

COL. T
S. E. P.

P
U N

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 164
ZITACUARO, MICH.**

✓
"EL RESCATE DE LOS SABERES PREVIOS EN LOS ALUMNOS DE PRIMER
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

T E S I N A

PRESENTADA POR
MA. ELENA LUNA DURAN

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

H. ZITACUARO, MICH. AGOSTO DE 1997



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
ZITACUARO
ESTADO MICHOACAN

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

H. Zitácuaro, Mich., a 01 de agosto de 1997

C. PROFR. (A) MA. ELENA LUNA DURAN

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado : "EL RESCATE DE LOS SABERES PREVIOS EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

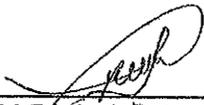
opción tesina a propuesta del asesor C. Profr. (a) Ma.Leticia Serna González, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.



**ATENTAMENTE
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "**

**S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 16 D
ZITACUARO.**


**PROFR. ANGEL REGALADO MORALES
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE
TITULACIÓN DE LA UNIDAD UPN 16D**

I N D I C E

CONTENIDOS

PAGINA

INTRODUCCION DESARROLLO :

CAPITULO I 8

CAPITULO II 19

CAPITULO III 25

CAPITULO IV 40

CAPITULO V 46

CAPITULO VI 50

CONCLUSIONES 56

ANEXOS 60

BIBLIOGRAFIA 103

I N T R O D U C I O N

La Educación Primaria, es, o debe ser para el niño, el segundo peldaño que él tendrá que escalar en su ascenso hacia el aspecto educativo formal.

El profesor de Educación Primaria tiene una gran labor que realizar, pues a semejanza de un escultor, hasta él llegarán pequeños trozos de barro, los cuales irá moldeando; hasta lograr formar una mal hecha o hermosa pieza. Claro que de el docente no depende todo, pues como sabemos son múltiples los factores que influyen para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice correctamente y con buenos resultados para todos los implicados en él.

En la escuela primaria se pretende que el niño que se esté socializando, incorpore todo lo esencial que la humanidad ha ido acumulando a lo largo de su evolución; debemos hacerle partícipe de lo que el hombre ha adquirido. Entonces tenemos que formar sus conocimientos, normas y valores. Así pues la educación no es cuestión nada más de lugar y de tiempo, sino que es algo más profundo.

La mayoría de los docentes, no le conceden la menor importancia a los antecedentes de aprendizaje que lleva el niño a primero, cuando ingresa a la Escuela Primaria. Generalmente el maestro cree empezar de cero con un niño de primero esta actitud es ilógica, puesto que independientemente de que si el niño haya o no cursado el nivel de preescolar, él inevitablemente lleva consigo muchos aprendizajes.

No se puede concebir entonces, que haya maestros que sigan utilizando métodos de enseñanza tan obsoletos donde al

niño no se le permite obtener un aprendizaje coherente, mucho menos pensar, reflexionar y por lo tanto obtener pues un aprendizaje más significativo para él.

En la escuela el niño está recibiendo una herencia cultural y educativa; y no podemos limitarnos a que él reproduzca lo que hicieron sus padres, o la generación de sus padres sino que tiene que aprender otras cosas, y sobre todo desarrollar su pensamiento, su inteligencia, creatividad, sus habilidades y aptitudes; así como también lograr la integración tanto con sus compañeros, con su maestro y con el contexto en general, y todo esto el alumno no lo logrará si el docente no le permite el acceso a ello, y no le crea o propicia situaciones de aprendizaje adecuadas a sus intereses, sus necesidades y momentos de desarrollo.

Dentro del ámbito específico de la investigación, en éste diagnóstico, se trata de analizar a fondo, el alcance y el impacto que tiene los saberes previos en los niños que ingresan a primer año de educación primaria. Se trabajó con recursos humanos y de todo tipo, solicitando la colaboración de: alumnos, maestros, padres de familia, directivos, supervisores, y de toda aquella persona que de una u otra forma se vió implicada en este proceso. Se espera que los resultados de éste diagnóstico sean de gran provecho y utilidad para todos los que se interesen en éste trabajo.

Así pues la presente investigación plantea el siguiente problema: " El rescate de los saberes previos en los alumnos de primer grado de educación primaria "; en las Escuelas Pri

marías: "Ricardo Flores Magon", y "Gabriela Mistral", de las Comunidades de Cutzio, y San Ignacio, respectivamente, del Municipio de Huetamo, Mich.; ambas en sus turnos matutinos.

El presente diagnóstico de investigación, pretende pues descifrar o descubrir el por qué, algunos maestros de educación primaria que atienden a grados de primero, no tomen en cuenta los antecedentes de aprendizaje que el alumno trae consigo cuando llega a la escuela primaria. El por qué se niegan a cambiar su paradigma de enseñanza y pretenden seguir utilizando situaciones y métodos que no consideran los saberes previos del educando.

Otra de las tareas es conocer más a fondo los grupos de primero de las escuelas antes mencionadas, en cuanto a sus habilidades, aptitudes, entorno social, contexto familiar; puesto que no se puede hacer una adecuada planeación del trabajo si no se conocen todos estos aspectos, y algunos otros que se nos pudieran escapar.

De manera general, se pretende mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ese binomio inseparable, ya que se considera que si se toman en cuenta los saberes previos de los niños, se obtendrían mejores resultados en la educación.

Puesto que la presente investigación es de carácter participativo, involucré como ya se ha mencionado a: alumnos, maestros, padres de familia y autoridades, quienes bajo la asesoría del docente investigador, participaron elaborando, recopilando, aplicando y procesando información, tanto cualitativa como cuantitativa, procediendo luego a buscar una pro

bable solución, y así como estas bases poder implementar una alternativa pedagógica.

Los pasos que se siguieron durante el diagnóstico fueron los siguientes: se identificó el problema, se elaboró el plan de diagnóstico, se recogió la información para posteriormente socializar los resultados.

Esta investigación es eminentemente de carácter pedagógico, sin descuidar los aspectos: Psicológicos, cultural y social, ya que un proceso educativo no puede darse desligado de otros ámbitos o campos del saber humano. En éste trabajo se estudió a un número reducido de personas, caracterizándose así por ser una investigación de tipo microsocial; y puesto que al final del mismo se sugiere una alternativa pedagógica, es también de tipo operativo.

Aquí se pretende pues el rescatar los saberes previos del alumno, y que tenga un aprendizaje verdaderamente significativo, y a su vez que el maestro tenga las suficientes bases y tome en cuenta los aspectos necesarios para poder lograr un óptimo proceso de trabajo.

Así pues la estrategia constructivista, con un paradigma dialéctico crítico y un enfoque teórico-participativo, son el marco de éste trabajo. También se aplicaron entrevistas, encuestas y observaciones, para la recopilación de toda la información bibliográfica y documental se elaboraron fichas de trabajo, siendo algunas de ellas de resumen, síntesis y textuales. Este trabajo de Tesina está estructurado por capítulos, de la forma que a continuación se enuncia:

Capítulo I : Aspecto Social.

Capítulo II : Las cuestiones Psicológicas y sus implicaciones en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje del alumno, dentro y fuera del ámbito escolar.

Capítulo III : El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Capítulo IV : Saberes Previos.

Capítulo V : El Material de apoyo didáctico de maestros y alumnos de primer grado de primaria.

Capítulo VI : La Escuela y el cambio de Paradigmas en los maestros.

- Conclusiones.

- Anexos.

- Bibliografía.

De acuerdo a la comisión que tenemos el gusto de desempeñar actualmente, que es como Asesor Técnico de Pronalees, existe un involucramiento con el quehacer pedagógico de los maestros de primero y segundo grado, y se puede observar la forma de trabajo que utiliza la mayoría de los compañeros de la Zona Escolar 135 con cabecera en Huetamo, Mich.; la cual está muy lejos de tener un enfoque constructivista. De alguna forma se ha pretendido involucrar a los compañeros maestros que están inmersos en ésta investigación, y a que retomen otras opciones metodológicas donde sí se tomen en cuenta los antecedentes de aprendizaje, los intereses, las necesidades y los momentos de desarrollo del educando; para que éste pueda obtener un verdadero aprendizaje significativo; en fin pues, el mensaje implícito en todo el presente trabajo para los compañeros maestros es: que no se nieguen al cambio de paradigmas en la educación.

CAPITULO I

ASPECTO SOCIAL

PREFIERO VIVIR EN UN MUNDO EN
QUE MI VIDA ESTA RODEADA DE
MISTERIO, A VIVIR EN UN MUNDO TAN
PEQUENO QUE MI MENTE PUDIERA
ABARCARLO TODO.

Harry Emerson Fosdick

La familia, es el primer contacto del niño con parte de su entorno social, es el primer eslabón de la gran cadena de situaciones en las que habrá de vivir. Es su primera experiencia con personas como él, que piensan, hablan, escuchan, critican, reflexionan, actúan, etc.; la única diferencia es que ellos sí pueden hacerlo ¿y el no?

Claro que puede hacerlo, tomando en cuenta el momento del desarrollo en el que se encuentre, y el tipo de experiencias con las que haya estado en contacto en su medio ambiente. Pero ¿cómo conciben los padres de familia de las Escuelas "Ricardo Flores Magón" y "Gabriela Mistral" a sus hijos? ¿los consideran verdaderamente niños y los dejan actuar como tales, o los consideran adultos en miniatura y les asignan cargas superiores a sus fuerzas? ¿consideran a sus hijos inteligentes o mediocres? ¿crean en su casa el ambiente adecuado para que sus hijos crezcan sanamente, en armonía, y comunicación con sus padres? ¿les dan y les demuestran a sus hijos todo el amor que necesitan? Desafortunadamente nadie los enseñó a ser padres, y cada cual a la manera que cree conveniente desarrolla su carrera de padre. Y frases como las siguientes son queja constante:

" Este niño no quiere hacer otra cosa, más que jugar todo el día ".

" Este niño nomás quiere estar jugando ".

¿ Y qué saben los padres del juego, además de la molestia que les causa? . A lo cual se cree muy conveniente mencionar aquí una frase de Froebel que dice: " el juego nunca es una "

pérdida de tiempo, ni en los años de la infancia ni en la pu- bertad y adolescencia, es pues la más alta expresión del desa- rrollo humano en la infancia. " (1).

Luego entonces pues los padres no deben quejarse nunca' del juego de sus hijos. Afortunadamente, el contacto que al- gunos padres de familia tienen con los medios masivos de co- municación, es especial la televisión; o las experiencias '' compartidas con otros padres, los ha llevado a tomar en cues- ta, o a darse cuenta de la importancia que tiene el juego en los niños, y en lo que este significa para ellos y puede ayu- dar en situaciones presentes y futuras y que de alguna forma su influencia se verá hasta en los resultados que obtenga en su escuela.

Comunmente, los padres de familia encuestados, piden a' sus hijos que les ayuden a realizar tareas extras en la casa como pueden ser: barrer, lavar trastes, recoger basura, ha- cer mandados a la tienda; la generalidad de los padres cree- ría que estas tareas no significan nada para el niño, y que' no aprenden algo al estar haciendo aquello; afortunadamente' esto no ocurrió con la mayoría de los padres de familia que fueron investigados, pues 27 padres contestaron que ellos sí ponían a sus hijos a realizar estas labores y que considera- ban que el niño sí estaba aprendiendo al estarlas realizando con la cual se confirma en la siguiente cita: " cuando el ni

(1) PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. Biblioteca practica pa- ra padres y educadores. Edita: Cultural, S.A. pp.49 .

ño quiere ayudar en las tareas de la casa, lo que pretende ' es en realidad jugar a hacer lo mismo que mamá o papá, a su' edad lo importante no es que haga las cosas bien o mal, me-- jor o peor, sino que muestre interés por participar y colabg rar en una actividad útil. Es necesario estimular en los ni-- ños el espíritu de colaboración, que no podrá desarrollarse de no haber existido la posibilidad de un aprendizaje pre-- vio ". (2).

Otro aspecto importante y digno de tomarse en cuenta en los alumnos y niños en general, es la curiosidad, el interés es pues tan común como la actividad misma. El niño siempre ' está actuando, lo que pasa es que nunca lo hace a la manera' del adulto, o como el adulto lo desea; de ahí pues que cons-- tantemente tanto los padres de familia, como los maestros de los niños investigados, esten constantemente renegando de ' las preguntas y cuestionamientos que ellos les hacen; y tan-- to docente como padre de familia debe estar conciente, que ' es más fácil que ellos se adapten al niño a que el niño lo ' haga al adulto.

Y siguen los cuestionamientos, ¿ qué pasa con los pa-- dres que nunca acostumbran convivir con sus hijos verdadera-- mente ? ¿ y qué pasa con esos hijos ? . Cuando se habla de ' convivir, no se refiere a sólo verse con el padre o la madre en la mañana y en la noche; a que cuando llega el niño a su' casa después de " un gran día de trabajo en la escuela ", no

(2) PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. Ibid.

haya nadie esperándole y no pueda compartir con nadie sus " grandes hazañas y sus grandes logros.

La verdadera convivencia entre padres e hijos es fundamental, recordemos que la familia es la base de la sociedad, y es el primer peldaño que escalarán hacia otros entornos, y deben partir a ellos con toda la seguridad y la confianza " que les dieron en su casa.

Los padres de familia encuestados, viven en una sociedad difícil, absorbente y donde hay que ir muy aprisa; comúnmente se encuentran con que no tienen el tiempo suficiente " para dedicarlo a sus hijos. Afortunadamente ellos mismos reconocen que sus trabajos son muy importantes, pero no más " que sus hijos, que " deben hacer el tiempo necesario ", para poder convivir más con ellos; puesto que así fomentarán más la comunicación y la confianza en su hogar; pues como lo dice Maier : " cuando los padres juegan y trabajan con el niño pueden expresarse su identificación común con individuos, ideas y valores, más allá de sí mismos. El niño y los padres colaboran en problemas relacionados con el desarrollo del " primero, pero que traspasan los límites de sus reclamos inmediatos. Su preocupación se extiende paulatinamente a cuestiones de confianza y desconfianza social, y a su propia relación con la sociedad de la que su familia forma parte ".(3).

(3) MAIER, H. "La teoría Psicoanalítica", de Erik H. Erikson Piaget y Sears. Buenos Aires Argentina 1979, Amorrortu " editores, pp. 71 .

Hablar de sociedad, es hablar de gente y de las múltiples relaciones que se pueden dar entre ellas. El niño va creciendo poco a poco, y con él sus alas, para ir a otros contextos más lejanos. Empieza a interactuar con otras personas y a aprender de ellas, su proceso de socialización sigue creciendo, y a la vez también su aprendizaje; pues como lo dice César Coll: " todos los procesos psicológicos que configuran el crecimiento de una persona tanto los habitualmente considerados evolutivos como los atribuidos también habitualmente a aprendizajes específicos, son el fruto de la interacción constante que mantiene con un medio ambiente culturalmente organizado. La interacción del ser humano con su medio está mediatizada por la cultura desde el momento mismo del nacimiento, siendo los padres, los educadores, los adultos y en general, los otros seres humanos, los principales agentes mediadores. Gracias a las múltiples oportunidades que se presentan de establecer relaciones interpersonales con los agentes mediadores, el ser humano puede desarrollar los procesos psicológicos superiores ". (4).

En su hogar, en la calle y donde quiera que los niños de las Escuelas "Ricardo Flores Magón", y "Gabriela Mistral" de primer grado se encuentren, siempre están rodeados de objetos sobre los que ellos pueden trabajar cognitivamente, específicamente la referencia es a: carteles, anuncios, envol-

(4) COLL, César S. (1991) "Psicología y Currículum". Paidós, México, pp. 27 .

turas, etiquetas, letreros (VER ANEXO B) en fin diferentes portadores de texto, con los cuales estos niños al ir a la tienda, o simplemente al verlos en la calle y dar cuenta de ellos, percibe que ahí " dice algo ", aunque para la convencionalidad del adulto mediador, no sea lo correcto.

Y si el niño de las comunidades de Cutzio y San Ignacio que asisten a primer año, se encuentran rodeados de toda una serie de situaciones que los hacen interactuar con su medio; no pueden seguir creyendo los maestros encuestados que el niño " no sabe nada ", como se pudo observar en las visitas de trabajo que se realizaron a estos grupos. Otro de los aspectos muy importantes dentro de este proceso de interacción del niño con su medio, es el lenguaje, y siendo éste una de las funciones psicológicas superiores por excelencia, que nos hace ser diferente de los animales; y dicho de otra forma como lo menciona Richmond: " la interacción social requiere de comunicación y el niño trata de expresar sus pensamientos y de dar sentido a los pensamientos de los demás. La unidad principal de su intercambio social es el lenguaje, y el niño está inmerso en un mar de palabras que definen y concierten a sus conductas sociales y sus actividades físicas. Comienza a verse a sí mismo y al mundo que lo rodea desde otros puntos de vista ". (5) .

(5) P.G. Richmond. "Introducción a Piaget". Editorial Fundamentos. 11 Edición.

Es así pues como los niños van creciendo y desarrollándose para a la vez escalar los peldaños que los conducirán a los sitios a los cuales tendrá que ir. Trataremos ahora de dar algunos datos más relevantes de las Comunidades inmersas en ésta investigación, que como ya se mencionó son: Cutzio y San Ignacio. Cutzio significa " lugar de luna ", y fue uno de los lugares fundados por Fray Juan Bautista de Moya, está Comunidad está unida a la Cd. de Huetamo, realmente ya no existen límites visibles entre los dos lugares. En el aspecto educativo, cuenta con la Esc. Prim. "Ricardo Flores Magón", en sus dos turnos, con un Jardín de Niños y una pequeña Casa de la Cultura; donde se imparten diferentes cursos, tanto a adultos como a jóvenes y niños. El lugar se encuentra ubicado al norte de Huetamo, sobre la carretera nacional que va a Zitácuaro y Morelia. Su población se compone generalmente por personas que se dedican en su gran mayoría a elaborar tabique para la construcción; son famosas sus huertas de mango y ciruela, y muy famoso también el Templo donde se venera al señor del Perdón. Cuenta con los servicios de luz, agua potable, drenaje, telecable, transporte urbano, y por lo general las personas van a Huetamo a surtir su despensa diaria. En lo que se refiere a sus autoridades civiles, tiene un Jefe de Tenencia, un Comisariado Ejidal y cuentan con una Casa Ejidal donde se realizan las reuniones cuando lo creen conveniente. Cada año se festeja la Fiesta de los Tres Viernes, donde la gente acuda a saborear el delicioso mole con tamales, los olorosos coyoles y los sabrosos mameyes.

En lo que se refiere a la Comunidad de San Ignacio, está ubicada al poniente de la Cd. de Huetamo, dista de esta cabecera aproximadamente de 20 a 30 minutos en vehículo; viven ahí alrededor de 200 personas por lo general mujeres, niños, hombres adultos y muy pocos jóvenes, ya que la mayoría de estos emigran a Estados Unidos, en busca de mejores expectativas de vida. Hay muchas casas abandonadas, algunas porque sus dueños se fueron a otro lugar, o porque huyeron, ya que el lugar tiene fama de que está poblado por gente muy brava habiendo ocurrido muchos problemas de violencia, siendo también muy comunes los pleitos de familias contra familias.

En cuanto al aspecto educativo, existe una Esc. Prim. llamada "Gabriela Mistral", la cual funciona con 6 maestros de grupo y un director; hay también un Jardín de Niños, el cual desafortunadamente no funcionó durante el próximo pasado ciclo escolar 1996-1997, puesto que la educadora que ahí laboraba se cambió de lugar y no fue repuesto el elemento. Cuenta también con una Esc. Telesecundaria, que funciona con tres grupos, uno de cada grado, atendida por tres maestros; los cuales trabajan en una casa adaptada para escuela, y afortunadamente se está construyendo ya su propio edificio precisamente a la entrada de la Comunidad y enfrente de la Escuela Primaria.

Las personas se dedican por lo general a la agricultura y a la ganadería, su siembra es de temporal y de riego, ya que cuentan con un canal que los surte de agua durante la mayor parte del año, los cultivos que acostumbran sembrar son:

maíz, ajonjolí y pasto forrajero. Cuenta con los servicios de luz, y transporte colectivo. Cabe hacer notar que no toda la población escolar de la Comunidad, se nutre con alumnos solamente de ahí, sino que acuden de otros lugares aledaños como son: Chambandicuario, Corutzen y San Rafael. Esto es algo de lo que se puede mencionar de las Comunidades inmersas en la investigación.

El ambiente que impere en una institución educativa, va a influir mucho en el desarrollo educativo de un alumno, pero el clima que haya en un salón de clases puede serlo más. Con lo que se pudo observar de las visitas a los grupos ya mencionados, la relación entre los niños y sus mismos compañeros, podría calificarse de normal, lo que normalmente pasa en un grupo con un docente tradicionalista, cada niño sentado en su banca, sin poder pararse sin el permiso del profesor lo más común es que la plática sea con el compañero con el cual están sentados; y solamente a la hora del recreo se ve más la espontaneidad de cada niño, al organizarse para sus diferentes juegos como son: la rabia, los encantados, la pellenche, las escondidas, etc.

En cuanto a la relación del niño con el maestro, en los grupos de primero de las Escuelas "Gabriela Mistral", y "Ricardo Flores Magón"; se pudo observar que es muy vertical, el maestro ordena y el alumno obedece, vuelvo a repetir que no se vió la espontaneidad en los niños, nadie mostró iniciativa para nada, todos esperaban a que el maestro les diera las indicaciones pertinentes.

Así pues nos damos cuenta que el niño es como una esponja que absorbe todo lo que encuentra, y tenemos como primera influencia a la familia, después a la escuela, y de manera general todo su medio ambiente y contexto social; entre éste podemos mencionar a los medios de comunicación, en especial la radio y la televisión. En lo que se refiere a los niños de la Esc. "Gabriela Mistral", algunos cuentan con un aparato de televisión, y aunque son dos o tres canales los que ven, tienen acceso a la programación del Canal 2, donde al igual que sus mamás y toda la familia en general, pueden ver todas las telenovelas que dicho canal transmite así como todos los demás programas, muchos de ellos llenos de violencia y que dejan mucho que desear en cuanto a considerar al teleespectador como un ser humano " pensante " .

Los niños que no pueden tener en su casa un aparato de televisión, si pueden tener un aparato de radio, y es la Estación local XEKN, la que hace las delicias de todos los radioescuchas de ese lugar, poniendo al aire el 80% de anuncio comerciales que son los que le reditúan más dinero, y el 10% complaciendo musicalmente a todos los que lo desean y paguen por ello. Las canciones que a diario escuchan los niños de San Ignacio son las que se refiere a: droga, muerte pleitos, narcotráfico, etc. y esto lo pude constatar el día que visité el grupo de primer grado de la mencionada escuela cuando la maestra les puso un cassette con la melodía del Rey Bombón, la cual a los niños no les gustó, y al preguntarles la maestra por qué, ellos le contestaron que les gustaba más las de

la radio porque estaban más bonitas y hablaban de balazos.

En cuanto al grupo de primero de la Esc. "Ricardo Flores Magón", estando en el medio urbano la influencia es mucho mayor; todas las personas encuestadas mencionaron incluso sin preguntarlo, mencionaron que sus hijos se ponían a hacer la tarea después de que acababan de ver la televisión, así mismo todos cuentan también con un aparato de radio.

Así pues, el niño en general y los niños inmersos en esta investigación están viviendo en medio de un gran remolino de influencias, cual imán que atrae todo lo que encuentra a su alrededor sin saber si le será de provecho o no.

Lo importante aquí, es que todos, padres de familia, maestros y los demás seres que componen el medio social, actúen positivamente y encaucen de manera correcta el camino del niño, considerándolo siempre como un ser pensante e importante y dándole siempre el lugar que le corresponde. Y que mejor que las palabras de la Dra. Margarita Gómez Palacio para cerrar éste capítulo: "en la práctica prevalece la idea de que para los niños menores de seis años, lo más importante es la socialización a través de su convivencia con otros niños, y en apoyar el ejercicio psicomotor para facilitar la coordinación motora gruesa y fina. No se toma en cuenta que el desarrollo de la inteligencia y la construcción del conocimiento inician desde que comienza la actividad transformadora del niño, es decir desde que nace". (6).

(6) GOMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". SEP. 1995. Argentina No. 28 D.F. pp. 12

CAPITULO II

LAS CUESTIONES PSICOLOGICAS Y SUS IMPLICACIONES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ALUMNO DENTRO Y FUERA DEL AMBITO ESCOLAR

LA VIDA NO SE REGISTRA POR
EL MERO PASO DE LOS AÑOS;
LOS ACONTECIMIENTOS MEMORABLES
INTEGRAN A VECES LOS MEJORES
CALENDARIOS.

Benjamin Disraeli

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, intervienen personas con amplias capacidades, para pensar, crear, y especialmente comunicarse con sus semejantes en diferentes situaciones. Estas facultades no son exclusivas del maestro o del alumno, sino de ambos. Todo esto viene siendo en parte, algo de lo que nos menciona Margarita Gómez Palacio: "las funciones psicológicas superiores, son la memoria, la inteligencia y especialmente el lenguaje y todos los elementos que en él intervienen; están desarrollados a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar y también inventar, imaginar y crear. Todo esto lo realiza mediante los instrumentos generados por la actividad semiótica gracias a la capacidad para extraer de cada objeto su esencia, proyección o lo que denominamos su significación que puede a su vez, representarse por los signos, cuyas combinaciones van a constituir el lenguaje". (7).

En cada uno de los momentos de la vida del niño, y de los niños observados, existen manifestaciones muy propias y exclusivas de ese preciso momento de desarrollo; así mismo será su manera de pensar, actuar, jugar, de interactuar con su medio ambiente, de relacionarse con sus semejantes. Se pudo observar que un niño que en su casa vive un ambiente de confianza, seguridad y amor, eso mismo lo refleja fuera de ella y le sirve de base para mejor relacionarse con todo su entorno

(7) GÓMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en escuela". SEP. pp. 53

El ser humano en general, vive inmerso en tres grandes esferas de desarrollo: la afectiva, la cognoscitiva y la psicomotriz; el alumno no puede escapar a esta norma natural y consideramos que no pueden desligarse, o separarse una de otra, realmente no debieran existir fronteras entre ellas.

Como maestros de grupo, consideramos una cuestión de su importancia y vital atención, el que los docentes en general, deben tomar en cuenta los momentos de desarrollo en los que se encuentran sus alumnos, que conozcan sus intereses, necesidades, inquietudes, habilidades, etc. Todo esto ¿Con qué objeto? Simple y sencillamente porque como maestros deben saber en qué etapa del desarrollo se encuentran sus alumnos, para así poder planear las actividades que les sean propicias en ese momento y las cuales van a favorecer y a fortalecer su proceso de aprendizaje. No pueden darle a sus alumnos, una carga que no puedan cargar.

Desafortunadamente, los padres de familia escueto, o la mayoría de ellos, desconocen las cuestiones psicológicas y de formación de sus hijos; pero los maestros investigados, no deben de tener ningún pretexto para desconocer todo esto de sus alumnos; es su obligación y deber como docentes mantenerse actualizados y en constante formación en todos los aspectos y situaciones que les puedan ayudar a mejorar su labor y práctica educativa. Sin embargo ¿qué pasa en la realidad? que los docentes en cuestión ignoran muchos de los aspectos mencionados, y no porque no asistan a cursos de actualización o capacitación; sino porque empeñados en seguir con

sus viejas prácticas.

Uno de los grandes problemas que tienen en la educación en general, y en particular en las escuelas primarias "Ricardo Flores Magón" de Cutzio, Mich. y "Gabriela Mistral" de San Ignacio, Mich; en sus grupos de primer grado; es que los maestros no toman en cuenta todas estas situaciones, no consideran a sus alumnos como seres que piensan, que son inteligentes, que pueden crear, que pueden reflexionar, que inventan, etc.; y por lo tanto no planifican actividades para alumnos pensantes, sino lo hacen para seres dependientes, y esto de alguna forma está cortando la actividad creadora del niño. Queriendo de alguna forma hacer más patente este planteamiento, citaremos a César Coll que menciona: "lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado expone- nente de su nivel de crecimiento personal, depende tanto del estadio del desarrollo operatorio en que se encuentra como del conjunto de conocimientos que ha construido en sus experiencias previas de aprendizaje. Las actividades educativas - escolares tienen como finalidad última promover el crecimiento personal del alumno en esta doble vertiente mediante la asimilación y el aprendizaje de la experiencia social culturalmente organizada: conocimientos, destrezas, valores, normas, etc. ". (8).

Afortunadamente, tanto los padres de familia como los

(8) COLL, César. (1991). "Psicología y Currículum". México.

Paidós. pp. 38

maestros encuestados, están de acuerdo en que el alumno no sólo en la escuela está aprendiendo, coinciden que el niño aprende de todo su entorno social: la casa, la escuela, y su medio ambiente en general. Ahora bien en su casa están los padres, para enseñarle y normarlo en ciertas actitudes y actividades, en la escuela está el maestro para propiciarle situaciones de aprendizajes y normarlo también en otras cuestiones; pero en la calle ¿quién está para enseñarle?. Están los amigos, los vecinos, los tíos, la radio, la televisión, el periódico, la influencia del contexto en general.

El niño no necesita pues de una persona en especial para aprender, puede aprender con ellas y a pesar de ellas, lo que sí se puede diferenciar es el nivel o la calidad de lo que puede aprender y cómo lo puede hacer o en otras palabras como los dice César Coll : "Hay que establecer una diferencia entre lo que el niño es capaz de hacer y de aprender con la ayuda y el concurso de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas." La distancia entre estos dos puntos, que Vigotsky llama zona de desarrollo próximo porque se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial, delimita el margen de incidencia de la acción educativa ". (9).

El niño es pues semejante a una esponja, que absorbe todo, aprende algo siempre de alguien y de todos, de las situaciones que vive y ve vivir; no pueden seguir entonces pensar

(9) "Psicología y Currículum". Ibid.

do tanto los padres como los maestros de los alumnos investigados, que estos sean una hoja en blanco, que vuele de un lado a otro, sin que se estampe en ella la huella de sus vivencias.

Ahora bien, tanto se ha hablado de los estadios o momentos del desarrollo, que se considera importante ampliarlo un poco más. En su estudio sobre el desarrollo, Piaget a clasificado cuatro grandes momentos que son: el periodo sensorio-motriz, que empieza desde el nacimiento y dura hasta aproximadamente los 18 meses de edad; el segundo periodo es el preoperacional, el tercero es el operativo concreto que empieza de los 6 hacia los 11 o 12 años, y por último el periodo operativo formal que empieza en la adolescencia y continúa en la adultez.

Tomando en cuenta que los niños que están en primer grado y que han sido observados tienen seis años; el momento o la etapa del desarrollo en la que se encuentran es en el " " preoperacional, el cual empieza cuando el niño representa " las acciones con símbolos, esto es, imágenes, palabras o dibujos. Durante esta etapa de transición, el niño desarrolla las herramientas para representar los esquemas internamente mediante el lenguaje, la imitación, la imaginación, el juego simbólico y el dibujo también simbólico (VER ANEXO 9). En fin aquí el conocimiento se encuentra muy ligado a sus propias percepciones.

Así pues el ambiente en el que estos niños se están desarrollando, y las vivencias que tienen, de alguna forma van

a contribuir a marcar su estancia futura de manera irreversible; y no sería correcto terminar este capítulo sin utilizar las siguientes palabras de la Dra. Margarita Gómez Palacio :

" la aventura de crecer, como dice Juan Delval (1994), está llena de escollos y siempre se podrá recurrir a ella para explicar cualquier rezago que se presente más tarde. El aspecto emocional de la personalidad es muy importante, y tratar de que el niño evolucione adecuadamente en este sentido será una de las tareas primordiales para padres y maestros ". (10)

(10) GOMEZ, Palacio MARGARITA. "El niño y sus primeros años en la escuela". SEP. 1995. Argentina No. 28 D.F. pp.19

CAPITULO III

EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

DEBERIAMOS VIVIR CON EL
ALMA SIEMPRE EN BORRADOR
SABIENDO QUE TODO PUEDE
SER MEJORADO

Samuel Bernardo Lemus.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, muy a menudo se confunde, o se trata como si se hablara de una misma realidad. ¿Qué será primero, enseñanza o aprendizaje?. Tradicionalmente se ha considerado a la enseñanza, como el conjunto de técnicas, métodos y procedimientos, a través de los cuales intentamos generar un aprendizaje.

Generalmente la mayoría de los maestros de educación primaria y en particular los inmersos en esta investigación, creen que el método que utilizan con sus alumnos es el que va a determinar su proceso de aprendizaje, siempre y cuando se sigan todos los pasos indicados por el mismo. Concepción muy absurda pero también muy practicada. Se puede considerar que sea cual sea el método que el docente utilice en su práctica docente, debe tomar en cuenta también infinidad de aspectos de la personalidad del niño, así como todos los que se han venido mencionando; es decir el maestro no puede trabajar con alguien que "no conoce".

El docente no puede pues trabajar a tuestas o a ciegas, debe conocer por completo y a fondo el material con el que va a trabajar y no olvidar nunca que ese material es humano y muy valioso. Respecto a la entrevista que se realizó a los docentes todos ellos comentaron que los saberes previos son un factor muy importante, y favorable dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; que al niño le servía como base para poder acceder a otros aprendizajes, y a ellos como maestros también de base para su práctica docente. Lógico entonces es suponer que los docentes saben qué son los saberes previos;

pero existe una gran incógnita ¿tomarán en cuenta los saberes previos para planificar su trabajo? Ellos contestaron " que sí los toman en cuenta, y que lo hacen por medio de actividades como: juegos, pláticas, observaciones y diálogos con los alumnos. Cosa que no se pudo observar en ningún momento" en las visitas de trabajo que se le hicieron a los grupos.

Bueno, y ¿qué pasa con los saberes previos de los maestros?, ¿Se tienen los suficientes y necesarios antecedentes de aprendizaje para atender y trabajar a un grupo de primer grado? ¿Saben en qué etapa del desarrollo se encuentran sus alumnos? ¿Saben las características, físicas, biológicas y psicológicas de un niño de 6 años? ¿Sabrán qué tipo de actividades van a favorecer ese momento de desarrollo? ¿Conocen los planes y programas de estudio? ¿Conocen todos los materiales de apoyo didáctico de que los dota la SEP, para su trabajo? Y no sólo se trata pues de conocer, sino de poner en práctica todo esto.

Como docentes, no se puede empezar algo, sin saber qué pudo haber antes de eso. Y como lo dice Juan Ignacio Pozo: " conocer qué es lo que los alumnos ya saben sobre lo que el docente pretende que aprendan, es uno de los fundamentos esenciales del constructivismo. Si hubiera que resumir en una sola concepción constructivista adoptada en la reforma educativa, tal vez pudieramos hacerlo recurriendo a la célebre y feliz idea de Ausubel, tantas veces citada según la cual "El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe.

Averíguese esto y enséñese en consecuencia" (Ausebel, Novak y Hanesian, 1978. " (11) .

Una vez pues que el maestro conoce los antecedentes de aprendizaje de sus alumnos y de él, entonces ahora sí puede hacer una buena planeación; y debe retomar los tan mencionados momentos metodológicos que son; recuperación de la experiencia (donde el docente se va a dar cuenta, qué tanto sabe su alumno sobre el tema o contenido que va a trabajar); luego viene el otro momento que es el análisis de la experiencia (donde se van a desarrollar todas las actividades que se tengan contempladas), y por último la evaluación de la experiencia de los mismos alumnos (qué tanto aprendió de los contenidos que se trabajaron, no qué tanto enseñó el maestro).

Dentro del momento de la evaluación de la experiencia, creemos que lo más importante no es qué enseñó el maestro, sino qué tanto propició actividades que favorecieran el que el alumno aprendiera; y sobre todo, en qué medida puede incorporarlo él a su vida cotidiana, y convertirlo en algo verdaderamente significativo.

Conociendo el trabajo docente sabemos que no es nada fácil, pero tampoco es algo imposible, deben diseñarse situaciones didácticas que le posibiliten al alumno ese caminar por su proceso de aprendizaje.

(11) POZO, Juan Ignacio, et.al. "Conocimientos previos y aprendizaje escolar ". Cuadernos de Pedagogía. No. 188. España 1991. pp. 127.

Y después de estas reflexiones, viene a nosotros otro cuestionamiento ¿planificarán los docentes su trabajo tomando en cuenta los tres momentos de la metodología?

La respuesta la vamos a dar ahora mismo: no los toman en cuenta, no toman en cuenta tampoco los saberes previos de los alumnos; y esto se pudo observar en las visitas de observación que se le hicieron a los grupos, no es una respuesta sacada de la manga, ni inventada sino con fundamentos; y siendo que los mismos maestros mencionaron en las entrevistas que se les hicieron, que sí tomaban en cuenta todos estos aspectos.

Además también mencionaron, que tomaban en cuenta otras situaciones tales como: material didáctico, aspecto físico y moral de sus alumnos, su salud, la alimentación, sus participaciones en clase, etc.

La fundamentación de la respuesta es decir que los docentes no toman en cuenta estos aspectos es por lo siguiente por un lado los maestros dicen que toman en cuenta los antecedentes de aprendizaje de sus alumnos, y que planifican adecuadamente su trabajo; y por el otro lado nos damos cuenta que no es cierto, pues cuando se hicieron las visitas se observó que una maestra puso a trabajar a sus niños, las páginas 113, 114 y 115 del Libro de Matemáticas, los niños trabajaron solos, en las páginas mencionadas se manejaban números del 10 al 90, sumas y restas; y en ningún momento se pudo ver que la profesora hiciera mención antes de ir al libro, de los números que ahí se manejarían, de las operaciones que se

trabajarían, o de lo que significan los signos más y menos.

En cuanto a otro de los maestros inmersos en esta investigación, el día de la visita también trabajó con Matemáticas en el libro de ejercicios página 115, ahí se tenían que construir figuras con el tangram, se tardó más de media hora en repartir a los niños sus sobres con las figuras geométricas que afortunadamente ya tenían recortadas; aquí también cada niño hizo a su manera lo que pudo, o quiso hacer, y el docente nunca retomó ni mencionó siquiera el nombre, mucho menos las características de las figuras que manejaron.

Creemos que más fundamentos a las respuestas no puede haber. No es verdad que se tomen en cuenta todos los aspectos antes mencionados por ellos, pues nunca se vió que pidiera nadie de ellos la participación a nivel grupal o individual para alguna cuestión, no se vió usar más material didáctico que las figuras del libro recortable de matemáticas, no se pudo observar tampoco el tomar en cuenta los intereses de los niños, pues se notaron muy aburridos y los maestros siguieron adelante con sus actividades. No hubo indicios de planeación alguna, sólo se vieron guías didácticas palomeadas y maestros basando su planeación en las actividades del libro de texto. Cabe mencionar que una de las maestras, específicamente la que atiende lo. "A" en la Esc. Prim. "Gabriela Mistral" de la Comunidad de San Ignacio; notando un poco inquietos a sus alumnos ya al final del día de trabajo, optó por ponerles uno de los cassettes de Cri-Cri que vienen en uno de los Paquetes de Rincones de Lectura, la melodía que les

puso a los niños fue la de "El Rey Bombón", y al contrario de lo que todos pudieramos pensar, la melodía no les gustó a los niños, ni esa ni las demás. ¿por qué no les gustarían las melodías a los niños, se portaron así por capricho o por algún otro motivo?

En primer lugar no habían escuchado esa ni las otras canciones nunca, la maestra no las había utilizado antes, por lo tanto no se sabían la letra para cantarla; al estar escuchando siempre lo hicieron sentados en su banca, y a decir de todos ellos, les gustan más las canciones que oyen en el radio, y éstas sí se las saben. ¿Moraleja?

Después de estos pequeños comentarios, haremos uno de Kamii y de Vries que dice: "es importante tener presente que el alumno debe actuar sobre los objetos, para ello Kamii y de Vries plantean que las acciones sobre el objeto pueden darse de cuatro formas:

1.- Actuar sobre los objetos y ver cómo reaccionan, es decir explorar los objetos. 2.- Actuar sobre los objetos para producir un efecto deseado, es decir, tratando de repetir algo que ya se conoce. 3.- Tomar conciencia de cómo se produce el efecto deseado, lo cual supone dar una descripción adecuada de lo que sucede. 4.- Explicar las causas, poder contestar a las preguntas sobre el porqué ". (12)

Todos los comentarios y observaciones que anteceden es-

(12) KAMII y DE VRIES. "La Metodología Pare". Antología.

tas líneas nos dan las bases y la seguridad para decir y darnos cuenta que en el discurso de los maestros investigados, está muy alejado de su realidad.

Ya hemos hablado bastante, pero aún hay mucho más. Veamos ahora cómo trabajan nuestros maestros encuestados la Asignatura de Español y específicamente la Lecto-escritura. Y para ayudar un poco que mejor que Emilia Ferreiro y Ana Teberosky para que lo expliquen con sus propias palabras: " tradicionalmente, desde la perspectiva pedagógica, el problema del aprendizaje de la lectura y la escritura ha sido planteado como una cuestión de métodos. La preocupación de los educadores se ha orientado hacia la búsqueda del " mejor " o " más eficaz " de ellos, suscitándose así una polémica en torno a dos tipos fundamentales de métodos: sintéticos, que parten de elementos menores, y analíticos, que parten de la palabra o de unidades mayores ". (13)

Así pues los maestros encuestados de primer grado de las Esc. "Ricardo Flores Magón" de Cutzio, y "Gabriela Mistral" de San Ignacio; procuran buscar y utilizar aquel método que les garantice que el alumno va a aprender en el menor tiempo posible. Pero aquí cabría hacer la reflexión de qué es lo que nuestros maestros entienden por "aprender". Quieren utilizar el método que enseñe rápido a los alumnos, y que a

(13) FERREIRO, Emilia. y TEBEROSKY, Ana. "Introducción, en: Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño."

la vez no les da a ellos como docentes tanto trabajo, sin mucho material, sin tanta planeación; y se vuelve a regresar a lo mismo: el método por sí solo no va a determinar ningún aprendizaje en los alumnos, y el proceso investigativo es muy importante en el trabajo docente.

Los maestros en cuestión han mencionado que los métodos que han utilizado y que se supone que conocen muy bien, son los siguientes: el global de análisis estructural, el onomatopéyico, una combinación de silábico y onomatopéyico y alguno la metodología de Pronalees.

En cuanto a las características de los métodos que se mencionaron anteriormente, cabe hacer notar, que el método onomatopéyico es de marcha sintética, el método global de marcha analítica, y la metodología Pronalees puede considerarse también de marcha analítica, aunque aquí no hay ninguna regla establecida ni una secuencia de letras, se hace en base a los intereses y las necesidades y sobre todo a las vivencias reales del educando.

En los dos grupos de primero de la Esc. Prim. "Ricardo Flores Magón" de Cutzio, Mich.; el día que se observó a los grupos no trabajaron ninguna actividad de Español, se concentraron a Matemáticas nada más; sin embargo por antecedentes de trabajo que se tienen con esos grupos, se sabe la forma como trabajan la lecto-escritura, además las paredes del salón estaban llenas con dibujos donde se resaltaban las cinco vocales: A-a, E-e, I-i, O-o, U-u. Se pudo observar también que los niños todos manejan aparte del libro de texto de Es-

pañol, otros libros de apoyo es este caso El Libro Mágico.

En cuanto a la maestra que atiende el grupo de primero^o de la Esc. "Gabriela Mistral" de San Ignacio, Mich.; ahí sí se trabajó el día de la observación la asignatura de Español empezó por revisar la tarea dejada el día anterior, que fue la siguiente: a los niños más atrasados las sílabas pla, ple pli, plo, plu; y a los niños más adelantados las palabras pluma, plátano, plato y plan. Revisó a los niños en su cuaderno, y después leyeron la tarea anotada en el pizarrón, claro con la ayuda de su maestra. Aquí la gran incógnita sería ¿qué método se puede apreciar que utilizan los tres maestros encuestados?. Obviamente es el método Onomatopéyico, porque a decir de ellos : "es el más adecuado para los niños y con el aprenden rápido a leer".

No es verdad que ninguno de ellos apliquen la Metodología de Pronalees, puesto que en ningún momento se vieron indicios de ello, ni en los niños, ni en los maestros, ni en sus actitudes y en el clima y contexto del salón de clase en general.

Bueno, a estas alturas creemos conveniente hacer otro cuestionamiento, ¿ qué entienden los maestros investigador por leer ? Y al respecto se cree necesario hacer el siguiente comentario de Varios Autores: " los niños no aprenden simplemente porque ven leer o escribir a otros, sino porque intentan comprender qué clase de actividad es esa. Los niños no aprenden simplemente porque ven lápiz y papel a disposición, sino porque tratan de comprender qué puede obtenerse con e--

esos instrumentos. En resumén: no aprenden simplemente porque ven y escuchan, sino porque elaboran lo que reciben, porque trabajan cognitivamente con lo que el medio les ofrece. Pero para que ese trabajo cognitivo pueda tener lugar, es preciso que el medio ofrezca las oportunidades necesarias ". (14)

La escritura ha ocupado hasta nuestros días, un lugar muy restringido en la labor escolar, comparándola con la gran importancia que tiene en el desarrollo cultural del niño, se enseña a los alumnos a trazar letras, que por sí solas no dicen nada para el adulto, pero para el niño lo dicen todo; con los métodos utilizados por los docentes investigados tienen que pasar meses, para que después de haber conocido las letras una por una, que por sí solas no le dicen nada y después de todo este tiempo pueda combinarlas con otras y así poder encontrarle a lo mejor algún significado.

Para el docente de primer grado de primaria, es de vital importancia saber en qué momento de la escritura se encuentran sus alumnos; con el objeto de ver qué tipo de actividades le son favorables y le van ayudar a llegar más fácilmente al momento inmediato superior. En algo que todos estaremos de acuerdo es en que leer, no es lo mismo que descifrar, el " leer verdaderamente " implica situaciones tan importantes como las que nos mencionan Emilia Ferreiro y Ana Teberosky:

(14) D.E.A. Conclusiones generales en: "El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura". México, SEP.

(Publicado bajo el auspicio de la OEA), 1979. pp. 143

" los niños que verdaderamente tratan de pasar por el descifrado, siguiendo al pie de la letra las instrucciones escolares, deben renunciar a la significación. Y al hacerlo quedan atrapados en las redes de las combinaciones sin sentido, cometiendo errores imposibles de autocorrección. Un niño de primer grado, tratando de descifrar dice: la l con la o...la, le li, lo, lu, etc. en exacto paralelo con los que cuentan siete objetos y, a la pregunta acerca de cuántos hay tienen que volver a empezar "uno, dos, tres" para poder responder" (15)

Todas estas reflexiones nos dan pues una sensación: la de que los maestros investigados no están trabajando la lecto-escritura de una forma constructivista.

Tornaremos a recordar cómo trabajan los maestros mencionados la asignatura de Matemáticas. Como ya se mencionó anteriormente, se trabajaron cantidades de 10 en 10 hasta el 90, así como sumas, restas, trabajo en el Tangram. Los maestros se fueron directamente al libro, les pidieron a los niños que buscaran la página y se pusieran a trabajar. Nunca hubo una explicación a todo el grupo de lo que se pretendía hacer lo que sí se notó fue que los docentes atendían niño por niño explicándoles a cada uno en su lugar; no todos los niños

(15) FERREIRO, Emilia. y TEBEROSKY, Ana. "La adquisición de la lecto-escritura como proceso cognitivo". Tomado del Suplemento Cultural del boletín de Educación Especial de la D.G.E.E. Vol. I. Año 2, No. 8 México, SEP. abril de 1981. pp. 81

hicieron los ejercicios correctamente, pues se pudo notar " que los maestros los corregían e incluso les ayudaban a ahacerlo bien. Nunca se observó que revisaran saberes previos " respecto a los temas, no se vió la aplicación de alguna dinámica, alguna ficha, en fin no se notó nada de esto, simple y sencillamente porque no sucedió. La dinámica que reinó durante toda la clase fue: sacar los libros, buscar la página, ponerse a contestar, e ir a que lo calificara el maestro. Y para reflexionar un poco más, citaremos algo de la Dra. Margarita Gómez Palacio: "se ha visto que la enseñanza descontextualizada de operaciones matemáticas da por resultado que los niños las conceptualicen sin ninguna conexión con la vida diaria y por ello restrinjan su uso en la escuela, para " hacer cuentas ". Por ello consideramos que su adquisición debe plantearse desde una situación problemática que las implique". (16)

Si la asignatura de Español, es difícil de trabajar por parte de los docentes, más lo es la de Matemáticas, ya que no se utilizan los procedimientos adecuados para trabajarla con los niños, se abusa de las situaciones memorísticas y repetitivas, al igual que en Español se abusa de las "planas". Dentro de todo el proceso enseñanza-aprendizaje, tratése de la asignatura que sea, no podemos olvidarnos de los estadios de desarrollo del niño.

(16) GÓMEZ, Palacio Margarita. "Los procesos de Aprendizaje III". SEP. pp. 122.

Así pues el panorama general de las Matemáticas en la Escuela Primaria, es un panorama bastante árido, y esto se debe en parte al desconocimiento que tienen algunos maestros sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje del niño, y qué tipo de metodología, técnicas o procedimientos podemos utilizar para la adquisición de las mismas. Y como dice la Dra. Gómez Palacio: " la matemática posee un grado profundo y preciso el factor de la abstracción, entendida esta como actividad intelectual que consiste en considerar un aspecto de la realidad o un fenómeno en sus estrictas dimensiones y cualidades, aislándolo del todo con la finalidad de poder conocerlo mejor. Dentro de esta perspectiva, se aborda la matemática en el plano de su desarrollo como ciencia, para lo cual presentamos en seguida los conceptos fundamentales que caracterizan a la aritmética: concepto de número, sistema decimal de numeración, y operaciones de suma, resta, multiplicación y división, geometría y medición ".(17)

Cuando se preguntó a los maestros de la investigación, cómo acostumbran abordar los contenidos de Matemáticas contestaron lo siguiente: que lo hacían por medio de pláticas, juegos y aplicación de fichas como la de los elefantes, los perritos, la ruleta, el contador y el dominó. Y al observar los grupos que ya se han mencionado, en ningún momento de algún juego o ficha ni siquiera estaba el fichero de matemáticas en el escritorio del maestro.

(17) GOMEZ, Palacio Margarita. Ibid.

Y para terminar lo que se refiere a la Asignatura de Matemáticas haremos una cita de Varios Autores: " el niño es," en los términos de la Teoría de Piaget, un sujeto cognoscente, es decir alguien que trata de comprender el mundo que lo rodea, " que construye teorías explicativas " acerca de este mundo. Este sujeto organizador de conocimientos no comienza a los seis años o siete, sino mucho antes. En el caso particular de las clasificaciones, Piaget ha podido demostrar como, mucho antes del lenguaje, el niño clasifica los objetos' con los que interactúa en términos de las acciones aplicable a uno o a otros. Sería ingenuo suponer que un niño comienza a clasificar en primer grado, cuando se le propone que forme conjuntos de objetos similares. Si el niño puede hacer estas actividades a los seis años, es porque comenzó mucho antes a reflexionar sobre los problemas lógicos de la clasificación, sin que nadie se lo pidiera, y mientras los adultos suponían que soló estaba jugando". (18)

En cuanto a la asignatura de Conocimiento del Medio, los maestros encuestados respondieron que acostumbran trabajarla con preguntas y pláticas, retomando los saberes previos, ubicando al niño primero en su entorno más próximo y después en el más lejano. Respecto a esto no se puede comentar mucho puesto que el día que se observaron los grupos no se trabajó

(18) O.E.A. Marco Teórico. en: "El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura". México, SEP (publicado bajo el auspicio de la OEA), 1979.

esta Asignatura.

Lo que se pudo notar durante las observaciones en los grupos de primero de las Esc. Prim. "Ricardo Flores Magón" de Cutzio, Mich. y "Gabriela Mistral" de San Ignacio, Mich.; que todavía existen los maestros de "salón", que creen que ese recinto de cuatro paredes es el único sitio donde pueden desarrollar sus actividades, y que siguen utilizando como único material el borrador el pizarrón y el gis. Y que pese a la importancia que tienen todas las Asignaturas que componen el curriculum de primer grado; siempre le conceden más jerarquía a las de Español y Matemáticas, y no se trabaja casi la de Conocimientos del Medio, a pesar de que en ella se incluyen aspectos de: Geografía, Civismo, Historia y Ciencias Naturales.

CAPITULO IV

SABERES PREVIOS

AL JUEGO SUELE CONSIDERARSELE
UN MEDIO PARA COMPENSAR
EL ESFUERZO DEL APRENDIZAJE
SERIO, SIN EMBARGO, LOS NIÑOS
REALMENTE APRENDEN AL
JUGAR; EL JUEGO ES SU TRABAJO.

Frank Rogers,
Family Communications.

De alguna forma ya se vió cómo "enseñan" los maestros que se han visto involucrados en este proceso de investigación, o mejor dicho cómo "propician" las actividades para el mejor aprovechamiento de sus alumnos; ahora veremos cómo aprenden estos alumnos también involucrados en la investigación, para lo cual mencionaremos algunas palabras de Foucault, que dice: "enseñanza y aprendizaje son dos realidades bien diferenciadas: el aprendizaje es la actividad misma del individuo, la enseñanza es una intervención exterior; el aprendizaje es un proceso continuo, la enseñanza es transitoria: su tiempo de acción es corto, comienza cuando el aprendizaje se ha iniciado desde hace ya mucho tiempo y se detiene en un momento dado, en tanto que el aprendizaje continúa evolucionando mientras tiene oportunidades de ejercerse en situaciones funcionales". (19)

Comunmente la mayoría de los maestros y en especial los de la investigación, se quejan de que los alumnos que llegan a primer grado, "no saben nada"; que no cuentan con los conocimientos previos necesarios para ayudarlos a aprender nuevos contenidos. La construcción del conocimiento no es una cuestión definitiva, es un proceso gradual, no cuestión de todo o nada.

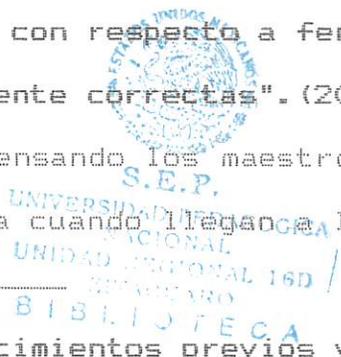
De alguna forma, las experiencias educativas formales,

(19) LERNER, De Zunino Delia. Ponencia presentada al Simposio "LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSION DE LA LECTURA". XX Congreso Interamericano de Psicología. Caracas, 8 Jul. 85.

repercuten sobre el crecimiento personal del alumno, y están condicionadas por los conocimientos previos. Estos conocimientos que el alumno trae a primero, pueden ser el resultado de experiencias educativas anteriores escolares o no, o de aprendizajes espontáneos, (VER ANEXO 10). Y bien, y a todo esto ¿Qué son los Saberes Previos?. Y para que nos explique un poco más claramente citaremos a Novak: "suele destacarse que los conocimientos previos son construcciones personales de los alumnos, es decir, han sido elaboradas de modo más o menos espontáneo en su integridad cotidiana con el mundo. De hecho muchos de ellos son previos a la instrucción, y tienen su dominio natural de aplicación en el entorno cotidiano del alumno. Desde la cuna los niños están percibiendo el movimiento; el sonido, la luz de los objetos, y prediciendo de modo más o menos fiable su comportamiento. Igual su interacción con las personas les proporciona conocimientos para interpretar los deseos, intenciones y sentimientos de los demás. Se forman así los conocimientos o ideas previas que aunque suelen ser incoherentes desde el punto de vista científico no tienen porque serlo desde el punto de vista del alumno. De hecho suelen ser bastante predictivas con respecto a fenómenos cotidianos, aunque no científicamente correctas". (20)

No pueden pues entonces seguir pensando los maestros en cuestión que sus alumnos no saben nada cuando llegan a la

(20) AUSUBEL, NOVAK y HANESIAN. "Conocimientos previos y aprendizaje escolar". Cuadernos de Pedagogía. 1978.pp.12



primaria; pues según la Psicología Genética, no puede existir ningún proceso de adquisición que verdadera y realmente empiece de "cero", como lo comentan muchos docentes. Esto nos hace pues concluir, que ningún niño espera hasta tener seis años cumplidos, llegar a la escuela, y ahora sí con un maestro al frente comenzar su aprendizaje. Siendo pues la Asignatura de Español, una de las que más preocupa a todos los docentes, y mucho más en primer año, ¿cómo es que empieza el alumno a acercarse o a manifestarse en el proceso de adquisición de la lecto-escritura?

Las escrituras primeras que hicieron los niños de primero de las escuelas ya mencionadas, se caracterizaron por ser trazos quebrados, redondeles, curvos, palitos o rectos. Y si observamos detenidamente estos trazos, nos daremos cuenta de que no existe ningún elemento que nos permita diferenciarlas entre lo que es el dibujo y la escritura; el niño a temprana edad, utiliza el dibujo para representar una palabra o una oración; la mayoría de ellos una dirección estable para hacerlo, en una hoja pueden hacer trazos arriba, abajo, a los lados, enmedio, etc. Es decir no representan una distribución ordenada de manera convencional en el espacio de la hoja.

(VER ANEXO 11)

Las producciones espontáneas de los niños, le dan a los maestros muchas pautas de trabajo; y no se puede dejar de recordar la importancia que tiene el que los docentes inmersos en esta investigación conozcan los momentos de la escritura en el que se encuentran sus alumnos, para poder así planear

las actividades, que favorezcan ese momento y a la vez, el ascenso al momento inmediato superior. Los momentos de adquisición de la escritura son cuatro:

- Momento presilábico.
- Momento silábico.
- Silábico-alfabético.
- Alfabético.

En ese transitar del momento presilábico hasta el alfabético hay un gran proceso, el niño tiene que recorrer un gran camino el cual el propio docente puede obstaculizar, o por el contrario colaborar para que el alumno llegue a ese último momento de la mejor forma.

Bien, hasta ahora se ha hablado de los saberes previos en la Asignatura de Español, pero ¿qué pasa con la de Matemáticas y Conocimiento del Medio? ¿Tampoco aquí "no sabe nada" el alumno? y volvemos a lo mismo, es ilógico por todo lo que ya se mencionó pensar esto. Los niños de las Esc. ya mencionadas de los grupos de primer grado; cuando llegaron a la primaria ya traían muchos antecedentes de aprendizaje, y hablando de la cuestión Matemática, ya habían estado en contacto con cuestiones de este tipo, simple y sencillamente al ir a comprar a la tienda, ya manejan cantidades, saben contar algunos números aunque sea de memoria, saben cuánto cuestan las cosas y cuánto les van a dar de cambio, saben hacer clasificaciones de diferentes objetos, tiene nociones de los procesos de adición y sustracción; en el caso de la Esc. Prim "Gabriela Mistral" de San Ignacio, Mich.; manejan medidas de

capacidad, pues los niños ayudan a sus padres en la venta de la leche, y ellos mismos la miden.

En el caso de la Asignatura de Conocimiento del Medio, como ya se mencionó se incluyen las Áreas de: Ciencias Naturales, Geografía, Historia y Civismo. Aún en estas áreas que pudieran parecer sin importancia para algunos padres y maestros y que de ninguna manera lo son; el alumno sabe mucho antes de llegar a la primaria; en Ciencias Naturales puede conocer: el nombre de los animales que viven en su entorno y cuál es su modo de vida, el tipo de plantas que hay en su medio y cómo se llaman. En Geografía conocen cómo se llama el lugar donde vive y qué lugares hay cerca, y para dónde queda cada uno. En cuanto a Historia y Civismo que podrían ser las áreas donde el niño pudiera tener menos saberes previos, mínimamente sabe cuándo son las fiestas de su pueblo y qué se festeja, además de que existe una Bandera y un Himno Nacional

Estamos hablando de conocimientos mínimos que un niño puede llevar a primer año aunque no pase por el nivel de pre escolar, ahora que si pasó por éste, lógicamente llevará muchos más antecedentes de aprendizaje.

Ahora bien de un tiempo acá, está muy de moda el hablar de aprendizaje significativo, en cursos de actualización, reuniones, etc., constantemente los maestros hablan y escuchan estas palabras. Pero ¿qué es el aprendizaje significativo? Y en seguida nos dará la respuesta G.J.A. Madrugá: "en 1963, Ausubel acuñó el término aprendizaje significativo para diferenciarlo del aprendizaje de tipo memorístico y repe-

titivo. A partir de ahí, el concepto de aprendizaje significativo se ha desarrollado hasta constituir el ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar. " Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje " (Coll, 1989). La significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto. La atribución de significado solo puede realizarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de los esquemas pertinentes para cada situación. Bajo esta perspectiva, la posibilidad de aprender siempre está en relación con la cantidad y la calidad de los aprendizajes previos y de las relaciones que se han establecido entre ellos". (21)

Así pues en pocas palabras, para que se pueda dar un aprendizaje significativo, deben tomarse en cuenta los saberes previos, y una vez adquirido el nuevo conocimiento, asimilarlo en los esquemas, acomodarlo y una vez incorporado; ver de que forma se puede aplicar en la vida cotidiana del que lo aprendió.

(21) MADRUGA, G.J.A. "Aprendizaje por descubrimiento frente a aprendizaje por recepción". La teoría del aprendizaje verbal significativo. En C. Coll. J. Palacios y A. Marchesi. pp. 139.

CAPITULO V

EL MATERIAL DE APOYO DIDACTICO DE MAESTROS Y ALUMNOS DE PRIMER GRADO.

NUESTRA LIBERTAD DEPENDE
TANTO DEL GRADO DE NUESTRO
CONOCIMIENTO; Y ES LA
CALIDAD DEL CONOCIMIENTO
QUE POSEEMOS LO QUE
DETERMINA EL GRADO DE
NUESTRA LIBERTAD

Jean Paul Desbiens.

- Avance Programático.
- Plan y Programa de Estudios 1993.
- Fichero de Actividades Didácticas de Español.
- Fichero de Actividades Didácticas de Matemáticas.
- Libro de Sugerencias Didácticas para Español.
- Libro de Sugerencias Didácticas para Matemáticas.
- Libro de Sugerencias Didácticas para Conocimiento del Medio.
- Además cuentan también con todo el Paquete de Libros del alumno.

Como se puede observar, por materiales y apoyos no quedamos. El docente está muy bien dotado de auxiliares didácticos para su trabajo. Y en seguida se explicará en breves palabras en qué consiste cada uno de los apoyos auxiliares antes mencionados: **Plan y Programa de Estudios 1993:** es el documento que nos rige en cuanto a qué contenidos generales se verán en cada Asignatura de cada grado, y qué objetivos se pretenden alcanzar en ellos mismos. En 1993, se dotó a todos los docentes de este apoyo y en los ciclos posteriores ya no se ha hecho, cada maestro ha conservado el suyo.

En lo que se refiere al **Registro de Avance Programático** es un documento también muy importante, ya que en él viene todos los contenidos ya de manera específica que se verán en cada grado y en cada Asignatura, y las correlaciones que tiene con los libros de texto; de alguna forma es de gran ayuda en la planeación del trabajo, ya nada más le toca al docente dosificarlo. Cabe mencionar que durante el ciclo escolar 96-

97, no se dotó de este material y muchos maestros incluidos los investigados que no lo tenían de ciclos anteriores, se quedaron sin él, y basaron su trabajo, o bien en el orden que llevan las actividades del libro de texto, o comprando los avances comerciales.

En cuanto a los **Ficheros de Español y Matemáticas**, son un valioso auxiliar para el docente, ya que cada Ficha es una propuesta de trabajo magnífica (VER ANEXO 12), y que favorece cada una de ellas, en el caso de Español a algún componente de los cuatro que se manejan; o de Matemáticas a algún eje en particular o a varios a la vez; desafortunadamente como ya lo vimos, tampoco los manejan estos maestros.

En lo que se refiere a los **Libros de Sugerencias de: Español, Matemáticas y Conocimiento del Medio**, son otros auxiliares muy buenos ya que como su nombre lo indica, le sugieren al maestro diferentes opciones de trabajo, de cómo tratar las actividades, e incluso cómo evaluarlas; y volvemos a caer a lo mismo; los maestros en cuestión no los utilizan; algunos ni siquiera saben si lo tienen o no, y cabe hacer mención que en lo que respecta a la Zona Escolar 135 con Cabecera en Huetamo, Mich., al inicio del ya mencionado ciclo escolar, a todos los maestros de 1o. y 2o. se les entregaron sus ficheros y sus libros de sugerencias, así que con bases se asegura que a ningún maestro de esta Zona Escolar le hace falta dicho material.

Desafortunadamente hay otro problema más: los maestros investigados dicen que planifican sus clases, porque necesi-

tarían tener una mesa de tres metros de largo por dos de ancho, para poder acomodar todos sus auxiliares didácticos y realizar su planeación. A ellos se les dificulta mucho, el poder combinar todos los aspectos de cada uno de los materiales como son: el Avance, los Ficheros, Los Libros de Sugerencias y los Libros de Texto. Y por eso optan por lo más fácil comprar un Avance Programático comercial donde ya viene todo lo que se va a hacer, y nada más irlo palomeando, o servir y utilizar como guía los Libros de Texto.

Así pues está la situación en cuanto al uso de los Libros de texto del alumno, y de los Paquetes de Apoyo Didáctico básico de los maestros de Educación Primaria en primer grado en las Escuelas ya mencionadas.

En cuanto al trabajo en: Educación Física y Educación Artística; en la Esc. Prim. "Ricardo Flores Magón", como está ubicada en el medio urbano, cuentan con un Maestro de Educación Física, y el maestro de grupo se encarga de trabajar lo de Educación Artística. en cuanto a la Esc. Prim. "Gabriela Mistral", de San Ignacio.; como está ubicada en el medio rural, no cuentan con Maestro de Educación Física, sino que el mismo maestro de grupo se encarga de trabajar tanto esto como la Educación Artística; aunque a decir de ellos mismos casi no trabajan estos aspectos por falta de tiempo. De manera general, este es el panorama en cuanto a los Apoyos Didácticos de primer grado en la Escuela Primaria.

CAPITULO VI

LA ESCUELA Y EL CAMBIO DE PARADIGMAS EN LOS MAESTROS

LA PRINCIPAL MARCA DEL GENIO
NO ES LA PERFECCION, SINO
LA ORIGINALIDAD; LA APERTURA
DE NUEVAS FRONTERAS.

Arthur Koestler.

La escuela es y ha sido a través de los tiempos, un factor de mucha importancia para el desarrollo de los pueblos.' Así cada época ha vivido un tipo de escuela y un tipo de maestro y por consecuencia de alumno. Dentro de la Escuela Tradicionalista el enfoque está centrado en el maestro, él es el que lo sabe todo, y el papel que el alumno juega es el de un simple receptor, callando y escuchando, y hablando cuando le es permitido; este tipo de Escuela está basada en la experiencia o sea en el **Empirismo**.

Continuaremos con lo que es la Escuela Tecnocrática, aquí el enfoque está centrado en los Contenidos; no cuentan ni el maestro ni el alumno; el docente es un transmisor y el niño un receptor; lo importante aquí es el resultado de las conductas observables, por lo tanto su fundamentación teórica está basada en el **Conductismo**.

Por último tenemos a la Escuela de Corriente Crítica, donde el papel del maestro es el de guía, facilitador y propiciador; aquí el alumno ya no es un simple receptor, sino una persona que piensa, critica, participa y trabaja en armonía con sus compañeros y su maestro.

No se necesita ser muy letrado en esto, para darse cuenta a cuál escuela pertenecen nuestros maestros y cuál deberían poner en práctica. A veces tanto padres como maestros le ponen más interés y atención a las conductas de sus hijos y alumnos, y no tanto a sus aprendizajes. Y para auxiliar en este comentario que mejor que las palabras de la Dra. Margarita Gómez Palacio: " El conductismo es básicamente una teo-

ría que estudia la conducta, cuyos" procesos de cambio ocurren como resultado de la experiencia ". El conductismo tiene como base inicial el estudio de los estímulos que producen determinadas respuestas y el condicionamiento que, partiendo del estudio del reflejo condicionado realizado por Pavlov, puede producir respuestas "aprendidas": En la escuela si el alumno hace algo mal, se le tacha su error sin decirle por qué y se sanciona con una calificación disminuida. En cambio, si el alumno sacó todo bien se le premia con una calificación alta. Así a menudo el alumno estudia de memoria cientos de datos, muchas veces sin entenderlos, y contesta correctamente. Sin embargo, el aprendizaje fue ficticio, pues una vez pasado el examen el alumno se apresura a olvidarlo todo. En el hogar también el niño recibe una serie de consignas "esto se debe hacer, esto no se debe hacer", sin entender por qué". (22).

De manera tradicional; como núcleo de la educación básica, en las Escuelas "Ricardo Flores Magón" y "Gabriela Mistral"; se ha tenido equivocadamente la idea de que los niños no saben nada al llegar a ella, y que ahí se les tendrá que enseñar todo. Consideran también que todos los niños deben estar en el mismo nivel de aprendizaje, y alcanzar los objetivos en la misma forma; esto es en parte a la práctica de una tradición pedagógica escolar que se centra en los contenidos

(22) GOMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". SEP. 1995. Argentina No. 28 pp. 25-26

Ahora bien, los contenidos deben responder al interés del niño y ahí es donde el docente debe y puede flexibilizar su programa, y sobre todo no olvidar que el ritmo de desarrollo no es igual en todos los individuos y debe respetarse, para poder lograr un aprendizaje continuo.

En ocasiones el docente debe olvidarse del "pensamiento adulto" en razón de que a veces los niños no dan las respuestas que éste espera; y esto no significa que las respuestas no deben ser válidas, y como lo menciona Emilia Ferreiro en una cita de Ma. Dolores Busquies: "el niño tiene el derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que no hay que saber". (23)

A veces la manera de trabajar de los maestros inmersos en la investigación, de alguna forma implícita le indican al niño que el conocimiento es "algo" que otros poseen y que sólo se puede obtener de la boca de esos otros que lo poseen sin nunca participar el mismo niño en la construcción de su propio conocimiento.

Dicho en otras palabras, como lo dice Emilia Ferreiro: "hay prácticas que llevan a pensar que "lo que hay que conocer" está dado de una vez por todas, como un conjunto cerrado, sagrado e inmutable de cosas transmisibles, pero no modi

(23) FERREIRO, Emilia. "Proceso de alfabetización en proceso"
Bibliotecas Universitarias. Centro Editor de América Latina. Cuarta Edición. Buenos Aires. 1990. pp. 51

ficables. Hay prácticas que llevan a que el sujeto (el niño en este caso) quede " fuera " del conocimiento, como espectador pasivo o receptor mecánico, sin encontrar nunca respuestas a los " por qué " y a los " para qué ", que ya ni siquiera se atreve a formular en voz alta". (24)

Así pues la escuela misma puede reforzar aquello que los niños han aprendido respecto a los adultos. El adulto puede ser percibido por el niño, como alguien que exige ciertos comportamientos sin exponer nunca las razones de tales exigencias. Las experiencias de los niños en la escuela pueden reforzar lo que ya han aprendido en el hogar; y los docentes investigados deben analizar sus actitudes, y reflexionar en torno al significado de lo que hacen en su trabajo docente.

El ambiente escolar, debe contar también con los medios que hagan posible la realización de actividades concretas; de manera que los niños puedan y deban estar en contacto continuo y directo con los objetos.

Familia y Escuela, son dos cosas que se complementan, aunque tradicionalmente se han visto como dos mundos aparte, con escasa comunicación. La participación de los padres de familia encuestados es algo fundamental en el proceso educativo de sus hijos; aunque en la actualidad muchos de ellos llevan a sus hijos a la escuela para que se les mantenga ocupados durante el día y adquieran a la vez conocimientos que ellos en su casa no pueden darles. Es muy aconsejable que se

(24) FERREIRO, Emilia, Ibid.

realicen entrevistas periódicas de los padres de familia con los maestros encuestados y que analicen conjuntamente las situaciones de trabajo y convivencia del niño en su hogar y el ámbito escolar, para de esta forma enriquecer más el desempeño del mismo en la escuela. Ahora bien, existe una gran duda ¿por qué los maestros en cuestión siguen siendo tradicionalistas en su práctica educativa y no se atreven a cambiarla?

Y la sabia respuesta la tiene Thomas Kuhn, a través de la voz de Margarita Gómez Palacio: " Thomas Kuhn (1971) escribió en su Libro la Estructura de las Revoluciones Científicas: "...un paradigma es: una forma aceptada de practicar algo. Los paradigmas son ejemplo de actividad que incluyen teorías, leyes, aplicaciones e instrumentaciones que conjuntamente nos proporcionan un modelo de trabajo". En la práctica pedagógica impera un sistema tradicional de enseñar. Durante generaciones hemos pensado que el maestro enseña y el alumno aprende. Este es el más fuerte de los cientos de paradigmas que existen en educación. En los últimos 30 años hemos visto que tanto pedagógos como psicólogos han tratado de cambiar ese paradigma y han ofrecido teorías, modelos explicativos y consejos para mejorar la práctica pedagógica. Los resultados han sido casi nulos y la verdadera razón de esto es doble: el miedo al fracaso, y a hacer cosas en forma diferente al resto de la gente. (25)

(25) GOMEZ, Palacio Margarita. "Hacia un nuevo paradigma en educación". SEP. pp. 77

Creemos que mejor respuesta no podría haber para la pregunta. Así pues puede haber maestros muy buenos, como por ejemplo los investigados; pero si no toman en cuenta al niño, su nivel de desarrollo, sus características, su capacidad de asimilación, etc. no podrán nunca lograr que el alumno aprenda lo que el docente quiere, la enseñanza del maestro será inútil, o se quedará con la falsa ilusión de ella.

Es así pues que durante décadas, el maestro se ha centrado en la enseñanza y se ha dado por hecho el aprendizaje, como si automáticamente a toda enseñanza le correspondiera un aprendizaje; y lo que se evaluaba entonces era lo que el docente había enseñado, no lo que el alumno había aprendido.

CONCLUSIONES

NO TE CREAS MAS, NI MENOS,
NI IGUAL QUE OTRO CUALQUIERA
QUE NO SOMOS LOS HOMBRE
CANTIDADES. CADA CUAL ES
UNICO E INSUSTITUIBLE.

Miguel de Unamuno.

Las propuestas que se tienen para superar el problema, son las siguientes:

En cuanto a los maestros:

- 1.- Que utilice métodos de enseñanza adecuados a sus alumnos donde el principal protagonista sea el mismo alumno y el papel que le toque desempeñar sea el de un ser pensante.
- 2.- Que conozca verdaderamente el contexto social, en el que se desenvuelve el niño.
- 3.- Que tome en cuenta los antecedentes de aprendizaje de " sus alumnos, así como su etapa de desarrollo, y sus inte_ reses.
- 4.- Que haga uso de la evaluación, no como un producto sino como un proceso; realizándola durante todo el ciclo esco_ lar, por medio de las técnicas e instrumentos adecuados.
- 5.- Que al inicio del ciclo escolar, se dote a todos los do- centes de los libros de texto para el alumno y de apoyo para el maestro.
- 6.- Que al inicio del ciclo escolar, se den cursos de capaci_ tación para el manejo adecuado de los materiales.
- 7.- Que los maestros opten por utilizar solamente los libros que manda la SEP.
- 8.- Que se den por lo menos 2 cursos de actualización duran_ te el ciclo escolar, con carácter de obligatorio para to_ dos los maestros.
- 9.- Que se descargue a los docentes de otras comisiones, que le distraen de su tiempo; y se dedique exclusivamente al trabajo docente.

- 10.- Que el maestro utilice todo el material a su alcance, y ponga todo su empeño y creatividad para con su grupo.
- 11.- Que fomente y utilice los rincones de: lecturas, matemáticas, ciencias naturales, etc.
- 12.- Que use las Carpetas de Evaluación, con producciones de los niños.
- 13.- Que aparte de los cursos que se implementan, y a los cuales sea convocado el docente; éste se documente constantemente en forma particular.
- 14.- Que el maestro realice actividades de involucramiento a los padres de familia donde:
 - Informe sobre la forma de trabajar con el grupo.
 - Solicite su colaboración en todas las actividades que se implementen.
 - Elaboren algunos materiales didácticos de apoyo para sus hijos.
 - Realicen alguna actividad, o comportan un trabajo con sus hijos.
 - Realicen actividades de matrogimnasia.
 - Informe el desempeño del niño en el trabajo escolar.

En cuanto a los Padres de Familia:

- 1.- Asistir a los llamados de los maestros.
- 2.- Mantenerse siempre informado sobre el desempeño de su hijo en la escuela.
- 3.- Fomentar en su hogar los aprendizajes espontáneos de sus hijos asignándoles actividades que ellos puedan realizar y alentándoles siempre para hacerlas.

- 4.- Fomentar más la convivencia con sus hijos.
- 5.- Orientar a sus hijos en las tareas escolares, y ayudar a los niños a que ellos mismos se asignen un horario especial para realizarlas.
- 6.- Alentar a sus hijos en todas las actividades de tipo constructivo que realicen en su casa, en la escuela y la calle.
- 7.- Cumplir, en la medida de sus posibilidades a los requerimientos que el maestro les haga.
- 8.- Fomentar buenos hábitos en sus hijos, como por ejemplo: higiene, puntualidad, asistencia, etc.
- 9.- Involucrarse más en el aspecto educativo de sus hijos y no dejarle toda la responsabilidad a la escuela.

En cuanto a los Asesores Técnicos y de Pronalees:

- 1.- Impartir cursos de capacitación y actualización a [?] todos los docentes de la zona escolar.
- 2.- Instrumentar reuniones colegiadas, durante todo el ciclo escolar; con el objeto de auxiliar y orientar al docente en la planificación del trabajo escolar.
- 3.- Dar seguimiento a todos los maestros de la zona escolar, para auxiliarlos en su práctica docente.
- 4.- Tener la disponibilidad necesaria para atender a todos los maestros que acudan a solicitar alguna orientación [?] respecto a su trabajo pedagógico.

En cuanto a los Directores de las Escuelas:

- 1.- Revisen adecuadamente la planificación de sus maestros y les hagan las observaciones adecuadas.

2.- Realicen visitas periódicas a los grupos, para ver la forma de trabajo de sus maestros y ver en que situaciones pueden ayudar.

3.- Tratar de que la escuela, cuente con los materiales y apoyos didácticos necesarios.

4.- Presentar las facilidades necesarias a los maestros para la realización de las actividades planeadas dentro y fuera del aula.

5.- Organizar con el Comité correspondiente, lo referente a los Rincones de Lectura..

A N E X O S

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ETAPA	ACTIVIDADES	DURACION
1.- Construcción del objeto de investigación.	a) Detección de preocupaciones investigativas. b) Problematización del tema. c) Construcción y denominación del objeto de investigación.	2 semanas.
2.- Diseño del proyecto de investigación.	a) Portada. b) Índice. c) Redacción del proc. de const. d) Delimitación. e) Problematización. f) Justificación. g) Construcción del esquema. h) Dterm. de fuentes. i) Diseño el plan de trabajo. j) Mecanografiado.	3 semanas.
3.- Autodiagnóstico de la problemática.	a) Selección de los instrumentos de recopilación de datos. b) Aplicación de los instrumentos. c) Clasificación de los datos. d) Análisis e interpretación de los resultados. e) Mecanografiado.	2 meses y medio.
4.- Integración de fuentes de información	a) Seleccionar bibliografía. b) Reg. fuentes sugeridas por el asesor. c) Rev. y análisis de fuentes.	2 meses.

I
O
X
E
N
Y

P L A N D E T R A B A J O

QUE	AVERIGUAR POR QUE CAUSAS LOS MAESTROS DE 1o. DE PRIMARIA NO TOMAN EN CUENTA LOS SABERES PREVIOS DE LOS ALUMNOS AL INGRESAR A LA ESCUELA.			
COMO	REVISION DE DOCUMENTOS	ENTREVISTA CON QUESTIONARIOS	OBSERVACION	ENCUESTA
DONDE	BIBLIOTECA	EN LA ESCUELA	SALON DE CLASE	EN CASA DE LOS P. DE FAMILIA
QUIENES	YO INVESTIGADOR	INVESTIGADOR CON LOS MAESTROS	INVESTIGADOR ALUMNO-MAESTRO	INVESTIGADOR Y P. DE FAM.
CON QUE	CUADERNOS DE NOTAS	HOJAS, QUESTIONARIO LAPIZ, LAPICERO	DIARIO DE CAMPO C. DE NOTAS	HOJA DE PRE-GUNTAS LAPIZ
CUANDO	MARZO ABRIL	MAYO DE 1997	PRIMEROS DIAS DE JUNIO-97	PRIMEROS DIAS JUNIO 97.

A N E X O 3

A N E X O 4

CUESTIONARIO CON ENTREVISTA. PARA LOS PROFESORES.

- 1.- ¿ QUE CONCEPTO TIENE DE LOS SABERES PREVIOS ?
- 2.- ¿ CONSIDERA USTED IMPORTANTE TOMAR EN CUENTA LOS SABERES PREVIOS DEL ALUMNO DE 1o. DE PRIMARIA ? ¿POR QUE?
- 3.- ¿ QUE ACCIONES REALIZARIA USTED PARA DETECTAR LOS SABERES PREVIOS EN LOS ALUMNOS DE 1o. ?
- 4.- ¿ QUE METODOS DE LECTO-ESCRITURA CONOCE ?
- 5.- ¿ QUE METODO DE LECTO-ESCRITURA ES EL QUE USTED UTILIZA EN 1o. ? ¿ POR QUE ?
- 6.- ¿ COMO ACOSTUMBRA ABORDAR LOS CONTENIDOS DE MATEMATICAS EN 1o. ?
- 7.- ¿ DE QUE MANERA TRABAJA USTED, LA ASIGNATURA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO ?
- 8.- ¿ CREE USTED, QUE LOS SABERES PREVIOS DEBEN TOMARSE EN CUENTA SOLAMENTE EN 1o. DE PRIMARIA, O DE 1o. A 6o. ?
¿ POR QUE ?
- 9.- ¿ DONDE ADQUIERE EL NIÑO LOS SABERES PREVIOS ?
- 10.- ¿ CONSIDERA USTED, QUE SI UN NIÑO, NO HA ASISTIDO AL NIVEL PREESCOLAR, ESTE NO TRAE SABERES PREVIOS AL LLEGAR A LA PRIMARIA ?
- 11.- ¿ CONSIDERAS IMPORTANTE QUE UN NIÑO, ANTES DE LLEGAR A 1o. HAYA PASADO POR EL NIVEL DE PREESCOLAR? ¿POR QUE?
- 12.- ¿ ADEMAS DE LOS SABERES PREVIOS, QUE OTROS ASPECTOS CREE USTED QUE DEBEN TOMARSE EN CUENTA EN EL TRABAJO CON LOS NIÑOS ?

DESCRIPCION DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS MAESTROS

Primero se empezó por darles una explicación al respecto, 2 de las entrevistas se aplicaron el día 23 de Mayo de 1997 a los 10 y 11 de la mañana respectivamente; se realizaron en el edificio que ocupa la Presidencia Municipal, puesto que ese día se participaba en un plantón. Hubo un momento donde mostraron inseguridad al contestar y una maestra preguntó lo referente al cuestionamiento no. 12, a lo cual se le contestó que escribiera lo que ella considerase correcto.

A la otra maestra se le aplicó la entrevista el día lunes 26 de Mayo en la Esc. Prim. "Ricardo Flores Magón", no mostró dudas ni hizo ninguna consulta.

ANALISIS DE LA ENTREVISTA

Se pudo percibir durante la aplicación de este instrumento, que los profesores trataron de contestar lo mejor posible los cuestionamientos; se notó también que borraron varias veces, como que no estaban muy seguros de lo que contestaban y trataban de hacerlo en otra forma.

Todos comentaron al entregar el trabajo: "a ver cómo salgo, o a ver si lo hice bien"; tomando éste como una especie de examen, a lo cual se les contestó que no era tal la situación y que lo que ellos hubiesen contestado estaba bien pues desde el principio se les comentó el uso y la intención de dicho instrumento.

INTERPRETACION DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LOS MAESTROS

Tomando en cuenta que la entrevista fue aplicada a tres profesores de Educación Primaria, que atienden 1o. grado, los resultados fueron los siguientes:

¿Qué concepto tiene de los Saberes Previos?

Dos de ellos contestaron que son factores muy importantes y otro que es un factor muy favorable dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

¿Considera usted importante tomar en cuenta los Saberes Previos del alumno de 1o. de primaria? ¿Por qué?

Los tres contestaron que si es muy importante, puesto que esto le sirve al niño para un mejor conocimiento y aprendizaje, y al docente le sirve de base para su práctica docente.

¿Qué acciones realizaría usted para detectar los Saberes Previos en los alumnos de 1o. de primaria?

Uno de los maestros contestó que por medio de juegos, pláticas y observación, otros dos con pláticas y diálogos con los niños.

¿Qué Métodos de Lecto-escritura conoce?

Un maestro contestó que conoce el: ecléctico, onomatopéyico y el global. Otro que conoce el: onomatopéyico, global silábico y pronalees. Y el último el: global, onomatopéyico y pronalees.

¿Qué Método de Lecto-escritura es el que usted utiliza en 1o.? ¿Pro qué?

Un maestro contestó que inicialmente utilizó el global,

y después cambió a Pronalees; otro menciona que utiliza y combina el silábico y el onomatopéyico, y por último el otro maestro utiliza el onomatopéyico; dos de ellos mencionaron que utilizan el onomatopéyico porque es el más adecuado para los niños y porque con ese método aprenden más rápido a leer

¿Cómo acostumbra abordar los contenidos de Matemáticas en lo. de Primaria?

Dos maestros mencionaron que retomando los Saberes Previos y otro por medio de: pláticas, juegos y aplicación de fichas como la de los elefantes, los perritos, la ruleta, el contador y el dominó.

¿De qué manera trabaja usted la Asignatura de Conocimiento del Medio?

Uno de los maestros menciona que por medio de preguntas o diálogos; otro retomando los Saberes Previos, y el último, ubicando al niño primeramente en el entorno más próximo y después a lo más lejano.

¿Cree usted, que los Saberes Previos deben tomarse solamente en lo. de primaria, o de lo. a 6o.? ¿Por qué?

Dos maestros contestaron que sí deben de tomarse en cuenta y uno contestó que no.

¿Dónde adquiere el niño los Saberes Previos?

Los tres maestros contestaron que los adquieren de su entorno social.

¿Considera usted que si un niño no ha asistido al nivel de Preescolar, este no trae saberes previos al llegar a la primaria?

Los tres maestros contestaron que si trae saberes el niño, aunque no haya asistido a preescolar.

¿Considera importante, que si un niño antes de llegar a 1o. de primaria, haya cursado el nivel de preescolar? ¿Por qué?

Dos maestros consideran que sí es importante puesto que ahí se adquiere la base para poder desarrollar un mejor trabajo en 1o. de primaria; y el otro maestro considera que sí es importante, pero no imprescindible, puesto que existen comunidades que no cuentan con este servicio educativo, sin embargo el niño asiste así a la primaria de todas maneras.

¿Además de los Saberes Previos, qué otros aspectos cree usted que deben tomarse en cuenta en el trabajo con los niños?

Un maestro mencionó que: el material didáctico, el aspecto físico y moral de los niños, sus necesidades, problemas familiares y personales. Otro maestro contestó: el aspecto de la salud, alimentación y participación en clases. Y por último: factores económicos, alimentación, desarrollo y avance del niño en su grupo.

A N E X O 5

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

- 1.- ¿ ASISTIERON SUS HIJOS AL NIVEL PREESCOLAR ?
- 2.- ¿ CONSIDERA IMPORTANTE LA EDUCACION QUE SE LE BRINDA AL NIÑO EN PREESCOLAR ? ¿ POR QUE ?
- 3.- ¿ AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR, EL MAESTRO DE SU HIJO LO CITO A ALGUNA REUNION DE INFORMACION O TRABAJO ? ¿QUE TEMAS SE TRATARON ?
- 4.- ¿ LE HA INFORMADO EL MAESTRO, LA FORMA DE TRABAJO QUE REALIZA CON SU GRUPO ?
- 5.- ¿ APOYA USTED EL TRABAJO DE SU HIJO EN EL SALON DE CLASE ? ¿ COMO ?
- 6.- ¿ COMO APOYA USTED EL TRABAJO DEL MAESTRO DE SU HIJO ?
- 7.- ¿ APOYA A SU HIJO CON LAS TAREAS DE SU CASA ?
- 8.- ¿ TIENE SU HIJO UN HORARIO ESPECIAL PARA REALIZAR LAS TAREAS EN SU CASA ?
- 9.- ¿ ASIGNA USTED A SU HIJO ACTIVIDADES FUERA DE LA CASA Y DE LA ESCUELA, DONDE CONSIDERE QUE EL NIÑO TAMBIEN ES TE APRENDIENDO ? ¿ COMO CUALES ?
- 10.- ¿ CREE USTED, QUE EL NIÑO SOLAMENTE PUEDE APRENDER EN LA ESCUELA ? ¿ POR QUE ?
- 11.- ¿ CONSIDERA USTED, QUE CUANDO SU HIJO INGRESO A 1o. DE PRIMARIA EL YA SABIA ALGUNAS COSAS DE LAS QUE LE ENSE MAN EN LA ESCUELA ? ¿ COMO CUALES ?
- 12.- ¿ CONSIDERA USTED QUE HA APRENDIDO ALGO SU NIÑO, DESDE QUE INGRESO A LA ESCUELA ? ¿ COMO QUE COSAS ?

- 13.- ¿ HA EXISTIDO ALGUN CHOQUE ENTRE LO QUE SU NIÑO YA SABIA CUANDO ENTRO A LA ESCUELA, Y LO QUE EL MAESTRO LE HA ENSEÑADO, Y EN LA FORMA COMO LO HA HECHO ?
- 14.- ¿ ACOSTUMBRAN USTEDES COMO PADRES DE FAMILIA; SENTARSE CON SUS HIJOS A LEERLES CUENTOS, PERIODICOS, REVISTAS ETC.? ¿ POR QUE ?
- 15.- ¿ ACOSTUMBRA USTED COMO PADRE DE FAMILIA, JUGAR CON SUS HIJOS ? ¿ POR QUE ?

DESCRIPCION DE LA ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA

Se empezaron a aplicar las encuestas en el mes de Mayo, coincidiendo con el paro magisterial que se dió por esos días; por lo tanto no se podía avanzar con el trabajo, aún así se alcanzaron a levantar 7 encuestas en los domicilios de algunos padres de familia de la Comunidad de Cutzio, Mich; cabe mencionar que la Comunidad es bastante grande y las casas se encuentran muy distantes unas de las otras, y aunado a esto el hecho de desconocer el sitio exacto donde vivía cada niño. Fue esa pues una mañana muy cansada; y comentando esto con los maestros que participaban en la investigación, sugirieron que porque no los citabamos por medio de los niños, enviando un citatorio para que asistieran a la escuela y ahí hacerles la encuesta, puesto que el paro magisterial ya se había terminado.

Se enviaron pues los citatorios con los niños, y se presentaron los padres de familia al edificio escolar "Ricardo Flores Magón", el día 10 de Junio de 1997 los de lo. "A" y el 11 de Junio los de lo. "B". En cuanto al grupo de lo. "A" de la Esc. Prim. "Gabriela Mistral", de la Comunidad de San Ignacio, Mpio. de Huetamo, Mich; se usó el mismo procedimiento de los citatorios, y la encuesta se realizó el día lunes 16 de Junio de 1997, y como son pocos los padres de familia el trabajo se realizó rápidamente. Cabe mencionar que a las personas que se visitó en su domicilio, estaban haciendo el almuerzo algunos y otros labores propias del hogar. Una señora comentó que le gustaba mucho la forma de trabajar de la

maestra que atendía a su niña; pero lo que no le gustaba era que nunca le calificaba la tarea, y eso le molestaba a la señora y la niña se sentía mal por el esfuerzo de haber cumplido con el trabajo y tomarlo en cuenta la profesora. Lo que se le aconsejó a la señora fue que hablara con la maestra al respecto y que existiera más comunicación entre ellos.

ANALISIS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A PADRES DE FAMILIA

En todas las encuestas realizadas, empezó por presentarse y mencionar el motivo de la visita, las personas al principio se mostraron reservadas, pero en cuanto se empezaba a preguntar, como que entraban más en confianza; en el caso de la Comunidad de San Ignacio, ya existía un antecedente de trabajo de varios años en ese lugar. En general todos contestaron y fueron muy atentos; algunas personas mostraron ciertas limitaciones para contestar pues no encontraban las palabras adecuadas o correctas para expresarse. En cambio se pudo notar también que otras personas tienen un nivel de expresión muy bueno, se notó que la mayoría de los padres de familia son gente joven, con pocos hijos, y hubo bastantes que en los cuestionamientos 14 y 15 se extendieron mucho en sus respuestas y las dieron muy buenas, en cuanto a la importancia que tiene que los padres lean y jueguen con sus hijos, se veía en cierta forma la emoción que sentían al estar hablando de sus hijos y se palpaba lo orgulloso que estaban de ellos.

En general hay una muy buena impresión de la gente que se encuestó, se dejó ver por su forma de vestir y de vivir, que son personas de escasos recursos económicos, y que trabajan diariamente para contribuir a la subsistencia familiar. Cabe mencionar que una de las madres de familia se desempeña como maestra de Educación Primaria.

INTERPRETACION DE LA ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA

Fueron en total 28 las encuestas realizadas a padres de familia, correspondientes a los grupos de lo. "A" y "B" de la Esc. "Ricardo Flores Magón" de la Comunidad de Cutzio, Mich. y de el grupo de lo. "A" de la Esc. Prim. "Gabriela Mistral", de la Comunidad de San Ignacio, Mpio. de Huetamo, Mich.; las respuestas a los cuestionamientos fueron las sig:

¿Asistieron sus hijos al nivel de preescolar?

22 padres contestaron que si, 6 contestaron que no, de entre los que contestaron que si, una niña lo hizo en Guerrero, otro en el D.F. y la otra en E.U., los 19 restantes lo hicieron aquí en el Municipio de Huetamo.

¿Considera importante la educación que se le brinda al niño en preescolar? ¿Por qué?

26 padres contestaron que si la consideran muy importante, puesto que ahí los niños desarrollan y adquieren habilidades y dicho en las palabras de ellos mencionaremos algunos otros aspectos como: aprender colores, letras, a escribir, a poner el nombre, a desarrollar la mano, a perder el miedo, la timidez y la vergüenza, a tener más confianza y a ser más independientes, a agarrar el lápiz, a desarrollar sus sentidos. Mientras 2 padres contestaron que no lo consideran muy importante, puesto que a su criterio lo que ahí les enseñaban no le servía de mucho al niño, puesto que nomás jugaban.

¿Al inicio del ciclo escolar el maestro de su hijo lo citó a alguna reunión de trabajo o de información? ¿Qué temas tratarón?

16 padres contestaron que sí los invitaron, y que los asuntos que trataron fueron sobre la educación de sus hijos para que estuvieran al pendiente de ellos. Algunos otros mencionaron que no se acordaban de los temas tratados en dicha reunión. Otros 12 mencionaron que no los habían citado los maestros, pero que ellos de todas maneras asistían a la escuela y estaban al pendiente de sus hijos.

¿Le ha informado el maestro la forma de trabajo que realiza con el grupo?

11 personas respondieron que si los mantenían informados y al tanto del trabajo, y 17 contestaron que no, que nunca los llamaban, pero que de todas formas ellos acudían al grupo y se informaban.

**¿Apoya usted el trabajo de su hijo en el salón de clase?
¿Cómo?**

25 padres contestaron que sí apoyaban el trabajo de sus hijos y mencionaron entre otros aspectos de cómo demuestran su apoyo: mandándolos puntuales y diariamente a la escuela, estando de acuerdo con el maestro en las actividades que este implementa, ayudando a su hijo con las tareas, animándolo a ir a la escuela, alentándolo, aconsejándolo y asistiendo continuamente a la escuela para informarse del desempeño de sus hijos. 3 padres mencionaron que no sentían que apoyaban el trabajo de sus hijos, puesto que nunca asistían a la escuela a preguntar al maestro por el trabajo que realizaba su hijo en el plantel.

¿Cómo apoya usted el trabajo del maestro de su hijo?

27 personas dijeron que consideraban que sí lo apoyaban puesto que siempre le mandaban el material y las cosas que él les solicitaba; sólo una persona mencionó que él no apoyaba el trabajo del maestro, puesto que no le mandaba con su hijo las cosas o materiales que les solicitaban.

¿Apoya a su hijo con las tareas en su casa?

27 personas mencionaron que sí los apoyaban y estaban al pendiente, no haciéndola sino orientándolos en alguna duda. 3 personas contestaron que no lo hacían, porque no sabían leer ni escribir y consideraban que no los podían ayudar; 2 personas mencionaron que no los ayudaban siempre, pero sí a veces o ponían a alguno de sus hijos mayores a hacerlo.

¿Tiene su hijo un horario especial para realizar las tareas en casa?

10 personas contestaron que sí lo tienen, 3 lo hacen al llegar de la escuela, 7 después de la comida. 18 niños no tienen un horario fijo, o bien lo hacen en la tarde, en la noche o a la hora que ellos quieren.

¿Asigna usted a su hijo actividades fuera de la casa y de la escuela, donde considere que el niño también esté aprendiendo? ¿Cómo cuáles?

27 personas contestaron que sí ponían a sus hijos a realizar ese tipo de actividades como son: mandados a la tienda, barrer, tirar basura, acarrear agua, lavar trastes, lavar algo de ropa, dar agua y de comer a los animales, etc.; y consideran que el niño sí aprende al hacer esto. Solamente una persona contestó que no consideraba que el niño aprendiera

al realizar estas actividades, aunque si lo pone a hacerlas.

¿Cree usted que el niño solamente puede aprender en la escuela? ¿Por qué?

10 personas contestaron que el niño solo aprende en la escuela, porque ahí si le enseñan o deben de enseñarle, y 18 padres contestaron con un rotundo NO, y consideran que el niño aprende en la escuela, en la casa, y en la calle, en fin que aprende en todas partes.

¿Considera usted, que cuando su hijo ingresó a lo. de primaria él ya sabía algunas cosas de las que les están enseñando ahora en la escuela? ¿Cómo cuales?

19 padres contestaron que sí, que sus hijos ya sabían algo como por ejemplo: reglas de higiene, pintar, recortar, copiar letras, memorizar nombres, y algunos números. Mientras otros 9 padres contestaron que sus hijos no sabían nada de lo que se les está enseñando en primer año.

¿Considera que ha aprendido algo su hijo, desde que ingresó a la escuela? ¿Cómo qué cosas?

Los 28 encuestados consideran que sí han aprendido sus hijos y mencionaron aspectos tales como: leer, escribir, sumar, restar, poner su nombre, disciplina, dibujar, etc. Incluso una señora mencionó que su niño ya se sabía las tablas de multiplicar hasta el 5.

¿Ha existido algún choque entre lo que el niño ya sabía cuando entró a la escuela, y lo que el maestro le ha enseñado, y en la forma como lo ha hecho?

10 personas consideraron que sí, y lo adjudicaron en

parte a la flojera de sus hijos, y algunas otras al cambio de maestro que habían sufrido sus hijos. 18 Contestaron que no existió tal choque, que al contrario, algunos niños a pesar del cambio de maestro, se adaptaron rápido y les gustó más el maestro que les tocó, y los demás niños no presentarán ningún problema.

¿Acostumbran ustedes como padres de familia sentarse con sus hijos a leerles cuentos, periódicos, revistas, etc.?

¿Por qué?

20 personas contestaron que sí lo hacen, y que lo consideran muy importante, puesto que esto ayuda a los niños en su aprendizaje, a convivir mejor, a la armonía en el hogar, los distrae un poco, les da confianza en el trato entre padres e hijos, fomenta la comunicación, les ayuda a demostrarse más amor, apoyo, alegría, más compañerismo, se sienten los niños más motivados, más interesados y con más ánimo. 8 personas contestaron que no acostumbran hacerlo puesto que: no saben leer algunos, y otros no tienen tiempo para hacerlo

¿Acostumbra usted como padres de familia, jugar con sus hijos? ¿Por qué?

21 padres contestaron que sí lo hacen, ya que esto ayuda al niño a sentirse en armonía y convivir mejor, a sentirse querido, amado y tomado en cuenta por sus padres, sentir que les interesan a sentirse en confianza y más comunicación. 7 padres de familia contestaron que no lo hacen porque: no acostumbran a hacerlo y no tienen tiempo.

RELACION DE ALUMNOS DE 1o. "A"
ESC. PRIM. "RICARDO FLORES MAGON".
CUTZIO, MICH.

- 1.- Corona Rocha Joana.
- 2.- Domínguez Solórzano Jesús.
- 3.- Escuadra Gallegos Javier.
- 4.- Estrada Alcaraz José Manuel.
- 5.- Gómez Alvarez Adín.
- 6.- Gómez Alvarez Aviud.
- 7.- Guzman Cernas Rubí.
- 8.- Medina García Yitzel.
- 9.- Mejía Carreño Ana María.
- 10.- Méndez Maldonado Víctor Manuel.
- 11.- Mora Benítez María Elena.
- 12.- Nuñez Gómez Juventino.
- 13.- Picás Soto Felipe.
- 14.- Plancarte Piedra Gerardo.
- 15.- Ramírez Aparicio Nitzi Areli.
- 16.- Yáñez Mora Mariela.
- 17.- Yáñez Mora Susana.
- 18.- Pineda Castor Berenice.

Profra. del grupo : Ma. Maricela Díaz Galarza.

RELACION DE ALUMNOS DE 1o. "B"
ESC. PRIM. "RICARDO FLORES MAGON"
CUTZIO, MICH.

- 1.- Jesús Atrian Sierra.
- 2.- Mariana Aureoles Doval.
- 3.- Margarita Bermudez Orozco.
- 4.- Briseyda Berruete Gorrostieta.
- 5.- Ramiro Domínguez Carranza.
- 6.- Maritza Guadalupe Escuadra Alcaraz.
- 7.- Rosa Yasmín García Pérez.
- 8.- Rosa Gómez Valle.
- 9.- Alejandro Hernández Aguilar.
- 10.- Vany Maldonado Atrian.
- 11.- Enio Manríquez Cruz.
- 12.- Guillermo Osorio García.
- 13.- Evelia Tavera Granados.
- 14.- Yasmín Villegas Flores.
- 15.- Marlen Salazar Padilla.

Profr. del grupo : Jorge García Elías.

RELACION DE ALUMNOS DE 1o. "A"
ESC. PRIM. "GABRIELA MISTRAL"
SAN IGNACIO, MPIO. DE HUETAMO, MICH.

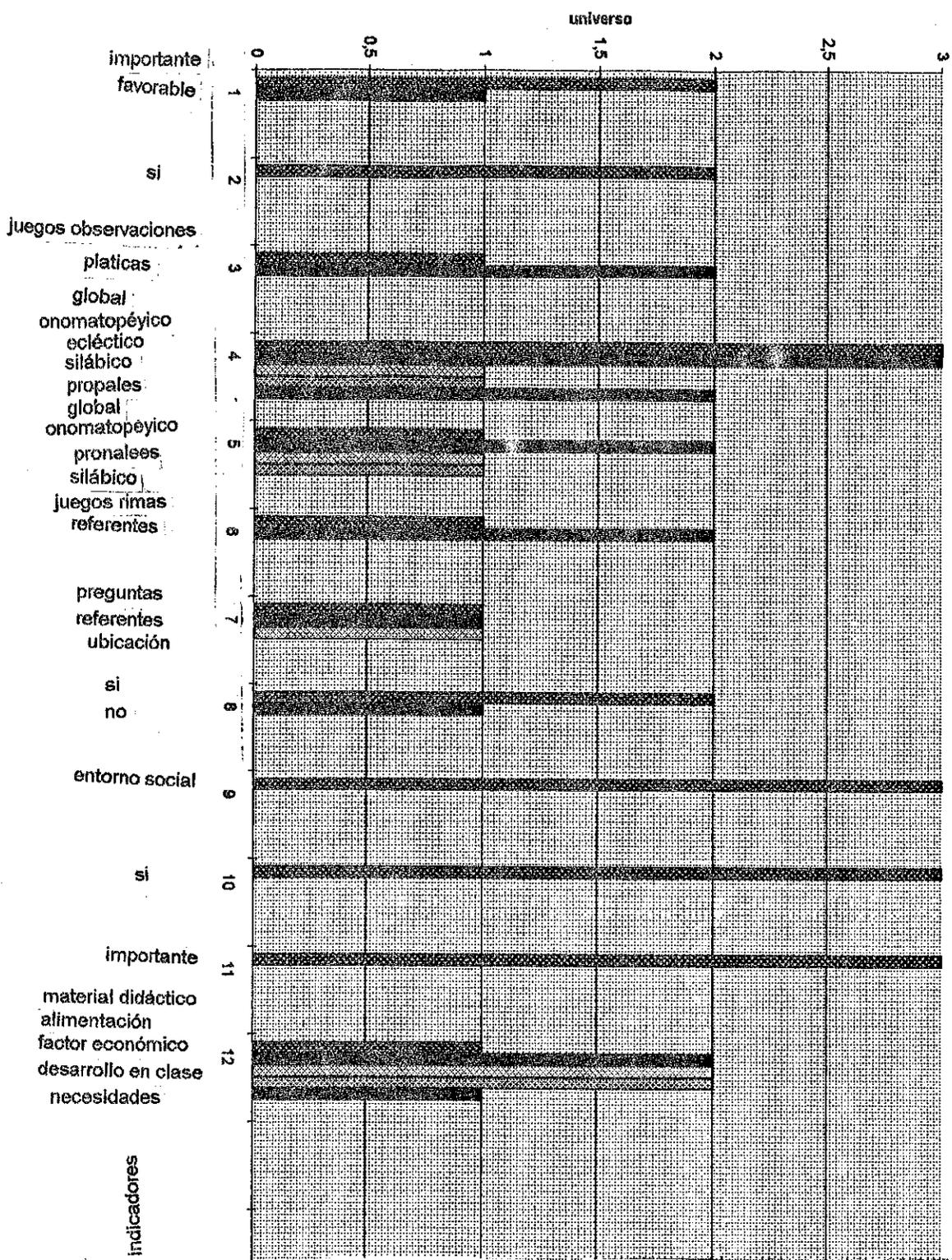
- 1.- Cruz Soria Natividad.
- 2.- Cruz Soria Victoria.
- 3.- López Alvear Lina Lineay.
- 4.- López Alvear Lucero Lizeth.
- 5.- Muñoz López Harintu Hatzel.
- 6.- Rocha Soria Fredy.
- 7.- Rocha Vargas Emiliano.
- 8.- Sánchez Maldonado Carlos.

RELACION DE PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS DE 1o. "A"

- 1.- Galdina Soria Valdez.
- 2.- Victoria Alvear López.
- 3.- Plácido López Hernández.
- 4.- Ma. Ascención Vargas García.
- 5.- Victoria Soria.
- 6.- Ma. Eugenia Maldonado.

profra. de grupo : Josefina Benítez Rojas

ANEXO 6



gráfica de los resultados de la entrevista a docentes

RESULTADO DE LA ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

NO	SI	NO	AVECES	TOTAL
1.-	22	6	0	28
2.-	26	2	0	28
3.-	16	12	0	28
4.-	11	17	0	28
5.-	25	3	0	28
6.-	27	0	0	28
7.-	23	3	2	28
8.-	18	18	0	28
9.-	27	1	0	28
10.-	10	18	0	28
11.-	19	9	0	28
12.-	28	0	0	28
13.-	10	18	0	28
14.-	20	8	0	28
15.-	21	7	0	28

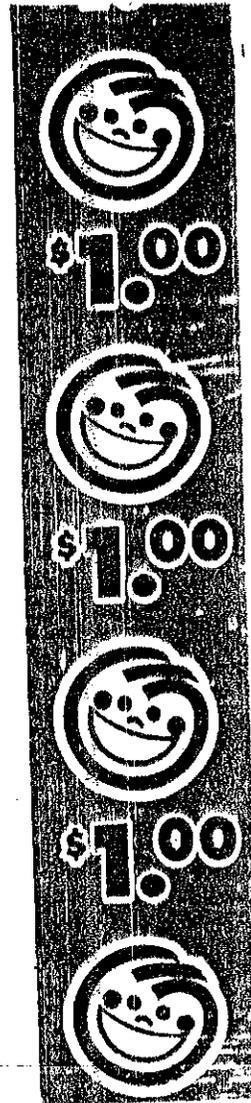


ARIEL

Marinela
**SUAVI
 CREMAS**
FRESA



BIMBO



10%

Quechitos

LECHE

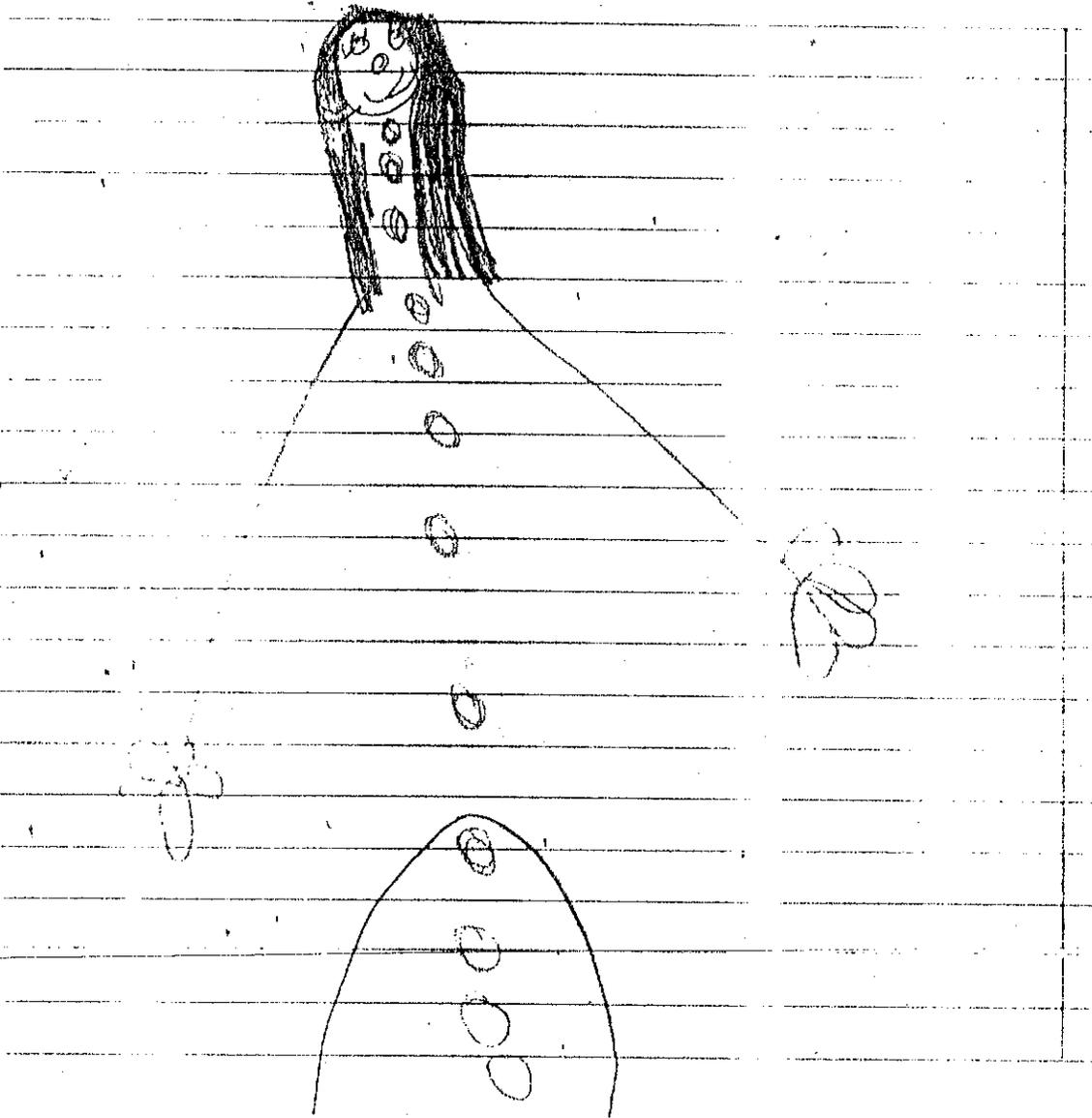
10%

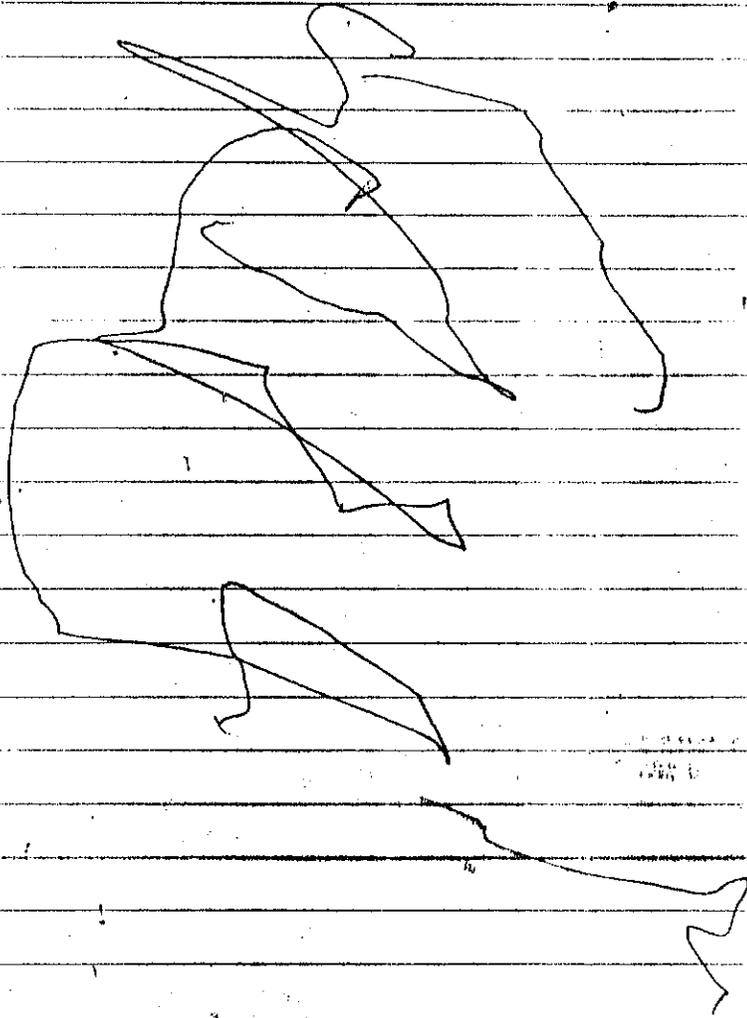


10
VITAMINAS
Y MINERALES
ESENCIALES

alpura
2000*

ANEXO 9





1054

610 E S

10051

1054

ACCEPTANCE
FBI

LECHE

1110

FOCA

LECHE

RIOODIG

01-0805-100-0

Admission to the University of

of the University of

of the University of

ANEXO II

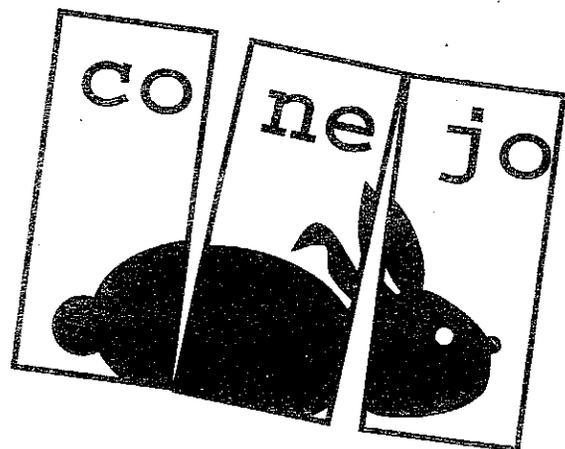


Rompecabezas

- Que los alumnos establezcan la relación entre la pauta sonora y su representación escrita.

Material

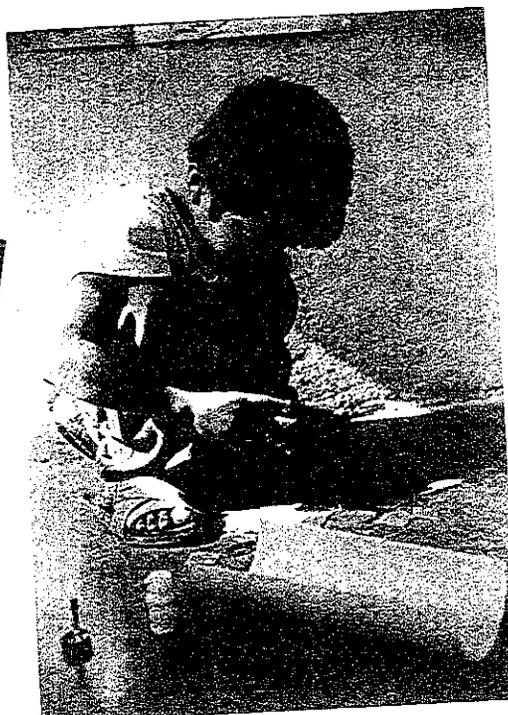
Cuatro tarjetas de cartoncillo de 7.5 x 12 cm, un sobre y pegamento para cada niño. Recortes de revistas o estampas que representen un solo objeto o en las que se destaque uno de manera clara. Las imágenes pueden ser dibujos de los propios niños.



1. Se traza una línea a lo largo de cada una de las tarjetas. Se deja un área más grande que otra, para que en una aparezca la ilustración y en otra la escritura del nombre que alude a la imagen.

2. Se entregan varias tarjetas a cada niño y se pide que peguen una imagen o hagan un dibujo sobre el área más grande de cada tarjeta, sin sobrepasar la línea divisoria. Es conveniente que el dibujo o la imagen ocupe la mayor parte de la superficie libre de la tarjeta.

3. Conforme van terminando, el maestro escribe, frente al niño, el nombre del objeto representado en la tarjeta con letra grande. Por ejemplo, el maestro escribe *vaca* y le dice al niño: "Aquí dice *vaca*, ahora léelo tú".



Laura Cano

4. Cuando un niño terminó cuatro tarjetas, el maestro hace cortes de manera que la palabra quede dividida en sílabas. Los niños guardan los rompecabezas en su sobre.

5. Cuando todos tengan sus rompecabezas, intentan armarlos y leer las palabras formadas. El maestro pregunta:

"¿Cómo sabes que ahí dice vaca? ¿Con cuántas letras se escribe vaca? ¿Con qué letra comienza vaca?"

El maestro prosigue con el análisis de las otras palabras de los rompecabezas.

6. Los niños copian en su cuaderno las palabras escritas en sus tarjetas, luego las leen ante el grupo. Guardan los rompecabezas en el sobre para jugar con ellos en otra ocasión.



¿Cuál va con cuál?

- Que los alumnos relacionen el nombre de los números ordinales hasta el décimoquinto con su representación simbólica convencional.

Material

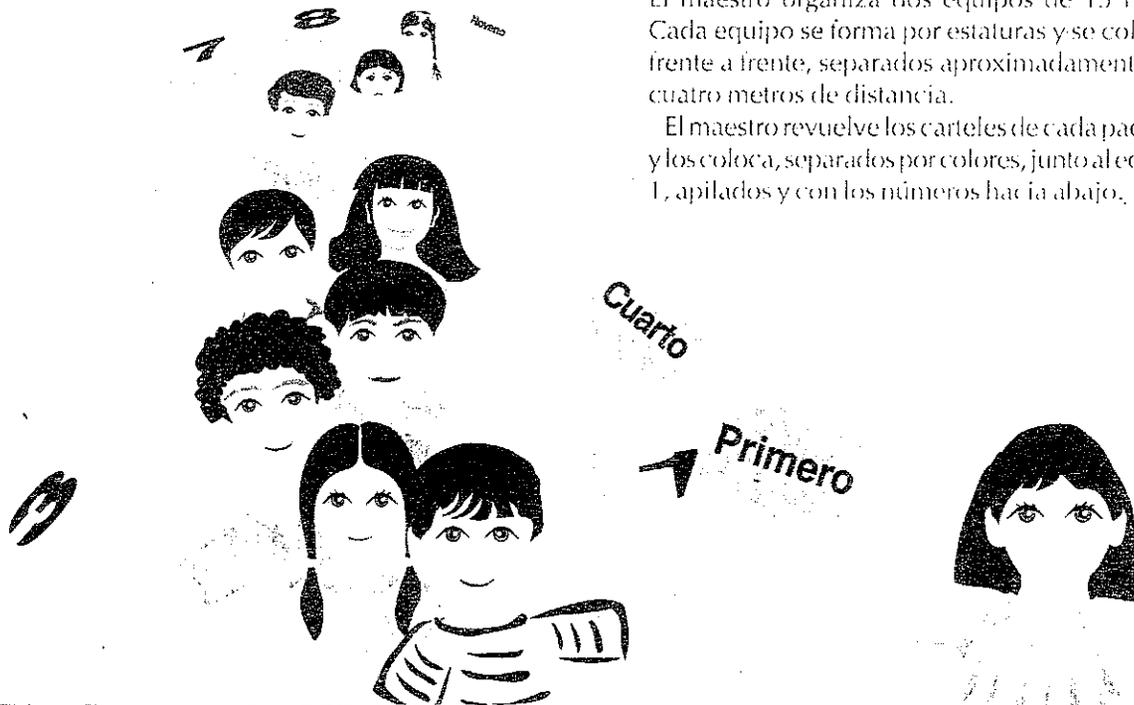
Para todo el grupo, un juego de 15 carteles elaborados en cartoncillo verde con los nombres de los números ordinales (del primero al décimoquinto), escritos con letra grande, y un juego de 15 carteles elaborados en cartoncillo amarillo con los números del 1 al 15, escritos con números grandes.



Versión 1

El maestro organiza dos equipos de 15 niños. Cada equipo se forma por estaturas y se colocan frente a frente, separados aproximadamente por cuatro metros de distancia.

El maestro revuelve los carteles de cada paquete y los coloca, separados por colores, junto al equipo 1, apilados y con los números hacia abajo.

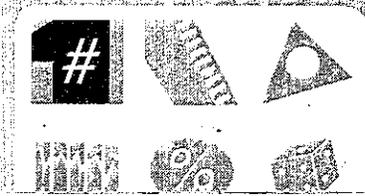


Se indica al equipo 1 que primero deben entregar los carteles amarillos y cuando se acaben entreguen los verdes.

Por turnos, cada niño del equipo 1 toma del paquete amarillo un solo cartel, corre hacia el equipo de enfrente y se lo entrega al niño que esté colocado en el lugar que indica el letrero. Por ejemplo, si tomó el cartel que tiene escrito el número 5, debe entregarlo al niño del otro equipo que esté formado en el quinto lugar. Regresa corriendo con su equipo y se coloca en su lugar para que el compañero que sigue en la fila pueda tomar otro cartel y entregarlo al niño que le corresponde.

Los niños del equipo 2 sostienen los carteles que les entreguen de manera que los integrantes del equipo 1 puedan ver lo que tienen escrito.

Entre todos revisan que los carteles hayan sido entregados en el orden correcto; para ello, cada niño del equipo 2 muestra los dos carteles que le entregaron. Si hay algún error el maestro pregunta



**LAS FLORES SON LOS PENSAMIENTOS
DE LAS PLANTAS**

**Constancio C. Vigil, en El erial
(Editorial Universo, Ciudad de México)**

**CADA NINO TRAE AL MUNDO
EL MENSAJE DE QUE DIOS
AUN NO SE DECEPCIONA DEL
HOMBRE**

**Collected Poems and Plays of
Rabindranath Tagore.
(Macmillan, Londres)**

M

CANCHA DE FUT-BOL

A	A	A	COOPERATIVA	DIRECCION
---	---	---	-------------	-----------

PARTIDO CIVICO

A	A	A	A	A
---	---	---	---	---



B

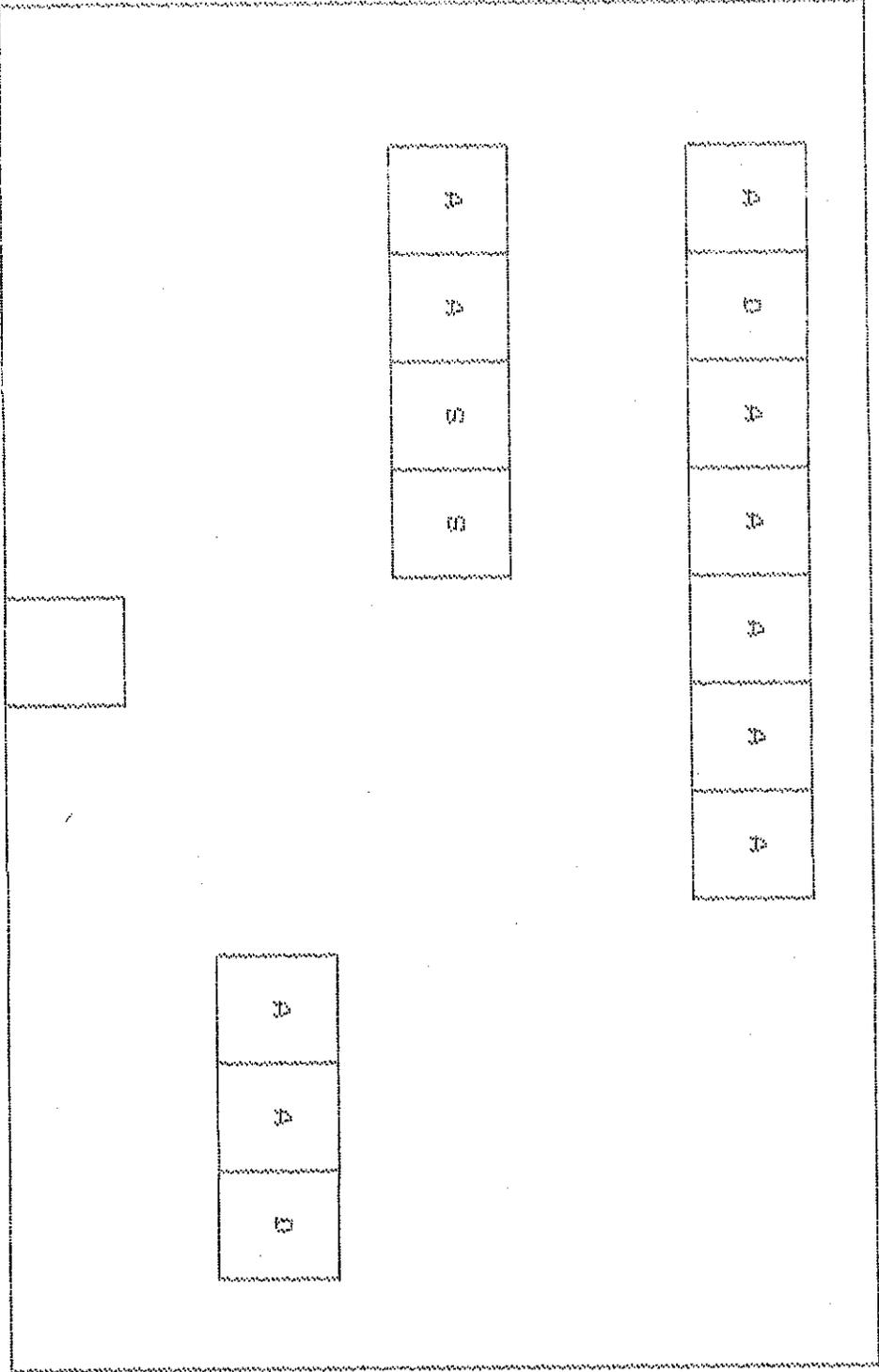
ORGANIS DE LA ESC. " GABRIELA MISTRAL ", SAN ISIDRO, MICH.

W

PANTEON

M

TALLER MECANICO



0 0 0 0 0 0 0

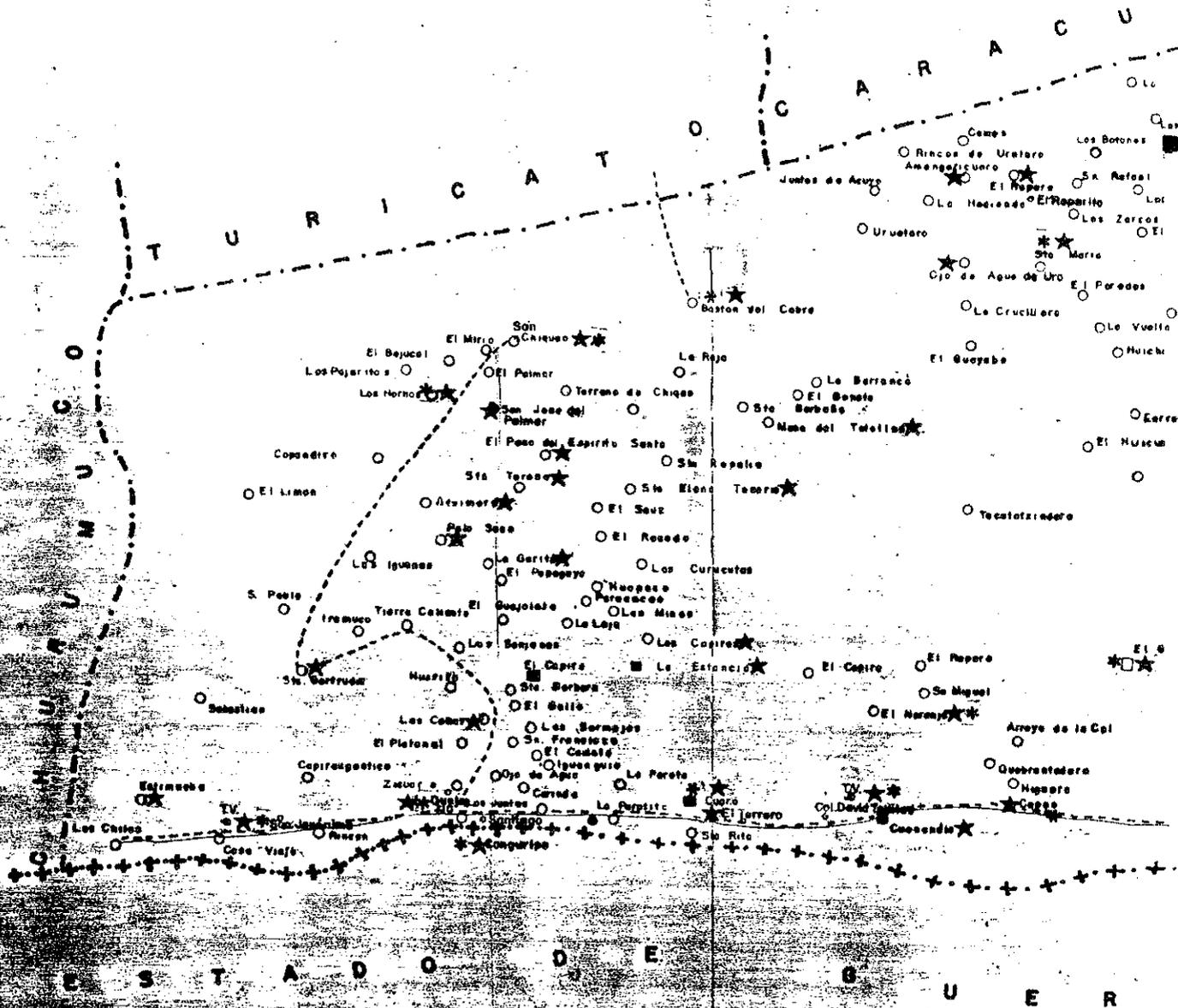
0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0

CRUGUIS DE LA ESC. " RICARDO FLORES MAGON ", CUTTIG, MICH.

8

HUETAMO



UN LIBRO SIEMPRE ES

UN BUEN AMIGO.

Anónimo.

BIBLIOGRAFIA

AUSUBEL, Novak y Hanesian. "Conocimientos previos y aprendizaje escolar". Cuadernos de Pedagogía 1978.

COLL, César S. (1991). "Psicología y Currículum". Paidós. México. D.F.

FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY, Ana. Introducción en: "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño". México XXI. 2a. edición. 1980.

FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY, Ana. "La adquisición de la lecto-escritura como proceso cognitivo". SEP. abril de 1981.

FERREIRO, Emilia. "Proceso de alfabetización en proceso". Bibliotecas Universitarias. Centro editor de América Latina. Cuarta Edición. Buenos Aires. 1990.

GOMEZ, Palacio Margarita. "El niño y sus primeros años en la escuela". SEP. 1995. Argentina, No. 28. D.F.

GOMEZ, Palacio Margarita. "Hacia un nuevo paradigma en la educación". SEP.

GOMEZ, Palacio Margarita. "Los procesos de aprendizaje III". SEP.

LA METODOLOGIA PARE. "Documento del docente". 1995.

LERNER DE ZUNINO, Delia. Ponencia presentada al Simposio: "La enseñanza de la comprensión de la lectura". XX Congreso Interamericano de Psicología. Caracas, 8 de Julio de 1985.

MAIER, H. "La teoría psicoanalítica" de Erik H. Erikson, Piaget y Sears. Buenos Aires Argentina, 1979, Amorrourtu editores

MADRUGA, G.J.A. (1990). "Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción". La teoría del aprendizaje verbal significativo. En C. Coll y J. Palacios y A. Marchesi.

P.G. Richmond. "Introducción a Piaget". Editorial fundamentos. 11 Edición.

PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. Biblioteca práctica para padres y educadores. Edita: Cultural S.A.

POZO, Juan Ignacio, et. al. "Conocimientos previos y aprendizaje escolar". En Cuadernos de Pedagogía. No. 188 España 1991

VARIOS, Autores. Conclusiones generales en: "El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura". México, SEP. (Publicado bajo el auspicio de la OEA). 1979.



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD PEDAGÓGICA 160
ZITACUÁN
BIBLIOTECA