

11034
4956

COL. TES.
C.R.



SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 242
24DUP0002S

PROPUESTA PEDAGOGICA
LA LECTO-ESCRITURA
COMO PROBLEMA DE REPERCUSION
EN LAS AREAS DE NIVEL PRIMARIA

PRESENTA

EVA RAGA SANCHEZ

PARA

OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

Cd. Valles, S. L. P.

Julio de 1998

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

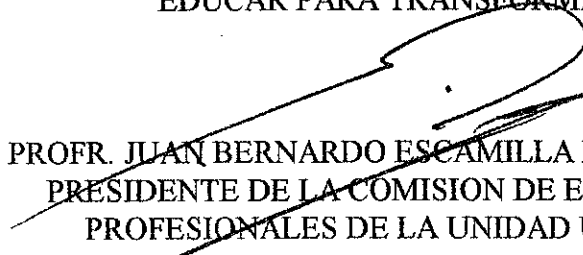
CD. VALLES, S.L.P., 16 DE JULIO DE 1998.

C. PROFRA. EVA RAGA SANCHEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica intitulada "LA LECTO-ESCRITURA COMO PROBLEMA DE REPERCUSION EN LAS AREAS DE NIVEL PRIMARIA" le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

A T E N T A M E N T E.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242



c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/cc.

DEDICATORIAS

DOY GRACIAS A DIOS:
POR DARME UNOS PADRES
COMPENSIVOS, A MIS PADRES
POR DARME LA VIDA.

CON AMOR A MI ESPOSO ELISEO
PORTILLA HDZ. MIS HIJAS EVITA, ALMITA Y
KARINITA POR SU APOYO Y ESPERA DESINTERESADA.

CON RESPETO A MIS ASESORES
DE LA UPN POR GUIARME HACIA
LA META, PROPORCIONANDOME
SUS CONOCIMIENTO.

A TODOS ELLOS CON GRATITUD.

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO PRIMERO.	
COMO ABORDA EL MAESTRO EL PROCESO DE LECTO- ESCRITURA EN LA ESCUELA PRIMARIA.....	3
CAPITULO SEGUNDO.	
COMO INCIDEN LAS INTERRELACIONES ESCOLARES Y SU FUNDAMENTACION EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	13
CAPITULO TERCERO.	
UNA ALTERNATIVA EN LA CREACION DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO	28
EVALUACION.....	40
CONCLUSIONES.....	44
BIBLIOGRAFIA.....	46

INTRODUCCIÓN

Dentro del terreno educativo, el docente se enfrenta a una variedad de problemas de diferente índole como: social, económico, psicológico y principalmente el educativo, el proceso enseñanza-aprendizaje que es el que más aqueja al maestro.

Las diferentes problemáticas que se presentan en la escuela primaria todas se consideran de gran importancia debido a que es ahí donde el niño adquiere gran parte de la formación.

El problema que se presenta en la escuela es la lecto-escritura, la cual repercute en las diferentes asignaturas, ha inquietado la labor docente por lo que se ha analizado tratando de darle solución.

El capítulo primero, habla de ¿Cómo el docente aborda este proceso?, en la escuela primaria y los diferentes factores que influyen en la enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo segundo se presentan algunas teorías que se deben de seguir o tomarse en cuenta para conocer al niño y tratar de dar alternativas a este problema.

Por último en el capítulo tercero se mencionan algunas estrategias que permitirán al docente desempeñar favorablemente su labor educativa, apropiándose con más facilidad de la lecto-escritura, lenguaje que permitirá tener acceso a otras fuentes de conocimiento.

CAPITULO PRIMERO
COMO ABORDA EL MAESTRO EL PROCESO DE LA
LECTO-ESCRITURA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

El hombre desde que nace se le considera un ser social por que así lo requiere su naturaleza, esto ha sucedido desde las épocas más remotas ya que siempre ha vivido en constante interacción con todo lo que le rodea.

El ser humano ha usado siempre un lenguaje que le ha permitido comunicarse con sus semejantes por medio de gritos, sonidos inarticulados y salvajes, todas estas expresiones son elementos del lenguaje.

El hombre primitivo no había establecido una clara distinción entre su actividad y el objeto con el que se relaciona, ambas formaban algo determinado, la palabra se convirtió en signo en el cual se incluía una multitud de conceptos solo gradualmente se llegó a la abstracción pura.

El origen del lenguaje es uno de los aspectos más debatidos en la ciencia lingüística y de más difícil solución, la dificultad radica primordialmente en el hecho de las lenguas que conocemos aun en los pueblos más primitivos son formas de desarrollo del lenguaje el cual vino a surgir por la gran necesidad que tuvo el hombre de

comunicarse, expresar sus ideas, deseos, sentimientos y pensamientos.

En la escuela el lenguaje viene a dar una diversidad de alternativas en el desarrollo del alumno, por que es visto como un proceso, lingüístico, psicológico y social, proporcionando al niño la oportunidad de entrar en contacto con el mundo que los rodea, con la finalidad de que los conocimientos y el lenguaje que los representa no se queden en el vacío además permitir al niño su propia organización con relación a su medio ambiente.

El lenguaje del niño se va elaborando a partir de la interrelación entre la realidad y la estructura del pensamiento donde forman una unidad indisociable en el mundo de enseñar conceptos nuevos.

La experiencia práctica demuestra que la enseñanza directa de los conceptos es imposible y estéril, por que al realizar este tipo de enseñanza solo se logra un verbalismo hueco, sin ningún sentido logrando en el niño aprendizajes sin ningún significado.

En cambio la adquisición de palabras con significado real es una construcción por parte del sujeto a partir de un contacto con la realidad

es muy importante dar oportunidad al niño de que exprese con libertad para conocer el lenguaje que trae de su entorno e irlo corrigiendo poco a poco para evitar que repita palabras y lecciones aprendidas del maestro o del libro y así dar confianza al niño de que se exprese sin ningún temor.

El lenguaje es la fuente del pensamiento en lo individual y está constituido por un sistema de signos.

El ser humano cuenta con dos características externas que son la expresión y la comunicación las cuales se consideran de importancia, la primera como conducta personal y la segunda como conducta social.

Piaget en su teoría lógico-matemática dice que el sujeto construyó su propio conocimiento para apropiarse de otros posteriormente. Además considera al lenguaje como algo psicológico por que es un proceso de percepción e interacción, lingüístico debido a que en sus escritos desempeña un papel importante y social ya que siempre tiene lugar en contextos sociales y culturales.

El área de español es muy importante por que es en este espacio donde se puede ayudar al niño en cuanto al proceso que debe seguir

en la adquisición del lenguaje oral y escrito además que lo haga con precisión en contextos y situaciones diversas que sea capaz de usar la lecto-escritura como herramienta para la adquisición de conocimientos dentro y fuera de la escuela como medio para su desarrollo.

Es de gran importancia que el docente conozca los contenidos del área de español para que sepa como abordarlos y poder llevar a los niños a adquirir un aprendizaje significativo, ya que los niños llegan a la escuela primaria con algunas deficiencias en su lengua, usando un lenguaje innato el cual ha adquirido en el hogar con sus padres y el medio ambiente en el cual se desarrollo.

A través de los años en la práctica docente se ha observado que la educación que han recibido los alumnos en la escuela primaria ha sido de una manera tradicional, la cual ha repercutido en las diferentes asignaturas, provocando un gran problema en este nivel educativo.

La presente problemática se ubica en una escuela del medio urbano donde se ha detectado una serie de situaciones que son preocupantes, considerándose una demás relevancia por lo que se ha delimitado el siguiente problema: "La lecto-escritura com problema de répercusión en las diferentes asignaturas en el nivel primaria".

El motivo por el cual se eligió éste problema es por que se ha observado a lo largo de la labor docente, como los alumnos presentan deficiencia en la comprensión de lo que leen y escriben, en este caso el grupo de sexto grado el cual se asignó al inicio del ciclo escolar.

Los niños leen sin llegar a la comprensión debido a que lo hacen en forma de deletreo, sin dar uso a los signos de puntuación, además sus escritos son deficientes, presentando problemas de segmentación, separando una palabra indebidamente, no dan uso adecuado a las letras mayúsculas, presentan confusión en algunas letras ejemplo: la eñe(ñ), la confunden con la elle(II), escribiendo palluelo en vez de pañuelo o la (b) por la (d).

Esta situación es preocupante debido a que los niños también presentan incomprensión en las demás asignaturas como : matemáticas, histórica, etc.

La presente problemática de carácter educativo, por lo que se ha visto aqueja a todos los niveles sociales sin distinción alguna, ya que constantemente se escucha a los maestros que sufren los estragos y la angustia por no lograr que sus alumnos aprendan a leer y a escribir significativamente.

El conocimiento de la lecto-escritura se debe adquirir en el primer grado e irse mejorando poco a poco en los siguientes grados, por lo que se observa que la enseñanza adquirida por los alumnos de sexto grado se obtuvo de manera equivocada lo que ha llevado al niño a tener una ruptura en su desarrollo cultural.

El docente a través de los años ha utilizado la metodología tradicional, la cual tiene como fundamento la ejercitación repetida de trazos gráficos de los sonidos, por medio de copias, dictados, planas, etc.

Con este procedimiento el lenguaje pierde todo valor de comunicación, ya que se emplea en forma completamente alejada de la concepción del lenguaje como instrumento de comunicación.

Con la didáctica tradicional se ha enseñado al niño la lecto-escritura, de la siguiente manera:

Se le presenta al niño un dibujo, recalcando la letra del sonido que se va a enseñar, el niño la aprende por la repetición constante de manera mecánica, con esta metodología se enseña al niño las partes de un todo, ejem: la letra (s), cuando el niño identifica la letra con el dibujo por

medio de mucha repetición, posteriormente es la formación de sílabas y finalmente enunciados.

La práctica tradicional ha demostrado desconocer la naturaleza y complejidad del sistema de escritura, e ignorar la indispensable participación del niño como sujeto activo, en la construcción de dicho sistema como única vía posible para su adquisición.

La forma tradicional de enseñar las diferentes asignaturas especialmente el español a llevado a los niños a obtener una educación bastante pobre donde el niño aprende solo lo que el maestro ha deseado, trazo de letras formación de palabras sin ningún sentido, por lo que no se ha llegado a la comprensión de la lecto-escritura.

La aplicación inapropiada de los diferentes métodos de enseñanza ha dejado poca alternativa en el aprendizaje del alumno debido a que no alcanza a tomar conciencia de las relaciones existentes entre palabra utilizadas oralmente y las escritas.

Ante la diversidad de factores que limitan los propósitos dentro del quehacer educativo se cuenta con el factor tiempo el cual es muy

limitado debido a que en determinado período los alumnos deben aprender a leer y a escribir, en consecuencia de que se aproxima el concurso del niño lector en el cual los niños van a escribir una lista de palabras y leerlas utilizando el abecedario, esto se hace año con año sin ningún sentido por parte del alumno, de la misma manera se realizan otros concursos y campañas durante el ciclo escolar lo cual no permite desarrollar en forma favorable la labor docente.

El alumno vive en un contexto social en el que no recibe el apoyo necesario para cumplir con sus obligaciones escolares, esto es debido a que el padre de familia ocupa la mayor parte del tiempo a su trabajo, la madre se dedica al hogar y constantemente se le oye decir que no tiene tiempo para atender a sus hijos, en algunas ocasiones se termina el ciclo escolar y el padre de familia no sabe en que grado esta su hijo, menos con que maestro.

Todo esto se refleja en la presente problemática, además son pocos los niños que son atendidos por sus padres los cuales suelen enseñar a sus hijos conocimientos equivocados, debido a que esta enseñanza se transmite como a ellos se la enseñaron, el padre de familia esta acostumbrado a esta manera equivocada por que muestran poco

interés por algún cambio en la enseñanza de sus hijos ellos únicamente quieren que sus hijos lean y escriban,

Así mismo el aspecto administrativo, donde la mayoría de las ocasiones hay la necesidad de dejar solos a los alumnos para elaborar alguna documentación la cual por lo regular suele ser urgente perdiendo de esta manera toda la motivación que hubo con los niños o se pretendió que hubiese.

Por todo lo anteriormente expuesto se considera que este problema existe en el salón de clases por lo que se piensa que es relevante afectando el buen funcionamiento del proceso educativo no permitiendo

alcanzar los propósitos fundamentales de los planes y programas expuestos por el sistema educativo nacional.

Por lo antes mencionado se dan a conocer los propósitos fundamentales que persigue la presente propuesta:

- Fomentar en los niño un clima de confianza y acercamiento al maestro y por consecuencia a la lecto-escritura, mediante el diálogo y la comunicación constante

CAPITULO SEGUNDO
COMO INCIDEN LAS INTERRELACIONES ESCOLARES
Y SU FUNDAMENTACION EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE.

El ser humano siempre ha vivido en sociedad debido a que esta en constante interrelación con todo lo que lo rodea. Además ha buscado unirse a sus semejantes, primeramente lo hizo para defenderse de cosas desconocidas para él como es la lluvia, animales, etc.

Posteriormente el proceso evolutivo lo ha llevado a organizarse de diferente manera.

El hombre como único ser pensante se ha preocupado por encontrar una relación humana, por que no puede vivir aislado, nace en la sociedad, participa en ella y se incorpora a las costumbres y cultura de la misma.

El niño se desarrolla en diferentes contextos como son: la familia, la comunidad y la escuela las cuales forman parte de su cultura.

La presente problemática se ubica en una comunidad del estado de San Luis Potosí, donde se cuenta con valles, montañas y planicies las cuales forman su relieve, cuenta con tres regiones naturales que son:

El altiplano, media y la región huasteca, la región del altiplano cuenta con un clima seco, la lluvia es escasas y esto provoca que el suelo sea

poco utilizable para la agricultura, siendo la región más grande de la entidad debido a que ocupa la mitad del territorio del estado.

La región media es preferentemente agrícola por que sus recursos naturales son ricos y variados.

La región ocupa el nivel más bajo de nuestro territorio y en ella se encuentran los principales ríos del Estado por lo que su suelo es muy fértil, esta integrada por 19 municipios entre los cuales esta San Vicente Tancuayalab, localidad ubicada al norte con Tamuín, al sur con Tanquián de Escobedo, al este con Tanlajas y al oeste con el Higo Ver.

La localidad de San Vicente significa: "bastón del gobernador", siendo su principal riqueza: la agricultura, ganadería y algo de pesca, cuenta con diferentes servicios públicos como agua potable alumbrado público, drenaje, teléfono, etc.

Esta localidad está formada por un gobierno municipal el cual se integra por el presidente, un sindico, regidores, tesorero y secretario particular.

San Vicente es un lugar con costumbres y tradiciones las cuales se conservan de muchas maneras, a veces se cantan o representan, otras veces se escriben, también se comunican mediante la palabra.

En este lugar se festeja el día de muertos, tradición muy importante para la región huasteca son los días 1 y 2 de noviembre colocándose un altar en el mejor lugar de la casa donde la gente que visita lo puede observar, este altar se forma con un arco de varas, forrado de estribillo y flor de muerto, ofrendando diferentes platillos que gustaban en vida como es el chocolate, tamales, pan, atole, etc. En esta se acostumbra encender velas o veladoras a los difuntos. Todo esto se ha venido enriqueciendo día a día debido a que las diferentes instituciones educativas quienes forman parte del festejo, realizando concursos, ofrendas bailes de huehues, comparsas que bailan diferentes sonas huastecas.

Otra tradición importante en la localidad es el día del santo patrono San Francisco de Asís, el día 4 de octubre, esta fiesta religiosa en la cual participa gran parte de la comunidad, realizando kermesses en las que venden diferentes antojitos mexicanos, se organizan diferentes grupos para llevar las tradicionales mañanitas al santo patrono después de la media noche, de la misma manera el 12 de diciembre

día de la virgen de Guadalupe, fiesta que se celebra no solo en esta localidad sino en toda la República Mexicana.

Las celebraciones o fiestas son parte importante de las tradiciones o costumbres por lo que en este lugar se realizan celebraciones cívicas en las que recordamos hechos y personajes históricos de México. Como son las fiestas patrias en las que participan las instituciones de los diferentes niveles educativos, realizando honores a la bandera, palabras alusivas al acto o escenificaciones.

Otra de las celebraciones que se realizan es la del 20 de noviembre, aniversario de la Revolución Mexicana, desfilando por las principales calles de la localidad, este desfile es de tipo deportivo y revolucionario, participando todas las organizaciones que existen en el municipio, este desfile es encabezado por el Honorable Ayuntamiento.

San Vicente cuenta con 19 ejidos entre los cuales tres de ellos son parte de los grupos étnicos del Estado, están formados por un total de 2365 huastecos que constituyen los poblados de San Francisco Guayalab, Nuevo May y Lázaro Cárdenas, teniendo como actividad económica la agricultura la cual realizan en condiciones rudimentarias, bajan a la cabecera municipal el día de tianguis o mercado a negociar

sus propios productos o revender algunos frutos y semillas que adquiere.

El día del mercado es alegre, las mujeres indígenas lucen sus trajes típicos fabricados por ellas mismas, lamentablemente la venta de alcohol no es restringida en este día , y sus efectos causan estragos entre la población indígena, en estos lugares no solo se habla el idioma huasteco, sino también el español.

San Vicente Tancuayalab cuenta con una población de 13 604 habitantes aproximadamente, hasta el año de 1995, en esta localidad existe un nivel académico medio, debido a que solo se cuenta con educación preescolar, primaria, secundaria y preparatoria.

La escuela primaria juega un papel importante en la comunidad ya que tiene una función específica que cumplir con términos más simples la de proporcionar de una manera eficiente elementos necesarios para la adquisición de una cultura básica.

La institución donde se desarrolla la labor docente se llama "Leona Vicario", se encuentra ubicada en la cabecera municipal, contando con 16 aulas de las cuales solo tres presentan condiciones de tipo material

favorable, debido a que están recién reparadas al igual que los sanitarios. El resto de las aulas presentan condiciones pésimas ya que su construcción es muy antigua y no se le ha dado el mantenimiento necesario, cuenta además con una dirección, cooperativo, canchas deportivas la cual es utilizada como patio cívico y un pequeño campo de fut-bol.

En esta institución laboran 16 personas , 10 profesoras, 5 profesores entre los que esta el maestro de educación física y el encargado del aseo de la escuela.

El director de la escuela cuenta con 20 años de servicio debido a lo cual muestra poco interés en cuanto a la organización de la escuela y a tomar cursos de actualización educativa. Este profesor ha estado al frente de la dirección durante diez años por lo que se considera tiempo suficiente para adquirir una experiencia y poder desempeñar un buen papel, más sin embargo no lo hace, afortunadamente el resto del personal son de gran dedicación por lo que la escuela se encuentra en los mejores lugares de aprovechamiento, además dentro de los compañeros existe un ambiente agradable de ayuda mutua.

El aula de sexto grado en la cual se desarrolla la presente propuesta cuenta con las siguientes características, es bastante amplia, construcción antigua, cuenta con treinta sillas individuales siendo este el número de alumnos, que cuentan entre los 12 y 13 años de edad.

El grupo de sexto grado está formado por 14 niños y 16 niñas. Estos alumnos aparentemente presentan un estado de salud normal la mayoría. Mientras que otros su estado de salud aparenta desnutrición lo cual diagnosticó el médico del centro de salud, esto es debido a que sus papas se dedican al jornal por lo que reciben un sueldo bastante raquítico por lo que no les alcanza para dar a sus hijos una alimentación adecuada.

De los 30 niños que forman el grupo de sexto, solo lo comprenden los que leen y escriben presentando problema en la elaboración de pequeños textos.

En el marco del anterior contexto, se ubica la problemática de la lecto-escritura como problema de repercusión en las diferentes asignaturas que a continuación se fundamentarán teóricamente.

"La educación es un proceso por el cual una persona desarrolla su capacidad para enfrentarse positivamente a un medio social determinado e integrarse" (Oceáno,1997:552)

En su más amplio sentido ha existido siempre en todas las colectividades humanas aun en los grupos más primitivos, teniendo como objetivo transmitir los valores culturales, inculcar los hábitos y aun las creencias del grupo social en el que vive, para que pueda ser útil y sano.

Desde este punto de vista el proceso consiste en la asimilación de la cultura y la formación de una personalidad individual que se adapte adecuadamente al grupo al cual pertenece brindando adecuadamente la oportunidad de la comunicación y la comprensión de otros grupos sociales y es el lenguaje una de los medios que nos permite esta comunicación debido a que este es un sistema de símbolos fonéticos que han servido al hombre para comunicarse son otros individuos del mismo grupo cultural y sentirse participe de ellos.

El hombre puede vivir en sociedad gracias a la capacidad que posee de hablar una lengua que le permite ponerse en comunicación con los demás.

El origen del lenguaje es uno de los aspectos más debatidos de la ciencia lingüística y de más difícil solución. La causa de esta dificultad radica en que como a través de los años no se ha sabido conducir al niño de la manera de cómo utilizar su lengua oral y escrita siendo de gran dificultad en la escuela primaria por que la educación que han recibido los niños ha sido de una manera muy tradicional donde solo el maestro habla y pregunta en el salón de clases haciendo un papel de expositor y el alumno de receptor, el niño solo repite las lecciones que el maestro desea sin dar la oportunidad al alumno a que se exprese libremente.

La metodología de la enseñanza tradicional ha tenido como fundamento la ejercitación repetida de trazos gráficos de los sonidos por medio del copiado, dictado y planas sin ningún sentido para el alumno.

Se considera que esta aplicación ha influido en las diferentes problemáticas que se presentan en la escuela primaria, especialmente la lecto-escritura, problema de repercusión en las diferentes asignaturas.

En todas las situaciones que se presentan en la escuela primaria el maestro juega un papel muy importante ya que es considerado como "guía y conductor de la enseñanza", conocedor de ese material tan delicado que son los niños, conocer sus inquietudes, sus condiciones de vida, su medio ambiente en el que se desenvuelve ya que en algunas ocasiones este es determinante en la vida del alumno.

El docente no debe desinteresarse de la vida del niño, para que los pueda ayudar a enriquecer su cultura, implementando acciones pedagógicas en función de sus alumnos y de esta manera logren superar su problema de lecto-escritura, lo cual se logra en la escuela por que se considera parte de un buen número de problemas que influyen en el rendimiento escolar, ante los cuales la habilidad del maestro ha de ser superior para poder solucionar las diferentes problemáticas que ahí se presentan.

La escuela es par el niño como un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos que le serán necesarios en un a sociedad cuyas bases son necesarias para la vida y la formación del individuo.

La escuela además implica una separación del medio familiar y de nuevas formas de adaptación social donde el niño se va integrar a un grupo nuevo.

En algunas ocasiones el niño asiste a la escuela con cierto temor por que la fama de esta o del personal que ahí labora no es nada agradable, el padre de familia le inculca que a la escuela solo se va a prender a leer y a escribir no a jugar , y que si no cumple con sus trabajos el maestro lo va a castigar y con todo esto hay la necesidad de hacer una gran labor.

"La escuela es lugar donde se dirige ante todo la personalidad del niño, por lo que se debe considerar como un medio favorable para su desarrollo"(Wallón, UPN)

Todo lo que el niño realiza es en torno a su contexto por lo que debe haber una considerable responsabilidad por parte de la escuela con el niño.

Es de gran importancia que el alumno pueda asimilar todo lo que le rodea en forma directa e inmediata sin imposiciones ni mediaciones y

es en la escuela nueva donde el niño se va a preparar para el futuro y el triunfo, respetándolo y ayudándolo a desarrollar su personalidad.

Además cabe mencionar que en la escuela nueva el docente planee debidamente las actividades a realizar con los alumnos utilizando la didáctica crítica por que es aquí donde se rechaza que el profesor se convierta en reproductor o ejecutor de programas rígidos o prefabricados.

La didáctica crítica propone analizar la práctica docente , la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo lo que se aprende.

La nueva pedagogía es esencial para que los alumnos emprendan sus búsquedas, sus investigaciones con entera libertad, la relación maestro-alumno debe ser de afecto prolongándose más allá del horario de clases.

Para lograr la apropiación de la lecto-escritura , el niño pasa por diferentes etapas evolutivas, y conforme se van desarrollando va tomando noción de las cosas y entre esta la importancia que tiene el uso de la escritura en la vida social.

Para lograr la comprensión de estas etapas la psicología es única en postular y dar explicaciones más coherentes sobre el desarrollo del niño apoyado con esto en la pedagogía y facilitar la tarea educativa.

La psicología estudia la actividad psíquica, trata de profundizar en la esencia de esa actividad, así como en el estado en que se encuentra el sujeto, la actividad que es de gran importancia es el lenguaje ya que este es una facultad específica del hombre que le permite comunicar el pensamiento y los sentimientos además es un sistema de signos convenidos por la sociedad en su desarrollo histórico social.

Los signos del lenguaje son un factor que acelera las actividades psíquicas superiores, tales como la percepción, memoria, entendimiento, pensamiento, actividad teórica.

Piaget en su teoría psicogenética da a conocer cuatro grandes periodos del desarrollo del niño, que son los siguientes:

Sensorio Motriz, el cual es anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

El Preoperatorio: del pensamiento el cual llega aproximadamente hasta los seis años, en esta etapa los niños presentan un egocentrismo intelectual.

Las operaciones concretas: se sitúa entre los siete y once años, aquí existe un gran avance en cuanto a la socialización del niño y objetivación del pensamiento, en esta edad no solo es objeto receptor de transmisión de la información lingüístico-cultural en sentido único surgen nuevas relaciones entre los niños y adultos, especialmente entre los mismos niños.

Piaget habla de una evolución en la conducta del niño en cuanto al sentido de la cooperación. En esta etapa se encuentran ubicados los niños del sexto grado de educación primaria de los cuales se habla en la presente propuesta.

El enfoque psicogenético de Jean Piaget ha sido fuente de orientación para el trabajo pedagógico modificando el concepto de aprendizaje y al maestro como guía y orientador.

El enfoque constructivista permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimientos, muestra la

naturaleza del proceso de aprendizaje, incorpora en su análisis no solo los aspectos externos al niño y los efectos que producen en él, sino también como se van operando y como van construyendo su conocimiento en interacción con la realidad.

CAPITULO TERCERO
UNA ALTERNATIVA EN LA CREACION DEL LENGUAJE
ORAL Y ESCRITO.

Se ha hablado de las grandes dificultades para la adquisición de la lecto-escritura en los niños de I primer grado de educación primaria pero poco se ha logrado hacer para solucionar este problema educativo ya que ha existido desde hace mucho tiempo.

La presente propuesta tiene como finalidad, apoyar a los niños en la adquisición de la lecto-escritura.

Fomentando en los niños un clima de confianza y acercamiento al maestro y por consecuencia en la lecto-escritura, mediante el diálogo y la comunicación constante con los alumnos, interesándose el docente por lo que al niño le pasa.

La aproximación a los rincones de lectura, para reforzar este hábito, mostrándole al niño libros de interés para él.

Promover talleres de escritura, donde el niño tenga libertad de escribir y corregir sus textos paulatinamente.

Es de gran importancia que el maestro propicie estrategias didácticas para que los niños adquieran aprendizajes significativos, realizando actividades atractivas, retomando los aprendizajes de los niños que

traen de su entorno, debido a que la escritura es un objeto social de comunicación.

Los anuncios comerciales, nombres de las calles, señalamientos viales, periódicos, revistas, libros, envolturas, etiquetas y otras variedades de lecturas que se presentan cotidianamente ante los ojos de los niños promoviendo en ellos ciertos conocimientos del sistema de escritura.

Al ingresar a la escuela primaria, muchos niños ya habrán elaborado algunas ideas respecto a la escritura, en función de las oportunidades que haya tenido para interactuar con estos materiales, como estas oportunidades no son para todos los niños, es importante ofrecerlas en el logro de diversas experiencias que les permitan elaborar los conceptos básicos y elementales de la lecto-escritura.

También es importante sistematizar los conocimientos que el niño a construido en su aprendizaje informal , ejemplo:

Es probable que muchos niños ya han tenido la oportunidad de que algún familiar les leyera algún cuento o noticia del periódico por lo que estos niños tendrán nociones de lo que leer.

Los conocimientos sobre el sistema de lecto-escritura, no se adquieren por la sola presencia de materiales escritos en el aula, son el resultado de prácticas de lectura y escritura que el maestro plantea al alumno.

Hay la necesidad de realizar una diversidad de actividades para que el niño se interese por este aprendizaje, las cuales pueden ser con todo el grupo o con grupo pequeños.

Es muy importante que el maestro este observando a sus alumnos cuando trabajan para hacerlos participar activamente ya así poder intervenir de manera oportuna.

La intervención del maestro consiste en la creación y desarrollo de estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje en los alumnos.

- Plantear situaciones contextualizadas del uso del lenguaje que permitan el descubrimiento de los elementos y reglas que rigen el funcionamiento de la lengua escrita y llevarlo a la reflexión de la misma.

- Orientar a los niños en la observación sistemática de los sistemas específicos del sistema de escritura.
- Promover la interacción , el cambio, de información entre los niños a los trabajos propuestos acerca del lenguaje escrito para que vayan teniendo conciencia de sus propios conocimientos.
- Realizar un seguimiento continuo del aprendizaje de los alumnos para organizar o replantear su trabajo, de acuerdo con las necesidades, posibilidades e intereses de los niños, propiciando de esta manera aprendizajes significativos para la elaboración y utilización pertinente de estrategias didácticas, el maestro debe apoyarse en el conocimiento de las particularidades de la evaluación de los alumnos y de las características de los contenidos.

La lectura, escritura y expresión oral deben de tender a ser actos comunicativos que trasciendan los límites del aula, tener destinatarios reales y perseguir propósitos de comunicación claros y precisos.

Es importante aceptar y respetar el bagaje lingüístico de los niños y enriquecerlo por medio de intercambios que amplíen sus posibilidades de comunicación y valorar las diferencias lingüísticas de los distintos

grupos sociales en el uso de una misma lengua, creando en el aula un ambiente de respeto ante las diferentes manifestaciones lingüísticas provenientes de diferentes regiones y estratos sociales.

La interacción cotidiana con el lenguaje del maestro y el que se presenta en los textos favorece la adquisición de otras formas de expresión, así mismo, los alumnos deben de apreciar las lenguas de las diferentes etnias que habitan el país, el maestro debe propiciar la reflexión sobre esta situación cultural y sobre los vocablos de otras lenguas, ya integradas al español.

La conversación y la entrevista son algunas de las actividades recomendadas para desarrollar la expresión oral, por que permiten la reflexión sobre las diferentes formas que toma el lenguaje en los distintos contextos de uso.

Los participantes deben de hablar y de escuchar en el momento oportuno, en estas actividades deben de existir recursos de tipo descriptivo, narrativo, expositivo, y argumentativo, que responden a diversas intenciones del hablante: informar, ordenar, divertir, convencer, etc.

De igual manera , la comunicación espontanea entre los niños posee un gran valor educativo, por que favorece la socialización del alumno y de los conocimientos.

Este tipo de comunicación se presenta en forma natural a lo largo de las actividades, pero siempre será valioso que el maestro conscientemente la promueva y optimice.

Para abrir el espacio que propicie la comunicación espontánea se debe desterrar las prácticas escolares que limitan y prohíben la comunicación entre los niños y crear un ambiente de colaboración en el trabajo.

Es recomendable prestar atención a la comunicación espontánea entre los niños, pues con seguridad proporcionará información sobre sus aprendizajes, así como de sus dudas y dificultades ante el trabajo escolar, y sobre sí mismos.

El lenguaje escrito constituye uno de los recursos más completos y útiles para la comunicación y, de manera similar al habla, representa y expresa los significados y estructuras de la lengua.

La expresión que se realiza por medio de la escritura tiene como contraparte la lectura, los conceptos que sobre la lectura predominaron durante mucho tiempo ponían el acento en la decodificación, es decir en la traducción de letras a sonidos.

La comprensión de la lectura consistió solo en la extracción del significado del texto , y la tarea del lector era ser receptor de ese significado.

Esta concepción llevó a establecer métodos de enseñanza que incluían primero, el aprendizaje mecánico de las letras, después la comprensión literal del texto, más tarde el significado global, finalmente la reacción emocional del lector y la elaboración de juicios evaluativos sobre el contenido del texto.

En esta concepción no se considera la participación activa del lector en el proceso de construcción de significados, desde el inicio mismo del aprendizaje, de la lectura y tampoco se concede importancia a las características de los textos como elementos relacionados con la comprensión lectora.

En esta propuesta se considera a la lectura como el proceso en el que se efectúa, dentro de un contexto específico, la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito a la construcción de significados.

Por tanto se toman en cuenta los aportes de las disciplinas vinculadas con el estudio del lector y del texto, de la psicología, el desarrollo cognoscitivo emocional y social del sujeto, de la lingüística, los aspectos fonológicos, relativos al uso del lenguaje.

Existen estrategias importantes para la comprensión de la lectura, como son la predicción, anticipación y algunas inferencias sobre textos.

A partir de su experiencia e intuición, el maestro debe de buscar las formas más efectivas para promover el aprendizaje de la lectura, tomando en cuenta los distintos modos en que los alumnos puedan interactuar con el texto, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

Estas decisiones poseen más valor que seguir los pasos predeterminados por cualquier método de enseñanza de la lectura.

Es importante que los niños interactúen con una amplia variedad de materiales escritos, interesantes y significativos, con distintos propósitos como informarse , entretenerse, etc.

Para lograr que los alumnos se conviertan en lectores, el maestro deberá:

- Crear ambientes apropiados para el aprendizaje de la lectura.

- Leer diariamente para los niños.
- Permitir que los alumnos puedan seleccionar los textos que deseen leer.

- Mostrar los distintos propósitos de la lectura, como que esta le servirá para informarse de lo que sucede en su entorno y en otros lugares, además que esta puede ser un pasatiempo bastante positiva.

- Guiar la formulación de preguntas que los niños se puedan hacer al leer un texto.

- Proponer actividades para desarrollar diferentes estrategias de comprensión de la lectura.

Proporcionar a los niños la información necesaria, cuando así se requiera para ampliar los significados que los alumnos construyen al leer.

Además proporcionar a los educandos los diferentes tipos de textos que existen como informativos, los cuales consisten en periódicos, notas de enciclopedia, definiciones del diccionario, biografías, relatos históricos, etc., siendo algunos de ellos:

--Narrativos que son cuentos , leyendas, relatos históricos, etc., en estos textos se destacan principalmente , las relaciones temporales y casuales de las acciones de los distintos protagonistas, por esta razón , el uso de los tiempos verbales adquiere importancia fundamental.

- Literarios: como son cuentos, poesías, obras de teatro, etc.
- Expresivos: Son los que manifiestan estados de ánimo, emociones y sentimientos, como cartas amistosas, de amor, diarios íntimos, etc.

- **Apelativos:** que tiene la intención de convencer a otros o de organizar acciones, como los avisos publicitarios, instrucciones de juegos, recetas, cartas del lector.

- **Descriptivos:** se especifican características de objetos, personas y situaciones.

En la conversación se recurre al diálogo, donde se presenta en forma directa lo que dicen los personajes, como son las historietas y obras de teatro.

En los textos expositivos y argumentativos se presentan temas y se confrontan opiniones, para este grado se proponen solo trabajos sencillos con este tipo de textos.

Es de gran importancia analizar los materiales que se utilizarán en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, primeramente este aprendizaje se va a adquirir por medio del juego, donde participen todos los niños, el uso del fichero, ya que sirve de apoyo para completar las actividades que el maestro se proponga realizar, memoramas, ilustraciones y otros materiales que el niño va a adquirir en su entorno.

Mediante la observación y el análisis de diversos materiales escritos, con o sin imágenes, los niños podrán manifestar sus conocimientos sobre los elementos en los cuales se leen.

Para la relación y la diferenciación ente imagen y texto, así como el reconocimiento de los elementos de la escritura, se propone la ficha 24 de primer grado de español que habla de relacionar imagen y texto escrito, otras fichas apropiadas para la lectura son:

22 construyen oraciones e identifican palabras, 35 palabras de una oración, 2 rimas y lectura, 13 el sobre de palabras, 22 construyen oraciones e identifican palabras, 35 palabras de una oración, 15 estrategias para leer, 43 memorama de palabras, 50 uso del orden alfabético y 74 crucigramas.

Con la buena utilización de todos estos materiales se pretende formar alumnos constructores de significados y no lectores pasivos.

Evaluación:

Todo lo que el niño realiza en la escuela hay necesidad de evaluarlo, ¿qué es la evaluación?, esta se entiende como un conjunto de procedimientos que permiten enjuiciar a una persona, objeto o situaciones con base en unos criterios que están previamente establecidos y con la intención de tomar decisiones. (SEP, 1995: 17)

La evaluación pedagógica es un proceso fundamental en la práctica educativa que orienta al maestro y permite efectuar juicios de valor necesarios para la toma de decisiones con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La buena evaluación proporciona información necesaria para saber en que situación esta el alumno y el maestro, pero: ¿permite esto las evaluaciones que hacen los docentes?

Tradicionalmente, esta búsqueda de información ha estado centrada casi exclusivamente en los alumnos, realizándose normalmente al final de un proceso de aprendizaje (unidad didáctica, nivel, ciclo, etc.), en un intento por valorar si los objetivos habían sido o no conseguidos.

¿Para que se evalúe a un alumno?

Para conocer y comprender lo que sucede y esto a la vez sirve para intervenir, descubrir las verdaderas necesidades de los alumnos y conocer que variables permiten que aprenda mejor, en que situación de la clase esta más a gusto y rinde más, con que tarea se fatiga, que ayuda necesita, que momento del día es el más adecuado para introducir estímulos o conceptos nuevos, con que compañeros se relaciona mejor, etc.

Pero además la evaluación en sentido amplio permite al educador analizar si existe coherencia entre la teoría y la práctica educativa.

La selección de los instrumentos de evaluación coadyuva a desarrollar la delicada tarea de evaluar al alumno. Por ejemplo: cuaderno de notas del profesor y del alumno, cuaderno rotativo, registro de listas, listas de cotejo, fichas acumulativas, etc.

Dentro de la evaluación toma parte importante La autoevaluación, su efectividad estará condicionada al grado de madurez y en consecuencia al conocimiento que de sí mismo tenga el sujeto.

Finalmente la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, no se inicia cuando termina el curso o cuando empiezan a realizarse

exámenes , antes de empezar el curso, es cuando se especifican sus propósitos y cuando en realidad comienza el proceso de evaluación, lo cual implica que esta no es una etapa fija ni final del proceso docente.

La evaluación es uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza y aprendizaje, esta se concibe como el medio por el cual el maestro y alumno toman conciencia de los avances y dificultades que se presentan durante el trabajo con los contenidos de la asignatura.

Es conocido que el docente en su hacer cotidiano desarrolla una gran intuición y experiencia para identificar las dificultades que ciertos contenidos pueden generar en sus alumnos, y también para reconocer los positivos que causan, sin embargo es conveniente contar con datos escritos y evidencias de las producciones de los niños para tener a la mano puntos de análisis y de partida para futuras intervenciones didácticas.

Vista de esta manera la evaluación es una actividad permanente del maestro , pero también del alumno, que requiere percatarse de lo que ha aprendido y de aquello que no ha logrado apropiarse y buscar con el docente las mejores formas de conseguir el aprendizaje.

Las actividades propuestas en la planeación para las primeras semanas de clases orientadas a conocer las condiciones en que los niños inician su escolaridad, constituyen el primer instrumento de evaluación indispensable, para organizar la labor docente.

La evaluación continua del avance de los alumnos, incluye la recolección de los trabajos realizados en clases, es importante reunir los trabajos de los niños regularmente en un legajo o carpeta, ya que de esta manera se puede contar con datos que permitan observar su avance, pero a la vez involucrar a los padres de familia en la revisión de los trabajos, para que así puedan estos ayudar a sus hijos.

Conclusiones:

El presente trabajo representa una posibilidad de cambio en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura, contribuyendo a aportar algunos elementos para propiciar nuevas situaciones didácticas.

Una enseñanza sustentada en la teoría constructivista, ofrece grandes opciones de transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje principalmente con la participación del alumno en la apropiación del conocimiento y la interacción activa del maestro. Todo esto puede ayudar a desarrollar el pensamiento.

Es importante que el trabajo que realiza el maestro en la escuela primaria no solo se respalde con al experiencia que se ha ido acumulando a lo largo de la cotidianeidad como docente, sino también fundamentalmente con elementos teóricos y metodológicos que le permitan entender la lógica del niño, además pueda diseñar estrategias didácticas de manera favorable.

El maestro de educación primaria juega un papel importante³ en la formación del alumno, por lo que hay la necesidad de que el maestro

se actualice demostrando con esto su vocación y dedicación en el quehacer educativo.

BIBLIOGRAFIA

DICCIONARIO ENCICLOPEDICO OCEANO.

GALLEGOS, Rico Pablo hacia una practica docente razonada ,1995.

GRAN ENCICLOPEDIA EDUCATIVA.

SEP, MONOGRAFIA DE SAN LUIS POTOSI.

SEP, SUGERENCIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL.

UPN, DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE ESCOLAR
(ANTOLOGIA).

UPN, LENGUAJE EN LA ESCUELA (ANTOLOGIA).

UPN, TEORIAS DEL APRENDIZAJE (ANTOLOGIA)

UPN, DESARROLLO LINGUISTICO Y CORRICULUM ESCOLAR
(ANTOLOGIA)