

05 OCT. 1998

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 151



**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**



✓
ALTERNATIVAS PARA FACILITAR EL PROCESO DE LA COMPRENSION Y
ESCRITURA DE TEXTOS EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PRE SENTA:

AIDE LUDMILA TENANGO MARTINEZ

TOLUCA, MEXICO.

JUNIO DE 1999

DEDICATORIAS

A MI MADRE:

Con todo cariño, respeto y admiración por el sacrificio brindado para lograr mi meta anhelada.

A MIS HERMANOS:

Que me apoyaron moral y económicamente, para lograr ser lo que siempre anhelé.

A MIS MAESTROS:

Con gratitud y respeto por los momentos que me brindaron, en los cuales logré sus valiosos conocimientos y sabiduría.

A PAVEL:

Por haberle robado parte de su infancia otorgándole responsabilidades que aún no tenía. *Gracias Hijo.*

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TOLUCA , MEXICO , a 27 de MAYO de 19 99.

C. Profr. (a) AIDE LUDMILA TENANGO MARTINEZ.
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA.
titulado "ALTERNATIVAS PARA FACILITAR EL PROCESO DE LA COMPRESION DE TEXTOS DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



S. E. P.

PROFR. SERVANDO SANCHEZ ARIAS
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 157 TOLUCA
DIRECCION

Constancia de Terminación de Trabajo
para titulación.

Toluca, Méx ., a 11 de NOVIEMBRE de 1998

C. PROFR, (A) AIDEB LUDMILA TENANGO MARTINEZ
Presente

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de
titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado ALTERNATIVAS PARA FACILITAR EL PROCESO DE LA COMPRESION DE
TEXTOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA
se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder
a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profe-
sionales.

Atentamente



PROFR. RAUL BELTRAN PEDROZA
El asesor pedagógico

I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION.....	7
 CAPITULO I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO 	
Delimitación.....	11
Marco contextual.....	12
Análisis del currículum de la escuela primaria.....	14
Justificación.....	20
Objetivos.....	21
 CAPITULO II MARCO TEORICO - CONCEPTUAL EL LENGUAJE HUMANO COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN 	
Concepto.....	24
Importancia del lenguaje humano.....	25
Relación entre lenguaje y pensamiento.....	27
Relación entre lengua oral y escrita.....	28
Enseñanza de la lengua oral y escrita en la escuela.....	31
 APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA 	
Concepto de lectura.....	33
Concepto de escritura.....	34
Comprensión.....	36
Comprensión de la lectura.....	36
 MARCO TEORICO PEDAGOGICO 	
La Psicogenética.....	39
Etapas del desarrollo del niño.....	41

Concepto de aprendizaje.....	43
Sujeto que participa en el proceso del aprendizaje de la lengua.....	43

CAPITULO III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

Cronograma de actividades (propuestas pedagógicas).....	47
El papel del maestro y del niño.....	50
Evaluación.....	53
Formato para evaluar.....	56

CONCLUSIONES.....	57
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA.....	58
-------------------	----

INTRODUCCION

Una concepción que ha predominado por mucho tiempo en las prácticas escolares con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje que en la actualidad la escuela debe de ofrecer al niño: las diversas técnicas y procedimientos que el maestro emplea en la comprensión de textos, para cumplir con una tarea que la sociedad asigna a la escuela. Sin embargo se reflejan altos niveles de lecturas que llevan al niño a la falta de comprensión que el maestro debe promover por medio de los procesos intelectuales que se relacionan con la lecto- escritura para que tenga lugar la comprensión lectora y conozca los mecanismos de cómo aprender eficazmente el niño.

En la presente propuesta pedagógica se pretende dar a conocer algunas sugerencias para resolver uno de los problemas que aquejan en las tareas educativas que realizo en la escuela, relacionando con el enfoque de la lengua escrita, "Alternativas para facilitar el proceso de la comprensión y escritura de textos de segundo grado de primaria", a partir de la necesidad que los niños tienen con la lectura y la escritura, como un sistema de comunicación. Desarrollar en el niño la comprensión de la lectura como necesidad para alcanzar un conocimiento que lo empleará en el desarrollo de las lecturas educativas y así pueda construir su propio aprendizaje y adquiera la facilidad de comunicarse con los demás.

El contenido de este trabajo ha sido estructurado en tres capítulos.

En el primer capítulo se expone en términos generales, los problemas en torno a la enseñanza aprendizaje de la comprensión que ha predominado por mucho tiempo en la escuela primaria. La identificación de tal problema que aqueja a los alumnos de segundo año de la escuela primaria "Alfredo V. Bonfil", de la comunidad

Francisco Zarco Tenancingo México; en su desarrollo integral que el maestro debe de lograr a través de las tareas y ejercicios para fundamentar la concepción de la comprensión de textos que le permitan desarrollar sus habilidades intelectuales y aprenda a conversar, explicar, informar, exponer como dar recados y solucionar problemas. Esto se puede lograr a través de los objetivos primordiales que se manejan en el Plan y Programas de estudios de la Lengua hablada y escrita en la asignatura de español, que permita el desarrollo de sus capacidades del niño a través de los aspectos; socioafectivo, psicomotriz y cognoscitivo, que lo lleven a la adquisición de comprender los fenómenos naturales y que a la vez le permitan formarse.

En el segundo capítulo se hace mención de conceptos referentes a la Lengua oral y escrita, donde a través de ellas se establece la comunicación de los niños. Así como también la importancia del aprendizaje del lenguaje. Así se ha considerado el desarrollo de la evolución del hombre de la prehistoria como el principal medio de comunicación a través de la naturaleza que le ayudo a ser un sistema para darse a entender con los demás por medio del trabajo que no fueran simples imitaciones lingüísticas, donde descubrió por medio del lenguaje una comunicación que le permitió satisfacer sus necesidades y a la vez le facilitó construir su mundo que lo rodeaba por medio del trabajo. En virtud de que le ayudo el lenguaje a comunicarse con los demás se considera uno de los principales medios de comunicación con la lengua oral y escrita.

Por lo tanto en el contexto escolar el niño debe de aprender a leer y a escribir, como conocer los elementos que la componen y las leyes que la unen, en su pronunciación y escritura y a la vez que la conforman porque la mayoría como habla se escribe, pero en su totalidad por la ortografía donde al niño se le debe de dar la adquisición y la consolidación como desarrollo de este conocimiento para que tenga

un buen aprendizaje. Estas son las funciones que el maestro debe hacer en sus tareas educativas. Pero para poder desarrollar un aprendizaje en el niño se necesita de la adaptación en la asimilación y la acomodación, en la aplicación del estudio del aprendizaje para poder entender en qué momento el niño ha aprendido tomando en cuenta los estadios del niño según Piaget.

Se hace una descripción de las condiciones sociales en las que se encuentra el niño y cómo repercute en su aprendizaje, también se dan a conocer algunos criterios pedagógicos basados en la teoría psicogenética de Jean Piaget que permite estudiar el desarrollo intelectual del niño.

El capítulo tres presenta las estrategias metodológicas con base en la pedagogía operatoria que afirma que el niño debe de ser analítico, crítico y reflexivo; que permita aprender al niño adecuadamente el uso del lenguaje oral y escrito con el propósito de ser un alumno comprensivo, reflexivo, creativo y dinámico en el contexto social además se toma en cuenta los ejes temáticos de la asignatura de español que son: Lengua oral y escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua. En la evaluación, como en todo plan y acción y trabajo existe una meta u objetivo que el hombre previamente se fijó en este trabajo. La evaluación se realizó a través del rendimiento físico o intelectual en la relación al tiempo o esfuerzo empleado para poder designar una calificación en el proceso de la enseñanza-aprendizaje aplicada a las tareas educativas que el maestro realiza. Se considera esta un reconocimiento en el ámbito escolar en medición y estimación.

CAPITULO 1
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

CAPITULO I DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Delimitación.

La escuela tiene como tarea de educar al niño, no importando el medio rural o urbano donde se encuentra ubicada para el proceso de la formación del alumno. Además debe causar un impacto en la comunidad a través de las tareas y ejercicios que el maestro imparte para el desarrollo integral del niño en las tres esferas del conocimiento que son: socioafectiva, cognoscitiva y psicomotora. Para ello es necesario que el maestro conozca el medio socioeconómico en el que se desenvuelve, y realizar las actividades de trabajo de acuerdo a las necesidades del niño que conduzcan a lograr un mejor aprendizaje escolar. Para esta tarea es importante la planeación, la elaboración de material didáctico, la motivación, las observaciones, los recursos con que cuenta la escuela, así como el programa de estudios de segundo grado de educación primaria y aplicarlos estos dentro de la normatividad establecida por la Secretaría de educación Pública.

En el desarrollo del proceso de enseñanza–aprendizaje de la escuela primaria “Alfredo V. Bonfil”, ubicada en la comunidad de Francisco Zarco, Municipio de Tenancingo México, al principio del ciclo escolar en el grado de segundo grado grupo “A” se observó un problema en el grupo, que es la comprensión de textos donde los alumnos no comprenden es por ello que se propone la presente propuesta pedagógica, titulada “Alternativas para facilitar el proceso de la comprensión y escritura de textos en segundo grado de educación primaria”, donde las dos líneas de acción maestro–alumno pueda conjuntar el principal objetivo de la enseñanza–aprendizaje, propósito que debe realizar la escuela.

Marco Contextual.

La Escuela Primaria "Alfredo V. Bonfil" de la comunidad Francisco Zarco, Municipio de Tenancingo México, lugar donde me desempeño como docente, cuenta con una población escolar de 65 alumnos por lo cual es fácil pensar que se trata de una escuela tridocente, están a mi cargo el primer y segundo grado de educación primaria, este último es mi objeto de estudio con el que aplicaré la presente propuesta pedagógica.

En la escuela se carece de muchos muebles, hace falta pintar, ponerles vidrios a las ventanas, revocarla y construir su barda perimetral.

La población es de 158 personas de la cual en su mayoría son padres de familia que tienen de cuatro a seis hijos por familia, esta comunidad se encuentra ubicada al norte de la cabecera municipal; a seis kilómetros de distancia en un llano cubierto por abundantes sembradíos de huertas de aguacate y de flor.

La población tiene un rezago educativo, la mayoría son ejidatarios, no cuentan con otro medio de ayuda que puede solventar desahogadamente sus gastos para vivir decorosamente con su familia; pues no tiene un trabajo seguro que sirva de apoyo a las necesidades de la familia que ellos se han forjado.

La falta de atención se debe especialmente a que el padre de familia no cuneta con la preparación educativa como lo es la terminación de la educación primaria, mucho menos de grados superiores. Es por eso que sus hijos no cumplen con los trabajos, ni tareas que se realizan en la escuela; la mayoría de los padres le dejan toda la responsabilidad al maestro, pero también hay padres de familia que se ocupan de visitar la escuela dos veces al mes para reprender a sus hijos por alguna

queja. Todo esto da como resultado un rezago educativo en la comunidad.

Esta situación surge en el grupo al principio de este ciclo escolar y al encontrar que los alumnos al no tener la comprensión de textos tanto en el libro de lecturas y ejercicios difícilmente expresan oralmente sus ideas, como también al hacerles una serie de preguntas por medio de cuestionarios; es aquí donde entra la labor del maestro para encontrar o buscar las alternativas para facilitar el proceso de la comprensión en la lecto—escritura en segundo grado. Se realizaron actividades para la comprensión como lo fue, la descripción, narración y cuestionarios. Estas actividades pretenden ayudar a entender, organizar, ampliar el vocabulario, a fundamentar opiniones y relacionar ideas.

En el desarrollo de la teoría con la práctica, el niño se acostumbrará a participar activamente a expresarse adecuadamente por medio de la lengua oral y escrita en los diferentes contextos sociales en el que se desenvuelve. En la escuela aprenderá formas convencionales para desarrollar sus habilidades intelectuales tales como: conversar, explicar, informar, exponer y solucionar problemas.

Concretamente se propone como estrategia para el desarrollo de la competencia lectora, la recreación del cuento, la fábula e historietas para que el niño desarrolle su habilidad y destreza intelectual, la capacidad de comprensión de todo tipo de textos. A través de la teoría y la práctica en expresiones orales y escritas como lo establecen los propósitos del Plan y Programa de estudio. En este sentido será importante la planeación de actividades y estrategias didácticas adecuadamente que han dado origen en el niño a la falta de comprensión de textos.

En virtud del problema que se ha venido mencionando en este trabajo se propone como objetivo esencial la adquisición de la competencia lectora, por medio

de la recreación del cuento, fábula e historieta aplicados estos a la vez en la descripción oral, en la oratoria y declamación, que lleven al niño a reconocer la importancia de estas competencias que le facilitarán comprender mejor su entorno social.

ANÁLISIS DEL CURRÍCULUM DE LA ESCUELA PRIMARIA.

La educación primaria es el nivel donde el maestro desempeña sus actividades día a día, al proceso de enseñanza – aprendizaje es la tarea encausada al desarrollo de la formación del niño.

La función que desempeña cada uno de los participantes en la escuela primaria maestro – alumno debe tomar responsabilidad de sus actividades, el alumno a aprender y el maestro a enseñar, aunque cabría hacer mención que en esa interacción el maestro también aprende y el alumno también enseña, haciéndose inseparable el binomio maestro – alumno en la enseñanza – aprendizaje.

En la enseñanza el maestro es un guía, un orientador que encausa las actividades para que el alumno las realice por medio de las estrategias, métodos, material didáctico como creatividad, que el maestro considere necesario de acuerdo a las necesidades y que a la vez le permitan lograr con estas la finalidad de un aprendizaje donde se compruebe aprovechamiento.

El papel que desempeña la educación primaria en el niño debe ser una educación integral que se basará en el desempeño profesional del maestro; éste actuará con acciones positivas por que es el reflejo hacia el alumno, que le permitirá con todas sus acciones formar al niño en el ámbito social tanto en la escuela y fuera de ella para que se desarrolle y se socialice con los demás en su formación integral,

ya que en la escuela el niño aprende a desarrollarse por medio de la reflexión, análisis, creatividad y comprensión.

Para propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación a los niños, en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, los objetivos primordiales para alcanzar éstos es necesario que los niños:

- Logren con eficiencia el aprendizaje inicial de la lectura y escritura
- Desarrollar la capacidad de expresión oral con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprenda a redactar textos de diferente naturaleza y que a la vez persiga diversos propósitos.
- Adquiera, comprenda el hábito de la lectura como instrumento de aprendizaje autónomo.

Con los objetivos mencionados se pretende que el maestro logre el desarrollo integral del niño en los medios social, escolar y familiar donde pueda ser activo ya que la escuela forma parte esencial en este aspecto; por eso es necesario relacionar estos objetivos con los aspectos socioafectivo, psicomotor y cognoscitivo para poder lograr un buen proceso en la formación del alumno puesto que están conjuntamente unidos en el funcionamiento de la enseñanza–aprendizaje ya que estos aspectos se valoran el grado de aprovechamiento en el alumno para que se puedan lograr estos objetivos.

En el aspecto socioafectivo se refiere al progreso, capacidad desenvolvimiento

y participación activa con sus demás compañeros donde proyecta emociones, tristezas, alegría y sentimientos que ha vivido en torno a su ambiente social.

El aspecto psicomotor en el desarrollo corporal, como dominio, organización de los diferentes movimientos que realiza con su organismo y que los manifiesta a través de juegos dándole tiempo y espacio en la coordinación corporal.

En el aspecto cognoscitivo es donde organiza toda información y la transmite por medio del lenguaje, ya que se genera ésta en el cerebro donde va procesando su desarrollo intelectual en el proceso enseñanza–aprendizaje en la escuela.

Por consiguiente en este análisis se puede ver que los objetivos de la escuela primaria pretenden el desarrollo integral del alumno. En el Plan y Programa de Estudio de segundo grado de educación primaria se pretende una enseñanza más dinámica y participativa entre maestro–alumno y no hacer una enseñanza mecánica de procesar datos sin saber los procedimientos necesarios en la enseñanza–aprendizaje. Los libros de texto gratuito que el alumno de segundo grado utiliza deberán servir al maestro de análisis de producción de textos de creatividad de nuevos ejercicios para ver si el niño ha comprendido el tema; y así posteriormente reafirmar el conocimiento con otros ejercicios. Todo esto se logrará con el profesionalismo y el sentido de responsabilidad del docente, con la preparación de material didáctico, técnico pedagógico que le permitan encausar dicho proceso de enseñanza–aprendizaje y tomando en cuenta las necesidades que se tengan en el grupo para poder lograr un desarrollo intelectual del niño.

Es por eso que dentro del Plan y Programa de Estudio que se desarrolla en segundo grado es bastante amplio, concreto y dinámico, con la finalidad de que tanto los objetivos como los propósitos en la asignatura de español en el rubro de la

lengua hablada y escrita sean el eje primordial en las tareas educativas que el niño deba tener a través de la comprensión de textos de diferente naturaleza y que a la vez aporten un desarrollo íntegro, con capacidad crítica y reflexiva en él.

Esta propuesta pedagógica se trabajará con los objetivos de segundo grado correspondiente a la asignatura de español de educación primaria. Para ello es necesario analizar, reflexionar y buscar las estrategias y métodos convenientes en el sentido de resolver la falta de comprensión de textos que tiene el niño además el docente tendrá que mejorar la calidad de la enseñanza a través de las múltiples tareas y ejercicios que enseñen a tener el dominio, con la destreza en la selección y el uso de información con el dominio de la lectura y la escritura. El aprendizaje de esta competencia comunicativa deberá realizar tareas con eficiencia, la capacidad para atender a otras funciones de aprendizaje que corresponden en su formación de las demás asignaturas. Esto será posible por medio de habilidades intelectuales que debe ejercer con conocimientos fundamentales y por medio de la comprensión.

El Plan y Programa de Estudio de la asignatura de español lo integra un propósito central que es la organización de la enseñanza–aprendizaje que al niño le permite adquirir los conocimientos fundamentales para la comprensión de textos como también desarrolle sus habilidades intelectuales dentro de la lecto–escritura y la expresión oral; que lo ayude permanentemente en su formación de ser práctico, eficiente, así como: tener iniciativa para resolver los diferentes problemas a los que enfrente en la vida cotidiana.

Por esta razón se pretende que la adquisición de conocimientos este asociado con la práctica de habilidades intelectuales y de la reflexión, porque a la escuela primaria se le recomienda que aplique infinidad de tareas que permitan al niño no nada más recibir conocimientos; sino que se conozca otros aspectos como sociales y

culturales. Que lleven al niño a tener conocimientos más generales a través de la comprensión de textos, y que lo logrará con las tareas que el maestro organice. Por lo tanto el maestro planeará sus actividades en función de sus alumnos para que ellos puedan atender otras funciones intelectuales. Para cumplir el propósito es necesario contar con los materiales de enseñanza, con los cuales el maestro pueda corresponder a las necesidades de los educandos. Además el profesor deberá realizar la planeación necesaria para observar los avances del conocimiento educativo, así como también la flexibilidad y las variantes que surjan. En la planeación deberá tomar en cuenta las necesidades comunicativas del alumno; además el maestro debe considerar su creatividad, el juego en la aplicación de múltiples métodos y estilos de trabajo docente.

Los objetivos del aprendizaje en la asignatura del español para que exista un desarrollo integral del niño debe lograrse con base en los contenidos básicos que pretenden adquirir, formar y desarrollar al niño de acuerdo a sus capacidades y a través de los aspectos socioafectivo, psicomotriz y cognoscitivo. Además para facilitar aprendizajes significativos mediante el conocimiento de sus derechos, deberes y la práctica de valores en su vida personal, en su relación con los demás y como integrante de la comunidad natural que lo lleven a la adquisición de comprender los fenómenos naturales y que a la vez le permitan formarse.

Los objetivos tienen como propósito una formación significativa para el desarrollo del lenguaje oral y escrito. Por medio de la comprensión de textos; se da más prioridad hacia el dominio de la lectura y escritura. En segundo grado el área de lenguaje está programado para su desarrollo en un 45 % del tiempo escolar; de esta manera el maestro atenderá y asegurará que los niños tengan una buena comprensión. En ocasiones no se da la importancia de vida, porque se considera que el primer grado, el niño ya tiene desarrollados estos aspectos, cuando no es así

porque la falta de interés que tuvo el maestro de primer grado para planear, organizar y lograr el desarrollo integral del niño, provoca conocimientos vagos y sin una relación con la vida práctica porque el niño lee mecánicamente, sin comprender lo leído.

“El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a la luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta es cuando el lenguaje y la actividad práctica dos líneas de desarrollo antes completamente independiente y convergen”.¹

Se considera que el niño va adquiriendo su propia formación a través de las múltiples tareas escolares que el maestro aplica para formarlo, por medio de la teoría y la práctica; construyendo su conocimiento, comparando, objetivos con los contenidos.

Hay términos que el niño no comprende y es aquí donde el profesor transmite ese contenido por medio del desarrollo de las actividades de los libros de texto. “Cuando nos quedemos sorprendidos por lo que encontramos, renegociemos su significado de un modo coherente con lo que creen quienes están a nuestro alrededor o, cualquier caso, dentro de los límites del mundo simbólico que hemos adquirido mediante el lenguaje”²

En el campo de la comprensión se debe dar al niño un papel activo como base sólida para lograrla por medio del lenguaje y no solamente como espectadores amaestrados, que no comprenden los textos. Es aquí donde el maestro debe buscar los mecanismos para hacerlos a través de la lectura de cuentos, fábulas e historietas

¹ L.S. Vigostski. “Instrumentos y símbolos en el desarrollo del niño”. Antología. El lenguaje en la escuela, PP. 30 - 41.

² Jerome Bruner. “El lenguaje de la educación”. Antología. El lenguaje en la escuela, PP. 42-43.

donde la comprensión es fundamental para crear o construir un conocimiento que aprender.

Por lo tanto a la manera de cómo realizamos nuestro trabajo docente en el aula surge el problema de la comprensión de todo tipo de textos de las cuales son: cuentos, fábulas e historietas en donde la mayoría de los alumnos les falta comprender, retener y ordenar las ideas de los textos, por eso es importante tener cuidado de encimar lectura tras lectura no tomando en cuenta la comprensión, el análisis y la reflexión de cada una de ellas que se llevan a cabo. Al reflexionar sobre lo que se pretende en segundo grado de educación primaria, se trata de tomar con seguridad y precisión la comprensión de todo tipo de textos como son: el cuento, fábula e historietas, a través de una retención y ordenación para la construcción del conocimiento a través del significado de conceptos reales y con la idea de retomar un significado real preciso.

JUSTIFICACIÓN.

La presente propuesta pedagógica se hizo con el afán de identificar uno de los principales problemas que aquejan a la educación básica como son las "Alternativas para facilitar el proceso de la comprensión y escritura de textos en segundo grado de primaria".

En ellas hemos podido conocer este obstáculo que se tendrá que considerar como el elemento importante para lograr en la formación integral del niño.

El principal problema es que el alumno lee pero le falta comprender los textos para formar un conocimiento amplio y firme en su formación académica.

Es necesario que el alumno le encuentre significado a la lectura que realiza en cada texto y lo haga suyo por medio de situaciones concretas como: retención de significados de palabras, formación de ideas, elaboración de textos, ordenación de ideas, secuencia o ilaciones de todo tipo de lecturas.

La presente situación implica el estudio de un problema surgido desde hace más de dos décadas en la educación primaria en nuestro país; rezago educativo que considero como otro obstáculo de análisis para autoridades educativas y padres de familia en resolver este problema en el que se encuentra el docente. Así mismo he notado que la comprensión de la lectura es el instrumento eficaz que permite al alumno obtener sus resultados y construyendo su propio conocimiento.

He aquí la importancia del estudio de la aplicación de la presente propuesta pedagógica titulada "Alternativas para facilitar el proceso de la comprensión y escritura de textos en segundo grado de primaria", como sugerencia "para abrir el espacio que dé lugar a la comunicación espontánea, y desterrar las prácticas escolares que limitan y prohíben la comunicación entre los niños, y crear un ambiente de colaboración en el trabajo".³

Para la realización del presente trabajo se proponen los siguientes objetivos.

OBJETIVO GENERAL:

- * Elaborar una propuesta sobre cómo construir alternativas para la comprensión de textos y lecturas que se le presentan en la vida cotidiana.

³ SEP. Español. "Sugerencias para su enseñanza". Elementos de la propuesta para la enseñanza y el aprendizaje de español, PP. 27 - 30.

OBJETIVO PARTICULAR:

- * Reflexionar, analizar sobre la importancia de la comprensión de todo tipo de textos en segundo grado de primaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- * Elaborar estrategias didácticas para que el niño construya su propio conocimiento de la comprensión de la lecto–escritura con base en la realización de otros textos.
- * Reconocer el lenguaje oral y escrito como medio eficaz de comunicación.

CAPITULO II
MARCO TEORICO - CONCEPTUAL



157833

157833

CAPITULO II

MARCO TEORICO - CONCEPTUAL

EL LENGUAJE HUMANO COMO MEDIO DE COMUNICACION

Concepto.

El lenguaje es el medio más eficiente que el hombre ha utilizado como medio de expresión y comunicación que ha empleado con sus semejantes.

Se ha considerado que la evolución del hombre desde la prehistoria le exigía al medio natural un sistema para darse a entender con los demás. Esto lo vino a lograr por medio del trabajo, gracias a él aprendió a distinguir y a conocer los objetos que lo rodeaban para darles un nombre. El lenguaje apareció junto con los instrumentos que le ayudaron a facilitarle más su vida cotidiana, con los inventos y descubrimientos que a día a día realizaba y así poder vivir satisfaciendo sus necesidades por medio del lenguaje que va perfeccionando, además fue necesario tener un equilibrio entre el mundo y él, se familiarizó con las cosas y objetos dándoles nombres tomados de la naturaleza. Fue realizando su comunicación con escasos signos primitivos que conocía al principio, con señales para el peligro, la copulación, sonidos, pantomima, gestos, imitaciones, porque solo en la relación y en el trabajo tienen los seres vivos que comunicarse.

El hombre prehistórico desde su aparición en la tierra a medida de que veía el mundo que lo rodeaba, poco a poco logró comprender que necesitaba de un lenguaje primitivo que le permitiera comunicarse y socializarse con la naturaleza, que le permitiera realizarse con el primer vocabulario que se considera los sonidos del mundo natural. Por lo tanto cuanto más experiencia adquiría, más cosas y objetos

conocía desde ángulos diferentes, por lo tanto esto vino a ocasionar que su lenguaje fuera más rico junto con los instrumentos de trabajo que le ayudaron a distinguir, seleccionar, separar, como de aprender lo más necesario para poder vivir y comunicarse.

El lenguaje estaba lleno de irregularidades que le permitían descubrir las cosas desde muchos ángulos; donde aplicó una multitud de conceptos que gradualmente llegaron a la abstracción pura que poco a poco se fueron perfeccionando y reconociendo por su nombre. También logro por medio de la acción y la realización a través del descubrimiento progresivo para poder expresarse con los demás formando gráficas, sustantivos, verbos, adjetivos, enunciados y textos que se formaron a través del primer vocabulario de los sonidos del mundo natural.

Humboldt indica "para que un hombre pueda comprender de verdad una sola palabra, es decir comprenderla no sólo como impulso sensible, sino como sonido articulado que define un concepto, todo el lenguaje debe encontrarse ya presente en su mente. Nada está separado en el lenguaje; todos y cada uno de sus elementos se manifiestan como parte de un todo. Es natural suponer que el lenguaje se formó gradualmente, pero su invención efectiva sólo puede haber ocurrido en un solo instante. El hombre solo es hombre a través del lenguaje pero para inventar el lenguaje había de ser hombre."⁴

Importancia del lenguaje humano.

Se dice que muchas cuestiones sobre los orígenes que formaron el lenguaje uno de los factores importantes fue el papel desempeñado por el trabajo y los instrumentos que llevaron al descubrimiento de la evolución de comunicación;

⁴ Ernest, Fisher. "el lenguaje". Antología. El lenguaje en la escuela, PP. 13 – 29.

sistema rudimentario que poco a poco fue describiendo, analizando hasta darle su concepción desde el hombre de la prehistoria.

Este proceso de lenguaje se vino revolucionado en el hombre y permitió un poder y manejo sobre los objetos, darle un valor y un servicio útil que ayudará a satisfacer una necesidad. Así una piedra se convirtió en una hacha, un instrumento que se puso al servicio del hombre para satisfacer sus necesidades de cacería.

Los primeros medios de expresión lingüística fueron simples imitaciones lingüísticas que para el hombre fueron las primeras palabras que deberían de coincidir con el objeto para poder captar, comprender y dominar el objeto. El lenguaje no surgió por origen divino sino que este se tuvo que descubrir e inventar durante todo un proceso histórico, donde el trabajo fue uno de los principales factores que influyó en él mismo. Con el uso de los instrumentos y con el proceso colectivo del trabajo se fue creando un ser más comunicativo creado de la naturaleza. El hombre fue el primero que tuvo que enfrentarse con la naturaleza, como sujeto-activo, que con el paso del tiempo fue evolucionando, experimentó una organización mejor en el trabajo, utilizando los instrumentos necesarios. Transformó el medio natural que lo rodeaba así como también la necesidad de manifestar con los demás dando paso al lenguaje cada día más perfeccionando, detallándolo y a la vez sustituyéndolo por palabras, verbos, sustantivos, adjetivos, por los que conocía, o se formó al encontrarse en el mundo que fue de sonidos salvajes e inarticulados, gestos, imitaciones y gritos.

Herder dice "el primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural. La idea de la casa en sí estaba suspendida entre la acción y su realizador; el tono había de indicar la casa del mismo modo que la casa suministraba el tono, los

verbos, se convirtieron así en sustantivos y los sustantivos en verbos".⁵

El lenguaje toma su importancia desde que le hombre empieza a pulirlo teniendo nuevas formas de expresión basadas en el descubrimiento, vivencias y experiencias, anécdotas que vivió. A la vez con el uso de los instrumentos y con el proceso colectivo del trabajo fue formando, su lenguaje porque es a través de la relación sujeto – objeto de cómo surge con el trabajo, que gradualmente el proceso del lenguaje se ha formado. Además de poder establecer la raíz o el existente descubrimiento de que se podía conjugar con los objetos naturales y convertirse en el medio de comunicación más eficiente del ser humano.

Relación entre lenguaje y pensamiento.

Para dominar la naturaleza y desarrollar las relaciones sociales el hombre encontró en esta la forma de construir un mundo consciente de signos, palabras, conceptos y convenciones sociales. El lenguaje fue como un instrumento mágico o un arma para luchar por la supervivencia que tuvo todo un proceso de vida y trabajo y que le permitieron al hombre la relación a través del tiempo y espacio, construyendo la relación entre el lenguaje y pensamiento porque le facilitaron una mejor comunicación, organización entre el hombre.

El lenguaje sirve también para la construcción que lo rodea facilitando esta relación con el trabajo. Por lo tanto, para que el niño pueda expresar lo que piensa y siente debe de existir un lenguaje a través del cual manifieste su pensamiento.

El niño desde su nacimiento, biológicamente conforme va creciendo, va obteniendo más capacidad en su desarrollo y conjuntamente con su pensamiento va

⁵ Ernest, Fisher. "El lenguaje." Antología. El lenguaje en la escuela. P.12

evolucionado progresivamente y a la vez pasando por diferentes etapas del desarrollo intelectual. Esto le permite cada día establecer más una relación entre el lenguaje y la inteligencia práctica que le ayudan en el proceso de instrumentos como producir nuevas formas de comportamiento a través del trabajo experimental y utilizar su capacidad creadora para realizar una acción, así como también se va ubicando para apropiarse de normas y reglas que rigen el lenguaje.

Vigotski nos dice "que el momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen. Aunque durante su período preverbal, el uso que el pequeño hace de los instrumentos sea comparable al de los monos, tan pronto como el lenguaje hace su aparición junto con el empleo de los signos y se incorpora a cada acción, ésta se transforma y se organiza de acuerdo con directrices totalmente nuevas".⁶

Relación entre lengua oral y escrita.

El ser humano al tener la capacidad de hablar, leer, escribir y pensar en forma crítica y creativa le permiten involucrarse al más amplio campo de comunicación en los procesos de construcción de conocimientos, que transforman a los sujetos que le ayudan a expresar como: analizar de manera particular los efectos, ideas y las vivencias propias de otros. Además le ayudan a relacionarse con los demás y el medio social. Por que es el elemento básico y natural del cual se promueve en gran medida, la gran estructuración intelectual y emocional del niño para obtener sus aprendizajes, una tarea importante que debe realizar el maestro.

⁶ Vigotski, L.S. "Instrumentos y símbolo en el desarrollo del niño". Antología, El lenguaje en la escuela. PP.30 - 36

Por lo tanto, la adquisición de la lengua se inicia desde los primeros años de vida que irá aprendiendo conforme crece, que para ello la va adquiriendo una interacción con la familia y con las personas que lo rodean, y que las manifiesta en formas de expresión para comunicarse.

La lengua oral se considera como uno de los procesos principales a través del cual los niños aprenden a leer; como se mencionó anteriormente, esta surge en los primeros años de vida y que constantemente pone en práctica para comunicarse con los demás. A la escuela le corresponde enseñar las normas y reglas para proporcionar un desarrollo correcto que le permitan conocer más ampliamente otras formas de utilizar la lengua oral así como también de aplicar la expresión oral y ampliar su competencia lingüística y comunicativa.

Por otra parte la lengua oral es el medio de comunicación más eficiente entre los seres humanos que ayudan a establecer relaciones con los demás tanto en la escuela, la calle, y el hogar así como también ayuda a conocer normas de conductas que utiliza en el gran contexto de la comunicación que le permiten cumplir sus intenciones comunicativas.

Corresponde a la escuela promover el sistema de la lengua escrita, ya que desempeña un papel importante en la vida del hombre porque es un proceso lingüístico de los textos escritos que ayudan a comunicarse y están formados por grafías, palabras, oraciones que componen los diversos textos. Y a la vez ayudan a transmitir conocimientos para formar la cultura que el individuo necesita para establecer códigos lingüísticos con la concepción de un sujeto que aprende.

Por lo tanto en el contexto escolar, el niño debe de aprender a leer y escribir, adquiriendo ciertas formas de razonamiento que le permitan centrar su atención

sobre la organización interna del sistema escritos y sobre los elementos que la componen y las leyes que la unen.

Lurcat señala "que es un error creer que un texto escrito puede ser la exacta representación de la palabra; contraría a la que la gente cree uno no escribe jamás como habla, uno escribe cómo los otros escriben".⁷

La relación de la lengua oral y escrita por su expresión oral se hace por medio de la consolidación y desarrollo de ésta, pues por su pronunciación y escritura se consideran ambos que conforme se habla se escribe en su mayoría, pero no en su totalidad por las reglas ortográficas que existen en la escritura. Podemos prescindir de ciertos errores humanos porque no somos perfectos y podemos caer en errores tanto orales como escritos.

La relación que existe en ellas es un proceso que comprende dos etapas; una corresponde al momento inicial o de adquisición del sistema de escritura y la otra a la consolidación y desarrollo de este conocimiento, aunado al aprendizaje de las características de la lengua escrita. Es así como después de diversos estudios psicolingüísticos varios autores han establecido que tanto la lengua oral como la lengua escrita son alternativas de comunicación en un mismo pensamiento, aunque sus funciones son diferentes y cada una tiene una construcción diferente.

Como nos dice J. Simon "que una de las mayores dificultades en los inicios de la expresión escrita es obtener de los niños que se detengan a pensar en lo que van a decir antes de pasar la pluma en el papel".⁸

⁷ Gómez P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura". Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar, P. 88

⁸ Luis Not. "Enseñanza de la lengua materna". Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar, PP. 30 - 42

Enseñanza de la lengua oral y escrita en la escuela.

En el desempeño profesional que el maestro tiene que realizar en la escuela con respecto a la enseñanza de la lengua oral y escrita se puede concebir que la expresión oral como la forma más inmediata y espontánea para la comunicación humana porque inicia desde sus primeros años de vida. Su aprendizaje se da naturalmente fuera de la escuela, en el ambiente familiar y social donde participan amigos, compañeros y demás personas de su entorno.

El ejercicio cotidiano de la lengua oral tiene gran importancia para mejorar la competencia comunicativa de los niños que les permita adquirir otras habilidades necesarias para su intercambio lingüístico, por medio de la conversación, oralidad, y situaciones de aprendizaje que le ayude a expresarse ante diversas situaciones y personas desconocidas, evitando con esto que muchos niños sean tímidos en la participación de las clases en la escuela y poder un desarrollo íntegro en el lenguaje oral.

Por lo tanto, es conveniente dar un espacio en el aula a la lengua oral para desarrollar sus habilidades y destrezas necesarias, que a través de la práctica mejorará dependiendo en gran medida del contexto situacional.

El maestro tiene que facilitar la integración de los niños hablándoles y permitiéndoles comunicarse con sus compañeros adultos, padres de familia y demás personas que llegarán a visitar su escuela. Así como también debe crear un ambiente agradable que favorezcan a otras formas de expresión oral que influyan en la formación del niño y le permitan al docente conocer las inquietudes, sugerencias, alternativas, dudas y dificultades ante el trabajo escolar y acerca de ellos.

Las actividades de la lengua escrita debe favorecer la participación del niño para ampliar sus posibilidades de relación y de integración social que le permitirán incrementar su capacidad para escribir los mensajes, las notas, textos, oraciones, que sean necesarios durante el proceso de enseñanza – aprendizaje que el maestro le aplique; porque constituye uno de los aspectos más completos y útiles para la comunicación y de manera similar al hablar que representa y expresa la estructura de la lengua. Además en virtud de que puede proporcionar algo que se comprende cuando se lee, porque el niño a medida que se va apropiando de la lengua oral y escrita no sólo es porque se le ha enseñado parte de las reglas que los rigen, sino que él va construyendo a través de la hipótesis y de la retroalimentación, por ejemplo; un niño menciona a una persona adulta "Mira esa parvada de pájaros" y si la persona le confirma si, son unos pájaros entonces el niño empieza a entender que lo que vio realmente era un pájaro y así mismo logró comprender en plural que son pájaros. Es aquí donde el niño entiende después de varias veces que el adulto menciona "unos pájaros" comienza apropiarse de un conocimiento para ampliar y favorecer en su vida cotidiana gran parte de la redacción para hacer mejor uso de la lengua oral y escrita.

A partir de la comprensión, el niño se apropia de la lengua oral y escrita. En la educación primaria se hace necesario analizar la aparición de la comprensión. Desde su nacimiento ya existe su propia teoría acerca del mundo que lo rodea para empezar a conocer y dominar su entorno, ya que es difícil enseñarle todo este mundo, pieza por pieza como si fuera un rompecabezas.

Por lo tanto, va adquiriendo el conocimiento actuando hipotéticamente; experimentando y retroalimentando.

Además en la escuela al niño en su enseñanza – aprendizaje se le debe de

conflictuar para que por sí mismo y orientado por el maestro encuentre los procedimientos como técnicas para la solución a la situación planteada correspondiente a cada clase dentro del aspecto de la lecto-escritura. De esta manera puede ir comprendiendo y a la vez a involucrarse en el lenguaje adulto, además que propicien el elemento indispensable en la formación de su proceso de aprendizaje que debe de adquirir en el aula. Porque es importante que el alumno comprenda su propia lengua y la de los demás en la que pueda cimentar es la disciplina en este rubro. "Esto es que los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones, ellos le dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje".⁹

APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Concepto de lectura

En la concepción de la lectura es donde se necesita la flexibilidad tanto en el maestro como en el alumno para poder determinar y procesar la construcción de significado de la lectura, que se debe ejercer en la escuela con habilidades y destrezas que obtendrá e irá moldeando a través de la práctica. Desde esta perspectiva la lectura es un proceso global en el que se establece una relación entre el texto y el lector quien al procesarlo como lenguaje construye el significado.

"La enseñanza tradicional ha llevado a los niños reproducir los sonidos del habla pidiendo que estos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete "errores" es decir la práctica escolar del descifrador desligado de la búsqueda de significado hace de la lectura una simple

⁹ Frank, Smith. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar, PP. 3 - 14

descodificación en sonidos".¹⁰

Por lo tanto, se debe atender cuidadosamente la lectura en el transcurso del presente trabajo, cuando el maestro evalúa se insiste en que la comprensión juega, un papel primordial en el proceso de la lectura; porque es principal propósito de cualquier lector para abordar el texto. Se ha dicho que la lectura tiene un proceso complejo, así como también surgen diversos factores como: la oralización, velocidad, ritmo, puntuación, pausa y demás signos ortográficos que existen en la lectura, requieren atención en la práctica pedagógica como también para su evaluación.

Concepto de escritura

En los diferentes textos en el que el alumno tiene que trabajar en sus libros, se considera como un proceso de desarrollo general que brinda oportunidades para que vaya descubriendo las características y formas de la expresión escrita y que a la vez facilitará al niño el proceso de comprensión, como también mantener viva la necesidad de escribir y descubrir las innumerables aplicaciones y utilidad de dicha actividad.

El maestro debe aprovechar todas las ocasiones que se presentan en las diversas asignaturas durante la clase para que los niños aprendan a redactar diferentes textos como: historietas, fábulas y cuentos, lo que constituye un reto para el maestro. Se puede decir que es posible vencer con éxitos este desafío si se está consiente de la importancia que tiene en los alumnos de segundo grado de primaria, porque es gran parte de su formación cotidiana en la escuela y el objetivo primordial que debe puntualizar el maestro en los niños es familiarizarlos con la lengua tanto oral como escrita.

¹⁰ Gómez P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. P. 75

La función primordial de la escritura es de comunicar socialmente con características propias y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con reglas para dominar aspectos semánticos y sintácticos. Cuando el niño aprende la relación entre sonido y grafía lo enfrenta a una problemática de comunicación ya que el uso correcto de la letras, de los espacios entre palabras, signos de puntuación, uso de mayúsculas, acentos y otros convencionalismos ortográficos que implican mucho más que una simple correspondencia entre fonema y gramemas. Como ya se anunció anteriormente el concepto esencial de la escritura no es solamente su representación mediante las grafías sino básicamente la representación de significados de la lengua oral, ya que la escritura está formada por palabras y oraciones que parte de la lógica de la lengua para posteriormente formar los párrafos que se van ampliando cada vez más para construir textos que pueden tener complejidad y grado de dificultad para entenderlo según la atención y el género que pretende dar el texto.

Y. Goodman "explica una experiencia pedagógica con los niños de segundo grado de primaria a quien basado en la recopilación de resultados de otras investigaciones describe el proceso de escritura y plantea una serie de supuestos de los cuales pueden extraerse lineamientos para el trabajo práctico." ¹¹

En la escuela primaria se ha realizado trabajos con alumnos de segundo a sexto grado donde se explica el avance en el aspecto de la escritura que le sirvan como procedimiento a seguir en la escritura y apoyados en ellos le faciliten el trabajo docente con sus alumnos y así poder establecer el aprendizaje de esta disciplina.

Ocasionando con ellos otros aspectos importantes, en este rubro que sirven de base para otros trabajos posteriores donde el maestro pueda valerse de ellos en

¹¹ Gómez P. Margarita. "Implicaciones pedagógicas". Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. P. 103

la enseñanza

Comprensión.

La construcción del significado de los textos según los conocimientos y experiencias del lector es la definición más exacta de lo que verdaderamente es la comprensión. También a la comprensión se le puede ver como interrogante a varias afirmaciones que se comentan como si el texto tiene un significado si es aceptable para el alumno y como se puede traducir a través de este. Por otra parte el alumno pondrá en práctica en cada clase cómo leer un instructivo, por ejemplo; de un aparato de televisión y saber como ponerlo en marcha, como conocer las partes que lo componen. Se trata de observar si ha adquirido una comprensión teórica, si comprende ¿porqué?, ¿para qué? se construyó, así como también obtener una construcción práctica, que le permite conocer el mecanismo de dicho aparato. Esto quiere decir, que cuando el alumno conoce una técnica y domina una rutina, obteniendo capacidad para conocer algo de un modo eficaz y la habilidad de ver y hacer las cosas teóricas y prácticamente.

Gilberth Ryle "explica que la esencia de la comprensión es como llevar a cabo algo. Por ejemplo; comprender cómo se juega ajedrez significa conocer aquellos trucos de oficio que permita jugar ajedrez. Afirma que es posible determinar si una persona comprende o no las reglas del ajedrez, comprende o no un ámbito en lo particular viendo jugar o escuchándolo comentar un juego que haya visto".¹²

Comprensión de la lectura.

La lectura en la escuela primaria a través de la reflexión pedagógica ha

¹² PASSMORE, John. "Enseñanza de la comprensión" Antología desarrollo lingüístico y curriculum escolar. PP. 22 - 27

orientado sus esfuerzos a encontrar o diseñar la mejor manera de enseñar a leer, para cumplir con la tarea que la sociedad asigna a la escuela. Por lo cual se ha dicho que se ha concebido a la lectura como un acto de decodificación de unidades gráficas en sonoras y a su aprendizaje así como también el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.

En este contexto si la enseñanza y el aprendizaje de la lectura están sujetas a las reglas específicas del uso escolar que al maestro le proporcione los resultados esperados, la lectura por medio de la comprensión, ayudarán al niño en su formación cultural, como también le proporcionarán sentido y significado para realizar las diferentes tareas escolares, como también en el contexto social será un medio de comunicación en la construcción de sus conocimientos a través de la comprensión lectora, una comunicación entre el lector y el texto.

Desde esta perspectiva se cree que las prácticas escolares serán posibles en la medida en que el maestro tenga acceso a una conceptualización de la lectura, a través de la comprensión en la que participan el lector y el texto. En lo metodológico el maestro hace el papel del nexo; en la relación básica del conocimiento, sujeto-objeto.

Hoy se reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos y experiencias del niño. Desde este punto de vista, debe de tener interés y explicar la lectura con preguntas sencillas, para que pueda ir comprobando si el alumno ha comprendido el texto.

Puede utilizar las siguientes cuestiones por ejemplo: ¿Cómo se titula el texto?,

y ¿Qué hace cada personaje?, ¿Quiénes son los personajes? Que estas cuestiones le permitan tener más claramente el análisis de la lectura como proceso global, cuyo objetivo es la comprensión.

La comprensión de textos, tarea que le corresponde a la escuela en la formación del niño, es un proceso en que la lectura pasa de lo mecánico a lo comprensivo que otorga al lector un papel activo, donde a la vez sus capacidades cognoscitivas tienden a desarrollar su personalidad; desarrollando sus capacidades intelectuales.

Wittrock señala que "la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recursos de experiencias".¹³

¹³ Gómez P. Margarita. "concepción de la lectura y comprensión. lectora" La lectura en la escuela, PP. 22-23

MARCO TEORICO PEDAGOGICO

La Psicogenética.

Dentro de los estudios de psicología realizados, Piaget consideró que el desarrollo del niño reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia aunque esto no quiere decir que no acepte los aspectos emocionales y sociales sean relevantes en la formación del niño, sino que para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante.

Explica que en el individuo existen dos tipos de herencia que son la estructural y la funcional y que a la vez cada una de estas ayudan a formarlo. Es así que la herencia estructural parte de las estructuras biológicas o sea que ayudan al individuo a relacionarse con el medio que lo rodea por ejemplo; que el ser humano ve cosas o partes en que algunos animales pueden observar así mismo pasa con el sonido que nosotros percibimos, y que haya animales que perciben sonidos mucho más débiles que los percibidos por el ser humano.

Lo que quiere decir con la herencia estructural es que el individuo específicamente percibe un mundo donde vemos las mismas cosas y objetos y oímos los mismos sonidos y que a la vez tenemos toda la capacidad de recordar, memorizar, atender y de conocer.

La herencia funcional es aquella donde se producen distintas estructuras mentales, que parte de un nivel muy elemental hasta llegar a un estadio máximo que se le conoce también a esta herencia como génesis que estudia el desarrollo de las estructuras mentales. Por medio de estas se forman las distintas estructuras que dentro de su función es la biológica y como psicológicamente es la adaptación y la

organización. Estas se llaman así porque no varían durante toda la vida porque permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos.

La adaptación está formada por dos movimientos: el de asimilación y el de acomodación que desempeñan un papel importante en la aplicación al estudio del aprendizaje.

Para la construcción del aprendizaje es la desconfirmación o desequilibrio, para poder entenderlo es necesario entender lo que es asimilación: que consiste en incorporar al individuo datos nuevos en esquemas viejos que den cambios sobre su formación para poder incorporarse al medio que le permitan formarse; y la acomodación: que es la reestructuración de los esquemas de manera que ayuden a formar esencialmente esquemas nuevos donde es un proceso de alterar las categorías básicas del pensamiento donde se da la equilibración que es cuando se adquiere un nuevo conocimiento y que a su vez vuelve a estar en desequilibrio cuando se encajan datos nuevos a este mismo conocimiento.

A medida que el niño crezca, su intelecto podrá entender lecturas más complicadas pero no siempre es así como: leer artículos, libros con dificultades y abstracciones que lo irán formando cada día y le darán cada vez más elementos para comprender las ideas más complejas ya que su mente se irá desarrollando, acomodando a lenguajes, ideas como argumentos más difíciles, toda la vida se estará adaptando a través de la asimilación y acomodación para obtener nuevos conocimientos.

Para Piaget "la psicología genética radica en estudiar el desarrollo de las estructuras mentales, de cómo podemos propiciarlo y en cierto sentido estimularlo a través de la herencia estructural y funcional, que esta última se basa tanto en lo

biológico como en lo psicológico en la adaptación por medio de variantes funcionales que son la asimilación y la acomodación".¹⁴

Etapas del desarrollo del niño.

Para que el maestro conozca al alumno para formar su propio conocimiento por medio del proceso enseñanza – aprendizaje es necesario conocer su desarrollo intelectual dándole el material necesario que él pueda manipular, experimentar, conocer, probar y observar que ocurre y asimismo puede intervenir el docente cuestionando al niño para que encuentre sus propias respuestas y que tenga el grado de conocimiento que necesita.

Es así que el origen de la inteligencia, a partir de los principios pedagógicos según Piaget hunde sus raíces en lo biológico es decir, parte del organismo biológico y a través de estudios evolutivos, el individuo va adquiriendo mayores niveles de conocimiento; porque el aprendizaje debe ser un proceso activo que ayude a formar el conocimiento que se construye desde adentro del niño, es por eso que ha considerado las etapas o períodos del desarrollo del niño y que son:

Periodo sensoriomotor (0 – 2 años)

Al nacer, el niño se percata de la diferencia sobre él y el mundo, donde el infante responde sobre las bases de los esquemas sensoriomotores, donde utiliza sus reflejos para responder a las sensaciones de cosas y objetos de su alrededor por medio de la vista y su organismo, creando a la vez una relación entre el niño y el objeto que van identificando y discriminando a partir de la percepción.

¹⁴ G. Palacios, Margarita. "Teoría Psicogenética". El niño y sus primeros años en la escuela, PP. 26 -27

Periodo preoperatorio.

Que abarca de 2 – 7 años en esta etapa del pensamiento del niño es egocéntrico, y no utiliza el lenguaje como medio de comunicación solamente para explicar sus propias acciones como también no hace conciencia de su propia actividad, no resuelve problemas como también en esta edad no existe el razonamiento inductivo y deductivo.

Periodo de operaciones concretas (7 – 11 años)

El niño alcanza conducta muy superior al anterior debido a los aspectos que antes manejaba de manera inconexa, en este marco alcanza el entendimiento de las transformaciones que se producen en la realidad, como continuación del desarrollo cognoscitivo es más objetivo, se tiene la noción de conservación, la seriación y la noción del número, del espacio de tiempo y velocidad es aquí donde ya existe el razonamiento.

Periodo de las operaciones formales (11- 15).

Es aquí donde el niño ya es capaz de reflexionar para ir más allá de la experiencia sensorial inmediata que tiene y a la vez pensar en forma abstracta, donde ya hace operaciones como a la vez de hacer esquemas también hipótesis predictivas como leyes.

Una operación formal es una acción donde se combinan las declaraciones, el adolescente está operando sobre los resultados de otras operaciones y a la vez pueden razonar desde lo particular a lo general y a la inversa sobre diferentes textos.

Concepto de aprendizaje.

Una de las principales metas de la educación es la adquisición de conocimientos para crear hombres capaces de hacer cosas nuevas que los ayuden a vivir mejor; además de tener la capacidad para crear, inventar y descubrir. Por lo tanto "el aprendizaje tiene lugar cuando las personas actúan e interactúan con el entorno en una tentativa de dar sentido al mundo"¹⁵

Es decir el aprendizaje se adquiere por medio del mecanismo de equilibración que corresponde al proceso de desarrollo intelectual en todas las etapas del desarrollo del niño, a la vez se señala como el niño va obteniendo un aprendizaje a través de la maduración y el mecanismo en la que va viviendo y construyendo su conocimiento.

SUJETOS QUE PARTICIPAN EN EL PROCESO DEL APRENDIZAJE DE LA LENGUA

Sujeto que aprende, sujeto que dirige y objeto de conocimiento; su relación.

En la formación del niño como sujeto que aprende en la escuela y fuera de ella debe ser capaz de aplicar sus conocimientos en cualquier lugar porque para ello se asiste a la escuela, donde pueda aplicar el aprendizaje a situaciones nuevas como también sea necesario ocuparse de cómo construye su inteligencia.

Los sujetos son capaces no sólo de formar conocimientos concretos sino que a la vez deben transformarlos. Además de aprender y tener la facilidad de abordar y resolver problemas.

¹⁵ Anita E. Woolfolk. "Consideraciones cognitivas del aprendizaje" Antología del aprendizaje PP. 162,66

Para conocer las diferentes formas de aprendizaje es necesario conocer como el sujeto va a recibir nuevos conocimientos a partir de su situación anterior, en la enseñanza se debe conocer la situación en que se encuentra el sujeto para poder actuar. Por tanto es necesario conocer los distintos estadios por los que pasa el sujeto en su desarrollo mental.

Para ello debemos conocer la situación de cada alumno de lo que sabe, que es un tanto difícil conocer con precisión a cada uno de ellos, pero no imposible si nos propusiéramos ubicar a cada uno de ellos, a conocer el estado o etapa de su desarrollo.

Por lo consiguiente los niños conforme van aprendiendo también van modificando sus estructuras intelectuales así como también le ayudan a formar su inteligencia. Al nacer los niños tienen un limitado repertorio de respuestas reflejas que sobre ellas tienen que formar su propia inteligencia hasta llegar a la edad adulta.

Juan Delvál nos dice "ese desarrollo intelectual no se produce por simple maduración, por el paso del tiempo o por el crecimiento sino que es resultado de un larguísimo trabajo de construcción que se realiza cada día a cada minuto en todos los intercambios que el niño realiza con sus medio".¹⁶

Cuando un sujeto se forma a través de la transmisión de conocimientos que ha adquirido en la escuela, la calle o en el hogar ayudado por las diferentes etapas del desarrollo que le ayudan a construir su propio desarrollo intelectual desde el principio de su vida que le permitan irlos empleando en cada etapa de su vida hasta ser adulto, es necesario reconocer o concebir que no se desarrolló por simple maduración por el paso del tiempo o por el crecimiento; sino que es el resultado de

¹⁶ DELVAL Juan. "Aprendizaje y desarrollo". Antología: teoría del aprendizaje. PP. 38 - 43

un proceso larguísimo de trabajo en su vida que ha contribuido a su formación cada día, a cada minuto y en todos los intercambios que tuvo que atravesar con el medio.

Para ello fue necesario el trabajo fundamental para construir esas estructuras intelectuales que le permitieron llegar a ser adulto, como también a actuar sobre la naturaleza y a la vez a relacionarse con los demás. Por eso el objetivo de la educación no puede ser simplemente el de transmitir un conjunto de habilidades y destrezas que en la escuela el maestro enseña para que el alumno aprenda; por lo contrario, el alumno tiene que desarrollar su capacidad de ser creativo, reflexivo, analítico y crítico en la escuela, la calle como el hogar ya que se encuentra rodeando muchos problemas primarios como secundarios en el medio que se desarrolla y en él tiene que tener la capacidad de contribuir para resolver ciertos problemas cotidianos.

Dentro del trabajo escolar debe contribuir precisamente a esa labor que le permita establecer en su aprendizaje las normas que necesita conocer, tanto escolares como extraescolares, que están ligadas a la edad tanto del adulto como del niño y que debemos tener en cuenta cuando tratamos de enseñar algo.

Es así que el objetivo de la educación no puede ser simplemente de transmitir conjunto de habilidades, sino construir en el conocimiento del desarrollo del mundo tanto físico como social. Es aquí donde el trabajo del maestro requiere de disposiciones para que el desarrollo se produzca, y para enseñar una enorme cantidad de cosas, de construir leyes de lógica, las nociones del número, espacio o tiempo, en las estructuras intelectuales del sujeto. Por lo tanto los conocimientos que se imparten deben favorecer al sujeto que va pasando por las distintas etapas de desarrollo en función de su propio trabajo.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

CAPITULO III

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

Cronograma de actividades.

Dentro de las actividades que se realizarán durante el ciclo escolar, se propiciará en el alumno el desarrollo del lenguaje oral y escrito con base a las experiencias del año anterior con el propósito de ser un alumno comprensivo, reflexivo, creativo y dinámico acorde al contexto social en el que se desenvuelve.

Para ellos es necesario desarrollar algunas actividades que propicien el uso adecuado del lenguaje oral y escrito, objetivo que pretende el maestro en el proceso de la enseñanza – aprendizaje en los alumnos de segundo grado de educación primaria.

Para cumplir el propósito de este rubro con el alumno los ejes temáticos que se relacionan son los siguientes:

Lengua oral y escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Propósitos generales:

Con respecto a la lengua escrita es necesario que el maestro insista en formar al niño como un ser competente para comunicarse, considerando el nivel y grado y para ello es necesario:

- Que el alumno redacte individualmente y colectivamente algunos cuentos, fábulas e historietas con orden de palabras en las oraciones en textos pequeños, usando

su propio lenguaje.

Propósitos específicos:

- Durante el desarrollo de estos ejes temáticos es necesario aplicarlos paso a paso para que sean entendibles a los alumnos en su aprendizaje que para ello se pretende que el alumno:
 - a) Haga uso de su propia lengua oral para que comente, participe, redacte e ilustre individual y colectivamente diferentes textos.
 - b) Reconozca, ordene, observe el orden de las palabras en las oraciones y en textos pequeños.

Uno de los principales objetivos de la escuela primaria es que el alumno utilice adecuadamente su vocabulario y fomente en él las relaciones que deben existir en su entorno y a la vez se socialice con los demás y pueda enfrentarse a situaciones cotidianas como: la forma de pedir prestado útiles escolares, el lenguaje que utiliza para jugar, también en la forma de dirigirse a sus padres, la comunicación que tiene con sus amigos, etc.; resolviéndolas éstas de manera fácil por medio del lenguaje oral y escrito que las enriquecerá en la escuela con sus compañeros y maestros para poder facilitar la comprensión, de las diversas actividades de su libro, y ampliando el conocimiento de los textos.

Para ello el maestro desarrollará actividades durante el ciclo escolar que permitan cada día enriquecer más su lenguaje oral y escrito a través de estas alternativas, así como facilitar la comprensión de textos en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria. Además le permitirán conocer más a fondo las

necesidades del grupo, para planear sus actividades y como en cada trabajo se pretende realizar una serie de actividades para conocer los propósitos que se persiguen en cada lectura como: cuentos, historietas y fábulas con el objeto de que al alumno se le inculque un conocimiento significativo, en el cual se establezcan bases para su formación con las diferentes actividades que desarrolla.

En el caso del cuento de la "gallinita con manchitas" de su libro de ejercicios de Español, página 19, el propósito primordial será identificar una formación acerca de la importancia que tiene la gallinita en la vida de los seres humanos. El alumno leerá junto con los demás en forma global, y en voz alta el cuento, los niños; identificarán palabras desconocidas, buscarán el significado en el diccionario, localizarán expresiones que más llamen su atención/ por ejemplo; que la gallina puso un huevo de oro. Posteriormente describirán como es la gallina, los abuelos, el ratón, el huevo de oro y qué hace la gallina, gracias a esto el niño podrá elaborar un cuento de interés de él mismo.

En el desarrollo de una historieta puede tomarse la actividad que presenta el libro de español Ejercicios página 85 titulada "Desde una isla desierta", uno de los objetivos primordiales en esta narración será que el niño se traslade o imagine que él es naufrago y que describa cómo es la isla donde se encuentra y valore las necesidades de alimentarse, convivir con las demás especies para poder sobrevivir. En la narración que él escriba se revisará que haya separado correctamente las palabras, leerá la narración a sus compañeros en voz alta, comentará algunos acontecimientos como: ¿Qué comía?, ¿Dónde dormía?, ¿Dónde cocía los alimentos?, ¿Cómo se protegía de los animales?. Identificarán las palabras que desconozcan, buscando en el diccionario su significado para poder encontrar y relacionar la idea de cada párrafo de texto. Localizará expresiones que más llame su atención como: "Dormía mucho y siempre soñaba que venía un barquito a

rescatarlo", "Frotó rápidamente unas piedras hasta que salieron chispas". Estas expresiones podrán utilizarse como frases con las cuales el niño podrá iniciar un cuento o elaborar diferentes historietas como. La isla encantada, la fantasía, un día en la isla, entre otras.

En el proceso de la lectura que tiene la fábula se puede leer como ejemplo: "La hormiga y sus amigas" de la página 96 del libro de Español Ejercicios. Su finalidad es de que los niños se identifiquen con los personajes de la fábula, que lean en forma global, y en voz alta, la fábula para tener una mejor comprensión de ella y la puedan representar algunos de ellos apropiándose de los personajes, ilustrarla y colorearla, identificará palabras desconocidas, buscará su significado en el diccionario, localizará expresiones que más llame su atención como: "La espiga es tan grande y yo tan chiquita" ¿Cómo podré llevármela? "Les gritó en su lenguaje hormiguil". Que describa cómo es la hormiga y sus amigas, qué es lo que hacen, cómo es el lugar donde ellas viven, el niño podrá elaborar una fábula de acuerdo con las características que la integran y con títulos que sean de su interés como: La hormiga y el chapulín, la tortuga y el caracol, la hormiga y el elefante.

El papel del maestro y el niño.

El desempeño de las funciones que deben ejercerse entre maestro y alumno son de acuerdo a los roles de trabajo que cada uno de ellos debe realizar; el maestro como introductor y guía del proceso como participación en el ámbito escolar, del proceso enseñanza-aprendizaje y para ello necesita conocer su responsabilidad y desempeño en la escuela.

En el caso del maestro su papel primordial que desempeña es el de impartir los conocimientos basados en las anécdotas de cada uno de los alumnos que en su

debido momento los podrá utilizar en el desarrollo de su trabajo docente, para así convertirse en su interlocutor activo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Tomará en cuenta el medio socioeconómico y cultural donde se desenvuelve el niño y así poder establecer las normas de trabajo como: Un horario de clases, planeación de actividades, asambleas periódicas con padres de familia para informar el aprovechamiento, como también apoyar a sus hijos en las tareas y ejercicios cotidianos que deben realizar durante el periodo escolar, y cumplir con el material didáctico que se le solicite, registrar cómo controlar la asistencia y puntualidad de los alumnos, llegar diez minutos antes de la hora de entrada a la escuela. El maestro y el alumno se relacionarán de acuerdo a las necesidades del grupo y así poder enfrentar la realidad en las que se encuentran el maestro y el alumno.

Por otra parte el alumno juega un papel muy importante en el desarrollo de las actividades ya que su función es el de aprender el conocimiento con base a las necesidades que tiene como receptor en su formación académica, ayudando con esto al maestro en su desempeño profesional. El alumno se formará nuevos conceptos cotidianos prácticos y teóricos en la escuela que por medio de ellos se irá cultivando a través de cada ciclo escolar que curse con orientaciones claras y precisas que el maestro dará.

Las necesidades que se deben tomar en cuenta son de acuerdo al medio que se desenvuelve tanto el maestro como el alumno en el desempeño de sus actividades cotidianas en la escuela; para ello es importante señalar que el alumno se concientice y haga el trabajo de reflexión sobre la lectura en sus libros de español de segundo año de primaria, que el alumno utiliza en el presente ciclo escolar. El alumno comprenderá la estructura y el orden de la lección como de oraciones, redacción de textos, así como construcción de oraciones de un verbo o un sujeto que le servirá todo esto para ser un buen lector, redactor de su propio lenguaje, como

ampliarlo a la vez.

Además hacerse crítico sobre la construcción de lecturas, analice enunciados que se compone de sujeto y predicado. Agregará o pondrá alguna parte de la oración y verá el orden que deben llevar para su comprensión de la misma y darse cuenta de la importancia de las partes de la oración y poder formar y ampliar conocimientos sobre el uso de la lengua escrita.

Análiticamente el niño debe de identificar, utilizar y comprender palabras adecuadamente, por su ortografía como palabras con "b" y "v" y con "g" y "j", así también otros ejercicios similares que se le presenten durante el periodo escolar; utilizará su ortografía en breves descripciones, narraciones en historietas, cuentos y fábulas, así como también en investigaciones de palabras por su escritura en otros libros. Para poder obtener lo que necesita de la escuela para su educación, se apoyará en la función que compete a los padres que es ayudar y participar en la educación de sus hijos.

El rol del maestro es de ejercer actitudes, actividades, organización, planeación de los trabajos que deben de realizar durante el ciclo escolar de acuerdo a las necesidades que se tengan, considerando al grupo que está bajo su responsabilidad, ya que es el factor más importante a que está dedicado su desempeño profesional.

Por lo tanto el maestro y alumno tienen funciones diferentes que ejercer, pero se necesita tener una relación mutua que formen parte una como de otra y que a la vez logren este objetivo en la educación. Es un tanto complicado o difícil porque influyen muchos factores como: padres de familia, medio socio-cultural, político y económico que trasciende en cada una de las comunidades o regiones de nuestro

país, pero no por ello no se puede tropezar, sin embargo hay que ser constante en la lucha que tenemos que enfrentar como maestros.

Evaluación.

La evaluación que se realizará durante las diferentes sesiones que se llevarán a cabo. Será constante donde los alumnos participarán en la misma conjuntamente con el maestro.

Como en todo plan de acción o trabajo, existe una meta u objetivo que el hombre previamente se fijó. En toda actividad se desea obtener un determinado rendimiento físico o intelectual con relación al tiempo y esfuerzo empleado. Para poder realizar una evaluación de cada una de las sesiones, se planteará una alternativa para poder facilitar el proceso de la comprensión de textos de segundo grado de primaria.

Para poder facilitar la comprensión de los textos el alumno tiene que analizar como una de sus tareas escolares.

Phi Delta Kappa nos dice "que con este enfoque instrumental de la evaluación se convirtió en la teoría de instrumento y de interpretación de sus resultados. Evaluar llega a ser sinónimo de construir instrumentos de evaluación"¹⁷

Esto nos ha hecho pensar que cuando al niño se le aplica una evaluación con el simple hecho de que se le informa que repase lo que ha visto en su aprendizaje, va memorizando sus clases.

¹⁷ NILO, Sergio. "teoría de evaluación" *Antología. Evaluación de la práctica docente*. PP. 123 - 130.

Si observamos que la evaluación como un proceso que permitirá al docente conocer a sus alumnos durante su aprendizaje y a la vez le permitirá asignar calificaciones parciales durante el ciclo escolar y los finales conforme a su aprovechamiento, nos daremos cuenta que la evaluación permanente y sistemática aporta más y mejores elementos para que el maestro pueda decidir la promoción de los alumnos.

La evaluación en su proceso de reconocimiento en el ámbito escolar debe ser múltiple en cuanto a estrategias, medidas y estimaciones; porque ésta debe de cubrir las necesidades del alumno en cuanto él las merezca para obtener una calificación; porque ésta se sirve tanto de lo cuantitativo como de lo cualitativo, recupera los aportes de la experiencia, sentido común y oficio de los maestros, aprovecha los juicios de los padres y pone atención a los procesos de la evaluación de los estudiantes.

Bertha Heredia A. nos dice: "una de las características de este nuevo enfoque en su flexibilidad y apertura, en oposición a la evaluación tal y como lo concibe la práctica educativa actual que busca medir los conocimientos y las actitudes de las personas en sus aspectos más particulares a partir de criterios preestablecidos"¹⁸

A pesar de que el hombre día a día evalúa sus actividades para sentir satisfacción cuando comprueba con hechos sus resultados, por medio de ella ha valorado su capacidad y que a la vez en la escuela aplicará los diferentes instrumentos de evaluación, considero que el que más se acerca a la realidad de la evaluación es la lista de cotejo, porque ayuda a recopilar la información que necesita el docente de acuerdo a las necesidades del grupo y que podría modificar algunos aspectos en este formato de evaluación. El maestro debe emplear estos datos con el

¹⁸ HEREDIA, Bertha. "La evaluación ampliada" Antología. Evaluación de la práctica docente. PP. 133 - 141.

propósito de darle un valor a cada una de las actividades realizadas con los alumnos, por su fácil manejo que puede darle el docente durante el ciclo escolar que lo llevará a detectar más fácilmente el aprendizaje del niño en la comprensión de textos.

En el desarrollo de cada sesión se realizará la evaluación individual de cada alumno para conocer el aprovechamiento y así poder reafirmar si fuera necesario que con ello se pretendió formalizar más constantemente la labor educativa que el maestro tiene que realizar.

CONCLUSIONES

El objeto de esta propuesta pedagógica es el de conocer a fondo una de las problemáticas que atraviesa la escuela primaria en su contexto social y a la vez a la búsqueda de alternativas en la comprensión de textos, que es uno de los problemas presentados en segundo grado que está bajo mi responsabilidad. Este es ocasionado por la falta de atención de padres de familia, por el medio socioeconómico en que viven también, por la falta de coordinación de la planeación y programas de estudio, por parte del profesor, así como también el uso adecuado de estrategias didácticas, métodos, procedimientos y libros de texto.

Es necesario conocer el medio socioeconómico del niño, la atención de padres de familia hacia él, así como también tomar en cuenta el lenguaje materno que tiene el niño para poder hacer las alternativas de la comprensión de textos en el niño.

En términos generales, las actividades que se proponen para dar solución a esté problema es por medio de la lectura y escritura a través de la producción de textos; cuentos, fábulas e historietas, que le permitan desarrollar su capacidad de ser creativo, reflexivo, analítico y crítico tanto en la escuela, la calle, como en el hogar.

La evolución que se plantea es una de tantas formas en que el maestro se puede valer para desarrollar la capacidad del alumno y a la vez nos va a indicar como el alumno va adquiriendo su comprensión de textos en las diferentes tareas educativas de la escuela, esta evaluación permite conocer los avances de cada alumno durante su participación en las diferentes tareas y ejercicios que el maestro considere necesarios.

BIBLIOGRAFIA

- * BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP. 1994. PP. 42-53.
- * DELVAL, Juan "Aprendizaje y desarrollo". Antología. Teorías del aprendizaje. México, UPN.SEP, 1990. PP. 38-43.
- * FISHER, Ernest. "El lenguaje". Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP. 1994. PP. 11-29.
- * GOMEZ, P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura". Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP. 1995. PP. 87 - 104.
- * GOMEZ, P. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Antología. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP, 1995, PP. 75 -85
- * GOMEZ, P. Margarita. "Implicaciones pedagógicas. Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP. 1995. PP. 101-104.
- * GOMEZ, P. Margarita. "Teoría Psicogenética". El niño y sus primeros años en la escuela. México, SEP, 1995. PP. 26-27.
- * HEREDIA, Bertha. "La evaluación ampliada". Antología. Evaluación de la práctica docente. México, UPN. SEP, 1993. PP. 133-141.

- * JARILLO, Remigio. "Concepción de la lectura y comprensión lectora". La lectura en la escuela. México, SEP, 1995. PP. 22-24.
- * LOUIS, Not. "La enseñanza de la lengua materna ". Antología. Desarrollo lingüístico y Currículum escolar. México, UPN. SEP, 1995. PP. 29-44.
- * LOUIS, Not. "La enseñanza de la lengua materna" Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP, 1995. PP. 29-44.
- * NILO, SERGIO, "Teorías de la evaluación". Antología evaluación de la práctica docente. México, UPN. SEP, 1993. PP. 123-131.
- * PASSMORE, John. "Enseñanza de la comprensión". Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP, 1995. PP. 15-27.
- * SEP, Español "Elementos de la propuesta para la enseñanza y el aprendizaje del español". Sugerencias para su enseñanza segundo. México, 1995. PP. 27-30.
- * SEP, Planes y Programas de estudio, Educación Básica, Primaria. México 1993, PP. 31-33.
- * SEP. Español Ejercicios. Educación Primaria. Segundo grado. "Gallinita con manchitas". México, D.F. 1994 P. 19.
- * SEP. Español Ejercicios Educación Primaria. Segundo grado. "Desde una isla desierta". México, D.F. 1994 P. 85.

- * SEP. Español Ejercicios. Educación Primaria. Segundo grado. "La hormiga y sus amigas". México D.F. 1994, P. 96.

- * SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje" Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México. UPN. SEP, 1995. PP. 3-14.

- * VOGOTSKI, L.S. "Instrumentos y símbolo en el desarrollo del niño." Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP, 1994 PP. 30 – 41.

- * WOOLFOLK, Anita. "Concepciones cognitivas del aprendizaje". Antología. Teorías del aprendizaje. México, UPN. SEP, 1990 PP. 162-196.