

“Proyecto lúdico para el aprovechamiento del tiempo libre de niños de 3 a 6 años que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala”.

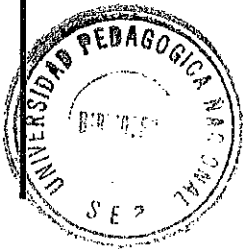
RAQUEL LEAL HUERTA  
LAURA PÉREZ GRANDE  
CLAUDIA TEHUITZIL ROJANO



*Apetatitlán, Tlax., Junio de 2012.*

✓  
"Proyecto lúdico para el aprovechamiento del tiempo libre de niños de 3 a 6 años que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala".

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
QUE PRESENTAN PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
EN LA LÍNEA ESPECÍFICA DE EDUCACIÓN INICIAL



RAQUEL LEAL HUERTA  
LAURA PÉREZ GRANDE  
CLAUDIA TEHUITZIL ROJANO

*Apetatitlán, Tlax., Junio de 2012.*

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Apetatitlan, Tlax., a 08 de Junio de 2012.

**C. RAQUEL LEAL HUERTA.  
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "Proyecto lúdico para el aprovechamiento del tiempo libre de niños de 3 a 6 años que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala." Opción Proyecto de Intervención Educativa de la LIÉ y a solicitud de su asesor Mtra. María Eugenia Sánchez Minor, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



  
**DR. JOSÉ DE LA LUZ SÁNCHEZ TEPATZI  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 291 TLAXCALA**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Apetatitlán, Tlax., a 08 de Junio de 2012.

**C. LAURA PÉREZ GRANDE .  
P R E S E N T E .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "Proyecto lúdico para el aprovechamiento del tiempo libre de niños de 3 a 6 años que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala." Opción Proyecto de Intervención Educativa de la LIE y a solicitud de su asesor Mtra. María Eugenia Sánchez Minor, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



  
**DR. JOSÉ DE LA LUZ SÁNCHEZ TEPATZI  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 291 TLAXCALA**



TLAXCALA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 291, TLAXCALA



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Apetatitlan, Tlax., a 08 de Junio de 2012.

C. CLAUDIA TEHUÍTZIL ROJANO .  
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "Proyecto lúdico para el aprovechamiento del tiempo libre de niños de 3 a 6 años que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala." Opción Proyecto de Intervención Educativa de la LIE y a solicitud de su asesor Mtra. María Eugenia Sánchez Minor, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



U. S. E. T.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 291  
TLAXCALA

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DR. JOSÉ DE LA LUZ SÁNCHEZ TEPATZI  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 291 TLAXCALA

## DEDICATORIAS

*Esta tesis la dedica con todo mi amor y cariño a:*

*A ti Dios por que me diste la oportunidad de vivir y regalarme una familia maravillosa.*

*Con mucho cariño y agradecimiento principalmente a mis padres que me dieron la vida y han estado con migo en todo momento, gracias por todo papi y mami por darme una carrera para mi futuro y por creer en mi, por todos y cada uno de lo esfuerzos que hicieron por mi, los quiero con todo mi corazón y este trabajo que me llevo mucho esfuerzo hacerlo es para ustedes, por ser la mas chica de sus hijas aquí les entrego lo que ustedes me brindaron, muchas gracias y recuerden que siempre tendrán mi respeto y admiración.*

*A mi más grande adoración y motivación; mi hijo Emiliano, quiero ofrecerte este trabajo como un tributo por las horas que tuve que quitarte para culminar esta tesis. Gracias por haber llegado a mi vida; Te amo hijo.*

*A mi esposo Erik por formar parte de mi pasado, mi presente y mi futuro, te amo mi amor, gracias por el apoyo que me has dado y continuar conmigo en este proyecto de vida.*

*A mis hermanos Elena, Alfonso, Venancio, Violeta, Vicente e Irma gracias por estar con migo y apoyarme siempre, tal ves unos de lejos, otros más cerca pero siempre que necesite algo estuvieron ahí conmigo, los quiero mucho. Quiero darles un agradecimiento especial a mis hermanas Estela y Alicia por brindarme su comprensión y apoyo en momentos difíciles de mi vida, mil gracias. A ti Juan que aunque no estés en estos momentos conmigo se que tu alma si lo esta y porque tuviste los mismos sueños que yo, Te quiero mucho.*

*A todos mis amigo que fueron mi compañía en todo momento, en lo difícil y en lo divertido, en especial a mis grandes amigas de proyecto Claudia y Laura; gracias por haberse cruzado en mi camino y formar parte de mi vida las quiero mucho, nunca las olvidaré.*

*Y por ultimo a todas aquellas personas que forman parte de mi vida y me apoyaron para que este sueño se haga realidad y aun que no mencione sus nombres saben que les agradezco infinitamente todo lo que me han brindado. Mil gracias....*

**RAQUEL LEAL HUERTA**

## DEDICATORIAS

### A MI FAMILIA

*Por haberme permitido elegir mi propia historia y apoyarme en todos mis propósitos, a ti Mamá por tus buenos consejos y gran sabiduría que me compartiste, a mis hermanos que siempre estuvieron cuando los necesité y principalmente a ti Papá que confiaste en mí en todo momento y hasta el final. Te Amo Papá que sé que me cuidas desde donde quiera que estés, te llevo en mi corazón.*

### A MIS PROFESORES

*Agradecerles por los conocimientos y experiencias compartidas que gracias a ello ahora me encuentro culminando una etapa crucial en mi vida siendo ustedes el camino para llegar a la meta. Mil Gracias.*

### A MI NOVIO

*Mi Amor te agradezco por enseñarme el valor del tiempo, la tenacidad y empeño para realizar nuestros objetivos. Llegaste en el momento exacto a mi vida volviéndote mi felicidad, te agradezco por compartir tantos momentos inolvidables juntos de la mano y por los que aún nos falta vivir. Nimitztlazohtla Freddy.*

### A MIS AMIGAS

*Chicas gracias por haber iniciado y culminado este sueño juntas, entre risas y llantos de todos aquellos momentos inolvidables a lo largo de la carrera, que quedarán en un bonito recuerdo, son las mejores amigas que en mi vida e tenido. Muchas Gracias.*

### A LA VIDA

*Por darme la oportunidad de cumplir con esta meta, por lo maravilloso que es amanecer un día más y compartirlo con mis seres amados, por colocarme en los momentos, lugares y personas indicados y finalmente por concluir satisfactoriamente como un LIE. Soy inmensamente feliz.*

LAURA PÉREZ GRANDE

## DEDICATORIAS

*Primero que nada agradezco a dios por acompañarme todos los días y permitirme llegar hasta este momento.*

*A mi mama por ser mi guía y ejemplo, por todo su trabajo y dedicación para darme una formación académica, y a quien debo este triunfo profesional para ella es todo mi agradecimiento.*

*A mi papa porque siempre, aunque lejos, ha estado conmigo, por todo el esfuerzo realizado y por creer en mi.*

*A mi familia que ha estado conmigo y que ha contribuido directa o indirectamente en mi formación pero muy en especial a mis hermanos Pepe, Edgar y Citlalli por apoyarme en todo momento, por sus palabras de aliento y por nunca dejarme sola, muchas gracias por confiar en mi.*

*A Gamaliel por ser parte de mi vida, por estar siempre conmigo en las buenas y en las malas, por su apoyo incondicional, cariño y comprensión y por darme el aliento necesario para seguir adelante y lograr mis objetivos, muchas gracias amor, te amo.*

*A todos mis amigos, amigas y todas aquellas personas que han sido importantes para mi durante todo este tiempo, en especial a mis amigas y compañeras de proyecto Raquel y Laura por brindarme su amistad y cariño, porque somos un buen equipo y porque más que eso somos confidentes, compañeras y amigas, es un placer saber que forman parte de mi vida, las quiero mucho.*

*A todos y cada uno de los maestros que aportaron a mi formación, por sus enseñanzas, su dedicación y su tiempo, en especial a mis lectores y asesora de proyecto por sus valiosas contribuciones que hicieron al trabajo final y por el tiempo que dedicaron a revisarlo para que así pudiera llegar a su fin.*

*¡Sinceramente muchas gracias!*  
CLAUDIA TEHUITZIL ROJANO



## INDICE

	Páginas
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
1.1 NECESIDAD	3
1.2 JUSTIFICACIÓN	6
1.3 OBJETIVO GENERAL	9
1.3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	9
CAPÍTULO II	
2.1 MARCO CONTEXTUAL E INSTITUCIONAL	10
2.2 REFERENTES CONCEPTUALES	12
2.2.1 EDUCACIÓN NO FORMAL	12
2.2.2 EDUCACIÓN PARA LA SALUD	15
2.2.3 TIEMPO LIBRE	20
2.2.3.1 EL TIEMPO LIBRE Y LOS NIÑOS	22
2.2.3.2 LA PEDAGOGÍA DEL TIEMPO LIBRE	24
2.2.4 LA LÚDICA Y EL APRENDIZAJE	28
CAPÍTULO III	
3.1 ESTRATEGIA METODOLÓGICA	31
3.1.1 TALLER EDUCATIVO	31
3.1.2 UTILIDAD DEL TALLER EDUCATIVO	33
3.1.1.1 EL JUEGO	38
3.1.1.2 VIDEO EDUCATIVO	44
3.1.1.3 ROMPECABEZAS	45
3.1.1.4 DIBUJO	47
3.1.1.5 MODELADO	49
3.1.1.6 CARTEL	50
3.1.1.7 PERIÓDICO MURAL	52
3.2 HIT DEJA HUELLA EDUCATEN SALUD (TALLER EDUCATIVO)	55
3.3 RECURSOS	58
CAPÍTULO IV	
4.1 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	62
CONCLUSIONES	64
BIBLIOGRAFÍA	66
ANEXOS	71

## INTRODUCCIÓN

Hablar de salud y tiempo libre en conjunto, da pie al planteamiento de ocupar adecuadamente el tiempo que no se utiliza provechosamente dentro de un nosocomio. Entiéndase por tiempo libre un tiempo para vivir, para crecer y para aprender; en definitiva, es un tiempo que debe enriquecer a la persona y que mejor, aprendiendo acerca de la salud.

Proporcionar información de salud a niños y padres de familia contribuye en la conservación de la misma, logrado a través del uso del tiempo libre de los niños que asisten al programa Medicina Preventiva "Salud para todos los niños del Estado de Tlaxcala", jornadas por la Salud; obteniendo el bienestar y crecimiento integral para cada uno de ellos y a su vez adquiriendo potencialidades en el desarrollo y desenvolvimiento con su medio.

Así pues, la investigación realizada resultó de gran beneficio para la población del Estado de Tlaxcala, por lo que se presenta de manera lógica el siguiente proyecto, estructurado en cuatro capítulos.

En el primer capítulo, se presenta la necesidad que se ha detectado en el Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT), los

objetivos, general y específicos que se persiguen dentro del proyecto, así como la justificación del mismo.

Posteriormente en el segundo capítulo se presenta el marco contextual e institucional así como los referentes conceptuales tales como la educación no formal, la educación para la salud y el tiempo libre los cuales tienen como finalidad principal fundamentar y contextualizar al lector sobre la temática que compete a dicho proyecto.

En el capítulo tercero se muestran tres apartados la estrategia metodológica, el taller educativo y los recursos que serán empleados durante la aplicación del proyecto.

Finalmente en el capítulo cuarto se presentan la evaluación y seguimiento del proyecto así como las conclusiones a las que se llegaron.

## CAPÍTULO I

### 1.1 NECESIDAD

Por generaciones el hombre le ha dado poca importancia al aprovechamiento del tiempo libre viéndolo como un espacio desocupado en el que no es una prioridad realizar cosas productivas. La importancia de éste tema radica en la disposición del sujeto para efectuar acciones que desarrollen sus capacidades y habilidades.

El tiempo libre constituye un aspecto fundamental en la vida de los sujetos, no sólo porque es parte de la cotidianidad, sino porque su utilización condiciona nuestro grado de bienestar y satisfacción personal, es decir, como equilibrio frente a las necesidades en que estamos sometidos día con día, como es la falta de información sobre salud, prevención de accidentes, formación de hábitos, cuidado del medio ambiente y relacionados con el bienestar biospiciosocial del individuo. En este sentido el tiempo libre es un espacio que con el tratamiento adecuado puede aprovecharse para cubrir estas necesidades y lograr un desarrollo armónico e integral en el sujeto ya que disponemos de él durante toda la vida, pero es en la infancia y adolescencia donde adopta un valor especial.

Por ello y con base en el diagnóstico realizado en el programa medicina preventiva "Salud para todos los niños del Estado de Tlaxcala" jornadas por la salud, en el Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT), el aprovechamiento del tiempo libre durante el periodo de consulta externa surge en los usuarios como necesidad primordial dado que ésta actividad no es atendida y sólo se concreta a la espera de los turnos entre cada consulta, aunando a los estados de ánimo como estrés y cansancio que se reflejan en los niños y sus acompañantes. El dormir, ver televisión y gritar son situaciones por las que atraviesan los usuarios esperando alrededor de 5 horas para que llegue su turno, teniendo como resultado llanto y desasosiego por parte de los niños que en muchas de las situaciones restringe el trabajo de los médicos que realizan la consulta.

Aunado a lo anterior el aprovechamiento del tiempo libre de las consultas externas, y la aplicación de actividades que coadyuven al enriquecimiento de conocimientos útiles para el desarrollo del niño en el ámbito de su salud no forman parte de los servicios proporcionados por el nosocomio, situación que influye importantemente en el estado anímico de los niños y acompañantes que asisten al programa; sin olvidar que el tiempo libre es determinado por el número de usuarios que

acuden y por el tiempo que cada médico destine a la consulta.

Dada esta necesidad el aprovechamiento del tiempo libre creará situaciones que posibiliten la autodeterminación y el autodesarrollo de los usuarios en el que se pretende que las acciones sean significativas para los niños de las comunidades del estado de Tlaxcala que asisten al programa. La estrategia a través de actividades tiene un carácter preventivo respecto a las necesidades ya abordadas, esto hace que el tiempo libre hoy en día sea una reivindicación en todos los grupos de edad, específicamente de los niños de 3 a 6 años. En esta línea Peralta, 1990 (Citado en <http://www.efdeportes.com>) afirma que liberar el tiempo y generar el espacio para que la recreación contribuya al perfeccionamiento del sujeto, es un reto para éste, pues depende de la disposición personal el aprovechamiento de las capacidades y habilidades.

Por ello resulta oportuno implementar un proyecto lúdico de educación no formal que contribuya al enriquecimiento de los conocimientos y destrezas de los niños de 3 a 6 años en el ámbito de la salud realizando al mismo tiempo la importancia del aprovechamiento del tiempo libre dentro del Hospital Infantil de Tlaxcala en el área de consulta externa.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

El Estado de Tlaxcala, cuenta con una población de 455 897 sujetos de 0 a 20 años de edad (INEGI 2005), los cuales por edad que refieren son blanco específico de la población que atienden los programas del Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT), concretamente el área de consulta externa en el programa de medicina preventiva, que son niños(as) y sus acompañantes de todos los municipios del estado, ofreciéndoles una revisión general con doctores altamente especializados en el campo de la pediatría, donde se pretende detectar posibles patologías graves que se detecten en los niños y que se requiera de algún tipo de intervención quirúrgica o tratamiento, esto a su vez permite la oportuna canalización de patologías y ofrece un seguimiento y tratamiento adecuado a su enfermedad, finalmente si no se detecta ninguna patología grave se le da un comprobante donde se especifica que el estado de salud del niño está en buenas condiciones; en este sentido los que acuden con mayor frecuencia son las comunidades de los municipios más alejados de la entidad, por tanto son personas de escasos recursos, o que en su comunidad no cuentan con servicios médicos para detectar y atender problemas de salud en un

tercer nivel como lo es el Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT).

De tal manera que la Secretaría de Salud, se ve obligada a redoblar esfuerzos en los servicios de salud en el Estado de Tlaxcala, y en especial a la población más vulnerable, los(as) niños(as) Tlaxcaltecas; por tal motivo se crea el Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT), teniendo como principal objetivo atender a los de bajos recursos y en un estado de salud que requiera de alguna especialidad.

En este sentido, la fuente de información INEGI (2005) indica que en México tradicionalmente la salud infantil, ha sido una prioridad en la salud pública, por lo que se ha puesto especial atención en los programas de salud dirigidos a esa población, y en las estrategias para mejorar la cobertura y la calidad de los servicios.

Situación que impulsó a realizar un diagnóstico en el Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT) donde se pudieron detectar diversas necesidades que imperan en el mismo, como es: el poco aprovechamiento del tiempo libre, estrés, cansancio y aburrimiento en los niños y sus acompañantes debido al largo tiempo que permanecen en la antesala del nosocomio en las actividades de la jornada por la salud del



HIT, así como el escaso conocimiento de temáticas sobre el cuidado de la salud, alimentación y prevención de accidentes.

Las condiciones antes mencionadas motivan a instituir un espacio de recreación y aprendizaje denominado "Proyecto lúdico para el aprovechamiento del tiempo libre de niños de 3 a 6 años y sus acompañantes que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala".

Considerando que brindar un espacio a los(as) niños(as) y sus acompañantes dentro del área de consulta externa mediante estrategias que funcionarán como una alternativa de aprendizaje para promover hábitos y el cuidado de su salud, al mismo tiempo beneficiará el estado anímico de los usuarios compartiendo actividades lúdicas y tiempo; puesto que está especialmente pensado para potenciar la interacción entre los participantes, desarrollando el conocimiento, habilidades y hábitos de salud. Esto significa que las estrategias propuestas tendrán la función promotora lúdica a través en un espacio poco aprovechado donde los(as) niños(as) emplearán el tiempo durante su estancia en el nosocomio.

### 1.3 OBJETIVO GENERAL

Implementar una estrategia lúdica para el aprovechamiento del tiempo libre que promueva la formación de hábitos que contribuyan al mejoramiento de la salud en niños de 3 a 6 años en el Hospital Infantil de Tlaxcala.

#### 1.3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover la empleabilidad del tiempo libre de los usuarios que asisten a consulta externa en el Hospital Infantil de Tlaxcala.
- Fomentar la formación de hábitos de salud en niños de 3 a 6 años en su tiempo libre que promuevan la educación para la salud, concientizando al mismo tiempo la importancia del cuidado de la misma.
- Abrir campos de Intervención Educativa en la línea de Educación Inicial dentro del ámbito de la salud.

## CAPÍTULO II

### 2.1 MARCO CONTEXTUAL E INSTITUCIONAL

#### 2.1.1 SAN MATÍAS TEPETOMATITLÁN

El Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT), se encuentra ubicado en la comunidad de San Matías Tepetomatitlán, perteneciente al municipio de Apetatitlán de Antonio Carvajal, Colinda al norte con el municipio de Amaxac de Guerrero, al sur con Tlaxcala de Xicoténcatl, al este con Santa Ana Chiautempan y Amaxac de Guerrero, y al oeste con Tlaxcala de Xicoténcatl y Totolac; cuenta con vías de comunicación nuevas y de fácil acceso, por la cercanía de la carretera Tlaxcala-Apizaco, existe transporte colectivo para la gente que lo visita. (ver anexo I)

El HIT está construido en una superficie de 30,157.89 metros cuadrados en la que se encuentran dos áreas específicas para el aterrizaje y despegue de helicópteros para traslados de emergencia. El nosocomio está integrado por ocho edificios:

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1. El de cirugía      | 4. De administración   |
| 2. De urgencias       | 5. De enseñanza        |
| 3. De hospitalización | 6. De consulta externa |

## 7. De farmacia

## 8. Y un albergue.

El área de consulta externa del hospital, lugar donde se implementará el proyecto, cuenta con 10 consultorios de especialidades entre los que destacan: medicina interna, oncología, cardiología, cirugía pediátrica y reconstructiva, nefrología, otorrinolaringología, traumatología, oftalmología, neurología, estomatología, farmacia y archivo clínico.

El nosocomio brinda los servicios de hemodiálisis, quimioterapia e inhaloterapia, además de que tiene conexión con el Instituto de Atención Especializada (ITAES), para apoyos de servicio de diagnóstico.

Contar con la infraestructura y el equipo necesario, permitirá sin lugar a dudas, el logro del objetivo principal del Hospital Infantil de Tlaxcala, que es proporcionar atención médica otorgando un diagnóstico y tratamiento adecuado, así como dar un seguimiento con eficiencia y calidad en el servicio. De la misma manera, tener la firme misión de atender a toda la población infantil, que requiera de alta especialidad pediátrica, sin importar su origen, condición económica, étnica o social. Participar en las

acciones del sistema nacional y estatal en el campo de la pediatría.

Sin dejar fuera la invariable visión de ser el Hospital Infantil más importante de la región, y en corto plazo ser uno de los más importantes en materia de especialidades pediátricas y prevención de salud infantil en México. Por lo que permitirá proyectar a la Institución a nivel Nacional e Internacional.

## 2.2 REFERENTES CONCEPTUALES

### 2.2.1 EDUCACIÓN NO FORMAL

El proyecto que se llevará a cabo dentro del Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT) se retoma en la modalidad de educación no formal pues tal como lo manifiesta Reyes Ruiz Javier 2000 (Citado en [www.maestriayuriria.com](http://www.maestriayuriria.com)) este tipo de formación integra lo que la escuela tarda o nunca llega a incorporar a sus programas y lo que los medios de comunicación ocultan o distorsionan.

La Belle 1982 (Citado en Jaume Sarramona et al., 1998) refiere que la introducción de la expresión educación no formal se integro para satisfacer la necesidad de respuestas extra escolares a demandas nuevas y diferentes de las que atiende ordinariamente el sistema educativo. En la década de

los setenta, en pleno crecimiento demográfico de los países del tercer mundo, la educación no formal cobro mayor importancia como estrategia formativa orientada a aquellos grupos sociales que no habían podido recibir una enseñanza básica completa. De este modo, la educación no formal fue adquiriendo paulatinamente una orientación complementaria y suplementaria, respecto de la educación escolar convencional.

El avance de la educación no formal se vincula, también, a una progresiva preocupación por la formación de nuevas estrategias de desarrollo individual y colectivo entendiéndose por estrategia de desarrollo educativo «un marco para políticas y acciones educativas específicas destinado a lograr que esas políticas y acciones estén razonablemente equilibradas, integradas y controladas.

Siguiendo con esta idea y de acuerdo con Coombs y Ahmed (Citados en Jaume Sarramona et al., 1998) la educación no formal, conceptualmente surge como consecuencia de reconocer que la educación no puede considerarse como un proceso limitado en el tiempo y en el espacio, confinado a las escuelas y medido por los años que asisten.

Esto se da debido a una progresiva preocupación por la formación de nuevas estrategias de desarrollo individual y colectivo, que promuevan mejoras educativas.

En primer lugar, y visto el problema con cierta perspectiva histórica, la educación no formal, no tiene en si misma un carácter de sistema; ni siquiera tiene ese carácter de educación en general. En consecuencia, la educación no formal carece de la potencia suficiente para resolver problemas de desarrollo social o comunitario, para constituirse en un enfoque de política alternativa a otras políticas tales como la agrícola, de transporte, de migración, laboral, de salud, etc. (aunque también es cierto que tiene un carácter complementario de estas y otras políticas).

Por lo tanto la educación no formal es la modalidad educativa que comprende todas las prácticas y procesos que se desprenden de la participación de las personas en grupos sociales estructurados, deliberadamente educativos, pero cuya estructura institucional no certifica para los ciclos escolarizados avalados por el estado.

Los programas de educación no formal presentan las siguientes características:

- Altamente integradas a otros fines y objetivos no educativos.
- Algunas propuestas sirven de complemento o reemplazo de la educación formal.

- Tiene diferente organización, patrocinadores diversos y heterogéneos métodos de instrucción.
- En general son prácticas voluntarias. Están destinados a personas de cualquier edad, origen e interés.
- El acceso a estas actividades se da con un mínimo de requisitos.
- No culminan con la entrega de acreditación pero suele reconocerse.
- Preferentemente se realizan donde el grupo de interés vive y trabaja.
- Su duración y su finalidad en términos generales son flexibles y adaptables.

### 2.2.2 EDUCACIÓN PARA LA SALUD

De la misma manera se pretende que el contenido de los talleres en los cuales se va a enfocar el proyecto lúdico como principal estrategia sean elaborados con temáticas de educación para la salud misma que Antoni J. Colom (Citado en Jaume Sarramona et al., 1998) define como una disciplina de las ciencias médicas, psicológicas y pedagógicas, que tiene por objeto la impartición sistemática de conocimientos teóricos-prácticos, así como el desarrollo consecuente de actitudes y hábitos correctos, que la población debe



asimilar, interiorizar, y por último, incorporar gradual y progresivamente a su estilo de vida, como requisito para preservar en óptimas condiciones su estado de salud.

La aplicación racional de los principios didácticos en el campo de la educación para la salud constituye de hecho y de derecho una premisa indispensable para garantizar el logro de un objetivo: prevenir educando.

Siguiendo con estas ideas, es importante tomar en cuenta la perspectiva de la Dirección General de Servicios Médicos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (Citado en <http://www.dgsm.unam.mx/web/educa.html>) donde se menciona que la educación para la salud es un proceso que aborda no solamente la transmisión de la información en salud, sino también el fomento de la motivación, las habilidades personales y el autoestima, necesarios para adoptar medidas destinadas a mejorar la salud, en ello se incluye la información que se refiere a los factores y comportamientos de riesgo, así como su contraparte; por lo tanto la promoción de la salud, es el proceso que permite a las personas incrementar su control sobre lo que determina su salud y en consecuencia, mejorarla.

En efecto la Educación para la Salud (EPS), es una práctica antigua que tiene como objeto mejorar la salud de las personas y puede considerarse desde dos perspectivas:

- Preventiva
- Promoción de la salud

Desde el punto de vista preventivo, se capacitan a las personas para evitar los problemas de salud, mediante el propio control de las situaciones de riesgo, o bien, evitando sus posibles consecuencias.

Tomando en cuenta la promoción de la salud, es posible capacitar a la población, para que pueda adoptar formas de vida saludable.

Por lo anterior la Organización Mundial de la Salud (OMS, 1983) señala que al enfocar la educación sanitaria desde un modelo participativo y adaptado a las necesidades de la población misma que adquirirá una responsabilidad en su aprendizaje, no estará centrado únicamente en el saber, sino también en el saber hacer.

Respecto a ello se define a la Educación para la salud como conocimiento e interés por todas aquellas experiencias del

individuo, grupo o la comunidad que influyen en las creencias, actitudes y conductas acerca de la salud, así como a los esfuerzos y procesos para producir cambios a fin de lograr un nivel óptimo en ella. Sin lugar a dudas la educación para la salud, es un medio que permite al individuo informarse y prevenirse ante ciertas temáticas, respecto al cuidado de su salud; y se debe dar en dos niveles referente al tipo de personas:

1. Para las personas que no tienen los conocimientos adecuados para mantenerla y promoverla.

2. Y para las que tienen los conocimientos y no los practican.

La OMS (1983) plantea respecto a lo mencionado, objetivos de desarrollo del milenio una visión centrada en la salud y la educación. Desde su adopción, nadie ha podido decir que el desarrollo se refiera solamente al crecimiento económico sino también al desarrollo integral de las personas particularmente de su salud.

Dichos objetivos, son vistos como una expresión abreviada de los resultados más importantes, que se deben obtener en el desarrollo de la sociedad:

- Reducción de la mortalidad materna asociada al parto.
- Aumento de la supervivencia infantil durante los primeros años de vida.
- Lucha contra la catástrofe que conlleva el VIH/SIDA.
- Garantía de acceso a los medicamentos que salvan vidas.
- Mejoramiento de la salud en todas sus formas como contribución para la reducción de la pobreza.

Lo mencionado anteriormente, dentro del contexto de la educación no formal, podemos distinguir fundamentalmente las tendencias o desarrollos educativos-sanitarios desde el propio sistema escolar, en lo cual existen programas con relación a la escuela, aunque conserven su identidad no formal, programas que oscilen entre la formalidad y la no formalidad educativa, aunque el peso de la no formalidad es realmente definitorio y decisivo, y es donde se encuentra la propia razón de ser de dichos programas. Cabe recordar que en gran parte la educación para la salud es lograr la conservación de la misma, y al mismo tiempo, un medio de aprendizaje que en todo caso, se puede hablar de:

- Programas para niños en hospitalización continua.
- Programas de salud escolar.

En el primer caso, el proceso educativo se lleva a cabo en un ambiente no formal -el hospital-, si bien pueden desarrollarse en él, acciones educativas tanto formales (escolares), como no formales de educación; por el contrario en el segundo caso, las acciones se desarrollan en el ambiente formal -la escuela-, auspiciadas por instancias no formales.

### 2.2.3 TIEMPO LIBRE

Dichos programas o talleres pueden llevarse a cabo en espacios de "tiempo libre" la cual es una expresión relativamente reciente. Su aparición está unida a una época y a unos países de industrialización avanzada. Se relaciona con la pérdida del "tiempo natural", sustituido por el tiempo del reloj y la realización de trabajos con los que difícilmente llega a identificarse la persona.

Siguiendo el artículo "manejo del tiempo libre" información para padres, se puede decir que tiempo libre son aquellos periodos de la vida humana en los cuales el individuo se siente libre, hablando en su doble aspecto: "libre de" y "libre para". Esto nos permite identificar el tiempo libre como aquel en que actuamos por nuestra propia voluntad, por nuestros impulsos y según nuestros deseos e inclinaciones. De

ahí que este tiempo pasa a ser en muchas ocasiones, tiempo privado, opuesto al tiempo en servicio de los otros, propio del trabajo.

Cabe mencionar que el tiempo libre no excluye en ningún caso actividad o esfuerzo libremente realizado, ese es precisamente el sentido en que debe entenderse el estar "libre para" algo.

Y precisamente, cuando se está libre para algo, comienza el sentido de la palabra OCIO, íntimamente relacionada con el aprovechamiento del tiempo libre. La palabra OCIO, surge con los griegos en el siglo IV A.C.; para ellos el ocio era un estado del individuo en el que la actividad realizada no servía para satisfacer una necesidad material, sino que tenía sentido en sí misma, es decir le permitía al hombre entablar relaciones con las cuestiones últimas e importantes de la existencia humana y con su propia trascendencia. De esta manera se pretende que el tiempo libre se ocupe con una actividad creadora de hábitos y valores.

Se dice que el ocio tiene tres funciones esenciales: descanso, diversión y desarrollo. Nos sirve como descanso puesto que nos libera de las fatigas y el desgaste tanto físico como nervioso, en el sentido de diversión se puede

decir que libera del aburrimiento y ofrece un rompimiento con la rutina cotidiana, llena de normas y privaciones. Finalmente como desarrollo de la personalidad, guarda una cierta relación con la liberación del automatismo de la vida diaria, permitiendo situar al individuo en una actitud más activa, a la vez participativa y desinteresada.

Dada la importancia que tiene la utilización del tiempo libre para una buena salud mental y un desarrollo adecuado de la personalidad, la ley General de Educación, artículo 5° párrafo 12, establece como uno de los fines de la educación "la educación para el tiempo libre".

#### 2.2.3.1 EL TIEMPO LIBRE Y LOS NIÑOS

El tiempo libre de los niños, es aquel que queda después de sus obligaciones escolares y familiares; es un tiempo que es llenado por ellos mismos, con actividades libres y espontáneas que no son otra cosa que juegos; la actividad más natural del niño. Desgraciadamente los niños disfrutan de escaso tiempo libre y normalmente, este tiempo se suele malgastar delante del televisor.

Es a través del juego, donde el niño toma contacto con el mundo exterior y sobre todo, adquiere experiencia necesaria para enfrentarse a los demás y a las cosas; es bastante usual

que los padres tienden a organizar el tiempo libre de nuestros hijos, sin tener en cuenta sus preferencias. Se trata, entonces, de saber ofrecer a cada uno con discreción, sin presiones, sin imposiciones, el modo y los medios para ocupar inteligentemente el propio tiempo libre, no sustituyéndolos en su elección, sino ayudando y favoreciendo sus inclinaciones y gustos.

Los padres de familia deben ser conscientes que en la adecuada utilización del tiempo libre de los niños juega un papel importante la familia; ya que el nuevo ritmo de la vida moderna hace que las funciones del ocio se hayan integrado totalmente a la vida familiar. Por eso, debemos procurar que el hogar satisfaga las necesidades de esparcimiento de los niños, brindándoles espacios donde puedan jugar, pintar o moverse con libertad, etc.; estas actividades incrementan el conocimiento de los niños y sus preferencias fortaleciendo su sentido crítico y su criterio de elección.

El tiempo libre puede y debe actuar como compensación y equilibrio frente a las insuficiencias, fracasos y debilidades a las que estamos sometidos en la vida ordinaria, esta función compensadora ha de buscarse de un modo positivo, haciendo que el sujeto se sienta feliz practicando aquello que realmente le gusta. La educación para el tiempo libre



creará situaciones donde sea posible tanto la acción como la contemplación; situaciones que posibiliten la autodeterminación y el autodesarrollo, para que las cosas tengan sentido y el educando ejercite un mundo de valores y de libertad.

#### 2.2.3.2 LA PEDAGOGÍA DEL TIEMPO LIBRE

Partiendo de la necesidad de una educación para el tiempo libre, y antes de hablar de su posibilidad, nos interesa mencionar algunas de las dificultades que inciden en esta tarea:

##### 1) El dirigismo:

En él los padres no deben regular y ordenar los juegos que vienen después del estudio ya que un exceso de dirigismo ocasiona la falta de independencia, la pérdida de la espontaneidad y originalidad e impide la autonomía.

##### 2) El utilitarismo:

Según la concepción utilitaria, las actividades del tiempo libre han de ser algo práctico y aprovechable.

##### 3) Manejo del tiempo libre:

Cabe mencionar que una buena forma de influir en el tiempo libre de los hijos es:

Actuando siempre como estímulo: despertando interés, dando ánimo, ofreciendo posibilidades, motivando las distintas formas facilitándoles y haciendo accesible los lugares y presupuestos necesarios, para la práctica de determinadas actividades: bibliotecas, talleres, lugares para espectáculos, juegos, deportes o hobbies.

Permitirle la ejercitación práctica y voluntaria, sobre distintos tipos de hobbies y actividades propias del ocio, proporcionándoles información sobre reglas de juego, modelos de trabajos prácticos, impedimentos, indicaciones bibliográficas o ayuda de cualquier género. Es importante saber que no debemos perder de vista estos puntos, porque como hemos visto es de gran importancia que el niño logre transformar su tiempo libre en tiempo ocioso, en el primitivo sentido de la palabra, buscando siempre que sepa emplear con sentido su tiempo libre.

En este sentido incorporar talleres en el tiempo libre dentro del Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT) resulta benéfico para los asistentes, ya que estos tienen como propósito promover

cambio y mejoras sistemáticas en las prácticas del cuidado de su salud.

Desde la perspectiva de Coriat, Benjamín, (Citado en [http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/Concepto\\_taller.pdf](http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/Concepto_taller.pdf)) un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema, teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica.

Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto:

Mirebant (Citada en Coriat, 1982):

"Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice.

Puede desarrollarse en un lugar cerrado, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales.

En contraste para Reyes (Citada en Coriat, 1982):

Define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico.

Aylwin y Gussi (Citados en Coriat, 1982):

El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica. El taller es concebido como un equipo de trabajo. Demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo.

Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo.

Finalmente, González (Citada en Coriat, 1982) nos dice:

"Me refiero al taller como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje".

El taller, en síntesis, puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación y, por ende, lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos.

#### 2.2.4 LA LÚDICA Y EL APRENDIZAJE

Hablar de lúdica no es algo sencillo, pues es un concepto muy amplio que se refiere a la necesidad del ser humano de comunicarse, de sentir, expresarse y producir una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

La lúdica está presente en la creación de una atmósfera que envuelve el ambiente del aprendizaje desde lo afectivo entre facilitadores y participantes y de esta manera es que en estos espacios se presentan diversas situaciones de manera espontánea, las cuales generan gran satisfacción.

La Dinamización a través de los juegos puede orientarse a procesos de aprendizaje, para el desarrollo de habilidades sociales: comunicación, liderazgo, trabajo en equipo, acuerdos, compromiso, orientación hacia los resultados, en el contexto de talleres para resolución de conflictos, mejora del clima laboral, en la estructuración y el desarrollo de convenciones empresariales, convenciones globales o de ventas. Los Talleres Experienciales o Talleres Vivenciales utilizan una metodología plenamente adaptable a la entrega de múltiples programas de formación y entrenamiento, procurando desarrollarlos en el marco de un proceso de aprendizaje.

El inicio del estudio científico de los Grupos está muy estrechamente vinculado con Kurt Lewin (1890-1947), creador de la Teoría de Campo y pionero en la Dinámica de Grupos. En la II Guerra Mundial, convenció a los soldados norteamericanos de que cambiaran sus hábitos alimenticios tras varias sesiones de trabajo en grupo. Así surgieron las dinámicas, comprendidas como reuniones de personas a las que

se invita a participar en torno a un tema determinado. La importancia de los estudios de Kurt Lewin se fundamenta en haber demostrado que el comportamiento individual, no debe entenderse tanto como resultado de su propia voluntad individual, sino mas bien como resultado de la relación dinámica que cada individuo mantiene con la situación social más cercana, básicamente, con el grupo y a su vez, que el comportamiento del grupo no se explica por la acción de cada uno de sus componentes, sino por el conjunto de las interacciones que se producen entre los elementos de la situación social en que tienen lugar.

## CAPÍTULO III

### 3.1 ESTRATEGIA METODOLÓGICA

La estrategia metodológica comprende los objetivos, los métodos y las técnicas; en este sentido la estrategia es la totalidad que da sentido a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje.

#### 3.1.1 TALLER EDUCATIVO

El taller en este documento debe implementarse más como estrategia operativa que como simple método o técnica, ya que la relación que se da en el taller, debe contemplarse entre las didácticas activas, con trabajo individualizado, en parejas o en grupos pequeños.

Así, por ejemplo, el enfoque pedagógico piagetiano posibilita la unidad de acción y reflexión.

La reflexión es sólo un medio de plantear de "ver" los problemas y no una forma de resolverlos, es un proceso heurístico y no un medio de verificación.

A través del grupo se logra la síntesis del hacer, el sentir y el pensar que aporta cada participante en proceso del aprendizaje.



Con base en la psicología social y dinámica del grupo se permite comprender y recuperar los efectos terapéuticos del grupo, del que hablan los especialistas, y obviamente los pedagogos y de los cuales se posibilita la comunicación, la superación de conflictos personales, el transformarse, transformar y nuevamente transformarse, la apropiación del conocimiento y el aprender a pensar y aprender a aprender (aprendizaje) de que tanto se viene hablando en los planteamientos educativos de las últimas décadas.

El taller educativo entonces, y he aquí su relevancia, se constituye casi en un paradigma integrador de diferentes concepciones educativas, principios, técnicas y estrategias que hoy proponen los métodos activos y participativos, como la nueva concepción que debe darse a la educación.

Continuando con esta perspectiva transformadora y de acuerdo a los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado dentro del HIT se decide implementar los talleres propuestos durante el tiempo libre de las consultas externas bajo una temática específica mes por mes dado que los usuarios que asisten no son los mismos semana con semana.

Este taller educativo se proyecta como una estrategia que pretende integrar la teoría y la práctica a través de una

serie de actividades y procesos que lleguen a los(as) niños(as) y sus acompañantes para trascender su realidad motivando cambios en los conocimientos y actitudes respecto a temáticas de salud que a partir de la actividad rectora en el niño, el juego, se desarrollará.

### 3.1.2 UTILIDAD Y NECESIDAD DEL TALLER EDUCATIVO

Por otra parte se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad.

Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral.

Saber Hacer: no es otra cosa que Acción fundamentada en el por qué, en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento.

Mediante el taller los alumnos en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

Como dicen Alwin y Gussi (Citados en Coriat 1982): El taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas:

- Un servicio de terreno
- Un proceso pedagógico y
- Una instancia teórico - práctica

Esta realidad puede graficarse así:

Relación teórico - práctica

Proceso Pedagógico Servicio en terreno

"El servicio en terreno, implica una respuesta profesional a las necesidades y demandas que surgen de la realidad en la cual se va a trabajar".

El proceso pedagógico se centra en el desarrollo del alumno y se da como resultado de la vivencia que este tiene de su acción en terreno, formando parte de un equipo de trabajo, y de la implementación teórica de esta acción.

La relación teoría-práctica es la dimensión del taller que intenta superar la antigua separación entre la teoría y la

práctica al interaccionar el conocimiento y la acción y así aproximarse al campo de la tecnología y de la acción fundamentada. Estas instancias requieren de la reflexión, del análisis de la acción, de la teoría y de la sistematización.

De otra parte, hay quienes presentan también el taller como una forma de instancia para que el estudiante se ejercite en la operacionalización de las técnicas adquiridas en las clases teóricas y esto puede ser un enfoque cierto, especialmente cuando el taller es una técnica o estrategia prevista en un desarrollo curricular formal de un programa o una carrera de una institución educativa.

Si bien se ha hecho énfasis en el taller en cuanto rescata la acción y la participación del alumno en situaciones reales y concretas para su aprendizaje. Se debe reconocer finalmente que la fuerza del taller reside en la participación más que en la persuasión.

Para Ander Egg 2004 (Citado en Arnobio Maya Betancourt, 2007)

Los objetivos generales de los talleres son:

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser.

2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre instituciones y comunidad.
3. Superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica.
4. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento.
5. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
6. Producir un proceso de transferencia de tecnología social.
7. Hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular.
8. Aproximar comunidad-estudiante y comunidad-profesional.
9. Desmitificar la ciencia y el científico, buscando la democratización de ambos.
10. Desmitificar y desalienar la concientización.

"En lo sustancial el taller es una modalidad pedagógica de aprender haciendo" en este sentido el taller se apoya en el principio de aprendizaje formulado por Froebel 1826 (Citado en Arnobio Maya Betancourt, 2007): "Aprender una cosa

viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas".

El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor.

11. Posibilitar la integración interdisciplinaria.

12. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.

13. Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas y en la comunidad.

Principios pedagógicos del taller según Ander Egg 2004 (Citado en Arnobio Maya Betancourt, 2007):

1. Eliminación de las jerarquías docentes.

2. Relación docente-alumno en una tarea común de cogestión.

3. Cambiar las relaciones competitivas por la producción conjunta - cooperativa grupal.

4. Formas de evaluación conjunta.

Estos principios ponen de manifiesto el carácter autogestionario del sistema de taller. (Esto es que pueden existir los denominados talleres no asistidos, que los pueden organizar los propios estudiantes para realizar ejercicios, trabajos prácticos, propuestas, que requieren acciones instrumentales así como pensar y reflexionar sobre la acción).

Una vez abordadas las diferentes perspectivas conceptuales sobre taller cabe mencionar que este se retomará como la estrategia metodológica de este proyecto.

#### 3.1.1.1 EL JUEGO

Esta actividad aparece en el ser humano desde las más remotas épocas, desde los albores de la humanidad. En excavaciones de periodos muy primarios se han encontrado indicios de juguetes simples. En pinturas, vemos a niños/niñas en actividades lúdicas, lo que nos lleva a definir el juego como actividad esencial del ser humano como ejercicio de aprendizaje, como ensayo y perfeccionamiento de actividades posteriores.

En el magazín de los nuevos papás (2007) el juego no es una actividad privativa de los niños/niñas ya que, en todas las etapas del ser humano, éste desarrolla actividades lúdicas con diversos objetivos y con sus propias especificidades, lo que ayuda al fortalecimiento de su desarrollo integral.

A partir del nacimiento los seres humanos somos fuente inagotable de actividad: mirar, tocar, manipular, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar, imaginar son actividades de juego que producen placer y alegría al niño y a la niña. Puesto que jugar es participar de una situación interpersonal en la que están presentes la emoción, la expresión, la comunicación, el movimiento y la actividad inteligente. Por lo que el juego pasa a ser un instrumento esencial en el desarrollo y potenciación de las diferentes capacidades infantiles, que es el objeto último de la intervención educativa además que a través de esta misma se fortalece el contacto con su familia, sus pares, su entorno físico y social, desarrolla habilidades y amplía los lazos sociales, y en general la capacidad intelectual, entendida como adaptación al entorno, va representando y recreando las normas, valores, comportamientos y actitudes que lo preparan para asumir la vida adulta. El juego es un insumo básico en la construcción y fortalecimiento de los



vínculos afectivos. En algunos casos los padres de familia no reconocen éste como una oportunidad para generar mejores condiciones al interior y exterior del hogar. El aprendizaje de los padres se convierte entonces en una prioridad, pues lo más probable es que ni siquiera sepan que son ellos quienes al jugar con sus hijos e hijas están aportando valores a su formación y que a través de éste los menores están recreando el mundo, ensayando formas de convivencia, introyectando normas, aprendiendo de su entorno y construyendo visiones de futuro que marcarán su vida y podrán ser, en muchos casos, el motor que los lleve a construir nuevos entornos y modos de vida más armónicos y gratificantes que los que actualmente tienen.

El juego no sólo es importante para el niño y la niña; muchos adultos que logran integrar en forma creativa y lúdica su mundo laboral y social, encuentran gran placer y satisfacción en sus actividades, realizando un juego continuo que nunca deja de ser parte de su personalidad. Muchos de los grandes científicos, artistas, creativos y empresarios tienen en común su gran capacidad para la actividad lúdica simbólica, último paso en la evolución del juego, lo que les permite innovar, crear y representar situaciones hipotéticas que ensayan y transforman en realidades a partir de la lúdica.

Varios teóricos han analizado y señalado la importancia de la actividad lúdica en el desarrollo de los seres humanos; entre ellos tenemos a J. Piaget y S. Freud, quienes señalan: Jean Piaget considera el juego como elemento importante para potenciar la lógica y la racionalidad. Los trabajos de Piaget valorizan el juego como instrumento de la evolución intelectual o del pensamiento, como instrumento de adaptación a la realidad natural y social. En ese sentido, el juego es una forma poderosa que tiene la actividad constructiva del niño y la niña, pero adicionalmente es importante para la vida social. Sigmund Freud, padre del Psicoanálisis, argumenta que el juego permite la sublimación de contenidos inconscientes, depositarios principalmente de la imposibilidad del cumplimiento de deseos sexuales, lo que conlleva un reconocimiento del niño como ser sexual y sexuado, y del juego como la forma de expresión de aquello que para la cultura es imposible. Es decir, que a través del juego se posibilita entre otras cosas, el acceso al inconsciente, y la sublimación, como la forma de dar a esos impulsos y contenidos inconscientes, un cauce de manifestación consiente, a través de los medios culturales con que cuenta, en el que parte de sus elementos

fundamentales son la creatividad y la libertad, fundamentales para el desarrollo de la civilización.

Los autores antes señalados nos muestran la importancia que la lúdica y el juego tienen para el ser humano en todas las etapas de vida, pero en especial dentro de la infancia. Igualmente cómo es en sí mismo un potenciador de desarrollo, aprendizaje y transformador de experiencias y creencias.

Componentes psicológicos del juego.

En un enfoque de educación integral y globalizada, los componentes psicológicos van estrechamente vinculados a los componentes emocionales y afectivos, especialmente el factor espontaneidad, creatividad y proyección de la autonomía personal. El juego funciona en un espacio de desarrollo y aprendizaje en el que se funden los factores cognoscitivos, motivacionales y afectivo-sociales que se convierten en estímulo de la actividad, el pensamiento y la comunicación.

El interés y la decisión personal serán el motor de la actividad lúdica. Nadie puede ser obligado a jugar, esto sería perder la esencia misma del juego.

El juego para un niño significa expresarse, vivir experiencias placenteras volcando en estas sus estados emocionales, carencias y frustraciones. Es el lenguaje

propio del niño/a con el que se relaciona con su medio y facilita la formación del colectivo infantil.

Hacer en cuanto a las acciones que se realizan durante el juego sin fin específico, para relacionarse, para explorar, para manipular dando significado e intencionalidad a la actividad lúdica.

Es conocer el ambiente y relacionarse con la realidad circundante, integrándose paulatinamente a ella.

Es expresar y compartir, es decir en acciones y luego, verbalizando lo interno. Es compartir participando en intereses comunes facilitando la interacción con los otros.

El juego proporciona placer y felicidad el(a) niño(a); consolidando un mundo diferente del de la realidad objetiva tomando elementos de ésta pero transformándolos.

A través del juego el(a) niño(a) se preparan para la vida futura, genera nuevos conocimientos y relaciona algunos con los que cuenta, por esta razón se piensa en un trabajo lúdico en el que se incluyan recursos didácticos para la facilitación de la información y el aprendizaje cumpla los objetivos planteados, algunos de los recursos son los siguientes:

### 3.1.1.2 VIDEO EDUCATIVO

Un video educativo desde la perspectiva del artículo "aprende a diario" (encontrado en línea) es un medio didáctico que facilita al docente el descubrimiento de conocimientos, y a los niños la asimilación de estos. Este recurso puede motivarlos haciéndoles más interesante algunos conceptos por lo que estos videos principalmente motivan la participación de los usuarios.

Al elaborar un vídeo educativo lo que realiza es una investigación (sobre lo que queremos poner en ese video). Una búsqueda de información (información de lo que vamos a realizar). También debemos saber cómo lo vamos a presentar y finalmente el sonido que va a acompañar a este video.

Las funciones que tiene un video son:

- A) Motivación o introducción al tema.
- B) Ampliación de contenidos.
- C) Valoración de experiencias.
- D) Observación y estudio.
- E) Investigación y creación de nuevos materiales.
- F) Comunicación y Expresión Estética.

### 3.1.1.3 ROMPECABEZAS

Los rompecabezas o puzles de acuerdo con el artículo localizado en guía infantil son piezas comúnmente planas que combinadas correctamente forman una figura, un objeto o una escena.

Varían por su forma, tamaño, tema, material con que están hechos y grados de dificultad de acuerdo a la cantidad y la forma de sus piezas; pueden ir desde 15 hasta las 12, 0000 piezas.

Por diversión, entretenimiento o como una forma de relajarse; armar rompecabezas es una actividad tanto para chicos como para grandes y de la cual se pueden obtener muchos beneficios, entre los que podemos mencionar:

- El niño desarrolla su capacidad de aprender, entender y organizar las formas espaciales.
- Practica la observación, descripción y comparación; elementos necesarios para encontrar diferentes aspectos de cada pieza (color, forma, bordes, cortes, tamaño, etc.), así como detalles similares a otras y así poder reconstruir poco a poco el todo.
- Desarrolla la capacidad de resolver problemas.

- Ejercita su memoria visual.
- Trabaja en el análisis para elaborar la estrategia de armado, como puede ser:
  - Buscar las piezas a partir de formas, colores, u otros indicios y luego probar si encajan unas piezas con otras.
  - Comenzar con los bordes (si estuvieran realzados) en las piezas que conforman los límites.
- Un rompecabezas representa un desafío que si se supera genera gran satisfacción en el niño y eleva su autoestima.
- Mantiene la atención y concentración del niño.
- Permite mantener la curiosidad por componer lo que no se conoce.
- Trabaja la tolerancia del niño y su capacidad de espera ante la dificultad.
- Su armado le permite la exploración y manipulación de piezas, ayudando al mismo tiempo a desarrollar la motricidad fina, pudiendo ser más hábiles en el uso de los músculos de sus pequeños dedos que utilizan para recoger y armar pequeñas piezas.

- El niño puede aprender sobre diversos temas como naturaleza, sociedad, matemáticas, español, salud, etc.
- Fortalece sus lazos familiares.
- Resulta una actividad capaz de controlar el stress diario.

#### 3.1.1.4 DIBUJO

El dibujo es una representación gráfica de un objeto real o de una idea abstracta, el cual es una de las formas de expresión más antiguas de la humanidad.

El dibujo y las etapas de los(as) niños(as) es casi siempre la primera gran obra de los niños. Representa su primer gran tesoro expresivo ya que, a través de los dibujos los niños dicen muchas cosas de sí mismos. Puede ser que esta sea la razón por la cual muchos padres estén cada día más interesados por los dibujos que hacen sus hijos. El dibujo se puede convertir, en algunos casos, en el termómetro del estado de ánimo del niño, ya que traduce lo que el niño siente, piensa, desea, o lo que a él le inquieta, le hace alegre o triste.

Cada niño es un mundo y eso se ve en sus dibujos. Si pides a un grupo de niños que dibuje a una casita en el campo, todos



los dibujos saldrán distintos. Pueden parecerse en algo, pero jamás serán iguales. Además de eso, hay que considerar que los dibujos también siguen algunas etapas que podríamos

Señalar como:

- la etapa del garabato - de los 3 a los 6 años de edad
- la etapa del esquema - de los 6 a los 9 años de edad
- la etapa intermedia - de los 9 a los 12 años de edad
- la etapa de la reproducción fiel - de los 12 a los 14 años de edad
- la etapa de la representación espacial - a partir de los 14 años de edad.

Sin embargo dentro de la elaboración de las actividades únicamente se retomarán las 2 primeras etapas de los niños.

Psicomotricidad

El dibujo es una actividad espontánea y como tal hay que respetarla y considerarla como la gran obra de los niños. Si el niño tiene ganas de dibujar, anímale siempre a que lo haga. Lo ideal es que todos los niños pudiesen tener, desde la más temprana edad, algún contacto con el lápiz y el papel. Empezarán con garabatos, y luego estarán dibujando formas más

reconocibles. Cuanto más dibujen los niños, mejor dibujarán, y más beneficios se notarán en su desarrollo. El dibujo facilita y hace evolucionar el niño en la:

- 1- psicomotricidad fina
- 2- escritura y la lectura,
- 3- confianza en sí mismo
- 4- expresividad de emociones, de sentimientos y sensaciones
- 5- comunicación con los demás y consigo mismo
- 6- creatividad
- 7- formación de su personalidad
- 8- madurez psicológica, entre otros.

#### 3.1.1.5 MODELADO

La plastilina es un material que facilita al niño sus procesos de aprendizaje. Esto se cumple siempre y cuando los menores estén con la supervisión y dirección de padres y adultos. Los especialistas aseguran que la actividad de ablandar y moldear una masa de color para mezclarla luego con otras y hacer pequeñas piezas es más compleja de lo que se cree.

“Los niños nunca van a tener miedo de dañar un pedazo de plastilina, eso permite que se acerquen a este material con total confianza y libertad. Al hacerlo, pueden experimentar como quieran y arriesgarse a hacer lo que su imaginación les indique”, asegura Luz Betty Torres, artista plástica y autora del libro El mundo de la plastilina.

Y es que el moldeado de plastilina involucra aspectos esenciales en el desarrollo del niño, como la capacidad de concentración, fijarse metas a corto y largo plazo, facilidad con los procesos de lectoescritura, aprender más fácilmente y tranquilizarse en momentos de mucho estrés o que les exigen estar muy alertas.

#### 3.1.1.6 CARTEL

En alguna ocasión nos hemos visto en la necesidad de comunicarnos utilizando la técnica de cartel. Actualmente se ha convertido en una de las modalidades más explotadas en Congresos, cursos y seminarios, para compartir resultados de investigaciones, experiencias, etc. El atractivo visual y la fuerza emotiva de un buen cartel, hacen de él una forma eficaz para comunicar mensajes a las personas, a un grupo, a una institución,... por esta razón el cartel ha pasado a ocupar, en los medios de comunicación, un importante lugar.

Ha sido empleado en la política, en el comercio, en la industria, en la educación y la salud; por tal motivo es importante que se aprovechen todas sus posibilidades y se alcancen los efectos previstos al planearlo, realizarlo y difundirlo.

Por tanto se considera al cartel como un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes que causan impacto y por textos breves. En conclusión, es un material gráfico, cuya función es lanzar un mensaje al espectador con el propósito de que éste lo capte, lo recuerde y actúe en forma concordante a lo sugerido por el propio cartel.

Existen dos tipos:

- El cartel informativo: es el que está planeado para comunicar eventos, conferencias, cursos, reuniones sociales, espectáculos, etc. Este tipo de carteles puede ser presentado sólo con texto, para lo cual se recomienda letras grandes sobre fondo de color contrastante. Los textos deberán proporcionar sólo la información indispensable.
- El cartel formativo: se utiliza como un medio para propiciar el establecimiento de hábitos de higiene,

salud, limpieza, seguridad, orden, etc. También se usa para propiciar actitudes de confianza, actividad, esfuerzo, conciencia, etc. En el cartel formativo la imagen tiene preponderancia sobre el texto, el mensaje es expresado gráficamente en forma clara y sólo se apoya en un corto texto, que dé énfasis a la idea sugerida. El cartel formativo usado adecuadamente en la promoción de la salud, puede convertirse en un magnífico recurso para evitar las enfermedades, los accidentes y promover los hábitos higiénicos.

#### 3.1.1.7 PERIÓDICO MURAL

Es un medio de comunicación que regularmente se elabora para dar a conocer información sobre tradiciones y costumbres, del arte, la cultura y los valores, entre otros. Este permite estar en contacto visual constante con la información y lograr que el sujeto refuerce lo aprendido del tema.

Se diseña con base en fotografías y gráficos vistosos atractivos a la vista, se distribuye armónicamente y el contenido debe ser claro para lograr el impacto deseado. Sus características tienen como propósito garantizar su lectura y la asimilación rápida del contenido.

Para su elaboración es necesario seguir un proceso con las siguientes etapas generales:

- a) Elegir el tema
- b) Asignación de roles
- c) Búsqueda de materiales
- d) Selección y discriminación del material
- e) Resumen
- f) Análisis y síntesis,
- g) Diseño armónico.

Los emisores y receptores del periódico mural en relación al desarrollo de habilidades de investigación parten del análisis de síntesis y de juicio crítico. Además éste coadyuva a:

1. La comprensión del entorno
2. Propicia el trabajo en equipo
3. El liderazgo
4. Las habilidades estéticas
5. El sentido de responsabilidad.

Para la elaboración de este material se debe definir el tema a abordar, buscar la información con participación de los (las) niños(as) que aprenderán el uso de los recursos

bibliográficos, el conocimiento físico de la biblioteca y la selección y discriminación de materiales.

Cuando los materiales han sido seleccionados se procede a la lectura de contenidos, lo cual no implica sólo resumir, sino analizar y sintetizar el mensaje que se transmitirá, ya que se tienen que tomar decisiones con relación a la información. De esta forma que el (la) niño(a) entra en un proceso de discernimiento y de juicio crítico.

Con relación a la apreciación estética, el alumno puede realizar dibujos, escoger los gráficos adecuados y buscar una distribución armónica para su publicación. Otra manera de hacer hincapié en este punto es la selección de pinturas y dibujos así como en tomar fotografías para ilustrar el contenido, propician la cooperación, la comunicación, el liderazgo y el trabajo con orden y disciplina.

En términos generales como actividad didáctica es una forma de trabajo y aprendizaje ameno y eficiente que depende de los objetivos que se quieran lograr.

### 3.2 HIT DEJA HUELLA EDUCATEN SALUD (TALLER EDUCATIVO)

La estrategia a desarrollar para aprovechar el tiempo libre de los niños de 3 a 6 años que asisten a consulta externa del Hospital Infantil de Tlaxcala (HIT), es el taller educativo que consta de una serie de doce talleres con dos sesiones a la semana los días miércoles y sábados de cada mes, un taller por día; recordando que los usuarios del servicio sólo asisten una sola ocasión al año.

Estos talleres pretenden aprovechar el desasosiego, la energía, y dinamismo de los asistentes del programa, pues permiten la interacción y socialización de los niños(as), además facilitan el aprendizaje y promoción de temas relacionados con la educación para la salud, los cuales están organizados mes por mes de acuerdo a un contenido basado en fechas relevantes en salud por cada mes (ver anexo II), con temáticas como:

1. Derecho de los niños (derecho a la salud y el juego).
2. Salud bucal.
3. Nutrición
4. Alimentación saludable.
5. Signos vitales



5.1 Corazón

5.2 Respiración

5.3 Pulso

6. Hábitos higiénicos

7. Prevención de accidentes.

8. Actividad física.

La estructura en la que se encuentra organizado cada taller se muestra a continuación:

- Introducción
- Desarrollo del taller
- Objetivo del taller
- Recursos didácticos
- Tiempo estimado
- Recursos humanos
- Lugar
- Sugerencia
- Campos a desarrollar en el (la) niño(a)
- Evaluación

Mismo que se implementará en la sala de espera de consulta externa del HIT, los días miércoles de 1 a 6 de la tarde y sábados de 9 de la mañana a 3 de la tarde de todo el año.

Partiendo de la considerable suma de asistentes que llegan al HIT en las jornadas por la salud, los talleres se desarrollan por equipos de entre diez y doce personas, de las cuales la mitad serán niños(as) y la otra mitad sus acompañantes, esto con la finalidad de involucrar a los adultos que los acompañan ya que son quienes se interesan en el aprendizaje, salud y bienestar de los niños(as).

Cabe mencionar que los materiales destinados al desarrollo de las actividades serán gestionados en la institución, mismos que no presentan alguna fuente inminente de peligro para los usuarios del programa.

El desarrollo de los talleres estarán encabezadas y guiadas por Interventores educativos, sin dejar atrás la parte médica con el soporte de un experto en salud (médico pediatra, nutriólogo, cardiólogo, neumólogo, estomatólogo y enfermera) que en cada tema aportará y sustentará la actividad en función de las medidas preventivas y de atención a la salud en los niños.

De manera incluyente, después de haber efectuado cada actividad se hará la evaluación correspondiente a cada una en la que se tomarán aspectos como:

1. Evidencia de la actividad por jornada (niños y niñas).

2. Socialización de resultados por jornada (niños, niñas y acompañantes).
3. Actividad de retroalimentación en la actividad correspondiente a cada jornada.
4. Periódico mural de alcances (al finalizar el mes por taller).

Respecto a lo mencionado, el cronograma es parte fundamental para llevar a cabo el taller, que además de establecer un orden en cada contenido, concreta todo el esquema de aplicación en tiempo y forma, sin embargo es flexible a cambios respecto a las características de los usuarios del programa (ver anexo III).

### 3.3 RECURSOS

Contar con los recursos necesarios para desarrollar las actividades dentro de la estrategia propuesta en el proyecto es de vital importancia dado que estos son los elementos utilizados para realizar la adecuada ejecución del mismo, entre los cuales podemos encontrar:

- Los recursos humanos
- Los recursos financieros
- Los recursos materiales

- Laura Pérez Grande

- Claudia Tehuitzil Rojano

(Licenciadas en Intervención Educativa y Autoras del proyecto).

\*Dr. Pedro Gutiérrez de Casa, encargado del programa.

\*Lic. Dora Delia Hernández Roldan, Subdirectora administrativa.

\*Doctores especialistas en los temas a tratar, personal de apoyo, Trabajadoras sociales.

\*Niños de 3 a 6 años y sus acompañantes (Destinatarios del proyecto).

#### RECURSOS FINANCIEROS

La obtención de recursos financieros será de acuerdo a lo que la institución valore y otorgue para cada uno de los talleres a realizar por lo que se estima:

- Material destinado para las actividades del mes de Enero a Diciembre.
- Viáticos.

## RECURSOS MATERIALES

Durante la aplicación de los talleres se incluye como propuesta la utilización de diversos recursos como:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mesas</li><li>▪ Sillas</li><li>▪ Equipo de computo</li><li>▪ Laptop</li><li>▪ USB</li><li>▪ Cañón</li><li>▪ Pantalla</li><li>▪ Videos didácticos</li><li>▪ Plastilina</li><li>▪ Pliegos de papel de varios tipos (china, crepé, lustre, etc.)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Marcadores</li><li>▪ Crayolas</li><li>▪ Lápices de colores</li><li>▪ Hojas blancas y de color</li><li>▪ Tijeras</li><li>▪ Resistol</li><li>▪ Foamy</li><li>▪ Pintura plástica y textil</li><li>▪ Pintura acrílica</li><li>▪ Entre otros.</li></ul> |
|---|--|

## CAPÍTULO IV

### 4.1 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Las actividades dan inicio con la bienvenida a los(as) niños(as) y sus acompañantes que asisten de las comunidades de todo el estado de Tlaxcala a la consulta externa del HIT, cabe recordar que los(as) niños(as) que asisten al programa van por un chequeo preventivo para la detección oportuna de patologías graves.

Posteriormente los pacientes pasarán a la sala de espera del HIT para realizar todos los trámites que anteceden al pase a consulta, durante este tiempo de espera, se implementa un taller denominado: "HIT deja huella, educa tu salud" el cual cumple con una temática diferente mes con mes con el fin de aprovechar ese tiempo de los(as) niños(as) y sus acompañantes en un espacio de promoción para el cuidado de la salud, motivación en la formación de hábitos y el cuidado de su salud.

Así pues como todos los proyectos de educación requieren de una evaluación que proporcione datos acerca de su utilidad, viabilidad, factibilidad, precisión y legitimidad; la evaluación de este se llevará a cabo dentro del área de consulta externa, por medio de la observación y en la aplicación de los talleres con la finalidad de identificar y

reconocer los obstáculos y avances de dicho proyecto, de esta manera se contrastará el impacto obtenido dentro de la población atendida con los objetivos propuestos anteriormente.

El momento de evaluación será continua ya que de acuerdo con Cerda G. Hugo (2003) los efectos serán conocidos no sólo al final al contrastar los resultados conseguidos, si no durante todo el proceso, esto se llevará a cabo por medio de la observación durante la participación, atención y entusiasmo que manifiesten los niños en cada una de las actividades planeadas. Finalmente se aplicarán dos instrumentos con preguntas abiertas de corte cualitativo al concluir cada taller, ya que no se asigna una calificación numérica a la participación de los usuarios si no que se evalúa el impacto que tiene desde la apreciación de cada persona, como es el caso de los médicos y acompañantes donde los días miércoles y sábados al finalizar cada acción lúdica se les proporcionará un cuestionario de forma individual.

Esta evaluación sin lugar a dudas por la flexibilidad permitirá medir el impacto obtenido en el presente proyecto, o en su defecto realizar adecuaciones pertinentes a las necesidades y carencias detectadas en la propia evaluación. (Ver anexo IV).

## CONCLUSIONES

La intervención educativa en su línea de educación inicial permite la mejora de espacios públicos como el HIT que atiende a la primera infancia, abriendo un campo de trabajo para el Interventor Educativo.

En dicho campo la formulación de un proyecto de intervención es una tarea que requiere conocimiento y pericia en la recuperación, tratamiento e interpretación de la información que se obtiene por medio de las técnicas e instrumentos que se utilizan en las investigaciones de carácter cualitativo.

De acuerdo a los resultados obtenidos en este proyecto se pudo observar que haciendo uso de las estrategias lúdicas que se sugieren a través de la promoción de salud se aprovechó el tiempo libre de los usuarios que asistieron a consulta externa en el HIT generando nuevas expectativas en las visitas al nosocomio, ya que la empleabilidad de los tiempos de espera genera cambios significativos en los estados de ánimo y contribuye a mejorar la dinámica institucional, a demás de que permite que los niños de 3 a 6 años adquieran conocimientos de manera fácil y práctica; y así aplicarlos como un aprendizaje significativo adoptando conocimientos propios para una vida saludable.



Por lo que se puede concluir que las actividades lúdicas son esenciales en la formación de hábitos en los niños de 3 a 6 años pues estos son imprescindibles en el desarrollo infantil y en la concientización de los usuarios para la preservación de su salud.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aprendizaje experiencial (2001) "La lúdica y el aprendizaje" [en línea], disponible en: <http://www.ludica.org/> [Accesado el 18 de Agosto de 2011).
- Arnobio Maya Betancourt, El taller educativo 2ª. Ed. Bogotá, Colombia: Editorial Magisterio, 2007.
- Astorga, Alfredo y Bart, Los pasos del diagnóstico participativo, en manual de diagnóstico participativo. Buenos Aires, Humanitas, 1991.
- Coriat, Benjamín, El taller y el cronómetro. Ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa. Madrid: Siglo XXI ISBN 968-23-1571-9, 1982.
- Carballeda, Alfredo, La Intervención en lo social. Exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales Buenos Aires Argentina, Paidós, 2002.
- Cerda Gutiérrez, Hugo; Cómo elaborar proyectos: Diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos 4ª. Ed. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2003.

- Consejo Nacional de Población. Indicadores demográficos, Proyecciones de la población de México 1990-2030, 2005-2030.
- Consejo Nacional de Población, Secretaría de desarrollo social e Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Delimitación de las Zonas Metropolitanas de México, 2005.
- Cubillos, J. (2007) "El magazín de los nuevos papás" en artículo recuérdame [en línea] Abril 2007, disponible en: <http://www.recuerdame.net/infancia/beneficios.php> [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Dirección General de Servicios Médicos, Universidad Autónoma de México (2006), Educación para la salud [en línea], disponible en: <http://www.dgsm.unam.mx/web/educa.html> [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Fantova, Fernando, manual para la gestión de la Intervención social Madrid España, Alcalá, 2005.
- Fernández, Luis, Diccionario enciclopédico universo, México, Fernández editores, 1982.

- Gestión emprendedora (2008) "La plastilina" en procesos de aprendizaje" [en línea] Marzo 2008, disponible en: <http://gestionemprendedora.wordpress.com/2008/03/01/la-plastilina-ayuda-a-los-procesos-de-aprendizaje/> [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Guía infantil (2009) "Dibujo infantil" en familia y estilo de vida [en línea] 2009, disponible en: <http://www.guiainfantil.com/educación/dibujoInfantil/index.htm> [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Higashida, Bertha; Ciencias de la Salud. México, Mc Graw-Hill, 1999.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, I Censo de Población y Vivienda, 1995.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, II Censo de Población y Vivienda, 2005.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, XI Censo General de Población y Vivienda, 1990.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, XII Censo General de Población y Vivienda, 2000.

- Jaume Sarramona et al; La educación no formal. Concepto y ámbitos de educación no formal 1ª. Ed. Córcega, Barcelona: Editorial Ariel, 1998.
- Maher, Charles y Joseph, Intervención Psicopedagógica en los centros educativos, Madrid España, Narcea, 1989.
- Melissa (2007) "Importancia de los videos digitales en el ámbito educativo" en aprende a diario [en línea] Enero 2008, disponible en: <http://aprendediario.blogspot.com/2008/01/importancia-de-los-videos-digitales-en.html> [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Motivar a nuestro hijo Información para padres "el manejo del tiempo libre" [en línea], disponible en: URL:<http://www.lafamilia.info/index.php?destino=/colegios/auladepadres/formaciondepadres/formacion06.php>.
- Peques (2010) "Beneficios de los rompecabezas" en guía infantil [en línea] Abril 2010, disponible en: [http://www.peques.com.mx/los\\_rompecabezas.htm](http://www.peques.com.mx/los_rompecabezas.htm) [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Peralta, H. (1990). "La recreación como una relación cultural y vivencial entre el hombre, su medio y el

universo". XII Congreso Mundial de Sociología/  
Sociología del Ocio. Madrid. [en línea] Diciembre 2008,  
disponible en <http://www.efdeportes.com/efd127/una-revision-teorica-ocio-tiempo-libre-y-animacion-sociocultural.htm> [Accesado el 05 de Abril de 2010].

- Reyes Ruiz J. (2000) "El papel de la educación no formal". Memoria del I foro Nacional de educación ambiental, Aguascalientes. [en línea] disponible en <http://www.maestriayuriria.site90.com/libros/formal.pdf> [Accesado el 05 de Abril de 2010].
- Secretaria de Educación Pública - Universidad Pedagógica Nacional, Intervención Educativa Zitácuaro Michoacán, Antología, 2002.
- Torres, Betty; "El mundo de la plastilina" [en línea] Enero 2008, disponible en [http://www.peques.com.mx/la\\_plastilina.htm](http://www.peques.com.mx/la_plastilina.htm) [Accesado el 05 de Abril de 2010]

# ANEXOS





## TALLER DEL MES DE ENERO

### Come, ríe y juega

La nutrición en la etapa infantil es esencial para conseguir un óptimo estado de salud en la infancia y durante todo el desarrollo del sujeto. El papel de los padres en esta fase es fundamental, pues ellos son quienes dotan de alimentos a los niños, es decir son los encargados de nutrirlos balanceada y adecuadamente.

Este proceso complejo y balanceado comprende el desarrollo y mantenimiento de los tejidos para la obtención de energía necesaria y llevar a cabo las funciones del cuerpo. Los hábitos particularmente cumplen con una función específica en la alimentación y nutrición de los sujetos pues depende de ellos el que puedan ingerir alimentos que nutran su cuerpo adecuada y balanceadamente.

Objetivo: Promover en los niños(as) y acompañantes, hábitos de alimentación saludable.

Tiempo estimado: De 2 a 3 horas.



Lugar: Sala de espera de consulta externa

Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

- Promoción de la salud y hábitos
- Desarrollo social
- Lenguaje oral

Desarrollo de la actividad:

- Con ayuda del juego "conejos y conejeras", los(as) niños(as) se agruparán en equipos de doce personas incluyendo a sus acompañantes, ya por equipos se les proyectará a todos un video educativo sobre la importancia de la higiene y el desayuno como primer alimento del día.
- Después de ello se les proporcionará a cada equipo dibujos y recortes de diferentes alimentos para que elijan los que les gustaría en un desayuno saludable y nutritivo.
- Inmediatamente se les explicará el plato del buen comer (gigante 1.8m.), los alimentos que cada grupo contiene y la importancia de consumirlos de manera integrada.



- En seguida a cada integrante de los equipos se les proporcionará recortes, dibujos para colorear de diferentes alimentos y un plato de cartón en el que pegarán los alimentos que les ayudarán a fortalecerse según el "plato del buen comer". Al terminar cada niño(a) socializará su plato con los demás cantando la canción "bravo, bravo, bravo, bravísimo bravo, bravo, bravo, bravo, lo hiciste muy bien".
- Por último un médico del HIT conversará con los(as) niños(as) sobre la importancia del desayuno que eligieron en su plato del buen comer, además les esclarecerá dudas sobre algunos alimentos que difícilmente son consumidos por los niños y que son sumamente importantes en la dieta infantil.

Recursos didácticos:

- Equipo de cómputo
- Video educativo
- Tijeras
- Proyector
- Dibujos
- Pegamento
- Bocinas
- Pinturas
- Platos de cartón
- Crayones



- Plato del (1.8 mts.)  
buen comer

#### Recursos humanos:

- Médico del HIT
- Acompañantes
- Niños(as)
- Interventores educativos

#### Evaluación:

- Al realizar la plática de salud se les cuestionar acerca de los alimentos que deben incluirse en la dieta de los niños, pretendiendo llegar a la reflexión y participación de los asistentes con ejemplos de su vida cotidiana como:  
  
¿Qué alimentos nutritivos consumen en casa?  
  
¿Si cosechan algunos vegetales en su comunidad?, etc.
- Posteriormente cada niño(a) socializará su plato con los demás cantando la canción "bravo, bravo, bravo, bravísimo bravo, bravo, bravo, bravo, lo hiciste muy bien".

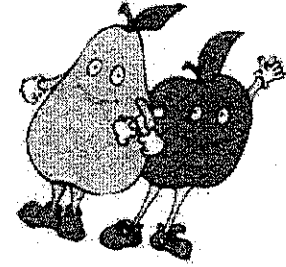
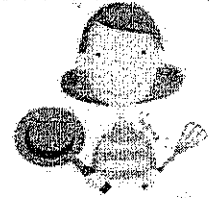
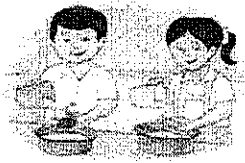
Sugerencias:



- El número de integrantes en cada equipo puede variar según la cantidad de niños(as) que asisten a la jornada de salud.
- El médico que apoya la actividad tendrá que ser del mismo HIT.
- La canción "bravo, bravo, bravo." Podrá ser sustituida por alguna otra que aliente a los(as) niños(as) a participar.

# ¡COME Y JUEGA!

ENERO





### El reino de los dientes

El cuidado de los dientes en los(as) niños(as) es algo a lo que se debe prestar atención desde muy bebés al abandonar la lactancia ya que el niño comienza a comer otro tipo de alimentos y la comida que afecta la salud dental en esta etapa de su vida.

Es importante observar los primeros dientes que nacen en el (la) niño(a), y no dar alimentos con grandes cantidades de azúcar, ya que los hábitos de nutrición del adulto se forman al terminar la lactancia.

Por lo anterior desde pequeño debe enseñarse al correcto cuidado de sus dientes, cepillado, y la explicación de como realizarlo, los movimientos, la frecuencia diaria con la que debe hacerlo y las visitas constantes al estomatólogo para un seguimiento adecuado. Estas son sólo algunas sugerencias para mantener una dentadura sana desde la infancia.

Cabe mencionar que a los 2 años la mayoría de los dientes del (la) niño(a) ya han brotado, y es entonces conveniente



cepillarlos dos veces al día. En caso que el niño se rehúse a cepillar sus dientes, es importante explicarle el motivo y sobre todo que encuentre atractivo el cepillado, motivándolo a realizarlo cada día.

Objetivo: Influir en el cuidado de la salud bucal de los(as) niños(as) y acompañantes, mediante el juego de roles.

Tiempo estimado: De 2 a 3 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa

Desarrollo de la actividad:

- Se brindará una exposición sobre salud bucal por el estomatólogo del Hospital Infantil de Tlaxcala (Rotafolio); con temas como:

- Cepillado adecuado de la dentadura.

- Técnicas

- Utilización del hilo dental

- Importancia

- Aplicación de Flúor



➤ Alimentación

➤ Visitas al odontólogo.



- Reforzando la charla del profesional, se proyectará un video educativo con la temática el cuidado de los dientes, mismo que permite cuestionar a los(as) niños(as) sobre:

➤ ¿Cada cuánto se cepillan los dientes?

➤ ¿Es importante cepillar la lengua?

➤ ¿Qué instrumentos utilizan?

➤ ¿Cómo lo hacen?

- Luego de la charla se agruparán en equipos de doce personas incluyendo niños(as) y sus acompañantes.
- A cada acompañante del equipo se les proporcionará un tríptico con información sobre el cuidado bucal además tres dibujos de una muela y un diente ambos al tamaño de una cartulina, que de acuerdo a lo comentado por el especialista decorarán con papel crepé al color del esmalte ideal en los dientes (mate o blanco), además tendrán que colorearles por lo menos, dos enfermedades



- ocasionadas por la falta de higiene bucal mostradas en el Rotafolio.
- Ya terminados los dibujos, en cada equipo el estomatólogo cuestionará:
  - ¿Qué problemas dentales fueron los que eligieron?  
¿Por qué?
  - ¿Cómo se pueden solucionar?
- Respondiendo las preguntas para culminar la actividad, cada niño(a) y su acompañante pasarán al consultorio dental con el estomatólogo para examinar el estado bucal en el que se encuentran y canalizarlos para alguna otra revisión que requiera tratamiento en el HIT, además se les aplicará flúor y se les obsequiará un cepillo dental con su respectiva pasta.

Recursos didácticos:

- |                     |             |
|---------------------|-------------|
| • Equipo de cómputo | • Rotafolio |
| • Proyector         | • Trípticos |
| • Video             | • Mesa      |
| • Bocinas           | • Sillas    |

- Cartulina
- Tijeras
- Pegamento
- Cepillo dental y pasta
- Papel crepe (mate, blanco y café)

#### Recursos humanos:

- Estomatólogo del HIT
- Niños(as)
- Acompañantes
- Interventores educativos

#### Evaluación:

- Jugaremos a " las paletas de limón" caminaremos por toda el área de consulta externa aplaudiendo y cantando de tal manera que al término de la canción se realizarán equipos según la consigna del ponente, las personas que queden fuera y sin equipo son las que perderán, proporcionándoles un globo que incluye una pregunta dentro del mismo, la cual contestarán a manera de evaluación, retomando algunas de las ya realizadas por el estomatólogo como:

➤ ¿Cada cuánto se cepillan los dientes?

➤ ¿Por qué es importante cepillar la lengua?

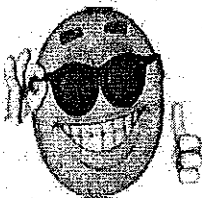
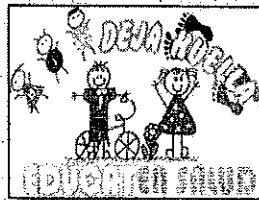
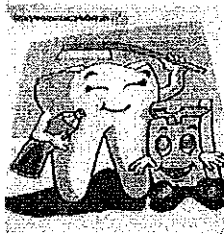


➤ ¿Qué instrumentos utilizan?

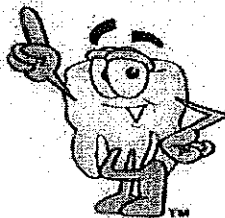
➤ ¿Cómo lo hacen?, etc.

Sugerencias:

- El papel cortado se puede sustituir por papel boleado o por confeti del mismo color.
- Los cepillos dentales deben ser gestionados con anticipación en el mismo HIT para tenerlos en tiempo y forma en cada actividad.



# CUIDA TU SALUD BUCA



REPERO

1100 54000 [www.fiscompar.com](http://www.fiscompar.com)



## TALLER DEL MES DE MARZO

### ¡Mi deporte favorito!

El deporte en edades tempranas del desarrollo humano es de gran trascendencia en el desarrollo físico de los(as) niños(as), mejorando y fortaleciendo su capacidad física y mental. Ya que tiene la facultad de ayudar a los más pequeños a desarrollar capacidades, destrezas, habilidades, y competencias físicas al hacer ejercicios, socializar, divertirse y a aprender a jugar formando parte de un equipo, a aprender a jugar limpio y a mejorar su autoestima.

En los(as) niños(as), practicar de manera continuada una actividad física, puede mejorar el estado físico y anímico de los pequeños y que mejor que los padres sean un apoyo fundamental para el conveniente desarrollo de la actividad deportiva de los niños y por esto prestar atención a sus hijos brindándoles apoyo emocional, colaborando y asistiendo a los eventos deportivos en los que participen, teniendo expectativas realistas sobre la capacidad indiscutible del niño(a) a lo largo de su crecimiento y desarrollo.



Objetivo: Reconocer el valor y beneficios de los hábitos deportivos en los niños(as).

Tiempo estimado: De 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa

Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

- Esquema corporal
- Desarrollo social
- Desarrollo físico y salud

Desarrollo de la actividad:

- Se dará una breve explicación en lo que consisten los hábitos deportivos y cómo inciden en su salud tomando como recurso didáctico la proyección de un video educativo resaltando la importancia de la ejercitación diaria como beneficio social destacando los siguientes:
  - Preparación para la edad adulta
  - Potenciar el desarrollo del niño
  - Desarrollo de la capacidad cooperadora



- Resolución de problemas, respeto y aceptación de las reglas.
- Después de ello se formarán en equipos de doce personas incluyendo niños(as) y sus acompañantes, para jugar:

“El rali del deporte HIT”

- En lugares estratégicos de consulta externa como: bancas, detrás de las puertas principales y el área de juegos, se ocultarán cinco palabras con los acertijos, adivinanzas, figuras punteadas para completar, consignas para ejecutar (bailar, brincar, etc.) mismas que formarán parte de las cinco frases a encontrar las cuales son:

- ✓ El deporte desarrolla mi cuerpo (verde)
- ✓ Y activa sentidos al máximo (azul)
- ✓ Los niños juegan y desarrollan (amarillo)
- ✓ Las habilidades, destrezas y
- ✓ capacidades(naranja)
- ✓ Aprendo y juego en el HIT (fiusha)





- Por equipo se asignará un color respecto a cada frase.
- Se dará inicio con la actividad cantando la canción "corre, corre, corre por el campo" en la que los(as) integrantes de cada equipo se tomarán de la cintura e iniciará con la primera palabra para cada equipo que la tendrá el médico responsable del programa, y así buscarán las pistas siguientes para estructurar la frase.
- Al haber hallado ya las frases se colocará una mampara en la que se ordenarán las frases para obtener una secuencia y el enunciado pueda ser leído por los acompañantes y así leérselos a los(as) niños(as).
- Finalmente el equipo que primero haya estructurado su frase podrá compartir que fue lo más agradable que le sucedió en la actividad.

Recursos didácticos

- Equipo de cómputo
- Proyector



- Bocinas
- Rotafolio
- Imágenes
- Explicación
- Hojas de colores
- Pegamento
- Lápices
- Mamparas
- Pintura

#### Evaluación:

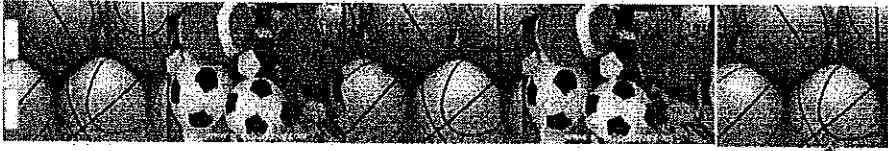
- El equipo que primero haya estructurado su frase podrá compartir que fue lo más agradable que le sucedió en la actividad.
- Posteriormente se pegará en la pared un esquema corporal, pero antes se les repartirán partes del cuerpo humano al azar a los participantes que pasarán a pegar según el turno que les corresponda, esto con la finalidad de reforzar las partes que son de mayor relevancia ejercitar de igual manera que los niños recuerden su esquema corporal.

#### Sugerencias:

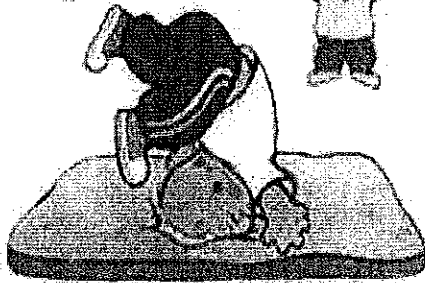
- Se aceptarán las vivencias de cada uno de los padres de familia y niños respecto a la salud física de los pequeños.



- El rally es flexible, por lo tanto puede modificarse en base a las características y de la comunidad atendida en ese día.
- La canción puede sustituirse por alguna que implique el trabajo grupal y de apoyo entre los integrantes.



# EXERCITATE DIARIAMENTE





## TALLER DEL MES DE ABRIL

### ¡Mes súper especial del niño!

El día del niño y la niña es un día muy especial para todos respecto al país en que se encuentren. Con el paso de los años este evento ha tomado mayor auge en relación a la revalorización de los derechos del niño.

Los mismos pequeños esperan con muchas ansias esta fecha, por eso como en tantas otras oportunidades esta fecha es una ocasión más para preparar un festejo muy especial y reconocer que también el adulto fue niño y gozó de ciertos derechos por la etapa en la que se encontraba.

Actualmente los(as) niños(as) de nuestro país son blanco de violación a sus derechos por ello es importante retomar este tema en un mes tan importante.

Objetivo: Conocer los derechos de los niños(as), así como los valores que les permiten una socialización integral con sus iguales.

Tiempo estimado: De 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa



Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

- Desarrollo personal
- Desarrollo social
- Lenguaje oral y comunicación
- Expresión plástica
- Pensamiento matemático

Desarrollo de actividad:

- Se dará inicio con la proyección de un video educativo sobre los derechos de los niños(as), resaltando fundamentalmente el derecho a la salud y la importancia que tienen los niños(as) en un hospital como el HIT.
- En seguida, se formarán equipos de diez niños(as), en cada agrupación se les distribuirá una tarjeta, colores y marcadores por cada niño(a) en la que escribirán su nombre y el lugar de donde viven lo que dará como resultado un gafete, mismo que los identificará como pacientes dentro del nosocomio y así respetar su derecho a un nombre y una nacionalidad.



- Terminado el gafete les será útil para identificarse en cada uno de los juegos de la feria: "CONOCIENDO MIS DERECHOS", misma que se desarrollará al fondo de la sala de espera del HIT, donde se colocarán tres mesas, cada una ambientada con un color primario y una temática diferentes, respetando los equipos formados durante el desarrollo de cada actividad, de acuerdo a las siguientes indicaciones en cada espacio:

➤ Mesa amarilla

Objetivo: Enfatizar el valor del respeto y la tolerancia en las opiniones, a través del juego como derecho.

En este punto se desarrollarán tres memoramas diferentes con 30 piezas cada uno en las cuales se podrán visualizar imágenes referentes a:

- Derecho a la salud
- Lugares donde se presta este servicio y
- Agentes que colaboran en la preservación de la salud.



En cada partida los jugadores (niños(as)) respetarán el turno que les fue asignado, esperando en cada ronda acumular la mayor cantidad de tarjetas con su respectivo par, ganando el niño(a) que haya acumulado más tarjetas. Al finalizar el juego cada participante comentará tres de los pares que elija apoyándose en cada imagen de sus fichas.

➤ Mesa roja

Objetivo: Reconocer la importancia que tiene el derecho a la protección contra el descuido y falta de seguridad hacia los niños(as).

- La mesa roja contiene cinco rompecabezas, teniendo como tema central la seguridad personal en:
  - El hogar (2)
  - La escuela y
  - La comunidad (2)





Con ellos, se realiza una competencia entre las 5 binas, la cual consiste en armar el rompecabezas lo más rápido posible, para descubrir que ámbito educativo le tocó a cada uno de los equipos; seguido de explicar como pueden mantenerse seguros en este cada espacio y en caso de encontrarse en una situación ¿qué hacer?.

➤ Mesa Azul

Objetivo: Conocer palabras como: lastimar, molestar, humillare e insultar, para expresar desagrado por algunas situaciones de maltrato.

En ésta área a los niños y sus acompañantes se les proporcionará una mezcla de harina y agua (masa) con la que moldearán un cuerpo humano hecho, mismo al que le pintarán las facciones y ropa utilizando colorantes vegetales; en seguida la colocarán en una base de cartón para exponerla al sol y seque, sin embargo no la dejarán de cuidarla para evitar sea lastimada.



Seca la figura, los acompañantes comentarán ante los demás la importancia de vigilar en cada momento las acciones de los niños y las personas con quien se relacionan.

Recursos didácticos:

- Equipo de cómputo
- Hojas
- Proyector
- 5 Rompecabezas
- Bocinas
- Memoramas
- Mesas
- Masa de harina
- Tarjetas
- Colores vegetales
- Colores (lápices)
- Pinceles
- Estambres
- Recipientes pequeños para pintura
- Pinturas
- 1 Tapete grande por cada mesa
- Crayones
- Tijeras

Evaluación:

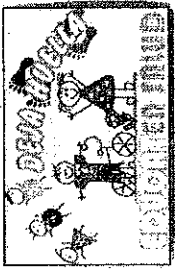
- Mesa amarilla: Al finalizar el juego cada participante comentará tres de los pares que elija apoyándose en cada imagen de sus fichas.



- Mesa roja: se realizará una competencia entre las 5 binas, la cual consiste en armar el rompecabezas lo más rápido posible, para descubrir que ámbito educativo le tocó a cada uno de los equipos, culminando con una explicación.
- Mesa azul: los acompañantes comentarán ante los demás la importancia de vigilar en cada momento las acciones de los niños y las personas con quien se relacionan.

#### Sugerencias:

- El número de integrantes por equipo puede variar respecto a la cantidad de asistentes a la consulta.
- La masa de harina puede sustituirse por arcilla u otro material que no sea dañino en caso de ingerir.



TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS  
TENEMOS DERECHO A LA  
SALUD

¡DÍA DEL NIÑO Y NIÑA  
DÍA DE LA SALUD!  
ABRIL





### Los alimentos nutritivos

La comida es lo que brinda combustible al cuerpo y es muy importante mantener bien balanceado el tipo de comida que ingerimos para que no nos hagan falta los nutrientes, proteínas y grasas necesarias para mantener la perfecta salud de nuestro cuerpo, sin olvidar que también nos puede mantener en forma.

Es por ello que la alimentación tiene que ajustarse a las necesidades de cada sujeto para cubrir las insuficiencias del cuerpo.

Cabe resaltar que cada alimento que se consume aporta nutrientes diferentes en proporciones distintas, mismas que generan en el cuerpo energía y fuerza.

En el niño es determinante que su alimentación sea balanceada y completa ya que su organismo se encuentra en proceso de crecimiento y desarrollo de sus habilidades y capacidades.

Objetivo: Recalcar la importancia de una dieta nutritiva para conservar un organismo saludable.

Tiempo estimado: De 2 a 3 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa



Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

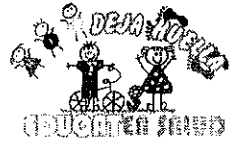
- |                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| ➤ Promoción de la salud         | ➤ Lenguaje oral       |
| ➤ Exploración del mundo natural | ➤ Desarrollo personal |

Desarrollo de actividad:

- Se cuestionará a los niños y después a sus acompañantes sobre:

1. ¿Qué son los alimentos nutritivos?
2. ¿Cuáles son los alimentos nutritivos?
3. ¿Qué alimentos nutritivos son los que consumen cotidianamente?
4. ¿Para qué debemos consumirlos?

- Al respecto se les mostrará un plato del buen comer gigante (1.8m.) en el que presentan los tres grupos de alimentos, especificando en cada grupo la importancia de una dieta balanceada.



- De lo anterior, se proyectará un video educativo para niños y sus acompañantes el cual mostrará la selección de los alimentos para el consumo humano, las características que deben tener al adquirirse y las sugerencias de conservación para cada grupo.
- Posteriormente los niños elaborarán una receta.

Objetivo: Destacar la selección y preparación de los alimentos nutritivos para el consumo humano.

- Con el juego: "A pares y nones" se formarán equipos de diez integrantes (incluyendo acompañantes) a los que se entregarán 2 hojas blancas, además elegirán recortes de alimentos de todos los grupos, colores y marcadores para la elaboración de su receta, frente a ellos se dejará como referente el plato del buen comer. No obstante el apoyo de los acompañantes tendrá que ponerse en práctica para realizar una deliciosa y nutritiva receta.
- Cada equipo compartirá su receta, si así lo quiere, sin dejar de mencionar la importancia de quién la prepara. Finalmente los niños le regalarán esa



receta a su acompañante sugiriendo que su alimentación sea siempre nutritiva.

- Realizando el valor que tiene la mujer en situación de madre, se leerá un texto titulado "cuando dios creo a la mujer" en felicitación a todas las madres de familia por el papel que desempeñan en la nutrición de sus hijos.

Recursos didácticos:

- Equipo de cómputo
- Crayones
- Proyector
- Tijeras
- Bocinas
- Pegamento
- Hojas blancas
- Reflexión
- Recortes de alimentos
- Plato del buen comer
- Lápices de colores (gigante)

Evaluación:

- Al finalizar la actividad se formará un círculo con todos los niños, posteriormente utilizando el juego denominado "el lápiz" compartirán su receta con los demás niños en el momento que les corresponda quedarse

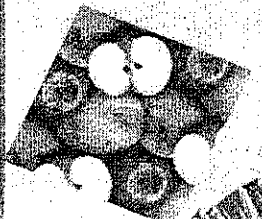
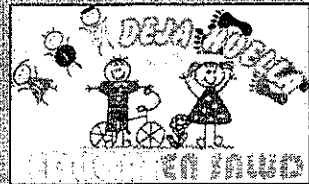
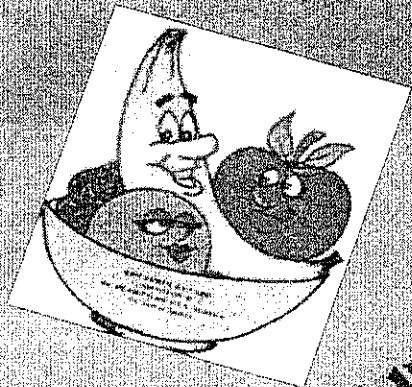




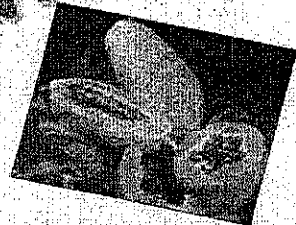
con el lápiz. Al mismo tiempo comentarán por qué eligieron esos alimentos para elaborar sus recetas y de la misma manera lo que más les haya agrado al realizar la actividad.

Sugerencias:

- Podrá utilizarse algún otro juego o dinámica para formar los equipos.
- La cantidad de integrantes en cada equipo se ajustará a la cantidad de usuarios que asisten a la consulta.
- La reflexión presentada se encuentra sujeta a cambios o sustitución si es el caso.



COME FRUTAS Y VERDURAS PARA SER MÁS SALUDABLE





### Explorando el Pulso

El pulso es considerado uno de los signos vitales del cuerpo humano junto con la temperatura corporal, la frecuencia respiratoria y la presión sanguínea. Cuando se habla de signos vitales, se hace referencia a las medidas de funcionamiento más básicas del organismo, por esta razón resultan muy útiles para detectar problemas en la salud. Además al ser fáciles de medir, no importa el lugar donde se sitúe el paciente.

Se percibe por lo general a simple vista en partes del cuerpo donde las arterias se encuentran más próximas a la piel, como es en las muñecas o el cuello.

Asimismo es considerado una medida por la medicina, pues el ritmo del pulso indica la frecuencia cardiaca, en otras palabras, el número de veces que el corazón late por minuto. Además con el pulso es posible determinar el ritmo del corazón y la fuerza de sus latidos.

Como se dijo anteriormente, el corazón al bombear la sangre por medio de las arterias, éstas se expanden y contraen a medida que pasa el flujo de la sangre. Por medio de este



movimiento que experimentan las arterias es posible determinar el pulso de un cuerpo.

Objetivo: Localizar y medir el pulso y los vasos sanguíneos en el cuerpo de los niños(as).

Tiempo estimado: de 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa

Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

- Lenguaje oral
- Desarrollo físico y salud
- Esquema corporal.

Desarrollo de la actividad:

- Los niños(as) se sentarán al fondo de la sala de espera para que se les reproduzcan varios sonidos que emite el cuerpo humano y de ellos identificarán cuál es el que emite el corazón.



- Seguido de ello se les presentará un video educativo sobre el latido del corazón y la encomienda que tiene para bombear la sangre hacia todas las partes del cuerpo a través de las venas y arterias como conductos en los que recorre la sangre y que se hacen más pequeñas a medida que se alejan del corazón hacia los brazos y las piernas.
- Finalizando el video los niños(as) y sus acompañantes explorarán sus manos para describir lo que ven en ellas. Explicando también que las líneas azules se llaman venas y llevan la sangre de regreso hacia el corazón con ayuda del pulso que es una ola u oleada de sangre impulsada por el latido del corazón a través de las arterias.
- Después de identificar las arterias y las venas se les preguntará.
  - ¿Dónde podría sentirse el pulso?
  - ¿Por qué en esas partes del cuerpo?
- Demostrando con la palma hacia arriba, se seguirá el pulgar hacia el brazo y aplicar presión leve al punto donde pueda sentir el pulso en la muñeca. Si no siente



el pulso, mueva los dedos del niño(a) e intentar de nuevo.

- Ya encontrado el pulso se pintará una seña en ese lugar con un marcador lavable, para que luego los niños(as) encuentren su pulso y señalen con el marcador.
- Finalmente se les proporcionará una hoja que tendrá dibujado un brazo, masa de color azul y roja, para moldear arterias y venas; ya moldeadas las colocarán sobre la figura del brazo, para luego señalar con el marcador el lugar donde se encontró el pulso.

#### Recursos didácticos:

- Equipo de cómputo
- Hojas (brazo dibujado)
- Cañón
- Bocinas
- Marcador lavable
- Masa de harina (azul y roja)



#### Evaluación:

- En un primer momento se utilizará la observación para percibir que tan motivados estuvieron los niños y sus acompañantes durante la actividad, así como el interés que mostraron sobre el tema que se aplicó.
- Posteriormente con el juego de "la papa se quema" el niño que se quede con la papa tendrá que pasar al frente para mostrar a los niños su dibujo y el lugar en donde localizó su pulso y con ayuda de su acompañante darán el ejemplo a los demás sobre como se debe realizar.

#### Sugerencias:

- Para elaborar las arterias y venas podrán formar equipos, de acuerdo a la cantidad de asistentes a la consulta.

SIENVELO

DESCUBRELO

# EXPLORANDO EL PULSO

JUNIO

JUEGA

Y

¡¡DIVIERTETE!!



## TALLER DEL MES DE JULIO



### Prevención de accidentes

Los accidentes son la causa más frecuente de consulta en los servicios de urgencias durante la infancia y la adolescencia. Ya que desde antes de nacer el niño(a), se debe ir modificando su hogar para hacerlo seguro, pues de los 3 a los 6 años de vida es el hogar y la escuela donde ocurren mayor número de accidentes ocasionados por descuidos, por tal motivo se debe enseñar y fomentar la prevención de accidentes lo cual permite reflexionar acerca de las cosas que pueden poner en riesgo su vida y la de sus compañeros.

Por lo anterior es muy importante el tener conocimientos acerca y que mejor que adquirirlos de manera lúdica.

Objetivo: Saber la importancia de la prevención de accidentes en los(as) niños(as) dentro y fuera del hogar.

Tiempo estimado: De 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa

Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

➤ Medidas preventivas de seguridad



- Participación en acciones de salud
- Lenguaje oral
- Desarrollo físico y salud

Desarrollo de la actividad:

- Se pedirá a los niños y acompañantes que formen un círculo para jugar a la papa caliente donde ellos tendrán que mencionar al menos un accidente más frecuente dentro y fuera del hogar.
- Posteriormente se proyectará un video clip de los accidentes más frecuentes para los niños y niñas.
- Seguido de lo anterior se formarán en equipos de diez a doce persona incluyendo niños(as) y acompañantes, donde se les dará la indicación para realizar un collage para lo que recortarán de revistas, imágenes que reflejen algún peligro en la seguridad de los niños, además todos aquellos materiales que pongan en riesgo la integridad de los niños y niñas.
- Al terminar de recortar se les proporcionará una cartulina donde pegarán sus imágenes.



#### Evaluación:

- Se realizará la retroalimentación entre todos los equipos explicando su collage.
- Se les proyectará una imagen donde se muestre un espacio peligroso de la casa, como la cocina, el baño, o cualquier otro; donde los(as) niños(as) identificarán que objetos presentan riesgo para su integridad y los marcarán con el cursor de la computadora.
- Finalmente un médico les proporcionará a los acompañantes un tríptico del HIT sobre la prevención de accidentes.

#### Recursos didácticos

- Equipo de cómputo
- Muñeco que represente la papa caliente.
- Video clip.
- Revistas.
- Pegamento.
- Cartulina



Sugerencias:

- Los niños participarán activamente ya que se les cuestionará y se les hará reflexionar acerca de las acciones o juegos que realizan en su casa o en la escuela.
- El número de equipos dependerá de la cantidad de usuarios que asistan a la consulta.





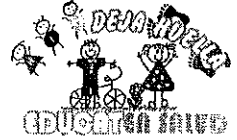
## TALLER DEL MES DE AGOSTO

### Hábitos de higiene

La adquisición de buenos hábitos de higiene es fundamental para evitar infecciones, inflamaciones o enfermedades y para facilitar la integración social del niño. Al comienzo de la vida escolar, los niños empiezan a hacer sus grupos de amigos y, por lo general, los que poseen un aspecto sucio o malos olores son rechazados por los demás. Cuando hablamos de buenos hábitos de higiene, no nos referimos a que el niño esté siempre impecable, sino que existen lugares propios a los que el niño no puede asistir desarreglado.

Desde pequeños debemos crearle éstos hábitos, enseñándoles poco a poco cómo deben lavarse e incorporando el aseo personal a su rutina diaria.

Con el paso del tiempo en el(a) niño(a) se observará cuanto logra incorporar estos hábitos de higiene a su vida cotidiana, desarrollando un sentimiento de satisfacción, independencia y de bienestar, al aprender a cuidar de su propio cuerpo.



Objetivo: Identificar la importancia de la formación de hábitos higiénicos para prevenir enfermedades en los(as) niños (as).

Tiempo estimado: De 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa

Campos a desarrollar en el (la) niño(a):

- Aplicación de medidas de higiene personal
- Medidas higiénicas en alimentos
- Prevención de enfermedades
- Lenguaje oral

Desarrollo de la actividad:

- Se iniciará jugando a las "paletas de limón" con el fin de tener una buena integración del grupo. Se proyectará un video-clip sobre los hábitos en los niños que responderá de manera didáctica a: ¿qué son los hábitos? para luego cuestionarles acerca de:

- Para ti ¿qué son los hábitos de higiene?



- ¿Cómo vivo mis hábitos?
  - ¿Para qué crees que sirvan los hábitos en tu vida diaria?
- De ello se formarán equipos de doce integrantes entre niños y sus acompañantes para repartirles por equipo un tríptico con la información respectiva de los siguientes hábitos:
    - La importancia del baño diario
    - Lavado las manos antes de comer y después de ir al baño
    - Cambio de ropa
    - El cepillado dental mínimamente 3 veces al día.

Mismos que explicarán ante los demás de manera breve.

- Continuando con el trabajo en equipo a cada integrante se les proporcionará 2 dibujos del cuerpo humano, crayolas y colores, para identificar qué partes de nuestro cuerpo son los que intervienen en cada hábito, además dibujarán los instrumentos que contribuyan al desarrollo del mismo, para luego pasar a pegarlos en una mampara que se encontrará al frente de cada equipo.





- Con el apoyo de un médico o enfermera del HIT se les explicará la relación existente entre la falta de hábitos higiénicos y las enfermedades más frecuentes en los niños y adultos.

#### Recursos didácticos

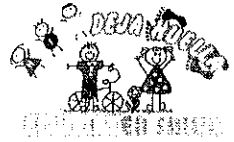
- Cañón
- Equipo de cómputo
- Trípticos
- Dibujos
- Crayolas
- Colores
- Cinta adhesiva

#### Recursos Humanos:

- Médico y enfermera del HIT

#### Evaluación:

- Jugaremos a "el rey pide", en el que a cada equipo dará un objeto que se pueda relacionar con algún hábito; ejemplo: "el rey pide: un peine, el rey pide: un zapato, etc." y cada niño mencionará un hábito que le guste más.



Sugerencias:

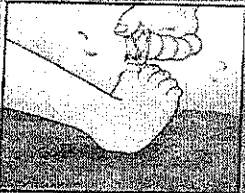
- Los equipos pueden ajustarse respecto a la cantidad de asistentes a cada Jornada.
- Los niños y sus acompañantes estarán apoyados por los interventores educativos durante el desarrollo de cada actividad.

AGOSTO



MANIEN UNIA

VIDA SALUDABLE





## TALLER DEL MES DE SEPTIEMBRE

### Escuchando los latidos del corazón

Los sonidos de corazón son los ruidos (sonido) generado por el golpe del corazón y el flujo resultante de la sangre con él. Esto también se llama a latido del corazón. En cardiaco auscultación, un examinador utiliza un estetoscopio para esperar a escuchar estos sonidos, que proporcionan la información importante sobre la condición del corazón.

LUB-DUB son dos sonidos que se pueden oír durante cada latido. Son los sonidos de las válvulas del corazón cuando se cierran. Suena así: LUB-DUB, pausa, LUB-DUB... Importante sonido que a los niños les encantará escuchar como señal de vida en su cuerpo.

Objetivo: Percibir el sonido de los latidos del corazón con diferentes instrumentos.

Tiempo estimado: De 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa



Campos a favorecer en el(la) niño(a):

- Lenguaje y comunicación.
- Conocimiento del cuerpo y sus funciones.
- Esquema corporal

Desarrollo se la actividad:

- Se iniciará con la presentación de un diagrama del cuerpo humano a los niños(as), enfatizando el sistema circulatorio, su función, y qué órganos están involucrados en su actividad; para ello se les mostrará una maqueta de un corazón humano con las partes que lo conforman.
- Con asistencia de un doctor del HIT, se les enseñará cómo y en qué parte del cuerpo se escuchan los latidos del corazón, ubicando una mano en el lado izquierdo del pecho, para luego colocar una etiqueta de un corazón en la parte del pecho donde se sintieron los latidos y así después lo puedan localizar rápidamente.



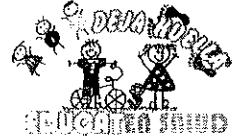
- Ya localizado el corazón en su cuerpo, el médico los orientará para escuchar sus latidos y el de otros niños(as) auxiliado del estetoscopio, luego les pedirá que reproduzcan el sonido del corazón, a lo que el médico sugerirá LUB-DUB como sonido similar al del corazón.
- Posteriormente jugaremos al "Doctor", en este juego se reunirán en grupos de 12 personas incluyendo niños(as) y acompañantes. Se les indicará que realicen los pasos que el médico realizó para sentir y escuchar el corazón.
- En seguida se les mostrará un teléfono elaborado con 2 vasos de cartón e hilo que va conectado del fondo de un vaso a hasta el fondo del otro, con este se magnificará el sonido del corazón y sustituirá la función del estetoscopio.
- A cada equipo se le entregará el 2 vasos, pintura vegetal, pegamento y un pincel, para que cada uno de los niños decore y elabore su propio estetoscopio. Terminado se les mostrará cómo usarlo en el pecho de un



niño (a) e invitar a otro de su equipo a que escuche el sonido LUB-DUB del corazón. En cada equipo habrá un niño(a) que será el (la) "Doctor(a)" y otro niño(a) el (la) "Paciente" que se sentará en silencio para que el médico pueda localizar el sonido.

Recursos didácticos:

- Diagrama del cuerpo
- Diagrama del sistema circulatorio
- Maqueta del corazón
- Estetoscopio
- Cinta adhesiva de papel
- Vasos de cartón con el hilo
- Tijeras
- Pintura vegetal
- Papel china (azul, negro, blanco y amarillo)
- Pegamento
- Marcador permanente



#### Evaluación:

- Para finalizar el médico del HIT cuestionará a los (as) niños(as) sobre:
  - ¿Qué les agradó de las actividades? Y ¿Por qué?.
  - ¿Es la primera vez que escuchan los latidos del corazón?
  - ¿Para qué nos sirve escuchar los latidos del corazón?
- Para complementar la evaluación, el médico les pedirá que le pregunten al doctor que los consulte, cuántos latidos por minuto da su corazón y si llevan un ritmo en especial, y lo que les comente lo escribirán en el estetoscopio elaborado por ellos.

#### Sugerencias:

- Cada 20 segundos, se les dará una señal de "Basta" para que los niños cambien de turno para escuchar los latidos.



CUIDA TU CORAZÓN



UNA SEÑAL DE VIDA

SEPTIEMBRE



¡Quiero ser médico!

Un hospital es un lugar físico donde se atienden personas con alguna enfermedad, proporcionando la atención y tratamiento adecuado a las necesidades de cada individuo. Existen diferentes tipos de hospitales, según el tipo de patologías que atienden: Hospitales generales, materno-infantiles y de especialidades. En ellos se hallan también especialistas como: los otorrinos, oftalmólogos, cardiólogos, odontólogos, gastroenterólogos, neurólogos, por nombrar algunos. El identificar el rol que cada uno realiza en un hospital es trascendental para canalizar a cada paciente respecto a su padecimiento.

Objetivo: Discernir entre cada profesión de las que se ejercen en el HIT para conocer cuál es la función de cada uno.

Tiempo estimado: de 2 a 3 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa



Campos a favorecer en el (la) niño(a):

- Desarrollo físico y salud
- Lenguaje oral y corporal
- Pensamiento matemático.

Desarrollo de la actividad

- Se inicia la actividad formando equipos de catorce personas incluyendo a los niños(as) y sus acompañantes, luego se reproducirá la canción PINOCHO de Cepillín, de la que se les preguntará a los niños(as) ¿de que trató la canción? cuestionándolos acerca de:

- ¿Es la primera vez que visitan un hospital?
- ¿Cómo es?
- ¿Para qué les sirve?
- ¿Por qué llegaron?
- ¿Qué hacen?
- ¿Qué personas hay y qué realizan?



- De lo anterior se invitará a un profesional de la salud del HIT para que los niños le pregunten lo que ellos deseen saber sobre su profesión.
- Se le pedirá al profesional que nos muestre el espacio donde trabaja, los instrumentos que le sean útiles para su trabajo y la vestimenta adecuada para desempeñarse.
- Al terminar la visita por el consultorio le pediremos al médico visitar el edificio del hospital, además se le solicitará lea los carteles informativos y señalamientos preventivos que el HIT se encuentran.
- Acabando el recorrido nos concentraremos nuevamente en el área de consulta externa para jugar al hospital, donde, por equipos pasaremos a un consultorio como escenario real con los instrumentos propios como:

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| ➤ Batas         | ➤ Báscula  |
| ➤ Estetoscopios | ➤ Pañuelos |
| ➤ Vendas        | ➤ Folletos |
| ➤ Gasas         |            |



➤ libros de  
medicina para  
niños

➤ placas  
radiográficas

➤ recetarios

➤ termómetros,  
etc.

- Para ello se realizará la distribución de los distintos roles como:

➤ Médico Pediatra

➤ Enfermera

➤ Pacientes con distintos problemas

- Simularemos el proceso de pase a consulta con el pesarse, medirse, registrarse, tomar la temperatura corporal y los signos vitales del cuerpo. Cabe mencionar que cada equipo pasará a representar esta actividad por un tiempo de 15 a 20 minutos, con la supervisión y apoyo de un médico del HIT.
- Para finalizar se agradecerá la atención brindada por el médico, y por la importante labor que realiza. Además se le felicitará por el día del médico, ya que



nos encontramos en el mes que se les festeja a estos profesionales de la salud.

Recursos didácticos:

- Equipo de computo
- Bocinas
- Consultorio
- Batas
- Estetoscopios
- Vendas
- Gasas
- Báscula
- Pañuelos
- Folletos
- Libros de medicina para niños
- Placas radiográficas
- Recetarios
- Termómetros



#### Evaluación:

- A los niños y niñas se les preguntará sobre:
  - ¿Qué es lo que les gustaría ser cuando crezcan y puedan estudiar una carrera?
  - ¿Cuál es la importancia de un médico para nuestra salud?
- Jugaremos a enanos y gigantes y el niño que se equivoque va a ser el que mencione algunas de las funciones que hace un médico.

#### Sugerencias:

- El orden en la visita al consultorio y a las instalaciones del HIT pueden variar de acuerdo a la cantidad de usuarios que asisten a la jornada.
- Para seleccionar a los niños que tomen los papeles más importantes, se sugiere sean los mayores en edad de cada equipo, para que puedan representar con más fluidez el papel de Doctor(a) y enfermera(o).







Revisando la Respiración

La respiración y el latido del corazón son señales de vida muy importantes. El corazón y los pulmones son los órganos encargados de estas funciones los cuales trabajan inseparables para mantener al ser humano con vida.

Estos signos vitales se pueden ver o sentir de acuerdo a los movimientos de la respiración, al inhalar y exhalar.

A los niños(a) les encantará aprender sobre estos sus signos de vida mediante el juego y la participación en el HIT.

Objetivo: Distinguir la función del sistema respiratorio humano para reconocer los signos vitales que manifiesta.

Tiempo estimado: De 1 a 2 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa



Campos a desarrollar en el(la) niños(a):

- Desarrollo físico y salud
- Comunicación y lenguaje
- Esquema corporal

Desarrollo de la actividad:

- Se les Mostrará a los niños(as) y sus acompañantes como sentir la respiración, poniendo el reverso de la mano frente a su propia nariz (con la boca cerrada), explicándoles que cuando una persona jala oxígeno con la nariz (inhala), el oxígeno va a los pulmones y éstos se expanden. Cuando una persona respira hacia afuera (exhala), los pulmones se encogen y los músculos del pecho y abdomen se mueven.
- Posteriormente se les pedirá que cierren los ojos, se queden quietos, y pongan su mano derecha sobre el ombligo para sentir el movimiento de su abdomen cuando inhalan y luego cuando exhalan. Luego se cuestionará sobre:



- ¿Por qué crece el abdomen?
  - ¿Por qué sale caliente el aire que exhalamos de la nariz?
  - ¿Qué sucede si no sacamos el aire de nuestros pulmones?
  - ¿Por qué es importante respirar?
- Aclaradas a las interrogantes, se les presentará un video educativo referente a la respiración y el valor que tiene para el cuerpo.
  - Luego de lo anterior se formarán dos equipos de niños(as) para jugar a "la respiración":
    - Para esta actividad un equipo se llamará "inhalar" y el otro "exhalar", además participará un acompañante que encargará en dar la indicación de inhalar y exhalar.
    - Los niños se colocarán uno frente al otro a una distancia no mayor de 3 pasos normales, para que los niños puedan extender sus brazos y se inclinen a media cintura, así el acompañante dará la indicación ¡inhalar!, los niños levantarán sus brazos y cuando se



indique ¡exhalar! nuevamente se inclinarán;  
poco a poco se eliminarán a los niños(as) que  
fallen en las indicaciones, obteniendo a dos  
vencedores.

- Terminando la actividad se colocará una silueta humana en la pared y se les proyectará el diagrama del cuerpo humano sobre ella, para que juntos localicemos el sistema respiratorio y colocarle su nombre al órgano que se encarga de ésta función.
- Para culminar la actividad se les proporcionará a los acompañantes un tríptico acerca de las enfermedades frecuentes en el sistema respiratorio, cómo evitarlas y cómo atenderlas.

#### Recursos didácticos:

- Equipo de computo
- Tarjetas con el nombre de los órganos.
- Proyector
- Silueta de papel
- Bocinas
- Cinta adhesiva
- Video educativo (Respiración)
- Trípticos



#### Evaluación:

- Jugaremos a "las estatuas de marfil" en la que los niños que se equivoquen en el juego mencionarán el nombre de alguna de las partes del sistema respiratorio, otros la función que cumple y qué es lo que sucede si no lo cuidamos.
- Con apoyo del Médico del HIT elegirá a los niños que hayan contestado correctamente y les dará un pequeño obsequio por parte del HIT.

#### Sugerencias:

- Se podrán formar más de 2 equipos si la cantidad de asistentes es mayor a cincuenta niños(as).
- Los acompañantes apoyarán a los niños a leer el contenido del tríptico y comentar su contenido.

Noviembre



# || buscando señales de vida ||



Conociendo las enfermedades respiratorias

Las bajas temperaturas así como la humedad constituyen un ambiente propicio para la aparición de infecciones respiratorias agudas (IRA), provocadas en particular en esta época por el virus de la influenza. Para prevenir enfermedades respiratorias tales como gripe, amigdalitis, bronquitis, pulmonía, neumonía o asma, se tienen que seguir algunas recomendaciones como:

- Protegerse de los cambios bruscos de temperatura
- Evitar las multitudes
- Consumir vitamina "C"
- Cubrirse la boca al toser o estornudar.
- Evitar mojarse en la lluvia.
- No usar utensilios u objetos usados por personas con infecciones respiratorias.
- Ventilar las habitaciones
- Guardar reposo y tomar muchos líquidos



Estos son algunas sugerencias para la prevención y contagio de estas enfermedades comúnmente adquiridas en esta temporada.

Objetivo: Motivar en los(as) niños(as) el cuidado de su cuerpo para prevenir enfermedades respiratorias comunes.

Tiempo estimado: De 2 a 3 horas.

Lugar: Sala de espera de consulta externa

Campos a desarrolla en el(la) niño(a):

- Lenguaje oral y comunicación
- Promoción de la salud
- Conocimiento del medio social
- Medidas preventivas de salud





Desarrollo de la actividad:

- Se reunirán todos los(as) niños(as) al fondo de la sala de espera de la consulta externa para proyectarles un video educativo sobre las enfermedades respiratorias más comunes en los niños. Luego de ello se les proporcionará un gafete a cada niño(a) con su nombre, misma que la utilizarán como pase a consulta y visita a un consultorio piloto.
- Por equipos de doce personas incluyendo niños(as) y acompañantes pasarán al consultorio piloto en el que se exhibirán maquetas del sistema respiratorio sano y otro contagiado; además un médico del HIT expondrá algunos instrumentos clínicos que ayudan al diagnóstico oportuno de estas enfermedades.
- Finalizando la visita nuevamente los niños y sus acompañantes se reunirán en la sala de espera donde jugaremos a "enanos y gigantes" en el que al decir la palabra "enanos" los(as) niños(a) se agacharán, cuando se diga "gigantes" se pondrán de pié cada vez se hará más y más rápido para lograr que se equivoquen y preguntarles sobre:



- ¿Qué fue lo que observaron en el consultorio piloto?
  - ¿Todos podemos contagiarnos de esas enfermedades?
  - ¿Qué síntomas son los se muestran cuando se contagia alguien?
  - ¿Los médicos que los consultan utilizan algunos instrumentos como los que observaron?
  - ¿Cómo podemos prevenir esas enfermedades?
- Preguntas que con ayuda de sus acompañantes los(as) niños(as) contestarán. A la par se colocarán al frente cuatro cestos con imágenes de prendas de vestir:
    - Cesto 1: Dispondrá de figuras del cuerpo humano al tamaño de la silueta
    - Cesto 2: Pantalones y vestidos
    - Cesto 3: Bufandas
    - Cesto 4: Gorros y guantes
    - Cesto 5: Chamarras y suéteres



➤ Cesto 6: Zapatos y tenis (para niño y niña)

- Inmediatamente se les proporcionará estambre para el cabello y un cartoncillo con el dibujo de la silueta del cuerpo humano con la consigna de vestir a ese niño(a) con la finalidad de abrigarlo y protegerlo de contagiarse de enfermedades respiratorias.
- Luego de lo anterior les pediremos los gafetes para hacer un sorteo para que los(as) niños(as) que salgan elegidos abriguen con ropa real a uno de los médicos que apoyan la actividad, para nuevamente insistir en el cuidado y prevención de enfermedades respiratorias.

Recursos didácticos:

- Equipo
- Proyector
- Bocinas
- Video educativo
- Gafetes
- Consultorio piloto (HIT)
- Maquetas del sistema respiratorio(sano y contagiado)
- Instrumentos clínicos
- 6 Cestos
- Dibujos recortados de ropa



- Pegamento
- Juego "enanos y gigantes"
- Cartoncillo
- Ropa

Recursos humanos:

- Médico del HIT

Evaluación:

- Con mímica se les mostrarán algunos síntomas que se presentan en el desarrollo de las enfermedades más frecuentes en el sistema respiratorios y jugando a las estatuas de marfil el niños que se mueva nos mostrarán los mismos síntomas o los mismos con algunos movimientos y a cada uno se les dará un "bravo, bravo, bravo".
- Se concluirá la actividad preguntando como podemos prevenir estas enfermedades y como se pueden curar.



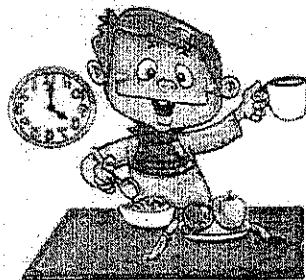
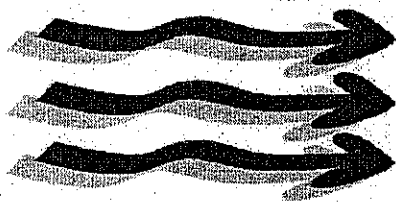
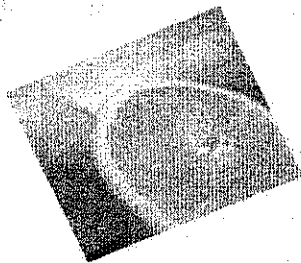
Sugerencias:

- El consultorio piloto podrá ser sustituido por un espacio donde sea posible colocar los instrumentos y las maquetas.
- El juego "enanos y gigantes" es flexible a las necesidades de la población.
- La cantidad de integrantes estará sujeta al número de usuarios en la jornada.
- El médico puede ser representado por un niño o acompañante.

Diciembre



¡¡abrigate !!



PROGRAMACIÓN MENSUAL DE TALLERES DEL HIT

ANEXO III

TALLERES HIT	Como, se juega!	El reino de los dientes El deporte	Mi deporte favorito!	Mes especial del niño!	Los alimentos nutritivos	Explorando el papel	Prevención de accidentes	Hábitos higiénicos	Escuchamos los latidos del corazón	¿Quieres ser médico!	Revisando la respiración	Conociendo las enfermedades respiratorias
Enero	DÍA DEL NUTRICIONISTA											
Febrero		DÍA DEL DENTISTA										
Marzo			MES PREVIO AL DÍA MUNDIAL DE LA ACTIVIDAD FÍSICA									
Abril				DÍA MUNDIAL DE LA SALUD  DÍA DEL NIÑO								

Mayo					DIA DE LAS MADRES							
Mayo					DIA INTERNACIONAL DE LA TABLERIA							
Junio						DIA MUNDIAL DEL CORDON DE SERVICIO (UNICEF)						
Julio						DIA MUNDIAL DE LA EDUCACION						
Agosto							MES DE LA HIGIENE PERSONAL					
Septiembre								DIA MUNDIAL DEL CORAZON				
Octubre									DIA DEL MEDICO			
Noviembre										PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES RESPIRATORIAS		
Diciembre											PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES RESPIRATORIAS	





## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PARA ACOMPAÑANTES

Este instrumento ha sido diseñado para evaluar el impacto obtenido de las actividades implementadas durante el taller "HIT DEJA HUELLA EDUCATEN SALUD" dirigido a acompañantes de los usuarios del programa medicina preventiva Jornadas por la Salud.

Con esto se busca mejorar la utilización del tiempo libre de los usuarios durante las consultas en el HIT.

La información obtenida será confidencial, por lo tanto puede contestar de manera libre.

Lugar de origen: \_\_\_\_\_

1. ¿El material que se ocupó durante la actividad fue:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

2. La duración del taller en cada una de las actividades fue:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

3. ¿Ha realizado actividades de este tipo en algún otro lugar? \_\_\_\_\_



4. ¿Cómo considera el aprovechamiento del tiempo libre en éste hospital?
- A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo
5. ¿Las indicaciones proporcionadas por los ponentes y médicos fueron claras y fáciles de seguir? \_\_\_\_\_
6. ¿Considera que el contenido del taller le será útil para su vida cotidiana? \_\_\_\_\_
7. ¿Cómo considera las actividades organizadas tanto para usted como para los niños (as) a los que acompaña son?
- A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo
8. ¿El taller abordó temas de su interés y necesidades? \_\_\_\_\_
9. ¿Qué tan importante es para usted conocer sobre los hábitos de salud? \_\_\_\_\_
10. ¿Participaría en otro taller similar? \_\_\_\_\_
11. La motivación por parte de los responsables del taller le pareció:
- A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo
12. ¿Aprovecho el tiempo de espera para su consulta?
- A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

13. ¿Está satisfecho de haber participado junto con su hijo en el taller proporcionado dentro del Hospital? \_\_\_\_\_

14. ¿Cuál es su opinión acerca del taller? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¡GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN!



## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PARA MÉDICOS

Este instrumento ha sido diseñado para evaluar el impacto obtenido de las actividades implementadas durante el taller "HIT DEJA HUELLA EDUCATEN SALUD" dirigido a médicos especialistas que colaboran en las actividades y en el proceso de las Jornadas por la Salud.

Con esto se busca mejorar la utilización del tiempo libre de los usuarios durante las consultas en el HIT.

La información obtenida será confidencial, por lo tanto puede contestar de manera libre.

Especialidad: \_\_\_\_\_

1. Considera qué el material que se ocupó dentro del taller fue:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

2. Desde su perspectiva, ¿el tiempo destinado para las actividades resultó ser adecuado para la mejor comprensión de las temáticas? \_\_\_\_\_

3. ¿El material visual, audio, láminas, videos, etc., fueron adecuados? \_\_\_\_\_

4. Después de las actividades de cada taller ¿cómo define el estado anímico de los pacientes?

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

5. ¿El lenguaje que utilizó el ponente es:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

6. ¿Cómo observó la actitud del niño ante las actividades?

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

7. Considera que la coherencia entre los temas y las dinámicas son:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

8. ¿Las dinámicas presentadas fueron acorde al tema y a las necesidades de la comunidad? \_\_\_\_\_

9. ¿El ponente fue capaz de resolver todas las dudas que surgieron?

10. La actitud del ponente se observa como:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

11. ¿Usted identificó un cambio en el tiempo de espera de los usuarios y la organización de la jornada? \_\_\_\_\_ y éste fue:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

12. El ambiente dinámico, de aprendizaje y de familiarización con el Hospital por parte de los usuarios es:

A)Muy bueno    B) Bueno    C)Regular    D)Malo    E)Muy malo

13. Las pláticas impartidas por usted y los demás especialistas ¿considera que son de utilidad en la vida cotidiana de las personas que asisten a la jornada? \_\_\_\_\_

14. ¿Encontró alguna deficiencia en las actividades destinadas para los usuarios del programa? \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. ¿Qué propone para mejorar los talleres impartidos durante el tiempo de espera de los usuarios? \_\_\_\_\_

¡GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN!