

**GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TERMINAL**

UNIDAD 14 E

ZAPOPAN



**“ LA INTERACCIÓN DE LAS ASIGNATURAS EN
LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA ”**

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA LA PROFESORA

MARÍA DE LOS ANGELES LARA TRUJILLO

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

ZAPOPAN, JAL.

ENERO DEL 2000

PLM 26/11/01

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Zapopan, Jal., 24 de NOVIEMBRE de 1999.

C. PROFR. (A)

MARIA DE LOS ANGELES LARA TRUJILLO

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, Intitulado: "LA INTERACCION DE LAS ASIGNATURAS EN LA PLANEACION DIDACTICA"

opción PROPUESTA DE INTERVENCION PEDAGOGICA

a propuesta del asesor

C. Profr. (a) CARIDAD JULIA CASTRO MEDINA

, manifiesto a usted que

Reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

PROFRA. MARIA DE LOS ANGELES RAMIREZ GASPAR
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.



SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UNIDAD No. 145
ZAPOPAN

ÍNDICE

ÍNDICE

| | |
|-------------------|---|
| INTRODUCCIÓN..... | 2 |
|-------------------|---|

CAPÍTULO I PROBLEMA

| | | |
|-----|-------------------------------|----|
| 1.1 | CONTEXTO..... | 5 |
| 1.2 | DELIMITACIÓN DE PROBLEMA..... | 11 |
| 1.3 | PLANTEAMIENTO..... | 17 |

CAPÍTULO II METODOLOGÍA

| | | |
|-----|-----------------------------------|----|
| 2.1 | DEFINICIÓN..... | 35 |
| 2.2 | PROCEDIMIENTO Y HERRAMIENTAS..... | 40 |

CAPÍTULO III PROYECTO

| | | |
|-----|---------------------------------|----|
| 3.1 | DEFINICIÓN DEL PROYECTO..... | 46 |
| 3.2 | PLAN DE TRABAJO/CRONOGRAMA..... | 48 |

| | | |
|-----|-----------------|----|
| 3.3 | APLICACIÓN..... | 54 |
| 3.4 | EVALUACIÓN..... | 68 |

CAPÍTULO IV

| | |
|-------------------|----|
| PROPUESTA..... | 74 |
| CONCLUSIONES..... | 79 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 83 |
| ANEXOS..... | 86 |

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

En la trayectoria de la práctica docente frecuentemente nos encontramos con problemas que obstaculizan nuestra labor profesional, al analizar éstos surge la necesidad de innovar algunos aspectos de la práctica, el que se eligió para este trabajo fue el de la planeación didáctica.

Con el presente trabajo: "La interacción de las asignaturas en la planeación didáctica", se pretende como el título lo indica favorecer la interacción de las asignaturas a través de una planeación integral y globalizadora lo que permitirá facilitar el desarrollo de las estructuras cognitivas en el alumno.

En el capítulo I se mencionan las características más sobresalientes de la historia de la vida profesional de la autora, se habla también del contexto donde se llevo a la práctica la propuesta y de la influencia que éste ejerce en el aprendizaje escolar. En éste capítulo se comenta que herramientas ayudaron a detectar el problema interpretado la importancia de la planeación en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Se elige la corriente constructivista para abordar el trabajo, por ser uno de los pilares sobre los que se fundamenta el planteamiento curricular adoptado en el proceso de reforma del sistema educativo.

En el capítulo II se justifica la utilización del paradigma cualitativo en el desarrollo del trabajo, pues en él encontramos herramientas valiosas que apoyan al investigador. Según Pérez Gómez (1983) "el objeto de la investigación ya no será la eficacia del docente, sino los proyectos educativos que se desarrollan en el aula y los mecanismos que intervienen en los intercambios humanos".

En el capítulo III se define que el proyecto es de intervención pedagógica pues aborda los contenidos escolares y orienta a la necesidad de elaborar propuestas. Se presenta un cronograma en el cual se mencionan fechas de aplicación, propósitos, acciones, objetivos y estrategias.

En éste capítulo se lleva también acabo la aplicación de la alternativa, haciéndose un análisis e interpretación de los resultados obtenidos tomando en consideración los logros, las limitantes y el rediseño.

En el capítulo IV se elabora la propuesta de innovación, la cual ha enriquecido al protagonista y será de gran beneficio a docentes preocupados por innovar su trabajo desde la planeación didáctica. A través de actividades sugeridas se proporciona una metodología de trabajo que llevará a la concreción de la propuesta.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1 CONTEXTO

El nombre de la investigadora es María de los Angeles Lara Trujillo, estudió el nivel profesional en la Normal Esperanza de la Ciudad de Guadalajara, pertenece a la generación 78-82.

Inició el trabajo como maestra cuando cursaba el tercer grado de normal en el ciclo escolar 80-81, en el Colegio Niña Obrera, donde trabajó durante tres años.

En este colegio aprendió de dos directoras, con las que tuvo la oportunidad de convivir, cada una de ellas le ayudó en la tarea que iniciaba administrativa y pedagógica.

Al estudiar en una escuela particular le fue difícil conseguir su plaza de maestra, la cual obtuvo hasta el ciclo escolar 85-86, tres años después, en el sistema estatal.

El primer nombramiento le fue adscrito en la Escuela Urbana 466 ubicada en Tesistan, en el municipio de Zapopan y aunque había trabajado durante tres años en el colegio, al llegar al sistema estatal notó un gran cambio, en el colegio tenía grandes ventajas a su favor: niños con una alimentación adecuada, aseados, con atención familiar y médica, además los grupos eran reducidos. En la urbana 466 fue todo lo contrario, la mayoría tenía una inadecuada alimentación, el aseo personal era deficiente, en los

hogares había problemas familiares a causa del alcoholismo, muchos pequeños trabajaban en el campo desde cuando cursaban el primer grado, solo a una parte muy reducida de los alumnos se le podía satisfacer con lo necesario en sus hogares. Los grupos eran de sesenta o más alumnos, y la mayoría de los padres de familia no podían ayudar al maestro porque ni siquiera sabían leer.

Al llegar a ésta escuela notó que existían carencias en cuanto a la aplicación de estrategias didácticas y formas de trabajo, sólo pudo observar algunas dinámicas, juegos, cantos, etc.

El primer año de trabajo en este plantel fue un verdadero fracaso, le dieron primer grado con más de sesenta alumnos, la mayoría sin cursar la educación preescolar todos ellos con las situaciones problematizadoras ya mencionadas, siendo una maestra sin experiencia no sabiendo nada del primer grado. Pero no todo fue negativo, tanto los padres de familia como los alumnos eran personas nobles, sencillas, agradecidas, eso ayudó a que se involucrara con ellos.

El resultado fue negativo, muchos alumnos no aprendieron a leer y de castigo la directora le mando a segundo con todo el grupo, fue entonces cuando se fijó el reto de llegar a ser buena maestra. En el siguiente ciclo escolar, pudo realizar una buena labor educativa con alumnos deficientes en conocimientos básicos logrando también los objetivos del segundo grado, sintiéndose satisfecha por el rendimiento de su práctica.

En esa institución educativa trabajó durante ocho años tratando siempre de superarse y esforzándose por mejorar el trabajo frente al grupo.

El director con el que trabajó durante los últimos seis años, fue una persona interesada en su superación profesional, involucrando a sus compañeros a tener un buen desarrollo académico dentro y fuera de la institución, tanto él como los padres de familia le consideraban como una de las mejores maestras del plantel, motivo por el cual se sentía comprometida a esforzarse cada vez más para no defraudarlos, los alumnos competían con otros grupos paralelos y siempre obtenían la victoria. En el primer grado también fue buena maestra, logrando el propósito principal en el aprendizaje de la lecto – escritura, por lo cual dos años obtuvo nota laudatoria.

Cuando se sintió familiarizada con esa comunidad, y muy a pesar de ello por motivos personales tuvo que solicitar cambio de escuela, otorgándosele en la Escuela Urbana 497 "Atala Apodaca", siendo ésta el lugar donde actualmente labora.

Esta Escuela se encuentra ubicada en la calle Pastor Rouaix s/n de la Colonia Constituyentes perteneciente al municipio de Zapopan. Limita con la Colonia Constitución al noreste, al sur con las Colonias la Aurora y la Seattle, al poniente con la Colonia de los Maestros.

Los servicios públicos con los que cuenta la Colonia son: agua potable, drenaje,

alumbrado, recolección de basura, pavimento, empedrado, en los alrededores de la Escuela hay una guardería y un dispensario médico, los cuales son insuficientes para la población.

Se considera que los medios de transporte son suficientes, ya que existen varias rutas que facilitan el acceso a la Escuela.

Existe carencia de Seguridad Pública, mercados, teléfonos públicos, iluminación, centros culturales, deportivos y en cuanto a centros de trabajo solo se cuenta con una fábrica, una empresa y seis talleres.

El nivel socio – económico es medio y medio bajo, la mayoría de los niños pertenecen a familias de escasos recursos, son hijos de obreros, comerciantes en pequeño, en la mayoría de las familias laboran ambos progenitores, a los niños los cuidan los abuelos, o algún familiar o vecino. Existe con frecuencia la desintegración familiar, originada en muchas ocasiones por alcoholismo o la drogadicción en algún miembro de la familia, lo cuál influye en el proceso educativo, pues el alumno no recibe la atención adecuada en muchos casos.

*La cultura propia del contexto escolar, con sus prácticas, escenarios, actores, episodios, formatos de interacción, actividades, tareas, contenidos, etc., conforman un todo característico específico y diferenciados de otros contextos, de forma que una de las adquisiciones primeras y básicas

que tienen que realizar los niños(as), al comienzo de su escolaridad, es construir un modelo específico y adaptado a las características y demandas del contexto escolar que les permite atender todo lo que en él ocurre, no pueden trasladar, sin más lo ya aprendido en otros contextos".¹

El edificio escolar fue creado por el CAPPFCE en el año de 1975. Es un plantel que cuenta con dos módulos, integrados por 23 aulas, las cuales se distribuyen en dos direcciones, una audiovisual, una coordinación, una biblioteca y catorce que son para los grupos, quedando cuatro aulas sin uso por el turno matutino.

La Escuela es de organización completa, hay director, auxiliar técnico, tres grupos de primero y segundo y dos de tercero, cuarto, quinto y sexto, dando un total de 14 grupos además de contar con tres maestras de labores, una de Educación Física, un maestro de Inglés y dos auxiliares de intendencia.

El promedio de alumnos por grupo es de 28. El Edificio cuenta con un patio de recreo, una barda de protección, nueve jardineras y diez WC.

Los salones de clases son adecuados en cuanto a ventilación, amplitud suficiente para los grupos, el mobiliario se encuentra en muy malas condiciones. La organización dentro de las aulas de trabajo es de orden, el acomodo del mobiliario es por filas, presentando un acomodo tradicional, cuando hay necesidad de variarlo, la maestra del

¹ José Amay. La construcción del conocimiento escolar. Barcelona 1997, p. 45.

turno vespertino se molesta y vuelve a acomodar por filas, incluso en ocasiones deja recado de que no se muevan las bancas.

Con respecto al grupo trabajó con tercer grado teniendo a su cargo 36 alumnos 22 hombres y 14 mujeres, es un grupo activo, inquieto, muchos tienen facilidad de comprensión, aunque también algunos tienen dificultad en el aprendizaje.

Ha modificado su práctica docente día a día, se considera una maestra con iniciativa, dispuesta al cambio, comprensiva, aunque en ocasiones también es autoritaria. Le gusta que los alumnos aprendan haciendo las cosas.

1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Desde que inició el estudio de esta licenciatura vio la necesidad de analizar su práctica docente, aprendió a ser más observadora de su trabajo, descubrió que en él se presentan problemas que antes jamás pensó y notó que no era tan buena maestra como ella pensaba, supo que le faltaba demasiado por aprender, conocer o modificar. Necesitaba transformar el trabajo docente buscando alternativas, para poder articular la teoría con la práctica.

En el tercer semestre le fue difícil elegir el problema que más le afectaba en la práctica docente, descubriendo que el problema estaba en ella y no en los alumnos, le costó trabajo reconocerlo, por eso se escudaba en ellos. A partir de escuchar algunas grabaciones platicó con algunas compañeras de la UPN acerca de sus dudas, tuvo la oportunidad de que la maestra Julia Castro escuchará algunos registros de clases que había grabado y le hiciera algunos comentarios, llegando a la conclusión de que el problema se encontraba en la mala planeación.

Comprendió que una inadecuada planeación trae consigo muchas consecuencias como: indisciplina, falta de interés en el alumno, incomprensión, trabajo tedioso y cansado, pérdida de tiempo, distracción, improvisación, desorden y trabajo inactivo.

"Pérez Gómez (1984) nos dice que la "planificación del profesor puede considerarse la actividad más importante para vincular el pensamiento y la acción y para transformar el proyecto curricular, el diseño, en esquemas de desarrollo curricular".²

El problema es que seguía planeando el trabajo como le enseñaron hace años y aunque trataba de hacer una planeación nueva, en la que tomara en cuenta los intereses de los alumnos, con frecuencia se perdía.

En el cuarto semestre se dio a la tarea de investigar más acerca esta problemática, apoyándose en observaciones, grabaciones y encuestas realizadas a alumnos y compañeros maestros, valorando la importancia de una adecuada planeación.

Por medio de encuestas realizadas a alumnos se dio cuenta que en ocasiones el trabajo era tedioso y cansado, también observó que por temor al tiempo impartía las clases muy aprisa queriendo abarcar todos los objetivos, sin permitir que en los alumnos se diera un conocimiento significativo, todo esto ayudó a confirmar que el problema se encontraba en la planeación. (Anexo No. 1).

El problema que veía, también existe en la mayoría de los compañeros, porque a través de las encuestas observó que no siempre se tomaban en cuenta los intereses y las

² Montserrat Moreno y Geneveva Sastre. "La investigación didáctica" En: Enciclopedia de la Pedagogía. Editorial Lozano (s.f) (Material Fotocopiado), p. 25.

necesidades de los alumnos, a la mayoría les preocupaba cubrir todos los contenidos de los planes y programas de estudio. (Anexo No. 2).

Necesitaba investigar nuevas técnicas de planeación para que no se diera un abismo entre una asignatura y otra, cuando terminábamos de ver por ejemplo español cambiábamos bruscamente a matemáticas u otra materia, necesitaba aprender a planear adecuadamente los objetivos y sobre todo saber entrelazar una materia con otra.

"Una asociación mucho más estrecha entre las asignaturas se obtiene cuando algunas de ellas se eleva a materia central y las demás se agrupan en derredor de ella".³

Al escuchar las grabaciones se dio cuenta que al impartir las clases se perdía, esto indicaba que los objetivos no estaban bien trabajados.

"El profesor debe tomar conciencia de la estrecha relación que existe entre la forma de trabajar con los alumnos y el tipo de formación que éstos reciben, y definir los objetivos para fomentar tanto la formación como la información".⁴

La mayoría de las veces los maestros nos preocupamos poco por conocer los

³ Friedrich Gartner. Planeamiento y conducción de la enseñanza. México. Editorial Kapelusz 1970, p. 183

⁴ Yolanda Ruano Ruano. La planeación didáctica, Plexos No. 12, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 145, Zapopan, 1985, Octubre, Noviembre, Diciembre. p. 3

programas, y los objetivos del grado, quizás en el caso personal sea el haber considerado que realizaba un buen trabajo sin preocuparme por la planeación.

Cuando ingresó a la Escuela donde actualmente labora, se le pedía una planeación semanal después por ahorrarnos tiempo sólo pedían una planeación bimestral donde anotábamos los temas referentes a cada asignatura, sin describir los objetivos ni actividades a realizar. Esto fue creando una apatía para no realizar una adecuada planeación. En el ciclo escolar 97-98 surgen modificaciones pidiendo un plan bimestral con los propósitos a lograr y además un plan semanal en donde anotábamos contenidos, actividades y materiales, nuevamente comenzó a realizar una planeación didáctica donde se toma en cuenta el avance programático de la SEP, el cual lo dividimos por bimestre y después por semana, para tratar de ver todos los contenidos, esto provocó que sintiera presión cuando por actividades extras no se alcanzaban a realizar todo lo planeado para la semana. (Anexo No. 3, No. 4, y No. 5).

En ocasiones se dedicó a transmitir los conocimientos, sin permitir que el alumno aprendiera en forma significativa, puesto que consideraba que el tiempo no alcanzaba para permitir que se diera un trabajo activo y reflexivo.

"La función del profesor no es sólo enseñar sino propiciar en el alumno aprendizajes significativos y para lograrlo debe planificar su trabajo, tomando en cuenta la motivación y el interés por el aprendizaje. La comprensión, la participación activa en el proceso enseñanza – aprendizaje, la

aplicación de lo visto en situaciones de la vida real, y el alumno como el centro de este proceso como participante activo en el diseño de sus actividades⁵.

¿Qué puede ocasionar una falta de planeación?

El no planear adecuadamente el trabajo trae consigo la indisciplina sobre todo en algunos alumnos que son muy activos, y otros que son muy flojos, en ocasiones esta indisciplina es provocada por no tener bien planeados los objetivos, ya que cuando se está seguro de lo que se pretende lograr y cuando mantiene el interés del alumno se trabaja mejor, hay un mayor rendimiento y aprovechamiento.

Cuando el objetivo no es del interés del alumno, la actividad no se hace dinámica ni creativa, le cuesta trabajo comprender, y no hay libertad en el trabajo es entonces cuando surge la indisciplina en el grupo.

“La indisciplina y el rigor verdadero sólo pueden desarrollarse a partir de una sólida base de libertad y confianza en el grupo”.⁶

No fue fácil transformar el trabajo docente, costó trabajo relacionar una asignatura con otra, a consecuencia de la monotonía en el trabajo, observado hasta entonces.

⁵ Yolanda Ruano Ruano. La planeación didáctica, Plexos No. 12, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 145, Zapopan 1995. Octubre, Noviembre, Diciembre. p. 5

⁶ David Cooper. Maestro de excelencia. Fernández Editores. México, D.F. 1995, p. 120

"La relación de asignaturas no se podrá establecer con tanta facilidad y a veces no será posible".⁷

⁷ Friedrich Gartner. *Planeamiento y conducción de la enseñanza*. México, D.F. Editorial kapelusz. 1970, p. 188

1.3 PLANTEAMIENTO

A lo largo de la mención de los problemas anteriores se pudo establecer como principal problemática, que la falta de una adecuada planeación afecta el proceso de enseñanza – aprendizaje.

A través de analizar la correlación de las asignaturas desde el momento de la planeación didáctica, tomando en cuenta el constructivismo se podrán mejorar los procesos cognitivos de los alumnos.

Para obtener mejores resultados dentro de este estudio fue necesario considerar los siguientes aspectos:

- I. Correlación de las Asignaturas (Definición)
Importancia de la Correlación en el proceso enseñanza – aprendizaje.
- II. Planeación didáctica, (Definición)
Importancia de la planeación didáctica.
Importancia de la planeación correlacionada.
- III. Constructivismo (Definición)
El rol del maestro en el Constructivismo.
El rol del alumno en el constructivismo.

El constructivismo en la planeación.

El conocimiento en el constructivismo.

La enseñanza – aprendizaje en el constructivismo.

I. CORRELACIÓN DE ASIGNATURAS (Definición)

- A) Correlación o convergencia. Es cuando en la enseñanza de un tema o asunto echamos mano de actividades o conocimientos de otras disciplinas útiles para reforzar su aprendizaje.
- B) El maestro mediante una cuidadosa planeación puede desarrollar ese programa como un instrumento que garantice resultados felices en cuanto a amenidad, profundidad y formación de hábitos deseables, por medio de la participación activa de los alumnos en su propio aprendizaje.

IMPORTANCIA DE LA CORRELACIÓN EN PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

En nuestra época, por efectos de la carga ideológica, el conocimiento escolarizado se ha fragmentado excesivamente, impidiendo a profesores y alumnos contemplar la realidad como una totalidad concreta y coherente.

Es fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, presentar los contenidos lo menos fragmentado posible y promover con frecuencia operaciones mentales de síntesis y análisis que permitan aprender conceptos y conocimientos más completos.

En el aprendizaje como un proceso dialéctico, como algo que se construye es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y en consecuencia el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa.

Las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. Dado este carácter integrador de las actividades de aprendizaje, su selección debe apegarse a ciertos criterios.

Los siguientes son algunos de ellos:

- Determinar con antelación los aprendizajes que se pretenden desarrollar a través de un plan de estudios en general y de un programa de estudios en particular.
- Tener la claridad en cuanto a la función que deberá desempeñar cada experiencia de aprendizaje.
- Promover aprendizajes de ideas básicas o conceptos fundamentales.

- Incluir en ellas diversos modos de aprendizajes: lectura, redacción, observación, investigación, análisis, discusión, etc., y diferentes tipos de recursos: bibliográficos, audiovisuales, de la realidad misma, etc.
- Incluir formas metódicas de trabajo individual, alternando con el de pequeños grupos y sesiones plenarias.
- Favorecer la transferencia de la información a diferentes tipos de situaciones que los estudiantes deberán enfrentar en la práctica profesional.
- Ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias previas, características generales del grupo, etc.
- Y sobre todo que generen en el alumno actitudes de seguir aprendiendo.

En la didáctica Crítica, el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, las situaciones de aprendizajes cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecanicistas del aprendizaje, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado, he de aquí la importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.

Azucena Rodríguez, "propone que las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos metódicos.

- a) Una primera aproximación al objeto de conocimiento.
- b) Un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones y
- c) Un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento del proceso seguido correspondiendo a estas distintas fases del conocimiento, diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, síntesis, elaboración y generalización".⁸

La ausencia de una clara formulación de metas imposibilita la elaboración de estrategias de enseñanza – aprendizaje y la adopción de criterios de evaluación que proporcionen informaciones de diferente índole que apoyen sensatas tomas de decisiones.

Bruner considera que es necesario establecer objetivos para la enseñanza, admite incluso, que son útiles para orientar al profesor y al alumno en el desarrollo de su trabajo. Pero concibe la formulación de los objetivos en relación directa con la solución

⁸ Porfirio Moran Oviedo. Reflexiones en torno a la Instrumentación didáctica. México. UNAN CISE 1983, p. 281

de problemas. Destaca sobre todo la importancia de analizar la estructura de la disciplina a estudiar, sus conceptos fundamentales la significatividad de los aprendizajes y su aplicación a nuevas situaciones.

II. PLANEACIÓN DIDÁCTICA (Definición)

La organización de factores que intervienen en el proceso enseñanza – aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas. Un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación.

Anteriormente se creía o se practicaba estos tipos de planeación, con ciertos vicios o incorrecciones que a continuación se mencionan:

Aisladas.- no tomaba en cuenta el contexto, ni las necesidades de los alumnos, sólo se cubrían los contenidos.

Ocasional.- solo se realizaba cuando era exigida por el directivo escolar.

Sin Continuidad.- no había relación con la actividad anterior.

Fragmentada.- cada contenido se veía en forma aislada.

Ajena a los intereses del alumno.- no tomaba en cuenta las necesidades del grupo.

Unidireccional.- no permitía la participación, el maestro realizaba el papel de emisor y el alumno de receptor.

Individualidad.- no permitía el trabajo de equipo.

Se consideran situaciones básicas en las que desarrolla:

- Un primer momento es cuando el profesor organiza los elementos que incidirán en el proceso, sin tener presente el sujeto.
- Un segundo momento es en el que se detecta la situación real de los sujetos que aprenden y comprueba la planeación como propuesta teórica.
- Un tercer momento, en el que se rehace la planeación a partir de la puesta en marcha de las acciones.

Para orientar su práctica pedagógica tomo en cuenta el curriculum porque preside las

actividades educativas escolares y contempla cuatro elementos importantes para el desarrollo de la práctica pedagógica; ¿Qué enseñar? ¿Cuándo enseñar? ¿Cómo enseñar? Y ¿Qué? ¿Cómo? Y ¿Cuándo evaluar? Según Cesar Coll.

“El primero cuenta con dos apartados uno para los contenidos y otro para los objetivos. Los contenidos son el resultado de la investigación de la realidad del alumno (necesidades). Los objetivos son los aprendizajes significativos que se deben provocar en los alumnos.

La función del segundo tiene como propósito ordenar jerárquicamente de acuerdo³ a las necesidades de los alumnos, los contenidos y objetivos.

El tercero nos ayuda a diseñar las actividades de enseñanza – aprendizaje para alcanzar los objetivos propuestos, de acuerdo a los objetivos seleccionados.

Y el cuarto elemento nos proporciona la información necesaria para darnos cuenta si realizamos adecuadamente la selección y jerarquización de contenidos y objetivos, sobre todo en el diseño de actividades.”⁹

⁹ César Coll. "Consideraciones Generales en Torno al concepto de curriculum". Análisis Curricular. Antología Básica UPN-SEP. México, D.F. 1994, P. 20

IMPORTANCIA DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Las actividades al planearse con continuidad, secuencia y fundamento, logran influir en el estudiante de una manera más valiosa de modo que éste desarrolle una actitud crítica y aprenda a formar sus propios juicios que fundamenten y definan sus propias posturas.

IMPORTANCIA DE UNA PLANEACIÓN CORRELACIONADA

El curriculum refleja un proyecto educativo globalizador, porque toma en cuenta las necesidades culturales y sociales de los individuos, así como también sus destrezas y habilidades para desarrollarse en sociedad, la cual exige un curriculum más complejo que el tradicional.

III. CONSTRUCTIVISMO (Definición)

Antes tenía la idea de que el constructivismo era una corriente pedagógica, pero no concibió la necesidad de "utilizarlo" en su práctica docente, hasta que se le pidió que eligiera una postura teórica, y se dio a la tarea de conocer más acerca de esta corriente eligiéndola para sustentar el trabajo.

Es una perspectiva epistemológica desde la cual se intenta explicar el desarrollo humano y que nos sirve para comprender los procesos de aprendizaje, así como las prácticas sociales formales e informales facilitadoras de los aprendizajes. Como constructor psicológico es una formulación relativa a la relación entre la actividad del sujeto y su evolución.

El constructivismo es una opción epistemológica, particularmente interesante para la psicología porque permite abordar de un modo creíble y sugerente la evolución del ser humano.

En la última década se ha utilizado el constructivismo como marco global de referencia para la educación escolar en el ámbito de la enseñanza y del aprendizaje de los conceptos científicos.

El constructivismo es considerado también como uno de los pilares sobre los que se fundamentan el planteamiento curricular adoptado en el proceso de reformar el Sistema Educativo.

La adquisición del conocimiento es un proceso de continua autoconstrucción. La génesis del conocimiento es explicada por la función adaptada de los sujetos en su interacción con el medio. A través de los esquemas, quedan asimilados los nuevos aspectos de la realidad y, en caso de dificultad de encaje, se produce el desequilibrio

necesario que suscita la modificación de esquemas hasta lograr su acomodación.

Piaget define una concepción constructivista de la adquisición del conocimiento que se caracteriza por lo siguiente:

Entre el sujeto y objeto de conocimiento existe una relación dinámica y no estática. El sujeto es activo frente a lo real, e interpreta la información proveniente del entorno.

Para construir conocimiento no basta con ser activo frente al entorno. El proceso de construcción es un proceso de reestructuración y reconstrucción, en la cual todo conocimiento nuevo se genera a partir de otros previos. Lo nuevo se construye siempre a partir de lo adquirido, y lo trasciende.

El sujeto es quien construye su propio conocimiento. Sin una actividad mental constructivista propia e individual que obedece a necesidades internas vinculadas al desarrollo evolutivo, el conocimiento no se produce.

ROL DEL MAESTRO EN EL CONSTRUCTIVISMO

El papel de docente: El docente como estimulador en la construcción del conocimiento por parte del alumno. Y en todo caso, mediador entre la cultura <<objetiva>> y la <<subjetiva>> del alumno.

El profesor debe dejar de ser un transmisor de conocimiento y convertirse en un orientador o guía cuya misión consiste en organizar los procesos de construcción de los alumnos con los significados colectivos culturalmente organizados.

No es suficiente que los maestros nos preocupemos por comprender como aprenden los niños, sino necesitamos además disponer de informaciones precisas sobre como los profesores podemos contribuir con nuestra acción educativa a que los alumnos aprendan más y mejor.

La tarea del educador constructivista, mucho más compleja que la de su colega tradicional, consistirá entonces en diseñar y presentar situaciones que, apelando a las estructuras anteriores de que el estudiante dispone, le permitan asimilar y acomodar nuevos significados del objeto del aprendizaje y nuevas operaciones asociadas a él. El siguiente paso consistirá en socializar estos significados personales a través de una negociación con otros estudiantes, con el profesor, y con los textos.

Una didáctica basada en teorías constructivistas exige también una actividad mayor de parte del educador. Ésta ya no se limita a tomar conocimiento de un texto y exponerlo en el aula, o en unas notas, o en otro texto, con menor o mayor habilidad. La actividad demandada por esta concepción es menos rutinaria, en ocasiones impredecible, y exige del educador una constante creatividad.

EL ROL DEL ALUMNO EN EL CONSTRUCTIVISMO

El papel del alumno se considera como un ser con un potencial importante y como autor del propio aprendizaje, capaz de construir conocimientos y de saberlos utilizar.

Desde una perspectiva constructivista el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede substituirle en su tarea. Para ello es indispensable de la acción mental constructiva de los alumnos se aplique a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración.

EL CONSTRUCTIVISMO EN LA PLANEACIÓN

La concepción constructivista le ofrece al profesor un marco para analizar y fundamentar muchas de las decisiones que toma en la planificación y en el curso de la enseñanza por ejemplo: de ella dependen criterios para comparar materiales curriculares, para elaborar instrumentos de evaluación coherentes con lo que se enseña, para elaborar unidades didácticas, etc.

Paralelamente aporta criterios para comprender lo que ocurre en el aula, por lo que un alumno no aprende, por qué esa unidad cuidadosamente planificada no funcionó o por qué a veces el profesor no tiene indicadores que le permitan ayudar a sus alumnos.

EL CONOCIMIENTO EN EL CONSTRUCTIVISMO

El conocimiento, desde la perspectiva constructivista, es siempre contextual y nunca separado del sujeto; en el proceso de conocer el sujeto va asignado al objeto una serie de significados cuya multiplicidad determina conceptualmente al objeto. Conocer es actuar, pero conocer también implica comprender de tal forma que permita compartir con otros el conocimiento y formar así una comunidad.

Es necesario dejar claro la funcionalidad del constructivismo, tanto desde la perspectiva cognoscitiva, como desde la perspectiva motivacional y de la eficacia del aprendizaje.

¿Qué aporta en realidad el constructivismo?

El constructivismo posibilita una mejor integración cognoscitiva del conocimiento, al conectarse este con la experiencia del alumno, y al fortalecerse por la propia elaboración que implica el proceso de construcción.

El constructivismo tiene muchas más posibilidades de generar <<motivación intrínseca>> por el saber, en el placer de sentirse <<autor>> y en la satisfacción de encontrar soluciones a los problemas planteados: Para que esto sea así, sin embargo, se requiere una serie de condiciones.

El constructivismo propicia una mayor eficacia del aprendizaje en tanto, se oriente hacia

la elaboración y el pensamiento productivo, potenciado el desarrollo intelectual de los sueños.

LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN EL CONSTRUCTIVISMO

El aprendizaje consiste en conjugar, confrontar o <<negociar>> el conocimiento entre lo que viene desde el exterior y lo que hay en el interior del alumno.

Meta fundamental de la enseñanza:

Que el alumno adquiriera el conocimiento acumulado, debatiéndose con sus propios conocimientos, experiencias y creencias (conocimientos cotidianos), pero que esa adquisición le proporcione mayor capacidad para saber aprender y saber pensar, así como desarrollar en él una verdadera motivación intrínseca.

Principal referencia del aprendizaje:

La realidad del alumno como referencia subjetiva y punto de partida del aprendizaje, expresada a través de su <<currículum vivencial>>, traducido con contenidos cotidianos o experiencias.

La metodología de la enseñanza:

Basada en resaltar el proceso, es decir, en cuestionar, buscar, averiguar, generar conocimientos por parte del alumno. Cualquier método, expositivo, interactivo o activo

es válido, siempre y cuando se garantice la perspectiva y la auditoría interna del alumno en ese proceso.

Los objetivos y evaluaciones del aprendizaje:

Centrados en que el alumno comprenda; relacione use y produzca nuevos conocimientos.

Enunciaremos en ocho puntos lo que, al día de hoy consideramos una síntesis de los principios constructivistas del aprendizaje y la enseñanza escolar.

- Todo cambio en la organización cognitiva es una construcción personal del alumno a partir de experiencias de aprendizaje en las cuales pone en juego sus capacidades y las amplía.
- Lo que se construye a través de la educación escolar son capacidades relacionadas con el conocimiento y uso de contenidos culturales.
- El proceso de construcción de los contenidos culturales se realiza con la ayuda contingente de otras personas con más experiencia cultural, que facilitan dicha construcción.
- El contexto influye en la construcción de los conocimientos y capacidades porque da

sentido a la experiencia.

- La construcción del conocimiento escolar es una función de la ayuda prestada contingentemente a las necesidades educativas del alumno.
- Hay muchas maneras de aprender: por repetición de un ejercicio, por ensayo y error, por reforzamiento contingente, por observación e imitación de modelos, por recepción de información verbal, por descubrimiento, etcétera.
- Se aprende lo que se comprende. El aprendizaje de conceptos, principios u otras formas de conocimiento representacional puede ser significativo o memorístico.
- El pensamiento autónomo se construye a partir del diálogo y la toma de conciencia.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 DEFINICIÓN

Para llevar a cabo una investigación más profunda y significativa del problema se eligió el paradigma cualitativo, porque en él ha encontrado alternativas que le han permitido ir analizando la práctica docente.

Uno de los errores que venía cometiendo hasta antes de ingresar a esta licenciatura, era el no darle importancia a la teoría, realizando el trabajo en la forma que consideraba más conveniente, el paradigma cualitativo constituye un intercambio dinámico entre la teoría y práctica, intentando ampliar al máximo el contexto de análisis para que puedan incorporarse las variables, factores o personajes susceptibles de ayudarnos a entender lo que se analiza.

El paradigma cualitativo centra su preocupación en el estudio de los métodos de enseñanza y en el análisis de los procesos que ocurren en el aula, observando el comportamiento del profesor, situado en el ámbito de la enseñanza, más que en el del aprendizaje, teniendo en cuenta sus creencias, actitudes, comportamientos, estrategias, experiencias, etcétera, así como, los comportamientos reales de la clase y el rendimiento de los alumnos, en su proceso de aprendizaje, en su actividad mental y en sus estrategias del procesamiento de la información.

El uso de esta metodología le permitió darse cuenta de un proceso que caracterizaba su hacer, observando que su trabajo:

- ❖ Era "rutinaria", al llevar a la práctica estrategias que en años anteriores habían funcionado.
- ❖ "Expositivo" solo el profesor hablaba, el alumno escuchaba.
- ❖ "Individual" cien por ciento, consideraba que el trabajo cooperativo o por equipos proporciona pérdida de tiempo.
- ❖ Sin "secuencia" había cambios bruscos entre una actividad y otra.
- ❖ "Fragmentado" cada asignatura se trabajaba en forma aislada de las otras.
- ❖ "Improvisado" cuando no realizaba una planeación.
- ❖ "Tedioso y cansado" no partía de las necesidades e intereses de los alumnos y de sus conocimientos previos.

El profesor se convierte en sujeto indispensable para el análisis de las situaciones interactivas y en sujeto decisivo para la transformación de la enseñanza, utilizando

diseños más abiertos, flexibles e inteligentes, comprometiéndose en la problemática para poder profundizar y trabajar conjuntamente, profesor e investigador.

La investigación cualitativa le brindó una mejor forma de captar las relaciones, interacciones, significados e interpretaciones de los hechos y situaciones ocurridos en el aula.

Otros de los errores observados en el trabajo, fué la realización de éste sin tomar en cuenta que los intereses de los alumnos, cambiaban y lo que funciono años anteriores lo necesitaba ir transformando.

El paradigma cualitativo, toma en cuenta a la sociedad que está en constante cambio y el individuo es una persona activa y dinámica, busca los fenómenos que caracterizan la vida en el aula, así como también las percepciones e interpretaciones de profesores y alumnos.

Es importante que los maestros centremos la enseñanza en contextos socio – políticos de intereses y valores, de conflictos, tomando siempre como punto de partida la realidad y llevando a cabo una investigación comprometida entre los conflictos para poder así conseguir el cambio.

Debemos tener presente que en la práctica educativa es realmente donde se generan

los problemas a investigar. Según Pérez Gómez (1983) "el objeto de la investigación ya no será la eficacia del docente, sino los proyectos educativos que se desarrollan en el aula y los mecanismos que intervienen en los intercambios humanos".¹⁰

Es importante observar el propio trabajo escolar teniendo presente que el paradigma cualitativo es el que mejor se adapta a la investigación didáctica.

La investigación es un conjunto de actividades dirigidas hacia el desarrollo curricular, la promoción y el perfeccionamiento profesional, la mejora de los programas escolares y el desarrollo de los sistemas de planificación y de la política educativa, la investigación implica el compromiso de los participantes en todas las actividades, en una acción cooperativa, y la reflexión crítica de los avances y errores.

Por medio de las investigaciones es como mejor podemos captar las relaciones, interacciones, significados e interpretación de los hechos y situaciones.

Toda investigación exige en clima de colaboración, de compromiso y de inmersión en los problemas y conflictos. En la definición del problema y en la toma de decisiones, es preciso una actuación democrática y crítica de los avances y de los errores.

La investigación ayuda a conocer mejor lo que hacia, como lo hacia y para que lo hacia,

¹⁰ Montserrat Moreno y Genoveva Sastre. "La investigación didáctica" En: Enciclopedia de la pedagogía. Editorial Lozano. (s.f.) p. 12 (Material fotocopiado)

ampliando la comprensión sobre el problema para poder valorizar el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula.

Ya que la labor educativa es como seres que sienten, piensan actúan y sobre todo son importantes.

2.2 PROCEDIMIENTOS Y HERRAMIENTAS

DIARIOS (1er. Semestre)

Debe contener narraciones sobre las "observaciones, sentimientos, reacciones, interpretaciones, reflexiones, corazonadas, hipótesis y explicaciones personales.

En el transcurso del primer semestre realizó un diario, convirtiendo éste en el primer instrumento que desarrollo la observación hacia el trabajo.

Al leer el diálogo vio que la planeación no era adecuada, muchas veces improvisaba, el trabajo era monótono, llevado al alumno al aburrimiento provocándose así la indisciplina.

Martes 5 de Diciembre de 1995.

Inicié mis clases con español, repasando conocimientos del día anterior, lo cual me permitió darme cuenta que algunos alumnos no tenían muy claro tales conocimientos así que hicimos ejercicios de retroalimentación para ayudarles. Después trabajaron en su guía. No hubo novedades en el grupo.

Reflexión: La indisciplina de los niños me hace sentir cansada y sin ganas de trabajar.

OBSERVACIONES (Desde el primer semestre)

Debe mantenerse 5 minutos mínimo no se interviene en la tarea del alumno ó grupo.
No dar a entender que se está observando.

Las observaciones le ayudaron a descubrir que el trabajo era muy tradicional, la mayor parte del tiempo se dedica a transmitir conocimientos, en pocas ocasiones propiciaba la participación de los alumnos, el acomodo del mobiliario siempre estaba igual, provocaba que los alumnos aprendieran en forma mecánica ó memorística, los conocimientos los daba fragmentados.

Lunes 8 de enero de 1996.

Reflexión: Sé que debo hacer mi trabajo más activo, sobre todo tengo que mantener a los inquietos ocupados, pero por el examen no pude lograr el orden de los niños que terminaron pronto.

ENTREVISTAS (3er. Semestre)

Constituye una forma apta para descubrir la sensación que produce la situación desde

otros puntos de vista.

Con las entrevistas interpretó que muchas veces los alumnos no comprenden el conocimiento y se quedaban con dudas y esto viene desde cuando planeaba, no tomaba en cuenta el interés de los alumnos, tampoco consideraba importante partir de conocimientos previos.

1. ¿Qué te gusta más de la clase?
2. ¿Qué te aburre más de la clase?
3. ¿Cuándo consideras que aprendes más?
4. ¿En que forma te gusta trabajar más?
5. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?
6. ¿Cuándo sientes que pierdes el tiempo en clases?
7. ¿Qué te gusta más del trabajo de la maestra?
8. ¿Qué te molesta más de la maestra?
9. ¿Crees que tu maestra es justa?
10. ¿Cuándo crees que tu maestra es injusta?
11. ¿Qué te gustaría cambiar de tu maestra?

GRABACIONES (3er. Semestre)

Se pueden grabar clases total o parcialmente. Es fácil que el profesor obtenga más

beneficios si después de escuchar los transcribe.

Facilitaron el descubrimiento del problema, con ellas notó que a causa de la inadecuada planeación, improvisaba y se perdía muchas veces al impartir la clase.

LOS CUESTIONARIOS (4to. Semestre)

Manifiestan las observaciones e interpretaciones de otras personas. Permiten cuantificar las observaciones, interpretaciones y actitudes.

Con ellos llegó a la conclusión que a los alumnos les gustaba mucho el trabajo de equipo, además de que descubrieron que así aprendían más por la interacción de unos con otros. Nunca antes consideró la importancia de trabajar en equipos, pensaba que era pérdida de tiempo en el acomodo del mobiliario y de equipos.

A través de los cuestionarios los alumnos comentaron que con frecuencia perdían el tiempo en clases y ellos se desesperaban por no estar activos, comentaron que cuando participaban aprendían mejor.

1. ¿Dentro del aula de clases que tipo de trabajo prefieres realizar: individual o por equipo? ¿Por qué?

2. ¿Cuándo consideras que aprendes más cuando trabajas en forma individual o por equipo? ¿Por qué?

3. ¿Te gusta participar en clases? ¿Por qué?

ENUNCIANDO EL PROBLEMA

Procesos de conocimiento al objeto de estudio.

- Problema.

- De la sistematización.

- Grabaciones / Datos cualitativos.

- Observación y recolección de los saberes.

CAPÍTULO III

PROYECTO

3.1 DEFINICIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA

Eligió el proyecto de intervención pedagógica porque:

- Brinda la posibilidad de transformar la práctica docente, convirtiéndose en formador educativo.
- Mediante la incorporación de elementos teóricos e instrumentales permite clarificar el trabajo profesional.
- Permite articular saberes y conocimientos generados en la labor profesional, permitiendo diferentes marcos para la interpretación de la realidad educativa.
- Aborda los contenidos escolares y se orienta a la necesidad de elaborar propuestas.
- Considera que el aprendizaje del niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad.

La intervención es venir entre, interponerse, la intervención es sinónimo de meditación,

o de intersección, de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados, y la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella.

El tiempo y el espacio son elementos fundamentales en la intervención pedagógica, así como también el entorno socio – cultural y escolar, necesarios en la elaboración, aplicación y evaluación del proyecto.

3.2 PLAN DE TRABAJO / CRONOGRAMA

16 DE Octubre de 1998.

❖ Propósito:

Proporcionar el interés de los padres en las actividades docentes para mejorar el desarrollo del proyecto de intervención pedagógica.

❖ Acciones:

Asamblea con los padres de familia del grupo de 3º A.

❖ Objetivos

Informar a los padres de familia acerca del proyecto de intervención.

Comunicarles en que consiste el proyecto.

Hablarles acerca de las metas a lograr.

❖ Estrategias:

Pasar lista de asistencia.

Presentar el proyecto.

Pedir apoyo familiar.

Entregar una hoja para que los padres escriban sus opiniones.

Noviembre de 1998.

❖ Propósito:

Realizar durante todo el mes planes semanales en los que se favorezca la interacción de las áreas.

❖ Objetivo:

Planear convenientemente la enseñanza para mejorar en los alumnos su rendimiento escolar.

❖ Actividades del investigador docente.

- Utilizar el programa mediante una cuidadosa planificación, favoreciendo la interacción de las áreas.
- Articular los contenidos con secuencia.
- Evitar la fragmentación y ruptura en los temas.
- Tomar en cuenta en la planeación las necesidades e intereses de los alumnos.

❖ Estrategias:

Utilizar la convergencia o globalización para reforzar los conocimientos.

Diciembre de 1998.

❖ Propósito:

Realizar durante el mes planes quincenales en los que se favorezca la interacción de las áreas.

❖ Objetivo:

Planear convenientemente la enseñanza para mejorar en los alumnos su rendimiento escolar.

❖ Actividades:

- Relacionar, organizar y distribuir los contenidos por quincena.
- A través de contenidos significativos llevar al niño a la reflexión.
- Presentar contenidos organizadores, interrelacionados y jerarquizados y no como datos aislados y sin orden.
- Partir de los conocimientos previos del alumno.

❖ Estrategias:

Planear, organizar y seleccionar los contenidos necesarios, incluyendo diversos medios de aprendizaje como; lecturas, redacciones, investigaciones, discusiones, etc.

Enero de 1998.

❖ Propósito:

A partir de la interacción de las áreas crear un ambiente participativo en el aula.

❖ Objetivo:

Promover la interacción entre docente y alumnos, así, como entre los alumnos mismos a través del empleo de estrategias de aprendizaje cooperativas.

❖ Actividades:

- Entablar diálogo docente alumno para obtener aprendizajes prácticos y reflexivos.
- Conocer mejor a los alumnos, sus capacidades, su estilo de aprendizaje sus actividades y valores.
- Promover la participación de los alumnos a través del trabajo en equipo.
- Entablar comunicación con padres de familia de los alumnos que demuestren timidez.
- Favorecer la interacción a través de cantos, juegos o trabajos de equipo.

❖ Estrategias:

Revalorización del papel del docente, como mediador del aprendizaje, resaltando la ayuda pedagógica que presta regularmente al alumno.

Febrero de 1998.

❖ Propósito:

A partir de la interacción de las áreas propiciar en los alumnos la capacidad de exponer sus conocimientos frente a otros grupos.

❖ Objetivo:

Planear los contenidos en forma integral, permitiendo al alumno llegar a la comprensión, interpretación y razonamiento.

❖ Actividades:

- Promover, guiar y orientar el aprendizaje.
- Partir de los presaberes del alumno para facilitar el aprendizaje significativo.
- Propiciar que el alumno construya o reconstruya sus saberes.

❖ Estrategias:

Organizar contenidos convenientemente con secuencia lógica, en progresión continua.

3.3 APLICACIÓN

PROPÓSITO GENERAL: Favorecer la interacción de las asignaturas para facilitar el desarrollo de las estructuras cognitivas en el alumno.

PROPÓSITO ESPECIFICO N° 1: Propiciar el interés de los padres en las actividades Docentes para mejorar el desarrollo del proyecto de intervención pedagógica.
Fase sociabilización.

Fecha de aplicación: 16 de Octubre.

| ACCIONES | OBJETIVOS | ESTRATEGIAS |
|--|--|---|
| Asamblea con los padres de familia del grupo de 3° "A" | Informar a los padres de familia del proyecto de intervención. Comunicar en que consiste el proyecto. Hablar acerca de las metas a lograr. | Pasar listas de asistencia Presentar el proyecto Solicitar apoyo familiar Proporcionar una hoja y solicitar su opinión personal. |

PROPÓSITO No. 1

| RECUPERACIÓN | LOGROS | LIMITANTES | REDISEÑO PROPÓSITO | ESTRATEGIA |
|---|---|---|---|--|
| <p>Los padres de familia anotaron sus opiniones acerca del trabajo.</p> | <p>De 31 padres de familia asistieron 24 dando un promedio de 77%.</p> <p>Participaron escuchando las alternativas y dando puntos de vista en forma oral y escrita.</p> | <p>La actividad aplicada no dio muchas pistas porque fue muy abierta y general.</p> | <p>Aplicar nuevamente la actividad al final del semestre, a través de una encuesta.</p> | <p>Encuesta de padres de familia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué opina acerca del trabajo realizado por la maestra durante el primer semestre? 2. ¿Ha observado resultados positivos o negativos en su Hijo? 3. ¿Se muestra su hijo con interés al venir a clases? |

PROPÓSITO ESPECÍFICO No. 2

Realizar durante todo el mes planes semanales en los favorezca la interacción de las áreas.

Fecha de aplicación:

Del 9 al 13 de Noviembre.

Tema:

El Agua

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES DEL ALUMNO | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|---|---|----------------------|---|
| Reconozca la importancia del agua para la vida de las plantas y los animales. | <p>Detectar los conocimientos previos y las inquietudes con las siguientes preguntas: ¿Qué sabes del agua? ¿Qué quieres saber acerca del agua? Clasificar las preguntas. Trabajar en equipos investigando las inquietudes planteadas. Sacar conclusiones.</p> | Trabajar por equipo. | <p>Cartulinas. Marcadores Libros diversos.</p> |
| Identifique las características físicas y los recursos naturales de la entidad. | <p>Preguntar: ¿En dónde podemos encontrar el agua? Concluir que el agua está en ríos, lagos, lagunas, etc. Localizar en un mapa de Jalisco su Hidrografía. Escribir cartas graciosas, dirigidas a un destinatario poco común (al agua) tomando en cuenta los datos correspondientes, leer su carta ante el grupo. Escribir enunciados acerca del agua y subrayar el sujeto y el predicado. Identificar las palabras que representan la acción.</p> | | <p>Libros de ciencias naturales. Mapas de Jalisco. Ficha N° 33.</p> |
| Identifique los datos de una carta. | <p>Observar en una mapa de Jalisco las trayectorias que siguen los ríos. Descubrir que existen líneas paralelas y perpendiculares.</p> | | <p>Libro español página 43. Mapa de la hidrografía de Jalisco.</p> |
| Use los tiempos verbales. | | | |
| Utilice el doblado de papel para identificar y trazar líneas paralelas y perpendiculares. | | | |

PROPÓSITO No. 2

| RECUPERACIÓN DE ACTIVIDADES | LOGROS | LIMITANTES | REDISEÑO |
|--|--|--|---|
| <p>Al finalizar la semana se hizo una encuesta a los alumnos con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué opinas acerca del trabajo que realizamos esta semana?</p> <p>¿Qué fue lo que más te gusto?</p> <p>¿Qué fue lo que no te gusto?</p> <p>(Anexo No. 6)</p> | <p>Los resultados fueron excelentes, los alumnos se mostraron entusiasmados y participativos.</p> <p>Se reafirmaron otros conocimientos al retomar lecciones.</p> <p>A los alumnos les gusto esta nueva forma de trabajar.</p> | <p>Solo hubo 3 días aprovechables con los alumnos por:</p> <p>Suspensión de labores para cursos a nivel zona y reunión general con los padres de familia para entrega de calificaciones.</p> | <p>Hubo necesidad de tomar un día de la semana siguiente para terminar las actividades.</p> |

PROPÓSITO No. 2

Fecha de aplicación:

Del 16 al 20 de Noviembre.

Tema:

Los seres Vivos.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES DEL ALUMNO | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|---|--|--|--|
| <p>Reconozca la respiración como función vital de los seres vivos.</p> <p>Identifique las características físicas y los recursos naturales de la entidad.</p> <p>Cree textos literarios en forma individual y colectiva.</p> <p>Localice puntos en el plano y elabore planos sencillos.</p> | <p>Detectar los conocimientos previos con las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los seres vivos? ¿Qué necesitan hacer los seres vivos para vivir?</p> <p>Investigar en binas las dudas que surjan. Preguntar ¿La flora y la fauna son seres vivos? Si es necesario investigar que es flora y fauna. Elaborar en binas un cuento en donde los personajes principales sean seres vivos. Leer el cuento. Elaborar un pequeño poema donde utilice seres vivos.</p> <p>Imagine que es dueño de un gran terreno, en el que tiene que acomodar diversas plantas y animales. Elaborar un plano para que las plantas y animales tengan su propio espacio. Trabajar en equipos.</p> | <p>Registrar en cartulinas las respuestas, inquietudes, investigaciones y dudas.</p> | <p>Cartulina</p> <p>Marcadores</p> <p>Libros de consulta</p> <p>Libros. C. N.</p> <p>Ficha No. 65.</p> |

PROPÓSITO No. 2

| RECUPERACIÓN | LOGROS | LIMITANTES | REDISEÑO |
|---|---|---|--|
| <p>Elaboración de un periódico mural. Se invitó a la directora y a la auxiliar técnica a observar el periódico, surgió el interés de los alumnos de platicar lo que había aprendido, se llevo a cabo esta actividad. También se invitó a la maestra del otro tercero, junto con sus alumnos para el mismo objetivo. (Anexo No. 7)</p> | <p>Los alumnos mostraron gran interés en el tema y articularon dos lecciones más que tenían relación.</p> | <p>El trabajo se inicio el martes 17, no se logro culminarlo solo se trabajaron los días 17, 18 y 19.</p> <p>De los días disponibles surgieron otros imprevistos.</p> | <p>Se continuará el trabajo durante una semana más añadiendo las siguientes actividades:</p> <p>Comentarios acerca de la película de la respiración. Localizar los órganos del aparato respiratorio. Hacer un rompecabezas del mismo. Contestar qué entienden por población y quienes la forman. Concluir que la población esta formada por seres vivos. Recortar cartulina en medio, cuartos y octavos para la elaboración de un periódico mural. Utilizar el centímetro para medir letreros. Utilizar decenas, centenas y millares en juegos. Elegir los mejores trabajos para el periódico mural, con el tema "Los seres vivos". Hacer la invitación general a la exposición del periódico mural.</p> |

PROPÓSITO ESPECÍFICO No. 3

Realizar durante el mes planes quincenales en los que se favorezca la interacción de las áreas.

Fecha de aplicación:

30 de Noviembre al 11 de Diciembre.

Tema:

Las Plantas.

| CONTENIDO | ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|---|---|--|--|
| <p>Identifique las partes de una planta y algunas de sus funciones.</p> <p>Reconozca las partes comestibles de la planta.</p> <p>Describa algunas características de la población de la entidad.</p> <p>Describa las principales actividades económicas que se realizan en su comunidad.</p> <p>Identifique las partes del libro.</p> <p>Reconozca los adjetivos calificativos.</p> <p>Resuelva problemas.</p> <p>Utilizar el centímetro como unidad de medida, compare superficie.</p> | <p>Observar las plantas que llevaron y contestar las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles son las partes de una planta?</p> <p>¿Qué función realiza cada una de las partes de las plantas?</p> <p>¿Qué plantas (frutas o verduras) comes con más frecuencia en tu casa?</p> <p>Registrar las respuestas en forma vertical para después clasificar de qué parte de la planta proviene.</p> <p>Realizar una ensalada con diferentes partes de la planta. ¿En donde se producen las plantas? ¿Quiénes las producen? ¿Saben cuál es el medio rural y el urbano?</p> <p>Si no saben investigario.</p> <p>¿A qué se dedican las personas que trabajan en el campo y en la ciudad?</p> <p>Guiarlos hasta que hablen de la agricultura, ganadería, industria, etc.</p> <p>¿Quiénes consumen los productos del campo?</p> <p>¿Quien distribuye los productos del campo a la ciudad? Leer textos relacionados con las plantas.</p> <p>Comentar y exponer lo leído.</p> <p>Contestar las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué puedo hacer para encontrar el tema que busco en algún libro?</p> <p>Concluir la necesidad de buscar en el índice.</p> <p>¿Cómo es el árbol que esta cerca del salón?</p> <p>Como es la planta de compañero? Etcétera.</p> <p>Comprender que al utilizar las palabras: (grande, verde, bonito, etc.) estamos calificando, por lo tanto estamos usando adjetivos calificativos.</p> <p>Resolver problemas de adición relacionados con las plantas.</p> <p>Calcular el resultado probable. Anotar los resultados en el pizarrón para comprobar quién se acerca más al resultado.</p> <p>Inventar problemas relacionados con fruta ó verduras.</p> <p>Realizar en cartulinas 3 parcelas con la medida indicada y utilicen la regla.</p> <p>Recortar el contorno de las parcelas para compararlas con las de sus compañeros y comprobar las medidas.</p> <p>Dibujar en las parcelas productos agrícolas de la entidad.</p> | <p>Trabajos realizados individual y grupal.</p> <p>Recuperar respuestas e investigaciones en cartulinas.</p> | <p>Cartulinas</p> <p>Marcadores</p> <p>Macetas con plantas</p> <p>Plantas comestibles</p> <p>Libros de consulta</p> <p>Libros de Jalisco</p> <p>Textos diversos</p> <p>Reglas</p> <p>Libros del alumno</p> |

PROPÓSITO No. 3

| RECUPERACIÓN DE UNIDADES | LOGROS | LIMITANTES | REDISEÑO |
|--|--|--|---|
| <p>Las maquetas se expusieron en la hora del recreo para que los alumnos de los demás grupos las observaran.</p> | <p>Se planeo el trabajo con duración de dos semanas, se facilito el tema para continuarlo después de las vacaciones.</p> | <p>Al principio los alumnos se mostraron apáticos al escuchar que nuestro tema sería "Las Plantas" motivo por el cual costó trabajo involucrarlos. No se logro abarcar todos los contenidos ya que hubo continuos imprevistos: la preparación de las posadas, el festival navideño, la elaboración de bolos.</p> | <p>Se continuara trabajando con el tema de las plantas durante una o dos semanas más. La elaboración de la ensalada se llevara acabo al terminar o agotar el tema de las plantas.</p> |

PROPÓSITO ESPECÍFICO No. 4

A partir de la interacción de las asignaturas crear un ambiente de trabajo participativo en el aula.

Fecha de aplicación:

Del 4 al 8 Enero.

Tema:

Las plantas (continuación)

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES DEL ALUMNO | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|---|---|--|---|
| <p>Describa como se realiza la reproducción de las plantas con y sin flores.</p> <p>Explique algunos factores de interdependencia entre población rural y urbana.</p> <p>Reconozca y use sinónimos.</p> <p>Use palabras que incluyen las sílabas ca, co, cu, que, qui en la redacción de textos.</p> <p>Resuelva problemas de suma y resta.</p> <p>Reproduzca líneas geométricas.</p> | <p>¿Saben como se reproducen las plantas? Investigar más acerca del tema y comentar lo investigado.</p> <p>¿Qué usos podemos darle a las plantas? Registrar respuestas en cartulina. Guiarlos a los diversos usos de las plantas. Hacer una maqueta con los mismos.</p> <p>Dividir al grupo con dos partes: localidad urbana y localidad rural. Escribir en papelitos los bienes o servicios que se producen en la población a la que pertenecen según el juego. Jugar a intercambiar los bienes. Investigar el significado de emigración e inmigración. Comentar causas, consecuencias y posibles soluciones.</p> <p>Escribir en tarjetas sinónimos relacionados con las plantas. Ejemplo. Árbol grande, árbol alto. Manzana sabrosa - manzana deliciosa. Escribir en su cuaderno enunciados con sinónimos. Hacer cinco columnas en su cuaderno para anotar nombres de plantas (frutas ó verduras) con ca, co, cu, que, qui. Buscar reglas ortográficas referentes al uso de estas sílabas mediante el juego del detective.</p> <p>Resolver en su álbum de matemáticas problemas relacionados con las plantas.</p> <p>Realizar, figuras de plantas, dibujando solo una mitad para que al cortar quede completa, comentar y concluir que la línea doblada se llama eje de simetría.</p> | <p>A través de trabajos por equipos. Favorecer la interacción de alumnos tímidos para expresarse oralmente.</p> <p>Insistir en la participación de los alumnos tímidos constantemente.</p> | <p>Cartulinas Marcadores Flores Libros Maquetas con materiales obtenidos de las plantas.</p> <p>Papeletas. Diccionarios.</p> <p>Tarjetas.</p> <p>Álbum de matemáticas. Dibujos.</p> <p>Tijeras.</p> |

PROPÓSITO No. 4

| RECUPERACIÓN DE ACTIVIDADES | LOGROS | LIMITANTES | REDISEÑO |
|--|---|--|--|
| <p>Se insistió en la participación de los alumnos que no participan en clases en forma oral.</p> <p>A base de cuestionamientos como:</p> <p>¿Qué fue lo que leíste?</p> <p>¿Qué fue lo que entendiste?</p> <p>¿Cómo hiciste la tarea?</p> <p>¿Qué opinas de?</p> <p>Algunos no participaban por no cumplir correctamente con la tarea.</p> <p>Otros porque son demasiado tímidos, cuando participaban se tronaban los dedos y su voz era quebradiza.</p> | <p>Se logro que participaran estos alumnos.</p> <p>Se conoció mas a los alumnos; se percato que dos niños que no se expresaban, si comprendían y hacían su trabajo pero eran demasiado tímidos.</p> | <p>Aun no se sabe la cantidad exacta de alumnos que tengan el problema de timidez o solamente sean flojos para el trabajo.</p> | <p>Es necesario buscar estrategias para conocer la cantidad de alumnos que no se expresan por temor, para ayudarios.</p> |

PROPÓSITO ESPECÍFICO No. 5

A partir de la interacción de las áreas proporcionar a los alumnos la capacidad de exponer sus conocimientos ante otros grupos.

Fecha de aplicación:

Del 1 al 26 de Febrero.

Tema:

Alimentos y Nutrición.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES DEL ALUMNO | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|---|--|--|---|
| <p>Se inicien en el estudio de procesos de "fotosíntesis" al distinguir la forma en que las plantas producen alimento y oxígeno.</p> <p>Identifique los seres vivos que integran una cadena alimentaria y las relaciones que se establecen entre ellas.</p> <p>Distinga entre animales herbívoros - carnívoros y omnívoros.</p> <p>Reflexionar acerca de las consecuencias de la ausencia de algunos de los eslabones de la cadena alimentaria.</p> <p>Reconozca los tres grupos de alimentos de acuerdo con su origen y con el nutrimento que contiene.</p> <p>Reflexionar acerca del valor nutritivo de los alimentos que consumen y de la importancia de la combinación de cada alimento.</p> <p>Describe algunas de las características de los alimentos de escaso valor nutritivo.</p> <p>Distinga algunas formas de transformar los alimentos crudos a través de cocción.</p> <p>Identificar los riesgos en donde se cocina así como las medidas preventivas elementales.</p> | <p>Leer su libro de C.N. 88-91 y contestar:</p> <p>¿Cómo producen las plantas alimentos y oxígeno?</p> <p>¿Qué entiendes por fotosíntesis?</p> <p>En equipos buscar el significado de productores, consumidores y descomponedores.</p> <p>Elaborar un dibujo con cada ejemplo.</p> <p>Investigar cuales son los animales herbívoros, carnívoros y omnívoros.</p> <p>Elaborar dibujos de ellos.</p> <p>Reflexionar y comentar que sucedería si un eslabón se desprendiera.</p> <p>Mencionar cuales son sus alimentos de preferencia.</p> <p>Investigar por equipos los tres grupos de alimentos.</p> <p>Hacer un cuadro comparativo de estos alimentos.</p> <p>Mencionar los alimentos que consumen en un día y anote a que grupo pertenece cada alimento.</p> <p>Deducir la importancia de la combinación de los alimentos.</p> <p>Investigar cuales son los alimentos de poco o escaso valor nutritivo.</p> <p>En su recreo observar a los niños de la escuela y anoten en su cuaderno que alimentos están ingiriendo.</p> <p>Realizar una entrevista con los maestros de la escuela acerca de la alimentación y nutrición.</p> <p>1.- ¿Qué es la nutrición?</p> <p>2.- ¿Qué es la desnutrición?</p> <p>3.- ¿Cuáles son las características de los alimentos de escaso valor?</p> <p>¿Por qué es importante cocinar los alimentos?</p> <p>¿De cuantas formas podemos cocinarlos?</p> <p>¿Qué importancia tiene la higiene en la preparación de los alimentos?</p> <p>Enumerar los accidentes más frecuentes que ocurren en la</p> | <p>Trabajo individual o por equipo.</p> <p>Recuperar respuestas e investigaciones en cartulinas.</p> | <p>Libros diversos.</p> <p>Cartulinas.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Dibujos.</p> <p>Diccionario.</p> <p>Cuadros comparativos.</p> <p>Rompecabezas.</p> <p>Adivinanzas.</p> <p>Trabalenguas.</p> <p>Cartulina dividida en rectángulos.</p> <p>Entrevistas.</p> <p>Resúmenes.</p> <p>Ficha No. 30</p> <p>Agua.</p> <p>Recipiente de 1 litro</p> <p>Cubetas.</p> <p>Ficha No. 34</p> <p>Ficha No. 35</p> <p>Papel cuadriculado.</p> <p>Regias.</p> <p>Tijeras.</p> <p>Revistas.</p> <p>Ficha No. 43</p> <p>Hoja cuadriculada en cm cuadrados.</p> <p>Dados.</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Conozca la estructura del aparato digestivo y comprenda su funcionamiento.</p> <p>Reconozca algunas de las causas típicas vías de transmisión y formas de prevención de algunas de las enfermedades mas frecuentes en el aparato digestivo.</p> <p>Mejorar la fluidez de su expresión al participar en comentarios sobre un tema.</p> <p>Adecue el tono y volumen de la voz en las diversas situaciones comunicativas.</p> <p>Amplíe su vocabulario a partir de la elaboración de campos semánticos.</p> <p>Exponga temas con el apoyo de diversos materiales y recursos gráficos.</p> <p>Planee y realice entrevistas.</p> <p>Elabore resúmenes de texto.</p> <p>Los adjetivos calificativos reconozca y use antónimos.</p> <p>Utilice la representación de fracciones.</p> <p>Uso de algoritmo convencional de la suma y de la multiplicación para resolver problemas.</p> <p>Elaborar preguntas a partir de la información que aportan ilustraciones y gráficas de temas sencillos.</p> <p>Identifique ejes de simetría de figuras y trace figuras geométricas.</p> <p>Comparar superficies mediante el cambio de unidades arbitrarias.</p> | <p>cocina.</p> <p>Clasificar quemaduras.</p> <p>Elaborar dibujos acerca de las medidas preventivas.</p> <p>Construir un rompecabezas del aparato digestivo.</p> <p>Investigar que función realiza cada uno de los organismos.</p> <p>Jugar con el rompecabezas para identificar los órganos del aparato digestivo.</p> <p>Mencionar algunas enfermedades relacionadas con el aparato digestivo.</p> <p>Investigar como se transmiten estas enfermedades y como podemos prevenirlas.</p> <p>A partir de la investigación realizada en C.N. durante el mes, propiciar discusiones para tomar acuerdos.</p> <p>Definir que son los trabalenguas.</p> <p>Inventar en equipos trabalenguas relacionados con la alimentación y la nutrición.</p> <p>Inventar en equipos adivinanzas relacionadas con el tema.</p> <p>Recortar una cuartilla en rectángulos de 5 X 10 cm.</p> <p>En los rectángulos escribir las palabras sobresalientes acerca del tema anotando sus propias definiciones.</p> <p>Se llevaran acabo continuamente durante el mes.</p> <p>Realizar entrevistas con los maestros acerca de la nutrición, desnutrición y alimentos de escaso valor nutritivo.</p> <p>Hacer un resumen acerca de lo más importante del tema.</p> <p>Escribir oraciones con adjetivos calificativos relacionados con el tema.</p> <p>Repasar que los sinónimos.</p> <p>Jugar al canto sí, si, si, no, no, no.</p> <p>Comentar que las palabras que se utilizan en el canto se llaman (antónimos).</p> <p>Llevar recipientes de 1 litro $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$.</p> <p>Llenar cubetas grandes de agua.</p> <p>Jugar a vender los líquidos.</p> <p>Comparar la capacidad de las medidas.</p> <p>Realizar arreglos rectangulares y dividirlos en $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ y $\frac{1}{8}$.</p> <p>Comentar cuantos cuadros tiene cada arreglo y colorear la parte indicada.</p> <p>Inventar problemas sencillos relacionados con el tema de suma, resta o multiplicación.</p> <p>Escribir nombres de frutos y realizar una tabla.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>1 Kilo de manzana = 12.00</p> <p>2 " " " = ?</p> <p>3 " " " = ?</p> <p>Repartir a cada niño un papelito para que elija la fruta que más</p> | | |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>te guste y la dibuje. Pegará en su dibujo en la columna correspondiente. Hacer diversas preguntas ejemplo. ¿Cuál es la fruta que más prefieren? Copia en pliegos de papel cuadriculado el trazo de medias figuras relacionados con envases en donde se puede colocar la comida vasos, platos, etc. Reproducir la otra mitad del dibujo contando los cuadritos. Recordar que son los ejes de simetría. Resolver problemas relacionados con la alimentación. Verificar que hagan cambios necesarios cuando la suma más de diez números. Los equipos, lanzar dados y elaborar una hoja la figura con el número de cuadros que indiquen los puntos. Elaborar las figuras sin ver la del compañero. Recortar las figuras y agruparlas de acuerdo con la cantidad de cuadros. Hacer preguntas ejemplo. ¿Todas las figuras de cinco cuadros tienen la misma forma? Etc. Observar que hay figuras con igual área y diferente forma.</p> | | |
|--|--|--|--|

PROPÓSITO No. 5

| RECUPERACIÓN DE ACTIVIDADES | LOGROS | LIMITANTES | REDISEÑO |
|---|---|---|--|
| <p>Los alumnos elaboraron mucho material y se decidió exponerlo en el patio de recreo para compartirlo con sus compañeros. Surgiendo también la inquietud de hablarles de lo aprendido. (Anexo No. 8)</p> | <p>Todo el grupo estuvo emocionado. Se dio una cooperación fabulosa todos ayudaban a pegar el material. Hubo organización para exponer el material. Se despertó el interés de otros grupos para observar el trabajo. Se invito a otros grupos a ver sus trabajos.</p> | <p>Se juntaron hasta tres grupos al mismo tiempo y se perdió el orden. Había demasiados niños para poder controlar la situación. Hubo maestros que mandaron a los grupos solos.</p> | <p>Es necesario que la próxima vez organice mejor la exposición y a no invitar más de un grupo a la vez para aprovechar al máximo.</p> |

3.4 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

El propósito del presente trabajo fue mejorar la labor docente a partir de la realización de una adecuada planeación que favorecerá la correlación de las asignaturas.

Para llevar a cabo la evaluación del proyecto fue necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos.

PADRES DE FAMILIA

SITUACIÓN INICIAL

Al iniciar el trabajo la mayoría de los padres lo obstaculizaban porque:

Algunos estaban desorientados o molestos porque los alumnos tenían que realizar investigaciones o porque no se les daba nada hecho, hubo también quienes se preocupaban por los resultados.

Muchos padres se aferraban al trabajo en el cual el maestro realizaba el papel activo y el alumno el pasivo.

SITUACIÓN ACTUAL

La mayoría de los padres están conformes con el trabajo, argumentando que han visto

resultados positivos en sus hijos ya que:

Han observado que sus hijos son más críticos y analíticos dentro y fuera de la escuela, también han visto que ponen en práctica los conocimientos adquiridos.

Comentan también que los alumnos se mantienen estimulados todo el año ya que demuestran interés por asistir a clases.

Ven identificación del maestro – alumno y agradecen el trabajo y el respeto que prevalece.

Pero no todos están satisfechos, existen algunos padres que no son capaces de ver el desarrollo integral del niño, solo les importa lo cognitivo y más que nada lo cuantitativo.

MAESTRO

SITUACIÓN INICIAL

En primer lugar sé tenía el temor de iniciar con el proyecto, pues se trataba de algo nuevo lo cual propiciaba dudas y desconfianza.

También hubo gran dificultad al realizar una planeación correlacionada y al llevarla a la práctica.

Fue difícil aprender a callar para dar al alumno la oportunidad de hablar, hubo momentos de desesperación, cuando los alumnos tardaban en construir el conocimiento o llegar al propósito planeado.

Se dio la inquietud al no saber que resultado tendría la aplicación del proyecto.

SITUACIÓN ACTUAL

Al ver que los alumnos poco a poco desarrollaban habilidades fue surgiendo la confianza en el desarrollo del proyecto.

La dificultad para desarrollar una planeación correlacionada ha ido disminuyendo, logrando hacerlas hasta por un mes a partir de un tema.

Permite la participación activa del alumno con mas paciencia, considerándose que los resultados obtenidos han sido buenos aunque se pueden mejorar si se da continuidad en el trabajo.

SITUACIÓN INSTITUCIONAL

Se encontró apoyo total por parte de la directora y la auxiliar técnico, también los compañeros maestros respetaron el trabajo sin intervenir, además de brindar apoyo se dio la cooperación institucional cuando se solicito.

ALUMNOS

SITUACIÓN INICIAL

Al inicio del ciclo escolar los alumnos presentaban diversas dificultades en la enseñanza – aprendizaje entre los más notables estudiaban:

Dificultad para realizar investigaciones, les costaba mucho trabajo consultar el índice e incluso el libro que debían de elegir.

Dificultad al trabajo de equipos, todos los integrantes hablaban al mismo tiempo produciéndose desorden o en algunos casos se cargaba el trabajo a uno o a dos compañeros, al exponer su trabajo permanecían desorientados, no se organizaban en sus turnos.

Dificultad de expresión en la mayoría del grupo les costaba trabajo opinar, o comentar, por temor a equivocarse o a las críticas.

Dificultad de comprensión, solo memorizaban datos y los recitaban tal como estaban escritos.

Hubo también niños que se oponían al trabajo participativo, mostraban gran timidez y nerviosismo.

SITUACIÓN ACTUAL

La mayoría del grupo ha desarrollado habilidades que han favorecido el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Casi todas son capaces de realizar investigaciones en forma individual o en equipo buscan en el índice para encontrar la información que necesitan.

El trabajo en quipos les fascina, se organizan se dan sus turnos, exponen bonitos trabajos apoyándose en materiales que ellos mismos construyen (dibujos, carteles, maquetas).

De treinta y cinco alumnos solamente quince muestran todavía dificultad de expresión, los demás hasta se molestan cuando no alcanzan a opinar.

Al leer son capaces de comentar la lectura con sus propias palabras "Son más críticos y más reflexivos".

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

PROPUESTA

La presente propuesta va dirigida a los docentes que tienen el deseo de transformar su trabajo desde la planeación didáctica.

Fue puesta en práctica en la escuela urbana 497 "Atala Apodaca" en el ciclo escolar 98 - 99 en el grado de 3º grupo "A", con un total de 35 alumnos, interviniendo maestros, alumno y padres de familia.

Surgió de la necesidad de favorecer la interacción de las asignaturas para facilitar el desarrollo de las estructuras cognitivas en el alumno.

Para el logro de esta propuesta es necesario:

- Examinar los temas del programa del grado, para planear y organizar la secuencia y articulación de contenidos y actividades de enseñanza.
- Buscar en los ejes temáticos actividades útiles para desarrollar el asunto escogido como aglutinador y evitar la fragmentación y ruptura en el tratamiento de los temas.
- Elaborar tablas de convergencia en los que aparezcan los asuntos convergentes

pertenecientes a otras áreas y que facilitan el aprendizaje.

- Partir del nivel de madurez, experiencias previas y características generales del grupo.
- Tener claro el propósito que se persigue, evitando el enciclopedismo.
- Favorecer la interacción del grupo, creando un ambiente de participación a través de dinámicas, juegos y trabajos de equipo.
- Conocer el interés del alumno y su contexto donde se desenvuelve, entablando la comunicación con el alumno y padres de familia.
- Ser mediador entre el conocimiento y el grupo, fomentando en el alumno una actitud crítica, que lo lleve a buscar explicaciones de los fenómenos.
- Facilitar el desarrollo de estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud del alumno, partiendo de la realidad que viven para que los hechos estudiados tengan significado y sean interesantes, con el fin de que el propio alumno sea capaz de expresarse libremente y adquiera confianza en su maestro.

Para la elaboración de la propuesta se tomó en cuenta el paradigma cualitativo porque:

- Proporciona una alternativa para el análisis de la práctica docente.
- Constituye un intercambio entre la teoría y la práctica.
- Centra su preocupación en estudio de los métodos de enseñanza, y el análisis de los procesos que ocurren en el aula.
- Permite mejorar los programas escolares y el desarrollo de los sistemas de planificación educativa.
- Es un conjunto de actividades dirigidas al desarrollo curricular, la promoción y el perfeccionamiento profesional.

La teoría que apoyó el desarrollo del proyecto fue la constructivista porque:

- El enfoque constructivista trata de conjuntar el cómo y el qué de la enseñanza de acuerdo con Coll se organiza entorno a tres ideas fundamentales:

1. El alumno es responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, sucediendo que puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha las exposiciones de los otros.
2. El alumno reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.
3. La función del docente es organizar los procesos de construcción del alumno como el saber colectivo culturalmente organizado.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

La puesta en marcha de esta investigación tuvo una influencia positiva en el proceso enseñanza – aprendizaje, al haber obtenido los siguientes logros:

A través de la interacción en la planeación se logró facilitar el desarrollo de estructuras cognitivas en un 60% del total de los alumnos, éstos desarrollaron habilidades y destrezas en el proceso enseñanza – aprendizaje, mostrándose más autónomos, críticos y reflexivos, a través de diversas estrategias utilizadas como: trabajos de equipo, investigaciones, participación, exposiciones.

Un 30% de los alumnos no lograron desarrollar al máximo sus habilidades, por encontrarse con más dificultades en el proceso de cambio, por mencionar algunas de ellas: falta de apoyo familiar, inseguridad en ellos mismos, nerviosismos, etc.

En un 10% fue nulo el resultado teniendo como consecuencia que repetir el mismo grado debido a diversos factores como desintegración familiar, y falta de comunicación del padre de familia hacia el maestro.

El docente logro un mejor conocimiento de sus alumnos al conocer sus ideas previas, sus capacidades y estilo de aprendizaje, su ámbito de trabajo, así como las actividades

y valores frente al estudio.

En la clase se dio una situación interactiva en las relaciones entre docente – alumno y alumnos entre sí, a través del dialogo, logrando aprendizajes prácticos.

El trabajo grupal ya sea en forma individual o por equipos, contribuyó a la formación de valores y actitudes positivas; estimuló la motivación, el interés y la participación del alumno; facilitó la evaluación del proceso y la comprensión de los contenidos y propició la integración entre la teoría y la práctica, dando como resultado la aplicación de los contenidos de la vida real.

RECOMENDACIONES

Para obtener resultados positivos en la aplicación de esta propuesta, se sugiere tener presentes los siguientes puntos:

- El alumno es el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje, él es quien le da a éste su sentido. Por lo mismo, debe ser el más interesado en el aprendizaje. Para lograr esto, el profesor debe darle su lugar, devolver la responsabilidad que se le ha arrebatado por costumbre, cultura o tradición. El alumno debe participar activamente en la toma de decisiones respecto de su propio proceso de aprendizaje;

ésta es la única manera de que aprenda a tomar las riendas de su vida intelectual, de su propia formación.

- La función principal del docente no es enseñar, sino propiciar en los alumnos aprendizajes significativos, tomando en cuenta para ello cuatro condiciones básicas: la motivación o el interés por el aprendizaje, la comprensión de lo que estudia, la participación activa en el proceso de enseñanza – aprendizaje y la aplicación de lo visto a situaciones de la vida real.
- El docente debe ser un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento, adaptándose a las necesidades cambiantes del alumno.
- No es preciso estar serios para aprender, se puede aprender jugando, divirtiéndose, aprovechando la tendencia innata que todo organismo tiene para el desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- ARNAY José. La construcción del conocimiento escolar. Barcelona 1997, p. 347
- COLL Cesar. "Condiciones generales en torno al concepto del currículo" Análisis Curricular. Antología Básica UPN-SEP. 1994, pp. 19-21
- COOPER David. Maestro de excelencia. Fernández Editores. México, D.F. 1995, 184 p.
- DIAZ BARRIGA Frida. Educación "El aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista". Octubre, Noviembre, Diciembre 1993, pp. 23-35
- GARTNER Friedrich. Planeamiento y conducción de la enseñanza, Editorial Kapelusz, 1970, 208 p.
- JEREZ TALAVERA Humberto. Planeación del trabajo en el aula. Revistas Mexicanas de Pedagogía No. 4, 1991, pp. 1-12
- MORAN OVIEDO Porfirio. Reflexiones en torno a la instrumentación didáctica. México UNAN CISE 1983, 286 p.
- MORENO ARMELIA Luis y WALDEAGG Guillermina. Constructivismo y educación matemática. La enseñanza de las matemáticas en la escuela primaria. Fernández Editores, México, D.F., 1999, 191 p.
- MORENO Montserrat y SASTRE Genoveva. "La investigación didáctica" En Enciclopedia de la pedagogía, Editorial Lozano, (s.f) (Material fotocopiado), 25 p.
- RUANO RUANO Yolanda. La planeación didáctica. Plexos No. 12 Universidad

Pedagógica Nacional. Unidad 145 Zapopan 1995, Octubre, Noviembre, Diciembre, pp. 2-5

- ZARZAR CHARUR Carlos. Habilidades básicas para la docencia. Editorial Patria, México 1993, pp. 11-18

ANEXOS

PARA LOS ALUMNOS DEL GRUPO DE 3º, 1996

I.- ¿Qué te gusta más de la clase?

R.- cuando nos pasa al pisarrón

2.- ¿Qué te aburre más de la clase?

R.- cuando le da tan despacio

3.- ¿Cuándo consideras que aprendes más?

R.- cuando opinamos casi todos

4.- ¿En qué forma te gusta trabajar más?

R.- en equipo

5.- ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?

R.- más rápidas

6.- ¿Cuándo sientes que pierdes el tiempo en clase?

R.- cuando no nos callamos

7.- ¿Qué te gusta más del trabajo de la maestra?

R.- como nos explica

8.- ¿Qué te molesta más de la maestra?

R.- cuando consiente a unos niños

9.- ¿Crees que tu maestra es justa?

R.- sí

10. ¿Cuándo crees que tu maestra es injusta?

R.- cuando no regaña a los niños consentidos

II.- ¿Qué te gustaría cambiar de la maestra?

R.- que no se enoje tanto

CUESTIONARIO PARA LOS COMPAÑEROS MAESTROS

1.- ¿Qué es la planeación educativa?

*Trazar el trabajo que realizará
en el grupo, basado precisamente
en el plan o programa vigente*

2.- ¿Qué aspectos tomas en cuenta para hacerla?

El programa, el grupo, el tiempo

3.- ¿Qué repercusiones tendrá la inadecuada planeación didáctica?

*no habrá resultados, los conocimientos
habilidades actitudes sean nulas
o no habrá presuntos positivos*

4.- ¿Cómo se puede lograr una buena planeación didáctica?

*De acuerdo a la ética
profesional, y basado en una
base de conocimientos maestro-
alumno.*

| CONTENIDO SEMANAL | ACTIVIDADES SUGERIDAS POR EL MAESTRO | REFERENCIAS O RECURSOS |
|---|---|---|
| <p>ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lectura y comentarios de textos. -Descripción e ilustración de objetos, animales, personas, lugares y acontecimientos. -Juego con palabras: crucigramas, teléfono descompuesto, ahorcado y basta. -Redacción libre de textos. -Lectura libre, individual o colectiva del acervo disponible en el Rincón de la Lectura realizada por el maestro y por los niños. | <ul style="list-style-type: none"> *Escuchar alguna descripción realizada por el maestro. *Invitar a algunos niños a que nos hablen acerca de alguien o algo. *Comentar quien tiene algún animalito en su casa y decir como es. *Observar en su libro las descripciones en su cuaderno. | <ul style="list-style-type: none"> *Descripciones *Libros |
| <p>MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Predicción de hechos y sucesos en situaciones en las que no interviene el azar. -Resolución de problemas de agregar, quitar y completar que puedan representarse con expresiones de tipo $36+24=$ __, $25-18=$ __ y $16+$ __ $=30$, $17-$ __ $= 9$, utilizando procedimientos no convencionales y el procedimiento convencional; cálculo mental y estimación de resultados. | <ul style="list-style-type: none"> *Trabajar en su libro pág. 12 y 13 *Resolver problemas de suma y resta. *Utilizar el cálculo mental en la resolución de problemas. | <p>Libro alumno</p> |
| <p>CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Noción de mezcla. El agua potable como ejemplo de mezcla. -Métodos sencillos de separación y filtrado. | <ul style="list-style-type: none"> *Buscar en el diccionario el significado de mezcla. *Comentar el significado. *Hacer algún experimento donde realice una mezcla. *Seguir indicaciones de la pág. 18 de su libro para realizar un método de filtración. | <p>Diccionario Mapas</p> |
| <p>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIVISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> -La entidad se divide en municipios. -Municipios de la entidad. -Identificación del municipio de residencia. -Municipios colindantes. Los límites del municipio. | <ul style="list-style-type: none"> *En un mapa con división política de Jalisco localice el municipio al que pertenece. *Coloree los vecinos. | |

AVANCE PROGRAMATICO DE TERCER GRADO

MES: NOVIEMBRE Y DICIEMBRE.

Español

- El sustantivo
- Sustantivo común y propio
- El verbo
- Una historia a partir de imágenes
- El poema
- La rima
- Escribir poemas
- Las partes de un Libro
- Uso de índices
- Palabras con CA, CO, CU, QUE, QUI, GA, GUE, GUI, GO, GU.
- El adjetivo calificativo
- Los medios de comunicación y difusión
- La comunicación.

Matemáticas

- Líneas paralelas y perpendiculares
- Clasificación de cuadriláteros
- Fracción como reparto
- El centímetro
- Problemas que implican medición
- Suma y resta
- Problemas de suma y resta
- Comparación de áreas
- Multiplicación
- Ejes de simetría
- Problemas de multiplicación.

Ciencias Naturales

- Herbívoros, carnívoros y omnívoros
- Cadenas alimentarias
- El sistema Digestivo
- El sistema Circulatorio
- El sistema Respiratorio.

Historia

- México Prehispánico
- Mesoamérica
- Descubrimiento de México
- La conquista de México
- La colonia
- La vida cultural en la colonia.

Geografía

- Relieve de la Entidad
- El clima
- Ríos, lagos y costas de la entidad
- Aprovechamiento de los recursos.

Educación Cívica

- La importancia del trabajo colectivo
- Los derechos y los deberes
- Los servicios públicos
- La protección del ambiente
- Las organizaciones sociales
- La localidad y el municipio o delegación
- Las autoridades de la Colonia o Localidad
- Las funciones del ayuntamiento.

NOVIEMBRE Y DICIEMBRE.

AVANCE PROGRAMATICO 3er. GRADO A-B-C BLOQUE IV-V MAYO-JUNIO-JULIO 98. ANEXO 5

| SEMANA | MATEMATICAS | ESPAÑOL | CIENCIAS NATURALES | HISTORIA-GEOGRAFIA-CIVISMO |
|----------------------------------|--|---|---|---|
| 1era. Del 11 al 15 De Mayo | <ul style="list-style-type: none"> *Procedimientos de descomposición de rectángulos. Multiplicación con números de dos cifras por dos cifras. *Resolución de problemas de multiplicación. *Construcción de figuras *Resolución de problemas de división dos cifras entre una cifra. | <ul style="list-style-type: none"> *Uso de palabras con ga, go, gu, gue, gui, gñe, gñl. *Redacción de cuentos a partir de imágenes. *Lectura libre, individual o colectiva. | <ul style="list-style-type: none"> *Revisión de temas | <ul style="list-style-type: none"> *La igualdad de derechos entre los mexicanos. -La constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: ley que establece los derechos y obligaciones de los mexicanos. |
| 2ª Del 18 al 22 De Mayo | <ul style="list-style-type: none"> *Resolución de problemas sencillos *Elaboración de preguntas *Construcción y uso de unidades de medida 1 litro $\frac{1}{2}$ litro y $\frac{1}{4}$ de litro. *Medición de capacidad de recipientes utilizando $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$ de litro. | <ul style="list-style-type: none"> *Audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro. *Lectura en silencio y comentarios libres. *Reconocimiento y uso de palabras de lengua indígena. | <ul style="list-style-type: none"> *Cómo seleccionar un proyecto de investigación. *Selección de un tema a investigar. | <ul style="list-style-type: none"> *Los derechos de los niños: -Nombre y nacionalidad. -Protección contra abusos físicos y mentales. -Educación y salud Recreación y descanso. |
| 3era Del 25 al 29 De Mayo | <ul style="list-style-type: none"> *Comparación y orden entre números de 4 cifras, uso de signos $>$ $<$ *Construcción de series numéricas de 1000 a 9999 *Descomposición de números de 4 cifras en centenas, decenas y unidades. *Juegos tradicionales de azar y no azar. | <ul style="list-style-type: none"> *Lectura e interpretación de instructivos para recetas de cocina. | <ul style="list-style-type: none"> *Cómo formular una pregunta respecto del tema elegido. *Revisión del tema a investigar. | <ul style="list-style-type: none"> *El territorio mexicano. -Fronteras y división política -Gobierno federal: el gobierno común de los mexicanos. |
| 4ª Del 1ª al 5 De Junio | <ul style="list-style-type: none"> *Construcción de hipótesis. *Uso de números ordinales *Una hora y un cuarto de hora en problemas. *Estimación del tiempo transcurrido en sucesos cotidianos. | <ul style="list-style-type: none"> *Elaboración de resúmenes a partir de la distinción de las ideas principales del texto. | <ul style="list-style-type: none"> *Cómo, dónde y de quién obtener información. *Elaboración de un plan de trabajo. | <ul style="list-style-type: none"> *Los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional. |
| 5ª Del 8 al 12 De Junio | <ul style="list-style-type: none"> *Elaboración de problemas *Resolución de problemas de multiplicación. *Reproducción de figuras en papel cuadrículado. *Resolución de problemas que impliquen más de una operación. | <ul style="list-style-type: none"> *Reafirmación de temas. | <ul style="list-style-type: none"> *La realización del plan de trabajo y el registro de los resultados. *La presentación de los resultados. | <ul style="list-style-type: none"> *Identificación de manifestaciones culturales: bailes, alimentos, vestido, artesanías, cantos, juegos y juguetes. Importancia y valorización de diversas actividades culturales. |

| DIA | ASPECTOS | MATEMÁTICAS | ESPAÑOL | CIENCIAS NATURALES | HISTORIA, GEOGRAFÍA, EDUCACIÓN CÍVICA |
|---|-------------|--|---|---|---------------------------------------|
| L U N E S | CONTENIDOS | 49 Lecturas del reloj de manecillas | 124, 125 Uso y reconocimiento de nombres de lugares indígenas. | 18. La planta | |
| | ACTIVIDADES | *Elaborar un reloj en cartoncillo. *Jugar con el reloj en equipo. | *Leer libro pag. 100-109 y subrayar nombres de lugares indígenas. *Hacer una lista de esos nombres en su cuaderno. | *Investigar la forma en que las plantas producen alimento y oxígeno. *Buscar el significado de la palabra fotosíntesis. | |
| | MATERIAL | Reloj, libro | Libro, cuaderno | - Diccionario | |
| M A R T E S | CONTENIDOS | 50 Media hora y un cuarto de hora, con la posición de la manecilla grande del reloj. | 126, 127 Realización de entrevistas ficticias a partir de simulación de situaciones. | 18. La planta | |
| | ACTIVIDADES | *Observar que en el reloj siempre debe haber una manecilla chica y una grande. *Colocar la manecilla grande en media hora o en cuartos de hora. *Contestar de su libro pag. 80-83. | *Escoger algún personaje el cual les gustaría ser. (futbolista, presidente, etc.) *Realizar entrevistas para estos personajes. *Leer sus entrevistas. *Contestar pag. 104, 105 | *Comentar la importancia del alimento y del oxígeno que producen las plantas. *Escribir en su cuaderno sus propias conclusiones. *Leer libro pag. 76-81 | |
| | MATERIAL | Reloj, libro | Entrevistas | Libro, cuaderno | |
| M I E R C O L E S | CONTENIDO | 51 Problemas sencillos que impliquen el uso de horas y minutos. | 128, 129, 130 Redacción libre de textos, lectura libre, audición de lecturas. | 18. Plantas | |
| | ACTIVIDADES | *Inventar problemas sencillos en los que utilicen las horas y minutos. *Resolver esos problemas. *Realizar ficha 29. | *Redactar un texto sobre algo de interés. *Leer libro de lectura 14,26,80. | *Realizar en plastilina el dibujo de la planta. *Leer libro pag. 26 – 81 | |
| | MATERIAL | Ficha 29. | Libro lectura | Plastilina | |

| | | | | | |
|---------------------------------|-------------|--|---|--|---|
| J U E V E S | CONTENIDO | 51 El litro, medio litro y cuarto de litro, como unidades de medida. | 132, Lectura y comentario de textos informativos. | | 20 La historia personal |
| | ACTIVIDADES | *Ficha 30 *Libro pag. 84, 85 | *Lectura del libro pag. 106 y 108. *Leer libro de lectura 34, 84, 85. | | *Escribir en su cuaderno su propia historia. *Descubrir que su propia historia, forma una biografía. |
| | MATERIAL | Ficha 30 | Libros | | Biografías. |
| V I E R N E S | CONTENIDO | 53 Representación simbólica de medios, cuartos y octavos. | 133 Exposición de temas de interés común. | | 20. La historia personal. |
| | ACTIVIDADES | *Realizar dibujos que representen medios, cuartos y octavo. | *Leer libro pag. 109,110. *Exponer temas en equipo. *Comentar esos temas. | | *Comentar que es una biografía. *Descubrir que todos tenemos nuestra propia biografía. |
| | MATERIAL | Dibujos | Libro pag. 109 y 110 | | Biografías |

ESCUELA PRIMARIA URBANA 497. "ATALA APODACA" CLAVE 14EPR1068M PLANEACIÓN ACTUAL

PROFA: MARIA DE LOS ANGELES LARA TRUJILLO GRADO 3º GRUPO "A" SEMANA DEL 9 AL 13
NOVIEMBRE

TEMA: EL AGUA

| ASIGNATURA | PROPOSITOS | CONTENIDOS | ACTIVIDADES | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|--------------------------------------|---|---|---|----------------------|--|
| CIENCIAS NATURALES BLOQUE II | *Reconozca la importancia del agua para la vida de las plantas y animales. | *El agua y su relación con las plantas y animales. | *Detectar los conocimientos previos del alumno con la siguiente pregunta: ¿Qué sabes del agua? -Anotar respuestas en alguna cartulina o pizarrón. *Detectar lo que quieren saber con la pregunta: ¿Qué quieren saber? *Clasificar las preguntas *Trabajar por equipos investigando las preguntas. *Sacar conclusiones. | *Trabajo por equipos | -Cartulinas -Marcadores -Libros diversos -L. C. N. pag. |
| HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIVISMO. | *Identifique las características físicas de los recursos naturales de la entidad. | *Clima templado, seco, tropical. *Ríos, lagos, esteros y costas. | *Partir de la siguiente pregunta: ¿En dónde podemos encontrar agua? *Anotar sus respuestas. *Formular las preguntas necesarias hasta que el alumno concluya que el agua, está en ríos, lagos, lagunas, etc. *Localizar en mapas de Jalisco su hidrografía. | | *Mapas |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|
| <p>ESPAÑOL BLOQUE II</p> | <p>*Identifique los datos de una carta. *Use los tiempos verbales.</p> | <p>*Elaboración de cartas utilizando correctamente los datos de identificación. *Reconocimiento y uso del verbo como parte del predicado en la redacción de oraciones.</p> | <p>*Escribir cartas graciosas dirigidas a un destinatario poco común (al agua) tomando en cuenta los datos correspondientes: Lugar y fecha- a quién va dirigida- saludo- asunto- despedida- nombre de quién escribe. *Quienes deseen leer su carta ante el grupo. *Escribir enunciados acerca del agua y subraye el sujeto y el predicado. *Identificar las palabras del predicado que representa una acción.</p> | | <p>Ficha 33 L.E. pag. 43</p> |
| <p>MATEMÁTICAS BLOQUE II</p> | <p>*Utilice el doblado de papel para identificar y trazar líneas paralelas y perpendiculares.</p> | <p>*Trazo de paralelas y perpendiculares utilizando doblado de papel. *Trazo de figuras geométricas utilizando líneas paralelas y perpendiculares.</p> | <p>*Observe en un mapa de Jalisco las trayectorias que siguen los ríos. *Descubra que existen líneas paralelas y perpendiculares.</p> | | <p>*Mapa de Jalisco.</p> |

16 de Nov. de 1998

¿Qué opinas acerca del trabajo que realizamos esta semana?

Fue Maravilloso.

¿Qué fue lo que más te gustó?

Las Preguntas

¿Qué fue lo que no te gustó?

Me gustó todo

Yannella Pérez

Visita al salón de la directora y la auxiliar técnica

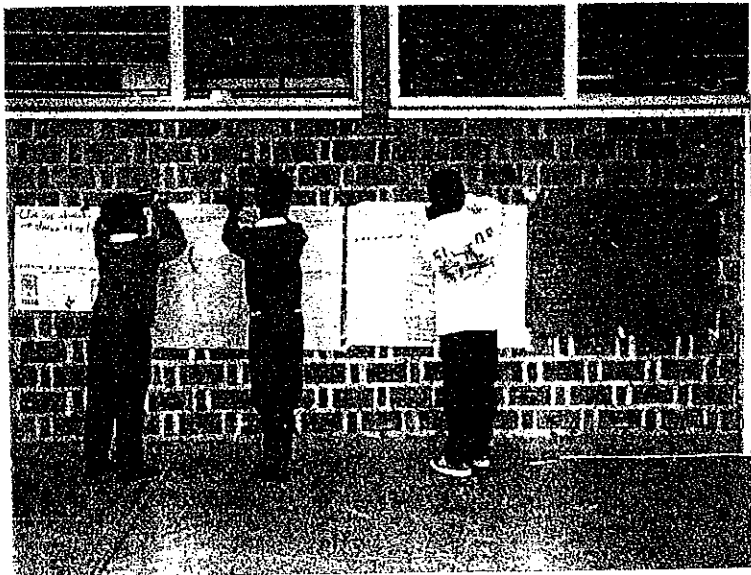


Visita al salón de la maestra Tere del grupo de 3° "B"



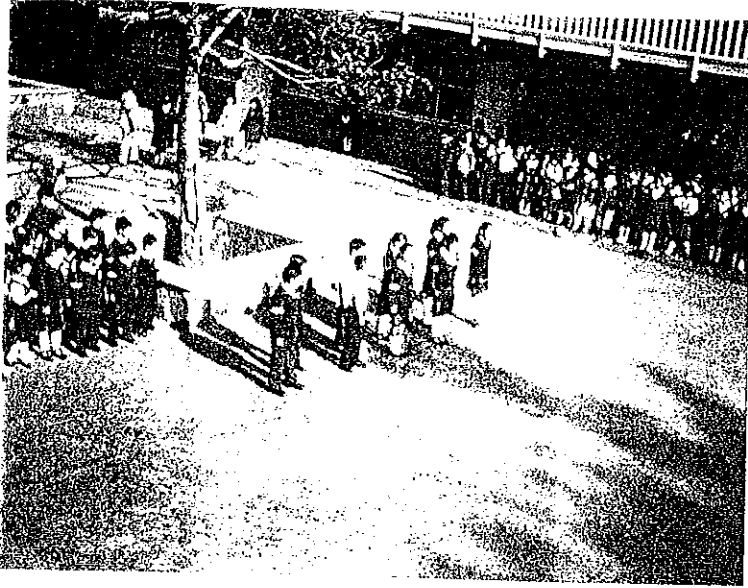


Colocación de material en el patio de recreo

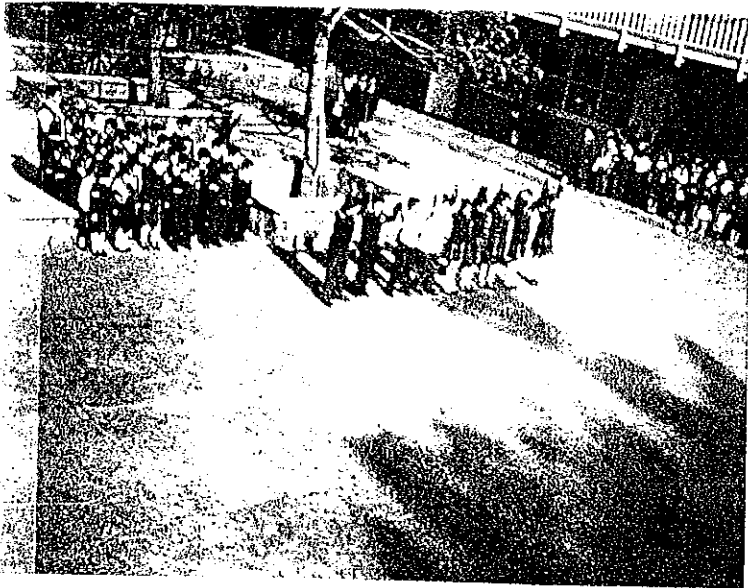


Exposición frente al grupo





Participación del grupo de 3º "A" en ceremonias cívicas



Exposición de trabajos en el patio escolar

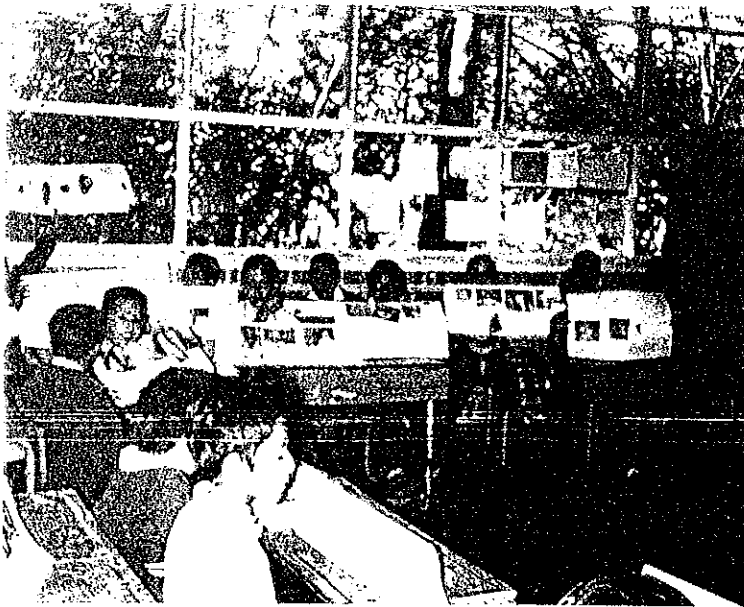
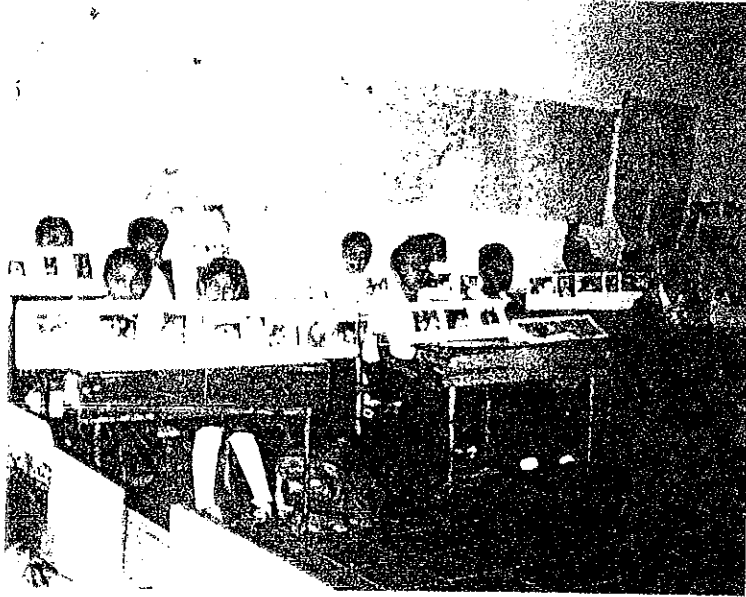


Exposición de trabajos dentro del aula



Exposición de trabajos







Trabajos por equipo



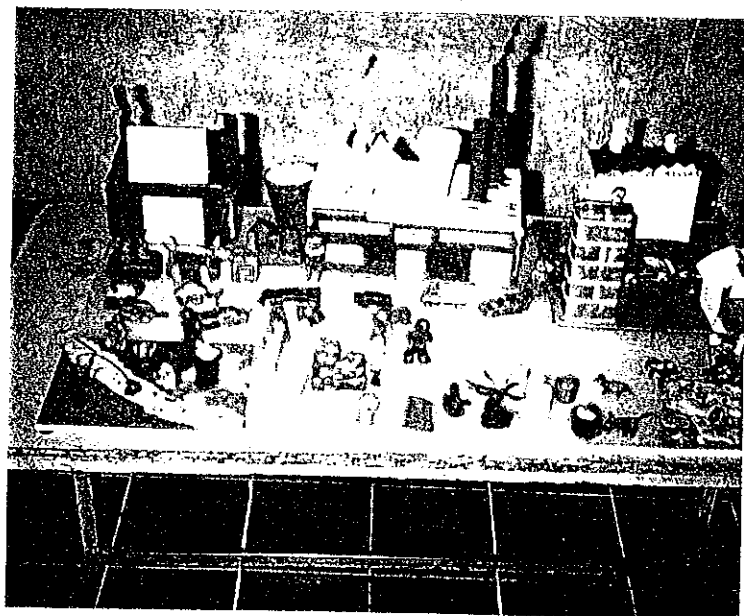


Trabajo por equipo





Elaboración de maquetas



Exposición de trabajos



Trabajos por equipo

