

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARIA DE EDUCACION

O.S.E.J.

DIRECCION DE EDUCACION TERMINAL



UNIDAD 14 E, ZAPOPAN

✓
*"El material didactico como medio auxiliar
en la práctica del docente en el proceso de
aprendizaje del niño en edad preescolar"*

Investigación de campo que presentan:

Las Profras.

Galindo Mendieta Ma. del Socorro
Hernández Alcantar Yesenia del Carmen
Madrigal Villaseñor Aurora
Ramírez González Rosa Elia
Vera Lepe Ma. Olivia

Para obtener el titulo de:

Licenciadas en Educación Preescolar.

Zapopan, Jalisco 1996

FIN 8-11-2013



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 13 de SEPTIEMBRE de 1996:

C. PROFR.(A)

MA. DEL SOCORRO GALINDO MENDIETA.


P R E S E N T E :

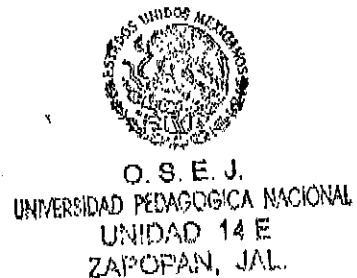
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL MATERIAL DIDACTICO COMO MEDIO AUXILIAR EN LA PRACTICA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EDAD FREESCOLAR"

opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a)
JOSE GERTRUDIS RODRIGUEZ TORRES , manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 13 de SEPTIEMBRE de 1996.

C. PROFR.(A)

YESENIA DEL CARMEN HERNANDEZ ALCANTAR


P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL MATERIAL DIDACTICO COMO MEDIO AUXILIAR EN LA PRACTICA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR"

opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a)
JOSE GERTRUDIS RODRIGUEZ TORRES , manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN**



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 14E
ZAPOPAN, JAL.

MCL/JCMM/aap

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 13 de SEPTIEMBRE de 1996.

C. PROFR.(A)

AURORA MADRIGAL VILLASEÑOR


P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL MATERIAL DIDACTICO COMO MEDIO AUXILIAR EN LA PRACTICA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR"

opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a)
JOSE GERTRUDIS RODRIGUEZ TORRES , manifiesto a usted que reúne los
requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN



MCL/JCMM/aap

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 13 de SEPTIEMBRE de 1996.

C. PROFR.(A)

ROSA ELIA RAMIREZ GONZALEZ

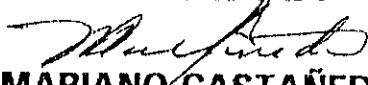
PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL MATERIAL DIDACTICO COMO MEDIO AUXILIAR EN LA PRACTICA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR"

opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a)
JOSE GERTRUDIS RODRIGUEZ TORRES, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.


**LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES,
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN**



O. S. E. J.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.
UNIDAD 14 E
ZAPOPAN, JAL.

MCL/JCMM/aap

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Zapopan, Jal., 13 de SEPTIEMBRE de 1996.

C. PROFR.(A)

MA. OLIVIA VERA LEPE


PRESENTE:

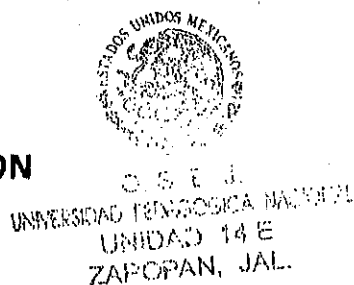
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL MATERIAL DIDACTICO COMO MEDIO AUXILIAR EN LA PRACTICA DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR"

opción INVESTIGACION DE CAMPO a propuesta del asesor C. Profr.(a)
JOSE GERTRUDIS RODRIGUEZ TORRES, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.


LIC. MARIANO CASTAÑEDA LINARES.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN

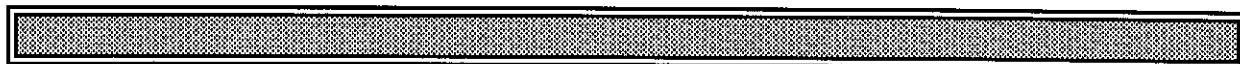


MCL/JCMM/aap

INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
DEFINICION DEL OBJETO ESTUDIO	2
1.1.- Concepción de la Problemática	2
1.2.- Investigaciones Realizadas Sobre el Material Didáctico	6
1.3.- Funciones de las Autoridades Educativas y de la Familia	8
1.4.- Delimitación	11
1.5.- Justificación	12
1.6.- Marco Contextual	13
1.7.- Objetivos	13
1.8.- Hipótesis	15
CAPITULO II	
CONSIDERACIONES TEORICAS	17
2.1.- Antecedentes de la Educación Preescolar	17
2.2.- Concepto de Educación Preescolar	18
2.3.- Antecedentes del Material Didáctico	18
2.4.- Definición del Material Didáctico	21
2.5.- Teorías que Fundamentan la Educación Preescolar	22
2.6.- Conceptualización del Objeto de Estudio	23
2.7.- Relaciones Maestro-Alumno en el Proceso Enseñanza Aprendizaje	27
2.8.- Desarrollo Cognositivo del Niño Preescolar	28
2.9.- Algunas Características del Material Didáctico	29
2.10.- Vinculación Proyecto-Areas	32
CAPITULO III	
ESTRATEGIA METODOLOGICA	34
3.1.- Fundamentación del Método Seleccionado	34
3.2.- Población y Muestreo	36
3.3.- Generalidades	36
CAPITULO IV	
ANALISIS DE LAS RESPUESTAS DE LAS PERSONAS ENCUESTADAS Y ENTREVISTADAS	38

CONCLUSIONES	39
APENDICES	40
1.- Cuestionario Aplicado a los Padres de Familia	40
2.- Respuestas del Cuestionario Aplicado a los Padres de Familia	41
3.- Encuesta que se Aplicará a la Supervisora, Directoras y Consultoras	42
4.- Respuestas de la Encuesta Aplicada a la Directora, Consultora e Inspectora	43
5.- Cuestionario que se Aplicará a las Educadoras con la Finalidad de Obtener Información Acerca de la Utilidad que se le da al Material Didáctico dentro del Jardín de Niños	44
6.- Gráficas	45
BIBLIOGRAFIA	46



INTRODUCCION

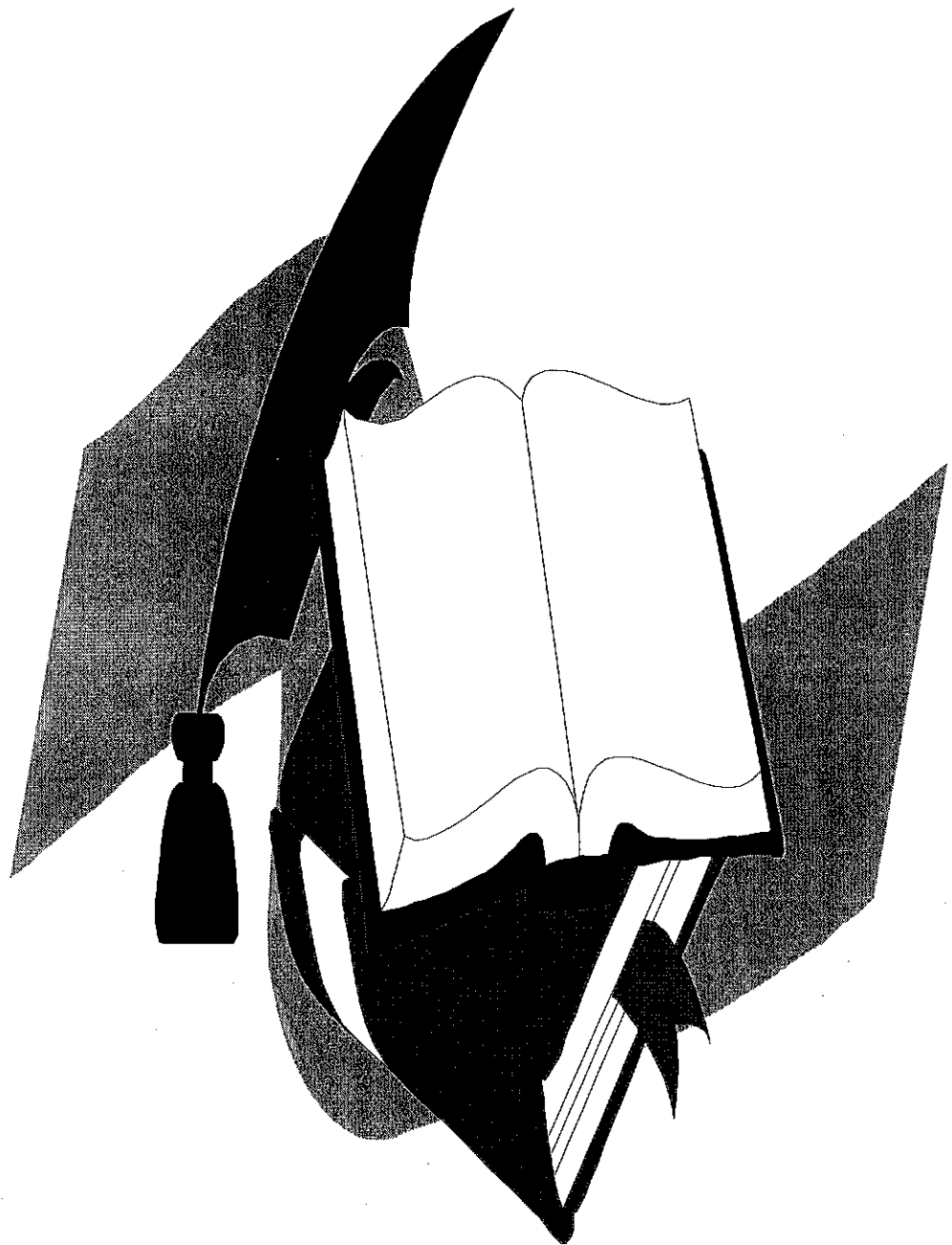
En el presente trabajo, se pretende conocer cuáles han sido las causas por las que a las educadoras se les dificulta tener el material didáctico suficiente y adecuado en el aula para realizar la práctica docente.

Desde hace mucho tiempo, el maestro ha recurrido a diferentes medios que le permiten superar las dificultades que se le presentan en el proceso educativo, ayer como auxiliares y hoy como parte inherente a todo el proceso. Actualmente, se considera desde el momento de planear la actividad pedagógica, cuáles son los medios que se necesitarán emplear para facilitar la labor educativa, en función de los objetivos que se pretendan alcanzar.

Los materiales didácticos juegan un papel muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, su importancia depende de la forma como se maneje, de la oportunidad con que se empleen, de la función que se les dé, de su adecuación a los objetivos que se persiguen, a la naturaleza de la materia y al nivel de madurez del escolar.

Es de gran importancia recalcar que el material didáctico, por muy eficaz que sea, jamás tendrá significación por sí solo, ya que representa solamente una herramienta que en manos del maestro, la educadora, etc., adquiere su verdadera dimensión.

Desafortunadamente, no siempre se puede contar con el material necesario para llevar a cabo una sesión de clases felizmente. Esto, debido a una serie de circunstancias que se presentan y obstaculizan el logro de los objetivos que deben alcanzarse.



Capítulo I

Definición del Objeto Estudio

CAPITULO I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

1.1.- Concepción de la problemática.

Convencionalmente se maneja que el término material didáctico como lo que facilita la labor del maestro y del alumno, dentro de un contexto total y sistemático del proceso educativo, que facilita la adquisición y desarrollo de destrezas y habilidades. Muchos materiales pueden ser adaptados, adecuados, elaborados y adquiridos por el maestro, por padres de familia o por ambos.

En la historia de los planes de la educación preescolar se han usado diferentes métodos y técnicas para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. En ella se le han dado a los materiales diferentes usos de acuerdo a las situaciones o programas y métodos que estén vigentes, por ejemplo, en la guía didáctica las actividades eran organizadas por centro de interés, la cual presenta orientaciones para las educadoras acerca del desarrollo del niño en la segunda infancia, los objetivos y los contenidos temáticos se referían a los seres y fenómenos sociales y naturales cercanos al niño para que el pudiera vivirlos, analizarlos y asimilarlos a través de sus actividades “dichos contenidos se abordan como unidades básicas, presentadas por grados para que la educadora pudiera ampliarlas y diversificarlas de acuerdo al interés de su grupo”. El material no estaba al alcance de los niños, la maestra era la que decidía qué material se utilizaría y la forma en que se distribuiría.

En el Programa de Educación Preescolar 1981, estuvo organizado por unidades. En éste el uso del material fue diferente, ya que se le dio al alumno más libertad sobre su manejo, distribuyéndose en el aula por rincones. De todos modos la maestra los imponía, es decir,

ella escogía la unidad con sus respectivas actividades y los materiales que podría utilizar para su desarrollo. El material ya estaba más al alcance de los niños, pero se utilizaban si la maestra lo disponía. Por ejemplo: “vé y toma crayolas, hojas y recorta en este libro, toma las tijeras y repártelas”, ordenaba al alumno.

“La fundamentación psicológica del programa comprendía 3 niveles: el primero fundamenta la opción psicogenética como base teórica del programa, el segundo aborda la forma como el niño construye su conocimiento y en el tercero, las características más relevantes del niño en el período preoperatorio. Este programa responde a las necesidades de orientar la labor del docente, con el fin de brindar a los niños entre los 4 a 6 años una atención pedagógica congruente con las características propias de esta edad. El objetivo general del programa es favorecer el desarrollo del niño, tomando como base las características propias de su edad”¹

“Teorías como las de Freud en cuanto a la estructura de la afectividad a partir de las relaciones tempranas y como las de Wallon y Piaget, que demuestran la forma de cómo se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y el material son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad, y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida”²

Es indiscutible que en la actualidad, se cuenta con conocimientos acerca del desarrollo del niño que puedan orientar las decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso educativo.

¹ SEP Programa de Educación Preescolar 81, Pág. 5

² Métodos, Técnicas y Utilización, Pág. 60
Métodos, Técnicas y Utilización, Pag. 60

El actual programa de educación preescolar, se fundamenta en cuatro dimensiones del desarrollo que son afectivo, social, intelectual y físico; los cuales han sido presentados con fines explicativos. Aun cuando las dimensiones se expongan en forma separada, el desarrollo es un proceso integral.

Se ha elegido en este programa la estructura metodológica de proyectos con el fin de responder al principio de globalización, aportado por las experiencias del niño, relacionado con su medio natural y social. Aquí el material es distribuido en el aula por áreas: ciencias, matemáticas, expresión gráfica, dramatización, etc., mismas que ayudan a los niños a ver cuáles son sus opciones de trabajo y logren ubicarse en cada área, la cual brinda un conjunto único de materiales y oportunidades de trabajo.

El material didáctico es la principal herramienta para poder facilitar y promover el desarrollo del niño, porque al estar en contacto con la gran variedad de materiales el niño aprende mejor.

Es importante señalar que el niño, para su desarrollo normal, necesita de un ambiente apropiado.

Preescolar es el primer nivel escolarizado al cual accede una gran parte de la población infantil; por lo tanto, es el responsable de favorecer el desarrollo armónico e integral del niño, tomando como punto de partida las características propias de esta edad; así mismo, le corresponde sentar las bases para aprendizajes posteriores. Uno de los objetivos del programa de educación preescolar es que el niño tenga un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura que se exprese por medio de diversos materiales y técnicas.

La educación preescolar brinda al niño en acceso a los materiales, con libertad para manipularlos y usar de ellos para que le permitan un acercamiento a la realidad, el

deseo de comprenderla y hacerla suya. Cuantas más sensaciones reciba el sujeto, más ricas y exactas serán sus percepciones. El material didáctico ofrece al alumno un verdadero cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que facilitan el aprendizaje y para que éste se produzca, es necesaria la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento, ya sean físicos (cualquier material palpable), afectivos (música, movimiento) o sociales (cualquier juego colectivo) que constituyen su ambiente.

Los avances que el niño logra en su desarrollo se considera como un producto de las expectativas culturales, de las oportunidades que el ambiente ofrece y del potencial interior del niño. Dadas las características de los niños y atendiendo a éstas, se le puede proporcionar un conjunto vasto de experiencias al permitirles actuar con un gran variedad de materiales didácticos.

Dicho material posee gran significado en el desarrollo de las actividades de la educación preescolar, debido a que éste es un medio indispensable para la adquisición del conocimiento y el cumplimiento de los objetivos del programa. La educación preescolar siempre ha ofrecido una propuesta de trabajo con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país.

Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e interés de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favorece su proceso de socialización, responde a las necesidades de orientar la labor de las educadoras con el fin de brindar a los niños una atención pedagógica congruente con las características y necesidades propias de la edad preescolar, a través de situaciones en las que experimente probando cosas, manipulando objetos, preguntando, comparando sus descubrimientos con los de otros niños.

La palabra material didáctico trae a la memoria el vocablo objeto. Este material es cualquier objeto usado en la escuela como un recurso auxiliar en el proceso enseñanza-

aprendizaje. La necesidad de su uso viene dada por su carácter instrumental para comunicar experiencias; una de sus finalidades es llevar al niño a trabajar, investigar, descubrir y construir su conocimiento propiciándole la oportunidad de enriquecer sus experiencias, aproximándolo a la realidad. Este material debe estar fundamentado en conocimientos verdaderos, demostrables. Se apoya en el campo de la psicología pedagógica. La pedagogía como ciencia de la educación cumple con la función de encaminar al individuo a educarse; es la investigadora de las condiciones políticas, culturales, filosóficas, etc. Así mismo, la psicología como auxiliar de la pedagogía, se encarga de las relaciones humanas, permitiendo conocer las diferentes dinámicas de interacción entre los niños y sus ambientes físicos y sociales; éstos contribuyen al desarrollo porque proporcionan recursos variados, oportunidades diversas para la integración social, expectativas culturales y patrones de conducta.

1.2 Investigaciones realizadas sobre el material didáctico.

Respecto a esto Weber afirma “Que de cada 100 conceptos, 40 se adquieren por la visión, 25 por la audición, 17 por medio del tacto, y 3 mediante el gusto y el olfato. Los 15 restantes son adquiridos a través de diversas sensaciones orgánicas. El material didáctico utilizado adecuadamente ayudaría a las tareas escolares en un 60% como mínimo y las actividades extraescolares en un 40%”.³

Por otro lado, el material de la doctora María Montessori estaba destinado a la utilización de diversos objetos que atendían directamente a la educación de los sentidos y de la inteligencia. En general, el material montessoriano era utilizado para reconocer la igualdad y la diferencia entre los diversos objetos y está destinado ante todo para ayudar al niño a fijar su atención, a observar y a conocer las diferencias que existen entre objetos con experiencias semejantes.

³ El arte del niño en edad preescolar, Pág. 82
Clare, Cherry

“En forma muy parecida a la de Montessori, Piaget elaboró una teoría que combinó el acento sobre la cognitivo con variables maduracionales”⁴ Piaget reconoció que Montessori había propuesto el concepto de que el interés y el esfuerzo activo van de la mano y de que la actividad entrena el pensamiento. Ambos consideran que la función del medio consiste en nutrir el cerebro infantil en desarrollo.

El niño en preescolar, al realizar observaciones en la naturaleza, aprende a conocer y a aprovechar mejor el medio en que vive, al darse cuenta de que existen plantas, animales y lugares con características diferentes a las que conoce. Razón por la cual las hermanas Agazzi le dan realce a los objetos sin valor. Una de ellas se da cuenta del gran valor que puede tener este principio de un modo extraordinario, pone en práctica su investigación en una escuela italiana, donde utilizan todos los objetos que están al alcance, los clasifican, los ordenan y los utilizan para los diferentes trabajos. Los materiales son frutas silvestres, huesos de fruta, etc. Todo esto era utilizado sabiamente por el arte de educar, no debe tener medios preconcebidos, dice Rosa Agazzi, y además porque obliga a la observación de las cosas que son parte integrante de la vida, alimenta y disciplina las facultades imaginativas del niño. Dada la importancia de las aportaciones de los investigadores antes mencionados, sobre el material didáctico, se ha observado el cambio que se ha dado en los programas de educación preescolar, en lo que se refiere a las actividades, métodos y técnicas que se proponen para lograr el grado de madurez adecuado a la edad del niño. Estas aportaciones y sugerencias se han dado tiempo atrás, pero cabe mencionar que ha tenido mayor auge en el nuevo programa de educación preescolar. La educación como fenómeno social y como proceso es resultado de esa acción sistemática. Es dinámica, en el sentido de que su existencia y continuidad se corresponden necesariamente con las capacidades innatas del niño, con su grado de desarrollo y por supuesto, con el medio que lo rodea. La instrumentación pedagógica y didáctica es vital en la educación, no sólo en el nivel escolar sino también en los niveles

⁴ Apuntes de Didáctica. SEP, Pág. 13

subsecuentes, ya que tanto la educación como el desarrollo del niño convergen en su continuidad.

Los recursos didácticos, planes y programas, y dentro de éstos los materiales didácticos, son considerados elementos determinantes en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que además sirven como apoyo para realizar las actividades propuestas en el programa, fundamentalmente permiten que el niño adquiera experiencias enriquecedoras que lo ayudarán en su desarrollo integral. Estas experiencias adquieren mayor importancia cuando nos referimos al niño de preescolar (3 a 6 años), dado que en esta edad el contacto directo con los objetos es fundamental y es reconocida la necesidad de disponer de una amplia gama de materiales didácticos en el aula. Dentro de un plantel la práctica educativa se concreta en el programa, apoyos didácticos, materiales didácticos, instrumentos de evaluación del aprendizaje, así como las técnicas o metodologías para conducir el proceso educativo y todos los elementos del entorno social que caracterizan la cultura local, regional y nacional.

Las relaciones dinámicas que tiene el educando con la familia, la comunidad, con otros docentes y consigo mismo, donde todos tienen algo que enseñar y aprender. Las relaciones entre el docente y el educando deben ser de cooperación y respeto. El educando aprende y él también enseña. Es importante que el educador conozca al educando en todas sus manifestaciones para que lo entienda como un ser integral con capacidad reflexiva y crítica; y por ende respete las diferentes dinámicas de cada educando.

1.3 Funciones de las autoridades educativas y de la familia.

También es importante establecer relaciones entre la institución preescolar y la familia de los alumnos que se atiende, puesto que facilitan al educando el tener relaciones significativas diferentes de los familiares con otros grupos sociales.

Lo que concierne a los programas educativos planteados a lo largo de la historia, se han visto influenciados en parte por la política educativa, lo que significa que en cada sexenio gubernamental son implantadas nuevas formas educativas que contienen criterios y la organización que debe inspirar los fines, la estructura, la organización, los contenidos, la generalización, la duración, la formación del docente, etc., de cada nivel y aspectos del sistema educativo que responde a las necesidades o intereses de nuestro país.

Con la finalidad de mejorar la calidad de la educación, así como ofrecer mejores oportunidades de que todo ciudadano tenga acceso a la misma.

En la actividad la educación se enfoca al cambio de relaciones del individuo consigo mismo, con la sociedad, y con su entorno encaminado a contribuir a la transformación del país.

El proceso administrativo es otro aspecto esencial dentro del proceso enseñanza - aprendizaje y consta de una serie de factores a través de las cuales se fijan objetivos, se establecen funciones y obligaciones de los involucrados, se designan las tareas y responsabilidades, se determinan las actividades para el logro de los objetivos, todo esto para satisfacer las necesidades del infante.

Este proceso administrativo para su estudio, comprensión y fines didácticos, se divide en cinco fases, planeación, organización, integración, dirección y control.

- Planeación: en esta fase se establecen objetivos, metas y políticas que guíen el desarrollo de las actividades de proceso administrativo y preveer los recursos humanos, materiales y financieros requeridos para su logro.
- Organización: su propósito es determinar las estructuras de los órganos del plantel, comisiones de trabajo y horario para desarrollar las funciones designadas a cada miembro del personal de cada centro de trabajo.

- Integración: su función es determinar los elementos del personal que habrá de encargarse de las comisiones específicas de trabajo, así como abastecer los recursos materiales y financieros requeridos para el adecuado funcionamiento del plantel.
- Dirección: en esta fase, la directora o encargada debe tener presente que el propósito de la misma es ejercer la autoridad conferida por el puesto en la orientación de los miembros del personal, para que se alcancen los objetivos y metas propuestas, mediante el desarrollo adecuado de las actividades del plantel.
- Control: esta fase es la última de todo proceso administrativo y su propósito fundamental es evaluar y corregir la ejecución de las actividades con el fin de asegurar la obtención de los objetivos y metas programadas.

Por consiguiente, podemos agregar que si estas fases son logradas exitosamente, nos traerá una plena satisfacción dentro del proceso enseñanza - aprendizaje que está bajo la responsabilidad de la directora y demás personal del mismo; tomando en cuenta su función, la directora es administradora en el plantel educativo del nivel preescolar, conforme a las normas y lineamientos establecidos por la Secretaría de Educación Pública. La función del personal docente será la de conducir el proceso enseñanza - aprendizaje, atendiendo a las características, necesidades e intereses de los infantes, su grado escolar, conforme al programa vigente, a efecto de contribuir al desarrollo integral del educando.

La escuela y los padres de familia son dos instancias a través de las cuales los integrantes aprenden las normas de sociedad.

Lo antes mencionado se realiza a través de la relación dialógica que permite la participación de las familias, así como la reflexión de las propuestas del docente en el quehacer educativo de la familia.

Las relaciones con la comunidad son importantes, ya que se involucran en la dinámica social, lo cual lleva al docente a concebir al educando como miembro de su comunidad.

La conexión existente entre docentes se entiende como la capacidad que tienen de influir y ser influidos por otros docentes, tanto a nivel preescolar como profesión, a fin de enriquecer su práctica educativa; sin embargo, todos comparten su punto común: La educación del niño preescolar. Tomando en cuenta la problemática que se presenta a diario en la práctica docente sobre el trabajo por proyectos y su relación en las áreas de trabajo, se llegó a la conclusión que uno de los problemas es la escasez del material didáctico, así como la inadecuación del mismo en cada uno de los proyectos realizados.

1.4 Delimitación

El problema que interesa desarrollar es la insuficiencia e inadecuada utilización del material didáctico, como medio auxiliar en la práctica docente, en el proceso de aprendizaje del niño en edad preescolar.

El presente trabajo pretende dar respuesta a la siguiente interrogante:

¿Cómo afecta la escasez del material didáctico y lo inadecuado del existente en el desarrollo de los proyectos en el nivel preescolar?

Al no dotarse a las áreas de trabajo del material adecuado y suficiente, se propicia que se utilice el que se tiene a la mano aun cuando éste no sea el más apropiado para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

La escasez o insuficiencia del material didáctico se presenta en cada una de las áreas de trabajo: estos no se dotan del material necesario y suficiente para el desarrollo de cada uno de los proyectos.

En muchos de los planteles no se cuenta con la cantidad necesaria de materiales didácticos y en otros casos el existente no es bien utilizado.

El presente trabajo se llevará a cabo con las educadoras de la Zona 032 del municipio de Unión de Tula, integrado por 29 educadoras, 4 directoras, 1 consultora y la supervisora. Se aplicarán entrevistas a 29 educadoras, 12 de éstas en el medio rural y 17 en el medio urbano. Por medio de esa técnica las compañeras nos darán a conocer sus sugerencias y opiniones sobre el manejo y aplicación del material didáctico dentro del aula, a fin de enriquecer la investigación.

Así también se aplicará la observación directa dentro de 5 jardines, 1 de éstos de organización completa, un tridocente y un bidocente del medio rural, con el fin de obtener resultados verídicos, para confrontarlos con la realidad de la entrevista a 3 directoras, una consultora y una supervisora; se les aplicarán encuestas, para darnos cuenta del conocimiento que tienen sobre la práctica docente de las educadoras a su cargo.

1.5 Justificación

Por lo antes mencionado, a las educadoras se les dificulta motivar e interesar a los alumnos a que trabajen dentro de las áreas, sin salirse del tema de proyectos, puesto que el material didáctico es de primordial importancia dentro del Jardín de Niños, dado que constituye un medio eficaz para que el niño desarrolle su pensamiento al interactuar con diferentes objetos que poseen características especiales: forma, tamaño, color y textura. Dicho en pocas palabras, la cuestión no es tener en el aula pocos o muchos y muy sofisticados materiales, sino en tener a disposición y sobre todo utilizar adecuadamente los que vayan de acuerdo a cada proyecto elegido por los niños, ya que el programa de educación preescolar nos indica realizar la propuesta de llevar a cabo el trabajo por proyectos, método globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlo realidad al ejecutarlos.

Dada la experiencia observada a través de la práctica docente se ha detectado que el material didáctico y el uso que se hace de éste es de primordial importancia dentro del Jardín de Niños, porque con él se le brinda al niño la oportunidad de interactuar con los diferentes materiales del medio que le rodea. La elección y la investigación de este tema se debe principalmente a la reflexión que sobre la práctica docente nos ha llevado al análisis de las antologías de la Universidad Pedagógica Nacional; de igual manera las inquietudes respecto al material didáctico en los talleres colegiados.

1.6 Marco Contextual

El municipio de Unión de Tula cuenta con una extensión territorial aproximada de 485 Km². La distancia entre dicha población y Guadalajara, capital del estado de Jalisco, es de 150 Km. por la carretera Guadalajara - Barra de Navidad. Desde su fundación contó con el servicio de educación. Según informe de ingresos y egresos de 1925, ya se pagaba un maestro en Unión de Tula. La educación preescolar dio inicio en una institución particular, incorporada a la Secretaría de Educación Pública, fundada por la C. Profra. Ma. del Carmen Santillán Covarrubias, que impartía sus labores en una casa particular. Posteriormente en octubre de 1978, el Jardín de Niños se oficializó haciendo todos los trámites legales la profesora antes mencionada. La demanda educativa en la comunidad se considera satisfecha casi en un 100%, las pocas localidades que no cuentan con servicios educativos, es porque son muy pequeñas.

1.7 Objetivos

Los objetivos que se pretende alcanzar son :

- Describir la realidad de la práctica docente en que se refiere al uso del material didáctico en el nivel preescolar.

- Determinar qué consecuencias trae la insuficiencia del material didáctico y lo inadecuado de ella para el cumplimiento de los objetivos de cada proyecto.
- Fundamentar la utilización adecuada del material didáctico dentro de los proyectos de trabajo.

Para lograr estos objetivos nos apoyaremos en el enfoque psicogenético, pues constituye la opción más adecuada para fundamentarlo.

Es el niño quien construye su mundo a través de sus propias acciones y reflexiones al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Según Piaget el niño aprende cómo es un objeto al tener contacto directo con él, dejándolo caer, tocándolo, viéndolo desde sus diferentes ángulos, oliéndolo, probándolo, viendo que la apariencia puede ser engañosa.

Dentro de este trabajo es vital el papel que desempeña la educadora, quien debe proporcionar al niño un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea él quien le pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que lo rodea. Es ella quien tiene la función de guía, encaminada siempre a la investigación entusiasta, en busca de métodos idóneos, procurando el bien del infante, respetándolo, proporcionándole libertad de expresión, ayudándolo en el desenvolvimiento de sus destrezas y actitudes, siendo hábil para adaptarse a nuevas situaciones de distintas comunidades donde desarrollo su labor docente.

El enfoque psicogenético que fundamenta el programa de educación preescolar tiene implicaciones pedagógicas que competen al docente y a los padres de familia. De ahí que para abordar ésta problemática sea necesaria la participación de ambos.

1.8 Hipótesis

La palabra hipótesis se deriva del “hips” bajo y de “thesis” posición o situación. Atendiendo a sus raíces etimológicas, hipótesis, significa una explicación supuesta que sirve de soporte a ciertos hechos anticipadamente; permite así una respuesta al cuestionamiento que se hace del problema cuya veracidad deberá comprobarse al finalizar la investigación. Es una suposición que se proyecta en el tiempo de una investigación y nos da razones para poder probar o refutar algo.

En base a la experiencia, se ha observado en la práctica educativa que lo inadecuado e insuficiente del material didáctico ha traído como consecuencia la desvinculación proyecto - áreas, por lo que se considera importante plantear la siguiente hipótesis:

El material didáctico insuficiente e inadecuado en las diferentes áreas y espacios, y la desvinculación de éstos entorpece el desarrollo del trabajo del docente y por ende el proceso enseñanza - aprendizaje.

Variables

Independiente.
Material didáctico inadecuado
e insuficiente.

Dependiente
El proceso enseñanza-
aprendizaje y el trabajo
del docente.

Dependiente:

Se considera de vital importancia que las áreas de trabajo se encuentren bien dotadas de materia didáctico, esté de acuerdo al proyecto que esta trabajando, para si favorecer el desarrollo

sostenida por el Ayuntamiento de la ciudad de México. Las maestras basaron sus métodos pedagógicos y contenidos en libros de ediciones provenientes de otros países.

2.2. Concepto de educación preescolar

Se entiende a la educación como el proceso de enseñanza-aprendizaje. La educación preescolar será aquella que nos indica la estructura de la misma palabra: pree = antes 'delante de_', escolar = de la escuela, es decir educación preescolar es la educación recibida o impartida antes de la escolar.

actualmente el objetivo general de la educación preescolar se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como fundamento las características propias de la edad. Por lo tanto, con el interés de acrecentar las instancias de atención, el PEP'92, los Apoyos Metodológicos y el material didáctico reúnen una parte importante de la labor docente.

2.3. Antecedentes del material didáctico

Anteriormente los materiales didácticos eran escasos e inexistentes, El maestro era considerado como la principal fuente de formación porque no daba otra alternativa y así nació la tradición oral de la enseñanza, ya que si no eran letrados y con fluidez de palabra, los maestros eran aburridos y carentes de gracia.

Pero hoy día existen tantas cosas que los alumnos necesitan, que las palabras no bastan, sino que éstas deben estar acompañadas de materiales didácticos atractivos para que lleven al niño a un aprendizaje más completo.

Antiguamente el pizarrón del salón de clases era el recurso principal como apoyo para ampliar e ilustrar ideas, con el fin de facilitar el aprendizaje aislado o conjuntamente con el maestro. sin embargo surge la necesidad de otro material en base a los diferentes momentos socio-históricos y a las diferentes concepciones que se han tenido sobre las diferentes psicologías del aprendizaje.

Dentro de éste proceso se encuentra una serie de factores que nos definen las características de dicho proceso, dentro de las cuales merecen destacarse: el contexto social, contexto institucional, el sujeto de aprendizaje, las características del maestro, la índole del contenido y los recursos materiales (recursos didácticos), todos estos de primordial importancia dentro de la tarea educativa.

Las actividades educativas, como fruto de las experiencias y capacidades personales, tanto del educado como del docente, aunadas al conocimiento del educado y de su entorno, constituyen una fuente inagotable de materia de trabajo.

Gracias a estas experiencias, que pueden ser proporcionadas a través del contacto con el material didáctico, el educando adquiere un aprendizaje se concibe éste como un proceso dinámico interno que se realiza a partir de la interacción del niño con los objetos.

La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro. Consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, a fin de que gradual pero metódicamente vaya adquiriendo una porción de cultura.

Tanto el aprendizaje como la enseñanza son actividades encaminadas al mismo fin: el perfeccionamiento del alumno. En la enseñanza escolar el maestro encauza la actividad del escolar del cual éste logra aprender algo.

El proceso enseñanza-aprendizaje se expresa como el conjunto de experiencias científicas organizadas pedagógicamente para que interactúen en ellas el educando, el educador y el contenido programático, como el propósito de favorecer la formación integral del educando. Dicho proceso se da desde que el hombre nace hasta que muere y su propósito es el desarrollo social de los individuos.

El fin primordial del proceso educativo es la formación del educando, para el desarrollo de su personalidad. Para el logro de éste objetivo intervienen tres elementos primordiales del proceso enseñanza-aprendizaje; educador, educando y contenido.

La función del educador dentro del plantel escolar consiste en ser orientador, promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

Otra de las principales funciones es la de observar las diversas conductas que manifiestan los educandos y analizarlas para colaborar en la construcción de su desarrollo integral. También debe procurar que el alumno actúe sobre los objetos, los manipule y observe resultados, de ahí la importancia de proporcionarle materiales didácticos con el fin de que obtengan experiencias concretas que precederán a las aplicaciones verbales o a los materiales escritos, para que adquiera por sí solo un aprendizaje.

Es primordial colocar al niño en un ambiente de libertad, éste se consigue con la responsabilidad que tiene el docente de crearlo y en unión con el educando, de recrearlo, destacando que la libertad de los mismos sujetos está limitada por la libertad ajena.

El docente no debe imponer a los niños sus puntos de vista; por el contrario, tiene que escucharlos, observarlos y colocarse en la perspectiva de ellos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo dentro del plantel, el educando está caracterizado con un elemento de este proceso que se encuentra en un diverso número, edad

y grado de maduración de acuerdo a sus características. Por ésta razón, es necesario brindarle al niño materiales variados y adecuados.

2.4 Definición del material didáctico

La noción sobre el concepto de lo que es material didáctico se entiende por el contenido al que hacen referencia los mismos términos:

Material	=	Cosa, objeto o recurso
Didáctico	=	Que conduce, que enseña.

De esta manera se entiende que el material didáctico es todo objeto usado en la escuela como recurso auxiliar en la tarea de la enseñanza. Será el instrumento que manejarán maestro y alumno en su trabajo para ilustrar, concretar y registrar lo que se ha estudiado y asimilarlo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, su importancia depende de la forma como se manejen, de la oportunidad con que se empleen, de la función que se les dé, así como de su educación a los objetivos que se persiguen, a la naturaleza de la materia y al nivel de madurez del escolar.

Aceptar la importancia que tiene el material didáctico es preocuparse por tener una cantidad suficiente a disposición de los niños para la realización de sus actividades, que esté preparado y listo antes de empezar la clase y no tener que interrumpirla para prepararlo. El no escatimar en la calidad de las pinturas, papel y demás elementos aun tratándose de presupuestos restringidos.

Siempre hay que procurar que su colocación será en forma atractiva y que se guarde en cajas limpias.

2.5 Teorías que fundamentan la educación preescolar.

LA EDUCACION PARA JEAN PIAGET:

“La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas. que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece”.²

El gran peligro de hoy son las consignas, las opiniones colectivas, las corrientes de pensamiento hechas de medida. Debemos estar en condiciones de resistir, individualmente, de criticar, de distinguir entre lo aprobado y lo que no ha sido probado. Por ello, necesitamos alumnos activos, que puedan aprender pronto a descubrir por si mismos, en parte por su actividad espontánea y en parte por medio de materiales que les proporcionen, que aprendan pronto a determinar qué es verificable y qué simplemente lo primero que se les viene a la mente.

“La epistemología genética enriqueció la psicología y pedagogía infantil, al proporcionar una base teórica que fundamenta científicamente las características del desarrollo. Es decir, la psicología infantil, trasciende la descripción, al conocer el “por que” y el “como” del proceso de desarrollo lo que da fundamento a la metodología pedagógica aplicada a los niños menores de 15 años”³

El enfoque de la psicopedagogía propone dar una educación que permita el pleno desarrollo de la personalidad, creando condiciones ambientales para construir una moral y una razón individual acorde con la colectividad; por esta razón, Piaget plantea la formación de personalidades autónomas.

² Apuntes sobre el desarrollo infantil, Pág. 17

³ Ibidem, Pág. 33

El desarrollo del niño es dinámico y complejo puesto que se adquiere de una base emocional o energética que anime al niño a actuar. La seguridad e independencia y la cooperación que el niño adquiera son elementos básicos para interactuar con el medio. Esto implica operaciones mentales que son producto de un proceso en el que intervienen aspectos efectivos, sociales, cognoscitivos y psicomotores del desarrollo.

Piaget propone la necesidad de desarrollar las actividades espontáneas del niño en la perspectiva de una organización cognoscitiva preparatoria de las operaciones de la inteligencia, y de una dimensión social, ya que las acciones interiorizadas y exteriores permiten a la mente del niño aprender del mundo físico y afectivo.

Lo más importante de la teoría psicogenética es el papel del educador que consiste básicamente en conocer las necesidades del niño a través de sus manifestaciones para así ir cubriendo sus carencias o desequilibrios que son la base del proceso de desarrollo.

El conocimiento desde la perspectiva constructivista, es siempre contextual y nunca separado del sujeto. El proceso de construcción es gradual y permanente.

En la medida que se satisfagan las necesidades del pequeño, éste avanza hacia una mejor adaptación con su medio ambiente.

Durante el proceso de construcción de significados, el alumno se ve forzado a recurrir a acciones más primitivas que le expliquen lo que está construyendo.

2.6. Conceptualización del objeto de estudio

La investigación ha demostrado que existe una secuencia predecible en el desarrollo de la expresión artística infantil.

Son muchos los factores que deben ser considerados en la predicción de dichas secuencias y muchas las opciones contradictorias que al respecto han seguido. Si embargo, teniendo en cuenta el proceso de desarrollo físico del niño, la podemos clasificar en:

Físicamente el niño se desarrolla de arriba a abajo y de la base del cuello hacia fuera (hombros, brazos, manos y dedos).

Cuando a un bebé de un año se le da un lápiz, generalmente hace garabatos verticales. Si la superficie está sostenida verticalmente enfrente de él, si está frente a él horizontalmente sobre su mesa, los garabatos serán horizontales; en cualquier caso, el tiempo de trazo se debe al hecho de que el niño sólo puede controlar su hombro para realizar un movimiento de bombeo, ya que tiene muy poca habilidad para dirigir el brazo y la mano. Sus garabatos son resultados directos de la estructuración de su cuerpo y de la forma en que puede moverlos.

Aunque sus primeros garabatos eran simples accidentes de movimientos, ahora empieza a reconocer que son sus movimientos los que hacen aparecer las marcas en el papel y experimentan la emoción de crear. El placer derivado de este descubrimiento le alienta a desarrollar una mayor habilidad, descubre que puede hacer figuras, rayas y marcas que repite una y otra vez en una misma área.

Con la práctica, el pequeño “dibujante” adquiere conciencia de los círculos y aprende a percibirlos como formas diferentes, pues desde el nacimiento el ojo humano reacciona favorablemente a las formas globales o circulares, por su similitud con la forma de cabeza humana y de los senos del pecho materno. El círculo es una forma amable natural y elemental; se ha usado desde la antigüedad como el símbolo del yo y del alma.

El ego del niño y la conciencia de su individualidad empiezan a aflorar simultáneamente con su capacidad para trazar diseños curriculares. A medida que aumenta el dominio consciente del movimiento, el niño ensaya e inventa cosas y experimenta con su habilidad.

Cuando empieza a controlar los músculos más pequeños de la mano, sus dibujos se hacen más completos, como círculos que decoran con líneas, cruces y otros trazos. Su habilidad para controlar los movimientos y relaciones con el mundo exterior aumenta y un buen día dibuja un hombre.

Uno de los conceptos equivocados más difundidos sobre la expresión artística infantil es el que las primeras figuras que dibuja un niño son simplemente cabezas desproporcionadas, con brazos y piernas. En primer lugar, él no pretende que el círculo sea una cabeza, sino el hombre completo, por lo que el círculo es símbolo.

Es posible que el niño coloque algunos rasgos fáciles para identificar su símbolo, pero con frecuencia es el adulto el que pregunta primero: ¿Dónde están las manos?. El niño considera necesario separar el cuerpo de la cabeza. Al preguntarle por las piernas, el niño complacerá a su interlocutor dibujando un par de ellas. Aun si el símbolo no representa a un hombre tal vez representa un coche, un árbol o una casa. ¡Hasta una casa puede tener piernas!.

A medida que el niño crece, aprende a controlar además del movimiento de sus brazos, el de otras partes de su cuerpo, incluyendo los ojos.

Los nervios transmiten mensajes continuamente al proceso normal de desarrollo. A medida que crece el niño, aprende que las cosas pueden acercarse a él y también alejarse y desarrollar una serie de destrezas secuenciales cada una dependiente de las anteriores; aprende los conceptos de arriba y abajo, en relación con su cuerpo y con los objetos que lo rodean, posteriormente aprende los conceptos de izquierda y derecha, no con esos hombres, pero si en relación a su cuerpo.

Al mismo tiempo que adquiere las destrezas mencionadas, el niño aprende a coordinar los ojos para obtener una imagen integral; la coordinación se perfecciona a través de patrones

básicos de movimiento, y por eso las actividades que requieren la intervención de los ojos y las manos, como las que aplican la mayoría de los trabajos artísticos son tan importantes para el crecimiento total del niño.

“Las actividades que aplican el uso de los ojos, las manos y los demás movimientos naturales del cuerpo (experimentadas durante el juego), conducen gradualmente a la comprensión de conceptos adicionales tales como grande y pequeño, ancho y estrecho, encima y debajo, mas pequeño y mas grandes, detrás y enfrente, próximo y lejano”.⁴

A medida que el niño aprende a combinar la capacidad de controlar sus movimientos con estas percepciones, sus garabatos, pinturas, diseños y distribuciones empiezan a concentrarse más en los aspectos pictóricos que en los simbólicos.

Su comprensión de las formas de combinar ahora con una comprensión mas profunda de las formas tridimensionales.

Aunque es necesario motivar, estimular y apoyar al niño, debe permitírsele la satisfacción de hacer sus propios descubrimientos sin interferencias por parte de los adultos; además de que se le debe enseñar a utilizar el material didáctico adecuado y a la elaborar el que no se pueda adquirir en el comercio.

Aunque el niño interactua de un modo constante con el medio, la educadora no debe dejarlo todo a la libre espontaneidad infantil. Su misión ha de ser la de suministrar el educando las posibilidades para ponerse en contacto con la naturaleza o para investigar los aspectos de mayor interés del mundo social.

⁴ Folleto de Didáctica, Pág. 53
SEP

Puede valerse de los paseos, visitas, excursiones y de los ejercicios de observación, para hacer ver la parte elemental o menos compleja de los fenómenos de la naturaleza y la actuación de los seres en el medio social. Precisamente, son estos los principales recursos didácticos de que se debe disponer para iniciar al niño en el estudio. Durante los paseos o visitas, los niños realizan observaciones de diversos tipos, ya que se interesan por todo cuanto ven.

2.7 Relaciones maestro-alumno en el proceso enseñanza y aprendizaje.

El niño estructura el conocimiento a partir de sus acciones tanto físicas como mentales sobre cualquier objeto de conocimiento.

Se considera para el docente que al interactuar con los niños obtendrá y reformulara sus conocimientos. Enseñanza y aprendizaje son elementos indisolubles que van en una sola dirección. Los seres humanos son a la vez sujetos y objetos de conocimiento. Es importante que el niño se sienta en un ambiente de libertad; una de las funciones del docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje será la de observar las diversas conductas que manifiestan los educandos y analizarlas, con el fin de conocer y colaborar en la construcción de su desarrollo integral.

El docente debe procurar que el educando actúe y manipule objetos y observe los resultados, lo cual, como experiencias concretas, debe preceder a las explicaciones verbales o a los materiales escritos.

- Crear situaciones educativas al alcance del niño respetando sus intereses.
- Favorecer la autonomía del niño en el grupo y con sí mismo.

Los pequeños tienen un gran deseo de aprender pero los conocimientos que se les ofrecen deberán ir acorde a su nivel de madurez.

Cuando un maestro establece objetivos para si y para los niños, debe tener presente que algunos son a corto plazo mientras que otros tienen efectos más prolongados, cualquiera que sea su duración. Es necesaria una perfecta organización. La buena enseñanza no es fruto del azar sino resultado de una planificación cuidadosa y previsor.

Para establecer objetivos realistas y apropiados, hemos de considerar primero a cada niño. Resulta ineficaz establecer objetivos sin tener en cuenta primeramente a los educandos; hay que pensar que los niños son siempre más importantes que los programas y que es posible que los objetivos se hayan establecidos en un día para un determinado grupo, lo cual hace que no nos sirvan para otros el año siguiente.

Para planear, debemos considerar cada uno de los niños del grupo por separado. Después revisaremos las necesidades e intereses del grupo para así hacer una planificación eficaz. La edad de los niños tiene un marcado efecto sobre la planificación.

2.8 Desarrollo cognoscitivo del niño preescolar.

Se ha dicho que el niño construye progresivamente su conocimiento a través de la integración del sujeto con la realidad exterior y consigo mismo. A partir de esta interacción tiene lugar la formación de estructuras intelectuales en el niño. Lo cual depende de las características genéticas en forma determinada y del medio ambiente.

El desarrollo de las estructuras se produce mediante la simulación y la acomodación en la integración de objetos de conocimiento a las estructuras que ya se tenían, la parte complementaria es la acomodación o modificación de una estructura por los elementos que asimila en la interacción entre el sujeto y el mundo exterior, es decir en la transformación que el sujeto hace de los objetos de conocimiento.

Cuando existe equilibrio entre ambos procesos, asimilación y acomodación, formación de nuevas estructuras, el individuo desarrolla su pensamiento. Es importante considerar que cada sujeto tiene su propio ritmo de desarrollo que debe ser respetado en cada proceso de enseñanza, lo que implica la necesidad de que los esquemas que se pretende formar a través de dichos procesos estén graduados y coordinados unos con otros, y manejar o aplicar un mismo contenido y que las acciones sean diferentes para que haya integración de las estructuras, pues de no ser así, solo se produce un adiestramiento o memorización que impide el desarrollo intelectual.

Todo maestro tiene muchas ideas acerca del material que es mejor para los niños. Algunas veces este es demasiado costoso o difícil de encontrar. Las escuelas tienen presupuestos limitados y hasta los auxilios didácticos comunes parecen imposibles de conseguir.

Sin embargo lo más importante es que el material y lo que el se haga se convierten en una manifestación personal de los niños y del maestro. Esto no se logra con lo que se hace, sino como se hace ya sea un proyecto de construcción o cualquier otra actividad.

Los materiales didácticos poseen ciertas características y un sinnúmero de posibilidades, pero el éxito que se obtenga al usarlos depende de un minucioso estudio de su naturaleza y las aplicaciones que pueden tener utilidad posterior.

Es importante aclarar que los materiales didácticos deben utilizarse combinados para que el aprovechamiento aumente el número de posibilidades educativas.

2.9 Algunas características de material didáctico.

- Que sea durable e higiénico.
- Que no cause al niño esfuerzos musculares y visuales.
- Que responda al interés del niño, para que se sienta atraído por dicho material.
- Debe proporcionar información para aprender.

- Que los materiales proporcionen al alumno información, directa o indirectamente, es decir, que dicho material proyecte al momento su mensaje o en forma indirecta al manipularlo y por medio de esto lograr un razonamiento.
- Que sea empleado en el momento preciso de la clase.
- Que induzca al niño a pensar.
- Los materiales deben estar relacionados en función de los aprendizajes que se quieran obtener en los niños y en su interés y no en el gusto o preferencia del educador.

MATERIAL DE REUSO.

Es el material de desecho que no se utiliza en las casas, por ejemplo: los botes o cajas vacías de envolturas de regalos tubos de papel higiénico, frascos, retazos de telas, collares viejos, etc.

MATERIAL DE LA NATURALEZA.

Es todo aquello que se obtiene directamente del medio que nos rodea y que se utiliza en las diferentes actividades.

MATERIAL COMERCIAL

Está formado por el resto de las cosas que es preciso comprar en el mercado y que tienen uso directo.

FINES QUE SE PERSIGUEN CON EL EMPLEO DEL MATERIAL DIDACTICO

Los fines que se persiguen con el uso del material didáctico, son los siguientes:

1.- Facilitar el aprendizaje en los educandos.

Los programas presentan diferentes grados de dificultad que van desde los contenidos programáticos fáciles, hasta los complejos. Para ello, la educadora necesita elegir los

materiales adecuados, según el grado de dificultad de los diferentes proyectos, para que le permita caracterizar y objetivizar las informaciones y facilite el aprendizaje a los alumnos.

2.- Proporcionar a los alumnos medios de observación.

La realización de actividades de investigación a través de la observación de los hechos y fenómenos naturales y el registro de los datos resultantes le proporcionan al alumno experiencias reales, ya que permitirán controlar las circunstancias en que se producen los hechos y fenómenos observables por medio de la utilización de instrumentos, aparatos y equipos, aun considerando las múltiples dificultades con que los maestros parecen desarrollar dichas actividades, de acuerdo a las limitaciones de orden económico, de distanciamiento geográfico de su localidad, etc. Se puede seleccionar, elaborar y aplicar el material didáctico de manera sencilla y económica, si aprovechan los recursos con que cuenta cada región.

El material didáctico eficientemente utilizado puede promover aun en forma directa las experiencias necesarias para que los alumnos tengan un criterio objetivo de la vida que les permita actual eficientemente en el ambiente y en la época que les corresponde vivir.

3.- Economizar tiempo.

Otra de las finalidades que se persiguen con la utilización del material didáctico es la de alcanzar los objetivos del aprendizaje en el menor tiempo posible, sin afectar su efectividad, estableciendo con claridad y oportunidad los antecedentes básicos necesarios para adquirir los conocimientos posteriores, evitando regresiones en los temas tratados. En estos casos, el material didáctico facilitará la enseñanza al maestro y el alumno y se lograrán con ello mejores resultados.

4.- Promover y sostener el interés de los escolares.

Una condición para que el proceso enseñanza-aprendizaje se realice, es que el maestro promueva el interés del educando y logre con ello su participación activa, por lo que el

material didáctico que se utilice deberá seleccionarse de acuerdo con los diferentes estilos de aprendizaje, los intereses, necesidades, aptitudes y experiencias de los educandos.

5.- Reforzar la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.

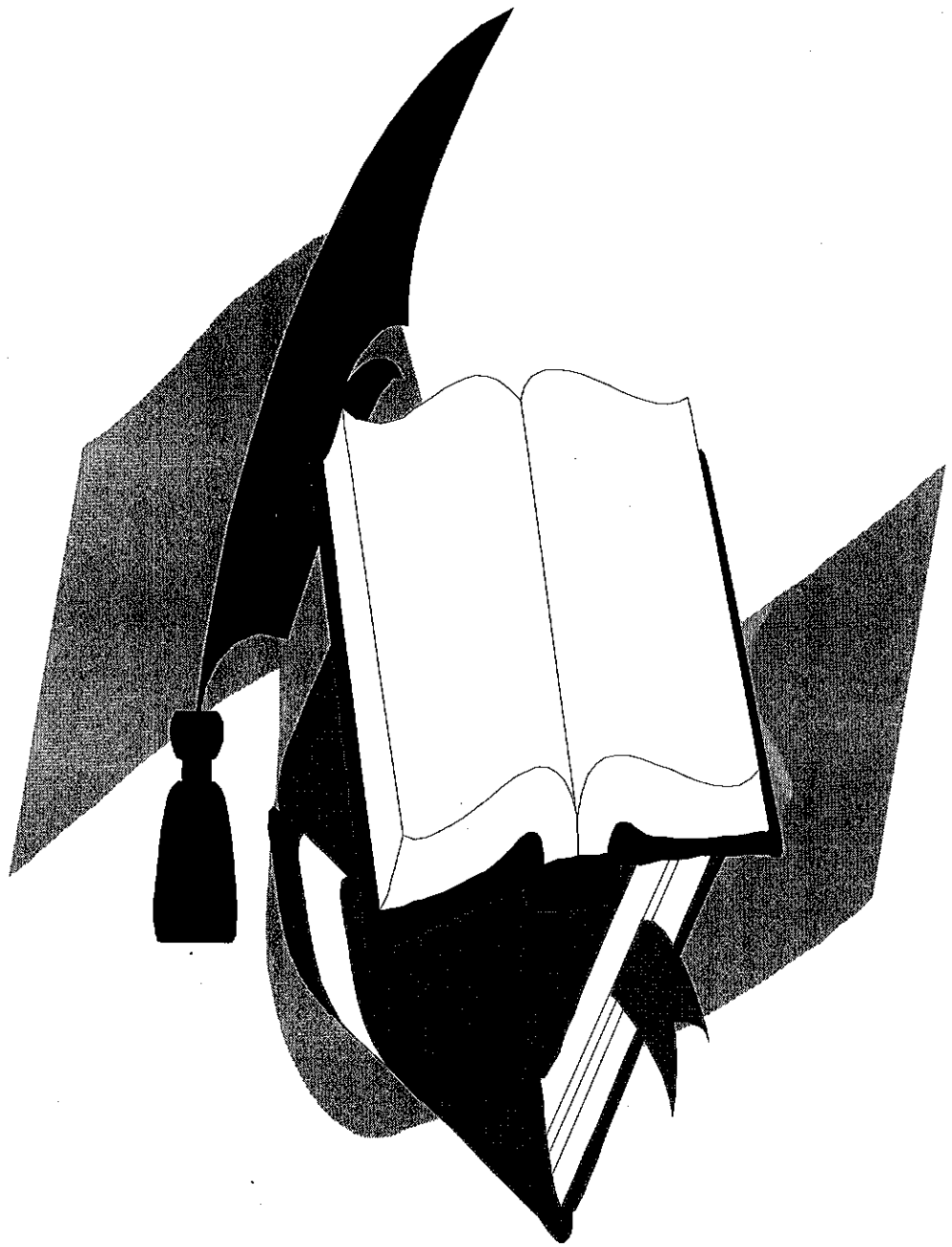
El material didáctico empleado dentro de cada una de las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje, desarrollo, organización, resultado y evaluación, permitirá reforzar cada una de ellas, alcanzar los objetivos propuestos y establecer una retroalimentación constante.

2.10.- Vinculación proyecto-áreas

El proyecto es una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta. Desde el inicio del proyecto, los niños y el docente planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr determinado objetivo, el cual comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación.

Se entiende por área de trabajo todos los espacios educativos que se encuentran organizados en forma dinámica y funcional en cuanto a materiales y mobiliario, donde el niño podrá elegir, explorar y actuar en forma grupal o individual; y desarrollar así cualquier proyecto de trabajo o actividad libre.

Se considera muy importante que el niño trabaje por áreas, ya que éstas no sólo son un apoyo metodológico del trabajo por proyectos, sino que ayudan al niño a fomentar su creatividad, a desarrollar su potencial de pensamiento, su individualidad, su habilidad. Se propicia la comunicación y la cooperación entre los niños; asimismo una mayor interacción del niño con otros objetos de conocimiento. Dicho en una frase: desarrollan en el niño su autonomía e identidad personal y sus relaciones sociales e interacción con su comunidad.



Capítulo III
Estrategia Metodológica

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICA

3.1 Fundamentación del método seleccionado.

Metodología proviene del griego “methdos”, que significa búsqueda del conocimiento y “logos”, tratado. Forma parte de la lógica y se ocupa de estudiar y explicar el método más conveniente para una obra o actividad humana.

El presente trabajo de investigación de campo tiene como finalidad conocer la problemática existente con relación a la escasez e insuficiencia del material didáctico. Por lo anterior, se analizaron las técnicas que pudieran ser útiles para recolectar la información, seleccionando las encuestas y aplicándolas en base a cuestionarios y entrevistas.

El cuestionario es una técnica para recabar información directamente de los individuos mediante la contestación que ellos mismos dan en base a preguntas de tipo exploratorio. Los cuestionamientos dependieron de la iniciativa del equipo de educadoras que realizó el presente trabajo, aplicando los cuestionarios a supervisoras, consultora, directoras y educadoras.

Los cuestionarios con lo que se trabajó son:

- a) El aplicado a la supervisora, directoras y consultora.
- b) El aplicado a las educadoras.

Con la supervisora, directora y consultora, se recabó información de acuerdo a la labor que desempeñan y a las visitas que realizan en los diferentes jardines de niños. Con las educadoras, para saber la utilidad que se le da al material didáctico dentro del aula.

Para probar las respuestas de las entrevistas, se realizaron 10 observaciones directas con las educadoras de diferentes jardines, 8 urbanas y 2 rurales.

Además, para reafirmar la problemática presentada, se realizaron 5 entrevistas a padres de familia, ya que éstos tienen vinculación con los problemas que se viven en el desarrollo de las actividades dentro del jardín, presentándolas en los apéndices.

La entrevista es una serie de preguntas que se plantean al entrevistado con un determinado fin, que casi siempre es conocer su punto de vista sobre ciertos aspectos de un tema. Para ello se preparan de antemano una serie de preguntas que dentro de un carácter más o menos informal, se plantean a través del diálogo.

Para la presentación de la información obtenida, se seleccionó el método estadístico, el cual consiste en una interpretación de los hechos con sentido numérico, pero considerándolos no en su totalidad sino en su representación.

En el procedimiento estadístico se siguieron los siguientes pasos:

- a) Recolección de datos.
- b) Organización de datos.
- c) Elaboración matemática de los datos, presentándolos a través de gráficas.

En los cuestionarios que se les entregaron a las educadoras y a la Inspectora y Consultora para que dieran respuesta estando presentes los aplicadores, la mayoría de los cuestionamientos iban encaminadas a la respuesta breve y libre; al aplicar los cuestionarios o realizar las entrevistas se trató de crear un ambiente de tranquilidad y confianza, explicándoles que si sus respuestas eran sinceras serían de gran utilidad para el presente trabajo y que además eran de carácter confidencial.

No hay que perder de vista que los resultados de las encuestas pueden tener la posibilidad de que las respuestas dadas por los sujetos, tiendan a ser o no sinceras o simplemente revelen lo que dicho sujeto piensa que es, y no lo que en realidad es.

3.2 Población y muestreo

El universo de estudio es el municipio de Unión de Tula y la muestra seleccionada la Zona Escolar 032 de preescolar con cabecera en el mismo municipio. Atiende a todos los Jardines existentes en la zona antes mencionada, de los cuales son 9 rurales y 4 urbanos, éstos laboran en turno matutino.

– El muestreo es la técnica de selección de una muestra representativa de la población o del universo a investigar.

Encuesta por muestreo es el método de obtener información a través de un grupo de investigadores que hacen preguntas a una fracción representativa del universo o población del estudio, con el objeto de indagar fenómenos sociales o recopilar datos sobre las características de la población.

3.3 Generalidades

El muestreo se seleccionó tratando de aplicar los cuestionarios a las educadoras, directoras, consultora; queda conformado por 35 elementos que conforman la Zona 032.

La muestra de docentes se formó en un 100% de educadoras; se aplicaron 5 cuestionarios a padres de familia; se realizaron las entrevistas a través del diálogo.

En los cuestionarios que se les entregaron a educadoras y padres de familia, estando presentes los aplicadores, las variantes fueron:

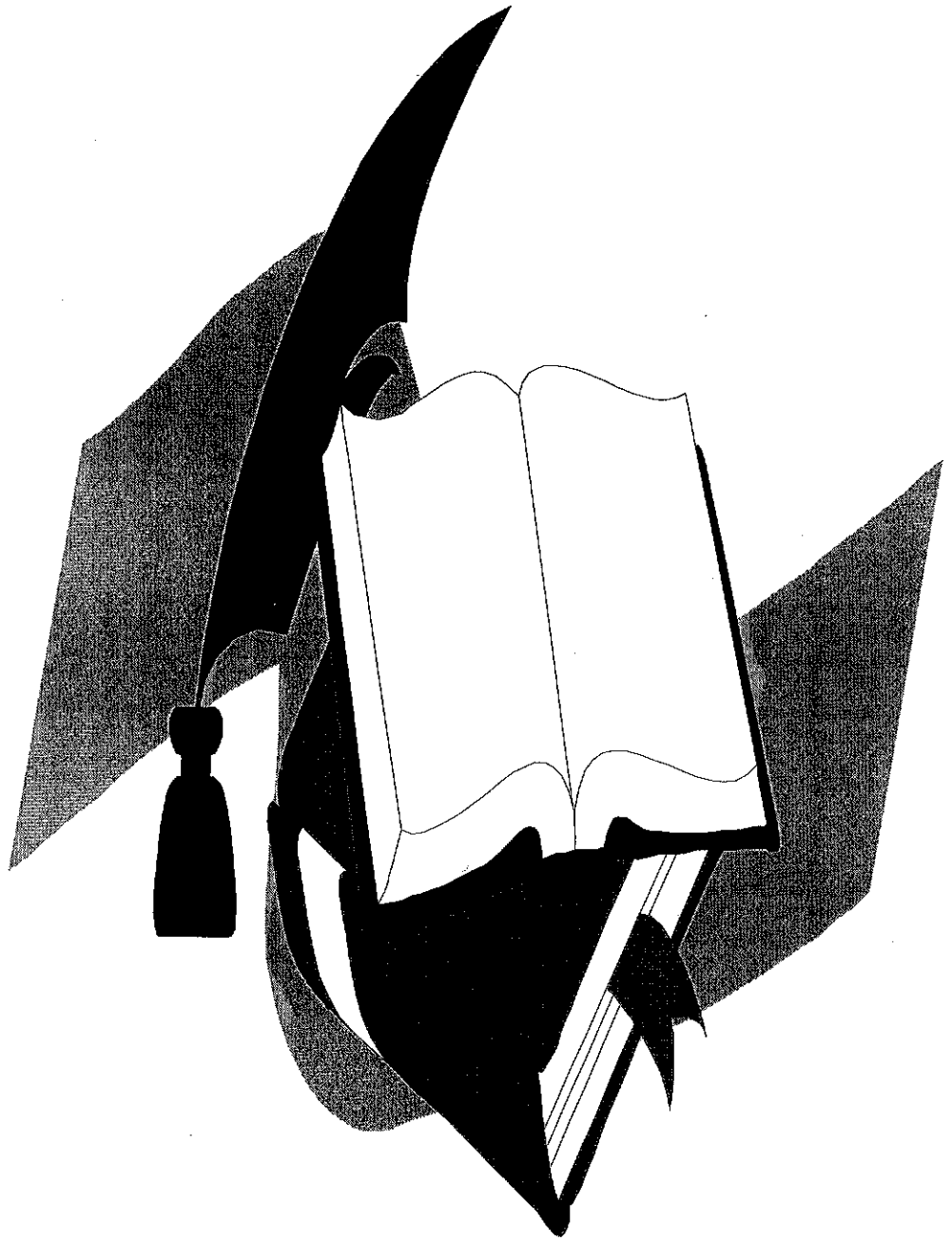
- Algunas educadoras mostraron apatía para participar.
- Otras que sí contestaron, colaboraron por compromiso.
- La mayoría colaboró con interés en la realización del trabajo.

Esta investigación fue llevada a cabo sobre un programa de trabajo que abarcó un período de 11 meses. El tiempo fue limitado de acuerdo a lo previsto porque todas las integrantes del equipo tienen su labor docente y la responsabilidad de su familia.

Este trabajo se concibió con el fin de conocer la situación problemática por la que atraviesan las educadoras sobre el material didáctico.

Durante este lapso se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- Selección del tema.
- Selección del contexto.
- Permisos.
- Encuestas.
- Desarrollo del trabajo.



Capítulo IV
Análisis de las Respuestas
de las Personas Encuestadas
y Entrevistadas

CAPITULO IV

ANALISIS DE LAS RESPUESTAS DE LAS PERSONAS ENCUESTADAS Y ENTREVISTADAS

A continuación se describen en forma general los resultados obtenidos de las encuestas y entrevistas aplicadas a las Educadoras, Directoras, Consultoras e Inspectoras.

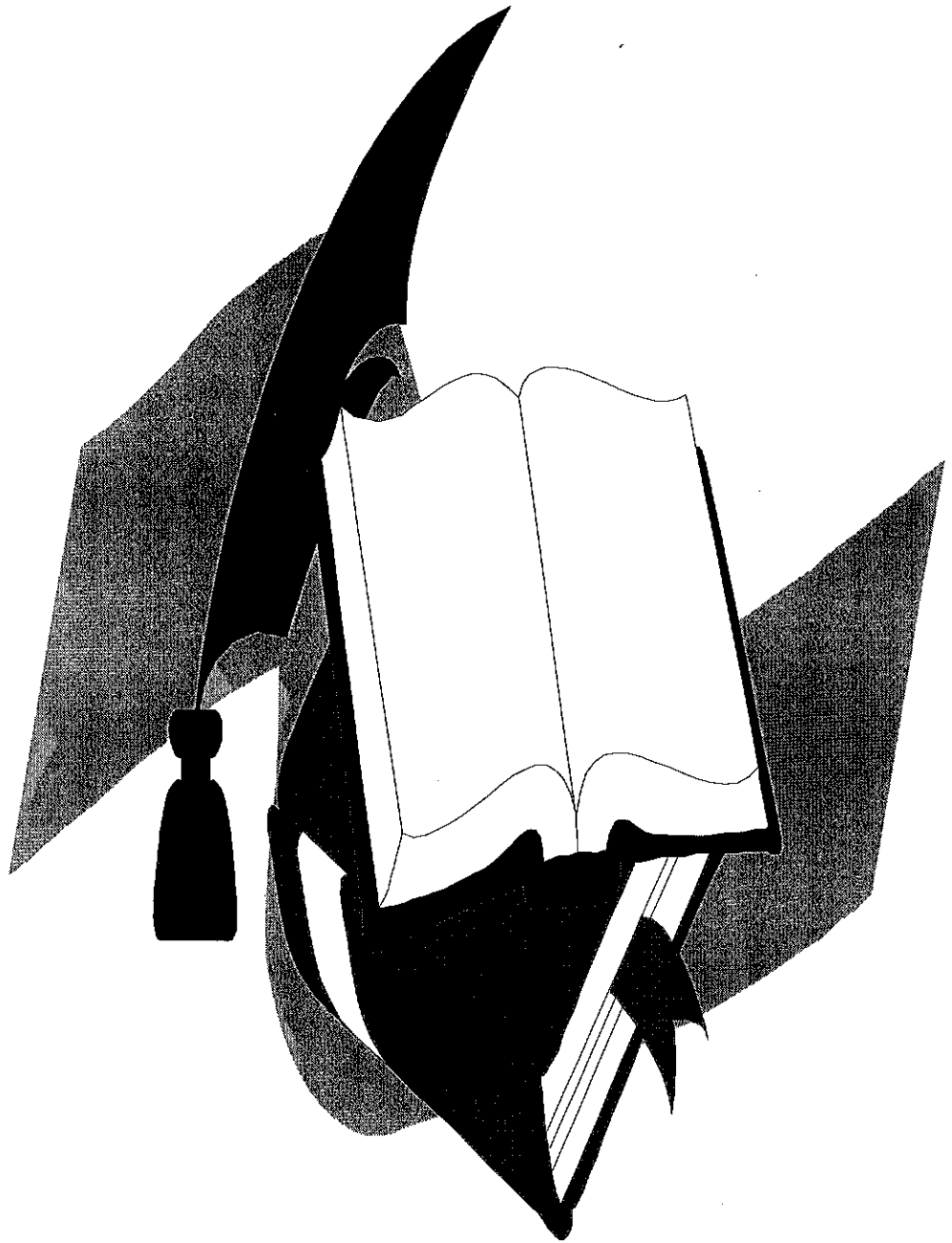
Todas fueron realizadas en la Zona Escolar No. 032. Abarcaron comunidades diversas: rurales y urbanas.

La Mayoría considera que el material didáctico es un apoyo para realizar las actividades preescolares; además, se dieron cuenta de lo importante que es dotar las áreas de éste y de tomar conciencia de seguir aumentándolo.

Durante las visitas,

En las observaciones realizadas directamente en algunos de los jardines de niños, difiere mucho la realidad de la práctica docente, así como el desempeño de cada educadora dentro del aula para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje; queda al descubierto que son muy pocas las educadoras que utilizan el material adecuado y suficiente para el desarrollo de cada proyecto; razón por la cual algunas veces los niños se encuentran pasivos y otros inquietos, ya que es la educadora la que dirige el trabajo, vuelve al tradicionalismo. Otra de las observaciones que se detectó fue que los tiempos libres que se les dan a los niños, por falta de materiales de interés para ellos se convierten en libertinaje.

Con las respuestas obtenidas de todo lo realizado, se pudo comprobar la hipótesis antes planteada con sus respectivas variables, pues realmente el material es insuficiente e inadecuado en la mayoría de los Jardines de la Zona 032.



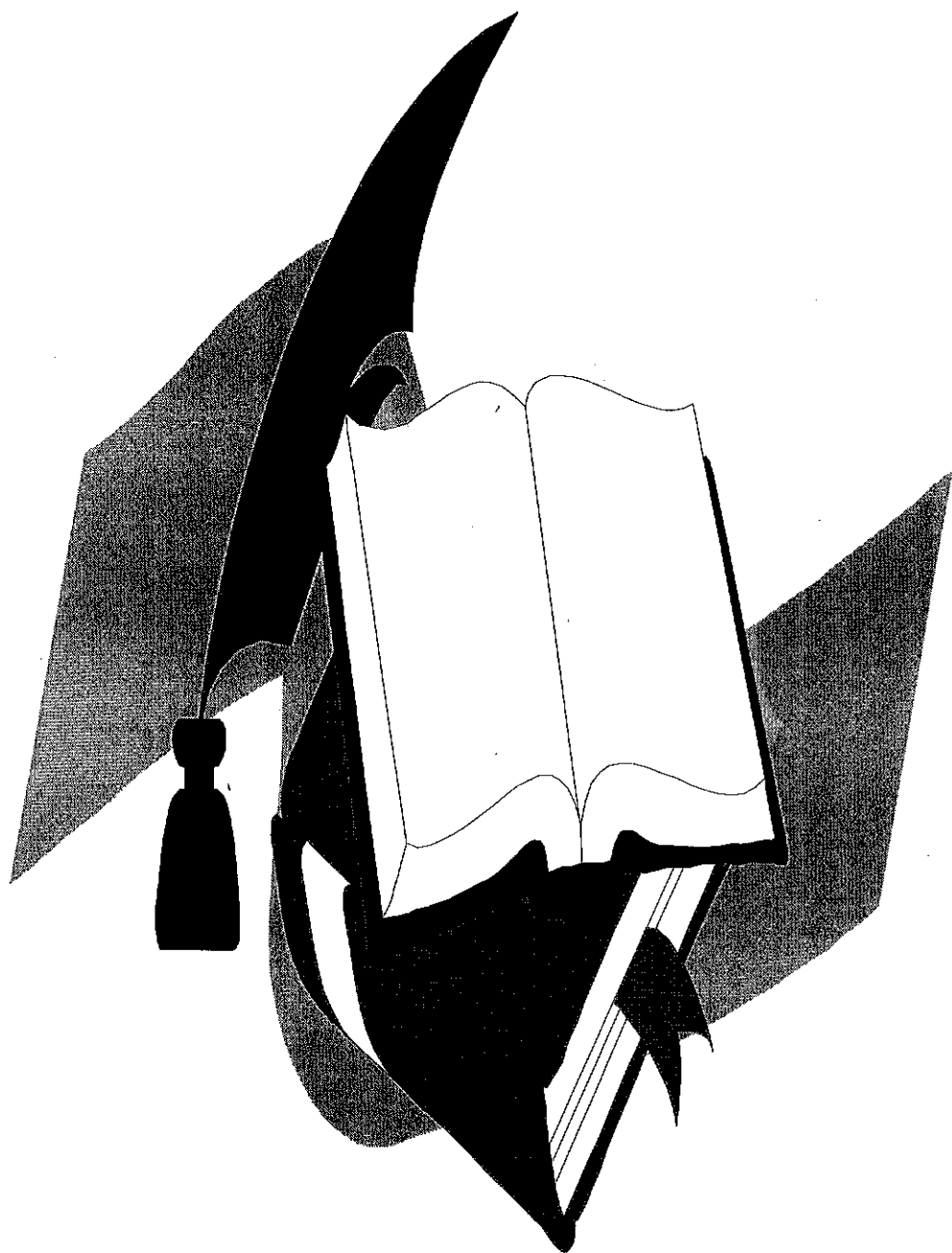
Conclusiones

CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

El material didáctico es el medio que mejor despierta el interés del niño para su mejor aprovechamiento en el aprendizaje. Por lo que se considera de mucha importancia contar con el material suficiente y adecuado para el desarrollo de cada proyecto.

- Se debe proporcionar al niño el material didáctico, ya que a través del contacto directo con los objetos llega al conocimiento.
- El material que se brinde al infante debe obedecer a sus intereses, necesidades y características presentes.
- Para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje de los preescolares, es necesario unificar esfuerzos entre maestros, educandos, padres de familia y comunidad.
- La educación preescolar se propone objetivos que sean provechosos para el infante. Esta labor docente debe ser entregada incondicional de amor y responsabilidad.
- La educadora debe ser consciente que su misión no es educar para la escuela, sino para la vida.
- De la creatividad y entusiasmo de la educadora depende en gran parte el éxito o fracaso del proceso educativo.



Apéndices

APENDICES

1.- CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA

1. ¿SABE USTED QUE ES MATERIAL DIDACTICO?

- 2.- ¿CONOCE LOS MATERIALES CON QUE TRABAJA SU NIÑO DENTRO DEL AULA?

- 3.- ¿SABE COMO SE ADQUIERE EL MATERIAL?

- 4.- ¿CONOCE USTED EL BENEFICIO QUE ADQUIERE SU NIÑO AL TRABAJAR CON EL MATERIAL DIDACTICO?

2.- RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO APLICADO A PADRES DE FAMILIA

1.- Tres personas desconocen que es material didáctico.

Dos personas sí supieron que es el material didáctico.

2.- Cinco personas conocen lo más indispensable: crayolas, tijeras, plastilina; pero el demás material no.

3.- Cinco personas supieron que el material se adquiere de las diferentes actividades que se realizan en el Jardín y también de cuotas voluntarias.

4.- Tres personas sí conocen el beneficio que adquiere su niño al trabajar con el material didáctico.

5.- Dos personas no conocen el beneficio que proporciona el material didáctico.

3.- ENCUESTA QUE SE APLICARA A LA SUPERVISORA, DIRECTORAS Y CONSULTORAS.

DE ACUERDO A TU LABOR QUE DESEMPEÑAS Y A LAS VISITAS QUE REALIZAS EN LOS DIFERENTES JARDINES, ESPERAMOS CONTAR CON TU VALIOSA APORTACION SOBRE EL TEMA MATERIAL DIDACTICO.

1.- ¿CREES QUE ES SUFICIENTE EL MATERIAL DIDACTICO CON EL QUE CUENTA CADA EDUCADORA EN LAS DIFERENTES AREAS DE TRABAJO? (SI) O (NO) ¿POR QUE?

2.- ¿QUE UTILIDAD HAS OBSERVADO QUE SE LE DE AL MATERIAL DIDACTICO EN RELACION A LOS PROYECTOS?

3.- ¿QUE OPINION TIENES EL USO QUE SE DA AL MATERIAL DIDACTICO?

4.- ¿CONSIDERAS QUE ES SUFICIENTE Y ADECUADO EL MATERIAL?

5.- ¿CREES QUE EL USO INADECUADO DEL MATERIAL DIDACTICO AFECTA DE ALGUNA FORMA A LOS EDUCANDOS?

6.- ¿HAS OBSERVADO QUE EL MATERIAL DE LAS DIFERENTES AREAS ES MODIFICADO CON FRECUENCIA?

7.- ¿CREES QUE ES NECESARIO MODIFICARLO?, (SI) (NO) ¿POR QUÉ?

4.- RESPUESTAS DE LA ENCUESTA APLICADA A LA DIRECTORA, CONSULTORA E INSPECTORA

- 1.- CUATRO PERSONAS NO CREEN QUE ES SUFICIENTE EL MATERIAL DIDACTICO CON EL QUE CUENTA CADA EDUCADORA.

DOS PERSONAS SÍ, PORQUE CUENTA MUCHO LA CREATIVIDAD DE LA EDUCADORA PARA PODER APROVECHAR AL MAXIMO LO QUE SE TIENE.

- 2.- CUATRO PERSONAS OPINAN, QUE EL MATERIAL DIDACTICO ES UTILIZADO COMO APOYO.

DOS, QUE NO SE UTILIZA COMO APOYO, SINO COMO ACTIVIDADES LIBRES.

- 3.- SEIS PERSONAS CONSIDERAN, QUE EL USO ES BUENO PERO SE PODRIA LOGRAR MAS SI EL MATERIAL FUERA ADECUADO A CADA PROYECTO.

- 4.- SEIS PERSONAS NO CONSIDERAN QUE ES SUFICIENTE Y ADECUADO CON RELACION A LOS PROYECTOS.

- 5.- SEIS PERSONAS SI CONSIDERAN QUE EL USO INADECUADO DEL MATERIAL DIDACTICO AFECTA A LOS EDUCANDOS PUES LIMITA SU APRENDIZAJE Y EN OCASIONES PROVOCA EN EL NIÑO MALOS HABITOS.

- 6.- TRES HAN OBSERVADO QUE EL MATERIAL DE LAS DIFERENTES AREA NO ES MODIFICADO CON FRECUENCIA, PUES HAY QUIENES SOLAMENTE LO VOLTEAN.

DOS CONSIDERAN QUE ES NECESARIO CAMBIARLO DE ACUERDO A LOS INTERES DEL GRUPO.

**5.- CUESTIONARIO QUE SE APLICARA A LAS EDUCADORAS
CON LA FINALIDAD DE OBTENER INFORMACION ACERCA DE LA
UTILIDAD QUE SE LE DA AL MATERIAL DIDACTICO
DENTRO DEL JARDIN DE NIÑOS.**

1.- ¿QUÉ ES EL MATERIAL DIDÁCTICO?

2.- ¿CUENTAS EN LAS AREAS CON MATERIAL DIDACTICO SUFICIENTE PARA EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS?

3.- ¿QUE UTILIDAD LE DAS AL MATERIAL DIDACTICO?

4.- ¿CADA CUANTO TIEMPO SE RENUEVA EL MATERIAL DIDACTICO Y PORQUÉ?

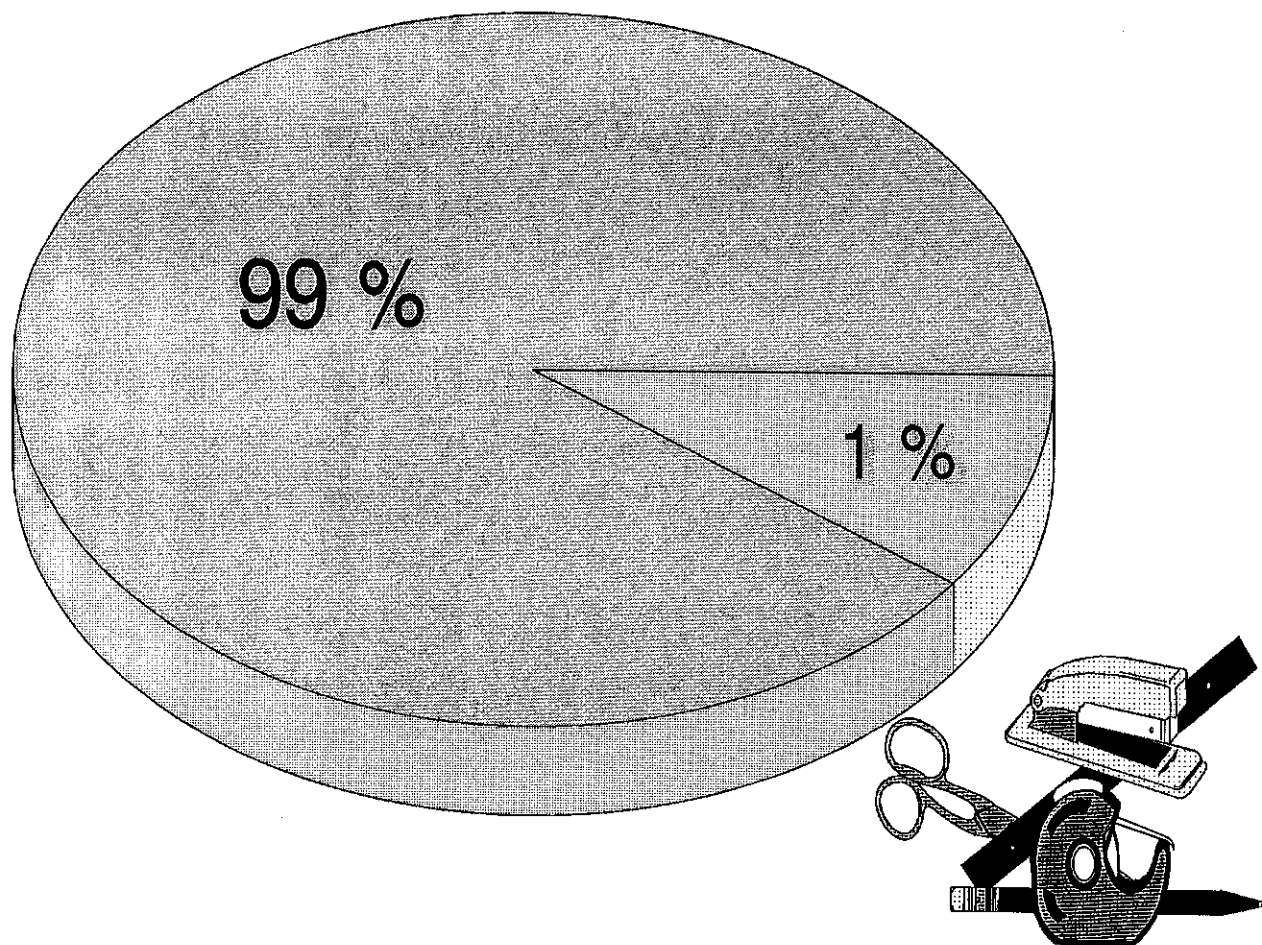
5.- ¿CONSIDERAS SUFICIENTE Y APROPIADO EL MATERIAL EXISTENTE EN TU AULA PARA EL DESARROLLO DE CADA PROYECTO? (SI) (NO) ¿PORQUE?

6.- ¿DE QUÉ MANERA AFECTA A LOS ALUMNOS EL NO UTILIZAR EL MATERIAL DIDACTICO APROPIADO?

7.- ¿CONSIDERAS IMPORTANTE RENOVAR EL MATERIAL DIDACTICO DE ACUERDO A CADA PROYECTO? (SI) (NO) ¿PORQUÉ?

Respuestas de los cuestionarios aplicados a las Educadoras sobre el material didáctico

1.- ¿Qué es el material didáctico?

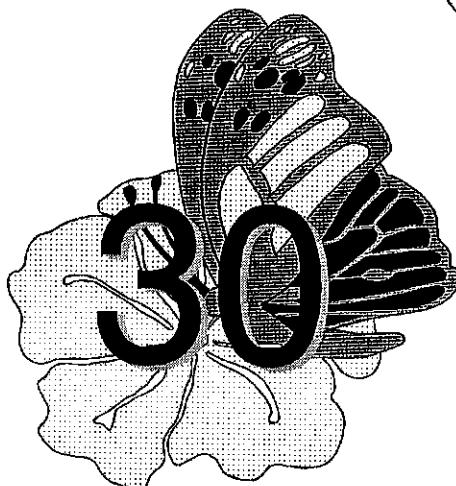
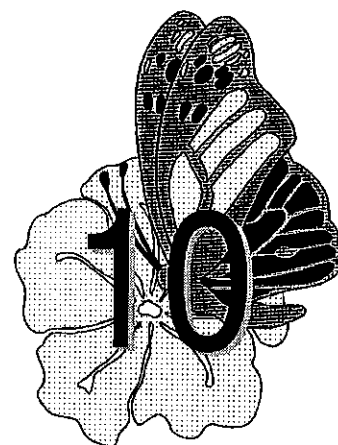


Sobre la pregunta qué es el material didáctico

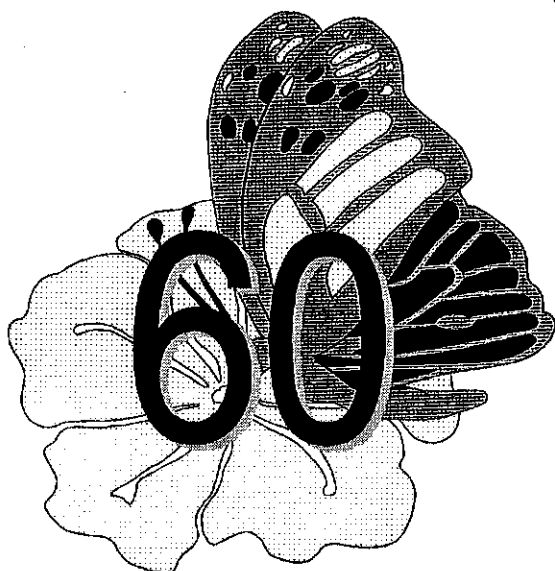
- el 99 % lo considera un apoyo para que se dé o se lleve a cabo la enseñanza - aprendizaje
- el 1 % lo considera de primordial importancia, ya que sin el no hay conocimiento

¿Cuentan en las áreas con el material didáctico suficiente para el desarrollo de los proyectos?

Sí cuentan con el material suficiente, pues lo elaboran durante el año para el desarrollo de los proyectos.

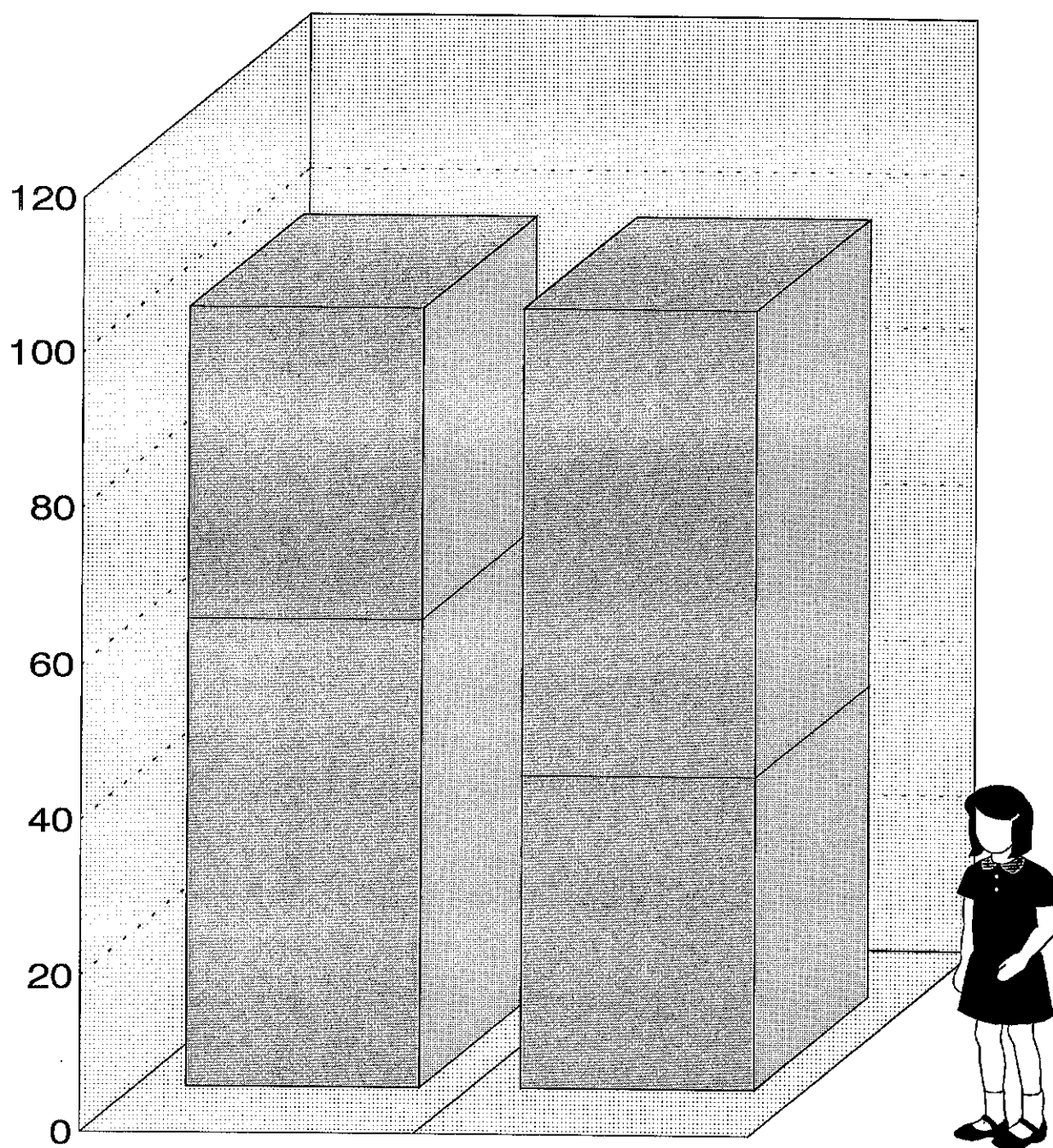


Sí cuentan con el material, pero no con el suficiente.



No cuentan con el material suficiente para el desarrollo de los proyectos.

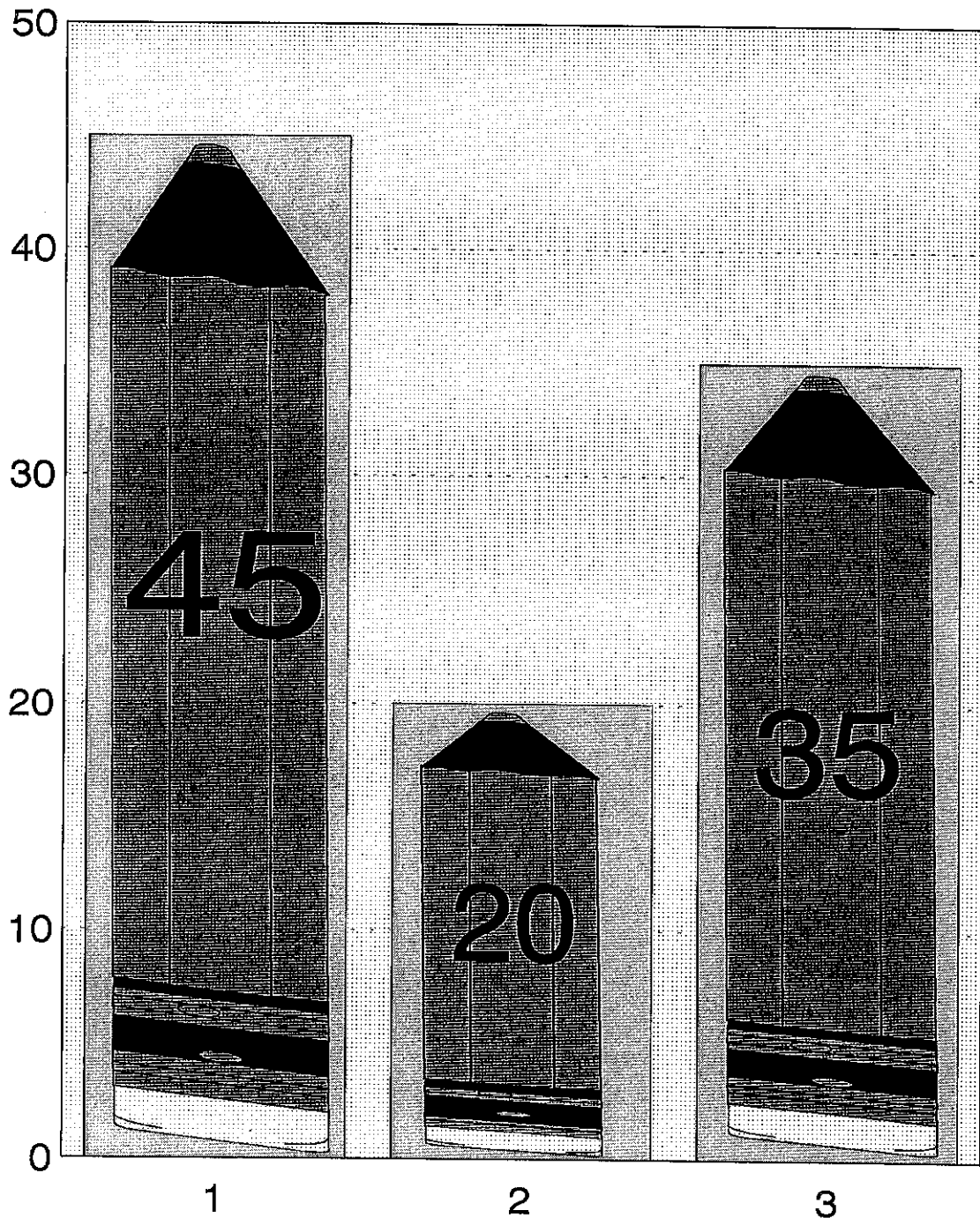
¿Qué utilidad le das al material didáctico?



---Se utilizan con relación a los proyectos

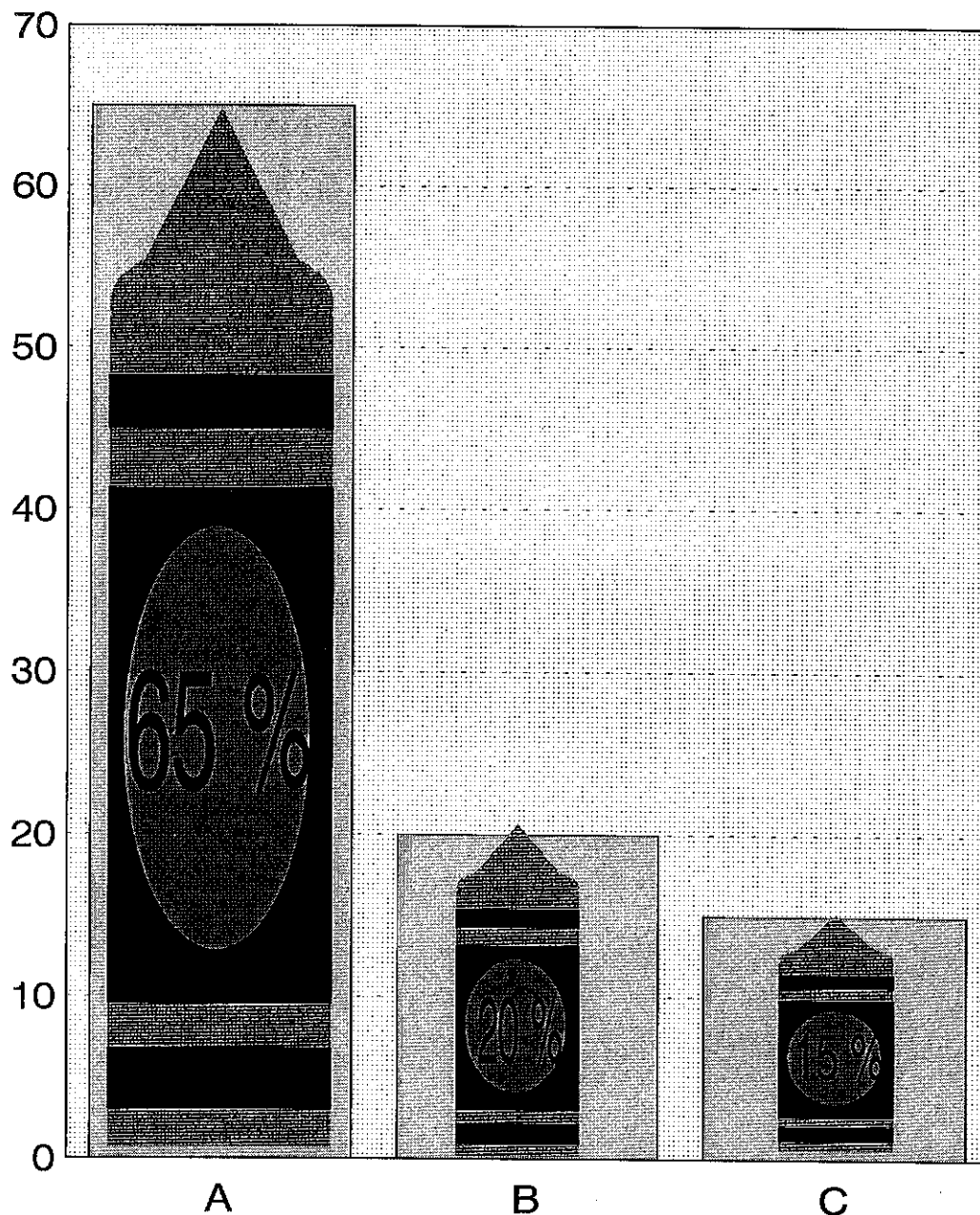
---Se utilizan de acuerdo a los intereses de los niños

¿Cada cuanto tiempo se renueva el materia?
y ¿porqué?



- 1.- No renueva el material en todo el año
- 2.- De acuerdo a cada proyecto
- 3.- Cada año

¿Consideras suficiente y apropiado el material existente en tu aula para el desarrollo de cada proyecto?

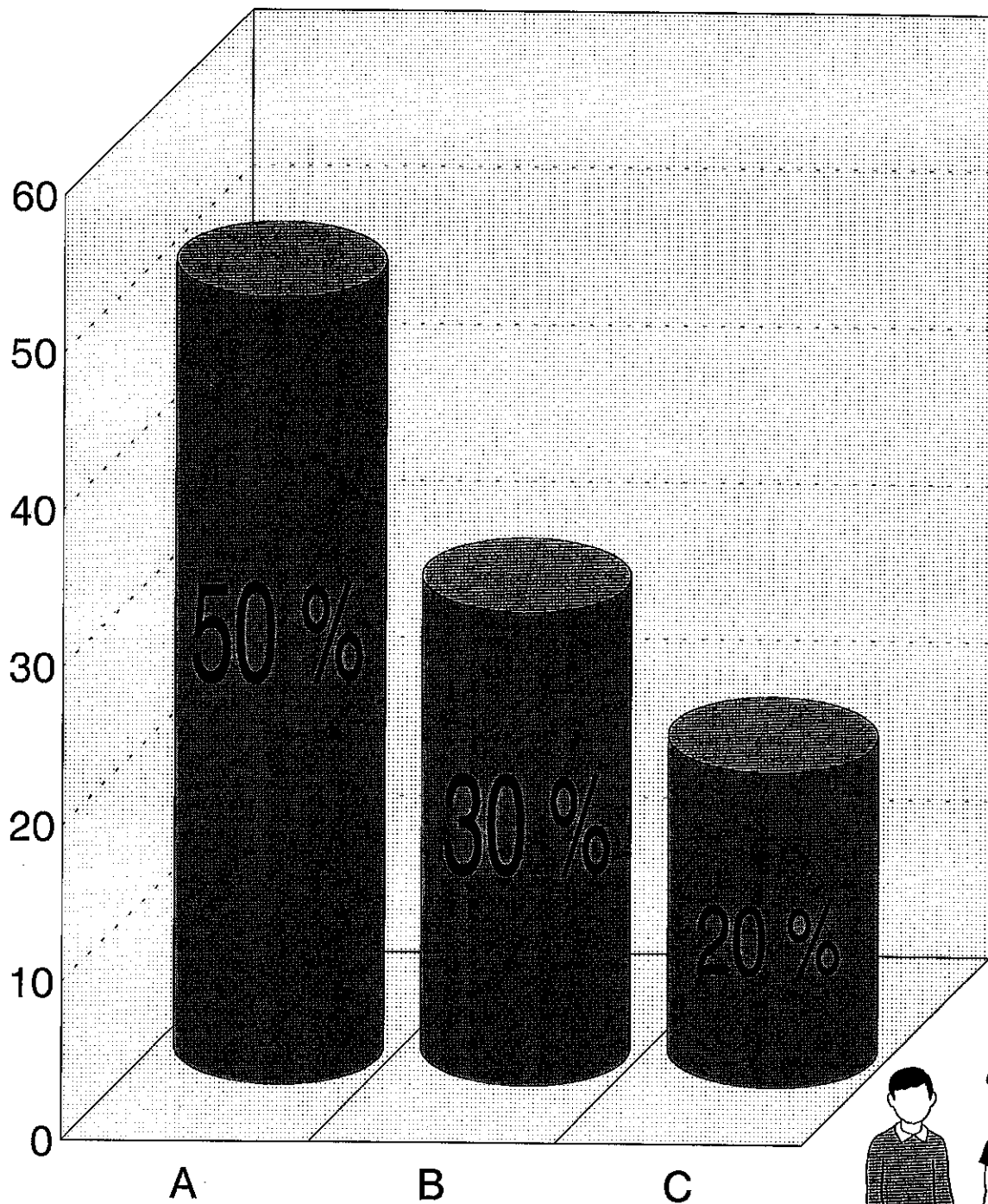


A= No considera suficiente y apropiado el material existente en el aula para el desarrollo de cada proyecto

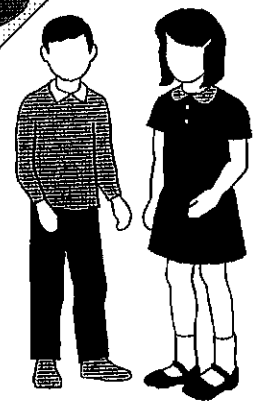
B= Sí considera suficiente y apropiado el material existente en el aula para el desarrollo de cada proyecto

C= Sí y no

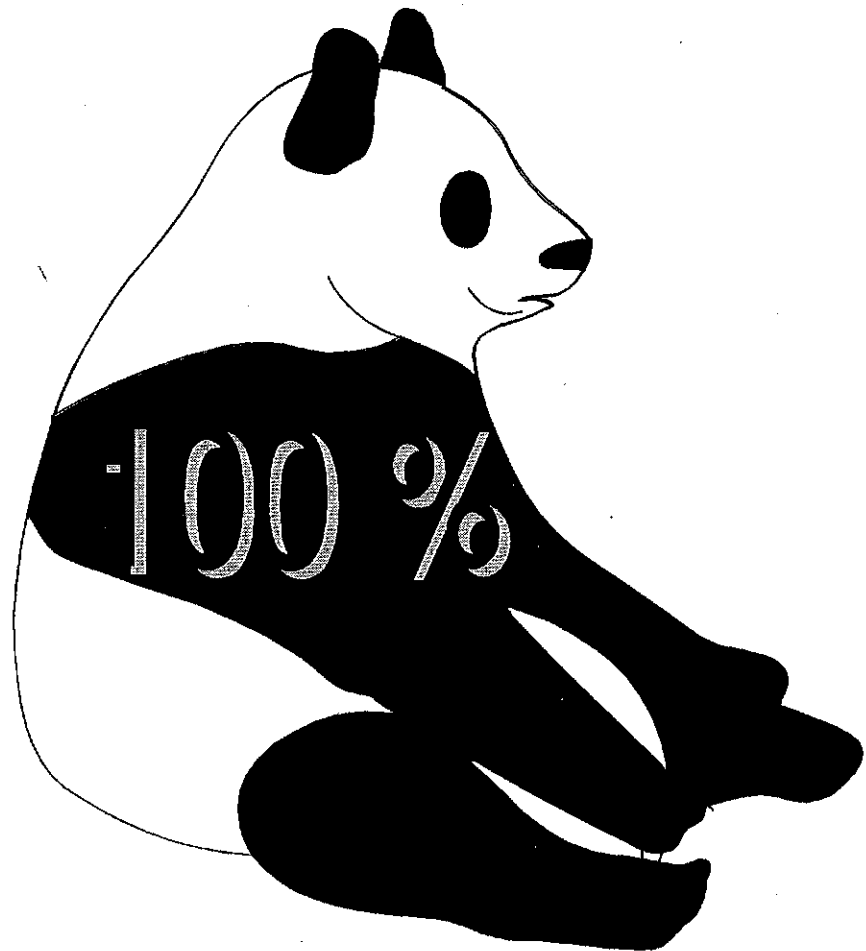
¿De qué manera afecta a los alumnos el no utilizar el material didáctico apropiado?



- A= No desarrolla su creatividad y su imagen
- B= Se pierde en el objetivo del proyecto
- C= No contestaron

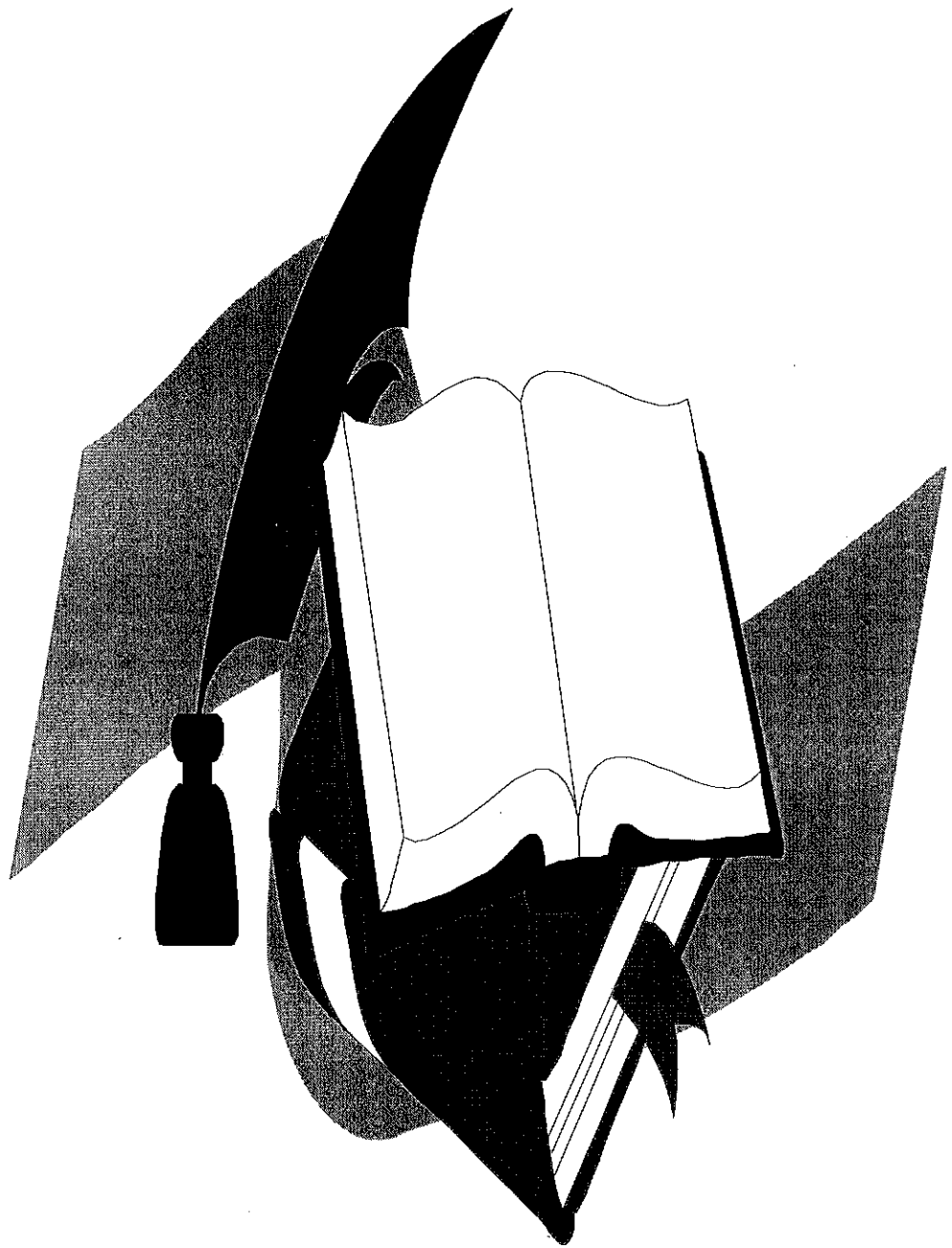


¿Consideras importante renovar el material didáctico de acuerdo a cada proyecto?



Sí considera importante renovar el material de las áreas pero no lo hace





Bibliografía

Bibliografía

- ARROYO De Yaschine Margarita, Martha Robles Baez Programa de educación preescolar México D.F. 1981 47 p.
- CASTILLO Cebrian Cristina y otros Educación preescolar Métodos Técnicas y Utilización 4ta. Edición, Barcelona España C.E.A.C. Serie Preescolar, Marzo 1985 181 p.
- CHERRY Clare El arte en el niño de edad preescolar 3ra. edición, España C.E.A.C. 1981 178 p.
- DEPARTAMENTO DE EDUCACION PUBLICA Folleto de didáctica México, 1985 30 p.
- DIRECCION DE EDUCACION BASICA, Tiempos de cambio Departamento de Educación preescolar. Educación Jalisco 22 p.
- KAMIL La autonomía como finalidad de la educación en el programa regional de estimulación temprana España, UNICEF 1979 160 p.
- PEREZ Alarcon J.E.T. Netzahualpilli educación preescolar comunitaria México, C.E.E.E.C. 1986 2/4 p.
- ROGER Gilbert Las ideas actuales en pedagogía Tr. Guessner Lotti México Grijalbo 1977 148 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA La educación preescolar en México México 1988 178 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Manual Técnico Pedagógico de la Directora del Plantel de Educación Preescolar México 1986 146 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar México 1988 168 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Estudio de la evolución del niño de 3 a 6 años y niveles de madurez que responden a su desarrollo México 1976 68 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Programa de educación preescolar Fernández Cueto México 1992 90 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Apuntes de didáctica México 1984 68 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Apuntes sobre el desarrollo infantil Proyectos estratégicos México 1985 32 p.
- U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación Antología SEP U.P.N. México 276 p.
- WAYESKY, Mary Newman, Donald y Wlodrowsky, Raymond Actividades creativas para niños pequeños Diana México Diana 1978 16 p.
- WIMAN V, Raymond Material didáctico México Trillas 1988 174 p.
- SABALZA Miguel Angel Areas, medios y evaluación en la educación infantil Madrid Narce 1987 307 p.
- ZERTILIN T. Sandra E.T Juegos y actividades preescolares Barcelona C.E.A.C. 1978 186 p.

162369