



SISTEMA DE EDUCACION PUBLICA DE HIDALGO
INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN HIDALGO



EL PROCESO DE LECTURA A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA DE
DIFERENTES TIPOS DE TEXTO.

SIXTO GARCIA ESCAMILLA

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE SE PRESENTA
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PRIMARIA

PACHUCA, HGO.

NOVIEMBRE DEL 99



SISTEMA DE EDUCACION PUBLICA DE HIDALGO
INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN HIDALGO



**EL PROCESO DE LECTURA A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA DE
DIFERENTES TIPOS DE TEXTO.**

SIXTO GARCIA ESCAMILLA

PACHUCA, HGO.

NOVIEMBRE DEL 99

LEPyLEP'85 /DT0028/99

DICTAMEN DE TITULACIÓN


Pachuca de Soto, Hgo., Octubre 27 de 1999.

PROFR. SIXTO GARCÍA ESCAMILLA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis y Dictamen por la Comisión de Titulación, realizado a su trabajo intitulado "*El proceso de lectura a través de la enseñanza de diferentes tipos de texto*", opción Propuesta Pedagógica, presentado por su asesor, **PROFRA. INÉS GARCÍA LÓPEZ**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente para presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su Examen Profesional.


A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. P. H.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO
PROFR. FERNANDO CUATEPOZZO COSTEIRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UPN-HIDALGO

c.c.p. Depto. de Titulación, Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo-Presente.

FCC/jar.

Me dirijo a ti ser de todos los seres, de todos los mundos, de los tiempos; para que me permitas dedicar este trabajo en especial a mi madre que está en eterno descanso.

A mi esposa por su carácter decisivo: levántate, anímate, apúrate, muévete, despabilate y triunfa.

A mis hijos porque con ellos tengo responsabilidades grandes como enseñarlos a vivir con cariño y amistad, para que aprendan a encontrar y dar amor.

A mis maestros que con su ejemplo forjaron senderos cubriendo de gloria mi destino.

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I: A. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1. Definición del objeto de estudio.	4
a. La problemática de la lectura.	7
B. Delimitación del objeto de estudio.	7
C. Objetivo general.	9
D. Objetivos particulares.	9
E. Justificación.	9
CAPITULO II: MARCO CONTEXTUAL	14
A. La comunidad.	14
1. Las características geográficas	15
2. Los servicios de la comunidad	16
3. Condiciones sociales de la comunidad de Huitexcalco	17
4. Situación cultural	18
5. Desarrollo económico	19
B. Ambito institucional	20
1. Organización escolar	21
CAPITULO III: MARCO TEORICO	24
A. Teorías psicológicas	24
1. Conductismo	25
2. Conexionismo	27
3. Neoconductismo	28
4. Cognoscitivismo	30
5. constructivismo	30
6. Teorías cognoscitivas del aprendizaje	32
a. La teoría del aprendizaje del campo cognoscitivo	34

b. Modelo cibernético	34
c. Teorías de la organización	34
7. Desarrollo cognitivo del niño	35
8. Desarrollo psicoevolutivo y características del niño en diferentes períodos	39
9. Características del niño de segundo año de educación primaria.	40
a. Desarrollo cognitivo	41
b. Desarrollo psicomotriz	41
c. Aspecto socio-afectivo	41
10. Aprendizaje por descubrimiento	42
11. Aprendizaje significativo	42
12. Suscripción a la corriente cognoscitivista	43
B. Teorías pedagógicas	43
1. Escuela tradicional	44
2. Tecnología educativa	46
3. Didáctica crítica	46
4. La escuela nueva	47
5. Pedagogía operatoria	48
6. El proceso de la lectura en las corrientes pedagógicas	49
a. Escuela Tradicional	49
b. Tecnología educativa	49
c. Didáctica crítica	49
d. Escuela nueva	50
e. Constructivismo	50
f. Pedagogía operatoria	50
C. Proceso de la lectura	50
1. Psicolingüística	50

2. Enfoque en el proceso de la lengua escrita	51
3. Diferencia entre la lengua oral y la lengua escrita	53
4. El proceso de lectura	54
5. Estrategias de lectura	56
6. La metacognición	58
7. La evaluación de la lectura	59
CAPITULO IV: ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA	61
A. Lineamientos didácticos	61
B. Estrategias didácticas	65
1. Bloque de actividades de preparación	65
2. Bloque de actividades básicas	70
3. Bloque de actividades de aplicación	76
PERSPECTIVAS	81
EL PROCESO METODOLOGICO EN LA ELABORACION DE LA PROPUESTA	83
CONCLUSIONES	85
BIBLIOGRAFIA	87
ANEXOS	90
A. Mapa estatal	91
B. La evaluación a partir de un plan anual	92
C. Lista de cotejo	93
APENDICES	94
A. Ficha de datos personales	95
B. Diseño anual para la lectura	98
C. Diseño para el desarrollo de lectura	99

INTRODUCCION

Compartir inquietudes es una forma de participar en los diferentes aspectos de la vida. Participar en la educación y en la formación de la personalidad del alumno es un privilegio en manos del maestro; sin embargo, esta oportunidad de colaboración implica una enorme responsabilidad que sólo se puede cumplir satisfactoriamente cuando se ama la profesión.

El presente trabajo brinda la oportunidad de diseñar para los alumnos una propuesta pedagógica, considerada en la asignatura de Español, con el propósito de lograr el proceso de lectura a partir de textos breves desarrollado como un proceso continuo y un enfoque comunicativo.

El propósito de la propuesta es enriquecer con iniciativa y experiencia los contenidos del programa de educación primaria, especialmente en el segundo grado.

La estructura del trabajo que se presenta es la siguiente:

Capítulo I: Se realiza un análisis con el grupo de segundo grado bajo diversas circunstancias donde los niños viven momentos difíciles durante el proceso enseñanza aprendizaje, de manera exploratoria se realiza un estudio para conocer el problema e ir delimitando un firme propósito de dar especial atención a la construcción de un proceso de la lectura a través de la enseñanza aprendizaje de diferentes textos breves, estableciendo la importancia de su estudio con la intención de interpretar, valorar y apreciar las condiciones vinculadas al ejercicio de la lectura.

Capítulo II : Para estructurar este apartado la línea de investigación de campo es la más apropiada, porque permite un acercamiento a la realidad social donde el niño esta inmerso. Tomando como características principales: La comunidad en su dimensión geográfica; principales servicios; condiciones sociales, desarrollo económico y en el ámbito institucional en el que considera la organización externa de la escuela.

Capítulo III: Contiene elementos teóricos conceptuales en relación directa con el objeto de estudio, los enfoques teóricos y antecedentes en general que se consideran válidos para el encuadre del estudio de especificidades, el Plan y Programas de estudio, los contenidos escolares, el proceso enseñanza aprendizaje y

los sujetos logrando una coherencia con las estrategias didácticas donde se cuenta con los procesos generales de lectura de textos breves.

Capítulo IV : En este apartado se clarifican las concepciones en el sentido metodológico, primeramente se hace una referencia a los lineamientos metodológicos y en un segundo momento se presenta las estrategias didácticas donde se plantean alternativas para la solución del problema.

Las estrategias didácticas orientan el trabajo cotidiano del aula donde se explicita el proceso de intervención en la propuesta pedagógica.

Con lo anterior, el docente desarrollará en el alumno una preparación que permita incorporarse con éxito a la vida social, donde hay necesidad de adquirir conceptos, ideas, definiciones, hábitos, habilidades, destrezas y actitudes realizando actividades didácticas que dispone la naturaleza de materia de enseñanza, por el objetivo específico que se pretenda alcanzar, por la preparación, experiencia y responsabilidad del profesor para dirigir el aprendizaje haciendo sentir al alumno que no sólo vive en el mundo, sino que existe en él un pensamiento que emita la comunicación que describe procesos de lectura con la esperanza en desarrollar diferentes textos breves en la propuesta pedagógica.

CAPITULO I

A. Planteamiento del problema

Con base en la experiencia se selecciona una situación problemática en el proceso enseñanza aprendizaje de contenidos curriculares, con la finalidad de mejorar un problema educativo, es en términos prácticos, una situación de insatisfacción o de carencia en el logro de los propósitos establecidos en los programas de estudio y en la calidad del aprendizaje de los alumnos. El problema se define como una pregunta surgida de una observación, donde se buscan respuestas para descubrir el objeto de conocimiento.

Un procedimiento práctico que se sigue es anotar una serie de preguntas que sean sugeridas a través de la observación, en el trabajo desarrollado de la asignatura que se va a analizar.

Entre las preguntas se escogerá cuál podrá descubrir el problema verdaderamente con trascendencia al desarrollo de la respuesta. Donde el aprendizaje debe consistir en razonar y analizar datos que nos conduzcan a una generalización, a la solución de un problema, a la formación de conceptos o al planteamiento de principios y establecimiento de diversas actividades, donde el niño construye hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetos, los explora, observa, investiga; pone a prueba sus hipótesis y construye otras, las modifica cuando las anteriores no les resultan suficientes para la construcción del conocimiento

1. Definición del objeto de estudio

El estudio que se presenta en este documento es el producto de un proceso cuidadoso y prolongado en el que a través de diversos mecanismos se ha logrado identificar el problema de lectura con los alumnos de segundo grado.

Después de un análisis de la práctica docente, se cuenta con interrogantes optándose por el desarrollo del proceso de la lectura en el segundo grado de educación primaria, con la intención de diseñar una estrategia metodológica que permita mejorar la lectura.

Para definir a la lectura como un problema, fue necesario interactuar con los alumnos en base a interpretaciones adquiridas en el grupo de segundo grado de la escuela primaria "José Ma. Morelos" de la comunidad de Huitexcalco, Mpio. de Chilcuautla, Hgo., zona escolar 092, sector 07 de Ixmiquilpan, Hgo. Además se realizó un análisis de las prácticas comunicativas: En la casa, en la calle y en la escuela. Por otra parte se considera toda la experiencia y conocimientos adquiridos por los alumnos en el primer grado de educación primaria. Debido a que éste es el nivel de inicio a los signos gráficos de la lectura, pretendiendo buscar una alternativa metodológica que considere tomar mayor atención en la problemática de los lectores y que el nivel de segundo grado esté en un buen momento para dar a conocer el por qué es problema.

Se analizaron las características de la comunidad en su organización social, político, cultural, etc. lo cual permitió vislumbrar su apreciación del gusto y recreación de ideas en el desarrollo de la lectura; en la comunidad se carece de materiales escritos, los pocos anuncios que existen sólo son para proporcionar información mínima además de la existencia de ilustraciones pobres y poco llamativas.

En la mayor parte de la vida cotidiana fuera de la escuela los alumnos se olvidan de trabajos extraescolares, dándole más preferencia a las labores de pastoreo, quehaceres domésticos y trabajos en el campo que encomiendan los padres de familia.

La escuela no ha propiciado actividades para los alumnos dirigidas a la comunidad, que promuevan la lectura de textos breves como convocatorias,

invitaciones, carteles, periódico mural, revistas ilustradas, careciendo de utilización en el proceso enseñanza-aprendizaje. En la vida escolar del niño los materiales que más utiliza son los libros de texto y libros del rincón de lecturas. Sobre estos últimos el acceso de los alumnos es mínimo; por parte del maestro no hay una forma de organización de cómo utilizarlos.

En el salón de clases los textos que más se utilizan son las rondas, adivinanzas, refranes, historietas. Pues lo que se pretende es conocer otro tipo de textos con mayor información, los niños prefieren textos breves, porque existe el antecedente de que en primer grado aprendieron a leer memorizando, de los sonidos formaban palabras y enunciados, provocando la lectura de descifrado, por lo que ahora en segundo grado leen, pero les cuesta comprender.

En los contenidos de segundo grado, falta interés por parte del maestro y alumnos en las lecturas a pesar de que son breves y atractivas, los niños leen únicamente lo que el maestro indica o por obligación. El proceso de lectura sufre constantes interrupciones en las actividades que se programan y a veces surgen otras no previstas.

El interés y hábito de la lectura no ha surgido en los alumnos de segundo grado porque a través de un trabajo mal manejado se ha experimentado en los alumnos aburrimiento. El hecho de leer es ajeno a sus intereses y es de una tarea impuesta, actividad que si bien es útil, exige demasiado a cambio de lo que puede brindar en el momento.

Por todo lo anterior, se señala que en el segundo grado la lectura no se ha logrado desarrollar bajo un trabajo metodológico. Por ello el proceso de enseñanza aprendizaje requiere establecer una alternativa donde se favorezca el enfoque funcional comunicativo; estudios del lenguaje, presuponen que comunicarse es hacer cosas con determinadas intenciones en situaciones concretas en este enfoque se busca establecer estrategias prácticas comunicativas en donde el lenguaje, la acción y el conocimiento son inseparables.

El lenguaje se utiliza como un medio de comunicación con determinadas intenciones del hablante, en relación con un análisis lingüístico situado desde el punto de vista funcional.

Es necesario analizar el enfoque funcional, porque es una tarea fundamental de quienes enseñamos la lengua en la etapa obligatoria lo cual ayuda a potenciar las capacidades lingüísticas de los alumnos.

"El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita(...)"¹

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños: Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura, desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

El propósito anterior parece sencillo, sin embargo llevarlo a la práctica genera un sin número de problemas entre ellos se destaca, el tiempo que marca el programa oficial el cuál no es suficiente quedando inconclusas algunas actividades.

Además en el proceso enseñanza aprendizaje, en la apropiación de la lectura, no he encontrado la forma metodológica idónea, porque a pesar de los apoyos didácticos que utilizo, los resultados siguen siendo el descifrado de palabras, desligando de la búsqueda de significado que no permite al niño lograr una lectura de comprensión.

En consecuencia, sólo se logra un lenguaje definido como expresión que los niños leen, dialogan y comprenden muy poco. Por ello es preciso considerar al lenguaje como un medio de comunicación, que a partir del contacto con los materiales de lectura logren gradualmente acceder al contenido del texto.

Por ello considero dar atención especial en toda la dimensión del proceso enseñanza aprendizaje para adquirir el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarla y criticarla, que disfruten de la lectura y formen su propio criterio.

Con la finalidad de que los alumnos conozcan las funciones de la lectura y se sirvan de la misma, surge la necesidad de desarrollar una serie de actividades útiles para descubrir el uso práctico de textos breves dentro y fuera de la escuela. Desde esta

¹ SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria México, 1993. P. 21

perspectiva el aprendizaje se orienta a la construcción y comprensión de significados y no a las actividades de descifrado.

a. La problemática de la lectura

¿Cómo favorecer la lectura a través del proceso enseñanza aprendizaje de diferentes textos breves, en los alumnos de segundo grado de la escuela "José Ma. Morelos" C.C.T. 13DPR1889T, ubicada en la comunidad de Huitexcalco, Mpio. Chilcuautla, Hidalgo?

B. Delimitación del objeto de estudio

La presente propuesta pretende diseñar una estrategia metodológica para los alumnos de segundo grado de la escuela primaria "José Ma. Morelos" municipio de Chilcuautla, Hgo., en la asignatura de Español, proponiendo una alternativa metodológica que propicie el hábito de la lectura a través de diferentes textos breves.

A partir de las actividades el maestro conocerá las condiciones en que se inician los niños en la escolaridad. Se propone saber si han tenido contacto con los materiales, si pueden narrar, si anticipan el contenido en función de las imágenes, la direccionalidad convencional, la distinción de marcas gráficas y se expresan sin temor alguno, para que a partir de su experiencia el maestro decida las formas más efectivas para promover el aprendizaje de la lectura.

Al fomentar la lectura en el niño, se forma una necesidad vital de pensamiento, emociones, sentimientos, experiencias e ideas acerca del mundo que lo rodea. Es decir, comenzar a comprender la lectura como un proceso que responda a ideas específicas con la finalidad de interpretar lo escrito para construir significados.

La presente propuesta se encamina a descubrir el conocimiento a partir de textos interesantes, para que la comunicación surja espontáneamente y brinde la oportunidad para intercambiar opiniones. Me interesa recuperar las estrategias que ayudarán al niño a elaborar sus hipótesis, poniendo a prueba situaciones diversas de uso, que le permitan rescatar el significado de los textos. Se pretende favorecer la

predicción con la observación de materiales de lectura, leer títulos, observar imágenes y conocer diferentes tipos de textos por su tamaño, color y forma, donde el niño imagina contenidos a partir de las características. Estas actividades, se propician a partir de la interacción con los distintos materiales.

En la posibilidad de que se obtenga un significado de lo que se lee, para incrementar el vocabulario y lograr con mayor facilidad una lectura de anticipación. Esta se presenta en el momento que el alumno sin leer toda palabra o texto se da cuenta de qué trata.

Según la descripción que Goodman nos ofrece de estas estrategias, la de muestreo consiste en la selección que hace el lector de los índices más productivos que le permitan anticipar y predecir lo que vendrá en el texto y cuál será su significado.²

Regularmente en la lectura los alumnos se interesan de acuerdo a la motivación que se plantea en las diversas actividades que se programan para llegar a resolver otros significado en relación con los que se conoce, hasta lograr establecer inferencia de lo que se lee.

Leer es un proceso complejo que comprende varios factores: Motriz, intelectual y afectivo, donde el lector asocia el significado de palabras logrando comprender las ideas que al mismo tiempo rechaza o acepta.

El interés es crear un medio para propiciar el hábito de la lectura que asegure la comprensión en el proceso de toda actividad que el alumno tenga contacto con el objeto de estudio.

Tomando en cuenta que el alumno debe apreciar los diferentes tipos de textos como: Periódicos, revistas, cuentos, obras de teatro, cartas, anuncios con características de textos breves aprovechando una lectura constante en la escuela, en la calle, en el hogar o en todo lugar que el niño desee propiciar la creación de significados al manejar el análisis de contenidos para comprender diferentes propósitos de la lectura: como lograr una comunicación, desarrollar un lenguaje

² Margarita Gómez Palacio et. al. La lectura en la escuela. México 1995 P. 27

adecuado, leer por placer, leer para comprender y así poder dar respuesta a la lectura.

La propuesta está apoyada por los diferentes tipos de textos breves tomado de los libros de texto gratuito, rincones de lectura y materiales que el maestro proporciona.

Para comenzar a abordarlos, me interesa realizar actividades con relación a su entorno social. Además del acercamiento a diferentes tipos de textos.

C. Objetivo General

Desarrollar estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo del proceso de lectura en los alumnos del segundo grado.

D. Objetivos particulares

- Propiciar el hábito por la lectura a través de la construcción y revisión de textos breves de interés para los niños.
- Desarrollar una alternativa pedagógica, donde se aprecie la enseñanza aprendizaje de la lectura, como medio importante para el desarrollo intelectual de los alumnos.
- Favorecer el aprendizaje de los alumnos a partir de la lectura con significado.
- Lograr un mayor acercamiento en la lectura para los alumnos de segundo grado

E. Justificación

El aprendizaje de la lectura se considera importante por las características de textos breves en la que los alumnos reconozcan los diferentes propósitos de la lectura, constituyendo el eje central para el trabajo escolar que posibilite la adquisición de los conocimientos necesarios para utilizar de mejor manera la expresión oral, la comprensión de lo escrito y la construcción de significados. Tomando en cuenta el desarrollo cognoscitivo, emocional y social del sujeto.

La lectura se efectúa dentro de un contexto específico, la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito a la construcción de significados. Por lo tanto, se toman en cuenta los aportes de las disciplinas relacionadas con el estudio del lector y del texto; de la psicología se considera al desarrollo cognoscitivo, emocional del sujeto; de la lingüística los aspectos de la competencia son el componente fonológico, semántico, sintáctico y del habla se considera lo pragmático, es decir, lo relativo al uso del lenguaje oral y escrito en los diversos tipos de textos breves y situaciones comunicativas donde consideran aspectos concernientes al lector y al texto fundamentan una teoría y una práctica educativa de tipo comunicativo que reconoce la participación activa del lector en el proceso de lectura de textos breves.

El sujeto que realiza cualquier actividad, siente el deseo de apreciar el resultado de sus esfuerzos, para saber si el producto que esta logrando reúne las condiciones satisfactorias previstas, es necesario modificar los procedimientos de manera que se alcancen las metas propuestas en tal situación el contexto escolar transmite contenidos que constituyen un conocimiento complejo que difícilmente puede explicarse o enseñarse sin embargo, a medida que se avanza en la práctica, los alumnos logran desarrollar diferentes estrategias para aprender a hacer cosas, usos de los objetos escolares que interactúan cotidianamente.

Dentro de un ámbito escolar la presencia y el uso de la lengua es constante, porque comprende actividades de expresión oral y de expresión escrita, así como aquellas cuestiones que están intensamente conectadas con las manifestaciones fundamentales del lenguaje.

“La lectura es imprescindible, la mayor parte de los conocimientos se encuentran en los libros; además se requieren textos para la investigación documental e incluso para el trabajo de campo, ya que mediante la lectura de los reportes es posible percatarse del avance logrado por otros investigadores”³

3 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología: Técnicas y recursos de investigación II México, 1990 p. 293.

En las últimas investigaciones sobre lectura se dice que en esta tarea intervienen factores perceptuales. La influencia de la psicolingüística ha permitido explicar en forma amplia y acertadamente el proceso de la lectura, indica que aprender a leer es ser un hábil usuario del lenguaje; sin embargo, con demasiada frecuencia no se considera así y se aborda la lectura como si el niño no supiera nada, la realidad es que llega a la escuela con un amplio conocimiento, pues el niño ha aprendido de su lenguaje a comunicar sus pensamientos emociones y necesidades.

No ha adquirido solamente una colección de palabras para usarlas en la ocasión apropiada, sino que ha aprendido el lenguaje con las que se produce la comunicación.

Es necesario comprender lo que otros hablan y escriben considerando a la lectura como imprescindible por los beneficios que aporta en el momento que se descubre y construye el conocimiento, con el propósito de analizar, criticar e interpretar diferentes tipos de textos.

Aplicando estrategias de lectura, que despierten el interés de los alumnos, reflejando el conocimiento adquirido a partir de una estrategia. El muestreo que permite al lector seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos más importantes permitiendo obtener significados sin necesidad de leer letra por letra. La anticipación permite al lector adelantarse a las palabras que va leyendo y saber cuáles continúan. Aprender es un proceso de transferencia de los signos auditivos que son señales del lenguaje que el niño ha aprendido y visualizados de las mismas señales. Lo importante de la lectura no es aprender el código del lenguaje o un nuevo código lingüístico; no es aprender nuevas palabras, estructuras gramaticales y significado. Para aprender a leer sólo se requiere de que el niño desarrolle un conjunto de respuestas habituales a otro conjunto de formas gráficas, cuyos contenidos son: La correlación de la secuencia espacial de los símbolos gráficos con la secuencia temporal de los símbolos auditivos, la identificación de las letras del alfabeto y el aprendizaje de los símbolos gráficos en relación a los signos visuales. La lectura se contempla como la habilidad de atribuir significado a las palabras, enunciados y estructuras más complejas.

Durante el proceso de adquisición de la lengua escrita el niño en forma natural, ya usa algunos indicios de muestreo, ya que a partir del nivel silábico el niño utiliza alguna letra conocida por él como índice para confirmar o rechazar la predicción que hace de un texto a partir de una imagen.

Es necesario que los niños lean para que se comuniquen durante la interacción para llegar a la comprensión de lo escrito a la construcción de significados, por lo tanto se toman en cuenta los aportes de las disciplinas vinculados con el estudio del lector y del texto.

El lenguaje responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades y que todo programa educacional debe considerar, esta necesidad de comunicación se refiere a las diversas actividades de la vida de los seres humanos. En lo primordial el lenguaje se manifiesta en todo hecho de la historia humana.

En toda la comunidad, el fenómeno del lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación. Entre ellas, la más importante es el idioma que expresa las particularidades culturales de un pueblo y que va modificándose a través de la historia.

El interés primordial ha sido la formulación de una metodología que explique el proceso enseñanza aprendizaje dando sugerencias importantes para conocer la naturaleza de la lectura.

La lectura se usa en la vida con varios propósitos de los cuales cuatro son más importantes: El de entretenimiento y recreación, el vocacional, el instructivo y el de utilización práctica. Aunque algunas veces el tipo de lectura usado es el oral, el más frecuentemente aprovechado en la vida es el tipo silencioso.

Las diversas modalidades de la lectura silenciosa, particularmente la de entretenimiento y recreación, la de estudio y la de consulta deben ser utilizadas para el enriquecimiento del lenguaje.

El maestro debe conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer, esto le permite satisfacer las demandas de la información.

Ofrecer a los niños diversos materiales de lectura abundantes y variados, significativos e interesantes con el objeto de que desarrollen el gusto por la lectura.

La preparación de los alumnos en toda la extensión de aprendizaje en las prácticas escolares, sociales que ocurren en la escuela y en la vida social son potencialmente significativas por toda la apreciación de conocimientos que el niño explora y descubre el objeto de estudio.

Es importante que el trabajo del docente tenga múltiples formas de cómo conocer el mundo escolar e introducirse en cada espacio de la mente del niño para apropiarse de los contenidos, conocimiento sobre las teorías pedagógicas y todo tipo de elementos más útiles e implícitos que enriquecen la noción afectiva y social logrando generar inquietudes y organizar actividades que ayuden a disponer de gran variedad de ejercicios escolares vinculados hacia la lectura.

Se considera necesario crear un ambiente adecuado para el aprendizaje de la lectura perfilado a una didáctica analítica, interpretativa y crítica, donde cada vez se perfeccionen los implementos técnicos y metodológicos que pretenden producir cambios reales con los alumnos.

Respecto a la propuesta, cabe la posibilidad que el papel de la educación, debe preparar al individuo para ser un ciudadano constructor de la totalidad del proceso de aprendizaje con todos sus componentes; contenidos, clima en que se desarrolla, personas que intervienen, métodos para orientarlo, plantearlo y evaluarlo, instrumentos con que se ejecutan las diversas maneras de aprender y reconocer a los textos como libro de vivencias cotidianas perpetuando a una revolución didáctica dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL

A. La comunidad

Reconstruir las inquietudes y los planteamientos iniciales que dieron origen y dirección a la línea de investigación no es tarea fácil. En ella converge la reflexión sobre las experiencias orientadas hacia la búsqueda de cambios para la construcción de un conocimiento, donde permita un mayor acercamiento a una realidad desconocida, a un conocimiento relevante para la transformación de la práctica cotidiana y una acción positiva de incorporación social.

El niño forma parte del medio ambiente físico y social al que pertenece. Dado el carácter de la sociedad de la que forma parte de la vida que se desarrolla en diversos espacios como la casa, la calle, el barrio, la colonia, el pueblo o la ciudad a través de una amplia gama de acciones y discursos expresados por los niños y los adultos en las interacciones efectuadas en la vida.

Así se establecen relaciones familiares y sociales en las cuales constantemente se están confrontando, complementando y adquiriendo formas de pensar, sentir y hacer que implican múltiples aprendizajes en la vida familiar; contacto con los medios masivos de comunicación; actividades a través del juego y en el trabajo escolar todas estas acciones implican poner en práctica una serie de valores, reglas, tradiciones y costumbres.

El contexto, es el espacio global formado como un lugar de ideas pasivo y activo, por que ahí se ubica el problema que da cierta especificidad y consistencia; así como dirección y sentido.

1. Características Geográficas

El Estado de Hidalgo, fue erigido el 16 de enero de 1869, siendo Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos Don Benito Juárez. Con una extensión territorial de 20, 813.00 Kilómetros cuadrados.

Conformado por 84 Municipios, entre ellos se localiza el municipio de Chilcuatla, de origen NAHOA, que significa CHILLI, chile y CUAUTLA, arboleda, (plantío de chiles), perteneciente al Valle del Mezquital, anteriormente tributaria de los mexicas. (Ver anexo No. 1)

"A la llegada de los españoles, fue dada en encomienda al español Martín Vázquez. En 1548, tenía cuatro estancias. En 1688 aun era encomienda privada. Hacia 1570 se registran 1218 tributarios; sin embargo, una epidemia en 1576-1581 alcanzó una mortalidad del 50% de ellos."⁴

El 2 de junio de 1850, Chilcuatla es erigida como cabecera de distrito, quedando integrada por 13 poblaciones; entre ellas se localiza la Comunidad de Huitexcalco, cuyo nombre es de origen NAHOA, que significa -cerro que brilla-.

Los españoles Juan de la Barrera y Diego de la Barrera, se apoderaron del lugar, en aquel entonces se le conocía como el paraje de Huitexcalco (descanso de arrieros).

Después de que México logra su independencia, Huitexcalco de colonia pasa a ser ranchería de San Nicolás de Flores, perteneciente a la Hacienda de Ulapa. El destierro de hacendados en nuestro país las tierras son repartidas por los pobladores del lugar y quedando legalmente erigido en pueblo, la ranchería de Huitexcalco de Morelos, conocida anteriormente por Huitexcalco de San Nicolás, el 20 de mayo de 1918, con el decreto número 1050, por el Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo, Libre y Soberano.

⁴ INSTITUTO HIDALGUENSE DE LA CULTURA Catálogo del patrimonio cultural del estado de Hidalgo
Región IV México, 1992 p. 116

Los límites de propiedad ejidal y privada son: Al norte con el municipio de Chilcuautla, al sur con la comunidad de Tepetitlic, al este con las comunidades de Texcatepec y Tunititlán al oeste con el municipio de Alfajayucan.

Huitexcalco de Morelos a su alrededor lo cubre un llano seco durante la mayor parte del año, cerros donde la existencia de animales y plantas son escasas, retirada de la ciudad más cercana, servicio de transporte y comunicación se torna difícil y con una sociedad de número considerable de analfabetas.

Sufriendo en los últimos años cambios bruscos de temperatura, donde la producción agrícola y ganadera ha sido la más afectada, donde los problemas se han presentado en el desequilibrio ecológico, financiero y alimenticio reflejado en el medio ambiente y social. La precipitación pluvial no es suficiente, porque la vegetación se observa muy mala y repercute en diferentes circunstancias en la actividad productiva.

La estructura más generalizada de comunidad es un pequeño centro de población rural que está definido de muchas maneras, pero para los objetivos de este análisis se considera a la comunidad como núcleo de población con unidad histórico-social, con autonomía, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencias a las leyes objetivas del progreso.

Está integrada por un grupo de individuos con un pasado común del que se desprenden relaciones y normas de conducta con intereses comunes, con un sentido de solidaridad que a veces es muy profundo ya que se debe sobrevalorar la colectividad formando un control social que participen todos los miembros.

El grupo que forma una comunidad, ocupa un territorio delimitado. Por ser la tierra fuente de trabajo, el territorio está destinado a dos funciones, a la construcción de viviendas, servicios y anexos que constituyen las pequeñas unidades como parcelas solares, manzanas, huertos y otros destinados a la agricultura y de explotación rural ganadera.

2. Los Servicios de la comunidad

Dada la interrelación entre los sectores primarios, secundarios y terciarios, han generado un cambio en beneficio de todos como también muchas carencias como en

el sector de servicios donde los medios de transporte, comunicación, salud, vivienda, luz eléctrica, agua potable, centros de recreación y deportivos, de comercio y educativos se encuentran en regular función, existiendo la posibilidad de fortalecer los servicios ya que son de aspectos fundamentales para el progreso social de la comunidad. Analizando los servicios de la comunidad ha sido difícil superarse porque se observan casas separadas unas con otras, hechas de block y concreto, otras de piedra con techos de maguey o lámina de asbesto. Un patio polvoriento y seco; con plantas pequeñas y marchitadas por la falta de agua.

Donde los niños miran alrededor expresando en su rostro cansancio por el recorrido cotidiano de la casa a la escuela y aburrimiento porque el medio no cuenta con lugares de agrado, notándose en los espacios reducidos de convivencia.

Calles mal trazadas, llenas de piedras con suelo polvoriento, caminos llenos de espinas, escuchando de vez en cuando el ruido de un animal; la obscuridad de las casas se distinguen por el reflejo de la luz eléctrica, donde las familias se reúnen para descansar viendo programas de televisión o escuchando algún programa de radio, que ayudan a estar informado, pasar un rato agradable, desarrollar la imaginación y comentar todo lo que se escucha.

Pudiera ser que los factores descritos contribuyen a que al niño le cueste trabajo desarrollar su capacidad de aprendizaje en la lectura, porque se encuentran ciertas deficiencias debido al ambiente que no despierta el interés de los alumnos por la lectura

3. Condiciones Sociales de la comunidad de Huitexcalco

La vida social de la comunidad se desprende de muchos años de tradición donde cada día se forman acciones en busca de mejorar las condiciones de vida al interactuar con diversos procesos sociales donde la gente se apropia de usos, prácticas y concepciones, cada uno de los cuales es síntesis de relación social construidas en el pasado. Aún las capacidades para trascender el ámbito inmediato, para ligarse al movimiento social, son adquiridas o generadas en el curso de la vida

cotidiana, donde puede decirse que en la vida diaria, se reproduce la existencia de la sociedad y se asegura la continuidad de un cambio.

Por ello la realidad social con mucha frecuencia los niños recorren las calles, caminos, veredas o carreteras, con la única preocupación de cumplir con la escuela, lugar en el que se comparten experiencias, buscando alimentarse de conocimientos, aunque la sensación invade en pensar las condiciones sociales son agotadoras, circunstancias que no permiten la eficacia en la apropiación de conocimiento que se imparten cotidianamente.

Siendo el aprendizaje un proceso continuo y fácil. Un niño no tiene que estar especialmente motivado o recompensado, de hecho el impulso es natural que estar privado de las oportunidades de aprender. Por otro lado, los niños se esfuerzan por aprender en donde no hay nada y de la misma manera luchan por escapar de las situaciones difíciles.

Existen muchas posibilidades que tienen que ver con actividades lúdicas para que el niño aprenda, pero el maestro no se da el tiempo y placer de hacerlo, arrebatándole así esta oportunidad al niño de aprender con mayor facilidad. (Ver apéndice A)

4. Situación cultural

El objetivo es que el niño pueda descargar de manera organizada y libre sus emociones, su tensión y que puedan llegar a tener una buena auto-estima con el propósito de mostrar ciertos cambios a medida que van madurando. En el proceso enseñanza aprendizaje no sólo los niños sino que también maestros, padres de familia y comunidad participan, razón por la cual se presentan algunas actividades donde el alumno aprende constantemente: 10 de septiembre día de San Nicolás, las calles del centro se engalanan con adornos tradicionales del pueblo, la gente pasea alrededor de los puestos de ricos antojitos mexicanos, mientras que los niños se divierten en los juegos mecánicos, la banda toca sus mejores melodías, esperando que den las 12:00 p.m. para la quema de fuegos pirotécnicos.

De esta forma los niños conviven con la familia y amigos, donde se expresan deseos y sentimientos. Días después aprovecho para que comuniquen lo observado logrando un lenguaje oral a partir de un interés, el día de muertos se celebra el 1 y 2 de noviembre, colocando altares donde se ponen flores, veladoras y alimentos, en fiestas decembrinas, se inician las posadas tradicionales a partir del 16 de diciembre siendo las tradiciones la viva imagen de lo que ha sido, es y será el principio y el cambio cultural de nuevas generaciones, sustentado en el diálogo y la participación.

La finalidad de las fiestas tradicionales consiste: En la aproximación a las características del individuo en la vida social. Por ello el problema se sitúa en un marco de referencia amplio al diálogo que establece toda la sociedad, como un intento de nivelar en lo posible los antecedentes de capacitación previa de los alumnos, se recomienda en una etapa de preparación de la lectura según las características de cada grupo, alumno y sociedad.

5. Desarrollo económico

La situación económica de la población depende directamente de la producción agrícola y ganadera, trabajo que desempeñan las familias; hombres y mujeres, otros se ocupan en diferentes oficios: Albañilería, herrería, comerciantes; donde los ingresos son insuficientes. Por ello la emigración es un problema, la gente se va en busca de mejores ingresos hacia la ciudad de México o al extranjero como Estados Unidos; por lo general quienes se van ya no regresan. Debido a lo anterior los niños se quedan con la madre, algún familiar o con el vecino. Participan en la organización de los quehaceres del hogar, llevando una vida con serios problemas donde los niños son los que menos tienen la culpa y los más afectados, porque necesitan de comprensión para llevar una vida normal.

La forma de vida en la comunidad es preocupante porque es un lugar no apropiado para el cultivo, aunque las tierras son fértiles en abundancia, pero la precipitación es escasa, motivo por la cual las plantas y animales domésticos y silvestres son de poca variedad.

Los animales y plantas silvestres viven en cerros áridos llenos de piedras negras y boludas; tierra arenosa y rojiza con peñascos enormes y profundos, formando barrancos donde los rayos solares se pierden surgiendo el canto de los pájaros, aullido de coyote, chillido de los grillos. Donde los niños observan a su alrededor y fijos de tristeza no alcanzan a comprender lo específico de la comunidad.

La lectura en la comunidad no es favorecida debido a que no se practica por los adultos ni por los niños, donde las actividades de lectura no son programadas de manera que lleven implícito el logro de aprendizajes significativos; que respondan a experiencias, necesidades y curiosidad de los alumnos, perjudicando el proceso enseñanza aprendizaje, porque resulta que sus intereses no están en los libros, y más, sí en el hogar los materiales de lectura y escritura no son variados.

Donde el niño tiene que descubrir lo útil de un libro. Esta situación se refleja en mucha gente, cuando termina su educación primaria, se olvidan por completo de la lectura. Si lo hacen es cuando leen algo para su interés como: Cartas, anuncios, avisos publicitarios, entre otros. Mientras que los textos literarios se presentan con mayor dificultad para la comprensión. Buscando resolver el problema que es extenso porque el niño lee por compromiso y no por interés o necesidad.

B. Ambito Institucional

El trabajo del maestro se realiza dentro de un espacio social específico: La institución escolar, es un contexto cotidiano donde se expresan formas de relación social, concepciones educativas y jerarquizaciones específicas del trabajo docente.

El contexto, es la situación inmediata en que actúa el maestro frente al grupo, incluyendo a la totalidad social, ligado al quehacer educativo donde se muestran situaciones materiales como los recursos físicos, situaciones laborales, la organización escolar del espacio y del tiempo y las prioridades de trabajo que resultan de la negociación cotidiana entre las autoridades, maestros, alumnos y padres de familia.

La práctica docente tiende a ser considerada como análisis de la investigación educativa existente, porque es en donde se desarrolla la teoría y práctica de la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

La realidad dentro del salón de clases, es que ahí ocurren cosas inexplicables; las acciones y prioridades de los maestros, las respuestas de los niños y las múltiples interrupciones cotidianas remiten constantemente a lo que se encuentra más allá de las cuatro paredes del aula.

Por otra parte, las grandes relaciones del sistema educativo, como la constante que se da entre fracaso escolar y la clase social, aparecen en el salón, medidas por las características propias de la institución que propician legitiman y, en otros casos contrarrestan las relaciones. Todo lo que ocurre en el aula genera una apropiación significativa para el alumno.

1. Organización Escolar

La escuela primaria "José Ma. Morelos" con clave 13DPR1889T, de la comunidad de Huitexcalco, zona escolar 092, del Municipio de Chilcuautla, Hidalgo, es el lugar donde realizo mi práctica docente.

Esta institución funciona en turno matutino; está construida sobre una superficie estimada en 6,345 m², cuenta con 10 aulas, 7 de ellas se utilizan para trabajo docente, otra para la dirección y otra para la biblioteca escolar, cuenta con baños para hombres y mujeres en malas condiciones por falta de drenaje y agua, una cisterna que siempre se encuentra en menos de la mitad de agua, una cancha de basquetbol y espacios de tierra que se utilizan para jugar fútbol.

Trabajamos ocho maestros, un director sin grupo y siete frente a grupo; cinco de ellos con Normal Básica, uno con Normal Superior titulado, otro con Licenciatura, y un pasanté de Licenciatura en Educación Primaria.

Atiendo el segundo grado, el cual está formado por 12 niñas y 17 niños, aún cuando el lenguaje denota mucha deficiencia se muestran muy participativos, porque combino técnicas de trabajo, haciéndolas en forma grupal e individual, compartiendo trabajos por equipo, logrando intereses por demostrarlo y mejorar el grado de

aprovechamiento, las participaciones en forma individual están siempre presentes, la asistencia resulta regular, la puntualidad es un caso que preocupa porque siempre algunos niños llegan después de la hora de entrada por circunstancias de quehaceres que realizan antes de llegar a la escuela, las tareas en algunos niños no cumplen debido a que el maestro no le da la importancia necesaria en la revisión, conocer los temas fundamentales, las actividades a realizar según las metas propuestas y el tiempo efectivo de que se dispone permite obtener rendimiento en el trabajo.

En la planeación, se descuentan los días en que se suspenden labores por necesidades particulares de la escuela o por celebrarse acontecimientos no incluidos en el calendario oficial, pero impuestos por tradición o costumbre, al desarrollar el trabajo en el aula se toma en cuenta el programa como guía general para desprender los temas representativos a los que habrá de dar mayor importancia, en la dosificación de contenidos primero se señalan objetivos para planearse en relación con otras asignaturas tomando en cuenta el medio que rodea a los alumnos.

Siendo importante conocer que se va a realizar en el grupo para poder disponer de todos los elementos de trabajo con anticipación y mantener el interés de los niños.

Los materiales con que cuenta la escuela son libros de texto, libros para el maestro, ficheros, libros del rincón de lectura, carteles elaborados por los niños y el maestro. Existente dentro y fuera de la escuela por modestos que sean, el propósito, es que el niño encuentre algo interesante y significativo al tener cualquier encuentro con la lectura.

La escuela primaria, reproduce una infinidad de normas oficiales que hacen cumplir los derechos y obligaciones que integran el sistema escolar, regido por el artículo 3o. Constitucional, propone concebir una educación que por sus contenidos formativos e informativos tienden a hacer más libre la vida del individuo y de la sociedad donde se vislumbra un sistema de vida solidaria, equitativa y con una variedad de organización política y económica que responda a una fuerza de condicionamiento propio del individuo.

Para que la educación, sea más importante que ningún otro factor, y pueda contribuir al fortalecimiento de nuestra sociedad colectiva, al desarrollo de la capacidad para producir y que nos coloque en posibilidades de hacer frente a

nuestros problemas, se debe cumplir y hacer que las garantías individuales y colectivas que ofrece el sistema escolar de educación primaria, tiene como finalidad formar alumnos con capacidad de mayor importancia, situándolo en el centro de la acción educativa.

Al organizar el trabajo, se debe partir de los intereses y necesidades de los niños, propiciando el conocimiento del medio ambiente, la ejecución de habilidades, la observación, los trabajos colectivos y las lecturas recreativas e instructivas, ya que el educando en esta edad, manifiesta gusto por la acción y la observación, los juegos colectivos, y reuniones con los demás para realizar las diversas actividades escolares.

169692

CAPITULO III

MARCO TEORICO

El marco teórico, se define como la estructura de un sistema conceptual integrado por hechos e hipótesis que constituyen en una medida considerable a la ciencia, implica analizar y exponer teorías, enfoques, investigaciones y antecedentes en general que se consideran válidos para el encuadre del estudio.

Toda ciencia está estructurada por dos elementos básicos: La teoría y el método de trabajo. Toda investigación requiere de un conocimiento presente de la teoría que explica el área de fenómenos de estudio integrados por hechos e hipótesis compatibles en relación con el objeto de estudio.

Así mismo ayuda a precisar y organizar los elementos contenidos en la descripción del problema, de tal forma que puedan ser manejados y convertidos en acciones concretas; el proceso de interrogación del marco teórico conformado por las teorías pedagógicas, psicológicas y en el objeto de conocimiento en torno a la labor del docente en la escuela primaria.

La intención del marco teórico, es que ayude a dar origen en el campo científico, tecnológico dentro del aspecto educativo, y que oriente al trabajo desarrollado en forma clara y esquemática, proporcionando principios básicos y científicos que expliquen el complicado proceso de enseñanza aprendizaje.

A. Teorías psicológicas

El propósito va orientado a presentar en forma clara y esquemática, un panorama sobre la corriente psicológica que intenta proporcionar principios científicos

que implican el complicado proceso del aprendizaje, causa fundamental para el hombre, en cuanto el medio permite conocer y comprender el mundo así mismo explicarse cómo él se relaciona con el mundo y adquiere desarrollo y capacidad necesaria para adaptarse y transformar el medio.

Los psicólogos han estudiado, el aprendizaje en condiciones mejor controladas, con el fin de entender ¿Qué es el aprendizaje? y ¿Cómo se puede mejorar?. Este capítulo está dedicado a las ideas y resultados de los psicólogos, que los maestros podrán analizar para mejorar el proceso de los alumnos en su formación.

Las teorías son el resultado del deseo de organizar al mundo de manera que tenga sentido. En esencia, una teoría sobre el aprendizaje es una interpretación sistemática de las observaciones sobre cómo se puede aprender.

En general la psicología de la educación que sigue el desarrollo de la persona desde la escuela maternal hasta los programas de educación continúa para los adultos, desde luego se considera que todos los maestros están interesados en un conjunto de problemas humanos.

La psicología es la ciencia de la conducta, trata cuestiones sobre las maneras en que se parecen las gentes en su conducta y los modos en que difieren cuestiones de percepción y de cómo aprendemos cosas y atiende las complejidades de las conductas, la personalidad, su desarrollo social y mental.

1. Conductismo

Esta corriente psicológica centra su interés en el estudio de la conducta manifiesta, en lo que el organismo hace. Se preocupa por estudiar cómo a partir de las comportamientos, con que nace, son reflejos incondicionales y se van formando nuevas costumbres. Para esta corriente el aprendizaje, es el modo de formar nuevas conductas. Los mecanismos de aprendizaje son comunes a todos los animales y a partir de acciones muy simples se forman otras cada vez más complejas por asociación, por ello también son los mecanismos en los niños y en los adultos y lo que entendemos por desarrollo puede reducirse a un proceso cuantitativo de formación de conductas cada vez más complejas por ello no existen estadios en el desarrollo.

El condicionamiento clásico formulado por Pavlov, se basa en una situación de estímulo y no hace uso de reforzamiento, es un tipo de aprendizaje en el que se adquiere la capacidad de responder a un estímulo previamente neutral, cuando éste se asocia a un cierto número de veces, con un estímulo que de manera original produce esa respuesta, el de retardo, se representa un poco antes, en el condicionamiento de huella o vestido neutral que deja al estímulo condicionado.

En la teoría del condicionamiento clásico, lo que importa es la ocurrencia casi simultánea de estímulo y respuesta, reciben también el nombre de teoría de la sustitución del estímulo, porque sustituye un estímulo efectivo por otro que antes era neutro.

Entre las teorías del condicionamiento clásico, citamos a Pavlov, que estudió los reflejos simples, y a Mowrer, que demostró que el condicionamiento de las emociones de la esperanza y del temor puede controlar toda la conducta.

El conductismo es debido fundamentalmente a J. Watson, quien afirma que la conciencia no podría ser estudiada científicamente mientras el investigador tenga que confiar en el relato subjetivo de los individuos.

Los estudios de la conducta en función de las condiciones ambientales que los producen, intentan describir las variables de las cuales, es una función, para poder predecirla y controlarla.

Los experimentos se realizan bajo estricto control de las condiciones que la producen, la mantienen o la eliminan.

"Watson, sostienen que la conducta es el único asunto que el psicólogo puede estudiar de una manera rigurosa, objetiva y experimental. Dio impulso a la conducta aprendida y al ambiente. Su punto de vista se reforzó por los trabajos de Ivan P. Pavlov; Watson creía que Pavlov había descubierto algunos de los principios básicos del aprendizaje y se dedicó a aplicar estos principios al aprendizaje humano(...)"⁵

En su demostración más conocida empleaba una señal simple, de un timbre antes de dar alimento a un perro hambriento, después de varios emparejamientos, siempre que ocurría el sonido antes de dar de comer al perro, éste emitía saliva con

⁵ Graciela Moreno Soto. Psicología del aprendizaje: Ed. Siglo Nuevo. México, 1980 p.32

sólo oír el zumbido, la respuesta de salivación era simulada por una señal que anteriormente había sido neutra.

En la demostración más famosa Watson enseñó a Alberto, niño de un año o menos a no tener miedo de una rata blanca que en un principio le gustaba. Watson atemorizó al niño haciendo sonar una barra metálica cuando aparecía la ratita, después de haber hecho esto varias veces, la sola vista de la rata producía la respuesta de temor. Esta demostración de Watson se suele citar para verificar cómo se puede implementar algunas de nuestras reacciones emotivas, al parecer irracionales.

El conductismo clásico. "Creado propiamente por John B. Watson en 1913, se propone rechazar los conceptos mentalistas tales como los de la conciencia, sensación, voluntad, imagen, etc., sustituyéndolos por otros, apoyados en el paradigma estímulo respuesta, el cual permite trabajar exclusivamente con eventos observables(...)"⁶

En opinión de esta corriente, el aprendizaje se va formando con nuevas conductas por condicionamiento como resultado de la práctica, el papel del niño para aprender es el de recibir estímulos hasta poder moldearse de manera adecuada y el maestro se torna mecanicista en la interacción entre el sujeto y objeto de conocimiento, el producto que se logra, se da cuando se proporciona un estímulo para obtener una respuesta; requiere del dominio del contenido por parte del maestro.

2. Conexionismo

Relación dinámica entre estímulo y respuesta. Para Thordike todos los aspectos psíquicos se componen del funcionamiento de conexiones innatas y adquiridas, entre situaciones y reacciones.

Thordike, afirma que el aprendizaje tanto en los animales como en el hombre, es el proceso por ensayo y error. Sus principales experimentos los realizó con gatos, sacando la conclusión que el aprendizaje se basa en una asociación entre

⁶ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología: Teoría del aprendizaje. México, 1997 p.228

impresiones sensoriales e impulsos a la acción. La asociación vinculado a conexión se fortalece o se debilita al formarse o al deshacerse de los hábitos.

Para Thordike, el aprendizaje tiene lugar a través de tres leyes: De la preparación, del ejercicio y del efecto. Conexiones específicas, se fortalecen directa y automáticamente sin la intervención de ideas e influencias.

3. Neoconductismo

Los representantes más sobresalientes Guthrie, Tolman, Hull, Spencer y Skinner, este último es el más sobresaliente. Guthrie partió de un principio de condicionamiento o de aprendizaje por asociación por contigüidad: Una combinación de estímulos que han acompañado a un movimiento, al volver a presentarse tenderá a ir seguido por ese movimiento.

La teoría de Tolman es una forma de conductismo, se ocupa del comportamiento objetivo, no de la experiencia consciente, se interesa por el efecto de los estímulos externos sobre la conducta, trata del aprendizaje, de la forma en que cambia la conducta cuando cambia la experiencia del mundo exterior y rechaza firmemente la introspección o el examen de los contenidos de la mente como fuente de datos. Para él la mayor parte de nuestras acciones, no son meramente una respuesta a los estímulos, sino un esfuerzo hacia el logro de una meta; los estímulos nos guían hacia la meta y determinan cada paso, qué medios utilizaremos para alcanzarlo, pero la búsqueda de la meta es lo que da unidad y significado a nuestra conducta.

Hull, plantea que la conducta humana es un producto de la interacción entre organismo y su medio, donde el ambiente proporciona los estímulos y el organismo presenta las respuestas. Afirma que cuando estos dos hechos son observables, la totalidad de la interacción debe ubicarse en un contexto más amplio, no limitado a una situación estímulo-respuesta observable; debe de considerarse la adaptación biológica del organismo del ambiente, adaptación que facilita la supervivencia del organismo.

Skinner, reconoce dos tipos de aprendizaje respondiente y operante, cada uno comprende una clase distinta de conducta. El comportamiento respondiente es producido por estímulos específicos; dado el estímulo, la respuesta tiene lugar automáticamente, y la operante actúa sobre el medio ambiente, es emitida por el organismo más que producida por estímulos, no existe un estímulo particular que produzca coherentemente respuesta operante.

Para los neoconductistas en particular, el aprendizaje es una formación no intencional de hábitos que se forman mediante el condicionamiento que relaciona la fuerza deseada a estímulos específicos, o incrementa la probabilidad de que el organismo emita la respuesta que se espera.

El estímulo, desencadena una respuesta cuyas características dependerán de la naturaleza del estímulo, de las condiciones del organismo y de las leyes del aprendizaje implicadas. El aprendizaje es un cambio de conducta más o menos permanente que se produce como resultado de la práctica.

Un proceso de aprendizaje implica la impresión de nuevos patrones de reacción, sobre organismos pasivos y flexibles. El proceso de aprendizaje es esencialmente el mismo en todo el reino animal. Los resultados de experimentación en relación con el aprendizaje de los animales, pueden ser transferibles al aprendizaje humano.

El aprendizaje, es un cambio en la conducta y se explica a través del condicionamiento de un operante, para determinar que la probabilidad de una respuesta previamente reforzada vuelve a ocurrir, es necesario observar las consecuencias de emisión de esas respuestas.

El papel del alumno, se concibe como un organismo dependiente de los cambios ambientales que en forma automática responde a ellos. El estímulo, es el respeto que hace reaccionar activamente al sujeto.

El papel del maestro, principia en el reforzamiento lógico del medio ambiente, porque se le considera como mediador entre el niño y la naturaleza ya que a la vez conduce al alumno a construir los recursos necesarios para ayudar en la elaboración de los aprendizajes.

La Gestalt indica que para conocer el sujeto se sirve de estructuras, que tienen una base física y que se actualizan. Las estructuras son totalidades complejas, son comunes en todos los niveles de funcionamiento cognitivo de niveles y por tanto no existe una génesis. impone por sus c

4. Cognoscitivismo

Aspecto de la teoría del campo cognoscitivismo se ocupa del problema de como llegan las personas a comprender por sí mismas y a su ambiente; cómo actúan en relación con sus medios y la utilización de sus conocimientos. La teoría del campo cognoscitivo sustenta que todas las actividades psicológicas de una persona se organizan en función de la totalidad de factores coexistentes y mutuamente interdependientes.

El proceso cognitivo, surge como una reacción contra el conductismo trata de estudiar los procesos internos que tienen lugar en el sujeto. Este es considerado como un procesador como un elaborador de información que construye representaciones internas del mundo y de su propia conducta.

5. Constructivismo

El propósito del constructivismo en la educación primaria es; que el niño desarrolle la personalidad en forma completa utilizando métodos afectivos, sociales de la conducta y teorías cognitivas formando niveles prácticos y teóricos, no solamente niveles intuitivos ya que es imposible encontrar solamente conductas cognitivas sin elementos afectivos porque todo los objetos son simultáneos.

Desde el trabajo de Piaget cobra importancia debido a que expone la psicología genética como eje en torno al cual habrán de girar los procesos de aprendizaje, poniendo como su principal postulado la generación de nuevas estructuras a partir de otras, aludiendo a la inteligencia como resultado de la interacción entre el individuo y el medio, el desarrollo de aprendizaje será visto como un proceso de construcciones mentales produciendo diferentes niveles de estadios,

valiéndose siempre del anterior para construir una superior por medio de la equilibración que se hace presente en todo desarrollo.

Viendo en él, su capacidad creadora que lo llevará a razonar, investigar, y así dar solución a sus problemas cotidianos promoviendo las relaciones afectivas, sociales, conjuntamente con el espíritu de cooperación. Se logran los objetivos principales: Hacer que todos los aprendizajes lleguen por necesidad e interés del niño, en primer término la génesis del conocimiento para su construcción cada sujeto será responsable de construir su conocimiento aprovechando aciertos como desaciertos, tomar a las relaciones sociales y afectivas como tema básico de aprendizaje, evitar la separación del mundo escolar y su entorno. Para Piaget inventar es comprender, aprender enunciando cada aprendizaje da forma a una estructura que servirá de base para el desarrollo de otra.

Piaget nos dice que sin cognición, no hay pensamiento y que los métodos tienden a promover el proceso constructivo, despiertan el interés espontáneo que no debería ser así, que por naturaleza el niño debería desarrollar sus sentimientos para crear y recrear su pensamiento hacia las actividades donde el maestro debe ampliar actividades específicas desde el punto de vista del desafío intelectual en particular es decir en términos del problema y meta del niño para el proceso constructivista, se evoca al interés, la preocupación y la acción que es lo que más importa.

El constructivismo, debe caminar a la par entre teoría y práctica, en la aplicación de la enseñanza, en tener respuesta en el aprendizaje pedagógico, en el proceso de la lectura de textos breves que se describen para la corriente del constructivismo, en la aportación a la educación, en la programación conductual donde se clarifica y organiza los medios para lograr el aprendizaje, en la necesidad para que los niños interactúen con el objeto de conocimiento y en controlar la conducta de las personas logrando el desarrollo al máximo posible del potencial del organismo humano con el propósito de lograr un proceso que requiere de la participación activa del sujeto considerado como cognoscente con grandes posibilidades para descubrir y construir su conocimiento tomando en cuenta los elementos que se encuentran a su alrededor.

6. Teorías cognoscitivas del aprendizaje

Los teóricos cognoscitivistas, consideran al aprendizaje como un cambio, en los conocimientos, no en la respuesta; infieren más libremente los procesos mentales como el propósito, la introspección y el entendimiento. Creen que el desempeño exitoso tiene relación más estrecha con el entendimiento de las relaciones que se den en una situación.

La respuesta cognoscitiva y el estimular, según los teóricos es indiscutible, hay que saber que no es la única división factible. Dos de las teorías que se presentan Lewin y Tolman, reciben a veces el nombre de propositivismo, un enfoque sobre el aprendizaje y el comportamiento que subraya la importancia de los motivos y de los propósitos de quien aprende, a diferencia de los asociacionistas, opinan que el conocimiento de los procesos internos es indispensable para entender y comprender el aprendizaje.

Subrayan los cognoscitivistas la importancia de la presentación de los elementos perceptivos y estructurales de los problemas. La organización del conocimiento, el aprendizaje con entendimiento, la retroalimentación y condicionamiento de los resultados. El aprendizaje desde un punto de vista cognitivo, es la comprensión como elemento básico.

Para los teóricos de la Gestalt aprendizaje por asociación y reestructuración de conceptos para obtener la comprensión total del conocimiento. Bruner aprendizaje por recepción el alumno no tiene que hacer ningún descubrimiento independiente. Se le exige sólo que internalice o incorpore el material que se le presenta de modo que pueda recuperarlo y reproducirlo. Ausubel maneja el aprendizaje significativo tanto por recepción como por descubrimiento; el contenido primordial de lo que va hacer aprendido, no da respuesta, debe ser descubierto por el alumno antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognoscitiva, en otras palabras "consiste en descubrir algo". Ausubel maneja la importancia de la memoria. Los activistas subrayan las manifestaciones internas como el pensamiento y sentimiento a través de la interacción social y los factores externos como las estrategias se manejan

materiales de enseñanza que desempeñan un importante papel ayudando a los alumnos en su aprendizaje.

Los cognitivistas, creen que el aprendizaje es el resultado de nuestro intento de dar un sentido al mundo, con el objeto de proporcionar un significado a los hechos que suceden en torno a nosotros, utilizamos los instrumentos mentales que tenemos a nuestra disposición considerando a las personas como seres activos, iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje buscando información para resolver problemas, disponiendo y organizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje.

Brandsford, " brinda una breve descripción de lo que interesa a los teóricos cognitivos. Que las personas aprendan, conozcan y recuerden la información y por qué algunos hacen ciertas cosas mejores que otras. Recordemos que los psicólogos conductistas se muestran mucho menos interesados en la diferencias individuales en el aprendizaje y tienden más bien a buscar leyes generales que describen como aprenden todos los organismos."⁷

La teoría de la Gestalt, concibe el aprendizaje como un proceso de obtención o modificación de insights, perspectivas o patrones de pensamiento, lo define de acuerdo con una organización de sistemas o campos perceptuales o cognoscitivos por parte de una persona."⁸

El aprendizaje incluye siempre una finalidad, una meta, una intencionalidad del individuo que aprende, es un proceso de desarrollo de nuevas ideas, se produce cuando la persona detecta nuevas formas de utilizar los elementos de su ambiente, se manifiesta, como un empresa intencional, exploradora, imaginativa y creadora, es un producto de la diferenciación, generalización y reestructuración de la personalidad y del ambiente psicológico.

Con la ayuda de una metodología, permite la comprobación experimental de la hipótesis, apoyado por una teoría de la medición para la cuantificación de procesos que contiene al preocuparse por cuestiones relativas a la forma en que las personas comprenden y recuerdan la información. En contraste con las concepciones

⁷ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. op. cit. 164

⁸ Graciela Moreno Soto op. cit. p. 62

conductistas, los psicólogos cognoscitivistas se interesan también por las diferencias individuales en el aprendizaje.

El término cognición, se refiere a todos los procesos mediante los cuales el ingreso sensorial se transforma, reduce, recupera o utiliza explicaciones de diversas funciones básicas de las estructuras cognitivas.

a. La teoría del aprendizaje del campo cognoscitivo

Intenta establecer principios del aprendizaje, que permita obtener resultados satisfactorios en situaciones concretas, con procedimientos escolares específicos, explica como una persona llega a comprenderse a sí misma y al mundo que la rodea en una situación en la que su ambiente integra una totalidad.

b. Modelo Cibernético

En sus principios tiene como finalidad proponer un modelo de explicación basado en la teoría de la información y en el enfoque de sistemas. La computadora digital se emplea como un modelo análogo que permita explicar la dinámica del procesamiento humano de información.

En este sentido la teoría cognoscitiva da cuenta de como el sujeto procesa, almacena y recupera información, sin embargo la memoria no debe ser vista como un depósito pasivo. Sino como él que involucra varios procesos que permite realizar operaciones como el pensar.

c. Teoría de la organización

Esta teoría tiene su origen en la corriente de la Gestalt, puesto que concibe a las estructuras cognoscitivas como un totalidad que no puede ser reducida a sus elementos. Cada elemento se halla subordinado a otro y a cualquier modificación ejercida sobre uno de los elementos que afecta a la totalidad del conjunto.

El aprendizaje se concibe como la transformación de esquemas, esta transformación se realiza gracias a la incorporación de nuevos elementos que implican una configuración de esquemas. Sin embargo, no considera importante los factores sociales y biológicos que influye en la adquisición del conocimiento y que inciden especialmente en el tratamiento de la información.

Papel del alumno, se muestra activo porque como ser racional percibe el aprendizaje a través de los órganos sensoriales, donde asimila lo que explora, descubre y crea nuevas ideas o formas de utilizar los objetos de conocimiento.

El maestro se basa sobre el medio ambiente que lo rodea, dando un sentido significativo de lo que se aprende, buscando siempre vincular la enseñanza aprendizaje con la realidad, utilizando procedimientos escolares específicos acordes al nivel y capacidad de desarrollo.

7. Desarrollo cognitivo del niño

La educación primaria tiene la intención explícita de desarrollar en el alumno capacidades cognoscitivas que permitan construir una representación de la realidad del propio sujeto y que se tome como punto de partida de todo aprendizaje, porque constituye y reconstruye esquemas que utiliza el individuo. Esta concepción sostiene que es el entorno donde surgen los conflictos y que en función del interés que presentan los individuos, servirán de incentivo para seguir aprendiendo, de esta tendencia los teóricos señalan que las personas actúan e interactúan con el entorno en una tentativa de darle un sentido al mundo con el objeto de proporcionar un significado a los hechos que suceden, derivada de la concepción cognitiva psicológica denominada teoría de campo, que fue desarrollada por los teóricos de la Gestalt.

Bruner y Ausubel ofrecen métodos de como ayudar a que aprendan los alumnos, el primero cree que los profesores deberían proponer situaciones problemáticas a los alumnos a descubrir por si mismo el conocimiento, el segundo indica que el aprendizaje debe tener lugar a través de la recepción y que el profesor

debe presentar materiales a los alumnos denominando a éste como enseñanza expositora, dando como resultado un aprendizaje verbal significativo.

“Jean Piaget, (1896-1980), psicólogo y lógico suizo, conocido por sus trabajos pioneros sobre el desarrollo de la inteligencia en los niños. Sus estudios tuvieron un gran impacto en el campo de la psicología infantil y de la educación.”⁹

Piaget acepta que no es un educador, sino un psicólogo y epistemólogo y como tal hizo valiosos estudios que nos permiten comprender el desarrollo intelectual del niño, aplicando el proceso cognitivo por el que atraviesa.

A partir de las aportaciones de la teoría piagetana, el conocimiento de la psicología infantil se ha enriquecido con sorprendentes descubrimientos y que han identificado ideas de qué es el niño y cómo aprende.

Jean Piaget, ha demostrado de manera contundente que el niño desde la más tierna edad es fundamentalmente activo en todos los aspectos, que estructura el mundo que lo rodea a partir de una interacción permanente con él; que actúa sobre los objetos y busca comprender las relaciones entre ellos, elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados obtenidos.

La teoría psicogenética, está centrada en los procesos de la producción de conocimiento, por tal razón su epistemología se denomina genética, en virtud de que se orienta y se canaliza a la génesis del conocimiento.

Piaget, desarrolla una teoría diferente a la explicación y descripción de las operaciones mentales que constituyen la constante transformación del conocimiento individual en cada fase de estudio de desarrollo del individuo.

Así observamos cómo es que el niño, a partir de ciertas estructuras orgánicas preestablecidas, y en su interacción con el medio que lo rodea, comienza a configurar ciertos mecanismos operativos a niveles cognoscitivos, que conducen a la información de nuevas estructuras mentales cada vez más sofisticadas y determinante en la evolución del conocimiento.

⁹Piaget, Jean Enclopedia Microsoft R Encarta R 97 C 1993-1996

Entre los autores más representativos del enfoque psicogenético están Jean Piaget y Henry Wallon, cuyos aportes explicativos hacia el desarrollo del niño representan algunas diferencias entre sí, pero ambos sustentan que este aspecto en el conjunto de procesos y acontecimientos que intervienen en los cambios que ocurren en el ser humano.

Estos han dirigido sus estudios hacia lo psicológico del niño, entendiéndolo como la construcción progresiva que se produce cuando el individuo interactúa con su medio ambiente, es decir prevalece en estos aportes la idea de desarrollo como la realización progresiva de funciones predeterminadas.

Piaget, explica el proceso del aprendizaje en términos de adquisición de conocimientos. El desarrollo psíquico del niño es un proceso continuo de construcción de estructuras cognoscitivas, las cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino que se debe desarrollar y reconstruir en diferentes planos y en periodos subsecuentes.

En cambio el desarrollo físico parte de las características de la especie, es decir de la herencia, así dicho desarrollo implica crecimiento y maduración.

La inteligencia se considera una interacción del individuo con su medio ambiente, Piaget propone explicar dos funciones invariantes; la organización y la adaptación.

La organización, representa la tendencia que tiene todo organismo a coordinar sus procesos en sistemas coherentes. En una función invariante de renovación y transformación constante de estructuras variables, implica ordenamiento cognitivo. La organización coordina e integra estructuras de la conducta, cuando el niño observa, alcanza y se apodera del objeto. La organización influye en la adaptación como los cambios que se dan en el comportamiento para adaptarse a su entorno.

La adaptación aparece en la medida que los niños se desarrollen conforme a su potencial genético y cambian su comportamiento para adaptarse en su entorno, también se considera en los procesos de la asimilación y acomodación.

La asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que, o bien son naturales o ya han sido aprendidas. La asimilación de un esquema que implica la acomodación de uno nuevo con respecto a otros, la diferencia de

esquemas implica una serie de reacciones perturbadoras y que gracias a un proceso equilibrador y la organización que los esquemas previos pueden tener, estos varían con el fin de facilitar la acomodación.

La acomodación asegura el desarrollo de las estructuras, al adaptarse de manera constante al medio. Tiene lugar cuando la persona descubre que el resultado de actual sobre un objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactorio y así desarrolla un nuevo comportamiento. Por tanto la adaptación no es otra cosa que la equilibración, entre la asimilación y la acomodación. El proceso de la equilibración, es dinámico y continuo que acompaña durante toda la existencia al individuo.

El equilibrio logrado, si bien es más estable en cada nivel es sólo de carácter temporal, pues por una parte, continuamente parecen nuevos objetos que requieren nuevas estructuraciones en el sujeto, y por otro lado, las estructuras impulsan a la actividad intelectual.

Concibiendo al sujeto como dinámico y activo que compara, ordena, categoriza, comprueba, formula hipótesis y reorganiza en acciones de pensamiento interiorizado. Cualquier contenido por nuevo que sea, deberá ser asimilado por el sujeto, en términos prácticos, esto significa que el punto de partida de todo aprendizaje es el sujeto mismo y no el contenido abordado.

Se entiende por objeto de conocimiento todo aquello que sea susceptible de despertar el interés de un sujeto, sea este niño o adulto; puede tratarse de un fenómeno, problema, objeto o la reacción misma de éste ante determinada acción.

El objeto de conocimiento se constituye como tal cuando las estructuras cognitivas de quien se enfrenta le permita poner en juego diversas acciones en relación sujeto-objeto con la necesidad de construir al objeto de conocimiento para comprenderlo. Esto significa que para apoderarse de un conocimiento no basta que alguien lo trasmita de otro, por medio de explicaciones la información es útil, pero no es suficiente para apoderarse de un nuevo conocimiento.

Bajo este enfoque, se considera al aprendizaje como un proceso complejo que implica la reflexión y la asociación del sujeto ante un objeto de conocimiento aunque también dicho proceso requiere que el docente cuente con la preparación suficiente y

con las situaciones didácticas pertinentes para darles a los alumnos la oportunidad de interactuar con los objetos de conocimiento.

Concluyendo con la psicología genética, que la intervención activa del sujeto sobre los objetos materiales o sobre los conceptos; es la base de todo aprendizaje coherente, significativo y duradero.

Los factores que intervienen en el desarrollo intelectual del niño son maduración: Es la aparición de cambios biológicos que se encuentran genéticamente programados en la concepción de cada ser humano. Experiencia: Es la acción donde se explora y se manipulan objetos que se aplican sobre distintas acciones. Transmisión social: El niño recibe información previamente de los padres, de los maestros, de otros niños y de los medios de comunicación. Equilibración: Es la adecuación de un determinado proceso es aplicable y encaja sobre un hecho y funciona, entonces existe una equilibración.

8. Desarrollo psicoevolutivo y características del niño en diferentes periodos

El crecimiento es un proceso gradual, en los estudios muestran que hay grandes variaciones individuales entre los seres humanos y dentro de una sociedad.

Con el desarrollo del comportamiento llega a niveles de edad diferentes, abarcando el primero de los periodos caracterizándolos por los sucesivos.

Las teorías del desarrollo del niño han probado ser útiles para fomentar la investigación, predecir y explicar el comportamiento. La teoría de campo dice que el comportamiento está configurado no por tareas simples de causa o efecto, sino por fuerza que conforman a todo el campo a medida que el niño se va desarrollando y ampliando su comportamiento.

La división del desarrollo en cuatro periodos implica la existencia de ciertas leyes generales que se cumplen con el desarrollo.

El orden de la sucesión de los periodos es constante, aunque en los promedios de edades en las que aparecen éstos, varían en el individuo de acuerdo a su nivel intelectual, social y cultural donde cada etapa se caracteriza por una estructura específica a través de la cual pueden explicarse los patrones conductuales relevantes,

Cada sujeto tiene sus propias concepciones sobre lo que aprende, significa que esas concepciones se construyen al margen del proceso social y es fundamental que el docente busque el factor de cambio quienes determinan los contenidos del proceso escolar son el plan de estudio y los programas que señalan qué y cuánto estudiar. La forma de conocimiento y modo apropiación en la práctica son inseparables y se dan en un mismo momento, como también los conocimientos esta definido por las condiciones concretas en las que se trasmite.

Por ello el alumno de segundo grado en su aprendizaje debe de ser conducido por la lógica de la enseñanza, a emitir ciertas respuestas a ciertos estímulos específicos.

a. Desarrollo cognitivo

Comienza a utilizar palabras para expresar sus ideas. El niño es aún incapaz de pensar en término del todo, es egocéntrico, se considera centro de atención, amplía su concepto de grupo a través del lenguaje, muestra interés en los hechos que ocurren y su razonamiento lógico no capta situaciones de causa y efecto.

b. Desarrollo psicomotriz

Los aprendizajes están de acuerdo a la madurez del sistema motor y los centros de percepción visual y auditiva. La percepción visual, es necesario para la coordinación motriz, la articulación y estimulación del lenguaje. Coordinación visomotriz, de ésta depende su eficiencia en actividades al leer desarrollando habilidades.

c. Aspecto socio-afectivo

Requiere de apoyo para expresar sus emociones e ideas; un ambiente de aprobación le permitirá la comunicación oral con seguridad, necesita guía para

establecer los hábitos y mecanismos que le permitan descubrirse como ser responsable, participativo, ordenado y, saberse aprobado, comprendido y estimado.

Sin embargo existen otras características que hay que tomar en cuenta para comprender mejor la conducta y la personalidad de los alumnos dentro y fuera del salón de clases, con el propósito de actuar acertadamente y mejorar el desempeño en el proceso enseñanza-aprendizaje.

10. Aprendizaje por descubrimiento

Jerome Bruner, expone el aprendizaje por descubrimiento cree que los profesores deberían propiciar situaciones problemáticas que estimulen a los alumnos a descubrir por sí mismos la estructura de la asignatura.

Bruner cree que el aprendizaje tiene lugar desde ejemplos específicos presentados por el profesor, indica que hay que estimular a los alumnos a que hagan suposiciones intuitivas basadas en pruebas insuficientes y a que luego confirmen más sistemáticamente tales acciones.

En el aprendizaje por descubrimiento, el profesor organiza la clase de manera que los alumnos aprendan a responder preguntas intrigantes, situaciones desconcertantes o problemas interesantes. El profesor proporciona el material adecuado y estimula a los alumnos para que hagan observaciones, los alumnos son responsables de su propio aprendizaje.

El alumno debe descubrir el contenido por sí mismo, generando proposiciones que represente ya sea soluciones a los problemas que se planteen a los pasos para resolverlos.

11. Aprendizaje significativo

David Ausubel máximo exponente del aprendizaje por recepción; concibe la afectividad del aprendizaje como un proceso que se produce cuando un alumno encuentra a disposición de relacionar substancialmente el significado y significativo donde la estructura cognitiva del alumno. Contiene ideas de afianzamiento relevante

con la que el nuevo material puede guardar relación. Tal atribución sólo es posible a partir de lo que ya conoce, por lo que surge la inversión, modificación y enriquecimiento de los esquemas de conocimiento que le permitan encontrar funcionalidad de los contenidos. El maestro debe conocer los intereses, las necesidades y la importancia de los niños, las intenciones educativas, los contenidos para facilitar la atribución y el significado del aprendizaje.

12. Suscripción a la corriente cognoscitivista

Enfoque perceptual, fonológico (nada objetivo es subjetivo), conocimiento epistemológico analítico y crítico. Aportación a la educación, fomentar el autoaprendizaje en los alumnos se trata de aprender a aprender estrategias didácticas de habilidades creativas, mentales, de reflexión y análisis de comunicación logrando enlazar los conocimientos con lo desconocido para realizar actividades nuevas que los alumnos retengan a largo plazo y que propicien un significado empleando habilidades de auto-regulación del aprendizaje pensado.

Concepto de aprendizaje, es un proceso dinámico, activo, interno, sistemológico y organizado para la construcción cualitativa de la percepción personal. Papel del maestro identificar los conocimientos previos que los alumnos tienen acerca del tema ó contenido, para relacionarlo con lo que van a aprender, hacer amena la clase. Papel del alumno activo procesador de información y responsable de su propio aprendizaje. Evaluación: Centra la atención en las habilidades del pensamiento y del razonamiento y no sólo el manejo de información o grado de dominio de los contenidos.

B. TEORIAS PEDAGOGICAS

La vida cotidiana en la escuela primaria constituye el campo de interés, que intenta reconstruir el conjunto de procesos a través de las cuales la institución cobra vida.

En consecuencia, se hace necesario reelaborar aportes con miradas a retomar, reformular o generar conceptos y categorías de análisis pertinentes a la escala cotidiana que interesa estudiar.

La escuela aparece como una construcción abstracta, con existencia burocrática, técnica o política. Con el conjunto de elementos comunes que definen formalmente su intencionalidad y que comparten las unidades escolares que lo constituyen.

El análisis de las teorías pedagógicas permite analizar los puntos de confrontación que dan forma a la escuela en las actividades sociales específicas que constituyen el eje histórico de las teorías diferentes aportaciones pedagógicas que equilibran el quehacer educativo.

La pedagogía, se basa en una realidad escolar que mide las distancias con la norma, con un fin, con la idea o con la fuerza disciplinaria y sistemática del quehacer escolar, por ello es necesario que el conocimiento busque lo que pasa para saber cómo se proponen los llamados procesos escolares y procesos educativos.

A continuación se presentan las teorías pedagógicas a partir de la...

1. Escuela Tradicional

La situación actual del mundo contemporáneo se caracteriza por descubrimientos científicos, tecnológicos y acelerados avances sociales que han dado origen a una gran inquietud en el campo educativo. Se cuestiona seriamente acerca de los objetivos de la educación, la escuela y de cómo el maestro desempeña su labor docente.

Las respuestas que naturalmente no son fáciles, surgen de las diferentes concepciones que existen sobre el mundo, sobre la vida y sobre el hombre mismo proporcionando que la educación evolucione conforme al tiempo.

Remontando a la época feudal, la constitución de los estados nacionales y el surgimiento de la burguesía; se debaten en el terreno de la educación distintos proyectos políticos como la escuela creyendo constituirse en un mundo aparte, al

margen de la vida diaria, preparando a los alumnos para la vida al mismo dándole la espalda, cerrado al mundo y quedando tentaciones del exterior.

En la escuela tradicional, las características principales son: verticalismo, autoritarismo, verbalismo, intelectualismo. En esta corriente se respeta un rígido sistema de autoritarismo quien tiene la mayor jerarquía es quien toma las decisiones tanto del trabajo como de las relaciones sociales, y el alumno es él que carece de poder.

Además el profesor desarrolla la mayor parte de la enseñanza, expone sin importarle si el alumno se interesa o aprende de lo que él trata de explicar. El maestro se convierte en mediador entre el objeto de conocimiento y el alumno, resultando un aprendizaje estático que implica dar importancia a la inteligencia del niño, haciendo a un lado los valores afectivos.

La tarea del maestro es la base para otorgar el conocimiento es quién traza el camino para los alumnos, es él prepara y dirige las actividades sin tomar en cuenta las decisiones de los educandos, no deja tomar iniciativas, separa cuidadosamente los temas para evitar confusión según él, establece normas disciplinarias.

La escuela se constituye como un mundo fuera de la vida cotidiana reservado y preservado del mundo exterior y caracterizándolo como un lugar tranquilo, estricto de ideas, vocabulario, disciplinas haciendo de un lugar, el aprendizaje sin relación con la realidad.

Comenio, indica que el papel del maestro es el de guiar y dirigir la vida de los alumnos, llevarlos por el camino trazado por él. El maestro es el modelo y el guía: a él se debe imitar y obedecer tal y como Comenio lo recomienda explícitamente, los niños deben acostumbrarse a hacer más la voluntad de otras personas que la suya propia, a obedecer con prontitud a sus superiores; debe acostumbrarse, en definitiva a someterse por entero a su maestro.

En este marco el papel de la disciplina y el castigo fundamental toma la forma de reproches y reprimidas a la de castigo propiamente físico, se trata de estimular constantemente el progreso del alumno.

2. Tecnología educativa

Surge en los años setenta especialmente en las universidades como son secuencias de expansión económica. Entendida como una corriente nueva en la educación y en el aumento de la producción de recursos humanos para desarrollarse en el sistema empresarial.

“La tecnología educativa es una corriente adoptada, como aspiración o como realidad, en diferentes ámbitos y niveles: por los ingenieros de la conducta, que se especializan en la planteación de sistemas educativos; por los profesores, quienes consideran que a través de la sistematización de su enseñanza van a elevar el nivel académico de sus alumnos y por los propios alumnos quienes mediante una serie de técnicas, recetas sobre como estudiar o a superar sus carencias.”¹¹

Representa una visión reduccionista, ya que bajo la bandera de eficiencia y cientificismo, en la práctica se reduce, quedando como un espacio aplicativo de principios y conceptos desarrollando capacidades mentales.

La escuela tiene como tarea primordial desarrollar el pensamiento de los educandos y su capacidad de analizar y generalizar los fenómenos de su realidad con la finalidad de prepararlos para enfrentar y desarrollar problemas cotidianos.

El aprendizaje se establece como, conjunto de cambios y modificaciones en la conducta del sujeto, el conocimiento, es observable, registrable y medible.

El maestro es administrador de estímulos, respuestas y reforzamientos que aseguren la aparición de conductas deseables. El profesor pasa de un proceso receptor a uno activista.

3. Didáctica crítica

Se considera que la didáctica crítica es una propuesta en construcción, que se va configurando sobre la marcha; una tendencia educativa que no tiene un grado de caracterización como es el caso de la didáctica tradicional y la tecnología educativa.

¹¹ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología: Pedagogía, teoría y práctica educativa, México, 1993 p. 128

En la situación del aprendizaje, todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto e intentando realizar en los docentes una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en espíritu crítico.

Para la pedagogía crítica, el análisis institucional es muy importante, ya que permite sacar a la luz a la escuela como una institución social regida por normas que pueden cambiar tanto en la organización como en las técnicas de enseñanza que utilizan el docente y los alumnos para lograr los aprendizajes.

A mediados del siglo XX surge una pedagogía que cuestiona de forma radical, pronunciándose por la reflexión colectiva entre maestros y alumnos sobre los problemas que los atañen, como un precedente indispensable para la toma de decisiones en el ámbito pedagógico.

El docente y alumno tendrán que asumir papeles diferentes, recuperar para ellos mismos el derecho a la palabra y a la reflexión sobre su actuar concreto, asumiendo el rol dialéctico de la contradicción y el conflicto siempre presente en el acto educativo. La acción y reflexión de docentes y alumnos deberá recuperar el valor de la efectividad que hasta hace relativamente poco tiempo fue considerado como un obstáculo para el desarrollo de profesores y alumnos.

4. La escuela nueva

Constituye una respuesta a la escuela tradicional y un movimiento muy controvertido en educación. Bernfel, entre otros, considera a la educación una revolución copérmica, por que desplaza a la educación tradicional.

El cambio surge a principios del siglo XX, con el objeto de transformar en mejor posición lo económico; desarrollo de la personalidad en los conceptos de motivación, interés y actividad, el desarrollo de la actividad creadora, en el fortalecimiento de la comunicación y transformación de la realidad.

La escuela nueva descubre posiciones relevantes para la acción educativa, y continúa siendo actual. Aunque presenta una serie de limitaciones, es innegable que propicia un rol diferente para profesores y alumnos. La misión del educador es, crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes para ello

se vale de transformaciones en la organización escolar en los métodos y en las técnicas pedagógicas.

5. Pedagogía Operatoria

La pedagogía operatoria es el resultado de los trabajos de Piaget, basados en investigaciones de la psicología genética.

El aprendizaje se basa en las necesidades y en los intereses del niño, considerándolo como la génesis de adquisición de conocimientos, convertir las relaciones sociales y afectivas en temas básicos y evitar la separación entre el mundo escolar y extraescolar. Con ello el niño es protagonista de su propia educación ya que inventar es comprender.

La pedagogía operatoria, indica que para realizar un aprendizaje es necesario determinar en que estado se encuentra el niño, cuales son sus conocimientos sobre el tema en cuestión, para conocer el punto de vista de donde se debe partir y permitir que todo nuevo concepto que se trabaje, se apoye y se construya en base a las experiencias y conocimientos que el individuo posee.

La escuela tiene como tarea primordial desarrollar el pensamiento de los educandos, su capacidad de analizar con la finalidad de solucionar problemas cotidianos. Considerando al alumno como un sujeto activo que es capaz organizar y desarrollar cualquier elemento, alrededor del cual gira el proceso educativo, para quién y por quién está organizada esta actividad.

Bajo los principios de esta teoría el niño construye su propio conocimiento y sistema de pensamiento, para ello el niño actúa primero para comprender después.

El maestro, en su acción frente al grupo será quien organice, coordine y planifique algunas actividades, su tarea se centrará en recopilar toda la información del niño y crear situaciones que le ayuden a ordenar los conocimientos que posee el educando y avanzar a lo largo de su construcción.

De esta manera la pedagogía operatoria intenta aportar una alternativa para mejorar la enseñanza, pretendiendo establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y extraescolar posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela tenga

utilidad y aplicación en la vida real del niño, y que todo lo que forma parte de la vida del niño tenga relación con la escuela convirtiéndose en objeto de trabajo.

6. El proceso de la lectura en las corrientes pedagógicas

Dentro de las teorías pedagógicas, la metodología que propone para el proceso de la lectura, la explicación amplia y acertada y la participación de los lectores en la utilización de estrategias de muestreo y predicción que permite solucionar la totalidad de la comprensión de la lectura con el grado de segundo de educación primaria.

a. Escuela tradicional.

El maestro es quien, toma decisiones sin importarle al niño si está de acuerdo, si se interesa o si aprende lo que trata de explicar. Mientras que el alumno se convierte en pasivo porque está acostumbrado a recibir todo sin tener una iniciativa crítica, como resultado de este proceso de enseñanza aprendizaje la participación del lector es de manera memorística, receptiva y pasiva.

b. Tecnología educativa

Es una corriente adoptada por una serie de técnicas con la finalidad de desarrollar capacidades mentales aptas para la producción, deseando formar lectores activistas para enfrentar el problema cotidiano.

c. Didáctica crítica.

Formador de una escuela social, donde todos aprenden de todos. Maestro-alumno se vuelven investigadores y creadores de sus propios conocimientos. Los lectores se vuelven activos por que no se conforman de lo que ya saben, sino que al interactuar encuentran nuevos conocimientos.

d. Escuela nueva.

Surge con el propósito de desarrollar la personalidad integral del niño, utilizando metodología para que el alumno se facilite desarrollar actitudes críticas, interpretativas y analíticas, que es lo que se pretende en esta propuesta pedagógica.

e. Constructivismo.

En esta corriente se desea retroalimentar el proceso de la lectura para favorecer más la formación de la personalidad del niño tomando en cuenta los elementos; socialización, afectividad, donde se permite lograr conocimientos teóricos y prácticos.

f. Pedagogía operatoria.

Maneja la lectura como principal fuente de conocimiento, por que para comprender se necesita leer aplicando al mismo tiempo acciones de interés.

C. PROCESO DE LA LECTURA

1. Psicolingüística

El empleo del lenguaje hablado o escrito, son sinónimos de leer y escribir. Los niños con dificultades especiales en el aprendizaje, muestran alguna perturbación en uno o más de los procesos psicológicos fundamentales relacionados con el entendimiento y empleo del lenguaje, sea hablado o escrito.

Tales alteraciones pueden aparecer como anomalías al escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear. Se trata de condiciones que han definido como impedimentos de tipo perceptual lesiones cerebrales, disfunción cerebral mínima, dislexia. Sin embargo, no se trata de problemas de aprendizaje debido más que nada a impedimentos visuales, auditivos o motores, retraso mental, perturbación emotiva o desventajas ambientales.

Los psicolingüistas, contribuyen en gran medida en solucionar los fracasos escolares, que se pueden medir y que, una vez identificados se pueden remediar en cierto grado. Cómo los métodos incluidos en esta categoría se basa primordialmente en la estimulación multisensorial para la enseñanza de la lectura.

La dimensión psicolingüística conocida como oír, ver y tocar, a un nivel simbólico como automático: son capacidades que comprenden determinadas facultades en el hablar y leer. Que para otros se refieren a las funciones de transmisión de la percepción, a la integración y a la expresión de material verbal.

De manera más directa logra desarrollar un aprendizaje fonológico, morfológico y sintáctico. La psicolingüística en el aspecto sintáctico era un tema hasta entonces prácticamente inexplorable. Porque la nueva psicolingüística se constituye al poderoso impacto de la teoría lingüística de Noam Chomsky, la gramática generativa propuesta por éste da lugar central y privilegiado al componente sintáctico.

Los psicólogos toman tales modelos como punto de partida tratando de probar su realidad psicológica; sin embargo, la situación es mucho más compleja aunque se está lejos de poder disponer de un sistema interpretativo que de un explicación integrada a los múltiples aspectos involucrados en la adquisición del lenguaje.

2. Enfoque en el proceso de la lengua escrita

El proceso de la lengua escrita apegado al enfoque comunicativo y funcional se propone desarrollar la competencia comunicativa a partir de las funciones sociales de la lengua donde la comunicación es hacer cosas con determinadas intenciones o situaciones concretas en las que el lenguaje, la acción y el conocimiento son inseparables porque el sistema funcional es determinado por la intención del hablante que parece ser hoy la única vía transmisible, si de lo que se trata es de convertir en realidad las capacidades expresivas de los alumnos, de potenciar su competencia comunicativa, de alcanzar cuotas razonables de eficacia en la producción de los actos verbales, de saber modular la lengua y adaptándola constantemente a variadas situaciones de uso cotidiano.

Por ello es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos y que el maestro utilice las modalidades de trabajo con la finalidad de que los alumnos tengan elementos que les facilite la comprensión de lo que leen. La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos y que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presentan para invitar al niño a que lea.

Más sin embargo en el enfoque de la gramática estructuralista excluyen el habla de su campo de estudio, olvida destrezas comunicativas, la comprensión es conductista y mecanicista, pero también es cierto que el estructuralismo ha producido una especie de deslumbramiento de efectos negativos. En muchos casos ha desmedido en la enseñanza de la lengua, excluyendo el habla de su ámbito de estudio, ya que la considera asistemática por estar sujeta a la variación individual, en las clases se ha descuidado el uso de los temas, ha sido mecánico producto de una mala comprensión de los autores.

La gramática generativa, su campo de estudio, la teoría genética ha ido construyendo diversos modelos, en efecto propone un cambio lingüístico para dar una visión diferente del lenguaje y la lengua, donde promueve la reflexión, creatividad y las capacidades lingüísticas se consideran como una capacidad innata de la especie humana, en el proceso de adquisición no se desarrolla mecánicamente, sino como la apropiación del sistema de reglas que funciona como un aparato formal.

El lingüista se considera como la construcción de modelos, donde se desarrolla la capacidad y la creatividad del hablante. El campo de estudio de la teoría generativa, ha ido construyendo diversos modelos en donde propone que la sintaxis es el lugar central, que con ello se acerca al hecho lingüístico que permite llegar a otros campos como el de la psicología.

La gramática generativa ha sido útil, gracias a su rigor teórico y metodológico, permite un acercamiento al estudio de la lengua, donde un punto de vista interno, serio y basado en una reflexión desprovista de prejuicios.

Los conceptos de innatismo y creatividad lingüística así como la idea de que todas las lenguas son iguales en cuanto a su potencialidad como aparatos formales, proporciona una visión filosófica del lenguaje y de la lengua.

Los generativistas, excluyen la actuación. Los estructuralistas, excluyen el habla de su campo de estudio y la funcional comunicativa, es de potenciar las capacidades lingüísticas y comunicativa de los alumnos.

Por otra parte para los funcionalistas comunicativos, en el español se desarrollan como un proceso continuo, las situaciones comunicativas permiten ejercitar y reforzar de manera progresiva las competencias del alumno en el uso del lenguaje.

El maestro establece una progresión de lo más sencillo a lo más complejo en el cumplimiento de los propósitos funcionales, donde las formas y matices de las situaciones comunicativas que proponen a los alumnos, de manera que estas no sean repetitivas, sino oportunidades variadas y estimulantes para el ejercicio de las competencias de los niños. Para ello se recomienda utilizar la experiencia y creatividad didáctica para diseñar situaciones de aprendizaje.

El enfoque funcional comunicativo, se refiere al estudio de nuestra capacidad, en la que el lenguaje la acción y el conocimiento son inseparables.

"Tusón, 1991 las lenguas existen en su uso y los usuarios de las lenguas no somos homogéneos ni ideales, sino miembros de comunidades basadas en la desigualdad y en la diversidad."¹²

3. Diferencia entre la lengua oral y la lengua escrita

La lengua oral fue la primera forma de expresión que la humanidad utilizó para comunicarse y fue o es la primera que se utiliza para la comunicación, es muy importante por ser la más usual, su práctica es cotidiana.

La lengua oral se usa para expresar deseos, ideas, sentimientos y pensamientos. Se puede afirmar que no hay rincón en el mundo donde no se hablen, donde se comuniquen verbalmente.

Muchas circunstancias de la vida en las que se tiene necesidad de hablar no asiste a ninguna escuela, la lengua oral se aprende de manera espontánea y natural;

¹² Carlos Lomas et. al. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Ed. paidós Ibérica Barcelona 1997 p.27

el sólo contacto con las personas que se comunican oralmente, permite enriquecer el vocabulario, el cual cada vez se va hablando menos y hacer intervenir cada vez más a los alumnos y así llegar al desarrollo del proceso extralingüístico y de convivencia social.

Diferencias

"Lengua oral

Se habla.
Se auxilia de sonidos.
Su instrumento principal es la voz

La practican todas las personas con la facultad de hablar, aun los que nunca fueron a la escuela.

Es el medio de comunicación más usual espontáneo y natural.

El mensaje es escuchado.

Se transmite de viva voz, unas veces de persona a persona y otras, por diferentes medios; la radio, la televisión, el teléfono.

Requiere de uno ó varios oyentes.

Se apoya en los elementos extralingüístico, como: gestos, ademanes, mímica en general.

Se olvida, se pierde. No deja huellas.

Lengua escrita

Se escribe.
Se apoya en letras.
Su instrumento; lápiz, bolígrafo y objetos donde se pueda escribir.

La practican únicamente las personas que saben leer y escribir.

alguna circunstancia la motiva

El mensaje es leído.

Se transmite por medio de la palabra escrita en los libros, revistas, periódicos, anuncios impresos y correspondencias.

Se escribe con la intención de que el escrito sea leído.

Se auxilia de los elementos extralingüísticos: signos de puntuación, tildes, signos de admiración e interrogación.

Perdura en los escritos, deja huellas."¹³

4. El proceso de lectura

La lectura es un proceso constructivo, una conducta inteligente, fuente de sabiduría y recreación con fines de lograr significados donde el lector debe encontrar sentido a lo que lee para ello los alumnos se pretende que interactuen con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, donde el maestro aproveche todas las oportunidades que se presenten para invitar al niño que lea y a servirse de la lectura con fines prácticos.

La mayoría de los niños leen y comprenden, cuando realmente les interesa lo que están leyendo, por ello el proceso de la lectura debe ir dirigida a ese objetivo,

¹³ Azminda Aguilar Ruiz et. al. La fuerza del lenguaje. Pedagógicas, S.A. de C.V. México, 1994 p.19

pero en realidad es todo lo contrario, por que la lectura se presenta como la habilidad de descifrar, que es una actividad sin sentido, donde se permite la influencia de lo que dice el autor del texto.

La enseñanza de la lectura debe estar basada en la búsqueda de significado y de preocuparnos menos por el descifrado de las letras, al menos para que el niño, desde el mismo principio y luego ininterrumpidamente, entienda que el descifrar letras no tiene un propósito o importancia esencial, sino que su único valor es el de conducir a un significado para dar sentido a la lectura.

Un elemento importante para dar sentido a la lectura es la resonancia, que las palabras evocan en nuestro inconsciente, lo que sucede en el inconsciente de un autor juega un papel significativo.

Para comprender lo que se lee debemos tomar en cuenta el fenómeno inconsciente que aporta el autor y el consciente que intervienen en la creación literaria. El inconsciente parte del lector que configura de manera significativa sus respuestas a la obra que está leyendo.

Toda obra contiene mensajes manifiestos y encubiertos. La persona que esta leyendo responde a ambos tipos de mensajes con reacciones tanto consciente como inconscientes por lo tanto los mensajes pensados por el autor y los del lector se obtiene de lo que el autor ha escrito, en modo alguno son idénticos.

Cuando se logra madurez intelectual el lector con más fuerza efectuará sus emociones a todo lo que haga. Por lo tanto el lector no será muy capaz de experimentar las cosas con independencia de sus inquietudes, objetivamente, ni podrá impedir que su inconsciente se introduce deformando lo que conscientemente trata de comprender.

Si bien estos fenómenos son bien conocidos, suelen olvidarse cuando se trata de enseñar a leer a principiantes, el inconsciente ni si quiera es mencionado en los tratados más autorizado y difundidos sobre la enseñanza de la lectura.

El niño que cambia el texto que esta leyendo se comporta de acuerdo con la tendencia propia de su edad a manipular activamente las cosas. Sin saber conscientemente lo que hace, el niño al modificar lo que está leyendo, domina activamente de manera personal aquello que de otro modo sólo observaría

pasivamente. Enseñar a leer, con la esperanza de que éste encuentre un significado esencial donde la actividad resulte interesante, tomando a la lectura como algo no impuesta sino como la creación del alumno. En el proceso de aprender a leer, se debe pensar en despertar en el niño un compromiso con la lectura, tomando en cuenta toda la personalidad del individuo.

La actitud del niño ante la lectura es aprender a leer como es debido, con frecuencia esta es negativa, en consecuencia de la falta de interés de sus padres por cuestiones intelectuales, incluso una aversión subconsciente a ellas, a lo cual el niño responde sin saberlo. También puede deberse a causas totalmente opuestas, el exceso de presión ejercida por los padres.

Es muy importante el modo en que la escuela haga frente a estas actitudes negativas, donde el maestro interprete los errores del niño como fruto de un pensamiento o sentimiento subyacente importante para el pequeño, entonces su actitud será agradable incluso para el niño cuya reacción a la lectura sea básicamente negativa.

Leer bien sin cometer errores no prueba que todo vaya bien que puede deberse de que resulte fácil debido a que domina las habilidades, pero que no tiene lugar a la asimilación entonces la lectura no tiene ningún propósito.

5. Estrategias de lectura

La lectura es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos, de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. Por ello, es necesario promover su aprendizaje mediante las estrategias que son amplios esquemas de posibilidades para obtener, evaluar, usar información y que se modifica en el mismo proceso permitiendo actividades que capaciten al niño en el análisis y comprensión de los recursos más completos y útiles para la comunicación.

Desde el inicio mismo del aprendizaje de la lectura, los alumnos muestran capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas inferencias sobre los

textos que aseguren la comprensión debiendo promover por medio de las actividades de la lectura en la escuela.

“Anticipación: Consistente en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura una palabra o de algunas letras de ésta, las palabras o letras que aparecerán a continuación...

Predicción: El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; el título leído él o por otra persona; de la distribución espacial del texto, o de la imágenes que lo acompañan...

Inferencia: permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto...

Confirmación y autocorrección: Al comenzar la lectura de un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando la hipótesis que se formuló...

Muestreo: De toda la información, que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que les son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria”¹⁴

Para favorecer en los alumnos el desarrollo de estrategias de la lectura, el docente deberá crear un ambiente apropiado para leer continuamente, permitiendo que los alumnos seleccionen los textos, mostrando distintos propósitos como el placer por leer, ampliar significados, desarrollar diferentes estrategias para comprender lo que se lee y conocer distintos tipos de textos.

Por ello es importante que los alumnos reconozcan los textos que responden a diferentes propósitos de lectura a partir de la interacción maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno, alumno-contenido.

Textos informativos: Los periódicos, las notas de enciclopedia, las definiciones del diccionario, las biografías y los relatos históricos. **Literarios:** Cuentos, poesías y obras de teatro. **Expresivos:** Que manifiestan estado de ánimo, emociones y sentimientos, como cartas amistosas de amor y diarios íntimos. **Apelativos:** Que tienen la intención de convencer a otros o de organizar acciones, como, los avisos publicitarios, las instrucciones de juegos. **Descriptivos:** Se especifican características de objetos, personas o situaciones. **Expositivos y argumentativos:** Se presentan temas y se afrontan opiniones. Procurando manejar la lengua oral de la mejor manera posible teniendo un compromiso con quienes escuchan ellos tienen derecho a oír expresiones agradables, claras, precisas y sencillas que facilitan la comunicación.

¹⁴SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Español sugerencias para su enseñanza, México. 1995 p 48.

La expresión que la lengua posibilita es de gran interés para los educadores, pues constituye el elemento básico y natural por medio del cuál se promueve, en gran medida, la estructuración intelectual y emocional de los niños y sus aprendizajes, propiciar su desarrollo es una de las tareas más importantes del maestro.

En tanto la adquisición de la lengua se inicia desde muy temprana edad, por la interacción lingüística con la familia y con las personas del medio social donde el niño crece, la influencia de estos elementos se manifiestan en las formas de expresión y en el vocabulario con el cual el niño se comunica. Las que constituyen variedades del lenguaje que pueden observarse.

La importancia de la lengua escrita, radica en que a través de ella, la humanidad ha podido conservar y transferir a las nuevas generaciones lo más sobresalientes de la cultural.

" Se desconoce la fecha exacta en que se inventó, pero sí se sabe que su aparición marca el principio de la historia y va a la par del desarrollo de la civilización. Desde que los pueblos de la antigüedad empezaron a escribir el hombre no ha dejado de utilizar la lengua escrita para manifestar sus pensamientos, sentimientos y deseos, ya que la escritura es el medio más eficaz para perpetuar y transmitir el conocimiento."¹⁵

El escribir constituye una actividad creadora para el desarrollo mental, muchos disfrutamos al escribir y al hacerlo dejamos plasmado parte de nuestra personalidad, descubrimos algunas facetas del yo oculto, el interior, de la comunicación escrita.

6. La metacognición

El lenguaje, es un proceso metalingüístico y un proceso metacognoscitivo, porque por naturaleza el individuo tiene la capacidad de aprender.

La metacognición, implica crear un plan de acción y mantenerlo mientras dure la actividad, autoregula las reglas de la planificación, de ejecución y evaluación cognoscitiva. Al planificar, un niño pequeño carece de intencionalidad; no sabe hacerlo. Es capaz de realizar determinada tarea.

¹⁵ Azmindia Aguilar Ruiz et. al. La fuerza del lenguaje México, 1994 p. 16

Cuando se habla de conocimientos previos, de capacidad de transferirlos a otras órdenes de la vida o de la cognición, cuando pedimos a los alumnos, que en la medida de lo posible descontextualicen, cuando les ayudamos a mantener una misma estrategia a lo largo de toda una actividad se le debe abrir caminos metacognitivos.

El maestro aprende enseñar con criterios metacognoscitivos, posibilita que pueda responsabilizarse del aprendizaje y que la enseñanza se vaya convirtiendo en un mediador cada vez más eficaz. Las advertencias previas de la metacognición.

Los maestros deben proponer diferentes estrategias. Nadie enseña aquello que no sabe, el maestro debe ser capaz de planificar estrategias, de llevarlas acabo y de autoevaluar su cumplimiento. De acuerdo con Brunner, plantea que el pensamiento es un proceso, no un resultado, por ello es necesario que el maestro tenga una visión global del proceso. Una visión que pueda ser suya, asimilada, significativa para él, transferible.

El maestro que ha aprendido metacognitivamente enseñará metacognitivamente, será aquel maestro que comparta a sus alumnos las planificaciones, describiendo finalidades y estrategias; que es capaz de retroceder cuando se equivoca; que se autoevalúe; que tome decisiones acordes al sistema; que utilice objetivos para describir sus habilidades y sus esfuerzos; que muestren comprensión y simpatía hacia las ideas y los sentimientos de los demás.

7. La evaluación de la lectura

El proceso de evaluación, su propósito es acompañar el conocimiento, donde los profesores tengamos una actitud distinta ante el proceso enseñanza aprendizaje. Otorgando gran importancia a las acciones de los niños sobre el objeto que es siempre la parte de la realidad que el niño está aprendiendo, haciéndola suya, apropiándose de ella; es la realidad que él construye a partir de su propia experiencia.

La construcción del aprendizaje sobre el objeto de estudio es que el niño, construya conocimientos al manipular explorar, transformar, analizar, reflexionar sobre las acciones del objeto.

El docente planea el contenido de las clases para propiciar la adquisición y el desarrollo de habilidades, debe conocer a fondo la materia de estudio, tener un panorama claro del desarrollo psicológico del niño, conocer las bases teóricas para propiciar situaciones graduadas que generen aprendizajes significativos, hablar cada vez menos y hacer intervenir cada vez más a los alumnos y así llegar al desarrollo del proceso de la evaluación que se plantea en el enfoque del programa donde se busca propiciar la autoevaluación, evaluación en equipos y la acreditación del aprendizaje.

La evaluación es una actividad cotidiana que los maestros realizan intuitivamente. La evaluación debe ser una actividad constante, permanente, que permita además estimar los avances de los niños.

El proceso de evaluación que maneja la siguiente propuesta indica que el alumno no debe ser evaluado aisladamente por que toda palabra adquiere significado dentro de un contexto.

Para la evaluación es importante establecer algunos aspectos.

-Registrar toda actividad de evaluación.

-Anotar el interés de los niños hacia la lectura.

-Registrar toda participación.

-Audición adecuada de grafías.

-Desarrollo de habilidad para interpretar, observar e identificar la capacidad de actividades de lectura de los alumnos. (Ver anexo No. 2)

CAPITULO IV

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

A. Lineamientos didácticos

El presente trabajo pretende organizar estrategias didácticas con el propósito de favorecer en los alumnos el hábito por la lectura a partir de un proceso que implique el desarrollo de las estrategias de lectura.

Ante todo hacer de la lectura un proceso cognitivo, donde los alumnos sean dotados de significados de lo que leen, asumiendo un papel activo, metiéndose en el texto para dialogar con él, para oír otras voces y tener nuevas experiencias.

"Prendemos contribuir a que cada maestro o maestra observe atentamente la práctica de otros y su propia práctica. Que escuchen lo que los niños dicen. Que traten de interpretar lo que hacen. Que piensan. Que dejan pensar."¹⁶

Con esta propuesta se pretende lograr en el alumno el acercamiento a la lectura, que no es tarea fácil, ni es el producto de una actividad, es el acto de formular una serie de hipótesis y que usa indicadores semánticos, sintácticos y pictográficos para confirmar o desechar su hipótesis o predicción.

Es indudable que para tratar de explicar el proceso de la lectura, se debe hipotetizar correctamente el acto de la lectura fundamentada en una teoría psicológica y pedagógica que enmarque la propuesta didáctica basado en el constructivismo, el cual sustenta que el niño construye su conocimiento al interactuar con los objetos y al reflexionar sobre las acciones y las relaciones que establecen con ellos.

¹⁶ SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libros del rincón Haceres Quehaceres y Desahaceres con la lengua escrita en la escuela primaria. México, 1991. p.7

La explicación con base al marco de la psicología y pedagogía, consiste esencialmente en que los niños son por naturaleza sujetos constructores de conocimientos y que en la experiencia desde muy pequeños deben tener ciertas nociones con respecto a la lectura.

De la pedagogía operatoria, se aprovecha algunos postulados como los desaciertos que plantea nuevas alternativas que construyen una guía para conducir las actividades propuestas para cumplir con los objetivos.

Estas acciones permiten poner a prueba las hipótesis que formula confirmándola o rechazándolas.

El maestro además deberá tener presente y permitir que ante una misma situación los niños pueden llegar a una solución por diferentes caminos.

Por lo anterior, se deberá tomar en cuenta las diferentes respuestas de los niños, para saber cuáles son las nociones que están utilizando y así propiciar un avance en su proceso de aprendizaje a través del planteamiento de nuevas situaciones en donde los recursos que resultaban útiles sean ahora insuficientes, en donde se propicie la confrontación entre los niños, en donde se compartan y se confronten sus concepciones, respuestas, explicaciones y ejecuciones, ya que generalmente en un grupo surgirán diversas maneras de resolver un problema.

En la interacción, todos los niños opinan y preguntan, dándose en muchas acciones de manera espontánea, donde los alumnos ayuden a construir los conocimientos, propiciando la relación con los hechos reales con los diversos punto de vista que surjan, motivándolos para que piensen y traten de encontrar respuestas en lugar de ser receptores pasivos.

Propiciar un ambiente favorable para la lectura, seleccionar textos que deseen leer y convertir a la lectura en una actividad cotidiana para que los alumnos logren el placer y la creación de significados.

"Los niños aprenden unos de otros cuando emprenden, juntos, la misma tarea. El trabajo en conjunto obliga a explicar lo que uno piensa a entender las propuestas

de los demás, hacer modificaciones cuando es necesario, aceptar que no existen formas únicas de desempeñar una misma tarea ni de resolver un mismo problema.¹⁷

Uno de los sustentos de esta propuesta es que se aprende interactuar con el mundo, con las personas y con los objetos apoyada en las estrategias, favoreciendo la comprensión de textos.

Las estrategias son: Muestreo, predicción, anticipación, inferencia y confirmación estarán en relación con algunas actividades que desarrollan los alumnos del segundo grado.

Los textos que se confrontarán son: Informativos, narrativos, descriptivos y literarios con características de textos breves, logrando formar lectores críticos, analíticos e interpretativos en función de un proceso sintáctico y semántico que ayuda a diseñar y confrontar mejor la lectura.

Con lo anterior se creará en el aula un lugar donde el niño pueda desplazarse, expresarse y actuar en un ambiente accesible para el desarrollo de las actividades, logrando que las relaciones entre alumno-alumno, maestro-alumno y alumno-contenido sea nutrido de conocimiento. El tener suficientes desplazamientos, actividades constantes, así la conversación será más estrecha.

La metodología que se propone considera tres momentos:

1. Actividades de preparación: Son aquéllas que rescatan las experiencias de los niños, es lo que saben acerca del tema. (Ver anexo 3)
2. Actividades básicas: Buscan favorecer el desarrollo de estrategias de lectura dentro del aula y fuera de ella, interactuando con otras situaciones diferentes donde los lectores enfrentan la lectura que contiene material totalmente desconocido.
3. Actividades de aplicación: Desarrolla una gran experiencia para identificar ciertos contenidos, busca mejorar el proceso de la lectura, presentando una serie de actividades que permitan favorecer la comprensión lectora de los niños. (Ver apéndice B)

¹⁷ Gerardo Ciriani, et. al. Acto seguido segundo grado. México, 1994 p. 21

Sabemos que la interacción es parte importante para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, por ello se propone que los alumnos trabajen de manera grupal, en equipo y en forma individual.

El ambiente de trabajo en el salón y fuera de ello desarrolla capacidades de una manera placentera cuando a través del juego forma una conducta que se relaciona con el movimiento, el equilibrio y el placer de leer.

Con el juego se permite la participación simultánea en el grupo para donde algunos niños lean, otros escriban, unos discuten otros dibujan. De esta manera se podrá garantizar que todos los niños tengan contacto con los materiales propiciando confianza y placer por la lectura en la escuela.

El trabajo en equipos o en parejas exige ciertas normas, como el escuchar a los demás para comprender unos a otros. Para abordar los diversos contenidos el maestro deberá enriquecer las actividades con los materiales: Libros de texto español, lectura y ejercicios, fichero de actividades, libros del rincón de lectura y todo tipo de material que el maestro proporcione considerando las necesidades del grupo, características del medio, circunstancias cotidianas y todo aspecto o factor que corresponda a las sugerencias didácticas.

B. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Habiendo presentado la problemática del proceso de la lectura a partir de textos con los alumnos del segundo grado, ahora se pretende desarrollar actividades que favorezcan las estrategias didácticas de la lectura. (Ver apéndice C).

1. Bloque de actividades de preparación.

Actividad No. 1

Estrategia de muestreo.

Propósito: Identificar la estrategia de muestreo a partir de los nombres de los alumnos.

Materiales: Lista de asistencia en cartulina con letras visibles

Organización del grupo: Entrar al salón en orden, antes de sentarse, los alumnos del grupo localizarán su nombre para anotar su asistencia.

Tiempo: Una semana.

Actividades. El maestro mostrará los nombres de los alumnos en una lista pegada en una pared. Con el propósito que los niños conozcan su nombre y el de los demás, y usen su nombre como fuente de conocimiento acerca del valor sonoro de las letras y el orden en que se escriben dichas letras.

En voz alta y en orden el grupo localizará en la lista los nombres de los alumnos que faltaron poner su asistencia.

Pasarán al frente alumnos voluntarios para poner retardos. Una 'X', significa retardo Una 'f' significa falta.

En la medida que van reconociendo la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido inicial, pueden establecer relaciones similares con otros nombres y otras palabras, a partir del momento que el maestro considere cada niño le corresponderá un día pasar lista de todo sus compañeros.

Evaluación. Desarrollar la habilidad para localizar su nombre y el de sus compañeros en la lista de asistencia.

Actividad No. 2

Estrategia: Muestreo.

Propósito: Los alumnos construirán palabras con significado utilizando la estrategia de muestreo.

Materiales: Libros de texto de los alumnos, lámina con nombres en forma de lista de los personajes del cuento y sopa de letras.

Dinámica: Formación de palabras con sopa de letras.

Tiempo: Dos sesiones.

Organización del grupo: Los alumnos leerán y participarán individual, en equipo y en grupo.

Actividades: El maestro indica a los niños que lean el cuento: "Una noche de espantos", que se localiza en el libro de español lecturas de segundo grado página 66.

Al terminar los niños mencionarán de qué trata la lección.

Tras resolver dudas y explicar el contenido, el maestro explica que para comprender mejor el texto se debe conocer a los personajes haciendo pregunta; ¿Quiénes participan?, ¿Cómo son? y ¿Qué hacen?.

En la libreta anotar los personajes del cuento en forma de lista, primero los que más participan: Sergio, sus papás, la casa, la abuelita, el bote de basura y el gato.

Con las mismas grafías de cada nombre de los personajes, formarán otras palabras con sopa de letra. Río, papá, saca, lata, Sara, gota...

Indicar que para formar palabras deben conocer el significado.

Se recomienda al final que los niños trabajen en equipo para que por medio de la interacción construyan palabras con significado.

Evaluación: Habilidad para interpretar palabras derivadas, logrando otros significados.

Actividad No. 3

Estrategia: Muestreo

Propósito: Practicar la vocalización, entonación, expresión y dicción a partir de la estrategia de muestreo.

Material: Lista de palabras.

Tiempo: Una sesión.

Dinámica: Un hombre de principios; El maestro narrará cualquier cuento donde todo deberá empezar con una letra determinada.

Tengo un tío que es un hombre de principios muy sólidos para él todo debe empezar con la letra "p" , así su esposa se llama...

Organización del grupo. Todos los participantes sentados en un círculo, el mobiliario se colocará alrededor, y el maestro estará al centro del círculo.

Actividades: Presentar una lista de palabras con las grafías p,l,s,t,m,n, palabras: Pan, Lola, suma, tienda, mamá, nena entre otras.

El maestro indicará una frase donde todo debe iniciar con una letra: Tengo un tío que es un hombre de principios muy sólidos para él todo debe empezar con la letra "m", el niño pasará a señalar la palabra manzana.

El maestro continuará con la frase hasta que el niño domine y tendrán la oportunidad de ejecutar la frase.

Se concluirá cuando los niños hayan identificado las letras iniciales de cada palabra que servirán para después familiarizarse con otras.

Evaluación: Desarrollar la habilidad para expresarse oralmente al ejecutar frases.

Actividad No. 4

Estrategia : Anticipación.

Propósito: Participación del alumno en la lectura que el maestro realice anticipando palabras.

Materiales: Una caja con tarjetas que contengan palabras y sílabas elegidos por el maestro y el libro de lecturas del alumno.

Dinámica: El correo. Traigo una carta para...

Duración: Una sesión.

Organización del grupo: Esta actividad será grupal, donde los alumnos escribirán, identificarán, eliminarán y modificarán palabras a medida que los niños vayan haciendo sugerencias.

Actividades: Después de concluir con la dinámica, cuando se intenta leer el reconocimiento de las letras es importante.

El maestro muestra una caja donde guarda palabras escritas en tarjetas que pone a disposición de los alumnos para ser leídas.

Tratan de leerlas y después las escriben en su cuaderno.

El maestro espera que los alumnos se involucren en la actividad para preguntar después.

A partir del reconocimiento de la primera sílaba anticipa la palabra completa, clavo - 'cla', piso- 'pi', - mamá - 'ma'.

Tomar en cuenta que las primeras sílabas no se repiten para no confundir al niño.

Concluir con el libro de lecturas de segundo grado, lección: "Juan sin miedo", en un texto pronunciar algunas sílabas y los niños anticiparán palabras.

Capacidad para anticipar sílabas y palabras completas.

Actividad No. 5

Estrategia: Anticipación.

Propósito: Aprender la forma en que el alumno hace uso de la estrategia de anticipación en la lectura de cuentos.

Materiales: Libro de cuentos y libro del alumno.

Dinámica: Lectura del cuento el gato chimuelo, se localiza en el libro de español actividades de segundo grado p. 28.

Tiempo: Una sesión.

Organización del grupo. Se propone que los niños trabajen en equipo, en pareja y todo el grupo.

Actividades. Después de la dinámica se leerá el cuento: " Atlas", libro de lecturas, segunda lección, mostrando el contenido pregunta, de qué se trata, muestra las ilustraciones para que los niños vayan identificando.

En el momento de interactuar se puede observar cómo los niños se van familiarizando con el contenido a partir de la anticipación.

Algunos intentarán decir de qué se trata con base en las ilustraciones y otros intentarán leer y aportarán información.

También el maestro muestra algunas páginas, haciendo preguntas dirigidas a las ilustraciones.

En todo momento el maestro debe guiar la exploración de ilustraciones y aporta información para la interpretación del cuento y así el niño anticipará el contenido del cuento.

Al explorar las ilustraciones, el maestro no sólo pedirá una descripción, sino que una interpretación de las imágenes para cerciorarse del significado de lo que se lee.

Evaluación. Capacidad de interpretar imágenes para descubrir el contenido de un texto.

2. Bloque de actividades básicas.

Actividad No. 6

Estrategia: Muestreo.

Propósito: A partir de un cuento, hacer la lectura interesante.

Dinámica. Que los alumnos comuniquen oralmente; refranes, chistes y adivinanzas en forma individual, en equipo y por pareja para que se diviertan.

Materiales: Libro del alumno lectura.

Organización del grupo. El maestro fomentará la discusión del grupo.

Actividades. Que los niños lean el cuento "la ratoncita tímida", se encuentra dentro del libro de textos español lecturas segundo grado , página 28 a la 33, después en el pizarrón escribir palabras que se localizan en el cuento y que no aparecen.

Indicar a los niños que copien las palabras en el cuaderno y subrayen las que pertenecen al cuento.

Lista de palabras

La ranita Sofía

El maestro

Xóchitl

La cabrita Lupita

El sapito Sergio

El coyote Pancho

El búho Quique

Al final se subrayan las palabras en el texto, para comprobar e identificar mejor la comprensión de la lectura

Evaluación. Habilidad para identificar palabras claves.

Actividad No. 7

Estrategia: Muestreo.

Propósito: Análisis de la lectura de un cuento a partir de la estrategia de muestreo.

Materiales: Libro de lectura del alumno de segundo grado, colores, libreta o cartulina.

Tiempo: Dos sesiones.

Dinámica: Antes que los niños lean, el maestro narrará a los alumnos "Los tres cochinitos".

Organización del grupo: Esta actividad se puede realizar con todo el grupo o por equipos, en el último caso, una vez que los equipos hayan hecho sus descubrimientos, se comparten con el resto del grupo.

Actividades. Juego de palabras, leer en el libro de lecturas pág. 46 "los tres cochinitos" dejando que los niños lo exploren libremente.

Después se pide a los niños que hablen sobre lo que han leído y se propone que descubran palabras que están escondidas en todo el texto.

El maestro puede dar ejemplos como: De la frase "los tres cochinitos", se forman las palabras res, chinito, y chinitos, a continuación se propone que busquen más palabras escondidas en toda la lectura.

Que las vayan subrayando en el texto y acomodando en lista.

Los niños no tienen que sujetarse al orden del libro, permitir que elijan lo que ellos deseen.

Evaluación: Los alumnos desarrollarán la habilidad para formar palabras.

Actividad No. 8

Estrategia: Anticipación.

Propósito: Anticipar la lectura a partir de la visualización de los materiales.

Dinámica: Jugar a la tiendita.

Materiales: Envases de productos comerciales.

Tiempo: Dos sesiones en diferentes momentos.

Organización del grupo: Esta actividad se trabajará en forma individual, en equipo y en grupo, todo el proceso de actividades se sugiere compartir los conocimientos.

Actividades: El juego de la tiendita es una actividad que se lleva a cabo en el salón de clases para promover la lectura.

Se utilizan envases de diversos productos comerciales, donde los niños anticipan el texto de las etiquetas y los empaques.

A partir de la identificación del nombre de los productos que cada niño hace, se les solicita que los escriban en una hoja, copiando el texto que trae el envase, posteriormente muestran entre ellos sus producciones para confrontarlas.

Cuando el niño, se le dificulta identificar lo que dicen los textos se debe apoyar y dar explicaciones pertinentes, para que la copia sea exitosa.

Al final se hará un comentario en pareja de equipos intercambiando escritos y en otro espacio colocar los envases y empaques relacionando grafía e imagen.

Evaluación: La capacidad de los niños al anticipar el contenido de un texto.

Actividades. No. 9

Estrategia: Anticipación

Propósito: Aprender de que forma el alumno hace uso del proceso de la lectura en la estrategia de anticipación.

Material: Libro de lectura del alumno "El sapo y el forastero" pág. 200

Tiempo: Una sesión.

Dinámica: Cuento vivo, el maestro empezará a contar un relato, la historia de "los animales", que incorpore personajes y animales en determinadas actitudes y acciones. Explica que cuando el maestro señala a cualquier compañero, este debe actuar como el animal o persona sobre lo cual el maestro está haciendo, referencia en su relato.

Organización del grupo: Los alumnos estarán sentados en su lugar, cuando les corresponda participar lo harán a un lado de su lugar o pasar al frente del grupo procurando que se sientan cómodos.

Actividades: Apoyándose en el texto: "El sapo y el forastero". Observar ilustraciones e intercambiar opiniones para anticipar el contenido sin haber leído grafías

Leer el texto con la entonación adecuada para representar los diálogos entre los personajes

Primera lectura, leer en silencio e individualmente.

Segunda lectura, un voluntario leerá en voz alta cambiando de lector sin interrumpir o interferir la comprensión de la lectura en cada cambio.

Enseguida propiciar una conversación señalando hasta donde fue posible la anticipación de la lectura ilustrativa.

Evaluación: Anticipar el contenido de un texto

Actividad No. 10

Estrategia: Anticipación.

Propósito. Que los alumnos utilicen formas de expresión oral a partir de la anticipación.

Material: Atuendos para caracterizar diferentes personajes y objetos que faciliten la dramatización.

Tiempo: Dos sesiones.

Dinámica: A pares y nones, el profesor cantará con el grupo: " pares y nones vamos a jugar, el que quede solo ese perderá"; en ese momento el maestro mencionará de cuantos integrantes se formarán los equipos.

Organización del grupo: Los niños deben organizarse en equipos, permitir la ubicación en diversas áreas dentro y fuera del salón.

Actividades: El maestro propone realizar una obra de teatro, donde se presente una situación de la vida cotidiana.

En cada uno de ellos, los alumnos tendrán la oportunidad de utilizar diferentes formas de expresarse, por ejemplo en una escena como maestro, como padres , como chofer, como una pareja que se casa, cada equipo organiza con anticipación su participación ante el grupo y prepara su material para su dramatización.

Evaluación: Participación de los alumnos.

Actividad No. 11

Estrategia: Anticipación

Propósito: Que los alumnos descubran la utilidad del título en los textos breves para anticipar contenidos.

Material: Cualquier texto corto, uno para cada niño, pero el mismo para cada equipo, puede ser un texto informativo, narrativo, obras de teatro entre otros.

Tiempo: Una sesión.

Dinámica: La ronda "Doña blanca"

Organización del grupo: Las actividades se inician fuera del salón, tomados de las manos.

Después se regresan al salón y sentados en su lugar se forman equipos.

Actividades: El maestro lee un texto a los niños y les pregunta cuál será el título que le corresponde sin haberlo dado a conocer.

Se organiza el grupo en equipos, a cada niño le entrega un texto sin título, pide que lo lean y lo comenten para que escriban el título y que identifique mejor su contenido.

El texto que se les proporciona a los niños el título no será visto, posteriormente el maestro lee el texto y pregunta que título corresponde.

Esta actividad puede realizarse en diferentes ocasiones para anticipar el contenido de los distintos tipos de textos breves.

Evaluación: Valorar su habilidad para proponer títulos a los textos.

3. Bloque de actividades de aplicación.

Actividad No.12

Estrategia: Muestreo

:Propósito: Identificar el muestreo a partir del proceso de la lectura de una historia.

Materiales: Una lista y el libro lecturas del alumno.

Tiempo: Duración una sesión.

Organización del grupo: Se trabajará individualmente en equipo y con todo el grupo.

Actividades: Proponer a los niños organizados en equipos que piensen con todo detalle sobre un hecho que más les haya llamado la atención.

Se trata de que los niños se imaginen todo lo que se les ocurra, de modo que después puedan contarlo al resto del grupo.

El maestro puede poner un ejemplo de minucioso relato, para que después los niños sean más claros y precisos.

Nombrar un representante de cada equipo para que explique la historia y permitir el reforzamiento de los demás integrantes.

Al término de la participación de todos, el maestro presentará una lista de preguntas que los alumnos en equipo contestarán oralmente

¿Cómo se llama la historia?

¿Cuándo sucedió?

¿Dónde sucedió?

¿Quiénes participan?

Al final el maestro leerá una historia. Los niños héroes de Chapultepec que se localiza en el libro de texto integrado de segundo p. 22.

Evaluación. Rescatar las ideas principales de la historia.

Actividad No. 13

Estrategia: Muestreo.

Propósito: Que los alumnos identifiquen el significado de algunas palabras, utilizando la estrategia de muestreo.

Materiales: Lámina del rincón de lectura.

Tiempo: Dos sesiones.

Organización del grupo: La actividad se desarrollara individual y en grupo.

Actividades: Cuento "La trampa del leñador", permite platicar sobre los cuentos de hadas, y reconocer que presentes o ausentes están entre los alumnos.

Después a partir de preguntas sugerentes, se podrá ayudar a los niños que intercambien sus ideas.

¿Les han contado cuentos de hadas?

¿Quién?

¿Cuáles recuerdan?

¿Alguien se anima a contarle uno a sus compañeros?

Escuchar a los alumnos. Al término, el maestro escribe en el pizarrón una lista de palabras terminadas en 'eres', que aparecen algunas en el cuento "La trampa del leñador" y otras las inventa el maestro.

Lista de palabras

Seres

eres

quieres

quereres

caseres

amoeres

Luego se les indica a los niños que algunas palabras existen de verdad y que otras fueron inventadas por el maestro.

Clasificar de acuerdo con el criterio de los niños, cuáles tienen relación con el cuento y qué otras fueron inventadas.

Con la ayuda de los niños elaborar dos listas de palabras existentes y las palabras inventadas.

Posteriormente, plantear un problema serio de todas las palabras que decimos que existen ¿Cuáles no sabemos lo que quiere decir?

Proponer a los niños inventar el significado de todas esas palabras, en este caso conviene trabajar en equipos.

Evaluación: Identificar el significado de lo que leen para comprender textos breves.

Actividad No. 14

Estrategia: Anticipación

Propósito: que los alumnos anticipen el contenido de un texto en comentarios en grupo.

Dinámica: Jugar en el salón con materiales que el niño porta cotidianamente; goma, lápiz, colores... formando equipos utilizarán el material en forma intercalada para formar figuras, números y grafías.

Materiales: Libro de lecturas del alumno.

Tiempo: Una sesión.

Organización del grupo: Que los alumnos participen en equipo y forma grupal.

Actividades: introducción de un diálogo previo donde participen todos los alumnos y después en el libro de texto de lecturas leer "El lobo y el coyote" lección 5 Pág. 28 donde participan varios animales.

Antes de leer mencionarle a los niños que animales existen y que hagan comentarios sobre todo lo que saben de ellos.

En caso de los niños desconozcan alguno, el maestro le hablará sobre sus características y costumbres. Posteriormente conviene platicar con los niños sobre las posibles razones del título.

Algunas preguntas que permitirá imprimir dinamismo a la charla serían las siguientes: ¿Hay animales feos?, ¿Animales malos?, ¿Animales buenos?, ¿Por qué se siente alguien horrible?, ¿Qué pasa cuándo alguien se siente hermoso?. Finalmente, ¿De qué se trata este cuento?

Leer conjuntamente maestro-alumno.

Para favorecer este trabajo de anticipación debe permitirse a los niños inspeccionar libremente el libro durante dos o tres minutos.

Evaluación: Los alumnos anticipan el contenido de un cuento.

Actividad No. 15**Estrategia:** Anticipación**Propósito:** Que los alumnos anticipen en la lectura en un texto breve.**Materiales:** Libro del alumno lecturas.**Tiempo:** Una sesión.**Organización del grupo:** Esta actividad se desarrollará en equipo y con todo el grupo.**Actividades:**

Lectura: " La leyenda de los volcanes" Lección 37, página 234.

Antes de iniciar la lectura del libro conviene proponer a los niños que lo exploren libremente, de este modo podrán hacer anticipaciones sobre su contenido.

Una vez revisado el libro por equipos, se puede organizar un diálogo con el grupo, el maestro proporciona a los niños algunas preguntas clave, los ayudará a introducirse a la leyenda, puede preguntar a los niños, por ejemplo:

¿Será esta una lectura reciente, o tendrá muchos años de haber sido escrita?

¿Por qué?

¿Encontraron en los dibujos cosas que les llamaran la atención?

¿Cuáles?

¿Cómo?

¿Qué personajes recuerdas haber visto?

Por último, se indica a los niños que discutan sobre un rato en equipos, de que puede tratar la leyenda de los volcanes, luego el maestro puede animar a los que deseen relatar la leyenda.

En caso de que los niños les resulte difícil el maestro puede dividir la lectura para relatar.

Evaluación: Valorar la participación en el momento de expresar lo que el niño lee.

PERSPECTIVAS

Esta propuesta abre nuevos horizontes para que los alumnos y los maestros, ayuden a vislumbrar un mundo inmenso, dando la oportunidad de ampliar los conocimientos más claros y complicados de entender, pero no imposibles de transformar.

Terminada la propuesta pedagógica, me siento satisfecho por el esfuerzo realizado en el diario vivir y convivir en la escuela, forjando el porvenir siendo más productivo en la medida que al niño se le valore el trabajo realizado. Siempre con la idea de que algunos días serán mejores y los que se esfuercen, toda la vida serán los imprescindibles del mañana.

Por ello, me permito brindar apoyo para que el niño logre el acercamiento al libro y al interés por la lectura que no es tarea de un sólo día ni es producto de una única actividad, demostrado en los avances científicos y tecnológicos requieren de un alumno capaz de enfrentar recursos a los grandes retos siendo necesario desarrollar la capacidad de la lectura analítica, crítica e interpretativa en el manejo de un lenguaje y acompañado de la lectura de textos breves.

Hacer del lenguaje un instrumento para la vida con sentido práctico de utilidad dinámica traducida en la herramienta de comunicación permanente hacia una lectura de comprensión, clara y precisa.

Tal vez no se encuentren grandes novedades de carácter técnico pedagógico pero sí un propósito firme de aplicación del proceso de lectura con el fin de no delimitar el campo de aprendizaje del alumno.

No olvidando descuidar a la lectura, porque su valor es inmenso, como el cortar las alas al pensamiento; encerrar las ideas en una caja sin sonido, ni voz, ni vida; por eso invitó a compartir la riqueza de pensamiento a los compañeros maestros para que junto con los niños mejoremos la práctica docente.

Con el proceso de lectura se pretende vincular a la estrategia permitiendo constituir parte de la herramienta en la actividad cotidiana, propiciando que los alumnos comprendan lo que leen.

La perspectiva lleva que la lectura se aproveche no en proporción, sino de lo que se asimila. De acuerdo a los procedimientos y las técnicas que se siguen

permiten esperar que los temas expuestos en esta alternativa de la propuesta metodológica sean de gran utilidad para satisfacer las necesidades inmediatas en relación con la lectura.

Lo que se pretende con los alumnos de segundo grado: Primero cambiar el estado de ánimo para la formación del hábito de la lectura a partir de textos breves sintiendo deseos y placer de captar significados de la palabra con lo que se definen las cosas. Segundo que los niños se comuniquen en los distintos usos de la lengua. Tercero que los maestros conozcan y comprendan el proceso de la lectura para entender lo que el niño trata de hacer y finalmente se pretende rescatar las experiencias, buscando favorecer el desarrollo de estrategias dentro del aula y fuera de ella, donde los lectores enfrenten la lectura con material variado, logrando una experiencia para mejorar el proceso de la lectura utilizando textos breves con los alumnos de segundo grado de educación primaria.

EL PROCESO METODOLOGICO EN LA ELABORACION DE LA PROPUESTA

La forma de introducir un apartado de esta naturaleza es el de propiciar a los lectores un panorama general sobre el procedimiento, las estrategias, los instrumentos y problemas a los que hubo que hacer frente antes y durante el proceso de elaboración de la propuesta.

El proceso de investigación que se llevó a cabo se entiende como la acción desarrollada por el sujeto con la finalidad de explicar, profundizar, interpretar, argumentar alguna situación problemática de la realidad. Es decir, investigar tiene como objetivo dar respuesta a planteamiento y a interrogantes hechas por el individuo.

La investigación busca explicaciones, el por qué de las cosas con el sentido que se utilice un procedimiento sistemático para la construcción de una propuesta.

En atención a los dos primeros capítulos se ha recurrido a la investigación de campo en la que se hizo el análisis de datos, valiéndose de la encuesta, la entrevista, la observación para obtener evidencias que den cuenta del objeto de estudio y para delimitar el espacio y los factores en la práctica docente.

En lo referente al planteamiento del problema fue preciso recurrir a los materiales para el maestro con el propósito de ver con claridad qué es lo que se pretende en la asignatura de Español segundo grado de educación primaria para poder constatar con lo que en términos reales se está haciendo y con ello problematizar la práctica por medio de un análisis con miras a delimitar el objeto de estudio.

En el esfuerzo para identificar el problema y por la inexperiencia en este campo, al principio se torna un poco complicado, porque no tenía claro como hacerle para identificar un problema, qué instrumentos o técnicas utilizar para recabar evidencias de que realmente se trata un problema pedagógico.

Para la estructuración y organización del marco teórico fue indispensable apoyarse en la investigación documental para recuperar la información de carácter teórico de las fuentes bibliográficas. Por lo tanto se recurrió a la utilización de algunas técnicas de registro de información, como las fichas bibliográficas las cuales tuvieron

la función de identificar los datos de libros que habían de utilizarse para la investigación.

También se hizo uso de las fichas de trabajo, ya que en ellas se registran los planteamientos, razonamiento, ideas del autor, críticas y opiniones.

Se empleó la ficha textual en la que se transcribieron los párrafos con las ideas importantes para el trabajo de investigación; la ficha de paráfrasis para interpretar las ideas de los textos, pero analizada por el investigador de una manera más amplia y síntesis para expresar las ideas de los textos con un punto de vista.

Una de las principales complejidades enfrentada durante el proceso de elaboración de este capítulo, fue darle un sentido coherente a esta teoría, así mismo se tuvo dificultad para interpretar las ideas de algunos autores.

En la construcción y orientación del último capítulo fue necesario realizar una exploración general en todo el grupo, para precisar con mayor exactitud qué elementos poseían los niños, así realmente tenían las nociones básicas que les permitirán acceder de inmediato a lo esperado en los objetivos, es decir se necesitaba saber de donde había que partir.

En este caso hubo que documentarse en el marco teórico para comprender cómo el niño se apropia de esos conocimientos imprescindibles donde se buscó un contenido en el programa, apropiado para encabezar las primeras situaciones de aprendizaje, se fijaron los objetivos, se formularon las actividades y se enunciaron los recursos para tales fines.

En el aprendizaje de la lectura los niños mostraron capacidad para realizar muestreo y predicción sobre los textos escritos; que son relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo se promueve por medio de los momentos metodológicos, considerando a las actividades de preparación básicas y de aplicación.

Por esta razón la propuesta didáctica es abierta y ofrece amplias posibilidades de adaptación a las formas de trabajo del maestro, a las condiciones específicas en las que realiza su labor, y los intereses necesidades y dificultades de aprendizaje de los niños.

CONCLUSIONES

El aprendizaje depende de varios factores; uno de ellos será la capacidad de los niños para imaginar y proyectar su pensamiento y creatividad en el manejo del lenguaje dependiendo de los recursos, de la metodología, de la capacidad que tenga el maestro para conducir las actividades.

Se considera que algunos niños tienen la capacidad y habilidad antes mencionada, aunada a los conocimientos previos que poseen y a la información recabada en la enseñanza aprendizaje de la lectura.

Es por esa razón que el maestro debe apoyarse en la valoración continua para desarrollar la capacidad de respuesta que el niño tiene para asimilar y construir los conceptos fundamentales que le permitan acceder a la comprensión de textos breves.

El docente, al contar con elementos conceptuales se retoma del marco teórico en torno al alumno, el mismo maestro a la construcción del conocimiento a la práctica docente, estará en mejores posibilidades de dirigir más acertadamente su labor, es decir podrá tomar decisiones más justas y certeras en relación a: Qué actividades proponer, cómo introducirlos, qué tipo de recursos y materiales implementar.

Es fundamental que el niño disponga de los materiales y recursos ricos en información adecuada y necesaria para la asignatura de español a fin de lograr lo establecido en los objetivos.

También será necesario la visión del docente para dirigir las etapas en que está organizada la estrategia didáctica dada que tiene una continuidad coherente y un grado de dificultad con forma avanzada.

Al operar las situaciones de enseñanza aprendizaje el docente deberá tener presente las condiciones que imperan en el contexto, los recursos, las posibilidades de cada niño, los conceptos manejados en el marco teórico, tan es así que las actividades a desarrollar son más reales y significativas, con un verdadero sentido. Es decir, el maestro estará recuperando los elementos, los intereses, los recursos con miras al desarrollo del pensamiento y la reflexión del proceso de la lectura de diferentes textos breves.

El maestro, en ejercicio de su labor deberá dominar ampliamente el contenido del objeto de estudio, los elementos conceptuales inherentes al hecho educativo para que en razón de ello esté en posibilidad de obtener los logros esperados.

Finalmente; la estrategia metodológica propuesta no es algo nuevo y novedoso, sin embargo, por la forma en que está planteada y organizada, propone elementos teóricos, metodológicos y situaciones concretas que apoyan la reflexión del maestro en torno a la línea que puede seguir para promover y mejorar el aprendizaje de los alumnos en la lectura.

BIBLIOGRAFIA

- AGUILAR Ruiz, Asminda et al. La fuerza del lenguaje Ed. Pedagógicas S.A de C.V. México, 1994, 219 p.
- CERDA, Enrique Una psicología de hoy Ed. Herder 3ª ed. Barcelona 1980, 709 p.
- CIRIANNI, Gerardo et al. Acto seguido segundo grado México, 1994, 111p.
- GOMEZ PALACIO, Margarita et al. La lectura en la escuela México 1995, 311p.
- INSTITUTO HIDALGUENSE DE LA CULTURA Catálogo del patrimonio cultural del estado de Hidalgo región IV México, 1992, 329 p.
- JEAN Piaget Enciclopedia microsoft
- LOMAS, Carlos et al. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua Ed. Paidós Ibérica Barcelona 1997. 27 p.
- MORENO SOTO, Graciela Psicología del aprendizaje Ed. Siglo nuevo. México, 1980. 32 p.
- REYES RODRIGUEZ, Neftalí Taller de la lectura y redacción México, 1994. 442 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA La lengua escrita en la educación primaria México 1994, 219 p.
- _____ Libros del rincón de lecturas Haceres quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela primaria México, 1991, 72 p.
- _____ Antiguas historias para leer en voz alta México 1993, 123 p.

_____ Español sugerencia para su enseñanza México 1995, 91p.

_____ Fichero de actividades didácticas español segundo grado México
1995, 70 p.

_____ Plan y programa de estudio 1993 educación básica primaria
México, 1993, 162 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología: El lenguaje en la escuela.
México, 1988 p. 138

_____ Antología: Pedagogía, Teoría y práctica docente. México, 1993.
395 p.

_____ Técnicas y recursos de investigación II México 1990, 392 p.

_____ Teorías del aprendizaje México 1997, 450 p.

1 SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio 1993
Educación Básica Primaria México, 1993 p. 21

2 Margarita Gómez Palacio et.al. La lectura en la escuela México, 1995 p. 27

3 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Antología : Técnicas y recursos recursos
de investigación II México, 1990 p.293

4 INSTITUTO HIDALGUENSE DE LA CULTURA Catálogo cultural del Estado de
Hidalgo Región IV México, 1992 p. 116

5 Graciela Moreno Soto Psicología del aprendizaje: Ed. Siglo Nuevo México, 1980
p.32

6 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Antología: Teorías del aprendizaje México, 1997 p.228

7 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL op. cit. p.164

8 Graciela Moreno Soto op. cit p. 62

9 "Piaget, Jean, Enciclopedia Microsoft ® Encarta ® 97 © 1993-1996

10 ENCICLOPEDIA MICROSOFT op. cit.

11 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Antología: Pedagogía, teoría y práctica del docente México, 1993 p.128

12 Carlos Lomas et. al. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua Ed. Paidós Ibérica Barcelona 1997. p. 27

13 Azminda Aguilar Ruiz et. al. La fuerza del lenguaje Ed. pedagógicas, S.A. de C.V. México, 1994 p.19

14 SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Español Sugerencias para su enseñanza México, 1995. p.48-49

15 Azminda Aguilar Ruiz op.cit. p. 16

16 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Libros del rincón Haceres quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela primaria. México, 1991. p. 7

17 Gerardo Cirianni, et. al. Acto seguido segundo grado. México, 1994. p.21

ANEXOS

ANEXO No. 1

MAPA GEOGRAFICO DEL ESTADO DE HIDALGO
SAN LUIS
POTOSÍ

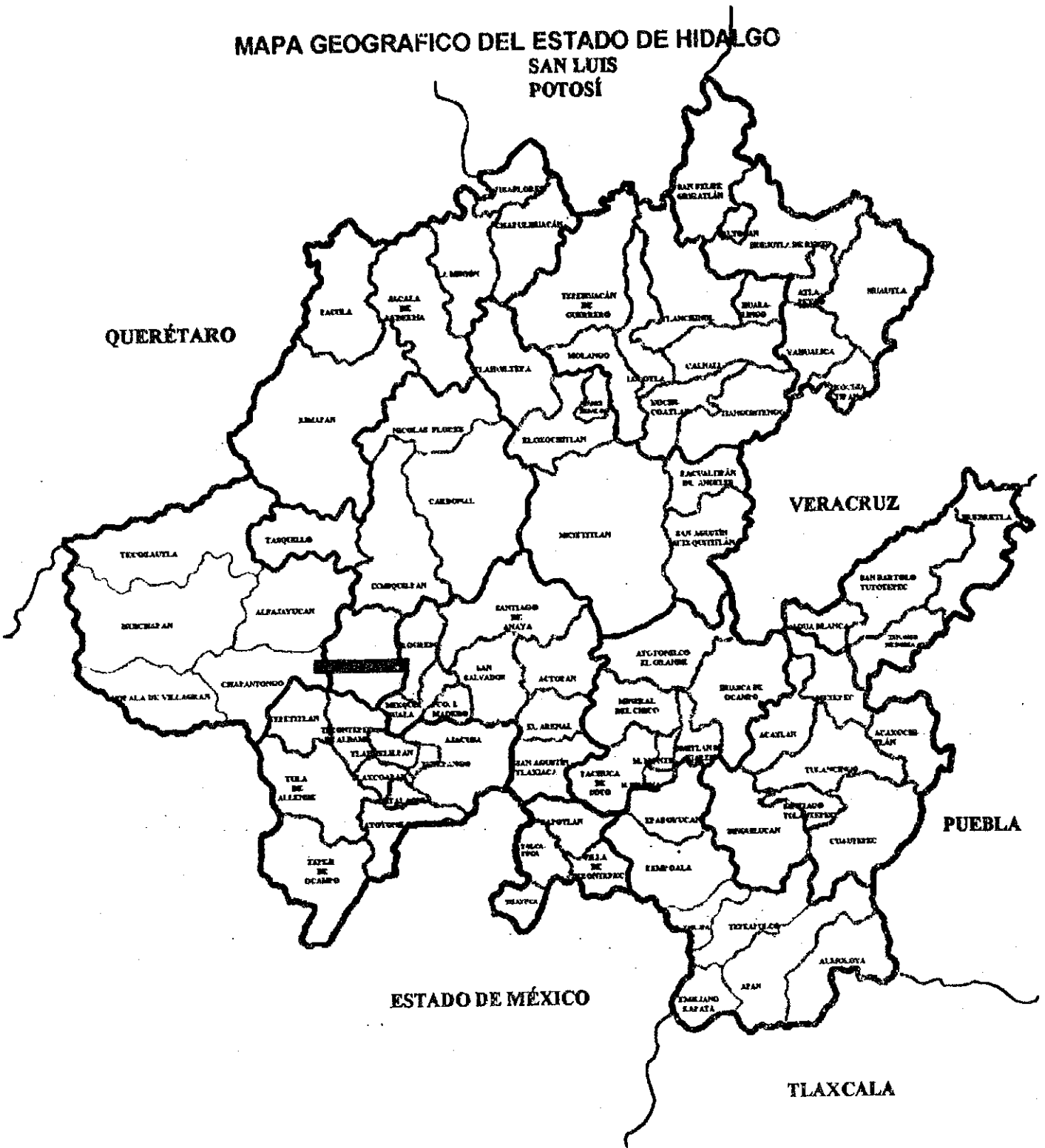
QUERÉTARO

VERACRUZ

PUEBLA

ESTADO DE MÉXICO

TLAXCALA



ANEXO No 2

LA EVALUACION A PARTIR DE UN PLAN ANUAL

La evaluación se a manejado tradicionalmente como una actividad a realizar periódicamente (por lo general al final de mes y al final de año). No deriva de un plan previamente elaborado lo cual genera que se realice de manera azarosa. La evaluación debe de ser una actividad constante, permanente, que permita, además de estimar los avances de los niños, tomar medidas correctivas en caso necesario, así como planificar nuevas situaciones de aprendizaje.

1. Lo más importante de un plan de evaluación es elaborar por escrito la conceptualización que el profesor tiene, desde un punto de vista teórico, de lo que es la evaluación. Para ello, redactar un documento sencillo en el que establezca una idea de evaluación y sus finalidades, debe partir necesariamente de una definición de aprendizaje.

2. El profesor deber tener un plan de evaluación anual que atienda a tres aspectos: el aprendizaje de los alumnos, la actividad docente y el grupo, esto le permitirá tener una visión de las evidencias que podrá reunir. El plan debe describir cómo evaluara a los alumnos (tipo de evaluación que utilizará) estrategias de evaluación, instrumentos de evaluación momentos y fechas); cómo evaluará su propia actividad (auto evaluación, evaluación externa, evaluación del grupo) y como realizara la evaluación del grupo. (Tipos, rutinas, instrumentos, momentos y fechas).

El plan de evaluación (en sus tres aspectos: alumnos, maestro y grupo) debe de ser un documento sencillo orientador del actividad del profesor y manejable.

ANEXO No 3

LISTA DE COTEJO

LISTA DE COTEJO SOBRE LA CAPACIDAD DE INTERACTUAR CON SUS
COMPAÑEROS.

RASGOS A OBSERVAR

NOMBRES

	Ruben		Roberto		Gladis		Ramiro		Salvador	
	sí	No	Sí	no	sí	no	sí	no	sí	no
1.- Con frecuencia inicia juegos o pláticas con sus compañeros.	*		*		*		*		*	
2.- Ayuda a sus compañeros.		*	*		*			*		*
3.- Comparte objetos de juegos, etc.		*	*		*		*		*	
4.- Participa en juegos o pláticas propuestas por compañeros		*	*		*			*		*
5.- Solicita o acepta ayuda cuando la requiere.		*	*		*		*		*	

APENDICES

APENDICE A

FICHA DE DATOS PERSONALES DEL NIÑO

NOMBRE DE LA ESCUELA _____ C.C.T. _____

LUGAR _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GPO. _____

1. HISTORIA ACADEMICA

a) Tuvo educación preescolar: SI () NO ()

b) Edad a la que ingresó a primer grado _____

c) Edad actual del alumno _____

d) Grado actual _____

e) Años reprobados _____

2. SITUACIÓN ACADEMICA

a) Asignatura (s) aprobada (s) actualmente _____

b) Asignatura (s) reprobada (s) actualmente _____

c) ¿Qué asignatura se dificulta más? _____

d) Mes en que asistió más a la escuela _____

FAMILIA**Situación socioeconómica familia****a) personas que viven en su casa**

b) Construcción de la casa

c) Número de cuartos

f) Servicios con que cuenta

APENDICE B

DISEÑO ANUAL PARA LA LECTURA

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____

COMUNIDAD: _____

AÑO LECTIVO: _____

MES	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M
1er. BLOQUE DE ACTIVIDADES										
RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA	*	*	*							
2º. BLOQUE DE ACTIVIDADES										
CONFRONTACION LOS SABERES				*	*	*				
3er. BLOQUE DE ACTIVIDADES										
APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS							*	*	*	*

APENDICE C

DISEÑO PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA

		L	M	M	J	V
	ACTIVIDADES					
	Juan sin miedo					
TEXTO						
	Anticipación					
ESTRATEGIAS						
	Que los alumnos anticipen el contenido del texto.	*			*	*
PROPOSITO						
	Libro del alumno (lecturas)					
MATERIAL						
	Alumnos en grupo y en equipos.					
ORGANIZACIÓN DEL GRUPO						
	Diálogo permanente. Analizar el cuento en grupo. Lectura individual. Comentarios generales.					
ACTIVIDADES						
	Valorar la participación e interés de los alumnos					
EVALUACION						