

**GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TERMINAL**

UNIDAD 14 E

ZAPOPAN



✓
"LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN LOS
ALUMNOS DE CUARTO GRADO"

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA LA PROFESORA

MA. GUADALUPE ORTEGA GARCÍA

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

ZAPOPAN, JAL

FEBRERO DEL 2000

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Zapopan, Jal., 18 de ENERO de 2000

C. PROFR. (A)

MA. GUADALUPE ORTEGA GARCIA


PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, Intitulado: "LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO"

opción PROPUESTA DE INTERVENCION PEDAGOGICA a propuesta del asesor
C. Profr. (a) CARIDAD JULIA CASTRO MEDINA, manifiesto a usted que
Reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


PROFRA. MARIA DE LOS ANGELES RAMIREZ GASPAR
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.


SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UNIDAD No. 145
ZAPOPAN

ÍNDICE

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------	---

CAPÍTULO I

1. LA PROBLEMÁTICA PROPIA COMO PUNTO DE PARTIDA.

ANTECEDENTES Y CONTEXTO	5
CONTEXTO GRUPAL	13
CONTEXTO SOCIAL	14
LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD	15
EL AUTODIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA DETECTADO	17
PLANTEAMIENTO AL PROBLEMA	22
JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	25

CAPÍTULO II

2. PROYECTO DE INNOVACIÓN.

METODOLOGÍA	29
ELEMENTOS TEÓRICOS QUE CONTRIBUYEN A LA EXPLICACIÓN DE PROBLEMA	36

REFERENTES TEÓRICOS METODOLÓGICOS PARA EXPLICAR	
EL PROBLEMA	45
LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO	48

CAPÍTULO III

3. LA APLICACIÓN Y LA EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN.

DEFINICIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	50
EVALUACIÓN DEL PROYECTO	52
PLAN DE TRABAJO	53
CRONOGRAMA	54

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.	72
CONCLUSIONES	77
BIBLIOGRAFÍA	82
ANEXOS	86

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

Gran parte de nuestra vida es el lenguaje, a través de él nos comunicamos con los demás y descubrimos el mundo, por tal motivo la lengua desempeña una función clave dentro del proceso formativo del hombre.

El maestro encuentra momentos satisfactorios en el desarrollo y aprendizaje de sus alumnos, sin embargo no siempre ocurre así, ya que se les presentan diversas situaciones que les demuestran que el aprendizaje no fue suficiente o el adecuado, porque al niño le quedan mal asimilados los conocimientos, o no adquirió las destrezas que le permitan afrontar el éxito como futuros objetivos dentro y fuera de la escuela.

Con el presente trabajo se pretende investigar un problema en el cuarto grado, grupo "C" de la escuela primaria "Adolfo López Mateos" ubicada en la calle de Tabachines # 69 en Zapopan, Jalisco; la escuela pertenece a la zona escolar 134. El problema es la insuficiente comprensión lectora de los niños del grupo antes mencionado y por tal motivo las consecuencias que ocasiona las que se describirán después.

En este trabajo se indagan algunas de las posibles causas que origina dicho problema, así como también se da a conocer una propuesta de innovación que contiene estrategias y alternativas para tratar de solucionar dicha problemática o al menos

disminuiría.

Para la elaboración de dicho trabajo se auxilió de la observación directa, de la lectura y citas de textos de investigaciones de la lecto-escritura, entre ellos son: Margarita Gómez Palacio y Emilia Ferreiro, sus obras son las que más se ajustan a la realidad de dicho problema.

Se aplicarán algunos instrumentos para obtener datos que confirmen la presencia de una situación problemática.

El trabajo lo estructuro de la siguiente manera:

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1: La problemática propia como punto de partida.

CAPÍTULO 2: Proyecto de Innovación.

CAPÍTULO 3: La aplicación y la evaluación de la alternativa de intervención.

CAPÍTULO 4: La propuesta de innovación.

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

El objetivo principal de este trabajo es el buscar estrategias que ayuden a mejorar la calidad de la lectura de los alumnos, pero sobre todo, una mejor comprensión para que así logren mayor satisfacción en lo que leen y despertar su interés por narrar más fácilmente sus experiencias.

Por tal motivo consideré ante tal problemática, buscar una eficaz forma de solucionarlo.

CAPÍTULO I

**LA PROBLEMÁTICA PROPIA COMO
PUNTO DE PARTIDA**

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES Y CONTEXTO

El resultado de un proceso en el que fue necesario escudriñar la práctica docente, tarea difícil, pues lo más común es encontrar los errores ajenos.

Fue necesario cuestionar e identificar las dificultades que de alguna manera obstaculizan el quehacer.

Robert M. Gagné (1983) en la planificación de la enseñanza menciona "La enseñanza es una ayuda para que las personas aprendan y la manera de prestar esta ayuda pueda ser adecuada o inadecuada".

La práctica docente de los profesores es una actividad intencional que se encuentra en el hacer cotidiano, asume características específicas de las dimensiones como una acción individual y colectiva en la normatividad de la Institución.

Todo el tiempo trabajado como profesora frente a grupo existe la seguridad de que el trabajo estaba bien hecho, pues regularmente se planea por contenidos y actividades casi siempre con el deseo de cumplir con un requisito, cayendo en la rutina de seguir la

secuencia de los libros de texto del alumno.

Fue cuando vi en la necesidad de realizar registros de clases del grupo, como se puede detectar que la planeación de actividades en la asignatura en español no centrada en el interés del alumno, obstaculiza su aprendizaje reflejándose en la incomprensión de la lectura.

“La comprensión de los niños cambia no solo de acuerdo con su desarrollo individual sino también con el de la cultura, civilización y técnica”.¹

En aprendizaje de un grupo dependerá en gran proporción de la planeación hecha con anticipación por el responsable del grupo, respetando desde luego las normas, planes y programas de estudios vigentes.

“Planear en didáctica, es un acto de toma de decisiones ante múltiples alternativas que la realidad educativa puede ofrecer y que el razonamiento puede encontrar”.²

Una de las finalidades que pretende la educación es preparar al individuo para actuar en su realidad de manera consciente, eficiente y responsable.

¹ Frederick Garther, “Planteamiento y conducción de la enseñanza”, p. 175

² Elisa Lucareli y otros. “Planificación curricular”, p. 46

Como profesora se debe reconocer que "El niño es un individuo que estructura su propio conocimiento a través de iniciativas compartidas con los adultos".³

Estos resultados serán posibles mediante una enseñanza activa que permita al alumno construir su propio conocimiento, que su aprendizaje sea significativo; esto quiere decir que el objeto de conocimiento debe tener significado, utilidad, que modifique y desarrolle estructuras en sus procesos de aprendizajes.

"El aprendizaje es un proceso fundamental de la vida humana. Que implica acciones y pensamientos tanto como emociones, percepciones, símbolos, categorías culturales, estrategias y representaciones sociales. Aunque descrito frecuentemente como un proceso individual el aprendizaje es también una experiencia social con varios compañeros (padres, profesores, colega...)".⁴

Es necesario puntualizar que la responsabilidad como profesora es emprender y fortalecer acciones que contribuyan al desarrollo integral de los niños, por lo que la preocupación de la poca intervención en el desarrollo de la comprensión lectora.

El deterioro de su creatividad y la poca imaginación al redactar textos libres, situación que atribuyó al estado de equilibrio físico, mental y social de los alumnos.

Es en el aula donde los niños reflejan las formas de conocimiento social, que entre

³ Mary Horman, Bernad Banet y David P. Weikart. "Niños pequeños en acción", p. 14

⁴ Ibidem. p. 7

otras se hacen patentes, manifestándose en cada uno de los sentimientos expresados.

En parte esta es una de las problemáticas que han repercutido en el proceso de los alumnos.

Para lograr lo anterior debemos considerar como elementos sustantivos de la práctica docente y que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje: docente-niños-familia y comunidad.

"Comunidad es grupo de personas que se encuentran sometidas a las mismas normas para regir algún aspecto de su vida. Los sujetos que viven en una comunidad, coordinan sus diferentes actividades, configurando estructuras sociales que satisfacen sus necesidades".⁵

"El profesor debe tomar conciencia de la estrecha relación que existe entre su forma de trabajar con los alumnos y el tipo de formación que éstos reciben, y definir los objetivos para fomentar tanto la formación como la información".⁶

Tomando en cuenta la información que proporcionan los padres de familia y autoridades administrativas de la escuela Primaria Urbana Federal "Adolfo López

⁵ Ricardo Pozas. "El concepto de Comunidad", p. 12

⁶ Yolanda Ruano Ruano. "La planeación didáctica" Plexos Num. 12. Universidad Pedagógica Nacional. Unidad 145, Zapopan. 1995. Octubre, Noviembre, Diciembre. p. 5

Mateos" encuentro que:

- ◆ Las aulas de la escuela son provisionales instaladas en camiones, con grupos de 30 niños aproximadamente, (suficientes para dichas instalaciones) desde hace 5 años iniciando en el ciclo escolar (94-95)
- ◆ La escuela primaria se encuentra ubicada en una zona de alta población escolar (los grupos a través del ciclo van aumentando).
- ◆ La mayoría de los alumnos que asisten al grupo son de bajos recursos económicos, la mayoría de las familias presentan problemas de desintegración familiar a consecuencia de problemas sociales. (hijos de padres obreros y madres empleadas).
- ◆ La comunidad cuenta con 2 escuelas primarias una con edificio y la otra provisional, un jardín de niños (a medio construir).
- ◆ La localidad cuenta con la mayoría de los servicios indispensables como: agua potable, electricidad en casas y alumbrado público, pocas calles principales están empedradas, drenaje, escasa vigilancia policiaca, transporte, teléfono, atención de salud S.S.A. y del D.I.F.

- ◆ También se encuentra el templo católico, el cual cuando ocurre un suceso importante, las campanas repiquetean de cierta manera para que la gente se junte, parece ser que son muy unidos. Existen más religiones en la comunidad, guardando mutuo respeto entre sí.

- ◆ La comunidad también tiene problemas de vandalismo, ya que los chicos rayan las paredes, se agrupan en las esquinas y tienen problemas de drogadicción y alcoholismo.

- ◆ Los habitantes del lugar tienen estudios hasta la primaria, así que el problema de analfabetización no es relevante, la mayoría no continúa sus estudios y se dedican a trabajar.

- ◆ El plantel provisional donde se labora cuenta con 10 aulas instaladas en camiones con capacidad de 30 alumnos máximo, una dirección construida con material, baños, áreas verdes, un patio y parte del terreno en declinación con árboles y piedras.

- ◆ Los padres de familia acuden solo a citas formales (firma de boletas y primera junta general por padres de familia), ya que la mayoría trabaja.

Actualmente el grupo esta conformado por 27 alumnos cuyas edades oscilan entre los 9

y 11 años; 12 niños y 15 niñas.

Para realizar la planeación diaria, se lleva a cabo el proceso didáctico, procedimiento mediante el cual se toma en cuenta la experiencia que traen los niños, determinando los juegos y las actividades a realizar, contenidos programáticos, a fin de intentar lograr aprendizajes significativos.

“La función del profesor no es sólo enseñar, sino propiciar en sus alumnos aprendizajes significativos y para lograrlo debe planificar su trabajo, tomando en cuenta la motivación el interés por el aprendizaje. La comprensión, la participación activa en el proceso enseñanza aprendizaje, la aplicación de lo visto en situaciones de la vida real, y el alumno como centro de este proceso como participante activo en el diseño de sus actividades”.⁷

Este trabajo recorre diferentes elementos del proyecto, desde su conceptualización hasta la formalización de la propuesta.

Como punto de partida se toma la problematización que existe en los alumnos y los contenidos escolares para iniciar la construcción del proyecto. Se espera superar algunos problemas que se presentan en la práctica docente.

La práctica docente depende ya no solo del maestro, sino de técnicas de reforzamiento, que en realidad son las actividades; éstas tienen un carácter de entrenamiento de

⁷ Ibidem p. 30

habilidades y capacidades en las que, con el mismo sentido, entran el cálculo, la escritura, que toman carentes de todo sentido para el niño; se trata del "Desarrollo de habilidades descarnadas de su contenido y del significado que le confiere el contexto".⁸

⁸ José Gimeno Sacristán y Ángel I. Pérez Gómez. "Comprender y transformar la enseñanza", p. 85

CONTEXTO GRUPAL

Dentro de las escuelas, en nuestro grupo es donde debemos depositar nuestra actitud profesional al igual que nuestra irrevocable responsabilidad como maestros formadores de niños impacientes por transformar a la sociedad.

Actualmente atiendo el grupo de 4° C de educación primaria en la escuela Adolfo López Mateos, clave 14 DPR4070W de la zona escolar 134, ubicada en la comunidad de Nuevo Vergel, Municipio de Zapopan, Jalisco.

El grupo en el que está basada mi Propuesta de Intervención Pedagógica es de 4° grado, formado por 27 alumnos de los cuales 12 son hombres y 15 mujeres con una edad promedio de 9 a 11 años. (Anexo lista de alumnos del grupo).

Para hacer una valoración del grupo de 4° puse especial hincapié en la observación, de esta manera pude darme cuenta de la heterogeneidad de los alumnos. Observé en ellos sus reacciones mostradas en las diversas actitudes, analicé su peso, estatura, relación familiar, comportamiento dentro y fuera del aula. Estas observaciones han sido de gran ayuda para ubicar a los niños en su grado de desarrollo y así poder abordar el problema de comprensión lectora.

CONTEXTO SOCIAL

HISTORIA DE VIDA

Como maestra responsable de la presente investigación, es necesario hablar de la formación profesional que ella influye en la práctica docente actual.

Profesora Normalista con catorce años de antigüedad en el servicio, egresada de la Escuela Normal de Jalisco, con nombramiento Federal e iniciando en La Piedad, Michoacán en una escuela de organización completa.

Adquirió el cambio del estado de Michoacán a San Miguel el Alto, Jalisco, en una escuela unitaria con poco alumnado, a través de cuatro permutas fue avanzando hasta llegar al Municipio de Zapopan, Jalisco, donde labora actualmente en la colonia Nuevo Vergel, en la zona de la periferia en una escuela primaria de Organización Completa.

Como una inquietud personal decidió ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional en el año de 1995 y considera que es ahí, donde a un sigue completando un proceso de formación profesional que le ha brindado elementos teóricos que avalan la experiencia adquirida a lo largo de la labor docente.

LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD

Antes de determinar la forma en que se organiza a el grupo, para involucrarlos en las actividades y estrategias para lograr favorecer las competencias comunicativas, se debe definir el papel que tiene la escuela primaria en el contexto social, y que implica identificarlo como el espacio en el que además de ampliar marcos de socialización del niño se amplían las relaciones, además de las personas con quienes vive.

Si bien la escuela tiene la función de transmitir conocimientos socialmente valorados a través de los contenidos escolares, la experiencia escolar no debe apuntar solamente a la transmisión formal de los mismos, es decir no todas las actividades que aquí en la primaria se desarrollan tienen que ser explicadas en función de aprendizajes formales debido a las características propias de los niños pequeños que llevan a privilegiar otros desarrollos.

“Toca a la escuela ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer del uso del lenguaje un medio eficiente de expresión y comunicación”.⁹

Además se toma en cuenta la función que desempeña la escuela primaria en los alumnos como Institución, se debe considerar el contexto que lo rodea, para determinar

⁹ Secretaría de Educación Pública. “Guía para el maestro, cuarto grado” p. 14

de que forma puede repercutir en la problemática que presentan los alumnos a la hora de llevar a cabo la labor docente.

La Institución como:

“La forma que adopta la reproducción y la producción de las relaciones sociales en un momento dado de producción, así como el lugar en que se articulan las formas que adoptan las determinaciones de las relaciones sociales”.¹⁰

¹⁰ Lourau, R., Lapassade, G. "Claves de la Sociología". p. 198

EL AUTODIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA DETECTADO

Toda Lectura tiene diferentes explicaciones y cada individuo entiende de manera diferente a los demás un mismo texto.

Todo esto se debe a que la lectura tiene características y también depende de las condiciones del lector, su estado de ánimo, sus conocimientos, su imaginación, sus sentimientos, por esto la obtención del significado que cada lector capta de un texto; se ve enriquecida al compartirlo y discutirlo con los demás.

Durante la lectura tiene lugar un acto de intercambio entre el lector y el texto llamado transacción: "La transacción significa que el lector y el texto son dos aspectos de una situación total en la que ambos son recíprocamente, condicionados y condicionantes".¹¹

Todo esto se construye con la participación activa del lector.

En este trabajo presento las opciones de alumnos, maestros, padres de familia y autoridades educativas, así como los medios que he utilizado para convencerlos de que la lectura es parte fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La mayoría de los maestros que se encuentran en constante actualización coinciden en

¹¹ Ma. Eugenia Dubois. "Lectura y Valores", p. 1

que la comprensión de la lectura es de suma importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje, están de acuerdo en que una buena comprensión de la lectura les facilitará la adquisición de los conocimientos, el desarrollo del pensamiento y una mejor comunicación.

Afirman que la comprensión lectora es importante para desenvolverse plenamente dentro de la sociedad.

En su mayoría, los maestros estuvieron de acuerdo en dar la oportunidad al niño a que interprete los textos a su manera, existiendo la comunicación entre alumno-alumno, maestro-alumno, para una mejor obtención de significados.

En su mayoría los alumnos opinaron que con comprensión de la lectura pueden adquirir nuevos conocimientos para enfrentar a la vida.

Además los niños aportaron algo muy interesante, donde mencionaron que al comprender la lectura están aprendiendo a leer bien, por lo tanto podrán tener un mejor conocimiento.

Los alumnos ya están en la razón que la lectura tiene diferentes propósitos como: informar, satisfacer, reflexionar, recrearse, etc.

Los padres de familia en su mayoría piensan que leer es, realizar una lectura rápida, cosa que les preocupa cuando ven a sus hijos realizarla lentamente, con pausa, o sin coherencia.

“Leer más aprisa no es leer mejor; lo importante es que el niño comprenda y disfrute la lectura, que lea con sentido e interés, que se tenga confianza y se sienta seguro y lea diariamente”.¹²

Otros padres opinaron que ellos prefieren que sus hijos lean despacio pero que entiendan qué es lo que están leyendo.

Para aclarar a los padres en qué consiste la comprensión lectora y por qué la importancia de la lectura, me vi en la necesidad de invitarlos a formar parte del proyecto “Rincón de Lectura”, haciéndoles notar que el propósito de éste taller es que los alumnos se apropien de la lectura así como de su comprensión, misma que le servirá en el desarrollo de sus conocimientos para poder participar de una manera favorable en los retos de la sociedad.

“Investigaciones sobre la comprensión de la lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, además de aquellos meramente preceptuales”.¹³

¹² Felipe Garrido. “Como leer mejor en voz alta”, p. 98

¹³ Margarita Gómez Palacio. “Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del Sistema Escritura”, p. 15

Nuestras autoridades educativas así como gubernamentales están conscientes de las deficiencias del proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que se han preocupado por establecer metas que permitan a nuestro país hacer frente a las demandas educativas del futuro.

Una de las primeras acciones para mejorar la calidad educativa ha sido la elaboración de nuevos planes y programas de estudio.

Con esto, y de acuerdo con uno de los propósitos centrales de la educación primaria que es “propiciar el desarrollo de la comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”.¹⁴

El lenguaje es uno de los medios más importantes para que los seres humanos desarrollen su conocimiento, así como para una mejor socialización; a la vez que desarrollen la comunicación y su creatividad.

Atendiendo a lo expuesto anteriormente, al trabajar con los alumnos en el proceso enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora, tomando en cuenta lo que saben y piensan de la lectura, partiendo de sus propios conocimientos, dándoles libertad de leer para que se vayan apropiando de la misma. A diario les leo algo que sea de su interés, los traslado al Rincón de Lecturas para que lean lo que sea de su agrado, ellos mismos

¹⁴ Secretaría de Educación Básica. “Plan y Programas Primaria”, p. 21

llevan libros, revistas que contengan lecturas que signifiquen algo para ellos.

Generalmente los maestros insisten en la necesidad de que sus alumnos "comprendan" lo que leen, pero en la práctica la comprensión tiende a plantearse como una fase posterior a la lectura misma.

"Cuando el niño no comprende una oración, en ocasiones el maestro tendrá que ayudar a resolver una construcción sintáctica difícil o, a caso desentrañar un recurso literario como la ironía, la metáfora o la metonimia. En otras ocasiones tendrá que ampliarle el vocabulario. En otras ocasiones más, el maestro necesitará más bien darle al niño información acerca del mundo que lo rodea, acerca de la vida, de una relación social, de un acontecimiento o acerca de una de esas relaciones muy generales a las que apuntan las teorías".¹⁵

Los estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional, son otro recurso que ha sido fundamental para el desarrollo de mi propuesta, ya que el propósito de ésta, es estudiar problemas de aprendizaje para lograr la transformación de nuestra práctica educativa.

¹⁵ John Pasmore. "Filosofía de la enseñanza", p. 235

PLANTEAMIENTO AL PROBLEMA

El presente trabajo tiene el propósito de ofrecer una reflexión sobre la necesidad de comprender lo que se lee, principalmente en la escuela primaria, ya que es la base y cimiento para aprender durante toda la vida.

Se ha dado énfasis a la necesidad de pensar en la lengua escrita como un sistema de comunicación, de ahí que la comprensión lectora, otorgue un papel predominante al lector, quien a partir de conocimientos previos, asigna significados a un texto. El maestro juega un papel muy importante al promover los procesos intelectuales que se relacionan entre sí, para que tenga lugar la comprensión lectora.

Así mismo la observación de la práctica escolar permite identificar diferentes formas metodológicas en la tarea de enseñar la lectura, y es a través del contacto directo con los alumnos, como se percibe la gran dificultad que tienen al leer textos, seguir indicaciones para responder las preguntas de la prueba, contestar cuestionarios, explicar con sus propias palabras lo leído, etc.

Analizando la importancia de este asunto, se concluye que los niños traen grandes deficiencias sobre la comprensión lectora, y se pone en pie la siguiente pregunta:

¿ CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS, DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA ?

La escuela ocupa un lugar de relevante importancia, donde los niños adquieren gran parte del desarrollo de habilidades, entre ellas la de la comprensión lectora, ya que es una exigencia de la sociedad en la cual el niño se desenvuelve.

Por eso, el concepto de la enseñanza-aprendizaje de la lectura, debe presentarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación e interacción social en la que el niño va construyendo su conocimiento.

Con ese interés, la innovación de la práctica docente propia, pretende poner a prueba el saber de los profesores, sus habilidades, experiencias y vivencias.

Se trata de atreverse a pensar creativamente, de producir ideas para la docencia y resolver problemas planteados.

Para la elaboración de este trabajo, se tomó en cuenta la alternativa de intervención pedagógica, ya que es una opción de trabajo al igual que las otras alternativas, que constituyen un propósito: dar respuestas al problema detectado por la reflexión de la práctica docente. Esta reflexión conlleva a tener una concepción más amplia del problema y pensar en la manera que se pudiera explorar diferentes procesos y

espacios, con el fin de investigar otros panoramas desconocidos para dar solución al problema.

La intervención pedagógica nos lleva a reflexionar y analizar mejor las acciones, madurar más las ideas, buscar otros métodos, técnicas y replantear tareas, hacer cambios a los planteado, eliminar planteamientos ambiciosos, fuera de la realidad, del contexto clasificar claves y estrategias.

Retomando la postura de la Doctora Gómez Palacio es importante que la "Intervención Pedagógica actualizada de maestros", en opinión a los pasos de un método, el proceso enseñanza-aprendizaje, y como nexo de la relación sujeto-objeto, implica que el maestro realice un proceso de reconceptualización mediante el cual:

Transforme la lectura y la comprensión lectora en objeto de estudio.

Transforme tal objeto de estudio en contenido de aprendiz.

Reconozca los procesos psicológicos involucrados en el aprendizaje escolar.¹⁶

¹⁶ Margarita Gómez Palacio. La lectura en la escuela. p. 66

JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Se considera de gran importancia esta problemática, porque la comprensión lectora es una herramienta básica, por medio de la cual el niño adquiere conocimientos, expresa sentimientos, derriba fronteras, obtiene diferente visión y carisma en horizontes y panoramas, además sabemos que un reclamo del sistema educativo y la sociedad en que se desenvuelve, es precisamente comprender lo que se lee.

Para lograrlo, existe la posibilidad de que el alumno aprenda y maneje la lectura comprensiva, con mira a la formación excelente hábito de la misma, para favorecer el desarrollo del pensamiento.

Esta posibilidad debe ofrecer una recreación deleitable, adaptada a los intereses lúdicos, psicológicos y cronológicos del niño a través de técnicas, juegos, escenificaciones, proyecciones, narraciones, etc. Que serán auxiliares para la resolución de la problemática.

No le es fácil determinar que hay ciertas actitudes en su trabajo que empeña su labor docente, como lo es el hecho de haber recibido una educación muy tradicionalista, en el sentido de que solo lo que la maestra dice esta bien, donde la opinión de los alumnos no cuenta, sin querer se considera que muchas de las educadoras caemos en el error

de no permitirles a los niños expresarse:

Se considera tradicionalista en la forma de desarrollar las actividades en el aula con los niños de primaria; y de esto se da a conocer a partir de que se tiene la oportunidad de trabajar con los niños pequeños de 1° grado (6años), se observaba que había niños que se distraían, que no querían participar, ni trabajar desordenando a los demás, solo atendían juegos de su interés.

En el grupo actual también se dio lo mismo desde el comienzo del ciclo escolar por lo que se optó por observar al grupo, tratar de dar una descripción de él y de la actitud como docente, en los 13 años de servicio laborando no existía la preocupación de esa situación ya que se observaban grupos tranquilos o niños demasiado inquietos.

Fue entonces cuando se investigó el valor pedagógico enfocado a estrategias y actividades encaminadas al constructivismo tomando como base la edad de los niños y sus intereses.

No se descarta la posibilidad de que hay niños en el grupo que interfieren en el proceso de las actividades, se considera que si se trabaja adecuadamente con ellos se podrán integrar rápidamente a ellas y así evitar que distraigan al resto del grupo.

Otro factor que se da y se ha observado durante este ciclo, es el tiempo asignado a las

actividades en función del interés de los niños, ya que hay ocasiones en que se debe dar por terminado un tema junto con los niños.

Los alumnos muestran desinterés y aburrimiento, y desean pasar inmediatamente de una actividad a otra es algo que con frecuencia ocurre, de manera que, se considera de importancia organizar estrategias adecuadas a la distribución del tiempo en un espacio físico fuera del aula.

Se considera que lo más importante como profesora es adoptar un cambio de actitudes que ayuden a mejorar las relaciones entre los niños y el maestro.

Por lo tanto el propósito de este estudio es:

- Realizar estrategias didácticas que tengan secuencia propiciando la participación activa de los alumnos.
- Elaborar una alternativa para abordar el problema docente desde una perspectiva innovadora.

CAPÍTULO II

PROYECTO DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

En la investigación se utilizan estrategias empíricas, considerando las más adecuadas, para lograr obtener mayor cantidad de logros positivos. Según el modelo cualitativo surge como una alternativa el paradigma racionalista puesto que en las disciplinas de cambio social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar y comprender en toda su extensión desde la metodología cualitativa.

La investigación cualitativa busca establecer la comprensión de los fenómenos sociales desde perspectivas participativas.

Las características más importantes de este tipo de investigación son:

- ♦ La metodología cualitativa, es una estrategia de investigación fundada en una rigurosa descripción contextual de un hecho (en este proyecto, los estudios de casos de mis alumnos y como influye su conducta para un buen proceso dentro de las actividades de trabajo de los niños y de mi práctica docente, así como el de investigar acerca del método en el nivel primaria), o de una situación que garantice la máxima inter-subjetividad en la captación de una realidad compleja

mediante la recogida sistemática de datos, que son o pueden ser susceptibles de categorización con independencia de la orientación ideográfica que haga posible un análisis interpretativo con el fin de dar lugar a un conocimiento según el objeto planteado en el proyecto de estudio.

- ◆ El propósito de esta investigación es importante porque orienta la percepción de la realidad y juega un papel relevante en la formulación del problema o situación a investigar.
- ◆ La realidad social cultural de mi contexto no puede conocerse exclusivamente a través de las reacciones observables o medibles de los miembros que lo conforman, dado que se ignora el campo de la intencionalidad y significado de su actuación.
- ◆ Tiene interés por comprender la realidad dentro de un contexto dado, por ello debe captarla como un todo uniformado, no puede fragmentarla.
- ◆ Me sirve para tener en cuenta la realidad social que rodea a mis alumnos, la escuela, la familia, la comunidad, así como la flexibilidad y movilidad inherentes a su personalidad.

“La cultura propia del contexto escolar, con sus prácticas, escenarios, actores,

episodios, formatos de interacción, actividades, tareas, contenidos, etc., conforman un todo característico, específico y diferenciado de otros contextos; al comienzo de su escolaridad, es construir un modelo específico y adaptado a las características y demandas del contexto escolar que les permita entender todo lo que en él ocurre".¹⁷

- ◆ La investigación cualitativa se adecua a los sujetos que hay que investigar con la intención de respetar las características del sujeto como tal. Los individuos son conceptuados como agentes activos en la construcción y determinación de las realidades que encuentran.
- ◆ Esta investigación me sirve como instrumento de apoyo conceptual para formular hipótesis, definir el problema y diseñar estrategias de intervención.
- ◆ Metodológicamente la investigación cualitativa no busca la generalización, sino que es ideográfica y se caracteriza por estudiar en la profundidad una situación concreta, desarrolla hipótesis individuales que se dan en casos individuales.
- ◆ La investigación cualitativa adopta y se acomoda a sus planteamientos epistemológicos, se apoya en la investigación participativa, en el estudio de casos y en la investigación-acción, como estrategia metodológica.

¹⁷ Ricardo Pozas A. "El concepto de la Comunidad". p. 24

En el intento como profesora por mejorar la calidad educativa de las experiencias de aprendizaje de mis alumnos a través de la investigación-acción requieren de una mayor reflexión sobre las formas en que las estructuras del currículum configuran la pedagogía, no adopta una postura despegada, sino comprometida con la realización de un cambio valioso. En este sentido puedo afirmar que el enfoque cualitativo pretende profundidad y a la vez el detalle mediante una descripción y registro cuidadoso.

En este tipo de investigación es significativo mencionar la recopilación de datos para ello hay que valerse de fuentes diversas, incluso de la introspección, pues nos interesa conocer las realidades concretas en sus dimensiones reales y temporales de aquí y el ahora en su contexto social.

Al presentarse una problemática a investigar en mi grupo; recurrí al modelo cualitativo porque la etnografía me ayuda en esta.

Al iniciar esta investigación se me presentaron algunas interrogantes acerca de la forma de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje; estas fueron el punto de vista y de partida, originando una amplia investigación y vi la necesidad de reflexionar sobre las posibilidades que tenía al respecto para formular las finalidades de esta investigación.

El método de investigación empleado en esta problemática es el denominado

"Investigación acción", el cual pertenece a la investigación participativa ésta "establece una estrecha interacción entre teoría y la práctica, entre el proceso de investigación y la acción interventora".¹⁸

El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones roles, valores y normas del ambiente en que vive un individuo se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo.

El objeto de ver más allá de lo que sucede en la práctica educativa, es lograr una labor innovadora vista desde los sujetos, los procesos y los requerimientos institucionales.

"Es importante recordar que los estudios cualitativos no parten de una hipótesis y que éstas se van generando a partir de los datos particulares conforme a estos se van organizando en patrones observables".¹⁹

Tiene como ventajas la flexibilidad y apertura que le otorga su orientación naturalista y fenomenológica.

En etnografía, la estadística se considera inapropiada, sus instrumentos son: la observación, participación, la entrevista, las grabaciones, videos, análisis de

¹⁸ Sinéctica No. 4. González Martínez. "La investigación etnográfica y el micro análisis de la interacción". p. 29

¹⁹ Ibidem, p. 30

documentos, los cuestionarios abiertos, etc.

Debido a estas características he decidido que el enfoque que le daré a mi investigación será cualitativo y etnográfico, ya que considero que estos son los más apropiados dadas las características, circunstancias, interacciones y contexto en el cual se desarrolla el quehacer docente.

Los instrumentos que se utilizaron dentro de esta fase de investigación son las siguientes:

OBSERVACIÓN DIRECTA DE LOS ALUMNOS: Para dar cuenta de ellos se muestran ejercicios de recuperación con información de aspectos precisos.

NOTA DE CAMPO: Implica una descripción de acontecimientos que se basa en la observación directa de la realidad por eso se denomina de "campo". Este instrumento sirve de reflexión y análisis del trabajo en el aula que ayudará al maestro a la descripción y valoración de su práctica educativa.

Se tomarán en cuenta las siguientes situaciones para evaluar:

1. Preguntas o intervenciones en clase que permitan detectar argumentos o hipótesis infantiles.

2. Materiales que permitan al niño que exprese su pensamiento a través de dibujos o dramatizaciones.
3. El trabajo cotidiano que aporta elementos sobre el proceso de aprendizaje.
4. Observaciones acerca de la forma en que los alumnos buscan información.

ENCUESTA: Aplicada a los padres de familia en donde sondeo aspectos como:

¿Quién ayuda al niño a realizar sus tareas?

¿Le explica lo que no entiende en su texto?

ELEMENTOS TEÓRICOS QUE CONTRIBUYEN A LA EXPLICACIÓN DEL PROBLEMA

El lenguaje es una mezcla de símbolos verbales que usa el individuo al expresar sus pensamientos, es la manifestación humana a través de uso de la palabra hablada o escrita.

Es el lenguaje el medio por el cual nos ponemos en contacto con las demás personas y comprendemos el mundo en que vivimos.

La escuela es la encargada de dar continuidad a los conocimientos previos del alumno, por esta razón como maestros debemos capacitar a los alumnos para que éstos se expresen con claridad y corrección tanto en forma oral y escrita.

Debemos desarrollar sus habilidades para que comprendan con prontitud y certeza lo que escucha o lo que lee.

La lectura es un aspecto de lenguaje y ésta se concibe como la explicación del lenguaje escrito.

“Aprender a leer requiere del dominio de un complejo de procesos y habilidades en los

niveles grafo-fonético, sintáctico y semántico. Se puede pensar que el procesamiento de los símbolos escritos en el transcurso de la actividad de la lectura comienza necesariamente con letras y sigue luego hacia oraciones y más allá, en los reconocimientos de palabras”.²⁰

Tomando en cuenta mi preparación profesional y mi labor docente, puede concluir que “Lectura” es, construir el significado de lo que se lee, dicho de otra manera lograr entender lo que leemos.

Es entendible que la comprensión de la lectura es de suma importancia para el desarrollo personal de los individuos, así como para satisfacer las necesidades de la vida cotidiana.

Las necesidades actuales de nuestra sociedad nos exige a todos los individuos, el aprendizaje y comprensión de la lectura para poder interpretar el lenguaje escrito ya que ésta se encuentra presente en toda actividad humana.

Dentro del entorno comunitario la lectura es un medio de solidaridad y comprensión que nos permite recrearnos en un mundo fantástico de ilusión así como adentramos en los misterios de la técnica y de la ciencia.

²⁰ Margarita Gómez Palacio, Emilia Ferreiro. “Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura”, p. 72

Al realizar mi Propuesta de Intervención Pedagógica pretendo dar una igualdad a la teoría y a la práctica, al pensamiento y a la acción, considerando que la educación y la teoría es por demás si no se hacen prácticas concretas. Del mismo modo carece de valor si lo realizamos en forma mecánica, sin el conocimiento de sus causas y de sus fundamentos.

Con esto quiero decir que la comprensión lectora debe ser un proceso práctico reflexivo, creativo, construido por el propio niño.

En base a esto, mi Propuesta de Intervención Pedagógica, se apoya en el enfoque constructivista del conocimiento, el cual se sustenta con las aportaciones de diversas corrientes psicopedagógicas.

Para poder hablar del constructivismo quiero mencionar que me apoyo en los estudios realizados durante ocho semestres en la Universidad Pedagógica Nacional, los cuales he puesto en práctica con los alumnos.

Para recordar algunos cursos, es necesario mencionarlos tales como: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación, Análisis Curricular, Planeación, Evaluación y Comunicación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

De acuerdo a esto puedo decir que la escuela es la intermediaria entre sociedad e individuo ya que en la actualidad el conocimiento se construye individual y socialmente.

Estos cursos me han permitido transformar mediante el análisis y la crítica, mi trabajo docente, he buscado, elaborado y acomodado diversas estrategias de trabajo que han mejorado en gran escala mi labor profesional.

Es así como la práctica se ve enriquecida por la teoría, ésta apoya y da valor a la que otros descubren convirtiendo el conocimiento en algo lógico y verdadero.

Cabe mencionar que durante estos cursos me he dado a la tarea de investigar y leer otros materiales relacionados con las diversas líneas para así poder equilibrar el problema de la comprensión lectora.

Retomando la teoría del constructivismo, puedo reafirmar que por medio de ésta el niño construye su propio conocimiento. “Con base a los principios de la teoría constructivista se reconoce hay a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector”.²¹

²¹ Margarita Gómez Palacio. “La lectura en la escuela”, p. 208

El mismo constructivismo describe a la lectura como un proceso de construcción al mencionar que el significado no es una propiedad del contenido, pues éste se forma a través de un desarrollo comunicativo flexible en donde el lector es quien le proporciona sentido al texto.

Para dar sentido al contenido, el lector tiene que hacer uso de diversas estrategias.

Tratando de solucionar el problema de comprensión lectora y respaldándome en el constructivismo, se otorga a los alumnos un papel activo, dando la libertad necesaria para que éstos lean lo que es de su gusto, así mismo a que escojan el lugar predilecto para realizar la lectura.

Todo trabajo de investigación humana deberá estar basada en determinadas leyes o teorías mediante las cuales se reconozcan los aspectos que darán a conocer el desarrollo, así como los componentes que lo forman.

De acuerdo con esto y conociendo que el constructivismo se sustenta en diferentes teorías cognoscitivas, doy a conocer algunas que forman parte del sustento teórico de mi Propuesta de Intervención Pedagógica como son:

- ◆ La teoría psicogenética de Jean Piaget.
- ◆ La teoría de aprendizaje significativo de Ausubel.

- ♦ La teoría del conocimiento de Vigotsky.

La teoría psicogenética de Jean Piaget llamada también teoría del desarrollo sostiene que lo más importante para el progreso del individuo es la construcción del pensamiento.

Según Piaget las personas recibimos dos tipos de herencia intelectual:

Estructural y la funcional.

“La herencia estructural parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente. Nuestra herencia estructural nos lleva a percibir un mundo específicamente humano. Todos recibimos la misma herencia estructural, todos vemos las mismas partes del aspecto solar, todos oímos los mismos sonidos, todos tenemos capacidad de recordar, es decir de memorizar, de atender, de conocer. Pero es gracias a la herencia funcional que se van a producir distintas estructuras mentales, que parten de un nivel muy elemental hasta llegar a un estudio máximo. Este desarrollo se llama génesis, y por esto a la teoría que estudia el desarrollo de las estructuras mentales la denominación Psicología Genética”.²²

Esta Psicología es la encargada de estudiar el desarrollo de las estructuras mentales.

De acuerdo con Piaget, dentro de la herencia funcional se encuentra la “adaptación” constituida para la asimilación y la acomodación, el papel que éstas desempeñan son

²² Margarita Gómez Palacio. “La lectura en la escuela”, p. 211

de suma importancia en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

La adaptación dice: que el hombre es un ser que tiene constantes necesidades: comer, dormir, cubrirse, las cuales satisface adaptándose al medio que se requiera.

La asimilación se refiere a lo que el individuo ha tenido que hacer para unir el medio ambiente a su organismo, quedando claro que con esto el ser humano poco a poco se va apropiando de una manera progresiva de lo que necesita modificando su organismo. A la modificación que permite la asimilación se le llama "acomodación".

Psicológicamente cuando el individuo lee un texto, primeramente lo analiza, lo va comprendiendo y a la vez se asimila de acuerdo a lo comprendido. Así lo que no le pareció de interés lo olvida.

Piaget maneja que dentro de la lectura, el alumno tiene que leer textos sencillos con contenidos fáciles, conforme crezca su inteligencia podrá comprender escritos más complicados, llegará el momento en que el lector sea capaz de leer artículos o libros difíciles los cuales ya podrá asimilar.

Mientras más se lea se tendrán las herramientas necesarias para entender textos más complejos. De esta manera la mente se va desarrollando, acomodando a estilos, lenguajes más complicados y así será nuestra existencia en donde nos estaremos

adaptando mediante la asimilación y la acomodación.

Piaget afirma que cuando el intelecto es constructivo y activo favorece el aprendizaje del individuo. Cuando el niño se apropia de algún estímulo externo, significa que ya asimiló el conocimiento.

De acuerdo con Piaget en el proceso de comprensión lectora, trato de que los alumnos se relacionen con los textos de acuerdo a su interacción mental, la cual dará como resultado la adaptación, asimilación y acomodación, por ende resultará una buena comprensión de la lectura.

La teoría de Ausubel se conoce con el nombre de "Aprendizaje Significativo", este concepto a sido un pilar para la idea constructivista del aprendizaje.

Se debe dar significado a lo que se aprende, estableciendo una relación común y no autoritaria entre lo que hay que aprender y los conocimientos que el niño posee.

Basándome en el aprendizaje significativo de Ausubel y teniendo como objetivo principal lograr una buena comprensión lectora, trato de que los textos que los niños leen sean verdaderamente significativos para ellos, que tenga coherencia y claridad, dicho de otra manera que las lecturas traten de algo que el niño no desconozca totalmente.

La teoría de Vigostsky dio un gran auge a las relaciones sociales de individuo. El intelecto y la memoria se desarrollan a través de una actividad de transformación, el cual autoriza al ser humano a pensar, reflexionar, juzgar, inventar, crear, imaginar, todo esto en base a la ciencia de los signos. Es así como el hombre tiene la capacidad de dar significado a cada cosa o objeto a través de los signos los cuales construyen el lenguaje.

Vigostsky da validez a que el desarrollo del ser humano, es el resultado de la relación que el sujeto tiene sobre los objetos, ante todo con objetos sociales.

Afirma que el desarrollo cultural del niño es primero, ante los grupos sociales y después con él mismo.

Estas son las tres teorías en las cuales se sustenta el constructivismo, mismo que apoya la realización de mi Propuesta de Intervención Pedagógica encaminada a superar el problema de comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado.

REFERENTES TEÓRICOS METODOLÓGICOS PARA EXPLICAR EL PROBLEMA

Los autores que avalaron esta investigación fueron muchos, pero entre los más significativos se encuentran:

PIAGET. Máximo expositor de la corriente constructivista, "el alumno debe ser el responsable y constructor de su propio aprendizaje, el maestro debe ser el facilitador de ese aprendizaje".²³

GEAR HEART. Aconseja sobre algunas estrategias para la mejor comprensión lectora, por ejemplo la secuencia en las lecturas precisando también que no existe un método rígido único para usarse con niños con dificultades lectoras.

AUSUBEL. Opina "el maestro debe ofrecer situaciones para establecer relaciones entre el conocimiento previo y el nuevo aprendizaje para que el alumno integre de manera eficaz el material a su estructura cognitiva mediante la triangulación entre tres elementos alumno-contenido-profesor, constituyendo el proceso de andamiaje".²⁴

El proyecto de intervención pedagógica, esta prácticamente apoyado en estrategias

²³ Jean Piaget, "La formación del símbolo en el niño", p. 124

²⁴ César Coll. "Un marco de referencia psicológico para la educación escolar", p. 436

para motivar a los niños a leer, basadas en juegos con lecturas adecuadas al contexto y realidad de la investigación.

Tomando como base la corriente Psicogenética de Piaget, la cual sustenta que el sujeto es quien construye sus propios conocimientos a través de su desarrollo en etapas o ciertos momentos del mismo los cuales nos permiten conocer la capacidad mental de cada individuo.

A partir de lo anterior pude detectar que los niños de 4º se encuentran en el proceso de cambio entre el estudio de las operaciones concretas a las operaciones formales.

Esto significa que están dejando de utilizar el razonamiento lógico, para ubicarse en el pensamiento hipotético-deductivo.

Al realizar esta investigación pude darme cuenta que en el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen infinidad de factores los cuales propician que los grupos sean distintos, por lo tanto existirán problemas de diversa índole como en este caso, el de comprensión lectora.

El horario de trabajo es de 8:00 A.M. a 12:45 P.M. gozando de un receso de 30 minutos.

El grado de cuarto aunque tiene una marcada heterogeneidad, todos son participativos, activos, muestran deseos por construir sus conocimientos, son cooperadores y les gusta investigar, más ellos mismos se han dado cuenta que para apropiarse de nuevos conocimientos o reconstruir es indispensable una buena comprensión de la lectura, problemas que de una u otra forma impide el avance educativo.

Aún con todo esto los alumnos se encuentran interesados en toda actividad lo cual es de gran utilidad para mí, ya que de esta forma buscaré las estrategias necesarias para salir adelante y superar la falta de comprensión lectora.

LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

El conocimiento desde la perspectiva constructivista, es siempre contextual y nunca separado del sujeto, en el proceso de conocer, el sujeto va asignando al objeto una serie de significados, cuya multiplicidad determina conceptualmente el objeto. Conocer es actuar, pero conocer también implica comprender de tal forma que permita compartir con otros el conocimiento y formar así una comunidad. En esta interacción, de naturaleza social, un rol fundamental lo juega la negociación de significados.

Una tesis fundamental de la teoría Piagetiana es que todo acto intelectual se construye progresivamente a partir de estructuras cognoscitivas anteriores y más primitivas. La tarea del educador constructivista es mucho más compleja que la de su colega tradicional, consistirá entonces en diseñar y presentar situaciones que, apelando a las estructuras anteriores de que el estudiante dispone, le permite asimilar y acomodar nuevos significados del objeto de aprendizaje y nuevas operaciones asociadas a él.

El siguiente paso consistirá en socializar estos significados personales a través de una negociación con otros estudiantes, con el profesor y con los textos.

"Al poner el énfasis en la actividad del estudiante una didáctica basada en teorías constructivistas exige también una actividad mayor de parte del educador".²⁵

²⁵ Hans Aebli. "Una didáctica fundada en la Psicología de Jean Piaget", p. 189

CAPÍTULO III

**LA APLICACIÓN Y LA EVALUACIÓN
DE LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN**

CAPÍTULO III

DEFINICIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Elegí la propuesta de intervención pedagógica porque me brinda la posibilidad de transformar mi práctica docente, convirtiéndose en formador educativo que permiten la explicación y el reconocimiento de la limitación y/o superación del problema docente.

La propuesta de intervención pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente, referido a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

Se trata de un proceso de problematización que encuentra su apoyo en las orientaciones teórico-metodológicas de los distintos cursos del eje metodológico, recuperando aquellos contenidos disciplinarios, interdisciplinarios, teóricos, metodológicos y didácticos desarrollados en el plan de estudios.

De éstos contenidos, es importante recuperar aquellos elementos que, de manera más cercana, teórica y metodológicamente sean pertinentes para abordar el problema delimitado por el profesor-estudiante.

Me permite articular mis saberes y conocimientos generados en la labor profesional, permitiéndome diferentes marcos para la interpretación de la realidad educativa.

El profesor se ve implicado en el proceso de construcción de los contenidos escolares con los sujetos y los métodos. Aborda los contenidos escolares y se orienta a la necesidad de elaborar propuestas, considera que el aprendizaje del niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad estableciéndose una realidad entre el desarrollo y el aprendizaje.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados y la actuación de los sujetos en el proceso de su evolución y del cambio que pueda derivarse en ella.

Como profesora estoy consciente que durante la elaboración será expuesto al diálogo e intercambio de puntos de vista argumentados en los planteamientos teórico-metodológicos y en los propósitos planteados.

El tiempo y el espacio son elementos fundamentales en la intervención pedagógica, así como también el entorno sociocultural y escolar, necesarios en la elaboración, aplicación y evaluación del proyecto.

EVALUACIÓN DEL PROYECTO

“Es el proceso continuo y permanente que da los elementos para conocer los avances en el desarrollo operativo: recuperando aciertos y corrigiendo errores, con el propósito de mejorar dicho proceso y lograr un mayor y mejor aprendizaje”.²⁶

También se tomó en cuenta la evaluación como producto, ajustándola al proceso propuesto en la alternativa, las actividades tienen como propósito fundamental que el alumno lea y comunique para entender como aprende y avanza, asimismo se realizaron evaluaciones continuas, de acuerdo con las actividades propuestas en el cronograma, para corroborar los avances de cada uno de los alumnos.

El criterio más importante que debe seguir una evaluación es el de utilidad, es decir, que sirva para algo y que haya seguridad de que se va a aplicar lo que se ha aprendido de ella. Para esto, la “Evaluación” debe cumplir una serie de condiciones: flexibilidad metodológica, capacidad de respuesta, sensibilidad social, creatividad, participación, continuidad, temporalidad, realismo - y no utilizarse como en muchas ocasiones se hace para cubrir el expediente, teniendo en cuenta a solo una parte de los implicados, confundiendo niveles o interpretando los criterios heterogéneamente.

²⁶ Javier Olmedo Buaja. *Evaluación Pedagógica en el nivel universitario*, p. 5

PLAN DE TRABAJO

Qué tema:	LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIÑO DE CUARTO GRADO				
Cómo	Entrevista	Diagnóstico	Formación bibliotecas del aula	Aplicación estrategias basadas en lectura y juegos	Junta escolar
Dónde	Hogar	Salón	Salón	Patio de la Escuela	Salón
Con que	Cuestionario	Notas de campo y observación	Libros revistas	División de textos, carteles, copias, fotostáticas	Carteles pruebas trabajos de alumnos
Quiénes	Padres de familia	Maestro alumnos	Maestro alumnos	Maestro Alumnos	Dirección, padres de familia y maestros

CRONOGRAMA

El proyecto lo apliqué en la escuela Primaria Federal "Adolfo López Mateos" Turno Matutino en el grupo de cuarto "C" con un total de 27 alumnos.

El plan de trabajo se estructuró para llevarlo a cabo en seis meses para aplicarlo en el ciclo escolar 98-99; en los meses de septiembre, octubre noviembre diciembre, enero y febrero.

Todos los fines y metas propuestos están encaminados a cumplir con el propósito general que a continuación doy a conocer.

PROPÓSITO GENERAL

Realizar estrategias encaminadas a desarrollar competencias comunicativas en los alumnos de cuarto grado.

Seis propósitos específicos llevados a cabo uno por mes con sus respectivos objetivo, acciones, estrategias y su evaluación, reafirmaciones y actividades rediseñadas en caso de que fuera necesario.

PLANEACIÓN

ACTIVIDAD: Responder a Cuestionar

Fecha de Realización

Mes: Septiembre

Propósito Específico

Propiciar el interés por la lectura en diferentes textos en los alumnos de cuarto grado.

Estrategia.

El alumno selecciona y lee un cuento del Rincón de Lecturas.

Objetivos.

Cuestionar al alumno acerca del contenido del cuento.

Acciones.

-El alumno selecciona el texto del Rincón de Lecturas para el grado de 3º y 4º

(2do. Ciclo)

- Leer un cuento (el alumno decide voz alta o baja)
- Cuestionario: ¿Te gusto el cuento?
 - ¿Qué le entendiste?
 - ¿Qué no te gusto?
 - ¿Qué le cambiarías?

172691

RESCATE

Recuperación de Actividades:

- Anotaciones de algunas respuestas de los alumnos.
- Concentrado de resultados de los alumnos que comprendieron y motivos por lo que no.
- Hojas de cuestionamientos.

Recuperación de la Información:

- De 27 alumnos: comprendieron en general el cuento 13 alumnos y no comprendieron 14 alumnos.

Justificaciones:

- 3 alumnos lo leyeron rápido.
- 2 alumnos se brincaban página.
- 3 la letra estaba chica.
- 5 alumnos dijeron que tiene muchas letras, pocos dibujos.
- 1 si lo leyó, no le entendió.

Qué logré.

- Iniciaron a leer.
- Contestaron algunos contenidos del cuento.
- Identificaron personajes.
- Pidieron leer otro cuento.

Limitantes.

- 10 alumnos no iniciaban la lectura sólo veían los dibujos.
- Como había muchos cuentos al inicio era un estar cambiando cuentos.

Otras Alternativas.

- Señalarles que el cuento que tomaran lo intentaran leer completo.
- Algunos niños que no leían, yo les empezaba a leer en voz alta para motivarlos a iniciar la lectura.
- Aplicar la actividad parecida a todo el grupo, con diferentes cuentos.

Rediseño.

- Aplicar actividades semejantes. para rescatar la comprensión del contenido del cuento de los niños que no leyeron.

ACTIVIDAD: Dar a conocer el proyecto a Padres de Familia.

Fecha de Realización

Mes: Octubre

Propósito Específico

Pedir apoyo a los padres de familia del grupo de 4º C para la realización de tareas y cumplimiento con el material.

Estrategia.

Reunión con los Padres de Familia del grupo de 4º C: Día 16 de octubre de 1998.

Objetivos.

- Informar a los Padres de Familia acerca del proyecto de intervención.
- Dar a conocer a los Padres de Familia la problemática existente en el grupo acerca de la incorporación al leer textos.

Acciones.

- Comunicarles a los Padres de Familia en qué consiste mi proyecto.
- Hablarles a cerca de mis objetivos.
- Pedirles su participación y apoyo.
- Mostrar el material que existe en Rincón de Lecturas.
- Realizar un ejercicio para que valoren la importancia de la comprensión lectora.

Actividades.

- Orden del día.
- Nombrar lista de asistencia.
- Presentación.
- Padres de Familia contesten un cuestionario de ocho preguntas.
- Repartir los libros para que lo observen los Padres de Familia.
- Leerán los Padres de Familia una lectura del Libretón del Rincón de Lecturas.
- Cuestionar oralmente a los Padres de Familia acerca del contenido comprendido en la lectura.

RESCATE**Qué logré.**

- Asistencia de Padres de Familia el 82% del grupo.
- Los Padres de Familia se dieron cuenta que les cuesta trabajo comprender lo que leyeron.

Limitantes.

- No asistieron los 27 Padres de Familia.
- 5 Padres de Familia no contestaron la totalidad de las preguntas.
- Algunos Padres no participaban cuando se les preguntaba en forma grupal.

Otras Alternativas.

- Los Padres de Familia que no asistieron y no contestaron las ocho preguntas del cuestionario, realizarlas oralmente en otra ocasión.

Rediseño.

- Citar a los cinco Padres de Familia que no asistieron a la 1era. reunión.
- Realizar las ocho preguntas oralmente a los padres que no concluyeron su cuestionario.

RECUPERACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los padres de familia contestaron ocho preguntas acerca del apoyo que le brindan a sus hijos en las tareas para su casa.

HOJA DE CUESTIONAMIENTOS

1. ¿Reviso a diario la libreta de tareas para darme cuenta de la lectura que dejó la maestra?
2. ¿Dedico por lo menos cinco minutos en la lectura de mi hijo?
3. ¿Me fijo si respeta los signos de puntuación?
4. ¿Me fijo que lea correctamente palabras difíciles de pronunciar?
5. ¿Ayudo a indagar en el diccionario las palabras desconocidas en la lectura?
6. ¿Invito a mi hijo a leer otros libros, revistas o periódicos?
7. ¿Pregunto al final de la lectura lo que entendió?
8. ¿Me percato de la dificultad que tiene mi hijo de comprender lo leído?

ACTIVIDAD: Identificar nombres o frases relacionadas con un dibujo.

Fecha de Realización

Mes: Noviembre.

Propósito Específico

Que el alumno platicue, ilustre, redacte y conteste acerca de un cuento o novela que haya leído.

Estrategia.

Los alumnos lean en binas un cuento o novela corta, para comentar su contenido.

Objetivos.

- Expresar oralmente y por escrito algunas ideas que rescato del contenido del cuento o novela.
- Que el alumno pueda platicar a su pareja lo que lee.

Acciones.

- Los alumnos traigan un cuento o novela corta adecuada a su edad y grado.
- Lea en silencio.
- Aclare dudas de vocabulario.
- Observe y comente las ilustraciones de su contenido con su pareja.
 - a) De qué trata
 - b) Personajes que intervienen

- c) Qué realizan
- d) Comente que le gusto y porque
- Recuerda el título.
 - Realicen preguntas del cuento o novela.
 - Ilustren el contenido o de un personaje.

RESCATE

Qué logré.

- Se expresaron un poco más con su pareja.
- Que platicaran a otra persona el contenido.
- Explicar con sus propias palabras parte del contenido.
- Manifestar lo que les gusto y lo que no.
- Los mismos compañeros se presionaban para recordar detalles.
- Ilustrar la lectura que leyeron.
- Meditaron un poco más.

Limitantes.

- No todos llevaron cuento o novela.
- Algunas novelas no eran aptas a su edad.

Otras Alternativas.

- Suspender la actividad y realizarla el día siguiente, para que trajeran más cuentos.

ACTIVIDAD: Ordenar párrafos de una misma historia.

Fecha de Realización

Mes: Diciembre.

Propósito Específico

Que el alumno sea capaz de expresar oralmente cualquier impresión que le cause una persona, animal o cosa que vea.

Estrategia.

El alumno selecciona recortes e ilustraciones.

Objetivos.

El alumno construye oralmente enunciados.

Acciones.

- El alumno deberá manipular, observar, interactuar con diversos objetos conocidos colocados en el aula.
- Los alumnos deberán participar en una dinámica grupal.
- El alumno observará diversas ilustraciones, láminas y libros que tengan varios objetos.
- El alumno dibujará, colocará y nombrará diversos objetos.
- El alumno enlistará los nombres de los diversos objetos que le proporcionan.
- Formará un cuento con los recortes ordenándolos en secuencia lógica.

RESCATE

Recuperación de actividades:

- Anotaciones de algunas respuestas de los alumnos.
- Concentrado de los alumnos que ordenaron el cuento.

Qué logré.

- Se expresaban con mayor facilidad.
- La mayoría quería participar.
- Ordenaron en secuencia lógica el cuento.
- Cambiaron el final del cuento.

Otras alternativas.

- A partir de un título dado inventaron más historietas.
- Dramatizaron algunos cuentos.

Rediseño.

- Aplicar actividades semejantes, para rescatar la comprensión de los niños que no lograron ordenar el cuento completamente.
- Intercalar actividades con fichas de personajes.

ACTIVIDAD: Cuento Colectivo.

Fecha de Realización

Mes: Enero.

Propósito Específico

Que el alumno comprenda lo que lee, e inicie a escribir parte de un cuento.

Estrategia.

El alumno vaya leyendo parte de un cuento y le escriba para completarlo.

Objetivos.

- Que el alumno; comprenda lo que lee para que escriba parte del cuento.

Acciones.

- Reparto una cartulina con renglones grandes por equipo.
- Lean el primer renglón que inicia el cuento.
- Este era una vez un niño travieso que se perdió en el bosque.
- El alumno lo lee y lo continúa escribiendo otro renglón más.
- Se lo pasa a otro compañero y este lee 2 renglones y escribe una más.
- Lean todos el cuento que ellos formaron.
- La maestra lee en voz alta el cuento completo.

RESCATE

Recuperación de Actividades.

- La cartulina con el cuento completo.
- Grabación de un niño que leyó el cuento completo.

Recuperación de la Información.

- Los 27 alumnos escribieron, algunos pocos y otros muchos.

Qué logré.

- Leían y se entusiasmaban para completar el cuento.
- Escribían la continuación del cuento de lo que entendían.
- Estaban atentos para que leyeran el cuento como había finalizado.

Limitantes.

- Algunos alumnos comentaban que no entendían la lectura de sus compañeros.
- Lentos en escribir la continuación del cuento.
- No decidían que escribir preguntaban a otros compañeros.

Otras Alternativas.

- Que escribieran la continuación del cuento, poco pero que escribieran,

- Algunos niños les indicaba que volvieran a leer para que escribieran.
- Indicarles que hicieran la letra mejor para que pudieran leerla sus compañeros.

Rediseño.

- Escribieron otro cuento en equipo de 9 niños, de la misma forma.
- Leyó cada equipo su cuento y los demás escuchaban.

ACTIVIDAD: Tramas Narrativas.

Fecha de Realización

Mes: Febrero.

Propósito Específico

Que el alumno reflexione acerca del contenido de la lectura y pueda narrarlo.

Estrategia.

Leer en voz alta una lectura del texto y narrarla oral y por escrito, primero en forma grupal y luego individual.

Objetivos.

- Audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y alumnos de los libros del Rincón de Lecturas.

Acciones.

- Seleccionar una lectura de acuerdo al 4º grado y al interés del alumno.
- Maestro leerá en voz alta para todo el grupo.
- Los alumnos la volverán a leer.
- Comentarán las palabras de difícil comprensión.
- Narrarán el contenido de la lectura en voz alta para el grupo.
- Redactarán lo que entendieron en la lectura (escrito).

- Formular preguntas de la lectura, contestarlas oralmente.
- Ilustrar el contenido de la lectura (individual).
- Si el alumno quiere cambiar título.

RESCATE

Qué logré.

- Alumnos escucharán con atención la lectura.
- Intentaron narrar el contenido del cuento. (la mayoría apporto ideas).
- La mayoría rescató las ideas principales de la lectura.

Limitantes.

- Hubo una interrupción de otro maestro y los niños se distrajerón.
- Volví a iniciar la lectura con diferente tono de voz, para atraer de nuevo su atención.

Rediseño.

- Realice la mayoría de las acciones a la semana siguiente con otra lectura seleccionada por los alumnos.
- Buscaron los alumnos nuevos títulos a diferentes narraciones.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

Al iniciar la investigación educativa de la propuesta de intervención, pedagógica, premisa fundamental de su elaboración, consistía en que los alumnos se vieran favorecidos al superar el problema de comprensión de la lectura, apropiándose del contenido para poder interpretar el texto.

Otra de las finalidades de suma importancia del presente trabajo, es lograr la comprensión e innovación crítica de mi práctica docente, así como involucrar e interesar a los padres de familia de la importancia que caracteriza a una buena comprensión lectora.

Un cambio significativo en mi labor docente, al comprender que en la actualidad, mi modo de operar debe ser apegado a la realidad, dando oportunidad al niño de actuar y construir, partiendo de sus conocimientos previos y de sus propios intereses.

Tomé el constructivismo, mismo que me sirvió para planear los contenidos, adecuándolos a los intereses y necesidades del niño, buscando a la vez día a día diversas alternativas las cuales sin lugar a dudas vinieron a hacer las clases más

amenas e interesantes con mis alumnos en donde ellos mostraron gran participación dejando atrás aquellas clases monótonas y tediosas debido a la pasividad en que mantenía a los niños.

Esto significa que los estudios realizados a lo largo de la Licenciatura, me hicieron optar por la práctica-teoría-práctica, en vez de las acciones tradicionalistas.

Logré hacer del Rincón de Lecturas, un lugar asediado por los alumnos, a través de la constante interacción con los textos, logrando la información de los lectores en los que logré el hábito de leer a diario por su propia voluntad.

En gran porcentaje logre analizar y transformar mi práctica docente, estando consciente de que esa transformación seguirá a lo largo de la labor docente.

Los alumnos lograron una socialización favorable misma que les sirvió para que se dedicaran a crear e inventar situaciones reales acerca de la lectura, como: juegos (buscando palabras, ordenando enunciados, secuencia lógica, dramatizaciones) ellos a la fecha hacen de la lectura una canción, poesía, adivinanza, cuento, lo que antes no hacían por falta de interés y manera de adquirir el aprendizaje.

Todo esto se logró gracias a la aplicación constante y permanente de actividades preparatorias y lúdicas a lo largo del ciclo escolar.

En resumen los alumnos lograron apropiarse a la comprensión lectora y pudieron penetrar en la lectura, construyendo nuevos conocimientos, pues en la vida, gran parte de lo que aprendemos, es leyendo.

En cuanto a los padres de familia, en lo que cabe, hubo grandes logros, lo principal fue que ellos también se convencieron de lo importante de la lectura en la vida cotidiana.

Estos alcances son de gran satisfacción y un reto a la vez para continuar con el proceso de la transformación de mi práctica docente.

Después de la aplicación y seguimiento del proyecto de intervención pedagógica le sugiero al lector los siguientes puntos que en algún momento le podrían ser de utilidad:

- Buscar que la lectura tenga secuencia de lo fácil a lo difícil, para que existan mayores probabilidades de que los alumnos comprendan lo que leen.
- Leer con anticipación todo el material que se presentará a los alumnos para que el maestro prevea las posibles dificultades del lector.
- Motivar al aprendizaje activo.
- Cambiar la Metodología tradicional por una constructivista.
- Formar una Mini-biblioteca en el aula.
- Ayudar a los alumnos que localicen las ideas principales de un texto.
- Baraja de texto.

- Tramas narrativas.
- Fichas de personajes.
- Conversación escrita del personaje.
- Historia inacabada.
- Dramatización, Adivinanzas, Trabalenguas.
- Ordenar secuencias.
- Cambiar finales e inicios.
- Inventar cuentos y leyendas a partir de un título.
- No esperes resultados inmediatos ya que la comprensión lectora es un proceso que se llevará a cabo durante toda la formación de un alumno.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

De acuerdo al trabajo elaborado durante el desarrollo de la investigación de mi propuesta de intervención pedagógica y la práctica cotidiana de mi carrera docente he podido llegar a las siguientes conclusiones:

Para un estudiante aprendiz de profesor resulta muy complicado el proceso de aprendizaje pedagógico contemporáneo sobre todo cuando hace muchos años que ha sido formado dentro de la pedagogía tradicional.

Pero es la vez un reto a la innovación de su práctica docente, de ahí que, al finalizar la licenciatura, resulta muy interesante darme cuenta de los logros obtenidos mediante la elaboración y aplicación de estrategias adecuadas.

Al evaluar las estrategias, que de ninguna manera son el total ni las únicas, sino apenas una muestra para poder reconocer su valor educativo ya que me permitieron conocer elementos que conducen a la facilidad y simplificación del desarrollo de mi labor docente, a una práctica de calidad, a una práctica significativa para los alumnos.

Es innovadora desde el momento que requiere cambio de actitud, pérdida de las rutinas y selección de actividades. Encontré con esta evaluación que los niños con

necesidades educativas especiales obtienen muchos logros de ésta manera.

Pero también me di cuenta, que yo sola nunca podré lograrlo puesto que se requiere de la participación en equipo de alumnos, padres de familia y maestros, estar bien unidos con un mismo fin, la educación de calidad para los niños.

Reconozco que faltó dar un mejor seguimiento en los propósitos, sugerencias y recomendaciones a los padres, para que en casa reforzaran el trabajo iniciado en el aula, así como en la elaboración de material didáctico, puesto que para el éxito de una estrategia metodológica se requiere que apoyen consciente y continuamente con una gran responsabilidad. la labor docente en todas las sesiones grupales.

Además de haber avanzado en el proceso del desarrollo del lenguaje oral comprensible, se pudo constatar que a los niños les estimula trabajar en forma objetiva, palpando el objeto del conocimiento e interactuando con él.

No puedo decir que tengo el 100% de logros, pero si puedo asegurar que cuando la estrategia se aplicó correctamente se avanzó a favor de la resolución al problema.

Por lo tanto, este es un trabajo que debe continuar ya que las alteraciones en el lenguaje oral están presentes constantemente y son diferentes para cada niño.

Existe un gran detalle que me hace reflexionar: es que al evaluar pude sopesar la importancia de tener presente los sustentos teóricos de los contenidos y de la etapa de desarrollo que se encuentran los niños, pues de esta manera realmente se le está proporcionando un valor al trabajo educativo.

Como maestra debo tener presente que las deficiencias en cualquier dimensión ocasionan un difícil desempeño en ciertas tareas y en la mayoría de las veces en la capacidad de expresión oral, de ahí que conviene recordar y hacer notar que las patologías causan cambios en la estructura corporal, en el funcionamiento de un órgano o de un sistema, lo cual repercute en todo el cuerpo ya que nada existe por separado, por lo tanto lo patológico, lo deficiente, son obstáculos que impiden un logro satisfactorio en las actividades programadas.

No debemos desvincular al niño de sus intereses propios, como maestro se debe estar consciente de que es incapaz de una evolución rápida entre los objetos y las tareas que se les impongan y debe quedar claro que las tareas deben ser ejercicios para corto, mediano y largo plazo, deben ser evidentes y objetivas para el alumno – niño, nunca pensar en exigir al niño con tareas obligatorias ni con responsabilidades impuestas.

Lamentablemente no puede asegurarse que con una cuantas dinámicas implementadas, se pueda resolver o remediar totalmente una problemática crónica, repetida generalmente en el grupo durante años, pero si resulta interesante que los

alumnos conozcan nuevas alternativas, de trabajo principalmente aquellas que propician más directamente el avance permitiendo que mejoren su capacidad para comunicarse de manera más eficaz.

Debe conocerse el grado de desarrollo y uso del lenguaje de cada niño dentro de su contexto, mediante conversaciones individuales docente-alumno.

También resulta indispensable planificar y organizar las tareas o acciones que puedan contribuir a la interacción, al beneficio y al logro de experiencias entre los alumnos, maestros y el medio.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- *AEBLI, Hans. "Una didáctica fundada en la Psicología de Jean Piaget", B. Aires, 1973. 234 p.
- *CAIRNEY, H. Trevor, "La enseñanza de la comprensión lectora". (Trad. Pablo Manzano) De Morata, S. A. 1992. 391 p.
- *COLL, César. Constructivismo e intervención educativa, ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?, Madrid. Alianza, 1991. 435 p.
- *DUBOIS, Ma. Eugenia. "Lectura y valores". Doc. Mérida, España. 1996. 120 p.
- *ELLIOT, John. "El cambio desde la investigación-acción", Morata, Madrid. 1993, (Colección Pedagogía, Manuales). 88ª 111 p.
- *GARRIDO, Felipe. "Cómo leer mejor en voz alta". México, Ed. Fondo de Cultura Económica. 137 p.
- *GARTHER, Frederick. "Planteamiento y conducción de la enseñanza". Kapelusz, 175 p.
- *GÓMEZ, Palacio Margarita. "Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema escritura". S.E.P. O.E.A. México. 1982. 310 p.
- *GÓMEZ, Palacio Margarita. et. al. "La lectura en la escuela". México, D.F. De. Offset, S. A. de C.V. 1995. 311 P.
- *GÓMEZ, Palacio Margarita. "La producción de textos en la escuela". México, S.E.P. 1995. 142 P.
- *GÓMEZ, Palacio Margarita y Ferreiro Emilia. "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura". 10ª Editorial Siglo Veintiuna. 1986. 345 p.
- *HORMANN, Mary, Bernad Banet y David P. Weikart. "Niños pequeños en acción". México. Ed. Trillas, 1984. 294 p.
- *KOPP, Paul. "Cómo fomentar la lectura en los niños". 2ª. Editorial México. De Selector, 1996. 287 p.

- *LARROYO, Francisco. "Diccionario de Pedagogía". Editorial Porvala, Edición, 1982. 489 p.
- *LIBROS del Rincón de Lecturas. Paquete 1 – TOMOCHIC. Paquete 2 – SIEMBRA MENUUDA.
- *LOUCARELLI, Elisa y otros. "Planificación curricular" Ensayos Didácticos. México. U.P.N., 1985. pp. 46-60.
- *LOURAU, R., Lapassade. G. "Claves de Sociología", 1995. 330 p.
- *OLMEDO, Buaja Javier. "Evaluación Pedagógica en el nivel universitario" Ed. S. XXI, 1997, México, D. F., 274 p.
- *PASMORE, John. "Filosofía de la enseñanza". De F.C.E. México, 1986. 236 p.
- *RUANO, Ruano Yolanda. "La Planificación Didáctica". Plexos Num. 12. Universidad Pedagógica Nacional. Unidad 145 Zapopan. 1995. Oct, Nov. Dic. pp. 2-5
- *SACRITAN, José Gimeno y Ángel Y, Pérez Gómez. "Comprender y transformar la enseñanza". De Morata, Madrid, 1992. 298 p.
- *S. E. P, "Contenidos básicos. Educación Primaria". México, 1992. 103 p.
- *S. E. P, "Guía para el maestro. cuarto grado". 14 p.
- *S. E. P. "Libro para el maestro cuarto grado".
- *S. E. P, "Plan y Programas. PRIMARIA". México, 1993, 164 p.
- *SINECTICA, No. 4. González Martínez. "La investigación etnográfica y el micro análisis de la interacción". México, Enero-Junio. 1994. 29 p.
- *U. P. N. "Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula". Antología Básica. Plan 94. México. SEP, 1996. 243 p.
- *U. P. N. "Escuela, Comunidad y Cultura Local". Antología Básica. Plan 94. México. SEP, 1990 180 p.
- *U. P. N. "Planeación, Comunicación y Evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje", Antología Básica, Plan 94. México. 1996. 119 p.

*U. P. N. "Planteamiento y conducción de la enseñanza". Planificación de las actividades docentes Antología Básica. SEP. México. 1986. 198 p.

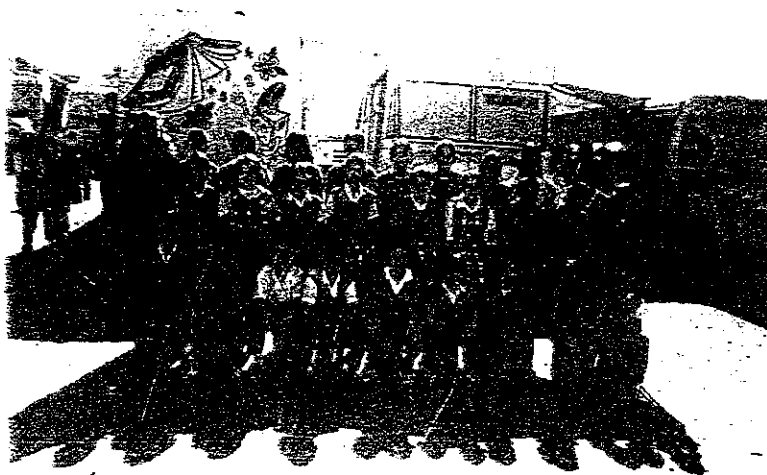
*U. P. N. "Teorías para el aprendizaje". Editorial Xalco, S. A. Estado de México, 1993. 335 p.

ANEXOS

LISTA DE ALUMNOS DE CUARTO "C"

NOMBRE	SEXO	EDAD
1.- ADAME MARTÍNEZ MA. DE LOS ANGELES	F	10
2.- ALVAREZ MONTES JOSÉ DE JESÚS	M	10
3.- ARELLANO CASTRO MA. CRISTINA	F	9
4.- ARELLANO ESCALANTE SERGIO	M	9
5.- ARELLANO SOLIS LUIS ANTONIO	M	9
6.- AYALA CHÁVEZ ALBERTO	M	10
7.- AYALA OROZCO JULIAN	M	9
8.- BARAJAS PAZ NORMA ALICIA	F	10
9.- BRIONES IBARRA MA. DEL CARMEN	F	11
10.- CAMACHO HERMOSILLO DEYSY	F	10
11.- CORTEZ SILVA JUAN RAMON	M	10
12.- DURAN LÓPEZ GERMÁN	M	9
13.- FLORES CASILLAS ELÍAS	M	11
14.- HERNÁNDEZ MARES MARISOL	F	9
15.- HUERTA CORTÉS BRENDA	F	9
16.- LUNA GUZMÁN CLAUDIA	F	9
17.- MÁRQUEZ SALDAÑA TERESITA DE JESÚS	F	10
18.- MELÉNDEZ ZÚÑIGA ROSA ISELA	F	11
19.- MUNGUÍA SANTANA LUIS ALBERTO	M	11
20.- PARADA RÍOS NOÉ	M	10
21.- RÍOS AGUILAR ANA ROSA	F	9
22.- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ GUADALUPE	F	10
23.- RODRÍGUEZ LARA JOSÉ ARTURO	M	9
24.- SANDOVAL GUZMÁN ANDREA	F	9
25.- SANDOVAL IÑIGUEZ ANA LUISA	F	9
26.- SANTILLANA RAMÍREZ XÓCHITL	F	10
27.- SILVA MELENDREZ OSCAR ANTONIO	M	9

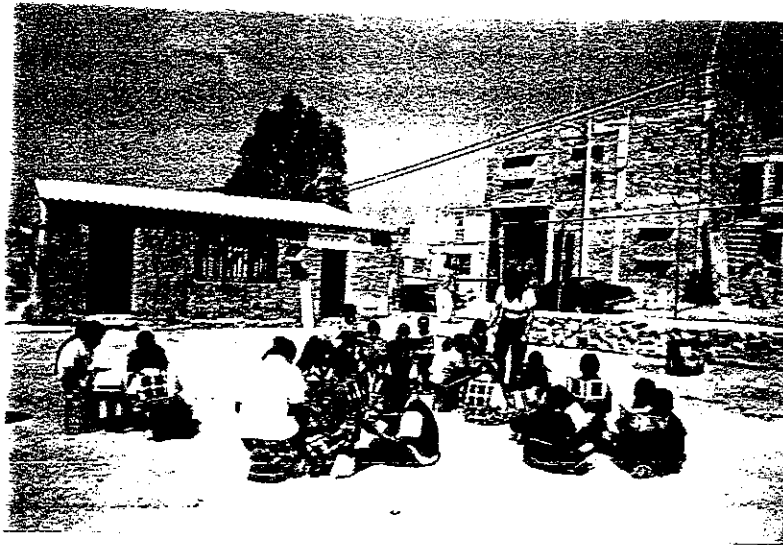
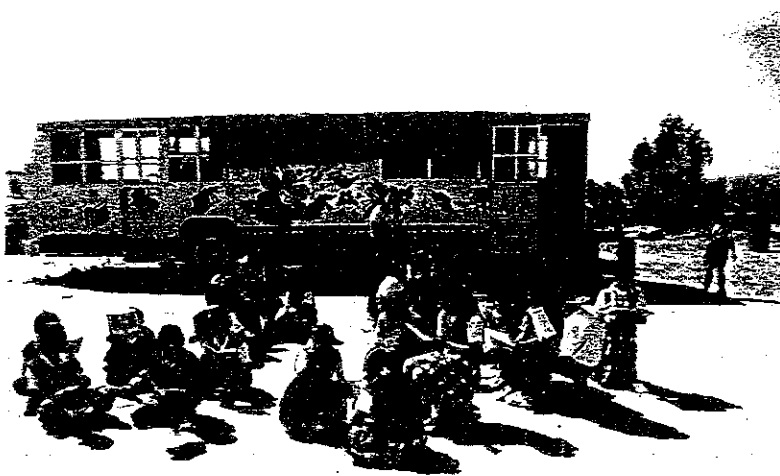
FOTOGRAFÍAS DE LOS ALUMNOS DE 4º "C"
ESCUELA PRIMARIA "ADOLFO LÓPEZ MATEOS"



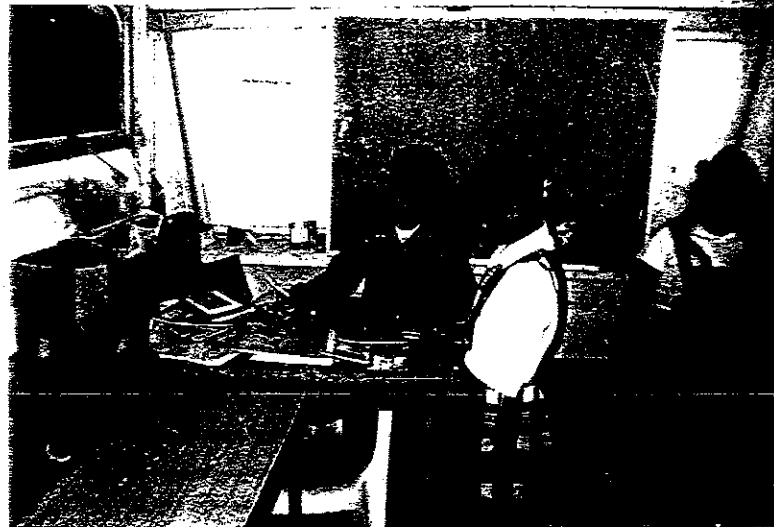
LOS EQUIPOS ESTAN SELECCIONANDO LOS LIBROS DEL
RINCÓN DE LECTURAS PAQUETE 1 Y 2
TOMOCHIC Y SIEMBRA MENUDA.



LOS ALUMNOS DE 4º "C"
TRABAJANDO EN EQUIPOS.



DOS ALUMNAS DE CUARTO GRADO GRUPO "C"
EXPONENDO LO QUE COMPRENDIERON DEL CUENTO.



ENTREVISTA A LOS COMPAÑEROS MAESTROS DE LA ESC. PRIMARIA
MARIA " ADOLFO LÓPEZ MATEOS "

¿ QUE OPINAS SOBRE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA ESCUELA PRIMARIA?

Opino al respecto que la mayoría de los maestros, nos preocupamos por alfabetizar, por una buena dicción, pronunciación, entonación, fluidez, etc. Pero no por el objetivo central de la lectura que es la comprensión de textos.

Creemos que la comprensión es el hábito de leer, será concordancia inmediata y automática a la alfabetización y muestra de ello, es que ni nosotros mismos somos lectores auténticos, no buscamos una metodología propia de la lectura que lo haga agradable sino al contrario lo imponemos y hacemos de ella un fastidio.

more: Profr. Ramón Franco González.

ado: G°A

ENTREVISTA A LOS COMPAÑEROS MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
"ADOLFO LÓPEZ MATEOS"/

¿ QUE OPINAS SOBRE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA ESCUELA PRIMARIA?

En lo personal me parece vital en la importancia durante el desenvolvimiento del niño en la educación de la escuela primaria debido a que se enfrentará desde un principio a futuro a menores dificultades en cualquier ámbito social por el hecho de comprender que el niño en edad temprana interactúe con el texto, y con el autor e interprete y dé significado a los textos, a lo que escribe, a lo que habla y a lo que escucha.

El lograr la comprensión lectora dentro de la escuela primaria depende mucho de las actividades que se realicen en la interacción entre el alumno y el texto.

Nombre: Ma. de Lourdes Piedra Guzmán.

Grado: 2ºA

HOJA DE CUESTIONAMIENTOS PARA LOS PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DE SU HIJO (A) / Julian Ayala Cruz

SR/(A) PADRE DE FAMILIA? POR FAVOR ME CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Reviso a diario la libreta de tarea para darme cuenta de la lectura que dejó la maestra?

si

2.- ¿Dedico por lo menos 5 minutos en la lectura a mi hijo (a)?

a veces

3.- ¿Me fijo si respeta los signos de puntuación?

no

4.- ¿Me fijo que lea correctamente palabras difíciles de pronunciar?

los repite

5.- ¿Ayudo a indagar en el diccionario las palabras desconocidas en la lectura?

no

6.- ¿Invito a mi hijo (a) a leer otros libros, revistas ó periódicos?

nomas libros de la escuela

7.- ¿Pregunto al final de la lectura lo que entendió?

me dice que si entendio

8.- ¿Me percato de la dificultad que tiene mi hijo (a) de comprender lo leído?

no

HOJA DE CUESTIONAMIENTOS PARA LOS PADRES DE FAMILIA

NOBRE DE SU HIJO (A) / Daisy Camacho Hermosillo

SR/(A) PADRE DE FAMILIA? POR FAVOR ME CONTESTA LAS SIGUIENTES
PREGUNTAS:

1.- ¿Reviso a diario la libreta de tarea para darme cuenta de la
lectura que dejó la maestra?

si

2.- ¿Dedico por lo menos 5 minutos en la lectura a mi hijo (a)?

casi diario

3.- ¿Me fijo si respeta los signos de puntuación?

no

4.- ¿Me fijo que lea correctamente palabras difíciles de
pronunciar?

lee dos veces las hojas

5.- ¿Ayudo a indagar en el diccionario las palabras desconocidas
en la lectura?

a veces

6.- ¿Invito a mi hijo (a) a leer otros libros, revistas ó periódicos?

no compramos revistas ni periodicos

7.- ¿Pregunto al final de la lectura lo que entendió?

a veces

8.- ¿Me percató de la dificultad que tiene mi hijo (a) de
comprender lo leído?

no

HOJA DE CUESTIONAMIENTOS PARA LOS PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DE SU HIJO (A)/ ELIAS FLORES CASTILLAS

SR/(A) PADRE DE FAMILIA? POR FAVOR ME CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Reviso a diario la libreta de tarea para darme cuenta de la lectura que dejó la maestra?

SI

2.- ¿Dedico por lo menos 5 minutos en la lectura a mi hijo (a)?

A VECES

3.- ¿Me fijo si respeta los signos de puntuación?

CASI NO

4.- ¿Me fijo que lea correctamente palabras difíciles de pronunciar?

SI

5.- ¿Ayudo a indagar en el diccionario las palabras desconocidas en la lectura?

EL LAS BUSCA EN EL DICCIONARIO

6.- ¿Invito a mi hijo (a) a leer otros libros, revistas ó periódicos?

NO TENEMOS

7.- ¿Pregunto al final de la lectura lo que entendió?

SI EL ME PLATICA

8.- ¿Me percato de la dificultad que tiene mi hijo (a) de comprender lo leído?

A VECES

NOMBRE DEL ALUMNO: Norma Alicia Barajas Paz
FECHA: Lunes 16 de Noviembre de 1998.

ACTIVIDAD: Ordena los siguientes párrafos de acuerdo como sucedió la aventura de los tres enamorados;

Ella les propuso a cada uno por separado que tenían que ir al panteón a la media noche.....

(3)

Estos eran tres muchachos enamorados de una sola mujer....

(1)

Los tres enamorados asistieron con mucha valentía y se encontraron a ella con una sorpresa.....

(4)

Uno de ellos fue con la muchacha y le demostró su amor, a cambio ella les propuso que.....

(2)

Recuerdas cuál era la sorpresa con la que se encontraron en el panteón..... ESCRIBELA EN DOS SIGUIENTES REMPLAZOS:

que los tres no sabían que iban estar todos en el panteón y se encontraron y se asustaron y ya no querían volver a ver a la muchacha.

NOMBRE DEL ALUMNO: Teresita de Jesús Márquez Saldana

FECHA: Lunes 16 de Noviembre de 1998.

ACTIVIDAD: Ordena los siguientes párrafos de acuerdo como sucedió la aventura de los tres enamorados;

Ella les propuso a cada uno por separado que tenían que ir al panteón a la media noche..... (3) tres

Entonces eran tres muchachos enamorados de una sola muchacha....

(1) uno

Los tres enamorados asistieron con toda valentía y se encontraron con una sorpresa.....

(4) cuatro

De los tres fue con la muchacha y le demostró su amor, a cambio ella les propuso que..... (2) dos

Recuerdas cuál era la sorpresa con la que se encontrarían en el panteón.....ESCRIBELA EN LOS SIGUIENTES RENGLONES:

Todos se asustaron en el panteón a las 12 de la noche
uno era el muerto, otro asustado y otro se vistió
de otra cosa y se fueron corriendo y vieron
que les hizo una broma y ya lo la quisieron.

Un día Juanito encontró un gorrion.
Era un gorrion muy pequeño.
Tenía una patita lastimada.
Juanito no pudo encontrar el nido.
Tampoco pudo encontrar a los
padres del pajarito.
Entonces lo cogió con cuidado y se
lo llevó a su casa.



Nombre del niño: _____
Leí el párrafo del cuento de Juanito, pertenece al cuento
que leíste completo en el Rincón de lecturas.
Escribe que hizo Juanito con el gorrion que se llevó a
su casa.

en su casa su mamá le dio de
comer y le curó la patita del
pajarito que se encontró Juanito
y lo llevó al campo y se curó
y lo dejó volar a un árbol
y lo dejó en libertad y lo vio
volar alto.

fecha: Jueves 8 de Enero de 1999.

En día Juanito encontró un gorrion.
Era un gorrion muy pequeño.
Tenía una patita lastimada.
Juanito no pudo encontrar el nido.
Tampoco pudo encontrar a los
padres del pájarito.
Entonces lo cogió con cuidado y se
lo llevó a su casa.



NOMBRE DEL ALUMNO: Juanito

Leí el párrafo del cuento de Juanito, pertenece al cuento
que leíste completo en el Rincón de lecturas.

Escribe que hizo Juanito con el gorrion que se llevó a
su casa.

Juanito encontro un pájarito y se lo llevo a su casa

y su mamá le vendó una patita con una venda y Juanito

estaba feliz y paso el tiempo y se curó y empezó a

volar y se fue a un árbol a vivir.

fecha: Jueves 8 Enero de 1999.

INVENTA UN CUENTO O UNA LEYENDA PARTIENDO DEL SIGUIENTE
TÍTULO DE UN TEXTO: ayúdate de la ilustración.



Una leyenda totonaca contada por
Felipe Garrido

Ilustrada por
Pedro Bayona



Es un cuento
de unos hermanos como
siete y tenían espa-
das y se encontraron
un tesoro y se
hicieron ricos y
se ponían
ropa de grandes y
botas picadas y
se fueron a un
país de Tajiñ...

Nombre del alumno: Noé Parada Ríos

INVENTA UN CUENTO O UNA LEXENDA A PARTIR DEL SIGUIENTE

TÍTULO DE UN TEXTO; ayúdate de la ilustración.



Una leyenda totonaca contada por
Felipe Garrido

Ilustrada por
Pedro Bayona



Yo sé que el cuento
trata de un lugar
que se llama Tajín.
y vivían siete
enanos ya grandes
y les decían. Truenos y
tenían barba y espadas
y botas picudas y vivían
en un bosque encan-
tado con sus amigos
y vivían muy felices
en un castillo.

Nombre del alumno: Ana Rosa Rios Aguilar.

Cuento Colectivo

4º

Este era una vez un niño travieso que se perdió en el bosque ~~cuando~~ cuando vio que estaba en un grande bosque empezó a llorar y entonces se incanta con una niña y le dijo como trillamos y como llamo Juan Pedro solo bueno con ligo ven te llevare a casa te envío a comer y de ahí nos vamos a buscar animalitos bueno para todouno tengo más hombre si lo ba aborita regreso más o lo co so comamos platillamos luego nos seamos a jugar pero nose esta un anocheciendo y el niño le dijo que de la tapas de noche si quieres vamos a buscar animalitos y firmamos y de saluamos y bueno a jugar y ahí se fueron a buscar animalitos chicos dejen ba más a jugar a los es candidas dijo la niño vamos y se fueron a jugar mucho y a estarle dio su tío y se fueron a darmit a su casa después volvió a maneser y el niño dijo tengo que buscar su propia casa porque el llano podía estar viviendo con ella porque el extraño a su familia y si no podía regresar el dijo que y ba a regresar entonces camino y camino cuando se sento vio su casa se puso a correr a ver a su familia y vivio feliz.

- ✿ Lee este cuento:

Chulina la burra

Eduardo Enríquez

Al pasar el circo por el pueblo, Chulina, la burra, vio una orgullosa cebra y quiso ser como ella. Un día, cuando pintaban la cerca, se recargó sin hacer ruido; así, cuando don Lorenzo pasó la brocha... ¡Chulina quedó convertida en una hermosa cebra!

Esa noche escapó del corral y se fue al circo. Se imaginaba la marquesina: "Chulina la cebra intrépida". Y corrió y corrió tejiendo sueños en su cabeza. De pronto, una gota de agua cayó sobre su nariz. Empezaba a llover y buscó refugio...



- ✿ Ahora, invéntale un final y cuéntaselo al compañero que tengas más cerca. Escucha el suyo.



Con la lluvia se despinto
porque no hayo refugio
en donde calmar la lluvia
y salir de nuevo y pintarse
e irse al circo.

La creación de cuentos nos da la oportunidad de echar a volar la imaginación, de escribir lo que nos ha sucedido, lo que pensamos y sentimos.

El cuento *Un pequeño problema* se basa en las experiencias de Camila. Puedes contar algunas de tus vivencias en un cuento.



- ✿ Escribe tu cuento y habla de algo que te haya sucedido. Narra lo que tú quieras. Inventa otras situaciones y el cuento resultará muy bonito. Ilústralo.

- ✿ Publiquen algunos cuentos del grupo en el periódico mural.

marquesina: anuncio luminoso.