natural (valle, montaña, costa, etc.), una conciencia ambiental, que le permitirá conocer y aprovechar mejor los recursos (plantas y animales) que se encuentran en el medio donde vive; así como participar en el cuidado y conservación de su salud.

La salud en las sociedades indígenas no solo se considera como la ausencia de enfermedad sino, como el estado de equilibrio entre tres centros de relación: Hombre-consigo mismo; hombre-naturaleza y hombre- grupo social. Para continuar observando y practicando esta filosofía es necesario que el niño de preescolar se acerque, a través de las actividades de la naturaleza a la adquisición de hábitos de higiene en un sentido de colectividad, propiciando un ambiente social y natural sano, pero aún más, estas actividades deben promover en el niño la formación de actitudes para el bienestar común, a partir de sus experiencias y sus exploraciones en el entorno natural y al interior del aula.

Nosotros como maestros debemos procurar la reflexión de los niños sobre los problemas que ocasiona el deterioro ambiental y el beneficio de trabajar en lugares limpios. En este bloque se buscará también propiciar en el niño una educación ambiental, orientada hacia el cuidado y conservación de su contexto ecológico, considerando los elementos físicos

(agua, tierra, fuego, aire) y los seres vivos (vegetales, animales) y valorar y reflexionar sobre el uso racional de los mismos.

En todo momento propiciaremos el contacto de los niños con estos elementos, favoreciendo su interés y curiosidad natural por conocer y explorar lugares, elaborando un registro de lo observado, (a través de dibujos, papel doblado, entre otros) para después comentar y externar sus opiniones.

Cuando el niño de preescolar, a través de la observación y experimentación pregunta y resuelve el cómo y por qué de las cosas, está haciendo ciencia, por lo que en las actividades de este bloque será fundamental crear situaciones para que observe, busque y experimente a partir de su curiosidad natural y estimulación proporcionada por el maestro.

Los juegos y actividades se proponen afirmar la concepción que del entorno tiene el grupo étnico. La tradición cultural de las comunidades es muy rica en la reproducción de mitos y leyendas referidas a la relación hombre-naturaleza, y a través de su representación, escenificación y recreación, en el centro escolar los niños podrán acercarse a una clasificación cultural de los elementos de su entorno.

c) Una organización metodológica por proyectos

El programa de Educación Preescolar actual, que se refiere para las Zonas Indígenas, asume como uno de sus fundamentos, la globalización, ya que esta concibe el desarrollo infantil como proceso integral e interrumpido donde los elementos que lo forman: afectivo, físico, intelectual y social, se interrelacionan y confluyen entre sí.

Este principio cobra singular relevancia, ya que considera el procedimiento de la actividad mental y psíquica del niño al percibir la realidad en totalidades, sin fragmentaciones, y desde el plano de las interrelaciones, responde a las formas cómo el niño asume el mundo y explica.

Para dar congruencia al principio de globalización, con una práctica educativa en los términos antes señalados, el programa presenta una organización metodológica por proyectos, entendiéndose éstas como una propuesta organizativa y metodológica de actividades en las que el niño participa en la toma de decisiones sobre que hacer, cómo y con qué a partir de su experiencia.

Los proyectos se organizan considerando los intereses y necesidades del niño. Las actividades que se desencadenan del proyecto inciden en el mundo donde éste crece y convive, así como en los aspectos que deban llevarse a cabo para integrar al niño a su grupo social y cultural. En este sentido, los aprendizajes fundamentales y trascendentes, se encuentran en la vida diaria; en las actividades cotidianas que los niños realizan con sus padres, con otros niños, con los miembros de la comunidad y con la naturaleza, así como en la actividad que desarrolla la niñez día con día.

Los proyectos parten de una acción cotidiana, que resulta significativa para el niño, transformándola en una acción educativa que hace posible atender las exigencias del desarrollo infantil en todas sus dimensiones.

Al hacer hincapié en la relación entre la actividad lúdica, el aprendizaje en la etapa preescolar, el proyecto se entenderá como el conjunto de juegos y actividades organizadas que interesan y agradan al niño. El proyecto es en sí mismo una propuesta de trabajo, mediante la cual se desarrollan actividades, y tareas estrechamente relacionadas, que toman en cuenta las experiencias y conocimientos que posee el niño y pretenden responder a sus intereses.

Por lo anterior, en la formulación e instrumentación de los proyectos, es conveniente que:

- *Se parta de las fuentes de experiencia del niño, ya que estas aportan elementos significativos en relación con su medio natural y social.*
- *Se consolide una organización de juegos y actividades con cierta especificidad, para responder al desarrollo afectivo, intelectual, físico, social y de lenguaje.*
- *Se valore la importancia del juego y el lenguaje, la creatividad y la expresión libre del niño durante las actividades cotidianas, al asumirlas como fuentes de experiencia para la construcción de aprendizajes significativos y la reafirmación de los valores culturales para consolidar la identidad étnica y la lingüística del niño.*
- *Se organicen actividades que favorezcan la cooperación e interacción entre niños, las formas de organización de la comunidad, retomándolas como actividades educativas.*
- *Se apoye una organización y ambientación del centro preescolar dentro y fuera del aula, utilizando recursos propios del entorno tanto para el desarrollo de las actividades de los proyectos, como para la expresión del juego y el lenguaje.*
- *Se facilite el desarrollo de actividades para la formación que permitan respetar el derecho a la diferencia de cada niño, en cualquiera de sus manifestaciones: culturales, sociales y lingüísticas.*

- *Se incorporen progresivamente a los niños en actividades de planeación, organización del trabajo y otras relacionadas con la participación y colaboración.*
- *Se realice la evaluación desde un punto de vista cualitativo más bien como un proceso permanente y de formación, respecto al desarrollo de las acciones educativas, logros y obstáculos y la forma de cómo superar estos últimos.*
- *Se considere la función del maestro bilingüe como promotor, orientador y coordinador del proceso educativo y como referente afectivo del niño, con quien comparte valores y formas culturales específicas.*

Cada proyecto es una propuesta de trabajo en sí misma; tiene una duración diferente. Por lo que los proyectos se organizan dependiendo de las actividades, lugar, espacio, uso y aprovechamiento de materiales, el tiempo de duración lo determinan la complejidad de las actividades que integre.

La instrumentación del proyecto comprende: diagnóstico, planeación, realización y evaluación.

Diagnóstico

Este momento constituye el punto de partida para ubicar la planeación, realización y evaluación de los proyectos.

Con el diagnóstico se busca detectar, conocer y analizar las condiciones sociales en donde se desarrolla el niño, así como los elementos más significativos de la cultura de su grupo de pertenencia. Por lo que esta búsqueda de la realidad, acercará al maestro al conocimiento de los intereses, preferencias, ámbitos de socialización, espacios de reunión, actividades y manifestaciones lúdicas de los niños, entre otras.

Esta tarea implica la realización de actividades previas al inicio del curso escolar: visitas a los padres de familia, observación de juegos del niño, detección de problemas que afectan al sano desarrollo de la niñez, etc., así como de una investigación constante y sistemática para enriquecer cada proyecto, a fin de que estos sean congruentes a una educación culturalmente apropiada.

sus actividades, no quiere decir que deba dejársele solo para que “haga lo que quiera”, “como quiera”, y “cuando quiera”. El maestro propiciará la participación de todos, principalmente de aquéllos que aún no se familiarizan con el centro, por ser ésta la primera separación de su mundo familiar al ingresar a la escuela.

El maestro deberá motivar el diálogo con los niños para que estos expresen sin temor y en su lengua materna lo que les agrada, interesa o preocupa.

Para propiciar este intercambio y participación, se pueden aprovechar sucesos recientemente vividos por el niño en la comunidad, tales como: la celebración de fiestas tradicionales, actos cívicos, la feria del pueblo, las reuniones del consejo de ancianos, celebraciones del santo patrono, la época de siembra o cosecha, campañas de vacunación, encuentros deportivos; así como sucesos naturales (fuertes lluvias, sequías, granizadas, eclipses, heladas, temblores, etc.).

De igual manera se podrán rescatar acontecimientos importantes dentro de la familia del niño: nacimiento de un hermanito, visita de algún pariente, ir a vender o a comprar a la plaza, participar en el trabajo de sus padres y mayores entre otros.

Los espacios de expresión de los niños podrán ser variados; a través de juegos, paseos, visitas o en el aula misma.

El maestro considerará todas las participaciones, evitando imponer su juicio; por lo que se procurará por retomar las pláticas, juegos y actividades que prefieren los niños, así como los problemas que les afectan. Lo anterior proporcionará mayores elementos para que al hacer sugerencias al grupo cuente con la aceptación infantil.

¿Cómo se elige el Proyecto?

Una vez que el maestro ha registrado las aportaciones de los niños, será necesario que a partir del fin que persigue el grupo, se defina una acción general que reúna el interés colectivo. Es importante señalar que en ocasiones el grupo puede decidirse, por ejemplo, por "animales" o "papalotes", pero estos no son proyectos, sino más bien temas, por lo que el maestro podrá sugerir: "cuidemos a los animales", o bien "hagamos un papalote", ya que éstas son experiencias que permitirán al niño una interacción con el objeto de conocimiento y una interrelación de actividades relacionadas con las diversas dimensiones del desarrollo infantil.

La Planeación General del Proyecto

Al seleccionar el proyecto, se inicia la planeación general del mismo. Los niños orientados y guiados por el maestro, deciden y toman acuerdos en relación a:

- *¿Qué vamos a hacer?*
- *¿Cuánto queremos alcanzar?*
- *¿Cómo lo haremos?*
- *¿Dónde lo haremos?*
- *¿Cuándo lo haremos?*
- *¿Qué necesitamos?*
- *¿Cómo lo conseguiremos?*
- *¿Qué hará el grupo?*
- *¿Qué hará cada grupo?*

Los niños con apoyo del maestro, llevarán a cabo el registro de su "planeación" en un friso donde plasmarán las respuestas a las preguntas señaladas. El friso se ubicará en un lugar visible y a la altura de los niños; puede hacerse en una cartulina o superficie de madera, papel de estraza o cartón. El friso podrá ser elaborado con dibujos, recortes de revistas o periódicos viejos, con telas usadas, objetos pegados y símbolos diversos que los propios niños inventen.

En este momento se sugiere orientar a los pequeños para que seleccionen actividades abarcativas, es decir aquellas que den pauta para realizar varias acciones, por ejemplo, si se decide "cuidemos a los animales": visitamos un corralito, alimentaremos a las crías, preguntaremos sobre la utilidad de estos animales, sus enfermedades, con que se curan, quien los cura, cantaremos canciones, haremos narraciones sobre los animales; escenificaremos cuentos, haremos modelado de animales con lodo, etc.

Como puede observarse es pertinente que para todo el proyecto, se espera la realización de actividades que incluyan a la comunidad, ya sea que esta venga al Centro, o bien que nosotros vayamos a ella.

Es necesario señalar que durante el proyecto en su totalidad, se construyen aprendizajes: desde el momento de la planeación; al comentar y discutir las actividades a desarrollar, se genera un intercambio de conocimientos y experiencias individuales acerca de lo que el grupo considera importante para realizar su trabajo, al tiempo que cada niño encuentra un espacio propicio para la realización de sus ideas.

Si bien es cierto que la planeación del proyecto debe llevarse a cabo con los niños, es necesario que el maestro realice una planeación general donde se registren las actividades y aspectos a desarrollar. El punto de partida de

la planeación general del maestro, será la "planeación y registro" elaborado por los niños y registrada en el friso.

Desarrollo del Proyecto

Es otra etapa del proyecto en la que se pondrán en práctica todas aquellas actividades y juegos que han sido propuestos, los cuales tendrán relación entre sí y llevarán al niño a vivenciar los procesos de observación de la naturaleza, fenómenos, animales, experimentar con diversos objetos, semillas, barro, lodo, a investigar en la comunidad, en la familia y en la escuela; poner en práctica sus cantos, danzas y juegos tradicionales; expresarse y manifestarse; desarrollar su lengua materna, de igual manera contará con el espacio para investigar y reconocer la historia de su comunidad, sus héroes locales, sus costumbres y tradiciones e interrelacionarse con sus compañeros.

El juego es de gran importancia en el desarrollo del proyecto, ya que es el medio a través del cual el niño se involucra y se interesa en las diversas actividades que se propongan, por lo que alumnos y maestro deben buscar e inventar juegos en forma constante, con el fin de incluirlos con una clara intención educativa, de esta forma se mantendrá el interés y la motivación entre los niños, siendo el Centro de Educación Preescolar

Indígena un espacio de constante búsqueda de soluciones a las metas planteadas. En esta medida, el juego adquiere un papel importante en el desarrollo del proyecto, al llevar necesariamente una actividad creadora que da origen a cualquier cosa que el niño produzca (dibujos, maquetas, tambores, sonajas, ollas, cantos, cuentos, etc.).

El trabajo colectivo adquiere importancia relevante, ya que la participación de todos, ya sea en forma individual, en pequeños equipos o con todo el grupo, dando al niño la oportunidad de relacionarse con otros niños, permitiendo un intercambio de experiencias, conocimientos, ideas, dudas, juegos, desaciertos. Asimismo, la interacción que establece con los materiales y espacios permite que observe, experimente, investigue, exprese, descubra, confronte, invente, reflexione, construya y transforme, lo que permitirá formular sus propias hipótesis de solución a situaciones de su entorno, poniendo en juego estrategias y recursos particulares, lo que, sin duda favorecerá el proceso de aprendizaje, de nuevos conocimientos, que se realizarán al propio ritmo del niño.

Dentro de la realización de las actividades, la organización del espacio juego un importante papel, es por esto que la distribución de los materiales y áreas deberán estar en función de las actividades propuestas, permitiendo la movilidad y transformación continua del espacio, de tal

manera que facilite la ejecución de acciones en pequeños equipos, en grupo o en forma individual, favoreciendo el trabajo coordinado para el logro de metas señaladas.

La ubicación de las áreas y distribución de los materiales deberán ser definidas y organizadas con los niños. Los letreros o carteles en lengua materna o con símbolos, para identificarlos, serán elaborados con la participación de los niños.

En cuanto a la organización del tiempo dentro del desarrollo del proyecto, éste estará en función de las actividades propuestas por el niño; evitando cortes o rupturas bruscas; concediendo el tiempo necesario a las actividades de rutina tales como: cantos, juegos y ritmos, honores a la bandera, aseo, etc., por lo que es necesario distribuir el tiempo del grupo de acuerdo con el horario del Centro de Educación Preescolar Indígena. Es recomendable anticipar al grupo de las actividades de cada día.

Durante el desarrollo del proyecto, pueden surgir actividades imprevistas: celebraciones, tormentas, eventos deportivos y culturales, entre otras; las cuales en algunas ocasiones, podrán incorporarse a las acciones previstas y en otras tendrán que dejarse para otro momento, al no tener relación

con el proyecto. En uno u otro caso, estos imprevistos no cambian la planeación del proyecto.

En cuanto a las orientaciones del maestro para la realización de las actividades es pertinente que tome en cuenta que los niños manifiestan de diversas maneras sus gustos, intereses, preferencias o desagradados, así como sus formas de ver y expresar lo que saben y sienten; por lo que se deberá respetar su trabajo, el resultado de éste y los avances obtenidos, ya que cada niño tiene su propio ritmo de trabajo. Sin embargo estimulará constantemente el intercambio de opiniones, la búsqueda y curiosidad propias de la niñez, para apoyar los procesos de maduración y desarrollo del niño.

Es importante que durante el desarrollo del proyecto se considere la participación de los padres y miembros de la comunidad en diversas actividades tales como: dar una plática referente a la cosecha de maíz, café o frijol, elaborar con los niños instrumentos musicales, ollas, alimentos, asistir a escenificaciones o representaciones de acontecimientos, etc.

Al final de cada jornada de trabajo se elaborará El Plan Diario realizado por niños y maestro, retomando La Planeación General del Proyecto, plasmada en el friso, para revisar las actividades que faltan por realizar,

con el fin de llevar a cabo la planeación del día siguiente, así como establecer quiénes lo harán, prevenir los materiales que se necesitarán, en dónde los obtendrán, quiénes los obtendrán, así como el o los espacios en donde se trabajará. Esta acción permitirá que el niño participe en la planeación diaria de las actividades con el propósito de que se sienta motivado e interesado y no pierda la continuidad y sentido del proyecto.

Con los elementos anteriores el maestro realizará su plan diario, registrando los juegos y actividades del proyecto, las actividades de rutina, con la finalidad de tener presente una visión completa de cada día. Esto es, deberá organizar las actividades complementándolas y enriqueciéndolas para hacerlas más atractivas y significativas, así también incorporará otras de manera equilibrada para abarcar todos los bloques.

También anotará las observaciones que juzgue conveniente registrar, como son las reacciones más significativas de los niños, las dificultades que se presentaron para llevar a cabo las actividades y los posibles cambios o modificaciones a la planeación.

Evaluación

Esta etapa comprende una autoevaluación grupal al final de cada proyecto y una evaluación general del mismo.

Para llevar a cabo la Autoevaluación Grupal, es necesaria la participación tanto de los niños como del maestro, la cual se realiza en el momento de la culminación del proyecto, constituyendo un espacio de análisis y reflexión de las actividades realizadas en su desarrollo. En esta acción el maestro, como coordinador del grupo, facilitará y promoverá mediante el diálogo la participación de todos los niños, invitándolos y animándolos a que se manifiesten libremente y expresen sus opiniones sobre el trabajo realizado, comentando si hubo la participación de todos, si el material que se utilizó fue el apropiado, si se realizó todo lo que se planeó, si se prestaron entre ellos los materiales, si hubo dificultades para realizar todo el proyecto y, si éstas se presentaron, de qué manera se solucionaron, entre otras.

El maestro también opinará sobre el trabajo realizado, sin etiquetar si estuvo bien o mal, tratando de que el niño reflexione sobre la participación de todos en el trabajo, apoyándose en preguntas como: qué hicimos, cómo lo hicimos, por qué lo hicimos, quiénes participamos, qué

nos gustó más y por qué, qué problemas encontramos al realizar las actividades, de qué otra forma podría haberse hecho, qué material utilizamos, entre otras posibles preguntas.

Las preguntas deben surgir de la dinámica misma del grupo, tratando de rescatar las experiencias de los niños y las observaciones del maestro, las sugerencias que aquí se plantean sólo pretenden ser una guía, el maestro tiene la opción de modificarlos o bien replantearlos de acuerdo con las necesidades del mismo proceso, con base a las características lingüísticas y culturales de los niños.

La Evaluación General del Proyecto la realiza sólo el maestro, registrando en el formato correspondiente los juegos y actividades que se llevaron a cabo, qué resultados se obtuvieron, cuáles fueron las preferencias, experiencias y consideraciones que se dieron, qué actividades no se llevaron a cabo y por qué. Se anotarán también los momentos en los que los niños investigaron, experimentaron, buscaron soluciones y los materiales que ayudaron al trabajo, las actividades más significativas para el niño, el desarrollo de la expresión oral, recreación de la cultura y las conclusiones a las que se llegaron.

Es importante destacar que de esta evaluación, el maestro retomará tanto sus observaciones, como las del niño, para la planeación de futuros proyectos; así también servirán de apoyo para la evaluación final del año escolar.

d) Desarrollo de un proyecto en relación con la naturaleza

Con la finalidad de resaltar cada una de las etapas de la metodología del trabajo por proyectos, de manera práctica presento el siguiente ejemplo, aclarando que los modelos a seguir pueden ser diversos, ya que cada proyecto será diferente a partir de las características y necesidades de los niños y del medio donde se lleve a cabo, es conveniente recordar que se deberá tener presente el diagnóstico inicial y el que se hará para cada proyecto con el fin de que se aborde los hechos sobresalientes de la comunidad, grupo étnico, para que las actividades sean realmente significativas para los niños.

Surgimiento del Proyecto

Lunes:

Estando en el Centro de Educación Preescolar Indígena, los niños empezaron a platicar, pero casualmente vieron pasar al papá de uno de ellos. Y le avisaron: ahí va tu papá con tu tío, el niño al verlos les preguntó: ¿A dónde van papá? Su papá, le contestó: a ver a tu abuelito para avisarle que ya vamos a sembrar, y se fue. Los niños al oír esto comenzaron a platicar sobre la siembra.

Elección del Proyecto

Yo (maestro) que los estaba escuchando me acerqué a ellos para integrarme a la plática, les pregunté ¿Qué trabajos hacen sus papás? Los niños respondieron entre otras cosas que sembraban maíz y frijol, otro dijo que su papá hacía sillas y mesas, que los domingos llevaban a vender a la plaza. Tomando muy en cuenta la conversación en el tema de la siembra, por lo que les pregunté que les gustaría hacer y los niños propusieron sembrar. De esta manera se decidió llevar a cabo el proyecto: "PARTICIPAMOS EN LA SIEMBRA".

Planeación General del Proyecto

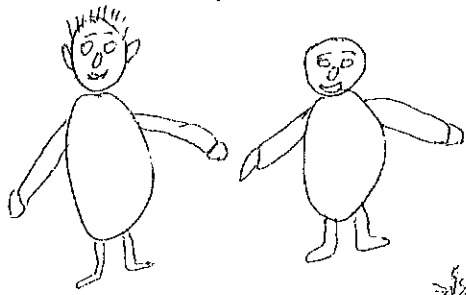
Para ello les dije: vamos a ir al terreno del padre de alguno de ustedes, así que pensemos qué vamos a hacer primero, qué necesitamos y quiénes van a ir.

Un niño dice: yo los llevo al terreno de mi papá, yo (maestro) nuevamente les pregunto ¿A quién le tenemos que avisar? Los niños contestan que al dueño del terreno y a sus papás para que los acompañen, en grupo surgen otras preguntas como: ¿Qué vamos a llevar? ¿Cuándo vamos a ir? ¿Qué vamos a hacer? ¿Qué traeremos? y ¿Qué haremos después?. Así entre

todos toman decisiones para pedirle al señor que les enseñe les permita sembrar; llevar canastos y morrales para recolectar cosas y traerlas al salón.

Yo (maestro) sugiero a los niños que dibujen lo que van a hacer para que no se les olvide, así los niños comienzan a buscar material para elaborar los dibujos de lo que van a hacer. Una vez hechos los colocan en el friso quedando de la siguiente manera:

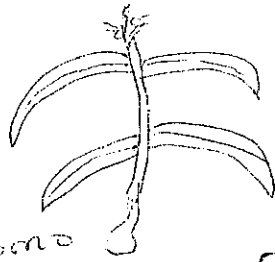
Organicemos para ir a la milpa



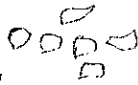
Que vamos a llevar



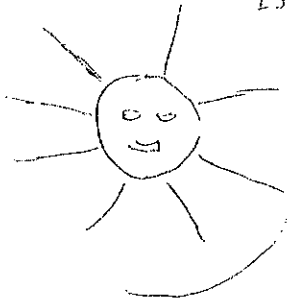
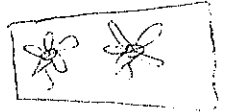
Jugar



Preguntar como se siembra



decoremos el salón



Ayudemos a sembrar



Con base en el friso el maestro hará la planeación general del proyecto, retomando las propuestas hechas por los niños con sus dibujos, organizando las actividades de tal manera que quedan así:

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: "PARTICIPEMOS EN LA SIEMBRA"

FECHA DE INICIO: _____

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- <i>Organicemos para ir a la milpa</i>- <i>Pidamos permiso a nuestros papás e invitémoslos.</i>- <i>Hagamos recados y llevémoslos a nuestros padres.</i>- <i>Visitemos al dueño del terreno.</i>- <i>Platiquemos sobre lo que se siembra y como se siembra.</i>- <i>Vayamos al terreno de siembra.</i>- <i>Conozcamos los nombres de las semillas que se siembran.</i>- <i>Colaboremos en la siembra.</i>- <i>Identifiquemos las semillas por su color, forma, tamaño y textura.</i>- <i>Narremos alguna leyenda o cuentos.</i>- <i>Elaboremos tarjetas con los nombres de las semillas.</i>- <i>Pongamos a germinar semillas.</i>- <i>Dibujemos lo que observamos en nuestra visita.</i>- <i>Decoremos dibujos y figuras con semillas.</i>- <i>Adornemos el salón con los dibujos.</i>- <i>Invitemos a nuestros papás a que vean nuestro dibujo.</i> | <p><i>Papel, lápiz, semillas de maíz, frijol, calabaza, papa, etc.</i></p> <p><i>de diferentes tipos, colores y tamaños, crayolas, hojas, sombreros, lonche, rebozo, barra, azadón, machete, personas que narren el cuento, cartulina, marcadores, pegamento, colores, hilo, caballo, burro, agua, botellas, frascos, morrales, etc.</i></p> |
|---|--|

Considerando esta planeación general se elabora el plan diario de actividades, planteándose: ¿Cómo ir más allá de lo propuesto por los niños? ¿Cómo ampliar las actividades de acuerdo a los intereses y pertinencias de las mismas? Atendiendo de forma equilibrada todos los bloques.

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "Participemos en la siembra"

Martes:

- Actividades de rutina (canto de entrada, pase de lista, aseo, etc.)*
- Elaborar las invitaciones para nuestros papás.*
- Recolectemos el material para la visita al terreno.*
- Hacer un dibujo de las semillas que conocemos.*
- Cantemos la canción del maíz.*
- Ponerse de acuerdo acerca de la comida que llevarán.*

Los bloques que se trabajarán en este día son:

- Psicomotricidad.*
- Matemáticas.*
- Lenguaje.*
- Valores, costumbres y tradiciones del grupo étnico.*
- Naturaleza.*
- Sensibilidad y expresión artística.*

REALIZACION

Después de cantar "Buenos Días", les hago recordar a los niños que la actividad a realizar, será la de elaborar las invitaciones para sus papás. Los niños se organizan por equipos para elaborarlas, buscan entre los materiales hojas, pinturas, cartón y se sientan a elaborar sus invitaciones. Un niño me pregunta si puede pegar un recorte para adornar su invitación y yo le respondo que sí. Una vez que terminaron de elaborar sus invitaciones les apoyo anotando el nombre del niño y el de su papá, les digo que cuando lleguen a su casa no olviden entregarla.

Después de esta actividad cantan la canción del maíz y posteriormente algunos dibujan semillas que conocen y otros juegan a sembrar.

Por último se organizan para llevar además agua y comida a la visita del día siguiente, recordando las actividades a realizar así como la entrega de las invitaciones a sus papás. Con base en la conversación de los niños y la planeación general del proyecto, el maestro realiza su planeación diaria quedando así:

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "Participemos en la siembra"

Miércoles:

- *Actividades de rutina.*
- *Visita al papá de un niño.*
- *Platicar con el dueño del terreno.*
- *Vayamos al terreno de siembra.*
- *Observemos cómo se siembra.*
- *Ayudemos a sembrar.*
- *Recolectemos semillas.*
- *Jugar a la gallinita ciega.*

Los bloques que se trabajarán este día son:

- *Lenguaje.*
- *Matemáticas.*
- *Psicomotricidad.*
- *Valores, costumbres y tradiciones del grupo étnico.*

Después de las actividades de rutina, los niños con sus papás y el maestro se organizan y se disponen para ir al terreno.

Al llegar saludan y empiezan a hacer muchas preguntas que el señor amablemente les responde. Además les dice: cómo ven el terreno ya se encuentra listo para ser sembrado. Ahora hay que separar el maíz blanco del azul. El señor pregunta: ¿Quién quiere sembrar maíz azul? y ¿Quién maíz blanco? y ¿Quién quiere sembrar frijol?, los niños piden diferentes semillas pues quieren sembrar de todo, el señor les reparte un puño a cada uno para que lo siembren en los surcos que señaló para ser sembrados por los niños y les dice: con la mano derecha tomen tres semillas y sueltenlas en medio del surco, levanten su pie sobre el surco y con él bajen la tierra tapando las semillas, avanzan un paso y vuelven a hacer lo mismo pero con el otro pie, así hasta terminar el surco, los niños escuchan, observan y hacen lo mismo, esto le da mucho gusto al señor quien les relata un cuento y les platica también que antes de empezar a trabajar la tierra, hizo una ceremonia tradicional para pedir a la tierra que le de una buena cosecha y que por eso ya está sembrando, y que en unos días, gracias a la humedad que tiene la tierra empezará a nacer la planta. También señala la importancia de cuidar la siembra para que las urracas, esos pájaros que ustedes ya conocen no saquen las semillas. Algunos niños comentan que cuando sus papás siembran, ellos los acompañan por las tardes para espantar a los pájaros; otros dicen que sus papás ponen bolsas de colores para que al moverse con el aire, se espanten.

Después de un buen rato de ayudar, todos se sientan a almorzar y posteriormente juegan a la gallinita ciega, cuentan adivinanzas y entusiasmados empiezan a recolectar algunas cosas para llevarlas al día siguiente al salón.

Al finalizar la jornada, los reúno y se organizan para el día siguiente, una niña pregunta: ¿Qué haremos con las cosas mañana? y surgen propuestas para juntarlas por colores, hacer dibujos, adornos, contarlas, clasificarlas, etc., llegando a acuerdos de lo que harán el día siguiente.

Al terminar el día elaboro mi plan diario quedando de la siguiente manera:

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "Participemos en la siembra"

Jueves:

- Actividades de rutina.*
- Clasificar las semillas, hojas, palos.*
- Hacer dibujos de las cosas que encontramos.*
- Poner a germinar semillas.*
- Adornar el salón con los dibujos que se hagan.*
- Invitar a los papás a que vengan a ver los dibujos que se hicieron.*

Los bloques que se trabajarán:

- *Valores, costumbres y tradiciones del grupo étnico.*
- *Matemáticas.*
- *Psicomotricidad.*
- *Lenguaje.*
- *Naturaleza.*
- *Sensibilidad y expresión artística.*

Después de las actividades de rutina, les pregunto: trajeron las cosas que juntaron ayer, y los niños las muestran, preguntando ¿Qué haremos primero? les respondo veamos que cosas son iguales o diferentes, de que color son, tamaños, formas, texturas y funciones. Así los niños participan contando, separando, clasificando y deciden dibujar, colorear y modelar.

Posteriormente colocaron algunas semillas en botes con tierra y agua para hacerlas germinar, colocándolas en lugares diferentes para cuidarlas y observar su crecimiento.

Por último, me reúno con todos los niños para recordar lo que harán al día siguiente, y les digo que inviten a sus papás para que vengan a ver sus trabajos.

Finalmente elaboro mi plan diario, siendo éste el siguiente:

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: "Participemos en la siembra"

Viernes:

- *Acabemos de adornar el salón.*
- *Mostrar los dibujos a los papás.*
- *Contar un cuento de la siembra del maíz.*

Autoevaluación del proyecto.

Los bloques de juegos y actividades trabajados fueron:

- *Valores, costumbres y tradiciones del grupo étnico.*
- *Psicomotricidad.*
- *Lenguaje.*
- *Sensibilidad y expresión artística.*
- *Matemáticas.*
- *Naturaleza.*

Después de las actividades de rutina y de terminar de adornar y organizar el salón, recibimos a los papás, los niños les muestran los trabajos realizados, y les platican lo que hicieron durante la semana.

Concluyendo, uno de los papás presentes participa contando una leyenda acerca del maíz, y todos entusiasmados lo escuchamos. Y es así como termina el proyecto: "Participemos en la siembra".

e) *El medio y la escuela*

Una de las comunidades más marginadas, es la comunidad de PEMOXCO, Municipio de Xilitla, S.L.P., que es en donde yo laboro; cuenta con 119 parceleros, seiscientos cuarenta habitantes en total. Se encuentra situada al Este de la Cabecera Municipal con una distancia de ocho kilómetros que a su alrededor se encuentran ubicadas las siguientes comunidades: Iztacapa, Cuartillo Nuevo, Cuartillo Viejo, Cruztitla, Puerto de Belen.

La lengua que predomina en Pemoxco es la lengua Nahuatl; y su principal producción es el café, que no necesita fertilizar para cultivarlo por su suelo que tiene suficiente abono de los mismos desechos de ramas y árboles. Es muy recomendable sembrar del mes de Septiembre al mes de Febrero que es el conocimiento empírico prevaeciente hasta en lo actual, una sombra adecuada puede ser de chalaute o de paraíso, que en una hectárea de café se recomienda tener cien árboles.

La mayoría de la gente sale a trabajar a otras comunidades o a las ciudades (México, Monterrey, San Luis Potosí, Querétaro, Tampico, etc.), porque dentro de la comunidad es muy crítico referente al trabajo y el que puede pagar un jornal es de quince pesos. PEMOXCO, es la comunidad de la que estamos hablando y las que mencioné anteriormente atraviesa una

carretera de terracería, su punto de partida es de Xilitla y pasa por La Pahua, El Jobo Xiloxochico, Cruztitla, Iztacapa, PEMOXCO, y llega hasta la comunidad de Cuartillo Nuevo; por este medio de comunicación la mayoría de las comunidades mencionadas cuenta con energía eléctrica.

Actualmente en Pemoxco se imparte tres niveles de educación: Primaria, Preescolar e Inicial, un total de siete maestros bilingües que se han preocupado en valorar la lengua materna utilizando dos lenguas en las actividades cotidianas (Español y Nahuatl). Muchos padres de familia han reflexionado a que la educación es la vía para mejorar el futuro, a esto sus hijos estudian en diferentes instituciones

Uno de los valores más apreciados de la comunidad indígena es su organización comunitaria en el trabajo; ésta se ha conservado como un elemento cultural que lucha por permanecer en contra de lo que merma su iniquidad y cohesión como grupo. Esta organización se manifiesta en dos formas; la que realiza la comunidad en su conjunto y aquella que se da entre familias, ambas enmarcadas por la solidaridad, la cooperación y la reciprocidad.

Ayuda mutua, mano vuelta, son algunos de los nombres que se dan al trabajo recíproco que realizan las comunidades indígenas. Este trabajo

consiste en la ayuda que proporcionan amigos, parientes y vecinos en cualquier proceso de trabajo como la siembra, limpia y construcción de casas. También se realiza en los momentos más importantes del ciclo de vida: nacimiento, matrimonio y muerte, así como en las festividades.

En el momento en que un jefe de familia hace la proposición de ayuda, se inicia una transacción de ayuda recíproca en la que una parte pide a otra un servicio que le devolverá con otro igual o equivalente, es decir, al reunirse los parientes, amigos y vecinos para trabajar en forma colectiva en la siembra o cosecha en los campos de quien pida la ayuda, éste corresponderá a la ayuda recibida en forma igualitaria, cuando aquellas personas que le ayudaron en el trabajo se lo pidan. Esta forma de cooperación en los momentos más intensos de trabajo se extiende entre todas las familias de la comunidad.

El pedir y corresponder la ayuda mutua o mano vuelta, es una forma de mantenerse unidos y crear lazos solidarios de cooperación.

Por otra parte, el trabajo colectivo que realizan todos los miembros adultos de la comunidad, convocado por las autoridades político-religiosas en beneficio común del pueblo es lo que se le denomina como tequio o faena.

En este trabajo intervienen fundamentalmente padres de familia y jóvenes mayores de 18 años, realizándose por lo regular un día de la semana establecido convencionalmente por todo el pueblo, y está encaminado a las mejoras materiales de la comunidad, como es el mantenimiento y construcción de edificios públicos, conservación de caminos, introducción de agua potable y en cualquier trabajo imprevisto como un incendio, inundación o derrumbe de caminos, así como en la organización de las fiestas patronales.

La interrelación que guardan todos los habitantes del pueblo se manifiesta en trabajos y servicios que todos deben desempeñar sin esperar retribución económica, como deberes cívicos esenciales para con la comunidad, siendo objeto de sanciones por parte de las autoridades, aquellas personas que se opongan a participar en el tequio o faena y con el consiguiente desprestigio ante los miembros de la comunidad.

Por lo tanto se puede considerar a la organización del trabajo comunitario como un elemento primordial de la identidad de los grupos indígenas de México.

Para la organización de las actividades de aprendizaje, es importante aclarar que me corresponde como profesor el realizar con suma

flexibilidad en su etapa inicial, para que en el proceso el alumno participe activamente en la elección de aquellas actividades que mejor se adecuen a sus necesidades e intereses personales. En esta forma, el alumno estará motivado y comprometido en su propio desarrollo y al maestro se facilitará el trabajo en el aula.

El establecimiento de una secuencia en el currículo puede ser considerado como el ordenamiento del contenido y los materiales dentro de una especie de sucesión. Cuando se considera el currículo como un plan para el aprendizaje y simplemente una exposición del contenido, surgen consideraciones adicionales con relación a la secuencia; así una de ellas sería la secuencia de experiencia de aprendizaje necesarias para lograr un producto del aprendizaje.

El logro de varias conductas implica también secuencia, la cual contiene etapas de evolución que varían de acuerdo con el grado de dificultad que ofrece el objeto de aprendizaje; esto requiere comprensión teórica y conocimiento práctico. Tanto el contenido como las experiencias de aprendizaje deben ser organizados en etapas apropiadas para posibilitar, en principio, una comprensión activa, por ejemplo, iniciarse con lo sencillo para llegar a lo complejo, con lo concreto para llegar a lo abstracto, etc.

El aprendizaje es más eficaz cuando los hechos y los principios estudiados en un campo pueden ser relacionados con otro y especialmente si éste se aplica. La integración como algo que sucede también en el individuo, independientemente que se encuentre el currículo organizado para este fin.

Lo anterior significa descubrir las relaciones entre la experiencia y la organización individual y grupal.

El interés por integración de los contenidos y las materias, y la ubicación de la estructura interna integradora del conocimiento. Las estructuras integradoras del conocimiento son más efectivas en la medida que pueden ser formuladas conforme a la sucesión de las experiencias.

Los intereses por el aprendizaje se relacionan no sólo con el contenido, sino también con las maneras de aprender, y esto se refiere también a las actividades seleccionadas para ello. Para la variación de las actividades de aprendizaje, deben tomarse en cuenta las características de los alumnos.

En los grupos heterogéneos, algunos alumnos pueden aprender de otros lo que a veces no aprenden por sí mismos. Otros pueden sentirse motivados por sus mismos compañeros cuando no pueden responder a las

sugerencias de los mismos maestros para aprender. De esto surge la necesidad de un equilibrio en las actividades de aprendizaje que proporciona a los alumnos igualdad de oportunidades en su propio proceso de aprendizaje.

Muchas de las veces, la dependencia de una sola actividad para lograr el aprendizaje resta oportunidad al alumno para que logre su propia adaptación, inclusive se puede caer en la rutina y la monotonía.

Proporcionar una variedad de experiencias de aprendizaje, racionalmente equilibradas, no sólo aumenta la capacidad y la motivación para aprender, sino que representa, además una manera de tratar el problema de las diferencias individuales y la heterogeneidad. Generalmente nuestros grupos de aprendizaje son heterogéneos en todo sentido: diferentes disciplinas, intereses, expectativas, esquemas referenciales, etc. Pero esta heterogeneidad favorece la selección múltiple de actividades que propicien ricas experiencias de aprendizaje.

Algunas veces puede surgir del mismo grupo la forma en que desee trabajar; ¿Por qué no brindar a todos la oportunidad de participar también en el proceso de organización? No corresponde sólo al maestro

esta función cuando el grupo posee los elementos necesarios para ordenar sus propias actividades.

He mencionado algunas posibilidades para la selección de las actividades de aprendizaje en colaboración, pero es tan amplio el panorama al respecto, que mi experiencia docente me va presentando diversas alternativas, mismas que puedo ir combinando de acuerdo a las necesidades que día a día se presentan en el aula, logrando así la instrumentación didáctica acorde con los aprendizajes que el programa nos presenta; ya que en el proceso de aprendizaje los principales participantes con una relación muy estrecha es el maestro-alumno, alumno-maestro y alumno-alumno, este es el momento muy para el maestro, porque es una oportunidad para identificarse con los alumnos; estos son los principales factores que considero importantes en la actuación por parte del maestro dentro del aula frente a los alumnos.

Es por eso que en la modernización de los métodos de enseñanza se requiere de una orientación con un criterio que haga reflexionar e impulse una participación más positiva en los alumnos, para que en el proceso de su educación reconocerlos como sujetos de aprendizaje y no como objetos de enseñanza.

En consideración de la didáctica crítica valora al grupo como objeto de enseñanza y no sujeto de aprendizaje, esto nos da ha entender que hay posibilidades, para encarar y resolver problemas que modifican de una forma muy favorable la conducta de cada uno de los alumnos, reconociendo el resultado de la interacción y de la comunicación.

VIGOTSKY afirma:

Que toda función del desarrollo del niño aparece dos veces en el nivel social y más tarde en el nivel individual; primero entre personas (interpsicológico), luego en el interior del niño (intrapsicológica), dando origen funcional de mayor nivel, así como de las relaciones entre cada uno de los alumnos. Pues es necesario tomar en cuenta la zona de desarrollo próximo, dándonos a entender que hay que buscar las estrategias adecuadas y así propiciar un aprendizaje significativo, de esta manera ayudar al niño a construir su conocimiento.

CAPITULO III

*LA COMPRESION DE LA NATURALEZA
ES FUNDAMENTAL PORQUE EL HOMBRE
ES PARTE DE ELLA*

a) El ambiente y la salud.

El ambiente es todo lo que rodea al hombre: seres vivos como plantas y animales, y elementos como el viento, calor, lluvia, humedad, suelo, ríos, lagos y el aire que respiramos, la casa y comunidad donde habitamos o la escuela donde aprendemos.

En el ambiente todo se encuentra en equilibrio, es decir, que unas cosas dependen de las otras para seguir igual, así por ejemplo, si matamos animales silvestres, modificamos los suelos o si acabamos con un bosque podemos romper ese equilibrio y afectar nuestra vida y la de otros seres vivos como plantas y animales.

Tomemos por ejemplo el bosque. Este es refugio de diversos animales, unos viven de otros y todos dependen de que se conserve el equilibrio. Ahí crecen gran variedad de plantas que se reproducen por acción de los insectos y de la fertilidad del suelo. Además, gracias al bosque se produce lluvia en ese lugar. Todos los seres vivos necesitan del agua para vivir.

El bosque permite que el agua penetre y humedezca el suelo, que ahí se almacene y se formen manantiales, lagos, jagüeyes y otras formas para

tenerla disponible. También evita que el agua escurra muy rápido y muy fuerte, y que haya inundaciones, o bien arrastre la tierra fértil.

Si acabamos con el bosque, desaparecerán las plantas, los animales y los manantiales. No habrá agua que podamos extraer de norias o pozos.

No lloverá mucho y cuando llueva, habrá inundaciones. Habremos destruido nuestra propia riqueza y nuestras tierras se volverán áridas e improductivas. Por eso debemos cuidar el bosque y aprovecharlo inteligentemente sin destruirlo. Además, debemos evitar los incendios, por ejemplo, poniendo "guardarrayas" cuando se vaya a preparar la milpa.

Destruir los bosques o selvas, ensuciar el suelo y las fuentes de agua, afecta directamente a la producción de alimentos. Todos ellos provienen de vegetales o animales y el hombre necesita agua para su sustento diario.

La única razón que justifica que las personas maten animales o corten plantas es para comerlos y, aún así, deben respetarse a las hembras, las crías hasta que crezcan y a todos durante la época de reproducción para evitar que las especies se agoten, o que al romper el equilibrio entre unos y otros proliferen animales nocivos o se rompa el ciclo de multiplicación de las plantas

Algunos daños que hagamos al ambiente, pueden afectarlo a largo plazo, es decir, hasta dentro de mucho tiempo, como el acabar con una especie animal, destruir un bosque o la erosión del suelo. Otros nos afectan de inmediato y nos causan enfermedades y a veces la muerte, como defecar al ras del suelo, ensuciar el agua, beber aguas contaminadas, la falta de higiene personal y de la casa, o bien, no proteger los alimentos.

b) Los recursos naturales

Los hombres como todos los seres obtienen del medio todo lo que les es indispensable para poder subsistir: los alimentos, vestido, habitación, medicamentos, energéticos, minerales, etc., las fuentes de obtención de todo lo anterior constituyen los recursos naturales.

Los recursos naturales son todos los productos vegetales, animales y minerales que le proporcionan a la humanidad comodidades y riquezas, siendo por eso la base fundamental de las actividades comerciales, industriales y económicas de los diversos países de la Tierra.

Los recursos naturales son de dos clases: los renovables, que son los productos cuya extinción el hombre puede evitar, siempre que los explote científicamente y racionalmente. Y los no renovables son aquellos que no pueden producirse, por lo que algún día tarde o temprano, se agotarán, por lo que deben explotarse de modo tal que duren el mayor tiempo posible y el hombre pueda disfrutar ampliamente de los beneficios que proporcionan.

Entre los recursos naturales renovables están las plantas y animales que forman la agricultura y la ganadería, los bancos de peces y otros productos

alimenticios que provienen del mar, los bosques de árboles maderables, los animales silvestres, etc.

Los recursos naturales no renovables son obtenidos, por lo general, mediante extracción, como sucede con todos los minerales, el gas natural, el petróleo, el carbón mineral, etc., a este tipo de recursos pertenecen también el suelo, el agua, y todos aquellos que pueden agotarse sin que el hombre pueda intervenir en su regeneración.

c) Estrategias para un docente crítico y reflexivo

Se va a llevar a cabo una buena planeación de las actividades cotidianas, así como también desarrollarlas, atender los problemas escolares, sociales, propiciar la libertad de expresión de los niños dentro de la labor educativa, que se desplacen libremente de un lado a otro, que platicuen para enriquecer el aprendizaje colaborativo, así los alumnos de mayor desarrollo mental ayuden a sus compañeros que son muy serios o muy apartados o a los que no captaron bien el desarrollo de las actividades, además nosotros como docentes actuaremos como guías y orientadores y seremos otros compañeros de los niños.

Propiciaremos el diálogo para que los niños propongan las actividades que sean de mayor interés para ellos, ya que esto responde a las necesidades e intereses de los niños y se atenderá las exigencias del desarrollo del niño en todos los aspectos.

Pediremos la colaboración de los Padres de Familia para que nos ayuden a coleccionar diferentes materiales que proporciona la naturaleza como son: semillas, palitos, piedritas, aserrín, entre otros ya que con esto el niño manipulará y moldeará directamente.

También se coleccionará materiales de desecho, como cajas de cartón, frascos, tapas, botellas de diferentes tamaños, vasos, etc.

Con el apoyo del Presidente de la Asociación de Padres de Familia, se construirá un jardín en donde sembraremos plantas de diversas características, que también nos pueden servir como un campo de experimento sembrando las semillas con que cuenta la comunidad, de esta manera estaremos propiciando a que los niños del nivel de Educación Preescolar vayan conservando y valorando la vegetación, los recursos naturales, la fauna; que en lo general es la NATURALEZA.

CONCLUSION

Después de lo dicho sobre el Equilibrio Ecológico, que ha sufrido por la acción del hombre, al meditar profundamente en ello, sentimos intranquilidad y múltiples preguntas nos asaltan.

¿Será verdad que estamos aniquilando a la naturaleza? ¿Corre peligro de extinción la especie humana? ¿Es racional la actitud de indiferencia ante el problema, que individual y colectivamente tenemos? Las respuestas, por desgracia, nos llevan a un sí rotundo en la confirmación de la problemática, más, también, a la consideración de que en la humanidad y su capacidad inteligente y comprensiva está la solución.

El momento oportuno, decidido y persistente para empezar, sostener y acabar con el problema, es lo que falta instrumentar, ya que esfuerzos aislados o nacionalistas los palpamos en muchos países, faltando una acción conjunta trascendente y a fondo.

Actitudes pesimistas o indiferentes no ayudarán ante el problema, necesitamos optimismo personal y social para llegar a la convicción firme de que en nuestras manos está, en parte, aunque pequeña, la colaboración

para ayudar. Esas partes optimistas irán ensanchando el círculo y, persistimos, pronto seremos una legión en la limpia y tarea de salvar a la naturaleza y al hombre de un fatal y angustioso desenlace; de dar a las generaciones jóvenes y a las futuras un mundo mejor, un ambiente digno y suficiente para resolver las necesidades que, entonces, la humanidad afronte.

Podemos hacer mucho y ya, puesto que, si hemos asimilado el mensaje de este trabajo, habremos notado que podemos modificar circunstancias, vivencias, costumbres negativas, etc., para desembocar a una línea de conducta más sana y madura socialmente.

La tarea es a largo plazo, por ello requiere madurez y comprensión. Ni agradecimiento, ni recompensas económicas alcanzarán nuestra actitud anticontaminante y conservadora del medio.

Resultados palpables los verán las futuras generaciones. Sin embargo, ¿No es importante entender que la actitud egoísta es animal y la altruista humana? ¿No será digno, de calidad humana, restaurar la belleza y el equilibrio de la naturaleza? Si lo entendemos nosotros, y luego nuestros hijos y nietos empezarán a cosechar lo que hoy sembramos.

BIBLIOGRAFIA

S. E. P. ECOLOGIA REGIONAL. México 1980, 125 págs.

JUAN CASTELLANOS I. Y OLGA MAGAÑA C. Ciencias Naturales 3, Editorial Esfinge, S. A. México 1984, 225 págs.

ERNESTO MORENO VERA Y MANUEL MORENO VILLANUEVA. Ciencias Naturales 1, Editorial Progreso, S. A. México 1985, 279 págs.

S.E.P. INTRODUCCION A LA ECOLOGIA. México 1986, 159 págs.

U.P.N. PRACTICA DOCENTE Y ACCION CURRICULAR. Antología Básica. México 1992, 365 págs.

U.P.N. METODOS DE LA INVESTIGACION III. Antología Básica. México 1993, 152 págs.

U.P.N. DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE ESCOLAR. Antología Básica. México 1993, 257 págs.

S.E.P.D.G.E.I. PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR PARA ZONAS INDIGENAS. México 1994, 96 págs.

A N E X O S

ANEXO 1

EVALUACION INICIAL INDIVIDUAL

NOMBRE DEL NIÑO: _____

FECHA: _____

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE:

Fichas de Identificación y entrevista con los padres.

Observaciones del maestro del ciclo anterior.

(si el niño asistió al CEPI)

Observaciones del maestro sobre:

- *Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.*
- *En qué lengua se comunica el niño con las personas que lo rodean.*
- *Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.*
- *Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.*
- *Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.*
- *Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.*
- *En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.*

ANEXO 2

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: _____

FECHA DE INICIO: _____

*Previsión General de Juegos
y Actividades.*

*Previsión General de Recursos
Didácticos.*

ANEXO 3

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: _____

<i>LUNES</i>	<i>MARTES</i>	<i>MIERCOLES</i>	<i>JUEVES</i>	<i>VIERNES</i>
<i>OBSERVACIONES</i>				

ANEXO 4

EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: _____

FECHA DE INICIO: _____

FECHA DE TERMINO: _____

LOGROS Y DIFICULTADES

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?

¿Cuáles presentaron mayor dificultad y cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

ANEXO 5

INFORME FINAL GRUPAL

FECHA: _____

ANOTAR LOS DATOS GENERALES

SOBRE EL GRUPO Y SU PRODUCCION:

- *Integración en el trabajo por equipos.*
- *Proyectos en los que se obtuvieron mayores logros y en los que tuvieron dificultades.*
- *Juegos y actividades que el grupo prefirió.*
- *Dificultades presentadas durante el año escolar.*
- *Aspectos que se retomaron para el trabajo del año siguiente.*

ANEXO 6

INFORME FINAL

NOMBRE DEL NIÑO: _____

FECHA: _____

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS

DEL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO

QUE SE ENCUENTRA EN:

- *La libreta de observaciones.*

- *Las autoevaluaciones grupales.*

Integrarlos con las observaciones que haga el maestro sobre los mismos aspectos de la evaluación inicial.

G L O S A R I O

- ADITIVOS:* Adisión. Añadidura.
- ACUIFERO:* Referente al agua, que tiene agua.
- ANIQUELAR:* Destruir o arruinar enteramente. Exterminar.
- AFECTO:* Pasión del ánimo. Apego, inclinación.
- AUTONOMIA:* Condición del individuo que de nadie depende bajo ciertos conceptos.
- ARMONICA:* Dícese de la asociación de organismos en equilibrio estable, trófico y ecológico.
- ABSTRACCION:* Extracción. Separación intelectual de las cualidades de algo para considerarlas aisladamente.
- AFRONTAR:* Poner una cosa enfrente de otra.
- ANTICONTAMINANTE:* Contra la contaminación.
- BIOSFERA:* Espacio que ocupan los seres vivientes en el planeta, (agua, tierra, aire, etc.)
- COADYUVAR:* Ayudar a realizar una cosa, contribuir, asistir.
- COGNOSCITIVO:* Dícese de lo que es capaz de conocer.
- COSMOVISION:* Forma de ver al mundo.
- CONCEBIR:* Formar idea, hacer concepto de una cosa, comprenderla.

- CIENCIA:** Conjunto de conocimientos relativos a las ciencias Exactas, fisicoquímicas y naturales.
- CONSERVACION:** Acción y efecto de conservar o conservarse.
- CONFLUYEN:** Se juntan dos o más ríos u otras corrientes de agua en un mismo lugar.
- CONGRUENCIA:** Conveniencia, oportunidad.
- COHESION:** Enlace, unión de dos cosas.
- CURRICULO:** Plan de estudios y prácticas destinados a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.
- CONVICCION:** Convencimiento. Idea fuertemente adherida a uno.
- DESOVAR:** Soltar las hembras de los peces y anfibios sus huevos o huevas.
- DINAMICO:** Lo que produce fuerza cuando se mueve.
- DETERIORO:** Maltratada o deteriorada una cosa.
- DATA:** Conjunto de partidos de descargo, orificio de salida en un depósito de agua.
- DIALECTICA:** En sentido general, arte de razonar o de analizar la Realidad.
- DESENLACE:** Final de un suceso, narración, etc., en que se resuelve su trama.
- DESPILFARRO:** Destrozo de la ropa por desidia. Gasto superfluo.

- ECOSISTEMAS:* Conjunto de seres vivos y sustancias inertes, que actúan recíprocamente intercambiando materiales.
- EQUILIBRADO:* Que se encuentra balanceado.
- ENTROPIA:* Magnitud que determina el grado de desorden molecular que existe en los sistemas termodinámicos.
- ENERGETICO:* Relativo a la energía.
- ESTIMULANTE:* Produce cambios en el medio ambiente situado alrededor de un organismo.
- EXPLORAR:* Reconocer o averiguar con diligencia una cosa.
- ENMARCADAS:* Encerradas en un marco.
- EVOLUCION:* Desarrollo de las cosas y organismos.
- ENCARAR:* Ponerse uno cara a cara, enfrente y cerca de otro.
- EROSION:* Desgaste de una superficie terrestre.
- EXTINCION:* Hacer que cesen o se acaben del todo ciertas cosas.
- EXTRACCION:* Operación consistente en separar de una materia prima productos con ciertas propiedades análogas.
- FORESTAL:* Relacionado a los bosques.
- FRAGMENTACIONES:* Fracciones, reducciones.
- FRISO:* Cuadro de dibujos, recortes pegados, etc.
- FATAL:* Determinado por el hecho o destino.
- GRAVEDAD:* Atracción manifestada entre la tierra y los cuerpos situados en su superficie o cerca de ella.

GEOLOGICA: Relativo a la Geología que se entiende por medio de dos partes (Geo=Tierra y logos=estudio), la cual tiene por objeto el estudio de las materias que componen el globo terráqueo.

GLOBALIZACION: Método didáctico de educación que parte de la Concepción de las materias de estudio como un conjunto Para pasar progresivamente a una diferenciación.

HIDROSFERA: Conjunto de aguas superficiales de la corteza terrestre: Oceánicas, lacustres, y vapor de agua atmosférica.

HABITO: Modo especial de proceder o conducirse, adquirido por Repetición de actos iguales o semejantes u originados Por tendencias instintivas.

HINCAPIE: Insistir con tesón en una cosa.

HIPOTESIS: Suposición de una cosa posible, de lo que se saca una Consecuencia.

HETEROGENEO: Compuesto de partes de diversa naturaleza.

IRRACIONAL: Que carece de razón.

INTERSECRETARIAL: Encuentro de dos secretarías.

INTERACCION: Influencias recíprocas.

INTEGRAL: Aplicarse a las partes que entran en la composición de un todo.

INCOMPATIBLE: No compatible con otra cosa.

*INTERFERENCIA: Fenómeno producido en una región influenciada
Simultáneamente por dos focos emisores de ondas del
mismo período, y de modo que la diferencia de fase
entre ellos sea constante (condición de coherencia).*

*INTERRELACION: Correspondencia mutua entre personas, cosas
o fenómenos.*

INIQUIDAD: Maldad, injusticia grande.

LITOSFERA: Capa superficial rocosa de la tierra. Corteza terrestre.

LUDICA: Relativo al juego.

*LEGION: Nombre que suele darse a ciertos cuerpos de tropas.
Número indeterminado y copioso de personas
o espíritus.*

MICROORGANISMOS: Microbios.

*MOTRICIDAD: Acción del sistema nervioso central, que determina
La contracción muscular.*

*MITO: Fábula, ficción alegórica, principalmente en materia
religiosa. Su principal característica es la
transmisión oral, aunque a veces se consigne, más
tarde, por escrito.*

MERMA: Baja, disminuye una cosa o una parte.

*MONOTONIA: Uniformidad, igualdad de tono en el que habla, en la
Voz, en la música.*

- MINERAL:* Relativo a las sustancias naturales que forman la corteza terrestre.
- NOCIVO:* Dañoso, perjudicial.
- NUCLEAR:* Elemento primordial al cual se van agregando otros para formar un todo.
- ORGANISMO:* Dícese de todo ser vivo, animal o vegetal.
- OMISION:* Abstracción de hacer o decir.
- OPTIMISMO:* Propensión a ver y juzgar las cosas en su aspecto más favorable.
- PRECEPTOS:* Mandatos, reglas, órdenes.
- PROLIFERACION:* Reproducción en formas semejantes. Multiplicarse algo abundantemente.
- PERSPECTIVA:* Arte de representar en una superficie los objetos, en la forma y disposición con que aparecen a la vista.
- PRESERVAR:* Poner a cubierto anticipadamente a una persona o cosa, de algún daño o peligro.
- PROPICIAR:* Atraer o ganar el favor o la benevolencia de alguno.
Favorecer la ejecución de algo.
- PSIQUICA:* Personificación del alma, cuya historia alegórica fue narrada por Apuleyo.
- PERTINENTE:* Perteneiente a una cosa. Dícese de lo que viene a propósito.

- PSICOMOTRICIDAD: Relación entre las funciones motoras del organismo humano y los factores psicológicos que intervienen en ellas, condicionando su desarrollo.*
- PREVISION: Ver con anticipación. Disponer o preparar medios Contra futuras contingencias.*
- RACIONAL: Relativo a la razón.*
- REFLEXIVA: Que refleja o refleja. Acostumbrado a hablar y a obrar con reflexión.*
- RELEVANCIA: Sobresaliente, excelente. Importante, significativo.*
- RETRIBUCION: Recompensar o pagar un servicio, favor, etc.*
- ROTUNDO: Redondo. Aplicado al lenguaje, lleno y sonoro. Completo, preciso y terminante.*
- SUBSISTIR: Permanecer, durar una cosa o conservarse. Estar en vigor.*
- SUCESION: Acción o efecto de seguir en orden.*
- SENSIBILIDAD: Facultad de sentir, propia de los seres animados. Propensión a dejarse llevar de los afectos de compasión y ternura, o capacidad para sentirlos.*
- SUSTRATO: Sustancia, entidad o esencia de una cosa. Capa geológica debajo de otra superterrestre.*

TOPOGRAFIA: Conjunto de particularidades que presenta un terreno en su configuración superficial.

TRANSACCION: Acción y efecto de transigir. Trato, convenio, negocio.

TEQUIO: Trabajo personal que se imponía como tributo a los Indígenas durante la época de la colonización española.