



UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 151 TOLUCA

PROYECTO DE INNOVACION:  
ACCION DOCENTE

✓ "ALGUNOS FACTORES AFECTIVOS QUE INFLUYEN  
EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS  
DE 6° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACION  
PLAN 94

P R E S E N T A :  
GAUDENCIA TORRES CARBAJAL

ASESOR:

LIC. MA. DE LA LUZ OLGUIN MEJIA

TOLUCA, MÉXICO,

SEPTIEMBRE DE 2002

**"ALGUNOS FACTORES AFECTIVOS QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO  
ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE 6º GRADO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA."**

OPCIÓN:

**PROYECTO DE INNOVACIÓN**

*REVISADO  
POR SEC. DE EDUC. DE TOLUCA*

*[Handwritten signature]*

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

*Continuar adjuntando según  
Aida B. Martínez Ch  
21-05-02*

**PRESENTA:  
GAUDENCIA TORRES CARBAJAL  
MATRÍCULA: 97525276**

**ASESOR:  
LIC. MA. DE LA LUZ OLGUÍN MEJIA**

*De mi parte prede  
continuar con lo  
correspondiente a  
la siguiente etapa  
del proceso de titulación*



SEPTIEMBRE DE 2002

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Toluca, Méx., a 21 de septiembre de 2002.

**PROFRA. GAUDENCIA TORRES CARBAJAL**  
**P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad "PROYECTO DE INNOVACIÓN" titulado "ALGUNOS FACTORES AFECTIVOS QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE 6º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA", Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

**ATENTAMENTE**



**S. E. P.**  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 151 TOLUCA

*[Firma manuscrita]*  
**LIC. MARIA DE LA LUZ OLGUIN MEJIA**  
DIRECTORA DE LA UPN 151 TOLUCA

ÍNDICE	Página
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	
1.1 Antecedentes.....	7
1.2 Planteamiento del problema.....	11
1.3 Delimitación del objeto de estudio.....	12
1.4 Justificación.....	12
1.5 Objetivos.....	14
CAPÍTULO II	
MARCO CONTEXTUAL	
2.1 Comunidad.....	17
2.2 Institución escolar.....	19
2.3 El grupo.....	21
CAPÍTULO III	
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	
3.1 Antecedentes.....	26
3.2 Teoría psicoanalítica.....	27
3.3 Ámbito psicológico o afectivo.....	29
a). La discriminación.....	30
b). Las relaciones de poder.....	31
c). La autoestima.....	32
3.4 La teoría humanista de Carl Rogers.....	35
3.5 Ámbito pedagógico.....	37
a). La escuela.....	37
3.6 ámbito social y cultural.....	40
CAPÍTULO IV	
MARCO METODOLÓGICO	
4.1 Objetivo.....	44
4.2 Enfoque y método.....	44
4.3 Problemática de estudio.....	44
4.4 El universo de trabajo.....	45
4.5 El instrumento de investigación.....	45
CAPÍTULO V	
LA ALTERNATIVA	
5.1 Justificación.....	47
5.2 Propuesta.....	47
5.3 Aplicación o estrategia didáctica.....	48
5.4 Descripción de estrategias.....	45
5.5 Evaluación.....	54
CONCLUSIONES.....	56
RECOMENDACIONES Y EXPECTATIVAS.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	60
ANEXOS.....	62

## DEDICATORIAS

A mi esposo.

Por apoyarme, animarme y estar siempre conmigo  
en los momentos difíciles que hubo  
durante el trayecto de mi preparación.

A mis tres hijos.

Por ese gran amor, con el cual me alentaron en todo  
momento y, por su gran capacidad de comprensión  
Al no reprocharme los momentos de convivencia fa-  
miliar que les robe durante la etapa de preparación.

A mis asesores:

A todos ellos porque con su ejemplo  
Me guiaron por el sendero de la superación.

A mis alumnos:

Porque fueron el motivo de mi preocupación  
Y la fuente de mi inspiración.

## INTRODUCCIÓN

Entre los problemas afectivos que el niño enfrenta en la escuela, se pueden mencionar: los de índole familiar que no por ser originados en la familia dejan de estar presentes en la escuela, la discriminación, las relaciones asimétricas de poder y la fractura de su autoestima.

Las circunstancias de nuestra sociedad, muestran una profunda fragmentación, desencanto, desesperanza, ira y desamor, estos son problemas que ni nuestros padres ni abuelos imaginaron, ya que son producto de la competitividad de aquellos que hemos olvidado lo que alguna vez supimos: hemos olvidado vivir la vida como aprendices.

Estas condiciones adversas, afectan el desarrollo emocional y cognitivo del niño. Los niños llegan a la escuela con ilusiones, sueños y motivaciones intrínsecas, con autoestima, con curiosidad y con un infinito deseo de aprender, y qué pasa cuando llegan, todo se destruye con las estrellas en la frente para los de arriba, y los castigos para los de abajo; así, se rompen las ilusiones de muchos niños que difícilmente se harán acreedores a una estrellita ya que algunos maestros establecen parámetros muy generalizados que obstaculizan para realizar una valoración más equitativa de aquello que sabe o no el niño.

Lo expuesto, son motivos que inspiraron la elección del tema denominado: "Algunos factores afectivos que influyen en el rendimiento escolar de los alumnos de 6º grado de educación primaria"

Esta problemática no es la única, en un grupo como en el que me desempeño existen muchas pero para mí es una de las más importantes, ya que los niños están aprendiendo que sus diferencias individuales se han convertido en limitantes que no les permiten ser aceptados satisfactoriamente en la sociedad y considero que esta idea puede llegar a convertirse en una certeza, cosa que de ninguna manera debe suceder; de ahí que la elección del tema mencionado me resulte muy significativa, pues con su tratamiento los niños se verán beneficiados ya que se buscarán con todo cuidado algunas estrategias de solución.

La problemática que sufren los alumnos cuando saben que su rendimiento escolar no es el que sus maestros, sus padres, la sociedad y ellos mismos esperan los convierte en muchachos especiales ya que al verse inmersos en un medio que los presiona y les exige tal vez más de lo que les ofrece, los obliga a buscar mecanismos

de defensa en contra de lo que él reconoce o considera que son los enemigos contra los que hay que luchar y que están presentes en todo momento, como por ejemplo sus mismos compañeros, sus profesores y la familia misma.

A partir de las consideraciones que hasta aquí se han mencionado, se tomó la decisión de profundizar un poco más en el campo de la investigación, para este propósito se estructuró este trabajo en cinco capítulos que de manera específica abordaran la problemática de la siguiente manera:

#### CAPÍTULO I.

En este capítulo se presentan los antecedentes y el planteamiento de la problemática que se estudio además, se realiza una delimitación del objeto de estudio y se justifica la realización del trabajo que se organiza en torno a los objetivos que rigieron la construcción del trabajo.

#### CAPÍTULO II.

Aquí se hace referencia al marco contextual en el cual, se presenta un panorama del contexto social el el cual se ha desarrollado el alumno. Está integrado por el estudio de la comunidad, la institución y el grupo.

#### CAPÍTULO III.

Este capítulo comprende el sustento teórico del proyecto de innovación, en él se analizan puntos sobresalientes de la teoría psicoanalítica, las ideas de Carl Rogers y la repercusión que en los ámbitos psicológico, pedagógico y social tienen el aspecto afectivo de los niños de 6º grado

#### CAPÍTULO IV.

aquí se aborda todo lo referente a la metodología, el universo de trabajo. Se realiza una descripción del enfoque, el método y el instrumento que se emplearon para el desarrollo del presente escrito.

#### CAPÍTULO V.

Aquí se hace referencia a la estrategia que de manera general se siguió, ésta, involucra todo lo relacionado a los elementos con que se contó, se especifica la forma de trabajar las diversas estrategias y se trata la forma de evaluación, parciales y la bibliografía.

Finalmente se dan las conclusiones, la bibliografía y se adjunta un apartado de anexos.

*Ahora bien, aún cuando para la elaboración de un proyecto de investigación no existen recetas que se puedan seguir al pie de la letra, sí se puede considerar alguna orientación que guíe el trabajo para irlo encuadrando en ciertos requerimientos que se justifican a partir del tipo de problemática a que responde.*

En este caso como la problemática es sobre algunos factores afectivos que influyen en el rendimiento escolar de los alumnos de 6º grado, el proyecto de investigación se encuentra inserto en el de Acción docente ya que éste, involucra el ámbito de la práctica docente en toda su complejidad y dinámica multidisciplinaria al tratar tanto los problemas de la gestión escolar como los del ámbito de los contenidos escolares, su campo de acción va más allá del tratamiento de problemas de transmisión y apropiación de los conocimientos,; se encarga de todo tipo de problemas de aprendizaje y desarrollo, ya sea sobre el desarrollo integral de su personalidad o en sus distintas esferas: afectiva, cognoscitiva o social, por ejemplo: las amistades del niño, su aprendizaje y rendimiento escolar.

***CAPÍTULO 1***  
**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

### 1.1 ANTECEDENTES

Sin duda alguna todo ser humano independientemente de su edad enfrenta situaciones problemáticas. Se entiende como problema "el conjunto de hechos o circunstancias que dificultan la consecución de algún fin"<sup>1</sup> desde el momento mismo del nacimiento o aún antes, desde el claustro materno los niños enfrentan ya algunos problemas lo que origina que a partir de su nacimiento la cadena de los problemas vaya creciendo; algunos de éstos pueden ser de índole fisiológica ( que se refieren a las funciones vitales o, a las actividades normales o no de los órganos y tejidos) o afectiva (que considera el aspecto emocional) tanto en el hogar como en otros espacios físicos como puede ser la escuela cuando el niño ya está en edad escolar.

La escuela como institución tiene entre sus funciones la de proporcionar a los alumnos " los elementos necesarios para una cultura básica"<sup>2</sup> pero además es el espacio en el cual el niño espera encontrar la solución y la respuesta a todos sus problemas y necesidades no sólo de índole cognitiva sino también afectiva, pero desafortunadamente, lo anterior no siempre es posible y no se hace realidad razón por la cual se hizo necesario realizar un acercamiento a la mencionada institución con el propósito de investigar las causas por las que existen diversos problemas que a lo largo del trabajo se mencionan,

Una serie de "síntomas" permiten mostrar que en este espacio educativo existen serias problemáticas relacionadas con la afectividad del alumno, por lo que se inició con un proceso de observación ; este proceso de acuerdo con Postic Marcel en su obra La Transacción o Contrato pedagógico, tiene como función primera o inmediata recoger información sobre un objeto que ha sido considerado para un estudio. Por lo cual se dio inicio con el registro de ciertas conductas sociales que se repetían con frecuencia y de las cuales se logró extraer como más significativo lo siguiente:

- ❖ La extracción humilde de algunos alumnos ha ocasionado que los padres de familia ocupen mucho de su tiempo en actividades económicas de subsistencia por lo que, no dedican ningún tiempo para interrelacionar con sus hijos y apoyarlos un poco en las actividades escolares ya que tienen la idea de que el sólo hecho de enviarlos a la escuela es suficiente para que los niños aprendan todo lo que deben

<sup>1</sup> Digital Reader II Gran diccionario enciclopédico ilustrado. Tomo 9. Pág. 3076

<sup>2</sup> SCHMELKES, Silvia. "hacia una mejor calidad de nuestras escuelas" México. SEP. P 12

de aprender; o tal vez están en la creencia de que los maestros harán lo que les corresponde y asumirán con dedicación y honestidad todas las obligaciones tanto morales como cognitivas que emanan de su función y, por esta razón los padres tienen fe en el maestro y en la escuela, cosa que muchas veces no sucede pues no son pocas las ocasiones en que se ha comprobado que no en todos los maestros existe ese compromiso moral consigo mismo para realizar con toda responsabilidad el trabajo docente lo que propicia que muchos alumnos no logren salir del círculo de confusión académica que los rodea y que además, con las actitudes equivocadas de algunos maestros muchas veces se apropien de otros problemas afectivos que nacen precisamente en la escuela como por ejemplo: el resentimiento de los niños hacia sus profesores, sentimiento negativo que acompaña por mucho tiempo a los alumnos si no es que por toda su vida. Esto se ha comprobado con los escritos de los alumnos. De manera específica dichas problemáticas se gestan en el grupo escolar y son el resultado de situaciones de las cuales el niño muchas veces ni siquiera es culpable pues ya lo dicen los alumnos de barbiana: " la justicia o injusticia de una sociedad se palpa en las oportunidades que otorga a sus miembros y entre éstas, la educación ocupa un lugar clave" con esto se quiere mencionar que de manera frecuente muchos docentes descalifican a los alumnos por su aspecto personal.

- ❖ La desintegración familiar, misma que se ha estudiado a través de los datos de inscripción y conversaciones con las madres de familia, ha proliferado y muchos niños son hijos de madre soltera o separada de su pareja por lo que han tenido que colocarse como obreros en las industrias cercanas, en donde no tienen un turno fijo por lo que frecuentemente repiten el turno de la noche y tienen que dejar solos por mucho tiempo a sus hijos, lo que ha influido para que éstos no desarrollen un proceso educativo satisfactorio y al contrario les ha traído problemas de angustia y temor al abandono al enfrentarse a la idea de que mamá pudiera no regresar, que "alguien pudiera entrar en la casa mientras están solos, que papá (que ya no vive ahí) pudiera presentarse ebrio a golpearlos y ha calumniar a la madre, etc., estos temores y otros están presentes en el cerebro del alumno mientras trata de concentrarse en las actividades escolares.
- ❖ El comercio que es una de las actividad principales de los habitantes de la región, ocupa un lugar muy importante no sólo entre los padres sino también en los niños por lo que cada vez que esta actividad requiere de la participación de los niños, éstos no dudan en atenderla aún con el riesgo de descuidar su escolaridad que se verá afectada en su rendimiento.

- ❖ Los niños que han crecido en un ambiente como el descrito, manifiestan diversas conductas que van desde la sumisión hasta la rebeldía, por lo que resulta difícil su socialización misma que, es un proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Esto se hace evidente en los salones de clase ya que se manifiestan actitudes emocionales encontradas, como por ejemplo la ansiedad de los problemas de la casa y la presión que el docente ejerce para el cumplimiento de las actividades escolares las cuales muchas veces exigen más de lo que el niño es capaz de hacer, por ejemplo cuando a un niño se le pone un problema en el cual necesita multiplicar por 3 cifras y él, solo lo puede hacer por una esto, se ve reflejado en el rendimiento escolar.
- ❖ Muchos docentes no siempre actúan con responsabilidad respecto al punto anterior por lo que es frecuente que, los alumnos que viven alguna problemática similar a las anteriores, no encuentren en la escuela una mano amiga que los ayude a integrarse de la mejor manera posible tanto a la comunidad escolar como a la sociedad en general.
- ❖ Los profesores no están lo suficientemente preparados, esto influye para que si algún alumno presenta conductas atípicas no estén capacitados para ayudar. Con esto se da a entender que el maestro no debe concretarse a impartir clase, sino que es necesario que además, conozca las necesidades de sus alumnos y no sólo eso, también las comprenda y ayude a resolverlas.
- ❖ La escuela contribuye con algunas actitudes de los profesores a fomentar la desigualdad social cosa que en la institución en estudio se aprecia de manera clara en la distribución de alumnos que se realiza al inicio del ciclo escolar donde es común ver grupos seleccionados de acuerdo a ciertos criterios o características como por ejemplo, nivel económico, edad, conducta, etc.
- ❖ Algunos padres de familia debido a su escasa preparación no valoran la escuela como una institución que pudiera ayudar a sus hijos, sólo les interesa lo elemental como leer, escribir y sumar y en muchos casos obtener el certificado para que sus hijos puedan colocarse posteriormente como obreros o comerciantes lo que ocasiona que se vaya reproduciendo la cultura existente.

- ❖ La poca escolaridad de muchos padres no sólo se refleja en la poca valoración de éstos respecto a la escuela sino también en la manera de vivir, es frecuente que en estos hogares se presente el problema del alcoholismo y el desempleo, lo que ocasiona que los alumnos vivan en un ambiente muy árido de amor, confianza, comunicación y sobre todo ejemplo apropiado, lo que repercute en el salón de clases ya que se presenta la copia de modelos del hogar a la escuela en donde los alumnos se muestran apáticos y desconfiados, o algunas veces agresivos tanto física como verbalmente. Quien tiene que crecer y educarse en un ambiente como este, no sólo espera el afecto y cariño de su profesor sino que lo necesita urgentemente, pues de lo contrario corre el riesgo de encaminarse por un sendero equivocado.
- ❖ Es común que los alumnos proyecten en la escuela modelos conductuales tomados de su hogar éste, puede ser de diferente género como por ejemplo favorable que se ve en el trabajo y comportamiento del alumno, pero también puede ser negativo como por ejemplo: la violencia, el vocabulario obsceno, la falta de valores, el desapego al trabajo y la mentira, estos hechos se pudieron apreciar durante algunas visitas domiciliarias que se realizaron

Una vez presentadas algunas de las circunstancias que rodean a muchos alumnos, surge una pregunta ¿ tienen estos niños las mismas posibilidades de aprovechamiento escolar que un niño que vive rodeado de amor, armonía, comprensión, ayuda y comunicación?

Como consecuencia de un recorrido de cinco ciclos escolares anteriores al 6º. Grado, en este último se recoge un cúmulo de vivencias en los niños, algunas agradables, otras no tanto y otras muy desagradables. En 6º. Grado los profesores tienen la oportunidad de mirar como si lo hicieran en una radiografía, los aciertos y los desaciertos de los sujetos y los objetos de la educación por ejemplo, maestros, alumnos, padres de familia y la escuela en general pues cada uno de estos elementos ya sea de manera aislada o en conjunto actúan algunas veces de manera directa y otras indirectamente sobre los diversos procesos como por ejemplo el educativo y el de socialización, pues cuando alguno de ellos no cumple de la mejor manera su función el producto esperado tampoco cumplirá con los criterios de calidad que para éste se tienen contemplados y entonces dicho producto que en este caso es el rendimiento escolar, se ve afectado ciclo tras ciclo creándose así una cadena interminable de causas y efectos que al llegar a 6º. Grado se rompe

momentáneamente para continuar posteriormente en la secundaria y así sucesivamente.

## 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En este trabajo se plantea el siguiente problema: ¿influyen los factores afectivos el rendimiento escolar de los alumnos de 6°. Grado de educación primaria? Es probable que en el logro de un alto, regular o bajo rendimiento escolar, influyan principalmente los factores afectivos pues de acuerdo con Anita E. Woolfolk " para los niños de las sociedades modernas, la escuela y el vecindario ofrecen un nuevo conjunto de desafíos que deben equilibrar con los que encuentran en el hogar.(...)La habilidad del niño de moverse entre esos dos mundos y enfrentar las tareas académicas, las actividades grupales y las amistades aumenta su sentido de competitividad. La dificultad con esos retos puede dar por resultado sentimientos de inferioridad

La escuela como el hogar son instancias determinantes para el niño; la familia, es diferente en cada hogar y por lo tanto motivo de diferentes situaciones problemáticas como por ejemplo, alguna forma de discapacidad, término que se relaciona con la idea de capacidades diferentes, lo que de ninguna manera es sinónimo de incapacidad. La sobreprotección por parte de los progenitores quienes consideran que estos niños no tienen la capacidad de adaptarse a un grupo y de defenderse solos los ha llevado a adoptar el papel de " réferis" entre sus hijos y el grupo, este hecho a permitido que esos niños sean muy inseguros y no desplieguen todo su potencial académico; alguna forma de abandono o descuido de los hijos propiciado por la actividad laboral de los padres; la violencia intrafamiliar; la confianza mal equilibrada hacia los hijos, etc.

Sin embargo, los problemas familiares no son los únicos que afectan al alumno pues se reitera que en la escuela se enfrenta a otros que al igual que los familiares le afectan su rendimiento escolar, entre éstos se menciona las actitudes del maestro y de los mismos compañeros ante las diferencias individuales de algunos alumnos. Los hechos mencionados hasta aquí, son frecuentes en el grupo y son un obstáculo para que el educando alcance un mejor rendimiento escolar.

Para resumir se puede decir que todas las actitudes que manifiestan los maestros, repercuten para bien o para mal en el rendimiento escolar de los alumnos no sólo de 6º grado sino de cualquier grado; el enojo, el rechazo, la indiferencia y otras actitudes son causa de que muchos alumnos acrecienten en su interior la poca o mucha habilidad que puedan o no tener en determinados aspectos, lo que finalmente predispone al niño para el fracaso.

### 1.3 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

El presente trabajo de investigación se realiza en la escuela primaria "Francisco López Rayón" en su turno matutino. Esta institución se encuentra ubicada en la cabecera municipal de Ixtlahuaca, Méx. en este plantel se atiende a un total de 2000 alumnos que junto con 48 docentes, 3 directivos, 4 promotores, 1 mecanógrafa y 6 trabajadores manuales forman el universo de trabajo en el cual se inició la realización del trabajo; de dicho universo se escogió como punto de atención la población conformada por los alumnos de 6º grado y como muestra específica el grupo de 6º "E". el grupo está integrado por 21 hombres y 21 mujeres.

Ahora bien, en lo que se refiere al tiempo empleado para la realización del trabajo se menciona lo siguiente:

El proceso de observación y de recabación de algunas conductas sociales se inició hace mucho tiempo de manera empírica y sin un propósito bien definido pero, de manera ya más consciente se hizo a partir de 1998 para ir registrando poco a poco la observación e ir la convirtiendo en un proyecto de investigación y posteriormente en una alternativa de innovación que se aplicó de agosto de 2001 a febrero de 2002 en la escuela mencionada con los alumnos y los padres de familia del grupo involucrado y con algunos docentes del grado; de marzo a junio se concentraron los datos recabados, se interpretaron y se realizó la evaluación correspondiente para saber si se lograron los propósitos propuestos, lo que dio pie para que posteriormente la alternativa de innovación se llevara a la práctica.

### 1.4 JUSTIFICACIÓN.

Cuando caminamos por el campo disfrutamos de todo lo que nos rodea, nos gusta mirar las flores, los animalitos, el río, etc., creemos que todo es perfecto sin embargo, de camino a casa al mercado o al trabajo y sobre todo en las grandes ciudades es frecuente que los ojos se llenen de otras imágenes completamente diferentes, se ve lo que tal vez no se quisiera mirar: la miseria, la delincuencia y la indiferencia, miseria

porque existe carencia de valores humanos y de recursos; delincuencia por falta de oportunidades o la negligencia de algunos individuos que hizo posible la existencia de los pequeños delincuentes que ocultos tras el oficio de tragafuego, limpiaparabrisas, payaso, cargador, etc., esperan el momento oportuno de cobrarle a la sociedad en general todo lo que se les ha negado: educación, equidad, aceptación y respeto; indiferencia porque los adultos que pudieron o pueden hacer algo, no se han detenido a reflexionar sobre las circunstancias que obligaron a estos pequeños a enfrentar ese destino tan cruel, estas criaturas tal vez esperaban mucho y al no obtener nada, buscaron la respuesta en el resentimiento y el odio.

Se dice que "La escuela es el lugar donde los niños adquieren o no diversas competencias que llegan a definir el "yo" y las habilidades, donde se forman amistades con los compañeros y donde se practica el papel de miembro de la comunidad, todo lo anterior en un periodo de desarrollo muy formativo. Así la construcción de la autoestima, la competencia interpersonal, la solución de problemas sociales y el liderazgo se vuelven importantes por derecho propio y como cimientos fundamentales del éxito en el aprendizaje académico"<sup>3</sup>

¿ Qué está pasando? Ciertamente que muchos problemas se engendran en el hogar pero, qué pasa con la escuela y con los maestros, es realmente la escuela el espacio en el cual el niño encuentra la respuesta a sus requerimientos cognitivos y afectivos, realmente es el punto de encuentro ente él y sus compañeros que vienen a ser la primera forma de sociedad, las actitudes que encuentra y experimenta en y de los profesores ¿ están realmente dentro del marco del respeto, la justicia y la equidad? ¿ se manifiestan actitudes favorables que benefician a los niños? O se propician climas que lejos de dar seguridad intimidan al niño y le hace dura y difícil su estancia en la escuela y lo que es peor, le despiertan sentimientos de frustración y amargura a tal grado que lejos de construir conocimientos, edifica odio e inseguridad; sentimientos que lo pueden llevar al fracaso de su vida escolar y quien sabe si también social. Aunado a esto se presenta el requerimiento del profesor desde la perspectiva de lo que de acuerdo al programa el alumno debe dominar en el área académica; no se considera las diferencias individuales, lo que propicia que muchos alumnos se vean afectados por está situación.

Aún cuando esta problemática no afecta al 100% del grupo en estudio, es importante considerar que cualquier porcentaje es importante de ser tratado pues es necesario reconocer que muchas veces no se da la importancia suficiente al asunto

---

<sup>3</sup> WOOLFOLK, E. Anita. Psicología educativa. Edit. Pearson, séptima edición p.76.

de lo que el niño recibe o no en la escuela, no solo en el aspecto cognitivo sino también afectivo.

Algo que justifica plenamente el tratamiento de este problema es el planteamiento de lo siguiente: a quién de nosotros nos agradaría que uno de nuestros seres queridos estando en una situación difícil lejos de recibir ayuda se les ignorara. Quién en el papel de maestro tendría la conciencia tranquila si por su indiferencia uno solo de sus alumnos se alejara del ámbito educativo o lo que es peor, perdiera la oportunidad de integrarse a la sociedad en el campo laboral y cambiara los libros o las herramientas de trabajo por cigarrillos, alcohol y/o cualquier tipo de droga

Personalmente se tiene la certeza de que el papel de los maestros no es sólo transmitir o motivar conocimientos, va más allá, se involucra en la función socializadora y transformadora, función que para bien o para mal determina el presente y el futuro de los educandos, esta es otra razón que justifica la elaboración del trabajo.

## 1.5 OBJETIVOS.

### OBJETIVO GENERAL.

- ❖ Despertar y mantener en los alumnos un espíritu de confianza, afecto y seguridad para elevar su autoestima como un medio para lograr un mejor rendimiento escolar.

### OBJETIVOS PARTICULARES.

- ❖ Transformar mi práctica docente como resultado del análisis y reflexión de mis actitudes cotidianas.
- ❖ Que los alumnos alcancen un mayor rendimiento escolar a partir de la recuperación de su autoestima.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- ❖ Organizar y llevar a la práctica círculos de lectura y comentario donde se traten diversos temas de reflexión sobre situaciones de vida.
- ❖ Realizar actividades educativas en las cuales se fortalezca la relación en la familia a través de algunas técnicas didácticas como la matrogimnasia.
- ❖ Poner en práctica un correo escolar encaminado a motivar en los maestros la reflexión acerca de valores y autoestima.

- ❖ Fomentar en los alumnos conductas participativas que le permitan expresar sus sentimientos a través de un periódico mural que al mismo tiempo fomente en el grupo actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad

**CAPÍTULO 11**  
**MARCO CONTEXTUAL**

## MARCO CONTEXTUAL.

### 2.1 COMUNIDAD.

La labor docente que realizamos los profesores, tiene como campo de acción los muros que forman una escuela, ésta a su vez se encuentra ubicada en un lugar específico de una localidad como por ejemplo: Ixtlahuaca, en este municipio, se localiza la escuela primaria "Francisco López Rayón", una de las más grandes no sólo en el estado, sino también en la República Mexicana, espacio donde se han formado grandes hombres, y punto de encuentro de diversas culturas, economías y razas. "Las escuelas son lugares que representan usos lingüísticos, relaciones sociales y valores..."<sup>4</sup> Como generalidades, se puede mencionar que la palabra Ixtlahuaca proviene del náhuatl y significa en su toponimia: "En la llanura"

Ixtlahuaca es un municipio que se localiza en la parte noroccidental del Estado de México, al norte de la ciudad de Toluca. Su extensión territorial comprende una superficie de 336.48 km. cuadrados. Limita al norte con el municipio de Jocolitlán, por el oriente con los municipios de Jiquipilco y Temoaya, por el sur con el municipio de Almoloya de Juárez y por el poniente con los municipios de San Felipe del Progreso y Villa Victoria.

Como integrante del Estado de México, Ixtlahuaca es el municipio no. 42, forma parte de la Región V, con sede en Ixtlahuaca. Este municipio se encuentra dividido en barrios en cuanto a su estructura local y en pueblos respecto a la totalidad del municipio.

El valle de Ixtlahuaca está rodeado por una cadena de montañas que empieza desde el Cerro de la Campana, La Guadalupeana y continúa por los municipios de San Felipe del progreso. Los ríos Lerma y Sila cruzan el valle de Ixtlahuaca, así mismo los de los Tecomates los Baños y la Vega; también se encuentran en la zona varios pozos del Departamento del Distrito Federal, lo que convierte a esta región en un valle muy productivo donde el maíz es el cultivo base pero, a lo largo del año, se practica la rotación de cultivos y se siembra calabaza, haba y diversas verduras como :espinaca ,rábano, ejotes, acelgas y plantas medicinales y olorosas, que se comercializan en el tianguis de los días lunes y en el transcurso de la semana.

---

<sup>4</sup> GIROUX, Henry A. "Reflexión en la acción de la práctica docente" en El maestro y su práctica docente Antología básica, UPN. p.40.

El tianguis es uno de los más grandes en la región, en él se venden y se compran los productos agrícolas y los ejemplares de bovinos, caprinos, porcinos, equinos y aves que se crían en los pueblos vecinos; también la pesca de carpas, jules, charales y ajolotes forman parte de las actividades económicas de los habitantes del municipio, mismas que se pueden clasificar en tres grandes ramas: agricultura, ganadería y comercio, éste último ha propiciado el avestamiento de personas de otros lugares; así mismo la existencia de un complejo industrial (IUSA) en los límites del municipio de Jocotitlán atrae a mucho personal administrativo proveniente de distintos lugares. Esta industria resultó favorable también para la mano de obra de los pobladores y beneficio la economía de la región, sin embargo en cuanto a cultura se refiere la región ha resultado perjudicada, ya que la mezcla de costumbres y modales de los inmigrantes y de los que adopta la población flotante que sale a trabajar al DF o a otro lado, ha contribuido a que se extingan las tradiciones y costumbres de los mazahuas, su idioma, vestido y danzas.<sup>5</sup>

En la comunidad abunda el comercio, mismo que es sostenido principalmente por las personas de los alrededores, razón por la cual muchos alumnos de la escuela donde laboro son hijos de comerciantes que no teniendo otra fuente de ingreso, su mayor preocupación es atender su negocio, pasando los hijos a un segundo término, debido a esto los niños arrastran algunos problemas que repercuten en su aprovechamiento, como por ejemplo el descuido de sus padres, la falta de apoyo en el aspecto académico y, la poca comunicación entre ellos.

Cabe mencionar que aún cuando Ixtlahuaca es una cabecera municipal, un gran porcentaje de su población escolar no es del centro sino de los alrededores, pues la mayoría de los niños del centro asisten a otra institución que es considerada la de los ricos, tal vez por esta razón a la institución se le denomina la de los pobres. Aunque Ixtlahuaca tiene entre sus habitantes a gente muy rica, la riqueza está mal distribuida pues estas personas se han dedicado a la práctica del latifundismo y el caciquismo, lo que no ha permitido que el pueblo se desarrolle más, ya que aún cuando se cuenta con importantes centros educativos en los niveles básico y superior muchos jóvenes de la comunidad, prefieren asistir a Toluca o Atlacomulco a prepararse por considerar que en esos lugares la calidad educativa es mejor.

---

<sup>5</sup> Cf. SANCHEZ B. Joaquín, Ixtlahuaca Monografía Municipal.

## 2.2 INSTITUCIÓN ESCOLAR.



Hablar de instituciones en Ixtlahuaca, es hablar de la escuela más grande e importante del municipio, es hacer memoria de lugares que por su trascendencia han pasado a la historia, la escuela de la que se hará referencia es una de éstas.

La escuela en la cual se realizó el estudio es un espacio educativo que por sus características, se ubica en el nivel urbano y de organización completa; cuenta con dos turnos, matutino y vespertino, entre ambos turnos se atiende a 2000 alumnos aproximadamente, en este trabajo se hablará del turno matutino, mismo que se identifica con las siguientes claves: Estatal,1007BPESUM0099. Federal,1504599 y Centro de Trabajo,15EPRO187S perteneciente a la subdirección regional de educación Básica, Zona Poniente; Departamento regional de educación Básica No. III Jiquipilco; Zona Escolar No. 2.

Los 2000 alumnos están a cargo de 48 docentes que junto con 3 directivos sin grupo y 4 promotores forman el personal académico de la escuela y, con 1 secretaria mecanógrafa, 1 bibliotecaria y 8 trabajadores manuales integran el personal que labora en el plantel.

Como se mencionó antes la escuela no es muy común pues cuenta con rasgos que la caracterizan como única, su edificio se inauguró el 20 de noviembre de 1950 pero ya

mecanógrafa ,1 bibliotecaria y 8 trabajadores manuales integran el personal que labora en el plantel.

Como se mencionó antes la escuela no es muy común pues cuenta con rasgos que la caracterizan como única, su edificio se inauguró el 20 de noviembre de 1950 pero ya existía con otros nombres y ocupando espacios particulares desde 1827, la primera generación egresada del edificio propio fue de 26 hombres y 22 mujeres ; la matrícula fue en aumento año tras año y así en 1972, la escuela alcanza su mayor inscripción en su historia con 2973 alumnos distribuidos en 57 grupos, 14 de primer grado; en 1981 se crea otra escuela denominada "Niños Héroe " para desahogar un poco la matrícula de la primaria "insurgente Francisco López Rayón" que era como se llamaba en aquel tiempo.; en 1983 se crea el turno vespertino mismo que sigue funcionando hasta la actualidad; en 1993, egresa el mayor número de alumnos de 6º siendo un total de 457.

Anteriormente los grupos estaban muy saturados, se llegó a tener grupos con 65 alumnos pero, actualmente son de 45 a 50 ya que se ha tratado de que las escuelas circunvecinas capten a los alumnos de sus alrededores pues mientras esta escuela se satura, las otras tienen entre 23 y 28 alumnos.

Todas las actividades que se llevan a cabo en el colegio, son tratadas dentro del marco teórico de la Burocracia, entendida por Weber como "la organización eficiente por excelencia" ( MAX Weber. Institución Escolar. Antología Básica. UPN. 1996 p.p.47), la autoridad de la directora no está legitimada por liderazgo auténtico sino por una normatividad muy rígida, cerrada y exagerada que se manifiesta en un control obsoleto de las actividades que los maestros cumplan o no a partir de su criterio personal de cumplimiento, que consiste en llegar siempre a tiempo, estar dentro del salón, tener un grupo calladito, entregar gráficas muy bien hechas, en darle siempre la razón aún cuando no la tenga, en estar siempre de acuerdo con ella y en desempeñar muy bien la comisión asignada ,etc.

La distribución del trabajo en dicha institución está organizada por comisiones que de ninguna manera están equitativas respecto a las actividades y responsabilidad entre una y otra , éstas son : jefes de grado y consejo técnico debido a que son comisiones de apoyo y su cumplimiento requiere de descuidar grupos, mientras que su descafo ocasiona "cobros" a la hora de la evaluación educativa; situaciones como esta han ocasionado que el colectivo no se conforme como un verdadero equipo de trabajo y se presente el trabajo individualista que no favorece en nada a la calidad educativa.

El papel que la sustentante desempeña en la escuela es el de docente, a cargo de uno de los 8 grupos existentes de 6°. Grado. En este grado por ser en el cual se culmina una etapa escolar en los niños, se puede apreciar y vivir con mucha claridad y crudeza todos los problemas que los niños han ido arrastrando a lo largo de la escuela primaria. Los problemas son de índole académico, moral y social, mismos que de manera indirecta son causantes de algunos factores que influyen para bien o para mal en su rendimiento escolar.

### EL GRUPO.



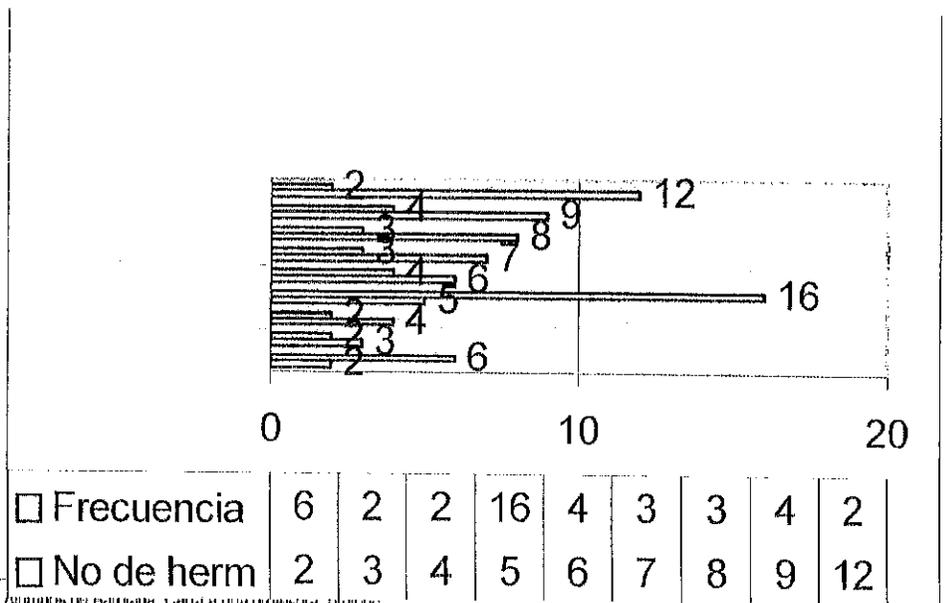
El grupo donde se desempeña la función docente está integrado por 42 alumnos, de los cuales 24 son hombres y 18 mujeres. Aún cuando parece ser un número bien equilibrado entre hombres y mujeres no lo es cuando se trata de un grupo de 6° que tal vez por tener alumnos de los de más edad del resto de los grupos también se tienen problemáticas muy importantes ya que se encuentran varios niños "especiales" que están afectando el proceso educativo; sin embargo, son precisamente éstos alumnos los que necesitan más de la ayuda para que puedan romper los eslabones de la cadena que han arrastrado a lo largo de su vida escolar, por el sólo hecho de ser

tal vez por tener alumnos de los de más edad del resto de los grupos también se tienen problemáticas muy importantes ya que se encuentran varios niños "especiales" que están afectando el proceso educativo; sin embargo, son precisamente éstos alumnos los que necesitan más de la ayuda para que puedan romper los eslabones de la cadena que han arrastrado a lo largo de su vida escolar, por el sólo hecho de ser el resultado de una sociedad que ellos no escogieron para convivir "La justicia o injusticia de una sociedad se palpa en las oportunidades que otorga a sus miembros", pues las relaciones y la cultura misma

Es un grupo con características especiales pues en él, se encuentran alumnos que en su mayoría son de extracción muy humilde y que además tienen otros problemas como por ejemplo, que sus padres o uno de ellos sea analfabeta, que su ocupación no les permita convivir con ellos, que no compartan momentos de recreación lúdica y que exista en algunos casos el alcoholismo.

A continuación se muestran algunos datos que respaldan lo mencionado. Como puede apreciarse muchos alumnos tienen una familia numerosa y, se llega a los extremos ya que se da el caso de las familias con 13 hijos

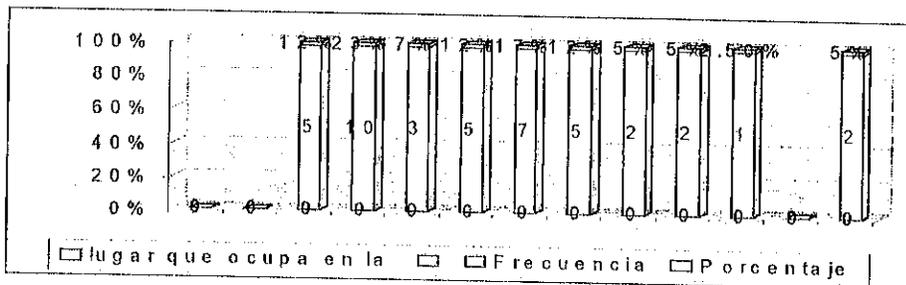
Gráfica No. 1  
Número de integrantes de una familia.



Porcentajes: 14% 5% 5% 38% 9.5% 7% 7% 9.5% 5%

Otro dato que es muy importante es el que se refiere al lugar que ocupan los alumnos en su familia, la mayoría de ellos ocupa el 3°. Lugar pero también se da el caso de niños que están en 12°. lugar como se muestra.

Gráfica No. 2



Cuadro No. 2

El siguiente cuadro muestra algunos aspectos referentes a los indicadores de la situación problemática en estudio y, tiene el propósito de fortalecer el diagnóstico de la problemática ya que en éste, se muestra información referente a la realidad familiar de los alumnos que integran la muestra en estudio.

Ocupación	Obrero	comerciante	chofer	albañil	campesino	profesionista
PADRE	6	22	4	4	5	1
%	14	52	10	10	12	2
MADRE	14	24	hogar	0	0	5
%	33	24	31	0	0	12
Escolaridad	analfabeta	Primaria Inconclusa	Primaria terminada	Secundaria inconclusa	Secundaria terminada	Profesionista
PADRE	5	23	9	3	1	1
%	12	54	21	7	2	2
MADRE	8	20	5	3	1	5
%	19	48	12	7	2	12
Paseos en la familia.	Todos los domingos	Algunos domingos	Casi nunca	Nunca		
	5	20	11	6	-	-
%	12	48	26	14	-	-
Padres que baben	siempre	En las fiestas	Nunca			
	22	8	12	-	-	-
%	53	19	29	-	-	-
	-	-	-	-	-	-

Violencia en la familia	frecuentemente	Cuando alguien está de mal humor	Algunas veces	Nunca		
	4	6	30	2		
%	10	14	71	5		
Maltrato físico en la escuela.	10	Maltrato Psicológico en la escuela	17			
%	24		40			

Como se puede apreciar existen disfunciones que están dando origen a diversas situaciones problemáticas en el grupo, éstas se ven reflejadas en determinadas conductas favorables o no que repercuten en el rendimiento escolar de los alumnos.

Por lo anterior se puede afirmar que en el ámbito áulico los docentes llegan a conocer a fondo todas estas situaciones que obstaculizan el proceso educativo de los alumnos y que éstos no son siempre precisamente de índole académica sino muchas veces afectiva razón por la cual es muy importante que los grupos no estén estructurados solamente bajo el criterio común de : reunión de personas sino, a partir de la idea de que en un grupo se interrelaciona en torno a un fin comunitario en el cual, es indispensable conocer los intereses, las preferencias y los problemas de cada quien pues sólo así se garantiza que los problemas afectivos que perjudican al educando, podrán ser comprendidos y se otorgarán respuestas con base en todos los referentes mencionados.

Los 2000 alumnos, se encuentran como ya se mencionó a cargo de 48 docentes que junto con 3 promotores y 3 directivos, conforman el personal académico y, con 1 secretaria mecanógrafa y 8 trabajadores manuales, el personal que labora en la escuela; este equipo de trabajo se encarga de que se cumplan la razón de ser de la escuela de la mejor manera.

Del personal docente se tiene que el promedio de los años de servicio entre los que más y menos tienen es de 17 años; de los 55 profesores incluidos directivos y promotores, sólo 6 no están en carrera magisterial entre éstos la subdirectora.

En cuanto a la preparación académica de los docentes, se cuenta con 8 profesores que tienen licenciaturas de Normal superior y 3 que egresaron ya con el grado de licenciados.

Los alumnos de la escuela en su mayoría son de los alrededores sólo un pequeño porcentaje de aproximadamente 12 % son de la cabecera municipal.

**CAPÍTULO III**  
***MARCO TEÓRICO REFERENCIAL***

## MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.

### 3.1 ANTECEDENTES.

Como parte de un fundamento legal se puede decir que la educación es un logro muy importante de los que nos antecedieron, pues " la educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental a que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad"<sup>8</sup>

En el dicho del párrafo anterior se supone que realmente todos los mexicanos tendrán la oportunidad de alcanzar los beneficios de que se hace mención, se da por hecho que a través de la educación los individuos tendrán una mejor forma de vida sin embargo, existen referentes que muestran que esta realidad no es igual para todos.

Todos los niños sin excluir a ninguno tienen una historia diferente, cada quien es resultado del contexto social, económico y cultural que le ha tocado vivir y que marca para bien o para mal su destino; esto no sólo en el ámbito familiar, también en el escolar.

Así como no es lo mismo nacer entre pañales de seda que entre harapos, tampoco lo es crecer y educarse en un ambiente favorable y uno que no lo es, la historia de la vida de los niños se va tejiendo cada día con la ayuda o no de padres y educadores.

Algunos libros como el de historia de 4º grado de educación primaria dicen que ya desde la antigüedad existían las clases sociales diferentes y por ende las instituciones educativas para ricos y para pobres, por ejemplo, se dice que entre los "mexicas se tenía un especial interés en la educación, niñas y niños eran cuidadosamente educados desde su nacimiento y eran justamente los padres a quienes les correspondía educar al niño y a las madres a la niña y una vez que concluía la educación familiar se integraban a la educación pública en dos tipos de colegio de acuerdo a la clase social a la que pertenecían; el calmécac para los hijos de los nobles y los sacerdotes y, el tepochcalli para los hijos del resto de la población."<sup>9</sup>

Es importante destacar que efectivamente la educación es un factor que determina las experiencias vivenciales de las personas, de ahí que es necesario distinguir diversos campos en los cuales puede estar inserto el origen de los problemas de los niños ya que éstos pueden ser clasificados a partir de los ámbitos: psicológico o afectivo, social y cultural o, pedagógico; es a partir de éstos que se seguirá el curso del marco teórico del problema en estudio.

---

<sup>8</sup> SEP. Plan y Programa de estudio, 1993. P. 9

<sup>9</sup> cf. SEP. Texto gratuito de Historia, 4º grado.

### 3.2 TEORÍA PSICOANALÍTICA.

El psicoanálisis se originó en los trabajos del médico Sigmund Freud quien vivió mucho tiempo en Viena, se dedicó a la psicología clínica y se dio a la tarea de buscar el origen de las perturbaciones psicológicas que se presentaban en los adultos, él las atribuyó a experiencias anteriores producidas durante la infancia.

La teoría de Freud tiene como punto clave que, una personalidad sana requiere satisfacer sus necesidades instintivas, a lo que se opone el principio de realidad y la conciencia moral, representados desde una perspectiva estructural por las tres instancias de la personalidad: el ello ( fuente de los impulsos instintivos como el impulso de mamar ) , el yo ( instancia intermedia, que trata de controlar las demandas del ello y las del superyó adaptándolas a la realidad ) y el superyó ( representación de las reglas sociales incorporadas por el sujeto, especie de conciencia moral )

Con esta teoría se intenta conocer las características del inconsciente y el funcionamiento de la mente para descubrir a través de la exploración clínica aptitudes y deficiencias de la personalidad( estructura formada por tres instancias, ello, yo y superyó, las cuales actúan de manera dinámica poseyendo cada una características propias ) también pretende explicar los factores que determinan la conducta ( comportamientos de los individuos); es pues una teoría de la personalidad.

Entre los puntos básicos del psicoanálisis se tienen los siguientes:

- Determinismo psíquico: nada de lo que existe en la vida mental es producto de una coincidencia o de un accidente. Cada efecto procede de una causa bien determinada.
- Motivación de la conducta: cualquier conducta es producida para satisfacer necesidades elementales.
- Origen instintivo de las necesidades y los motivos : todos los motivos son producto de dos clases de instinto:
  - \* Eros( instintos de vida asociados a la actividad sexual y al placer corporal)
  - \* Tanatos ( pulsiones de muerte) por ejemplo el suicidio.
- Control social de los instintos: la sociedad con sus prohibiciones, reprime instintos fundamentales que se esconden en el inconsciente del individuo.

- Transformación de los impulsos instintivos: el bloqueo de los impulsos instintivos no los destruye, sino que los transforma, por lo que pueden reaparecer bajo otras manifestaciones.
- Apariencia y realidad: lo que apreciamos externamente de un individuo, no siempre corresponde a una situación real, pues muchos conflictos permanecen ocultos.

El psicoanálisis ha enfocado su atención, de manera sobresaliente en tres asuntos:

1º:EL INSTINTO

En el instinto se abordan los componentes instintivos y el proceso evolutivo de las fases de la sexualidad instintiva.

2º :EL APARATO PSÍQUICO estudia las zonas de la conciencia: el inconsciente ( corresponde al conocimiento ) , el preconsciente ( es una sección que se da de manera natural y que puede trasladarse a la conciencia si se quiere ) y el inconsciente ( región con un contenido psicológico que presenta un alto índice de represión, que resulta casi imposible trasladar a la conciencia, pues siendo tan desagradable, generalmente provoca conflictos ) también se estudian las tres instancias de la personalidad.

3º .EL CONFLICTO. aquí se estudian los mecanismos de defensa.

ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD.

ESTRUCTURA	NIVEL	ORIGEN	FUNCIÓN	CARACTERÍSTICAS
ELLO	Animal	Está presente al nacer	Busca el placer y evita el dolor	No está determinado por normas, lugar, ni tiempo. PRINCIPIO DEL PLACER. ( Impulso a la satisfacción inmediata de la necesidad )
YO	Lógico y racional	Tiene su origen en el ello	Controla el ello	Se sujeta a la realidad ambiental. PRINCIPIO DE LA REALIDAD.( sujeción de las normas sociales) y PRINCIPIO DE REPRESIÓN (abstención de dar libertad absoluta a los impulsos)
SUPERYO	moral	Se desarrolla a partir de yo	Opera como una conciencia	Representa los valores de una sociedad y los del propio individuo. PRINCIPIO DE SUBLIMACIÓN (Depuración y transformación de los impulsos instintivos)

Fuente: La praxis posible de Pablo Rico Gallegos.

### 3.2 AMBITO PSICOLÓGICO .

Se dice que todas las personas tienen al menos dos vidas, una la exterior que es la del comportamiento diario, la que se muestra a través de las acciones y de los haceres y decirs, es decir, la manera de cómo perciben los demás a alguien; la otra vida es la interior la cual está compuesta por las intenciones, motivaciones, deseos y sentimientos que se encuentran ocultas y/o reprimidas.

"Freud demostró que en el origen de las neurosis (estados de ansiedad o algún otro desorden nervioso) intervienen sucesos perjudiciales al individuo en años anteriores a su vida actual (...) en la infancia es cuando las circunstancias ambientales tienen su influjo trascendente, provocando problemas duraderos"<sup>10</sup>

La mayoría de las veces al sujeto se le juzga por la vida exterior ya que la interior no es muy bien comprendida por los demás y algunas veces por el sujeto mismo. Es posible que alguien exprese algo parecido a lo siguiente: no se porque reaccioné así, en ese momento no era yo, etc., con esto se tiene la intención de exponer que aquello que se ve en los niños y en sus padres no es todo lo que existe en ellos por eso también es común que el maestro algunas veces diga: "lo veo y no lo creo" ante situaciones no esperadas por ejemplo en los niños o en sus familiares.

Sucede entonces que muchos niños viven siendo víctimas de la parte oculta de su personalidad o de la de sus padres y/o educadores. Sigmund Freud en su teoría de la personalidad habla de tres instancias de ésta: Yo, Superyó y Ello.

"El recién nacido es fundamentalmente "ello" esto es, una masa de impulsos sin conciencia organizadora o rectora. El contacto con el mundo modifica gradualmente una porción de este ello y, entonces, una pequeña región de la consciencia, el yo, empieza a surgir lentamente.(...) La mayor parte del yo, existe fuera de la consciencia pero hay otra parte que es inconsciente y que sólo difícilmente se puede hacer consciente. Está formado por experiencias y sentimientos reprimidos. Tales experiencias, por el hecho de encontrarse reprimidas, se hallan en contacto más íntimo con las fuerzas del ello.

El ello es un conjunto de agitados estímulos que no pueden hacerse conscientes directamente; Freud lo consideró como el generador de energía, el dinamo de la personalidad. El superyó representa, en resumen las normas sociales que el individuo se incorpora. Incluye las actitudes paternas, particularmente en la forma en que fueron comprendidas e interpretadas por el niño en sus primeros años"<sup>11</sup>

<sup>10</sup> Rosenthal, Lodovico (Traductor) *Introducción al psicoanálisis para educadores*. P 13. Edil. Paidós

<sup>11</sup> THOMPSON, Clara. "El psicoanálisis" Breviarios. Edil., Fondo de Cultura Económica p. 70 a 72

En estas circunstancias los días desde el nacimiento del niño van pasando para dar paso a los años que lo colocarán en el umbral de la escuela en la cual surgirán conflictos derivados de su vida interior y que aflorarán al exterior para recordarle a todo mundo que el pasado no está muerto solamente duerme.

Entre los conflictos que pueden ser varios se encuentran los siguientes.

#### a) LA DISCRIMINACIÓN.

##### CONCEPTO:

Partiendo de las ideas de un autor se dice que es "la acción de marginar una cosa o persona del resto del grupo, de otros individuos o grupos con características diferentes a las suyas"<sup>12</sup>

Considerando este concepto se puede afirmar que la discriminación está presente también en la escuela como causa de bajo rendimiento escolar pues en la realidad se puede apreciar que casi de manera inconsciente en las actitudes de algunos maestros está presente la discriminación, por ejemplo cuando por diversas razones como la prisa, la realización de actividades administrativas ajenas al ejercicio docente, el hábito, etc., no se toma en cuenta a todos los niños por igual para que participen y rezaga a aquellos que tienen alguna forma de atraso académico justificándose a si mismo con la idea de que no leen correctamente, que no sabe las tablas para resolver el problema, que no domina las operaciones, no tiene comprensión, etc., en pocas palabras que con él va a perder mucho tiempo, esto es discriminación y así, esos pequeños van sufriendo un rezago escolar en su propio grupo primero y después en la escuela y la sociedad ya que son ignorados por sus limitaciones.

Es importante mencionar que es asunto del maestro comprender que no todos los alumnos tienen las mismas habilidades o capacidad, así por ejemplo, algunos son participativos y activos, otros al contrario pasivos y sólo espectadores de lo que sucede; hay los que hablan mucho y los que son muy callados, los que tienen un nivel académico aceptable y los que necesitan un "empujoncito" éstos son por lo regular los que tienden a ser relegados pues, se presenta la exaltación de unos a costa de la desvalorización de otros; no se distribuyen equitativamente las oportunidades en el grupo.

#### b) LAS RELACIONES DE PODER

<sup>12</sup> DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Edil. Santillana, México. D. F. P. 334.

## CONCEPTO DE PODER:

" Dominio, facultad para mandar o ejecutar una cosa"<sup>13</sup>

En este aspecto se aprecia que en este caso las relaciones de poder que se dan entre el maestro y el alumno son asimétricas, esta situación se palpa de manera muy frecuente ya que aún cuando alguien dijo: " el maestro es capaz de identificarse con sus alumnos y empatizar con ellos, es decir comprenderlos en su ser y su sentir respetando su forma de ser, sin analizarlos ni juzgarlos; luego entonces los niños crecen en todos los sentidos: afectivo, grupal, emocional, académico, etc., porque la actitud del maestro le facilita ese crecimiento"<sup>14</sup> en la realidad esto no se cumple en muchos casos pues algunos maestros abusan de su poder en los grupos especialmente con los alumnos que muestran signos de deficiencia académica, en éstos se descarga con más frecuencia la ira despertando en los alumnos sentimientos encontrados como por ejemplo: la ilusión con la que llega a la escuela y la desilusión con la que se retira; el interés que tiene por aprender y el desinterés cuando se da cuenta que no se le ayuda como él espera y/o necesita; el amor con el que es capaz de mirar a su profesor y el odio que lo invade cuando éste lo descalifica o lo humilla obligándolo a someterse ya sea por el temor de la evaluación o por el castigo físico. "Un aspecto de la vida escolar a que tiene que acostumbrarse el alumno es el desequilibrio de poder. La diferencia de autoridad entre el maestro y el alumno tiene relación con los aspectos evaluativos de la vida escolar, pero implica mucho más que una distribución de castigos y premios. Esta diferencia ofrece el rasgo más distintivo de la estructura social de la clase y sus consecuencias afectan la manifestación de libertad, privilegio y responsabilidad. El profesor es el primer "jefe" de los alumnos, la función del maestro, sus responsabilidades son parecidas a las de los guardianes de una prisión."<sup>15</sup>

Muchos maestros tienen problemas con la autoridad en su hogar, por ejemplo, se puede dar el caso de que se sea víctima del autoritarismo procedente de la pareja, de que se carezca de un control adecuado de los hijos en el caso de los maestros que son padres o madres de familia, de que no se tenga amigos y muchos más, lo anterior

---

<sup>13</sup> Selecciones del readers digest. Gran diccionario enciclopédico ilustrado. Pp.3006

<sup>14</sup> BARREIRO, Thelma. "La coordinación de los grupos escolares" en ANTOLOGÍA BÁSICA DE Grupos en la escuela. Méx. 1994, p.143.

<sup>15</sup> JACKSON, P. "La monotonía cotidiana" en Antología Básica de Grupos en la escuela. UPN. Méx., 1994, p.24 a 27

son referentes que propician la asimetría en las relaciones de poder que se dan entre maestros y alumnos ya que no se puede dar aquello de lo que se carece.

Cuando las relaciones de poder se dan en las circunstancias mencionadas, los maestros en lugar de ser facilitadores de un buen clima y relación, se comportan como lo haría el custodio de una prisión el cual, no escucha razones ni permite el diálogo sino más bien, se coloca en la postura de: las ordenes no se discuten, se acatan.

Estas formas de ser de algunos maestros descompensan emocionalmente a los niños y los llevan de un estado de ánimo a otro y colocan un muro infranqueable entre los dos sujetos, con este antecedente es fácil imaginar de que manera perjudican al niño esas relaciones asimétricas de poder que son causa de bajo rendimiento escolar pues, difícilmente en estas condiciones laborales el niño puede pedir y/o esperar ayuda de su maestro. Esto pudiera parecer un cuento o una exageración, pero no lo es ya que los niños lo han manifestado en su palabra y cuando un niño habla, cuidado, mucho cuidado porque sus declaraciones pueden llegar muy profundo ya sea porque en su palabra se descubre que se le ha lastimado o porque se palpe su reclamo porque no se le ha ayudado; por una u otra razón estas situaciones propician que muchos niños le tengan miedo a sus maestros, esto se descubre cuando en sus escritos se puede leer frases como las siguientes: " no me gusta que me griten", "el maestro tiene a sus consentidos", " me molesta que el maestro no me haga caso", etc., estas actitudes que el niño percibe en su profesor son también causa de que su autoestima se vea afectada .

A manera de conclusión se puede decir que la forma de ejercer el poder en el aula por parte del docente, incide fuertemente en la gestación de un buen ( o no ) clima grupal dependiendo esto de la tónica que tenga la relación vincular es decir, si el maestro tiene una autoridad reconocida y aceptada por el grupo o sólo se le acepta porque posee la asignación institucional que por tal motivo no le interesa saber si ejerce autoridad o autoritarismo.

### c) LA AUTOESTIMA

CONCEPTO: Es el valor que cada uno de nosotros asigna a sus propias características, capacidades y comportamientos.(Anita E. Woolfolk)

"La autoestima es el punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal"<sup>16</sup>  
En consecuencia de lo anterior también el deterioro de la autoestima es otra experiencia que el niño puede encontrar en el ámbito educativo y que le puede en muchos casos afectar para un buen o no rendimiento escolar, esto se fundamenta a partir de las siguientes consideraciones que dan cuenta de una baja autoestima.

La manera humilde de vestir y algunas veces la manera incorrecta de hablar y el estar menos familiarizados con las actividades escolares hacen suponer al maestro y a los demás alumnos que no son brillantes hasta que los niños acaban por creer que no son buenos para el trabajo escolar, lo que puede traer consecuencias muy negativas. "un niño con poca autoestima tiene una minusvalía comparable a la de cualquier persona incapacitada físicamente; cuando se tiene poca autoestima se posee también muy escasa capacidad para tener éxito en el aprendizaje, en las relaciones humanas y en cualquier otro orden de la vida."<sup>17</sup>no de puede dejar desapercibido que los niños muchas veces ya traen dañada desde el hogar la autoestima pero los resultados de esto se ven también reflejados en la escuela, en su comportamiento y la carencia de autoestima le puede llevar a obtener malas calificaciones lo que le induce a considerarse todavía menos, a tener menos estimación por sí mismo; la experiencia ha permitido comprobar que el grado de autoestima determina lo poco o mucho que un niño puede ser creativo.

La sumisión en la que se hace referencia al término sumiso como un adjetivo que denota obediencia y docilidad, es otro referente que también influye en los niños pues muchas veces éstos adoptan otros hábitos y costumbres diferentes a los suyos con tal de ser aceptados en un grupo esto se ve en la vida cotidiana y también ha sido reconocido por algunos teóricos "A medida que aprende a vivir en la escuela, el niño va aprendiendo a someter sus deseos a la voluntad del profesor, a orientar sus acciones en aras del bien común. Aprende a ser sumiso, a obedecer al sistema de reglas, normas y rutinas en que está insertado"<sup>18</sup>

También los compañeros de grupo juegan un papel muy importante en el deterioro de la autoestima ya que éstos son muy crueles con los niños que tienen alguna diferencia respecto del resto del grupo "el profesor no es la única fuente de las evaluaciones extra - académicas, también los compañeros pueden enjuiciar las cualidades personales de un alumno, el comportamiento en la clase contribuye en gran medida a

<sup>16</sup> HARRIS, Clemen y REYNOL, Bean. "como desarrollar la autoestima en los niños" en Debate - escuela de padres. pp.5

<sup>17</sup> HARRIS, Clemen y otros. "Cómo desarrollar la autoestima en los niños" en DEBATE. Escuela de padres. 1 (2) 111 117

<sup>18</sup> JACKSON, P. "La monotonía cotidiana" en Antología básica de Grupos en la escuela. UPN. Méx. 1994, p.28.

formar la idea que otros tienen de él, calificándole por ejemplo de listo o de torpe "19 es frecuente el conocimiento de casos en los cuales los niños son acosados por sus compañeros por su atraso académico lo que les reafirma sus limitaciones fracturando su ya de por sí dañada autoestima.

El clima de que prevalece en el aula es otro factor determinante en el logro o no de un buen rendimiento escolar y de la estabilidad de la autoestima " El docente autoridad reconocida, contribuye fuertemente con sus actitudes a generar determinados climas grupales.(...) las actitudes donde predomina una tónica descalificadora y punitiva, que tiende a reforzar los temores latentes, activando los mecanismos de defensa y ataque ( o de sometimiento y autodescalificación) por ejemplo: ironizar, tender a humillar al alumno. Poner en duda su capacidad u honestidad. Resaltar sus errores más que sus aciertos. Etiquetar, amenazar, amedrentar"20

En la realidad se ven climas muy apropiados para desarrollar favorablemente el proceso educativo pero, también otros en los cuales el niño está sólo porque es obligado por sus padres ya que por su gusto no regresaría a la escuela; un clima no apropiado es en el cual se perciben y se viven una serie de actitudes negativas como las que ya se han descrito tanto del maestro como de los compañeros

Nuevamente se pone de manifiesto que, las actitudes que el maestro muestra ante sus alumnos es determinante para el éxito o el fracaso de su vida escolar; la importancia de las actitudes del maestro reside en las consecuencias que éstas tienen en los niños ya que, pueden convertirse en punto de apoyo para elevar su autoestima o para destruirlos emocionalmente pues, desafortunadamente muchos niños han expresado en escritos que han llegado a sentir que la escuela lejos de ser un espacio de comunicación y aprendizaje,; de dar y recibir; de enseñar y aprender; de interactuar, etc., es un lugar que nada tiene que ver con lo anterior sino que su estancia en ella consiste en no cometer errores, en contestar siempre correctamente, en ganar aprobación y evitar desaprobación, estas son las lecciones que les ha tocado vivir como consecuencia de las actitudes negativas como por ejemplo la injusticia, el tener consentidos la agresión física y verbal de sus profesores.

Aunado a todo lo anterior existe otro factor muy importante y trascendental que está presente en todo momento: los problemas familiares, mismos que ya se expusieron anteriormente y que haciendo referencia al pensamiento de Sigmund Freud ocasionan

<sup>19</sup> Ibidem. P.21

<sup>20</sup> BARREIRO, Thelma. "Incidencia de la autoridad dentro del grupo" en antología básica de Grupos en la escuela. UPN. Méx. 1994, p. 142.

en el niño emociones que "salen" en el momento menos esperado. Así los alumnos que tienen problemas familiares viven atormentados con una constante ansiedad porque éstos les ocasionan nuevos problemas en la escuela en la cual manifestará los modelos conductuales del hogar.

La experiencia ha mostrado que los niños son en gran parte la medida en la cual recibe confianza y afecto de los demás, incluido el maestro y por tanto le preocupan mucho las actitudes que éste le presente pues a través de ellas él se da cuenta del grado de aceptación o no que está teniendo; la aceptación se puede mostrar de muchas maneras; con una mirada, un gesto, un tono de voz, etc., a partir de estos códigos el alumno se siente o no, valorizado, respetado, querido o rechazado.

Ahora bien, lo anterior se encuentra muy relacionado con la autoestima y la seguridad personal por eso lo que el maestro diga o haga, en cualquier tipo de lenguaje ( verbal o no verbal ) puede mejorar o vulnerar la autoimagen que cada alumno tiene de sí mismo ; lo que finalmente va a vincularse a lo afectivo, incidiendo esto en la conducta y los resultados académicos del alumno.

Si en el grupo existe un "buen clima" ( aquel en el cual el niño se siente a gusto, confiado, y aceptado ) los alumnos participaran más activamente sin el temor de ser descalificados, tendrán un aprovechamiento escolar mejor que si se encuentran en un grupo donde predomina la discriminación.

A través de la experiencia personal se puede afirmar que la satisfacción de las necesidades afectivas son un "requisito" para el logro de los objetivos pedagógicos.

### 3.4 LA TEORÍA HUMANISTA DE CARL ROGERS.

Rogers, Carl (1902-1987), psicólogo estadounidense, famoso por el desarrollo de métodos de psicoterapia centrados en el paciente, o terapias no directivas.

En 1931 se doctoró en psicología en la Universidad de Columbia y fue profesor de la Universidad de Ohio de 1940 a 1945, de la de Chicago hasta 1957 y desde esa fecha en la Universidad de Wisconsin. Investigó con niños maltratados y, disconforme con las prácticas terapéuticas y las técnicas de diagnóstico de su época, fundó lo que se conocería como psicoterapia conversacional o centrada en el cliente, entendido como sinónimo de

paciente. Este método otorga especial importancia a la relación entre el terapeuta y el paciente

Carl Rogers desarrolló una nueva forma de psicoterapia centrada en el paciente. Según Rogers, cada persona tiene las capacidades para comprenderse a sí mismo y resolver sus problemas. Los terapeutas muestran empatía (sentimiento de comprensión y entendimiento mutuo entre las personas) con el paciente y una sincera preocupación por lo que le sucede, con el fin de que éste revele sus verdaderos sentimientos sin miedo a ser juzgado.

Rogers daba así más importancia a las actitudes del terapeuta que a su capacidad o a su preparación técnica. Utilizaba el término 'cliente' en vez de paciente para subrayar que su método de tratamiento no era manipulador ni médico, sino que se basaba en la comprensión adecuada y sensible de sus experiencias y necesidades. La segunda cualidad importante del psicoterapeuta es la aceptación incondicional positiva, que se abstiene de juzgar lo que el paciente dice o relata. La autenticidad o ausencia de simulación era la tercera cualidad que él consideraba esencial.

Rogers describió el proceso del tratamiento como la reciprocidad entre las actitudes del cliente y del terapeuta. Precisamente porque el terapeuta escucha de forma incondicional, el cliente aprende a escuchar incluso los pensamientos que más teme, hasta alcanzar un estado de autoaceptación donde es posible el cambio y el desarrollo.

Ahora bien, llegados a este punto se puede decir que se habla de una teoría humanista porque la finalidad de este trabajo es hacer del grupo escolar una herramienta de cambio y transformación para un mejoramiento de los alumnos que los ayude a obtener beneficios. El trabajo de investigación realizado, ha sido en todo momento con respeto hacia los alumnos por lo cual, el grupo no es un instrumento de manipulación sino para el bienestar y crecimiento de los involucrados.

Como consecuencia de las aportaciones de Rogers se puede decir que el maestro debe de ser un facilitador del proceso educativo de los alumnos procurando con diligencia que en el contexto educativo se creen las condiciones favorables para

facilitar y liberar las capacidades de aprendizaje existentes en cada individuo propiciando una globalización de los aspectos intelectual, afectivo e interpersonal.

El comportamiento del maestro debe caracterizarse favorablemente, debe propiciar que el comportamiento de los estudiantes valla en dirección positiva, de ansiedad decreciente, de buena integración y por que no, de un determinado grado de readaptación emocional cuando sea necesario.

El maestro que se guíe con las coordenadas de la teoría rogeriana, deberá tener muy presente que la recuperación de la autoestima es un punto muy importante para el buen o no desarrollo de todo aquello que se desee realizar como preámbulo del establecimiento del clima propicio que se requiere para cumplir con las cualidades del terapeuta es decir: comprensión adecuada, aceptación incondicional y autenticidad.

### 3.5 ÁMBITO PEDAGÓGICO

#### a) LA ESCUELA

La escuela después de la familia, es la primera institución que recibe a los niños, y en ella se refleja la visión del mundo que éstos han recibido en la familia, esto sin importar de qué tipo de escuela se trate pues ya lo dice Silvia Smelkèrs: "Cada escuela es única. La escuela típica no existe. A la escuela la definen quienes en ella trabajan, los alumnos a los que sirve, la comunidad en la que está inserta y las interacciones entre todos ellos"<sup>21</sup>

En el respaldo teórico mencionado subyace claramente la idea de que independientemente de que un plantel escolar sea muy grande o pequeño; de organización completa o no; urbano o rural, cada institución tiene una imagen bien diseñada a partir de lo que en ella sucede o no y, por lo mismo de lo que les sucede o no a sus actores.

La experiencia ha mostrado que también se puede decir que la escuela es el lugar en que los niños adquieren o no diversas competencias que llegan a definir el yo y las habilidades, donde se forman amistades con los compañeros y donde se practica el papel de miembro de una comunidad, todo lo anterior sucede en una etapa muy importante de la vida del niño pues es éste un periodo de formación .

---

<sup>21</sup> SMELKERS, Silvia. "los problemas de la escuela". En Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas, P.33

Si tus ojos son dos látigos permanentemente dispuestos para el castigo visual y si tus frases, en vez de caricias, son púas que arañan, si necesitas un arsenal de gritos para tus combates diarios.

Si los niños llegan recelosos a la escuela, como llegan los enfermos al hospital. Y si te aceptan no como un alimento grato, sino como una medicina obligada.

Si el patio de tu escuela es tan fúnebre como el patio de una escuela. Y si los recreos, en vez de ser una fiesta para el cuerpo y el espíritu, son lugares donde se sufre frío en invierno, sol en primavera y soledad espiritual en todas épocas del año "

Y de manera personal se agregaría: si los niños llegan al salón con hambre y con frío y se van con más hambre y más frío; porque así son muchas veces los climas que algunos maestros crean para los niños.

Cuando un niño es diferente de otros por características socioeconómicas o culturales, es rechazado por los demás, así<sup>6</sup> la discriminación y el rezago son factores muy importantes en los resultados que obtiene un niño de 6º o de cualquier otro grado "La amplitud y la variedad de diferencias individuales y su repercusión sobre el aprendizaje escolar son hechos reconocidos y aceptados desde la antigüedad."<sup>23</sup>

Tal vez se tenga la idea de que lo tratado hasta aquí está fuera de contexto pero no es así ya que, se persigue un propósito: comprender que las emociones contenidas o reprimidas (parafraseando a Ana Freud) muchas veces llegan a quedar "enquistadas" y se vuelven contra el sujeto en cualquier momento lo que le ocasiona graves problemas que repercuten posteriormente en su aprovechamiento escolar.

En la escuela el niño deposita toda su carga cultural familiar, lo que escucha y lo que vive en esa familia que es víctima de un nuevo fenómeno denominado " la familia en crisis" y claro es lógico que un niño con problemas no los deja en su casa, los lleva a todas partes también a la escuela en la cual, va a manifestar ciertas actitudes como por ejemplo discriminar a otros porque carece de tolerancia social o se da el caso de que se autodescalifique lo que le ocasiona otros problemas de conducta y aprendizaje.

Los errores o limitaciones que presenta un niño siempre obedecen a un determinado propósito de quienes lo cometen, algunos profesores los atribuyen a un simple cansancio o distracción pero, la realidad se encuentra en un motivo muy poderoso que el niño oculta tal vez por pena o temor a la burla.

---

<sup>23</sup> COLL, Salvador Cesar. "Curriculum real" en: Análisis curricular. Antología básica p.160.

Lo anterior conduce a los niños a vivir lo que Anna Freud denominó como represión "cuando los niños rechazan violentamente sus recuerdos y ya no quiere saber más de ellos; se dice que los ha reprimido"<sup>24</sup>

Es muy importante destacar que de la escuela se espera mucho ya que en estos tiempos la familia ha dejado de ser en muchos casos la institución excelente. Anteriormente se mencionó que a la escuela la hacen quienes en ella intercalan entre éstos el maestro y los alumnos. Es necesario recordar también que cuando el niño llega a la escuela no ha dejado sus problemas en su casa los lleva con él y tiene la esperanza de poder encontrar ayuda en el maestro; pero ¿es esto posible? Tal vez en algunos casos pero, la realidad muestra que muchas veces no sucede así ya que el maestro también tiene sus propios problemas lo que le impide darse cuenta que las conductas que algunos niños manifiestan son el resultado de los conflictos familiares mismos que al ser ignorados por el docente no son tratados ni considerados durante el desarrollo del proceso educativo. así el docente frecuentemente incurre en actitudes equivocadas respecto a sus alumnos y de esta manera determina el tipo de experiencia que el niño vivirá en la institución y sobre todo en el salón de clases

### 3.6 AMBITO SOCIAL Y CULTURAL.

Para dar inicio es necesario mencionar que la familia "es un grupo social formado por seres vinculados por unos lazos comunes: una reproducción biológica, una misma residencia y una cooperación económica (...) poseen reglas y costumbres comunes a todos sus miembros, que están estructurados jerárquicamente en varios niveles: padre y madre , hijo mayor, hijo (o) mediano (s) e hijo menor, forman un grupo heterogéneo, porque entre sus miembros hay diferencias de edad, sexo y carácter"<sup>25</sup>

La vida cotidiana muestra a través de diferentes medios de comunicación masiva, de comentarios y observaciones personales que los niños tienen en el hogar muchos problemas los cuales son causa de que pierda por completo o al menos baje su autoestima, lo que propiciará que su rendimiento escolar en muchos casos se vea afectado seriamente cuando asista a la escuela, la autoestima en este caso se percibe, como el valor que cada sujeto tiene de sí mismo.

<sup>24</sup> FREUD. Anna. "El periodo de Latencia" en Introducción al psicoanálisis para educadores, P. 60 edit. Paidós

<sup>25</sup> CULTURAL de ediciones, S.A. "El marco familiar" Guía para padres, P. 184

Tal vez habrá quien se cuestione diciendo ¿ qué problemas puede tener un niño en el seno familiar si está con quienes lo quieren? Pues bien, en el hogar muchos niños aprenden a reprimir sus emociones a "llorar por dentro" decía una niña de 13 años de edad, este hecho les lleva a vivir con miedo, con enojo, con culpa, con envidia, con agresividad y sin autoestima lo que es causa de alteración de su carácter. Sin embargo, es necesario mencionar que estos casos no se dan en la totalidad de los niños pues existen hogares en los cuales se vive todo lo contrario. A continuación se dan los conceptos científicos de algunos autores acerca de las emociones mencionadas.

Norberto Levy:

**"MIEDO:** Una señal que indica una desproporción entre la amenaza a la que nos enfrentamos y los recursos con los que contamos para resolverlos.

**ENOJO:** Es en esencia un exceso de energía que está destinado a aumentar nuestros recursos para resolver el problema que lo produce.

**CULPA:** "Emoción negativa" torturadora que no deja vivir.

**ENVIDIA:** Es la reacción del dolor y enojo que intenta destruir lo que otro tiene.

Es frecuente ver que algunos niños sufren desamparo social y familiar, este hecho les produce al principio miedo y poco a poco se convierte en rebeldía ante tanta injusticia; en estas condiciones de vida no se puede olvidar en ningún momento que los primeros modelos identificatorios que propician la aparición de los juicios de valor se dan en la familia. Un juicio de valor es el cuestionamiento de los qué y por qué de una conducta determinada. Para algunos niños la familia es escenario de escenas violentas como patadas y cachetadas que los niños deben presenciar o protagonizar; no en vano la familia es un modelo vivo de comportamiento en donde el niño encuentra formas de actuación ante cualquier situación.

Con estos antecedentes se expresa que la familia no se limita sólo al cuidado físico de los niños, sino que también se encarga de introducirlos en el mundo que los rodea, transmitiéndoles símbolos, normas y usos culturales del entorno pero sobre todo modelos de conducta diversos que, en la escuela dan cuenta de la calidad de alumnos que tienen que educar los maestros ya que en circunstancias tan adversas los padres dejan a sus hijos en la escuela como en el último valuarte, después de que muchos de ellos muy poco o nada pueden hacer por sus hijos.

Además de formar un grupo en cual existe una jerarquización que generalmente va encabezada por el padre que es la máxima autoridad en la mayoría de los casos, está presente en la familia un hecho sin precedentes que es digno de ser reflexionado ampliamente por todas las personas ya que nadie queda exento de dicha responsabilidad: los padres son los primeros educadores, esto lo muestra la realidad pero también muestra que en el hogar no siempre se recibe la mejor educación y por si fuera poco todo lo que el niño vive en la infancia más tarde o más temprano va a repercutir en la vida de los niños independientemente de que se hayan recibido buenas o malas experiencias.

Para finalizar se puede mencionar que a partir de los elementos presentados la vida y la actividad de los grupos escolares exige del maestro una constante intervención en pro de la transformación de la conducta de observador pasivo a innovador activo.

**CAPÍTULO IV**  
**MARCO METODOLÓGICO**

## 4 MARCO METODOLÓGICO.

4.1. OBJETIVO: Emplear el enfoque etnográfico y la investigación acción como ejes de la metodología en esta investigación.

### 4.2. EL ENFOQUE Y EL MÉTODO

Existen diversas metodologías que pueden ser utilizadas en la investigación para alcanzar metas por ejemplo en la innovación.

En este estudio se hizo uso del enfoque etnográfico, lo que significa contemplar dentro del proceso educativo una posibilidad de investigar el comportamiento humano con la intención de contar con datos descriptivos del contexto de los participantes, en este caso, los alumnos por lo que los resultados obtenidos corresponden a la realidad existente.

La etnografía ha sido en este estudio el enfoque general pero, el método empleado ha sido la investigación acción ya que la problemática en estudio está relacionada con el aspecto afectivo y su influencia en el rendimiento escolar por lo que se ha considerado que el paradigma metodológico debe ser en su mayoría de origen cualitativo a lo que responde satisfactoriamente la investigación acción, la cual considera para su puesta en marcha la existencia de dos sujetos, el que investiga y el investigado, entre los cuales se desarrolla un proceso en el que el sujeto investigador no sólo investiga al otro sino también observa y cuestiona su propia actuación, con el propósito de analizarla y posteriormente transformarla.

En esta investigación se utilizaron algunos instrumentos como cuestionarios que se aplicaron a docentes y alumnos, la escala de distinción social aplicada a 42 alumnos, la observación, el diario de campo y los escritos libres, a través de estos instrumentos también se apoyó la evaluación del trabajo.

### 4.3. PROBLEMÁTICA DE ESTUDIO

Debido a la realidad académica de muchos alumnos de la escuela primaria "Francisco López Rayón" de Ixtlahuaca, Méx., se sintió la necesidad de realizar una investigación que diera respuesta a la problemática del bajo rendimiento escolar de un 33% aproximadamente de los alumnos de 6° grado es decir 108 Alumnos de los 309 que hay en el grado; un promedio de 13 alumnos por grupo

Se encontró que no sólo el aspecto cognitivo de los niños influye sino también el afectivo y éste en un porcentaje muy considerable ya que acompaña al niño dentro y

fuera de la escuela, este hecho propicio el planteamiento de una interrogante, ¿influyen en el rendimiento escolar de los alumnos, los factores afectivos?

El logro de un buen o no rendimiento escolar se nos muestra bajo una luz distinta si lo enfocamos desde otro resultado final, por ejemplo desde el que nos ofrece la consideración de ponernos en los zapatos del otro como dice Carl Rogers y/o el valor y la importancia que tienen el reconocimiento de un hecho en la vida del escolar, su personalidad, la cual a la sombra de las ideas de Freud está compuesta por tres instancias: ello, yo y superyo, mismos que actúan de manera interdependiente y determinan el actuar de los educandos. Con este antecedente, el trabajo plantea la necesidad de contemplar el aspecto afectivo como referente en el logro de un rendimiento escolar favorable.

#### 4.4. EL UNIVERSO DE TRABAJO

Según el diccionario enciclopédico ilustrado de Selecciones del Readers Digest, un universo es: un conjunto de cosas y fenómenos que existen, considerados como un todo. De manera personal el concepto se adapta así: un todo integrado por sujetos, fenómenos y cosas que existen en referencia a un objeto de estudio predeterminado; por lo que el universo de este estudio consistió en la escuela primaria Francisco López Rayón.

La población que es el conjunto formado por el total de los elementos en estudio y que en este caso fue el motivo de atención, es la que se refiere a los alumnos de 6° grado. La muestra que se tomó fue el grupo de 6° "E" el cual sirvió para este estudio.

#### 4.5. EL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.

Por el carácter de la investigación los instrumentos que se utilizaron fueron cuestionarios aplicados a 42 alumnos y 25 profesores; la observación directa aplicada al ámbito escolar y grupal; los escritos libres de 42 alumnos, la escala de distinción social aplicada a 42 alumnos y el diario de campo utilizado tanto en el aula como en la institución.

***CAPÍTULO V***  
***LA ALTERNATIVA***

## LA ALTERNATIVA.

### 5.1 JUSTIFICACIÓN.

A lo largo de mi jornada laboral me he enfrentado a situaciones problemáticas que de una u otra manera tienen relación con el aprovechamiento escolar de los alumnos.

Como resultado de un cuestionamiento interno y de la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación, se inició un proceso de observación que dio como producto la aportación de datos que permitieron descubrir que muchos niños obtienen malos resultados académicos debido a que su proceso educativo es influido negativamente por factores afectivos que son resultado de su vida familiar y escolar.

Por lo anterior se dio inicio a este proyecto teniendo como fundamento la teoría psicoanalítica de Freud y las aportaciones de Carl Rogers en las cuales dice que la educación debe ser centrada en la persona y desarrollarse en condiciones favorables que faciliten la liberación de las capacidades de aprendizaje de cada individuo. Se destaca también la idea de que es necesario ponerse en los zapatos del otro para poder entender su situación.

En la institución escolar que se tomó como universo, se da prioridad al aspecto administrativo y cognitivo del proceso educativo y se devalúa en gran medida el aspecto afectivo creyendo que éste nada tiene que ver con los resultados académicos; esta orientación no es compartida por la sustentante, razón por la cual se decidió innovar dicha situación con la seguridad de que en el buen o no aprovechamiento escolar se encuentra la presencia del aspecto afectivo de los niños, comprobado esto con los resultados de un grupo.

### 5.2 PROPUESTA

Una vez que se detectó que el rendimiento escolar se ve influenciado por los aspectos tanto académico como afectivo de los niños, se hizo necesario diseñar un proyecto del que como resultado de su aplicación surgiera una propuesta de innovación. En este caso se propone lo siguiente:

- Que los docentes ayuden a mejorar los procesos de interacción entre padres e hijos, padres y maestros, maestros alumnos y viceversa a través del cambio de actitudes de los involucrados y la transformación de la práctica docente, para propiciar la recuperación y el fortalecimiento de la autoestima de los alumnos como un medio para lograr un rendimiento escolar más elevado. Es decir, que los

profesores sean los facilitadores del aprendizaje que construyen los alumnos y no los obstaculizadores que se convierten en piedra de tropiezo.

" El aprendizaje debe privilegiar el lugar prolagónico del que aprende, implica tener en cuenta los diferentes aspectos como por ejemplo: el afectivo, el intelectual, el social, las inquietudes, las dificultades, las necesidades.(...) Las dificultades emocionales, de aprendizaje o ambas deben ser tomadas en cuenta permanentemente"<sup>26</sup>

### 5.3 APLICACIÓN O ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

Para la realización de cualquier trabajo es necesario el planteamiento de una programación de acciones que ayuden a orientar la ejecución de las mismas; en este caso se siguió un procedimiento graduado de menor a mayor aplicándose varias estrategias las cuales se muestran en el siguiente cronograma

CRONOGRAMA DEL PROYECTO						
Actividad	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Enero	Obs.
	semana	semana	semana	semana	Semana	
Círculos de lectura	2ª y 3ª	2ª y 4ª	1ª y 3ª	1ª	3ª	
Matrogimnasia				2ª	4ª	
Proyección de película		1ª				No funcionó
Correo escolar	2ª y 4ª					
Periódico mural	4ª	2ª y 4ª	2ª y 4ª	2ª	2ª y 4ª	

### 5.4 DESCRIPCIÓN DE ESTRATEGIAS

#### a) Círculos De Lectura

<sup>26</sup> WOOLFOLK, E. Anila. Psicología educativa. Edit. Perarson, séptima edición pp.229.

Propósito: sensibilizar al padre de familia para lograr una mayor interacción con sus hijos.

Material: - lecturas seleccionadas

- libros de escuela para padres- un mensaje especial.

Actividades.

- Se pide a los niños que en una libretita ( especial para todas las veces que se realicen actividades relacionadas con el proyecto) escriban un mensaje a sus padres y lo dejen en su lugar con la libreta abierta.
- Los niños se retiran a la biblioteca a realizar actividades organizadas con anterioridad.
- Cuando los padres que fueron citados con anterioridad llegan, se les invita a sentarse en el lugar de sus hijos y que lean el mensaje que sus niños les dejaron.
- Se organiza a los padres de familia en equipos y se les hace entrega de un libro o una lectura seleccionada, a partir de este material los padres trabajan en lectura y comentarios.
- Se les invita a intercambiar experiencias relacionadas con la lectura y se realiza una plenaria con los temas de los diferentes equipos
- La profesora introduce y trata el mensaje que tiene destinado para ese día y trabaja la sensibilización de los padres o madres.
- Se les pide que contesten el mensaje que sus hijos les dejaron.
- Se les hace hincapié en la importancia que tiene para sus hijos el que ellos hallan asistido a la reunión y se recoge la opinión de 2 o 3 padres de familia.
- Se les pide que cada uno recoja a sus hijos de la biblioteca, lo regresen al salón y se retiren
- Los niños leen el mensaje que a su vez los padres les escribieron.
- Se hacen algunos comentarios con los niños y se recogen los que éstos proporcionan.
- Se planea el siguiente círculo pero ahora para los niños.

Nota: se realiza una vez para padres y una para alumnos.



#### b) MATROGIMNASIA.

Luz María Ibarra en su libro de gimnasia cerebral nos dice que el movimiento es una parte indispensable del aprendizaje y del pensamiento ya que prepara al individuo para usar todas sus capacidades y talentos cuando más los necesita.

Además, nos dice que "tanto el cuerpo como el pensamiento y la emoción están íntimamente ligados a través de impresionantes redes neuronales que funcionan en conjunto. (...) el desarrollo emocional es esencial para entender nuestras relaciones, el pensamiento, la imaginación, la creatividad e incluso la salud de nuestro cuerpo"<sup>27</sup>

Por otro lado Carl Rogers considera que, " Gracias al desarrollo emocional, el ser humano se socializa, impone sus normas y reglas, vive ciertos valores, se entrega a los demás, aprende, madura, en fin, culmina su proceso de convertirse en persona."<sup>28</sup>

Con estos principios se adoptó la matrogimnasia como una forma de propiciar el acercamiento de los miembros de una familia.

**PROPÓSITO.** Propiciar y fortalecer la interrelación entre padres e hijos como un medio para mejorar el rendimiento escolar.

**DEFINICIÓN :** es una actividad lúdico – educativa en la cual lo que se realiza está encaminado al acercamiento de los sujetos que interactúan.

<sup>27</sup> IBARRA, Luz María. "aprendemos imaginando y jugando" en Aprendemos mejor con gimnasia cerebral, pp.45. 6ª edición.

<sup>28</sup> Ibidem.

DESCRIPCIÓN: Para su realización se invita a los padres de familia a una reunión a la cual deben de asistir con ropa cómoda y llevar algunos materiales como por ejemplo, aros, cajas, etc., de antemano la profesora prepara una secuencia de actividades en las que se propicie abiertamente la interacción entre los actores. Ejemplo de dichas actividades son:

- Cargar a su hijo
- Formar una silla entre dos niños y cargar a un adulto.
- Meterse los dos en el aro o la caja
- Proteger al hijo o al contrario del peligro de ser arrebatado por otra persona.
- Etc.

Al final se regresa al salón y se coloca música de fondo; se pide a los padres y a los hijos que c / u, escriba un mensaje dirigido a la otra persona en el cual expresen algo que a su parecer, pueda ayudar al otro en un momento muy difícil de la vida.

Se agradece la presencia y se invita a un padre o dos a registrar por escrito la experiencia.

c) PROYECCIÓN DE PELÍCULAS.

Sólo se proyectó una: Elisa antes del fin del mundo .

A través de ésta película se trató el tema del abandono de los hijos ante la constante crisis económica que actualmente se vive.

d) CORREO ESCOLAR.

Propósito: Rescatar y fortalecer la sensibilidad del docente para irlo preparando para la transformación de su práctica docente.

Descripción: Consistió en enviar periódicamente a cada profesor de la escuela una lectura de reflexión sobre la práctica docente o un tema que permita el cuestionamiento de la actuación de cada cual.

e) PERIÓDICO MURAL.

- Propósito: Brindar un espacio permanente para la expresión de los alumnos en el cual se respete su individualidad y se propicie que la comunidad escolar conozca el pensar y el sentir de los alumnos en estudio, tal vez pudiera pensarse que esta actividad no es innovación, sin embargo sí lo es ya que no es común que un periódico mural sea el espacio adecuado para que el niño lo utilice para expresar sus sentimientos; al menos en la institución hasta antes de la innovación sólo se empleaba para exponer temas convencionales como por ejemplo. Historia, deportes, chistes, cultura y sociedad.

Descripción: consiste en que los alumnos expongan materiales creados por ellos y, en los cuales se traten asuntos sobre la afectividad como por ejemplo escritos sobre experiencias agradables y desagradables.

Junto con el periódico mural también se exponen en lugares estratégicos de la escuela, algunos letreros que contienen frases que fortalecen la autoestima de alumnos y maestros. entre éstos se mencionan las siguientes:

- "El maestro enseña más con lo que hace que con lo que dice"(Soren Kierkegaard.)
- "los pequeños actos de cortesía endulzan la vida; los grandes la ennoblecen"(Bovee)
- "sólo en la comunidad que cultiva valores, prospera la educación"(Kant)
- "El hombre no es otra cosa que lo que la educación, hace de él" (Kant)
- "Es tu propia lucha lo que te hace admirable y valioso, el hecho de que sigas adelante sin rendirte" (patrick Fanning)

- "Todo lo bueno que existe en el mundo lo heredé del valor y trabajo de quienes vinieron antes que yo. A su vez, yo tengo la responsabilidad de hacer mejores las cosas para quienes heredarán la tierra de mí" (Arthur Dobrin)
- "la primera prueba de un gran hombre es la humildad" (John Ruskin)
- 5 grandes enemigos del hombre están dentro de nosotros mismos: la avaricia, la ambición, la envidia, la ira y el orgullo. Si nos despojamos de ellos gozaremos de la más completa paz" (Petarca)
- JAMÁS SERÁS MAESTRO:
  - si tú enseñas habitualmente la mentira como si fuera la verdad
  - si tus alumnos no pueden llevar a la práctica lo les enseñas.
  - si no alcanzas a comprender con exactitud la realidad que se está viviendo y la necesidad de transformarla.
  - si no conoces las causas por las que tus alumnos llegan con hambre y frío, y no pueden asimilar los conocimientos.

Ricardo Rivera López.

- Trata a los demás como te gustaría que te trataran los demás a ti.
- "Ser excelente es:
  - hacer las cosas, no buscar razones para demostrar que no se pueden hacer"
  - "ejercer nuestra libertad y ser responsable de cada una de nuestras acciones"

Miguel Angel Cornejo

- "la vida es una oportunidad... aprovéchala" ( madre Teresa de Calcuta)

## EVALUACIÓN

a) Los sujetos de la evaluación.

En este proyecto de innovación los sujetos evaluados fueron los padres, los alumnos y el docente y, la evaluación realizó como un proceso de autoevaluación basado en juicios de valor ( actos de valorar una situación determinada a partir de la consideración de los aspectos objetivos y sobre todo subjetivos) basados en la honestidad.

b) Proceso de evaluación.

Objetivo	Punto de partida	proceso	resultado	Observaciones Sujetos:
Círculos de lectura	No se comprendía claramente la actividad lo que propiciaba indiferencia.	Se fueron aceptando con agrado las actividades y aumentó la participación.	Se convirtió en algo muy significativo al grado de pedir que la actividad se realizaré con más frecuencia. Además algunas madres pecten "consulta" para tratar asuntos de otros hijos.	Padres de familia
	Les causaba risa	Se interesaron cada vez más	Esperan con gusto las reuniones.	Alumnos
	No se llevaban a cabo.	Causaron sensación	Ya se implementó uno a nivel escuela	Profesores
Matrogimnasia	No la conocían	Les interesaba mucho y disfrutaban de las actividades	Reconocen que les ayudo a mejorar la relación con sus hijos.	Padres
	Tenían alguna noción		Agradecen la oportunidad de haber jugado con su papá o mamá.	Alumnos
	La veía como algo muy complicado y carente de utilidad didáctica		Se reconoció su utilidad como estrategia didáctica	Maestro
Proyección de películas	Nunca se había hecho	Sólo se realizó una vez por falla de tiempo.	No funcionó	

Correo escolar	Nunca se había realizado	No es del agrado de todos los docentes, algunos "olvidaban" el material por ahí pero, poco a poco les interesó más, cuando se pospone dos o tres días preguntan cuándo llega.	Finalmente resultó favorable para la mayoría de los docentes algunos de los cuales han pedido autorización para compartir los textos a otros espacios educativos y familiares. Sin embargo, sigue habiendo rechazo por parte de algunos, creo que es algo de envidia.	Sólo se realizó a nivel docente.
Periódico mural	No se había hecho como una forma de expresión autónoma(sólo los alumnos)	Durante las reuniones se acercaban a leer. Se mantienen motivados para escribir y leer sus creaciones. Algunos felicitan a los muchachos	Ha funcionado favorablemente como un medio para lograr la meta.	Padres Alumnos profesores

#### Concreción de la evaluación.

Como producto de un análisis de los resultados de la aplicación de la alternativa, se puede decir con satisfacción que los logros alcanzados dan cuenta de que se hizo lo correcto ya que en el aprovechamiento escolar se ha podido comprobar que la mayoría de las actividades realizadas cumplieron con su propósito, aún cuando la interpretación no puede ser registrada de manera cuantitativa si se realizó de forma cualitativa lo que se ha quedado plasmado en el cuadro anterior.

Para respaldar lo mencionado, en los anexos se encuentran algunos instrumentos representativos de los que se emplearon.

216155

## RESULTADOS DE LA ALTERNATIVA.

A partir de la consideración de los objetivos que fungieron como columna vertebral del presente trabajo, se puede decir que se cumplieron favorablemente en un 95% y que el 5% restante está en proceso de construcción.

## CONCLUSIONES.

A partir de la consideración del aspecto teórico que sustenta la realización de la presente investigación, se concluye que:

- En los niños y niñas de 6º grado el aspecto afectivo influye de manera importante en el rendimiento escolar pues a partir de la teoría del psicoanálisis y las aportaciones de Carl Rogers se sabe que dicho aspecto adquiere relevancia significativa en los procesos de socialización y educativo de los educandos.
- Los niños que crecen en hogares que tienen alguna disfunción tienen mayor probabilidad de manifestar problemas en su rendimiento escolar, ya que de acuerdo con la teoría psicoanalítica la familia y la sociedad con sus constantes prohibiciones, reprime instintos fundamentales en el niño como por ejemplo: la inconformidad con ciertas decisiones tomadas por los adultos sin consultarlo y la aceptación de algunas normas muy rígidas entre otras, el hecho de la represión no hace que los problemas desaparezcan sino que se escondan en el inconsciente del individuo, lo que hace que lo que apreciamos externamente en un individuo, es decir su vida exterior no siempre corresponda a una situación real, sino que sólo sea la apariencia de lo que realmente se oculta en la vida interior.
- La presencia del maestro en la vida del escolar, lo marca favorablemente o no para su desempeño como miembro de la sociedad pues, la problemática que cada alumno puede llegar a tener, no lo abandona cuando éste llega a la escuela sino que lo acompaña en todo momento y, se convierte en obstáculo para el logro de un buen rendimiento escolar. En estas circunstancias el maestro puede si así lo desea ser la mejor fuente de apoyo para los alumnos a partir de la aceptación desinteresada y empática del alumno, con todos sus defectos y cualidades.
- El clima que se establezca en el aula es un factor determinante para el logro de los objetivos escolares pues en la actividad docente donde interaccionan alumnos y maestros, éstos últimos, generalmente son los que crean el ambiente que ha de

predominar en el aula, para hacerlo pueden adoptar estrategias agradables o no para los niños; a éstos les agrada el clima de aceptación y respeto en el cual el docente no sea un obstaculizador sino, un facilitador de la integración de un buen clima grupal que, propicie en los alumnos, conductas de colaboración y disponibilidad para el aprendizaje.

- Los maestros deben de tener en cuenta en todo momento que los alumnos pueden ser poseedores de dificultades emocionales y de aprendizaje lo que se puede proyectar a través de actitudes y/o sentimientos como miedo, enojo, culpa y agresividad entre otras por lo que el profesor debe de equilibrar de la mejor manera posible todas aquellas situaciones en las cuales se adivine una causa de fracaso escolar.
- Los padres y los maestros son los principales ejemplos de vida para los niños. Por esta razón para ambos sujetos no debe de pasar desapercibido el hecho de que no se puede exigir lo que no se puede dar.
- La autoestima es el elemento clave para la falta de un buen desenvolvimiento del alumno de ahí que las actitudes punitivas que el maestro manifiesta en muchos casos, lejos de ayudar al alumno lo desacalifican más aún; por lo anterior, es necesario que el maestro trabaje siempre en la construcción de una autoestima elevada.
- En la escuela como institución sucesora de la familia, se ven reflejados todos los problemas que el niño vive en el hogar, de ahí que las actitudes punitivas que el maestro manifiesta en muchos casos
- La escuela enfrenta un problema doble: educar a los niños y ayudar a los padres.
- Los niños de un grado superior como 6º traen consigo el marcaje que los adultos que han convivido con él en años anteriores le han dejado.
- Respecto a los logros obtenidos con la aplicación de la alternativa se puede decir que fueron favorables y significativos ya que se vio y se sintió la respuesta tan emotiva que los padres de familia mostraron ante la ejecución de las actividades programadas, por ejemplo:

- \* se acercaban a confirmar las fechas de reunión.
  - \* sugerían la realización más frecuente de las actividades
  - \* invitaban a otras personas.
  - \* "pedían consulta" para tratar problemáticas de sus demás hijos.
  - \* dejaron plasmadas sus opiniones en escritos de su puño y letra en los cuales se expresa el agrado y significatividad que las actividades despertaron tanto en padres como en alumnos.
- La postura en que está insertada esta investigación es la de la teoría humanista ya que se busca la forma de trabajo en la cual, no sólo se logre el perfeccionamiento pedagógico, sino uno que también comprometa al alumno en su aspecto afectivo a partir de la confianza básica en la naturaleza humana con un gran potencial positivo y constructivo
  - Finalmente se concluye que esta alternativa es una innovación ya que aún cuando pudiera creerse que la consideración de la afectividad es parte del proceso educativo, la realidad muestra que en la escuela en estudio y en la zona escolar, nadie ha realizado con anterioridad a este proyecto ningún trabajo similar al presente, por lo que es la primera vez que se realiza y por cierto con un impacto muy favorable en los distintos actores de la educación.

#### RECOMENDACIONES Y EXPECTATIVAS.

Con base en el análisis de los referentes teóricos de este trabajo y en la experiencia acumulada a lo largo de muchas horas de trabajo, se plantean algunas sugerencias.

##### A LAS INSTITUCIONES FORMADORAS DE MAESTROS:

- Que en el proceso de formación de maestros se considere como fundamental de su preparación el cultivo de espacios y actividades en los cuales la afectividad ocupe un grado de importancia semejante al académico ya que ésta, es la base de las relaciones intergrupales que determinan el buen o no rendimiento escolar de los alumnos.
- Que se fomente la investigación en los docentes en formación como un medio de asegurar un ejercicio alejado de la pasividad e indiferencia.

##### A LAS INSTITUCIONES ESCOLARES.

- Brindar espacios y facilidades para la investigación acción.
- Facilitar que la actividad docente no sólo gire en torno al aspecto académico, sino también al afectivo..

#### A LOS DOCENTES.

- Autocuestionar y criticar la práctica docente para rescatar el aspecto afectivo como parte primordial del proceso educativo.
- Brindarse la oportunidad de convertir al padre de familia en un aliado, descartando la idea de que es su enemigo.
- Realizar un análisis reflexivo del papel que como profesional de la educación juega en la vida de los escolares, con el propósito de llegar al compromiso de ser cada día mejores modelos de vida.

#### EXPECTATIVAS.

- Espero con una actitud positiva que, las actividades que se realizaron a lo largo de la aplicación y evaluación de la alternativa, se proyecten en el plantel educativo en estudio a través de la realización de las mismas de manera escalonada, primero por grado y finalmente de manera general.
- Creo que los docentes de la institución innovaran su práctica docente a partir de la transformación que se propiciara como resultado del reconocimiento de las fallas en sus esquemas existentes en este momento.

## BIBLIOGRAFÍA.

AGNES, Heller. "Los afectos que orientan el contacto cotidiano" en Análisis de la práctica docente propia. Antología UPN, México, 1994.

ALMAGUER. "El desarrollo humano" Documento de trabajo.

ALUMNOS, de Barbiana. Carta a una profesora. Editorial Letras. S. A. México. pp 121

BARREIRO, Telma. "La coordinación de los grupos escolares" en Grupos en la escuela. Antología UPN, México, 1994.

CAMPOS, Alfredo. "Exposición crítica del método rogeriano" la psicoterapia no directiva. Edit. Herder barcelona 1982 pp 193.

COLL, Salvador Cesar " El currículum real" en Análisis curricular. Antología UPN, México 1994.

CHIAVENATO, Idalberto. "Modelo burocrático de organización" en Institución escolar. Antología. UPN, México 1994.

FREUD, Ana. Introducción al psicoanálisis para educadores. Paidós educador. 2da edición. México 1985 pp 111

GERSON, Boris "La observación participante" en El maestro y su práctica docente. Antología UPN, 1994.

HARRIS, Clemen y REYNOLD Bean. Cómo desarrollar la autoestima en los niños. Escuela de padres. Barcelona 1998. Pp94

HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo. Paradigmas en psicología de la educación. Paidós educador. México 1998. Pp 267

IBARRA, Luz María. Aprende mejor con gimnasia cerebral. Ediciones Garnik. 6ª edición. Edit. Debate, México 1998, pp 122

JIMENO, Sacristán José. "El profesor y su interrelación con el currículum" en Análisis de la práctica docente propia. Antología, UPN, México, 1994.

LEVY, Norberto. La sabiduría de las emociones. activasicología. pp. 112

LOREDO, Javier. " El proyecto de investigación, orientaciones para su elaboración" en documento de trabajo, México, UPN, 1987.

SCHMELKES, Sylvia. "hacia una mejor calidad de nuestras escuelas" SEP. México 1995. Pp 129

OWENS, Robert G. "Organizaciones complejas y burocráticas" en Institución escolar. Antología, UPN, México, 1994.

RICO, Gallegos Pablo. La praxis posible Teoría de la investigación para la práctica docente. Pp 376

ROCKWELL, Elsie. "Implicaciones del trabajo cotidiano del profesor" en Análisis de la práctica docente propia. Antología, UPN, México, 1994.

ROGERS, Carl. "Las relaciones interpersonales en la la facilitación del aprendizaje" en Análisis de la práctica docente propia. Antología, UPN, México, 1994.

SÁNCHEZ ,Blas, Joaquín. Ixtlahuaca, Monografía Municipal. México 1996. Pp 139

SEP. Plan y Programa de educación primaria. México 1993. pp

SKINNER. "Cómo funciona el condicionamiento operante" en El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento

M. VASSART, MARÍA. La agresividad de nuestros hijos. Cómo comprenderlos y actuar ante sus conflictos cotidianos .Edit. Espasa práctico. México 1998, pp 206

TUÑÓN, Esperanza. "Vinculación y comunicación" en Grupos en la escuela. Antología UPN. México, 1994.

THOMPSON, Clara. El psicoanálisis. Breviarios del Fondo de Cultura Económica. 6ta reimpresión. México 1992 pp 269

WALER, Willard. "Qué obtiene el maestro de la experiencia" en Planeación, comunicación y evaluación en el proceso. Antología, UPN, México 1994.

WOOLFOLK, Anita E. Psicología educativa. Séptima edición. Preentice Hall, México 1999 pp 688.

# ANNEXOS

PLAN PARA PONER EN MARCHA LA ALTERNATIVA.  
 LAPSO DE TIEMPO, DEL --14-- DE AGOSTO, AL 28 ---- DE FEBRERO DE 2002.

OBJETIVOS.	ACTIVIDADES.	FECHAS.	RECURSOS.	PARTICIPANTE S.	EVALUACIÓN
1.-Dar a conocer la alternativa a los directivos y a los docentes de la institución.	Solicitar autorización a los directivos para dar a conocer la alternativa a los profesores durante la primera reunión del ciclo. - Convocar a reunión de padres de familia para comunicales lo anterior.	Primera semana del mes de agosto .  Segunda semana del mes de septiembre.	Humanos.  Humanos.	Profesores.  Padres de familia y profr. del grupo.	Ya se realizó la actividad y les agradó la idea. Los directivos aceptaron colaborar.
2.-Organización de círculos de lectura y/o comentario.	-Elaborar la calendarización de acuerdo a disponibilidad de los padres de familia.	Segunda semana de septiembre.	Humanos.	Profr. del grupo.	Actividad realizada.
3.-Ejercicio de los círculos de lectura	En equipos de padres de familia , leer y comentar lecturas seleccionadas. - comentar en plenario. -explicarles de manera más profunda y aclarar dudas. - Entregarles una copia de la lectura para que la compartan en casa con su familia. Hacer lo mismo con los alumnos.	1 hora los días: 9 y 21 de sep. 8 y 22 de oct. 8 y 21 de nov. 3 de dic. 15 de enero	Humanos : Padres de familia, alumnos y profesora.  Materiales: Fotocopias , libros, hojas blancas y lápices.	Padres de familia, alumnos, directivos y la profesora.	
4.-Fomentar la interacción y el respeto entre los padres de familia, los alumnos y los docentes.	Estrechar los procesos de interacción Dar un trato justo, equitativo y respetuoso a los alumnos, los padres de familia	D E  M A N	H U M	Padres de familia, alumnos y profesora.	

	<p>y a los compañeros de trabajo. Establecer relaciones de colaboración con mis compañeros de grado para compartir conocimientos y actitudes comportamentales para con los alumnos. Propiciar la relación de solidaridad y tolerancia. Realizar visitas domiciliarias. Manifestar un trato franco y cordial con los integrantes del grupo, los padres de familia y los profesores. Autovigilar el cumplimiento de los compromisos. Convivir en las ocasiones propicias. Dar a los niños la oportunidad de ser escuchados.</p>	<p>E R A  P E R M A N E N T E</p> <p>Cuando sea necesario.  Diariamente.</p> <p>Una vez cada 15 días. Los días 15 y 30 de cada mes.</p> <p>La Navidad y el 2 de febrero. El mayor número de veces posible.</p>	<p>A N O S.</p>	<p>Económicos.  Humanos.</p>	
5.-Poner en práctica un correo escolar con literatura alusiva a valores y autoestima.	<p>Enviar a los docentes de la escuela, un mensaje o lectura de reflexión.</p>	<p>Un lunes si y uno no.</p>	<p>Humanos :Profesores de la escuela. Materiales: Fotocopias.</p>	<p>Profesores y alumnos.</p>	
6.Fortalecer el amor filial con la ayuda de sesiones de matroginmasia.	<p>Durante las clases de matroginmasia, los padres y sus hijos interactuaran a través de diversas actividades, como por</p>	<p>13 de diciembre y 31 de enero</p>	<p>Humanos y algunas veces materiales.</p>	<p>Padres de familia, promotor de educación física y de Educ. artistica y la profesora del grupo.</p>	

	<p>ejemplo:  Amar rompecabezas.  Que el padre cargue a su hijo.  Que jueguen, que se abracen, que platicuen se los proyectos para el futuro, etc.</p>				
7.-Proyección de películas.	Proyectar películas referentes a valores.	1°. De octubre 1°. De noviembre. 14 de enero. 18 de febrero	Humanos y materiales. Películas	Padres de familia, promotora de salud y profra. del grupo.	
8.-Fomentar en los niños conductas participativas que le permitan expresar sus sentimientos a través de un periódico mural .		Una vez cada 15 días.	Humanos y materiales.	Alumnos, profesora y comunidad escolar.	

LOS SIGUIENTES ESCRITOS SON TESTIMONIOS QUE LOS ALUMNOS, LOS PADRES DE FAMILIA Y LA SUSTENTANTE PLASMARON COMO UNA FORMA DE TRAER AL PRESENTE ALGUNOS MOMENTOS SIGNIFICATIVOS QUE POR SU TRASCENDENCIA, NO PUEDEN QUEDAR DESAPERCIBIDOS PUES SI NO SE HUBIESE REALIZADO DE ESTA MANERA, SIN DUDA QUE ALGUNAS COSAS SE HUBIERAN OLVIDADO.

CABE MENCIONAR QUE SÓLO SE PRESENTAN ALGUNOS EJEMPLOS, QUE NO SON TODOS LOS QUE SE RECABARON ; ENSEGUIDA SE MENCIONA EL ORDEN Y SIGNIFICATIVIDAD DE LOS MISMOS.

- MALAS EXPERIENCIAS DE LOS ALUMNOS.( En estos escritos se pone de manifiesto que los alumnos, aún cuando en apariencia no se sienten lastimados con determinadas actitudes de los maestros y algunas veces de los padres de familia, la realidad es diferente pues aunque pasen los años, ellos recuerdan aquello que les dañó su autoestima)
- JUICIOS DE LOS ALUMNOS SOBRE LOS MAESTROS.( En contraste con los escritos de arriba, aquí se puede apreciar la importancia que los alumnos le dan a las actitudes positivas de sus maestros lo cual influye favorablemente en la recuperación de la autoestima fracturada)
- LAZOS DE COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS.( estos testimonios dan cuenta de la relación que se propició entre padres e hijos pues, cuando los niños escribían un mensaje para sus padres, éstos volcaban su emoción en una respuesta escrita para sus hijos, les decían en los escritos lo que tal vez de manera personal no dirían con tanto amor)
- ESCRITOS DE LOS PADRES.( Aquí se muestra con claridad la necesidad que tienen los padres de familia de ser involucrados en un proceso de comunicación con sus hijos ya que muchos de ellos sentían "pena" de platicar con sus hijos y también se sintieron orientados en algunos temas desconocidos para ellos)
- NOTAS DEL DIARIO DE CAMPO. (A través de éstas se tuvo la oportunidad de recuperar detalles que recreaban situaciones y momentos)
- LECTURAS. ( Son un ejemplo de las lecturas que se emplearon con los padres de familia y con los docentes)
- FOTOGRAFÍAS (Con ellas se capturaron algunos momentos del de las actividades)

Las cosas malas que me pasaron

Lo malo que me pasó en la escuela fue cuando una maestra me abenlo me li breta y cuando una niña le rompió su bolsa y me echo la culpa ami° o cuando la maestra me mandó a la dirección porque dijo una niña que llo le abia roto su pel sera y me yamaron la atencion sin aser nada y me regañaron o cuando un maestro me jaló mi° libreta y le arranó todas las ojas ~~ue que una maestra me jaló los p e los y esto ba bier mi traba o porque esto ba enojado~~ o cuando me regañó sin aser nada y me echaban la culpa de todo y ami° me llamaba la atencion y tambien cuando le agararon a un niño su sinero ni° sada y llo no fui° eso fue todo.

FIN

Yo siento que mis compañeros más me ablan.

Para que no me sienta mal yo me siento muy rechazada

Por mis compañeros y más por este michel ...

Por que toda la vida se la pasa diciendome enca

A mi ninguna maestra una dicta nada que me ciente

Abergonsada.

Atlixhuaca Mex, 03 de Octubre de 2008

Yo me le sentido mal porque mi maestra de quinto me trataba mal los niños me dicen negra mi maestra siempre me regañaba una vez mi maestra me dejó salir al recreo y me dejó salir a las tres de la tarde con mis compañeros se reía de mí.

Jesús Segundo Peña

me echaban de menos en 3º

los niños me decían que no era inteligente como ellos y me decían

que mis papás no tenían dinero y que me vestía como ellos porque de por eso es mi suéter desilachado

Atlixhuaca, Mex, 27 de Agosto de 2011  
Mi peor experiencia: al lado los regañan de mis papás y de mis maestras, me enferma de tos de ginebra de bicicleta y me duelen al estómago siempre cuando voy a la escuela a mi hermano se burla y me regañan

Atlixhuaca, México 27 de Agosto de 2011  
Mi peor experiencia  
Mi peor experiencia fue cuando mi maestra me pegó y me dijo que era un burro y con esas palabras se me quedó en la mente y quiero quitarle esa palabra de mi mente

577

Margarito Reyes Maldonado

Yo mi primer vez que me sentí muy mal porque yo confié mucho en mi amigo me dijo yo tengo dinero vamos a comprar unos juguetes y por compañero y yo fuimos con él a la hora de salida y él roba juguetes y nos hecho la culpa y la señora nos quita la mochila y nuestros papas fueron a mi amigo le pego ~~le pego~~ a igual que ami.

3 de Octubre de 2000

Yo me siento triste porque tengo un hermano que me dice pero gorda y también me siento mal porque mi mamá siempre que pasa por su lugar me tiene que decir mamá también etendi do los miradores de mis primos que me dicen papá y también de mi papá que me dice baba y yo me siento mal.

Tlaxiahuaca Méx a 27 de Agosto del 2001

Ma para Esperanza

En 19 a las tres niñas consentidas de la maestra y la maestra me pelliscaba y las tres niñas se burlaban de mi y porque vivía en un pueblo y entonces me quedé con una de esas niñas y en quinto me pasó lo mismo pero el maestra me pagaba al convento y también en me loco con las niñas.

Cuando la maestra me dijo ami y a todos que eramos muy buenos y que se averguensaba de tener unos alumnos tan buenos y cuando ~~yo~~ nos nos

Queria calificar por que todo y vamos estarmos la maestra Juliana nos pegaba y con sus anillos nos daba ~~nos~~ unos coscoiones con sus anillos.

Cuando la maestra Juliana Me pego y lle no y se por que mi hamiga Noe estaba hablando y cuando medijo niño olgasan y cuando me en ferme de la vica traia un tapa bocas y me dijo que se pase para que el del vosal y cuan me pelie ma llevo me a la direccion y si me hacen no me voy a dejar y me pego con su anillo y cuando carlos Daniel me pego y cuando la medijo Bero

Lo malo que me a echo y lo humillante mi abuelo me dice maricon cuando no ago lo que me dice y cuando mi maestra Juliana me decia tarado tambien cuando mi papa me engaña que me va a llevar a Toluca y no me lleva



Maestra:

Muchisimas gracias por todo su apoyo. Se que  
ubiese esperado algo mejor de mi y de mis  
compañeros.

Quero decirle que ud. es una persona muy  
bailosa que nunca se deja caer por alguna  
razon, personas como u. d. hay muy pocas y  
hay que saber valorarlas, gracias por enseñarme  
que somos personas que si bailamos y mucho,  
que hay cosas muy pades en este planeta y en este  
planeta.

Lo tengo palabras para expresar todo lo que  
ciento por usted pero

La quiero Mucho Maestro (Fav.)



Muchas gracias

~~Atentamente~~

Atentamente  
dupita

P.D. Disculpe las  
fallas de ortografía  
y siga siendo como  
es.

## His logros.

His logros fueron que me ocupare en las calificaciones que mis amigos me tengan confianza. Luego no podía superarme y lo logre estudiando y recordando lo que no sabia mi amiga Nancy y Pati y lo que me tobian con confianza a maestria con mis logros me tuvo confianza luego logre que me torieran confianza mis exes me ponian a estudiar y sacar a ellos logre salir adelante.

103.00

## Redaccion ¿Que opinas del trabajo de tu profesora?

R: Que trabaja muy bien que nos sentimos orgullosos de ella todos sus alumnos es fantástico tener una maestra así la queremos maestra y nos enseña cosas con juegos o nos hace preguntas.

Artemio Malin Sandoval



Extlahuaca México a 29 de Marzo de 2000

## ¿Que te gustaria cambiar de trabajo de tu profesora?

La maestra Gaudencia es muy buena su trabajo me parece muy bien por que nos balora nos respeta y todo lo que le preguntamos nos ayuda a investigar.

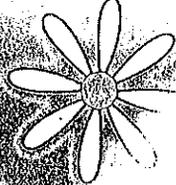
No me gustaria que la maestra cambie su trabajo nunca.

Cristal Aurora Reyes Ruiz

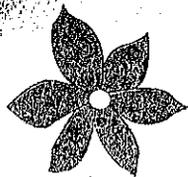
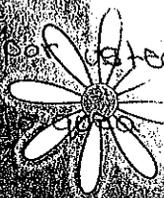


Para: Gaudencia

De: Mosa



Maestra Gaudencia: le quiero agradecer por haberme  
brindado su amistad y su cariño pero sobre todo  
su apoyo que me brinda en todo momento cuando  
yo no sabia algo algunas trabajos usted siempre  
nos enseñaba a todo y sobre todo valemos por si mismo  
yo y me gustaba mucho convivir con usted y  
sus compañeros cuando hacemos los trabajos juntos  
los concursos que hicimos lastima que no  
puedi desde antes y le agradezco mucho todo  
que hizo por nosotros por que nunca encontre  
una maestra como usted tan buena y compasiva  
por usted sali adelante y le agradezco  
todo lo que me ha hecho en todo momento  
nunca la olvidare.



26/10/01

p. 42 List

Por eso adoro a mi mamá  
Por que me apoya en lo que es difícil es un  
caso a la para los demás porque no eres envidiosa  
y compartes tu amor con los demás eres un  
ejemplo como madre y como mujer por eso y muchas  
cosas más te adoro porque me as disciplinado.

Atentamente Benjamin V. V. bis

Benjamin lei lo que escribiste  
y creeme que me agrada  
mucho que me tengas en  
ese con septo pues por  
mi parte como tu madre y amiga  
que soy tu sabes que me encanta  
que con portas con mi go  
todas tus inquietudes  
tus alegrías o también tus tristezas  
y ya sabes que asta tus enojos  
los comparto y espero que  
siempre me tomes en cuenta para  
todo bueno o malo quiero  
ser tu amigo siempre y es obvio  
te aseguro que siempre tendre tiempo  
porque te quiero mucho.

Atte. tu mamá



Por eso adoro a mis padres

Los quiero mucho porque me dan cariño, amor y sobre todo los quiero

Att: Amparo González Ramírez

hija: tu ya sabes que tu papá y yo tambien te queremos muchisimo que tu y tus hermanas son lo mas bonito y mas querido que tenemos.

Att: Tu mamá Amparo Ramirez Morales

Mariana García Sánchez 11/10

Yo adoro a mis padres porque cuando quiero que me apoyen estan ay para apoyarme por eso adoro a mis papas y si necesitan mis hermanos algo tienen que recurrir a mis papas y ustedes tambien me quieren?

Marianita

Mamita yo creo que eres una niña muy linda y quiero que le pongas más cuidado a tus estudios ponte mucho empeño yo te apoyo en lo que debes y recuerda que siempre que me necesites ai estare no te divides que te queremos mucho y una llamada de atención no significa que no te quiero solo es para que corrigas lo que estubo mal te quiero mucho.

TU MAMITA Mariana Sánchez Barrios

Maestra le voy a apoyar con mi hijo  
me gusta su platica y cuando me ayude a leer  
voy estar agot / Le doy las gracias por ser sincera  
Raquel Gonzalez ~~Padre~~

Maestra le doy las gracias por darnos saber lo  
que debemos saber sobre lo de mi hijo para poder lo  
ayudar pienso que lo que dijo esta muy bien  
Brigida Sandoval Martinez ~~Padre~~

Maestra Pues esta muy bien Por comunicarnos de nuestros  
hijos y me comprometo a leerla y con mi hijo y saber  
todo que a la comunicacion y gracias maestra por  
darnos esta platica pues nos orienta un poco para  
saber el comportamiento de mi hijo. ~~Beatrix Martinez~~

Mi hijo le voy hacer que le eche muchos ganas a tratar  
de ayudar cumplir con su obligacion  
Beilla ~~Maria~~ Firgo

Me comprometo a que mi hijo se esfuerce un  
poco mas con la letra y las operaciones basicas a  
si como ponerle mas atencion en cuestiones escolares  
y gracias a usted Maestra por la platica que nos  
acaba de dar.  
~~Padre~~

27/11/2001 Mex 8-de Octubre 2001  
MARIANA GARCIA SANCHEZ

Las Reuniones que esta haciendo la Propebrta  
De mi hija me parecen perfecta por que las platicas  
que tiene con ~~nuestros hijos~~ <sup>Nosotros</sup> hacen que nuestras hijas  
Tengan esa Seguridad que no tenian antes y nos damos  
Cuenta del tesoro que tenemos. Olvidado gracias a esas  
Platicas estoy conociendo dia a dia Mas Amis hijos.

Te quiero mucho y disfrute jugar contigo  
por que yo nunca abia jugado con  
mis hijos hasta ahorita quiero mucho a  
mis hijos y tambien te apollo les deseo  
suerte y que siga asi tan alegre.  
Maestra mi mama te agradece que le  
aigas invitado a jugar con migo.

Maestra con respecto a la pregunta que me hizo le puedo decir lo siguiente, principalmente agradecerle el haber aguantado a mi hija en este ciclo escolar, que a veces uno como padre es difícil, por su comportamiento y también por haberle tenido paciencia que es lo que ella necesitaba de otras maestras, porque gracias a eso ella no tubo tantas dudas con respecto a las tareas, ella lo solucionaba sola, lo que antes no hacia, y espero que siempre siga teniendo esa habilidad y ojala a Liliana le sigan tocando maestras como usted para que así ella siempre tenga la iniciativa.

Atte. Efigenia Garcia Gonzalez

Andres Lara Gargada

Jose Luis Salinas Martinez

mi nombre es Brigida Martinez

Maestra yo le pido las gracias por darnos esta Platica que nos sirve mucho para poder orientar a nuestros hijos como darles un poco mas de amor y como acer que se acerquen mas a nosotros y nosotros a ellos y como acer que tenga mas comunicacion con ellos pues me gusta mucho estas reuniones y estar unida a gradecida con usted. Maestra por darnos estas Platicas gracias

De: Amparo Ramirez Flores

Para: La Maestra Gaudencia Torres Corbajal

Maestra yo la califico a usted con un diez porque mas no se puede.

Gracias a usted Amparito ha tenido mejor aprovechamiento en la escuela, se comporta de manera positiva antes no queria seguir estudiando y ahora quiere seguir adelante; por los consejos que le ha dado las motivaciones que nosotros como padres a veces no le damos, a mi tambien me ayudo con sus consejos a comprender y entender mas a mis hijos.

Gracias por su paciencia y su dedicacion a sus alumnos, disculpe la ortografia y poco expresiva que soy pero lo poco o mucha que le escribo aqui es de todo corazon.

Gracias Maestra Gaudencia

CICLO ESCOLAR - 2002 -

Lo que suscribe Señor Padre de familia Jose Bernardino Angeles y Esposa me es grato como Padre de mi hijo damos este hueco por parte de mi no tengo palabras suficiente porque ha sido cariñosa con todos sus alumnos y han tenido confianza entre ambos que es lo que se necesita para aprender muchas gracias.



Santiago Bernardino Martínez

De que en una familia debe existir el amor hacia el hijo también aquí nos dice que con un hijo debemos de compartir y también en otro ejemplo del libro nos dice que la violencia a veces existe en la casa, pues yo digo que no debe de existir en los maltratos regaños o pegarle nos damos hay que ser que nuestros hijos reflexionen bien.

Me Gusta como trabaja la maestra

3 de octubre  
Diego Sanchez Romero

Para mí es muy bueno estas pláticas para poder saber como podemos sacar adelante a nuestro hijos en esta etapa que están como se van convirtiendo sobre su niñez sobre las indicaciones y un poquito de la sexualidad y cómo tratarlos que los que vemos mucho

Jesús Valdez Martínez

Comentarios.

Tratar de querer más a los niños.  
las Pláticas. so Fundamentales.

Para ambas Personas.

Padre. 150.

Contribuir más con el niño

las Reuniones con la maestra.

son totalmente aseo. Pláticas

me gusta como esta trabajando la maestra

8 de Octubre del 2001

Gerardo Nave Zorzaletz

En la junta me gustaron mucho los temas que  
hablamos por que es una orientación de como  
tratar y hablar les a mis hijas y así demos  
trarle cuanto los quiero y tambien lo  
que me parecia muy bien como nos orga  
nizamos en equipo por que así trabajamos  
con los demás papas y así ellos nuestros  
opiniones y nos orientamos unos a los otros.

Bueno ami me pareció bien todas las platicas  
Que nos hicieron ver los libros que hablaban  
Acerca de las adicciones, y la Sexualidad y Como  
Tratar a nuestros hijos y estuvo bien que nos hicieran  
Esas platicas

18 de Octubre del 2001 Amparo Ramirez Morales

Amparo Gonzalez Ramirez  
La profesora puede querer a nuestros hijos pero no los puede querer mas que  
nosotros.

La platica de hoy fue muy interesante y reflexiva es muy importante q  
esta platica pues nos orienta sobre como guiar, cuidar, orientar a nuestros  
hijos de manera no violenta sobre cosas y cosas que van pasando en su  
desarrollo, diario comprender y explicar tantas cosas que uno como padre  
a veces no sabemos explicar.

Maestra gracias por comprendernos y hacer estas platicas que son de  
gran ayuda

## *QUIEN ERES REPRESENTA LA DIFERENCIA.*

*EN UNA CLASE DE RELACIONES HUMANAS, LA MAESTRA DEL GRUPO DECIDIÓ OTORGAR UN RECONOCIMIENTO A CADA UNO DE SUS ALUMNOS COMO MUESTRA DE QUE TODOS TENÍAN ALGO ESPECIAL Y VALIOSO QUE LOS DISTINGUÍA DE LOS DEMÁS. PARA ELLO LES HACÍA ENTREGA DE UN LISTÓN AZUL CON ESTA LEYENDA IMPRESA: "QUIEN SOY REPRESENTA LA DIFERENCIA". UNO POR UNO, A CADA ALUMNO MIENTRAS ENTREGABA EL LISTÓN LE EXPLICABA EL MOTIVO PARTICULAR POR EL CUAL EL LA CONSIDERABA ESPECIAL:*

*MARIO, TU ERES ESPECIAL POR LA FORMA EN QUE TE ESFUERZAS CON LAS MATEMÁTICAS". "ENRIQUE, A TI TE ENTREGO UN RECONOCIMIENTO POR LA FORMA TAN RESPETUOSA CON QUE TRATAS A LOS ANIMALITOS INDEFENSOS"; "MARÍA, TU BUEN COMPORTAMIENTO DURANTE LAS CLASES TE HACE ESPECIAL"...Y ASÍ, PARA TODOS SUS ALUMNOS LA MAESTRA TENÍA BIEN IDENTIFICADA LA CUALIDAD QUE A CADA UNO LE CORRESPONDÍA LEGÍTIMAMENTE.*

*UNO DE SUS ALUMNOS, SINTIÉNDOSE MUY SATISFECHO POR EL RECONOCIMIENTO QUE LE HABÍA HECHO SU MAESTRA, Y AL VER QUE TAMBIÉN SUS COMPAÑEROS ESTABAN MUY ORGULLOSOS DE LO QUE LES HABÍA TOCADO, SE PREGUNTÓ SI ESE MISMO RESULTADO OPERARÍA EN OTRAS PERSONAS, Y DECIDIÓ HACER LA PRUEBA CON SU TÍO, UN JOVEN EMPLEADO DE UNA GRAN COMPAÑÍA: "TÍO, EN LA ESCUELA APRENDÍ A DAR RECONOCIMIENTO A AQUELLOS QUE REALMENTE LO MEREcen. YO TE ENTREGO ESTE LISTÓN AZUL Y LO PRENDÍ EN SU CAMISA" POR TODAS LAS VECES QUE ME HAS AYUDADO A HACER MI TAREA, POR ESO TÚ ERES MUY ESPECIAL PARA MÍ, MUCHAS GRACIAS".*

*COMO EL JOVEN SE HABÍA QUEDADO SIN HABLA, EL CHIQUILLO CONTINUÓ... Y TE ENTREGO ESTOS OTROS DOS LISTONES MÁS POR QUE ME GUSTARÍA QUE TÚ SALIERAS A BUSCAR A ALGUIEN A QUIEN HONRAR, LE DIERAS UN LISTÓN AZUL Y LUEGO LE OFRECIERAS EL OTRO LISTÓN PARA QUE , A SU VÉZ ÉL RECONOCIERA A UNA PERSONA MÁS Y ASÍ MANTENER EN MARCHA ESTA CEREMONIA DE RECONOCIMIENTO".*

*MÁS TARDE, EL MISMO DÍA, EL JOVEN EMPLEADO ENTRÓ A VER A SU JEFE, QUIEN DICHO SEA DE PASO, TENÍA FAMA DE SER UN TIPO BASTANTE MALHUMORADO. SE PARÓ FRENTE A ÉL Y LE DIJO QUE LO ADMIRABA PROFUNDAMENTE POR SER UNA PERSONA TAN INTELIGENTE Y TAN EMPRENDEDORA. EL JEFE PARECÍA MUY SORPRENDIDO. EL JOVEN EMPLEADO LE PREGUNTÓ SI ACEPTARÍA QUE LE OBSEQUIARA EL LISTÓN AZUL Y SI LE DARÍA PERMISO DE PONERSELO. SU SORPRENDIDO JEFE DIJO: "SÍ CLARO" EL JOVEN EMPLEADO TOMÓ EL LISTÓN AZUL Y LO PUSO EN EL SACO DE SU JEFE, JUSTO ENCIMA DEL CORAZÓN. AL DARLE EL ÚLTIMO LISTÓN ADICIONAL LE PREGUNTÓ: "¿LE PUEDO PEDIR UN FAVOR?" SI LE DOY ESTE OTRO LISTÓN ¿PUEDE USTED ENTREGÁRSELO A ALGUIEN MÁS PARA HONRARLO?, APRENDÍ A HACER ESTO DE MI SOBRINO Y QUISIERA MANTENER ESTA CEREMONIA DE RECONOCIMIENTO, PUES PARECE SER QUE AFECTA A LA GENTE DE UNA MANERA MUY PARTICULAR".*

*ESTA NOCHE, CUANDO EL JEFE LLEGÓ A SU CASA LE PIDIÓ A SU HIJO DE 14 AÑOS QUE SE SENTARA, Y LE COMENTÓ: "NO VAS A CREER LO QUE ME PASÓ HOY. ESTABA EN MI OFICINA Y UNO DE LOS JÓVENES QUE TRABAJA PARA MÍ ENTRÓ Y ME DIJO QUE ME ADMIRABA Y ME DIO UN LISTÓN AZUL POR SER UN HOMBRE INTELIGENTE Y EMPRENDEDOR. LUEGO ME LO PUSO EN EL SACO, ENCIMA DEL CORAZÓN, ESTE LISTÓN QUE DICE: "QUIEN SOY REPRESENTA LA DIFERENCIA", ME DIO UN LISTÓN ADICIONAL Y ME PIDIÓ BUSCAR A ALGUIEN MÁS A QUIEN HONRAR. EN EL COCHE, DE CAMINO A CASA, ME PUSE A PENSAR A QUIÉN HONRARÍA CON ESTE LISTÓN Y PENSÉ EN TI. QUIERO HONRARTE A TI HIJO.*

*"MIS DÍAS SON VERDADERAMENTE AGITADOS Y CUANDO LLEGO A CASA NO TE PRESTO MUCHA ATENCIÓN. A VECES TE CRITO PORQUE NO SACAS CALIFICACIONES SUFICIENTEMENTE BUENAS EN LA ESCUELA Y PORQUE TU CUARTO ESTÁ TODO DESORDENADO, PERO HOY, POR ALGUNA RAZÓN, SIMPLEMENTE QUISE SENTARTE AQUÍ Y, BUENO, HACERTE SABER QUE TÚ REPRESENTAS UNA DIFERENCIA PARA MÍ. APARTE DE TU MADRE, TÚ ERES LA PERSONA MÁS IMPORTANTE DE MI VIDA. ¡ERES UN GRAN MUCHACHO Y TE QUIERO MUCHO! ¡ME SIENTO MUY ORGULLOSO DE TI !.*

*EL MUCHACHO, EMOCIONADO, COMENZÓ A SOLLOZAR Y NO PODÍA DEJAR DE LLORAR. TODO SU CUERPO TREMLABA, VOLTEÓ A VER A SU PADRE Y LE DIJO A TRAVÉS DE LAS LAGRIMAS, "ESTABA PLANEANDO SUICIDARME MAÑANA PAPÁ, PORQUE NO CREÍA QUE ME QUISIERAS; AHORA YA NO NECESITO HACERLO. GRACIAS POR TUS PALABRAS. ¡ NUNCA LAS OLVIDARÉ !*

## AUTENTICIDAD.

DEFINICION :Es un valor que permite que con las palabras y los comportamientos se exprese fielmente lo que se es y como se piensa, ante otras personas, con la persona en el lugar y el momento adecuado.

*ANTIVALORES: Imprudencia, Hipocresía, Murmuración, Ignorancia de uno mismo, Mentira, Engaño, Excentricidad, Falsa modestia, Soberbia, Falsedad, Calumnia.*

*Con este valor la persona aprende a ser coherente, es decir, a comportarse precisamente como persona, tratando de desarrollar sus capacidades y luego poniendo sus logros al servicio de los demás.*

*Ser auténtico significa primeramente ser lo que se es; ser auténtico se refiere a tener objetivos de vida, de mejora personal y social. No se debe calificar así a una persona que tiene malos comportamientos y que habla conforme a ello dañándose y dañando a los demás, ya que todo valor necesita de la PRUDENCIA y esta siempre lleva al bien.*

*Algunas veces se confunde la "espontaneidad" con la autenticidad, la primera se refiere a actuar por impulsos, irreflexivamente; la hipocresía también se opone. Una persona es hipócrita cuando no dice lo que piensa cuando debe decirlo, cuando traiciona sus ideales por conveniencia; no lo es cuando se calla algo por prudencia para no faltar al respeto o al amor o a la justicia, etc.*

*Se aprende a ser auténtico buscando ideales propios, con actos de sinceridad, de humildad, de honestidad y no queriendo engañarse a uno mismo ni a los demás. Cuando alguien pide nuestra opinión, ser auténtico es decir lo que pensamos con claridad, sin temor, defendiendo nuestras conciencias. En muchas ocasiones nos sentimos comprometidos para adoptar actitudes que no están de acuerdo con nuestra manera de pensar y si lo hacemos, entonces nos traicionamos a nosotros mismos a los que han dado parte de su vida, tiempo y esfuerzo por nosotros, además nos hace sentir perdidos. Lo peor es cuando por hacerlo muy seguido, terminamos cambiando nuestra manera de pensar y olvidamos nuestros objetivos, entonces sí perdemos el horizonte y nos defraudamos a nosotros mismos y a los demás.*

### EL TRIUNFO

*Cuando el egoísmo no limite tu capacidad de amar...*

*Cuando confíes en tí mismo aunque todos duden de tí, y dejes de preocuparte por el que dirán...*

*Cuando tus acciones sean tan concisas en duración como largas en resultados.*

*Cuando puedas renunciar a la rutina sin que ello altere el metabolismo de tu vida.*

*Cuando sepas distinguir la sonrisa de la burla, y prefieras la eterna lucha que la compra de la falsa victoria.*

*Cuando el ser auténtico te libere del método.*

*Cuando actúes por convicción y no por adulación.*

*Cuando puedas ser pobre sin perder tu riqueza y rico sin perder tu humildad.*

*Cuando sepas perdonar, tan fácilmente como ahora te disculpas.*

*Cuando puedas caminar junto al pobre sin olvidar que es un hombre y junto al rico sin pensar que es un Dios.*

*Cuando sepas enfrentarte a tus errores tan fácil y positivamente como a tus aciertos.*

*Cuando halles satisfacción compartiendo tu riqueza.*

*Cuando sepas manejar tu libertad para pensar, hablar, leer, escribir y hasta escuchar sin caer en los excesos.*

*Cuando sepas obsequiar tu silencio a quien no te pide palabras, y tu ausencia a quien no te aprecia.*

*Cuando ya no debas sufrir para conocer la felicidad y no seas ya capaz de cambiar tus sentimientos o tus metas por el placer.*

*Cuando no trates de hallar las respuestas en las cosas que te rodean, sino en tu propia persona.*

*Cuando aceptes los errores, cuando no pierdas la calma...*

**¡ENTONCES, Y SÓLO ENTONCES, SERÁS UN TRIUNFADOR! Anónimo.**

G. T. C..

## CARACTEROLOGÍA.

En algunas ocasiones hemos pensado y nos maravillamos al mismo tiempo de las diferencias individuales entre los seres humanos, diferencias que hacen evidente las características de insustituible, irreplicable y singular de cada uno. Ante esta enorme diversidad, los que tenemos la responsabilidad de educar, nos podemos justificar diciendo que la educación es imposible porque el ser humano es demasiado complejo.

No podemos cerrarnos en esta idea ya que al ser diferentes deberemos tratar a cada quien con sus particularidades, nuestra responsabilidad educativa está precisamente en penetrar en cada uno y llegar a conocerlos. El conocimiento de los alumnos será mayor, si contamos con ideas claras de quién es al que se educa, cuál es la etapa de desarrollo que está viviendo y cuáles son sus características individuales de reacción, esto le dará a la labor continua de educación un tinte de arte, el educador requerirá de constantes procesos de reflexión y maduración sobre lo que hace en relación a los criterios que deben imperar. Esta reflexión permitirá prevenir los momentos de desesperación, los contratiempos, las dificultades, los cambios de humor, las alteraciones en la conducta, etc.

Los beneficios son muchos pero no podemos dejar de lado que en cuestión de educación no hay recetas mágicas, aunque el conocimiento de la caracterología podría servirnos como una herramienta útil y sencilla, ¿Pero qué es el carácter? ¿Cómo se ubica en relación al temperamento y a la personalidad? En el hombre hay algo que lo define como ser a través de las variaciones, una constante que impregna su conducta, tanto si se halla en la cima de la madurez como si se desliza. Esta constante se llama carácter. Debemos admitir que las adquisiciones debidas al medio, a la educación, a la experiencia y al esfuerzo personal, insertados en el temperamento contribuyen poderosamente a dibujar el carácter de cada individuo.

Por temperamento se entiende el conjunto de las influencias hereditarias, las variaciones congénitas y la maduración que influyen en el carácter y representan la parte instintivo afectivo.

Personalidad es el conjunto existencial y dinámico de rasgos que hacen de un individuo un ser único.

Todos los caracteres llevan consigo ventajas e inconvenientes, no hay buenos o malos. Existe una clasificación de tipo de carácter, NO PARA ETIQUETAR, sino para ver cómo tratarle y que áreas deberán reforzarse o suavizarse, puesto que la vida es un continuo proceso de educación y crecimiento.

### QUIEN ES UN NIÑO.

Los niños vienen en tamaños, pesos y colores surtidos. Se los encuentra dondequiera: encima, debajo, dentro, trepando, saltando. Las mamás los adoran, las niñas los odian y las hermanas y hermanos mayores los toleran; los adultos los desconocen y el cielo los protege. Un niño es la verdad con la cara sucia, la sabiduría con el pelo desgreñado, la esperanza del futuro con una rana en el bolsillo.

*Un niño tiene el apetito de un caballo, la digestión de un tragaespadas, la energía de una bomba atómica, la curiosidad de un gato, los pulmones de un dictador, la imaginación de Julio Verne, la timidez de una violeta, la audacia de una trampa de acero, el entusiasmo de una chinampina, y cuando hace algo, tiene cinco mil pulgas en cada mano.*

Le encantan los dulces, las navajas, las sierras, la Navidad, los libros con láminas, el chico de los vecinos, el campo, el agua — en sus edos., naturales —, los animales grandes, papá, los trenes, los domingos por las mañanas y carros de bomberos.

*Le desagradan las visitas, la doctrina, la escuela, los libros sin láminas, las lecciones de música, las corbatas, los pcluqueros, las muchachas, los abrigos, los adultos y la hora de acostarse.*

*Nadie más que él se levanta tan temprano ni se sienta a comer tan tarde; nadie más puede embutirse en el bolsillo un cortaplumas oxidado, una fruta mordida, medio metro de cordel, un saquito de tabaco vacío, caramelo, seis monedas, una honda, un trozo de sustancia desconocida y un auténtico anillo supersónico con un compartimento secreto.*

*Un niño es una criatura mágica; usted puede cerrarle la puerta del cuarto donde guarda las herramientas, pero no puede cerrarle la de su corazón; puede echarlo de su estudio, pero no puede echarlo de su pensamiento; todo su poderío se rinde ante él. Es su carcelero, su amo, su jefe... él, un manojito de ruido, carita sucia; y cuando usted llega a su casa por la noche, con sus esperanzas y sus ambiciones hechas pedazos, él puede remediarlo con dos palabras: "HOLA PAPIITO"*

Anónimo.

## SEMBLANZAS SOBRE LOS NIÑOS.

Al observar a un niño, vemos o tenemos contacto con la más bella creación, y con todo el equipo sorprendentemente dispuesto para crecer. Las particularidades e reacciones infantiles de dependencia que muestran, están cargadas de fe y de confianza en los que lo rodean y de los cuales necesita.

*Específicamente la infancia es entonces una etapa de singular plasticidad y de grandes cambios, cuyo desarrollo es de gran importancia e interés pues en ésta se gestan las bases o herramientas que habrán de ayudar a la persona a enfrentar futuras tareas o etapas de desarrollo como son la adolescencia y la madurez.*

*Durante la infancia el niño conoce y crece impresionantemente en lo físico, sensitivo, afectivo, social, volitivo e intelectual: es un receptor de estímulos y vínculos que irán forjando su yo o identidad por ello es necesario poner al servicio de la infancia el ambiente propicio y cuidados necesarios para que crezca.*

## LOS MAESTROS DEBEMOS DISPONERNOS A CULTIVAR LA SEMILLA.

Al referirnos a Desarrollo puede dar la impresión de que todo marchará por sí mismo o que se trata de un simple y automático despliegue de posibilidades y habilidades que se irán dando, sin embargo el desarrollo es un proceso complicado en el que juegan un papel muy importante los agentes más diversos y en el que los adultos tenemos una influencia y responsabilidad muy fuertes, pues somos quienes mostramos el mundo a los niños: mundo que deberá ser entonces proveedor de confianza y seguridad en la formación de su identidad, labor natural de la familia específicamente y después de la escuela, colaborando así al objetivo inicial pues cuando la familia no cumple con lo esperado, la escuela viene a ser entonces la esperanza de vida para los niños.

## LOS NIÑOS CONFIAN EN QUIEN SOSTIENE Y ALIMENTA SU MUNDO.

*El tipo de mundo que tiene el infante y las interacciones que desarrolla en su esquema de relaciones forman parte de las experiencias, que harán posible o inhibirán el desarrollo de hábitos, la formación de su autoestima y en general el despliegue de sus facultades. Esto lo podemos comprobar haciendo una reflexión sobre las fallas y logros personales en nuestro presente.*

MAESTRO.

*LA VIDA NOS OBSEQUIA UN LIBRO EN BLANCO. LO QUE EN ÉL ESCRIBAMOS, SERÁ DE NUESTRA PROPIA INSPIRACIÓN. DE NOSOTROS DEPENDE ELEGIR LA TINTA ARCO IRIS DE LA DICHA O LA GRIS Y OPACA DEL DESALIENTO Y LA AMARGURA; LAS PALABRAS DULCES Y HERMOSAS DEL LENGUAJE DEL AMOR O EL RELATO TENEBROSO Y DESTRUCTOR DEL ODIO O DE LA INDIFERENCIA.*

*¿QUÉ ESCRIBIREMOS EN CADA DÍA QUE NOS FALTA POR LLENAR?*

Padres de familia sintiéndose niños igual que sus hijos, una oportunidad para jugar juntos.



Culminación de una reunión en la cual hubo lágrimas.

Preparándose para recibir a sus padres, elaboración de un regalo .



La expresión emocional a través del periódico mural.

MATROGIMNASIA: interacción entre padres e hijos a través de juegos que ponen de manifiesto la confianza que debe de existir entre ellos.

