

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 14 - E, ZAPOPAN

"LAS RELACIONES SOCIALES EN PREESCOLAR"

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA
ROSALBA ALVAREZ PÉREZ
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
ZAPOPAN, JAL. OCTUBRE DE 1998

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

*11-89 msc
65-11-
com
23/10/2000*

Zapopan, Jal., 13 de OCTUBRE

de 1998.

**C. PROFR.(A)
ROSALBA ALVAREZ PEREZ**

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LAS RELACIONES SOCIALES EN PREESCOLAR".

opción PROPUESTA DE INTERVENCION PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a)
J. JESUS GARCIA LOPEZ , manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.

Mariano Castañeda
**LIC. MARIANO CASTANEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.**



**SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UNIDAD No. 145
ZAPOPAN**

DEDICATORIAS

CON CARIÑO A:

- Mi esposo Gerardo, que con su apoyo y comprensión me alentó en el transcurso de mis estudios.
- Mis hijos Gerardo y Jorge Iván, a los cuales no dedique el tiempo que merecían por atender mis estudios.
- Mi madre, que me ofreció su ayuda y estímulo cuando más lo necesite.

AGRADECIMIENTO

- A Dios por haberme permitido cumplir con la meta que me propuse.
- A quienes me brindaron gran ayuda en el transcurso de la licenciatura, y muy especialmente a Elisa, Esperanza, Jesús, Lourdes y Susana.
- A mis amigas, que me supieron ayudar en los momentos difíciles y con quienes compartí bonitas experiencias.
- A mí asesor J. Jesús García, que con su cooperación hizo posible la realización de mi trabajo, que representa algo importante en mi preparación.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
LA PROBLEMÁTICA Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	4
CAPÍTULO II	26
LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN, SU APLICACIÓN Y EVALUACIÓN	26
CONCLUSIONES	86
BIBLIOGRAFÍA	89
ANEXOS	91

INTRODUCCIÓN

Todos los seres humanos necesitamos relacionarnos con todas las personas que nos rodean, pues a través de estas relaciones sociales se producen aprendizajes y valores que se obtienen por medio de vivencias, observando el comportamiento ajeno, participando e interactuando con los otros en los diversos encuentros sociales.

Las conductas y actitudes que el niño posee son propias del lugar donde se desenvuelve, la familia es un factor que influye en el niño, puesto que de ella dependen los comportamientos adoptados, primordialmente su centro de atención se establece dentro del hogar, haciendo suyo todo lo que acontece a su alrededor.

Al ingresar al jardín de niños enfrenta situaciones sociales y afectivas donde amplía su mundo de relaciones al integrarse al grupo, al convivir, al expresar sus ideas, emociones y sentimientos.

He aquí la importancia de favorecer adecuadamente las relaciones sociales que establece el niño preescolar. Pues no ofrezco siempre al niño un ambiente agradable para que interactúe y se relacione satisfactoriamente con sus compañeros; esto sucede al no proporcionarles variedad de juegos, técnicas y materiales apropiados en las diferentes actividades que realizamos cotidianamente.

Esta investigación la estoy llevando a cabo en el Jardín de Niños "Rodolfo Usigli", de la comunidad de la Labor de la Concepción, municipio de Mexxicacán, Jalisco. Donde laboro atendiendo a 16 niños de 2º y 3er grado en turno matutino.

La propuesta de intervención pedagógica que estoy llevando a cabo consta de dos capítulos.

En el primer capítulo se plantea y delimita el problema, hago descripciones de situaciones reales que se establecen en el grupo, se justifica diciendo el porqué suceden las cosas.

Al detectar el problema puse en práctica los siguientes instrumentos: el cuaderno de observaciones, apliqué una técnica nueva y una entrevista (ver el capítulo de la problemática y su fundamentación teórica).

Al analizar los instrumentos constaté la existencia de varios problemas en el aula: agresividad, indisciplina, ausencia de material didáctico y el desconocimiento de variedad de juegos y técnicas de mi parte como educadora. Al no proporcionarle esto al niño me considero responsable de las relaciones sociales que se establecen en el grupo, y me pregunto: ¿qué técnicas, juegos y materiales les puedo proporcionar al grupo para mejorar las relaciones sociales?

Se pretende lograr intervenir este último problema ya que si logro darle solución considero disminuirán los otros problemas.

Este capítulo está fundamentado por varios autores, por ejemplo: Jean Piaget, Ed. Labinowicz, Weil Pierre, Weitzman Ellis, y algunos otros autores, instituciones como SEP y UPN, los cuales nos aportan ideas muy importantes relacionadas con el problema que me afecta.

En el segundo capítulo propuse una estrategia, donde se le da oportunidad a los niños de participar, convivir e interactuar con sus compañeros. La estrategia constan de juegos y técnicas nuevas para trabajar y elaborar material con la ayuda de los niños.

También me expongo como estrategia solicitar apoyo para material al presidente municipal.

Otra actividad que propongo es realizar reuniones con los padres de familia, para intercambiar ideas y establecer un ambiente de ayuda entre padres—niños—educadora.

El segundo capítulo también describe la aplicación de la estrategia y la evaluación que se llevó a cabo en la culminación de la aplicaciones, también hice uso de instrumentos para ver cómo se han modificado las relaciones sociales en el grupo: los instrumentos utilizados son cuadros de registro, cuaderno de observaciones y el apoyo de una compañera que observó mi práctica educativa, estos registros los describo en el mismo capítulo.

La aplicación de la estrategia y su evaluación, fueron llevados a cabo en el ciclo escolar 1997-1998.

Con la finalidad de cumplir con los siguientes objetivos:

- Establecer en el grupo un ambiente agradable donde exista respeto mutuo entre sus miembros.
- Encontrar juegos, técnicas y variedad de materiales apropiados para mejorar las relaciones sociales

CAPÍTULO I

LA PROBLEMÁTICA Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

CAPÍTULO I

LA PROBLEMÁTICA Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En la práctica educativa se nos presentan muchos problemas, por lo que es necesario analizarlos y darnos cuenta cuáles son los que más nos afectan, para pensar cómo darles una posible solución.

Actualmente los problemas que más me inquietan son: encontrar la forma para intervenir en las relaciones sociales que se presentan en el grupo de preescolar, otros problemas que producen las relaciones sociales son: la agresividad y la indisciplina las cuales son debido a el desconocimiento de variedad de juegos, técnicas y materiales de mi parte como educadora para llevar a cabo las diferentes actividades que se realizan en el aula.

Es por esto que estoy trabajando en la investigación en torno a las relaciones sociales que se establecen en el Jardín de Niños "Rodolfo Usigli" de la zona 922.

Es de mi interés investigar porque los niños frecuentemente se agreden física y verbalmente, no se respetan cuando hablan, juegan, trabajan y hacen uso del material, les es difícil compartir e intercambiar materiales, no respetan los trabajos que realizan los compañeros ya que los rompen o se expresan mal de ellos

Una de las causas de este problema se origina en el ambiente familiar puesto que Ellis Weitzman afirma que: " Por medio de su amor y su protección los padres inculcan en el niño sus primeros sentimientos de confianza en el mundo que le

rodea. Los niños necesitan amor, tanto como alimento y sol. Necesitan la sensación de seguridad emocional y la de pertenecer a un pequeño grupo"¹

Asimismo Mussen Paul Henry y colaboradores sostienen que:

Las respuestas agresivas pueden manifestarse desde la infancia en adelante. El desarrollo y modificación de la conducta agresiva están regulados, en gran medida por los padres, ya que son estos los que controlan muchas de las experiencias de satisfacción o de frustración de sus hijos, refuerzan o castigan las expresiones precoces de agresión y sirven de modelos a las conductas agresivas.²

Por lo que considero necesario comentar sobre mi experiencia en la docencia.

Atiendo a este grupo, siendo Bachiller y sólo recibí un curso antes de iniciar a trabajar, el cual fue muy general y en poco tiempo, creo que no fue suficiente para poder desempeñar las funciones como educadora. Por lo cual tome la decisión de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional donde reflexione en diversas ocasiones sobre mi práctica docente, y pude conocer las experiencias de mis compañeras, las cuales no fueron suficientes para llevar a cabo mi trabajo en el aula, en virtud de que en la realidad educativa del grupo escolar se presentan una gran cantidad de problemas cotidianos que deben resolverse y cuya solución muchas veces escapa al contenido de cualquier libro y al intercambio de experiencias realizado con las compañeras de UPN y de trabajo, decidí iniciar este trabajo de investigación.

Además de asistir a la UPN he acudido a otros cursos, por ejemplo: a uno de educación física, a otro de música y a uno de teatro, organizados por la zona 922 del

¹ WEITZMAN, Ellis, Como guiar al niño a la madurez social, p.23

² MUSSEN, Paul Henry y otros, Desarrollo de la personalidad en el niño, p. 329

proyecto de "Alternativas de Atención a la Educación Preescolar Rural," realizados el primero en 1996 y los otros dos en 1997, de los cuales obtuve importantes conocimientos aprendí a dar seguimiento a una sesión de educación física y la importancia y el como realizar los honores, en los otros cursos conocí canciones y logre aprender a dar una presentación de títeres y el utilizarlos en diferentes situaciones que se presentan en el aula como el saludo y la despedida, siendo esto un recurso didáctico el cual es del interés del niño preescolar. Este es mi cuarto año de servicio, y el segundo ciclo escolar en este jardín de niños, donde me he dado cuenta que me falta continuar preparándome, seguir investigando, conocer juegos, cantos, técnicas de trabajo, dinámicas que me ayuden a crear un ambiente de confianza, armonía y mutuo respeto en el aula, pues me considero parte del problema al no ofrecer a los niños este ambiente.

Antes de continuar es necesario mencionar el contexto del jardín de niños donde se presenta el problema.

Éste se encuentra en la comunidad de la Labor de la Concepción, municipio de Mexicacán, Jalisco, ubicado al oriente de Mexicacán a una distancia de 3 kilómetros al sur y a 25 kilómetro de Yahualica. Según el censo realizado en el año de 1996 por el profesor J. Guadalupe González Casillas, director de la escuela primaria "J. Dolores Iñiguez" en ese mismo año, nos aporta lo siguiente:

La comunidad cuenta con 262 habitantes, con un nivel de escolaridad de cuarto grado de primaria, el 40% de la población trabaja en el campo y el 60% emigra a los Estados Unidos de Norteamérica.

En cuanto a educación, la comunidad cuenta con la escuela primaria "J. Dolores Iñiguez" y un Jardín de Niños que fue construido hace 4 años por los padres

de familia ayudados por el programa de "Crédito a la Palabra". En el aula falta ladrillo en el piso, energía eléctrica, patio cívico, y circular el área que corresponde al Jardín de Niños, sin embargo, el espacio en el aula es suficiente para los 16 niños que atiendo de 2º y 3er. grado en un horario de 8:30 a 12:30 horas.

El material didáctico con el que llevamos a cabo las actividades es poco ya que sólo tenemos el que elaboro o el que compramos con el apoyo económico que aportan los padres de familia, puesto que recibimos poco apoyo de la presidencia municipal.

En el transcurso del tiempo que tengo en esta comunidad, he observado que las relaciones sociales que existen en mi grupo son en cierto modo deficientes, puedo decir que no he encontrado la forma ideal de acercarme a los niños cuando se involucran en un conflicto o tienen diferencia entre los compañeros, considero necesario crear un ambiente que ofrezca libertad, confianza, ayuda y cooperación, ya que no he podido ofrecerlo debido a que mis reacciones no son las apropiadas, puesto que me limito a decir "no te pelees" y no les pregunto el porqué del pleito o discusión. Considero que debería establecer un diálogo con los niños que se encuentran inmiscuidos en el problema, y tratar de lograr una reflexión sobre los sucesos que lo ocasionaron, y llegar a la solución de manera armónica, ya que se lograría transformar y modificar la forma de acercarme a los niños y obtener como consecuencia en el grupo, satisfactorias relaciones sociales.

Para Ellis Weitzman :

Una de las labores más importantes de la maestra es enseñar a los niños a resolver sus problemas y tomar sus decisiones. No solo se necesitan conocimientos sino la capacidad de aplicarlos en su vida. La escuela es el lugar lógico para que los niños establezcan ideales de conducta, de amistad y de

respeto por los derechos humanos y las divergencias entre los hombres. Pero para tener tal cosa los niños necesitan tener práctica en la vida social.³

Por lo que es indispensable que el niño al interactuar con los demás establezca relaciones que le favorecerán en toda su vida.

En varias ocasiones me he dado cuenta que el motivo del conflicto es porque no quieren compartir el material con el que realizan la actividad.

Puedo dar un ejemplo de cómo dos niñas se pelearon al hacer uso del material:

Daniela estaba armando un rompecabezas y su compañera Susana quería usarlo al mismo tiempo, la niña continuó armándolo mientras Susana le pellizcó el cuello, obtuvo el rompecabezas pero al poco rato continuó molestando, le tomé las manos a la niña pero en cuanto se las soltaba continuaba pellizcando a Daniela hasta que lloró y le empezó a salir sangre.(capilar)

He observado que los niños que terminan primero su actividad, aprovechan para molestar a sus compañeros rayándoles sus trabajos, diciéndoles que son feos, provocando así en ocasiones el inicio de una riña.

Otro ejemplo:

Nancy y Omar realizaban su trabajo en la misma mesa, Omar terminó primero y empezó a rayar el dibujo de su compañera, a ella no le pareció y le jaló el cabello, Omar la tumbó de la silla y le dio un puntapié.

³ WEITZMANN, Ellis, op. Cit. P.50

Por lo tanto, puedo decir que las relaciones sociales entre los niños no son armónicas, de intercambio o respeto mutuo, ya que frecuentemente se pelean "hasta dañarse" y se dicen "malas palabras" que los ofenden.

Como anteriormente había dicho una de las causas de esto puede ser las conductas observables en su ambiente familiar y social.

Puesto que las relaciones sociales de algunos habitantes no son de sincera amistad, hay familias que tienen problemas con otras, no conviven satisfactoriamente porque se pelean o forman discusiones, no siendo esto lo único sino que también cuando estamos en reuniones con los padres de familia se han formado discusiones, las cuales han llegado a mayores, agrediendo física y verbalmente sin respetar la presencia de sus hijos, ni a la institución.

Ellis Weitzman opina que:

La maestra requiere de algún tiempo para conocer bien a las familias de sus alumnos, pero conociéndolas bien esta en mejores condiciones de cumplir su cometido.

Cuando la maestra manifiesta interés personal en un niño los padres de este suelen interesarse con mayor atención en la escuela. Tal es la base para lograr la adecuada cooperación entre la comunidad y los maestros, en relaciones que en muchos casos contribuyen al mejoramiento de la escuela y de los métodos de enseñanza.⁴

También puedo decir que en el aula los maestros podemos ayudar a los niños a resolver sus problemas, por lo que necesitamos estar en contacto constante y estar en la mejor disposición para ayudarlos, Landis Paul nos dice lo siguiente:

⁴ Ibid, p.55

"Después de los padres, las maestras son quienes mejor pueden ayudar a los niños a resolver sus problemas".⁵

Otra de las causas es que no logro integrar al grupo en una forma armónica, en la realización de juegos y actividades.

Me he dado cuenta que cuando pongo en práctica algunos juegos en grupo, hay niños que no respetan las reglas del mismo, casi todos quieren ser los primeros en iniciar con su participación; en ocasiones si no los que comienzan el juego se molestan, algunas veces se integran rápidamente y en otras situaciones prefieren no participar.

He podido observar que cuando presento a los niños un material, juego o técnica nueva se muestran más interesados y disminuye en ellos los conflictos ya mencionados. Puedo decir esto ya que uno de los instrumentos utilizados para evidenciar la existencia del problema fue la aplicación de una técnica llamada encáustica, así como la entrevista y el cuaderno de observaciones que llevo durante todo el año.

Por lo que a continuación describo dicha técnica:

Antes de empezar con la técnica, explique en qué consistiría.

Usaremos una técnica nueva en la que vamos a quemar crayolas con una vela, hasta punto de derretirse para pintar su dibujo.

Dije las precauciones que deberían tener para no quemarse.

⁵LANDIS, H. Paul y Joanne Haer, Cómo contribuir a la adaptación social de los niños, p.32

La técnica "encáustica" del área de gráfico plástica es una forma de trabajar en la cual se derrite un poco la crayola con el fuego de una vela encendida y en seguida se pinta en su dibujo.

Fue una actividad que les agradó a todos los niños, donde yo pude ver que el poner en práctica técnicas nuevas me ayuda a que establezcan buenas relaciones entre sus compañeros.

Al experimentar los niños con nuevas técnicas establecen relaciones de diálogo e intercambio de ideas con la novedad de lo que están haciendo, puedo observar que les interesa lo que nunca han hecho ya que logran experimentar, explorar y propiciando así una interacción con los demás.

Considero que el hacer uso de diferentes técnicas me ayudará para que el niño se interese en el trabajo, disminuyendo así los conflictos que ocasionan.

Después de trabajar con la técnica "encáustica" y haber usado un material nuevo hice a los niños unas entrevistas respecto a los materiales, juegos y técnicas que llevamos a cabo en el aula.

LA ENTREVISTA: (Ver anexo 1)

Esta entrevista fue sencilla, la realicé platicando con los niños en forma de diálogo con la finalidad de darme cuenta si en realidad contamos con poco material didáctico y también saber qué opinan sobre el uso de técnicas y juegos. Al realizarla puede darme cuenta que a los niños les agrada experimentar con juegos y técnicas nunca vistas. Me di cuenta que los niños consideran que contamos con poco material

didáctico, ya que ellos proponen que pueden ayudar a elaborar más y así tener variedad.

ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A LOS NIÑOS.

NÚMERO DE NIÑOS ENTREVISTADOS: 12

1. Les gustó la técnica aplicada (10 niños dijeron que si).
2. Prefieren pintar con diferentes técnicas y materiales (10 niños).
3. Les cuesta trabajo usar nuevas técnicas. (2 niños se les hizo difícil porque se cansan, una niña pensó que se podía quemar. No les costó trabajo usar la técnica, 7 niños.
4. Cuando se les presenta un material nuevo lo ven y juegan con él. (2 niños lo ven y juegan con él, 8 niños juegan)
5. A las niñas les gusta jugar a la casita y a los trastecitos. A los niños les gusta jugar fútbol, carritos y carreritas.
6. Les gusta que la maestra les enseñe un juego nuevo. (10 niños dijeron que si porque están bonitos).
7. Creen que debería haber más material en las áreas. (10 niños dijeron que si).
8. Los materiales que podríamos hacer son: 1 niña cajas forradas de cartón para guardar cosas, 2 comprar pelotas y hacer masillas, 2 fichas para armar, 2 rompecabezas, 2 juguetes, 1 tftere.
9. Cuando los niños pelean la maestra les debe pegar. 7 niños cuando pelean la maestra les debe decir que se porten bien 3 niños.

10. Los materiales son de todos. 10 niños les gusta compartir el material, un niño si yo lo gano no, 5 niños a veces, 4 niños si.

El jardín de niños tiene como principal actividad proporcionar el desarrollo integral del niño considerando cuatro dimensiones que son: afectiva, social, física e intelectual.

Por lo que observamos a los niños atendiendo a estas dimensiones, en este instrumento que a continuación describo me enfoqué más a la dimensión social del niño.

CUADERNO DE OBSERVACIONES: (Ver anexo 2)

Este cuaderno lo llevo a cabo todo el año escolar, para eso lo hago en una libreta profesional donde anoto el nombre del niño, su edad, una descripción física, para posteriormente anotar las observaciones y darles una interpretación personal de lo que pienso sobre lo observado.

La Secretaría de Educación Pública recomienda que:

En los registros de observaciones se separan dos espacios: el primero de ellos para anotar los acontecimientos, hechos y actividades del niño o del grupo, tal como se dieron. En un segundo espacio, para anotar la hipótesis, interpretaciones personales, dudas, opiniones del docente. Esto permitirá distinguir entre lo que hizo el sujeto observado y por otro lado las reflexiones o comentarios que hizo el observador y la explicación que da.⁶

⁶ SEP, La evaluación en el jardín de niños, p.44

Estas observaciones las realizo apoyándome en los Bloques de juegos y actividades, que abarcan los bloques de Sensibilidad y expresión artística, Psicomotricidad, Naturaleza, Matemáticas, Lenguaje, también en las dimensiones del niño pre-escolar que son: afectiva, social, física e intelectual. Considerando esto registro diariamente los acontecimientos que suceden en el aula, los comportamientos que presentan los niños en determinadas situaciones, también anoto los logros y dificultades que se presentan en la realización de diferentes actividades. Es necesario mencionar que cada niño tiene su apartado donde plasmo lo observado. Para este trabajo incrementé algunos indicadores como son: egocentrismo, participación, respeto a reglas y a los demás, si espera su turno para hablar, controla sus estados de ánimo, ayuda, juega; agrade a los compañeros.

La metodología que llevamos a cabo el grupo de bachilleres nos dice lo siguiente:

“Que al analizar las observaciones de los niños obtendremos elementos que nos permiten conocer la identidad del niño; como se ve, se siente y piensa, así como su creatividad al solucionar problemas y qué actitud tiene ante la vida”⁷

Conocer esto de cada niño por medio de las observaciones me ayuda a detectar los problema y las actitudes que presenta con frecuencia.

Con la ayuda de los datos obtenidos mediante el uso de los instrumentos descritos se pudo constatar la existencia de algunos otros problemas, entre los cuales destacan los siguientes:

⁷ SEP, Metodología para apoyar la práctica educativa del técnico promotor de preescolar rural 1992-1993, p. 181

- a) .- Agresividad: los niños se pelean frecuentemente, se jalan el cabello, se tiran con el material, se dicen palabras que los ofenden, estas conductas se manifiestan constantemente en el aula.
- b) .- Indisciplina: los niños no respetan el encuadre que ellos mismos establecieron, cuando realizamos algún juego evaden las reglas del mismo, no respetan a sus compañeros cuando hablan o manipulan el material, en ocasiones se lo arrebatan quitándoselos a la fuerza, por lo que no existe el deseo de compartirlo.
- c) .- Ausencia de material didáctico y el desconocimiento de variedad de juegos y técnicas de mi parte como educadora.

La agresión y la indisciplina que se presenta en los niños al establecer relaciones sociales con sus compañeros son en gran parte el resultado por el desconocimiento de juegos, técnicas y variedad de material didáctico para llevar a cabo el proceso enseñanza—aprendizaje en mi labor docente.

Considero que este último es el problema en que puedo intervenir ya que está en mis manos solucionarlo, cuando esto me sea posible, también disminuirán los otros problemas mencionados.

Mi principal preocupación es que el niño interactúe y se relacione satisfactoriamente con todos sus compañeros. Lo lograré cuando proporcione al niño un ambiente agradable, los materiales didácticos necesarios, cuando incremente en mi práctica nuevos juegos y utilice diferentes técnicas de trabajo las cuales me ayuden a la solución de conflictos por los mismos niños.

Por lo tanto, me planteo la siguiente interrogante:

¿Qué técnicas, juegos y materiales puedo proporcionar al grupo para mejorar las relaciones sociales?

Considero que el uso de técnicas, juegos y materiales son indispensables para evitar conflictos entre los niños siempre y cuando se apliquen de la manera correcta y con una conciencia clara de lo que se está haciendo.

Puedo observar en los instrumentos utilizados que cuando hacemos uso de técnicas al trabajar, los niños se interesan y pueden trabajar en grupo sin ocasionar problemas, ya que están explorando una actividad nueva que los motiva a interactuar con los demás. Por lo que:

"La técnicas permiten lograr que el hombre establezca relaciones positivas con sus semejantes, se identifique como persona y se vincule libre e indisolublemente con los demás en la tarea común de optimizar al hombre y a la sociedad"⁸

Al interactuar y vincularse satisfactoriamente con los demás disminuirán los problemas a los que nos enfrentamos en el grupo.

Cuando se trabaja en preescolar es necesario contar con material ya que Ed. Labinowicz nos dice que:

Los materiales son decisivos para el desarrollo del pensamiento de los niños; pero... debe prestarse mucho cuidado a lo siguiente:

- Adquisición insuficiente de materiales: el compartir materiales decisivos pero escasos puede conducir a conflictos entre los niños.

⁸ SEP, Martínez E. Mut, Las áreas de trabajo una alternativa de trabajo metodológico para favorecer el desarrollo integral del niño preescolar, p. 72

- Distribución de material: algunos pueden terminar una actividad preliminar antes que otros hayan recibido los materiales⁹
- Esto sustentó lo que anteriormente había dicho sobre los conflictos que se presentan al realizar trabajos cuando unos terminan más pronto que otros.

Debería repartirse el material por los mismo niños para que no tengan que esperar tanto tiempo al terminar su trabajo, o también podría sugerirle a los niños que al terminar su actividad pasen al área de trabajo que deseen para que realicen actividades de trabajo espontáneas.

También el maestro debe adoptar y crear materiales con el que se pueda aplicar en diferentes circunstancias para propiciar y crear un ambiente que mantenga ocupada la mente del niño, no solo tomando en cuenta el uso del material sino su propiedad.

Además: "Los maestros deberían seleccionar materiales que hagan que el niño esté consciente del problema que busque por sí mismo la solución"¹⁰

Por ejemplo, a la hora de un conflicto por querer el mismo material se les puede explicar a los niños la problemática y pedir una solución. Ya que el niño como parte del grupo está en constante interacción y relacionándose con los que le rodean.

⁹ LABINOWICZ Ed. Introducción a Piaget: pensamiento aprendizaje enseñanza, p. 214

¹⁰ Ibid, p 212

Para Piaget: "La interacción social en el salón de clases implica todo un campo de mutuo cambio y relaciones intelectuales y de cooperación"¹¹

Además: "El entramado de relaciones personales contribuye de forma determinada al establecimiento de clima psicosocial del aula"¹²

Por lo que las relaciones sociales son importantes y diferentes en todo grupo, ya que juntos estamos en constante actividad. Tomando en cuenta esto es necesaria definir las relaciones, por lo tanto: "Las relaciones humanas en la escuela consisten en conocer las relaciones entre alumnos y profesores, de alumnos entre sí, y de los alumnos respecto a su grupo"¹³

Es necesario que nos conozcamos más en el grupo, ver cómo es el carácter de cada miembro para saber cómo o por qué actúa de determinada forma en las diferentes situaciones, por lo que es indispensable que el niño se relacione con sus compañeros, interactúe y aprendan unos de otros a convivir como partes de un mismo grupo.

El libro Bloques de juegos y actividades que llevamos en preescolar nos dice: "Gracias a la interacción con otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece"¹⁴

En preescolar una forma de relacionarse, es a través del juego, por el cual expresan sus sentimientos, gustos e ideas. Cuando es llevado a cabo en un ambiente

¹¹ Ibid, p. 219

¹² UPN, Grupos en la escuela. Antología complementaria, p. 32

¹³ WEIL Pierre, Relaciones humanas entre los niños, sus padres y sus maestros, p. 168

¹⁴ SEP, Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, p. 15 y 23

en el que el niño está dispuesto a compartir, respetar e interactuar es posible llevarlo a su culminación satisfactoriamente. Por lo que se dice que: "El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdo, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social"¹⁵

El juego es el medio por el cual el niño aprende diversas cosas, como el interactuar con los otros, a respetar, a llevar a cabo un seguimiento, el cual los lleva a diferentes tipos de juego, en todos se puede observar cómo se relaciona el niño con el otro, también a través del juego dramático puede reflejar sus relaciones con su familia, con los miembros de la sociedad.

Se puede decir que: "A través del juego dramático que los niños realizan espontáneamente, adquieren habilidades de comunicación e interacción social, a la vez que se movilizan las concepciones infantiles sobre la vida cotidiana convirtiéndose en un escenario de comprensión y comunicación social entre la gente"¹⁶

Como anteriormente comenté, en la realización de juegos se presentan conflictos al no respetar las reglas, ya que con alguno que las evada, no se logra satisfactoriamente, debo motivar a los niños para que ellos a través de sugerencias pongan las reglas del juego las cuales harán que se respeten por ellos mismo.

Por lo que Piaget nos dice al respecto lo siguiente: "Los niños en su propia sociedad y en particular en sus juegos, son capaces de imponerse reglas que respetan

¹⁵ Ibid, p. 23

¹⁶ UPN, Grupos en la escuela Antología complementaria, p. 37

a menudo con más consciencia y convicción que algunas consignas dictadas por el adulto".¹⁷

En las relaciones sociales en el grupo frecuentemente hay conflictos, ya que se pueden observar en la interacción con los compañeros en los diferentes encuentros que se establecen en el jardín de niños. Y como ya dije mi intervención es solamente el tratar de impedir que se peleen, diciendo que no lo hagan. Tal como Piaget expone en el grupo son muy frecuentes los conflictos y el propone lo siguiente:

Durante el transcurso de la vida diaria en el grupo surgirán conflictos sociales. En lugar de resolverlos con actos de autoridad tales como moralizar, separar, castigar, el maestro debe estimular a los alumnos a interactuar escuchando las versiones de los demás sobre lo sucedido. Detenerse a explorar los sentimientos ayudará a que el conflicto lo resuelvan ellos mismos. Si la clase ha llegado a estar involucrada, puede hacer que los niños dramatiquen situaciones de conflicto con inversión de papeles y exploren alternativas creativas. Los niños construyen su propia realidad social¹⁸

Considero importante estimular a los alumnos para que escuchen las versiones de sus compañeros sobre los conflictos sucedidos en el aula, ya que en cualquier conflicto vale la pena descubrir el porqué fue ocasionado, para que el niño aprenda a reconocer lo que él hace y qué ocasionan los demás, no está de menos preguntar ¿en qué están de acuerdo y en qué difieren? Para tratar de acercar a ambas partes a una solución.

La escuela activa de Piaget ofrece oportunidades como, por ejemplo, que:

"El maestro permita a los niños hablar, entre sí y organizar encuentros verbales para que los niños involucrados en actividades cotidianas

¹⁷ PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía, p. 202

¹⁸ LABINOWICZ Ed., op. cit pp. 214 y 220

puedan compartir opiniones. Un verdadero intercambio de pensamiento y discusión llevaría a los niños a justificar explicaciones, comprobar hechos, resolver contradicciones o ajustar actividades"¹⁹

Ya que el niño debe estar de acuerdo que los demás tienen puntos de vista diferentes al de él, como educadora debo hacer que los niños lo entiendan y así aprendan a respetar a los demás, ya que al valorar a los otros aprenden a valorarse a sí mismos y a reconocer en los otros cualidades que poseen.

Por lo que es indispensable crear un ambiente de respeto mutuo, cooperación y amistad, a continuación se dice que el ámbito escolar: "Es un lugar lleno de actividad, donde los sentimientos están asociados con las tareas y a la aceptación de los amigos: un lugar en el cual la alegría y el pesar, así como el conocimiento, se comparten".²⁰

Como ya había mencionado en el grupo las relaciones sociales no son de amistad, ya que frecuentemente se agreden física y verbalmente, es necesario mencionar que: "No todas las relaciones son iguales, hay 2 tipos de relaciones con los iguales: La amistad y la agresión... La amistad cuenta con conductas tales como ayudar, compartir y cooperar, la agresión son conductas que van contra el otro".²¹

Además la agresión física como verbal de algunos niños afectan las relaciones sociales que se establecen dentro del grupo, ya que no es posible realizar actividad donde se presente conflictos de agresión constantemente. Además la antología de UPN nos dice que:

¹⁹ Idem.

²⁰ Ibid, p.238

²¹ UPN, El niño preescolar y su relación con lo social, antología complementaria, p. 43

La agresividad es compleja y son muchos los factores que intervienen. Señala 3 tipos de factores:

- Los relativos al propio sujeto.
- Los factores referentes a la familia.
- Los factores referentes la cultura y la comunidad.

La influencia del medio social y las reacciones de los otros son un factor determinante de la agresividad y el aspecto físico puede influir²²

La familia es un factor importante donde el niño forma su conducta con la intervención de sus padres, es necesario mencionar que el Programa de Educación Preescolar señala que:

A través del amor o de impulsos agresivos, los padres desarrollan una serie de conductas y modos de relación determinantes en la formación del niño... de aprobar y desaprobar lo que hacen, de disfrutar o no con él a través de contactos físicos, cariñosos y juegos²³

El niño diariamente se está relacionando con su familia donde puede interactuar con ellos de acuerdo al ambiente que ahí se establece, por lo que es de suma importancia que el niño observe el buen ejemplo de ellos. Puedo decir que en ocasiones los niños han visto a sus padres agredir a otras personas, ya que aquí en el jardín se ha presentado el caso. Por lo que en el seno familiar el niño puede observar diferentes relaciones sociales. El mismo Programa dice que: "Otras formas de relación parten de la capacidad y sensibilidad que tengan los padres para dialogar con ellos y compartir las ricas reacciones a través de las cuales el niño puede expresarse y representar sus ideas, sus conflictos y placeres. Estas condiciones son también válidas en la relación de los docentes con sus alumnos".²⁴

²² Ibid, p 43

²³ SEP, Programa de educación preescolar, p. 8

²⁴ Idem

156672

Al ingresar el niño al jardín de infancia posee el niño determinadas formas de relacionarse con los demás, por lo general con su familia, aquí empezará a interactuar con niños de su edad y con la educadora ya que es necesario que el jardín se organice de tal forma que ofrezca a los niños los medios para relacionarse. Tomando en cuenta lo anterior Weil Pierre menciona que: "El jardín cuando está bien organizado tiene altas finalidades pedagógicas y psicológicas que permiten preparar al niño para vivir en grupo".²⁵

En el jardín de niños se trabaja en forma conjunta niños y educadora, trabajamos a través del método de proyectos el cual requiere de ponernos a dialogar, discutir y tomar acuerdos entre todos para llegar a tomar una decisión de común acuerdo y pueda surgir un proyecto para iniciar a trabajar, ya que: "Tener un proyecto común le permitirá aprender actitudes de cooperación y ayuda, así como asimilar las reglas de convivencia: esperar su turno, escuchar a los otros"²⁶

En mi labor como docente debo organizar las actividades en los diferentes proyectos, para que se lleven a cabo en una forma armónica y placentera para los niños. Ya que a través del trabajo por proyectos el niño interactuará y se relacionará con los demás. Por lo que:

Las interacciones sociales son formas o modelos de relación que establece el niño con los demás. A través del trabajo por proyectos se ven favorecidos. Realizar actividades propicia que el niño tenga más apertura hacia el otro: aceptar a los demás, escucharlos y exponer con seguridad sus puntos de vistas; le permiten avanzar en sí mismo, integrarse al grupo como miembro activo²⁷

²⁵ WEIL Pierre, Relaciones humanas entre los niños sus padres y sus maestros, p. 168.

²⁶ SEP, Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, p. 70

²⁷ Ibid, p. 32

Al integrarse el niño al grupo, expone con seguridad sus puntos de vista, sus conocimientos y necesidades, por lo que es esencial que como educadora establezca en el grupo el ambiente propicio para que se logren una serie de propósitos.

Por lo que: "El maestro empieza aceptar que los conocimientos se construyen en un contexto de relaciones personales estimuladas que ofrezcan un clima de sentimientos y confianza idónea"²⁸

En mi labor educativa es necesario crear este clima para que los niños trabajen en un ambiente de confianza, libertad y lograr que los niños tomen conciencia y empiecen a respetar los sentimientos de sus compañeros. Ya que como había dicho se carece de este clima porque no he actuado de la manera correcta cuando se presentan conflictos en el aula y no he logrado que se respeten entre compañeros y que controlen sus estados de ánimo

La teoría en estos casos nos aporta que: "El maestro debe obrar con calma, conversar mucho con los niños, ser cariñoso y mantenerlos ocupados en actividades manuales y juegos dirigidos".²⁹

Como dije anteriormente, la causa principal de que las relaciones sociales en el grupo no sean armónicas, de intercambio y respeto mutuo, es porque no hago uso de variedad de juegos, técnicas y materiales.

Por lo que presento una estrategia con juegos, actividades y técnicas novedosas para los niños, y la elaboración de material conjuntamente con ellos. Para así lograr un ambiente agradable en el grupo, donde existan relaciones sociales que me propicien la posibilidad de transformar mi práctica docente en preescolar.

²⁸ UFN, Grupos en la escuela, antología complementaria, p. 32

²⁹ OCEANO, Cajita de sorpresas el niño y su mundo, p. 115

CAPÍTULO II

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN, SU APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

CAPÍTULO II

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN, SU APLICACIÓN Y EVALUACIÓN.

Todos necesitamos relacionarnos con los demás, por lo que es importante que esas relaciones sean de sincera amistad, cooperación, respeto y ayuda mutua.

Para lograrlo es indispensable que como educadora establezca el ambiente que ya mencioné, de acuerdo a lo observado anteriormente puedo decir que se logran mejores relaciones entre los niños al hacer uso de diferentes técnicas, juegos y al utilizar variedad de materiales por lo que en este capítulo diseñe una estrategia para llevarla a cabo con los niños.

Lo que pretendo con esta estrategia es que el niño:

- Conviva satisfactoriamente con los otros.
- Exprese sus sentimientos con confianza y libertad.
- Reconozca que hay puntos de vista diferentes al suyo.
- Confronte sus ideas.
- Reflexione sobre su actitud y la de los demás.
- Tome conciencia sobre el respeto mutuo.
- Aprenda a compartir y ayudar a sus compañeros
- Acepte cuando pierde en el juego y que respete las reglas.

En este capítulo abordo la descripción y aplicación de la alternativa y por consiguiente los resultados.

Para hacer los registros al aplicar la estrategia, tomé en cuenta las siguientes preguntas: ¿Qué actividad estoy aplicando? ¿Para qué? ¿Cómo? ¿Quiénes participan? ¿Cuánto tiempo duró la actividad?, logros, dificultades y resultados.

Por lo que es necesario la evaluación, ya que ésta nos permiten conocer a los alumnos a través de la observación sistemática, sus diferencias individuales, el desarrollo de sus capacidades y el análisis de sus actividades con el fin de promover el desenvolvimiento personal y social armónico que les permita relacionarse y adaptarse al mundo que les rodea.

En preescolar la evaluación es de carácter cualitativo, donde se pretende obtener una visión de la práctica educativa. A través de ella nos daremos cuenta de los logros y dificultades que se nos presentaron en la realización de este proyecto.

Para conocer los avances, modificaciones y dificultades que se continúan presentando dentro del aula, utilicé los siguientes instrumentos: cuadros de registros de la conducta, (ver anexo 3), cuaderno de observaciones (ver página 18), y la observación de una compañera en mi trabajo docente (ver anexo 4).

A continuación describo las actividades, aplicación y su evaluación, así como dos actividades anteriores a la aplicación de la estrategia, que fueron la visita al presidente municipal y reuniones con los padres de familia.

VISITA AL PRESIDENTE MUNICIPAL

Una de las actividades iniciales, antes de la aplicación de la propuesta de intervención, fue una visita al presidente municipal con el fin de pedir ayuda para incrementar el material didáctico, ya que se cuenta con poco para realizar las diferentes actividades que se requieren en preescolar.

Organicé una reunión con los padres de familia, para ponernos de acuerdo en la fecha para visitar al presidente, así como para decidir quienes nos podrían acompañar.

Al inicio del ciclo escolar, visitamos al entonces presidente municipal de Mexxicacán, Jalisco, cabecera municipal a la cual pertenece esta comunidad, para solicitarle ayuda para incrementar el material didáctico, exponiéndole que no contamos con el suficiente, también pedimos arreglos en el aula, el Sr. presidente Genaro Torres al estar enterado me dijo que él nos llamaba cuando fuera posible algún apoyo.

Acudí de nuevo acompañada de una madre de familia para ver qué respuesta nos tenía, se disculpó ante nosotras, comentándonos que tenían muchos gastos y que no les sería posible ayudarnos.

Planeamos con los padres que haríamos las peticiones cuando entrara el nuevo presidente municipal.

Al terminar la aplicación de la estrategia, la supervisora Luz María Limón me acompañó a visitar al actual presidente municipal de Mexxicacán, Jalisco, el Sr. René Aguirre, para exponerle nuestras necesidades del Jardín de Niños de la comunidad de La Labor, al cual le entregué un oficio con las peticiones.

Nos contestó que en cuanto fuera posible, van a ayudar a todas las escuelas poco a poco, que por el momento el municipio no cuenta con suficientes recursos económicos.

REUNIONES CON LOS PADRES DE FAMILIA

Otra de las actividades que considero importante es realizar reuniones con los padres de familia, para hacer pláticas sobre las relaciones sociales que establecen con sus hijos, para buscar alguna forma de trabajar conjuntamente padres de familia—educadora—niños, con la finalidad de estar en contacto con las mamás y crear un ambiente de confianza.

En la reunión se explicará "cómo es el niño preescolar", pidiendo la participación de las mamás para saber sus puntos de vista, usar dinámicas donde ellas mismas participen.

Organizaré otra reunión con las madres de familia-para platicar de la posibilidad de preparar desayunos nutritivos a sus hijos, y así, puedan venir a compartir con su hijo y demás niños el momento del desayuno, con el objetivo de interactuar y ayudarnos mamás—niños—educadora.

1ª REUNIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA

10 de diciembre de 1997.

A las 9:15 a.m. iniciamos la reunión con 14 madres de familia, faltando dos, fue una plática sobre relaciones sociales del niño preescolar.

Dialogamos sobre la relación que el niño lleva con su familia. Platicando las mamás que ahora es diferente a cuando ellas eran pequeñas, contaron algunas experiencias.

A las 10:00 a.m. escuchamos el cassette de sentimientos, berrinches y llantos, el cual nos narra una historia de una familia, donde se escucha desde que el niño es bebé, hasta que va creciendo y va haciendo berrinches y el papá explica cómo fue su actitud ante esa conducta. En seguida las madres de familia dijeron lo que más les había gustado de esa reflexión y lo que opinaban sobre los berrinches y cómo deben tratarse. Obteniendo diferentes respuestas, algunas dijeron:

- Que platicando con los niños.
- Otras que pegándoles.

A las 10:30 a.m. participaron las mamás con una lluvia de ideas lo que es para ellas "el niño", lo que dijeron fue lo siguiente:

- Es algo muy importante que uno quiere.
- La alegría del hogar.
- Fruto del amor.
- Una compañía.

- Una felicidad muy grande.
- Una bendición de Dios.
- Fuerza para luchar y seguir adelante.
- Unión de la pareja.

A las 10:45 expliqué lo que es el niño. Como una unidad biopsicosocial y hablé un poco sobre el desarrollo del niño.

Vi con las madres de familias 5 aspectos en relación a lo social: autonomía, seguridad en sí mismo, reglas de comportamiento, cooperación y egocentrismo.

A las 11:00 realicé una dinámica llamada el gato y el ratón la cual hablaba de la relación de superioridad e inferioridad.

Reflexionamos sobre cómo se sienten los niños cuando nosotros nos sentimos superiores y no les permitimos que hagan las cosas porque somos autoridades.

A las 11:30 presenté el cuento de "la serpiente y la rana" el cual trataba del porqué no les permitimos a los niños ser amigos de otros niños pero con el ejemplo de una rana y una serpiente.

A las 11:50 se terminó la plática proponiendo las madres de familia lo siguiente:

- Que sean las pláticas lo que hoy se vio.
- Poner en práctica lo que hoy se vio.

- Se propusieron hacerse amigas de sus hijos.

La participación de las mamás fue muy notoria, ya que platicaban con agrado entre ellas, y al salir continuaban comentando lo que se trató la en plática.

Se observó que las mamás se relacionan entre ellas satisfactoriamente sin presentarse conflictos.

2ª REUNIÓN

2 de marzo de 1998

Reunión con los padres de familia, donde asistieron todas las madres para platicar cómo ven a sus hijos, si han notado a veces y otros asuntos.

Una mamá comentó que su niña no quería platicar casi con nadie y ahora que asiste al jardín de niños sí lo hace con más personas.

Varias mamás comentaban que sus hijos quieren convivir con más niños que antes.

Algunas mamás se quejan que son malcriados y traviosos que eso no se les quita.

Acordamos que para mejorar las relaciones entre las mamás, hijos y educadora, harán las mamás desayunos calientes.

Iniciamos el 12 de marzo una mamá trajo el desayuno me ayudó a repartirlo y desayunó con los niños. Así hemos realizado los desayunos con participación de todas las mamás.

Se observó que al desayunar todos los niños juntos platican, conviven, expresando sus ideas y gustos, sintiéndose un clima agradable donde existe cooperación, ayuda, intercambio entre niños, mamás y educadora.

APLICACIÓN:

Encuadre realizado por los integrantes del jardín de niños "Rodolfo Usigli" el cual lo realizamos al iniciar el año escolar 1997-1998.

Primeramente dialogamos sobre las conductas que se observan, por lo que les pregunté ¿Qué cosas creen que no debemos hacer en el aula?

Los niños dijeron lo siguiente:

- No pelear a mis amigos.
- Avisar cuando salgamos.
- Poner la basura en el basurero.
- Acomodar el material en su lugar.
- Prestar materiales a los compañeros.

Acordamos respetar estas reglas que ellos están proponiendo.

Las reglas no siempre son respetadas.

En ocasiones he observado que algunos niños le recuerdan a sus compañeros estas reglas.

2ª SESIÓN.

JUEGO: CONOCIENDO A MIS COMPAÑEROS.

Todos los niños se presentarán ante el grupo diciendo yo me llamo... Cuando terminen todos los niños de decir su nombre, repetirán el nombre de sus compañeros, se inicia el juego diciendo: yo me llamo Juan, Ana, Sofía hasta decir el nombre propio del niño.

ACCION DEL DOCENTE:

Pediré al niño que se presente ante el grupo diciendo su nombre y les explicaré el juego.

ACCION DEL ALUMNO:

Participar diciendo su nombre y aprender el nombre de sus compañeros.

RECURSOS: Nada en especial.

OBJETIVO:

Identificar a sus compañeros, aprender sus nombres, relacionándose entre ellos y crear un ambiente de confianza.

APLICACION:

9 de septiembre de 1997.

Primero expliqué a los niños que todos diríamos nuestro nombre para que nuestros compañeros lo aprendieran, ya que nos presentamos, les dije ahora vamos a decir yo me llamo, Nancy, Isabel, Rosalba etc. Al último el nombre de nosotros, les di un ejemplo. Se inicio el juego donde participaron 14 niños que asistieron, hoy Nancy inició yo me llamo Rosalba, Nancy, así algunos niños continuaron diciendo, pude observar que el juego presentó dificultades para los niños de 4 años de edad, ya que son de primer ingreso, ya que no recordaban los nombres de sus compañeros y les daba pena equivocarse, lo realizaron con facilidad los niños de 5 años de edad que es su segundo año en preescolar.

Considero que la estrategia no es apropiada para los niños de 4 años o quizá no debió ser aplicada en este momento sino hasta que se conocieran un poco más.

Los niños no tuvieron problemas entre ellos. No se necesitó material para su realización. La estrategia fue realizada en el aula con una duración aproximada de 25 minutos.

Se cumplió con una parte del objetivo, ya que los niños identifican a sus compañeros, pero no aprendieron sus nombres, pude darme cuenta que algunos no se sienten en confianza, ya que se ve que les da pena participar.

3ª SESIÓN.

JUEGO: PATO, PATO, GANSO.

Los jugadores se sentarán en círculo. El conductor caminará alrededor del círculo tomando suavemente la cabeza de cada niño; pato, pato, pato, etc. Cuando diga "ganso", el niño que es el ganso se levanta y lo persigue alrededor del círculo. Si el conductor obtiene el lugar vacío del ganso antes de ser tocado el ganso se convierte en el siguiente conductor. Si el conductor es tocado vuelve a conducir.

ACCION DEL DOCENTE:

Daré las indicaciones del juego que sería sentarse en círculo, decirles como se juega y me integraré en el juego

Les comentaré a los niños que si están de acuerdo en cantar la canción de Pinocho (ver anexo 5) para ver a quién le toca ser el conductor del juego.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Participar en el juego y dar posibles sugerencias en relación al juego.

RECURSOS:

No son necesarios.

OBJETIVO:

Participación de todos los alumnos y por consiguiente la interacción entre ellos.

APLICACIÓN

18 de Septiembre de 1997

Siendo las 9:25 sugerí a los niños jugar este juego, salimos a las canchas de la escuela primaria para realizarlo, les dije que nos sentaríamos en el piso formado un círculo, y que se necesitaba un conductor ¿Quién iniciará? . Los mismos niños decidieron quién iniciaba, estando todos de acuerdo.

Les expliqué el juego y sus reglas que teníamos que respetar. Comenzó el juego el conductor les tocaba la cabeza a sus compañeros diciendo, pato a varios niños, y al que le dijo ganso se levantó rápidamente y los dos trataron de ganar el lugar desocupado, el que quedó de pie, fue el conductor y así sucesivamente.

Participaron 12 niños, uno no quiso participar, duró aproximadamente 30 minutos. Se respetaron las reglas de no empujar a sus compañeros, no golpearse cuando les tocaban la cabeza al compañero y aceptaron cuando no alcanzaban el lugar desocupado, en ocasiones decían: -yo te iba a ganar, pero seguían el juego muy contentos, no se necesitó material.

Pude observar que logramos el objetivo, ya que la mayoría (excepto un niño) interactuaron de manera agradable, y se veían muy interesados durante el juego.

4ª. SESIÓN.

TÉCNICA: ESTAMPADOS.

Se preparará miel con color vegetal. El niño pintará con los dedos lo que desee, una hoja o un plástico, cuando ha terminado coloca una hoja de papel sobre la pintura y la retira con un movimiento rápido hacia arriba; la pintura digital se reproduce en el papel y se obtendrá un estampado que preserve el dibujo del niño

ACCIÓN DEL DOCENTE:

Es proporcionar a los niños los materiales necesarios y decirles en que consiste la técnica y el cuidado que deberá tener para no mancharse con lo plegostioso de la miel y propiciar un ambiente agradable.

ACCIÓN DE LOS ALUMNOS:

Deseo de experimentar con una nueva técnica y disposición de su parte en la realización de sus trabajos.

RECURSOS:

Hojas de papel, bolsas de plástico, miel, color vegetal.

OBJETIVO:

La pintura digital proporcionará una interacción física directa, le ayudará a la libre expresión de sentimientos y la sana liberación de emociones, los sentimientos placenteros le predisponen a la sociabilidad.

APLICACIÓN

23 de septiembre de 1997.

Les dije a los niños que si tenían bolsas de plástico o miel trajeran, yo también voy a traer. Porque vamos a pintar con miel, les pareció bien la idea.

24 de septiembre de 1997 siendo las 9:30 a.m. - Les dije que primero prepararíamos la miel con el polvo vegetal y que tuviéramos cuidado de no mancharnos porque es muy plegostiosa. Les sugerí ponerse el delantal y no quisieron. Les dije que 3 niños en cada mesa iban a trabajar, asistieron 12 niños un niño de cada equipo ayudó a preparar su miel con el color vegetal que acordaron sus compañeros y luego lo mezclaron, primero les hice un dibujo como ejemplo, cada uno hizo el dibujo que quiso en el plástico con la miel y sus dedos, le ponían su hoja blanca y la despegaban rápidamente obteniendo sus propios impresos.

Los niños disfrutaron la actividad, me preguntaron podemos comer miel les dije que si quieren si, el polvo vegetal que tiene la miel es el que usa para el betún de los pasteles, se ensuciaron las manos de miel, fueron a lavárselas. Dos niños me agarraron polvos vegetales y cuando fueron al baño pintaron el agua de la taza del baño y el agua de los lavamanos, llamaron a sus compañeros y les dio mucha risa. Se observó que en libertad realizan cosas y las comparten con los demás.

Fue una técnica del agrado de los niños donde pudieron experimentar, viéndose un ambiente de libertad. Ya que no se observaron conflictos entre los niños, duración de una hora aproximadamente.

El trabajar con esta técnica le ayudó al niño a sentirse libre y olvidar sus sentimientos de agresión contra los otros, ya que se pudo ver que logramos una

interacción, los niños esperaban su turno para usar el material, y se pusieron de acuerdo para que un solo niño preparara la pintura con la miel.

Al finalizar la aplicación de las actividades correspondientes al mes de septiembre, consideré necesario evaluar a los niños, para darme cuenta si hubo algún avance en sus relaciones sociales.

SEPTIEMBRE DE 1997

INDICADORES 1. CASI SIEMPRE 2. A VECES 3. CASI NUNCA NOMBRE EDAD	PARTICIPA EN GRUPO	COMPARTO LOS MATERIALES CON SUS COMPAÑEROS	CUIDA LOS MATERIALES	ESPERA SU TURNO PARA HABLAR	CONTROLA SUS ESTADOS DE ÁNIMO	JUEGA CON TODOS SUS COMPAÑEROS	AGREDE FÍSICA O VERBALMENTE A SUS COMPAÑEROS	RESPECTA LAS REGLAS	LAS MODIFICA	RESPECTA LOS TRABAJOS DE LOS DEMÁS
Juan Manuel 5.10	1	1	1	2	1	1	3	2	2	1
Omar 5.3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2
Nancy Ana 5.6	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2
Daniela 5.5	1	3	2	2	2	3	3	2	2	2
María Isabel 5.10	2	3	2	2	3	3	1	3	2	3
Susana Alej. 5.2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2
Juan Carlos 4.10	3	2	1	1	1	3	1	1	3	1
Luis Fer. 4.8	2	1	3	3	2	2	1	2	2	1
Edgar 4.10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Arturo 4.11	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1
Javier 5.1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1
Fabián 4.8	2	1	1	1	2	2	2	2	3	1
Jéssica 4.8	2	3	3	3	3	2	1	3	3	2
Julia E. 4.7	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2
Nallely 4.2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2
Yessenia 4.2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	1

A través de este cuadro de registro pude darme cuenta, que solo a veces participan en grupo los niños, son muy pocos los que comparten, no juegan con todos los compañeros, frecuentemente se agreden, solo a veces respetan las reglas y los trabajos de los demás, por lo que es necesario continuar aplicando las actividades, pues he podido observar que durante la aplicación de las mismas, disminuyen los conflictos entre los niños

5ª SESIÓN.

ELABORACIÓN DE UN ROMPECABEZAS.

Se proporcionará gran cantidad de dibujos y cada niño elegirá el que desee, lo pintará o coloreará con los materiales que se encuentren en el aula. Ya terminado el dibujo, se cortará un pedazo de papel caple del mismo tamaño y se pegará con resistol, ya que esté seco, se recortará en pocas partes y será un rompecabezas hecho por los niños que pasará a formar parte del material de las áreas de trabajo.

ACCION DEL DOCENTE:

Motivar a los niños para que se interesen por hacer material, sugerirles la idea de hacer rompecabezas y proporcionarles el material necesario.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Pintar, pegar, recortar su rompecabezas y sugerir posibles alternativas para realizar material.

RECURSOS:

Hojas de papel, resistol, tijeras, papel caple, pinturas o material para colorear.

OBJETIVO:

Aumentar el material didáctico para trabajar y que los niños se enseñen a compartir el material elaborado por ellos mismos.

- APLICACIÓN.

7 de octubre de 1997.

Acordamos que haríamos el rompecabezas que sería para las áreas y todos lo usarían.

8 de octubre de 1997 A las 9:50 iniciamos la actividad, con la ayuda de algunos niños distribuimos 30 dibujos sobre unas mesas del salón. Niño por niño pasó a tomar el dibujo que le agradó, participando 14 niños.

Pintaron los dibujos con crayolas y colores, recortaron unas líneas y unas letras que estaban alrededor del dibujo. Algunos niños terminaron más pronto y ayudaron a los compañeros que todavía no terminaban viendo que no se alcanzaría a terminar acordamos que al siguiente día lo pegaríamos en el caple, lo recortaríamos y jugaríamos. Terminamos a las 11:40.

9 de octubre de 1997

A las 10:00 pegaron su rompecabezas en el papel caple con pegamento de barra, pronto secó, lo recortaron y armaron, pero cuando un niño quiso intercambiar su rompecabezas la compañera no quiso, el mismo niño le recordó que habíamos acordado que serían de todos los niños. La niña que no lo quería prestar dijo: "te lo presto que al cabo aquí se va a quedar".

A las 11:45 terminaron de jugar, pero varios días siguieron jugando con los rompecabezas y lo compartían. Pude observar que a los niños les cuesta trabajo

aceptar que el material que ellos elaboran será para todos, observé como algunos niños ayudan a que se cumplan los acuerdos que tomamos.

Se logró que algunos niños ayudaran a sus compañeros en la elaboración del rompecabezas, observándose una interacción favorable.

Lo que se dificulta es que los niños compartan fácilmente, ya que al principio hubo niños que no querían prestarlo a los demás.

6ª SESIÓN.

JUEGO: 1, 2, 3 CALABAZA.

Un niño se colocará vuelto hacia una pared, mientras los demás jugadores se hallan alineados en el otro extremo. El niño contará en voz alta hasta tres y se volteará rápidamente, mientras los niños van procurando avanzar lo más rápido posible hacia él, pero deben quedar perfectamente inmóviles, como unas estatuas, cuando el niño los mira. El jugador que se mueva es enviado de nuevo a la línea de salida. El niño se vuelve de espaldas y empieza a contar de nuevo. Su lugar será ocupado por otro niño que llegue hasta la pared sin haber sido visto en movimiento.

ACCION DEL DOCENTE:

Explicar el juego, sus reglas, ponerse de acuerdo con los alumnos para saber quién inicia contando y participar con los niños.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Jugar con sus compañeros y dar posibles variantes al juego.

OBJETIVO:

Propiciar en los niños un ambiente para que respeten las reglas del juego y a sus compañeros.

APLICACIÓN:

14 de octubre de 1997

Siendo las 9:35 aprovechando que se estaba en la clase de Educación Física en las canchas de la escuela primaria, les propuse jugar este juego y lo aceptaron, les dije si quieren inició yo, me pondré en la pared de espalda a ustedes y contaré 1,2,3 mientras avanzan ustedes, cuando diga 3 ya no caminan se ponen como estatuas porque si los veo moviéndose se van a la línea de salida, después de el ejemplo que les di, Daniela dijo que ella continuaba empezó a contar y cuando volteaba no respetaban las reglas seguían caminando los niños hablaban mucho y no se escuchaban cuando contaba. Salieron los niños de la escuela primaria, hacían mucho ruido y distraían a los niños y preferimos dejar el juego para otra ocasión. Duración 18 minutos con la participación de 12 niños de 13 que asistieron.

15 de octubre

Siendo las 9:45 salimos a las canchas, volví a explicar el juego, Omar inició contando, logrando que los compañeros avanzaran y respetaran las reglas del juego, y quedaban inmóviles cuando decía 3 y volteaba a verlos, estaban como estatuas. Algunos niños participaron contando y regresaban a los niños que no permanecían inmóviles a la línea de salida y los niños aceptaban que se habían movido. Participaron 13 niños, uno no, ya que no participa en actividades en las canchas.

El juego tuvo una duración de 30 minutos y logramos que los niños entendieran el juego y se interesaran en jugarlo, respetaron las reglas del juego y a sus

compañeros, claro que la primera vez que lo jugamos se nos dificultó que los niños lograran escucharse, ya que hablaban bastante, no estaban lo suficientemente interesados, y se distraían con facilidad.

7ª SESIÓN.

JUEGO: SIMÓN DICE.

El conductor "SIMÓN" dará órdenes al resto del grupo, como SIMÓN dice: mano a la cadera o SIMÓN dice: levanten su mano derecha. Cuando una orden no ha sido precedida de SIMÓN dice no debe ejecutarse. Los niños van saliendo del juego cuando no cumplen la orden o cuando cambian de posición sin haber recibido la orden.

ACCION DEL DOCENTE:

Les plantearé a los niños la idea de jugar, les diré en qué consiste el juego y cuáles son las reglas. Contar hasta cierto número para ver quién inicia siendo SIMÓN.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Jugar con sus compañeros, respetar las reglas del juego y ayudar a decir quién inicia siendo SIMÓN.

OBJETIVO:

Utilizar estos juegos ayuda a formar el hábito de poner atención para escuchar las indicaciones que se les dan, que se respete las ideas de los compañeros y así exista un ambiente de intercambio.

APLICACIÓN:

30 de octubre de 1997

Siendo las 9:35 a. m. Les dije que si querían jugar un juego nuevo, uno de ustedes será SIMÓN, el cual va a decir: SIMÓN dice que muevan la cabeza y otras cosas, pero cuando no se diga el nombre SIMÓN no realizarán el movimiento.

Contamos 18 y al niño que le tocó inició siendo SIMÓN, en un principio se equivocaban frecuentemente, pero pronto atendían las indicaciones. Lo que se modificó fue que a los niños que se equivocaban no los sacábamos del juego, continuaban. Cuando el 5to. conductor dijo SIMÓN dice que se sienten en una silla dos niñas querían la misma silla y empezaron a golpearse, me acerqué y las dos decían yo la gané maestra, les dije, tomen otra silla, hay muchas, van a perder, rápidamente una de las niñas fue por otra silla y terminó la discusión. Este juego fue del agrado de todos los niños ya que la mayoría querían conducir el juego. Duración de 25 minutos, participaron 13 niños, fue llevado a cabo en el aula.

4 de noviembre de 1997.

Jugamos de nuevo porque los niños lo sugirieron, participando 12 niños los que incrementaban nuevos movimientos que se realizaran y otras actividades como gritar, llorar etc. los niños querían ser SIMÓN, respetaron los turnos de sus compañeros. Duración del juego 20 minutos.

Se logró con el objetivo de respetar las reglas, observándose su modificación e incremento de acciones en el juego. Les gustó mucho y los niños sugirieron se jugara nuevamente.

Al concluir la aplicación de las actividades de el mes de octubre decidí evaluar nuevamente, tomando en cuenta los indicadores del cuadro de registro.

OCTUBRE DE 1998

INDICADORES 1. CASI SIEMPRE 2. A VECES 3. CASI NUNCA NOMBRE EDAD	PARTICIPA EN GRUPO	COMPARTIENDO LOS MATERIALES CON SUS COMPAÑEROS	CUIDA LOS MATERIALES	ESPERA SU TURNO PARA HABLAR	CONTROLA SUS ESTADOS DE ÁNIMO	JUEGA CON TODOS SUS COMPAÑEROS	AGREDE FÍSICA O VERBALMENTE A SUS COMPAÑEROS	RESPETA LAS REGLAS	LAS MODIFICA	RESPETA LOS TRABAJOS DE LOS DEMÁS
Omar	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1
Nancy Anay	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1
Daniela	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2
María Isabel	2	2	2	3	3	2	1	2	2	2
Susana Alej.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Juan Carlos	3	2	2	1	1	3	3	1	3	1
Luis Fer.	2	2	1	1	2	2	2	2	3	1
Arturo	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1
Fabián	1	1	1	1	2	2	2	2	3	1
Jéssica	2	3	3	2	3	2	1	3	3	2
Julia E.	1	2	2	1	3	3	2	2	3	2
Nallely	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2
Yessenia	3	2	1	1	2	3	3	1	3	1

En este cuadro aparecen solamente trece niños, ya que tres de ellos causaron baja debido a que se mudaron a Monterrey. Esto afecta en algunos indicadores como el compartir el material, sin embargo en los otros se pueden observar avances, ya que cuando establecemos un diálogo los niños esperan su turno para hablar, es notorio como se integran en los juegos colectivos y respetan sus reglas.

Esta evaluación me ayuda a descubrir que las actividades aplicadas están dando resultados favorables aunque es necesario continuar su aplicación.

8ª SESIÓN

TECNICA: PINTURA EN UN GLOBO

Cada niño tendrá un globo inflado, dibujará en una hoja de papel lo que guste con plumones y presionará el dibujo con una esponja húmeda y la pegará al globo presionando, para obtener un dibujo en el globo.

ACCION DEL DOCENTE:

Proporcionaré al niño los materiales más apropiados y explicaré en qué consiste la técnica.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Inflar su globo y elaborar sus dibujos para imprimirlos en los globos.

RECURSOS:

Globos, plumones de colores, esponjas y agua.

OBJETIVO:

Lograr que los niños esperen su turno para usar los plumones, compartiendo así los materiales.

156672

APLICACIÓN:

7 de noviembre de 1997

A las 10:00 a.m. se puso en práctica la técnica. Iniciamos dando un globo a cada niño, cada cual lo escogió, aproveché para preguntarle a cada niño ¿qué color es tu globo?, les dije que iban a hacer dibujos con marcadores de agua, en seguida presionaremos el dibujo una esponja húmeda, para imprimirla en el globo, hicieron sus dibujos en hojas blancas y les imprimían en su globo, el dibujo se borraba con facilidad porque eran los marcadores de agua, en seguida les proporcioné marcadores de aceite y dibujaron con ellos directamente en el globo, solamente había 2 marcadores y los niños supieron esperar a que sus compañeros los desocuparan para usarlos tranquilamente sin ocasionar conflictos, mientras unos niños usaban el marcador de aceite los otros niños hacían impresos con las esponjas y dos niños esperaban de pie. Al terminar todos sus dibujos con los marcadores de aceite, comentaron ante el grupo sus dibujos que hicieron en el globo, querían hablar todos al mismo tiempo, nos organizamos y lo hicieron uno por uno, les costó un poco de trabajo. Una niña sugirió ponerle un estambre largo al globo y amarrárselo en el dedo y les gustó la idea a los demás. Los niños salieron a jugar a fuera del salón, corriendo, notándose una verdadera interacción entre ellos, les dije cuando tengan hambre se comen su lonche y no quisieron por un buen rato, terminaron de jugar a las 11:15 a. m.

Cuando los niños ya iban a su casa, comentaron que le llevaban el globo a su mamá para que lo viera. Hasta las mamás notaron a los niños muy contentos no se querían ir algunos niños a su casa, asistieron 13 niños, en los cuales pude observar que esta técnica fue para ellos una bonita experiencia, quizá porque nunca habían pintado un globo.

Logramos cumplir con el objetivo, ya que los niños esperaron su turno para hablar, aunque a algunos se les dificultó bastante e interrumpían a sus compañeros. Compartieron los materiales para trabajar, esperando que el compañero los desocupara.

9ª SESIÓN

JUEGO. ADIVINOS.

Los jugadores se dispondrán en un círculo, que tendrá en el centro un jugador con los ojos vendados.

A la señal del director, la rueda se pone a girar cantando una conocida canción. Cuando el jugador que está vendado golpeará fuertemente con un pie en el suelo, el canto cesa y la rueda para. El jugador se aproximará a un compañero y lo tocará, tratándolo de reconocerlo. Si acierta tiene derecho de elegir a su sustituto. Si no identifica al compañero a las dos veces es éste quien lo sustituye. Cuando adivinen al compañero se dan un abrazo.

ACCION DEL DOCENTE:

Llevar lo necesario, explicar el juego, decir las reglas y propiciar un ambiente de mutuo afecto.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Estar en la mejor disposición para jugar con sus compañeros, respetando al compañero, no decir de quién se trata al que van adivinar.

RECURSOS: Una venda.

OBJETIVO:

Lograr el respeto a las reglas, fomentado la armonía del grupo y que sea posible mantener buenas relaciones con sus compañeros.

APLICACIÓN:

14 de noviembre de 1997.

A las 9:35 iniciamos el juego. Primero les pregunté que si querían jugar, les expliqué que el juego consistía en ponernos en círculo y un compañero sería el director y estaría con los ojos vendados, modificamos el juego, cantando la canción que el niño sugiriera y cuando acabé la canción se acercaría a un compañero y trataría de adivinar quién es, y darse un abrazo. Una de las reglas del juego sería que los compañeros no dijeran a que niño trataba de adivinar. Para iniciar el juego nos pusimos de acuerdo quien empezaba, con el juego de Pinocho fue a la Guerra, (ver Anexo 3). Al que le tocó Pinocho inició, le vendamos los ojos mientras le cantamos la canción de Pin-Pon, cuando acabó la canción Isabel se acercó a un niño, lo tocó, y al tentar la ropa pudo identificar a su compañero rápidamente dijo es Omar y le preguntó ¿ por qué crees que es Omar?. Dice la niña porque trae camisa de manga larga. De 13 niños que asistieron 10 adivinaron y 3 no quisieron hacerlo. Durante el adivino (Que así lo llamaron los niños) trataban de identificar a sus compañeros 3 veces los niños les decían de que niño se trataba antes de que él lo dijera, estos niños que no esperaban eran de los niños más pequeños. Creo que me faltó recordar más claramente a los niños pequeños en que consistía la regla. Terminó el juego a las 10:00 a. m.

25 de noviembre de 1997.

Una niña sugirió jugar a los adivinos.

El día 26 de noviembre de 1997 iniciamos el juego, recordándoles las reglas del juego. Varios niños fueron los adivinos y se respetaron las reglas, no se anticiparon los compañeros. Cuando el cuarto adivino se acercó a una niña, ella se acostó en el

suelo y así todos los compañeros. Se destapó los ojos y les dio risa, continuaron modificando el juego hincándose, haciéndose a otro lado, etc.

Los niños lograron modificar el juego y fue del agrado de todos y no se presentaron conflictos ya que los 12 niños que asistieron participaron en el juego realizado en el aula.

La primera vez que pusimos en práctica la estrategia se les dificultó más respetar las reglas del juego, ya que no logramos el objetivo como se hubiera deseado. La segunda vez si lo logramos, ya que se respetaron las reglas, se modificaron, y se observó que jugaban armónicamente.

10ª SESIÓN

HAGAMOS UN CABALLO

Cada niño hará un caballo con un calcetín, pondrá como ojos y nariz botones de colores, se usará cartulina roja para la boca del caballo se le pueden poner orejas con cartulinas de colores y estambre como crines .

ACCION DEL DOCENTE:

Traer el material que se considere necesario, ayudarles en la elaboración.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Los alumnos traerán un calcetín por niño y tres botones, dirán lo que desean hacer.

RECURSOS:

Calcetines, botones, cartulinas de colores, estambres, pegamento especial, un palo de escoba, telas para rellenar.

OBJETIVO:

Llegaremos al acuerdo que podemos compartir el caballo para hacer algunas dramatizaciones y que cualquiera de sus compañeros puede usarlo.

APLICACIÓN:

17 de noviembre de 1997.

Tomamos el acuerdo de hacer un caballo, estábamos hablando de la revolución porque en seguida jugaríamos hacer revolucionarios. Cada niño traería un calcetín, botones y telas.

18 de noviembre de 1997. Siendo las 10:00 a.m. iniciamos con 13 niños, les dije que les parece si iniciamos haciendo las orejas, estuvieron de acuerdo, cada niño tomó cartulina y una oreja como muestra, la dibujaron, la recortaron y la colorearon. En seguida dibujaron la boca en cartulina roja y la recortaron. Algunos niños pegaron las orejas, los ojos, la nariz y la boca en el calcetín con resista UHU. Algunos niños no alcanzaron a terminar a las 10:50 dejamos para que se comieran el lonche.

El día 19 de noviembre de 1997 a las 9:45 a.m. continuamos con los 13 mismos niños, los que no alcanzaron un día antes a ponerle los ojos, nariz, orejas y boca se las pegaron, mientras los otros rellenaban su calcetín con las telas y lo amarraban al palo. Todos los niños necesitaron ayuda para hacer y pegar las crines de estambre a sus caballos y para amarrar el calcetín al palo, como todos querían que yo les ayudara tuvieron que esperar, porque cada niño necesitó ayuda, el que ya tenía su caballo salía a jugar que se iba al monte dijo Arturo, dos niñas no se esperaron y le pusieron el calcetín sin amarrarlo y se salieron corriendo. Cada niño identificaba muy bien su caballo pero no lo querían prestar, le recordé que no dijimos que lo podíamos prestar, pasó el rato y pude observar que algunos niños intercambiaban sus caballos con los demás. Terminaron la actividad a las 10:45 pero en el descanso siguieron jugando. Ya casi cuando entramos al salón del descanso me dijo Jéssica: -me presta la campana yo la toco; está bien puedes sonarla, la sonó un rato y le pegó con la campana a Nancy en la cabeza y le abrió un poco, me acerqué, y le pregunté: ¿por qué

le pegaste? no contestó, Nancy, ¿porqué te pegó?, yo estaba en el columpio, traté que Jéssica le dijera a Nancy que la disculpara que no volvería a suceder, la niña no quiso hacerlo.

No se logró el objetivo como se hubiera deseado, ya que a los niños se les dificultó prestar sus caballos. No logré tener un verdadero acercamiento con las niñas que ocasionaron el conflicto, ya que una niña no quiso dialogar conmigo ni con su compañera.

11ª SESIÓN

JUEGO: LAS CASAS.

Se dibujarán círculos en el piso que serán las casas tantas casas como jugadores haya menos uno. Los niños saldrán a pasear y a una señal determinada empieza a llover, todos tienen que refugiarse en una casa, el jugador que se quede sin casa, dirigirá en seguida.

ACCION DEL DOCENTE:

Decir en qué consiste el juego, sus reglas, ayudar hacer los círculos que serán las casas, si los niños solicitan la ayuda, tratar que el niño sienta que sí puede hacerlo y decidir con los alumnos quién es el director.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Tener disposición para jugar, dibujar los círculos y ponerse de acuerdo para ver quién inicia siendo el director.

RECURSOS:

Gises.

OBJETIVO:

Respetar al compañero al correr a los círculos sin aventarse y que acepte cuando les toque quedar sin círculo.

APLICACIÓN:

27 de noviembre de 1997.

Con la asistencia de 16 niños, a las 9:40 a. m. salimos a las canchas, les expliqué el juego, les di un gis a cada niño para que dibujaran un círculo que sería su casa, una niña dijo: -yo no quiero hacer círculos, quiero hacer un cuadrado, le contesté: está bien, hazlo; algunos niños necesitaron ayuda para hacer el círculo, pero muy pocos. Les propuse iniciar yo el juego, les dije todos tienen que salir del círculo y cuando diga está lloviendo, regresan a la casa que sea, el que se quede sin casa dirige el juego. Salimos a pasear cuando jugábamos empezó a llover y corrieron a las casas, quedando un niño sin círculo, que conducía el juego y así sucesivamente, como a las 10:00 a.m. sugirieron que el conductor sería un león o algún animal salvaje, que cuando salían de su casa los atrapaba, todos estuvieron de acuerdo, así jugaron un rato respetando cuando se metía a su casa, para no atraparlos. En seguida formaron grupo los hombres atraparían a las mujeres y después las mujeres a los hombres; la actividad tuvo una duración de 40 minutos.

Observé en el transcurso del juego, que una niña se enfadó e invitó a otra niña a jugar a otras cosas un momento, pero se volvieron a integrar al grupo. Los niños al atrapar a las niñas las jalaban fuerte y ellas se quejaban, yo solo les dije que lo hicieran con cuidado. Los hombres por naturaleza son más rudos y las niñas más delicadas, lo observado fue que los niños jugaron, respetaron y aceptaron las opiniones de los demás y quedarse sin círculo, convivieron en grupo y crearon modificaciones en el juego, por lo que considero haber logrado el objetivo de la actividad, ya que no se presentaron problemas, respetaron a sus compañeros sin empujarse, y logramos convivir agradablemente.

Igual que en los meses anteriores creí conveniente evaluar a través del cuadro de registro, para darme cuenta si está funcionando la estrategia que diseñé.

CUADRO DE REGISTRO DE LAS CONDUCTAS DE LOS NIÑOS

NOVIEMBRE DE 1998

INDICADORES 1. CASI SIEMPRE 2. A VECES 3. CASI NUNCA NOMBRE EDAD	PARTICIPA EN GRUPO	COMPARTE LOS MATERIALES CON SUS COMPAÑEROS	CUIDA LOS MATERIALES	ESPERA SU TURNO PARA HABLAR	CONTROLA SUS ESTADOS DE ÁNIMO	JUEGA CON TODOS SUS COMPAÑEROS	AGREDE FÍSICA O VERBALMENTE A SUS COMPAÑEROS	RESPETA LAS REGLAS	LAS MODIFICA	RESPETA LOS TRABAJOS DE LOS DEMÁS
Omar	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1
Nancy Anay	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2
Daniela	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1
María Isabel	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2
Susana Alej.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Juan Carlos	2	1	1	1	2	2	3	1	3	1
Luis Fer.	2	2	2	2	2	1	3	1	3	1
Arturo	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1
Fabián	1	1	2	1	2	1	3	1	3	1
Jéssica	2	3	2	2	2	3	1	3	3	2
Julia E.	1	2	2	2	2	2	3	2	3	2
Nallely	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2
Yessenia	3	2	1	2	2	2	3	1	3	1

Por medio de esta tercera evaluación puedo decir que se han superado algunas deficiencias de las relaciones sociales que se establecen en el grupo, pues hay menos niños que no quieren participar. Es muy notorio que durante la mañana de trabajo los niños comparten y se relacionan sin agredirse en las diferentes actividades que realizan. Ya que estos fueron los indicadores que más se favorecieron en durante este mes.

12ª SESIÓN

ELABORACIÓN DE PIÑATAS.

Se formarán equipos con el mismo número de integrantes, elaborarán entre los integrantes su propia piñata como ellos puedan y lo que deseen hacer. A cada equipo se le dan unas tijeras, resistol, papel suficiente y un cantarito.

ACCIÓN DEL DOCENTE:

Dar el material, explicar que con ese material harán su piñata entre todos, un niño puede recortar y los otros pegar los pedazos de papel o un rato recorta cada niño. Tratar que los niños compartan el material.

ACCIÓN DEL ALUMNO:

Trabajar en equipo y compartir los materiales con sus compañeros.

RECURSOS:

Un cantarito, papel de china de diferentes colores, resistol y tijeras.

OBJETIVO:

Tratar que los niños repartan comisiones entre los integrantes de su equipo, que comparta los materiales y respeten a sus compañeros cuando esté usando el material.

APLICACIÓN:

2 de diciembre de 1997

Tomamos el acuerdo para elaborar piñatas.

3 de diciembre de 1997 a las 9:40 a.m. les dije que formaríamos equipos de 4 niños, asistieron 16 niños. Primeramente repartí una figura geométrica de diferente color a cada niño, juntándose los 4 triángulos, y así sucesivamente pasaron a una mesa cada equipo donde estaba el material.

El equipo de cuadrados, tomaron un lápiz y dibujaron cuadrados usando como plantilla el que tenían, un niño dibujó, otro recortaba, 2 pegaban en el cántaro el papel, hicieron una pera. En la mesa de los rectángulos recortaron el papel de china rojo en pedazos muy pequeños para hacer un rábano un niño recortó, otro le ponía resistol al papel y dos niños pegaban al cántaro.

Otro equipo hizo una cebolla, 2 niños recortaron y pegaron, los otros dos niños ayudaron muy poco, les dije a los que casi no participaban que si hacían los cabos de las cebollas, dijeron que si, un niño recortaba la tira y el otro la pegaba.

El equipo de los círculos, hicieron una uva, una niña recortaba papelitos, otro niño las hacía bolitas, otro les ponía resistol y otro lo pegaba en el cántaro. Dos niños quisieron las tijeras al mismo tiempo Edgar la tomó, Isabel se levantó y se las quitó, las escondió, Edgar se levantó le pegó en la cabeza y se las quitó, Isabel continuó su trabajo como si no le hubieran hecho nada.

Dos niños se desesperaron porque era muy lento el trabajo haciendo las bolitas y recortaron pedazos grandes y los pegaron, concluyendo la actividad a las

11:50. Me di cuenta que mientras los niños están trabajando con interés y si se les presenta algún inconveniente o algún compañero que pretenda pelearlo, no hacen caso y continúan haciendo su trabajo. Observándose en el grupo que mejoran las relaciones sociales.

Les gustó mucho el trabajar en equipo y compartir los materiales, se ayudaron en la elaboración de la piñata. Pude observar que en realidad los niños están en un proceso de socialización y necesitan interactuar con los demás en situaciones nuevas.

13ª SESIÓN

ACTIVIDAD: ARBOLITO NAVIDEÑO.

Sacaremos el molde con cartulina dibujándolo y luego pegándolo, en forma de cono. Cortaremos con tijeras una tira de papel crepé verde y de diferentes colores, para formar las esferas y pegarlas.

ACCIÓN DEL DOCENTE:

Proporcionar a los niños los materiales y un modelo. Motivar a los alumnos acerca de la Navidad con anterioridad.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Elaborar su arbolito de Navidad y sugerir posibles actividades navideñas.

RECURSOS:

Cartulina, papel crepé de varios colores y papel ilustre negro, pegamento, un tubo de papel de baño.

OBJETIVO:

Hacer que los niños sientan que es una época de compartir y estar bien con nuestros amigos, creando así un clima de felicidad y armonía.

APLICACIÓN:

El día 10 de diciembre de 1998.

A las 9:35 a.m. forramos el tubo de papel del baño con papel ilustre negro, y resistol. En seguida les di una tira larga de papel crepé verde y los niños con las tijeras rasgaron tiritas sin romper todo el papel, cada tira ya cortada la pegaron al cono y así hasta terminar algunos niños pidieron de mi ayuda, y los compañeros ayudaban a los niños más pequeños. Pusieron las esferas del papel crepé del color que desearon, los 16 niños hicieron su árbol de Navidad.

Para trabajar acomodamos todas las mesas juntas para poder ayudarnos y atender las instrucciones. La elaboración del árbol fue aproximadamente de 1:15 minutos a 1:30 min. porque algunos niños se tardaron más en terminar. El problema que se presentó fue que cuando les dije que necesitaban unas tijeras, no hubo para todos y dos niñas discutieron por las tijeras. ¿cómo lo solucionamos? -dijo la niña, dándonos otras tijeras; le di otras a la niña que no tenía, y continuaron su trabajo muy contentos ya que algunos niños terminaron hasta el descanso su trabajo sin ser interrumpido por comer el lonche o salir a jugar. Observé que los niños se ayudan entre ellos y hay algunos niños que tratan de ayudar a los más pequeños.

Se hicieron algunas modificaciones en vez de hacer los conos con cartulina, conseguí conos de estambre, y le pedí a cada niño un tubo de papel de baño.

Se pudo observar que los niños estuvieron felices porque se aproxima la navidad, que es una época donde en su casa como aquí se comenta. Se cumplió con el objetivo ya que se ayudaron y compartieron el material con los demás.

14ª SESIÓN

TÉCNICA: PAPEL MOJADO:

Dibujaremos con tiza sobre papel de dibujo, de buena calidad pudiendo ser cartulina, que ha sido sumergida en agua o puede ser humedecida con una esponja. Conviene utilizar hojas pequeñas para que el papel no se seque antes de finalizar el dibujo, colocar un papel mojado debajo del papel para conservar la humedad. Los niños harán el dibujo que ellos deseen con la tiza, que se hará brillante al contacto con el papel húmedo.

ACCIÓN DEL DOCENTE:

Proporcionar el material, explicar como se realizará la técnica, que haga posible una interacción entre los miembros del grupo.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Experimentar con diferentes materiales y proponer ACCIONES para trabajar.

RECURSOS:

Tizas de colores, cartulinas, esponjas húmedas y agua.

OBJETIVO:

Lograr compartir los materiales con los integrantes de su mesa y respetar los trabajos de los demás.

APLICACIÓN:

11 de diciembre de 1997.

Acordamos que harían un nacimiento u otro dibujo con algún motivo navideño.

El 15 de diciembre siendo las 10:00 a. m. 14 niños dibujaron con un lápiz en la cartulina el dibujo que ellos quisieron, mientras yo repartí en las mesas agua en un recipiente pequeño, una esponja por niño y otro recipiente con tizas de colores, al terminar el dibujo pasé por las mesas y les expliqué que tenían que humedecer con las esponjas y agua un poco sus dibujos y después lo pintarían con tizas. Vi que si se mojaba mucho, empezaba a desintegrarse, les sugerí humedecer poco. La mayoría de los niños hicieron sus dibujos como se les sugirió quedándoles bonitos y podían verse con facilidad sus dibujos. Pocos niños mojaron mucho su dibujo. Terminó la actividad a las 10:40 a.m. A los niños les agradó experimentar con esta técnica ya que trabajaron en armonía y compartiendo el agua y las tizas.

No se presentaron conflictos entre los niños, ya que pude observar que respetaban los trabajos y materiales que tenían sus compañeros, por lo que considero haber cumplido con el objetivo, ya que compartieron voluntariamente el material.

Siendo la penúltima sesión la que aplique el mes de diciembre, considero necesario evaluar las actividades realizadas, concentrándolas nuevamente en el cuadro de registro que presento a continuación.

CUADRO DE REGISTRO DE LAS CONDUCTAS DE LOS NIÑOS

DICIEMBRE DE 1998

INDICADORES 1. CASI SIEMPRE 2. A VECES 3. CASI NUNCA NOMBRE EDAD	PARTICIPA EN GRUPO	COMPARTI LOS MATERIALES CON SUS COMPAÑEROS	CUIDA LOS MATERIALES	ESPERA SU TURNO PARA HABLAR	CONTROLA SUS ESTADOS DE ÁNIMO	JUEGA CON TODOS SUS COMPAÑEROS	AGREDE FÍSICA O VEREALMENTE A SUS COMPAÑEROS	RESPETA LAS REGLAS	LAS MODIFICA	RESPETA LOS TRABAJOS DE LOS DEMÁS
Omar	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1
Nancy Anay	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2
Daniela	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1
María Isabel	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
Susana Alej.	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2
Juan Carlos	2	1	1	1	1	2	3	1	3	1
Luis Fer.	2	1	2	1	1	1	3	1	3	1
Arturo	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1
Fabián	1	1	1	1	2	1	3	1	3	1
Jéssica	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
Julia E.	1	2	1	1	2	2	3	1	3	1
Nallely	1	2	2	1	2	2	2	2	3	2
Yessenia	2	1	1	1	1	2	3	1	3	1

En el transcurso del mes hubo considerables avances en la actitud de los niños en los diferentes encuentros sociales que se llevaron a cabo en el aula. Así como compartir, cuidar el material, esperar su turno para hablar y sobre todo controlar sus estados de ánimo, lo que ha permitido la disminución de conflictos entre los niños.

15ª SESIÓN

DRAMATIZACIÓN DE UN CONFLICTO SOCIAL

Cuando surja un conflicto entre los alumnos. Nos organizaremos para hacer una dramatización, repartiremos los personajes, cada niño elegirá su papel y tratará de desempeñarlo. Traeremos ropa apropiada y lo que se necesite para la dramatización. Al finalizar la dramatización comentaremos los conflictos sucedidos ¿qué piensan al respecto?

ACCIÓN DEL DOCENTE:

Proponerles a los niños hacer una dramatización dialogar y tomar acuerdos con los alumnos, repartiendo comisiones de acuerdo a su interés e inquietudes.

ACCIONES DEL ALUMNO:

Que tome su papel del personaje y reflexione sobre los conflictos sociales.

RECURSOS:

Ropa apropiada, algunos materiales necesarios para la representación.

OBJETIVO:

Analizar las reflexiones ante sus compañeros sobre algunos conflictos sociales. Y tomen conciencia del respeto que merecen los demás.

APLICACIÓN:

. 21 de enero de 1998.

Organizamos la dramatización en el proyecto "juguemos a la casa del terror". Nos pusimos de acuerdo quienes serían los 3 diablos, los 3 ángeles y la familia donde dramatizaremos un conflicto que sería un pleito entre niños aconsejados por el diablo. También organizamos lo que harán los diablos y los ángeles.

Los niños propusieron que la casa del diablo y los ángeles sería afuera del salón y la casa de la familia será en el salón. Los diablos traerán ropa roja, los ángeles ropa blanca. Traeremos nuestro lonche y lo compartiremos con los compañeros. Cuando jueguen a pelearse va hacer de mentiras sin pegarse fuerte.

Antes de iniciar la actividad Isabel y Jéssica se pelearon por el lugar para sentarse.

22 de enero de 1998 a las 9:50 iniciamos la actividad planeada, empezamos arreglando la casa de la familia pusieron los niños los tapetes que eran las camas, arreglaron donde sería la cocina y la comida que trajeron. Los diablos se pusieron su máscara y la cola y su casa era en un árbol, los ángeles se pusieron su corona y su casa era el área donde están los columpios.

Mientras los niños ayudaban a su mamá arreglar la casa llegaron los diablos y les aconsejaron que se pelearan, los niños se peleaban de mentiras, no se golpeaban solo hacían la seña. Llegaron los ángeles y sacaron a los diablos, hubo cambio de personajes, donde también los diablos mientras los niños jugaban los aconsejaron para que se pelearan, el papá llegó y les pegó y los hijos al papá. La mamá preparaba la comida que todos los niños trajeron y cuando íbamos a comer

todos eran niños, se quitaron las máscaras. Después seguían jugando. Asistieron 12 niños y todos participaban representando el papel que tenían con naturalidad. Pude observar que todos los niños compartieron su lonche con los compañeros, no agredieron a los compañeros cuando jugaban a pelearse fue una actividad que les gustó mucho ya que teníamos días preparando máscaras, coronas y otras cosas, los niños estaban motivados. Al terminar la dramatización a las 10: 45 nos reunimos sentados en el piso y platicamos acerca de los conflictos que vimos preguntándoles ¿ cómo se veían los niños que se pelearon? contestaron pues feo ¿ los niños les deben pegar a los papás y ser groseros? contestaron que no, reflexionamos sobre los actos que les parecen malos a los niños y dijeron que: pelearse con los niños, ser malcriados con sus papás, el agarrar las cosas ajenas, el robar, el matar y un niño pasó a escribir lo que sus compañeros dijeron, y se propusieron a no hacerlo. La reflexión duro 15 minutos. Donde pudo observarse que los niños escuchaban con atención, respetaban las ideas de los demás y establecían relaciones de intercambio.

Se pudo dialogar con los niños de forma satisfactoria y logramos una verdadera reflexión. Antes de iniciar, se pelearon por una silla, pero platicamos con ellas y tomaron otra silla. En toda la estrategia no se volvió a observar otro conflicto, su participación fue muy notoria y de su interés.

Al finalizar la aplicación de la estrategia realicé la evaluación final, para darme cuenta si funcionó como se tenía planeado; utilizando el mismo cuadro que en los meses anteriores.

CUADRO DE REGISTRO DE LAS CONDUCTAS DE LOS NIÑOS

ENERO DE 1998

INDICADORES 1. CASI SIEMPRE 2. A VECES 3. CASI NUNCA NOMBRE EDAD	PARTICIPA EN GRUPO	COMPARTIENDO LOS MATERIALES CON SUS COMPAÑEROS	CUIDA LOS MATERIALES	ESPERA SU TURNO PARA HABLAR	CONTROLA SUS ESTADOS DE ANIMO	JUEGA CON TODOS SUS COMPAÑEROS	AGREDE FÍSICA O VERBALMENTE A SUS COMPAÑEROS	RESPETA LAS REGLAS	LAS MODIFICA	RESPETA LOS TRABAJOS DE LOS DEMÁS
Omar	1	1	1	2	1	1	3	1	2	1
Nancy Anay	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
Daniela	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1
María Isabel	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
Susana Alej.	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2
Juan Carlos	2	1	1	1	1	1	3	1	3	1
Luis Fer.	2	1	1	1	1	1	3	1	2	1
Arturo	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
Fabián	1	1	1	1	2	1	3	1	3	1
Jéssica	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
Julia E.	1	2	1	1	1	1	3	2	3	1
Nallely	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1
Yessenia	2	1	1	1	1	1	3	1	3	1

Esta última evaluación la comparé con la del mes de septiembre, donde pude comprobar que los niños modificaron de manera considerable algunas conductas que provocaban conflicto, de esta manera se solucionó en gran parte el problema que se presentaba, pero consideré necesario hacer un análisis con los cuadros de registro (ver evaluación general).

PASEO AL ZOOLOGICO

Al finalizar el ciclo escolar 1997-1998 haremos una excursión al zoológico para culminar las clases. Es indispensable que nos acompañen las madres de familia, para hacer más fácil el cuidado de los niños entre todos.

ACCIÓN DEL DOCENTE:

Solicitar ayuda económica a las autoridades municipales correspondientes, contratar el camión, organizar a las mamás, motivar a los niños y planear juntos lo que necesitamos llevar.

ACCIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA:

Ayudar en la organización y acompañar a sus hijos para estar a su cuidado.

ACCIÓN DE LOS NIÑOS:

Estar dispuestos a pasearse, ayudar a organizar.

RECURSOS:

Fondos económicos, camión, comida.

OBJETIVO:

Ayudarnos, compartir, interactuar y relacionarnos armónicamente padres-niños-educadora.

26 de junio de 1998

Al realizar esta excursión logramos relacionarnos de manera agradable, padres-niños-educadora, ya que compartimos una experiencia nueva, intercambiamos

ideas, nos conocimos más, nos ayudamos; en la hora de comer lo hicimos juntos compartiendo nuestros alimentos.

Los niños disfrutaron el paseo ya que se veían contentos e interesados por conocer diferentes animales, las mamás se veían felices, ya que comentaron que a ellas lo que les interesa es ver que sus hijos se diviertan.

La única dificultad que se presentó fue cuando organizamos el paseo ya que no contábamos con suficientes fondos económicos; pedimos ayuda a las autoridades municipales, insistimos visitándolos varias veces, para hacerles la petición, hasta que logramos contar con su apoyo.

EVALUACIÓN GENERAL

La evaluación en preescolar se realiza en todo momento, es constante y de carácter cualitativo. Por lo que consideré necesario evaluar cada una de las actividades para realizar al final del mes una evaluación mensual para posteriormente realizar una evaluación general, para la cual me apoyé de varios instrumentos, por lo que puedo decir que las observaciones me aportan que: los niños en la mayoría de las actividades respetaron las reglas que se establecieron en los juegos, en un principio les costaba trabajo aceptarlas, compartir material, pero ya lo hacen más fácilmente, en varias actividades se vio una verdadera interacción entre los niños. Ya que se puede trabajar en el grupo armónicamente. Cuando se estaban realizando las actividades, no se veían casi nunca conflictos, aceptaron las opiniones de sus compañeros, respetan los trabajos que ellos realizan, pude observar que los mayores conflictos se presentaron cuando estaban en actividades libres o en el descanso.

También al observar las aplicaciones puedo decir que si se presentaron dificultades, y éstas fueron:

- La dificultad para compartir. Ya que en algunas ocasiones se observó que no prestaban el material.

- No les era fácil escuchar a sus compañeros; porque les cuesta trabajo esperar su turno para hablar, intervienen cuando hablan los demás, pero se lograron considerables avances.

- En ocasiones les costó trabajo respetar las reglas. Ya que algunos niños prefieren hacer las cosas a su modo no como se requiere en la actividad, son pocos los niños a los que les cuesta trabajo respetarlas.

- En ocasiones, se me dificultó dialogar con los niños, cuando se enfrentaban en algún conflicto, ya que algunos no querían comentar el porque de dicha discusión, preferían permanecer callados.

Aún así, puedo decir que las relaciones existentes entre la educadora— niños han mejorado ya que trabajamos juntos en diferentes actividades en forma satisfactoria.

Otros instrumentos fueron los cuadros de registro (ver anexo 3) que realice como evaluación al finalizar cada mes para darme cuenta si las actividades aplicadas estaban funcionando como se esperaba. Hice un análisis con los registros correspondientes a cada mes donde pude darme cuenta que logramos modificar la actitud de los niños en la realización de las actividades, como también su comportamiento. Las modificaciones fueron las siguientes:

En participación en grupo tuvieron considerables modificaciones. Un niño que nunca participaba ya lo hace.

Se incrementó en siete niños el interés por compartir los materiales. Y once en cuidarlos.

Me he dado cuenta que los niños esperan un poco más su turno para hablar, ocho niños modificaron su actitud.

Puede observar que seis niños controlan más sus estados de ánimo, es notoria en siete niños su modificación de jugar con todos sus compañeros.

Diez hacen caso de las reglas del juego respetándolas y pocas veces modificándolas. Respetan más los trabajos de sus compañeros, cinco modificaron su actitud.

La agresión y los conflictos entre los niños disminuyeron casi en todos un poco, logrando así mantener mejores relaciones entre los miembros del grupo y sintiéndose el ambiente cada día más armónico.

Esto hace que se sienta un clima agradable donde se puede dialogar e interactuar con los demás.

El último instrumento fue la observación a mi práctica educativa por la educadora Epigmenia Huerta Gutiérrez, (ver anexo 4), la cual ya era conocida por las mamás y la mayoría de los niños. Observó que en el transcurso de las actividades los niños cooperaban en la realización del trabajo, que el material con el que se trabajó propició buenas relaciones sociales en el grupo ya que compartieron, los niños proponen las reglas formándose un ambiente de amistad.

La relación de madres de familia—niños-educadora son de intercambio, ya que ella pudo observarlo cuando presencié la visita de una madre que nos llevaba el desayuno.

Nos dice que en el recreo se presentó el pleito entre dos niñas golpeándose y agrediendo verbalmente.

Explica que la educadora comentó con los niños lo sucedido y de una forma tranquila platicó con ellos que no deberían pelearse, para que todos fueran amigos. En el diálogo participaron los niños y la educadora, aportando sus ideas, y llegaron a un acuerdo, el que todos serían amigos.

Con la presencia de mi compañera educadora pude observar que algunos niños trataban de acercarse a ella para dialogar, los niños fueron muy atentos y amistosos con ella, eso lo he podido detectar cuando tenemos alguna visita, ya que se muestran amables, platicadores y se relacionan fácilmente con los demás.

Con estos instrumentos puedo decir que han mejorado las relaciones en el grupo ya que se pueden ver avances considerables, tanto en los niños como en la educadora. Sin embargo todavía se requiere de dinámicas, actividades nuevas que le llamen la atención a los niños y nos ayuden a continuar con la solución de este problema que nos afecta.

CONCLUSIONES

De acuerdo a las observaciones que hice en la aplicación de las estrategias y con la evaluación puedo concluir:

Que en la realización de las actividades dentro del grupo se establece un ambiente donde los niños comparten más sus ideas, los materiales, se ayudan unos a otros, al interactuar entre ellos, empiezan a respetar más a sus compañeros y los trabajos que ellos elaboran.

También se puede decir que hemos propiciado un clima donde nós podemos escuchar, ya que casi siempre esperan su turno para hablar, respetan las opiniones de los demás y aceptan reglas que proponen los compañeros en las diferentes actividades.

Mediante la aplicación de técnicas y juegos nuevos pude observar que los niños se interesan por hacer cosas que les eran desconocidas y si algún compañero lo agrede de alguna manera no hace mucho caso continua su trabajo.

El material didáctico se incrementó sólo un poco, el que nosotros elaboramos o compramos con el apoyo económico que los padres aportaron, porque de las autoridades municipales no recibimos nada este ciclo escolar.

Los problemas entre los niños no han desaparecido, ya que todavía se presentan los conflictos, he podido detectar que se presentan cuando están en el recreo, o en actividades como lavarse las manos, tomar mochilas, ya que todos lo quieren hacer al mismo tiempo. Otra cosa que pude detectar es que los niños que provocan los conflictos son pocos y casi siempre son los mismos.

He tratado de establecer diálogos con los niños que ocasionan los problemas, y me han dado resultados favorables ya que hemos logrado establecer una amistad donde el niño se siente en confianza. También reconozco que cuando los niños están muy molestos por algo, me ha sido difícil hablar con ellos, ya que en ocasiones no quieren que se les hable.

Considero que lo mejor es dialogar con ellos, darles la oportunidad de expresar sus ideas, escucharlos con atención y aprovechar todo momento en que se presente la oportunidad de hacerlo, esto es lo más funcional para mí.

En algunas ocasiones sentí la necesidad de acudir a los mismos niños para que les dijeran a sus compañeros que no hicieran determinada cosa o que guardaran silencio mientras hablábamos, en ocasiones también funcionó.

Al aplicar la estrategia que consistían en juegos, técnicas nuevas y elaboración de material, se logró así transformar las relaciones sociales existentes en el grupo, siendo éste uno de los objetivos del proyecto.

Algunas de las actividades no se lograron como se hubiera deseado, quizá porque no elegí la actividad apropiada o no di a conocer de manera correcta la actividad a los niños.

Considero que cumplí en gran parte con el objetivo al ofrecer un ambiente agradable donde es notorio que existe mayor respeto mutuo entre sus miembros.

Cabe mencionar que es evidente que hemos establecido un clima de amistad e intercambio al darles libertad, confianza y ayuda cuando la solicitan. Las mamás también han ayudado a establecer este ambiente, pues su apoyo ha sido

notorio propiciando en los niños el deseo de compartir y cooperar con los demás el desayuno que preparan sus mamás.

De acuerdo a lo anterior considero que hemos modificado de manera considerable las relaciones sociales existentes en el grupo, ya que se puede observar la armonía y el bienestar en la mayoría de las actividades que realizamos, logrando así transformar mi práctica docente.

BIBLIOGRAFÍA

- ALVAREZ DEL REAL, María Eloisa. El niño de 2 a 5 años. Panamá, Ed. América, 1991, 256 p.
- BIJOU Sidney W. Y Donald M. Baer. Psicología del desarrollo infantil, vol. 2. México, Ed. Trillas, 1985, 384 p.
- FURNESS, Pauline. Aprender actuando una guía para maestros. México, Ed. PaxMéxico, 1989, 191 p.
- LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento. Aprendizaje. Enseñanza. Wilmington, Delaware E.U.A, Addison-Wesley Iberoamericana, 1987, 309 p.
- LANDIS, H. Paul y Joanne Haer. Cómo contribuir a la adaptación social de los niños. México, Ed. Letras, 1960, 53 p.
- MUSSEN, Paul Henry y otros. Desarrollo de la personalidad en el niño. México, 2da. Ed. Trillas, 1980, 560 p.
- OCEANO. Cajita de sorpresas el niño y su mundo. Vol. 4., 2ª Ed. Barcelona, 1989, 115p.
- PIAGET, J. y B. Inhelder. Psicología del niño. 10ª. Madrid, Ed. Morata, 1981, 172 p.
- PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. México, Ed. Ariel, 1993, 208 p.
- PIAGET , Jean. Seis estudios de psicología. México, Ed. seis Barral, 1985, 225 p.

SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México, 1993, 125 p.

SEP. La evaluación en el jardín de niños. México, 1993 45 p.

SEP-DGEP. Las relaciones de trabajo una alternativa metodológica para favorecer el desarrollo integral del niño preescolar. México, 300 p.

SEP. Programa de educación preescolar. México, 1992, 90 p.

UPN. El niño preescolar y su relación con lo social antología complementaria, plan 94, 54p.

WEIL Pierre. Relaciones humanas entre los niños, sus padres y sus maestros. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1973, 221 p.

WEITZMAN, Ellis. Cómo quiar al niño a la madurez social. México, Ed. Letras, 1960, 55 p.

ANEXO 1

Entrevista a los niños del Jardín de Niños "Rodolfo Usigli".

Nombre del niño (a) _____

Edad _____

1. ¿Te gustó la técnica con la que trabajamos ahora?
2. ¿Qué prefieres pintar con colores y crayolas o de diferentes maneras?
3. ¿Se te hace difícil cuando usamos una técnica nueva?
4. ¿Cuándo traemos un material nuevo qué haces?
5. ¿Te gusta jugar y a qué prefieres jugar?
6. ¿Cuándo la maestra te enseña un juego, te agrada y por qué?
7. ¿Crees que debería haber más materiales en las áreas y para qué?
8. ¿Qué materiales podríamos hacer?
9. ¿Cuándo se pelean ustedes por el material qué crees que debe hacer la maestra?
10. ¿De quién son los materiales del salón y cuando juegas te gusta prestarlos?

ANEXO 2

OBSERVACIÓN DE UNA NIÑA

26 de Junio de 1997

Registro observado a Isabel Sandoval Pedroza.

Siendo las 9:20 a.m. Isabel quería la silla que tenía Leticia, la aventó y le dio unas patadas, lloró y se levantó a quitarle la silla a su compañera, cuando se la quitó a Isabel, los compañeros se rieron y la niña les gritó a todos: " cállense son unos putos, hijos de su pinche madre"...

Después de esto Isabel se acostó en el piso a llorar, sus compañeros la ignoraron y continuaron trabajando.

Interpretación: Supongo que está impuesta a usar este lenguaje, ya que en ocasiones lo hace con naturalidad y enojada se da más fácilmente.

ANEXO 3

CUADRO DE REGISTRO DE LAS CONDUCTAS DE LOS NIÑOS

INDICADORES 1. CASI SIEMPRE 2. A VECES 3. CASI NUNCA NOMBRE EDAD	PARTICIPA EN GRUPO	COMPARTIENDO MATERIALES CON SUS COMPAÑEROS	CUIDA LOS MATERIALES	ESPERA SU TURNO PARA HABLAR	CONTROLA SUS ESTADOS DE ÁNIMO	JUEGA CON TODOS SUS COMPAÑEROS	AGREDE FÍSICA O VERBALMENTE A SUS COMPAÑEROS	RESPETA LAS REGLAS	LAS MODIFICA	RESPETA LOS TRABAJOS DE LOS DEMÁS
Omar										
Nancy Anay										
Daniela										
María Isabel										
Susana Alej.										
Juan Carlos										
Luis Fer.										
Arturo										
Fabián										
Jéssica										
Julia E.										
Nallely										
Yessenia										

ANEXO 4

OBSERVACIÓN DE UNA EDUCADORA EN MI PRÁCTICA DOCENTE

Al explicarles que sería una masa diferente la que harían todos los niños mostraron interés y participaban en todo lo que se les pedía, unos fueron por un cernidos a la primaria después cernieron la arena y mezclaron los ingredientes de la masa organizadamente pues lo hacían por parejas primero unos y después otros así como también para ponerle el agua necesaria. No se presentaron conflictos grandes durante esta actividad pues la educadora daba claramente las indicaciones, sólo algunos querían hacer lo que sus compañeros al mismo tiempo.

El material con que se trabajó propicia las buenas relaciones sociales, al compartir ideas al trabajar en la misma mesa aunque no sea trabajo por equipo. Se formó un ambiente de amistad.

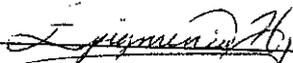
Relaciones sociales que se presentaron son: cooperación, comunicación, amistad y agresión.

La relación que se da entre padres de familia, niños y educadora puede decirse que es buena pues, los niños actúan con mucha naturalidad aún cuando está presente alguna madre. Hay comunicación entre madre de familia y educadora. Lo que no pudo observarse fue la relación entre las mismas madres de familia.

El conflicto que se presentó fue durante el recreo cuando Jéssica comenzó a decirle cosas a Daniela y a aventarle arena. Daniela la golpeó y Jéssica le dijo "puta" y se puso a llorar.

La educadora salió del salón y les preguntó qué había pasado los demás niños comentaron lo sucedido y la maestra muy calmadamente explicó a las niñas que no debían pelearse para que todos fueran amigos.

Aparte del conflicto que se presentó durante el recreo, también hubo aspectos positivos pues los niños dijeron que sí querían ser amigos y en sus juegos participaban proponiendo sus propias reglas pues no eran juegos dirigidos.



FIRMA DE LA EDUCADORA

ANEXO 5

CANCION: "PINOCHO"

Pinocho fue a la guerra,
montado en una perra,
estando allá en la guerra,
le soltaron a balazos,

pin uno

pin dos

pin tres

pin cuatro

pin cinco

pin seis

pin siete

pin ocho

Al niño que le toca "Pin - ocho" inicia el juego o la actividad.