



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD U.P.N. 098

**Estrategia metodológicas para propiciar la lecto-escritura
en el nivel preescolar**

**Tesis que, para obtener el título de licenciada en educación
preescolar, presentan:**

**Yolanda Duran Guillén
Hilda Picazo Reyes**

2000

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 098 ORIENTE D. F.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA PROPICIAR
LA LECTO-ESCRITURA EN EL NIVEL PREESCOLAR

TESIS



QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTAN:

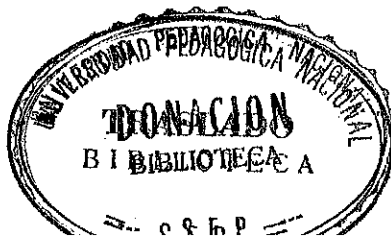
YOLANDA DURAN GUILLÉN
HILDA PICAZO REYES

PLAN DE ESTUDIOS 85

ASESORA: MARIA ELENA JIMÉNEZ FLORES
ASESOR: RUBEN GUILLERMO REYES BALDERAS
ASESOR: BERNABÉ CASTILLO JUÁREZ

MÉXICO, D. F.

OCTUBRE 2000



ÍNDICE DE CONTENIDO

Introducción	4
I.- Formulación del problema	8
A) Antecedentes y definición del problema	8
B) Hipótesis	12
C) Justificación y objetivos	14
D) Marco de referencia	17
II.- La lecto-escritura y el enfoque psicogenético	21
A) Aprendizaje	21
B) Maduración	23
C) La experiencia	24
III.- Características de la lengua escrita	32
A) Niveles de conceptualización	34
B) Nivel presilábico	37
C) Nivel silábico	38
D) Transición silábico alfabético	39
E) Nivel Alfabético	39
IV Estrategias metodológicas para propiciar la lecto-escritura a nivel preescolar	41
A) Proyecto anual para tercer grado de preescolar (Educ. Yolanda Durán Guillén)	57
B) Proyecto anual para tercer grado de preescolar (Educ. Hilda Picazo Reyes)	94
V. Interpretación de resultados	114
Conclusiones	116
Bibliografía	118

Introducción

Hace algunos años llegó a nuestras manos una *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar*¹, en el que los autores proponen un acercamiento por parte del niño a la lectura y escritura en este nivel educativo con la intención de propiciar el enlace y continuidad con la primaria, respetando el ritmo de aprendizaje de cada educando al apoyar el proceso de construcción de la lengua oral y escrita.

Es preocupante que los docentes ni siquiera consideren la posibilidad de aplicarla durante su labor pedagógica, tal vez por desconocimiento de dicho material o desinterés. Por consiguiente, los invitamos a mostrar una actitud positiva aplicando las técnicas sugeridas en este material. Todos sabemos que es fundamental que los niños alcancen el mayor desarrollo del lenguaje oral y escrito para garantizar el éxito en etapas posteriores y el hecho de que esta propuesta esté destinada a niños mexicanos la hace perfectamente viable.

Por otro lado, es indispensable señalar que las estrategias sugeridas por estos especialistas propician un ambiente adecuado para aplicar las técnicas necesarias en el aprendizaje del lenguaje oral y escrito. Dichas estrategias se aplican, en muchas ocasiones, de manera intuitiva pero lo ideal sería el conocimiento profundo de cada una de ellas. Por ejemplo, el propiciar el establecimiento de un **compromiso personal** entre los niños y el educador daría como resultado el mejoramiento de la intercomunicación;

¹RODRIGUEZ ANDIÓN, Lourdes *et al.* *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar*, p.168

preservar en el niño su innata curiosidad a través de la investigación y observación del mundo que lo rodea o bien, aquélla que propone facilitar el contacto directo con la realidad.

Es cierto que gran parte del aprendizaje en el pequeño proviene directamente de la familia pero también la escuela -como institución- le proporciona herramientas importantes para perfeccionar su comunicación con el mundo que lo rodea y lo dota de competitividad. Esta adquisición le permitirá, pues, al infante integrarse plenamente a su grupo social.

Las autoras de esta investigación hemos puesto en práctica la mayoría de las estrategias en los grupos que atendemos actualmente y, los resultados presentados en el desarrollo de este trabajo, fueron sumamente satisfactorios, de tal modo, que la invitación a utilizar el material mencionado al principio está fundamentada plenamente.

Es lógico que esta actividad represente, al principio, inversión de tiempo y esfuerzo pero al dominar el educador las estrategias, ese tiempo y esfuerzo son recuperados con creces pues el camino es recto y seguro y los resultados siempre positivos.

La primera cualidad del material es que permite diferenciar a un grupo de los otros, lo que nos da la libertad de discriminar entre las estrategias propuestas. Generalmente esto no sucede así, pues el proyecto de trabajo es elaborado por la directora del centro escolar y todo el personal está obligado a seguirlo paso a paso, sin considerar la heterogeneidad de los grupos con los que se trabaja por lo cual los resultados no son siempre los mejores.

También es importante hacer hincapié en que el material que presentamos está dirigido a los niños de tercer grado de preescolar (entre cinco y seis años de edad) etapa en la que la Secretaría de Educación Pública propone comenzar a presentar al infante el proceso de la lecto-escritura, asunto que la mayoría de los jardines de niños no toman en cuenta en ningún momento.

Otra ventaja es que la aplicación de las estrategias del material mencionado propician entre los niños un ambiente adecuado de alfabetización, lo que permitirá mayores logros al ingresar al siguiente nivel escolar, es decir, la educación básica.

Este ambiente consiste en propiciar los valores universales que rigen las relaciones entre los seres humanos, tales como el respeto a los demás; dicho respeto se consigue reforzando actitudes de reciprocidad (pedir las cosas por favor y dar las gracias cuando recibimos algo; saludar y contestar los saludos; disposición para ayudar al que lo necesite; disculparse cuando se reconocen los errores). Otro elemento que permite generar este ambiente es la autoestima que consigue dar seguridad a los infantes y hablar de sus sentimientos (miedos, angustias, disgustos, alegría y dolor), puesto que consiguen aceptarse tal como son.

Al adquirir la autoaceptación se logra una actitud positiva frente al aprendizaje de la lecto-escritura pues el niño deja de preocuparse por los factores internos que le producen inseguridad y es capaz de concentrarse en las propuestas de los educandos.

A pesar de que el material que hemos analizado es una propuesta emitida por la propia Secretaría de Educación Pública, ésta ha implementado un nuevo programa para este nivel, ello no significa que *La guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar* sea obsoleta pues este nuevo programa

insiste en aplicar estrategias para conseguir la iniciación del educando en la lecto-escritura.

I FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

A) ANTECEDENTES.

El hecho de leer y escribir representa para el hombre un instrumento valioso en su formación como ser social; la mayor parte de los conocimientos los adquiere por medio de este proceso iniciado a temprana edad lo que le permite estar en contacto con la ciencia, el arte, la técnica. Este proceso complementa su vida así como la de los seres que lo rodean.

El presente trabajo, parte del interés del niño por descubrir que son aquellas " marcas" que encuentra en su entorno. Este interés se da mucho antes de que ingrese a la escuela primaria pues surge espontáneamente cuando tiene la necesidad de comprender los signos gráficos que le rodean. Este momento será diferente en cada uno, pues dependerá tanto de su proceso de desarrollo como de las oportunidades que tenga para interactuar con portadores de textos y con adultos alfabetizados.

La lengua materna es aprendida natural y espontáneamente en el contacto social cotidiano; pero la capacidad de interpretar los signos impresos que representa precisamente ese lenguaje hablado, exige un aprendizaje específico: "Aprender a leer es

descubrir significados establecidos y asociaciones entre la experiencia oral y la frase escrita".²

El niño, antes de ingresar a la escuela primaria, practica diferentes formas de grafismo. Esta experiencia permitirá más tarde introducirse en el aprendizaje de la Lecto-Escritura con facilidad. En el preescolar observamos una tendencia ambiental a reproducir imágenes gráficas algunas de las características de los seres y objetos del mundo que le rodea. Los modelos que representan evolucionan paralelamente a su pensamiento y se convierte en un medio de expresión de éste.

El dibujo en el nivel preescolar es muy importante, debido a que representa lo más significativo de las cosas y sirve como instrumento para la iniciación del lenguaje escrito. Como sabemos es una representación gráfica cuya imagen se ha obtenido de las experiencias significativas, convirtiéndose éste a su vez para el niño un medio de comunicación. Piaget define esta actividad de la siguiente manera:

"Escribir es dibujar una serie de signos convencionales, las letras deben conservar en la reproducción gráfica sus características propias: Tamaño, orden, proporción y distancia".³

Si el niño es capaz de identificar estas relaciones que diferencian a las letras entre sí puede iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura.

El pequeño en sus primeros meses de vida comienza a percibir; formas, tamaños, distancias, a partir de los 3 años no sólo experimenta estas relaciones sino que va siendo

²PENCHANSKY BOSCH, Lydia. *El jardín de infantes de hoy*. p.300

³PIAGET, Jean. *La construcción de lo real en el niño*. p. 125

capaz de representarlas mentalmente. Según Piaget la organización espacial, este descubrir y comprender así como las representaciones mentales, el niño lo va elaborando gradualmente, a medida que integra sus experiencias táctiles, visuales, kinestésicas por lo que el espacio es una construcción mental. Para Piaget "La construcción mental del espacio, proceso correlativo e interdependiente de la configuración de la noción de objeto, se realiza sucesivamente en dos planos."⁴

- a) En el plano perceptivo o sensorio-motor, desde el nacimiento hasta los 18 meses.
- b) En el plano representativo, desde los 18 meses hasta los 7 años.

Cuando llega a la tercera etapa, alrededor de los 6 años, es capaz de reproducir todas las figuras aún la más compleja, aquí el pequeño está en condiciones de comenzar el aprendizaje de la lecto-escritura por lo que la capacidad de escribir correctamente implica la actitud para percibir y representar relaciones topológicas y formas siendo que la escritura en nuestro idioma está organizado precisamente sobre la base de esta correspondencia de formas dimensiones.

Por otra parte, además de la capacidad de representación mental del espacio, la facilidad para aprender a escribir depende de la madurez neuromotriz alcanzada. Ser capaz de comenzar a escribir, implica determinado grado de destreza motora que posibilite el manejo adecuado del instrumento y el perfecto dominio sobre los movimientos de la mano. Es tal vez en este aspecto donde la diversidad de estrategias con el objetivo de favorecer el proceso de la lecto-escritura juega un papel importante, ya que a la edad de 5 y 6 años la habilidad y destreza mental depende en gran medida de las experiencias significativas que se hayan tenido en nivel preescolar.

⁴*Ibidem.* p. 303

En la práctica de la docencia se ha manifestado siempre una gran diversidad de criterios de quienes la ejercen por lo que no propusimos realizar nuestro trabajo con una investigación documental porque consideramos que los docentes no deben ser, consumidores pasivos de la investigación en la práctica educativa.

Ciertamente que al realizar una investigación en la cual se consideran aspectos cualitativos no es sencillo, y que las sugerencias que se representan no constituyen soluciones mágicas para resolver el problema que aquí abordamos, sin embargo pensamos que es necesario generar acciones que de alguna manera posibiliten una práctica docente más acorde con las características y necesidades de los niños.

Sabemos que el enfoque general del programa de Educación Preescolar requiere de una práctica docente en función de las necesidades del niño como principal actor en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que implica respetar el ritmo de cada niño y proporcionar su interacción con los objetos de conocimiento, en un ambiente donde sea el niño quien participe activamente en la planeación, ejecución y evaluación de las actividades. A pesar de las orientaciones que los docentes han recibido en relación con la instrumentación del programa, la mayoría no ha logrado transformar su práctica.

Observamos que reducen la participación de los niños, también se advierte una tendencia por conducir las actividades en forma unidireccional y no representan los niveles de conceptualización de la lecto-escritura.

Esta y otras actividades no permiten afirmar que existe una falla de vinculación entre la teoría y la práctica por propiciar un ambiente alfabetizador.

Por consiguiente el presente trabajo tiene como finalidad demostrar la importancia de las estrategias metodológicas en el nivel preescolar con el fin de propiciar el proceso de la lecto-escritura.

B) HIPÓTESIS

A MAYOR COMPRENSIÓN DE LOS NIVELES DE CONCEPTUALIZACIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA POR PARTE DEL DOCENTE MENOR SERÁ LA DESVINCULACIÓN EN EL SIGUIENTE NIVEL EDUCATIVO.

Partimos de que el aprendizaje de la lecto-escritura, ha sido desde hace mucho tiempo motivo de interés por los docentes a inducir y propiciar dicho proceso con cierta continuidad al siguiente nivel educativo, orientándolo en la ejercitación y representación mecánica así como en la ejecución de actividades poco creativas sin respetar los niveles de conceptualización de la lengua escrita para los cuales se da una serie de pasos y procesos que va conflictuando al niño, poniéndolo en interacción constante con su medio escolar, social y natural. Siendo estas interacciones las que van hacer posible su acceso a futuros aprendizajes en la comprensión de la lecto-escritura.

La Dirección de Educación Preescolar a través de una "Guía Didáctica para Orientar el Lenguaje Oral y Escrito" en 1990. Sitúa al educador en el proceso de enseñanza-aprendizaje y con base al Programa de Educación Preescolar vigente, está incorporando a su tarea diaria conceptos actitudes, metodología, técnicas y valora su experiencia para concretizar una participación encaminada hacia el desarrollo del niño, por medio de la integración de este con los objetos de conocimiento en tanto que pueda decidir, investigar, contar, planear, generar ideas, inventar, resolver problemas y transformar... de tal suerte que el acercamiento de la lectura y escritura se convierta en

un elemento de conocimiento con un verdadero significado para el niño desde su propia acción.

Debido a los problemas antes mencionados y considerando que todos los niños pasan por el mismo proceso evolutivo, y con las experiencias adquiridas en el año lectivo, 1996-97 se observó que al ubicar, nuestro quehacer cotidiano en los niveles de conceptualización de la lecto-escritura y llevándolos en forma sistemática, registrándolos en nuestro proyecto anual de trabajo, obteniendo así una vinculación real de las necesidades del grupo y estrategias aportadas por el propio educador, dando como resultado un adecuado ambiente alfabetizador.

Así como la observación constante que constituye la técnica preponderante de la evaluación por ello es necesario una actitud atenta por parte del educador para descubrir los avances y dificultades que el niño muestra con relación a los niveles e hipótesis y descubrimientos que realiza. La observación debe ser sistemática y apoyarse en un registro, esta evaluación es individual pues cada niño es comparable con él mismo.

Como se sabe, los sistemas de enseñanza se han apoyado y se sostienen actualmente en una forma explícita o implícita de una concepción de cómo aprenden los alumnos. Por medio de las experiencias que hemos tenido de la práctica, nos hemos percatado de que la mayoría de los docentes no aplican en su tarea educativa los elementos teóricos y metodológicos que la sustentan.

Queremos decir que aunque se tenga información a cerca de los contenidos teóricos del programa, no conduce necesariamente a una aplicación de estos en la práctica. Involucrándolos en un proceso de reflexión acerca de la misma, buscando las estrategias más óptimas para favorecer el proceso de la lecto-escritura sistematizándolas en el proyecto anual de trabajo.

C) JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS.

Retomando lo anteriormente desarrollado se destaca que a medida que el niño tiene experiencias con la lectura y la escritura, como cuando trata de interpretar o representar algo que le interesa, al hacer uso de los instrumentos necesarios para escribir o leer; lápices, hojas, libros, textos, etc. Poner su nombre en sus dibujos para identificarlos, o "escribe" algo que quiere recordar o decir, entonces va descubriendo la necesidad de recurrir al lenguaje escrito.

Si se define la escritura del niño dentro de un marco psicogenético, desde una forma particular de representación gráfica diferente al dibujo, entenderemos las producciones del pequeño desde el inicio del nivel presilábico como formas de escritura, aún cuando no corresponda a la producción alfabética. Será más fácil respetar sus producciones y conocer que sus avances en los procesos de lectura y escritura no están en función de las correcciones que se hagan, sino de las oportunidades que éste tenga de confrontar sus producciones.

A través de los años el proceso de aprendizaje se ha estudiado desde diferentes perspectivas. Los resultados de tales estudios han permitido formular las diferentes teorías de aprendizaje, que de una u otra forma están presentes en la tarea educativa.

Para que un aprendizaje se pueda considerar como vivencial o significativo requiere:

- Establecer un compromiso personal por parte de los niños y del educador.
- Relacionarse con aspectos importantes de la vida del niño.

- Inducir que los niños realicen descubrimientos por sí mismos.
- Facilitar el contacto directo con la realidad.
- Provocar la reflexión y/o acción ante la resolución de problemas.
- Propiciar la observación y la investigación para suscitar en el niño su curiosidad.
- Planear y realizar actividades cuyos resultados hagan vivencia en el producto de su trabajo, la utilidad y el sentido de sus acciones.
- Favorecer la integración del niño a la comunidad, mediante el intercambio constante de experiencias con los demás y la estrecha asociación con otras personas.

Estas características del aprendizaje significativo, se ven atendidas a través del juego, la creatividad y la comunicación como las manifestaciones esenciales de la actividad del niño, pues son el medio eficaz y generalizador para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido el educador debe:

- Valorar el juego como un recurso educativo de carácter afectivo y socializador, de coparticipación incorporándolo como parte de las actividades diarias.
- Despertar la creatividad del niño al permitir, sus expresiones originales que enriquecen las actividades en forma personal y grupal. Para esto, el menor debe contar con gran variedad de materiales, experiencias y alternativas que provoquen su interés y curiosidad, lo que le permite afirmarse y no su interés y curiosidad, lo que le permite afirmarse y no ser solo un repetidor de los modelos que se le ofrecen.
- Motivar la comunicación como una actividad permanente, abierta y afectiva sin temer que los momentos en los que escucha a los niños sea una pérdida de tiempo; El docente debe dar el espacio suficiente para hablar de lo que al niño le interesa, le inquieta, le gusta, etc., de esta manera conoce al niño y puede comprenderlo mejor considerando sus ideas, problemas, sugerencias, críticas, etc., como algo importante.

Para abordar la lecto-escritura, no se puede pensar que el menor, que descubre todo lo que le rodea, que indaga e investiga, que es activo y creador, espere hasta los seis años para empezar a preguntarse que son, y cómo se interpreta ese tipo de grafías diferentes del dibujo, que encuentra impresas dentro y fuera de su casa.

Es decir, él no es receptor pasivo, es un sujeto cognoscente y como tal enfrenta la escritura como un objeto de conocimiento. Después de un largo proceso, durante el cual, con los mecanismos de asimilación, acomodación y las estructuras de que dispone, irá descubriendo al sistema de escritura, los elementos que lo conforman y sus reglas.

Esto no es un proceso simple ni breve, para llegar a esa comprensión, el niño necesita reconstruir el sistema de escritura; para apropiarse de él debe reinventarlo e interpretarlo de diferentes maneras, hasta llegar a la comprensión de sus características esenciales. Este punto de llegada es considerado el punto de partida en el aprendizaje de la lecto-escritura.

En este sentido, es importante que el educador interactúe directamente con los niños, a través de un amplio manejo de apoyos gráficos en experiencias significativas con sentido para los alumnos en las que experimenten, reflexionen sobre el lenguaje oral, escrito; que propicie la comunicación abierta y afectiva que permite al menor expresar lo que piensa y siente, lo cual enriquece el lenguaje oral; posibilitando su desarrollo.

La presente metodología se llevó a cabo simultáneamente en dos Jardín de Niños, en una zona urbana con las mismas características socioeconómicas, ubicadas en el sector VI de la Delegación Gustavo A. Madero. Cabe mencionar que las características de ambos grupos son edad de 5.6 meses a 5.11 siendo niños de tercer grado de Preescolar.

Determinamos así los siguientes objetivos para la elaboración de la presente tesis:

- Ampliar las posibilidades de acción del docente al interactuar con la guía.
- Respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño al apoyar el proceso de construcción de la lengua oral y escrita.
- Despertar el interés y comprensión para orientar, el proceso de la lecto-escritura en el nivel preescolar.
- Seleccionar estrategias con relación a los niveles de conceptualización para el inicio de la lecto-escritura.
- Apoyar en el proyecto anual de trabajo toda acción encaminada a proporcionar el avance en la lecto-escritura.

D) MARCO DE REFERENCIA.

El programa de Educación Preescolar, se fundamenta en la teoría psicogenética en la que se destaca la interacción de los niños con los objetos de conocimiento así como la cooperación y la interacción grupal como factores esenciales del proceso de aprendizaje.

En esta interacción el pequeño pasa de un modo de pensamiento primitivo, subjetivo y egocéntrico a un modo de pensamiento complejo, objetivo y socializado donde pueden distinguirse diferentes etapas, cada una de las cuales está generada por la anterior siendo éstas su base a la siguiente.

Piaget clasificó los niveles del pensamiento en los periodos siguientes: sensoriomotriz, preoperatorio, operaciones concretas, operaciones formales.

Retomaremos la etapa del período preoperatorio (2-7 años).

Se llama así porque en él se gestan dichas operaciones, es decir, las estructuras de pensamiento lógico-matemático que se caracterizan por su reversibilidad: "En esta etapa, los niños adquieren la capacidad de representación que les permite actuar sobre las cosas o las situaciones sin necesidad de tenerlas a la mano"⁵

Este período es especialmente importante para el propósito del presente trabajo, ya que las edades de los niños que atendemos oscilan entre los 4 y 6 años. Aparecen diversas manifestaciones de esta nueva capacidad (el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico y la imitación).

Algunos de los factores que intervienen en la evolución del pensamiento son:

Maduración.- Es el proceso en el que el sistema nervioso va coordinando sus estructuras o funciones.

Experiencia.- Consiste en la acción sobre los objetos a partir de la cual se descubren características y se establecen relaciones que no están en el objeto mismo sino en la actividad intelectual del niño.

Transmisión Social.- Se refieren a la información que el niño recibe de sus padres, de otros niños, de los medios de comunicación de la escuela, etc.

Equilibración.- Constituyen el motor fundamental del desarrollo.

⁵DELVAL, J. *Creecer y pensar*. p. 44

Por este proceso cada nueva experiencia impulsa a encontrar respuestas satisfactorias para recuperar la estabilidad.

El desarrollo tanto de las estructuras como de los contenidos, según Piaget se efectúa a través de las invariantes funcionales, que son la asimilación y la acomodación.

La asimilación es la acción del sujeto, sobre el objeto, que depende de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir de sus estructuras cognoscitivas.

La acomodación consiste en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras con el fin de adaptarlas mejor al medio. Delval afirma que "Asimilación y Acomodación se complementan a través de coordinaciones recíprocas que logra que el sujeto funcione en forma cada vez más adaptada a la realidad."⁶

Con base a esta teoría implica crear las condiciones ambientales y afectivas necesarias para que el niño construya; el sistema de escritura, la moral y en general todo lo ya descubierto.

Aun cuando el programa vigente en Educación Preescolar no contempla en forma explícita los principios de la pedagogía operatoria, consideramos importante incluir en nuestro trabajo esta corriente, ya que nos permite tener presente algunas estrategias didácticas para lograr los fines de la Teoría Psicogénética.

El manejo de la pedagogía operatoria implica, entre otras acciones:

⁶*Ibidem.* p.26

- Determinar el nivel en que se encuentran los niños antes de iniciar el aprendizaje, para conocer el punto del cual se debe partir.
- Consideran en la planeación de temas de estudio los intereses y el ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- Crear situaciones que ayuden a los alumnos a ordenar los conocimientos que ya poseen, y avanzar en sus procesos de construcción de conocimiento.

Según la teoría genética y la pedagogía operatoria, el aprendizaje implica que el individuo se enfrenta al objeto de conocimiento, y a partir de sus estructuras investigue ese objeto, construya hipótesis con relación a él, poniendo a prueba sus hipótesis y busque otras cuando las anteriores no le satisfacen, hasta que logre construir su propio conocimiento.

Toda esta conceptualización teórica tiene la siguiente incidencias en el papel del maestro y del niño, en el proceso de adquisición de la lecto-escritura, no sin antes aclarar que puede haber maestros "muy buenos", pero si no toma en cuenta al niño, su nivel de desarrollo, su capacidad de asimilación, sus características de ritmo, jamás podrá lograr que ese niño "aprenda" lo que él quiere que aprenda, y por consecuente su práctica será inútil y se sentirá decepcionado de su labor.

Esta corriente pedagógica fue retomada con el propósito de elaborar estrategias metodológicas que puedan ser aplicadas en el nivel preescolar, en nuestro caso para favorecer la lecto-escritura.

II LA LECTO-ESCRITURA Y EL ENFOQUE PSICOGENÉTICO.

No es el propósito de este trabajo desarrollar un tratado de teorías del aprendizaje pero retomaremos a Piaget quién nos ha proporcionado una herramienta muy importante para entender y promover el desarrollo intelectual del niño. La teoría psicogenética explica que la inteligencia es el resultado de la interacción del individuo con su medio, que el desarrollo del intelecto se produce gracias a un proceso de construcciones mentales organizadas en diferentes niveles y estadios en los que se recogen las características anteriores que sirven de base para reconstrucción y formar un nivel superior.

A) APRENDIZAJE.

Desde esta perspectiva se conceptualiza el aprendizaje como:

"Proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y así como situaciones que despierten su interés."⁷

Piaget establece que el hombre, para sobrevivir se adapta a la realidad utilizando su inteligencia. Establece que es sinónimo de conocimiento y que se da a través de la interacción del hombre con su medio. La considera no como una facultad innata, sino como un producto de esa interacción; por lo tanto, el conocimiento o aprendizaje no es un estado, sino un proceso que se construye desde el momento de nacer.

⁷SÁNCHEZ CERREZO, Sergio. *Diccionario de las ciencias de la educación. Nuevas técnicas educativas*. t. II

Se distingue un aprendizaje en sentido limitado y otro en sentido amplio, el cual es equiparable al término desarrollo. El niño puede aprender que algo se llama "taza", "luna", o "dinosaurio"; estos son aprendizajes en un sentido limitado. También puede aprender a estructurar su espacio desde su cuna, su casa entera; posteriormente barrio, ciudad, país, tierra. Así mismo puede aprender a estructurar su tiempo desde el presente al infinito o a tiempos prehistóricos; esto es que estructura los objetos del universo dentro de sistemas de clasificaciones jerárquicas. Estos son ejemplos en un sentido amplio.

Piaget reserva el término aprendizaje para referirse a él en sentido limitado y utiliza el desarrollo para referirse a él en sentido amplio.

Interesado en investigar cómo se construye el conocimiento, encuentra que el niño descubre cosas nuevas a través de sus esquemas de conocimiento, su inteligencia así como el aspecto afectivo que se considera como elemento presente y regulador de la conducta.

Energía afectiva y la estructuración cognoscitiva representando dos aspectos inseparables de cualquier conducta, trátense de relaciones con personas o con las cosas.

Para que el niño llegue al conocimiento se plantea hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetos, los explora, observa, investiga, pone a prueba sus hipótesis y construye otras o las modifica cuando las anteriores no le resultan suficientes.

En este sentido Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso del desarrollo o aprendizaje y que funcionan en interacción constante. Estos factores: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

B) MADURACIÓN.

La maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

Se entiende por maduración todo cambio de tamaño, estructura, forma y función experimentado por un organismo como respuesta al medio externo o al interno. Este concepto es aplicable tanto a la esfera somática como a la psíquica y en ambos casos recibe el nombre de maduración supone progreso en el proceso de adaptación del individuo al medio. "Cuando la maduración depende preponderantemente de factores hereditarios, se llama desarrollo, y al mismo tiempo es un aumento de tamaño, crecimiento. Así pues, hay maduración cuando hay cambio en sentido positivo, de estructura, forma, tamaño o función"⁸

Con frecuencia se cree que el desarrollo cognitivo es un reflejo, o que depende casi exclusivamente de la maduración del sistema nervioso. Si bien es indudable la importancia de la maduración en el desarrollo del niño, no es un factor exclusivo.

Por ejemplo, un niño de 3 meses es incapaz de comunicarse por medio de la palabra por más esfuerzos que hiciera para ello, pero también es cierto que si a un niño se le mantuviera aislado hasta la edad de 3 años, aún cuando su sistema nervioso hubiese madurado lo suficiente, tampoco hablaría porque no ha escuchado a nadie.

173688

⁸ALTABLE PEINADO, José. *Psicología*. p. 107

Para asimilar y estructurar la información proporcionada por el ambiente, el sujeto necesita de algunas condiciones psicológicas que se denominan factores de maduración. Ellos hacen posible la intervención de los otros factores: experiencia, transmisión social y equilibración que contribuyen al proceso de aprendizaje.

Por lo tanto la maduración es un proceso que depende de la influencia del medio, por ello los niveles de maduración aunque tienen un orden de sucesión constante, muestran variaciones en la que se presentan, lo que se explica por la intervención de los otros factores que inciden en el desarrollo.

C) LA EXPERIENCIA

Cuando Piaget se refiere a la experiencia como factor que influye en el aprendizaje, dice nuestros conocimientos no provienen únicamente de la sensación ni de la percepción sino de la totalidad de la acción, con respecto de la cual la percepción sólo constituye la función de la señalización. En efecto, lo propio de la inteligencia no es contemplar sino "transformar" y su mecanismo son esencialmente operatorio.

Para entender el aspecto operatorio de la inteligencia, hay que partir de la acción misma y no simplemente de la percepción, pues es a través de esta como logra conocer su ambiente.

Al interactuar con los objetos modificando sus posiciones, movimientos, explorando su naturaleza, experimentando, se obtiene información acerca de su peso, tamaño, color, textura, etcétera. Se produce así el conocimiento físico.

Cuando el niño está operando sobre los objetos, les da un orden; "tan alto como", "antes que", "más largo que", son relaciones que no están dadas por los objetos, sino que son producto de la actividad intelectual del sujeto que los compara, construyendo su conocimiento lógico-matemático.

Como se puede entender, el conocimiento lógico-matemático como el físico es indisoluble y producto de la experiencia del niño al interactuar con su ambiente.

La experiencia le permite organizar y reorganizar la realidad, descubriendo poco a poco las leyes que la rigen, tanto naturales como psicológicas.

A) La Transmisión Social.

Se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, y de los diversos medios de comunicación, así como de otros niños etc.

El conocimiento social considera el legado cultural que incluye, al lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas, sociales, las tradiciones, costumbres, etc., que difieren de una cultura a otra y que el niño tiene que aprender de la gente, de su entorno social al interactuar y establecer relaciones.

En el caso concreto de la lecto-escritura el niño construye su conocimiento a partir de sus reflexiones con respecto a este objeto de conocimiento y de la información que le proporcionen otras personas.

B) El Proceso de Equilibración.

Los mecanismos del pensamiento a través de los cuales se construye el conocimiento, son la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el mecanismo que permite integrar una nueva experiencia o conocimiento anteriores. Por ejemplo, cuando un niño ha adquirido el concepto "perro", puede clasificar como perro a otros animales que ya había visto, antes pero que puedan encajar en su concepto perro.

El otro mecanismo es la acomodación, que es la modificación que sufre el organismo, producto de cada experiencia. Es la acción del objeto sobre el sujeto. Un niño concibe un perro como un animal de cuatro patas que ladra y en cualquier momento se encuentra con un basenje (perro africano que raramente ladra), no podrá asimilar que este corresponde al concepto de perro que él tenía. De hecho cuando se encontró por primera vez con un basenje exclamó: "Algunos perros hacen gua gua y otros uf-uf, ¡pero este perro no dice nada".

Este comentario refiere el tipo de mecanismo de acomodación, e indica como el niño va cambiando su concepto de perro para incluir en éste algunos no dicen nada.

El resultado entre acomodación y asimilación es el equilibrio o proceso de equilibración. Este es un regulador que gobierna la relación entre estos dos mecanismos, que son indisociables.

El equilibrio conduce a formas de pensamiento más amplias y a una asimilación que abarca un campo más extenso. Asegura así que las nuevas acomodaciones se

integren dentro de las formas de pensamiento existentes. El proceso de equilibración no es permanente, sino temporal. Llega a romperse cuando el medio le exige al organismo una nueva respuesta.

Los desequilibrios son conflictos que el sujeto sufre cuando surge la necesidad de dar nuevas soluciones. Una de las fuentes de progreso en el desarrollo de los conocimientos, ha de encontrarse en estos como tales, que por sí solos obligan a un sujeto a superar su estado actual y a buscar en nuevas direcciones. Por lo que constituyen el motor de la búsqueda, ya que sin ellos el conocimiento continuará siendo estático.

En este proceso, el organismo no busca un nuevo equilibrio, sino una situación más estable y de campo más amplio.

Piaget señala que las ocasiones psicogenéticas de conflictos, son mucho más frecuentes en los estadios iniciales de la vida y por lo tanto los desequilibrios son superados más difícilmente, pues no depende tanto del contenido de las soluciones, como de las estrategias en estos estadios.

Pensar significa elaborar, construir las características del mundo exterior. Los niños al igual que los adultos, necesitan dar un sentido y organización a su experiencia, pero se ven limitados por los instrumentos de que disponen. Por esto el modo de pensamiento del niño es primitivo, subjetivo y egocéntrico, susceptible de transformarse, a través de las experiencias, en un modo de pensamiento complejo, objetivo y socializado. Por lo que la equilibración actúa como un proceso en constante dinamismo, en la búsqueda de la estructuración del conocimiento para la construcción de nuevas formas de pensamiento.

C) Aportes de la Pedagogía Operatoria.

La educación es un fenómeno social, claramente diferenciable, aunque influido por otros, como pueden ser: el económico, histórico y cultural, por mencionar algunos así como cada uno de estos campos es estudiado particularmente por una disciplina, el educativo es propio de la pedagogía.

De tal modo que la educación "Es considerada como un fenómeno social, que presenta múltiples componentes; pero prioritariamente la aborda desde dos faces: una la praxis o acción propiamente dicha y otra, el estudio o teoría de ésta acción."⁹

La pedagogía ha evolucionado en la medida en que la sociedad lo ha hecho, para poder responder a los requerimientos de la realidad. Su finalidad es determinar qué se quiere obtener con la educación del hombre y cómo formarlo dentro de los valores y necesidades de la sociedad, estableciendo un equilibrio así como el respeto al propio individuo en el proceso evolutivo.

Como alternativas a los sistemas de enseñanza ha surgido la Pedagogía Operatoria que recoge, entre otros, los contenidos de la Psicología Genética y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales. Según esos estudios, el niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejo, convirtiendo el universo en operable, es decir, susceptible de ser racionalizado. La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos del individuo. La Pedagogía Operatoria ayuda al niño, para que éste construya

⁹SÁNCHEZ CERESO, Sergio. *op. cit.* p. 1096

su propio sistema de pensamiento. Se basa en la idea de que el propio individuo es el principal autor de sus aprendizajes a través de la actividad, ensayo y el descubrimiento. "Considera la inteligencia como el resultado de un proceso de construcción que tiene lugar a lo largo de toda la historia personal, y que esta construcción interviene como elementos determinantes, factores inherentes al medio en el que vive ."10

Trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones significativas entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor. Para la pedagogía Operatoria el pensamiento surge de la acción, manipulación y comprensión, no es un hecho aislado sino el final de un recorrido en el cual se confrontan los distintos aspectos de una realidad. El alumno debe formularse sus propias hipótesis y llevar a cabo la comprobación de éstas.

A la luz de esta orientación surge una nueva posición del maestro en el proceso de aprendizaje. Es el conocedor, diagnosticador y mediador de acciones. Organizador de programas de educación (de conformidad al nivel de desarrollo del niño, a la evolución de sus procesos particulares), quién motiva e interesa a través de preguntas, ayuda a investigar y a obtener conclusiones significativas.

El niño, es un ser activo, constructor de su propio conocimiento, cuya realidad externa es el principal estímulo para su inquietamente, reflexión para hacer suyos los contenidos de la realidad. Aprende de la relación con sus compañeros, su maestro, y en general, de la interacción con su entorno.

Cuando la información del mundo entra en contradicción con los planteamientos del niño, le crea un conflicto sumamente valioso en el proceso de aprendizaje.

¹⁰*Idem.* p. 1102

Este conflicto se establece siempre y cuando el sujeto sea capaz de comprender la información recibida, gracias a que su nivel de conceptualización le permite tomarla en cuenta; En este caso, su hipótesis se desequilibra y el niño se ve impulsado a resolver dicho conflicto para restablecer el "equilibrio".

Este proceso lo llevará a reflexionar sobre su hipótesis, a modificarla poniendo a prueba el nuevo dato, comprobando su validez, se convierte así en el motor fundamental del desarrollo mental, es lo que impulsa a buscar soluciones satisfactorias, haciendo que el intelecto organice nuevas estructuras cada vez más amplias y complejas.

En un intento de renovación pedagógica y basados en la psicología genética, un grupo de psicólogos, maestros y pedagogos han realizado algunas investigaciones que han originado la pedagogía operatoria, que fundamentalmente se basa en la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

Esta corriente pedagógica tiene como propósito elaborar propuestas didácticas que pueden ser aplicadas en la escuela, en nuestro caso en el Jardín de Niños. "La Pedagogía Operatoria trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones significativas entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor y de actuar sistemáticamente sobre la realidad que le rodea."¹¹

Los niños aportan sus experiencias, sus ideas, sus conocimientos, y en reciprocidad el grupo les proporciona ideas, otras experiencias, otros conocimientos; de esta

¹¹SÁNCHEZ CEREZO, Sergio. *op. cit.* p. 1102

interacción tanto el grupo como el alumno obtienen aprendizajes y avances en su desarrollo.

Esta dinámica representa una alternativa de trabajo, donde escolares y docentes juegan roles diferentes. Los alumnos son respetados dentro del grupo como personas; se atiende su individualidad y su proceso de conceptualización; los aprendizajes se plantean en función de sus necesidades e intereses.

El docente debe participar ya no como la autoridad máxima del grupo, sino como propiciador de la participación activa del niño en la interacción y en la toma de decisiones grupales.

Permitiendo que los niños sean los responsables de la organización y de la ejecución de las actividades, entonces el trabajo grupal será significativo y por lo tanto de gran provecho para ellos.

Principios de la Pedagogía Operatoria:

- El papel del maestro deberá centrarse en recoger toda la información que recibe del niño y en crear situaciones de observación.
- Elaborar estrategias para regular los intereses del niño y el principio de la realidad.
- Establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y extraescolar.
- Antes de iniciar un aprendizaje es necesario saber en que nivel se encuentra el niño respecto a esté.
- Los intereses del niño deben articularse entre los demás por lo tanto es necesario que aprenda a ponerse, de acuerdo, respetar y aceptar decisiones colectivas a la vez defender sus propias ideas.

Se propone como objetivo formar personas capaces de desarrollar un pensamiento autónomo, con posibilidad de producir nuevas ideas de avances científicos como culturales y sociales.

El programa de Educación Preescolar, como sabemos, se fundamenta en la teoría psicogenética, en la que se destaca la interacción de los niños con los objetos de conocimiento, así como la cooperación y la interacción grupal como factores esenciales del proceso de aprendizaje.

Aun cuando no contempla en forma explícita la pedagogía Operatoria fue retomada para la comprobación de nuestros objetivos, los cuales se verifican en el presente trabajo.

III CARACTERÍSTICAS DE LA LENGUA ESCRITA.

Para comprender como el niño reconstruye el sistema de escritura, es necesario conocer los principios que lo rigen con el fin de entender lo que los niños tienen que descubrir y aprender a usar.

En primer lugar se encuentran los principios funcionales y utilitarios de la lengua escrita como son; el hacer posible la comunicación a distancia y evitar el olvido.

El niño descubre estos principios a medida que usa y ve a otros emplear la lecto-escritura en actividades cotidianas. No es difícil que los niños presencien la lectura de la carta de un familiar lejano, observar al padre leer las etiquetas de algún producto, vean a la madre leer recibos o escribir la lista de compras o ver a personas leer el periódico.

Cuando el niño presencia actos de lectura realizados por otros, no solo recibe información sobre la función y uso de la lengua escrita, sino también descubre la actitud que los adultos y niños alfabetizados de su entorno tienen hacia la lecto-escritura.

La forma en que viva estas experiencias repercutirá en el desarrollo de estos principios.

Un segundo grupo de principios son los de naturaleza lingüística. "La lengua escrita y en particular nuestro sistema alfabético, se organiza de una manera convencional: se representa en ciertas formas, se lee y escribe en determinada dirección, tiene convenciones ortográficas y de puntuación. Así como reglas sintácticas y semánticas que en algunos casos son similares al lenguaje oral pero en otros no."¹²

A medida que el niño tiene experiencia de escritura y lectura en donde ve que lo que se habla se puede escribir y después se puede leer, va descubriendo estas características.

Para que los niños adquieran los principios lingüísticos, es necesario que aprendan la forma en que el lenguaje escrito se parece o difiere del lenguaje oral.

Con respecto a los aspectos semánticos y pragmáticos el niño debe llegar a comprender que las palabras escritas no remiten al significado y una palabra tiene distintos significados según el contexto en el que se presenta (aspecto semántico). Que el lenguaje escrito tiene diferentes estilos de representar los mensajes.

¹²*Ib.* p. 51

Los niños aprenden, con el uso cotidiano, a distinguir las formas de lenguaje que se utilizan en un cuento, una carta, en una nota o recibo, etcétera (aspecto pragmático). Muchos autores han descubierto que los niños aprenden a desarrollar principios ortográficos y de puntuación sintácticos y semánticos tanto a través de la lectura como de la escritura sin necesidad de una institución específica.

El tercer grupo de principios son los relacionales que se desarrollan a medida que se resuelve el problema de cómo el lenguaje escrito representa al lenguaje oral y cómo ésta a su vez, es la representación de objetos, conceptos, ideas, sentimientos, etc. Para esto el niño tiene que descubrir la relación de la escritura con su significado, la escritura con el lenguaje oral y la relación entre los sistemas gráficos (letras) y fonológicos (sonidos). El desarrollo de estos tres grupos de principios van a influir en la forma en que el niño conceptualice estos conocimientos.

A) Niveles de conceptualización.

Como vimos anteriormente, lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados ya que siempre leemos lo que nosotros mismos escribimos o los que otros escribieron. Sin embargo, el desarrollo de estos procesos no es paralelo ya que los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza. "Las búsquedas del niño en su comprensión de la lectura y escritura se agrupan alrededor de dos grandes cuestionamientos, planteados a partir del momento en que descubre la escritura como algo diferente al dibujo."¹³

Por una parte el niño se pregunta cómo se estructura la escritura, es decir sus características en tanto objeto físico y por otra parte necesita saber qué representa, lo que

¹³DELVAL, J. *Op. Cit.* p. 45

es lo mismo su significado. Las hipótesis y descubrimientos que realiza para responder a cada una de estas interrogantes, apoyan unos a otros a lo largo del proceso.

En la búsqueda de significado, el niño parte de un momento en el que descubre a los textos como algo diferente al dibujo, que sin embargo para él no tienen un significado independiente del dibujo.

Cuando los textos están acompañados por una imagen, la escritura significa exactamente lo que la imagen representa, piensa que el significado de ambos (dibujo y escritura) es próximo, lo que difiere son las formas de representación.

Uno de los pasos más importantes dentro de la búsqueda de significado es cuando aparece la hipótesis de nombre. Este momento se puede observar fácilmente cuando se le presenta al niño un texto con imagen, en la imagen el niño dice el nombre del objeto acompañado por un artículo: un perro, el pato, etcétera, y en el texto el niño repite el nombre pero suprime el artículo dice: perro, pato. Este momento es un paso importante para llegar a descubrir que la escritura representa el nombre de los objetos pero no al objeto mismo.

La búsqueda de la estructura de la escritura, sigue un proceso paralelo, se inicia en el momento que el niño produce grafismos diferentes al dibujo para acompañar a este.

Estos grafismos pueden estar colocados: dentro de la figura dibujada, muy cerca de los límites, fuera o alejado en forma horizontal (linealidad) y entonces produce grafismos horizontales cuyo límite es únicamente el espacio gráfico, lo que constituye las escrituras sin control de cantidad.

Un siguiente paso es cuando reduce el número de grafías y algunos de ellos llegan a poner una sola grafía en correspondencia con una imagen o dibujo, esto constituye las escrituras unigráficas. " Hay un momento de gran importancia en la búsqueda de la estructura de la escritura, cuando aparece la hipótesis de cantidad mínima, el niño que para que la escritura pueda leerse, necesita tres grafías como mínimo y menos de tres no dice o dice incompleto."

Cuando el niño regula la cantidad de letras para todas las palabras que escribe, se enfrenta al problema de cambio de significado cómo escribir gato y pelota. La forma de solucionar este conflicto es variando, el orden de las grafías en cada palabra debido a que no posee un repertorio amplio de grafías, esta constituye las escrituras diferenciadas. En este momento aparece la hipótesis de variedad logra combinar las variaciones de cantidad de grafías y al mismo tiempo cuida la variedad interna entre grafías para otorgar distintos significados a sus producciones, ha descubierto una de las características de la lengua escrita. "Combinando un número limitado de signos se logra formar diferentes palabras. Es en este momento cuando el niño observa que una palabra tiene partes y busca el valor y la comprensión de esas partes."¹⁴

Esto no garantiza que el niño lea o escriba, para poder hacerlo necesita poseer la convencionalidad y no puede llegar sólo, requiere de modelos convencionales como los proporcionados por el medio ambiente o una persona alfabetizada que le proporcione esta información.

A continuación se presentan, en forma esquemática los niveles de conceptualización por los que pasa el niño en su proceso de adquisición de la escritura y los momentos de la lectura. En ellos se señalan los avances significativos en cada uno de

¹⁴FERREIRO, A. K. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.* p. 27

ellos. Son retomados de la Guía para orientar el proceso de la lecto-escritura en el nivel preescolar.

B) Nivel presilábico.

1.- Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.

2.- En sus producciones el niño hace representaciones gráficas primitivas cuyo trazo es muy próximo al dibujo y las coloca dentro o fuera de él, pero muy cercanas.

3.- Realiza una serie de grafías de los que limite de número esta dado por el final del renglón o por el espacio disponible sin control de cantidad. O el niño reduce drásticamente la cantidad de grafías e incluso algunos de ellos llega a usar una sola grafía para ponerla en correspondencia con un dibujo, una imagen o un objeto (escrituras unigráficas).

4.- La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada (aparece la hipótesis de nombre).

5.- La presencia de hipótesis de cantidad mínima de caracteres, (generalmente los niños piensan que con menos de tres grafías no se puede escribir).

6.- Controla la cantidad de grafías para producir textos la misma serie de letras en el mismo orden sirve para diferentes nombres (escrituras fijas).

7.-Elabora la hipótesis de variedad, ya que trata de expresar las diferencias objetivas en la escritura, el niño se exige que las letras que usa para escribir algo sean variadas (escrituras diferenciadas).

Cabe decir que la característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

C) Nivel Silábico.

1.- Piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra.

2.- Durante todo este nivel el niño entra en conflicto con dos elementos:

Su hipótesis silábica entra en conflicto con la exigencia de cantidad mínima (al tratar de escribir palabras monosílabas, el niño necesita tres grafías por lo menos para que la participación pueda ser interpretada).

Los modelos de escritura propuestos por el medio, como por ejemplo la escritura del nombre propio.

3.-La hipótesis silábica puede aparecer en sus producciones con letras sin asignación sonora estable:

-Con asignación de valor sonoro vocálico, consonántico o combinado.

-Asigna un mayor número de grafías de las que necesita al escribir palabras monosílabas o bisílabas.

-En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

D) Transición Silábico Alfabético.

1.- Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía.

2.-El problema que se plantea el niño al producir textos aplicando la hipótesis silábica es que comprueba que no es la adecuada y entra en conflicto con su hipótesis de cantidad, como consecuencia descubre que existe cierta correspondencia entre los fonemas y las letras y poco a poco va recabando información acerca del valor sonoro estable de ellas.

Por lo que en este momento el niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético

E) Nivel Alfabético.

1.- El niño establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla.

2.- En sus producciones a cada sonido hace corresponder una grafía, puede o no utilizar las letras convencionales, hay niños que llegan a usar en sus producciones palitos, bolitas o rayas.

En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura. Por lo que cabe mencionar que estos niveles de conceptualización fueron abordados por Emilia Ferreiro quien no se ocupa de crear un método de enseñanza de lecto-escritura sino de elaborar un marco teórico para explicar los procesos de construcción de éstos ya que el niño construye su propio conocimiento y para esto se vale de las estructuras previas adquiridas con otros objetos de conocimiento que ha logrado comprender, los aplica a la "cosa nueva" para probar si responde igual o diferente a éstos, experimenta con nuevos procedimientos y obtiene la información que necesita con los adultos. Para A. K. Ferreiro "Un objeto de conocimiento es todo fenómeno, cosa, problema o consecuencia de hechos o circunstancias que se encuentran en el entorno de niño y que es susceptible de despertar su interés por conocerlo."¹⁵

Este interés va a depender de las estructuras mentales que posea de acuerdo con su nivel de desarrollo.

La función del Jardín de Niños no es enseñar a leer y escribir a los pequeños, pero que sí les acercará a este tipo de conocimiento, letras, palabras o enunciados, ya que esto responde a la ejercitación, sin sentido par el que aprende. Rescata también que cada niño empieza el aprendizaje de la lectura y la escritura mucho antes de los seis años, dependiendo del contacto que tengan con esta información y de su interés por este conocimiento.

Por lo que el lenguaje escrito incluye:

-Sintaxis, semántica, léxico, fonología cohesión, tipos de texto, coherencia textual y al sistema de escritura.

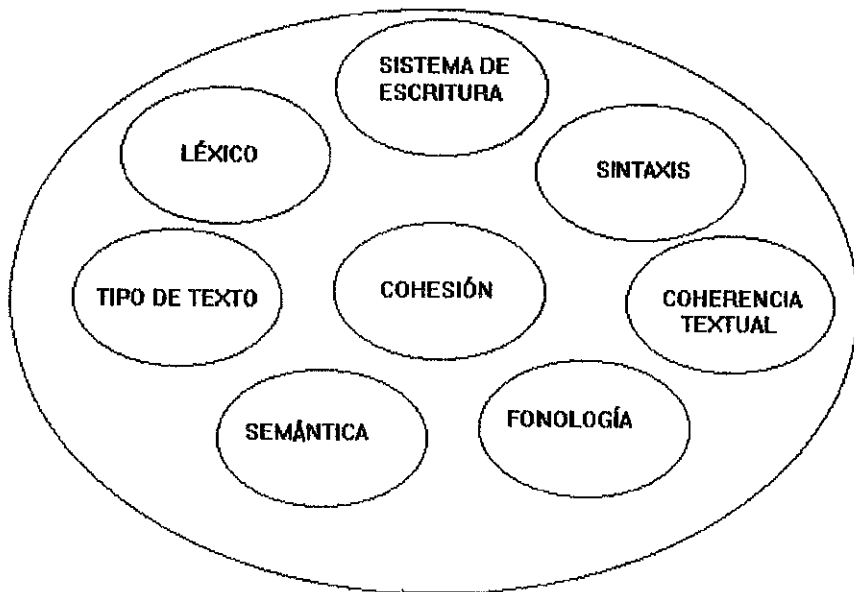
¹⁵*Ibidem.* p. 49

-El sistema de escritura hace referencia a las 28 letras del alfabeto, su combinatoria, segmentación y ortografía.

En el nivel preescolar se deben ofrecer al niño juegos y actividades que le permitan descubrir: diferentes estilos (prosa, verso), contenidos de diferentes portadores de texto, (cartas, periódicos, instructivos, recetas médicas, cuentos).

Por lo tanto en el nivel preescolar el sistema de escritura no es un contenido medular, sino el lenguaje escrito.

Lenguaje Escrito



IV ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA PROPICIAR LA LECTO-ESCRITURA A NIVEL PREESCOLAR.

Si se valora a la lectura y la escritura no sólo dentro del ámbito escolar, sino que se reconoce y acepta la importancia de las experiencias que los niños tienen de la escuela, y al mismo tiempo se desarrolla su práctica dentro de la institución escolar de manera tal que permita crear un puente entre el hogar, la escuela y la comunidad, se deben contemplar en las estrategias pedagógicas, las formas de interacción de educandos, padres de familia, docentes y entorno, así como las actitudes que han de asumirse para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa de acuerdo con esto debemos considerar:

- Al niño, como sujeto activo de su aprendizaje, que necesita estar interesado en interpretar y producir mensajes escritos para construir por sí mismo este conocimiento, para hacer formular sus propias hipótesis.

- El docente, como aquel profesional que reconoce el momento en que el niño empieza a interesarse por la lecto-escritura, de acuerdo con la función particular que se le da en la casa o en la comunidad y que, a partir de esto, amplía sus posibilidades de acción brindando medios significativos para que el niño, en forma natural y espontánea, entre en contacto con todo tipo de material escrito. Lo anterior marca la importancia de que la educadora comprenda, reconozca y respete los procesos del desarrollo infantil, como base para proporcionar experiencias de aprendizaje, que permitan poner en juego la reflexión de sus alumnos como medio para llevarlos a comprender el sistema de escritura, que gradúe las actividades siguiendo las pautas de acción de los niños; que las organice y evalúe los avances de cada niño tomando como punto de referencia a él mismo y

coordine la forma en que los padres de familia apoyan la labor de la escuela. Por consiguiente el ambiente alfabetizador no es el mismo para todos los niños, difiere según los contextos particulares en los que éstos se desenvuelvan.

- A los padres de familia, como los sujetos responsables que sustentan los aprendizajes de sus hijos en el hogar, con experiencias de lectura y escritura y apoyan a la educadora con acciones y materiales necesarios para que el niño continuara sus progresos dentro del aula. Y aquellos que no colaboran ampliamente con la escuela, deberán ser sensibilizados para que brinden ayuda de acuerdo con sus posibilidades.

- Al entorno, como la familia, vecindario, escuela y comunidad, el medio en donde el niño aprende las primeras formas de organización social que le dan significado a sus representaciones, ideas, formas de comunicación reglas, hábitos, etc. El entorno es fuente de oportunidades y experiencias que proporcionan el acercamiento a la lengua escrita y los diferentes tipos de textos que en él se encuentran, reflejan las prácticas sociales de determinada comunidad.

El entorno, así considerado, es el marco de referencia del niño y su conocimiento nos permite saber el modo particular que cada niño tiene de entender su medio y explicárselo.

De acuerdo con estos planteamientos, a continuación se enuncia el papel específico de los integrantes del proceso en términos de acciones.

Papel del niño. El niño como sujeto activo en su proceso para abordar la lectura y escritura necesita:

- Interactuar dentro de un ambiente alfabetizador con todo aquello que le interese y tenga significado para él.

- Atreverse a interpretar y /o producir textos siempre que le interese y decidir sobre lo que desea "escribir", en situaciones significativas para él al comunicar ideas, sentimientos, problemas, soluciones, planes, logros, necesidades ...

- Construir hipótesis, experimentar, confrontar sus supuestos y descubrir por sí mismas diferentes formas de expresión oral y escrita.

- Participar en la realización de periódicos escolares mensuales o semanales, revistas y boletines así como colaborar en la organización de la biblioteca escolar.

- Expresarse en forma oral con variedad de estilos: al jugar al telégrafo; al dictar cartas a los Santos reyes, tarjetas de felicitación, recados, mensajes para compañeros enfermos; hacer recetas, menús, volantes, listas.

- Confrontar sus hipótesis de producción e interpretación de textos con sus compañeros y los adultos que los rodean.

Papel de la Educadora.- Para propiciar la lectura y la escritura, la educadora, básicamente necesita:

- Recordar que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño, para no sobrestimar la atención de un solo aspecto en perjuicio de los otros.

- Tener siempre presente que su función no es enseñar a leer y escribir a los niños sino favorecer su acercamiento a este conocimiento, aprovechando las actividades del plantel preescolar que sean más propias y significativas para lograrlo, partiendo de su interés y respetando su nivel.
- Evaluar las experiencias de los niños con textos en su hogar o su comunidad, para afirmar y ampliar su uso y función dentro de la escuela.
- Conocer a cada niño y respetar sus características, su forma de comunicarse y su ritmo de desarrollo, escuchándolos.
- Reconocer la importancia que tiene el lenguaje oral como base de todas las otras formas de comunicación para propiciar que los niños hablen de sus experiencias, ideas, sentimientos y deseos.
- Reconocer que jugar con el lenguaje es un medio que permite a los niños descubrir y comprender cómo es y para qué sirve o, simplemente, para divertirse con él.
- Escribir y leer con frecuencia, para que los niños presencien estos actos.
- Aprovechar, dentro del trabajo cotidiano, todos los momentos de contacto con material escrito (por ejemplo: en la planeación, en las visitas a la comunidad, en los juegos de dramatización, etcétera) que sean significativos para el niño.
- Hacer reflexionar al niño para que busque respuesta a sus preguntas por sí mismo, en vez de darle respuestas anticipadas.

- Entender los "errores" constructivos de los niños como parte del proceso de aprendizaje.
- Comprender que la búsqueda de significado estimula la predicción, comprensión y aprendizaje.
- Evitar las técnicas de deletreo y copia sin sentido.
- Comprender y reconocer los procesos que sigue el niño en la adquisición de lectura y escritura para entender lo que éste trata de representar y para satisfacer su demanda de información y /o retroalimentación en la forma y el momento adecuado.
- Reconocer la competencia lingüística del niño. Los conceptos, vocabulario e información que maneja para ofrecerle materiales de lectura y escritura significativos e interesantes de acuerdo a su nivel de conceptualización.
- Conocer y comprender la naturaleza de la lengua escrita y sus principios para desarrollar técnicas y estrategias que permitan al niño centrar su atención en la obtención de significados, descubrir la utilidad y función de la lectura y escritura dentro o fuera de la escuela y avanzar en sus niveles de conceptualización.
- Respetar las producciones de los niños, ya sean éstas seudoletas y garabatos. Entender por respeto: comprensión y conocimiento, no el dejar al niño sin apoyo.
- Observar los avances que tienen los niños y proponer actividades de acuerdo con su nivel de conceptualización

- Evaluar las producciones del niño, comparándolas con las del niño mismo, y propiciar la reflexión para que avance en sus posibilidades y alcance otro nivel.
- Dar a conocer en forma general, a los padres de familia cómo se trabaja la lectura y escritura en la escuela e informarles de manera sencilla su manejo en casa.
- Enseñar a los padres de familia algún trabajo de sus hijos sobre las actividades de lecto-escritura y explicar, en forma sencilla, lo que los padres podrían considerar como "errores".
- Contestar las preguntas, aclarar las dudas e inquietudes que manifiesten los padres de familia.
- Motivar a los padres para que continúen colaborando con ella y sus hijos, respetando las posibilidades y limitaciones que en relación con la lecto-escritura presenta la familia.

En lo concerniente a la lecto-escritura, el ambiente familiar genera diferentes situaciones, por un lado, los padres de familia que presionan a la educadora, durante el año escolar, para que ésta enseñe las letras a los niños o ellos inician a sus hijos en el dibujo y copia de letras con prácticas poco pedagógicas; y en otro extremo, los ambientes familiares no alfabetizados en los que el niño tienen como único contacto con el lenguaje escrito lo que observa en la calle. Al educador le toca nivelar estas dos situaciones, proporcionando a los padres de familia la información adecuada sobre el papel de la escuela en lo relativo a la lecto-escritura y sobre la necesidad de una coordinación con ellos.

Papel de los padres de familia.- La escuela requiere de la colaboración continua de los padres de familia. El niño pasa una mínima parte de su tiempo en ella y es en el hogar donde obtiene los patrones educativos que tendrán significado a lo largo de su vida. Debemos sin embargo, tomar en cuenta que los padres de familia de algunos niños no son alfabetizados, trabajan la mayor parte del día o no están preparados para colaborar con el plantel preescolar. Por esta razón, los padres de familia deben ser sensibilizados para:

- Observar y compartir con la educadora el conocimiento que tienen de su hijo, y los materiales que han servido para favorecer la lectura y escritura en el hogar, si los hay en la comunidad.
- Apoyar la labor de la escuela en el hogar, dentro de las posibilidades de cada familia.
- Acudir a la escuela siempre que les sea posible en las fechas señaladas o de acuerdo con sus necesidades e intereses, equilibrando en la medida de lo posible sus ocupaciones y la organización escolar.
- Informarse periódicamente sobre los avances y dificultades de sus hijos.
- Responsabilizarse del aspecto educativo de sus hijos, para revalorar su papel en esta función dentro de sus posibilidades, con seguridad y creatividad.
- Conocer, a través de conversaciones o juntas con padres de familia, las actividades que la educadora realiza y dentro de ellas las que atienden los procesos de lectura y escritura, así como la forma de llevarlas a cabo.

- Conocer de manera general los materiales, su empleo y su organización dentro del aula, lo que les permitirá tomar ideas para proporcionar al niño textos y materiales cuando este los solicite.
- Responder sencillamente, dentro de sus posibilidades, a las preguntas que los niños les hagan sobre textos.
- Enviar el material escrito que se les requiera, por ejemplo: cuentos, etiquetas, recortes de periódicos o revistas, entre otros.
- Colaborar con sus hijos leyéndoles, siempre que puedan, diversos materiales escritos como: cuentos, revistas, noticias del periódico; en las zonas rurales pueden utilizarse etiquetas, anuncios o carteles.
- Proporcionar a sus hijos: hojas de papel, lápices, crayolas, plumones u otros materiales con los que puedan trabajar libremente en sus casas.

Papel del entorno.- Actualmente se reconoce, cada vez con mayor certeza, que la acción de la escuela no debe limitarse de puertas hacia dentro. La labor educativa circunscrita a ella es sumamente pobre y a veces contrapuesta a la del hogar.

Por esto, se propone una escuela abierta hacia la comunidad con planes y programas de estudio en los que se puedan insertar la cultura, las costumbres y los conocimientos comunitarios, de manera que no se desarraigue al niño de su medio ambiente y se aprovechen todas las experiencias sociales que éste posee por transmisión

familiar. La relación escuela-comunidad debe ser estrecha ya que ambas se influyen y se transforman para beneficio del niño.

Es a través de los adultos y del medio ambiente que lo rodea, que el niño recibe conocimientos sociales y culturales con los que forma sus propias concepciones del mundo y de la vida.

El entorno:

- Es el marco de referencia del niño a través del cual entiende el mundo y lo explica.
- Proporciona material didáctico rico e inagotable, objetos físicos y sociales con los que el niño puede intercalara.

En la comunidad existe una gama infinita de materiales que pueden aprovecharse en actividades propias de la Educación Preescolar como son los paseos y las visitas para que, partiendo del interés de los niños, se observen e interpreten carteles, anuncios, letreros, nombres de calles y señalamientos viales los cuales presentan diversos tipos de escritura y distintos mensajes que pueden ser interpretados en forma natural por los niños por tener significación para ellos.

Cabe destacar que la presente investigación se realizó con la metodología del proyecto, ya que en este tiempo por normatividad era vigente. Hay que enfatizar que a continuación se presentan una serie de sugerencias referidas a la forma de incluir las actividades de lecto-escritura en la organización del trabajo durante la planeación, la realización y la evaluación.

Planeación de la situación con los niños. La educadora junto con el grupo decide el tema o proyecto que se desea trabajar y las actividades específicas que intentan realizarse en una mañana de trabajo. Se toman acuerdos sobre lo que harán, cómo, con qué, cuándo y dónde, considerando las opiniones y sugerencias del grupo, las que se representan por medio de dibujos y /o se escriben después de hacer consensos o votaciones para tomar en consideración los intereses de la mayoría.

Es importante que la educadora, desde el inicio del año escolar, introduzca la representación gráfica de lo planeado a través de: tarjetas con dibujos referidos a las actividades y letreros que las indique o con dibujos, símbolos y números que ella escriba y lea en el pizarrón procurando justificar, relacionar y reflexionar, junto con el grupo, todas las anotaciones o modificaciones que se hagan a la forma de planear, de tal modo que los niños descubran las diferentes formas de representar una misma idea y la función que cumple la lengua escrita.

Desarrollo de proyectos. El desarrollo de las actividades planeadas requieren de un tiempo suficiente para que los niños lleven a cabo aquello que propusieron en forma grupal o individual. La educadora apoya este momento propiciando la colaboración y participación de los niños en la realización de un trabajo común, los interroga para que descubran y solucionen por sí mismos los problemas que los materiales, las actividades, las interacciones con los niños o adultos les plantean y los ayuda a ampliar sus posibilidades de ejecución, verbalización y representación.

Son muchas las oportunidades que la educadora puede aprovechar para que los niños interactúen con la lectura y la escritura durante la realización del proyecto, por ejemplo, representar dentro de la jornada de trabajo, el lenguaje oral y la lengua escrita, de manera contextualizada, en las actividades que los niños realizan, ya que su desarrollo

es el resultado de un proceso natural y espontáneo que nace de acciones, interacciones y experiencias.

Sin embargo, es conveniente contar con un espacio de tiempo donde los niños recuerden lo que hicieron durante la jornada de trabajo y lo representen, ya sea a través de dibujos, del lenguaje oral o escrito: un momento donde, tanto niño como educadora los trabajen ya sea practicando, aprendiendo o divirtiéndose con el lenguaje. Durante ese momento los niños pueden trabajar en forma individual, grupal o en equipo, con fines personales o comunes a todo el grupo.

La educadora propicia la forma de trabajo de acuerdo a sus intenciones pedagógicas:

- Los niños trabajan en forma individual cuando la maestra está interesada en seguir el proceso de algunos de ellos o quiera que cada niño siga sus propias hipótesis.
- Trabajan en pequeños grupos cuando se requiera que confronten sus hipótesis con niños de más avanzado desarrollo.
- Los niños trabajan en forma grupal cuando la educadora esté interesada en que todo el grupo tenga una determinada experiencia.

La evaluación y la coevaluación.- En el momento de la evaluación el niño expresa sus experiencias, sentimientos e ideas en forma grupal.

Al hablar de lo que hicieron, cómo lo hicieron, de las dificultades que enfrentaron y la forma de resolverlas, los niños comprenden poco a poco la relación que existe entre

lo planeado y las actividades que realizaron, toman mayor conciencia de sus ideas, lo que favorece en ellos los inicios de una actitud crítica y responsable, además de darle seguridad en sí mismo al verse como alguien capaz de llevar a cabo lo que piensa y proyecta.

Al recordar y mostrar lo que hicieron, los niños preguntan y hacen observaciones sobre el trabajo propio y el de los demás, expresan sus gustos, valoran su trabajo, señalan aciertos y errores y opinan sobre la actitud y participación del grupo, de la maestra y en algunas ocasiones de los padres de familia.

La evaluación da oportunidad a la maestra de ampliar las habilidades lingüísticas de los niños y al niño le permite aprender de sus experiencias y de las de otros y confrontar puntos de vista diferentes, con lo que se favorece su autonomía y socialización.

Cuando la maestra o ellos mismos usan la escritura como medio para registrar lo planeado, los niños descubren que lo que se dice puede escribirse y leerse y también pueden recurrir al plan para recordar lo que va a hacer.

Es conveniente tener en cuenta que los niños preescolares son capaces de recordar y hablar de las experiencias inmediatas, por lo que es necesario la evaluación al iniciar y al finalizar el día de trabajo e ir avanzando, hasta que el niño la realice por sí mismo al término de una situación que dure varios días.

La evaluación se convierte en coevaluación a través de la participación colectiva, que permite plantear alternativas que mejoren la actuación de cada uno de los integrantes del proceso educativo.

A) Proyecto Anual para 3er. Grado de Preescolar.

**PROYECTO ANUAL DE TRABAJO DE LA DOCENTE DE EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

1. -CICLO ESCOLAR: 1996- 1997.

2. - JARDÍN DE NIÑOS: WOLFGANG AMADEUS MOZART.

3. -CLAVE ECONÓMICA: - M - 917. - C.C.T. 09DJN0460I

4. -DIRECCIÓN: PROLONGACIÓN AV. PARQUE CENTRAL S/N COL.
CAMPESTRE ARAGÓN

5. -EDUCADORA: YOLANDA DURAN GUILLEN

6. -GRADO: 3º. 8. -GRUPO: D

7. -DIRECTORA DEL PLANTEL: MARÍA ELENA MARAVILLAS DAVILA

10. - FIRMA DE LA

11. - Vo. Bo.

EDUCADORA

DIRECTORA

I. DIAGNOSTICO:

A) ASPECTOS A OBSERVAR LOS PRIMEROS 20 DÍAS DEL CICLO ESCOLAR

D. AFECTIVA.

- Se reconoce como niña o niño.
- Manifiesta actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.
- Expresa sentimientos y emociones en forma espontánea.
- Muestra iniciativa para planear y solucionar problemas de la vida cotidiana.
- Aceptar las frustraciones y muestra actitudes tendientes a superar las dificultades al buscar en los otros la colaboración necesaria.
- Reconoce intereses y puntos de vista propios y ajenos
- Actúa autónomamente en los espacios y durante las actividades

D. Social

- Muestra hábitos de higiene, orden y cortesía.
- Manifiesta actitudes de respeto y cuidado al medio natural
- Respeta las características y cualidades de otras personas sin actitud de discriminación sexual, étnica o cualquier otro rasgo diferenciador
- Práctica normas y modo de comportamiento social de los grupos de los que forma parte
- Participa en manifestaciones culturales de su entorno con agrado, respeto e interés.
- Establece relaciones sociales en un ámbito cada vez más amplio.

D. Intelectual

- Expresa diversos aspectos de la realidad, conocidos o imaginados, a través del juego o de otras formas de representación y expresión.
- Utiliza recursos y medios que muestren diversidad de sus posibilidades expresivas y de operación por diferentes manifestaciones artísticas

- Identifica características y propiedades de algunos objetos.
- Expresa sus ideas, sentimientos, experiencias y deseos utilizando el lenguaje oral de acuerdo con los fonemas habituales de comunicación.
- Formula preguntas, interpretaciones y opiniones acerca de los acontecimientos de su entorno.
- Disfruta y se interesa por los textos de tradición cultural al comprenderlos.
- Muestra interés por el lenguaje escrito como medio de comunicación.
- Describe objetos y situaciones de su entorno, sus características, propiedades y algunas acciones que pueden realizarse con ellos.

D. Física.

- Coordine y controle su cuerpo al realizar diferentes movimientos de acuerdo con las diversas actividades.-
- Maneje y explore objetos con un agrado de precisión viso-motora.
- Establezca relaciones causa-efecto a partir de su interacción con el entorno.
- Identifique las formas de organización durante el transcurso de una mañana de trabajo.

I.I. Planeación diagnóstica (primera quincena)

a) Niños y niñas a observar durante el periodo.

-Olguín Calderón Francisco Javier NI

-Reyes Pérez Daniel Enrique NI

-Aguifón Castro Moisés NI

-Romero Martínez Marisol NI

-Casañas Sánchez Fernando

-Corona Suárez Fernando NI

-Chávez Martínez Gustavo NI

- Figueroa Gómez Rogelio NI
- Islas Flores Juan Carlos NI
- Bello Fuented Lizbeth NI
- Cañedo Rangel Mandy Sarai
- Colunga Pérez Karen
- Esparza Sánchez Anahí
- Beltrán Gutiérrez Diego Jesús
- González Gutiérrez Carlos Jesús
- Lara Hernández Adriana Daniela
- Márquez Garcilazo Sara Alicia
- Morales Rodríguez Ivette
- Casas Rodríguez Laura Estela

b) Estrategias para la observación: 26 de agosto al 6 de septiembre de 1996.

- Entrevistar a los padres de los niños que observaré.
- Recibir y saludar diariamente a los niños y niñas, así como a sus padres, a la entrada del jardín.
- Despedir diariamente a los niños y niñas, así como a sus padres, a la salida del salón.
- Fomentar actitudes orientadas a que el grupo conozca y se familiarice conmigo, sus compañeros, otras educadoras así como con el personal y los espacios del plantel como su adecuado uso.
- Aprovechar los momentos de juego libre para observar a los niños y niñas.
- Organizar actividades musicales. Cantos: el ciempiés, al subir una montaña, rata vieja, arañita, alegre gallito.

J. T. La víbora de la mar, la rueda de san Miguel, el patio de mi casa.

Rimas: en esta casita, por esta ventanita

- Establecer acuerdos con la participación de los niños para organizar las actividades de cada día.
- Registrar los acuerdos tomados y retornarlos al día siguiente o durante las actividades.
- Al pasar lista de los preguntará su nombre, edad, y sexo así como su domicilio
- Les proporciono diferentes materiales explicándoles el manejo (construcción, plástico, y rompecabezas, dactilopintura etc.)
- Continuamente los cuestiono sobre lo que hacen y cómo lo hacen.
- Realizan actividades cotidianas (aseo personal, jardinería)
- Organizo juegos de desplazamiento apoyándome en circuitos con materiales de educación física.
- Les pido que me hagan un dibujo libre proporcionándoles crayolas.
- Les indico que me hagan la figura de un hombre integrando todas las partes del cuerpo. Les proporciono lápiz.
- Organizo teatro guiñol sobre un pequeño de nuevo ingreso para que aprendan que el teatro es una forma de dramatización en donde pueden reconocer las características de otros niños: pegadores, grosero, llorones... -Fomento la convivencia con todos los pequeños de la escuela en un momento de relajación.
- Mediante la proyección de película " Juanito va al Jardín de Niños " observan lo que es esta institución.
- Promuevo los movimientos precisos al realizar el rasgado de tiras de periódico.

C) Observaciones diarias: 26 de agosto

Solamente llegaron 4 de N.I. 3 niños y una niña. Marisol presenta algunas alteraciones físicas (mano izquierda más pequeña con inmovilidad de los dedos índice y pulgar además el dedo pulgar demasiado pequeño en ambas manos). Tiene labio leporino recientemente operado quedándole el orificio nasal izquierdo pequeño. Cabe decir que al

manipular el material le costó trabajo pero jugaba con él, no identifica colores, tiene problemas de lenguaje por el labio además durante toda la mañana no intercambió opiniones ni se acercó a algún compañero ni a mí, solamente los observa, identifica su sexo así como su nombre completo pero dice que tiene 10 años. También se aísla y a la hora de recreo está con su hermano de 1°. "A".

Los tres niños.- Sobresale Moisés ya que no identificó colores, así como su edad, dice tener 7, pero si se relacionó con los otros tres a la esta en las actividades. Francisco y Daniel aunque son de N.I. realmente están muy bien ya que identifican colores y son comunicativos durante las actividades hasta con migo. En general mostraron interés al conocer el plantel así como hacer uso de algunos espacios por lo que sugirieron hacer barquitos para ponerlos en el espejo. Al cuestionarles de que tratan el cuento ellos si dieron su opinión sobre lo que trata pero ella, no hablo aún cuando la estimore.

Los Padres de familia. Llegaron con su cartilla (copia) se muestran inquietos por saber como había estado su hijo.

Observaciones diarias 27 de Agosto

El día de hoy se fueron 7 de 1°. A, 6 de 3oB, 7 3oB de visita por lo que fue un poco difícil de llevar la observación ya que por momentos algunos de ellos lloraban o se salían del salón.

Referente al grupo de 3°.D llegó un niño de N.I. indicando que iba en un particular, se relaciona muy bien con sus compañeros y con migo. Cabe decir que si uno no los saludan ellos no lo hacen se les indico como deben de abrir la llave ya que gastaban mucho agua.

Durante el desarrollo de las actividades los cinco del grupo se comunican e intercambian opiniones al estar manejándolo, cabe decir que una tiene que decirles que recojan y aquellos dan por terminado su actividad y quieren otro material sin haberlo guardado. Además dan a conocer que tienen sed, calor o que quieren ir al baño.

Se les presentó la T.V. y el vídeo pudiendo ver un ratito el Rey León, aquí estuvieron muy atento al terminar contestaron las preguntas sin problema sobre el tema dándole tiempo a cada uno de reflexionar.

Hasta el momento nadie a destacado por pegalón o por ser líder, actualmente todos son calmados. En la hora de recreo se juntaron los cinco y jugaron con carritos aquí Moisés pidió que hiciéramos barquitos para ponerlos en el espejo se le indico que teníamos que organizarlo. Estoy pendiente de cada uno tratando de conocer la esencia de cada uno.

Observaciones diarias: 28 de agosto

Hoy voy asistir a junta de C.A.P.E.P

Observaciones diarias: 29 de Agosto.

Llegaron todos muy a gusto ya que me identifican, llegando directamente al salón

Al pasar lista se puede ver que identifican su nombre, al saludar a sus compañeros la mayoría mostró timidez, aquí Francisco no quiso participar.

Es notorio en algunos casos la falta de higiene uñas largas, carita sucia, además no saben sí solas no toman papel higiénico.

No reconocen la mayoría lo que es el friso, por lo que se les explicó y se fue anotando por mí en est ocasión se les indicó que próximo día.

Se llevó a cabo un juego de desplazamientos con el maestro Raúl pudiendo ver que algunos hacen con algo de inseguridad el correr así mismo al cantar las rondas unos lo hacen muy bajo y otros casi no cantan.

Durante el recorrido destacaron algunos inquietos se iban por otro lado, estando constantemente llamándolos (Gerardo, Moisés, Fernando, Antonio, Iván) Se les reafirmo el uso adecuado de cada rincón de la escuela.

En la hora de recreo entre ellos juegan integrándose ya que la mayoría pertenecía al mismo grupo. Cuando toman agua algunos aprietan el cono. Dos pequeñas pelearon se acordó él evitarlo y además no se ganaron estrellita. Francisco a la salida lloro sin poderse comunicar con migo, cuando llega mamá vi como lo apapachaba como un bebe además así le decía, hable con ellos y con Francisco que es importante que me diga si algo de duele o si le pasó algo para así poder ayudarlo.

Observaciones diarias 30 de Agosto.

A los 10 primeros niños en observación durante el pase de lista se les pregunto sobre que eran si niñas o niños, su edad y domicilio así como el nombre de sus padres, aquí destacaron 4 pequeños que indican que tienen 7,9, o 10 años, solamente uno dijo su dirección completa.

Al llegar al salón no todos habían colocado su juguete o mochila en su lugar entre todos vimos el friso para así acordarnos.

Durante la rutina hay algunos que se distrae y no la realizan hay que estar cada rato indicándole. Cabe decir que llevándolos a observar el friso se acordaron de lo que de lo que teníamos que ir haciendo. Se llevó a cabo una práctica de aseo, (lavado de manos) pudiendo ver que solamente cuatro lo realizan correctamente, dentro del salón se les indicó el cómo. Fue novedoso el cuento de la que sucede en el " jardín de Niños " escenificado por las educadoras los pequeños pudieron ver cosas que no hay que hacer. Durante él convivió se enfatizó en la importancia de comer frutas. Solamente 2 pequeños comen muy mal. Los papas de familia trajeron su cartilla de vacunación de los niños.

Observaciones diarias: 2 de Septiembre

- Cuando los pequeños pasaban lista se pudo ver que algunos reconocen su letra inicial pero en generalidad no reconocen su nombre completo.
- Es un poco difícil que se vayan guiando por los acuerdos ya que se les olvida ver lo que tenemos anotado
- Durante la proyección unos pocos se inquietaban, constantemente tenía que hacerles señas para que vieran y escucharán.
- Cuando recordamos lo visto es muy notorio unos tímidos y unos que participan constantemente pudiendo rescatar un 60% de lo visto, evocando.
- Se llevo a cabo Jardinería aquí los pequeños tiran demasiada agua al llenar sus regaderas, constantemente se les indico el cómo
- Dentro del grupo es increíble pero no existe el pegalón o la abusadora, destacando su conducta en la mayoría por quietos.
- En recreo sobre sale Ricardo ya que organiza a varios a juegos con las plantas.
- Todavía no llega José Roberto y faltó Marisol son casos muy especiales.

Observaciones diarias: 3 de Septiembre.

- Se integraron dos pequeños más, se tuvieron que acomodar 3 en el 3°C se les explicó el porqué.
- Fijándonos en el friso, los pequeños van identificando las diferentes actividades que realizamos.
- En Educación Física se pudo ver que algunos no ponen atención por lo que no realizan las actividades indicadas, referentes a la movilidad destacaron 6 que se ven inseguros.

- Durante la actividad de cepillado se pudo ver que no realizan correctamente el cepillado.
- Lupita y Mandy se buscan mucho siendo dominada Lupita, por lo que iré separándolas
- Realizaron un dibujo donde destacaron los 6 de C.A.P.E.P y 7 que se los aplicaré en la mañana para ver su nivel ya que demostraron inseguridad en sus trazos y yuxtaposición, la mayoría esta en el Nivel 3 (pobre).

Observaciones diarias: 4 de Septiembre.

- Todavía algunos no guardan sus cosas al llegar de casa, de igual manera cuando entran a la escudilla no saludan, ya que he estado de guardia esto es en general.
- Durante la rutina de repente se les olvida donde nos toca ya que se colocan en los de adelante. No reconocen su nombre un 5%, si hasta lo escriben detrás de sus trabajos 40%.
- No todos identifican las figuras geométricas por su nombre solamente algunos el cuadrado, circulo, triángulo
- Cuando regaron tienden a desperdiciar mucha, agua al llenar la regadera.
- En cantos se puede ver 3 casos que son tímidos no gustan de bailar, la mayoría del grupo cantan muy bonito.
- Al realizar la figura humana sobre salen los de C.A.P.E.P y siete que son de N.I., se les aplicará a estos últimos otro día en la mañana. La mayoría está en (Nivel 2). La mayoría piden los desayunos así mismo los padres de familia. Se les ha explicado que aún no llegan.

Observaciones diarias: 5 de Septiembre.

- Continúan sin guardar sus objetos personales.

- Con el apoyo de la visualización de las actividades los más listos me van indicando que hacer.
- Moisés es demasiado inquieto, se distrae muy fácilmente.
- Durante la lectura del cuento se tuvo constantemente centrando su atención.
- Se pudo ver que la mayoría cacha la pelota con ambas manos, constándole trabajo hacerlo con una.
- En la hora de recreo Rogelio y Ricardo muestran problema al no querer compartir llantas.
- Al manejar rasgado de periódico la mayoría no pudo hacer tiras largas.
- Al despedirnos ya la mayoría así como los Padres de Familia se despiden.

Observaciones diarias: 6 de Septiembre.

- Unos les indican a los otros que deben guardar sus pertenencias.
- Todavía para la rutina no se colocan en su lugar.
- Manejan un 80% un lenguaje entendible, dando a conocer sus ideas.
- No identifican con seguridad su lateralidad 50%
- No saben amarrarse los zapatos 70%.
- Identifican sus pertenencias 80%.
- Dicen los días de la semana, pero un 70% no los dice correctamente en orden.
- 60% confunden colores (amarillo, verde, azul, rojo, café) negro y blanco así lo identifican rápidamente.
- Cuando se les piden que se desplacen libremente pro un plano tienden a ubicarse

I. Planeación diagnóstica (segunda, quincena).

a) NIÑOS Y NIÑAS A OBSERVAR DURANTE EL PERIODO:

- | | | |
|--|------|-----------------|
| 10. - Maldonado Ríos Sergio Eduardo.
García Silva Angélica. | - | Rivera |
| 11. - Muñoz Ginez José Roberto.
García Patricia | -- | Robles |
| 12. - Nava Mayorga José Antonio.
Martínez Barbie Karina | -- | Romero |
| 16. - Reyes Acosta Cesar Iván.
Pantaleón Jéssica | -- | Rosales |
| 17. - Sánchez Chávez Juan José
Andrea Itzel. | N.I. | -- Segundo León |
| 8. - González Rosete Juan Daniel.
Brito Alma Delia | -- | Parra |
| 13. - Ojeda Jiménez Ángel Daniel.
Sangerman Jaqueline | -- | Camacho |
| 15. - Reséndiz Gudifño David.
Pichardo María Guadalupe | -- | Portela |

b) estrategias para la observación:

- Al entonar cantos " pim - pon ", cochecito, máquinita, periquito. " Se verá que tanto retienen y como lo pronuncian.
- Al pasar lista se les preguntará su sexo, edad y domicilio.
- Se verá como se desenvuelven en actividades y ya conocidas por ellos (actividades cotidianas).

- Se expresará libremente durante el desarrollo de las actividades propiciando la comunicación entre ellos.
- Entrevistar a los Padres de familia de los niños que observará.
- Se propiciará que nos enseñen los cantos o juegos aprendidos en el año anterior.
- Establecer entre todos acuerdos y retomarlos así como escribirlos.
- Identificarán su nombre al verlo escrito.
- Se les invitará a participar en actividades con motivo de las fiestas patrias (coloreando y recortando así como integrado de una figura (soldadito, banderitas (huella digital) primero realizarán el doblado, coloreado con lápices de madera en una hoja con motivos de septiembre.
- Se les proporcionarán materiales para ver si lo, identifican así como su manejo.
- Se establecerán las normas de seguridad, realizando un simulacro.
- Se ejecutarán diferentes desplazamientos para ver como se desenvuelven durante Educación Física.
- Seguirán unas líneas punteadas formando prendas de vestir las identificarán por su nombre y color.
- Armarán rompecabezas de 7-8 partes.
- Elaborarán letreros de apoyo a las áreas (poniéndole plástico y cartón grueso) con picado de papel siguiendo formas de letras.

c) Observaciones diarias: 9 de Septiembre.

- Aún algunos no guardan sus pertenencias.
- Identifican su sexo, 8 confunden su edad y la totalidad no sabe su dirección.
- Se llevó a cabo jardinería viendo que no saben llenar adecuadamente la regadera.

- Muy pocos identifican su inicial, así como nombre completo.
- A 10 les cuesta trabajo rasgar el periódico en tiras largas.
- Se les dieron figuras medianas así como unas pequeñas para que las colorearen libremente sin salirse del contorno, un 80% no hay uniformidad en su coloreado, dejan espacios.
- Durante las actividades existe comunicación entre ellas ya que se conocían.
- Al guardar el material no lo realizan correctamente.
- Al tomar las crayolas únicamente Fernando las tomaron con toda la mano.
- Un 80% no se preocupa por la calidad de sus trabajos.

Observaciones diarias: 10 de Septiembre.

- Los padres de familia que asistieron a C.A.P.E.P están por traerme su copia de su carnet de citas.
- Al seguir una línea en el piso muy pocos se salen de ella, pero cuando la realizamos siguiéndola trazándola sobre una hoja punteada a la mayoría se le dificultó saliéndose.
- Además no identifican la mayoría los colores con seguridad ya que se fijan en sus compañeros o preguntan si este.
- Moisés está muy bajo en su D.L. y Goodenoh además tiene inmadurez en todas las áreas lo canalizaré
- Hay algunos casos de reingreso que están bajos voy a dejarlos estas dos semanas observándolos si no los canalizaré.
- Marisol y Juan José que me era urgente canalizar ahora no se han presentado.
- Durante educación física destacó David, Moisés por no poner atención, realizando los ejercicios no con la calidad deseada.

- En general un 30 %, muestran gran destreza en sus movimientos al hacer los ejercicios que el maestro les pone.

Observaciones diarias: 11 de septiembre.

- Aún algunos no guardan sus pertenencias al llegar.
- Al llevar a cabo " lavado de manos" estando pendientes de ellos, lo realizaron correctamente menos Moisés, ya hablé con papá para canalizarlo.
- Se les puso a brincar el avión pintado en el piso "solamente 3 " lograron hacerlo adecuadamente.
- Ya por ellos mismos reformamos el plan ver que sigue de las actividades durante el desarrollo de éstas están en constante comunicación
- Al pasar listas con el apoyo de su fotografía identifican donde está su nombre.
- Al cantar y pedirles que digan una orden para hacerla algunos 8 se quedan sonriendo sin decir nada.
- Al colorear con lápices de madera se corrigió a 4 la forma de tomar, él 90% le falta calidad para terminarlo y de estos un 50% les faltan ejercicios previos ya que colorean por varias direcciones, dejan espacios, se salen.
- Ya empecé a realizar entrevistas pudiendo ubicar el nivel socioeconómico y cultural de las familias.
- Los Padres de Familia están trabajando en equipos de trabajo para darle mantenimiento a las áreas.

Observaciones diarias: 12 de Septiembre

- Al desplazarse en diferentes direcciones la mayoría realiza los movimientos con seguridad
- A los pequeños les gusta jugar con el Maestro Raúl, estando pendiente de la hora que no toca.
- A cada momento hay que recordarles que vamos hacer viendo la planeación para seguir la semana de actividades.
- Los Padres de Familia cumplieron con el acuerdo de marcar su ropa para evitar perderlos.
- Pintaron con el dedo el soldadito, recortando y armando destacando Laura por la forma en que toma las tijeras, se necesita mayor presión en el recortado. La integración fue adecuada por todos colocando los elementos en su lugar.

Observaciones diarias: 17 de Septiembre.

- Los pequeños llegan directamente al salón y cuando llegó me saludan con agrado.
- Hoy fue día dedicado a la Salud, ya que se les midió talla y se les aplicó flúor.
- Durante la plática estuvieron atentos a cada detalle en 30% los demás interrumpieron constantemente con experiencia propia.
- La mayoría del grupo presentan caries, se les recomendó llevar a los niños. lo más pronto posible al dentista trayendo su receta.

Observaciones diarias: 18 de Septiembre

- Un 30% hay que estar motivándolos para que sigan a la maestra durante la rutina, juegan entre ellos.

- Ricardo se inquieta cuando realizamos el cepillado, comienza a mojar a sus compañeros, ya se hablo con él.
- Les cuesta trabajo llevar el cepillado correctamente hay que estar constantemente indicándoles como.
- Al repetir los cantos o rimas algunos (a) casi no pronuncian nada otros 15 tratan de acordarse el resto las conoce pero casi no en su totalidad se saltan partes.
- Faltan estimular su coordinación motriz fina ya que al manejar el material es muy notorio que forma en que lo manejan en un 60%.

I.- CARACTERIZACIÓN DEL GRUPO:

Existen casos peculiares dentro del grupo: Mirasol presenta alteraciones físicas muy notorias en sus miembros superiores, Laura su prótesis ocular del lado izquierdo, además cinco ya atendidos y remitidos por C.A.P.E.P. (conducta, debilidad, bajo rendimiento, estimulación, lenguaje.) Así mismo hay seis casos y también Juan José sus padres son invidentes presentando el problema visual, no se ha presentado, sus padres informaron que está enfermo. Esto hace que un 45% del grupo requiera una atención peculiar. Debido a sus carencias de maduración y alteraciones físicas están bajos en algunos aspectos: coordinación motriz fina y gruesa, seguridad, autoestima, atención dispersa, representación de figura humana muy pobre de los elementos, su nivel gráfico ideograma y unos en transición al N. 3, algunos no reconocen colores así mismo no dicen su edad correctamente, no dan calidad a sus trabajos por hacerlo muy rápido, no recuerdan cantos solo pedazos o terminaciones, no identifican su lateralidad.

Cabe decir que el grupo está formado por 8 N.I. El resto reingreso con un total de alumnos de 35. Se requiere estimular los hábitos para ser llevarlos correctamente, la mayoría presenta caries, 3 casos ya atendidos de pie plano, 2 casos con soplo, 12 son de talla y peso normal el resto sobre sale de talla y peso más desarrollados de acuerdo a la nueva medición no tengo desnutrición aunque personalmente tengo la duda en esos 12. Del grupo únicamente sobre sale Ricardo de agresivo así como demasiado inquieto. Un 20% no reconoce su inicial, el 80% reconoce su inicial y dentro de ellos un 40% escriben su nombre correctamente.

Durante la realización de dos actividades cotidianas las hacen sin poner cuidado al llevarlas acabo o se les olvidan los acuerdos tomados. No identifican figuras geométricas por su nombre 80% las confunde, el 20% si las identifica rápidamente. Así mismo confunden los días de la semana un 70%, si identifican su sexo 100%, al indicar su edad un 80% lo dice correctamente, falta estimular su coordinación fina 90%, se requiere favorecer su coordinación motriz gruesa para grandes movimientos a 70%. Logrando precisarlos, su figura humana tienen más elementos estando en transición a N.3 Durante las actividades tienden a comunicarse entre ellos y conmigo pero 6 pequeños no, son muy observadores rara vez se comunican. El grupo tiende a olvidarse de los acuerdos pidiendo hace otra cosa, su lenguaje es claro y dan a comunicar su idea claramente y lo que no conocen preguntan que es 55%, reconocen colores correctamente 30% los confunden 70%.

Referente a la situación familiar existen 5 casos que no vive papá con ellos, pero si los ven por temporadas, 4 que están en relación y reconocen al niño pero el padre es casado, 1 el padre falleció, 6 que son apoyados por sus hermanos pero no son divorciados, 19 familias integradas de las cuales 10 viven con familiares (suegra) 9 en los departamentos únicamente ellos 3 profesionales. Su ingreso es mayor al mínimo 20-

mínimo 40% bajo del mínimo 10% número de miembros c/e fam. 3-4 hijos 80% 22-1 20%, diversiones comúnmente televisión (renta de videos.) 70% Act. Recreativas 30%, cuentan con algunas biblioteca Inf. Sí-10%, no-90%. Muestran interés en que sus hijos aprendan a escribir en este ciclo escolar un 85%. Se interesan por lo que pasa en la escuela 70%

II. OBJETIVOS.

El niño y la niña:

1. D. Afectiva.

- 1.1 Valorará sus diferencias sexuales, étnicas, físicas, motoras o intelectuales.
- 1.2 Mostrará actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.
- 1.3 Manifestará sentimientos y emociones en forma espontánea.
- 1.4 Adoptará una actitud de aprecio a su propio trabajo.
- 1.5 Expresará datos relativos a su propia identidad, nombre completo, sexo, edad, correctamente, cuando se le solicite.
- 1.6 Planteará sus propias soluciones ante situaciones de peligro o dañinas a su salud, presentadas en forma oral y gráfica.
- 1.7 Desarrollará iniciativa para planear y realizar tareas.

2. D. Social.

- 2.1 Compartirá experiencias, permanencias, actividades y afectos en forma espontánea.
- 2.2 Adquirirá hábitos de higiene, orden y cortesía.

2.3 Manifestará actitudes de respeto y cuidado al medio natural.

2.4 Respetará las cualidades y características de otras persona

2.5 Respetará los símbolos positivos.

2.6 Terminará con cuidado y limpieza las tareas asignadas en el hogar y la comunidad.

2.7 Identificará hechos históricos referentes a su país, expresándolo oralmente y mediante una acción

2.8 Describirá por sus características algunas fechas, tradicionales y costumbres típicas propias de su región conocidas por él.

2.9 Establecerá relaciones sociales en un ámbito cada vez más amplio.

2.10 Conocerá y participará en manifestaciones culturales y artísticas de su entorno con agrado, respeto e interés.

3. D.Integral.

3.1 Expresará plásticamente hechos, sucesos, fantasías y deseos utilizando diversas técnicas.

3.2 Nombrará la forma de los diversos objetos reales y representados gráficamente, formas comunes, geométricas observadas en su campo visual.

3.3 Discriminará diversas dimensiones (largo-corto, alto-bajo, ancho-angosto) en objetos y líneas gráficamente que representen entre sí grandes contrastes manifestándolo en acción y oralmente.

3.4 Identificará y nombrará la posición distancia y orientación que guardan entre sí los diversos objetos de su campo visual cuando se le solicite.

3.5 Discriminará sonidos por sus características: tono, timbre, intensidad o identificando la fuente productiva.

3.6 Reproducirá estructuras rítmicas en combinación de sonidos largos, cortos, y silencios, presentados en forma auditiva o gráfica.

3.7 Identificará por medio del olfato los diversos elementos generadores de olor manifestándolo mediante una acción oralmente.

- 3.8 Discriminara por su sabor, las sustancias o alimento que pruebe.
- 3.9 Nombrará el peso de objetos cuando se le solicite determinándolo entre pesado y ligero.
- 3.10 Mantendrá su atención por períodos más largos.
- 3.11 Integrará hechos cotidianos propios con una secuencia lógica, refiriéndolos posteriormente en forma oral o concreta.
- 3.12 Describirá con atención las consecuencias de situaciones que se le presenten oral o gráficamente.
- 3.13 Describirá oralmente o con acción las semejanzas-diferencias de objetos y situaciones dadas.
- 3.14 Definirá oralmente o con acción las semejanzas-diferencias de objetos y situaciones dadas.
- 3.15 Definirá aplicando el término genero correcto a objetos, animales conocidos por él.
- 3.16 Resolverá por sí mismo situaciones que se le presenten utilizando funciones de anticipación y planeación en forma oral gráfica o concreta.
- 3.17 Creará libremente cuentos o relatos de contenido real o imaginario, manifestándolos en forma oral o por medio de una acción.
- 3.18 Establecerá seriaciones en forma ascendente o descendente oralmente o gráficamente de objetos así como de acción.
- 3.19 Formará grupos de objetos asociándolos por características abstractas conocidas por él.
- 3.20 Igualará cantidades continuas, compensando sus relaciones y expresándolo oralmente.
- 3.21 Comunicará en forma oral sus ideas y experiencias pronunciando correctamente.
- 3.22 Manifestará interés por algunas obras literarias.
- 3.23 Comprenderá y ampliará su lenguaje hablado mejorando su competencia lingüístico y comunicativo.

3.24 Descubrirá la lengua escrita un medio de comunicación, información y disfrute.

3.25 Explorará y disfrutará diversas formas de expresión artística como la música, el teatro, la danza, la plática, la arquitectura la literatura, el cine y la fotografía.

4 D. Física.

4.1. Organizará la sucesión de acontecimientos y situaciones de la vida diaria.

4.2. Colaborará en la planeación, realización y evaluación de las actividades cotidianas registrándolo gráficamente diariamente.

4.3. Establecerá relaciones de causa - efecto de hechos naturales en forma oral o gráfica.

4.4. Identificará su posición con relación a un objeto determinado siguiendo instrucciones.

4.5. Ejecutará movimientos básicos de su cuerpo con precisión, en cambio de postura y desplazamiento, imitándolos o relacionándolos espontáneamente.

4.6. Utilizará ambas partes de su cuerpo realizando movimientos independientes del lado derecho o del izquierdo, afirmando su literalidad.

4.7. Ejecutará movimientos finos de manos y pies con precisión, controlando, su tono muscular.

4.8. Interpretará diferentes estímulos sonoros con pequeños segmentos de su cuerpo.

4.9. Coordinará el movimiento ocular al seguir desplazamientos de objetos presentados.

4.10 Reproducirá con precisión trazos o figuras que se le presenten en un plano gráfico respetando el espacio, dirección y distancia.

4.11 Transportará trazos observados, de un plano vertical a un plano horizontal reproduciéndolos gráficamente.

4.12 Realizará trazos con precisión respetando dirección (arriba-abajo, izquierda-derecha).

.III. ACCIONES.

- Mantener permanentemente un ambiente higiénico, organizado y cálido.
- Modificar la organización del aula y los materiales con los criterios de accesibilidad y visibilidad, de acuerdo con el avance del grupo y las actividades que se desarrollen.
- Aprovechar las actividades cotidianas para promover la formación de hábitos de higiene, convivencia y orden.
- Propiciar que las actividades que realice con los niños y niñas del grupo resulten interesantes, adecuadas a sus características y necesidades y aplicables en su vida cotidiana.
- Establecer con la participación de los niños y las niñas, normas de convivencia en el grupo y propiciar su respeto.
- Aplicar mensualmente una forma distinta de registrar la planeación cotidiana del proyecto con el grupo.
- Cuestionar frecuentemente a los niños del porqué de sus acciones o sucesos de la vida diaria.
- Dejar que ellos solucionen o propongan alternativas a un problema de la vida cotidiana bajo mi vigilancia.
- Propiciar que los niños y niñas ejerciten sus propias funciones corporales a través de los órganos de los sentidos, la motricidad y lenguaje percibiéndose a sí mismo persona independiente, con nombre y sentimientos propios dentro de su familia, escuela y comunidad.
- Aprovechar actividades que permitan su identificación sexual correspondiente, así como relacionarse positivamente con personas de ambos sexos.
- Propiciar que las actividades que realice cimienten en los niños y niñas su seguridad en sí mismo, su autoconfianza y la conciencia de sus propias capacidades.

- Establecer las relaciones humanas, manifestando sus emociones y necesidades el niño y la niña permitiendo un equilibrio emocional.
- Aprovechar la posibilidad de expresar ideas, emociones, sentimientos y estados de ánimo utilizando los recursos disponibles transformándolos par satisfacer estas necesidades internas en forma positiva.
- Propiciar durante las conmemoraciones cívicas diferentes actividades de los niños y niñas dando inicio así a una conciencia cívica y de solidaridad social.
- Propiciar un ambiente alfabetizador.
- Reconocer a cada niño y niña como ser individual con sus características propias e identificando su maduración en el alcance de los objetivos determinados.
- Propiciar que cada uno se sienta especial siendo importante su colaboración para un fin común.

B) EN RELACIÓN CON LOS PROYECTOS Y SERVICIOS DE APOYO A LA FORMACIÓN Y EL APRENDIZAJE DEL GRUPO ASÍ COMO LOS EVENTOS CÍVICOS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD.

OBJETIVOS.

2 A COMUNIDAD ESCOLAR

- Adquirirá actitudes que favorezcan la conversación de la salud e integridad física.
- Reflexionará sobre la importancia de su acción sobre el medio.
- Participará y promoverá acciones de conservación del medio.
- Concientizar a los padres del valor educativo del C.A.P.E.P.
- Ampliará su conocimiento artístico, científico y tecnológico a través de las diversas actividades extra-escolares.

ACCIONES.

1. Apoyo al aprendizaje, y éxito, escolar (C.A.P.E.P.)
 2. Educación Ambiental (campamento ecológico, Club Ambiental, un día de clases en el zoológico (Chapultepec) y visitas a parques ecológicos (Xochimilco).
 3. Fomento Artístico y Cultural (teatro escolar para la Educación Básica.)
 4. Ciencia y Tecnología (visitas escolares a Papalote Museo del Niño, visitas al Planetario (Luis Enrique Erró.)
 5. Apoyo a la Salud seguridad y emergencia escolar, orientación a los niños sobre abuso sexual, semana nacional de vacación, para crecer sanos y fuertes, campaña para la prevención de quemaduras.
 6. Vinculación con la comunidad (programa de orientación a Padres de Familia con temas: afectividad, lenguaje, psicomotricidad, abuso sexual quemaduras, caries).
 7. Acciones (colecta escolar de la cruz roja mexicana
- C) Para la Participación de los padres de familia.

1. Identificarán las características principales en el niño en edad preescolar.
2. Compartirán experiencias relevantes con sus hijos dentro del jardín de niños.
3. Participarán activamente en el desarrollo de programas de estudio para conocer los agentes que influyen en la educación de sus hijos.
4. Descubrirá la importancia de establecer una relación estrecha entre escuela y hogar.
5. Conocerá la trascendencia de la función del nivel preescolar para la vida escolarizada de sus hijos.

ACCIONES.

- Involucrar a los Padres de Familia para que participen activamente en las juntas de información de las dimensiones de desarrollo y actividades que se realizan en el jardín de niños.
- Involucrar a los Padres de Familia en la elaboración de bitácoras, antologías y otras actividades conjuntamente con sus hijos.
- Organizar círculos de estudio para dar a conocer los folletos y trípticos informativos de la SEP.
- Establecer acuerdos por ellos para organizar y elaborar material didáctico con el fin de apoyar las tareas educativas.

D) PARA LA ACTUALIZACIÓN Y FORMACIÓN DOCENTE.

EL DOCENTE.

OBJETIVO.

- Realizará una reflexión cotidiana de nuestro trabajo docente.
- Ampliará renovará meteorológicamente su práctica docente-
- Llevará a la práctica las acciones propuestas en nuestro proyecto anual de trabajo.
- Adquirirá una actitud crítica y de cambio a través de la continua retroalimentación.
- Utilizará diferentes estrategias para involucrar un trabajo colegiado.

ACCIÓN.

- Mantener mi afán de hacer las cosas bien.

- Despertar por medio de un acercamiento individual y colectivamente un cambio de actitudes.
- Comprometer a todo el personal a llevar a cabo lo planeado rescatando las juntas para que sean más objetivas.
- Ayudar a elaborar los diferentes oficios para solicitar el curso de cuentos y otros, tomando en cuenta el apartado de proyectos "actualización del magisterio".

IV.- EVALUACIÓN INTERMEDIA.

El grupo estableció una relación cordial entre todos, logrando un ritmo muy dinámico de trabajo, siendo más autónomos al desarrollar las actividades, cabe decir que son muy participativos estando pendientes de quién pasa así como exigiendo sus derechos. Realmente Ricardo, Rogelio dejaron de ser agresivos ahora son los que están al pendiente de quién no respeta las normas o quién está de encajoso con un compañero. Por la forma en que se llevó la organización y planeación de las actividades haciendo que todos participarán en determinado momento lograron conocer e ubicar cada actividad siendo esta de gran alcance pedagógico, ahora que la hacemos no por dibujo si no se les invitó a escribir se puede ver, la seguridad al " escribir" y ver que comprenden que la escritura no comunica algo lo referente a los materiales y mobiliario como siempre se mantuvo al alcance de ellos y en buenas condiciones los existentes los niños han logrado perfeccionar el manejo de los mismos. Como la mayoría es de reingreso fue fácil el establecer las normas grupales a muy pocos hay que estárseles recordando. En cada momento es muy notorio la participación de ellos (planean, realizan, evalúan) trate de jalar a los tímidos alcanzando darle mucha seguridad que hasta las mamas, me lo han hecho saber. Al llevar a cabo el Goodenoug puede ver que alcanzarán N III contando con muchos elementos y los que estaban en N.I. ahora están en N II, se ha enfatizado en juegos corporales, cantos,

representaron, plástica, rompe cabezas, logrando que nombren las partes del cuerpo en detalladamente 50%.

Se ubican como parte de una familia, así como los nombres de los más mediatos, tenemos ya un 50%, nombran su calle y número, tenemos un 10% que evocan domicilio completo y teléfono. Tenemos que identificar cada parte de su jardín mostrando cuidado al utilizar los espacios y responsabilidad 50%, no se ha dado oportunidad de salir más frecuente a la comunidad excepto en el mercado deportivo aun se trabajaron las fechas que festeja su comunidad (15 de Sept. 1 de Noviembre, 24 de Diciembre, 6 de Enero) logrando llevar a cabo actividades con los Padres de Familia. Cabe decir que únicamente Karen no participó por su religión pero si me hace Honores a la Bandera. Debido a la estancia de algunas mascotas los niños conocieron más de los animales (aves, reptiles, marinos, mamíferos) así como el realizar frecuentemente jardinería han podido observar cambios de las plantas que se dan por la temporada.

También distinguen el día soleado o nublado. Además cada vez estructuran mejor su lenguaje oral les gusta mucho completar las palabras, cuentos (se manejo una antología de cuentos.) Adivinanzas evocando características de objetos de animales etc. Rimas (algunas). Lo referente a su cuerpo lo controlan cada vez más precisos 70% así mismo se ubican en el espacio e identifican donde se encuentran tomando algún objeto como referencia, sobre el tiempo ubican el mañana, los días de la semana así como acciones en el tiempo 60%. Escriben su nombre completo 10%, solamente nombre 85%, confunden 5 %.

He tratado de administrar el tiempo para evitar apresurar o frustrar a los niños para llevar a cabo lo planeado me ha servido mucho la forma de registrar la planeación y el favorecer no muchos objetivos semanalmente. Me acerco a ellos tenemos una adecuada comunicación. Los proyectos que han surgido hasta la fecha son dinámicos los cuales si me han ayudado en alcanzar los objetivos, mantengo con la ayuda de la trabajadora "Sra.

Chayo" un salón y material limpio. Existe buena comunicación con los Padres de Familia 90% estando verdaderamente pendiente lo que requieren sus hijos, trabajando con ellos diariamente las tareas de maduración así como el círculo de estudio se logró analizar un folleto sobre la "importancia de la comunicación" lo estudiaron y lo expuso 18 Padres, se espera difundirlo en otro, jardín de niños; cabe decir que los que van a CAPEP. Están contentos con los cambios de maduración de sus hijos. Además se lleva a cabo las orientaciones a Padres de Familia mostrando interés en asistir a ellas se realizaron ya varias secciones que al final bajo la asistencia.

Ya se dio una orientación a los niños sobre abuso sexual, (campaña de prevención para las quemaduras lámina 2 se ha disminuido la caries un 70%, se detectó 1 sopló 8 pie plano (que algunos ya están en tratamiento). Disminución visual así mismo se ha realizado ya varios simulacros comprendidos los niños las normas de seguridad. Sobre las otras actividades extraescolares no se pudieron llevar a cabo por obstáculos de la D.E.P. No es por culpa del personal docente ya que existe la disposición. Se ha tratado de trabajar al mismo ritmo los 3er. Para evitar comparaciones con los Padres de Familia logrando mantener más comunicación con todas, aunque nos falta centramos más en hacer por lo menos por mes una actividad que responda a los proyectos y servicios que se reflejan en la comunidad total.

Creo que faltan actividades para concientizar a los Padres de Familia sobre la importancia de sus cuotas voluntarias y el cómo se utilizan siendo este visible para ellos no nada más para unos cuantos.

V. REPROGRAMACIÓN Y AJUSTE.

A) OBJETIVOS

Favor de observar las frecuencias con que fueron favoreciendo los objetivos por dimensión en la hoja 20 del presente proyecto.

Por lo que se puede ver en cada planeación semanal se establecieron objetivos de las cuatro dimensiones para ser favorecido paulatinamente teniendo un 15% a la D.A., 20% D.S. 50% D.I. y 15% D.F. por consiguiente se determinará trabajar en los siguientes puntos.

D.	A.	D.S	D.I	D.F
1.1.	7	2. 1.4	3. 2.2	4. 3.4
1.3.	7	2. 4.5	3. 4.2	4. 6.4
1.5.	7	2. 5.4	3. 5.2	4. 8.4
1.6.	7	2. 6.5	3. 6.2	4. 9.4
		2. 7.5	3. 12.24.10.4	
		2.10.53.13.24.11.4		
3.14.2		4.12.4		
		3.15.2		
		3.16.2		
		3.17.2		
		3.18.2		
		3.19.2		
		3.20.2		
		3.24.2		
		3.25.2		

Referente a los objetivos del apartado B), C) y D) no existe ningún cambio están en proceso. Acciones:

- Consultar con mayor frecuencia mi proyecto para llevar en forma sistemática toda acción emprendida.
- Mantener el ritmo de trabajo que los niños han desarrollado.

- Alentar a los Padres de Familia que continúen con C.A.P.E.P..
- Propiciar conjuntamente con el personal una actividad semanal que responda a los objetivos de los proyectos (carpeta).
- Retomar las acciones planteados con anterioridad.
- Analizar con los Padres de Familia la guía (cuaderno) así como las " Tareas" de maduración para que comprendan el objetivo de cada actividad.
- Despertar en cada niño y niña ese ser individual
- Organizar la visita a la primaria.

VI EVALUACIÓN FINAL.

El grupo finalizó con 14 hombres y 14 mujeres un total de 28. Teniendo 8 bajas y 1 alta durante el correspondiente año. Se investigó del porque de las bajas, 1 de ellas nunca se presento; Marisol que requería atención psicopedagógica la mamá se cambio de escuela ya que he llegado a ver a la niña por la comunidad, tres de ellos (Ángel, Iván, Anahí) entraron a la primaria como por octubre, Sara se fue al Jardín de Niños con servicio por necesidad de su familia. Daniel y José Roberto se cambiaron de domicilio por Cuauhtepac (Arbolillo).

Cabe decir que los niños tienen 6.8, 6.11 para ingresar a su primaria. Alcanzando una maduración adecuada (N. III) logrando los objetos en un 90% previstos en el diagnostico grupal, quedando así favorecidos sus procesos en las cuatro dimensiones: Afectiva Social, Intelectual y Física. Que le facilitara su incorporación al siguiente nivel educativo.

Es necesario destacar que de los niños canalizados a C.A.P.E.P. por las compañeras del año anterior y unos casos que fueron revalorados por mí aunque de reingreso fueron Moisés, Fernando, Ricardo, Gustavo, Rogelio, Diego, Cesar, David, Silvia y Patricia.

Se siguió su seguimiento unos entraron y fueron apoyados por C.A.P.E.P. Así como la muestra Paty en el turno vespertino. Otros quedaron en lista de espera pero se les apoyo con ejercicios de articulación además Silvia se me indicó que favoreciera su autoestima lo cual se logró bastante con el cuidado de las mascotas. Realmente las mamacitas de estos niños sé preocuparon por ellos, los atendieron y reconocen que tienen que apoyarlos más, dieron grandes avances en el desenvolvimiento de las actividades. Aquí es necesario señalar que Fernando se ha presentado con "golpes duros" e indica la madre que se los hace jugando además de que la maestra de C.A.P.E.P. le llamó al igual que yo la atención para cuidar al niño, le indique que es necesario que lo lleve a una actividad extra-escolar para que descargue sus impulsos ya que en el lugar que vive pueda ser algo reducido, hasta la fecha de hoy no lo ha llevado y el niño en este mes de junio volvió a darse un golpe en el ojo, faltando unos días nuevamente. Es aquí en estos casos donde uno como Maestra se siente frustrada ya que no se siente con la seguridad de seguir profundizando más en esta familia.

Pienso llevar a cabo una visita a domicilio para ver por donde se mueve el niño ya que los accidentes ocurren en ella, le pediré el apoyo a la Directora.

Lo referente a los aspectos de cómo entregue a estos niños son los siguientes.

Dimensión Afectiva.

- Se reconocen en el rol que tienen "niño o niña " no se presentó alguna tendencia equivoca.
- Lograron ser más independientes pudiendo así estimular su autonomía.

- Son participativos, colaboradores, cooperativos más espontáneos.
- Respetan el trabajo de sus compañeros así como adoptan una actitud de aprecio a su propio trabajo disfrutan mucho al verlo culminado.
- Expresa correctamente datos relativos a su propia identidad cuando se le solicita.
- Plantea sus juicios propios ante situaciones dañinas a su salud (bueno-malo)
- Mayor creatividad al solucionar, organizar y realizar diversas situaciones

Dimensión Social.

- Gusta de dar a conocer sus puntos de vista o emociones cabe decir que aquí unos requieren más tiempo para expresarlo pero lo logran.
- Maneja y sabe que es importante tener hábitos de higiene, orden y cortesía.
- Muestra ya una actitud más de respeto y cuidado al medio natural que tienen su escuela ya que fuera de ella comenta que existe mucha contaminación.
- Cabe destacar que el grupo acepto a "Laura" tan natural que nunca se tuvo que hablar con ellos para que la respetaren o con Fernando que es más lento o con Ricardo por ser el más gordito siempre se marcó que nos debemos de respetar.
- Reconocen su Bandera Nacional así como en forma sencilla varios pasajes históricos que dan vida a nuestro país al recordarlos cada día marcado como fecha nacional, es importante destacar que en este punto nos faltó como equipo trabajarlos ya que en ocasiones no retomamos unos ni elaboramos Periódicos murales (5 de febrero, 1º. De Mayo, 18 de Marzo así como Día del Ejercito, Marina, Aviación, SIDA, ONU, Mujer, Medio Ambiente, Cruz Roja, Jornadas, O. M. S. etc.).
- Los niños entonan sus cantos ya con poca falta de pronunciación durante H. B. Durante el desarrollo de estos en general pocas veces se inquietaban y no atendían.
- Creo que es necesario que se motive a los Padres de Familia a que presencien más seguido esto y que tengamos copias del Himno Nacional para dárselas en esa ocasión y

así lo entonen correctamente ya que uno de adulto tiene sus fallas de pronunciación, se podrá hacer que a la que le toca los Honores a la Bandera invitará a un grupo de mamás para que así al final del año todos los grupos hubieran participado ya.

- Ampliaron los niños su conocimiento de fechas tradicionales y costumbres trabajando tanto individual, como colectivamente con toda la escuela pudiendo ser estas proyectadas a la comunidad. Es necesario recalcar que se tuvieron fallas en el sonido no siendo esto nuevo. Se requiere mayor organización tanto de la Directora primordialmente para así delegar funciones para llevar a cabo elaboración de diferentes materiales ya que esto influye en una mala interpretación de ambas partes. También creo necesario que tenemos que reflexionar sobre el gasto que implican estos adornos y preguntar a las autoridades correspondientes si tenemos que estarlos elaborando siempre nuevos o si no pueden ser sencillos. Porqué no buscar opiniones entre el mismo personal. Así mismo los regalos navideños, mamá, etc. Tienen que ser de fieltro etc. Por qué no evocarnos más a utilizar lo que tenemos y un pequeño toque con algo que se compre o destinar a cada grupo una cuota para que elija que hacer, siendo está igual para todos. Por lo que debemos en conjunto reflexionar de que con estas actividades se busca que el niño (a) ubique, conozca fechas tradicionales y costumbres de su región.

- Se pudieron establecer relaciones sociales más con los grupos con los que de alguna forma se trabajo conjuntamente, además ubican a todo el personal y se relacionan fácilmente.

- Casi no tuvimos experiencias donde los niños conocieran manifestaciones culturales y artísticas que vinieron o que fuéramos a ellas. Las que tuvimos fueron por parte del personal y con el apoyo en unas ocasiones de algunos padres de familia. Dentro de las cuales hay que destacar la del 30 de abril que por fallas de Audio,

- Los propios niños no dieron una "BU" claro que se tomó la alternativa de olvidarnos de teatro de sombra y se lo actuamos. Se acudió al teatro "Chácharas y Cachivaches". Árbol de Chicoca, Caperucita, Ecológico, etc.

Dimensión Intelectual

- Expresa más creativamente hechos, deseos, etc. Con diversas técnicas.
- Identifica por nombre cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo rombo, trapecio.
- Nombra características de estas figuras geométricas (trazan y modelan).
- Manejan adecuadamente términos largo-corto, alto-bajo, ancho-angosto, mucho-poco, igual-diferente, arriba-abajo, dentro-fuera, cerca-lejos, derecha-izquierda, alrededor-centro, abierto-cerrado. pesado-no pesado, caliente-frio, agudo-grave, rapido-lento, fuerte-queda, suave-duro.
- Clasifica ya sea utilizando los siguientes criterios: forma, color, uso, cantidad, pertenencia.
- Mantiene más fácilmente su atención por períodos más largos.
- Integra y describe hechos con una secuencia lógica (tiempo) oral o gráfica.
- Empieza a utilizar adecuadamente el término genérico objetivos y animales.
- Establece gráficamente o oralmente seriaciones en forma ascendente o descendente (5 elementos).
- Se expresa claramente sus ideas, cabe decir que la mayoría habla con volumen bajo, pero correctamente articulado.
- Manejaron cuentos y adivinanzas aprendidos por ellos y compartidos a todos.
- Tienen el gusto pro saber " Que dice aquí ".
- Sabe que escribir y poner números es diferente.
- Maneja en sus formas de escribir letras convencionales y cuando quiere poner cantidad copia el número.
- Escribe y reconoce su nombre.
- Escribe su nombre completo.
- Escribe su edad.
- Su dibujo libre y Goodenough están en N. III con más elementos.

Dimensión Física.

- Reconoce los días de la semana.
- Identifica por sus características algunas estaciones del año.
- Establece relaciones de causa-efecto de hechos naturales, en forma oral o gráfica.
- Se ubica tomando como referencia un objeto.
- Ejecuta movimientos básicos correctamente.
- Reafirmo su lateralidad.
- Realiza con precisión movimientos finos de manos y pies. Aquí sobre sale Fernando que toma mal la crayola con toda la mano. (Controlar su tono muscular el resto muy adecuadamente.
- Utiliza su cuerpo al representar estímulos sonoros.
- Reproduce figuras de un plano horizontal observando a uno vertical así mismo de inversa.
- Realiza ejercicios con precisión respetando: Espacio, dirección, distancia, arriba-abajo, izquierda-derecha.

Siempre se busco trabajar semanalmente un aspecto de cada dimensión, además se trabajo con mamá llevando un proceso madurativo en la lecto-escritura en forma conjunta con tres compañeras. La compañera del 3º."A" aunque se lo comunicamos como se quería trabajar, ella siguió aplicando lo que muy personalmente considera. Es conveniente que nos comuniquemos entre nosotras para poder llevar el mismo ritmo de trabajo o dar ideas.

Sobre el apartado de la página 22.

B) Con la pronta canalización se apoyo oportunamente a los menores

- Se llevó a cabo el campamento ecológico, asistió al zoológico de Aragón, se efectuaron actividades del club ambiental.

- Realizamos visitas al Museo del Papalote, teatro "Chácharas... etc.

- Se estableció el comité de seguridad y emergencia, pero cabe decir que no se le dio el adecuado manejo a este apoyo ya que en los simulacros no siempre estaban presentes por lo menos 1 vez al mes ni se llevaba un registro para que al final del curso se pudiera realizar y cotejar tiempos para una evaluación. Los niños adquirieron unas normas valiosísimas que les pueden salvar su vida (no correr, no empujar, no gritar y colocarse en círculo de seguridad).

Se trabajó con los niños en forma general una escenificación por parte del personal del árbol de Chicoca, yo con mi grupo se investigo y se trabajaron los derechos de los niños así como mis obligaciones que tienen los niños pudiendo compartirla experiencia con algunos niños de la escuela. Además dentro de juntas retomé el tema con los padres de la comunicación haciendo un trabajo por ellos mismos para tenerlo de consulta en casa. Pienso que nos faltó trabajar en equipo estos temas más así mismo también con el de campaña para la prevención de quemaduras ya que no se trabajaron adecuadamente.

Para apoyar las semana Nacional de vacunación.

Se les checo su cartilla pudiendo tener a todo el grupo corriente en sus vacunaciones.

Dentro del programa para crecer sanos y fuertes ya se está atendiendo la que salió con soplo, los 8 de pie plano, 1 disminución visual que no lo han llevado, y solamente tenemos 4 casos que aún no les atienden sus caries, es siendo ella más exigente con ellos.

- Realmente bajo mucho nuestra asistencia a las orientaciones de Padres creo que faltó por parte de todo el personal motivar y buscar estrategias que nos dieran como resultado el arraigo en estas pláticas por los padres ya que es necesario buscar estos espacios para la comunidad que nos rodea.

- Sé cumplió con la colecta de la cruz roja pero es necesario recalcar que es un "deber y obligación de todo ciudadano cooperar ya que es cada año. Tal vez sería con un Periódico Mural.

C) Los Padres de familia pudieron ubicarse verdaderamente en las características que tiene un niño en preescolar y de lo que tiene que adquirir en este 3er grado para su futura educación escolar.

- De los 28, 18 de ellos realizarán sus círculos de estudio tanto en:

1 Estudio del folleto de autoestima.

2 Estudio del folleto de comunicación

3 Estudio de cuentos (anotando en la antología).

4 Estudio de adivinanzas (elaborándoles un cuaderno a sus hijos).

- Se logro mantener una estrecha comunicación con ellos.

- Se trabajo en dos ocasiones el cuaderno de trabajo en el salón, pudiendo ver que provechoso es el manejo de esta gama de juegos.

- No todos cooperaron con su cuota voluntaria, se estuvo buscando como hacerlos participe de resolver unas necesidades. Creo que es conveniente que todo el personal docente busque estrategias que hagan despertar el interés de los padres por dar su cooperación en los primeros meses además de que año con año se vean resultados de su cooperación que se les muestren en una forma de respeto lo que se compra pienso que si ven que, frecuentemente se les expone que se hace con el dinero que das con más ganas cooperan y tener a la vez un lugar visible las necesidades que se tiene como plantel y hacer un Periódico Mural cuando se alcance solucionar algún aspecto siendo esto motivante para ellos.

- Así mismo de dejar de pensar que el dinero es de unos y de otros lo importante es ser claro en el manejo. Realmente no sé, si cada año la cuota escolar es la más alta de la zona por que no se pueden ver los logros más concretamente.

D) Creo que estamos en un proceso de cambio tanto político como social en nuestro país, es la época o era como se le quiera llamar de la democracia de una participación colectiva de una dirección organizativa per ante todo debemos primero empezar el cambio por uno mismo, ser honestas para poder ver más claramente mi actuar, así poder yo reflejarla y contagiarla. No olvidar que el ser compañera no implica no decir la verdad al contrario si se dice es por que en verdad me importas dentro de este pequeño universo todas tenemos que funcionar acordes a una realidad estamos para dar un servicio todas y lo mejor es darle el valor a lo que hacemos, preocupémonos con ser mejor día a día y verdaderamente cumplir nuestros objetivos para que así se vea el cambio.

PROYECTO ANUAL DE TRABAJO DE LA DOCENTE DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

1. CICLO ESCOLAR. 1996 - 1997.
2. JARDÍN DE NIÑOS: JUAN ESCUTIA.
3. CLAVE ECONÓMICA. V- 548-006
4. C.C.T.: 09DJNO8020
5. DIRECCIÓN: PUERTO MAZATLÁN S/N CASAS ALEMÁN.
6. EDUCADORA. HILDA PICAZO REYES
7. GRADO. 3º.
8. GRUPO " A "
9. DIRECTORA DEL PLANTEL PROFRA. MARÍA LUISA RODRÍGUEZ ESPINOSA

I. DIAGNÓSTICO.

A) ASPECTOS A OBSERVAR DURANTE LOS PRIMEROS 20 DÍAS DEL CICLO ESCOLAR.

- 1) Conocer su salón de clases, compañeros, directora, profesores de música y educación física, personal de apoyo así como las instalaciones que hay en el Jardín de Niños.
- 2) Mostrar y manipular la variedad de materiales que hay en el Jardín de Niños.

- 3) Utilizar y aplicar las diferentes habilidades que desarrolle el niño (motoras finas y gruesas, sensopercepciones, habilidades del lenguaje oral y escrito).
- 4) Manifestar actitudes de ayuda, cooperación y colaboración dentro y fuera del salón.
- 5) Establecer y practicar normas de higiene, conducta y disciplina.
- 6) Relacionarse entre niños y niñas del salón y otros grupos.

I. I. Planeación diagnóstica (primera quincena).

a) NIÑOS Y NIÑAS A OBSERVAR DURANTE EL PERIODO ESCOLAR.

- Ferreira Anaya Sonia Janet
- Galindo Salinas Sonia Karina
- Mejía Estrada Silvia Guadalupe
- Pérez Hidalgo Marisol
- Rodríguez Hernández Cinthia Betzabé
- Rodríguez López Karla Belén
- Rosas Hernández Sofía
- Vázquez García Sharon Lizette

B) Estrategias para la observación:

- 1) Realizar -con los niños- un recorrido en todas las instalaciones del centro escolar, así como presentarles a todo el personal que labora en la institución.
- 2) Utilizar todos los materiales para enseñarles manipularlos y acomodarlos donde corresponden.

3) Ejecutar actividades de motricidad fina y gruesa, esquema corporal, coordinación ojo-mano, visuales, auditivas, gustativas-olfativa, lenguaje oral y escrito. Pensamiento gráfico, pre-numérico, conocimiento de la naturaleza, socialización y expresión artística.

4) Fomentar hábitos de cortesía y ayuda en todas las actividades que realicen así como establecer, practicar y respetar las normas de higiene, conducta, morales que se vayan acordando durante el transcurso del ciclo escolar.

C) OBSERVACIONES DIARIAS: LUNES 26 DE AGOSTO DE 1996.

Este día sólo asistieron los niños de nuevo ingreso. Observé inseguridad en ellos, debido a lo novedoso del evento; inicié la jornada con una plática para conocer su nombre y proporcionarles seguridad.

Al pasar al salón de cantos y juegos participaron únicamente en los movimientos de los cantos porque no se saben la letra, aunque algunos sólo se quedaron parados y ni siquiera lo intentaron.

Realizaron un recorrido por todas las instalaciones del Jardín de Niños, conocieron al personal y manipularon algunos materiales. Durante el recreo, la mayoría estuvo en el pasillo del salón jugando con materiales de madera y no se relacionaron con los demás niños a excepción de Cinthia Betzabé quien jugó en la resbaladilla. Finalizamos con la lectura de un cuento donde todos manifestaron interés al escucharlo.

OBSERVACIONES DIARIAS. MARTES 27 DE AGOSTO DE 1996.

Las educadoras de tercer grado, asistimos a una junta de C.A.P.E.P. Ese día, repartieron a los niños en otros grupos. Las educadoras realizaron un circuito con materiales de educación física que fue apoyado y dirigido por la profesora de esta actividad.

OBSERVACIONES DIARIAS. MIÉRCOLES 28 DE AGOSTO DE 1996.

Hoy asistieron con más tranquilidad y seguridad. Al pasar al salón de cantos y juegos ya observé más participación, sólo Fernando no se integró. Nuevamente realizamos un circuito con gran variedad de materiales tales como: plastilina, engrudo, masilla, plástico, madera y otros. Durante el recreo, la mayoría de los niños se quedaron en la resbaladilla, aunque con un poco de desorden por querer subir todos al mismo tiempo y tuvimos que organizarlos y ponerlos en fila. Luis Enrique se fue a otro salón pues todavía no se ubica; finalizamos la jornada con la lectura de un cuento porque ellos lo pidieron, manteniendo mucho interés al escucharlo. Platicamos sobre el trabajo las actividades a realizar el día siguiente.

OBSERVACIONES DIARIAS: JUEVES 29 DE AGOSTO DE 1996.

Hoy llegaron todos los niños hasta los de reingreso con un poco de desubicación por no saber en que salón entrar y los fuimos acomodando por el gafete.

Platiqué con ellos sobre las normas y acuerdos de orden para poder trabajar dentro del salón; algunos niños comentaron y opinaron, los de reingreso participaron con

seguridad. Al manipular materiales colaboraron con sus compañeros explicándoles el uso de ellos pues los niños nuevos aún no los manejan bien.

Durante el recreo los niños de reingreso ya están más familiarizados y juegan con seguridad, los de nuevo ingreso se aíslan o no se relacionan del todo con sus compañeros.

OBSERVACIONES DIARIAS: VIERNES 30 DE AGOSTO DE 1996.

Iniciamos con actividad de cantos y juegos en los que participaron todos los niños con más confianza al hacer los movimientos que la educadora dirigió; posteriormente, vieron una función de títeres que las educadoras prepararon y algunos niños se interesaron otros se distrajeron con los ruidos y otros distractores que había en el salón. Finalmente, participaron en un canto que los niños más grandes o de reingreso ya conocían. Al comer su refrigerio algunos niños no colocan la basura en su lugar, de tal modo, que cuando terminan de comer se les instruye para que levanten la que regaron.

Los de nuevo ingreso continúan aislándose y no se integran con los compañeros de la escuela, únicamente con los de su salón.

OBSERVACIONES DIARIAS: LUNES 2 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Observé cómo colorean y me di cuenta que la mayoría no de los educandos no respeta los contornos ni llevan una sola dirección, especialmente los de nuevo ingreso.

De todos los integrantes del grupo, observé que sólo dos niñas marcan la línea de tierra, lo que supone trabajar constantemente este aspecto en todos los demás educandos. A la fecha, ya todos participan en la actividad de Cantos y Juegos pero en el de dominó no todos pudieron colocar las fichas ya que algunos estaban descontrolados y nunca pusieron las fichas correctamente.

OBSERVACIONES DIARIAS: MARTES 3 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

La mayoría de los niños del grupo realiza sus trabajos con lentitud; algunos si pueden realizar el rasgado otros, se les dificulta un poco, principalmente a los de nuevo ingreso quienes se tardaron más. Durante el recreo ya hay más integración con los de reciente ingreso. Hoy, durante la lectura del cuento, Luis Enrique interrumpió constantemente y distrajo mucho a los compañeros que estaban junto a él. Un niño de reingreso entró llorando pues no quería estar en la escuela; después de un rato se tranquilizó y pudo integrarse a las actividades del grupo.

OBSERVACIONES DIARIAS: MIÉRCOLES 4 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Nuevamente llegó llorando Aarón y después de un buen rato se tranquilizó y se integró a las actividades; algunos niños no han respetado los acuerdos que se dieron sobre conducta y comportamiento dentro del salón. Volví a recordárselos intercalando algunas opiniones de los mismos niños. Continuaron la técnica de rasgado con un ejercicio de caracol, el cual ejecutaron lentamente. Su participación en cantos y juegos es de interés; durante el recreo ocurrió un accidente (Leonardo le pegó a una niña al subir a la resbaladilla y lloró porque lo acusaron; todavía hay que recordarles que cuando se termina de utilizar material éste se debe acomodar y levantar la basura que hayan tirado.

OBSERVACIONES DIARIAS: JUEVES 5 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Se organizó una actividad de rasgado y muchas niñas no comprendieron cómo se realizaría este trabajo porque terminaron muy rápido entregando el trabajo mal hecho. Elaboraron un dibujo del esquema corporal donde algunas se copiaban. Durante este tiempo Sharon, Aarón y Sofía dijeron que no sabían y sólo observaron a sus compañeros para poder empezar.

Con un poco de desorden levantaron todos los papeles que tiraron en el suelo y les recordé que deben dejar ordenado todo lo que utilicen. Ya hay más integración durante el recreo entre ellos y cuidan de no lastimar a los más pequeños.

OBSERVACIONES DIARIAS: VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE 1996.

Al repasar los acuerdos algunos niños intervienen, otros no, posiblemente por pena, durante el juego educativo se les dificulta arrugar y formar una pelota de papel con una mano así como empujarla con un popote. La mayor participación se sigue dando al realizar la actividad de cantos y juegos aunque tengo que estar recordándoles constantemente los acuerdos de disciplina durante esta actividad para que no surjan accidentes al correr. Al conversar Diego interrumpe constantemente para expresar sus ideas aunque estén fuera del tema que se está tratando.

I Planeación diagnóstica (segunda quincena).

a) NIÑOS Y NIÑAS A OBSERVAR DURANTE EL PERIODO.

-Camacho García Juan Rubén

- García Reyes Daniel
- Guzmán González Carlos
- Jacobó Torres Diego
- Oria Salvador Ernesto
- Pérez Yáñez Diego Isaías
- Sánchez Gaeta Luis Enrique
- Vázquez Mondragón Leonardo
- Zurita Flores Juan Aarón

1. Estrategias para la observación.
2. Manipulación y acomodamiento de materiales donde corresponda.
3. Actividades de motricidad fina y gruesa, esquema corporal, coordinación ojo-mano, visuales, auditivas, gustativas-olfativas, lenguaje oral y escrito.
Pensamiento gráfico, prenumérico, conocimiento de la naturaleza, sociales y de expresión artística.
4. Práctica de actitudes de cortesía, ayuda en todos los aspectos así como establecer normas de higiene, de conducta, morales y las que se vayan requiriendo.

b) OBSERVACIONES DIARIAS: LUNES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Hoy el grupo intervino más en los acuerdos del día, aunque todavía hay niños a quienes se les olvida y no cumplen con lo convenido. Hay más participación general en juegos y actividades aunque a los de nuevo ingreso se les dificulta comprender las indicaciones, por lo que se genera lentitud en el trabajo o al realizar alguna técnica en su trabajo.

Actualmente, ya pueden acomodan materiales pero aún no como se debe, es decir, ordenan con desorden.

OBSERVACIONES DIARIAS. MARTES 10 SEPTIEMBRE DE 1996.

La participación de los niños es espontánea tanto en juegos libres como dirigidos así como en cantos y juegos, pero en actividades de expresión algunos terminan otros son lentos y otros le dan un mal acabado por terminar pronto. Durante el recreo y juegos libres son agresivos entre ellos. No comprenden o atienden correctamente las indicaciones que se les da.

OBSERVACIONES DIARIAS. MIÉRCOLES 11 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

La participación de los niños es espontánea en juegos libres y dirigidos así como en la actividad de cantos y juegos pero en expresión gráfico-plástica algunos no comprenden las instrucciones y no terminan sus trabajos; otros son lentos o les dan un mal acabado a éstos por terminar pronto. En cuanto al coloreado presentan dificultad para seguir una secuencia uniforme. Les recuerdo la importancia del aseo personal así como la del salón con el fin de dejar ordenados tanto los materiales como aula al término de las actividades.

OBSERVACIONES DIARIAS: JUEVES 12 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

La mayoría de los educandos presenta dificultad para manipular las tijeras por lo que no pudieron recortar el papel en círculo, algunos niños aún con indicaciones mancharon su ropa al utilizar pintura. Nuevamente les recuerdo que cuando utilicen el material hay que acomodarlo, lavarlo y dejar todo en orden. Su participación en el juego libre es espontáneo y de interés, pero aún hay niños que no se relacionan con todos sus compañeros y educadora.

OBSERVACIONES DIARIAS: VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Hoy realizamos una "tarde mexicana". Armamos puestos adornándolos típicamente -pegamos en las paredes banderas, cadenas tricolores, manteles picados. Levantamos puestos con antojitos mexicanos (agua, quesadillas, elotes, dulces típicos y frituras entre otros) que los niños canjearon por los boletos que proporcionamos previamente; a lo que no participaban por pena los invitamos a integrarse a la fiesta; les recordamos sobre la importancia de colocar la basura en su lugar. Algunos de los niños de tercer año comentaron que les agradó esta actividad y les gustaría volver a repetirla.

OBSERVACIONES DIARIAS. LUNES 16 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Suspensión de labores docentes.

OBSERVACIONES DIARIAS. MARTES 17 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Ya hoy se observó un poco de comprensión y respeto para los acuerdos que al inicio se marcaron. En el juego que se realizó la mayoría respetó contornos y realizó la técnica de punteado correctamente pero los niños de nuevo ingreso presentaron un poco de dificultad y lo hicieron con un mal coloreado y acabado. Se les tiene que reforzar más esta técnica a estos pequeños.

OBSERVACIONES DIARIAS. MIÉRCOLES 18 DE SEPTIEMBRE DE 1996.

Aún no han aprendido a poner atención durante la lectura de cuentos, todavía hay niños que se distraen. En la actividad de cantos y juegos participaron pero hay niños que están desatentos y no siguen las indicaciones que se dan.

OBSERVACIONES DIARIAS. JUEVES 19 SEPTIEMBRE DE 1996.

Algunos pequeños no comprendieron las indicaciones para realizar un simulacro sísmico y se equivocaron; se les volvieron a dar indicaciones para el recreo para los niños más pequeños y evitar algún accidente por descuido entre los mismos alumnos.

OBSERVACIONES DIARIAS. VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE 1996.

Al realizar la actividad de psicomotricidad fina (lavar calcetas, calcetines y manteles) se observaron fallas al aplicar esta técnica, se reforzará constantemente. En cantos y juegos la participación e interés es positiva, pero hay niños cuya atención es dispersa y ejecutan las órdenes incorrectamente.

Se continuó recordándoles las normas y reglas que hay durante el recreo con el fin de evitar cualquier tipo de accidentes.

I.- CARACTERIZACIÓN DEL GRUPO.

De los 18 alumnos del grupo 3° "A", 10 son niños y 8 son niñas su edad fluctúa entre 5.0 meses y 5.3; 12 de ellos cursaron el año escolar y 5 son de nuevo ingreso.

La mayoría de los niños y niñas provienen de familias donde sólo el papá trabaja y la mamá se dedica al hogar 4 de ellos son los que ambos laboran quedando sus hijos al cuidado de otras personas. Algunas mamás se interesan en lo que sus hijos aprenden en el Jardín de Niños colaborando cuando se le solicita, principalmente ahora que inicia el año escolar y al aplicar dibujo libre y Goodenought, a sus pequeños, así como en las entrevistas que se están realizando.

Aquellos niños y niñas que cursaron el año escolar anterior manejan algunos materiales y técnicas para realizar sus trabajos gráfico-plásticos y su representación gráfica es limitada ya que 6 de ellos inician con la manipulación de los materiales. Hay dificultad en el desarrollo cognitivo o habilidades motoras finas y gruesas, esquema corporal, sensopercepciones auditivas, gustativas, olfativas, etcétera. También del habla lenguaje oral y escrito, habilidades intelectuales como secuencias lógicas, laberintos, peso, volumen, pertenencia, cantidad y ordenamiento, con relación a lo social con respecto a la naturaleza, ecología, higiene-salud; en cuanto a la educación cívica, el problema se centra principalmente al reconocer los símbolos patrios y normas de conducta, libertad y seguridad.

Por lo tanto el grupo carece de capacidad para el buen manejo del desarrollo cognitivo dentro de las habilidades motoras, sensoperceptivas, del habla, intelectuales y sociales que ya se mencionaron anteriormente por lo que hay que reforzarlas durante las actividades diarias (el saludo, práctica de aseo, juego educativo, actividad general, conversación y evaluación) de educación física, cantos y juegos, cívicas, tradicionales e intelectuales.

II.- OBJETIVOS.

Que los niños y niñas:

1. Utilicen suficientes materiales dentro y fuera del salón de acuerdo a lo que proporciona el jardín de niños.
2. Aprendan a colocar y acomodar el material donde corresponda.
3. Reconozcan, identifiquen y descubran movimientos y características de su cuerpo.
4. Practiquen variedad de técnicas de expresión gráfico-plástica.
5. Manejen, practiquen y utilicen dentro de las actividades diarias de educación física, cantos y juegos todas sus habilidades.
6. Conmemoren fechas tradicionales y cívicas.
7. Practiquen actividades sociales y conocimiento de la naturaleza.
8. Ejerciten y practiquen normas de higiene, conducta y morales dentro y fuera del salón de clase.
9. Mantengan autonomía y seguridad, afectividad, cortesía o convivencia en grandes y pequeños grupos así como individualmente.

III. ACCIONES.

A) PARA LA FORMACIÓN Y EL APRENDIZAJE DEL GRUPO.

1. Modificar la organización de las actividades para el buen manejo de los materiales.
2. Entender la colocación y localización de materiales.

3. Mantener el interés durante las actividades planeadas las características y movimientos de su cuerpo así como la variedad de técnicas de expresión gráfico-plástico.

4. Aprovechar cualquier tipo de actividades que los niños y niñas realicen en beneficio de su desarrollo cognoscitivo, adecuándolas al interés, características y necesidades de grupo.

5. Promover permanentemente un ambiente organizado, cálido e higiénico dentro y fuera del salón.

6. Propiciar -con la participación de los niños y niñas del grupo- un ambiente de seguridad, autonomía, respeto, afectividad y convivencia dentro y fuera del salón y Jardín de niños.

B) EN RELACIÓN CON LOS PROYECTOS Y SERVICIOS DE APOYO A LA FORMACIÓN Y EL APRENDIZAJE DEL GRUPO, ASÍ COMO LOS EVENTOS CÍVICOS Y CULTURALES DE LA COMUNIDAD.

1. Participar con mi grupo en eventos culturales y artísticos así como los espectáculos posibles establecidos en el proyecto del jardín de niños y los que marca el Programa actual de la S.E.P

2. Intervenir en programas marcados por la carpeta única (S.E.P.) como la Semana de ciencia y tecnología.

3. Cooperar en eventos cívicos, tradicionales y de la comunidad cuando se nos solicite.

C) PARA LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA.

1. Propiciar interés en el desarrollo de sus hijos por medio de la participación de los padres de familia al intervenir en actividades y juegos que sus pequeños realizan, invitándolos constantemente.
2. Organizar talleres, conferencias, juntas, pláticas, etcétera que sean del agrado de los padres de familia en beneficio al desarrollo y convivencia de sus hijos.
3. Realizar faenas de aseo, compostura y otras actividades para el mejoramiento de las instalaciones y el ambiente educativo en el que se desarrolla su hijo.

D) PARA LA ACTUALIZACIÓN Y AUTOFORMACIÓN DOCENTE.

1. Intervenir activamente en las reuniones de consejo técnico consultivo y las marcadas por la (S.E.P.).
2. Actualizar mis conocimientos en relación con la educación preescolar, revisando leyendo e investigando los programas, artículos y reglamentos que marca la S.E.P.
3. Propiciar la integración en equipo con personal docente y todos aquellos que estén trabajando en la institución generando un ambiente agradable y de convivencia.

IV. EVALUACIÓN INTERMEDIA.

Hay logros en los niños y niñas al utilizar materiales dentro y fuera del salón. Con respecto a la colocación de éstos, la mayoría ya lo puede hacer pero hay algunos educandos a quienes se les tiene que pedir que coloquen donde corresponda porque no lo hacen por sí mismos o los ponen revueltos. En relación con su esquema corporal ya logran reconocer, identificar y descubrir movimientos de su cuerpo, así como sus características pero a la mayoría todavía se les dificulta integrar algunas partes de éste.

Han logrado practicar técnicas de expresión gráfico-plástica pero aún les falta conocer y experimentar nuevas técnicas mediante actividades diferentes actividades. Respecto a la utilización y práctica de habilidades motoras finas y gruesas, intelectuales, sensorio-perceptivas, de lenguaje oral y escrito, sociales, conocimiento de la naturaleza cívicas no se han logrado en su totalidad. Tampoco en cuanto a las normas de higiene personal de aseo, morales etcétera. Manejan la afectividad, cortesía y convivencia pero no en su totalidad.

En cuanto a la participación de los padres de familia sí se ha observado positivamente su integración a los talleres así como su asistencia a juntas generales y de grupo pero continuaré propiciando estas acciones para lograr el objetivo planteado.

En lo que se refiere a la participación y actualización del docente continuaré reforzando lo planeado para mejorar este aspecto.

V. REPROGRAMACIÓN Y AJUSTE.

Lograr que los niños y niñas:

1. Reflexionen sobre el acomodo y organización del material donde corresponda.
2. Grafiquen las características principales del esquema corporal durante las actividades.
3. Manejen y practiquen técnicas de expresión gráfico-plásticas que ya conocen y otras nuevas.
4. Usen y practiquen durante actividades cotidianas habilidades motoras finas y gruesas coordinación ojo-mano, sensopercepciones, intelectuales de lenguaje oral y escrito etc.
5. Reflexionen y practiquen normas de higiene conducta y morales por medio de las actividades diarias.
6. Demuestren autonomía, seguridad, afectividad, cortesía y convivencia en el trato que realicen ante sus compañeros de grupo y escuela así como ante los adultos.

ACCIONES DE REPROGRAMACIÓN Y AJUSTE.

1. Experimentar frecuentemente la reflexión al colocar y acomodar materiales después de utilizarlos.

2. Aplicar por medio de copias fotostáticas juegos educativos de razonamiento empleando la observación para poder gráfica su esquema corporal más completo.
3. Realizar y practicar técnicas de expresión gráfico plástico conocidas y nuevas.
4. Manejar en actividades diarias habilidades motoras finas y gruesas, coordinación ojo-mano, sensorperceptivas, intelectuales, de lenguaje oral y escrito.
5. Reafirmar la práctica de normas de higiene, conducta y morales durante las actividades que se realizan.
6. Manifestar durante las actividades seguridad, autonomía, cortesía y convivencia en el trato hacia sus compañeros de grupo y personal de la escuela.

VI. EVALUACIÓN FINAL.

Conforme a las actividades cotidianas desarrolladas durante el curso, los infantes mejoraron y progresaron en habilidades motoras finas, gruesas, esquema corporal, coordinación ojo-mano, visuales, sensorperceptivas, del habla, intelectuales y sociales propuestas semanalmente por medio de objetivos y actividades cotidianas.

Por medio de objetivos y actividades cotidianas conseguí que los materiales utilizados fueran acomodados correctamente dentro y fuera del salón. En cuanto al esquema corporal mejoraron y reconocieron los movimientos de su cuerpo así como sus características principales en el graficado. Practicaron técnicas de expresión gráfico-plástica logrando una mejoría en la aplicación de éstas pero faltaron algunas por realizar.

Respecto a la aplicación y práctica de habilidades que ya mencioné, fueron manejadas positivamente pero se deben reforzar más para un mejor logro en los objetivos planteados.

Las normas de higiene, morales y cívicas propician que los niños dejen aseado el salón al levantar la basura y limpiar los materiales, pero todavía tengo que recordárselos. Manejan con mayor frecuencia la afectividad, cortesía y convivencia con algunos recordatorios de seguridad y normas para no provocar agresividad, ni conflictos entre ellos.

La participación de los padres de familia fue positiva pues mantuvieron interés por conocer la conducta y desarrollo de sus hijos al principio del año escolar, después pocas fueron los padres y madres que se interesaron y continuaron participando.

En lo referente a la participación y actualización docente y basándome en la experiencia de años anteriores he mejorado tanto la práctica como la actualización personal y profesional.

Por último, el grupo dominó aspectos positivos por medio de los objetivos que incluí en mi plan de trabajo semanal con base en las actividades diarias.

Las matemáticas se privilegiaron durante todo el año escolar ya que, aunado al manejo de materiales, aprendieron cantidades, seriación, clasificación, conjuntos, relación, correspondencia, diferenciación, orden, secuencia, llegando por último a la graficación de números convencionales.

Los datos personales se manejaron a través de actividades, diálogos, juegos, portación de gafetes y variedad de actividades que estimularon este aspecto pero aún hay niños que no tienen el conocimiento completo en este rubro.

El lenguaje oral fue favorecido durante todo el ciclo escolar a través de distintas actividades, tales como: cuentos, diálogos, conversaciones, cantos, rimas, trabalenguas, acuerdos, inmersas todas ellas dentro del friso. Estas actividades no sólo favorecieron el lenguaje oral también el escrito y enriquecieron su vocabulario. Todavía hay niños a quienes les cuesta trabajo expresar las distintas actividades que anteriormente mencioné, ya que la mayoría de ellos carecen de la estimulación adecuada en su casa o bien presentan problemas de lenguaje que no fueron atendidos por los padres.

Los valores morales se manejaron durante el ciclo escolar pero la influencia del entorno familiar ocasionó contradicciones que produjeron conductas negativas en los pequeños al no existir la coincidencia entre la escuela y su casa.

La ecología fue un aspecto que se propició durante todo el año mediante el cuidado de parcelas, plantas y feria ecológica. Los resultados fueron óptimos pues se consiguió concientizar al niño sobre la importancia del cuidado de la naturaleza.

En general, puedo asegurar que los educandos lograron manejar aspectos principales del desarrollo cognitivo, ubicándolos durante el año escolar, por medio de habilidades que anteriormente se han mencionado por lo tanto continúan en proceso de desarrollo para poder lograr su autonomía durante el transcurso de su vida.

B) INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Sustentados por las profesoras a cargo de esta investigación que a continuación describen los avances alcanzados durante el período escolar 1996-97.

Con la elaboración de los proyectos, actividades y estrategias de la *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar* aplicados se obtuvieron los siguientes resultados en cada niño y niña:

- Aprendieron a colocar y acomodar el material donde corresponde
- Reconocieron e identificaron movimientos y características de su cuerpo
- practicaron variedad de técnicas de expresión gráfico-plástico
- Manejaron y practicaron dentro de las actividades diarias educación física, cantos y juegos, eventos tradicionales y cívicos
- Desarrollaron sus habilidades motoras finas, gruesas y del esquema corporal coordinando ojo, mano, visuales, sensorio-perceptivas que le ayudaron a mejorar su lenguaje oral y escrito así como el intelectual y del pensamiento gráfico prenumérico
- Se reconocen como niño y niña
- Manifiestan actitudes de ayuda, colaboración y cooperación
- Expresan sentimientos y emociones en forma espontánea
- Muestran iniciativa para planear y solucionar problemas de la vida cotidiana
- Manifiestan actitudes de respeto y cuidado del medio natural, practican hábitos de higiene, orden, cortesía, normas morales y buena conducta, en general.
- Participan en eventos culturales, tradicionales y cívicos.

Finalmente, los logros descritos anteriormente, permitieron un acercamiento natural al lenguaje escrito por medio de códigos (láminas con dibujos y letras para formar oraciones) lo que originó el reconocimiento de su nombres y el de sus compañeros.

CONCLUSIONES

Para terminar con este trabajo de investigación reiteraremos algunas de las virtudes del método propuesto:

- 1.- La escritura como lenguaje oral es un objeto simbólico con características muy propias, que el niño descubre paulatinamente a través de sus interacciones durante las cuales infiere y elabora hipótesis sobre su estructura y significado.
- 2.- La función del maestro es aprovechar el ambiente alfabetizador, propiciándola interacción del niño con éste, de tal manera que descubra su significado y las distintas funciones de la lengua escrita.
- 3.- Al proponer el acercamiento del niño a la lectura y escritura, como formas de aprovechar al máximo el medio en el que se desarrolla y de esta manera optimar el proceso enseñanza-aprendizaje, la lengua escrita tendrá que significar un camino que permita a los niños interactuar con ella en forma natural, espontánea y con sentido, a fin de que por sí mismos vayan construyendo sus propias y nuevas formas de representación.
- 4.- No proponemos enseñar a leer y escribir al niño, sino proporcionarle un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que recorra, a su propio ritmo, ese camino anterior a la enseñanza y aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita, con el fin de que, en su momento, éste se dé en forma más sencilla para el niño.
- 5.- Se deben incluir este tipo de estrategias a fin de que el niño descubra la función y la utilidad de la lengua escrita, ya que a medida que esté interesado en este proceso, desarrollará sus niveles de conceptualización adecuadamente.

6.- Importante contribución nos parece que debe ser el apoyar el proceso de construcción del lenguaje oral y escrito de manera particular en cada niño, permitiendo establecer así un compromiso entre educando y educador con el fin de propiciar un saludable enlace entre ambos.

7.- El aprendizaje de la lengua, es un proceso continuo que debe adquirir el niño para mejorar su interrelación con el mundo que le rodea, lo que le permite adquirir nuevas experiencias que redundan en el enriquecimiento de su vida presente y futura.

8.- Por último, nos parece relevante destacar que uno de los objetivos primordiales de la presente investigación es despertar el interés de los docentes, a este nivel, en la revisión de textos tanto nuevos como viejos que les permitan aplicar otras estrategias que coadyuven al mejor desarrollo del aprendizaje tanto en la lectura como en la escritura.

Así pues, quede este trabajo como una muestra de interés hacia los niños de nuestro país con el mejor deseo de haber contribuido en algo al desarrollo de México.

BIBLIOGRAFÍA.

ACUÑA, Ma. Luisa. Actividades didácticas para preescolar. México, Edit. Trillas, 1995, 364 pp.

ASUBEL, David. Pedagogía educativa. México, Edit. Trillas, 1990, 623 pp.

BOSCH PENCHANSKI, Lydía de. El jardín de los infantes de hoy. Argentina, Proteo, 1976, 257 pp.

DALE, Phillips. Desarrollo del lenguaje. México, Edit. Trillas, 1990, 210 pp.

DELVAL, J. Crecer y pensar. España, L.A.I.A., 1983, 393 pp.

ELKIND, David. Niños y adolescentes. España, Oikos, 1978, 224 pp.

FERREIRO, K. A. *et al.* Nuevas perspectivas sobre los procesos de la escritura. México, Siglo veintiuno, 1986, 354 pp.

Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, Siglo Veintiuno, 1979, 367 pp.

HOHMANN, Mary. Niños pequeños en acción. México, Edit. Trillas, 1995, 416 pp.

- LIPSITT, Lewis. Desarrollo infantil. México, Edit. Trillas, 1981, 224 pp.
- MUNSSSEN, Paul. Desarrollo de la personalidad del niño. México, Edit. Trillas, 1982, 963 pp.
- LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. México, Edit. Iberoamericana, 1987, 309 pp.
- OSTROSKY SOLÍS, Feggy. Lenguaje oral y escrito. México, Edit. Trillas, 1995, 350 pp.
- PEINADO ALTABLE, José. Pardología. México, Porrúa, 1984, 135 pp.
- PIAGET, Jean. La construcción de lo real en el niño. Argentina, Proteo, 1965, 135 pp.
- _____ Psicología y epistemología. España, ANEL, 1979, 259 pp.
- RODRÍGUEZ ANDIÓN, Lourdes. Guía didáctica para orientar el desarrollo del nivel preescolar. México, SEP, 1988, 168 pp.
- SÁNCHEZ CERESO, Sergio [Dir]. Diccionario de las ciencias de la educación. 2 v. México, Nuevas técnicas educativas, 1983, 1528 pp.