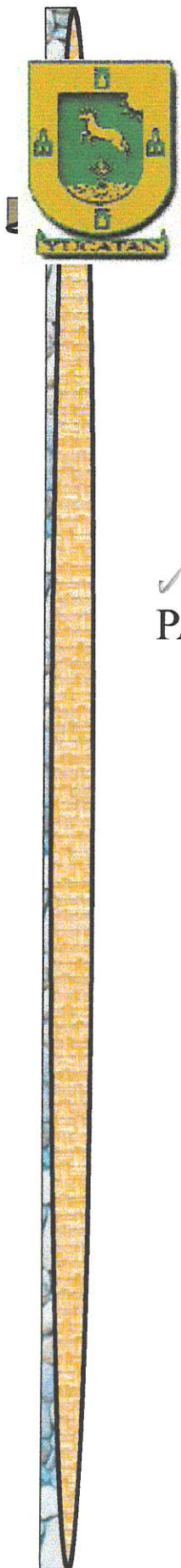


RESERVA

N.S. 190709



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA
SUBSEDE VALLADOLID

✓ UNA EXPERIENCIA PARA FAVORECER LA
PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL EDUCANDO EN
EL MÉTODO POR PROYECTOS



MARGARITA MORENO MEJÍA

TESINA
EN LA MODALIDAD DE INFORME ACADÉMICO
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Valladolid, Yucatán, México.
2000

185343





GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A



DICTAMEN DE TITULACION

Mérida, Yuc., 2 de febrero de 2001.

C. MARGARITA MORENO MEJIA.
MODULO VALLADOLID.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**UNA EXPERIENCIA PARA FAVORECER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA
DEL EDUCANDO EN EL METODO POR PROYECTOS**

OPCION: **Tesina (Informe Académico)** a propuesta de la **Profra. Georgina del Rocío Castillo Pérez**, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **Dictamina** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31 - A
MERIDA

DEDICATORIA

A MI ESPOSO E HIJOS

*con todo mi corazón y el amor
del que soy capaz para amar.
Agradezco a mis seres queridos
por la comprensión que me brindaron,
para superar un eslabón más en
mi carrera profesional*

A MI ASESORA

*Gracias maestra:
Por la mano amiga que me brindo.
Por enfrentar conmigo este reto
para llegar a un feliz término,
a la meta trazada de años.
Deseo de todo corazón
que la niñez y la nación
la premie por su buena voluntad.*

PRESENTACIÓN

La labor educativa es el pilar principal de toda sociedad, encontrándose implícita durante el desarrollo cultural del hombre a partir del momento de nacer hasta que muere.

Por lo general se ha observado que el hombre es un agente socializador con características propias y que responde a sus necesidades del momento formando parte de un grupo. Este modifica sus actitudes psíquicas, biológicas y psicosociales, que al relacionarse con otros forma su propia personalidad sintiéndose satisfecho durante la realización de su trabajo cuando se encuentra bien motivado e interesado durante el desarrollo de sus actividades con el grupo al que pertenece.

Por ello la institución educativa promueve desde temprana edad que el niño sea un ser analítico, crítico, activo y reflexivo en el quehacer social tratando de impedir que la apatía ocasione deficiencias conductuales en el individuo, por lo tanto todo hombre deberá estar motivado e interesado en buscar posibles soluciones a sus necesidades.

Esta experiencia me permite enfocarme a la tarea de ayudar al niño mediante las alternativas que aplico, tomadas de las diversas antologías de la Universidad Pedagógica Nacional para elevar la calidad de la educación.

Al mismo tiempo me permite modificar algunos de los contenidos de los planes y programas de trabajo del nivel preescolar.

Este nivel educativo, guía al niño hacia una acción crítica, autónoma y reflexiva acerca de sus diversas necesidades para su vida futura.

Muchas educadoras no estamos conscientes de esta labor, razón por lo cual nos escudamos ante los diversos pretextos dando origen a una degradación de nuestra ética profesional.

Por ello este informe se encuentra basado en mi experiencia, con la cual pretendí motivar e interesar la participación activa de mi grupo de acuerdo a las actividades que concierne a este nivel, tomando en cuenta el análisis de los grandes pedagogos de la psicología infantil para que conjugándolo con mis años de experiencia y la de mis asesores y compañeros de grupo, logre todo un proceso de aprendizaje significativo en mis alumnos.

Para llevar a cabo esta tarea, fue indispensable que sea una persona responsable y con vocación, porque en mis manos estaban los niños que como esponjas absorben todo lo que se les proporcionaba para ello es necesario garantizarles cada día la calidad de mi desempeño profesional. Esto solamente lo puedo lograr cuando el alumno se encuentra eficazmente motivado e interesado durante los tres momentos de la enseñanza que son: la planeación, realización y por último la evaluación.

INDICE

	Pag.
PRESENTACION	
INTRODUCCION	
CAPITULO I	
MI FORMACIÓN PROFESIONAL Y MI PRÁCTICA DOCENTE	
A. Mi inicio como maestra de educación preescolar	5
1. Mi formación profesional	6
2. Dificultades en la práctica	9
CAPITULO II	
LA COMUNIDAD Y LA ESCUELA	14
A. La comunidad de Loche	14
B. El contexto Institucional	18
1. El Rinconcito de Oro	19
2. El análisis de mis actividades más sobresalientes	24
3. La importancia de la participación activa del niño	36
CAPITULO III	
UNA EXPERIENCIA PARA FAVORECER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL EDUCANDO EN EL METODO POR PROYECTOS	
A. Proyecto de Actividades	41
B. Informe de la experiencia acerca de la participación activa del niño preescolar	42
1. El ladrón	45
2. El Marinero	47
3. Las Naciones Unidas	52
4. El Cumpleaños	55
5. La Casita	56
6. El Aseo	57
C. Referencias teóricas	62
1. Ovidio Decroly	63
2. La importancia del juego	65
3. Henry Wallón	69
D. Evaluación de la experiencia	71
1. Logros y dificultades	74
CONCLUSIONES	77
ANEXO	81
BIBLIOGRAFÍA	82

INTRODUCCIÓN

La tarea educativa es de suma importancia y responsabilidad, porque trabajar con niños en edad preescolar es muy delicado, dado que su mundo es muy pequeño y su relación es poco sociable, debido a los diversos obstáculos de su medio circundante.

Iniciando de lo conocido a lo desconocido, el niño empieza su aprendizaje durante su primer contacto con la escuela misma que favorece su desarrollo integral, esto representa una serie de características cuyas actitudes deben tomarse en cuenta durante el proceso de enseñanza aprendizaje; mismas que se encuentran en la etapa del desarrollo preoperatorio dentro del contexto social que rodea al niño.

La educación es la que orienta los procesos de adquisición de la madurez; instrumento idóneo para dirigir una serie de actividades que promueven la transformación de la conducta cognitiva de las diversas actitudes para elevar la calidad de todo un proceso pedagógico.

La importancia de la labor educativa se enfoca principalmente en las diversas situaciones problemáticas que cursa el niño a partir de su contacto directo con la sociedad, al mismo tiempo el educando pone en práctica sus conocimientos adquiridos a través de su propia experiencia para vencer los diferentes obstáculos que se le presente y finalmente obtener éxito. Meta que

significa satisfacer esfuerzos, trabajos y responsabilidades ante las diferentes situaciones de la vida diaria.

He aquí el motivo que me impulsa a conocer y analizar profundamente el desinterés que presentan mis alumnos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, planteándolo como una propuesta para que el niño desde temprana edad pueda interesarse en las actividades propias a desarrollar en el nivel de preescolar.

El interés es el eje principal para lograr un desarrollo armónico e integral del educando, propiciando al mismo tiempo un ambiente cordial, dinámico, participativo en las diversas actividades implícitas y explícitas de la pedagogía educativa.

El presente trabajo consta de tres capítulos, en el primero: se encuentra mi formación profesional y mi práctica docente, mi inicio como maestra de educación preescolar, mi formación académica y las dificultades en la práctica.

El segundo capítulo se basa en la comunidad y la escuela, el análisis de mis actividades más sobresalientes y la importancia de la participación activa del niño.

En el tercer capítulo se encuentra la narración y descripción de mi experiencia, el proyecto de mis actividades; informe de mis experiencias acerca de la participación activa del niño y las fuentes teóricas contextuales que sustentan la presente.

Por último contiene la evaluación de la experiencia, logros y dificultades, conclusiones, anexo y la bibliografía.

El propósito de esta temática es proponer algunas actividades idóneas para contrarrestar las diversas conductas que repercuten en el interés del niño y participar durante el desarrollo de las actividades pedagógicas del infante, donde va adquiriendo su propia personalidad misma que lo lleva a involucrarse en las actividades durante una jornada del quehacer y como hacer en el ámbito educativo, ello me permite lograr en los educandos hombres útiles, con un mejor futuro, para que México tenga seres comprometidos con la sociedad y la Patria.

CAPITULO I

MI FORMACIÓN PROFESIONAL Y MI PRÁCTICA DOCENTE

A partir de 1977 se despertó en mí el deseo de ser maestra, necesidad que prevaleció durante dos largos años que por falta de recursos económicos e incidentes en la vida mis padres no pudieron ayudarme para ingresar a una escuela Normal. Un día recibí en mi domicilio un aviso urgente de parte del Presidente Municipal de Santa Elena, donde me comunicaban que me presentara a la Secretaria de Educación.

Al conocer el contenido de la misiva me llené de júbilo, al saber que éste era el momento más importante de mi vida, decisión que analizaba a cada instante que pasaba hasta esperar la llegada de mi padre de su trabajo.

Mi padre habló muy fuerte menospreciando así mi futuro, desde ese momento y por primera vez saqué fuerzas de mi flaqueza para contestarle, que nosotras las mujeres también tenemos el derecho de participar activamente para el bienestar de nuestro futuro así como para nuestra sociedad llevándole la contraria por lo cual se molestó. Sin pensarlo más, esa misma tarde empecé a recopilar los documentos necesarios para que al día siguiente pudiera llevarlos al departamento de Educación Indígena, ubicada en la Secretaría de Educación Pública de la ciudad de Mérida.

Allí me informaron que debía de presentar un examen oral y escrito en lengua maya. Gracias al dominio de esta lengua y con los conocimientos que contaba pasé esta prueba en forma casi inmediata. Allí mismo me informaron que el día 1° de abril de 1979 debía de presentarme al Centro de Integración Social # 12 de Balamtún, municipio de Tinún, Yucatán, para el curso de Inducción a la Docencia; con una duración de 90 días. En este evento participamos cerca de 180 compañeros(as) de los niveles de primaria y preescolar.

El 30 de junio del mismo año se llevó a cabo la clausura del curso dándonos las siguientes instrucciones: Actualizar todos los documentos necesarios para ingresar al servicio, debiéndonos presentar a la Secretaría de Educación Pública el día dos de Septiembre de 1979 y el día cinco del mismo mes y año me entregaron mi orden de comisión para presentarme en la jefatura de supervisión con sede en Maxcanú para recoger mi oficio de adscripción hacia la comunidad de Cuch-Holoch a 4 Km. de la cabecera municipal de Halachó estado de Yucatán perteneciente a la zona escolar de Maxcanú.

A. Mi inicio como maestra de educación preescolar

He aquí mi primer contacto con la sociedad en general, como primera instancia me presenté con el comisario municipal de la comunidad, quien me brindó su apoyo para encontrar alojamiento y alimentación en el seno de una familia, posteriormente nos pusimos de acuerdo para convocar una asamblea general por la noche con todos los padres de familia para manifestar el

objetivo primordial de mi trabajo, donde se acordó llevar a cabo un estudio social de los niños en edad preescolar; considerando que existían los elementos indispensables se llevó a cabo la apertura del centro de castellanización "Ignacio Zaragoza", de esta forma con la creación de este nivel se inició mi relación en la docencia.

Hago mención que el éxito logrado en esta primera etapa de mi vida fue de mucho significado, ya que mi interés por participar en el bienestar de la comunidad tuvo resultados óptimos porque en menos de un ciclo escolar el centro educativo se convirtió en bidocente y a partir de este momento me tracé la meta de poner en alto el nombre de la educación indígena con el firme propósito de llevar a cabo la noble misión de educar. Para lograrlo era necesario ser una maestra responsable y poseer eminentemente la vocación para educar, guiar y orientar a la niñez en esta noble tarea. Después de trabajar dos años por contrato frente a grupo, decidí iniciar mi formación profesional.

1. Mi formación profesional

El primero de septiembre de 1981 me concedieron mi plaza de maestra de educación preescolar con el compromiso de superarme en la escuela de Capacitación de Mejoramiento Profesional # 30, ubicada en la ciudad de Mérida, culminando mis estudios en el año de 1983.

Cada día que pasaba estaba entusiasmada por los logros alcanzados en mi carrera, haciendo énfasis, que durante este corto período poco a poco fui vislumbrando algunos problemas que se daban dentro de mi práctica docente.

Pero esto no era raro, porque “a través de la interacción entre maestros y alumnos se organiza no sólo el conocimiento sino también el proceso social de aprender”¹. La falta de relación social de mis alumnos entre sí, dificultaba el desarrollo de las actividades presentándose así innumerables actitudes de los niños que obstaculizaban el proceso de enseñanza: rebeldía, impulsos internos, modos de expresión, desconfianza, delimitación del área de trabajo, ubicación del espacio tiempo. Estos problemas me motivaron para superarme cada día pero la preparación que recibía para formarme se había venido dando a través del método tradicionalista, metodología de enseñanza aplicadas que pocas veces daban oportunidad de participar en el proceso de enseñanza aprendizaje, por eso es importante señalar que durante este tiempo ya empezaba a preocuparme por estos problemas debido a mi participación activa en ella.

En algunas situaciones había logrado salir adelante gracias a las sugerencias y a los apoyos recibidos de algunos compañeros de trabajo llevadas a cabo en previas reuniones convocadas en la zona escolar.

Durante este período la culminación de los trabajos de los niños en el nivel preescolar dejaba mucho que desear donde a lo niños se les imponía el quehacer educativo y el docente ejercía en varias ocasiones el papel dogmático, autoritario, impositivo, sabelotodo, etc. Pero “el trabajo de los maestros no se

¹ Elsie Rockwell. “La Definición Escolar del Aprendizaje”, en: Grupo Escolar, Antología Básica U.P.N. Pág. 139

define de una vez para siempre a través de una configuración definitiva, sino que dichos elementos interactúan modificándose permanentemente”.²

No solamente dentro de la institución, sino también del contexto social, este tipo de actividades era el resultado de las nuevas estructuras de trabajo y es cuando se denota más la enajenación entre el grupo en general.

La enseñanza preescolar es de baja calidad cuando las experiencias de los niños no son tomadas en consideración, olvidándose así de la relevancia de la misma y cuando a un docente se le sorprendía relacionándose para propiciar la participación de su grupo en algún juego con sus alumnos, éste era reprimido muchas veces por la autoridad inmediata, había la creencia que con esta participación se promovía la pérdida de respeto para ambos, aún teniendo la razón para favorecer la participación de sus alumnos. De una o de otra manera fui una de estas personas reprimidas. “Todo trabajo en grupo y en equipo puede organizarse así para hacer buen uso de las amistades informales espontáneas”³.

En 1985, se fortaleció la educación preescolar a través de los cursos “La importancia y análisis de la educación de este nivel dirigido a padres de familia” acciones que se daban para concientizar, sensibilizar a docentes y padres de familia acerca de la relevancia de esta educación. Al poco tiempo se transformaron los Centros de Castellanización en Centros de Educación Preescolar Bilingüe Bicultural, como un programa piloto para conocer la necesidad de rescatar los aspectos prioritarios que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel preescolar y con la implementación de la

² Citlali Aguilar. “La definición cotidiana de los maestros”, en: Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica y Complementaria U. P. N. Pág. 5.

³ Maurice Levitas. “Estructura Social”, en: Grupo Escolar. Antología Básica de la U. P. N. Pág. 85.

nueva modernización educativa de 1991, a todos los educadores se les brindó la posibilidad de conocer las características generales del niño que convergen en el programa de trabajo. Fue cuando se dio la oportunidad al pequeño de participar en forma activa y directa en su proceso educativo; momentos muy difíciles para ambos sujetos pues el promover esta participación nos llevaba a un compromiso mutuo para la calidad educativa, sin dejar de pasar por alto la importancia de contar con la participación del contexto social que rodea al infante pues; "La experiencia del niño fuera de la escuela debe de servir de inspiración para el trabajo en clase y ser ilustrada por lo que sucede en ella"⁴, sin embargo al no encontrar estrategias para considerar estos aspectos, me avoqué a la tarea de continuar preparándome en la Universidad Pedagógica Nacional con sede en Valladolid con el firme propósito de poder encontrar posibles respuestas a las siguientes inquietudes que para mí significan problemas.

2. Dificultades en la práctica

Las actitudes apáticas que presentan los niños cuando el maestro está desarrollando las actividades planeadas en cada proyecto obstaculiza el desarrollo de las clases. Es importante señalar que estas actividades deben ser seleccionadas y organizadas con las propias decisiones de los niños, al mismo tiempo plasmados en los frisos que rige el programa de la educación preescolar. También he observado que durante el inicio de mi trabajo y con el saludo los

⁴ Ibidem

niños se cohiben al cantar y no participan durante estas actividades. Al estar explicándoles el propósito del trabajo a realizar, muchos de ellos se encuentran distraídos y al invitarlos a traer sus respectivos materiales para desarrollar la actividad, éstos toman otros tipos de materiales que se encuentran distribuidos en las diversas áreas de trabajo. Estas posturas propician así, el desinterés del grupo y casi siempre se produce la ruptura del proceso de enseñanza; con reprimendas he tratado de solucionar este aspecto, más lo que he logrado con ello es que mis alumnos se alejen del contexto educativo, por lo que considero que, “el grado de interés y el grado de intimidad puede combinarse para aumentar o disminuir el anonimato de la experiencia⁵”, la cual no basta cumplir solamente con la exigencia de una buena planeación, sino al contrario, tener presente en cada momento cuál es el interés y la necesidad de mi grupo, llevando a cabo la planeación de las acciones a realizar invitando al grupo a participar en algún juego, sin embargo los alumnos se alejan y la falta de integración entre niños y niñas no permite que se lleve a cabo el aspecto lúdico.

He aquí mi gran preocupación por contagiar a mis alumnos para acercarlos hacia la motivación de las actividades escolares y cocurriculares; por consiguiente he optado porque después de la introducción del tema a realizar, practico la democracia para seleccionar las acciones a efectuar e intento integrar a los niños en pequeños equipos de trabajo. Algunas veces esto promueve la “ruptura e interrumpe el lento mundo de lo cotidiano implicando la irreverencia del orden de las normas, a los modelos se le pone en crisis los hábitos, las

⁵ Peter Berger Y Tomás Luckman. “Los Fundamentos del Conocimiento en la Vida Cotidiana”, en: Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica de la U. P. N. Pág. 15.

costumbres, los prejuicios e inician un corto pero trascendental momento de reflexión".⁶

La impuntualidad durante el hecho educativo propicia en la educación el bajo aprovechamiento del proceso, pues en muchas ocasiones esto desvirtúa el interés hacia los contenidos a alcanzar, por lo cual el grupo propuso que el niño que llegue temprano a la escuela será el niño ganador en salir al recreo así como para irse a su casa aún sin haber concluido el producto del trabajo del día.

La inasistencia de los educandos es promovida por ver demasiado los medios electrónicos de comunicación como la TV y el chantaje de éstos hacia sus padres o viceversa, todo esto propicia el descontrol del grupo. La gran mayoría de los padres de familia utilizan este aparato eléctrico como distractor en el seno familiar, las madres y los hermanos se quedan sentados altas horas de la noche para ver sus telenovelas o sus programas favoritos, dejando pasar por alto la responsabilidad que tienen éstos por llevar a sus hijos a la escuela y además los padres de familia sólo se enajenan. Otros demuestran poco interés hacia la formación educativa de sus niños durante la educación.

En cada reunión he tratado de concientizar y sensibilizar a los padres de familia acerca de la importancia del deber y la obligación que tienen éstos por enviar a sus hijos al centro de la educación preescolar, enriqueciendo mis peticiones con las anécdotas de la adicción que prevalecen hoy en día en nuestros jóvenes (Pandillerismo, alcoholismo, drogadicción, etc.) Muchos padres de familia tratan de valorar estas reflexiones en ese momento, otros lo escuchan simplemente. Con las visitas que realicé a sus casas, pretendía lograr

⁶ César Carrizales Retamosa. "Formación de la Experiencia Docente", en: Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica de la U. P. N. Pág. 75.

la concientización entre ellos y al mismo tiempo hacer notar la importancia de enviar a sus hijos al centro educativo como el cimiento para adquirir y construir el pilar de todo conocimiento sistemático, ya que “la interacción de la clase se puede considerar como un proceso de iniciación social mediante el cual el individuo aprende las diversas formas de comportamiento según sea el contexto social en la que se encuentra las consecuencias de adoptar una y otra forma de ser”.⁷

La impuntualidad que demuestran los niños durante el desarrollo de las actividades correspondientes al día son factores relevantes en el grupo porque genera en el infante miedo e inseguridad al contacto directo con los materiales didácticos, muchas veces estas actitudes suelen ser originados por la sobreprotección de la madre.

La sobreprotección de los pequeños en cuanto a las relaciones familiares repercute también en mi práctica docente, he tenido la oportunidad de vivir esta experiencia donde el padre de familia o abuela(os) deciden quedarse con el pequeño dentro del salón de clases con la idea de cuidarlo, sin importarle el daño moral o físico que cause al niño, por ello es importante señalar que durante mi estancia en la docencia y mis estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional con subsede en la ciudad de Valladolid me dan la oportunidad de autoevaluarme, analizar y reflexionar cuanto he logrado avanzar en mi práctica docente: Para esto necesito hacer remembranza acerca de las experiencias obtenida durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y “la interacción social es una influencia de primer orden en el desarrollo del

⁷ Enson E. Morris. “Trabajo con la clase como grupo”, en: Grupo Escolar. Antología Básica de la U. P. N. Pág. 74.

concepto de sí mismo y del juicio moral⁸, para recuperar y retroalimentar mi práctica docente.

El motivo que me impidió que no me titulara recién egresada de la Universidad Pedagógica de esta subsede, es que no tenía claramente identificado el concepto y el formato de la Propuesta Pedagógica que era el requisito para presentar el examen de titulación, pues la asesora no tuvo tiempo para explicarme y aclarar mis dudas terminando por renunciar a este gran anhelo de todo estudiante.

Ahora que se presenta la ocasión en el programa que implementó la subsede de Valladolid para la titulación masiva, aprovecho esta oportunidad que me ha permitido retomar y culminar mi propósito anterior que era el de titularme como Licenciada de Educación Preescolar.

⁸ Idem

CAPITULO II

LA COMUNIDAD Y LA ESCUELA

El medio ambiente significa el núcleo de donde proviene la sociedad en general, factor determinante que se da durante la formación del hombre para su vida futura. Donde la educación se hace imprescindible para lograr en él un desarrollo armónico dentro de su propio contexto social.

A. La comunidad de Loche

La comunidad de Loche es semiurbana, dista de la ciudad de Mérida 182 Km. 35 Km de Tizimín, 25 Km de Río Lagartos y 15 Km de la cabecera municipal de Panabá, Yucatán. Con carretera recién petrolizada por el Gobierno del Estado, por medio del programa de Pronasol. Su límite y frontera son terrenos nacionales con el término al del señor Alamilla y colinda con las haciendas de San Antonio, San Lorenzo, San Antonio Xnosubul- Dzib.

Su etimología es de origen maya, tiene dos significados:

“Lo' Che'” que significa Palo de Coa

“Lol' Che'” que significa Flor de Palo

Este último es el más usual y conocido pues explican sus pobladores al fundarse la población había un árbol sin hojas y cubiertas de puras flores.

Actualmente esta comunidad cuenta con servicios públicos: energía eléctrica, sala de cultura, biblioteca municipal, agua entubada, dos casetas telefónicas de larga distancia, medios de comunicación (radio, prensa, Televisión por vía cablevisión), transporte (autobús), tres instituciones educativas, un centro de educación preescolar de organización bidocente, una escuela primaria completa y una escuela de Telesecundaria de organización completa, tiene una clínica de salud con sus respectivos juegos infantiles y cuenta con dos canchas deportivas (béisbol, básquetbol).

Cabe señalar que la población se encuentra dividida por diversas relaciones sociales: Política, económica y religiosa, remarcándose en dos aspectos, en lo político y en lo económico. Es común observar entre los habitantes la repercusión del bajo poder económico pues muchos padres de familias manifiestan su inquietud y prohíben a sus hijos asistir en los diferentes niveles de educación; porque dicen que afecta mucho su economía familiar pero esto trae consigo la limitación del desarrollo de la personalidad de los educandos. Los niños que también asisten por falta de recursos económicos presentan baja asistencia y esto afecta a la integración del grupo

Como docente es importante tener presente que la socialización juega un papel importante en el niño, emprendiéndose por naturaleza a partir de su primer contacto con el Centro de Educación Preescolar, lugar donde empieza a relacionarse por medio de las diversas acciones que realiza, dejando atrás el miedo, deseo, conflicto y las carencias de estos que aparecen durante su juego como reflejo del medio afectivo e intelectual que rodea al niño.

Para mí es importante señalar que entre los habitantes de esta población se nota el bilingüismo maya-español, pero existen también personas que solamente hablan la lengua materna. Tomando en cuenta que el lenguaje es un factor principal dentro de la sociedad como agente socializador, mi deber es conocer el idioma más usual de cada uno de mis alumnos. Dejarme llevar por la apariencia del lenguaje que habla la mayoría del grupo, me conduce a obtener un bajo aprovechamiento y la falta de comunicación provoca que no se asimilen las instrucciones dadas, por lo tanto el trabajo no se lleva a cabo satisfactoriamente. La misma necesidad me impulsa a reconocer que dentro de un grupo social de mi contexto siempre existen dos o más personas que hablan solamente una lengua (maya-español), en cuanto a estas personas no se les toma en cuenta se crean seres pasivos, tímidos hasta provocar un aislamiento total del grupo prevaleciendo una actitud negativa durante su relación con su medio ambiente, por ello considero,

que una escuela que quiere educar - y educar es cambiar, transformar al hombre en un sentido de progreso y al hombre no se le cambia por la vía de darle conocimientos sino formarle hábitos- necesita tener siempre presente que cuando de educación se trata las realizaciones han de tener éxito, que deberá abarcar a la comunidad en su conjunto⁹

Sin tener en cuenta el sexo a que pertenece cada persona, el niño de corta edad necesita conocerse así mismo en todas sus dimensiones para desarrollarse de manera integral y armónica.

Provocar en el infante la socialización es el propósito fundamental de la educación preescolar donde el trabajo se da sin ninguna distinción.

⁹ Maurice Levitas. "La Estructura Social", en: Grupo Escolar. Antología Básica de la UPN. p. 83

“La distinción entre el trabajo y el juego implica importantes consecuencias en la vida del hombre y la clase, es el lugar en que casi todos los hombres se enfrentan con esa distinción de un modo muy personal”.¹⁰

Cabe señalar que la clase social a la que pertenecen los educandos en la mayoría es de clase baja, pues todos son hijos de campesinos por lo tanto únicamente les alcanza para cubrir sus necesidades más apremiantes. La falta de empleo de los padres de familia promueve la irresponsabilidad y la no participación de los mismos en la educación o formación del pequeño enfatizando que el trabajo del campo es excesivamente pesado y suelen llevar a sus hijos desde temprana edad para que los ayuden, por consiguiente éstos hacen a un lado sus responsabilidades de enviar a sus hijos a la escuela.

Durante sus tiempos libres se dedican a descansar y sus pequeños a jugar en la vecindad en tanto que las madres de familia se dedican más a cuidar y a cosechar sus hortalizas para que al día siguiente desde muy temprana hora se preparen para ir a vender sus productos en los lugares circunvecinos para ayudar con el sustento familiar, sin importar dejar a sus hijos más pequeños al cuidado de sus hermanos.

Como resultado de este entorno los niños, sienten desinterés en participar en su formación escolar y poco a poco se van alejando definitivamente de la escuela. Considero necesario acrecentar mi responsabilidad en esta misión, crear estrategias de trabajo que me permita vislumbrar el origen del desinterés de las actividades educativas; estudios

¹⁰ Jackson P.W. “La Monotonía Cotidiana”, en: Grupo Escolar. Antología Básica UPN. P. 55

que me lleva a reflexionar durante el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un contexto educativo.

B. El Contexto Institucional

El centro de educación preescolar se encuentra ubicada en la comunidad de Loche, Municipio de Panabá, Yucatán, y lleva por nombre "Águiles Serdán" con clave 31DCC0091S, ésta se encuentra situada al sur de la comunidad, perteneciente a la zona escolar 310601 con sede en la comunidad de Tizimín y de la subdirección de educación indígena con turno matutino, este centro educativo es de organización bidocente, su capacidad fluctúa entre cincuenta niños. Las condiciones materiales están en buen estado y cuenta con un amplio terreno de aproximadamente 2,467 m², consta de dos edificios, plaza cívica, una letrina, sus construcciones fueron realizadas por el CAPFCE, sus instalaciones son muy reducidas, apenas alcanza para ubicar de ocho a diez mesitas y sus respectivas sillas.

Con el esfuerzo de los padres de familia y autoridades municipales se logró la construcción de un teatro al aire libre para dar mayor realce a los eventos socioculturales que programe la dirección de la escuela en coordinación con las diversas instituciones existentes en la comunidad; Escuela primaria, telesecundaria, sector salud, etc.

Por la importancia que juegan estas instituciones en la sociedad es relevante que estos interactúen entre todos y el trabajo que se realice en cada

una de ellas posea la característica social de un trabajo en conjunto entre todos los maestros de una escuela que se encuentran desempeñando su labor educativa.

Por tal motivo la participación juega un papel importante dentro del grupo y con base en ella enfoco este estudio para reflexionar durante el aprendizaje. De allí la importancia de que el niño desde temprana edad asista a un centro de educación preescolar para sistematizar, enriquecer sus conocimientos más relevantes que vayan acorde a sus necesidades e intereses, por consiguiente a mi aula he decidido llamarla "El Rincón de Oro".

1. El Rinconcito de oro

En este mundo de actividad, mi conciencia esta basada en la práctica y mi atención esta enfocada principalmente "por lo que hago, por lo que he hecho y por lo que pienso hacer durante mi trabajo".¹¹

Por iniciativa propia he decidido nombrar mi aula con este sobrenombre "El rinconcito de Oro", con el firme propósito de motivar e interesar a todos mis pequeños a asistir y participar de manera dinámica en las actividades a desarrollar durante el día.

Tomando en cuenta la importancia del rinconcito de oro, éste amerita contar con un espacio que brinde a cada uno de mis alumnos sin distinción alguna, un ambiente armónico e integral y para ello los invité a acercarse e integrarse en grupo en ese lugar que resultó ser un agente facilitador para el desenvolvimiento de las diversas características fundamentales del niño de esta

¹¹ Jackson P.W. Op cit. P. 8

edad. Promover este espacio acogedor me permitió mantener activo al pequeño durante más tiempo para desarrollar sus actividades en el aula, al mismo tiempo considero que facilitó el desarrollo armónico e integral de los 4 ejes dimensionales: afectivo, social, intelectual y físico, (Anexo 1).

El grupo que tengo a mi cargo está formado por niños de 3° grado de nivel preescolar y se encuentra integrado con un total de veinticinco alumnos: trece niñas y doce niños, cuyas edades fluctúan de los cinco años en adelante de los cuales el ochenta por ciento son monolingües (español) y el veinte por ciento restante son mayeros. Como educadora tengo la responsabilidad de investigar, analizar las causas del desinterés por la poca participación de mis alumnos, por que el inicio de mis clases lo realizo con explicaciones en la lengua maya y posteriormente en español.

Sin dejar de pasar por alto el propósito fundamental de este nivel educativo se encuentra inmerso en el método globalizador. Mismo que concibe el desarrollo infantil como un proceso integral que debo tomar en cuenta para la educación y las necesidades de cada educando, por lo cual considero importante brindar a mi grupo un ambiente de confianza. Esto solamente lo puedo lograr en este **"Rinconcito de Oro"** cuando el niño se encuentra bien motivado para intercambiar sus puntos de vista ante sus propios compañeros a través de una socialización espontánea que se desarrolla durante el aspecto afectivo.

Por eso es importante señalar que el Rinconcito de Oro se encuentra organizado por medio de algunas áreas de trabajo que sugiere el plan y programa de educación preescolar (PEP 92), entre ellos están las áreas de: Gráfico-plástico, biblioteca, la naturaleza y dramatización.

Por lo tanto en el área de: gráfico plástica se encuentran ubicados los diversos materiales como: papel lustre, crepé, terciopelo, crayolas, tijeras, resistol, pinceles, etc.

En el área de la biblioteca se encuentran distribuidas y organizados por diversos libros de texto, cuentos, periódicos, revistas, folletos, al mismo tiempo seleccionados para cada actividad como: recortar, iluminar y para fomentar el hábito de la lectura.

Dentro del área de la naturaleza, sobresalen los siguientes materiales: Jícaras, maderas, semillas, piedras, hojas, flores, tierra, aserrín; algunos recursos son renovados constantemente por el deterioro que sufren durante su uso o por el clima.

En el área de dramatización se encuentran títeres elaborados con cartulina, periódico, papel lustre, etc. Espejos y algunos trajes de disfraces, para representar algún cuento o actividad

Cada espacio cuenta con sus respectivos materiales didácticos, muchos de estos materiales son de rehúso, propios de la naturaleza que se ha ido recolectando en coordinación con los padres de familia, niños y educadora,

un espacio educativo en el que se encuentran organizados bajo un criterio determinado, los materiales y mobiliario con los que el niño podrá elegir, explorar, crear, experimentar, resolver problemas, etc., para desarrollar cualquier proyecto o actividad libre, ya sea en forma grupal por equipos o individual.¹²

El trabajo por proyecto es una alternativa metodológica en la que interactúan tres elementos fundamentales:

¹² Secretaría de Educación Pública. Áreas de Trabajo un ambiente de aprendizaje. P. 11

- Una actitud facilitadora del docente.
- Una actitud participativa del niño.
- Una organización específica de los recursos materiales y del espacio.

La interrelación de estos elementos brinda un conjunto de oportunidades que estimulen entre otras cosas, la creación de búsqueda de soluciones y la cooperación del niño por medio de los proyectos, involucrándose ambos en una relación de mutuo respeto y libertad.

La actitud participativa del niño consiste en las acciones y reflexiones que son el resultado de las relaciones que se establecen con los objetos de conocimiento, a partir de los cuales construye los diversos aspectos que conforman su personalidad.

Estos materiales o recursos para mí son de gran utilidad, porque facilita la construcción de todo un proceso de aprendizaje significativo y la mayoría de los materiales están al alcance de los niños para hacer de ellos agentes creativos, investigadores, constructores de su propio aprendizaje y conocimiento.

Al jugar con estos objetos los pequeños aprenden a ser innovadores, esto gracias a la relación directa que existe entre los objetos de estudio.

He observado en forma directa que la gran mayoría de los educandos, cuando tienen el material entre sus manos participan con gran interés en las actividades a realizar e intercambian ideas, experiencias, al mismo tiempo socializan su desarrollo intelectual.

Actitudes observadas a través del desarrollo de los trabajos que realizan muchas veces en equipos, binas e individualmente según amerite el trabajo propicia de manera espontánea la socialización y solidaridad.

Como resultado de mi trabajo hoy en día lo realizo con gran entusiasmo, durante el inicio de la actividad comienzo con un juego para lograr la motivación, participación de cada niño, es decir que el niño necesita un rato de esparcimiento que le permita contrarrestar el cúmulo de energías para favorecer en él la adquisición de nuevos conocimientos que mejoren su desarrollo integral.

Los ejercicios rutinarios de psicomotricidad fina y gruesa los realizo por las mañanas favoreciendo así el inicio de mi trabajo del día, espacio que propicia realizar diversas actividades libres donde el niño tiene la libertad de manifestar sus necesidades e intereses en el juego y la adquisición acerca de los hábitos de la disciplina, respeto hacia las reglas del aspecto lúdico.

El juego es el medio privilegiado a través del cual se puede identificar la relación entre diversos aspectos del desarrollo en el preescolar ya que constituye una de sus actividades principales, debido a que por medio de él reproduce las acciones en el que vive cotidianamente.¹³

Por eso desde el momento en que el niño ingresa a la escuela, procuro favorecer en el trabajo la interacción con los objetos de estudio donde los niños aprenden a ser agentes innovadores, proceso que permite relacionarse con más confianza. Gracias a los juegos he logrado que mis alumnos participen y adquieran previos conocimientos para asimilar su proceso de

13 Secretaría de Educación Pública. Papel del juego en el desarrollo del niño. P. 16.

aprendizaje, y también favorecer la psicomotricidad fina - gruesa del niño en el marco educativo y esto implica desarrollar las habilidades y destrezas durante las diversas actividades de sus ejes dimensionales.

2. Análisis de mis actividades más sobresalientes

Uno de los factores principales que me induce a analizar esta temática es la diversidad de actitudes que demostraban mis educandos durante el inicio del ciclo escolar, pues al enfrentarme al grupo cotidianamente observé en ellos sus rebeldías, impulsos internos, libertad de entradas y salidas sin control en el salón, la falta de respeto entre compañeros y de las áreas de trabajo, la no-participación de los alumnos en la elección de las actividades a realizar por proyectos con sus respectivos bloques de juegos y actividades a desarrollar.

Para poder dar sentido a la vida del aula era necesario trazarme metas, esto implicaba dialogar, investigar, tomar decisiones con seriedad y responsabilidad acerca de la personalidad individual, conocer las características del grupo para encauzarlo hacia la comunicación y la socialización de las diversas necesidades de los problemas que lo rodean.

En esa ocasión tuve la intención de lograr el propósito que responda a mi necesidad de orientar, difundir mi labor como educadora acerca de la participación activa, tomar decisiones que involucren al niño de cuatro a cinco años de edad en adelante para interactuar en el proceso educativo, estructurar la afectividad en las relaciones humanas, todo esto implica favorecer la

construcción del pensamiento lógico del alumno, por medio de la interacción de los materiales y del medio social que lo rodea.

El interés del trabajo de nivel preescolar tiene un objetivo primordial flexible, mismo que me induce a crear posibles estrategias metodológicas para involucrar al niño a participar en el proceso educativo.

El niño es una persona que merece ser escuchada y respetada sin importar sus condiciones sociales de vida. Desde el primer contacto con la escuela, el pequeño trae consigo mismo una gama de conocimientos previos que por miedo o timidez, éste no lo externa y al no exteriorizarlo se encierra en sí mismo hasta obstaculizar su propio desarrollo.

El centro de educación preescolar brinda un espacio confortable donde el niño de esta edad adquiere confianza para manifestar su propia forma de pensar, sentir y necesidades, desarrollar paulatinamente sus relaciones con otros niños tanto emocional como intelectual, misma que le facilitará su incorporación gradual a la vida en sociedad o en grupo.

Toda institución educativa tiene el firme propósito de guiar, inducir al infante hacia una educación organizada y sistematizada para promover en cada alumno una interacción idónea entre el quehacer educativo y la comprensión hacia los valores culturales del contexto social.

He aquí la importancia de mi trabajo, promover en cada uno de mis alumnos la construcción de su pensamiento y la interacción con la realidad entre lo que se aprende y lo que se ha de aprender como una dinámica bidireccional, estímulo y acomodación a la apropiación de los conocimientos significativos en el proceso aprendizaje, así también busco en términos generales:

- Favorecer el desarrollo de los niños por medio de actividades lúdicas.
- Promover la autonomía, cooperación y participación dinámica a la toma de decisiones durante el proceso educativo para favorecer un desarrollo armónico e integral del niño.
- Construir progresivamente el conocimiento acerca de los valores socioculturales de la nación que debe considerarse dentro de las relaciones: familia-comunidad-escuela.
- Conocer las necesidades e interés del grupo para orientar, guiar un aprendizaje significativo y crear estrategias metodológicas que permitan encauzar un proceso de trabajo idóneo que responda a las necesidades o características del niño y del grupo.

El análisis de esta experiencia me invita a reflexionar acerca de la importancia de la motivación por el interés de hacer participar al niño en el proceso educativo como eje fundamental que debe prevalecer en todo momento para desarrollar y favorecer el desarrollo de los cuatro ejes dimensionales del niño en edad preescolar, de una manera integral y armónica.

Para lograr esta meta me es indispensable hacer remembranza acerca de algunos de los aspectos más elementales que atañen a mi práctica docente las cuales son: la planeación, el lenguaje y el juego.

Estos aspectos considero que me permitirán identificar y seleccionar actividades para el desarrollo de mi práctica, pues ésta no puede enajenarse sino al contrario, trato de vincularlos íntimamente para alcanzar una calidad más eficiente en la educación del infante desde temprana edad; cuyo propósito

fundamental debería estar bien cimentado en una buena planeación para alcanzar una eficiencia en el campo educativo.

La planeación es tan importante para mí ya que representa previamente la organización de las estrategias a desarrollar durante la realización de todo un trabajo del día; administrativamente, éste tiene un valor primordial ante las autoridades inmediatas; por ello como docente casi nunca he dejado pasar por alto este apartado.

Pero grande fue mi inquietud al ver que con toda una planeación no había logrado involucrar a mis alumnos a desarrollar sus actividades y mucho menos hacer que estos interactúen en los juegos educativos que considero interesante para ellos.

Lo más importante para mí fue tratar de hacer que juntos desarrollemos las actividades para alcanzar los objetivos deseados durante el inicio del proceso de maduración y desarrollo integral dejando atrás los intereses y necesidades de mis alumnos, siendo lo más indispensable para la planeación didáctica de mis actividades. Inconscientemente seguía practicando el método tradicionalista como el de conducir al niño hacia el logro del objetivo no deseado por él, hasta obligarlo a repetir y respetar con exigencia el producto del trabajo del día, sin embargo el alumno siempre demostraba desinterés durante la ejecución de las actividades. Algunos niños se quedaban solamente sentados en sus mesas, otros demostraban miedo, timidez y la gran mayoría salían sin control del salón para hacer travesuras, tirar los pájaros, correr alrededor de los salones, acechar o meterse en ellos, etc. Cuando los obligaba a entrar en el salón algunos me contestaban groserías por la cual los regañaba con voz fuerte

hasta imponerles mi autoridad demostrando así una actitud de tranquilidad según mi visión. Pero qué equivocada estaba con esta idea, ¡Qué tan lejos estaba de la realidad!, porque con esta actitud solamente acrecentaba en ello una actitud agresiva e intolerante.

Al verlos tranquilos en el salón los consideraba listos para realizar el trabajo, pero grande era mi sorpresa al ver que solamente se mantenían sentados y no querían hacer nada y al preguntarles me contestaban que no les gusta realizar el trabajo del día. Pero al darles la oportunidad de representar el producto del trabajo en sus hojas observé que la gran mayoría realizaban diferentes trabajos ajenos al objetivo planeado y al acercarse a mostrarme sus reproducciones manifestaban el gusto de haber representado el objetivo de su interés.

Al término del trabajo diario me preguntaba el ¿Por qué de estas actitudes de mis alumnos?, a partir de este momento consideré necesario tomar en cuenta las necesidades e intereses del niño, sistematizando de manera continua sus actividades con base en preguntas que giran en torno a sus juegos o temas a tratar y de esta manera involucrarme en forma directa en su medio ambiente para dar libertad a desarrollar en sus juegos y actividades el interés del grupo.

Para lograr esto tuve que indagar para conocer la relación social de los educandos y realicé visitas domiciliarias que me permitieron conocer de cerca la relación que existen entre sus progenitores e identificar sus relaciones sociales, al mismo tiempo conocer algunos de sus juegos tradicionales sin dejar pasar por alto el lenguaje que estos utilizan para comunicarse entre si.

Las relaciones afectivas en esta edad son fundamentales en la comunicación y de ella muchas veces dependen las relaciones del grupo; por ello es indispensable tener muy en cuenta el lenguaje más empleado por el niño durante el inicio y retroalimentarlo durante el transcurso del ciclo escolar.

De esto depende mucho el desarrollo de su lenguaje para enriquecerlo, no sólo como un medio de su comunicación sino también retroalimentarlo para que obtenga un desarrollo de su aspecto afectivo social entre cada uno de los sujetos que lo rodean.

Otra experiencia es el monolingüismo que se encuentra inmerso en mi grupo, al cual lo relaciono como un aspecto socializador que tiene gran relevancia en cada uno de los alumnos y de ello depende mucho el aprovechamiento del proceso educativo de mi grupo.

Dejarme conducir por la apariencia del lenguaje más usual dentro de mi aula que es el español, me ha llevado a la falta de comunicación con algunos niños, esto repercute durante el desarrollo de las actividades a realizar, tal es el caso de unos niños hablantes de maya. Estos pequeños durante el inicio del trabajo demuestran una actitud pasiva y he notado que les cuesta mucho trabajo involucrarse durante el desarrollo de las actividades del día, por lo general algunos permanecen estáticos, otros observan el desarrollo del trabajo del compañero que está a su lado y de su alrededor hasta recibir cierta discriminación de algunos de los compañeros. A veces se ponen a llorar y al escuchar el llanto de uno de estos pequeños me acerco a ellos con el fin de preguntarles el motivo de su llanto y algún miembro del grupo más cercano de ellos me contesta que lo están burlando por otro amigo u compañero porque no

está trabajando y al preguntarle ¿Por qué?, éste baja la cabeza y se pone serio y triste. Acariciándolo vuelvo a preguntar y se queda mirándome con sus ojos tristes hasta que un integrante del grupo me dice que este niño habla solamente la lengua maya, al preguntárselo nuevamente el pequeño me responde con una leve inclinación de sí, con su cabeza. Volviéndome al grupo pregunto si todos entendieron el trabajo a realizar y escucho en coro que sí.

Con base en esta pregunta noté que existen otros niños cuyas miradas tímidas demuestran inseguridad, a aquellos los reúno en una mesa de trabajo y les empiezo a hablar en maya hasta explicarles las actividades a realizar. De allí mi preocupación acerca de mi desempeño, haciéndome al mismo tiempo varias preguntas, ¿Qué hacer para que estos niños se involucren? Y al mismo tiempo para desarrollar juntamente con el grupo las estrategias a realizar. Infinidad de preguntas despiertan mis inquietudes.

Uno de los pasos emergentes que apliqué con mis niños es ir explicando en lengua maya el inicio de las actividades a efectuar, posteriormente explicarlo en español para ver si puedo lograr durante el día involucrarlos en forma simultánea en el desarrollo de las actividades del grupo.

El segundo paso es brindar confianza a aquellos niños para acercarse más conmigo para manifestar sus dudas e inquietudes, necesidades e intereses y al mismo tiempo ayudarlos a repetir algunas palabras referentes al trabajo, para luego hacer que practiquen en español la forma como manifestar algunas frases de su vocabulario y en cuanto a los otros niños que hablan español, motivarlos a aprender a hablar algunas ideas de la lengua maya.

Lo expuesto anteriormente me ha permitido prestar más atención acerca de los problemas y las relaciones socioculturales de mis educandos y acercarme más a ellos y así conocer las posibles dificultades que se presenten durante el desarrollo de las actividades antes planeadas, al mismo tiempo logro favorecer en el niño su identidad personal dentro de su estatus social en la que se encuentra inmerso sin dejar pasar por alto su propia cultura.

Otra experiencia que considero relevante tratar en esta temática, es la relacionada con el juego, en ella he observado que el niño manifiesta sus necesidades e intereses acerca de las diversas actitudes que lo ha caracterizado durante el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas para tratar algún rol social de la vida y "el juego es el lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparte con todos"¹⁴, esto quiere decir que durante el juego el niño investiga, experimenta, manipula todos los pormenores que suscitan o que giran a su alrededor. Y cada día que pasa, éste se acerca más a las situaciones cotidianas más concretas hasta llegar en ocasiones a las causas de las cosas mismas que percibe dentro de la sociedad en la que vive.

Cabe mencionar que el desarrollo de cada una de las experiencias lúdicas ha dejado onda huella en el infante, durante el transcurso de sus respectivas actividades desarrolladas en el grupo.

Por ello considero que el juego posee un valor primordial en este nivel, ya que permite contrarrestar el desinterés, la apatía de mis alumnos hacia los

¹⁴ Secretaría de Educación Pública. Fundamentación entre las características del niño preescolar. P. 12

objetivos a lograr, por la cual he decidido mencionar algunos juegos que han sobresalido en mi práctica para acercar al niño hacia los logros deseados.

Para favorecer estas actitudes tuve que buscar ciertas estrategias para conocer algunos propósitos de los juegos, llevarlos a la práctica, realizar pequeños concursos, promover estímulos para cada participante e ir involucrándolos poco a poco para integrarse en los diversos procesos educativos:

“El juego de listones”, permite al niño desarrollar su coordinación motriz, ojo- mano, espacio corporal, destreza, agilidad, precisión, etc.

Para desarrollar esta actividad solicité a todos los niños de mi grupo que trajeran un pedazo de tela semejante a un listón de cualquier color de aproximadamente un metro de largo y con una maderita que se buscó durante la trayectoria de la escuela al campo se amarró una orilla de los listones y con pequeñas carreras los niños observaron que el listón iba formando diferentes siluetas y tamaños. Posteriormente solicité a los niños formarse en “fila india” para practicar diferentes habilidades libres donde advertí que en forma espontánea los niños ya empezaban a dialogar entre sí, esta actividad propició también la interacción entre materiales y al regresar al salón de clases me percaté que la gran mayoría de los alumnos demostraban interés para transcribir sus experiencias en las hojas, algunos lo representaban con diversos colores, enriqueciendo los trabajos con la identificación de los diferentes colores, tamaños y cantidades de los recursos que utilizaron.

He aquí cuando entonces me propuse aplicar el juego en mis actividades apegándome pues a las necesidades e intereses del grupo.

Otro juego que resultó interesante a mis educandos es el "Jala-jala" propuestos por ellos mismos, esta actividad consistía en formar dos filas contrarias, uno solo de niñas, otro solo de niños, se marca a la mitad la cuerda y a la voz de tres ambos equipos empiezan a jalar la soga y el equipo que atraiga el otro equipo a la meta será el equipo ganador.

Viendo que los niños tienen más fuerzas, las niñas invitaron a unos niños a formar parte de su equipo. Con mucha dificultad se logra integrar nuevamente los dos equipos del grupo y con este juego se inicia la interacción de una relación social deseada entre ambos sexos aunque no en su totalidad.

Para retroalimentar esta actividad motivé a mis alumnos a continuar con el juego de "Canastas revueltas", pidiéndoles a los niños que digan el nombre de una fruta que más les guste para después formarse en círculo. Girando a la derecha un miembro del grupo pasa en medio a decir el nombre de las frutas y de acuerdo a éstas se van agrupando en pequeños equipos. Esta actividad se retroalimenta con el bloque de las matemáticas cuando se cuenta el número de los integrantes de cada equipo observando en forma directa que con esta actividad se refuerza la dimensión afectiva-social, el dominio motor, fuerza, coordinación fina, gruesa, espacio, tiempo, etc. Promoviendo más la participación activa en contrarrestar la diferencia del sexo.

Este juego brinda la libertad a los niños a organizarse entre ellos mismos, detectando que el 80% del grupo participaba con sus compañeros(as), al notar la relación entre ambos sexos, invité a los demás alumnos a integrarse en el juego mencionándoles que los niños que no se integren al término del juego no

tendrían su premio y poco a poco vi que algunos pequeños trataban de integrarse.

Durante el desarrollo de esta actividad visualicé que poco a poco los alumnos van socializando su interés entre sí, enmarcándose claramente en el lenguaje oral. Destreza de habilidades, espacio, tiempo, coordinación de psicomotricidad fina y gruesa.

El juego de la "Mancha venenosa" propicio aún más la participación individual espontánea de mis alumnos, quién inicia el juego a una señal tocará cualquier parte del cuerpo de su compañero que significa la mancha; coloca la mano en la parte del cuerpo que fue tocado: brazo, cabeza, pierna, etc. En esta posición el niño corre a tocar a otro amiguito.

El juego se hace más interesante cuando brinda pasajes de comicidad, si algún niño es tocado con la mano se le dificulta continuar jugando por la inmovilidad que presenta alguna parte de su cuerpo. Éste da mayores resultados cuando la actividad del día se inicia con un juego, momentos en que el niño desgasta sus energías, posteriormente inicia el trabajo de la clase con interés; a veces este momento permite profundizar el proceso de enseñanza aprendizaje de mis alumnos a través de la adquisición del conocimiento significativo y la flexibilidad que existe en el método por proyecto, facilitando aún más la globalización de toda actividad.

Por ello en lo particular seleccionar esta experiencia significativa posee un valor ya que el juego es una herramienta esencial que hay que tener presente en todo momento y todos los días. Afianzarme en el para alcanzar con éxito y de manera satisfactoria el logro de los objetivos deseados.

Durante el desarrollo de los juegos he logrado despertar la motivación e interés y la participación activa de cada uno de los alumnos, motivando así algunas de las actitudes que favorecen mi labor.

Para el niño el juego es una actividad natural de esparcimiento y dada la intensidad de energía que utilizan logran adquirir nuevos conocimientos previos que van de acuerdo al desarrollo de sus habilidades y destrezas. Considerando también al Centro de Educación Preescolar como un lugar privilegiado en el que interactúa el niño acerca del medio que lo rodea, lugar donde aprovecha su energía, expresa sus deseos y conflictos de manera voluntaria y espontánea que resulta placentero, al mismo tiempo crea y recrea las diversas situaciones que ha vivido.

Esta actividad lúdica ayuda al pequeño a vencer su temor a tantos peligros internos como externos haciendo que la imaginación se comunique con la realidad, conocer su cuerpo y establecer sus propias relaciones con sus compañeros así como también con los adultos.

El juego es una actividad seria que implica utilizar todos los recursos acerca de la personalidad del niño.

Al jugar el niño experimenta, organiza, construye así mismo sus propios conocimientos y actividades mismas que permiten sistematizarlos en la planeación mediante el desarrollo de las actividades implícitas en el método por proyectos, por lo tanto selecciono este apartado para compartir mi experiencia en torno al juego como punto de partida para trabajar el método por proyectos en el nivel preescolar.

3. La importancia de la participación activa del niño*

El aprendizaje escolar es un factor indispensable para lograr el desarrollo del conocimiento científico del niño de manera sistemática y organizada donde la escuela debe cimentar el interés en torno a las actividades a realizar y al mismo tiempo propiciar en el pequeño la socialización y la afectividad para atraer al infante a fin de que éste se acerque a los materiales necesarios para desarrollar todas sus capacidades psicosociales en un ambiente armónico e integral, sin dejar de pasar por alto las características ambientales que rodean el sujeto.

Las diferentes necesidades e intereses que representan los educandos muchas veces promueven la ruptura del desarrollo de las actividades, por eso es importante conocer estos aspectos durante el primer contacto del niño con la escuela para tratar de evitar la distorsión del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Y uno de los factores principales que rige el programa de educación preescolar, es promover eficazmente la participación activa del niño de esta edad dentro de las diversas actividades escolares basadas en las experiencias del grupo para constituir con los niños las estrategias a incorporar en los bloques de juegos y actividades para tener una clara visión completa de cada jornada.

Aparentemente trabajar con niños de este nivel suele ser una tarea fácil, pero en realidad esta actividad resulta un trabajo laborioso porque se requiere de una planeación sistematizada y organizar la participación conjunta de los educandos y el docente en su elaboración de la planeación general del proyecto

* Ver referencias teóricas en la Pag. 62

y del plan diario, ambos niveles de planeación se deben hacer con una mutua participación alumnos y maestros.

En la planeación general de los proyectos se habla de un intercambio de las experiencias y sus posibles limitaciones y dificultades, junto con el docente se discuten las actividades y juegos que le permitirán avanzar en el sentido del proyecto para comenzar a proveer las estrategias a desarrollar en el plan diario.

El plan diario significa respuestas a preguntas constituidas por los mismos niños, permitiéndoles anticipar sus acciones sin perder de vista la planeación general del proyecto y la orientación metódica que debe estar de acuerdo a las necesidades de los niños.

Esta actividad no debe orientarse de manera mecánica sino debe ser orientada hacia la educación participativa, comprometedora para auxiliar al niño a enfrentar situaciones sociales y afectivas con relación a los objetos de estudios y los respectivos recursos didácticos a emplear en las diferentes situaciones de relación. Donde el niño tiene la oportunidad de ampliar el mundo de sus experiencias, aprender a compartir con otros compañeros su afectividad.

Su relación privilegiada le permitirá reconocerse como un individuo elemental de la sociedad para ir conformando su imagen por si mismo para desarrollar sentimientos de pertenencia e identificación del grupo.

Por eso es importante contar con los materiales didácticos en el "Rinconcito de Oro" para que el niño descubra, investigue, construya por sí solo un aprendizaje significativo cuyo propósito a lograr es la adquisición propia de su identidad personal, al mismo tiempo vaya favoreciendo sus ejes dimensionales, siendo éste el propósito de la educación preescolar. Facilitar,

descubrir la potencialidad intelectual, física, social y afectiva del niño es su objetivo primordial que tiende a independizar y crear seres autónomos ante las diversas situaciones e involucrar a cada niño para que se integre mediante los procesos interpersonales del grupo escolar al que pertenece.

Por lo tanto la escuela de preescolar fundamenta su función hacia las autoactividades concretas del educando, conocimientos caracterizados en el quehacer intencional participativo que responda a los estímulos que constituyen la esencia de toda actividad educativa, en cuanto a los conceptos personales, deseos, sentimientos y reflexiones hacia una enseñanza significativa.

La escuela es el espacio donde el niño encuentra las diferentes facetas de la vida emotiva; así como la satisfacción de las necesidades e intereses, por lo tanto el infante "No debe desprenderse de la escuela, por el contrario esta debe de establecer una manifestación en la cual centra todas sus fuerzas socioculturales con una sola finalidad pedagógica e incorporar al sujeto al grupo".¹⁵

Por ello la educación preescolar es el cimiento de todo un aprendizaje sistematizado, ya que surge de las propias experiencias y necesidades del niño donde cada vez va aumentando su complejidad de manera organizada.

Encauzar a mis niños a construir su propio aprendizaje es para mí una tarea muy laboriosa pues mi grupo dista mucho de poseer este enfoque.

Como docente me preocupo por analizar, contrarrestar mis prácticas tradicionales ante un método activo-participativo que he optado durante mi preparación y actualización en la Universidad Pedagógica ante todo he

¹⁵ Ricardo Nassif. Pedagogía General de la Didáctica. p. 263

aprendido a identificar ciertas dificultades que tienen mis educandos en su aprendizaje durante su desarrollo preoperatorio que marca el inicio de una educación formal, en el nivel preescolar.

CAPITULO III

UNA EXPERIENCIA PARA FAVORECER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL EDUCANDO EN EL MÉTODO POR PROYECTO

Para que una educación tenga bases sólidas es imprescindible que cuente con una clara convicción, responsabilidad y vocación, acerca de la tarea educativa, la cuál requiere de una preparación y actualización constante para ir mejorando cada día la labor educativa.

Por ello resulta muy importante señalar que la planeación del trabajo por proyectos, es la concepción significativa, fundamental de todo un proceso de aprendizaje en el nivel preescolar y una adecuada planeación de las actividades me permiten concretar esta experiencia sobre la base de un proyecto de actividades.

El cuadro que presento a continuación contiene los proyectos desarrollados cuyo objetivo principal es promover la participación activa del niño preescolar.

Por la importancia que representa este nivel en la sociedad, es digno para mí presentar el cronograma y después un informe de trabajo como uno de los aspectos más sobresalientes de la experiencia de mi práctica docente; del que espero que al término de su desarrollo logre motivar el interés del pequeño hacia la participación de las actividades que concierne a este nivel, para lograr

una interacción social basándose en los juegos y objetos que lo rodean en su medio ambiente.

A. PROYECTOS DE ACTIVIDADES 1999 - 2000

Nombre del proyecto	Nombre del juego.	Actividades	Objetivos	Periodo
*Juguemos a participar	*"El ladrón."	*Elaborar gafetes. *Aprender el canto del ladrón.	*Favorecer la participación socio-afectiva del niño.	*Septiembre.
*Juguemos a ser marinero.	*"Marinero"	*Intercambio de experiencias. *Descripción de láminas o periódico mural. *Aprendamos cantos y poesías. *Practicar la técnica de la papiroflexia. *Construir barcos de papel. *Imitar sonidos y movimientos del barco.	*Promover la participación activa del niño en el inicio del trabajo por proyectos.	Octubre.
*Juguemos a las naciones Unidas	*"Las Naciones Unidas"	* Identificar figuras geométricas: Círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo. * Aprender cantos. * Reafirmar el conocimiento de los colores de la bandera Nacional. *Cuantificar, Identificar, Clasificar tamaños y colores.	*Favorecer la participación activa en el desarrollo de las actividades.	Octubre.
* Juguemos al cumpleaños	*"Fiesta de cumpleaños"	*Realizar reuniones con los padres de familia. *Elección del local. *Elaborar adornos. *Invitar a los padres de familia.	*Fomentar la participación de padres y alumnos para la integración de los grupos.	* Noviembre.
* Juguemos a la casita	*"La casita"	*Elección de líderes. *Identificar la importancia de los roles de cada miembro de la familia. *Representar el rol de los integrantes de la familia.	*Valorar la participación de los miembros de la familia	Diciembre.
*Juguemos a arreglar el salón.	*"El aseo".	*Limpiar el salón. *Clasificar los materiales de limpieza. *Favorecer el inicio de la lecto-escritura. *Acomodar los recursos didácticos en las áreas de trabajo.	*Valorar la importancia de la participación activa en el trabajo colectivo.	Enero.

B. Informe de la experiencia acerca de la participación activa del niño preescolar.

En este trabajo la lógica de la exposición que se exhibe es la siguiente: primero se presenta como se inicia, se desarrolla y cuanto dura un proyecto, luego se expone el proceso que se siguió en cada proyecto del cronograma, partiendo de los juegos presentados.

Después se da cuenta de algunas referencias teóricas que hablan de la participación activa del niño preescolar que permite fundamentar este trabajo, posteriormente se menciona la forma de evaluar y por último se habla de algunos alcances positivos así como también las diversas dificultades.

Cabe mencionar que para evaluar la participación del niño, me basé en la observación directa y la participación activa durante los trabajos elaborados en la exposición de los frisos, mediante los registros personales, así como las observaciones registradas al terminar los trabajos del día y una evaluación general del cierre de cada proyecto. Al mismo tiempo brindarles cada día que pasen a mi lado un aprendizaje significativo y esto solamente es posible cuando el alumno se encuentre eficazmente motivado durante los tres momentos de la enseñanza: planeación, realización y evaluación.

La planeación implica retomar una serie de actividades libres sugeridas por los propios niños o por la educadora, tomando en cuenta sus necesidades e intereses de éstos, pues los alumnos son los que finalmente eligen el proyecto y como docente solamente estoy para organizar y orientar estos juegos, mismos

que me llevará a solucionar un problema, la necesidad que resulte significativa para el grupo.

Orientar la participación colectiva e individual del grupo implica decidir acerca del quehacer educativo así como elegir previamente el nombre del proyecto, para ello me auxilio de los bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños.

Posteriormente crear ciertas estrategias para favorecer el desarrollo del trabajo sin dejar de pasar por alto los contenidos y propósitos a lograr durante la realización de las actividades.

La Realización: es el desarrollo de las actividades generales que se encuentran implícitas e impresas en el friso, siendo ésta una visión de la práctica de todas aquellas actividades y juegos que han sido propuestos por los educandos para vivenciar los procesos de observación de la naturaleza, fenómenos, etc. Experimentar con diversos objetos las interrelaciones con sus compañeros y que les permita formular sus propias hipótesis de solución a situaciones de su entorno. Poniendo en juego las estrategias y recursos particulares para favorecer el proceso de aprendizaje de nuevos conocimientos, respetar el trabajo mutuo como resultado de éste y de los avances obtenidos ya que cada niño tiene su ritmo de trabajo.

Es importante señalar que en algunos casos se tomó en cuenta la participación de los padres de familia o de algún miembro de la comunidad; con el fin de concientizar y sensibilizar a los mayores acerca de esta tarea, así como también enriquecer, hacer más atractivo, dinámico y significativo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La duración de cada proyecto depende de los diferentes enfoques que tome éste, hasta que los niños decidan cómo culminarlo. En ocasiones el proyecto no llega a tener un término satisfactorio ya que surgen situaciones inesperadas: visitas del sector salud, autoridades educativas, municipales, etc. A veces estos momentos se deben de aprovechar para enriquecer las necesidades y las experiencias de los educandos.

Ejemplo: Al sobrevolar un helicóptero, con sólo escuchar el ruido de este vehículo, los niños interrumpen sus actividades y salen corriendo del salón para ver este aparato hasta perderlo de vista y al regresar al salón estos platican acerca de los medios de transporte. En ciertas ocasiones me cuestionan acerca de algunas características que más les atrajo la atención. ¿Por qué el aparato hace mucho ruido?, ¿Cómo se eleva?, ¿Por qué tienen dos círculos que giran muy rápido?. Etc.

Al estar respondiendo las preguntas me doy cuenta del interés que prevalece en el grupo por jugar con este vehículo y al retomar la actividad anterior observo en los niños el desinterés por continuar desarrollándola.

He aquí cuando se deja inconcluso el trabajo y como docente tengo que registrarlo en mi libreta de observaciones hasta encontrar otra oportunidad para enriquecer el proyecto.

Por último juntos decidimos abrir un nuevo proyecto de trabajo que hable del helicóptero, posteriormente planear las actividades a realizar así como los materiales o recursos a utilizar y el juego es importante para el desarrollo del proyecto como un medio a través del cual se involucra y se mantiene activa la

participación de los niños en la interacción de sus experiencias que se da entre grupo.

La evaluación de un trabajo por proyecto en el nivel preescolar significa para ambos sujetos de la educación la retroalimentación de todo un aprendizaje significativo en sus dos fases. La autoevaluación, lo realizo al finalizar un día de trabajo. Esto me permite retroalimentar el propósito del aprendizaje, posteriormente prever juntos las actividades para desarrollar al día siguiente.

Esto solamente lo puedo lograr cuando mis alumnos se encuentren bien motivados, no solamente durante el inicio de una actividad, sino durante el lapso de su estancia en el aula que es donde inicia su educación formal, mismas que le permitan familiarizar, integrar, incorporar al niño a formar parte del grupo, sin importar las condiciones sociales y económicas. Etc. Es necesario consolidar las actividades a alcanzar a través de una participación activa y global mediante el juego que se da durante la etapa de ambientación.

A continuación mencionaré algunos aspectos lúdicos que me han facilitado incorporar al niño hacia el logro de la participación dinámica dentro de las actividades del presente ciclo escolar.

1. El ladrón

En primera instancia elaboramos unos gafetes con los nombres de cada niño para identificar a cada pequeño, esta actividad me llevó a conocer las relaciones sociales que existen entre los propios niños, integrándolos por binas y equipos, logré la incorporación de los niños al grupo, donde observé que a los alumnos les

gusta trabajar con compañeros del mismo sexo, al mismo tiempo noté que en el grupo existen diferencias entre los propios niños, unos contaban con conocimientos previos del trabajo a desarrollar, otros eran de nuevo ingreso, por lo que opté que mis alumnos aprendieran a entonar el canto del "ladrón", posteriormente lo jugamos en forma de ronda creando pequeños estímulos para favorecer la participación socio afectiva del infante. Con el canto se facilitó aprender de manera dinámica el nombre de los compañeros y con la representación de la ronda promoví en forma directa el desarrollo intelectual y favorecí en los niños la participación en el juego, sin que se preocupen porque su compañero sea niño o niña.

Al terminar el canto, se le pidió al niño que mencione el nombre de su compañero(a) que se encuentra frente a él. Al educando que participó le entregué un sencillo estímulo, esta actividad me permitió mantener activo el interés del grupo. Posteriormente cambié de técnica al finalizar el canto, pedí a un niño que mencione el nombre de sus compañeros que se encuentran a su derecha e izquierda así hasta terminar el rol.

Esta actividad se practicó en la cancha municipal por ser el espacio más propicio para tal fin, al regresar al salón invité a cuatro niños a pasar frente al grupo para que sus compañeros los identifiquen de acuerdo a sus respectivos nombres y el compañero que lo logre se ganaba un premio.

Cabe mencionar que la organización de esta actividad llevó tiempo realizarla y que los niños lo asimilaran, porque al notar la poca participación de mis alumnos me avoqué la tarea de realizar algunas visitas domiciliarias para observar con mayor amplitud el porque del desinterés de los educandos en cuanto

a las actividades a realizar. Durante las visitas constaté que algunos padres de familia no tenían claro el propósito de la educación preescolar, mucho menos la conceptualización acerca de la importancia de este nivel, para ellos significa tiempo perdido, gastadera de dinero y por último consideran que este nivel educativo no tiene importancia y que solamente las educadoras buscan un espacio para desperdiciar juntamente con los pequeños los diversos materiales que se requieren para este nivel.

Por eso me propuse a frecuentarlos organizando reuniones para tener la posibilidad de sensibilizar y concientizar a los padres de familia. A muchos de ellos no les agradó y para ganarme la confianza de los papás tuve que indagar acerca de algunos juegos más sobresalientes de mis alumnos para acercarlos al centro de educación preescolar.

2. El marinero

Seguidamente con el interés que demuestra el grupo promuevo el trabajo por proyectos, donde el alumno debe de participar de manera espontánea en la elección de las actividades a realizar. Con mucha dificultad logré que los niños participen en las actividades docentes, sobre todo que esta actividad fue para rescatar un evento histórico que marca el calendario escolar que para el grupo es algo nuevo.

Hago referencia con esta actividad la planeación del método por proyectos concerniente al mes de octubre porque es donde he observado que los niños no participan.

Aun con los años de mi experiencia se me ha dificultado incorporar al niño a esta actividad, porque los niños desconocen ciertos aspectos relevantes de la historia, tal es el caso del 12 de Octubre; cuando observo esta dificultad realizo un pequeño periódico mural haciendo resaltar algunos aspectos más sobresalientes. Este tipo de actividad me ha permitido acercar al niño al proyecto deseado en el periódico mural como un enfoque que retroalimenta su lenguaje y su aspecto social, al observar el diálogo entre estos me dirijo al grupo solicitándoles que uno de ellos me describa sus observaciones acerca del periódico mural alusivo del mes que se encuentra en la puerta del salón.

Esta descripción el niño lo hace de manera incoherente para el adulto, pero para ellos la descripción que realiza es de acuerdo a sus propias características y lo que describen es lo que ven u observan.

La gran mayoría del grupo, hace hincapié de las 3 carabelas (barcos) que utilizó Cristóbal Colón durante su recorrido que realizó alrededor de la tierra, al mencionar los pequeños algunas características de los barcos, los cuestiono acerca de la importancia que tienen estos aparatos como un medio de transporte acuático y el valor relevante que le brinda la sociedad en general.

Retomando el periódico mural les conté una pequeña historia para despertar el interés de los alumnos, pero esto no se da siempre en todo momento, sobre todo en la planeación general de los proyectos.

Para trabajar este primer momento solicité a mis pequeños representar uno de los tres barcos como ellos lo consideraban, durante la construcción de este trabajo, observé que varios de mis educandos se les dificultaba cumplir con esta actividad, seguramente porque nunca han visto un barco o no lo conocen, del que

propongo ayudarlos para desarrollar el trabajo. Posteriormente juntos elaboramos esta actividad, al otro día trabajamos el friso representando a grandes rasgos el mundo acuático, luego se eligió el nombre del proyecto "Juguemos al Marinero", seguidamente se acordó con el grupo jugar al barco, que por falta de tiempo se dejó para el día siguiente.

Al inicio del trabajo interrogué a los niños acerca de lo que teníamos que hacer ese día, la gran mayoría contestó en coro; ¡Vamos a jugar de barco! ¿Con qué vamos jugar de barco? Les respondí ¿Trajeron sus barcos? -¡No!- Gritan nuevamente ¿Y como van a jugar? -¡Vamos a hacerlo!- ¿Con qué lo vamos a hacer? -¡Con papel!- ¿Saben como? -¡Si!- Nos da la hoja y lo dibujamos. - ¡No!- Gritan algunos niños del grupo, nosotros no queremos dibujar, queremos hacer los barcos. ¿Cómo les contesto? Doblando el papel, -respondieron- ¿Lo saben hacer? -¡No!- Pero usted si,- ¡ayúdenos!, le pregunto a los demás niños del grupo, ¿Quieren hacer sus barcos? responden que si y que al terminarlos lo van a pintar.

Durante esta actividad utilicé la técnica de la papiroflexia que significa doblez de papel en la elaboración del barco; todos los pequeños hicieron tres barcos, lo iluminaron, algunos le pusieron su bandera, otros lo hicieron de diferentes tamaños. Al día siguiente se acordó iluminar el mar para poder identificar el color azul y las líneas curvas simulando las olas del mar. Se pegaron los barcos con sus respectivos nombres y al preguntarles -¿Cómo se llamaba el capitán de los barcos? -me respondieron ¡Cristóbal Colón!- Con las interrogantes hechas a los alumnos considero que se puede ayudar a mis niños a ser reflexivos para desarrollar su aspecto cognoscitivo, permitiéndome acercarlos

a descubrir la vida de un marinero de cuyas actividades depende su vida, así como de su habilidad y destreza para manejar el barco.

Esto me ayuda a guiar y orientar al niño a vislumbrar la existencia del hombre frente al inmenso océano azul.

Para mantener el interés de los educandos les invito a revisar unas revistas, libros y folletos hasta encontrar un apartado donde se identifique al barco como un medio de transporte cuya utilidad es de suma importancia para la sociedad en general.

Para ello elaboramos un collage para plasmar las investigaciones acerca del mundo acuático con recortes y dibujos, donde los niños tengan la oportunidad de representar sus gustos y necesidades hacia el tema, enriqueciendo la construcción y elaboración del friso como un recurso auxiliador para la planeación general de proyecto, con sus respectivos bloques de actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños.

Teniendo presente que las actividades deben salir de los trabajos e ilustraciones representados por los niños en el friso, se debe retroalimentar algunas estrategias de los contenidos y los seis bloques de actividades que marca el programa de educación preescolar para zonas indígenas: sensibilidad de expresión artística, psicomotricidad, matemáticas, lenguaje, la naturaleza y por último el bloque de nuestras tradiciones y costumbres.

Para llevar a cabo el desarrollo de este proyecto "Juguemos al Marinero" con los diferentes espacios de cada área de trabajo se debe hacer más activa y creativa la participación espontánea a cada miembro del grupo. Durante la técnica de papiroflexia observé las habilidades y destrezas de cada niño mediante su

coordinación motriz, ojo- mano, este doblez tiene el propósito de hacer que el niño construya su barco sólo, identifique pequeñas cantidades y a través del canto y la poesía aprendan el nombre de las tres carabelas que utilizó Colón al zarpar en su viaje que lo conduce a comprobar que la tierra era redonda.

Otra actividad realizada fue para guiar al niño para que conozca en forma general los animales acuáticos, por ello les solicité que me describieran el color que tiene la playa y así confirmar, si el niño había logrado identificar el color azul como uno de los colores básicos en el proceso de enseñanza de este nivel, también la noción de espacio: arriba, abajo, en medio, adelante, atrás, e imitar el movimiento y el sonido del barco, aprender a jugar con el movimiento del barco me lleva a mantener más aún la participación activa de cada uno de mis alumnos.

Por último entonamos unos cantos alusivos al tema: "Tres carabelas", "El marinero" para luego evaluar el proyecto acerca de los logros y dificultades que se fueron presentando durante el desarrollo, verificar si los materiales utilizados fueron suficientes y facilitadores para el logro de los propósitos.

Hago referencia que al terminar cada actividad del día, motivo a mis niños a representar en forma gráfica en las hojas de sus trabajos realizados y delinear sus respectivos nombres para que comiencen a familiarizarse con la lecto-escritura.

La culminación del proyecto no tiene un lugar específico para terminar, ya que esto varía según los intereses del grupo, lo más importante para mí es rescatar, valorar, difundir los valores culturales y nacionales. Hago referencia en cada una de las estrategias más relevantes durante este ciclo escolar, impulsando la participación activa del grupo y favoreciendo la comprensión de las actividades

a efectuar durante el transcurso del día, de ser posible manejar diariamente el bilingüismo cuando se da el caso de uno o de varios niños monolingües en el salón (maya-español) o viceversa.

3. Las Naciones Unidas

Con la elección de líderes que son nombrados por los mismos niños se crea otra nueva actividad como "Jugar a las Naciones Unidas", donde la unión hace la fuerza y se identifica el trabajo por equipos. Marcando la pauta para el acercamiento y el conocimiento de las figuras geométricas básicas para este nivel: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Con estas figuras se pueden hacer varias transformaciones según la creatividad de cada educando, mismas que se ven implícitas en las diferentes actividades a realizar, haciéndose más específica en los diferentes modelos de las banderas que se conocen.

Con estas banderas se practica la habilidad de iluminar, recortar y rescatar nuestro traje típico, costumbres y valores nacionales, como es; el canto de nuestro glorioso Himno Nacional e identificar el significado que tiene para nosotros nuestro lábaro patrio, sus tres colores y el escudo para nosotros representa ser mexicanos con honor y valor. Aprender a cantar el himno de "las Naciones Unidas" significa valorar y unificar esfuerzos mutuos entre los diferentes países y comprender que la paloma representa la paz de todo el mundo, sin importar credo ni religión.

Durante el desarrollo de este tema, se contó con la visita de las compañeras que integran el grupo colegiado de la zona escolar 310601 para

observar en forma directa el desarrollo de un día de trabajo, entre el grupo asistente estuvo presente el supervisor de la zona, el profesor de apoyo técnico y el jefe de zonas de la región.

Mi trabajo del día consistió en propiciar que los niños logren identificar y reforzar las figuras geométricas, entre ellas el círculo, rectángulo y el triángulo, haciendo más precisiones en la figura del círculo, ya que este asemeja la redondez de la tierra, haciendo comparaciones con los diferentes tamaños de las pelotas que llevaron algunos niños al igual que los círculos hechos de papel revolución por otros niños.

De acuerdo con el material que tienen los pequeños, estos van pegando de seis a ocho banderas que recortaron el día anterior, describiendo los colores así como también identificando la figura que tiene el escudo. De cada una de estas insignias y las Astas de las banderas se simularon con palillos de dientes.

Algunos niños pegaron solamente cuatro banderas diferentes alrededor de su círculo o pelota, otros alcanzaron a pegar alrededor de su material y en forma correcta sus ocho banderas, solamente una niña se le dificultó realizar este trabajo porque no quería hacerle algunos agujeros a su pelota nueva que llevó, por temor a recibir represalias de parte de su mamá. En lo particular la exhorté a describir la forma de cómo realizar el trabajo pero no le gustó y al verla muy desesperada le sugerí que haga dos círculos para luego ayudarla a realizar el trabajo pero tampoco le gustó, más bien esta no terminó su trabajo del día y quedó triste por ello.

En otros niños observé, que desarrollaban con gran entusiasmo las actividades y en algunos casos se ayudaban unos a otros, ya que estos solamente

se concretaban a insertar sus banderas en medio de los dos círculos elaborados o en las pelotas de hule espuma y unicel que trajeron, otros niños contaban las banderas que habían logrado pegar en su pelota misma que le facilitó la elaboración del producto del trabajo del día.

Al estar observando los diferentes tamaños del trabajo antes realizado, aproveché la ocasión para favorecer el conocimiento de los tamaños de las cosas: grande, mediano, chico o pequeño, e iniciar el conocimiento básico de las matemáticas para contar del número uno al diez e identificar cantidades, como; mucho poco, nada y clasificar el tamaño de los trabajos. Al mismo tiempo practiqué con mis alumnos en forma oral los ejercicios previos de la adición y sustracción de los objetos de estudio utilizados, visualizando en forma directa el conocimiento adquirido de mis alumnos acerca del círculo y la unidad de trabajo. Después salimos al receso; espacio que se ocupa para dar algunas golosinas a los niños, libertad de jugar y convivir con los demás niños.

De regreso al aula invité a mis niños a recordar la forma de cómo se desarrollo el trabajo así como la descripción de los diferentes recursos que se utilizaron para hacer posible este trabajo y por último entonar los dos cantos.

Tomados de la mano se formó un círculo y se entonó el canto de las Naciones Unidas, por último en posición de firmes entonamos nuestro glorioso himno nacional; con la entonación de los dos himnos se dio por culminado este proyecto.

4. El cumpleaños

En esta ocasión se aprovechó organizar la fiesta del cumpleaños de una niña del grupo, anteriormente la mamá había platicado conmigo que a su hija no le gusta asistir a la escuela, uniendo nuestros esfuerzos celebramos el cumpleaños de nuestra amiga invitando a todos los niños a participar activamente y designar el lugar a efectuar dicho evento. Al cuestionar al grupo observé que era de su interés el desarrollo de esta actividad y para llevar a cabo este compromiso, nos reunimos previamente con las mamás de los niños para solicitar su colaboración y poder realizar la fiesta, algunas madres de familia aceptaron la idea, otras demostraron seriedad al planteárselos y con la iniciativa de algunas de ellas se sugirió apoyar a la compañera para motivar a su hija a asistir en el Centro de Educación Preescolar.

Cada niño propuso traer un pequeño presente según sea su posibilidad y convivir con nuestra amiga, eligiendo al mismo tiempo el lugar donde se facilitaría llevar a cabo la pequeña fiesta, para esto los alumnos decidieron realizarlo en la palapa. La decoración se realizó con los trabajos previos de los pequeños, ya que la gran mayoría querían que sus trabajos se pegaran para que las mamás que asistieran ese día lo vieran.

La mayoría de los alumnos participó con dinamismo pegando y adornando la palapa con los trabajos realizados, esta convivencia me permitió culminar satisfactoriamente este trabajo y animar a la festejada a continuar asistiendo al centro de educación preescolar.

5. La casita

Para involucrarlos planeamos juntamente la siguiente actividad; "Jugar a la casita", donde les di la libertad a los niños para manifestar sus gustos y necesidades, imagen que me lleva a retomar la importancia que tiene la familia para vivir en sociedad o en grupo.

Identificar cada integrante de la familia le permitió al niño valorar el papel que juega cada uno en su hogar, esto le brindó al pequeño la oportunidad de trabajar con sus compañeros de mesa, al mismo tiempo se formaron equipos para conocerse mejor.

Conocer quienes integran la familia y cómo se van integrando hasta crecer, les permitió interactuar de manera activa en el desarrollo del trabajo, motivando al grupo a representar las diferentes etapas del desarrollo a través de los diversos materiales didácticos: Plastilina, crayolas, tijeras, revistas, resistol, etc.,. Con la finalidad de que el infante conozca y aprenda a valorar a la familia.

Dentro de esta actividad escogí algunos niños líderes para favorecer la participación del grupo. Durante el desarrollo del trabajo me di cuenta que los varones no querían representar ningún papel en este juego y al explicarles la relevancia del núcleo familiar algunos con mucha dificultad se fueron integrando y motivando en escenificar a la familia para después de planear dos momentos y llevarlo a cabo: uno a nivel aula y/o espacio libre.

Durante el primer momento es cuando se requirió de los materiales didácticos del área de dramatización (trajes, máscaras, etc.), en un principio

nadie quería participar y motivando un poco al grupo logré que algunos niños representaran el papel que más les gusta de la familia.

6. El Aseo

Para mantener este interés, iniciamos un nuevo proyecto "Juguemos a arreglar el salón". Para lo cual fui cuestionándolos acerca de los materiales a utilizar y ¿Cómo o de qué manera se puede mantener limpio el salón? Unos alumnos ofrecieron traer para el día siguiente; escobas, jalador, trapeador, latas, cajas y telas para sacudir los muebles, en fin para realizar una limpieza general en el aula. Acomodar y reorganizar la ubicación de los diferentes materiales didácticos de acuerdo a las respectivas áreas de trabajo, para facilitar el acceso de cada alumno a dichos espacios y materiales.

Este cuestionamiento que realicé al grupo, fue con el propósito de invitar a todos los presentes a participar activa y libremente a exponer sus gustos, deseos, y necesidades e intereses hacia el objeto de estudio, haciéndoles sentir que sus aportaciones son tomadas en cuenta durante la planeación y el desarrollo. Al finalizar el trabajo invité a los niños para que juntos planeemos las actividades para el siguiente día, haciendo una lista de los materiales así como facilitar y prevenir alguna dificultad que se presente durante el transcurso del trabajo. Para que esto no se olvide, solicité al grupo que representen en forma gráfica el material que puedan traer para realizar las actividades, haciéndolo de manera activa.

Al día siguiente observé que varios niños no llevaron el material y al preguntarles lo que sucedió, varios de ellos me respondieron que sus mamás no se lo permitieron, otros dijeron que sus mamás no les creyeron, que estaban locos. Otros muy tristes no supieron qué responder porque se les había olvidado.

Algunas madres de familia se presentaron a preguntar la razón y motivo por la que pedía estos implementos, algunos se preocuparon por traer el material para que puedan participar sus hijos y otras se fueron sin decir nada ya que no confiaron en la petición.

Antes de iniciar el trabajo de este día interrogué a mi grupo, acerca del motivo por el cual se les pidió el material: ¿Por qué reunimos estos materiales? Esta interrogante me permitió acercar al niño al tema del trabajo del día, cuya finalidad es involucrar al niño a mantener la higiene en el lugar de donde se encuentra, ejemplificado esta actividad con el aseo personal al preguntar: ¿Qué nos pasa si todo el tiempo andamos sucios?, la mayoría de los educandos responden -nos enfermamos- ¿Qué necesitan para mantener sano y limpio nuestro cuerpo? ¡Bañarnos! -Responden algunos, otros dicen y lavarnos las manos antes y después de comer e ir al baño -Cepillar los dientes después de cada comida-, Etc. Les pregunté ¿Se puede bañar nuestro salón? ¿Cómo? Unos respondieron que sí, otros no, hasta que un integrante dijo que sí y me pregunto; ¿Cómo se puede bañar?, Haciendo esta pregunta al grupo, los niños sin dejar de observar su entorno, un pequeño del grupo responde -¡si maestra- lavando el piso-, otros dicen - trapeándolo- entonces dirigiéndome al grupo les vuelvo a preguntar: ¿Podemos dejar limpio y bonito nuestro salón? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Qué recursos necesitan para dejarlo limpio? ¿Cada cuando vamos a arreglar el salón?

¿Quiénes y a qué hora lo vamos hacer?, Etc. Interrogantes que surgen entre ambos sujetos: maestro-alumno, alumno-maestro. Con estas preguntas los niños reflexionan durante un momento hasta acercarse a la realidad y responden, barriendo, sacudiendo, limpiando todos los materiales que hay dentro el salón. Nuevamente los interrogo ¿Qué deben hacer los niños para que se vea limpia y bonita su casa? Estos contestan, -lavando- otros -trapeando el piso-, en forma democrática les pido que alcen sus manos los niños que no tienen piso en su casa, ¿Qué hacen para tener su casa bonita y limpia?. Levantan la mano y contestan, que antes de barrer sus mamás o hermanas riegan la casa con agua para que no se levante mucho el polvo, cuando sus mamás van a barrer los niños ayudan a recoger la basura, hacen a un lado los zapatos etc. ¡Muy bien! Al mismo tiempo observo que la situación del grupo es equitativa refiriéndome a que aproximadamente la mitad de las casas de los niños tienen piso de cemento o mosaico y la otra mitad el piso es de tierra y volviéndome al grupo les pregunto ¿Cuándo y a qué hora barren en sus casas? Estos responden que sus casas la barren todos los días, dos veces al día, una por la mañana la otra por la tarde, les pregunto ¿Con qué barren? "Hay maestra", pues con escoba ¿Qué más? - Sacuden-, ¿Con qué? -Con tela-, uno dice ¡no! -Con plumas de pavo-, ¡Ah! ¿Qué más sacuden?, "Hay maestra" El polvo que tiene el radio, la televisión, porque si no la limpian mi papá se molesta y nos dice que estas cosas se descomponen rápido y como cuestan lo tenemos que cuidar.

Retomando lo anterior, pregunto a los niños ¿Cómo podemos mantener arreglado el salón? Ellos responden; barriendo, sacudiendo, limpiando entre todos con cada uno de los materiales que ya se trajo ¿Quiénes lo van hacer? -

nosotros-, vamos a ver quienes van a barrer, sacudir las paredes, limpiar los diferentes materiales didácticos, algunos niños que trajeron sus escobas barren, sacuden los que trajeron telas o plumeros y los que no trajeron nada ayudan a recoger la basura, algunos no les gustó la idea de recoger basura y pusieron cara larga.

Para llevar acabo esta actividad, sugerí que el trabajo se realice en equipos integrando a aquellos niños que no llevaron ningún material.

Durante la organización y el desarrollo de estas actividades observé que algunos niños no querían participar por falta de material: Escobas, plumeros o telas etc. Para auxiliarlos pedí a los niños que no tienen sus materiales que ayuden a mover los diversos recursos para que los niños que si tienen sus trapos o plumeros sacudan, los que no barran y sacudan las paredes conforme vayan terminando, tendrán que clasificar y seriar, los diversos materiales poniéndolos en las diferentes: cajas, latas, etc. Encima de las mesas o rincones según corresponda a cada área de trabajo.

Al terminar esta actividad les mostré a los niños que había llevado algunos dibujos alusivos, que servirán en cada espacio para identificar el lugar que ocuparía cada área de acuerdo con sus respectivos nombres.

Notando que en algunas áreas existen pocos materiales como es el caso del área de la naturaleza, que como su nombre lo indica este requiere de materiales naturales al igual que el área de dramatización.

En una reunión platicué con las mamás para que nos ayuden a conseguir semillas y trajes para escenificar algunas actividades, posteriormente las madres

de familia se acercaron a preguntarme si se necesitaban estos materiales y les dije que si, ya que esto facilitaría más el trabajo que realizo con sus hijos.

Al mismo tiempo les pedí su colaboración para trapear el salón; éstas en vez de trapearlo lo lavaron. Entonces observé que los niños son agentes muy valiosos para convencer a sus mayores a interactuar en el proceso educativo, factor que tiene mucha relevancia durante el desarrollo integral del niño.

Esta actividad me dio la pauta para crear un ambiente de interacción entre padres de familia, alumnos y maestros, para terminar con esta actividad se elaboraron algunos letreros con los nombres de los diferentes objetos que existen en el aula: ventana, pared, puerta, mesa, silla, pizarrón, bandera, árbol, libros etc., con la finalidad de que el niño comience a interactuar dentro del proceso de la lectura y la escritura.

Analizando estas actividades me he preocupado por encontrar posibles respuestas a mi inquietud y encauzar al grupo a participar en forma activa durante el proceso de enseñanza. Espero que estas descripciones que realizo de mi experiencia me permita mejorarla durante los próximos ciclos escolares, para que mi labor educativa perdure para el bien común de toda la niñez yucateca y que el resultado adquirido me permita consolidar y argumentar mejor esta temática para continuar en el trabajo por proyectos del nivel preescolar y así poder mejorar mi labor educativa.

Este es el pensamiento que me motivó a argumentar esta vivencia, auxiliándome con las diversas experiencias de mis compañeras de trabajo, conjugándolo con las antologías de la Universidad Pedagógica Nacional, así como también las orientaciones de mis asesores, el análisis minucioso acerca de las

investigaciones realizadas dentro del status social que rodea al niño, elemento básico que ha permitido salvaguardar mi labor educativa. Por ello tengo el firme compromiso de tratar por todos los medios de mejorar la calidad de mi trabajo dentro de la docencia, establecer una interacción social con todas las personas que me rodean, de igual manera renovar constantemente mi compromiso de seguir participando de manera activa en los cursos de actualización que imparta la SEP y de ser posible continuar superándome en las diversas Universidades que existen en nuestro país o Estado.

C. Referencias teóricas

Para implementar las diferentes actividades retomé los diversos métodos conceptuales que han servido de base para interpretar y analizar las diferentes teorías de varios autores cuyas ideologías se conjugan entre sí acerca del quehacer en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Diversos autores han realizado estudios sobre la participación activa del educando, durante su desarrollo en las diferentes etapas por la que atraviesa, entre ellas se encuentra Wallón y Decroly.

Conocer el punto de vista de estos autores, me permitió reflexionar y analizar la importancia que tiene el interés del niño en las diversas actividades que realiza hacia el logro de un trabajo significativo. Todo trabajo significativo, impulsa al niño a lograr un desarrollo armónico e integral basado en una escuela nueva o activa.

La cual es de suma importancia identificar la evolución de las características que se dan en todo proceso educativo para ir innovándose.

Como educadora siempre estoy dispuesta a aceptar los retos de la actualidad para el bien común de todos mis educandos que se encuentra inmerso dentro de la pedagogía del interés. Siendo esta la primera condición para que la enseñanza sea fecunda, despertar el interés del niño es la palabra mágica de la pedagogía para motivar al pequeño a depositar en su conciencia el gusto por acercarse a conocer la realidad y la belleza que tiene la vida; no solo como un elemento distractor, es la fuente del origen de la vida, durante el desarrollo intelectual del niño.

El interés permite desarrollar de manera eficaz los 4 ejes dimensionales del niño y favorece la adquisición de su identidad personal.

El interés real es el que atrae la atención y está siempre en marcha para enriquecer la experiencia de los alumnos a través del diálogo del grupo y de la sociedad en general, se encuentra gracias a la percepción que se logra asegurar en la continuidad de toda enseñanza significativa y duradera del niño durante su vida futura.

1. Ovidio Decroly

Tiene una gran experiencia con niños de bajo rendimiento escolar, sus estudios realizados están influenciadas con otros grandes pedagogos entre ellos Federico Froebel, Maria Montessori, sus investigaciones están fundamentadas en el sincretismo cuyo procedimiento general es el juego.

Para Decroly es indispensable utilizar el material adecuado para transformar el recurso en un objeto significativo para el niño, introdujo también la teoría de la globalización con el que denominó "CENTRO DE INTERES" cuya metodología ha sido tomada para favorecer el desarrollo de todas las habilidades y destrezas del niño de esta edad, mismas que han sido retomados en el actual programa de Educación Preescolar. PEP. 1992.

El procedimiento general utilizado en la aplicación de los centros de interés comúnmente conocidos como los juegos educativos tienden a desarrollar las percepciones sensoriales y la actividad motriz del infante.

Decroly hace una descripción detallada acerca de estos juegos y su aplicación. Los clasifica en juegos visuales, motores, motores educativos, iniciación a la aritmética e iniciación a la lectura.

Este recurso que adapto a las actividades educativas, por sus características, las hace más atractivas y menos abstractas que el de: Federico Froebel y de Maria Montessori.

Decroly se basó en las experiencias vivas relacionadas con la realidad que vive el niño. Por eso la organización de las actividades se encuentra inmersa en la globalización, actualmente los jardines de niños o centros de educación preescolar están inspiradas en el método Decroliano bajo distintos nombres.

Por ello el contexto educativo donde presto mis servicios a la niñez, he decidido llamarlo junto con mis alumnos el "Rinconcito de Oro". La flexibilidad que existe en el programa actual de trabajo sugiere que el proceso de enseñanza-aprendizaje parta de la experiencia propia, de las necesidades e intereses de los niños. Los contenidos a tratar tienen que estar de acuerdo a los intereses de mis

alumnos que me llevan a auxiliarme en los diferentes materiales que hay en mi aula: libro regionalizado, bloques de juegos y actividades del niño de educación preescolar etc. Estos materiales antes mencionados contienen varios juegos para favorecer el desarrollo cognitivo del infante: lotería, domino de figuras, el tangram, corre caballo corre, el ratón con el gato etc. En estas actividades he observado que tiene mucha importancia la adaptación y descripción de formas, tamaños, posiciones de adición, sustracción, descripción de laminas por descubrir el hábito de la lectura en el infante desde temprana edad.

Con esta metodología Decroliana he obtenido buenos resultados que me han permitido contrarrestar el desinterés de mi grupo y sin temor a equivocarme la función globalizada ha sido muy acertada para lograr en el niño un desarrollo paulatino de sus ejes dimensionales, misma que le permiten interactuar al educando de una manera afectiva, social y autónoma en el mundo que lo rodea, prometiéndole a la vez una mejor forma de vida en lo futuro.

2. La importancia del juego

El juego es un medio para lograr un aprendizaje significativo en el niño de edad preescolar, mención especial se requiere para abordar este tema ya que se encuentra durante la trayectoria de la vida del ser humano.

El ser humano por naturaleza jamás deja de jugar, sin dejar pasar por alto su medio ambiente en donde visualiza el mundo que lo rodea. En el se establecen las relaciones entre los objetos de su entorno, objetos de conocimiento que cobran mayor significado e intencionalidad acerca del desarrollo mental del niño.

El educando realiza esfuerzos adaptativos al dominio de actividades durante el proceso de acomodación que se da a través de la imitación, fantasía, creatividad, como elementos primordiales acerca de las causas y efectos que se da en el juego.

El juego le permite al niño desarrollar sus habilidades y destrezas que en su futuro le serán de gran utilidad. Jugando los niños descubren el mundo en el que viven, desarrollan su cuerpo y sus sentidos que forman su personalidad, así como su relación con los demás, por ello es muy importante que como educadora juegue y participe libremente con el grupo y con cada uno de sus alumnos sin dejar de pasar por desapercibido el respeto.

Poco a poco el pequeño va ir adquiriendo por si solo las normas, reglas y disciplinas que rige cada juego. No se debe olvidar que dentro de este rol se aprende a tomar en cuenta a los demás.

Al jugar con otros niños y compañeros se promueve la participación activa y el aspecto afectivo ya que se descubre la amistad y la satisfacción de compartir los respectivos juguetes que están al alcance de los niños. Dentro de esta interacción se descubren los procesos de aprendizaje significativos que durante la ejercitación y la coordinación funcional se da la esencia del juego.

Cabe recalcar que la etapa funcional del juego es la repetición, placer de reencuentro de la estructura del pensamiento como resultado de las experiencias frecuentes aún no asimiladas.

Durante la actividad lúdica se pueden observar los aspectos interesantes del juego y el nivel de comprensión que tienen los infantes por alcanzar en el proceso de construcción del pensamiento; cabe mencionar que el juego simbólico es donde

el niño representa los papeles que satisfacen sus necesidades afectivas e intelectuales apareciéndose al final del período sensorio motor y a los inicios del preoperatorio.

Para Jean Piaget: el juego simbólico es;

La asimilación de lo real al yo pensamiento individual en su forma más pura en su contenido de expresión del yo, y la realización de los deseos en oposición al pensamiento racional socializado que adopta el yo a lo real y expresa las verdades mas comunes.¹⁶

Donde el lenguaje: permite el intercambio y comunicación continua con los demás (función simbólica verbal.)

La imitación: es la producción de algo o alguien en ausencia de un modelo (función simbólica verbal, corporal, gráfica plástica) por medio del dibujo.

Dibujo: el niño intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental, formada por lo que sabe del objeto (función simbólica gráfica plástica).

En el centro de educación preescolar se inicia el impulso de las capacidades simbólicas, por medio de la adversidad de las actividades auxiliadas directamente en los distintos materiales didácticos de la comunidad, mismas que estimulan la realización de los juegos representativos. Por medio de los dibujos y su relación con el lenguaje se hace más creativo.

El trabajo en cada niño se enfoca claramente en la educación formal a partir del inicio de este nivel donde los objetivos principales se remarcan en las

¹⁶ Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Educación Preescolar. "La importancia del juego en educación preescolar", en: Elementos curriculares para la educación Preescolar Indígena. Ant. Módulo II, Pag. 114.

necesidades e intereses del infante, esto permite a la vez retroalimentarlo a través del método por proyectos de trabajo que rige el programa actual de preescolar.

Siendo esta una metodología flexible que se apega al sistema de trabajo y de las características del grupo o región.

Tomando como antecedentes todo lo anterior hago énfasis acerca de la relevancia que tiene el juego en el medio donde trabajo "Rinconcito de Oro" donde facilito el desarrollo de la creatividad y la libre expresión del niño durante el progreso de las actividades cotidianas como una fuente de las diversas experiencias del aprendizaje, así como el desarrollo general del "método por proyectos como una estructura operativa del programa que responde al principio de globalización"¹⁷.

Para esto es indispensable que la implementación de los "proyectos parta de las experiencias del pequeño quien por naturaleza propia aporta elementos significativos relacionados con su medio natural y social"¹⁸

La capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír promete la consolidación específica para responder los aspectos del desarrollo afectivo, intelectual, físico y social del niño, al mismo tiempo favorece la cooperación e interacción entre los propios alumnos cuyos espacios y materiales utilizados conllevan a obtener el significado del juego que lo acerca a la realidad interna.

La realidad interna se compromete con los bloques de juegos y actividades del PEP 92 en relación del libro regionalizado que se pone en las manos de cada uno de los niños que integra el grupo durante el inicio del ciclo escolar con la autorización de la (D.G.E.I). del estado, mismas que se ven implícitas en el

¹⁷ Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. PEP. 92. P. 11

¹⁸ Ibid.

campo del saber, el aprender del niño esta a partir de los 4 años de edad en adelante

3. Henry Wallón

Su teoría esta basada en el desarrollo de la personalidad que conforma la evolución afectiva del niño, demuestra mayor interés en conocer, la muestra de relación de quienes rodean al infante a partir desde el momento de nacimiento, destacando que los factores ambientales y sociales son de extraordinaria importancia para lograr el desarrollo del niño, es decir el ambiente es un factor indispensable durante el desarrollo de la vida del ser humano inseparable, siendo uno el complemento del otro; por lo que es imprescindible su mutua interacción.

Wallón divide su teoría en 5 estadios del desarrollo del niño, los cuales han sido establecido para definir los niveles funcionales que se caracteriza por la aparición de unos rasgos dominantes, de una función de los estadios sobre los demás.

En el desarrollo del estudio impulsivo puro se nota claramente la interacción que realiza el niño con el medio ambiente a través de su comportamiento de manera muy particular en cada edad y el pensamiento aparece como conductas concretas frente a las diversas situaciones que rodean al pequeño.

La preponderancia funcional o emocional es cuando al niño se encuentra causando comportamientos puramente impulsivos durante el contacto con las diversas situaciones de su medio, que será reemplazada por otra en el siguiente estadio.

En el período sensorio motor o alternancia funcional las actividades del niño se orientan hacia la realización de ciertos objetivos los cuales dependen del medio en que se llevan a cabo, denominando como un aspecto de sociabilidad e interés de los objetivos por descubrir y contribuir en un cambio total del mundo infantil a través de la adquisición de las actividades simbólicas hasta facilitar el desarrollo del lenguaje de acuerdo a los medios en que se desenvuelve el niño.

La integridad funcional o proyecto se refiere al paso de un estadio a otro como un complemento que implica la superación funcional, denotando así el interés con relación a la concepción durante el acto de pensar, que facilitan el desarrollo de las percepciones: visuales y funciones motoras como un instrumento indispensable a la conciencia.

En el último estadio aparece el sincretismo diferenciado en el niño cuando llega a prescindir situaciones propias de la personalidad, donde comienza a independizarse ante las situaciones, es decir crea su propia conciencia del otro "yo" para ser capaz de presentar reacciones de conciencia durante el desarrollo de la personalidad.

Relevancia que trata de transformar la integridad del niño ya que una nueva conducta aflora mediante la superación.

Esta propuesta conceptual de estudios, tiene coincidencia con los de Jean Piaget, estos son considerados como cambios cuantitativos y cualitativos comunes en todos los seres humanos, para ambos autores hay una serie de transformaciones y de reorganización que van de la inteligencia sensorio motriz a los conocimientos lógicos del pensamiento. Wallón concibió la enseñanza preescolar

como una preparación o adquisición de los instrumentos intelectuales necesarios para todo ser humano.

Para ello como educadora debería orientar al niño a relacionarse de acuerdo a su medio, al mismo tiempo utilizar un lenguaje apropiado a este nivel. Considerando que la observación directa es un instrumento de evaluación acerca del que hacer cotidiano y la manipulación constante de los objetos permite la construcción del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el método del juego y el lenguaje como un procedimiento indispensable a manejar en el aprendizaje. La teoría de Wallón me llevó a considerar la importancia de hacer que el niño interactúe libremente con los objetos de estudio, para hacerlo más participativo en las actividades del grupo además facilita el proceso de socialización del educando para ir dejando atrás la diferencia entre el sexo, razón que lo lleva a descubrir nuevas perspectivas, a sustentar que el individuo no puede ni debe vivir en forma aislada por lo que recalca la importancia de la relación social para favorecer en el su espíritu de cooperación, solidaridad y compañerismo.

D. Evaluación de la Experiencia

La evaluación del aprendizaje en el nivel preescolar, es un procedimiento netamente cualitativo cuya metodología está basada en la observación previa y directa durante el desarrollo de las habilidades y destrezas en el transcurso de la realización de las actividades de los alumnos. Me permitió organizar las estrategias de mi práctica docente para contribuir al logro de los objetivos de mi enseñanza durante la participación activa del educando, del que se pretende lograr

la sistematización de todas las exigencias que trae el niño a partir de su familia y su entorno social.

El reconocimiento previo de estas experiencias me llevó a objetivarlo por medio del juego, y éste implica elegir y planear en forma conjunta la actividades que se desean realizar con los niños de tercer grado de preescolar con quienes trabajo. Siento que estos pequeños todavía se encuentran en un constante proceso de cambios biológicos y psicológicos que se da durante su desarrollo preoperatorio.

Sin embargo las referencias conductuales del pequeño me llevaron a trazar mis propósitos a alcanzar en el proceso de enseñanza, sin dejar pasar desapercibido el aspecto social donde se encuentra implícito esta temática.

La observación me permitió conocer el comportamiento de los alumnos durante el desarrollo de los juegos y al término de cada sesión plasmé mis observaciones en mi libreta, para que al concluir cada proyecto analice todas las dificultades que se presentaron durante el desarrollo de las actividades.

La evaluación comprende dos etapas: Autoevaluación grupal y una evaluación general del mismo.

La autoevaluación grupal: Hace necesaria la participación de ambos elementos maestro-alumno, durante el desarrollo de las actividades que se realizó al finalizar el trabajo del día a través de una serie de preguntas como un momento reflexivo para la culminación del proyecto constituyendo así un espacio de análisis de las actividades realizadas, se desarrolla mediante el diálogo y la participación libre de todos los niños para interpretar las dificultades que se presentaron en el trabajo y como se solucionaron.

Estas preguntas y respuestas surgieron de la dinámica misma del grupo, con el propósito de rescatar las experiencias de los niños y mis observaciones solamente se concretaron en sugerir, guiar, replantear los acuerdos y necesidades e interés acerca de la cultura lingüística del infante, así como reconocer el valor de todos los sujetos que lo rodean en su entorno social.

La evaluación general del proyecto lo realicé después de haber culminado el desarrollo de todas las actividades de cada proyecto y cuando el grupo lo decida dejar.

A raíz de las observaciones registradas y al terminar el trabajo diario pude identificar, reflexionar acerca de los logros, aciertos y dificultades que se presentaron durante el desarrollo de las actividades; anotando así los momentos de búsqueda, experimentación que facilitó el desarrollo del trabajo del niño; al mismo tiempo visualicé la participación dinámica expresión oral, la afectividad social del niño durante el espacio del proceso educativo, sin dejar pasar por alto la integración al grupo y su desenvolvimiento hacia la recreación libre.

Pues en ella observé claramente la socialización, colaboración, solidaridad, respeto, responsabilidad, autonomía y el espacio del conocimiento sistematizado. Lo evalué mediante las observaciones directas del desarrollo de las habilidades y destrezas de mis alumnos al ejercer con creatividad, comprensión la representación gráfica de los resultados como producto final del trabajo del día.

Al terminar el desarrollo de cada uno de los juegos mencionados en el plan de actividades observé que algunos niños se estaban involucrando en las actividades a realizar durante el día y al cabo de medio ciclo escolar más del

setenta y cinco por ciento de mis alumnos ya participan de manera activa en los trabajos.

Por lo que consideré necesario continuar planeando los juegos para el desarrollo de las actividades del método por proyectos. Al mismo tiempo me facilitó lograr la interacción de los padres de familia, asistiendo al salón a contar leyendas, cuentos, anécdotas, referentes a la historia de la comunidad.

Con la visita de algunos familiares de estos niños, poco a poco fui logrando involucrar a algunos padres de familia; haciéndose más notoria su participación en actividades de rescate de las tradiciones y costumbres en las reuniones y en los eventos sociales que se programen en la escuela o de las invitaciones recibidas por alguna institución.

1. Logros y dificultades

Durante el desarrollo de esta temática logré observar algunas dificultades en mi labor docente y uno de los principales obstáculos fue la apatía que presentan los padres de familia en este nivel educativo, ya que no existe la sensibilidad y conciencia en ellos por la educación de sus hijos de nivel preescolar. Otra dificultad muy notoria fue que no querían o no podían adquirir los diversos materiales con que se trabaja en este nivel.

Una dificultad más con los padres de familia, es la falta de colaboración con las faenas y reuniones que se realizan en el plantel educativo, a los hombres no les gusta participar, estas actividades quedan exclusivamente bajo la responsabilidad de las mamás, cuyas consecuencias suelen ser trascendentales

para la familia, donde la voz del padre de familia suele ser una orden a cumplir y cuando estas no son correspondidas de manera positiva en muchas ocasiones estos abandonan por un tiempo a su familia. Como docente, tengo la responsabilidad de visitar a la familia para ayudar al pequeño y que continúe asistiendo a la escuela.

Como consecuencia de estas conductas familiares, llegan algunos pequeños con problemas de actitudes; miedosos, groseros, tímidos, etc. actitudes que afectan mi labor cotidiano, misma que marca una pauta para analizar dichos aspectos hacia el logro de una interacción social del grupo, donde cada niño con su participación se convierta en un agente socializador y facilite con su participación el proceso de enseñanza-aprendizaje y esto solamente fue posible a través de los juegos de ensayos que se llevan a cabo.

Cabe mencionar que la metodología del juego aplicada en este informe, me permitió alcanzar las metas trazadas para motivar al niño a interesarse a participar de manera activa durante el desarrollo de los proyectos, al mismo tiempo compaginándolos con sus respectivos contenidos, propósitos, bloques de actividades y de juegos.

Es muy grato para mí, manifestar los logros obtenidos durante el transcurso de este ciclo escolar. El juego es el eje fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, ya que favorece al niño desarrollar sus habilidades y destrezas en los diversos ejes dimensionales.

El medio social es un agente propiciador y armónico que ayuda al educando a integrarse con mayor seguridad en las actividades a realizar en el grupo.

Conocer y registrar las necesidades e interés del niño preescolar, me permitió promover la interacción entre alumno-maestro, escuela-comunidad que facilita identificar los diversos roles que éste juega dentro de la familia, cuya participación suele ser activa sin importar los obstáculos que se le presente.

La promoción de la participación activa del niño es una propuesta para la integración de grupo al desarrollar con dinamismo un trabajo en equipo a la vez se hace más solidaria con todas las personas que lo rodean.

La adquisición de la confianza del niño promovió el interés acerca de la libre expresión de las necesidades para descubrir e investigar el ¿Por qué de los objetos de estudio que los rodean?.

Percibir las experiencias del niño y rescatarlas trasciende para el desarrollo de las actividades durante la elección y planeación de todo un trabajo por proyectos que me facilitó el desarrollo de la personalidad y autonomía del niño de edad preescolar.

Durante los 4 años de preparación y superación en la Universidad Pedagógica y el deseo continuo de actualizarme me llevó al análisis previo para contrarrestar esta problemática que obstaculizaba mi labor docente.

Otro logro que tuve fue que gracias a los enfoques teóricos analizados de los autores que señalé con anterioridad, pude valorar y reorganizar la estructura de mi labor educativa e involucrar a mis alumnos para participar de manera activa en los diversos juegos como eje fundamental dinámico, durante el desarrollo del trabajo por proyectos.

CONCLUSIONES

Gracias a las observaciones y el contacto directo con mi grupo, pude palpar el desinterés que presentaban los niños durante el inicio del ciclo escolar, como una problemática para lograr la interacción del infante en su contexto social y en el proceso de enseñanza.

Este desinterés por participar me impulsó a reflexionar de manera crítica mi trabajo, analizar y reflexionar diversas teorías de varios autores, para encontrar temas que me ayuden a motivar, interesar y valorizar la identidad personal de cada miembro del grupo, para poderlos socializar en el medio ambiente que lo rodea, siendo esta una necesidad apremiante de mis alumnos, que requieren de una inmediata atención. Esto me motivó a elaborar el presente informe de trabajo donde he observado que el rendimiento escolar de mis niños no son los resultados deseados, ya que estos traen desde el seno familiar diversas actitudes condicionadas por sus padres y a la vez algunos demuestran actitudes de libertinaje en vez de libertad o de confianza.

Crear en el educando desde temprana edad la necesidad e interés por desarrollar diversas actividades durante su vida cotidiana, labor difícil pero no imposible de contrarrestar, siendo este un problema de aspecto social con repercusión a otros niveles educativos.

Para ello hago constar que el juego es el eje fundamental de todo trabajo en el nivel preescolar, haciéndose implícito en el método por proyectos como un

medio eficaz para lograr la participación activa de cada niño de esta edad, he allí mi gran interés por rescatar los juegos dentro del estatus social que rodea al niño, lográndolo guiar, orientar y contribuir a la formación integral del educando, de manera dinámica en sus ejes dimensionales.

Por propia convicción retomo la importancia que tiene la participación activa del juego en el nivel preescolar. Esta intencionalidad recae directamente en la personalidad de cada alumno con el propósito de involucrarlos a integrar su propia identidad e interactuar con su medio ambiente y esto solamente a sido posible lograrlo con base al juego.

Considero que el juego es el recurso idóneo a utilizar, ya que permite acercarme a los niños y continuar transformando los objetos de estudios en un conocimiento significativo; al obtener estas vivencias siento que los niños al terminar su educación preescolar, son sujetos capaces de decidir las actividades a desarrollar y por naturaleza considero que el niño es un agente socializador que debe tomarse en cuenta dentro de la sociedad.

La participación en el diálogo, es también otro elemento primordial para que el niño pueda interactuar con sus semejantes, esta relación lo induce a conocer los roles que juega el educando dentro de la comunidad como el de hijo, alumno y miembro activo de familia. Cada uno de estos espacios le permiten analizar, investigar y descubrir el mundo que lo rodea, conocer la importancia del rol significa para él ser un miembro activo y participativo en las acciones colectivas para facilitarle la adquisición de nuevos conocimientos significativos.

Con la participación activa del niño durante el desarrollo de los juegos considero haber contrarrestado esta problemática, gracias las referencias teóricas

contextuales obtenidas de las antologías durante la licenciatura, así como a las experiencias de mis estimados asesores y compañeros quienes me ayudaron a visualizar eficazmente el logro obtenido de ésta a través de los aspectos tratados en forma clara y sencilla según mis posibilidades y libertad manejada con mucho cuidado, ya que el abuso de ello puede ser perjudicial en cuanto a la adquisición de la personalidad del niño.

Con la experiencia obtenida durante este trabajo, puedo concluir que la educación preescolar es indispensable para el niño como introducción del conocimiento para ingresar a la escuela primaria. Su estancia en este nivel académico le permitirá adquirir destrezas y habilidades para lograr un mejor desempeño en su educación formal, de igual manera reafirmo que la información existente sobre las características del desarrollo preescolar, se debe en gran parte a las aportaciones de los autores mencionados durante este informe quienes fundamentan el programa vigente.

Es muy importante señalar que como educadora tenga la responsabilidad de conocer el proceso de desarrollo del niño y las alteraciones que éste puede presentar, puesto que la identificación oportuna de estos aspectos es determinante para que en su momento sea superada. Por ello es indispensable la aplicación de los diversos instrumentos con los que cuento para conocer y analizar los problemas del desarrollo del niño.

La experiencia obtenida durante el desarrollo de esta actividad es significativa para mí, ya que contribuye en algunos aspectos al mejoramiento futuro de la comunidad porque logré que mis alumnos tengan actitudes más participativas que a lo largo del tiempo se manifestaran en acciones positivas

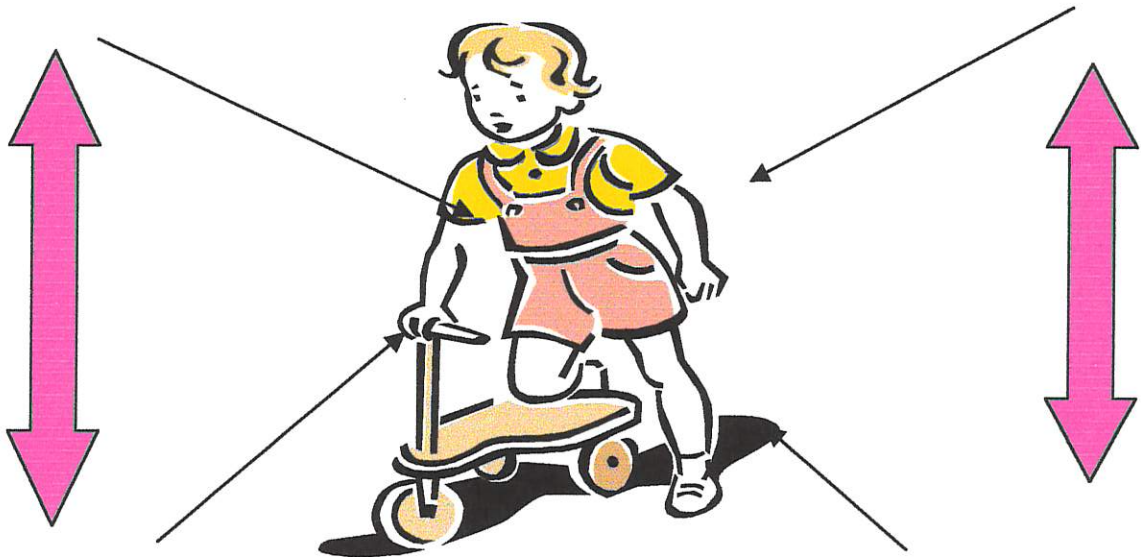
ANEXO 1

LOS EJES DIMENSIONALES

Dimensión Afectiva ←→ *Dimensión Social*

- Reconocimiento de valores
- Identidad personal
- Cooperación y participación
- Expresión de afectos
- Autonomía

Socialización
Pertenencia al grupo.
Costumbres y tradiciones
Familiares y de la comunidad.
Valores nacionales



Dimensión Intelectual.

- Función simbólica
- Construcción de Relaciones
- Lógicas.
- Matemáticas.
- Lenguaje.
- Creatividad

Dimensión Física.

Integración del esquema corporal
Relaciones Temporales.
Relaciones Espaciales.