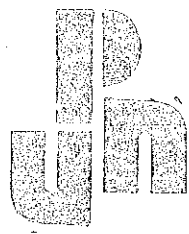
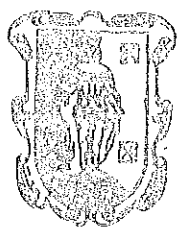


Desp/037
4923

COL. TES
S/R.



SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 242
24DUPO002S

PROPUESTA PEDAGOGICA
LA COMPRESION
DE LA LECTURA

PRESENTA

MARCELA RANGEL RAMIREZ

PARA

OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

Cd. Valles, S. L. P.

Junio de 1998

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 11 DE JUNIO DE 1998.

C. PROFRA. MARCELA RANGEL RAMIREZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica intitulada "LA COMPRESION DE LA LECTURA" le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



A T E N T A M E N T E.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.
UNIDAD 242
CD. VALLES, S.L.P.

PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMELA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/ccc.

DEDICATORIAS

*Con cariño:
para mis hijos y mi esposo,
por esos momentos que les correspondían
y sin embargo me regalaron
para salir adelante.*

*A mis padres y hermanos,
porque a pesar de la distancia...
siempre han estado conmigo*

*A mis asesores de la UPN
porque en forma desinteresada
pugnan por mejorar
la formación de los maestros*

ÍNDICE

Introducción	1
Capítulo I	
Planteamiento del Problema	3
Marco Contextual	13
Capítulo II	
La Lectura En La Escuela	18
Rincones de Lectura	19
La Biblioteca Escolar	21
La Actualización del Docente	23
Fichero de Actividades Didácticas	25
Evaluación	26
Capítulo III	
Marco Teórico	28
El Proceso de Lectura	30
Etapas Del Desarrollo Del Niño	34
Participación del Alumno	37
Didáctica Crítica	39
Papel Del Profesor	40
Conclusiones	45
Bibliografía	47

INTRODUCCION

Un problema que repercute en la enseñanza y aprendizaje de los diversos contenidos que el niño cursa en la escuela primaria es el de la lectura. Esta viene siendo la parte principal en cualquier área de conocimiento y la forma en que la adquiera y comprenda el alumno es, la que en un momento dado, complementará o dificultará el conocimiento individual y colectivo del mismo. De ahí que desde hace tiempo se ha venido resaltando la necesidad de atender debidamente la enseñanza de la lectura, ya que las repercusiones de ésta no han sido del todo favorables, aduciendo principalmente a que en la escuela primaria no se da a la lectura la atención que se merece con el objeto de evitar que las deficiencias no perjudiquen el aprovechamiento del estudiante

Actualmente se observa que la lectura viene siendo aprendida en forma mecánica y carente de significado para el niño, donde no hay una relación entre el texto y lo que lo rodea, ya que únicamente repite lo que se le dice, siendo además muy común encontrar que el profesor dé prioridad a la rapidez de la lectura oral, provocando en ocasiones que se lea casi hasta el sofocamiento pero sin que se comprenda nada de lo que se leyó.

Esa aparente "comodidad" con la que el maestro enseña propicia que el alumno no sólo lea de manera mecánica, sin comprender lo que está leyendo, sino que a

momento de aplicarlo en su vida cotidiana o estudios superiores se encuentra con que no tiene las bases para entender tales textos.

Dentro de la escuela moderna se pretende que se utilice el valor formativo de la lectura y sobre todo la capacidad de razonar lo que va leyendo, siendo capaz de construir su propio aprendizaje. Para poder lograr esto es necesario olvidarse de los tradicionalismos que actualmente aquejan a la educación, en donde no se permite una participación del alumno, y que es necesario cambiar esa modalidad por una que resulte más accesible para tales fines.

En el presente trabajo se aborda esta problemática en el primer capítulo. Se mencionan además, en el segundo apartado, algunas alternativas que pueden ser viables para su solución, entre las que se destaca, más que nada, la participación del maestro como promotor de las diversas actividades que conlleven al alumno a la comprensión de la lectura. Por último se incluye, en la tercera parte, una fundamentación teórica en la que se sientan las bases para comprender el proceso de lectura como apoyo a la interacción entre el lector y el texto para llegar a su comprensión y por lo tanto a la construcción de significados incorporando sus saberes.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde antes del presente siglo nuestro país contaba con altos índices de analfabetismo, debido a los problemas sociales, económicos y culturales por los que en ese entonces atravesaba, los cuales no permitían el acceso a la educación a todos por igual, siendo unos cuantos los que lo lograban.

Aún cuando en la promulgación de la constitución de 1917 la educación fue considerada como una demanda prioritaria y establecida en el artículo 3o., fue hasta 1921 cuando José Vasconcelos reinstalado en la Secretaría de Educación Pública inició entre otros propósitos una campaña contra el analfabetismo en todo el país en donde los que sabían leer enseñaban a los que no sabían, buscando de esta manera hacer realidad el artículo 3o. constitucional, y lograr sobre todo la alfabetización del país.

Durante varios años se mantuvo este deseo de conseguir mayores avances pese a los esfuerzos e intervención de muchos sectores, puesto que el país aparte de enfrentar sus problemas internos tuvo que hacer frente a la crisis mundial que de alguna manera repercutía en su desarrollo.

Fue de esta manera como hasta hace un par de décadas la enseñanza de la lectoescritura en nuestro país consistía en tratar únicamente de que el alumno aprendiera a leer y escribir no importando los medios a seguir, pues solamente se trataba de reducir el analfabetismo.

Entre los métodos utilizados para este fin, en esa época, se encontraban el abc, el fonético y el silábico entre los más usuales. Estos se ocupaban de que el alumno sólo leyera y escribiera, pero sin tomar en cuenta sus características individuales y grupales. En estas formas de aprender se parte de una letra u onomatopeya, forman sílabas y posteriormente palabras, así el alumno primero deletrea y poco a poco lee de manera uniforme y sin error. Con esto adquiere la lectura como algo mecánico centrando esta habilidad en la relación entre letras y sonidos, fuera de los contextos reales de la lectura, poniendo en peligro la comprensión de la misma.

Posteriormente, en la década de los sesenta, el país adquiere cierta "estabilidad" y en la educación se llevan a cabo reformas en donde son establecidos cambios profundos en la enseñanza primaria, tratando de darle un valor formativo más que informativo. Se desea enseñar al niño a hacer uso de métodos de investigación y a desarrollar su juicio crítico para aprender a pensar y hacer uso de los medios de información a su alcance; de esa manera lo aprendido en la escuela podría serle útil para toda su vida aunque no siguiera una educación formal.

Entre esas variaciones educativas, ya en los setenta, se tiene como innovación la enseñanza global de la lectura, la cual se apoya en el principio de la percepción global del habla y la comunicación oral en general; así a partir del análisis de enunciados y palabras el alumno aprende a leer y escribir frases y enunciados con sentido para él.

Con estos cambios y aún en nuestro tiempo no se ha logrado que los maestros comprendan la fundamentación y los propósitos de los planes y programas de educación primaria, ya que se sigue enseñando de manera tradicionalista, sobre todo en los primeros grados, donde la enseñanza de la lectura lleva a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra, y los alumnos las reproducen, las memorizan y aprenden a leerlas aún sin asignarles ningún significado a tales sonidos o letras.

Posteriormente en los siguientes grados de la primaria la lectura pierde totalmente sus significado real y solo atiende a ésta como una descodificación de letras que componen una palabra o texto, o en otro de los casos el profesor sólo se preocupa por la rapidez, entonación y buena pronunciación, dejando a un lado el valor formativo de la lectura. En niveles educativos posteriores el educando tiene que hacer uso de la lectura para interpretar textos, hacer síntesis, resúmenes, etc., y es cuando se enfrenta a una serie de dificultades para

interpretar dichos escritos. Esto no es más que la consecuencia de una mala adquisición de la lectura desde sus inicios.

Al iniciar un ciclo escolar el maestro se percató de este problema en el área de español pero que ve sus repercusiones en todas las áreas, dado que tiene que hacer uso de la lectura como un instrumento para la adquisición de la información; necesaria para el aprendizaje de esos contenidos. De ahí la importancia de enfrentar el problema y no ignorarlo, pues como ya se ha mencionado, si los alumnos no comprenden lo que leen sienten cierto desinterés al tratar de hacerlo. Independientemente del método que hayan utilizado para aprender a leer es importante buscar la reafirmación de ésta, que lo lleve a la comprensión y al gusto por la misma, logrando además la adquisición del hábito de la lectura y así facilitar la interpretación de la misma.

Con esto se plantea la cuestión: **¿Qué estrategias seguir para la comprensión de textos en el segundo grado de educación primaria?**

El desinterés mostrado por los estudiantes hacia los libros se debe a que tienen contacto únicamente con los que utiliza en la escuela por ser de carácter obligatorio y en un momento dado le dejan de atraer, sobre todo si a esos mismos textos no se les da la significación debida; lo que ocasiona que los niños a

carecer de cierto interés tengan inclinación por algún comic o revista sin algún contenido formativo.

Por otro lado la necesidad de cumplir con el valor formativo que se propone en los planes y programas de estudio en la escuela primaria hace indispensable que la lectura se presente en todas las áreas yendo más allá de simples copias de textos leídos, repeticiones, resúmenes, etc. y darle otro enfoque dejando a un lado la metodología tradicionalista de querer enseñar como nos enseñaron, tratando de superar poco a poco esas deficiencias y conducir al alumno a que desarrolle su capacidad creativa para analizar o por lo menos interesarse en los contenidos programáticos.

Con los cambios actuales en la educación se requiere que el alumno tenga una participación directa con el objeto de estudio, es decir, que aumente sus posibilidades de una autoeducación. Al dar al niño las pautas necesarias de la lectura podrá comprender que a través de esta se puede retroceder en el tiempo hasta la prehistoria, como penetrar en las entrañas de la tierra, bajar al abismo del mar, ascender más allá de la estratosfera, y comprender sobre todo que no necesita ser rico para conocer lugares lejanos, sino que es por medio de los textos con lo que puede lograr todo esto.

Es indispensable hacer una reflexión acerca de las necesidades educativas que se ponen de manifiesto en la formación de educandos y que son de suma importancia para el progreso de la labor docente. Tratando de mejorar la comprensión de la lectura en los alumnos se pretende que:

- ♣ Se Analicen las consecuencias de una mala adquisición de la lectura en los primeros grados, así como dejar que este problema continúe en los siguientes ciclos.
- ♣ Se conozcan las ventajas de una enseñanza activa de la lectura para la comprensión de la misma.
- ♣ Se discutan e intercambien estrategias de acción de la enseñanza activa.
- ♣ Se adentren los alumnos en los textos analizando y seleccionando aquéllos que sean de su agrado para que a través del propio interés los comprendan.

Para llevar a cabo el desarrollo del presente planteamiento es indudable que se presentarán ciertas limitantes que influirán para que se lleve a cabo la realización de dicho trabajo. En estos tiempos es muy común encontrar ciertas trabas que se hallan inmersas en el ámbito educativo y que influyen de alguna manera para el desenvolvimiento de cualquier trabajo de investigación encauzado a mejorar la educación.

La situación económica de la comunidad en donde se desenvuelven los alumnos es de bajos recursos y al no tener los niños una alimentación adecuada se presentan a clases desganados y sin entusiasmo para estudiar. puesto que tendrán hambre, sueño y en algunas ocasiones hasta enfermos, ocasionando que se tengan que ausentar por tener que ir a trabajar para cubrir parte de sus necesidades económicas. Esto contribuye a que el maestro no pueda llevar a cabo su plan de trabajo en una forma completa puesto que no estarán todos los alumnos o bien se encontrarán sin ánimos para estudiar, debido al exceso de trabajo no propio para su edad, y si se le agrega su mala alimentación los resultados serán mínimos.

Otra limitante son los antecedentes escolares que tienen los alumnos acerca de la enseñanza de la lectoescritura y en particular la comprensión de la misma; si previamente han sido mecanizados con copias de lecciones, si se les ha limitado en el ejercicio de la lectura, si los alumnos han repetido el mismo año y sólo se les ha enseñado lo mismo con las mismas técnicas de trabajo y no se les ha puesto la atención adecuada es seguro que el contenido seguirá careciendo de interés para ellos, ya que no sabrá cómo actuar de momento si se le cambia su forma tradicional de trabajo.

El desconocimiento de los fines y objetivos acerca de los contenidos programáticos actuales por parte de los padres de familia, profesores y directivos

de las escuelas, hacen que, en un momento dado, sean un obstáculo para que el profesor que quiere hacer innovaciones en la enseñanza de la lectura se le limite o en casos posteriores se le critique de pérdida de tiempo. Los padres de familia cuando llevan a sus hijos por primera vez a la escuela hacen lo que está de su parte por tratar de ayudarlo, pero qué pasa si el profesor no está enseñando como ellos esperaban que lo hiciera, quiere decir que éste no sabe o no está enseñando nada. Posteriormente y conforme el alumno pasa de un grado a otro el padre poco a poco va perdiendo interés, hasta que llega un momento en que no le interesa lo que su hijo está viendo en la escuela, pues este ignora cuáles son las metas que se pretenden alcanzar en cada grado.

La falta de preparación del maestro para mejorar ciertos materiales o técnicas que puedan auxiliarle para la enseñanza de las mismas así como la falta de creatividad para hacer uso de los que se le presenten en la región ocasionan un aprendizaje lento, carente de interés y sin motivación alguna. Su preparación académica se dificulta por la carencia de una bibliografía que sirva de para que éste se documente o consulte temas que no domine del todo o desconozca.

Otra limitación es la exigencia por parte de supervisores y directores porque los objetivos propuestos en los programas se cumplan en cierto lapso conforme lo marca el programa oficial sin importar las respectivas interrupciones, como días festivos, suspensiones, asambleas, etc., haciendo que en poco tiempo el profesor

tenga que cubrir todos los contenidos enseñando sólo los que creen importantes, y dejando a un lado la otra parte, importando en muy poca medida si el alumno comprende o no lo que le están enseñando. Es entonces cuando se cae en una mecanización de contenidos, en donde el alumno memorizará, pero sin comprender ni mucho menos razonar los contenidos.

En el caso específico del primer grado sólo se concretan a enseñar a leer a los alumnos las letras de manera aislada, tratando de abarcar todo el alfabeto antes de que culmine el ciclo escolar, repercutiendo las consecuencias en los siguientes grados, pues el alumno únicamente está acostumbrado a repetir, sin detenerse a analizar el porqué de lo que está viendo, sobre todo si no hay una secuencia o relación entre los grados que va cursando.

Los factores climatológicos son elementos que también limitan en cierta medida el trabajo escolar porque cuando se llega la temporada en que hace frío o llueve los alumnos no van a clases debido a estas inclemencias, y cuando se normaliza el clima de la localidad se trabaja bien hasta las 10:30 de la mañana, salen al recreo y cuando entran el calor se hace insoportable dentro del salón, haciendo la observación que el material con que se encuentran construidas las aulas es de block y láminas está última está colocada muy baja y no hay tepanco que aminore el calor que éstas provocan, y si a esto se le aúna que la cantidad de alumnos dentro del salón es entre 25 y 35, éstos se encuentran incómodos debido al malestar que sienten por el calor.

El mobiliario con el que se cuenta para la realización de las actividades escolares no está en buenas condiciones ya que la mayoría de los mesabancos les faltan tablas, clavos, etc., y a algunos alumnos les quedan muy chicos o muy grandes dando por resultado que éstos estén en una posición muy incómoda o no puedan escribir, sobre todo si el grupo es numeroso y los alumnos se tienen que sentar hasta de tres en un sólo banco.

Con todo esto se observa que son varias las limitantes que influyen y no nada más para el trabajo docente sino en el desenvolvimiento integral del alumno. Aunque no se quiere decir que estos sean impedimentos determinantes para llevar a cabo cualquier actividad, sabemos de antemano que los maestros necesitan cumplir con una serie de requisitos administrativos dentro del ámbito educativo, como cubrir el programa, escribir avances, aplicar exámenes, realizar evaluaciones, atender cooperativa, organizar reuniones con los padres de familia y tantas actividades extraescolares.

Vemos así que al surgir otras propuestas o sugerencias para mejorar el trabajo docente causan un cierto desinterés, argumentando que "*es lo mismo de siempre*", "*no hay tiempo*", "*no sé cómo hacerlo*" o simplemente "*no quiero hacerlo*", "*por que así he trabajado siempre y lo nuevo es perder el tiempo*". Pero aún así la presente propuesta pretende auxiliar el trabajo de los profesores retomando la experiencia de cada uno de ellos, pero con la modalidad de los

nuevos planes y programas de estudio en donde la comprensión de la lectura es esencial en todas las tareas. Conocer la importancia de la lectoescritura desde los primeros grados implica cambiar ese concepto que se tiene de "leer y escribir".

También para los padres de familia puede ser viable el presente trabajo, ya que se da una panorámica de cómo se han modificado los programas en relación con los que ellos trabajaron y más que nada conocer cuáles son los propósitos que se persiguen con los contenidos actuales, de esta manera podrán comprender mejor el trabajo del maestro, y en términos generales a quien se interese por los estudios concernientes de cómo se lleva a cabo la lectura de comprensión dentro de la escuela primaria y lo que se pretende alcanzar con ésta, ya que es ahí donde radica la base para los grados posteriores.

MARCO CONTEXTUAL

En la vida escolar de los alumnos se encuentran implicados diversos ámbitos como son: la familia, la escuela, la comunidad, etc., formando todo un contexto que influye en el educando y además en el planteamiento del problema presentado.

El desarrollo del presente trabajo se realiza en una escuela primaria Federal llamada " *Carlos Jonguitud Barrios* ", ubicada en una zona del medio rural del

municipio de San Vicente Tancuayalab, S.L.P. , en el poblado *Nuevo Jomté* conformado por ocho ejidos de los cuales los habitantes de cuatro de ellos provienen de la sierra, y en su comunicación utilizan el idioma Tenek. Este poblado se encuentra distante a 15 Km. de la carretera federal Xolol - Tamuín y a 30 Km. de la cabecera municipal, para transportarse hacia esta la gente utiliza camionetas.

Es una comunidad de bajos recursos económicos, la mayoría de la gente se dedica a la agricultura por lo que en ocasiones hace que en temporadas de cosecha los niños tengan que auxiliarles en estas faenas. Las familias en su mayoría se componen de varios miembros trayendo como consecuencia una alimentación limitada y vestido escaso, de tal manera que los niños carecen de los recursos más elementales.

En relación al trabajo escolar los padres de familia se muestran un tanto apáticos hacia este y se ve tan solo en las reuniones escolares ya que asisten un número muy reducido de gentes, pues de 180 padres de familia la asistencia no pasa de 60 a 90 personas aproximadamente, y en consecuencia los trabajos no se hacen o se llevan a cabo en forma incompleta teniendo poca participación. Algo similar sucede con la atención que les dan a sus hijos en lo que se refiere a lo educativo, son pocas las personas que los auxilian en sus tareas o en concurrir con el respectivo profesor de grupo para ver cuál es el aprovechamiento semanal o mensual de su hijo.

Las relaciones afectivas entre padres de familia y alumnos se encuentran un tanto distantes ya que la mayoría únicamente se concreta a mandarlos a la escuela, sin haberse enterado a veces ni quien es el maestro de su hijo, estas relaciones de padre de familia-maestro se llevan a cabo a veces en muy poca medida debido a que en ocasiones el profesor únicamente se concreta a enseñar sin permitirse un diálogo extraescolar. Las relaciones alumno-alumno son no del todo favorables ya que la comunidad escolar está dividida con niños provenientes del medio indígena y de acuerdo a las influencias sociales del medio hacen que en un momento dado estos niños se aíslen, o sean tímidos para expresarse o convivir con los demás.

Dentro de la escuela se encuentra el ambiente un tanto hostil entre el personal docente, debido a las diferencias profesionales que cada uno presenta. Por un lado quienes buscan el cambio en la enseñanza dejando a un lado los formulismos tradicionales y tratando de dar un ambiente de participación colectiva entre personal docente y alumnos; y por otro lado, se encuentran los profesores que únicamente se concretan a cumplir con un horario de tal manera que cuando se mencionan cambios en la estructuración de programas, cuando se pide la participación en reuniones de consejo o en el planteamiento de algún plan de trabajo nuevo, como actividades que vayan en mejoras de la escuela se muestra apatía y desinterés por los mismos.

Las condiciones físicas de la escuela no son del todo agradables, pues esta cuenta con 8 aulas, 3 prefabricadas con material de la región, carece de agua, cuenta con dos letrinas, una parte del solar está enmontado y la otra parte queda como patio donde destaca un foro y una cancha. Dentro de las aulas el mobiliario es escaso y en malas condiciones, donde los alumnos se tienen que sentar a veces de tres por ser éste insuficiente.

Cuenta con apoyos didácticos por la SEP y PARE, aunque se les da muy poco uso debido al desconocimiento de su manejo y a la falta de interés por emplearlo. Existen paquetes del Rincón de Lecturas y a pesar de haber comisión para la misma esta se encuentra en desorden debido a que no hay un control de los libros y ni siquiera hay preocupación por incrementar el acervo bibliográfico que sería un valioso auxiliar.

En cuanto al trabajo en cada grupo algunos se concretan a guardar silencio y escuchar lo que el maestro dice, salvo cuando éste se tiene que ausentar por un momento, los alumnos dan "rienda suelta" a esas actividades propias que tienen para platicar, jugar, levantarse, inventar, etc., y en otro de los casos atendiendo a la falsa interpretación de los enfoques actuales no hay control en los grupos.

Dentro del grupo de 2o. año donde se lleva a cabo el desarrollo del presente trabajo, es un grupo en el que existen niños provenientes del medio indígena, su

asistencia es muy variada de acuerdo a las condiciones sociales y climatológicas del medio, pues como ya se ha mencionado antes, dadas las condiciones económicas de la comunidad los alumnos a veces se tienen que ausentar ya sea para trabajar o ayudar a sus progenitores, y en cuanto a lo climatológico a veces las inclemencias del tiempo no lo permiten pues cuando llueve o hace frío generalmente la mayoría de los alumnos falta.

Su edad varía entre los 7 y los 9 años, en términos generales a la mayoría le gusta la escuela pues muestra interés cuando asiste a ella y lo que se les enseña en forma extraescolar gustan de practicarlo, mostrando interés por aprender más al hacer preguntas acerca del medio que le rodea, aunque a pesar de ése interés en la mayoría de las ocasiones se tiene que limitar debido a la falta de ciertos apoyos. En cuanto a los contenidos de la lectura los niños de 2o. se muestran interesados por ellos, sobre todo al principio del año, y cuando se les presenta la clase amena pero ya pasado cierto tiempo y una vez que han leído suficientes veces los mismo ya no tienen interés.

II CAPITULO

LA LECTURA EN LA ESCUELA

La presente propuesta está orientada a promover entre los maestros el uso de la enseñanza activa, como son los talleres, la creación de bibliotecas, los círculos de lectura, entre otros, al momento de inducir a sus alumnos al aprendizaje de la lectoescritura.

Por lo tanto los objetivos principales de este trabajo se enfocan a hacer incapié en las consecuencias de una mala adquisición de la enseñanza de la lecto-escritura en los alumnos, así como las ventajas de una enseñanza activa de la misma para adentrarse en los textos y de esta manera seleccionar aquéllos que son de su agrado, comprendiendo además el contenido de otros.

Para esto es necesario entender el proceso de lectura como una formulación y comprobación de hipótesis acerca de un escrito o lectura, en donde el lector tiene ya un significado que únicamente reafirma o amplía, y olvidarse del concepto que se tiene de que leer es nada más pasar la vista por lo escrito y repetir en voz alta.

Esta habilidad se adquiere durante el primer ciclo por lo que se tienen que fijar las bases en contextos reales que encaminen al alumno a la comprensión de la lectura, pues " leer " es ante todo " comprender ". Por lo tanto a través de la

lectura se logra el aprendizaje y el uso de diferentes habilidades estratégicas que le dan significado a los textos, ya sea para disfrutarlos o para utilizar la información que proporcionan.

Tomando en cuenta que la comprensión de la lectura requiere de una conducta reflexiva es importante que cuando el niño comienza a leer necesita visualizar textos, enunciados o frases con sentido para él, ya que en la lectura inicial lo más importante es que los niños comprendan el mensaje global de un texto; pero sobre todo facilitar a los alumnos experiencias constantes de lectura y exploración de escritos ayudándolos en esta tarea. También hay que tomar en cuenta en este proceso el vocabulario de lo que el niño sabe sobre el tema, y además sus conocimientos de carácter social y cultural que pueden ser relativamente fundamentales en la comprensión.

Para el logro de los objetivos planteados es importante auxiliarse de actividades tales como:

RINCONES DE LECTURA

Esta actividad es un espacio que hace uso de una diversidad de materiales y propuestas de trabajo para practicar la lectura. En el salón de clases el alumno maneja diversos rincones: el de textos, el de juegos y los talleres. En estos los

niños puede trabajar en parejas o pequeños grupos, ayudándose unos y otros durante el desarrollo de la actividad, por lo que se necesita muy poca intervención por parte del maestro.

Los libros del rincón de lecturas también son un valioso auxiliar que incluye una gran variedad de materiales, puesto que son un recurso muy importante para el maestro y una fuente de información sencilla para los alumnos

En el rincón de lectura y los talleres que se efectúan al respecto cuentan con diversos materiales que ofrecen distintas posibilidades de trabajo, pues las tareas en estos rincones implican el desarrollo de estrategias lectoras para hallar el significado de textos familiares o conocidos por los niños, tales como: las listas, poesías, canciones, adivinanzas, o diferentes textos escritos por los niños y que son de uso cotidiano dentro del aula.

"En este sentido partimos del supuesto de que con la concreción y desarrollo de talleres de lectura que los maestros instrumentaran con sus alumnos, se podrían generar procesos de innovación que apuntaran hacia la construcción de un sentido distinto de la lectura y escritura, es decir, hacia el placer, la recreación y la resignificación de lo leído y lo escrito."(SIC)¹

¹ PULIDO, Ochoa Roberto. Revista " Pedagogía " Vol.II . N° 6 . 1996, p.24

Actualmente se han apoyado a las escuelas con paquetes de libros denominados RINCONES DE LECTURAS destinados a alumnos y maestros, que contienen un rico acervo de cuentos, novelas, obras de teatro, poemas, libros prácticos y obras informativas de autores mexicanos y de otros países, los cuales son de gran utilidad y pueden ser los que den pie al inicio de la formación de un verdadero rincón de lecturas.

Cabe señalar que a veces las condiciones de la escuela no favorecen uno en cada grupo pero si uno a nivel de toda la escuela. Lo importante con estos rincones es fomentar una conciencia lectora en los alumnos y más que nada orientarlos para que estos avancen en su aprendizaje.

LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca escolar es un espacio donde se puede desarrollar el gusto por la lectura, la capacidad imaginativa y ampliar los conocimientos del mundo que nos rodea.

Uno de sus propósitos principales es ofrecer un espacio libre en donde el alumno no se sienta presionado, ni obligado a leer libros específicos, sino que pretende que este los hojee y lea lo que a él le parezca interesante, y de esta manera se

estará propiciando que sea capaz de investigar y a la vez fomentar su capacidad de búsqueda.

Lo que se pretende en ella ante todo es la exploración de los materiales por parte de los alumnos para que así aprendan con qué fin puede ser utilizado cada uno, qué información pueden encontrar en ellos, cómo buscarla y de qué manera puede trabajar con los mismos. Así a través de dicha exploración los niños desarrollan estrategias para facilitar la búsqueda de información y comprensión de los que se lee.

En caso que no se pueda establecer una en cada salón al igual que en los rincones de lectura es conveniente la organización de una sola en todo el plantel, la cual puede ser adaptada y enriquecida con folletos, revistas, periódicos e incluso materiales redactados por los mismos alumnos según las posibilidades de cada grado.

Una vez establecida se implementarán las reglas necesarias para el uso y la conservación de la misma e inclusive ahí mismo realizar los talleres y círculos de lectura en los que participen los alumnos, maestros y padres de familia

Hasta aquí se han analizado actividades en las que el alumno puede participar.

Sigue ahora reflexionar sobre el papel del profesor.

LA ACTUALIZACION DEL DOCENTE

Para el logro de los objetivos propuestos en cada plan de trabajo es importante la participación del profesor, y sobre todo la disponibilidad de éste para llevar a cabo las actividades mencionadas que implican el desarrollo de toda una serie de actividades que requieren de tiempo y esfuerzo pero que son necesarias para lograr lo que se pretende.

Es importante además la constante actualización sobre todo en estos tiempos donde el enfoque de los programas se ha reformado constantemente y es necesario conocerlos permanentemente. En la actualidad se llevan a cabo cursos-talleres por parte del PARE (Programa para Abatir el Rezago Educativo) y PRONALEES(Programa Nacional para el fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica), que marcan entre sus principales objetivos:

- ◆ Asegurar que todos los niños inscritos en la educación primaria adquieran la competencia básica para leer y escribir en el curso de los dos primeros grados.
- ◆ Afirmar durante los grados de 3o. a 6o. de educación primaria la consolidación y ejercitación en lo que comprende a la lectura y la escritura en los usos comunicativos básicos: el personal, el informativo-práctico, y el recreativo-literario.

- ◆ Intensificar el ejercicio y el desarrollo de las competencias mencionadas durante los tres grados de educación secundaria.
- ◆ Apoyar el ejercicio y consolidación de la lectura y la escritura en poblaciones definidas, vinculando las formas de enseñanza de la lectura y escritura con los contenidos relacionados con las enseñanzas básicas de cada grupo, en los campos del bienestar familiar, los procesos productivos, la organización y el acceso a bienes y servicios para la comunidad.

Estos programas son de gran apoyo a los planes actuales y no deben pasar desapercibidos por los maestros, así como la preparación y documentación de los propósitos en cada grado.

La enseñanza de la lecto-escritura en el primer grado con la aplicación de la propuesta PRONALEES tiene como propósito fundamental que el alumno desarrolle su capacidad para aprender. En el apartado de la lectura, bajo el rubro de " Leer y Compartir ", se desarrollan actividades para ser realizadas antes de leer, al leer y después de leer, y entre ellas están la lectura en voz alta, lectura compartida, lectura guiada, por parejas y lectura independiente.

En esta área se proporcionan además los libros gratuitos que incluyen lecciones y materiales que son de gran utilidad para que el alumno trabaje y vaya construyendo significados, lo cual también es de gran apoyo para el maestro

quien podrá incorporar su experiencia y creatividad sin tomar como instructivo los avances que proporciona la SEP. Se sugiere que en los grados superiores se trate de continuar con esta modalidad para que no haya un rompimiento y seguir la secuencia que además ya viene implícita dentro de los programas subsecuentes.

FICHEROS DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Para auxiliar estas alternativas de trabajo es necesario hacer uso del fichero de actividades didácticas que es un valioso apoyo en donde se incluyen una serie de sugerencias flexibles que pueden ser adaptadas de acuerdo a las características del grupo; dichas actividades están encaminadas a buscar un acercamiento del alumno con el Español ya que implicarán actividades de Expresión Oral, Escritura, Lectura y Reflexión sobre la lengua, que están encaminadas a la investigación y lectura de diversos materiales.

El avance programático propone una secuencia de contenidos para la enseñanza del Español y además establece una relación entre los ficheros, los libros del rincón y los libros de texto. Es conveniente que al inicio del año escolar el maestro ponga especial atención en la exploración de de estos libros y además de los libros de texto por ser el material que posee cada alumno y por su diferente estructura, significado de carátulas, sus diversos textos, su proceso de

elaboración, para así poder hacer que los valoren y después del curso pasar a formar parte de su biblioteca personal.

El tiempo que se utilizará para llevar a cabo la realización de las actividades anteriores tendrán que ser desde que se inicia el curso. Durante su desarrollo tanto los alumnos como el profesor van organizando e incorporando las actividades necesarias para el enriquecimiento de las mismas, conforme se va terminando cada bloque o bimestre. Tales actividades requieren varios días de trabajo y están diseñadas para que el maestro las utilice muchas veces durante todo el año escolar, incorporando las adaptaciones que considere pertinentes.

EVALUACION

Un aspecto muy importante para saber si el trabajo propuesto está funcionando es realizando algunas evaluaciones que se llevarán a cabo a través de la observación en el comportamiento de alumnos y maestro ante las actividades ya propuestas así como su desenvolvimiento en estas.

El uso de carpetas individuales en cada grupo es otro recurso que se puede utilizar para la evaluación y seguimiento. Estas contendrán los trabajos hechos por los alumnos que serán el producto de sus textos leídos pero con sus

conocimientos reconstruidos y las observaciones realizadas por el profesor al respecto.

Las entrevistas tanto alumnos como maestros en donde irán respondiendo cuáles han sido sus opiniones para el enriquecimiento de la propuesta puede complementar la información necesaria para valorar la presente propuesta.

Otro elemento para la evaluación es el diario de campo. en este se van registrando los sucesos más relevantes que puedan en un momento dado hacer reflexionar un poco al maestro y ver en donde está el error, y qué alumno son los que más resaltan éstas dificultades.

un recurso de evaluación también muy importante son las reuniones de consejo técnico, ya que ahí se pueden expresar los diferentes problemas en cuanto a la lectura de cada grupo, y el intercambio de opiniones y experiencias llevarán a cabo la resolución de los problemas.

III CAPITULO

MARCO TEÓRICO

La instrucción tradicional de la lectura se basa en la falsa concepción que se tiene acerca de la enseñanza de la lectura en los primeros grados. Se le da a esta cierta preferencia sobre las demás áreas; establece actividades mecanicistas que llevan al alumno a la descifración de signos, que tienen que repetir hasta memorizar ; el profesor es quien se encarga de descifrar y los alumnos de repetir.

Tales tradiciones se deben al desconocimiento de cómo opera el proceso de lectura y el énfasis que se le da a los aspectos lingüísticos y fonológicos en la enseñanza del español en la escuela primaria.

Con el propósito de superar estas concepciones se han reestructurado los planes y programas de estudio a partir de 1993, con el objeto de mejorar la calidad educativa y entre los cambios más significativos a partir de estos nuevos planes de estudio se señala como principales propósitos que los niños:

" 1°.- Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2°. Aquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la conservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquéllos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3°.- Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4°.- Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.”²

A partir de estos propósitos cada maestro puede organizar y establecer las técnicas y métodos que considere necesarios pero sin descuidar este enfoque. Por su parte la asignatura del español esta organizada por ejes temáticos para trabajar las situaciones de aprendizaje que son: *Lengua Hablada, Lengua Escrita, Recreación Literaria y Reflexión Sobre La Lengua*. Las situaciones de aprendizaje de estos ejes proponen, entre otros, que el alumno:

- ⇒ Desarrolle la capacidad de expresarse oralmente y por escrito. aprenda a organizar y relacionar ideas, fundamentando sus opiniones.
- ⇒ Elabore y corrija textos, a partir de la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas o notas, que posteriormente le sirvan como material de aprendizaje.

² SEP. *Plan Y Programas De Estudio 1993*. México. p.13.

- ➔ Se adentre en los materiales literarios, adquiriendo el hábito de la lectura y así reflexionar sobre el significado de lo que leen.

Esta modalidad en la enseñanza del Español incorpora cambios valiosos. Se relega un poco la formalidad de la gramática estructural que ocupaba la mayor parte de los contenidos programáticos y que sigue siendo importante, pero partiendo de la correlación con los otros aspectos, sobre todo que sea el alumno quien vaya incorporando el uso de ésta a través de la elaboración y corrección de textos.

Con esto se observa la importancia del fomento a la lectura en donde se maneja como un proceso en donde hay interacción entre el lector y el texto. Por ello hay que hacer una breve revisión de lo que significa la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

EL PROCESO DE LA LECTURA

Leer no es una suma de habilidades sino es un proceso en donde interactúan el lector con el texto para llegar a la comprensión de lo escrito. Aquí es fundamental la participación activa del lector en donde se pone en acción sus experiencias y conocimientos previos acerca de lo que lee, de tal manera que es importante que

cuando lea un texto se tomen en cuenta estos, ya que en la medida en que se encuentren más relacionados le será más fácil su comprensión.

Una vez que se van incorporando los conocimientos estos se van organizando en estructuras mentales que van posibilitando la interacción del que lee con lo escrito, lo cual incrementará la información que se tiene y dará pie a la conformación de otros textos más complejos.

Durante el proceso de lectura los alumnos muestran una gran capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos que leen, como estrategias relevantes que contribuyen a la comprensión.

Una estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. Los seres humanos hacen uso de esta para entender un texto. Cada lector busca la manera de comprenderlo a partir de sus propias experiencias con la lectura y en sí con su contenido, de manera que no hay un patrón fijo que indique las pautas que se deben seguir, ni tampoco que esté de acuerdo con el que escribe. sino que puede atribuirle el significado según sea su capacidad. Al estar leyendo se van construyendo significados a través esas estrategias, las cuales se van transformando en el transcurso de la lectura, por ejemplo la predicción es sustituida por la anticipación y esta a su vez por la inferencia para la comprensión del texto en cuestión.

Las estrategias de la lectura deben promoverse dentro de la escuela, y en ellas podemos señalar:

- a) Predicción. Se imagina el contenido de una lectura, el final de un cuento, la estructura de una oración o el final de una palabra o partir de las características mostradas inicialmente, ya sea de un título o de una imagen.
- b) Anticipación. Trata de descubrir a partir de la lectura, de una palabra o algunas letras, las frases o palabras que aparecerán a continuación y que se anteponen aún al propio significado de la lectura.
- c) Inferencia. Completa la información ausente o implícita a partir de lo dicho en un texto, utilizando el vocabulario que ya posee, para dar una explicación a lo que no está explícito en el texto.
- d) Confirmación y autocorrección. El lector se plantea una serie de cuestiones que pretende solucionar durante la lectura, y a medida que esta se va sucediendo estas se van confirmando, modificando o rechazando según su interpretación.

Estas estrategias permiten ante todo que el lector confirme o rechace sus predicciones previas acerca del texto.

"Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado, o comprenderlo. Se usan estrategias en la lectura pero también las estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura. De hecho no hay manera de desarrollar estrategias de la lectura sino a través de la lectura".³

Una vez analizadas las estrategias de la lectura se observa como la lectura va más allá de una descodificación de frases. Cuando se realiza la lectura de un texto se descubre que es portadora de un significado, es entonces cuando a partir de esta anticipación se formulan predicciones, se relacionan algunas ideas e incluso se infiere acerca de la información ausente o implícita. Una verdadera comprensión de textos confirma que no basta con la simple repetición de palabras pues, como se mencionó anteriormente, desde el momento que se realiza la lectura de un título, o se ve la imagen de la portada se imagina el contenido del texto, presentándose la posibilidad de descubrir qué información aparecerá o puede encontrarse a continuación, e imaginar el final conforme va leyendo y recordando algunas experiencias.

Al desconocer lo anterior se tiene la falsa concepción de que la lectura es únicamente fluidez, rapidez y entonación. Así cuando el alumno "inventa" palabras o dice frases diferentes en una lectura, por desconocer algunos términos o por no reconocer algunas grafías, el profesor señala la lectura como mala por

³ FERREIRO, Emilia y Gómez Palacio Margarita. *Nuevas Perspectivas Sobre Los Procesos De La Lectura Y Escritura* . p.21

no haber pronunciado como estaba o por no leer con la debida fluidez, lo cual no le ayuda en nada al niño ni a enmendar estos problemas.

Pero esto no queda ahí sino que al momento de realizar una evaluación se enfocan aspectos menos importantes como la de sólo señalar los errores orales que tienen los alumnos, como la correcta pronunciación de palabras, velocidad, ritmo y signos de puntuación, lo que hace que el alumno se preocupe por éste aspecto y deje a un lado el contenido del texto leído.

ETAPAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO

El profesor tiene ante él un grupo de alumnos con diferentes capacidades y cualidades. Debe estar consciente de que no todos ellos han podido desarrollarse a un mismo tiempo y nivel con la misma capacidad. El medio socioeconómico al que pertenece es un factor determinante, así como también la integración del alumno dentro del grupo. Todas estas situaciones tiene que ser manejadas cuidadosamente por el maestro quien debe ante todo conocer dichas características individuales y colectivas de su grupo.

Para entender mejor este proceso de las conductas y aprendizaje por parte de los alumnos es conveniente distinguir los estadios de desarrollo en relación con el aprendizaje ya que, según Piaget, estas son manejadas en etapas de desarrollo

por edades, que pueden variar de un niño a otro dependiendo del medio en que se encuentre el sujeto.

La primera etapa es denominada *Periodo Sensoriomotor* por sus características predominantes. Es decir, existe una actividad sensorial y motora, mientras que después se entra en una fase representativa. La primera se da hasta el año y medio o dos años, donde el niño se relaciona con sus sentidos y actuando sobre él, hacia el final del segundo año, empieza a aparecer el lenguaje y su representación, estableciendo la posibilidad de utilizar un significante en lugar de un significado, lo que abrirá nuevas perspectivas para una nueva etapa en el desarrollo.

A partir de los dos y hasta los siete años a través de lenguaje va reconstruyendo muchos de sus conocimientos anteriores, aunque su capacidad de atención aún siga siendo limitada, prevaleciendo lo que es denominado como egocentrismo. A esta etapa se le llama del pensamiento intuitivo, o *Subperiodo Preoperatorio*, en la que el niño aparece muy apegado a los aspectos exteriores.

En la etapa de las *Operaciones Concretas*, a partir de los siete a los once años por término medio, el niño organiza sus acciones en sistemas de conjuntos y realiza grandes progresos en la aplicación de nociones lógicas, lo que hace que entienda mucho mejor las transformaciones de su alrededor. Aquí mismo Piaget

habla de que el niño maneja operaciones que son acciones interiorizadas, es decir, que no es necesario realizarlas prácticamente.

La etapa de las *Operaciones Formales* transcurre de los once a los quince años, aquí el sujeto comienza a razonar de una forma hipotético - deductiva y a aplicar los conceptos básicos del pensamiento científico. En esta etapa se encuentra un mayor gusto por lo abstracto y el manejo de éste, así como también un gusto por razonar con independencia de sobre qué se razona.

Con lo anterior no podemos asegurar que un alumno de determinada edad se encuentre obligatoriamente en una etapa, sino que es necesario examinar su conducta a través de los ejercicios correspondientes. Aún así y después de tener los conocimientos propios del contenido de estas etapas se puede ubicar a los alumnos de segundo grado de primaria en la etapa de las operaciones concretas, en la cual ya es capaz de ir desarrollando un análisis de totalidades que le irán permitiendo aprender otros elementos y relaciones. A su vez esta capacidad se va estructurando a través de una ampliación de esquemas en un proceso de equilibrio constante, en donde el alumno va enriqueciendo, organizando y transformando el modelo oficial, interaccionando con los objetos.

Posteriormente a través del lenguaje se relaciona con otros conceptos y pensamientos de los demás, comenzando con esto a ubicar el pensamiento

personal dentro del pensamiento grupal y a reconstruir acciones pasadas, así como anticipar las futuras, aún cuando sus nociones de tiempo no estén plenamente establecidas.

De ahí podemos decir que de acuerdo a las características que presentan los niños de 2o. grado de educación primaria los alumnos han llegado a un principio reflexivo en donde ya no van a actuar de manera impulsiva sino que antes de esto van a ser capaces de pensar y actuar para así reflexionar, y una vez que ha aprendido a leer y escribir, se le puede insistir en el mejoramiento de la comprensión de la lectura. Además es capaz de que se propicie en él una actitud crítica ante lo que lee y además adquirir el hábito de la lectura.

PARTICIPACIÓN DEL ALUMNO DENTRO DE LA PSICOLOGÍA GENÉTICA

La psicología genética concibe al sujeto (alumno) como un sujeto cognoscente, el cual para conocer los objetos (contenidos de aprendizaje) debe actuar sobre de ellos y transformarlos.

Este principio piagetiano establece una diferencia opuesta a otras escuelas clásicas, las cuales conciben al sujeto como pasivo y contemplativo, en el que éste solo es receptor del objeto (conocimiento).

Para Piaget el sujeto cognoscente y objeto de conocimiento interactúan constantemente, siendo el papel del sujeto no el de contemplar sino transformar y su mecanismo es operatorio. Es decir, la operación es una acción interiorizada ejecutada simbólicamente en el pensamiento, y que se puede invertir, o sea que puede ser reversible. Así siempre que el sujeto actúa sobre un objeto lo transforma.

En sí la función del sujeto según la psicogenética es la de un ser activo que organiza y reorganiza sus propias actitudes, según sus capacidades intelectuales se lo permitan. Por lo tanto, este sujeto cognoscente debido a sus acciones realizadas se convierte en el eje del proceso de aprendizaje de acuerdo a la psicología genética.

Relacionando esta concepción con la comprensión de la lectura se puede entender cómo el niño la percibe, la reorganiza y aprende. De esta manera establece un proceso de construcción y reconstrucción.

"En este sentido, construcción y comprensión son procesos complementarios. La construcción de conocimientos demanda de la comprensión y ésta permite construir otros conocimientos, no podemos pensar en conocimientos contruidos sin comprensión, ni en comprensión del conocimiento sin que haya mediado algún tipo de construcción intelectual." ⁴

⁴ TIRZO, Gómez Jorge. *Hablar Y Aprender*. en : Revista " Pedagogía " Vol.10, Nº 4, p 25

DIDÁCTICA CRÍTICA

Para poder llevar a cabo los conceptos estudiados acerca de la concepción piagetana no basta sólo con tener conocimientos de estos sino que, al momento de aplicarlos, es necesario tomar en cuenta la forma en que el maestro lleve a cabo la conducción de las actividades de enseñanza, a través de un procedimiento que permita interactuar al alumno con el objeto de estudio. Para poder apoyar el proceso de la construcción cognoscitivista en el ámbito escolar es necesario dejar a un lado la didáctica tradicional, buscando la formación de educandos activos que sean capaces de interpretar el medio que lo rodea. Estos aportes derivados de la postura piagetana han sido de vital importancia para la educación contemporánea, dando un giro a los postulados pedagógicos tradicionales para dar pie a la didáctica crítica.

Esta se diferencia notablemente de las anteriores, desde el marco teórico que la sustenta como su interpretación y aplicación por parte de los profesores en su labor cotidiana. Supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica apoyada en la investigación, la crítica y la autocrítica; rechaza definitivamente que el maestro se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de programas rígidos y prefabricados por personas ajenas a la labor educativa, en tanto que no se le perciba como un técnico responsable de la

aplicación de conocimientos encaminados a procurar mayor rendimiento académico.

En la didáctica crítica el aprendizaje es concebido como un proceso que se manifiesta con constantes momentos de rupturas y reconstrucción, pone más énfasis en el proceso que en el resultado y utiliza, además, la evaluación como punto indispensable pero para mejorar la práctica escolar y no para atacar al alumno minimizándolo. En sí la didáctica crítica pretende que el niño llegue a la adquisición del conocimiento a través del razonamiento y con el profesor sólo como apoyo y guía.

EL PAPEL DEL PROFESOR ANTE LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA

En lo que respecta al proceso de enseñanza - aprendizaje se observa que los profesores desconocen una serie de métodos pedagógicos modernos relacionados con la enseñanza de la lectura, ignoran las diferencias entre los niños en cuanto a la preparación para el aprendizaje, no utilizan los conocimientos previos de sus alumnos y su grupo, ni logran desarrollar técnicas adecuadas a su grupo y manifiestan una serie de actitudes negativas que influyen en el aprendizaje inadecuado del alumno.

La didáctica crítica después de haber aparecido en la década de los ochenta y aún en nuestros tiempos, los maestros preparados aún no se han involucrado con ésta. En ella el docente es el encargado de realizar las modificaciones pertinentes a su práctica, de una manera más integral recuperando los elementos de experiencias pasadas en pos de un mejoramiento de la misma; además, que es desde el interior de la práctica educativa donde se pretende dicha transformación, que favorezca el proceso de la enseñanza aprendizaje y posibilite nuevas acciones, en donde se adquiere una visión científica que combata los elementos ideológicos que prevalecen en la educación

Si el profesor logra romper con falsas concepciones que se tienen acerca de la labor educativa, podrá realizar su trabajo a partir de un proceso permanente que le permitirá orientar, a su vez, a sus discípulos, para que estos asuman una actitud crítica del mundo que los rodea. La interacción grupal que se sucede entre alumnos - maestro, así como alumno - alumno propiciará un aprendizaje grupal que permitirá a los educandos la reflexión colectiva.

Por tal motivo se necesita para todo cambio, encaminado a la elevación de la calidad educativa, la participación activa del profesor en servicio de tal manera que sea este quien analice la problemática educativa a la que se enfrenta y elabore las propuestas necesarias para superarlas, lo cual le permitirá una reflexión continua para la reconstrucción de su labor cotidiana. Conociendo

cuales son los verdaderos objetivos podrá acceder a los cambios y sobre todo participar, lo que llevará al maestro a que conozca la fundamentación teórica de las reformas educativas.

En toda propuesta educativa que se pretenda llevar a cabo es necesaria la concientización del papel que juega el maestro y en el caso de la lectura es importante que primeramente se adentre en los textos, que los sienta, los comprenda para así poder transmitir ese gusto a sus discípulos, pues una vez que el docente ha desarrollado un sentido crítico y reflexivo entonces lo podrá fomentar en el alumno.

“ Para que los maestros fomenten su gusto por la lectura y diseñen las ayudas pertinentes para acceder a ella en la creación de textos, tenemos que partir de que ellos mismos tengan gusto por la lectura y comprendan las implicaciones de este acto, así como desarrollar una actitud crítica y creativa frente a la lengua escrita que les permita encontrar un espacio de goce, placer y creación ”⁵

Para esto es necesario que el profesor facilite lecturas con un contenido comprensible y significativo para el alumno, no queriendo decir con esto que sea material fácil y sin contenido como el que se usa regularmente, sino que sea seleccionado y con contenido que pueda hacer reflexionar al alumno. Es importante también, aparte de facilitar textos accesibles, saber aprovechar

⁵ PULIDO. Ochoa Roberto. *Lectura y Escrituras Significativas En La Escuela Primaria*. en. Revista Pedagógica “ Vol. 2, N° 6. p. 29

situaciones que aporten los mismos alumnos para de ahí generar sus propios textos.

Se deben fomentar además toda clase de estrategias que favorezcan el interés por la lectura no nada más dentro del salón. Es importante permitir la libre manipulación de textos que les permitan a grandes rasgos observar el contenido de estos y así mismo ir seleccionando aquellos que les parezcan más interesantes.

Ocurre con frecuencia que los alumnos tienen más inclinación por los diferentes anuncios llamativos de colores y letras grandes que suelen ver en los alrededores de comercios y en el camino a su casa e incluso programas televisivos que acaparan su atención, lo que hace que exaspere al profesor por no lograr que sientan esa misma preferencia por el gusto a la lectura, lo cual es motivo para ponerse a pensar en qué estrategias seguir para que sienta la misma inclinación por la lectura.

En cuanto a los métodos que el profesor utiliza se pretende ante todo que éste implante en su salón de clases la seguridad y confianza en sus alumnos. que despierte el interés en ellos por la lectura y que los guíe con motivación y dinamismo, puesto que cada grupo en cada lugar presenta características diferentes. Por lo tanto no es posible establecer un método general para todos.

sino más que nada crear dentro de cada aula un clima de seguridad y confianza que permitan al alumno integrarse y participar activamente bajo la guía del profesor quien estará pendiente de los logros y dificultades presentadas.

CONCLUSIONES

Analizada la problemática que se suscita en los ámbitos de la lectoescritura, desde un punto de referencia propuesto por la didáctica crítica, se pueden deducir como principales ideas generadoras de este trabajo las siguientes conclusiones.

En el aspecto de la problemática estudiada en el primer apartado del documento se establecen como ideas rectoras que:

- ✓ No se debe buscar que el alumno lea con rapidez sino más bien que comprenda lo que está leyendo.
- ✓ La funcionalidad de la lectura se hace más efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos.
- ✓ Cuando se adquiere la lectura en forma mecánica es muy difícil cambiar después la lectura, por lo tanto, es importante atenderla desde los primeros grados.

En el segundo capítulo que se refiere a la alternativa se plantearon como posibles soluciones, entre otras, que:

- ✓ La lectura como simple ejercicio no despierta el interés ni el gusto por la misma, sino que es importante invitar al alumno a que lea y a servirse de ella con fines prácticos.

- ✓ Las propuestas de lectura pueden enriquecerse con las experiencias y actividades de los maestros y de ninguna manera llevarse a cabo como simples instructivos a seguir.
- ✓ La lectura en segundo año no debe ser aislada, sino que se deben seleccionar textos accesibles de acuerdo al grado y a la edad, de tal manera que estos correspondan a sus necesidades e intereses para así fomentar el hábito de la lectura desde los primeros grados.
- ✓ La variedad de acciones encaminadas al uso de textos ajenos de los que proporciona la SEP - como por ejemplo el periódico, revistas, etc., - tiene gran importancia para el fortalecimiento de la lectura.

Por último en el marco teórico se especifica la importancia de la participación del profesor en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura, marcándose como principios de carácter pedagógico que :

- ✓ El profesor debe propiciar la participación activa del lector en el proceso de construcción de significados para su cabal comprensión.
- ✓ Es importante que el docente tenga conocimiento de las características individuales y colectivas de su grupo, así como el entorno que le rodea para plantear su enseñanza a partir de la realidad del alumno.

BIBLIOGRAFÍA

ALINE, Romeas. *La Literatura Española En La Escuela*. en: UPN Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar, Antología Plan 1985. México .1988.pp. 165 -170.

DE BRASLAVSKY Berta. *La Querrela De Los Métodos En La Enseñanza De La Lectura*. ed: Kapeluz. Buenos Aires 1962.pp. 1 -11.

GÓMEZ, Palacio Margarita. *Consideraciones Teóricas Generales Acerca De La Lectura*. en: UPN Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Antología Plan 1985. México 1988. pp. 75 - 84.

FERREIRO, Emilia y Gómez Palacio Margarita. *El Proceso De Lectura: Consideraciones A Través De Las Lenguas y Del Desarrollo*. en: Nuevas Perspectivas Sobre Los Procesos De La Lectura y Escritura. Ed: Siglo XXI. México 1984.pp. 13 - 27.

JACOBO, García Hector Manuel y Velázquez Paredes María Librada. *El Proceso De Comprensión De La Lengua Escrita y La Construcción De La Conciencia Fonológica En El Aprendizaje De La Lectoescritura*. en: Revista " Pedagógica " UPN Sinaloa . Año 2, N° 4, Enero de 1992.pp. 7 - 10.

JOLIBERT, Gloton Josette. *Dar El Poder De Leer A Los Alumnos Del Primer Ciclo*.en: UPN El Lenguaje En La Escuela. Antología Plan 1985. México 1990.pp. 95 - 101.

MORÁN, Oviedo Porfirio. *Propuestas De Elaboración De Programas de Estudio En La Didáctica Tradiciona, Tecnología Educativa Y Didáctica Crítica*. en : UPN Planificación De Las Actividades Docentes . Plan 1985 . México. 1988. pp. 261 - 284

MORENO, Fernández Xochitl Leticia. *La Lengua Escrita, La Alfabetización Y El Fomento A La Lectura En La Escuela Primaria*. Revista " Pedagógica " UPN . Vol III, N° 6, 1996.pp. 14 - 23.

MORENO, Monserrat. *La Representación Gráfica De Los Sonidos y El Paso Del Símbolo Al Signo*. en: *La Pedagogía Operatoria. Un Enfoque Constructivista De La Educación*. ed: Fontamara. pp. 181 - 191.

PULIDO, Ochoa Roberto, *Lectura y Escrituras Significativas En La Escuela Primaria*, en *Revista Pedagógica UPN*, Vol. III Núm. 6, 1996 pp 24-30

ROMIAN, Helene, *Aprender a leer en tres años (entre los cinco y los ocho años)*, en *UPN Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar, Plan 1985, México 1988* pp137-146

TIRSO, Gómez Jorge, *Hablar y Aprender*, en *Revista Pedagogía UPN*, Vol. 10 No. 4, pp94-95

SEP, *Plan y Programas De Estudio 1993*, pp 9-30

SEP, *Fichero De Actividades Didácticas, 2o. Grado 1995*

Fe de erratas

Capítulo I

- Pág. 9 Dice *lectoescritura*. Debe decir *lecto – escritura*
Pág. 10 Dice *que sirya de para*. Debe decir *que sirva para*
Pág. 13 Dice *lectoescritura*. Debe decir *lecto – escritura*

Capítulo II

- Pág. 18 Dice *aprendixaje*. Debe decir *aprendizaje*
Pág. 18 Dice *lectoescritura*. Debe decir *lecto – escritura*
Pág. 19 Dice *leactura*. Debe decir *lectura*
Pág. 23 Dice *acualización*. Debe decir *actualización*
Pág. 23 Dice *incritos*. Debe decir *inscritos*
Pág. 25 Dice *uana*. Debe decir *una*

Capítulo III

- Pág. 33 Dice *Se san estrategias*. Debe decir *Se usan estrategias*
Pág. 35 Dice *siente*. Debe decir *siete*

Bibliografía

- Pág. 47 Dice *La Alfabetización y el Fometo a...* Debe decir *La Alfabetización y el Fomento a...*