

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

SECRETARIA DE EDUCACION

O S E J

DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL



UNIDAD 14 E, ZAPOPAN

**IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL
COMO FACTOR DE SOCIALIZACION EN
EL NIÑO PREESCOLAR**

ENSAYO QUE PRESENTA

LA PROFESORA MARIA AURORA BRAMASCO PALACIOS

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

ZAPOPAN, JALISCO, NOVIEMBRE DE 1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 30 de NOVIEMBRE de 1996.

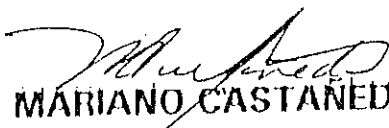
C. PROFR.(A)
MARIA AURORA BRAMASCO PALACIOS.
PRESENTE:

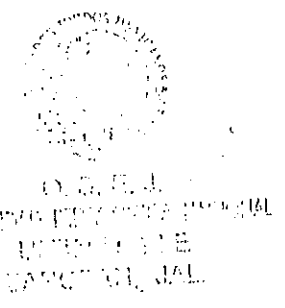
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL COMO FACTOR DE SOCIALIZACION EN EL NIÑO PREESCOLAR"

opción ENSAYO a propuesta del asesor C. Proff.(a)
MA. GUADALUPE MENDOZA GUZMAN, manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.


LIC. MARIANO CASTANEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.



DEDICATORIAS

A MI HIJO:

Por alentarme a seguir adelante
y los momentos de juego que
sacrificó.

A MI ASESORA:

Por apoyarme en mi superación profesional.

A MIS PADRES:

Por el apoyo moral tan enorme
que me brindaron.

A MIS HERMANOS:

Por el apoyo tan grande que recibí
en todo el trayecto de mi estudio.

INDICE

Introducción:	4
CAPITULO I. Etapas de desarrollo por las que pasa el niño preescolar en su proceso de conocimiento.	6
CAPITULO II. Etapas de lenguaje en el niño preescolar en cuanto a su edad cronológica.	11
CAPITULO III. Estrategias que favorecen la construcción del lenguaje en el niño preescolar	15
CAPITULO IV. La socialización como un factor importante en el lenguaje oral.	22
METODOLOGÍA	26
CONCLUSIONES	28
BIBLIOGRAFÍA	30

INTRODUCCIÓN

El hombre, a través de toda su historia, ha sentido la necesidad de expresar y representar su mundo; los objetos y las situaciones más significativas de su vida han sido motivos fundamentales para la expresión de sus sentimientos y las concepciones de las cosas.

En el presente ensayo, se abordará el lenguaje oral como un sistema establecido convencionalmente, que permitirá al niño en edad preescolar desenvolverse de una mejor manera dentro del Jardín de Niños, y que el niño adquiere su capacidad de expresión a través de una línea de actividades que realiza dentro de su entorno familiar, escuela y comunidad, estas actividades deben tomarse en cuenta para favorecer en el niño el uso de la lengua hablada dentro del Jardín.

El contenido de este ensayo se presenta en cuatro capítulos. En la primera parte se hace una exposición sobre las etapas de desarrollo por las que pasa el niño preescolar en su proceso de conocimiento, abarcando éstas desde su nacimiento hasta la adolescencia; contando también con algunos aspectos que ayudarán a la estructuración progresiva del pensamiento del niño.

En la segunda parte, se hace alusión a las etapas del lenguaje en el niño preescolar en cuanto a su edad cronológica, basándome única y exclusivamente en la edad por la que pasa el niño en la escuela de párvulos.

Posteriormente, en la tercera parte, nombraré algunas estrategias que ayudarán a favorecer

la construcción del lenguaje en el niño en edad preescolar, con auxilio de la literatura infantil, --
pues son las más usuales y las de mayor apoyo del Jardín de Niños.

En la cuarta parte mencionaré lo importante que es la socialización en el niño, dentro del -
Jardín de Niños, para enriquecer y favorecer su lenguaje.

Finalmente se presentan la metodología, las conclusiones y la bibliografía de este ensayo.

ETAPAS DE DESARROLLO POR LAS QUE PASA EL PREESCOLAR EN SU PROCESO DE CONOCIMIENTO

Desde el momento que se da la concepción, el ser va desarrollando sus propias características (físicas y psicológicas) y alrededor de los tres meses, el embrión se vuelve feto, es en ese momento, cuando se irán perfeccionando las partes de su cuerpo, además del crecimiento y desarrollo de todas ellas.

La psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños, ésta seguida del nacimiento del mismo, va sufriendo un proceso de maduración y desarrollo; Piaget distingue cuatro etapas en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño; estas etapas son universales, aunque cada niño posee características peculiares.

ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET

ETAPA	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES
1.- Sensoriomotor (Nacimiento hasta los 18 meses)	Aparecen los primeros hábitos elementales (balbuceo), los objetos adquieren permanencia, desarrollo de los esquemas sensoriomotores (asimilación y acomodación), existe una ausencia total de cualquier símbolo y por último, el niño descubre las condiciones internas

- de los esquemas de acción.
- 2.- Preoperatorio (2 a 7 años)
- Inicio de las funciones simbólicas, aparece el lenguaje y junto con ello las imágenes mentales, gestos simbólicos, invenciones imaginativas; - - aparece el pensamiento irreversible, es decir, - ausencia de operaciones reversibles.
- 3.- Operaciones concretas (7 a 11 años).
- En esta etapa, el niño ya adquiere la reversidad emplea la estructura de agrupamientos (operaciones) en problemas de seriación y clasificación; ya comprende la noción de conservación de sustancias, peso, volumen, distancia etc., - - inicio de conexión de operaciones concretas - con objetos, pero no con hipótesis verbales.
- 4.- Operaciones formales
(adolescencia)
(11 a 15 años)
- Piaget atribuye la máxima importancia en esta etapa, al desarrollo de los procesos cognitivos y las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posibles; aparece el pensamiento formal, - es capaz de formular hipótesis las confronta - - mediante un sistema reversible de operaciones y luego deduce en forma cada vez más general, la lógica va a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en - -

general.¹

Referiré únicamente en la etapa preoperatoria, ya que es el que corresponde a la edad en que se encuentra el niño preescolar; a lo largo de esta etapa se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa.

Es aquí en donde el niño enfrenta la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones; es por esto que en el pensamiento del niño sólo está el yo y la realidad externa y siempre el análisis de las preguntas del ¿por qué? de las cosas y su deseo por conocer la causa de lo que a él le interesa en ese momento y que lo asimila a su actividad propia.

El niño que se encuentra en el período preoperatorio, tiene un pensamiento deformado de la realidad, es por eso importante mencionar tres aspectos que ayudarán a la construcción progresiva del pensamiento del niño.

- a).- Función simbólica.
- b).- Preoperaciones lógico-matemáticas.
- c).- Operaciones intralógicas (Construcción de tiempo y espacio).

La función simbólica, es en donde el niño realiza símbolos y signos a través de un dibujo hecho por él mismo, sin la ayuda de nadie, en donde refleja sus propias vivencias o realidades; otra forma de expresar estas vivencias es por medio del juego simbólico, es decir, juega a que él es el papá, el maestro, el doctor

¹ SEP/UPN. El niño: desarrollo y proceso de construcción de conocimiento. Estadios de desarrollo según J. Piaget, pag. 53.

el perro etc. y así poder expresar sus miedos, deseos, sentimientos, dudas, conflictos etc.

Las preocupaciones lógico-matemáticas, le permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva; el niño en edad preescolar ya está apto para realizar operaciones en su pensamiento, utilizando desde uno a diez objetos, animales o personas, estas operaciones son: la clasificación, la seriación y la conservación de número.

La clasificación consiste, en las relaciones mentales que el niño hace con los objetos, y los reúne de acuerdo a sus semejanzas que encuentre entre ellos, los separa si encuentra diferencias y realiza clases de objetos, es decir, pertenencia y dentro de la clase realiza subclase. Por ejemplo: los colores y las crayolas; reúne los colores de color verde los separa en un montoncito, igual las crayolas, luego estos colores los separa colocando los colores color verde bandera en un lugar, los colores verde tierno en otro lugar y las crayolas por igual, las de color verde bandera en un lugar y las de color verde tierno en otro lugar; después al realizar la pertenencia de éstos mismos, coloca las crayolas dentro del montoncito de todos los colores diciendo que todos son colores ya que sirven para colorear.

La seriación consiste en el ordenamiento que el niño hace de los objetos, según las diferencias creciente o decreciente, ya sea por el tamaño, grosor, color, temperatura etc. Esto es, si tomamos en cuenta otra vez los colores y las crayolas, el niño acomodará las crayolas de la más pequeña a la más grande o viceversa, igual hará con los colores, también acomodará las crayolas desde la más delgada hasta la más gruesa o viceversa, esto también lo hará con los colores.

Las operaciones infralógicas, se deben a la organización del conocimiento y se da alrededor de dos marcos de referencias, el primero en el espacio-temporal, y el segundo en el lógico-aritmético; en el marco de

espacio y tiempo, el niño va construyendo las estructuras topológicas de participación del orden, es decir, lo que esta abierto, cerrado, próximo lejano, dentro, fuera, separado etc. así como también, la estructuración del tiempo es progresiva y el niño mezcla el pasado y el futuro; en el segundo marco, el niño solamente se guía por lo que para él y su pensamiento considera lo más lógico de las cosas que suceden.

Otro autor considera también la dimensión física y la social en la estructuración del pensamiento del niño.

La física consiste, en que el niño puede observar las características de los objetos, como son: el color, tamaño, forma, peso etc.

El social, proviene del consenso socio-cultural, es decir, que el niño, para socializarse, necesita relacionarse y convivir con niños y personas adultas, tanto dentro de la escuela, como dentro de la comunidad en la que se desenvuelve.

Es de gran importancia que nosotras educadoras, rescatemos los elementos que en cada aspecto se dan para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el niño en edad preescolar.

ETAPAS DEL LENGUAJE EN EL NIÑO PREESCOLAR EN CUANTO A SU EDAD CRONOLÓGICA

El niño es un ser que desde que nace siente la necesidad de expresar sus sentimientos y emociones. Por esto utiliza la expresión oral como un instrumento de comunicación espontánea.

Es importante que al niño se le brinde un ambiente de seguridad y estabilidad emocional - tanto dentro del aula, como dentro del entorno familiar, ya que la mayoría de las actividades que el niño realiza en el Jardín de Niños se dan siempre en base a las experiencias que el propio niño ha tenido; es entonces cuando el niño se independiza y estará seguro de sus propias capacidades para luego interactuar con la realidad que le rodea y tomar por sí solo la iniciativa para indagar, - preguntar y satisfacer su curiosidad por lo que solo a él le interesa en ese momento.

Piaget distingue varias etapas del lenguaje en el niño en cuanto a su edad cronológica, por el hecho que el lenguaje infantil en su etapa preescolar, tiene varias fases muy diferenciadas entre sí y le permite el paso a una comunicación concreta de ideas.

La segunda etapa es del primer al segundo año de vida del niño; es aquí en donde el niño comprende todo aquello que se le habla, pero se le dificulta al expresar lo que siente y cuando lo hace, utiliza una fonética deficiente y a menudo inexacta.

La tercera etapa es la comprendida entre el segundo y tercer año de vida; aquí ya se observa una mejor forma de expresión en el niño, aunque con frecuencia utiliza una sola palabra para expresar una serie de ideas, de esta manera él ya va objetivizando y diferenciando todo lo que lo rodea.

La cuarta etapa comprende desde los tres a los cuatro años de edad; en esta etapa el niño ya puede hacer sus propias deducciones sobre las cosas y emitir juicios propios, entra en la edad en donde ya utiliza frases cortas y los cuestionamientos frecuentes del ¿por qué?, ¿para qué?, - - - ¿cómo? y ¿quién? de las actividades que se realizan en los diferentes proyectos que se trabajan en este nivel.

La quinta etapa comprende de los cuatro a los cinco años, en esta etapa el niño desarrolla un interminable monólogo, es decir, la introversión del niño con respecto al mundo circundante, ya que él, en la mayoría de las veces, no siente la necesidad de expresar sus ideas al resto de la gente.

La sexta etapa comprende de los cinco hasta los seis años: Aquí es cuando el niño ya termina el desarrollo fundamental del lenguaje, ya observa la manera cómo debe decir las cosas - -

que quiere expresar, para que éstas sean más comprensibles.

Las tres últimas etapas, son las fundamentales en el niño en edad preescolar, ya que nosotras como educadoras de este nivel, sabemos que el niño es un ser que está en formación de sus propios vocablos y necesita la ayuda tanto de educadora, compañeros, como de todas las personas que viven en la misma comunidad, para una mayor extensión de lo que el niño quiere expresar.

Corresponde al Jardín de Niños y educadora, brindarle al niño un gran apoyo en cuanto a su expresión se refiere, pues en las etapas por las que éste va pasando, solo nosotros conocemos la manera por la cual el niño va a ir formando su propio léxico; el niño llega a la escuela con temor hacia el maestro y compañeros, por el hecho de que no los conoce y es que el niño proviene de una familia en donde conoce a todos sus integrantes como es, el papá, la mamá, los hermanos etc. Es importante que le brindemos seguridad y libertad de expresarse para que el niño poco a poco se integre al grupo.

No debemos olvidar, en que habrá ocasiones que el niño sólo hablará de acuerdo a su propio interés y sin importarle si lo escucha o no, la educadora y compañeros; a si pues la educadora tendrá muy en cuenta al planear las diferentes actividades, que algunos de los niños no encontrarán interés y tampoco algo en común acerca de lo que van a realizar, porque no todos los niños tienen la misma edad ni tampoco la misma madurez para participar en cualquier momento dentro de horario de clases.

ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA CONSTRUCCIÓN DEL LENGUAJE EN EL NIÑO PREESCOLAR

El lenguaje es una de las formas de comunicación más completa en el niño en edad preescolar, ya que por medio de éste el niño puede organizar y desarrollar su pensamiento y comunicarlo a los demás; en este nivel escolar, el niño se encuentra en formación de las estructuras básicas del lenguaje y se le deben de proporcionar experiencias que le ayuden a formar las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas para el mejor desarrollo de su propio lenguaje.

La literatura infantil, es un recurso didáctico para favorecer el desarrollo del lenguaje en el niño, ésta ofrece además de goce estético (sensibilidad para disfrutar la belleza), la posibilidad estética para captar el mensaje de los valores transmitidos por las formas literarias; tienen influencia positiva en la transformación del pensamiento infantil, estimula la imaginación creadora y favorece el desarrollo del lenguaje.³

Para que el niño pueda ir formando su propio lenguaje, es de gran importancia que se le de oportunidad de expresar lo que siente, aunque no sea la forma adecuada de decirlo o el momento, pero dejarlo expresarse.

En el Jardín de Niños existe muchas actividades en las cuales ayudan a favorecer y ampliar el lenguaje en el niño, algunas de estas actividades son:

³ YOLISTLI. No. 1. Dirección General de Educación Básica. El lenguaje en la etapa preescolar, p. 4.

La conversación, se puede realizar tanto dentro como fuera del aula, todos los niños y -- educadora, tratan de entablar una conversación sobre algún tema que sea del interés de todos, -- así pues, cada uno de los integrantes, irán intercambiando ideas espontáneamente, ya que la idea de la conversación es que al final, todos los niños, aparte de que participaran, tengan un mayor -- conocimiento de dicho tema.

El cuento y la expresión dramática; estas dos actividades, ayudan al niño a enriquecer su -- vocabulario, ya que siempre estará del interés de todos los niños el que dramaticemos cuentos -- dentro de las actividades que realizamos en el Jardín de Niños, así pues llegado el momento de la dramatización, cada uno de los niños se identificará con algún personaje, y actuará de manera -- espontánea, sin ningún temor o pena.

El recado; está es una forma muy usual tanto en la vida diaria del niño, como en las activi_ dades del Jardín de Niños, existen momentos en que la educadora necesita de mandar algún re_ cado a las madres de familia, ya sea por algún material que se vaya a necesitar para la realización de algún proyecto o por asuntos directivos, etc. y qué mejor que aprovechar al mismo niño para -- mandar dicho recado, aunque no debemos olvidar que se le debe de motivar al niño, como tam_ bien, no olvidar que los recados deben de ser cortos y con palabras sencillas para que se grave -- muy bien en el pensamiento del niño.

El teatro, es otra de las formas por la cual podemos llevar al niño a la expresión oral; a to_ dos los niños les gusta muchísimo que se les den algunos mensajes, con relación a la naturaleza,

por ejemplo, el cuidado del agua, cuidemos los animales, la importancia de las vacunas etc. y - - - observar paso por paso como los guifloles van actuando e informando de una manera normal y - espontánea, como lo hacen ellos mismos al hablar con su mamá, papá, compañeritos y educadora, en el lugar en donde se encuentren; así pues el niño, aparte de obtener un conocimiento mas, - obtendrá una forma más de expresión.

El canto; una forma muy agradable de llevar al niño a la expresión oral, es aquí en donde -- el niño desarrolla la espontaneidad y la capacidad para escuchar, estimular y manejar emociones y sensaciones; los cantitos más frecuentes en la etapa del Jardín de Niños son: los arrullos, las -- rondas y los juegos tradicionales.

Las adivinanzas son de una larga tradición y constituyen una manera de jugar con el len__ guaje. Son un ejercicio mental muy importante para el niño, ya que lo conduce al análisis, des__ pierta y satisface su curiosidad, vigoriza la observación y estimula las ideas, es decir, que el grupo se divide en dos partes, ya sea, niños y niñas, o mitad de unos con mitad de otros, luego la - - primera parte de los niños les toca dar algunas pistas sobre algún objeto, animal o persona, a la - otra parte de los niños y éstos tratarán de adivinar lo que es, dependiendo de la pista que les ha__ yan proporcionado el otro equipo de niños.

El trabalenguas, es un juego verbal que conduce al niño a la expresión oral y favorece la - pronunciación de fonemas, despierta el entusiasmo e interés y además fomenta hábitos de clari__ dad, corrección, propiedad y precisión en la expresión oral, esto es decir, que cuando nosotras -

como educadoras, llevamos al niño a que diga un trabalenguas, le ayudaremos para que no tenga ninguna dificultad al pronunciar algunas palabras como son: carro, perro, escuela etc. ya que - - existen niños que no pueden pronunciar la "rr" o la "s", porque aparte de que son la últimas le_ tras que el niño puede pronunciar, son letras de gran importancia para infinidad de palabras, por eso la gran utilidad que tiene el trabalenguas para favorecer y apoyar el lenguaje en el niño.

Otra de las actividades de gran importancia es el juego simbólico, ya que los niños lo utili_ zan la mayoría del tiempo, incluso cuando hablan solos o se dirigen a sus juguetes; el niño trae - consigo desde que nace, la necesidad de jugar y tocar lo que a él le llama la atención, es por esto que el juego proporciona a los niños, la oportunidad de experimentar diferentes situaciones ima_ ginarias de la vida diaria y emplear sus experiencias auténticas.

Es necesario recordar que en la edad preescolar el niño está formando las nociones básicas de lenguaje, es por ello que este nivel educativo debe proporcionar las expe_ riencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el - - significado de palabras nuevas, o significados nuevos a palabras ya conocidas, - - - aprender la pertenencia de algunas actitudes cuando se comunica verbalmente y - - construir de manera cada vez más completa y precisa sus mensajes.⁴

De aquí, la gran importancia que tiene el utilizar algunas actividades que sirven como es_ trategias a los niños en edad preescolar, ya que además de ir adquiriendo así un mayor dominio - del lenguaje, los niños se adiestrarán en una actividad social realizada en la vida con frecuen_ cia.

⁴ SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, p. 103.

A continuación se presentan dos actividades, que se realizan en el Jardín de Niños, y son:

Fig. 1.- Dramatización de un cuento (Caperucita roja)

Fig.2.- Juego y canto de una ronda (doña blanca)



Fig. 1. Dramatización de un cuento.

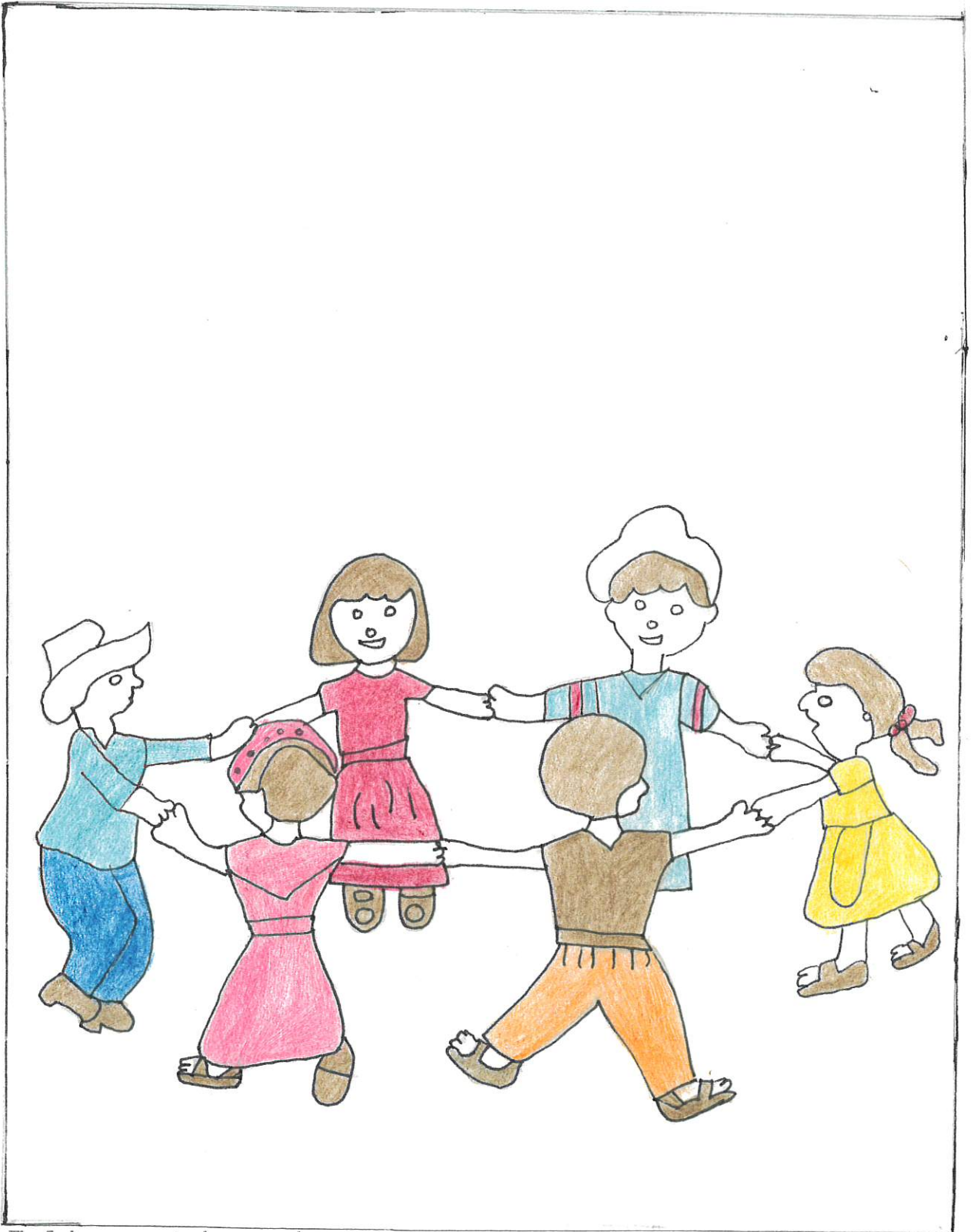


Fig. 2. Juego y canto de una ronda.

LA SOCIALIZACIÓN COMO UN FACTOR IMPORTANTE EN EL LENGUAJE ORAL

El niño como todo individuo, necesita de un lenguaje que le permita comunicarse dentro de su medio ambiente; ya que los niños cuando ingresan al Jardín de Niños, poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos y otros miembros de la familia y comunidad, esta forma de comunicación oral la aprendieron de su inter-relación social, sin la intervención de una educación sistemática.

Así mismo dicho lenguaje también puede ser favorecido con ayuda de la educadora, padres de familia, compañeros y comunidad en general, sobre todo, propiciando actividades que involucren al niño directamente, por ejemplo: contar experiencias, inventar cuentos, "leer" donde él cree que dice algo, etc.

El lenguaje oral es el que tiene mayor importancia en la escuela de párvulos, ya que el papel de ésta es preparar al niño para unas enseñanzas específicas y será por medio de la palabra como va a interpretar.⁵

Por lo tanto el lenguaje oral es la herramienta básica a través de la cual el niño conoce el mundo que le rodea, intercambiando experiencias, expresando sus emociones y estados de ánimo.

⁵ CASTILLO CEBRIAN, Cristina, Et. al. Educación Preescolar. Métodos, técnicas y educación. el lenguaje oral, p. 155.

En la relación con sus compañeros, en el trabajo en común, en el juego, en todas las actividades en donde el niño puede comunicarse con los sujetos que le rodean, es donde el lenguaje adquiere su verdadero significado.

De esta manera, favorecer la capacidad comunicativa del niño debe de ser una meta permanente de la educación preescolar, ya que el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, es un instrumento de integración del individuo a su cultura y, algo importante, conduce a la socialización; asimismo, el lenguaje desempeña un papel importante en todas las actividades del ser humano, pues con el lenguaje y con el uso frecuente, el hombre crea y recrea su mundo.

Por eso es necesaria la enseñanza de un correcto lenguaje en esta etapa preescolar, pues es aquí en donde él aprende y enriquece su vocabulario, al tiempo que perfecciona y adquiere un uso correcto del mismo.

A continuación mencionaré algunas actividades que la educadora propiciará para que el niño desarrolle su lenguaje.

- Que el niño se sienta seguro de expresar sus ideas verbalmente, ya que lo que habla es comprensible.
- Que pregunte, responda, informe y discuta.
- Escuche y comprenda lo que otros dicen.
- Se interese por conocer palabras nuevas para ampliar su vocabulario.

- Descubra que hay muchas maneras de decir las cosas.

La socialización es muy importante para el niño en edad preescolar, ya que ésta se refiere a la cultura del grupo al que cada niño pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo del grupo.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción del niño con los demás niños, este aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

En el nivel preescolar se propicia en el niño el conocimiento y aprecio por los símbolos patrios y por los momentos significativos de la historia local, regional y nacional.

Los aspectos de desarrollo son los siguientes:

- Pertenencia al grupo.
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad.
- Valores nacionales.⁶

La pertenencia al grupo, se construye a partir de la relación de los niños con los miembros de su grupo, por medio de la interrelación; las oportunidades de cooperar, la práctica de normas de convivencia y la aceptación dentro del grupo le permiten sentirse parte de él.

⁶ SEP. Bloques de juego y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, p. 16.

Las costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad; está se refiere a las prácticas - que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico y que se expresan en múltiples formas dentro del hogar y comunidad en la que se desenvuelve el niño, como son: bailables, cantos, co_midas, fiestas populares y tradiciones religiosas.

Los valores nacionales se refiere al fortalecimiento y preservación de los valores éticos, - - filosóficos y educativos, que cohesionan e identifican a los mexicanos, a partir del conocimiento - de la historia de nuestro país y de sus características (económicas, políticas, sociales y culturales) así como la apreciación de los símbolos histórico-nacionales.

Todos estos aspectos de desarrollo ayudan al niño en edad preescolar a realizar de una ma_ nera favorable las actividades de los diferentes proyectos, ya que si en algunas actividades parti_ cipan los padres y algunos de los miembros de la comunidad, enriquecerán las experiencias de - los niños.

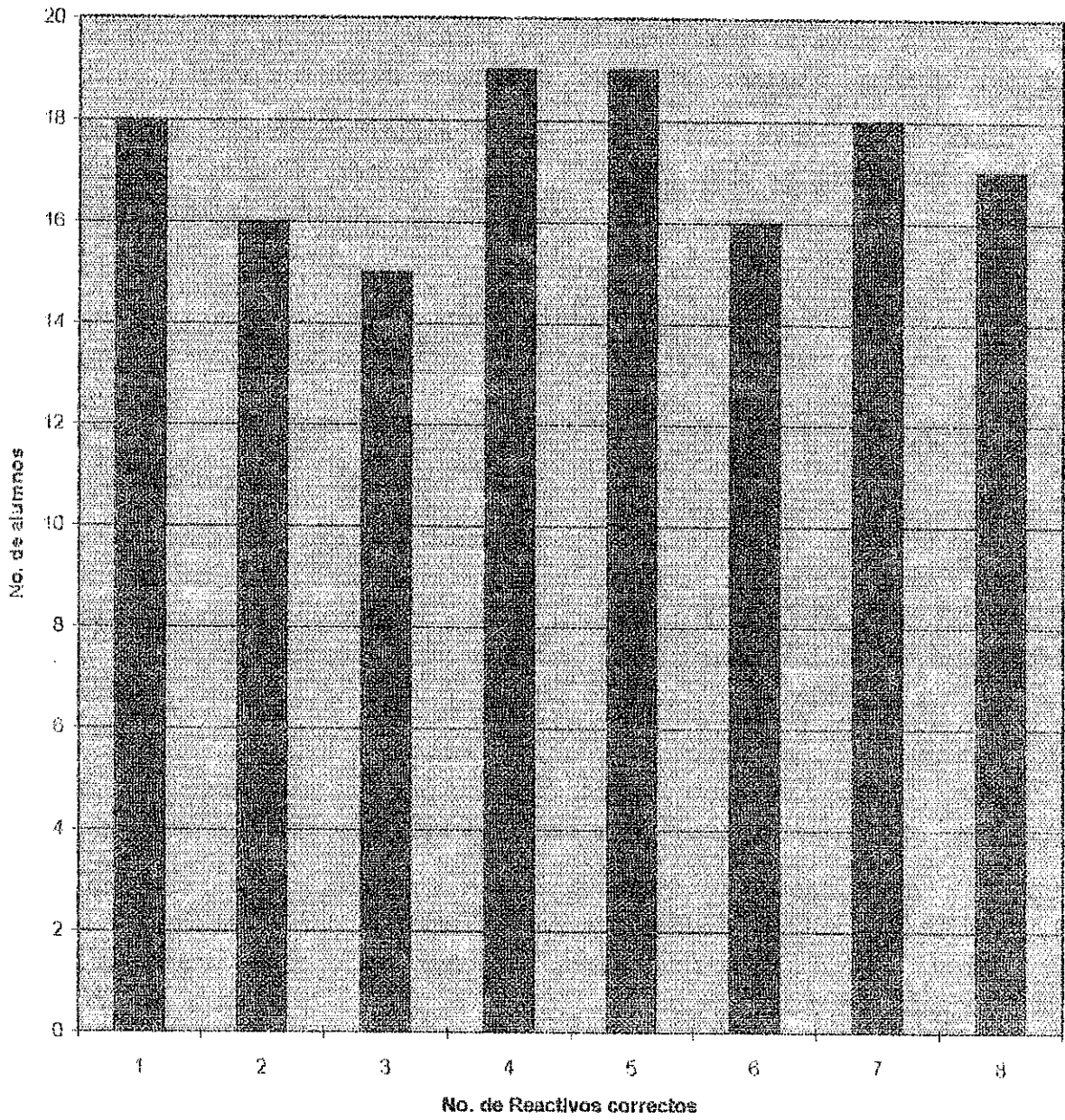
METODOLOGÍA

Para conocer el grado de expresión oral que se encuentran los niños del Jardín de Niños, -- los cuales atiendo y me doy cuenta de la importancia que tiene el que los niños se expresen de -- una manera espontanea y total, utilicé un cuestionario en el cual formulé ocho preguntas, basán_ dome en el proyecto que estábamos trabajando en esta fecha; el proyecto se llama: "Nuestras -- fiestas patrias" y las preguntas son las siguientes.

- 1.- ¿Qué día es hoy ?
- 2.- ¿Qué hacemos todos los lunes antes de iniciar las clases?
- 3.- ¿Por qué hacemos honores a la bandera ?
- 4.- ¿Cuántos colores tiene nuestra bandera?
- 5.- ¿En cuál color se encuentra dibujado el escudo de nuestra bandera?
- 6.- ¿Qué significa el color blanco?
- 7.- ¿Qué significa el color verde?
- 8.- ¿Qué significa el color rojo?

Después de realizar el cuestionario a cada niño, realicé un histograma (gráfica de barras), para dar a conocer los resultados que se obtuvieron.

HISTOGRAMA



CONCLUSIONES

A partir de las ideas que he mencionado con anterioridad, me he dado cuenta que durante el periodo preescolar el proceso de lenguaje oral, tiene lugar a partir de experiencias y situaciones que el niño va obteniendo en forma directa; es muy importante que nosotras como educadoras, ayudemos a favorecer la capacidad comunicativa del niño, para que de ésta manera, sus posibilidades de expresión y comunicación sean más amplias.

Es necesario conocer de una manera total las etapas por las que el niño va pasando, pues esto nos permitirá realizar las diferentes actividades de este nivel escolar, planeando así dichas actividades de acuerdo a su edad y madurez, sin olvidar que el medio ambiente en donde el niño se desenvuelve es el factor muy importante para que se sienta con la suficiente libertad de expresarse.

Gracias a la modificación de los planes y programas de estudio y de la modernización educativa se nos ha mostrado más claramente la teoría psicogenética de Jean Piaget y gracias a ésta hemos tomado conciencia (la mayoría de las educadoras), que el niño es un ser al que debemos dejar actuar en el momento que él sienta la necesidad de hacerlo, ya que él siempre partirá de su realidad, de lo observado o de lo que ya conoce.

El cuestionario que apliqué fue de gran utilidad, pues me permitió conocer el grado de expresión oral en que se encuentran los niños del Jardín en el que laboro. También pude darme

cuenta de la importancia que tiene la expresión oral, ya que es la forma más común de comunicación de los niños en edad preescolar.

Como todo trabajo teórico, este documento estará expuesto al análisis y a la crítica para su enriquecimiento.

BIBLIOGRAFÍA

CANTO RAMIREZ, José Luis, Et al. El niño: desarrollo y proceso de construcción de conocimiento. (Antología) México, UPN/SEP, 1995, 160 p.

CASTILLO CEBRIAN, Cristina, Et al. Educación preescolar. Métodos, técnicas y organización. México Ed. CEAC, 1987, 254 p.

SEP. Bloques de juego y actividades en el desarrollo oral y escrito. México, 1993, 125 p.

SEP. Gula didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990, 168 p.

SEP. Planificación general del programa. Libro 1. México, 1981, 119 p.

SEP. Programa de educación preescolar. Apoyos metodológicos. Libro 3, México, 1991, 143 p.

SEP. YOLISTLI, El lenguaje en la etapa preescolar. Libro 1, México, 1995, 19 p.

SEP. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. México, 1993, 125 p.

158536